

სნობის უპრცელი

სურათებიანი დამატება

უბრალოდ დასჯილნი

ს. სვირსკისა.

სასამართლოში არა იშვიადად ირჩევა ხოლმე საქმე, რომელიც ისეთი საიდუმლოებით და შეეზენლ ბურუსით არის მოკული, რომ იმის გამოარკვევა და ნათელ-ყოფა ძნელი კი არა, ხშირად შეუძლებელიც არის. ამისთანა ჯადოსნურად გამომულ-გამომბულ საქმეებს უნებურად შეცდომაში შეგყავს მოსამართლენი, ამიტომ ხშირად ისჯებიან სრულიად უკოდელინი და უდანაშაულონი. ხოლო ამ შეცდომებს საშინელი ბოლო მოსდევს და ღვთის რისხვასავით თავზარს სცემს იმ ბედისაგან დაჩაგრულთ, რომელნიც გამხდარან მსხვერპლნი უმოწყალო გამოურკველობისა.

ციმბირის სატუსალოებში არა ერთხელ შეშვედრილა სასამართლოთა შეცდომების მსხვერპლნი, ამათი დანახვა ყოველთვის წულულითა და ბოღმით მიესება გულს. ჯერ ცხლაც, ამდენი ხნის შემდეგ, არ შემიძლიან შეუძრწუნებლად მოვი-

დურნი, უბრალოდ დალუბულნი და ბედის უკანონო შეიღებ-სავით ცხოვრებიდან განდევნილნი. ამ ემბად მინდა ერთი ამბავი გვეუხირო მკითხველგებს.

ეს ამბავი მოხდა ტომოსკის დროებით სატუსალოში. შემოდგომის დღია იყო. ის-ის იყო გადაივალეს ტუსადე-ბი. საერთო ოთახში ტუსადნი ჩაის თადარიგს შეუდგნენ. ზოგმა ხის ქურჭლებით საშარეულოსკენ მოჭყურცხლა ჩაის წყლისთვის, ზოგმა კი ოთახს დაუწყა ლაგება. ერთნი ახვევდნენ თავით მალდის ქვეშაგებს და ალაგებდნენ ერთ ვრაგად ბუზრის უკან, მეორენი გვიდნენ ოთახს, მესამენიც ხის ასტამებით ფეხვამდნენ ტახტებზე მიმხარ ტახტს. ამ ერთი დღის წინად ტომოსკიდან გაისტუმრეს ეტა-ბით ვეებერთელა დასი ტუსადებისა, ასე რომ ახლა ამ სა-ერთო ოთახში სულ ოციოდე კაცი ღა იყო დარჩენილი.

უშველებელი ოთახი უდაბნოს დაემსგავსა. ჯერ ისევ გუშინ სდულდა აქ ტუსადური ცხოვრება. ასუე მეტი კატორ-გაში გასაზავენი კაცი ბორკილებს ჩხარა-ჩხურით და საში-ნელის ღრიალ-გუგუნით ჩხუბობდა, ეკიდებოდა ერთმანეთს,



ასეა ქრისტე სიღვაში. -- სურათი ევგენრტის.

გონო ეს ღრმად შეერაცხყოფილი და უბრალოდ დატან- თამაზობდა ბანქოს და სემადა არაყს, რომლის ერთი ყლა-
ჯული ხალხი. თითქოს ისეთი თათონი მოედნენ ეს ღმე-
ქველსა და სისხლს და სისხლს მან და სისხლს მან და სისხლს მან

და ეხლა სირუშვა გამეფებული. „წინამძღოლიც“ იმით წაყვია. აღარა ჰყოფდა „წინამძღოლი“ ტუსაღებს, არც ბანქის თამაშია სადმე, არც არაყი მოხზოვება და არც თამბაქო. ერთის სიტყვით, დაქვრივდა სატუსაღო, დაობლდა, მაგრამ ამ ქვრივობამ დიდხანს არ გასტანა. ჩაის წყლისათვის წასულებმა მოიტანეს სასამოვნო ამბავი: ახალი ტუსაღები მოუყვანიათო. სადილობისას მართლაც მთელი ზეგნი საერთო ოთახი უკვე სასმე იყო ხალხით.

ხელ-ახლად აირივნენ გარუჯულ-გამეფებული ტლანქი სახეები და ნახევრად გადაპარსული თავები, ხელ-ახლად გვიშმა ბორკილითა ვლარუნ-ჩხარუნით, ყვირილ-ღრიალით, ღანძღვა-გინება, ფეხების ფრატუნით და უცნაური სიცილი-ხარხარით, — ყველა ეს ერთად ირია და რაადაც ჯოჯოხებურ ღრინაცულად მოედო მთელ ოთახს, ეს ამოღენა ოთახი უცებ თითქმის დაბატარავდა და პავერი შეიკრა.

ახლად მოსულებმა იწყეს დაბინავება. მთელი დღე ვერაფერი ვერ დალაგდნენ: ხან ერთვან წაიცილებოდნენ ტახტზე ერთი ბეწო ადგილისათვის ან ქვეშაგებისათვის, ხან მეორეგან. საღამომდის, როგორც იყო, ეღირსათ დალაგება, ღრინაცული შემეცირდა და ახლა ყველა საერთოდ შეუღვა „წინამძღოლის“ არჩევნებს. მეტი წილი ირჩევდა მაღალ-მაღალ, რკინასავით ჩახსნულ, მკლავ-ძარღვიან ტუსას, რომელსაც მეტ სახელად „ვირგლა ტიშოთე“ ერქვა. ის იყო აპირებდა კიდევ ტიშოთე თავის-თავის „წინამძღოლად“ გამოცხადებას, რომ ამ ღრის ოთახში შემოიყვანეს ახალი ტუსა, რომელმაც ყველას ყურადღება მიიქცია. შემოსულს არც ბორკილი ჰქონდა გაყრილი და არც სატუსაღო ტანისამოსი ეცვა. ეს ყველას გაუკვირდა, მით უფრო, რომ ზეგნი ოთახში მხოლოდ კატორვაში გასაგზავნებს აგროვებდნენ. იმის შემოსულზე არჩევნები ცოტა ხნით შესწყდა. ყველა

ახლად მოსულმა კი დინჯად შემოვდა ფეხი ოთახში, შეჩერდა ცოტა ხანს, მიმოავლო ტახტებზე შეკვუფებულ ტუსაღებს თვალი, გაიმართა წელში და გულადად გასწია იმ ადგილისაკენ, სადაც დიონჯით, დღაცატურად გამოქიზებულიყო „ვირგლა ტიშოთე“. ეტყობოდა ახლად შემოსული სატუსაღოებში ნამყოფი იყო, რადგან არაფერი არ ეუცხოებოდა და არცა რა აშინებდა. იგი არც ტიშოთესი შეშინდა, იმ ტიშოთესი, რომლის წინაშეც ყველა იქ მყოფი შიშით კანკატიდა. გულადად მივიდა იმასთან, მარჯვ ხელი დაჭრა, ისე რომ კინაღამ ზეგნი „ვირგლას“ ფეხები მოეკვეთა, და შესძახა:

— პა, ვერა მენოშ?

— იაგორ, ნუ თუ? — წამაოიხაზა ვან ციფტრებულმა ტიშოთემ.

ძველმა მეგობრებმა ერთმანეთს მძლავრად ხელი ჩამოართვეს. იაგორა, რომლის სიმაღლაც საყენზე ბევრით ნაკლები აღარც კი იქნებოდა, მაშინათვე დააბრძანეს საპატო ადგილას და ყოველ მხრიდან დააყარეს კიბებები.

აი, სწორედ აქ მოვისმინე საოცარი ამბავი, სასვე ტრაგიკულის საშინელებით.

ოდესღაც იაგორა თავისუფალი იყო. იგი სცხოვრობდა თავისთვის კურსის გუბერნიის რომელიღაც სოფელში. მოხუცი დედის მეტი არაფერი გაჩნდა. ნახევრად ჩამონგრეული ქობი დღეს-ხვალ სრულებით დაქვევს ლაშობდა. მეტის-მეტ უკიდურეს გაჭირვებაში იყვნენ. თითონ იაგორას საკუთარი ცხენი არა ჰყავდა და ძიულებული იყო სხეფთან დღიურად ემუშავნა, რომ მერე თავისი მიწებიც სხვის დახმარებით მოეხნა. ამასთან იაგორა არცის მწყალობელიც იყო: უყვარდა გადაცერა და შფოთი. მთელს სოფელში ყველას თავი ჰქონდა მომებრებული იმისგან. მთელ სოფელში იაგორაზე ღარბი



ბრძოლა ზარბაზნის. რუსების ბატრეა.

იმას შესტკეროდა, ყველა ცნობის მოყვარობამ გაიტაცა: უნდოდათ საჩქაროდ გაეგოთ, ვინ იყო ეს მოულოდნელი სტრუბარი, ან საიდან მოსულიყო.

არაფინ იყო, მაგრამ ის მაინც სასოწარკვეთილებას არ ემლოდა და ყოველ კვირადღეობით ლაზარებანად გამოიბრუნებოდა ხოლმე. გლტვინი უსაყვედურებდნენ, ლანძღავდნენ,

ხან გაცეცხასაც კი ემუქრებოდნენ, რადგან აუარებელი ვილი დავლა და ის კი ისე ზღოვოლათობდა. მაგრამ იაგორა ყურადღებას არაფერს აქცევდა: ისევ ისე თერებოდა, ისევ ისე შფოთსა და უსამოვნებას აყენებდა სოფელს. ერთხელ ხმა გაავრდა, იაგორას მკანკლები მიუტანა: ია თვის მეზობლისთვის, აი იმისთვის, ღამაზე ქალი რა ჰყავსო. გერეს ყველამ კორაღ მიიღო და ჰრავინ არ დაიჯერა, ვინაიდან იაგორასთან თვით ღარიბი და მახინჯი ქალებიც კი დამთხალ ირმეზივით ვარბოდნენ და პირზე უმეტესად ვეჯავრებოდათ. მეზობლის ქალი კი ღამაზეც იყო და კი მზითვინაც და იაგორასთან საჭირო რაში ეჭირვებოდა. ამასთან ყველამ კარგად იცოდა, რომ პალაშა, — ასე ერქვა იმ ქალს, — დანიშნული იყო მახლობელ სოფლის ერთ მდიდარ გლეხზე.



იაგორა სრულებითაც არ შვადუქრიანა ამ ხმებში. პირიქით, ყველგან ამბობდა, მართლა ჯგავს ციწერ პალაშაზეო. ქალის მშობლები ძლიერ უსწუხდნენ. დააშურეს საქმე, რომ ბოლო მოეღოთ ამ უსამოვნო კორებისათვის, და მალე ქარწილიც გადაიხადეს.

იაგორა გაიცეცხლა. გაჯავრებული გამოთვრა და მთელი დღე მეზობლის ქოსს უვლიდა და ილანძვებოდა. გამოლანძვდა ყველანი: სასიძოც, პალაშაც და იმისი მშობლებიც. გლეხებმა არა ერთხელ სკადეს როგორმე დაეჭირათ იგი და დაემწყვდიათ, მაგრამ გაათურებულთან ვერაფერი ვერ გააწყეს.

— ყველას ამოგზოკავთ! — ცოფმორყულივით ღრილობდა იაგორა და თან მძღვერ მუშტებს იქნევდა. — ყველაზე უწინ კი პალაშა უნდა მოგვლი! როგორ გაბედა მაგან და სხვას მისთხოვდა?!

როგორც იყო საღამოზე ძლიერ შებოქეს და დაამწყვდიეს.

ექვსი თვის შემდეგ პალაშა მზეტურად იქნა მოკლული. შეკვლიეს ცუდით შუაზედ გაიჭრა საბრალოსათვის თავი.

პეტრემ, გამხდარმა და ავადმყოფ სახის კაცმა, მაშინვე შეატყობინა სიმამრს თავისი უბედურება. ეს ამბავი კვირას მოხდა, შუადღისას. პეტრე ცხენით მივირდა სიმამრისასა და ძლიერ წამოაყრანტალა ორიოდე სიტყვით ეს საწინელი ამბავი.

— ეს იაგორამ მომიკლა ცოლი! — მუწუხარებით დასასუსტ ხმით იძიხობდა პეტრე და თან ბორბოტ ალღევით აბრაილებდა თვლებს. — მე თვითონ დაღინახე... აი აქვე ძალღივით ეფები გავკეპო, თუ ტყუილს ვამბობდე! ბოსტონიდან იპარებოდა, პერანგ ქვეშ ცუდი ჰქონდა ამოფარებული...

გაცეცხედნენ მაშინვე იაგორას საძებრად, მაგრამ ის სოფელში არ აღმოჩნდა. გაქანდნენ იმ სოფლისაკენ, სადაც შეკვლეობა მოხდა და შუა გზაზე-კი შეხვდნენ იაგორას, ჩვეულებრივად მოვრალი იყო. ტანისამოსი დასკრილ-დაფლეთილი ჰქონდა.

— აი, აი ისიც... დაიჭირეთ ეს კაციც მკვლელები ვეა... შექაიოთ!... დაიყვინა პეტრემ.

იაგორამ შეიპყრეს და ქალაქის საპრობოლეში უყრეს თავი. დიწყეს გამოიბიბა. იაგორა თავს დანაშავედ არა სცნობდა. გამოიბიბის ღრის განაცხადა: მართალია, დილით პალაშა ენახე, მაგრამ თოკვლით კი არ მომიკლეს; ცუდი კი დასაგირავებლად მიმქონდა სამიკტროში და პერანგ ქვეშ მქონდა ამოფარებული; ეს იმიტომ ჩავიღინე, რომ არ მიხლოდა პალაშას გავგო, მაგრამ უცებ პეტრე დაღინახე, გამოვიქცე და ამ ღრის ცუდი ხელიდან გამავარაო.

იაგორამ სასამართლოში იგვე განიშორა. მოსამართლენბა, რასაკვირველია, არ დაუჯერეს. ან კი როგორ დაუჯერებდნენ, როცა მთელი სოფელი ერთ ხმად გაიძიხობდა: ეგ ისეთი ბოროტი და დამთხვეული ვინება, რომ მაგისგან უარესსაც მოვევლიდითო. ერთად-ერთი იმისი მოსარჩლე დედა იყო. მაგრამ იმის სუსტ ხმას რა გავლენა უნდა ჰქონოდა იმდენ მოწინააღმდეგეთა წინაშე...

იაგორას გადაუწყვიტეს 12 წლით კატრონაში გაგზავნა. — მაშ ეგ არის, უნდა დამსაჯოთ? — ჰკითხა იაგორამ თავმჯდომარეს, როცა სასამართლოს განაჩენი წაუკითხეს.

ხელ-ახლა წაუკითხეს განაჩენი.

— კარგი, ეგრე იყოს! შენ კი, — მიუბრუნდა იგი პეტრეს, — გაგასწორდები მკვლელი მე კი არა, შენა ხარ... კარგია... ისე არ მოკვდები, რომ შენი ჯავრი არ ამოვიყარო. გამოვიპარები კატრონიდან და სადაც იქნება, გამოვინ.

პეტრე გაფთვრდა. დანაშავედ სალდათებმა წაიყვანეს.

ნაგ. კ. — შვიდა.

(დასასული იქნა)





რ. ი. შანიანი 19

ილია გრა 1900

ტფილისის გამგებამ შიშლიდ სხვა კაბეობა და შეუდგა ქალაქის ვითომ და დასუფთავებას.



რ. ი. შანიანი 1900



ილია გრა 1900

ხილვარ სხანსკობა. ტფილისის მუკეთაქეთა ფერსული



სეფი ავარკეობა. - მხატვრული.