

# სახალხო ვაჭური

საქართველო ჟამთმეცა

გაზეთის № 1147

ღამაშაჟის № 202

კვირა, 23 მარტი 1914 წ.

F7/3 14545



შაჟუა ჯაბაძე.

1872—1913 წ.

საქართველოს  
საგარეო ურთიერთობების  
სამსახური

მე-  
წი-  
ამ

ქობანი  
და ვაღაპ-  
დნენ, რათა





# პენდარი

(გუბდენი არჩილ ჯორჯაძის ხსენებას)

მინდობრზე იდგა კანდარი  
ტრუტ-გარბნით როგორც კარივი,  
წვიმის და პაპანების დროს  
მწრამელი ხალხის მფარევი

დაღლილი მუშაობითა,  
გულ-მკერდს ფულს ვაღამდინარნი  
იმ ხის ქვეშ თავსა იყრიდენ  
მუშები სახე-მკინარნი,  
სტუმბულებდნ ვარლის სითით  
ზეზე მყოფნი თუ მიძინარნი.

ხესა პლოკადენ, ამბობდენ:  
„ხეო, იცოცხლე ლეთიანო!  
„აუშენოდ გემო წყასა არ აქვს,  
„ვერც პურს ეძებთ როცა გვმანინო...“  
დაწყრილებდნ ხის ვრიოში,  
წინ სუფრას ვაიშლიანო.

ჩრდილი სამთისეს სჯობია  
როცა ყანასა მჭიანო...  
ლობიის სქამენ ან მაწონს  
სხვა იმით რა იციანო.  
ცო-ცოტა ღვირისაც შამსენ,  
გულით დარღს ვაღვირანო,  
შამშრებთა ფულის ღვარებზე  
გულ-მკერდს რომ უღარევიანო.  
წუთხილებდნ კანდარსა,  
მუშების დღეა პქვიანო.  
უნდათ იცოცხლოს, არ ვამბენ,  
მყოფეს ავეღრიანო:  
„მჭერთა, გვიცოცხლე კანდარი,  
„ჩაფხრთ დავტრზიანო!...“  
იმ კანდარის მოტრფალიეთა  
ხლ-პყრობითა თქვიანო.

მგარამ ხუ ტუბ წაიქცა,  
მით აატრია ვლებები.  
და კანდარის ღიდრონს ფესვებზე  
სხვა ამოვიდა ხეები.

დაღი ჰალავი გაკეთდა  
კანდარის ნადგომზე ფიჩხისა,  
თუმცა უკერ არა აქვს მათვანსა  
ც ერის ლაზათი იმ ხისა.

ელი არის რომ ერთს დროს  
ვაიზრდებთან დიდები,—  
ათ ჩრდილშიც მოიგრილებდენ  
კერდ-ოვლიანი ბიჭები.

ვაჟა-ფშაველა.

# გ ლ ო მ ა

არჩილ ჯორჯაძის ხსენებას

ს წვერზე ვიდგე, ესთხზავდი ლოცვის პანეს,  
ასაკმეც ესთხზავდი სიმღერას,  
ან ერს უფლებდი ნიავის სურათს,  
ან ერს უფლებდი მთის გულის ძეგრას.  
ვმა კენესის ხმები მასმინა,  
ზღოს მთამ კი... გლოვისა პიზნი...  
ანესაც ჩასწვდე გულში გლოვის ხმა  
იოიანიდა... ატარდნენ სმინი.  
„ვერ მიესწვდი მე საიდუმლოს,  
„მეხდებარეოვ, თუ რას ნიშნავდი,  
„ნეი, ტრიოს არა ჩვეულო,  
„მაგიერად გლოვის პანეს სთხზავდი.  
„კითხე: თუ რისთვის კენესის,  
„ვე კენესით დაისმინა

ვაჟა-ფშაველა.

იგლოვე და იამავე, საქართველო, დღეად ღირსო!  
წელთა დანამ ვიკარნახა, კვილად შობდენ მრავალ გმირსო!  
ხორცი დასწავა სამსხვერპლზედ, შვიწროთა და სცე დანა,  
ხილია სული აღამალო, დაამკვიდრო ღმერთითა-თანა.

იგლოვე და იამავე, საქართველო, გმირთ შობდლო!  
შვილთა ნეშითი ასახროვე შენს ზოწის ტურფა მდლო.  
შთამოგვებურ სული მათი!—სიღაიედ ვნახხლო,  
რაათა შენი მომავალი ბრწყინვალება იქნეს ახლო.

ბაბილინა.

# არჩილის სავარსეთთან

აი, კვლავ მოველ შენს სავარსეთთან,  
აი, კვლავ მოველ გულ ბინდიანთ  
და შენს წინანდ ფრულს ცრულთა მაგიერ  
მიმოვანებე ვარდნი, იანინ...

უგრძნობელია წაიღე შენი  
და ცივი როგორც შინაკრები,—  
ქუშვითი გფარეიან შემოვარდნი,  
უკუწოდლ გტრის ცის მყდრებასა...  
ვინანეს, ვით ბედსა სამშობლოსის,  
ვით ერის იმედს დასაძაბოსა...  
—დღილი მის ცისკარს ღმობთ ვერ ჰხედები  
და ვერც ცრულთა რწყავ მის თალს საღამოსს...

აჰა, იფიქტებს მკერდი მიწისა,  
ფეალონი კდებით ვაიშლებიან,  
და მფოსის ცრემლით გულ დანამილნი  
გლოვის არშიად მოველებიან.  
მზეც აინთება, მზე მუქ-სხივებია,  
ხალხის ბნელ ქოხში შემოიჭრება;  
და მის წრფელ სულის მადლობის ნიშნად  
ცოც ფეულდს მოვითავებს ნათელ სხვით კრება...

შენ კი იძინე... იძინე მშვიდად,  
ვით ვალ მოხილვას სარდალმა ერის,—  
აჰ მოწოდება შენი უკვდავი  
სიმ (ცრემლიანი ჩანჯასა ფერის  
ჩვენის ცხოვრების შავ ბნელ ღამეში,  
შემოკიდებდა ვით ვნახავდებო,  
თან მხედ ამოჰვა მას სული შენი  
და მან ავენითო დამკრალი გული...

ბ. ფაშალიშვილი.

# ნეტარება მას!

(არჩილ ჯორჯაძის ხსენებას)

ნეტარე იმას, ვინც ხალხის გულში  
სახეწიერო მყოფად ქსოვა,  
ვინც მოვედა ხალხის წრეულ სიყვარულში  
და ამ სიციფლით სიცოცხლე კჰოვა.  
ნეტარება მას! მან წმინდა საკმით  
დააღვა სხვი უკვდავის შხისა;  
ქვეყნად ყოფნის დროს მოხილად დღენით,  
ღღეს სამკაული გამხდარა ცისა!

ბ. მკელიშვილი.

და საიდუმლო გლოვა-ტრიოლის  
მთის წვერს მოსტაცა და გააფრინა,  
მთის მწვერვალდნ დაბლა დღევი  
და აქ ებილუ ზღვა ცრემლებისა...  
უკვილმა, ლაწუნედ ცრემლ მფერქვეულმა,  
მთხზრა მიზეზი მწუხარებასა.  
მთხზრა: სამშობლომ სახეწოლვანი  
შვილი შვე მიწის მიპარაო,  
ერის ფუშავი და მოამავე  
სამართლ მთნთქა და დამფარაო,  
მიმოვანებე და დაეინებე  
ერი მტრითა და თამა-კმული,  
სამშობლო არეც ცრემლებს აფრქვედა,  
შავი ღრუბლებით ვარემოცულა.  
და მეც აეტრდი, რა დაეინებე  
გმირის საფლავი უგრანობი, ცივი  
და საფლავს, მშობელ ერის დანატრის,  
მეც დაეყარე ცრემლების მძივი.

ბ. ვადაშია.

რედაქტორი ნ. კურდღლავაშვილი გამომცემელი ა. შანაშაიძე.

ქ. ლიხი, 52

მუხრანის