

ახალი თაობა



პრეზიდენტს პარლამენტში 10 თებერვალს ელიან

აპ.2



ოთხშაბათი, 2 თებერვალი, 2011

№27 (5412)

ფასი: 30 თეთრი

რატომ გაუშვეს გელა ბეჟუაშვილი ამერიკაში

პრეზიდენტის ადმინისტრაციაში აცხადებენ, რომ ბეჟუაშვილი ამერიკაში კვალიფიკაციის ასამაღლებლად თვენახევრით იმყოფება, დროებით დატოვა თანამდებობა და დაბრუნების შემდეგ კვლავ ჩაუდგება სათავეში საგარეო დაწვევას.

აპ.2



ნელს საქართველოში ცვლილებები აუცილებლად მოხდება

— აპ.4 —

რისტვის ემზადება თბოზიცია



რამ დააკოვლეს საქართველოს მოსახლეობა

— აპ.4 —

შალვა მგაბია: საქართველოს საპროტოკოლოლო პარკის ელემენტარული საფუძვლები შეესაბამება ჯერ ნაღარაია



აფხაზეთში კლანებს შორის ბრძოლა დაიწყო

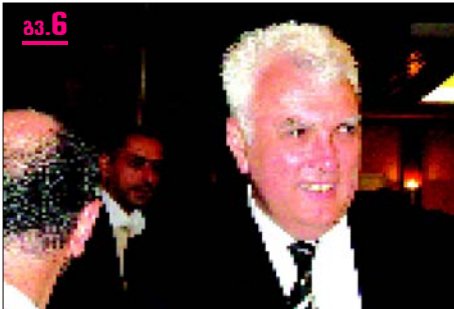
— აპ.5 —

დასავლეთი მუხარამია და სააკაშვილის მსგავს დიქტატორებს მხარს არ დაუჭერს

სააკაშვილს ვადაფალი არჩევნების დანიშვნა მოუწევს

— აპ.3 —

ბიზნესმენებზე ტერორი სტრუქტურა



აპ.6

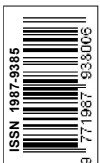


აპ.6

3090

SMS განხილვა „ახალ თაობაში“

თუ გსურთ ბინის, ავტომანქანის ან სხვა რამის ყიდვა ან გაყიდვა, აკრიფეთ თქვენს მობილურ ტელეფონში შესაბამისი ტექსტი და გააგზავნეთ sms ნომერზე 3090 მაგთიდან და ჯეოსელიდან. თქვენი განცხადება გამოქვეყნდება გაზეთ „ახალი თაობის“ უასლოეს ნომერში. განცხადებები, რომლებშიც საკუთარი ტელეფონის ნომერი არ იქნება, არ დაიბეჭდება! 1 sms-ის ფასია 50 თეთრი.



2 სასაპარტოლო საზოგადოებრივი აქტივობაში ჩართული

5 ვაჭრობისთვის განკუთვნილი საქონლის ხელით შემოტანა აიკრძალება

2 ნაკრძალმანქანაზე საპროცესო შემთხვევების დადგინების შემთხვევაში გარკვეული პირობების დაცვა

5 საპროცესო განხილვის განმარტული გამარჯვებული კომპანიაში მფლობელების საფასურს არ გაააქვია



საკაპოვილს ვადავლი პარკივნიის ღანიშვნი მოუწავს

ბიზნესმენებზე ტერორი სორციალდობა

შორენა კოლიწაშვილი

რა არის თბილისის ნაკლი და რომელი ანა კონკრეტული ხელისუფლების ჩანაწერებზეა? — ამ საკითხების ირგვლივ გათავაზობთ ინტერვიუს გუგული მალრა ესთან.

ლექსები როგორ არიან მომზადებული, ბევრმა მასწავლებელმა შეძლოს უმაღლესი ქულების მიღება. წარმოდგინეთ, რამდენი მასწავლებელი გვა გამოცდაზე, იმ გამოცდაზე რამდენი მასწავლებელი მიიღებს უმაღლეს ქულას და მათი 25% წახალისდება. ასეთი რაღაცეები არის უფრო



ბიარზე გათვლილი. იმიტომ, რომ ეს არ არის საყოველთაო მატება. ყველა მასწავლებელს რომ მოემატოს ხელფასი იმის გამო, რომ გამოცდა გაიარა და ნებისმიერი ქულა მიიღო, ეს კიდევ 300, მაგრამ 1000 ლარიანი პედაგოგი საქართველოში ალბათ იქნება სულ რამდენიმე. ეს სურათი ვერ შეცვლება.

— რატომ მაინცდამაინც პენსიონერებსა და მასწავლებლებზე გააკეთა სააკაპოვილის აქცენტი, სხვებს შემოსულების ზრდა არ სჭირდება?

— იმიტომ, რომ პენსიონერები არიან მრავალრიცხოვანი მასა. ესენი არიან საარჩევნო კონტინენტში ყველაზე უფრო საჭირო პრეზიდენტისთვის სახელმწიფო სისტემისთვის. იმიტომ, რომ ვერც ერთი, ბევრი არიან. მეტივე, გარკვეული გაკლებაც აქვთ მოსწავლეების მშობლებზე უნაშ, რაიონში. პენსიონერებისთვის 5-10 ლარის მომატებით ადვილია მათი გადარჩევა. მაშინ როდესაც, ადამიანები, რომლებიც უფრო სერიოზულ ბიზნესში არიან ან მუშაობენ, ისინი უფრო სხვაგვარად ფიქრობენ და უფრო მეტ რამეზე აქვთ პრეტენზია. მათ სამომავლო პერსპექტივები უნდა: დახატვების, კარიერის ზრდის პერსპექტივები. იგივე თავისუფალი სიტყვები, დემოკრატიის, ადამიანის უფლებების, უფრო მეტად არის მოთხოვნა ამისა სხვა კონტინენტში. ამიტომ სააკაპოვილს, სადაც შეუძლია მცირე დანახარჯებით მეტი მუშაობა მიიღოს, იქ ურჩევნია დახარჯვა.

— ეს იმაზე მიაჩნიათ, რომ პრეზიდენტი უკვე ფიქრობს შემდგომ არჩევნებზე?

— ცხადია. წელსდახარჯვარში, შეიძლება უფრო ადრეც იყოფო არჩევნები. თუკი სიტუაცია ძალიან დაიძაბა, შეიძლება პრეზიდენტმა მასწავლებლების საპარლამენტო არჩევნები, სანამ ვერც კიდევ რაღაც რესურსი აქვს. ანდა იმით, რომ პენსიონერს რაღაც მისცეს, მასწავლებლებს თავზე ხელი გადაუსხდეს და კიდევ რაღაც სახეობრივ დახმარებები გასცეს. ამიტომ შეიძლება უფრო ადრეც დაინიშნოს. მათთვის ან ახალი კონსტიტუციიდან გამომდინარე, ძალიან დიდი მნიშვნელობა აქვს, საპარლამენტო უმრავლესობა რომ იყოს ნაციონალური მოძრაობის. იმიტომ, რომ ასეთ შემთხვევაში მას, ცხადია, გამოწნადა, რომ აქვს სურვილი, იყოს პრემიერ-მინისტრი. უმრავლესობა ირჩევს პრემიერ-მინისტრს და შემდეგ უკვე პარლამენტს აღარავითარი ძალა აღარ აქვს. სააკაპოვილისთვის მთავარია, რომ პრემიერ-მინისტრი გახდეს. სააკაპოვილი ახალგაზრდა კაცია და ძალაუფლებას მიეჩნის. სხვაგვარად ვერ წარმოუდგენია. ამიტომ, სრულიად ბუნებრივია, რომ ის

უკვე თავიდანვე იჭერს თადარიგს და გარკვეულ უბნებს დგამს იმისთვის, რომ ამ პირობით და დაბოლოებით, მასპატივით ფარგონისთვის, ცდილობს, რომ იმდენი ხმები იყოს ხელისუფლების ყულაბაში, რაც გარანტირებულია გახდეს მას პრემიერ-მინისტრად. სრულიად აშკარაა, რომ ეს წინასწარ ჩვენი ნაბიჯებია.

— რესპუბლიკური პარტიის თავმჯდომარე ფიქრობს, რომ თბილისში სააკაპოვილის ბრძოლა პირმინდად ნაყოფი. თბილისში სერიოზული დასუსტება?

— ის რომ ვთქვათ, ასეთ არადემოკრატიულ ქვეყანაში თბილისის ძალიან ცოტა შანსი აქვს, ჩვეულებრივ, თანმიმდევრული საქმიანობით წარმატების მიღწევას, ეს ფაქტია. იმიტომ, რომ არსებობს პოლიტიკოლოგიაში გამოკვლევები, როგორ უნდა მოახერხოს დეკატორმა ვაითნა ძალაუფლების დიდხანს შენარჩუნება. იქ ერთ-ერთი ადგილებელი მოქმედა ის, რომ თუ დიდხანს გინდა შეინარჩუნო ძალაუფლება, თბილისში უნდა გვაქვს, მაგრამ თუ საჭიროა, თბილისში უნდა მოქრთამო, დააშინო, თუ საჭიროა, ყველა რესურსი გადაუყუტო. არ მისცე ელექტრონული მედიის არსებობის საშუალება. გამოყენების საშუალება. არასდროს არ უნდა მისცე თბილისის ისეთი პირობები, რომ მას შეეძლოს არჩევნების მოგება. ამიტომ ამას ხელისუფლება ფაქტობრივად აკეთებს. დღევანდელ სიტუაციაში გადვილებით უფრო მძიმე ამის განხორციელება. ამიტომ, რომ 2007 წელს გადვილებით უფრო ძლიერი იყო თბილისი. გავსებთ 2007 წელს. წინაპირობებიც გავიხსენო. მაშინ გადვილებით მეტი იყო შედარებით დამოუკიდებელი ბიზნესი საქართველოში, რომელსაც საშუალება ჰქონდა თავისი სიმამართლის მიხედვით დაეფინანსებინა ეს თუ ის თბილისური პარტია. მაშინ ნამდვილად იყო ამის საშუალება. მაშინ ბიზნესი უფრო თავისუფალი იყო, ვიდრე დღე. მეორე — 2007 წელს ყველა არჩევნებით ღია იყო დეპარტამენტის და თბილისისთვის. მართალია, ყველა თბილისისთვის არ იმედოვნებდა იმედოვნებდნენ შერჩეული, მაგრამ პოლიტიკური თქმულება იყო. მართალია, წამყვანები თბილისის ცოტა დროს უშობიდან, მაგრამ ხალხი მაინც ხედავდა, რომ თბილისში არსებობდა აზრიანი ხალხი, რომლებიც ხელისუფლებას კითხვებით უხერხულ მდგომარეობაში აგდებდნენ. გავიხსენო, ბოლოს ამის შესახებ 2008 წელს იყო არჩევნების წინ. მაისის არჩევნების წინაც, როცა ანარქიკლებმა — საერთაშორისო განვითარების სააგენტოს, ძალიან მიიღივს, რომ დაეფინანსებინათ პროექტი მერობის კანდიდატების დებატებშია, ხელისუფლების წარმომადგენელი დებატებზე თანახმა მაინც არ იყო. ეს იყო ცალკეულ დაილაგო მერობის თითოეულ კანდიდატთან. ხელისუფლება უნდა, რომ საზოგადოებაში ნაკლებად ფიქრობდნენ, რომ თბილისში არიან აზრიანი, ინტელექტუალი, ინტელექტის მქონე ადამიანები; რომ თბილისშია არის სერიოზული ძალა. გარდა ამისა, მიღის ახლა სერიოზული ბრძოლა თბილისის წინააღმდეგ. თავისი ხალხი მკვით, ამას ცხადია, ვერ გამოიტყვებთ. სხვადასხვა მუქარებებით მუშაობენ, რომ ერთმანეთს შორის იყო გახლეჩა, თუ სადმე რამე შეიძლება, რომ სადმე რამე გაქაჩიროს და რაღაც ასეთი თქვა. გარდა ამისა, არის ცდილობა, რომ ის ადამიანები, რომლებიც აქტიურები იყვნენ მიტინგებზე, მათ გარკვეული პრობლემები ექმნებოდა. ასე რომ, ადამიანები დაშინებული იყვნენ. ნანა ფიფიაშვილი თბილისში, როგორც დღევანდელი მთხრობს, გასუფლებულ არ მოიხდენ დევიდობით იმის გამო, რომ ამიტომდნენ, სურათიც იღებენ და ვინც გასუფლებულში იყო, მერე იმის დახმარებას არ მისცემენ და ა.შ. ეს ყველაფერი აკეთებს იმის, რომ თბილისის შარდატყობა მასწავლებლებს გახდეს. ასეთ სიტუაციაში თბილისის სუსტი იქნება, აბა, რა, ეს ხელისუფლება თბილისში არასდროს არ იყო. წინააღმდეგობრივი მოძრაობა იყო ფრაქცია პარლამენტში. მკარფონი უცხოეთში, არესისთან ურთიერთობა შეუძლია. ასე რომ, როცა ამბობენ, მე რომ თბილისში ვიყო, უნდა გვახსოვდეს, რომ ისინი ნამდვილად თბილისში არასდროს ყოფილან. ისინი იყვნენ ხელისუფლების ნაწილი. როცა ხელისუფლების ნაწილი ხარ, გაცილებით უფრო ადვილია ლაპარაკი, რომ მე ძლიერი ვარ, ის სუსტი. პარლამენტში 4 წელი ვიყავი და ვხედავდი, რომ პარლამენტის რიგითი წევრებს გაცილებით უფრო მეტი რესურსი აქვთ, რომ თავისი ნაწილი გავცნოს საზოგადოებას და თავისი პარტიისთვის, ვიდრე თბილისის ძალიან პრესტიჟული დღევანდელი კი. ასე რომ, არააინაზარი ვითარება. თუკი ცხადია, ეს არ მართლებს თბილისიან. თბილისი რომ უფრო გონივრულად ემოქმედებ და დღევანდელ არ ეფიქრობა მართო იმაზე, რომ მე და წემი პარტია გამოწნდეს, ცხადია, შესაძლებელი იყო, მეტი კოორდინაცია ყოფილიყო, კოორდინაცია უფრო მოსახერხებელია იმისათვის, რომ თბილისში უფრო ექტიური იყოს. ხელისუფლება სულ ახალ-ახალ რაღაცეებს აკეთებს იმისთვის, რომ თბილისში სულ რეაგირების რეჟიმში იყოს. მიუხედავად იმის, რომ თავისუფალი დემოკრატია ახერხებენ საინტერესო პროექტების გაკეთებას. ალბანისა გუნდი აჩვენებს, რომ არის ისეთი ძალა, რომელსაც არა მხოლოდ შეცვლა სურს და შეუძლია, არამედ უკვე შეუძლია გარკვეული პროგრამების მართვა. თანაც ისეთი, რომელიც ჩვენს ქვეყანას მოუდობს.

მოსახლეობის მდგომარეობა დასახლება ანაკაპოვილი

მონადირეთა 30- კაციანი ჯგუფი, რომელიც მოსახლეობს მგლებსგან დაიცავს. მონადირეთა ჯგუფები შედიან მუნიციპალიტეტის განვითარების სხვადასხვა სახისპროექტების თანამშრომლები, მოსახლეობები და მუნიციპალიტეტში ცნობილი, გამოცდილი მონადირეები, — აცნობებს „მედიანისუსს“ რადიო „კურთი-დანი“.

ჯგუფების ყოველდღიური მორიგეობა აქვთ დანტეხული. მთავარი ყურადღება გადატანილია იმ სოფლებზე, სადაც ნადირის შემოსევის ფაქტები დაფიქსირებული.

მგლების შემოსევა ამდენი რაიონის სოფელ ოციგოში 28 იანვარს დაფიქსირდა. მოსახლეობის განცხადებით, მონადირე ცხოველებს მატყვებისგან ვეღარ იცავენ. მათი განმარტებით, გარკვეული ცხოველი იმდენად აგრესიულია, რომ საცხოვრებელი სახლების ეზოებშიც შეედის.

მედიანისუსი

ღვთისმშობლის ბავშვთა სასაბავშვო პარკის გახსნისათვის

ღვთისმშობლის სასაბავშვო პარკის გახსნისათვის პროექტი განახლებდა.

„გარეკონი“ „მედიანისუსს“ გამსახურდა დას ერთ-ერთმა ადვოკატმა ქეთი ბექაქაძემ განაცხადა, ხელისუფლების დავიდეგდა სასაბავშვო პარკისთვის სასაბავშვო თანამშრომლებს დაკითხვენი. ადვოკატმა მკამყობა გამოთქვა წინა მიზნის, სასაბავშვო თანამშრომელ ხეიან ბავშვთა ცენტრის მიერ მიცემული ჩვენების გამო და დახსნის, რომ აღნიშნული ჩვენება ამტკიცებს მათ ვერისა, რომლის თანახმადაც, ცოტენ გამსახურდაც ცოცხლად ამინისტირაციამ პროუკურისა მიუწყო.

ცნობისთვის: სასაბავშვო განყოფილება ცოტენ გამსახურდაცისთვის წავიწხება ახალ, ქრამის მიცემის ბრალდება, რომელსაც ივანელისისთვის სისხლის სამართლის კოდექსის 339 მუხლის II ნაწილი.

დავცის მხარის ინფორმაციით, ცოტენ გამსახურდაც, რომელიც მსჯავრდებულია და პატიმარია სამკურნალო დაწესებულებაში იმყოფება, თითქმის ამ ახალ დაწესებულების თანამშრომელს კორესპონდენტის გატანის სანაცვლოდ 500 ლარის ოდენობის ქრამი შეთავაზა.

საპროკურატორის განცხადება

საპროკურატორის განცხადება

ნარკოდეპარტამენტის საპროკურატორი შეთანხმების დადების შემთხვევაში გარკვეულ პროცედურებში ექმნება. ამასთან დაკავშირებით ცვლილება „ნარკოტიკული დანაშაულის წინააღმდეგ ბრძოლის შესახებ“ კანონში შეიძლება.

კანონპროექტის თანახმად, მხარეთა შორის საპროკურატორის შეთანხმების დადების შემთხვევაში შესაძლებელია დადების უფლებების ჩამორთმევის გადის შემცირება ან განსაკუთრებულ შემთხვევაში, უფლებების ჩამორთმევისგან სრულიად გათავისუფლება.

კანონმდებლობით, სასამართლოს გამამტყუნებელი განაჩენის საფუძველზე ნარკოტიკული საშუალების მომხარებელს 3 წლით ჩამორთმევა; სატრანსპორტო საშუალების მართვის უფლება; საკუთრივ საქმიანობის უფლება; საადვოკატო საქმიანობის უფლება; სახელმწიფო ადვოკატობის თვითმმართველობის სახარზონო (საბიუჯეტო) დაწესებულებაში საჯარო ხელისუფლების ორგანოებში საქმიანობის უფლება; პასიური საარჩევნო უფლება; იარაღის დამზადების, შექმნის, შენახვისა და ტრანსპორტის უფლება. ხორცი ნარკოტიკული საქმიანობის ხელშეწყობის, აღნიშნული უფლებები 5 წლით ჩამორთმევა.

სხვადასხვა შემთხვევაში, ეს უფლებები პირს შეიძლება ჩამორთმეოს 10 ან 15 წლითაც. ასევე, ნარკოტიკების გამსაღებელს, სატრანსპორტო საშუალების მართვის უფლებების გარდა ვეღარ სხვა უფლება 15 წლით ექმნება.

კანონპროექტით კი, საპროკურატორის შეთანხმების დადების შემთხვევაში, შესაძლებელია იქნება აღნიშნული ვადების შემცირება ან პირს ეს უფლებები, საერთო მერ შეუზღუდოს.

კანონპროექტის ავტორები დემოკრატები კვანა ანგაფორიძე და ზვიად კუკუა არიან.

ინტერნეტისთვის

დაიწყეთ ახალი დღე „ახალ ქართულ პროესთან“ ერთად!

ყოველი ორშაბათიდან „გუმბათთან“ ერთად შიიხიონი „ახალი ქართული პროესის“ ახალი ფორმა

შურანალი ნიგონა ერთად ღირს 3 ლარი



წელს საქართველოში სვლილებები აუცილებლად მოხდება

ნინო ცაბა ე

რა მდგომარეობაა ქვეყანაში, რამ გამოიწვია ინფლაცია და რატომ იქცევა ასე უცნურად სააკაშვილი, ამის თაობაზე კონსერვატიული პარტიის ლიდერი ზვიად ი ივური „ახალ თაობას“ ესაუბრება.



ზვიად ი ივური

ზვიად ი ივური:
— მოდი, ერთი რამ გავიხსენოთ — საქართველოში უახლოეს პერიოდს განმავლობაში მიხილი სააკაშვილი უარს აცხადებს პენსიების მომატებაზე, ანაბრების დაბრუნებაზე, სხვა სოციალური პრობლემების მოგვარებაზე, იმის გამო, რომ ინფლაცია არ გამოიწვია ამ მოვლენებს, თითოეტი კი დაუშვა ეს ინფლაცია ქვეყანაში, ვინაიდან მის ფუფუნებას სჭირდება დამატებითი ხარჯები და ამიტომ მან ინფლაციის საშუალება ამ დამატებით ხარჯებისათვის მისცა თავის ეკონომიკურ გუნდს. ყველანი ვხედავთ, რომ ეს სასწილი სიტუაცია დღეს ანებდა პირდაპირ კისერზე მოსახლეობას და ამაში მსოფლიო პრობლემების დადგენა უნდა არის სრულად შეუძლებელი. მინდა ვთქვა, რომ არავითარი პრობლემების ნაკლებობა იმის გამო, რომ თურმე ჩინებულმა მადაინმა ჭამა დაიწყეს, არ არსებობს, იმის გამო, რომ თურმე ჩინებულმა ბუნების ჩასხმა დაიწყო, ბუნების ნაკლებობა არ არსებობს. ელემენტარულად, არსებობს ჩვენს ქვეყანაში ინფლაცია, რომელიც უკვე დიდი ციფრებით გამოისახება და მოსახლეობის მდგომარეობა დიდიხარად უარესდება. ჩვენ ყველამ კარგად უნდა ვიცოდეთ, რომ უკვე უკმა მიღის კრიტიკული ფაზისაკენ. ამ კრიტიკულ ფაზაში თუ როგორ იქცევა პოლიტიკური აქტიურება საზოგადოებას, მოსახლეობის, როგორ იქცევა პოლიტიკური აქტიურობა პოლიტიკური პარტიებისა და ოპოზიციის, ამაზეა მნიშვნელოვანი დადებითი უნდა იყო როგორ განვითარდება ქვეყანაში მოვლენები.

ტექსტები, მისი შემინებული ქვედებები 2007-ში, 2008-ში და 2009-ში. რაც შეეხება იმას, რომ მის უფროსი და ოპოზიციის მასშინდელი ქვედებები ამ ქვეყნის სახელმწიფოებრიობას, მინდა გიხსენოთ, რომ 2008 წლის აგვისტო წლის პასუხი ამა ყველაფერზე, ვინ არის ამ ქვეყნის მტერი, ვინ არის ამ ქვეყნის ძირის გამოთხოველი, ვინ არის უპასუხისმგებელი, ვინ არის ადამიანი, რომელიც ყოველთვის თავისი საკუთარი ქვეყნის ბედით, ადამიანი, რომელიც, პრაქტიკულად, გვეკვირება შუაგონების მიერ დაწყებული ტერიტორიული მხარეების დამაკვირვებელი და ეს ადამიანი გახლავთ მიხილი სააკაშვილი. რაც შეეხება იმას, რომ საქართველოს ხელისუფლება უნდა იყოს აუცილებლად კოალიციური ძალებისაგან შემდგარი, საქართველოს პარლამენტი აუცილებლად უნდა იყოს აკომპლექტებული ბევრი პოლიტიკური ძალიდან. ამის აუცილებლობა სახეზეა. სააკაშვილი აცხადებს, ერთი გუნდი მჭირდება იმისათვის, რომ სწრაფად მივიღოთ გადაწყვეტილებები და ქვეყანა ავაშენოთ. ამ სწრაფად მიღებული გადაწყვეტილებებით იწყებს სააკაშვილი, სწრაფად მიღებული გადაწყვეტილებებით ხარჯავს მილიონებს და მილიარდებს, რომელიც, სხვათა შორის, კრედიტის სახით აქვს დასავლეთი სახელმწიფოებისაგან აღებული თავის ჭკუაზე დასახარჯად, რაღაცა შეყვარებული ქანდაკებების დასადგმად, რომელიც ერთმანეთს ტურქული კონკანი, რაღაც შემორილი, და, რომელიც სოფლის მეურნეობის განვითარებას მიზნობდა და, უნდა გიხსენოთ, რომ საერთოდაც ეს ინფლაციური პროცესები კიდევ უფრო მეტად გაღრმავდება, რაც უფრო მეტს ილაპარაკებენ და ილაპარაკებენ საქართველოს ხელისუფლებაში ტურნიზმის განვითარების აუცილებლობაზე. ტურნიზმის განვითარებაც და ყველაფერი ეს თუკი არა აქვს ამას მყარი ეკონომიკური საფუძველი, მაშინ როდესაც ქვეყანაში არ არის გამოყენებული ადამიანური რესურსი, არ არის გამოყენებული კლიმატური რესურსი, არ არის გამოყენებული ჩვენი მინა, ჩვენს მიერ შენარჩუნებული ჩადებული პოტენციალი და ამ დროს ჩვენ რაღაც ვაღწევთ ადამიანი გვინდა ტურნიზმის განვითარება, ეს კიდევ უფრო მეტად განვითარებს ინფლაციურ პროცესებს. ნებისმიერი ჩვენთვისაცხადის ნათელი, რომ პროცესები უფროსისკენ კი არა, უარესისკენ წავა, იმიტომ რომ მიხილი სააკაშვილი აქვს ტემპები ალბერტის მისს სიტყვებით ქვეყნის რეალურად ქვეყნის განადგურება, ეკონომიკის სრულად განადგურება, იმიტომ რომ ვალებით გზები დაგო, ემპირიული და სასტატისტიკო ააშენო, არა მართია, რომ ამან ქვეყნის განვითარებას და საბჭოთა ადგილების შექმნას შეუწყოს ხელი. კრიზისი უფრო და უფრო გამწვავდება, თუ არ იქნა აქედან პოლიტიკური გამოსავალი მოძიებული. პოლიტიკური გამოსავალი ერთია — საზოგადოება და პოლიტიკური ძალები ერთად უნდა დადგნენ

რისთვის ემზადება ოპოზიცია

რომელსაც გემოვნების ნატამალი არ გაანია, იტალიელი, ესპანელი თუ ფრანგი არქიტექტორები, რომლებიც მილიონრები გახდნენ ქართველი ხალხის ხარჯზე. ეს არის მიხილი სააკაშვილისათვის პიროვნული მართვის შედეგად მიცემული ფუფუნება. ამიტომ ეს ფუფუნება არც ერთ ხელისუფლებას არ უნდა ჰქონდეს. საქართველოს პარლამენტი უნდა იყოს ძალიან დიდი დეპუტატი იმაზე, თუ როგორ უნდა დაიხაროს თითოეული კაპიტი, რომელიც ჩვენი ღირსი ქვეყნისთვის არის ძალიან მნიშვნელოვანი, რომ დიპლომატიის ხალხისთვის, დაიხაროს ხალხის პრობლემების გადასაჭრელად, რომელიც საბჭოთა ადგილების შექმნას მიზნობდა, რომელიც სოფლის მეურნეობის განვითარებას მიზნობდა და, უნდა გიხსენოთ, რომ საერთოდაც ეს ინფლაციური პროცესები კიდევ უფრო მეტად გაღრმავდება, რაც უფრო მეტს ილაპარაკებენ და ილაპარაკებენ საქართველოს ხელისუფლებაში ტურნიზმის განვითარების აუცილებლობაზე. ტურნიზმის განვითარებაც და ყველაფერი ეს თუკი არა აქვს ამას მყარი ეკონომიკური საფუძველი, მაშინ როდესაც ქვეყანაში არ არის გამოყენებული ადამიანური რესურსი, არ არის გამოყენებული კლიმატური რესურსი, არ არის გამოყენებული ჩვენი მინა, ჩვენს მიერ შენარჩუნებული ჩადებული პოტენციალი და ამ დროს ჩვენ რაღაც ვაღწევთ ადამიანი გვინდა ტურნიზმის განვითარება, ეს კიდევ უფრო მეტად განვითარებს ინფლაციურ პროცესებს. ნებისმიერი ჩვენთვისაცხადის ნათელი, რომ პროცესები უფროსისკენ კი არა, უარესისკენ წავა, იმიტომ რომ მიხილი სააკაშვილი აქვს ტემპები ალბერტის მისს სიტყვებით ქვეყნის რეალურად ქვეყნის განადგურება, ეკონომიკის სრულად განადგურება, იმიტომ რომ ვალებით გზები დაგო, ემპირიული და სასტატისტიკო ააშენო, არა მართია, რომ ამან ქვეყნის განვითარებას და საბჭოთა ადგილების შექმნას შეუწყოს ხელი. კრიზისი უფრო და უფრო გამწვავდება, თუ არ იქნა აქედან პოლიტიკური გამოსავალი მოძიებული. პოლიტიკური გამოსავალი ერთია — საზოგადოება და პოლიტიკური ძალები ერთად უნდა დადგნენ

ეში გაკავებები. მიმართა და კიდევ ერთხელ ვამბობ, აუცილებელია სოლიდარობა სოციალურ ფენებს შორის. როცა ვეტყვანებს არცაა, მაშინ დავიწყებული ჩუბად არიან, როცა დავიწყებული არიან, მაშინ ვეტყვანებს პრობლემა, მაშინ მასწავლებლებს ხმას არ იღებენ, რაც მასწავლებლებს უჭირთ, მაშინ ექიმები არაფრად ადგებიან ამას. ეს არის დავა და იმპონეს კლასიკური სტეპი, რომელსაც ყველა ხელისუფლება. ჩვენ, პირველ რიგში, თუ გინდა, რომ ხელისუფლებას ამ თავებზე პოლიტიკაზე გათქვევით უარი, რაც ყოველდღიურ სოციალურ ფონს ააგრესიებს, აუცილებელია, ეს სოლიდარობის გრძობა განხედ ცალკეულ ფენებს შორის. ჩვენ, ერთგული საბჭო, ვაპირებთ სწორედ ამაზე მუშაობას, ამ მიმართლებით ორგანიზებას ჩვენი საქმიანობისა და, რა გამოვიყავ, ყველა ერთად ვხვამთ. დარწმუნებული ვარ, ძალიანაც კარგად გამოვა ყველაფერი.

ალბათ, ოპოზიციასაც სჭირდება დღეს ერთად დგომა...

სჭირდება ოპოზიციის ერთიანობა და ჩვენ ყოველთვის ვივარაუდებთ და ვარაუდობთ ერთიანობისთვის, თანამშრომლობისთვის, კოორდინაციისთვის ოპოზიციისათვის, მაგრამ ვირს პიზნა არ უნდა და ცხვირი სხვას იღებინო. ჩვენ არ ვაპირებთ პიზნის მიდარებაში ყოფნას. ჩვენ ოპოზიციის პარტიების შექმნასა და განხორციელებაში მივიღებთ მონაწილეობას, ოღონდ უნდა დავიწყებოთ კონკრეტული საქმე, ერთგული საბჭო არ უნდა გამოვიდეს მხოლოდ შვილობის მტრების როლში, უნდა განვითარდეთ სოციალური პრობლემების და საზოგადოების გააქტიურება უნდა დავიწყებოთ. ვფიქრობ, ეს იქნება კარგი ნაბიჯი. ვერც დასაწყისი 2011 წელს და მე მინდა, 2011 წელი პოლიტიკურად იყოს განვითარებით უფრო წარმატებული მივიღო ჩვენი ქვეყნისთვის, ვიდრე 2010 წელი.

დაქტა, რომ ასე დიგხანს ავლარ გაგრძელება, რაღაც აუცილებლად უნდა შეიცვალოს...

— მე ვფიქრობ, რომ ამას გრძობა საზოგადოებაც, ამას გრძობს და ქვეყნის პოლიტიკური ოპოზიციაც და ამას ცნობის ხელისუფლებაც ყველაზე კარგად თვითონ. მე ვფიქრობ, რომ დაამწყვეტი იქნება წინდგმული წელი. ეს არის წელი, რომლის შემდგომაც უნდა ჩამოყალიბდეს პოლიტიკური სურათი, თუ როგორ შეიცვლება პოლიტიკური ბალანსი ჩვენს ქვეყანაში. ჩვენს ქვეყანას აქვს ეს ერთი წელი მხოლოდ იმისათვის, რომ რაღაც შეიცვალოს.

ნინო ცაბა ე

ინტერვიუ პოლიტოლოგ რამაზ კლინიაშვილთან

— ამერიკელი ექსპერტები მიიჩნევენ, რომ საქართველოში სამოქალაქო ბუნტი გარდაუვალია...

— სრულდებით არ გეჭირებოდა, რომ ეს ამერიკელებს დაეჭვებოდა. მე ამას სისტემატურად ვამბობ, მაგრამ, ხომ იცით, შინაურ მღვდელს შენობა არ აქვს. კი, ამ მომენტისთვის გეკავობს ხელთაშუა დღის არაბეჭობა, ის, რაც იქ ხდება, არის მართლაც შესანიშნავი, იმიტომ რომ ხალხს არ უნდა მოითხოვოს ასეთი ერთკაციანი მმართველობა, ასეთი ავტორიტარული მმართველობა. როგორ შეიძლება, 21-ე საუკუნეა, ბოლის და ბოლოს. როგორ შეიძლება სააკაშვილის მოთმენა, თანაც იმათი პრეზიდენტები გიყვინდებოდა, თანაც, ფსიქიკურად დადავებულიები მაინც არ არიან. ასეთ რამეებს მაინც არ აკეთებენ, ნახევარ დროს ცაბა კი არ ატარებენ. ეს მხოლოდ იმაზე ფიქრობს, მსოფლიოს ხან ერთ ქვეყანაზე გავაგრძელებ და ხან მეორეში. ისინი დისკუსიებზე არ არის ექსპერტები და სტრატეგები. ბარეში კი არ დარბანს სააკაშვილი, ლონდონში რომ მიფრინავს ამისთვის. ისევე ხან გარემოცვიდან გამოვიდა ეს ინფორმაცია. ამას მაინც არ აკეთებენ ისინი, თანაც, იქ ფსახება მომთმენა გაცილებით ნაკლებად, იმავე ექსპერტში, ვიდრე ჩვენთან. ჩვენთან რატომ დღეს ხალხი, არ ვიცი. რომელიმე რომ დაგვავდეს, ცხვირის ფარის კომპლექსს უფროდებს ამას. არ ვიცი, რისი ხარისხია. მე ჩემს ერთ-ერთ ხელისაგან გეტყვით. იგივე ექსპერტი იყო ინგლისის კოლინა და დანარჩენი სახანური ხელისაშუა ზღვისა იყო ფრანგების კოლინა. ეტყობა, ეგრეობლებმა შეიტანეს ეს ეგრეობლი ცივილიზაცია. ჩვენ ვხედავთ, რომ მონაწილე ჩვენები ამოური წესა და საქართველო იყო სწორედ ამ ამოური ქვეყნების კოლინა, ხან სახარხარების, ხან მონაწილეების

რამ დააქოვალა საქართველოს მოსახლეობა

და ვისი არა. იმავე რუსებშიც ძალიან არის გაგრძელებული ეს თემატიკა.

— დაეკავალა?

— სწორედ რომ ასეა. ეს ხომ ფაქტია. ეს არ ნიშნავს იმას, რომ ანეილი არ გამოდის. გამოდის, მაგრამ ცხვირის ფარის კომპლექსით. ნინ აუცილებლად ყოი უნდა მიუძღოდეს. გეჭირებდა ეს? იმავე ექსპერტში მივიღო შვიდი დღე ისე მიმდინარეობდა გამოხატვები, რომ არც ერთი ოპოზიციური პარტია არ გამოხატდა, ხალხი გამოვიდა თვითონ, ისევე, როგორც ტუნისში, პრეზიდენტი რომ გააგდეს, ან იმავე ყირგიზეთში, რომლებიც მონაწილეობის შიამოშალები არიან. იქ ვინც კი იყო ოპოზიციონერი, ყველა ციხეში იჯდა, მაგრამ ხალხი მაინც გამოვიდა. ვიმეორებ, ოპოზიცია მერე მაინც ანდინ ხანია ეგვიპტეში გამოხატვები მიმდინარეობს, როგორი ქაოსია და გუშინ ჩავიდა საზღვარგარეთიდან მუშაობა ალ ბარადი, ნო-უბის პრემიის დაუფრავი და გამოინდა კიდევ ვიღაცა. ვიმეორებ, ვერ ხალხი უნდა გამოვიდეს და მერე გამოჩნდება ლიდერი. რასაკვირველია, პოლიტიკური ლიდერი საჭიროა, აუცილებელიც კი არის, მაგრამ პოლიტიკური ლიდერი კი არ უნდა გამოვიდეს და ფაქტის ხალხს, პირიქით, ვერ ხალხი უნდა გამოვიდეს და ლიდერები მერე გამოჩნდებიან, ისინი, ვინც ამ ყველაფერს თავის ადგილას დააყენებს.

— როგორ ფიქრობთ, გამოვა ჩვენთან ხალხი უკანაში?

— რასაკვირველია, უნდა გამოვიდეს. როგორ შეიძლება იმის ატანა, რასაც ჩვენი საზოგადოება იტანს. არავითარ შემთხვევაში ამის ატანა არ შეიძლება. იყო დრო, როდესაც გამოვიდა ამ ექვ. ვარდების რევოლუციის შემდგომად, რომელიც სინამდვილეში რევოლუცია სრულდებით არ იყო, ეს იყო გადარტყმა, არ იყო ეს რევოლუცია, ისევე, როგორც გამსახურ-

დიას წინააღმდეგ, ისიც გადარტყმა იყო. ჩვენ კი გეჭირებდა ნამდვილი რევოლუცია, რომელიც ყველაფერს შეცვლის, რეჟიმს, შეცვლის, ახალ ცხოვრებას დაიწყებს. ამას ამერიკა სინარულით ტაშს დაუარავს, რომ ამ გიჟს მოცილებენ. სააკაშვილი ამერიკის დასუსტდები რომ ითვლება, ამერიკა თვლის, რომ მისი სირცხვილია ასეთი გიჟი პარტიონორის ყოლა. მთლად ასევე არ არის ჩვენთან საქმე. ჩვენთან შეიძლება უფრო მეტი ხალხიც კი გამოხატდეს, ვიდრე ყირგიზეთში გამოვიდა. კიდევ ერთხელ ჩამოვიდეს საამაყო დღეებს: 2007 წლის 2 ნოემბერი, იმავე 7 ნოემბრის დარბევის შემდეგ რიგზე 25 ნოემბრის შევირბეთ, თანაც რამდენი ხალხი „ტელევიდელს“ დასაცავდა, მაგრამ ვერ დავიცავთ, იმიტომ რომ გამყიდვლები ამოწმდნენ შვინი, თვითონ ტელეკომპანიაში. მერე იყო საამაყო დღეები 13 იანვარი, 20 იანვარი, ანდა 2009 წლის 9 აპრილი, 26 მაისი. რა, ხალხი არ გამოვიდა? ხალხის ბრალი ის არის, რომ სულ მიგრებული არიან ვიღაც ლიდერს. ეს ხალხის ბრალიც არის, რასაკვირველია. ლიდერის გარეშე საჭირო გამოხატვა. მერე, კი ბატონო, მოვიდეს რომელიმე პოლიტიკური პარტია, რომელიც ძლიერია და მოახსენიოს ყველაფერი, რომ ეს ყველაფერი კალაპოტში ჩადგეს, რომ არ დაუშვას მალაჩიების მალაჩა. ჩვენ რომ გავმინებს ჩვენი ტელევიზია, ტუნისსა და ეგვიპტეში მალაჩიები იმარცხებოდა. საქართველოში რომ მოხდა სახელმწიფო გადატრიალება ზვიად გამსახურდიას წინააღმდეგ იმ დღეების დღეებში. მე მაშინ ლონდონში ვცხოვრობდი, ტელევიზორში უყურებდი, ბიზნისის ტელევიზია აჩვენებდა მსხვილი პლანი, როგორ იმარცხებოდა სასტუმრო „თბილისი“. პარლამენტის წინ მივიღე სწრაფად და სასტუმრო „თბილისი“ უკონტროლოდ გაიძარცვა. ნურავინ იტყვის, რომ მხოლოდ ისინი აკეთებენ.



ჩვენთანაც გამოხატვები იმნებოთ, ოღონდ განსაკუთრებით იმნებოთ, რომ ტუნისსა და ეგვიპტეში თავად ხალხმა შექმნა სახალხო მილიცია, რომლებიც იცვენ მალაჩიებს. ეს ყველაფერი ორგანიზებული უნდა იყოს გაეტიებული, მაგრამ გარდაუვალია. მე ძალიან ვიხივ ამ ხელისუფლებას შეგუებულ ოპოზიციურ პარტიებს, რომლებიც უხსნან იმ კულაშვილსა და მინაშვილს. არ განდათ რევოლუციაში მონაწილეობა? ხელს მაინც ნუ უშლით ხალხს! ნუ ტყუილებით, არჩევებით შევიცვლით. არჩევებით არავინ შეიცვალავს.

გაგრძელება მე-5 გვერდზე



რამომ ბაუშვან გელა ბაქუაშვილი აპერიკაში

ნათია სურცილაძე

თუბეხელის შვა ხიხუბეში ჰეზიდენტი ჰაჩიამენის ნინაშე ნიუიი ანგაიხიში ნახეგება. თუშეა, ვეხეხიბოთი ჯონეხეკელი თაილი ახ სახეღება. ტეკეჰოუქის შემეგ მიხილ სააქაშვილი უკვე ჰაჩიამენის ტიბუნინდან ჩაბახეხე თავის მოქალაქეხე ანგაიხიშ.

მარამ ცნობილია, რომ პრეზიდენტის განცხადებას ანგარიშის სახე ექნება. — უკვე მიმდინარეობს შინაარსობრივი საკითხები, რომ-



ნათია სურცილაძე

ლებიც საბოლოოდ დაზუსტდება და დაკონკრეტდება. პრაქტიკულად ეს იქნება ერთგვარი ანგარიში ხალხს. რა გაკეთდა გასული წლის განმავლობაში, რა გეგმები, პერსპექტივები და გამომწვევები არსებობს ქვეყნის წინაშე 2011 წელს, როგორია ქვეყნის პირველი პირის ხედვა და ხელისუფლების პოზიცია. ასეთი იქნება მოხსენება იმ პრობლემატიკაზე, რომელიც ქვეყანასა და მოსახლეობას აწუხებს პირველ რიგში, — განაცხადა მანჯგალაძემ.

მანანა მანჯგალაძის განცხადებით, ანგარიში საუბარი იქნება სოციალურ, საერთაშორისო და უსაფრთხოების საკითხებზე.

პრეზიდენტის ადმინისტრაციის აცხადებენ, რომ სააკაშვილის ნაღობი ანგარიში კონკრეტული იქნება და კონკრეტულად შეეხება იმ საკითხებს, რომელიც აწუხებთ ადამიანებს.

— ანგარიში იქნება ის საკითხები, რომელიც ყველას აწუხებს. ეს არის როგორც სოციალური, ისე ეკონომიკური, ასევე საერთაშორისო და უსაფრთხოების საკითხები. ეს იქნება საკმაოდ კონკრეტული ხედვა, კონკრეტული გამომწვევების და საკითხების შესახებ, — განაცხადა მანჯგალაძემ.

პრეზიდენტის ადმინისტრაციის აცხადებენ, რომ პრეზიდენტი საკმაოდ დიდ ყურადღებას უთმობს და ტელევიზორულად ადევნებს სტრატეგიის ადამიანის უფლებათა დაცვის ევროპულ სასამართლოში მიმდინარე სასამართლო პროცესს, რომელიც 2006 წელს რუსეთის ფედერაციიდან ქართველთა ეთნიკური ნიშით დემორტაციას ეხება.

მანჯგალაძის განცხადებით, საქართველოს ხელისუფლება აღნიშნულ პროცესს საქართველოსთვის უფლებს საერთაშორისო დიპლომატიის მნიშვნელობას ანიჭებს.

პრეზიდენტის პრესსპიკერმა დააკონკრეტა, როდის გაეშვება სააკაშვილი თურქეთის საერთაშორისო უსაფრთხოების კონფერენციაზე. 4-დან 6 თებერვლის ჩათვლით მიუხედავად საერთაშორისო უსაფრთხოების კონფერენცია გაინართება.

საერთაშორისო უსაფრთხოების კონფერენცია ყოველწლიურად იმართება. რიგითი 46-ე კონფერენცია, სადაც 350 მაღალი რანგის სტუმარი მიიღებს მონაწილეობას.

მიუნხენში საქართველოს პრეზიდენტი ორშაბათი შეხვედრებას გაიმართებს. როგორც პრეზიდენტის პრესსპიკერმა განაცხადა, მიხილ სააკაშვილი გერმანიის კანცლერთან ანგელა

მერკელთან გამართავს შეხვედრას. ასევე დაგეგმილია პირისპირ შეხვედრა შვეიცარიის პრეზიდენტთან.

მანანა მანჯგალაძის განცხადებით, დანარჩენი შეხვედრების გრაფიკი დგინდება. თუმცა, ჯერ უცნობია კიდევ რომელი ქვეყნის ლიდერთან გამართავს სააკაშვილი შეხვედრას და რა საკითხები იქნება განხილული.

კონფერენციის დღის წესრიგში რამდენიმე კონკრეტული საკითხია შეტანილი: ახალი გამომწვევები, საერთაშორისო უსაფრთხოების პოლიტიკა, ფინანსური კრიზისი, კიბერ ომი, განიარაღება და ბირთვული იარაღის გაუფრთხილება. ვიზიტის შესახებ ინფორმაცია უკვე გაავრცელა საგარეო უწყვეთი სამინისტრომ, მაგრამ მე ორშაბათი შეხვედრებს შესახებ უფრო კონკრეტული ინფორმაციას მოგაწვდი, — განაცხადა მანანა მანჯგალაძემ.

პრეზიდენტის პრესსპიკერმა განაცხადებით, ახლა დგინდება დეტალური ორშაბათი შეხვედრების დაგეგმობა.

— დაგეგმილია პრეზიდენტი სააკაშვილის და გერმანიის კანცლერის ანგელა მერკელის შეხვედრა. მოლაპარაკებები გაიმართება ასევე შვეიცარიის პრეზიდენტთან, — აღნიშნა პრესსპიკერმა.

კიდევ ერთი საკითხი, რაზეც ისაუბრა მანანა მანჯგალაძემ, ეს გელა ბეჟუაშვილის ამერიკის შეერთებულ შტატებში გამგზავრებას შეეხება.

საქართველოს საგარეო დარეგისტრირებული მდივანული გეგმა ბეჟუაშვილი შეერთებულ შტატებში გაეშვება. პრეზიდენტის ადმინისტრაციის აცხადებენ, რომ ბეჟუაშვილი ამერიკაში კვლავ იმყოფება ისა-მაღლებულ თემატიკით იმყოფება, დროებით დატოვდა თანამდებობა და დაბრუნების შემდეგ კვლავ ჩაუდგება სათაველი საგარეო დაზვერვას.

დასავლეთი მხარეებისა და სააკაშვილის მხარეს ლიბერალურებს მხარს არ



სააკაშვილი

სააკაშვილი თამაშურე მდგომარეობაში რჩება. — დასავლეთი სააკაშვილს ათქმევინა, რომ საქართველო რუსეთთან მოლაპარაკებებისთვის მზად არის, ყოველგვარი წინაპირობის გარეშე, რის გამოც კრემლმა მთავარი დაფიქსირა თავის პოზიცია, რომ სააკაშვილიან მოლაპარაკება არ აპირებს. როგორც ვეხეგა, დასავლეთი რუსეთის და საქართველოს შორის საშუალოდ პროცესის დაწყებას უჭერს მხარს, ასეთ შემთხვევაში კი, სააკაშვილი თამაშურე მდგომარეობაში რჩება, — აღნიშნა სანიკიძემ და აღნიშნა, რომ სააკაშვილის შემდეგ ხელისუფლებაში აუცილებლად ეროვნული ძალი უნდა მოვიდეს, რადგან სხვა შემთხვევაში, შესაძლოა, რომელიც არაეროვნულად პარტიანი აფხაზეთის და ე.წ. სამხრეთ ოსეთის დამოუკიდებლობა აღიაროს.

სანიკიძის განცხადებით, იმის, რომ დასავლეთი სააკაშვილის მხარს აღარ დაუჭრს, არააუცილებელი განვითარებული მოქალაქეების მოწოდება, რადგან დასავლეთი მუხარაქის და სააკაშვილის დიქტატორობას აღარ დაუჭერდნა.

სანიკიძის განცხადებით, იმის, რომ დასავლეთი სააკაშვილის მხარს აღარ დაუჭრს, არააუცილებელი განვითარებული მოქალაქეების მოწოდება, რადგან დასავლეთი მუხარაქის და სააკაშვილის დიქტატორობას აღარ დაუჭერდნა.

„ქართუნიანების“ ყოფილი თანამშრომლები ალტერნატიული მხარეების მხარეს

საქართველოს საგარეო უწყვეთი სამსახურის ყოფილი თანამშრომლები, სასამართლო გადაწყვეტილების აღსრულებას ითხოვენ.

„ქართუნიანების“ დაზარალებულ თანამშრომლებთან ერთად, „სახალხო კრების“ წარმომადგენელმა, თემურ ლომსაძემ პრესკონფერენცია გამართა.

ლომსაძის განცხადებით, მათი უფლებების დასაცავად „სახალხო კრება“ ბოლომდე იბრძოლებს. მისი თქმით, არსებობს სასამართლო გადაწყვეტილებები, სადასრულები ფურცლები, რომელთა მიხედვითაც უნდა მოხდეს „ქართუნიანების“ დაზარალებული თანამშრომლების უფლებების დაცვა. მათ „ქართუნიანების“ მუშაობის შედეგად დაღვრულ სახლებში, ზოგი ყოფილი თანამშრომელი დანაგვრებითა და მათ შორის სასამართლო კომპენსაციის მიღებასთან დაკავშირებით გადაწყვეტილებები აქვს გამოტანილი, რომელიც ამ დრომდე არ არის აღსრულებული.

„ქართუნიანების“ ერთ-ერთი დაზარალებულმა, ლამზარა კობიაშვილმა განაცხადა, რომ მისი მუხუღე „ქართუნიანების“ ყოფილი თანამშრომელია, რომელიც დაინგადადდა 34 წელი იწავლიდა, 30 წელი განმავლობაში დეპუტატად მუშაობდა, თუმცა მას შემდეგ, რაც „ქართუნიანების“ სხვა კომპანია იყიდა, პენსიის საშუალოდ მისი მუხუღე აღარ ჩასცა. ამის შესახებ მან პრეზიდენტს აცნობა, რომელიც ქართუნიანის იმყოფებოდა. პრეზიდენტი დაამარცხა, რომ დადგენდა რეგრესის პენსიებს, თუმცა ეს დაპირება, ლამზარა კობიაშვილის განცხადებით, ამ დრომდე არ შესრულებულია.

საქართველოს საგარეო უწყვეთი სამსახურის ყოფილი თანამშრომლები, სასამართლო გადაწყვეტილების აღსრულებას ითხოვენ.

„ქართუნიანების“ დაზარალებულ თანამშრომლებთან ერთად, „სახალხო კრების“ წარმომადგენელმა, თემურ ლომსაძემ პრესკონფერენცია გამართა.

ლომსაძის განცხადებით, მათი უფლებების დასაცავად „სახალხო კრება“ ბოლომდე იბრძოლებს. მისი თქმით, არსებობს სასამართლო გადაწყვეტილებები, სადასრულები ფურცლები, რომელთა მიხედვითაც უნდა მოხდეს „ქართუნიანების“ დაზარალებული თანამშრომლების უფლებების დაცვა. მათ „ქართუნიანების“ მუშაობის შედეგად დაღვრულ სახლებში, ზოგი ყოფილი თანამშრომელი დანაგვრებითა და მათ შორის სასამართლო კომპენსაციის მიღებასთან დაკავშირებით გადაწყვეტილებები აქვს გამოტანილი, რომელიც ამ დრომდე არ არის აღსრულებული.

„ქართუნიანების“ ერთ-ერთი დაზარალებულმა, ლამზარა კობიაშვილმა განაცხადა, რომ მისი მუხუღე „ქართუნიანების“ ყოფილი თანამშრომელია, რომელიც დაინგადადდა 34 წელი იწავლიდა, 30 წელი განმავლობაში დეპუტატად მუშაობდა, თუმცა მას შემდეგ, რაც „ქართუნიანების“ სხვა კომპანია იყიდა, პენსიის საშუალოდ მისი მუხუღე აღარ ჩასცა. ამის შესახებ მან პრეზიდენტს აცნობა, რომელიც ქართუნიანის იმყოფებოდა. პრეზიდენტი დაამარცხა, რომ დადგენდა რეგრესის პენსიებს, თუმცა ეს დაპირება, ლამზარა კობიაშვილის განცხადებით, ამ დრომდე არ შესრულებულია.

საქართველოს საგარეო უწყვეთი სამსახურის ყოფილი თანამშრომლები, სასამართლო გადაწყვეტილების აღსრულებას ითხოვენ.

„ქართუნიანების“ დაზარალებულ თანამშრომლებთან ერთად, „სახალხო კრების“ წარმომადგენელმა, თემურ ლომსაძემ პრესკონფერენცია გამართა.

ლომსაძის განცხადებით, მათი უფლებების დასაცავად „სახალხო კრება“ ბოლომდე იბრძოლებს. მისი თქმით, არსებობს სასამართლო გადაწყვეტილებები, სადასრულები ფურცლები, რომელთა მიხედვითაც უნდა მოხდეს „ქართუნიანების“ დაზარალებული თანამშრომლების უფლებების დაცვა. მათ „ქართუნიანების“ მუშაობის შედეგად დაღვრულ სახლებში, ზოგი ყოფილი თანამშრომელი დანაგვრებითა და მათ შორის სასამართლო კომპენსაციის მიღებასთან დაკავშირებით გადაწყვეტილებები აქვს გამოტანილი, რომელიც ამ დრომდე არ არის აღსრულებული.

„ქართუნიანების“ ერთ-ერთი დაზარალებულმა, ლამზარა კობიაშვილმა განაცხადა, რომ მისი მუხუღე „ქართუნიანების“ ყოფილი თანამშრომელია, რომელიც დაინგადადდა 34 წელი იწავლიდა, 30 წელი განმავლობაში დეპუტატად მუშაობდა, თუმცა მას შემდეგ, რაც „ქართუნიანების“ სხვა კომპანია იყიდა, პენსიის საშუალოდ მისი მუხუღე აღარ ჩასცა. ამის შესახებ მან პრეზიდენტს აცნობა, რომელიც ქართუნიანის იმყოფებოდა. პრეზიდენტი დაამარცხა, რომ დადგენდა რეგრესის პენსიებს, თუმცა ეს დაპირება, ლამზარა კობიაშვილის განცხადებით, ამ დრომდე არ შესრულებულია.

საქართველოს საგარეო უწყვეთი სამსახურის ყოფილი თანამშრომლები, სასამართლო გადაწყვეტილების აღსრულებას ითხოვენ.

„ქართუნიანების“ დაზარალებულ თანამშრომლებთან ერთად, „სახალხო კრების“ წარმომადგენელმა, თემურ ლომსაძემ პრესკონფერენცია გამართა.

ლომსაძის განცხადებით, მათი უფლებების დასაცავად „სახალხო კრება“ ბოლომდე იბრძოლებს. მისი თქმით, არსებობს სასამართლო გადაწყვეტილებები, სადასრულები ფურცლები, რომელთა მიხედვითაც უნდა მოხდეს „ქართუნიანების“ დაზარალებული თანამშრომლების უფლებების დაცვა. მათ „ქართუნიანების“ მუშაობის შედეგად დაღვრულ სახლებში, ზოგი ყოფილი თანამშრომელი დანაგვრებითა და მათ შორის სასამართლო კომპენსაციის მიღებასთან დაკავშირებით გადაწყვეტილებები აქვს გამოტანილი, რომელიც ამ დრომდე არ არის აღსრულებული.

თბილისში ოთხი კლინიკის მფლობელები ინფორმაციის დაკრძალვის ბრალდებით დაიპყრეს

თბილისში პირველი კლინიკური საავადმყოფოს (ე. წ. არამიანის) კომპლექსში შემაგალი ოთხი კლინიკა 2 290 000 ლარად გაიყიდა. კლინიკების მფლობელი ინფორმაციის დაკრძალვის ბრალდებით დაიპყრეს.

საქართველოს ეკონომიკის სამინისტროს ცნობით, აღნიშნული კომპანია მსოფლიოს რამდენიმე ქვეყანაში უძრავი ქონების ბაზარზე მუშაობს.

როგორც გუშინ პრესკონფერენციაზე ეკონომიკისა და მდგრადი განვითარების სამინისტროს პრეზიდენტის დეპარტამენტის პრესსპიკერმა გიორგი კალანდაძემ განაცხადა, გაყიდულ კლინიკებში მნიშვნელოვანი ინვესტიცია განხორციელდება.

— აღნიშნული კლინიკების ინვესტიციების შემდეგ თბილისში იფუნქციონირებს თანამედროვე სახანძარტების მრავალპროფილური საავადმყოფო, რომელიც პაციენტებს მაღალი ხარისხის მომსახურებას გაუწევს, — განაცხადა კალანდაძემ.

შედეგად: საქართველოს საავადმყოფო პარკის ელექტროფორეზით მუშაობა დაიწყო

საქართველოს საავადმყოფო პარკის ელექტროფორეზით მუშაობა დაიწყო. მანქანის მფლობელი ინფორმაციის დაკრძალვის ბრალდებით დაიპყრეს.

საქართველოს ეკონომიკის სამინისტროს ცნობით, აღნიშნული კომპანია მსოფლიოს რამდენიმე ქვეყანაში უძრავი ქონების ბაზარზე მუშაობს. როგორც გუშინ პრესკონფერენციაზე ეკონომიკისა და მდგრადი განვითარების სამინისტროს პრეზიდენტის დეპარტამენტის პრესსპიკერმა გიორგი კალანდაძემ განაცხადა, გაყიდულ კლინიკებში მნიშვნელოვანი ინვესტიცია განხორციელდება.

— აღნიშნული კლინიკების ინვესტიციების შემდეგ თბილისში იფუნქციონირებს თანამედროვე სახანძარტების მრავალპროფილური საავადმყოფო, რომელიც პაციენტებს მაღალი ხარისხის მომსახურებას გაუწევს, — განაცხადა კალანდაძემ.

საქართველოს ეკონომიკის სამინისტროს ცნობით, აღნიშნული კომპანია მსოფლიოს რამდენიმე ქვეყანაში უძრავი ქონების ბაზარზე მუშაობს.

როგორც გუშინ პრესკონფერენციაზე ეკონომიკისა და მდგრადი განვითარების სამინისტროს პრეზიდენტის დეპარტამენტის პრესსპიკერმა გიორგი კალანდაძემ განაცხადა, გაყიდულ კლინიკებში მნიშვნელოვანი ინვესტიცია განხორციელდება.

— აღნიშნული კლინიკების ინვესტიციების შემდეგ თბილისში იფუნქციონირებს თანამედროვე სახანძარტების მრავალპროფილური საავადმყოფო, რომელიც პაციენტებს მაღალი ხარისხის მომსახურებას გაუწევს, — განაცხადა კალანდაძემ.

საქართველოს ეკონომიკის სამინისტროს ცნობით, აღნიშნული კომპანია მსოფლიოს რამდენიმე ქვეყანაში უძრავი ქონების ბაზარზე მუშაობს.

როგორც გუშინ პრესკონფერენციაზე ეკონომიკისა და მდგრადი განვითარების სამინისტროს პრეზიდენტის დეპარტამენტის პრესსპიკერმა გიორგი კალანდაძემ განაცხადა, გაყიდულ კლინიკებში მნიშვნელოვანი ინვესტიცია განხორციელდება.

— აღნიშნული კლინიკების ინვესტიციების შემდეგ თბილისში იფუნქციონირებს თანამედროვე სახანძარტების მრავალპროფილური საავადმყოფო, რომელიც პაციენტებს მაღალი ხარისხის მომსახურებას გაუწევს, — განაცხადა კალანდაძემ.

საქართველოს ეკონომიკის სამინისტროს ცნობით, აღნიშნული კომპანია მსოფლიოს რამდენიმე ქვეყანაში უძრავი ქონების ბაზარზე მუშაობს.

საქართველოს საგარეო უწყვეთი სამსახურის ყოფილი თანამშრომლები, სასამართლო გადაწყვეტილების აღსრულებას ითხოვენ.

ღათო საყვარელია ჩუსთაველის თეატრს შუაქარ

ეკა ირემაშვილი

ოპერისა და ბალეტის თეატრის ხელმძღვანელი რეჟისორი დათო საყვარელიძე რუსთაველის თეატრს შუაქარ... იგი ამჟამად წინასაარსებო განამანიაშია და ახალ ოპერის დგამს...



დათო საყვარელიძე

სპექტაკლის დამდგმელი დირიჟორი ჯანლუკა მარჩინაია, დამდგმელი რეჟისორი — დათო საყვარელიძე, დამდგმელი მხატვარი — ნინა კობიაშვილი, კონცერტმასტრი — ლუკა მჭედლიძე...

ტი, თონა დვალი, სალომე ჯიქია (ასპაზია), ირინე თაბორიძე, მეიკა ჩიხრაძე (ქსიფია), სოფიო ჯანელიძე, ეთერ ხალვაში (ფარნაქსე), სოფიო გორდელაძე, ანი ცარციძე, (ისმენე), ირაკლი მურყვანიელი (მარცხენი), ნინო ჩაჩუა, ქვიციანი ხომერიჯი (არბაქი)...

სტუდენტური კინოფესტივალი „აიკრანი“ იწყება

ეკა ირემაშვილი

საქართველოს შოთა რუსთაველის სახელობის თეატრისა და კინოს სახელმწიფო უნივერსიტეტში თბილისის სტუდენტური ფილმების საერთაშორისო ფესტივალი „აიკრანი“ პრეზენტაცია შედგა. პრეზენტაციაზე მოუწოვეს ფესტივალის ვებგვერდი და სხვა სახის ლელების წარდგენაც...

სტუდენტური კინოფესტივალი „აიკრანი“ 1978 წელს დაარსდა კინოკავშირისა და თეატრალური ინსტიტუტის თაოსნობით, ასევე ისეთი მნიშვნელოვანი პიროვნებების ხელშეწყობით, როგორებიც არიან გიორგი ჩოხელი, ტატო კუციტიშვილი, ნანა ჯანელიძე, ნანა ჯორჯაძე, დიტი ცინცაძე, გურამ პეტრიშვილი, ანდრო ჭიაბერაძე, დათო ჯანელიძე, შაქრო ჯორჯაძე...

ფესტივალი დაიწყო მნიშვნელობა შვიდნა არსებობის მანძილზე, რადგან იგი დაარსებისთანავე საბჭოთა კავშირის ყველაზე თავისუფალ ფესტივალად იყო მიჩნე-

ბი დათო დარჩა, ნინო თარხან-მოურავი, თემიკო ჭიჭინაძე, ნინო კასრაძე და დავით უფლისაშვილი. დათო საყვარელიძის სპექტაკლის პრემიერაზე კი 3 თებერვალს თეატრში მისულ მასურმელს ექსპერიმენტულ სცენაზე რეჟისორი პაატა ციკლია სპექტაკლს სახელწოდებით „ქალები, ღალატია...“ შესთავაზებს. ეს არის შოთა რუსთაველის სახელობის კინოსა და თეატრის უნივერსიტეტის მაგისტრანტის სპექტაკლი. სამაგისტრო ჯგუფის ხელმძღვანელი ბატონი რობერტ ტაყურაა. პროექტი აფინანსებს ფონდი „ღია საზოგადოება საქართველო“...

მუსო სინემაგრა იხრება

ეკა ირემაშვილი

ხევისურეთში მდებარე X-XII საუკუნეების მუსო უნიკალური არქიტექტურული კომპლექსი დატარების პირასაა. კლდეზე განლაგებული ნაგებობა სასწრაფო რეაბილიტაციას საჭიროებს. ამ ციხისმაგრიას და უშუალოდ მუსოს გადასარჩენად პოეტები გეგმა დაიარსა და მისი თანამაზრებები პირადად ხევისურულ საღამოებს საქართველოს ამ ულამაზესი მხარის გადასარჩენად ხევისურულ საღამოებში წარმოდგენილი ფოლკლორით, ჩაცმულობა, ლექსები თუ ნეს-ჩვეულებები ამ მხარის გადარჩენას ემსახურება. დიდმოვლობის გამო ამ დრო-

ისათვის მუსოში აღდგენითი სამუშაოები ვერ ხორციელდება. პრობლემას ციხისმაგრის მიუდგომლობაც ქმნის. სპეციალისტები ადგილზე სამუშაოებს ვერ ასრულებენ. ორმოცამდე სახლი, ოთხი საბრძოლო დანიშნულების ციხეკოშვი და რამდენიმე საცხოვრებლის ნანგრევი შუა საუკუნეებით თარიღდება. მუსო, თავისი ორიგინალური არქიტექტურით, პოპულარული ადგილია ტურისტებისა და მთასვლელებისთვის. ამჟამად ის საქართველოს ყველაზე სავალალო მდგომარეობაში მყოფ ისტორიულ ძეგლთა სიაშია შეტანილი. კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის ეროვნული სააგენტოს ხელმძღვანელმა ნიკოლოზ პანიშვილი-

დათო საყვარელიძის სპექტაკლის პრემიერაზე კი 3 თებერვალს თეატრში მისულ მასურმელს ექსპერიმენტულ სცენაზე რეჟისორი პაატა ციკლია სპექტაკლს სახელწოდებით „ქალები, ღალატია...“ შესთავაზებს. ეს არის შოთა რუსთაველის სახელობის კინოსა და თეატრის უნივერსიტეტის მაგისტრანტის სპექტაკლი. სამაგისტრო ჯგუფის ხელმძღვანელი ბატონი რობერტ ტაყურაა. პროექტი აფინანსებს ფონდი „ღია საზოგადოება საქართველო“...

ფესტივალის მიზანია მასურმელს გაავსოს ქართული და უცხოელი სტუდენტების ნაშრომები. სტუდენტური რეჟისორებისათვის იგი ერთგვარი ტრამპლინი საკუთარი თავის წარმოჩენისა და დამკვიდრებისათვის. მასში მონაწილე უამრავ სტუდენტს მიეცა საშუალება, მიღწეა პროფესიული წარმატებისთვის. ამას კიდევ ერთხელ ადასტურებს ის ფაქტი, რომ ფესტივალის შექმნის დღიდან კონკურსში მონაწილეობას იღებდნენ დღეს უკვე ყველა სახის ცნობილი რეჟისორები: ალექს ცხადაძე, ზაზა ურუშაძე, სერგეი პოდრევი (უფროსი), იური ხალინი...

წლების განმავლობაში ფესტივალმა მასპინძლობა გაუწია მსოფლიოში ცნობილ რეჟისორებს. სხვადასხვა პერიოდში ფიურის წევრებმა მომწოდებელი იყვნენ კლდარ შეგვლია, ლანა ლლობიძე, თათარ იოსელიანი, გიგი თუმანიშვილი, მერაბ კოკოხაშვილი, რეზო ჩხეიძე, ინიკე სიბტი, რეზო ესაძე, მიხეილ კობახიძე, ლეონიდა გაიდაი, ნიკიტა მიახალკოვი, სერგეი სოლოვიოვი...

სტუდენტური ფილმების წვდამდე კინოფესტივალი იუბილარია. იგი აღდგენიდან მესამე წელს შეიკვამ. წლებადღე ფესტივალს მხოლოდამხოლოდ საქართველოს შოთა რუსთაველის თეატრისა და კინოს სახელმწიფო უნივერსიტეტის სტუდენტური უხელმძღვანელებმა წვდამდე ფესტივალს უმსახურებდნენ. მუსოშიის წამყვანი კონსკოლებს წარმოადგენდნენ გერმანიიდან, პოლონიიდან, პოლანდიიდან, ისრაელიდან და შვეიცარიიდან. თბილისის სტუდენტური ფილმების საერთაშორისო გაერთიანება მე-10 წელიწადს

ღიანა ლურჯაიუს ქმარი დასაჯუნ

ეკა ირემაშვილი

რუსეთში მოღვაწე ქართველი მომღერალმა ღიანა ლურჯაიამ თანხმობა განაცხადა, მონაწილეობა მიიღოს ერთ-ერთ ყველაზე რიტმულ პროექტში — „ცეკვა ვარსკვლავებთან“. ეს უკვე რიგით მეექვსე პროექტია, რომელშიც მისმა ატორებმა ახვედრეს ქართველი მომღერალი დაბატონის. პროექტისთვის მზადებისა და საცეკვაო ნომრისთვის საჭირო ვარჯიშებს მომღერლის დროს დიდი ნაწილი მიეძღვნა. ვინაიდან ღიანა უსთანოლა, მისთვის გაცილებით რთულია საცეკვაო ნომრების მომზადება, ვიდრე შოუს დაწარჩენი მონაწილეებისთვის. პროექტის ავტორებმა ღიანას თეატრს დასაჯუნ და კატეგორიულად აკრძალეს რეპეტიციებზე არა მარტო მომღერლის ქმრის, არამედ მისი ძმის რობერტის დასწრებაც. მიუხედავად იმისა, რომ რობერტი დის პროდუქციონს არის, პროექტის შემქმნელებმა მას მომღერალთან ახლოს გაკარგების ნებაც კი არ დართეს. ღიანა ქმრისა და ძმის იმით ამშვიდებს, რომ ასე სჯობს: ვიცო, რომ ახლა საშინლად ნერვიულობენ, მაგრამ ნამდვილად ასე სჯობს. მათთვის დიდ სიურპრიზს განაზღვრე. ჩემს გამოსვლას რომ ნახავენ, გაოცდებიან და ჩემით იამყარებენ. ამ პროექტში ღიანა ლურჯაიამ უკვე მეორე ქართველია, რომელიც ცეკვას შეეცდება. გასულ წელს მასში ელსპრეზიდენტ ედუარდ შევარდნიანის შვილიშვილი სოფიკო შევარდნიამ მონაწილეობდა. როგორც ღიანა ლურჯაიამ რუსეთს პრესას გაუწვავდა, მისთვის ასეთი შეთავაზება მოკისმომგვრელი იყო, თუმცა, არც კი დაფიქრებულა, ისე დათანხმდა შოუსში მონაწილეობაზე. ღმერთი მიშველოს, — თქვა ქართველმა მომღერალმა, პირველი გადამწერა და ვალის საცეკვაოდ მოემზადა. ღიანამ უკვე დაიწყო ატორული რეპეტიციები, თუმცა ერთ-ერთი ბოლო ვარჯიშისას კინაღამ გული წაუყოლიდა. საკმაოდ გაბედულად დატვირთული გრადიუსით, ქართველი მომღერალის მეწყვილე ცნობილი ქორეოგრაფი სერგეი ზალაშვილი, მას უღიგანა მასულისებელობა აკისრია, რადგან მან მარტო საკუთარ მოძრაობებს უნდა მიეძღვნა ყურადღება, არამედ მასი-



ღიანა ლურჯაიანი

მალური ყურადღება უნდა დაუთმოს პარტნიორს, ვინაიდან ღიანას ერთი ნაწილიც უყურადღებოდ დატოვება არააფირთ ამ შეშინებას. — ჩემთვის ეს პროექტი ძალიან საინტერესოა და, იმეც დროს, საორგანო რთულია. ასეთ გადამტვირთულ გრადიუსს მიწვეული არ ვარ. მტკივე ხლებენ, ფეხები, მაგრამ არაჩვეულებრივი პარტნიორი და ქორეოგრაფი მაყავს. სერგეი შესანიშნავი ადამიანია, მის მადლადკარას ეგრძობს და სწორედ ეს მამულე ძალას, ყველაფერი მაქსიმალურად კარგად და ხარისხიანად გააკეთო. ამ პროექტის გამო ოჯახური შეზღუდვაც კი გააძვეს. — უკვე გაანაცვებოლი მქონდა ქმარ-შვილთან ერთად საზღვარგარეთი გაზაზრებაც. მაგრამ ყველაფერი მოივლის. ეს წინადადება ჩემთვის საკმაოდ მასდერი აღმჩნადა. იმეცინა ვადდერი, რომ ჩემს საყვარელ ადამიანთან განმარტოვებას და დასვენებაზეც კი უარი ფიქვი.

ღიანამ არც ეს დამალა, რომ მისთვის სტამბოლა მისი ერთ-ერთი საყვარელი ფილმი, ლარს ფონ ტრიერი ისინებინა მოიცეკვავს, რომეც იცნ სწორედ თვისათლო გარკონს ცხოვრებაზეც, თავისი პრობლემებისგან სხნას მუსიკალურ ფანტაზიებში რომ ხედავს. ეს ფილმი ძალიან მიყვარს. მისი ყურების დროს გმრების დიალოგებს ვუსმენ, ჩემი ქმარი კი მიყვება ხოლმე, რა ხდება უკრანზე, — ამბობს ღიანა.

SMS-განხილვა 3090

- მათემატიკაში, ფიზიკაში, უმაღლეს მათემატიკაში — 858-99-73-58. პავლე.
მორაგდება
1-ოთახიანი იზოლირებული ბინა ვაკეში, კავსადის ქუჩაზე. 899-96-53-33.
3-ოთახიანი ჩესური პროექტის ბინა გლდანის 1-ელ მ/რ-ში, 1 საბრთულზე, კარგ მდგომარეობაში, უფადეც. 892-79-97-77, 892-79-27-33.
მოდება
მერსედესი C კლასი შარლოტა, შავი ფერის, ლუქით, კონდიციონერით, იდეალურ მდგომარეობაში, 1997 წლის გამოშვება. 893-22-22-21.
გთამაზობთ
იურიდიული ფირმა გთავაზობთ გამოცდილი ადვოკატების მომსახურებას ბინაზე გამოძახებით, ნებისმიერ საქმეზე. დაგვირეკეთ ნებისმიერ დროს. 890-11-77-53, 892-79-97-77, 11-10-02.

განხილვა

- გარანტიით, ოპერაციის გარეშე, ასაკის მიუხედავად განკურნავ მნიშვნელოვან დატვირთულ სენას, ნევრიტს, ოსტეოქონდროზს, სახსრების, კუნთების, კუჭ-ნაწლავის დაავადებებს, პროსტატიტს, რადიკულარულ, სისხლძარღვების შევიწროვებას და სხვ. პაციენტი გადაიხდის მისი შესაძლებლობის მიხედვით. მის: თბილისი, დ.ტატიშვილის სამედიცინო ცენტრი, რეაბილიტოლოგი ლევან სენიაშვილი. დამკვეთრადი ნომარ. ტელ: 899-97-85-46; 53-44-39.
წონაში დაკლება 5-15 კგ. გასუქება 2-5 კგ. აგრეთვე ვეკურნალობ კუჭ-ნაწლავის პრობლემებს, გასტრიტს, კოლიტს, შეკრულობას, კუჭის წყლულს, უნებლიე შარდვას, პროსტატიტს, იმპოტენციას უკუწვევს. პაციენტი გადაიხდის მისი შესაძლებლობის მიხედვით. მის: თბილისი, დ.ტატიშვილის სამედიცინო ცენტრი, რეაბილიტოლოგი ლევან სენიაშვილი. დამკვეთრადი ნომარ. ტელ: 899-97-85-46; 53-44-39.
წონაში დაკლება 5-15 კგ. გასუქება 2-5 კგ. აგრეთვე ვეკურნალობ კუჭ-ნაწლავის პრობლემებს, გასტრიტს, კოლიტს, შეკრულობას, კუჭის წყლულს, უნებლიე შარდვას, პროსტატიტს, იმპოტენციას უკუწვევს. პაციენტი გადაიხდის მისი შესაძლებლობის მიხედვით. მის: თბილისი, დ.ტატიშვილის სამედიცინო ცენტრი, რეაბილიტოლოგი ლევან სენიაშვილი. დამკვეთრადი ნომარ. ტელ: 899-97-85-46; 53-44-39.
წონაში დაკლება 5-15 კგ. გასუქება 2-5 კგ. აგრეთვე ვეკურნალობ კუჭ-ნაწლავის პრობლემებს, გასტრიტს, კოლიტს, შეკრულობას, კუჭის წყლულს, უნებლიე შარდვას, პროსტატიტს, იმპოტენციას უკუწვევს. პაციენტი გადაიხდის მისი შესაძლებლობის მიხედვით. მის: თბილისი, დ.ტატიშვილის სამედიცინო ცენტრი, რეაბილიტოლოგი ლევან სენიაშვილი. დამკვეთრადი ნომარ. ტელ: 899-97-85-46; 53-44-39.

მიმდინარეობს ხობის მონასტრის უძველესი ტაძრის რესტავრაცია. შუბანეთ თქვენი წვდოლი სახლიო საქმეში. დარეკეთ! მათი, ჯეოსელი, ბილიანი 700 607 ახალი ქსელები 700 608 გაერთიანებული ტელეკომი 608 608 ანგარიშზე თანხის ჩასარიცხად შეგიძლიათ გამოიყენოთ სწრაფი გადახდის აპარატი (იხ. შენიშვნა: სხვადასხვა - საქველმოქმედო - ხობის მონასტერი). ერთად ვიზრუნოთ ტაძარზე.



ოთარ იოსელიანი: „მაყუარებლის სულ გემოვნებას მკაცრი სენსუარ სჯობია“

ინტერვიუს ქართველ კინორეჟისორ ოთარ იოსელიანთან რუსული გამოცემა „ნოვოე ისეკსტიე“ აქვეყნებს. მასალას მთლიანად შექმნილით გათვალისწინებით, თანხებზე წინასიტყვიანობით.



ოთარ იოსელიანი

ქართველ-ფრანგი რეჟისორი ოთარ იოსელიანი ამ დღეებში ნამოვიდა მოსკოვში, რაბა თვისი ახალი ნამუშევარი „შინგრაბა“ შემოფანდლების ვიწრო წრისთვის ეჩვენებინა. გახული წლის მთავარი ფილმი კანის ფესტივალის არაბაკონკურსო ჩვენებაში მონაწილეობდა, შემოდგომაზე ფრანგულ გაქირებაში იყო, ხოლო რუსულზე ჯერ გადათარგმნის ცდა არ არის (მოსკოვში სუბტიტრები აწვევენდნენ).

იოსელიანის აქამდეწარმოშობა ვისიტა მისკოვში ახედა, რომ კინოშიც და ცხოვრებაშიც რეჟისორი აგრძელებს ნებისმიერ სისტემათთან ბრძოლას, იქნება ეს საბჭოური თუ დასავლური სისტემა, რომელიც ფესტივალ თვალის ხელოვანის სულგებას, იყოს ბოლომდე თავისუფალი. მთავარი კინოსწარმოების შემდეგ ოთარ იოსელიანმა „ნოვოე ისეკსტიის“ კორესპონდენტს კითხვებს უპასუხა.

გერა მამულაშვილი

— ბატონო ოთარ, თქვენ ფილმის გმირი, ახალგაზრდა რეჟისორი, საბჭოთა საქართველოდან საფრანგეთში, პარიზში მივდივარ. გამოდის, რომ საკუთარ თავსა და ბუნებრივ იდენტობას ფილმში...
— ფილმი ჩემი გმირი თავისთან ქალღმერთს მიჰყავს. მე კი ქალღმერთთან არ მოხვედრი, ვაგრძელებ მუშაობას. ამიტომ ეს არ არის ავტობიოგრაფიული ისტორია. უფრო ჩემი ყველა კოლეგის კოლექტიური შრომაა, რომლებიც ძალიან ბევრს იტანავენდნენ.
— საბჭოთა კავშირში თქვენ, ისევე, როგორც თქვენს გმირს, იტანჯებოდათ იდეოლოგიისა და ჩინოვნიკებისგან, ხოლო საფრანგეთში — პროფესორებისგან. ერთიც და მეორეც თქვენ არ გავყარებ იმის გამო, რომ შემოქმედებით პროცესში ერევიან. მაგ-

რამ თუკი ორი ბოროტიდან უფრო ნაკლებს ავირჩევთ?
— პრინციპში, უკეთესია გქონდეს მკაცრი ცენზურა, ვიდრე მაყუარებლის ცუდი გემოვნება, რომელიც დღეს პროფესორების მისწრაფებებს გამსაზღვრავს. თუ საბჭოთა კავშირში პუბლიკის გემოვნებას სრულ თავისუფლებას მისცემდნენ, მაშინ არ იქნებოდნენ ისეთი მხატვრები, როგორიცაა დოვჟენკო. სამწუხაროდ, დღეს საფრანგეთში მთავარ ცენზორს პულიკა, მაყურებელი წარმოადგენს. იგი ყველაზე მკაცრი და უცერემონიო მაყურებელია.
იგივე ისტორიაა რუსეთშიც. ადამიანები, რომლებსაც თვითონ ჩვენ ვაკეთებთ კინოს, რეალურად კინოთეატრებში არ დადიან. ზუსტად ასევე კონცერტებშიც. იქ არამელოდებივად გამოიყვანილი ქალბატონები დადიან. იქ შეგიძლია გაიმჩნიო, თუმცა სიმღერისთვის მოსმენა არავის შეუძლია. მაგრამ კონცერტებზე ამისთვის მაინც დადიან, ხოლო კინოში ამასაც არ აკეთებენ.
სხვათა შორის, კამერული მუსიკის კონცერტის ორგანიზება არც ისე ძვირი ღირს, ხოლო კინოს გადაღება ძალიან ძვირი ღირს. ოდესღაც კინოს გადაღება იაფი გახდებოდა, ოდესღაც კინოს გადაღება იაფი გახდებოდა, ოდესღაც კინოს გადაღება იაფი გახდებოდა...
— მათთვის მუშაობა შეუძლებელია. მათ ფულს არავენ მისცემს და, უკეთესი იქნება, თუ ისინი კინოდან გაიქცევიან. თუ ჯანსაღად მოაზროვნე ადამიანს მხრებზე თავი ადგას და გულცი თვისი ადგილი ზეა, დღეს ის კინოთი არ დაკავდება.
— თქვენ ახსენებთ დოვჟენკოს, როგორც დიდი მხატვარი, მაგრამ ფილმის ჩვენების შემდეგ მაყურებელთან ურთიერთობის გვერდი აუარებთ სხვა ოსტებს კოლეგებს, რომლებსაც დიდ თანხებზე მოიხსენებენ. თავიანთი მიზნებს სიკუროვმაც და კონსალოვაციას...
— როგორია, კინო გადაიღო იაპონიის იმპერატორზე, რომელიც საერთოდ არ ხარ ნამყოფი იაპონიაში, ანდა კინო გადაიღო პიტლერის ინტიმურ ცხოვრებაზე? ადამიანებს სახელი კარგი საქმედი არ გათქვამს, მაგრამ მათი შეხედობა არავის შეუძლია; განცდა იმისა, რაც მათ რეალურად განიცადეს და გაიანზრეს. ჩემი მეგობარი, ელენე კლოპოვი, შეეცადა, ნიკოლოზ მთავრის გამოცხადება ფილმ „აგონიაში“; მაგრამ იმ დროს, რომელზეც ის იტანდა, რუსეთში იყო „ჭუჭყაინი“ შემამულეობა, რომელმაც ქვეყნის დაცვა ვერ შეძლო.
გახსოვთ კინოსურათი ასია კლიაჩინზე? შესანიშნავი ფილმი იყო. მაგრამ ამის შემდეგ ავტორმა (ანდრე კონსანოვსკიმ) გადაწყვიტა, რომ ასეთი კინოს კეთება მოეგებინა არ არის. დიდად სამწუხაროა, ტრანსპირენცია იყო ეს ახალგაზრდა ადამიანი.
— ასეთ მკვეთრ კრიტიკაზე თქვენი კოლეგები არ განიანზრდებიან?
— თუ მართალი ვარ, მაშინ არ მიანაწყნდებათ.

მთავისვლილი ვიწროსი სივლილიან ვარდნას სოსხალი გაღაურა



შოტლანდიის ქალაქ

შოტლანდიის ქალაქ გელაზოს მკვიდრი ალინისტი დიდი ბრიტანეთში ერთ-ერთი კლდეზე ახლის დროს 305 მეტრი სიმაღლიდან მოხდა, მაგრამ ვარდნის დროს კლდის შევრდების ებალუჭებოდა, რამაც მას სიცოცხლეს შეუნარჩუნა.
მაშველები 36 წლის ადამიანს პოტერის ცხედრის მისაძებნად წავიდნენ, მაგრამ სრულად მოულოდნელად, რუკის შესწავლით დაკავებული პოტერის სალ-სალაბათი ნახეს კლდის ძირს. იგი სამედიცინო-საზღვაო ძალების ვერტმფრენით კლინიკაში გადაიყვანეს. ვერტმფრენი მძალბოდ აღწერდა ფრენის ახორციელებდა და შემთხვევის ადგილას ალინისტის ჩამოვარდნილი 30 წლის შემდეგ მივიდა.
მისი ჯანმრთელობის მდგომარეობის შემოწმების შედეგად ექიმებმა დაადგინეს, რომ პოტერი კლდედან ვარდნის მცირეოდენი დაზიანებით, მკურნალობა და ხერხემლის უმნიშვნელო დაზიანებით გაღაურდა.
24 ალინისტიდან შემდეგ დღეის ჯგუფის შემადგენლობაში იგი სამ მეგობართან ერთად ხაურო ჩოინის შორის მოაწე ადოდა. ამ შორის სიმაღლე 1094 მეტრი, იგი დიდი ბრიტანეთის ყველაზე მაღალი მთიანეა, ბენ ნევისიდან 9 კმ-ის მოშორებით, ალმისაველით მდებარეობს.

ახლისას პოტერი მონყდა და ციხედა, ალმისაველი ვერდობზე დაგროდა.
ვერტმფრენის პოტერის, ლეიტენანტი ტომ დაუჯერებინა, რომ კლდეზე ციხედა ვერდობის ძირს ციხედა ადამიანი დაიხანეს, რადგან იგი ფრენაზე იდგა და რუკის აკვირდებოდა. პოტერი ზემოთ ავრინდა დიდი ბრიტანეთის შეამონმა, სურდა დარწმუნებულიყო, ჩამოვარდნილი ალინისტი სადმე ციხედაზე ხომ არ შერჩა, მაგრამ პოტერის ვარდნა ერთად ნახა.
თავად ადამიანის პოტერის თქმით, ვარდნისას იგი სიჩქარის შენელებას ცდილობდა, რაც პრაქტიკულად შეუძლებელი გამოდგინდა. როგორც კი იდგა ანერებად ვარდნის ნახა, მორიგი ფრიალიდან წყდებოდა.
„ვერ ვიციტვი, რომ მთელ-სა ცხოვრებამ თვალის ჩამოვარდა, ასეთი არაფერი მომხდარა, მოლოდინი იმაზე ვფიქრობდი, როგორმე ვარდნა შემიწყნებინა.“ — განაცხადა მან.
მთის ძირში დაცემის შემდეგ პოტერს მოეცადა გადაადგილება, თუ სად იმყოფებოდა, ამიტომ რუკაზე სავალდებულოდ დადგინდა ადგილი.
შეკითხვის პასუხად აპირებს თუ არა მთებში დაბრუნებას, ადამიანებიც სწავდა და, რომ იმდენი აქვს გნახდა დაბრუნდება უკან, რადგან მოხალე კვირის ბოლოს მორიგი ასვლა აქვს დატვირთული იმდენი აქვს, ერთ კვირაში გამოჯანმრთელდება.
პოტერის თქმით, მთაზე ახლისას მას ფეხი მოუცვლიდა, ფეხი კი საკუთარი სახლის კართრის შეილება მოუცურდეს დადიანს.

სტუდენტური კინოფესტივალი „აპირანი“ იწყება

დასაწყისი მე-8 გვერდზე
სო ფესტივალის ორგანიზირება 17-21 მაისს გაიმართება. მისი ჩატარების ძირითადი სივრცე თეატრისა და კინოს სახელმწიფო უნივერსიტეტი იქნება, 19 მაისს კი ფესტივალს გაუთვს ინსტიტუტი უმასპინძლებს.
წელს ფესტივალზე ფილმის წარდგენა შესაძლებელია პირველი თებერვლიდან 18 მარტის ჩათვლით. საპროგრამო ფორმა უკვე ატვირთულია ფესტივალის ოფიციალურ ვებ-გვერდზე. წლევანდელი ფესტივალის განახლებული სახით წარდგენს საზოგადოების წინაშე, ახალი ლოგო და ანიმაცია თეატრისა და კინოს სახელმწიფო უნივერსიტეტის პირველსა და ანიმაციის თეატრისა და ნიკოლოზ გელაშვილის შემოქმედება. წლევანდელი ფესტივალის ფილმის ნეკრები ირანს ზოგადან მიკორსკი (პოლონეთი), ინევი სიტი (ნიდერლანდები), დოვრ ქოსაშვილი (სირია), ანდრე ვიკი (გერმანია) და ირა კუჭუხიძე (საქართველო). ტრადიცია არც წელს დაირღვევა და ფილმის ყველა ნეკრი უსასყიდლოდ ჩაატარებს მასტერკლასს ან პრეზენტაციას სტუდენტებისთვის. გაიმართება შევიცარების, პოლიტიკის, თვლავიის, პოლადინისა და გერმანიის კინოსკოლების პრეზენტაციები, რომლებსაც თავად კინოსკოლების წარმომადგენლები ჩაატარებენ.
ფესტივალს ესტუმრება ფენევის ხელოვნებისა და ზღაპრების კინოფესტივალის ხელმძღვანელი ფან პერო. იგი გამართავს ფან შაკ რუსოსადმი მიძღვნილ საერთაშორისო პროექტის პრეზენტაციას, რომელშიც მონაწილეობის შესაძლებლობა ეძლევა თეატრისა და კინოს უნივერსიტეტის სტუდენტებს.

ფესტივალზე იქნებიან წარმომადგენლები სომხეთიდან ნუნე მანუკიანი („როლან ბიკო ფაუნდემენი“) და აზერბაიჯანიდან ფაქრუზ შაჰიდი (ახალგაზრდა კინემატოგრაფისტების ცენტრი „სინემა“).
სტუდენტური ფილმების საერთაშორისო კინოფესტივალზე კიდევ ერთი ცვლილება — 2011 წლიდან „აპირანით“ ოთხი ფილმი დაელოდებება: საუკეთესო მხატვრული, დოკუმენტური და ანიმაციური საუკეთესო მხატვრული ფილმები. ცალკე გაიცემა ჟიურის პრიზები, ამ ოთხი ნომინაციის გარდა, საუკეთესო დოკუმენტური ფილმისთვის სტუდენტები იმ საუკეთესოების მიხედვით, რომლებსაც ეუფლებიან მსოფლიოს ყველა კინოსკოლაში. კინოფესტივალში მონაწილეობის მსურველთათვის მთავარი მოთხოვნებია ის, რომ ფილმი არ უნდა იყოს ნინა წლდში გამართული კინოფესტივალის „აპირანის“ მონაწილე. მისი ხანგრძლივობა არ უნდა აღემატებოდეს 30 წუთს და გილმი უნდა იყოს ინგლისური სუბტიტრები.
ფესტივალის უმასპინძლებს სტუდენტებს როგორც რეგიონებიდან (სომხეთი, აზერბაიჯანი), ასევე მსოფლიოს სხვადასხვა ქვეყნიდან. პირველი ფესტივალის ორგანიზების მანძილზე შედგება სტუდენტური ურთიერთობის პროგრამა. შეიქმნება რამდენიმე შერეული ჯგუფი, რომელიც „გან მათ მოყვას“ პრინციპით გადაიღებს საერთო ფილმებს. შემდგომში შესაძლებელი იქნება „აპირანის“ სახელით ამ ფილმების სხვა ფესტივალებში მონაწილეობა. კინოფესტივალის ფარგლებში იგეგმება პროექტები „აპირ დოკ“ და „აპირანი შორეს“, რომლის განხორციელებაც საკმაოდ ადვილად შეიძლება.

დათო ჯანალიძე, რეჟისორი:
— მსგავსი კინოფესტივალის არსებობა იმ სტუდენტებისთვის, რომლებიც თავიანთი მომავალ ქართულ კინოში ხედავენ, ძალიან მნიშვნელოვანია, განსაკუთრებით მაშინ, როცა სტუდენტები თავად აკეთებენ ყველაფერს — ფესტივალის ხელმძღვანელობით დაწესებული, მისი ვებ-გვერდის დაწესებით და ფესტივალის ლოგოს კონსტრუქციის დამთავრებით. სწორედ ეს არის მათთვის საინტერესო. ამით ფესტივალის კიდევ უფრო მნიშვნელოვანი გახდება.
— როგორია წინასაფესტივალო მოლოდინი?
— რა თქმა უნდა, გულდები საინტერესო ნამუშევრების ცდილობა, ადვილი ღირსეული დამკვიდრების. ამ ფესტივალს არაერთი შესანიშნავი სტუდენტური ნამუშევარი ასოსო, ამიტომ გამოირჩევიან სტუდენტები არც წელს იქნება. დარწმუნებული ვარ, სტუდენტები წლევანდელ კინოფესტივალზე საკუთარი ნამუშევრებიდან საუკეთესოებს წარმოადგენენ.
პრინციპში, გოთხის ინსტიტუტის ლირაპორტი:
— ქართული კინო არამეცხველი კომპანია. ჩვენ ამ სტუდენტური კინოფესტივალს წარვსტუდენტობაში. გოთხის ინსტიტუტი ყოველთვის მოხარულია, მსგავსი ღონისძიებების თანამონაწილი იყოს. ქართული კინოს აქვს შანსი, გახდეს წარმატებული, თქვენმა სტუდენტებმა ეს შანსი აუცილებლად უნდა გამოიყენონ. ფესტივალის „აპირანი“ უნიკალური შესაძლებლობა იმისთვის, რომ დაწესდება რეჟისორებმა ოცნებები აიხირონ და საკუთარი ჩანაფიქრი რეალობად აქციონ.

საპირანი
რუსეთის ფედერაციაში, ტულის ოლქში დაკავებს საქართველოს მოქალაქე, რომელსაც საქართველოში ადამიანის გატაცებაში ედება პრადი.
რუსული მედიის ინფორმაციით, დაკავებული ქართულ მარცხს რუსეთში ემდებოდა. გარეგნობის ინფორმაციით, იგი რუსეთში ყალბი პასპორტით ცხოვრობდა.
რუსული მედიის მტკიცებით, დაკავებული საქართველოში ქართველი უახლოეს მომავალში მოხდება.
შეჯანბნის

კოსმოხი ბ

1	2	3	4	5
6	7	8	9	
10	11			
	12	13		
	14		15	
	16			
17	18	19	20	
21	22	23		
24			25	
	26			

შეშალა:

1. ოპერა „დაისის პერსონაჟი“;
2. მეომრის ჯაჭვის პროექტი;
3. ზუსტი ხელსაწყოების დასაბრუნებლად გამოყენებული რკინისა და ნიკელის შენადობა;
4. დაბა სილნაის რაიონში;
5. მსხვილი საკრამილი მამული არგენტინაში;
6. მალაქოთიანი სოფელი სტეფანწმინდის რაიონში;
7. ყველაზე დიდი ტბა ევრატიკში;
8. უთბობის სავარჯიშო, ხელის სატანჯავი-ნი იარაღი;
9. ალექსანდრე ვახუტაძის მოთხრობა;
10. თანაგარსკვლავების ძელი ქართული სახელწოდება;
11. ესპანეთის უკმელო ხმელთაშუა ზღვაში, პოპულარული საკურორტო ზონა;
12. მიდნარე გურიში;
13. სათამაშოების მწარმოებელი დანიური ფირმა;
14. თარგმანი; 15. ქართული სამშენებლო კომპანია;
16. უკრაინის მმართველთა ქართული ძეგლი;
17. წინასწარ დამუშავებული გეგმა;
18. საზღაო მშენებლობაში გამოყენებული ფისი;
19. ცხენის ერთგვარი სვლა;
20. ფულის ერთეული ჩინეთში;
21. პოლიციის განყოფილება იტალიაში;
22. ლოგარითმის ნილაფური ნაწილი;
23. შედეგად გამოგონებული, მრეწველი, საერთაშორისო პრემიის დამფუძნებელი;
24. პორტუგალიის ფეხბურთელი გუნდი;
25. ქართული სადაზღვეო კომპანია;
26. ნახევარკუნძული ჩრდილო ამერიკაში;
27. უქველესი უნივერსიტეტი აშშ-ში.

შეადგინა თ. კობახიძე

წინა ნომერში გამოქვეყნებული კოსმოხიების პასუხები:

პროსპორტი ა

შეშალა: 1. ბანკოტი; 2. ნირვანა; 3. სმოგი; 4. ქუვეითი; 5. ვივივი; 6. ჩინეტი; 7. 1. მუჯერეთული; 12. აზესები; 15. კაბალი-ერი; 16. აპიატი; 17. რეგნა; 20. დუმიო.

მარაზულა:

6. კარდოგრაზა; 7. კუბრიკი; 8. აბეფუმი; 9. ვოლანი; 13. ბიკი; 14. კუბეი; 15. ლელბურთი; 19. აქუსი; 21. გურია; 22. სინუსი; 23. აინსტინი; 24. ტრომ-ბონი.

პროსპორტი ბ

შეშალა: 1. ედისონი; 2. ბუმლბატი; 3. ქიხი; 4. ბატი; 5. დიფუზორი; 7. ეტი; 11. ზარზა; 15. ერუბეტი; 16. ლალბატი; 17. ბარჯი; 18. მრუბე; 20. ტიარა; 22. ხიდი.

მარაზულა:

6. დანსენი; 8. ლუტეცია; 9. აპეტროვი; 10. სარკოზი; 12. ვაგე; 13. ობია; 14. აპერკოტი; 19. ბიუჯეტი; 21. ნოვის; 23. რიალი; 24. უჯერეტი; 25. მიტარბი; 26. რეტკალია.

საქართველოს ეროვნული ბანკი
2011 წლის 2 თებერვალს ლარის კვირით
უხსოვარი ვალუის შედეგი კვირა დაყოფისა:

აშშ დოლარი	1,7741	ევრო	2,323
ინგლისური გირვანქა	2,7456	რუსული რუბლი	0,0585

ჯანსაღი საბინძორო ცვალებადი მიდრეკილება, წვიმა, ტემპერატურა დღისით

3-მ. დამით	-4-1
------------	------

დასავლეთი საბინძორო ცვალებადი მიდრეკილება, წვიმა, ტემპერატურა დღისით

5-7, დამით	-3-1
------------	------

სამხრეთი საბინძორო ცვალებადი მიდრეკილება, ტემპერატურა დღისით

-7-2, დამით	-2-5
-------------	------



ქართული ფლორის საოცრება

„სალხინო“

შეპარი ჟამალია

„სალხინო“ ეკოლოგიურად სუფთა მცენარეული ნედლეულისაგან მიღებული ნაშალია. პრეპარატ „სალხინო“ ახსიათებს ანტიბაქტერიული, ანტივირუსული, სპაზმოლიზური, ტკივილგამაყუჩებელი, შარდმდენი მოქმედება. ხსნის შემუშავება, არეგულირებს სხეულის ტემპერატურას.

ნაშალი გამოიყენება მასტიტების, მასტოპათიების, ქრონიკული, კანისა და ლორწოვანი ჩირქოვანი და ანთებითი პროცესების დროს. პირის ღრუს სასუნთქი და საშარდ ხსნების ჩირქოვანი ანთებითი დაავადებების, ბრონქიტის, რინიტის, გინეკოლოგიის, პაროდონტიტის, პიოდონტიტის, კოლპიტის, ენდომეტრიოზის, პროსტატიტის, ცისტიტის, შარდის შეუკავებლობის, ქოლციტის, კოლიტის, ბუხალი მკურნალობისა და პროფილაქტიკისთვის, კუჭ-ნაწლავის ტრაქტის მოქმედების მოსაწესრიგებლად, რბილი ქსოვილების ჩირქოვანი ანთებითი პროცესების სამკურნალოდ.

გამოყენების წინ გაეცანით ინსტრუქციას.

„სალხინო“ შესახებ ვრცელად ინფორმაცია მითაყებულა ვებ-გვერდზე www.salkhino.ge წაშალი იკოსთე აფთაქებში.

მის.: ადამაშენების 146. ტელ.: 14-41-58.

პატრიარქი დიდ ბრიტანეთში 5 თებერვალს გაემგზავრება

სრულიად საქართველოს კათოლიკოს-პატრიარქი დიდ ბრიტანეთში 5 თებერვალს გაემგზავრება.

როგორც „ინტერპრესნიუსს“ საქართველოდან აცნობეს, სრულიად საქართველოს კათოლიკოს-პატრიარქი, მცხეთა-თბილისის მთავარეპისკოპოსი, მიქაელისა და ცხუმ-აფხაზეთის მიტროპოლიტი, უწინმდელი და უწინმდელი ილია II დიდი ბრიტანეთის გაერთიანებულ სამეფოში თანხლებ პირებით ერთად გაემგზავრება.

ვიზიტის ფარგლებში ილია II დიდი ბრიტანეთის ქართულ სათვისტომოს ენვევა და ლონდონში ქართულ ტაძარს აკურთხებს. უწინმდელს ვიზიტი დიდი ბრიტანეთის გაერთიანებულ სამეფოში 15 თებერვალს დასრულდება.

ინტერპრესნიუსი

„სამბრედიას“ ფულს მოსახლეობა უბრუნებს

საქართველოს ჩემპიონატის პირველ ნრეში ბერი გაჭირვებული გუნდი გამოჩნდა. ფოთის „კოლხეთის“, ზუგდიდის „ბაიას“ და „სამბრედიას“ ფინანსური მდგომარეობები იმდენად სავალალო იყო, რომ შესაძლოა, ეს გუნდები პირველობას გამოითხოვდნენ. მეორე ნრისთვის ონდავ გაუმჯობესდა მდგომარეობა ფოთისა და ზუგდიდში, სამბრედიას კი გუნდი გულშემატკივართა იმედზე დადგა.

„სამბრედიას“ ფინანსები გამოუყვეს — 44.000 ლარი, რაც 4 თვის მანძილზე გუნდს ნამდვილად ვერ შეინახავს, თუმცა იტალიური გულშემატკივრები იმდენად არიან მზად, რომ მათმა საყვარელმა გუნდმა უშაღლეს ლიგაში „სამბრედიას“ გადასარჩუნებინათ.

ჩენად, რამდენიმე რესტორანმა ფუნდოვანების კვება გაიზარდა, ზოგი 10 ლარს ვებს, ზოგი — 20. როგორც შევითვალთ, 15.000-მდე იანა უკვე შეგროვდა. სამბრედიის გულშემატკივართა კლუბი გულშემატკივრებს და საქველმოქმედო აქციის გაბართვას და მისი დიდი იმედი ჰქონდა.

კლუბს გარკვეული დახმარება გაუწია კახა კალაძემაც, რომელმაც 30.000 ევროს ღირებულების ფორმები და ინვენტარი უსწარქრა, გარკვეული თანხა სახალხო დემოკრატიული რევოლუციის დახმარებაში ხალხი კლუბის გადასარჩენად იბრძვის, ასეთ ფაქტს მხოლოდ საქართველოში თუ ნავაწყდებოთ.

მ.ჭ.

ყვეამ გაითვარისნინეთ! ასტროლოგია 2 თებერვლისთვის

მომხდომი კონფლიქტის სიტუაციის

პირი — სახლში სახალე, ძვირფას ნივთს შეიქმნე. **პირი** — ეს დღე მეგობრებთან ერთად გაატარეთ, მათგან საჭირო ინფორმაციას მიიღებთ. **მეზობელი** — ფულს მოულობთ, პრობლემები არ გაქვთ. **მეგობარი** — თქვენი საქმე წინ მიდის, ზედი ვეცალით. **ღარი** — სიყვარულში გიმართლებთ, გელთ საჩუქარი. **ქალაქი** — გზიდან ფულს მიიღებთ, პრობლემები არ გაქვთ. **სასწრაფი** — საღამოს ახალ ამბავს გაიგებთ, გახარებული ხართ. **ღირსი** — რისკი არ არის გამართლებული, ეს დღე მშვიდ სიტუაციაში გაატარეთ. **მეგობრული** — პოზიტიური დღეა, იაქტიურეთ. **მისი რაა** — არ აწყვეთ პროვოკაციას, სიმშვიდე შეინარჩუნეთ. **მეგობარი** — წარმატებული დღეა, ყველაფერი გამოივათ. **მეზობელი** — ეს დღე საკუთარ თავს დაუთმეთ, იმიჯი შეიცვალეთ.

იხივებთ ბუნების დღეს!

„მეფე ლავარაკოს“ რეჟისორი გილიოს პრემიით დაჯილდოვდა

ბიზანტიზმი მხატვრულ ფილმს „მეფე ლავარაკოს“ აშშ-ის კინოფესტივალის ბიდიის მთავარი პრემია მოიპოვა.

ეს ფილმი მოგვითხრობს იმის შესახებ, თუ როგორ დაიწყო ბიზანტიზმის მკვლელობა VI-მ საჯარო გამოხატვის მიხედვით.

გასულ კვირას რეჟისორ ტომ ჰუპერის ეს ფილმი ყველაზე პრესტიჟულ კინემატოგრაფიულ პრემიას „ოსკარზე“ წარადგინეს, თანაც 12 ნომინაციაში.

ექსპრესტების ვარაუდით, რეჟისორი გილიოს პრემიის მოპოვების შემდეგ ჰუპერი საუკეთესო რეჟისორის ოსკარის მთავარი პრეტენდენტი გახდა. 1948 წლის შემდეგ რეჟისორთა გილიოს პრემიის მფლობელმა ოსკარის მოპოვება მხოლოდ ექვსჯერ ვერ შეძლო.

პრემიის მიღების დროს ჰუპერმა განაცხადა, რომ ფილმის შექმნაში დიდი წვლილი მიუძღვის დედამის, რადგან სწორედ მან მიაპყრო მისი ყურადღება ენებულ მეფის ისტორიას.

„გეორგ VI-ის შესახებ ბიესის მის-ენის შემდეგ შინ დაბრუნებულმა დამირეკა და მითხრა, მეონი, შენთვის მორიგი ფილმი ვიპოვე, — განაცხადა რეჟისორმა, — ამ ისტორიის მორალს ახალი, გაბიზანტიზმი, რასაც დედა გუგუნებდა.“

ჰუპერმა გარდა ამისა, ფილმის სცენარის ავტორის, დევიდ საიდერის

„მეფე ლავარაკოს“ რეჟისორი გილიოს პრემიით დაჯილდოვდა

ეს ფილმი მოგვითხრობს იმის შესახებ, თუ როგორ დაიწყო ბიზანტიზმის მკვლელობა VI-მ საჯარო გამოხატვის მიხედვით.

გასულ კვირას რეჟისორ ტომ ჰუპერის ეს ფილმი ყველაზე პრესტიჟულ კინემატოგრაფიულ პრემიას „ოსკარზე“ წარადგინეს, თანაც 12 ნომინაციაში.

ექსპრესტების ვარაუდით, რეჟისორი გილიოს პრემიის მოპოვების შემდეგ ჰუპერი საუკეთესო რეჟისორის ოსკარის მთავარი პრეტენდენტი გახდა. 1948 წლის შემდეგ რეჟისორთა გილიოს პრემიის მფლობელმა ოსკარის მოპოვება მხოლოდ ექვსჯერ ვერ შეძლო.

პრემიის მიღების დროს ჰუპერმა განაცხადა, რომ ფილმის შექმნაში დიდი წვლილი მიუძღვის დედამის, რადგან სწორედ მან მიაპყრო მისი ყურადღება ენებულ მეფის ისტორიას.

„გეორგ VI-ის შესახებ ბიესის მის-ენის შემდეგ შინ დაბრუნებულმა დამირეკა და მითხრა, მეონი, შენთვის მორიგი ფილმი ვიპოვე, — განაცხადა რეჟისორმა, — ამ ისტორიის მორალს ახალი, გაბიზანტიზმი, რასაც დედა გუგუნებდა.“

ჰუპერმა გარდა ამისა, ფილმის სცენარის ავტორის, დევიდ საიდერის

შეუღალე: 1. დუქნის მე-პატრონი დახლიდარი; 2. მიმდინარე ცხოვრების ამსახველი ცნობების, ამბების ქრონოლოგიური აღნუსხვა; 3. ნავსადგური უარისაში; 4. აეროპორტი ბუქარესტში; 5. მე-11 საუკუნის მონასტერი ჯავახეთში; 10. ფრანგ პარტიზანთა სახელმძღვანელო მეორე მსოფლიო ომის დროს; 11. წარმოების ორგანიზაციის მართვა; 12. შაქრის შემცველი; 15. სამედიცინო პოლიციის თანამშრომელი; 16. საპატრიოტი რიანდის ტიტულის მფლობელი ბრიტანელი პოპ-გარსკვავი მამაკაცი; 17. რომელიმე ნახევრის ამოღება მხატვრული ან მუსიკალური ნაწარმისთვის; 20. გერმანული მსუბუქი ავტომობილი.

მისარსება: 6. მონასტერი, ხუროთმოძღვრული ძეგლი რაჭაში; 7. სამხედრო გემთმშენებლობის ცენტრი საფრანგეთში; 8. ჯარის რეჟილე ნაწილი; 9. სახელმწიფო აფრიკის ჩრდილოეთში; 13. ქართული ნაციონალური ტანსაცმელი; 14. შაქრის წარმოების ნარჩენი, სქელი შავი სითხე; 18. ზღვის დიდი ფრინველი; 19. მტრების ბარტყი; 21. დამარილებული ღორის ქონი; 22. ამერიკელი მულტიპლ-ლიტერატორი; 23. ფსიქოლოგიური გადმოცემული უსიტყვო თეატრალი ლარი წარმოდგენა; 24. პირველი ქართული მხატვრული ფილმი.

შეადგინა თ.გოგინაშვილმა

იუმორი

— პლაგიატის ახალ კლასიფიკაციას ვთავაზობ.

— თუკი ახალი შესრულება ორიგინალზე უკეთესია, რეჟისორი ვუნდოთ, თუ უარესი — თეატრი.

საქონილო სუფრასთან ყურმოკრული საუბარი:

— მოგონებარ?

— ძალიან ლამაზი ხარ.

— მე უფრო ლამაზი ვარ თუ პატარაძალი?

— არც ერთზე არ ვიტყვოდი უარს...

— მთელი ცხოვრება იმაზე ვეჭირებოდი, მეზობლებს ზემოდან წყალი არ ჩამოუშვიათ, მანამდე, სანამ ქვემოთა მეზობლებთან ხანძარი არ განძლდა...

— ამქვეყნად სექს-ბომბები თუ არსებობს, სექს-თავშეხაფარავ უნდა არსებობდეს...

ყაზარმაში:

— რიგითი, რატომ არ გძინავს?

— ქალები არ მაძინებენ.

— რა ქალები, აქ სად ხედავ ქალებს?

— მეც მაგიტომ ვერ ვიძინებ...

— რა ტყენი ყოფილა თოვლის პაპა.

— საიდან მოიტანე?

— იმის ნაცვლად, რომ საჩუქარი მოეტანა ჩემთვის, კარდაში დედაჩემის მიერ დამალული თოვინა იპოვა და ნაძვის ხის ქვეშ დალო...

გ.კ.

„მეფე ლავარაკოს“ რეჟისორი გილიოს პრემიით დაჯილდოვდა

ბიზანტიზმი მხატვრულ ფილმს „მეფე ლავარაკოს“ აშშ-ის კინოფესტივალის ბიდიის მთავარი პრემია მოიპოვა.

ეს ფილმი მოგვითხრობს იმის შესახებ, თუ როგორ დაიწყო ბიზანტიზმის მკვლელობა VI-მ საჯარო გამოხატვის მიხედვით.

გასულ კვირას რეჟისორ ტომ ჰუპერის ეს ფილმი ყველაზე პრესტიჟულ კინემატოგრაფიულ პრემიას „ოსკარზე“ წარადგინეს, თანაც 12 ნომინაციაში.

ექსპრესტების ვარაუდით, რეჟისორი გილიოს პრემიის მოპოვების შემდეგ ჰუპერი საუკეთესო რეჟისორის ოსკარის მთავარი პრეტენდენტი გახდა. 1948 წლის შემდეგ რეჟისორთა გილიოს პრემიის მფლობელმა ოსკარის მოპოვება მხოლოდ ექვსჯერ ვერ შეძლო.

პრემიის მიღების დროს ჰუპერმა განაცხადა, რომ ფილმის შექმნაში დიდი წვლილი მიუძღვის დედამის, რადგან სწორედ მან მიაპყრო მისი ყურადღება ენებულ მეფის ისტორიას.

„გეორგ VI-ის შესახებ ბიესის მის-ენის შემდეგ შინ დაბრუნებულმა დამირეკა და მითხრა, მეონი, შენთვის მორიგი ფილმი ვიპოვე, — განაცხადა რეჟისორმა, — ამ ისტორიის მორალს ახალი, გაბიზანტიზმი, რასაც დედა გუგუნებდა.“

ჰუპერმა გარდა ამისა, ფილმის სცენარის ავტორის, დევიდ საიდერის

ახალი თარბა

გაზეთის ელექტრონული ვერსია ინტერნეტში:
http://www.opentext.ge/akhaltaba

„მეფე ლავარაკოს“ რეჟისორი გილიოს პრემიით დაჯილდოვდა

ბიზანტიზმი მხატვრულ ფილმს „მეფე ლავარაკოს“ აშშ-ის კინოფესტივალის ბიდიის მთავარი პრემია მოიპოვა.

ეს ფილმი მოგვითხრობს იმის შესახებ, თუ როგორ დაიწყო ბიზანტიზმის მკვლელობა VI-მ საჯარო გამოხატვის მიხედვით.

გასულ კვირას რეჟისორ ტომ ჰუპერის ეს ფილმი ყველაზე პრესტიჟულ კინემატოგრაფიულ პრემიას „ოსკარზე“ წარადგინეს, თანაც 12 ნომინაციაში.

ექსპრესტების ვარაუდით, რეჟისორი გილიოს პრემიის მოპოვების შემდეგ ჰუპერი საუკეთესო რეჟისორის ოსკარის მთავარი პრეტენდენტი გახდა. 1948 წლის შემდეგ რეჟისორთა გილიოს პრემიის მფლობელმა ოსკარის მოპოვება მხოლოდ ექვსჯერ ვერ შეძლო.

პრემიის მიღების დროს ჰუპერმა განაცხადა, რომ ფილმის შექმნაში დიდი წვლილი მიუძღვის დედამის, რადგან სწორედ მან მიაპყრო მისი ყურადღება ენებულ მეფის ისტორიას.

„გეორგ VI-ის შესახებ ბიესის მის-ენის შემდეგ შინ დაბრუნებულმა დამირეკა და მითხრა, მეონი, შენთვის მორიგი ფილმი ვიპოვე, — განაცხადა რეჟისორმა, — ამ ისტორიის მორალს ახალი, გაბიზანტიზმი, რასაც დედა გუგუნებდა.“

ჰუპერმა გარდა ამისა, ფილმის სცენარის ავტორის, დევიდ საიდერის

„მეფე ლავარაკოს“ რეჟისორი გილიოს პრემიით დაჯილდოვდა

ბიზანტიზმი მხატვრულ ფილმს „მეფე ლავარაკოს“ აშშ-ის კინოფესტივალის ბიდიის მთავარი პრემია მოიპოვა.

ეს ფილმი მოგვითხრობს იმის შესახებ, თუ როგორ დაიწყო ბიზანტიზმის მკვლელობა VI-მ საჯარო გამოხატვის მიხედვით.

გასულ კვირას რეჟისორ ტომ ჰუპერის ეს ფილმი ყველაზე პრესტიჟულ კინემატოგრაფიულ პრემიას „ოსკარზე“ წარადგინეს, თანაც 12 ნომინაციაში.

ექსპრესტების ვარაუდით, რეჟისორი გილიოს პრემიის მოპოვების შემდეგ ჰუპერი საუკეთესო რეჟისორის ოსკარის მთავარი პრეტენდენტი გახდა. 1948 წლის შემდეგ რეჟისორთა გილიოს პრემიის მფლობელმა ოსკარის მოპოვება მხოლოდ ექვსჯერ ვერ შეძლო.

პრემიის მიღების დროს ჰუპერმა განაცხადა, რომ ფილმის შექმნაში დიდი წვლილი მიუძღვის დედამის, რადგან სწორედ მან მიაპყრო მისი ყურადღება ენებულ მეფის ისტორიას.

„გეორგ VI-ის შესახებ ბიესის მის-ენის შემდეგ შინ დაბრუნებულმა დამირეკა და მითხრა, მეონი, შენთვის მორიგი ფილმი ვიპოვე, — განაცხადა რეჟისორმა, — ამ ისტორიის მორალს ახალი, გაბიზანტიზმი, რასაც დედა გუგუნებდა.“

ჰუპერმა გარდა ამისა, ფილმის სცენარის ავტორის, დევიდ საიდერის