

# ТБИЛИССКАЯ НЕДЕЛЯ

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА С ПОЛНОЙ ТЕЛЕПРОГРАММОЙ

№11 13 – 19 марта | 2013 ИНТЕРНЕТ-ВЕРСИЯ: WWW.RUS-PRESS.GE цена 1,5 лари

## ПРОЕКТ ОТКРЫТОГО ПРАВЛЕНИЯ

Цель нового проекта «Правительство Грузии для открытого правления» - подключение широких слоев общественности к управлению государством. «Наша задача сделать работу правительства более прозрачной и открытой, чтобы подотчетность власти перед своими гражданами стала традицией», - сообщает пресс-служба правительства. В рамках проекта предусмотрены встречи в интерактивном режиме как с представителями грузинских, так и зарубежными СМИ. Встречи будут проводиться два раза в неделю. Первую встречу со СМИ в рамках данного проекта провел на этой неделе министр финансов Грузии Нодар Хадური.

## НОВЫЕ НАЗНАЧЕНИЯ

Заместителем министра здравоохранения Грузии назначен Кахабер Сакашелидзе. Вместо поста бизнес-омбудсмена в стране появилась должность налогового омбудсмена. Новый пост занял Георгий Гахари. С поста заместителя министра по охране окружающей среды освобожден Иракий Текуманидзе. Причины освобождения не пояснены.

## КОНКУРС

### “ГОЛОС КАВКАЗА”

В Москве, в концертном зале «Нагорный», состоялся финал конкурса «Голос Кавказа», организованного Кавказской - молодежной организацией России «Дети гор». В нем приняли участие 20 человек. Победителем стала конкурсантка из Грузии, студентка Российской академии музыки имени Гнесиных Нино Родоная. Серебро взяла студентка академического факультета РАМ им. Гнесиных Зура Кабардокова из Кабардино-Балкарии. Третье место досталось грузинскому участнику Георгию Ахалае.

## ПОЖАР В МОНАСТЫРЕ

Одно из зданий монастырского комплекса в ущелье Дзема полностью уничтожено в результате пожара. В течение полутора часов монахи пытались потушить пламя своими силами, пока на помощь из Карелии не подоспели пожарные. В результате пожара уничтожены библиотека, трапезная и кухня со складом провизии, а также кельи монахов.

По предварительным данным, источником пожара стала дровяная печь. Монастырь функционирует уже 16 лет.

## ЗА ДВА ГОДА ВСЕ ДОРОГИ ПРИВЕДУТ В ПОРЯДОК



Тбилисская мэрия планирует завершить реабилитацию дорог во всех районах столицы в течение двух лет. «Благоустройство дорожной инфраструктуры города продолжается, мы намерены завершить реабилитацию трасс во всех районах в течение двух лет, эта работа позволит обеспечить беспрепятственное передвижение жителей

столицы по всем направлениям», - сказано в сообщении мэрии. Мэр Тбилиси Гиגי Угулава в начале недели проверил, как проходит капитальный ремонт автотрассы в поселке Лило Самгорского района Тбилиси. Дорожные строители обещают, что 4 тысячи квадратных метров дороги будут приведены в порядок уже к концу месяца.

## СПИКЕР ОТВЕТИЛ НА ПИСЬМО ПАРЛАМЕНТАРИЕВ ЕС

Председатель Парламента Грузии Давид Усупашвили подверг критике группу членов Европарламента за ложные сведения, на которых основывалось их письмо, отправленное премьер-министру Бидзине Иванишвили.

Группа членов Европарламента по сути дела озвучила обвинения Национального движения, направленные против нового правительства. По мнению авторов письма, происходит «давление на суд», «острая риторика и использование народа, чтобы заглушить политических оппонентов».

В ответ на это письмо председатель Парламента, в частности, заявляет: «Вы устанавливаете для нас высокие европейские стандарты и судите о нас по тому, насколько мы им соответствуем. Для нас это очень важно, чтобы выйти из посткомму-

низма. Но в качестве эталона этих стандартов не предлагайте нам Саакашвили и его режим, это оскорбление для Европы», - говорится в письме Усупашвили, которое датируется 10 марта и было опубликовано в минувший понедельник.

«Если вы не читали обращения премьер-министра Грузии к президенту и таким образом сделали свое заявление, это отдельная проблема. Но если вы ознакомились с ним, тогда, где вы увидели угрозу или подстрекательства толпы против проевропейских сил? Призыв к извлечению из Конституции беспрецедентной нормы для демократии (полномочия президента о создании нового правительства без согласия Парламента) является угрозой или попыткой приближения к европейским стандартам? Те, кто записал эту норму в Конститу-

цию еще в 2004 году, а сейчас выступает против ее отмены, являются политиками проевропейского типа или достойными продолжателями советского авторитаризма?».

«Можете ли вы указать нам хоть один случай, когда премьер-министр Грузии призвал кого-нибудь к насилию или использовал язык ненависти в отношении меньшинства? В действительности же не господин ли Михаил Саакашвили и его команда являются авторами оскорбительных высказываний?»

Ваше письмо является еще одним подтверждением того, что для верности европейским ценностям вовсе не достаточно факт проживания в Европе. Вы живете в Европе, но, поддерживая полицейский режим Саакашвили, сами отстраняетесь от Европы».

## УЧЕНИЯ В ВАЗИАНИ

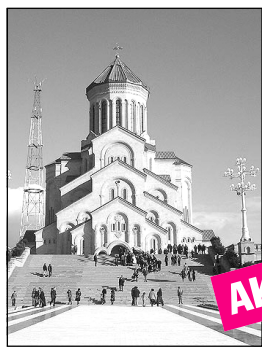
На военном полигоне в Вазиани начались совместные грузино-американские учения «Agile Spirit 2013». Как сообщили в Минобороны Грузии, в учениях принимают участие 350 американских морских пехотинцев и военнослужащие второй пехотной бригады 23-го батальона грузинской армии, которые без потерь вернулись из Афганистана после выполнения миротворческой миссии. Учения «Agile Spirit 2013» проводятся уже третий год и продлятся месяц. Во время огневой подготовки грузинские и американские военные будут совершенствоваться в стрельбе из разных видов оружия. Запланированы тактические учения, которые военные выполняли во время операции ISAF в Афганистане. Для максимального приближения к реальности, по сценарию учений решено привлечь студентов театрального университета. Учения будут максимально открытыми для СМИ.

## ДЛЯ РЕШЕНИЯ ПРОБЛЕМ ЭКОЛОГИИ

Министерства охраны окружающей среды Грузии и Германии в ходе визита грузинской делегации в Берлин договорились об углублении сотрудничества между ведомствами. Состоялись встречи с руководством Федерального министерства окружающей среды, охраны природы и безопасности ядерных реакторов Германии. Грузинские экологи проинформировали о проблемах в сфере охраны окружающей среды. В частности обсуждались законодательные изменения, касающиеся охоты на животных, внесенных в Красную книгу, а также о штрафных санкциях за ущерб живой природе.

## ГИВИ ТАРГАМАЗЕ В ВИЛЬНЮСЕ

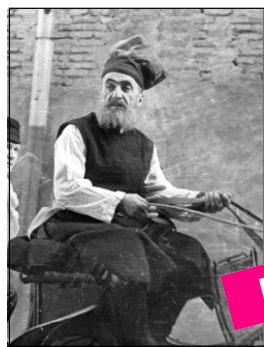
Объявленный Россией в международный розыск депутат парламента Грузии от партии президента Михаила Саакашвили «Единое национальное движение» Гиви Таргамадзе находится в Вильнюсе. По данным газеты «Известия», Таргамадзе пока не намерен возвращаться в Тбилиси и собирается обжаловать решение российских органов в Европейском суде по правам человека. Напомним, московская полиция передала в российское бюро Интерпола пакет документов для объявления в международный розыск грузинского политика Гиви Таргамадзе, который в России обвиняется по делу о подготовке массовых беспорядков.



УСЕРДНЫЕ МОЛИТВЫ ВО СПАСЕНИЕ ГРУЗИИ

Стр. 2

АКТУАЛЬНО



ПОСЛЕДНИЕ ИЗВОЗЧИКИ ТБИЛИСИ

Стр. 6

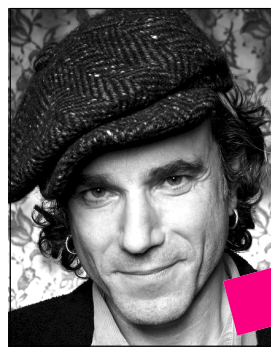
КОЛОРИТ



ПЕСНИ ТАМАР ЦЕРЕТЕЛИ О СТРАСТНОЙ ЛЮБВИ

Стр. 9

ИСТОРИЯ



УСПЕХ “МИСТЕРА ПРЕЗИДЕНТА”

Стр. 11

КИНО

## О чем пишут газеты

**КТО ОПАСАЛСЯ НАНЫ КАКАБАДЗЕ?**  
«АХАЛИ ТАОБА». Бывший министр госбезопасности Грузии Валерий Хабурзания заявляет, что после прихода Михаила Саакашвили к власти, в результате «Революции роз», первое задание, которое ему было дано, - это прослушивать правозащитника Нану Какабадзе, от чего он отказался. По словам самой Наны Какабадзе, руководители «Национального движения» изначально видели в ней угрозу и посчитали, что необходимо нанести удар именно по ней.

### МАЖОРИТАРНЫЕ ВЫБОРЫ УПРАЗДНЯТ?

«ВЕРСИЯ». По заявлению председателя Центральной избирательной комиссии Зураба Харатишвили, 90 процентов нарушений на выборах связаны с мажоритарными кандидатами, поскольку подавляющее большинство случаев давления, запугивания и подкупа приходится именно на них. По его мнению, изъятие данной системы выборов значительно снизит число нарушений. «Должна остаться только пропорциональная система. Вместе хотелось бы использовать современные технологии при подсчете результатов выборов. Например, лазерный сканер, который фиксирует результат в момент голосования, через 20 часов нажатием одной кнопки можно получить точные результаты», - сказал Харатишвили.

### В ПАМЯТЬ ПОГИБШИХ В АБХАЗИИ БОЙЦОВ

«ВЕРСИЯ». 15 марта ветераны соберутся на площади Героев. Как заявил ветеран войн в Самачабло и Абхазии Георгий Дзедзисашвили, именно в этот день в 1993 году грузинские бойцы отбили массированную атаку в Абхазии. «Мы хотим вспомнить погибших товарищей и почтить их память», - отмечает он.

### «РЕФЕРАЛЬНЫЙ ГОСПИТАЛЬ 2012» ПОДВЕЛ ИНВЕСТОР

«ВЕРСИЯ». В 2010 году городскую больницу номер 5, нынешний «Реферальный госпиталь 2012», приобрел польский бизнесмен за 550 000 долларов. В течение года новый владелец четыре раза сменил менеджмент в больнице. Сотрудникам не выплачивали зарплату, объясняя это финансовыми проблемами. Тех, кто не соглашался работать без оплаты, просто уволили. Сотрудники заявляют, что польский инвестор является обычным мошенником, который разорил больницу. Более того, в сентябре 2012 года госпиталь сменил владельца, но коллективу неизвестно, кто приобрел больницу.

### СААКАШВИЛИ ПЫТАЕТСЯ СПАСТИ СВОИХ БИЗНЕСМЕНОВ

«АХАЛИ ТАОБА». Президент Грузии Михаил Саакашвили внес в парламент законодательную инициативу по поводу финансово-экономической амнистии и декриминализации подобных преступлений, однако большинство заблокировало ее. Как заявил заместитель председателя парламентского комитета по правам человека Гедеван Попхадзе, президент этим законом пытается защитить номенклатуру, занимавшуюся бизнесом для снабжения финансами пропрезидентской партии.

### ПЕРЕБОИ С ЭЛЕКТРОЭНЕРГИЕЙ ВЫЗЫВАЮТ ПОДОЗРЕНИЯ В САБОТАЖЕ «РЕЗОНАНСИ»

«ВЕРСИЯ». Практически во всех районах Грузии участились случаи отключения электроэнергии. Энергодистрибуционные компании связывают этот факт с текущими ремонтными работами. А население считает, что имеет место саботаж, поскольку до выборов электроэнергия с такой интенсивностью не отключалась. В Национальной энергорегулирующей комиссии также подтверждают, что сведения о частых отключениях поступают и к ним.

### УНИЧОЖАЮТ СЕБЯ «КРОКОДИЛОМ»

«ВЕРСИЯ». С февраля до сентября 2012 года общественное объединение «Бемон» вместе с международной организацией «Курацио» в рамках проекта Глобального фонда провело опрос потребителей наркотиков. Исследование показало, что виды наркотиков в стране претерпели изменения. Если до сих пор в Грузии были распространены героин и суботекс, то сейчас, в основном, перешли на употребление кустарного зелья, известного под названием «Крокодил». Также среди наркоманов значительно увеличилось потребление психотропных препаратов.

## УСЕРДНЫЕ МОЛИТВЫ ВО СПАСЕНИЕ ГРУЗИИ

По решению Священного Синода отныне в кафедральном соборе Пресвятой Троицы ежедневно будут совершаться специальные службы. Об этом Католикос-Патриарх Всея Грузии, Святейший и Блаженный Илия II сообщил в ходе проповеди. Каждое воскресенье будет совершаться усердная молитва, или параклис, Пресвятой Троице. Грузинские духовные лица будут молиться за благоденствие во всем мире. По понедельникам будут молиться во спасение и благоденствие Грузии. По словам Илии II, он постарается каждую

неделю присутствовать на этой службе. По вторникам молитвы воздадут в защиту детей. Патриарх призвал прихожан в этот день приводить в храмы для благословения детей. По средам духовенство будет усиленно молиться за исцеление больных. По четвергам служба - во славу Пресвятой Богородицы. По пятницам - параклис Всем Святым. По субботам - Великая панихида по усопшим. По словам предстоятеля Грузинской Православной Церкви, ежедневные параклисы будут начинаться в 19.00.



## НОВАЯ СИСТЕМА УЧЕТА ИНОСТРАНЦЕВ

В Грузии вводят новую систему учета иностранцев, посещающих нашу страну. По сведениям МВД, теперь всех иностранцев, пересекших границу, условно подразделяют на три категории. В категорию А включены граждане другого государства, которые находятся на территории страны не менее 24 часов и до 1 года. Категория Б - для транзитных пассажиров, они могут пребывать в стране не более 24 часов после пересечения границы. В категорию В входят иностранцы, проживающие в приграничных регионах соседних государств, а также лица, которые часто пересекают границу с рабочей, торговой или другой целью.

## ГРУЗИНО-ИЗРАИЛЬСКИЙ БИЗНЕС-ФОРУМ

13-14 марта в Тбилиси состоится грузино-израильский бизнес-форум «Georgia Gateway 2013». Его организатором является Посольство Израиля в Грузии. В работе форума примут участие посол Израиля Ювель Фукс и члены правительства Грузии. Как отмечают в посольстве, форум даст уникальную воз-

можность для углубления сотрудничества между деловыми кругами Грузии и Израиля.

Израильская делегация будет представлена представителями компаний, работающих в таких сферах, как промышленность, сельское хозяйство, коммуникации и фармацевтика.

## УВОЛЬНЕНИЯ В ОПЕРЕ

Руководитель Тбилисского государственного академического театра оперы и балета имени З. Палиашвили Георгий Жордания уволил с работы 46 сотрудников. Как сообщили журналистам представители театра, указы о массовом увольнении и о сокращении зарплаты сотрудникам были подписаны несколько дней назад.

В январе этого года сотрудники театра протестовали против освобождения от должности руководителя театра Давида Сакварелидзе. Тогда в Министерстве культуры пообещали, что смена руководства не повлечет за собой увольнения сотрудников и сокращения их заработной платы.

Новый руководитель театра Георгий Жордания подтвердил, что на днях были уволены 23 сотрудника, в основном, из числа технического персонала.

## НАЧИНАЕТСЯ ВЫПЛАТА РЕГРЕССИВНЫХ ПЕНСИЙ

По заявлению секретаря политсовета партии «Грузинская мечта - демократическая Грузия» Элисо Чапидзе, с 15 апреля в масштабе всей Грузии люди получат так называемую регрессивную пенсию. «Речь идет о выплате пенсий тем людям, которые получили тяжкие телесные повреждения на производстве», - отметила она.

По словам Чапидзе, для финансирования данной программы в рамках предвыборных обещаний из бюджета было выделено 2,5 миллиона лари для выплаты пенсий только в 2013 году.

«483 пенсионера регресса, проживающие в Ткибули, 15 апреля получат пенсию, которую они не получали с 2007 года», - заявила она.

## ЦВЕТЫ ТАРАСУ ШЕВЧЕНКО

9 марта 2013 года в рамках мероприятий, посвященных празднованию 199-й годовщины со дня рождения великого украинского поэта и писателя Тараса Шевченко, украинцы Грузии возложили цветы к его памятнику в Тбилиси.

Посол Украины в Грузии Василий Цыбенко, приветствуя участников мероприятия, отметил, что «каждый год в этот день украинцы по всему миру чтят память Великого Кобзаря».

## ДНИ КУРДСКОЙ КУЛЬТУРЫ

15-17 марта пройдут Дни курдской культуры, которые проведут Молодежный союз курдов вместе с Национальной библиотекой парламента Грузии. Будет проведена выставка, посвященная 35-летию юбилею радио, а также деятельности народного театра и ансамбля. Курдский народный театр был создан в 1979 году, а радио «Ронкай» («Рассвет») было основано в 1978 году. В мероприятиях

примут участие парламентарий Тамаз Авдальян, генеральный продюсер вещания на языке национальных меньшинств Зураб Двали, руководитель культурного центра «Имеди» Додо Чачава, директор радио «Ронкай», востоковед Карам Анкос. 16 марта, в 17.00 часов, в Кавказском доме состоится презентация сборника курдских поэтов Зинаиды Джавоевой, Карам Анкоса и Григола Кахляна.

## Нам запомнились...

### ...ОПРОВЕРЖЕНИЕ,

сделанное генеральным директором «Либерти банка» Ладом Гургенидзе в ответ на распространенную некоторыми СМИ информацию. Он заявил, что он не продавал и не собирает продавать акции своего банка. «Напротив, начиная с октября 2012 года, я купил привилегированные акции банка на сотни тысяч лари и увеличил свою акционерную долю в «Либерти банке». Я собираюсь продолжить работу в банке в должности исполнительного председателя наблюдательного совета, и горжусь тем, что мы смогли достичь за три с половиной года», - заявил Гургенидзе.

### ...ВИДЕОСВИДАНИЯ,

которыми теперь могут воспользоваться заключенные в Телави. Ранее этот сервис начал действовать в Тбилиси, Кутаиси и Батуми. С его помощью любой желающий сможет установить видеосвязь с тем или иным осужденным. В открытии сервиса принял участие министр по исполнению наказаний, пробации и юридической помощи.

Пользоваться этим сервисом могут три человека одновременно. Продолжительность видеосвиданий - 15 минут, стоимость - 15 лари. Частота использования - один раз в десять дней. Внедрение этого сервиса министерство планирует и в других регионах.

### ...ВЕЛИКИЙ АЛЬТИСТ,

приезд которого в Тбилиси и концерт в Большом зале консерватории вызвал ажиотаж в социальных сетях. Как известно, Юрий Башмет вместе со своим камерным оркестром «Солисты Москвы» в первой половине 2012 года побывал в Сухуми и вместе с сыном дал концерт. Музыканта тогда принял де-факто президент Абхазии Александр Анкваб. Юрий Башмет принимал участие и в Днях осетинской культуры в Сочи в 2011 году.

Депутат от парламентского меньшинства Георгий Канделаки в связи с этим интересуется, собираются ли новые власти Грузии использовать против Башмета закон об оккупированных территориях. Однако МВД Грузии заявляет, что в паспорте музыканта штампа о посещении Абхазии нет.

### ...«ЛЕВЫЙ АЛЬЯНС»,

созданный бывшими членами Лейбористской партии Сосо Шатберашвили и Кахой Дзаганя. Как заявил на пресс-конференции Дзаганя, новая политическая сила будет сформирована предположительно к концу мая. «Левый альянс» не будет тяготеет ни к одному политическому полюсу. «Мы будем проводить подлинную грузинскую политику и выражать интересы народа. Мы уже начали консультации и в ближайшем будущем завершится процесс формирования партии», - заявил Дзаганя.

### ...МЭРИЯ КУТАИСИ,

попросившая 27 млн. на инфраструктурные проекты. Судьба запланированных на 2013 год инфраструктурных проектов в Кутаиси зависит от финансирования Министерства регионального развития и инфраструктуры.

Проекты направлены на реабилитацию улиц города, системы канализации и стоков, парка учащейся молодежи и обустройство питомника для бродячих собак. По словам руководителя службы благоустройства Кутаисской мэрии Левана Чинчалеишвили, в этом году Министерство регионального развития и инфраструктуры ужесточило финансирование проектов. «Фактически мы боремся за грант. При разработке проектов мы максимально учли требования министерства. Надеемся, что из заявленных 27 миллионов мы получим хотя бы 15 миллионов», - сказал Чинчалеишвили. Фонд регионального развития на этот год составляет 200 млн. лари.

### ...КОНТРОЛЬ,

который усилен после нескольких случаев поставок в Грузию зараженного картофеля раком картофеля из Турции. Агентство продовольствия заявляет, что ужесточило фитосанитарный контроль на границе. В первый раз 5 тонн зараженного картофеля были опечатаны на складах, а затем уничтожены. Во второй раз 25 тонн такого же непригодного к употреблению картофеля было отправлено назад.

По данным агентства, на границе проводится постоянная проверка грузов, а на рынках работают группы экспертов.

## ОПРЕДЕЛЕН КУРС ВНЕШНЕЙ ПОЛИТИКИ

Парламент Грузии единогласно принял резолюцию, которая определяет основные направления внешней политики Грузии.

Состоящая из 19 пунктов резолюция была поддержана и оппозицией после того, как в нее было внесено несколько поправок. Резолюция основывается на проекте документа, который был первоначально представлен «Грузинской мечтой» в форме интерфракционного соглашения, однако его окончательный модифицированный вариант отражает также предложения Национального движения, в том числе и о том, что Грузия не вступит в международные организации, которые противоречат главному приоритету внешней политики страны - интеграции Грузии в европейские и евроатлантические структуры.

Резолюция парламента Грузии об основных направлениях внешней политики Грузии опирается на Конституцию, действующее законодательство Грузии и международные договоры, руководствуясь общественными интересами Грузии, в том числе и волей, выраженной на плебисците 2008 года по вступлению в НАТО. Курс внешней политики учитывает приоритетность обеспечения национальной безопасности, деокупации и восстановления территориальной целостности и общую ответственность политических сил по выполнению этих задач, подтверждая обязательство Грузии о неприменении силы, которое было взято президентом Грузии перед международным сообществом 23 ноября 2010 года в Страсбурге при выступлении с речью в Европарламенте.



## ПРЕМИИ СЛУГАМ НАРОДА

С 1 января 2012 года по 31 января 2013-го в парламенте Грузии выданы премии на общую сумму 2 687 752 лари.

Как сообщает Институт развития свободы информации (IDFI), ежемесячно члены парламента получали в среднем по 280 лари в месяц, хотя в виде дополнительного поощрения премии в две или три зарплаты выдавались в апреле, июне, ноябре и декабре. Так в апреле 2012 года было выдано 421 825 лари, в июне - 948 332, в ноябре - 439 565, в декабре - 451 535 лари.

По данным организации, основывающейся на информации, полученной из парламента, самые большие премии в прошлом году получили: Давид Бакрадзе - 31 650 лари, Георгий Церетели - 27 450, Михаил Мачавариани - 27 280, Георгий Габашвили - 26 050, Давид Дарчиашвили - 25 500, Хатуна Гогоришвили - 25 355, Георгий Меладзе - 25 246, Павле Кублашвили - 24 950, Акакий Минашвили - 24 950, Нугзар Циклаури - 24 950, Зураб Меликишвили - 24 780, Петре Цискаришвили - 24 780, Чиора Тактакишвили - 22 575, Георгий Канделаки - 22 450, Акакий Бобохидзе - 20 757, Георгий Таргамадзе - 19 194, Шота Малашхия - 18 137 лари.

Что касается депутатов парламента нового созыва, самые большие премии получили: Давид Усупашвили - 9162 лари, Мурман Думбадзе - 8 831, Манана Кобахидзе - 8 662, Зураб Абашидзе - 8 589, Звиад Дзидзигури - 8 562, Георгий Барамидзе - 8 562, Ираклий Чиковани - 8 495, Давид Онопришвили - 7 631,

Гигла Агулашвили - 7 604, Ирина Имерлишвили - 7 577, Давид Бердзенишвили - 7 531, Закария Куцнашвили - 7 504, Вахтанг Хмаладзе - 7 502, Виктор Долидзе - 7 389, Эка Беселия - 7 362, Эрекле Трипольский - 7 362, Зураб Ткемаладзе - 7 362, Губаз Санкидзе - 7 362, Тедо Джапаридзе - 7 362.

IDFI публикует информацию и о том, сколько грузинские депутаты потратили на заграничные командировки с первого января 2012 года по 31 января 2013 года. Картина выглядит так: Давид Бакрадзе - 92 762,33 лари, Давид Дарчиашвили - 48 814,84, Акакий Минашвили - 26 900,28, Хатуна Гогоришвили - 16 867, Георгий Габашвили - 15 591,53, Георгий Меладзе - 7 410,71, Павле Кублашвили - 5 101,57, Вахтанг Балавадзе - 4 078,15, Арчил Гегенава - 4 003,27, Шота Малашхия - 2 131,97, Лаша Тордия - 1 182,96, Зураб Меликишвили - 837,36, Отар Тоидзе - 654,12 лари.

Что касается периода с 22 октября 2012 года по 31 января 2013 года, Давид Усупашвили потратил 4 642,06 лари, Виктор Долидзе - 4 423,12, Тедо Джапаридзе - 3 779,74, Ираклий Сесиашвили - 2 671,49, Эка Беселия - 2 605,51, Ирина Имерлишвили - 797,18, Гигла Агулашвили - 495,97, Вахтанг Хмаладзе - 349,46.

Организация представляет информацию и о фактических расходах аппарата парламента на топливо, предусматриваю-

щее период до 20 октября 2012 год и с 21 октября 2012 года до 31 января 2013 года. С первого января до 20 октября 2012 года траты на топливо составили 733 697,92 лари, а с 21 октября 2012 года до 31 января 2013 года - 219 793,9 лари.

Данные о расходах парламента прокомментировал спикер Давид Усупашвили, заявивший, что «с января 2013 года для депутатов не предусмотрено никаких премий ни в какой обертке».

«Приветствую возрастающую заинтересованность неправительственных организаций, СМИ и общественности вопросом законности трат бюджетных средств государственными органами. В этой сфере должно быть сделано еще очень многое, в том числе и в парламенте. До конца 2012 года мы были вынуждены действовать по уже утвержденным бюджетным параметрам и установленной практике вознаграждения членов и сотрудников парламента. В частности, депутаты и сотрудники парламента в течение ряда лет в каждом июле и декабре дополнительно получали по 2 зарплаты, которые назывались «премией». На самом деле это не было «премией», поскольку всем, несмотря на их заслуги, вместо 12 зарплат в год выплачивалось 16. За этим механизмом скрывался тот факт, что ежегодный доход депутата на 25 процентов превышал их ежемесячную официальную зарплату. При утверждении бюджета парламента на 2013 год мы изменили эту практику.

## ОНИЩЕНКО СОБИРАЕТСЯ В ГРУЗИЮ

Руководитель Роспотребнадзора, главный государственный санитарный врач РФ Геннадий Онищенко заявил, что получил приглашение посетить Грузию с визитом. «Что касается конкретной даты визита, то не исключаю, что может произойти в обозримом короткое время», - заявил Онищенко «Интерфаксу» накануне.

Он подтвердил, что приглашение посетить Грузию получил во время недавнего визита в Москву Католикоса-Патриарха Всея Грузия Или II. «Кроме того, приглашение неоднократно подтверждалось. Это приглашение было мною принято с благодарностью и уважением, независимо от развития событий», - заявил Геннадий Онищенко.

«Дата визита будет зависеть от многих внешних происходящих обстоятельств, в том числе, связанных с ситуацией внутри Грузии», - сказал Онищенко.

«При любом варианте развития ситуации я считаю, что роль Святейшего и Блаженнейшего Патриарха Или II в истории современной Грузии нельзя переоценить. Она несет огромный позитивный заряд, направленный на консолидацию нации и на избрание ею правильного пути развития, с опорой на огромный и непростой исторический опыт, который есть у грузинской нации», - сообщил Геннадий Онищенко.

## ИВАНИШВИЛИ СОВЕТУЮТ

### «НЕ РАЗРУШАТЬ ЕВРОПЕЙСКУЮ МЕЧТУ»

23 члена Европарламента обратились к премьер-министру Грузии Бидзине Иванишвили с открытым письмом «Не разрушайте европейскую мечту Грузии».

Как отмечено в обращении, написанном недавно премьером президенту страны письмо четко показывает, что ситуация в Грузии становится тревожной. Евродепутаты требуют от премьера Грузии прекращения давления на суд, Общественный вещатель, членов самоуправления и парламентское меньшинство и заявляют, что в том случае, если в результате действий последнего периода нарушатся демократические стандарты и в Грузии снизится уровень демократии, ответственным за нереализацию европейских перспектив страны будет именно Бидзина Иванишвили.

Данное письмо на своей официальной странице в «Твиттере» распространил один из членов Народной партии Европы,

польский евродепутат Кшиштоф Лисек.

Письмо подписывают члены Народной партии Европы Гунар Хиокмарк, Кшиштоф Лисек, Витаутас Ландсбергис, Ержи Бузек, Эльмар Брок, Иоахим Зелер и другие. Комментируя это послание, председатель парламентского комитета по обороне и безопасности Ираклий Сесиашвили назвал письмо группы европарламентариев политически мотивированным.

Как заявил Сесиашвили, это продолжение процесса введения президентом Грузии Михаилом Саакашвили международной ответственности в заблуждение. Он обратил внимание и на то, что письмо подписывают всего 23 депутата Европарламента из 756.

## ТЕПЕРЬ ЕСТЬ ЛОББИ И У ПРЕЗИДЕНТА, И У ПРЕМЬЕРА

Правительство премьер-министра Бидзины Иванишвили наняло влиятельную лоббистскую и юридическую фирму в Вашингтоне Patton Boggs, которая в прошлом году оказывала услуги лично Бидзине Иванишвили и его коалиции «Грузинская мечта».

Согласно документам, представленным компанией в Департамент юстиции США, оформленный с Patton Boggs в феврале контракт рассчитан на шесть месяцев с возможностью дальнейшего продления контракта.

Согласно контракту, Patton Boggs получит от правительства Грузии 90 000 долларов США в месяц.

В прошлом году, когда Patton Boggs был нанят лично Бидзиной Иванишвили, лидер коалиции «Грузинская мечта» выплачивал компании 160 000 ежемесячно. Patton Boggs была среди тех нескольких лоббистских и консультационных фирм, которые в прошлом году оказывали услуги Иванишвили, когда он и его коалиция участвовали в избирательной кампании.

Согласно контракту, который 15 февраля подписала начальник Канцелярии правительства Майя Цкитишвили, Patton Boggs поможет правительству Грузии «с точки зрения поддержки стремлений в НАТО, а также в отношениях с правительством и Конгрессом США, с СМИ и лицами, вовлеченными в формирование общественного мнения, а также поможет в организации соответствующих мероприятий и встреч и информировании США

о происходящих в Грузии событиях». В то же время Администрация президента Саакашвили в декабре подписала новый контракт стоимостью 200 000 долларов США, рассчитанный на 10 месяцев, с Грегором Маньятисом из Ithaca Group, «консультантом по отношениям и коммуникации с правительством США».

Маньятис оказывает услуги Администрации президента Саакашвили с 2009 года. Аналогично другим лоббистам и консультантам в США, которых нанял президент ранее, контракт с Маньятисом в прошедшие годы оформлялся через Совет национальной безопасности.

Однако после того, как новое правительство существенно сократило ежегодное финансирование СНБ Грузии с 21 млн. лари в 2012 году до 1,8 млн. лари в 2013 году, СНБ был вынужден прекратить контракты с несколькими лоббистскими компаниями, в том числе с влиятельными Podesta Group и Gephardt Group Government Affairs.

Новый контракт с Грегором Маньятисом, который был подписан начальником Администрации президента Давидом Ткешелашвили 19 декабря, в силе до 31 октября 2013 года.

## РЕШЕНИЯ ВЕНЕЦИАНСКОЙ КОМИССИИ

Венецианская комиссия дала положительную оценку поправкам, инициированным правительством Грузии в органический закон «Об общих судах», сообщает Министерство юстиции.

В подготовленном комиссией проекте заключения говорится, что большинство поправок можно поприветствовать, они являются прогрессивными и служат исправлению недостатков действующего закона.

В отношении некоторых положений действующего законодательства высказано мнение, что оно вызывает сомнения в плане его соответствия Конституции.

Венецианская комиссия согласна с проектом, подготовленным правительством Грузии, который предусматривает новый порядок комплектации Высшего совета юстиции.

«В соответствии с рекомендациями Венецианской комиссии, в переходящих положениях закона должен быть предусмотрен вопрос обновления мандата членов Высшего совета юстиции, избранных до этого Административным комитетом Конференции судей. Такая рекомендация означает, что избранный в недемократическом порядке состав должен подчиняться новым, основанным на демократических



выборах правил», - говорится в заявлении.

В то же время министр юстиции Грузии Тея Цулукиани заявила, что Венецианская комиссия раскритиковала принятый парламентом Закон об амнистии в части политзаключенных.

По ее словам, у законодательного органа и новых властей не было времени для работы над этим вопросом, и в этом виноват не парламент. «Все дело в том, что при прежней власти многие, в том числе и за пределами страны, предпочитали закрывать глаза на то, что в Грузии были политические заключенные», - сказала Тея Цулукиани.



# СЕМЕЙНЫЙ БЮДЖЕТ – ТОЧНЫЙ ИНДИКАТОР

Когда речь заходит о статистических данных и экономических тенденциях, мы, обычно, прислушиваемся к комментариям экспертов и политиков. Однако сегодня в Грузии сложилась парадоксальная ситуация.



Действующая власть говорит: «Все о'кей, экономика развивается». Оппозиция, которая совсем недавно сама находилась у руля управления страной, придерживается кардинально противоположной точки зрения.

Все было бы понятно, если стороны в целях доказательства своей правоты не приводили статистические данные, отличающиеся друг от друга как небо и земля. Так кому верить?

По заявлению депутата от меньшинства Зураба Джапаридзе, об экономическом спаде в стране свидетельствует официальная статистика, которая «не радует». Импорт сокращен, экономический рост составил всего 2,3%, что означает, что, кроме Тбилиси, по всей стране наблюдается спад. Единственный показатель, который увеличен, это экспорт, что подозрительно, поскольку в декабре был 21-процентный спад, а в феврале был зафиксирован рост в 25%. Количество рабочих мест не увеличилось, а уменьшилось. Все это обусловлено тем, что у правительства нет единого мнения, по какому курсу вести экономическую политику, заявил Зураб Джапаридзе на пленарном заседании парламента. В свою очередь депутат от большинства Давид

Онопришвили отметил, что «за последние два месяца распространяются дезинформация, необоснованная критика и неверная интерпретация статистических данных». Таким образом, оппозиционеры пытаются посеять панику среди населения. В декабре оппозиция подняла ажиотаж по поводу «всего 0,5-процентного экономического роста». Но они «не заметили», что в январе этот показатель увеличился и достиг 2,3%. Точные данные за февраль станут известны через две недели, ожидается, что они покажут тенденцию роста. В то же время импорт существенно сокращается, а экспорт - растет. Если учесть, что Россия уже допустила некоторые наши компании на свой рынок, показатель экспорта еще больше увеличится, отметил депутат от большинства. «На протяжении многих лет импорт в два с половиной раза превосходил экспорт, что создавало экономические определенные проблемы. Сегодня оппозиция бьет тревогу по поводу сокращения импорта. Я ничего страшного в этом не вижу. Сокращение импорта может стать проблемой в том случае, когда на рынке появится дефицит определенной продукции, такой угрозы в настоящее время в Гру-

зии нет», - подчеркнул Давид Онопришвили.

Министр финансов Нодар Хадурди также считает, что представители прошлой власти вводят население в заблуждение. В частности, министр опроверг распространяемую информацию о том, что в бюджете 600-миллионная недостача. «Налоговые доходы в течение года должны составить 6 миллиардов 600 миллионов. Как вы думаете, тот, кто заявил о 600-миллионной недостаче, умеет считать? Бюджет перевыполняется. Обращаюсь к представителям бывшей власти с просьбой перестать обманывать население. Наша экономика находится на пути возрождения. Происходит развитие мелкого и среднего бизнеса», - отметил министр. По его информации, в бюджете насчитывается более 800 миллионов лари в виде свободных средств.

Представляют несомненный интерес данные, опубликованные «Грузстатом». Так, в феврале 2013 года, по сравнению с февралем прошлого года, уровень инфляции в Грузии составил минус 2,1 процента. За 12-месячный период инфляция уменьшилась благодаря понижению цен на следующие группы: продукты питания и безалкогольные напитки - цены снизились на 3,3 процента, овощи - на 13,1%, рыба - на 8,3%, сахар, джем и другие сладости - на 5,9%, мясо и мясные продукты - на 3,9%, масла и жиры - на 2,0%. В группе воды, электроэнергии и газа цены снизились на 7%. Снижение цен было зафиксировано в следующих подгруппах: цены на электроэнергию, газ и другие виды топлива - на 8,9%, другие коммунальные услуги - на 7,9%. Цены в группе отдыха, развлечений и культуры снизились на 3 процента. На 14,4% снизились цены на аудиовизуальную, фотоаппаратуру и аппаратуру обработки данных.

Так что лучше всего в этой ситуации делать выводы об экономическом положении в стране, заглядывая в свой семейный бюджет. Справляется ли он с финансовыми вызовами или трещит по швам? Пока это будет, видимо, самым точным индикатором.

## КАКОЙ МАРШРУТ ДЛЯ ЭКСПОРТА СЕЛЬХОЗПРОДУКТОВ САМЫЙ НАДЕЖНЫЙ?

На российский рынок возвращается грузинское вино, минеральная вода и другая сельскохозяйственная продукция. В связи с этим встал вопрос, какими маршрутами и каким транспортом она будет направляться северному соседу. Как ни странно, мало кто высказался на эту тему. А ведь речь идет о больших объемах - Грузия планирует экспортировать в Россию до 8-10 млн. бутылок вина в год, что составляет примерно 25 процентов всего годового экспорта винной продукции Грузии.

Наконец, на днях руководитель Национального агентства вина Леван Давиташвили сделал пояснения по вопросам локаций грузинской продукции. По его словам, Россия и Грузия рассматривают вопросы транспортно-логистического обеспечения поставок. «Что касается места поставки, мне кажется, что Ларс - самый надежный пункт, однако переговоры пока еще продолжаются и рассматриваются разные варианты. Возможно доставлять продукцию железнодорожным транспортом, скорее всего, через Азербайджан. Есть еще третий вариант - паромная переправа в Новороссийск, хотя на сегодня паром по этому направлению не работает, но, если будет желание компаний, переправу возможно открыть», - сказал Леван Давиташвили. Что касается надежности Ларса, то здесь можно высказать некоторые сомнения. Движение через Ларс в зимний период практически прерывается, что создает несомненные трудности. Такая же опасность срыва перевозок связана с паромом. В зимние месяцы погода в Новороссийском порту часто бывает непредсказуемой. Так что, единственным надежным маршрутом во все сезоны остается Азербайджанская железная дорога. Поэтому сегодня стоит просчитать все минусы и плюсы транспортной грузинской продукции по данным трем вариантам и выбрать самый надежный.

## ГРУЗИНСКИЕ ФЕРРОСПЛАВЫ ПОЛЬЗУЮТСЯ СПРОСОМ В США

В январе текущего года экспорт ферросплавов из Грузии в США значительно возрос, сообщает «Грузстат». В частности, в январе на рынок Соединенных Штатов осуществлен экспорт ферросплавов на 19,786 миллионов долларов, тогда как тот же показатель в тот же период минувшего года составил лишь 1,714 миллионов долларов.

В США экспортировано также азотных удобрений на 12,367 миллионов долларов, в январе минувшего года экспорт такого удобрения вообще не производился. В наибольшем объеме из

США зафиксирован импорт легковых автомобилей. В течение одного года импорт этой продукции с 12,627 миллиона сократился до 9,075 миллиона. Тем временем объем импорта мяса почти не изменился. В прошлом году показатель составил 2,18 миллиона, а в нынешнем году - 2,413 миллиона долларов. Импорт замороженной рыбы почти удвоился. В минувшем году из США в Грузию было импортировано рыбы стоимостью 281,8 тысячи долларов, а в нынешнем году этот показатель составляет 447,5 тысячи.

## SOCAR УВЕЛИЧИЛ ПРОГОН НЕФТИ

Государственная нефтяная компания Азербайджана (SOCAR) в январе-феврале 2013 года экспортировала из порта Супса 560,936 тыс. тонн азербайджанской нефти, транспортированной по нефтепроводу Баку-Супса. Это на 17,6% превысило показатель аналогичного периода 2012 года, передает «Интерфакс-Азербайджан» со ссылкой на компанию. В феврале из порта Супса было отгружено 318,596 тыс. тонн азербайджанской нефти. Из порта Новороссийск компанией было

отгружено 251,755 тыс. тонн нефти, экспортированной по нефтепроводу Баку-Новороссийск, что на 24,4% меньше, чем за аналогичный период 2012 года. Нефтепровод Баку-Супса был введен в эксплуатацию 17 апреля 1999 года. Протяженность нефтепровода составляет 837 км, диаметр - 530 мм. Трубопровод пропускной способностью 7,5 млн. тонн нефти в год был построен в рамках контракта на разработку месторождений Азери-Чираг-Гюнешли.

## АРМЕНИЯ УВЕЛИЧИЛА ПОСТАВКИ СТРОЙМАТЕРИАЛОВ В ГРУЗИЮ



базальта увеличились на 16%, составив 5045 т. Как сказал в беседе с «Арменпресс» доктор экономических наук, заведующий кафедрой международных экономических отношений Ереванского госуниверситета Торос Торосян, производство стройматериалов - один из важнейших ресурсов армянской экономики. «Армения не богата природными ресурсами, востребованными в мире, так что экспорт стройматериалов крайне важен для нашей республики», - сказал он.

«В России немало армянских строителей, которые не понаслышке знают о богатом ассортименте наших стройматериалов, и этот фактор в определенной мере сказывается на росте объемов экспорта», - считает Торосян. Увеличение объемов экспорта «армянского камня» в Грузию он объясняет активизацией строительства в этой стране, ростом капитальных инвестиций в эту сферу.

В 2012 году экспорт из Армении в Грузию составил 71 млн. 398 тысяч долларов, а в Россию - 200 млн. долларов. Общий объем армянского экспорта в 2012 году составил 1 млрд. 428 млн. долларов.

Экспорт стройматериалов, в частности, мрамора, травертина, туфа и других каменных пород из Армении в Грузию и Россию в 2012 году, по сравнению с 2011 годом, увеличился на 89% и 268% соответственно. Как сообщили Арменпресс в Комитете по госдоходам при правительстве Армении, в 2012 году в Грузию было экспортировано 1761,7 т указанных стройматериалов, а в Россию - 505 тонн. Объемы экспорта в РФ гранита, розового туфа и

## СКОТ ПЕРЕСЧИТАЛИ ПО ГОЛОВАМ

Национальная служба статистики Грузии опубликовала разные показатели сельского хозяйства за IV квартал 2012 года. Это производство основных продуктов животноводства (мясо, молоко, яйца) и данные о

количестве скота и птицы (крупный рогатый скот, свиньи, овцы, козы и птицы).

По состоянию на 1 января 2013 года количество крупного рогатого скота составляет 1095,7 тысячи голов, в том чис-

ле свиней - 182,3 тысячи, овец и коз - 586 тысяч, птицы - 6 156,2 тысячи.

По состоянию на 1 января 2013 года произведено 13,9 тысячи тонн мяса, 95,3 млн. литров молока, 107,8 млн. штук яиц.

## ПОМОЩЬ БЕЗДОМНЫМ ДЕТЯМ

Семьсот бездомных детей получают помощь в рамках нового финансируемого ЕС проекта, который направлен на решение проблем неблагополучных детей и соблюдение международных прав ребенка, говорится в пресс-релизе Представительства ЕС в Грузии.

Проект «Помощь социально уязвимым детям в Грузии» предусматривает предоставление услуг и создание механизмов по выявлению детей, живущих и зарабатывающих на жизнь на улицах Тбилиси (в течение первого годового цикла), Батуми или Кутаиси (в течение второго года), предоставление им приюта, питания и другую поддержку.

За два года проект призван силами четырех мобильных групп социальных работников, психологов, учителей и наставников оценить судьбу каждого проблемного ребенка и открыть четыре детских центра, в которых уличных детей обеспечат ночлегом, питанием, одеждой, а также окажут медицинскую и психологическую помощь. В центрах беспризорные дети должны



получить жизненные навыки, неформальное образование и вернуться с улицы к нормальной жизни и учебе.

Проект, в который ЕС вкладывает 750 тысяч евро, осуществляется под руководством Министерства труда, здравоохранения и социальной защиты Грузии в партнерстве с ЮНИСЕФ. В Грузии 77 тысяч детей живут ниже черты крайней бедности, то есть менее, чем на 2 лари в день. Насилие, наркомания, алкоголизм в семье находятся в числе прочих причин бегства детей на улицу.



## ЗДОРОВЬЯ И РАДОСТИ, ВЕТЕРАНЫ!

Высокий и подтянутый, как в молодые годы, Михаил Абесадзе, ветеран Великой Отечественной войны вдохновенно читал стихи собственного сочинения, посвященные женщинам, сидящим в зале, на встрече, организованной 8 Марта Союзом ветеранов войны и вооруженных сил Ваке-Сабурталинского района. И никто не подозревал, что накануне он себя чувствовал плохо и боялся подвести товарищей, которым обещал от их имени достойно поздравить с Международным женским днем героических женщин – участниц Великой Отечественной войны, а также вдов и матерей, чьи мужья и сыновья отдали жизнь за территориальную целостность Грузии.



Глядя на растроганных хрупких женщин, пенсионерок Нино Гудушаури и Гогуцу Сохадзе, сложно представить, откуда они черпали в себе эту храбрость, ведь ушли на фронт 16-летними девочками. Под бомбежками и артобстрелами они прошли всю войну - одна связисткой, а другая зенитчицей. После войны Нино Гудушаури 42 года проработала учительницей в Казбегской средней школе, а Гогуца Сохадзе ветврачом в Болниси. В мирное время они скромно продолжали служить своей стране, трудясь на ее благо.

И таких примеров много. На закате лет этим людям опять выпали невзгоды.

Председатель Союза писателей Грузии Реваз Мишвеладзе выразил надежду, что происходящие перемены в стране изменят государственную политику в отношении ветеранов. Писатель подчеркнул, что благородные идеалы старшего поколения наследуются молодыми. Любовь к отечеству, верность дружбе и боевому братству, стойкость духа и самопожертвование в полной мере проявились и в недавних войнах за территориальную целостность Грузии. Единственный сын Реваза Мишвеладзе героически погиб в Абхазии, как и сыновья присутствовавших в зале Пацци Долидзе,

Марины Аршба, Марии Тумасян, Ольги Цховребовой. Писатель, как никто, мог разделить и понять безутешную горе этих женщин, вырастивших достойных сыновей. Он отметил, что подобные встречи очень важны как для моральной поддержки друг друга, так и для преемственности поколений. В зале присутствовали дети, внуки и правнуки ветеранов. Мишвеладзе поблагодарил председателя союза ветеранов Ваке-Сабурталинского района Левана Чачуа и других активистов союза за внимание как к самим ветеранам, так и к членам их семей.

Действительно, располагая более чем скудными средствами, союз ветеранов Ваке-Сабурталинского района старается облегчить положение товарищей, привлечь внимание общественности к проблемам этой категории граждан и по мере сил скрасить их будни. К примеру, организовали доставку книг и периодики любителям литературы. В частности, для этих целей общественно-художественное издание «Русский клуб» ежемесячно выделяет союзу журналы. А Реваз Мишвеладзе пообещал пополнить библиотеку союза 25-томным собранием своих сочинений. Иногда удается договориться с театрами о посещении спектаклей.

К огромному сожалению председателя союза ветеранов Ваке-Сабурталинского района Левана Чачуа не все, кого ждал, смогли прийти на встречу. К примеру, по состоянию здоровья не было военврача Анны Кварацхелия, которая за годы Великой Отечественной войны спасла и вернула семьям сотни солдат и офицеров. Также болезнью помешала прийти и Галине Бершвили - вдове героя Абхазской войны полковника Напо Бершвили, который руководил эвакуацией населения из Гагра. Как говорится, до последнего вздоха полковник спасал людей, а сам не успел покинуть захваченный город.

Особую задушевность вечеру придавали песни в исполнении интернационального музыкального коллектива «Лилэя». Ираклий Микеладзе, Галина Колесниченко, Манон Кубанеишвили, Игорь Малько и Шота Канделакки порадовали слушателей исполнением любимых грузинских, украинских и русских песен, которые перемежались с трогательными поздравлениями. В частности, академик Шота Гамкрелидзе, ученый с мировым именем, с одинаковой гордостью носящий как боевые награды, полученные в годы Великой Отечественной, так и Орден Сианя, присужденный ему в апреле 2012 года за выдающийся вклад в отечественную науку, обратился к присутствующим с теплыми словами.

Присоединили свои голоса к поздравлениям Леван Гугава, первый заместитель председателя союза ветеранов войны и вооруженных сил Ваке-Сабурталинского района, участник обороны Кавказа, Заур Алавидзе, участник боев за территориальную целостность Грузии, удостоенный Ордена Чести.

Тепло поздравил женщин, пожелав им здоровья и долголетия, начальник Департамента по делам ветеранов Объединенного штаба вооруженных сил Грузии Гела Долидзе. На встрече присутствовали его заместители Тамаз Иналишвили и Автандил Чхеидзе, главный врач госпиталя ветеранов войны Эка Саникидзе.

Традиционные вечера этого районного совета всегда бываю продуманными и тщательно организованными. А благодаря теплой и доверительной обстановке, они становятся значимыми и радостными событиями в жизни ветеранов. Приуроченный к Международному женскому дню праздник прошел в далекой от протокольного мероприятия атмосфере и подарил участникам «любви счастливые моменты».

Ирина ГАБУНИЯ.

## ВИЗИТ МОЛОДЫХ СПЕЦИАЛИСТОВ В МОСКВУ

Молодые грузинские специалисты подвели итоги поездки в Москву, которая была организована в рамках проекта «Грузино-российский диалог для мира и сотрудничества».

В ходе визита в Москву, который продлился с 24 февраля по 2 марта, прошли встречи со статс-секретарем МИД, заместителем министра иностранных дел РФ Григорием Карасиным, ректором МГИМО Анатолием Торкуновым, представителями неправительственных организаций, независимыми экспертами, правозащитниками, журналистами и политологами.

«На встречах обсуждались вопросы экономического сотрудничества, либерализации визового режима и регулярного транспортного сообщения, участия Грузии в Сочинской Олимпиаде, продолжение Женевских дискуссий, а также поправки в закон об оккупированных территориях Грузии. Что касается сферы образования, стороны выразили желание осуществлять различные программы по обмену между университетами», - заявил участник проекта Котэ Чокорая в Тбилиском международном пресс-центре РИА Новости.

Как отметила Эдита Бадасян, которая также приняла участие в проекте, по итогам встреч в Москве можно с уверенностью сказать, что российская сторона также желает наладить отношения с Грузией, несмотря на принципиальные позиции по

конкретным вопросам. В свою очередь представитель Центра культурных взаимосвязей «Кавказский дом» Георгий Шаишмелашвили подчеркнул, что организация осуществляет данный проект с 2011 года, а не после того, как новое правительство Грузии назвало одним из главных приоритетов налаживание отношений с Россией.

«Мы гораздо раньше осознали, что диалог с Россией необходим. Хочу поблагодарить наших партнеров из фонда Корчакова, которые на высоком уровне организовали встречи», - отметил Шаишмелашвили.

Визит девяти молодых грузинских специалистов по международным отношениям, политологов, правозащитников и журналистов в Москву был организован «Кавказским домом» и «Фондом поддержки публичной дипломатии имени Александра Михайловича Горчакова».

По словам Шаишмелашвили, «Кавказский дом» при финансовой поддержке правительства Великобритании планирует организовывать подобные поездки раз в год.

Проект «Грузино-российский диалог для мира и сотрудничества» ставит целью повышение уровня осведомленности о российско-грузинских отношениях грузинских и российских молодых профессионалов и создание платформы сотрудничества между ними.



## НАГРАДА ЗА РЕКОНСТРУКЦИЮ ХРАМА БАГРАТА

Проект реконструкции храма Баграта в Кутаиси удостоен золотой медали международного архитектурного конкурса «Домус».

Награда автору проекта - итальянскому архитектору Андреа Бруно в номинации «Гармоничное слияние старины и современности» будет вручена через несколько дней в итальянском городе Феррара. В нынешнем году эта премия присуждена двум городам - Кутаиси и Венеции.

«По оценкам жюри, реконструкционные работы, проведенные на одном из прекраснейших памятников грузинской архитек-

## О НАПОЛЕОНЕ И ЕГО ЭПОХЕ

Интересная выставка проходит в Государственном национальном музее Грузии. На ней представлены батальные полотна, портреты и скульптуры западноевропейских мастеров середины XIX века, посвященные жизни и деятельности Наполеона, его маршалам и приближенным. Большинство экспонатов выставки - из коллекции Музея искусств Грузии, экспозиция предоставляет уникальную возможность прикоснуться к художественным ценностям, рассказывающим об эпохе правления Наполеона Бонапарта.



## ВЕСНА В ТБИЛИССКОМ ЗООПАРКЕ



Фото Рубена РУХКЯНА.

## БЛАГОТВОРИТЕЛЬНАЯ ВЫСТАВКА

По инициативе Союза армянских женщин Грузии «Шушаник» и при поддержке центра культуры «Айартун» Епархии ААЦ в Грузии, в зале имени Галуста Гюльбенкяна центра культуры прошла выставка-продажа ручных работ армянских женщин Грузии. Мероприятие было посвящено Международному женскому дню 8 Марта. Были выставлены ручные работы двадцати женщин-участниц: ковры, образцы гобелена, свадебные, женские украшения и др.

Выставку-продажу открыла председатель Союза армянских женщин Грузии «Шушаник» Сузанна Хачатурян. От лица Епархии ААЦ в Грузии епископа Вазгена Мирзаханяна она передала теплые поздравления и

наилучшие пожелания всем женщинам в честь праздника 8 Марта.

Изабелла Осипова, эксперт по вопросам национальных меньшинств в офисе Народного защитника Грузии, супруга советника посла в Грузии Лусине Афан, врач Лаура Абрамова приветствовали открытие выставки.

Координатор центра культуры «Айартун» Епархии ААЦ в Грузии Левон Чидилян от имени всех мужчин поздравил представительниц прекрасного пола в связи с их днем. Выставка-продажа была организована в благотворительных целях. Вся сумма, полученная от продажи, передана в фонд помощи нуждающимся пожилым людям.





# ПЕСНИ ТАМАР ЦЕРЕТЕЛИ

## О СТРАСТНОЙ ЛЮБВИ И ЦЫГАНСКОЙ СВОБОДЕ

Более 35 лет блистала яркая звезда Тамар Церетели на эстрадном небосклоне. Секрет ее триумфального шествия по театральным сценам городов бывшего Союза следовало искать в оригинальной манере исполнения певицы, которая органично сливалась с ее высокой вокальной культурой. Ее редкое, бархатного тембра контральто прекрасно соответствовало цыганской песне. А дополнили картину четкая дикция, красивый жест и умеренная мимика, сценическое обаяние и, наконец, огненный, пылающий южный темперамент.

Любителям жанра цыганских, таборных и старинных русских романсов и песен Грузия подарила двух выдающихся певиц – Тамар Церетели и Кето Джапаридзе (писал о ней – «Тбилисская неделя» 7, 2013). Они были ровесницами. Обе родились в грузинских селах, Тамар Церетели была всего лишь на полгода старше Кето. Обе ушли из жизни в один и тот же год – 1968-й. Правда, Тамар намного раньше завоевала сцену. В 1920 году она успешно выступала перед тбилисской общественностью. Известный грузинский бас Дмитрий Мчедлидзе в своей книге «Три поколения грузинских певцов» приводит выдержку из тогдашней прессы о выступлении Тамар: «Вечер увенчался дебютом молодой певицы Тамар Церетели, исполнившей цыганские романсы. Она – первая грузинка, интерпретировавшая цыганские песни, у которой довольно чистый тембр и голос, как водопад, и богатые чувства. Хотя голос ее технически еще не совершенствован, она привела в восторг общество, зрители бурными аплодисментами заставили ее повторить несколько романсов».

Дмитрий Мчедлидзе – солист Мариинского и Большого театров, имел возможность посещать концерты Тамар в Ленинграде и Москве, поэтому его профессиональная оценка ее вокальных данных имеет особую ценность:

«Большая победа Тамар Церетели основана на выразительной силе ее голоса. Возможно, у многих певцов имеются чувства, музыкальность, что, несомненно, обязательно для исполнителя высокого ранга. Но чтобы достичь вершин, голос должен выражать замысел певца, и именно такой голос у Тамар Церетели, он проникает в глубины сердца. Его звучание заполняет зал и вторгается в душу каждого... Голос Тамар Церетели очаровывал всех...»

Тамар Церетели родилась в 1900 году в живописной деревне Свери, в 14 километрах от Чиатура, в семье князя Симона Церетели. Родители героини нашей статьи – Симон Церетели и Фатман Схиртладзе – с детства прививали дочери любовь к родной литературе и особенно к творчеству однофамильца и родственника великого Акакия Церетели. Все свое беззаботное детство Тамар провела в Свери, на лоне природы, в играх со своими ровесниками и чтении интересных книг. Подросшую дочь отец определил в Кутаисское училище святой Нино, блестяще окончив его, Тамар поступила на медицинский факультет только открывшегося Тбилисского университета.

Авторы статьи «Некоронованная царица цыганской песни» – Нино Чихладзе и Дмитрий Гвелесиани приводят отрывок из воспоминаний Тамар: «Я стала студенткой-медиком, моей судьбе завидовали подружки, но все-таки я не чувствовала себя счастливой... Единственным удовольствием было то, что часто пела в кругу товарищей-студентов, на домашних вечерах и са-

модеятельных концертах. Пела много, увлеченно, в основном, грузинские романсы – «Помнишь, красotka», «Генацвале», «Саламура» («Свирель») и другие. Все хвалили, ободряли, советовали поступить в консерваторию, но я не была уверена в себе... Вместе с тем жалко было оставлять университет, где среди профессоров и студентов были лучшие сливки грузинской интеллигенции...».

Но ее очаровательный голос, звучавший на самостоятельных концертах, конечно, не остался без внимания. Один из таких концертов посетил прославленный режиссер Сандро Ахметели. После окончания концерта Ахметели ворвался за кулисы и выпалил Тамар: «Черт тебя побери с твоим изумительным голосом! Ты что не понимаешь, где твоё место?!» Для Тамар слова Ахметели стали вердиктом. Она решила стать профессиональной певицей. Ахметели догово-



получилось – ее исполнение вызвало бурную овацию, зал долго не утихал.

Огромную роль в ее творческой карьере сыграл композитор и пианист, автор более 60 известных романсов Борис Прозоровский, приехавший в Тбилиси на гастроли со своей ученицей Анной Орловой. На одном из семейных вечеров, послушав Тамар, он посоветовал ей обязательно петь цыганские песни: «Ваше низкое бархатное контральто рождено для них!»

«Цыганская песня и романс в то время были в большой моде и в Тбилиси множество учеников, как пчелы, роились вокруг един-



ца по гимназии Бориса Прозоровского. Каково было удивление Прозоровского, когда он узнал, что Тамар Церетели стала женой Николаза. Композитор убедил Татишвили, что у его жены огромный талант, что она станет великой певицей. Мужчины тут же отправились на телеграф и послали депешу в Тбилиси, чтобы Тамар немедленно выезжала. И вот певица, впервые попавшая в Москву, дает свой первый сольный концерт в Малом зале консерватории им. Чайковского. Она сразу же завоевала сердца слушателей и всю артистическую Москву. Тамар восторженно приняла такие корифеи, как Станиславский, Собинов, Нежданова, Сумбаташвили-Южин, Немирович-Данченко. В народе ее окрестили второй Верой Паниной, которая была легендарной исполнительницей цыганских романсов. Во всех отношениях 1923 год оказался счастливым в творческой биографии 24-летней певицы. В этом же году началось гастрольное турне Тамар Церетели и ее бессменного аккомпаниатора и педагога Бориса Прозоровского по городам Союза.

В 1925 году журнал «Театры да цховреба» («Театр и жизнь») писал о московском триумфе «некоронованной царицы» цыганского романса на сцене Большого театра, о легендах, которыми сразу обросла Тамар Церетели. Михаил Гвамичава отмечает: «В концерте на сцене Большого театра принимали участие Нежданова, Собинов, Качалов, Станиславский и другие знаменитости, но, несмотря на это, зрители самой большой овацией отметили выступление Тамар Церетели».

Знаменитый немецкий трагик албанского происхождения, считавшийся одним из лучших исполнителей роли Гамлета XX века, Александр (Сандро) Моисси не сомневался, что ее концерты станут сенсацией в Европе. «Вы завоюете Лондон, Берлин, Париж, только езжайте...», – сказал он певице. Увы, несмотря на приглашения и предлагаемые контракты за рубежом, Тамар и ее аккомпаниатору не удалось показать свое блестящее искусство за рубежом. Можно только представить, какой огромный успех был обеспечен ей в том же Париже, наводненном эмигрантами из России и Грузии.

Судьба Прозоровского сложилась трагически. В СССР началось гонение против романса, которому приклеили ярлык «белогвардейского» жанра. В 30-е годы Борис Прозоровский, представитель обедневшего княжеского рода, был арестован и сослан на принудительные работы на строительстве Беломорско-Балтийского канала. От гибели его спасла полученная в молодости профессия врача.

На месте ссылки Бориса определили в санчасть. Освободили его в 1933 году.

За годы отсутствия Прозоровского Тамар выступала с аккомпаниатором Китаевым, как ни странно, репрессии не коснулись ее. Считается, что Церетели спасла практически запрещенный жанр цыганского и старинного русского романса. По мнению специалистов, ей удалось это сделать благодаря умной и осторожной репертуарной политике. Кроме того, она снискала благосклонность кремлевских руководителей.

Большим ударом для нее стал повторный арест Прозоровского, которого обвинили в «моральном разложении» армии и флота и расстреляли. Позже в одном из интервью Тамар Церетели не побоялась заявить, что всем в своей жизни обязана Борису Прозоровскому, человеку высокой морали и чести, выдающемуся музыканту. Тамар исполнила почти все романсы Прозоровского, многие из которых были посвящены ей.

За свою творческую карьеру Тамар провела больше 5500 концертов. В городах огромного СССР ее концерты шли с неизменным аншлагом, мигром разбегались выпущенные массовым тиражом грампластинки, фотографии, ноты ее любимых цыганских песен. Она часто исполняла грузинские песни «Генацвале», «Сулико», «Цицината», «Садгердзело» («Тост»), а также ею написанную песню «Реро».

За год до смерти Тамар ее навещал заслуженный артист Грузии Мераб Табукашвили. Встреча была теплой. Позже Табукашвили посвятил Тамар Церетели монографию. Грузинское телевидение подготовило передачу, посвященную ее творчеству, которая прошла с большим успехом. Смерть Тамар Церетели оплакивали все, кто лично ее знал или слушал на концертах, по радио, в записях. Знаменитый тенор Иван Козловский, который не смог присутствовать на ее похоронах, прислал трогательное письмо, которое было зачитано в минуты прощания. Письмо заканчивалось словами: «...Прощай, наш друг, вдохновенная певица, обаятельный человек! Благодарим, что ты жила среди нас. Низко склоняем голову».

Через год после смерти Тамар, по инициативе Мераба Табукашвили ее прах был торжественно захоронен в Дидубийском пантеоне. В день церемонии прощания на имя Тамар Церетели была получена телеграмма от ее бессменного концертанта Алексея Алексеева: «Тамара, тебе уже безразлично, но хорошо, очень хорошо, что ты дома».

Малхаз ЭБРАЛИДЗЕ.



Тамар Церетели и Александр Сумбаташвили-Южин. На заднем плане: Леонид Собинов с женой и Теодор Долидзе

рился с руководителями консерватории – Захарием Палиашвили и Николаем Черепниним. Тамар оправдала надежды Ахметели, блестяще сдав конкурсные экзамены, поступила на вокальный факультет консерватории. Вначале ее педагогом была профессор Анна Зеленая, а после бывшая солистка итальянских оперных театров Анна Джакели (педагог Валериана Кашакашвили и Кето Джапаридзе).

В начале 20-х годов в Тбилиси на гастроли приехала известная артистка Елизавета Жихарева для участия в спектакле «Нищие духом», в котором исполняла главную роль. Для постановки нужна была исполнительница цыганского романса «Гори, гори, моя звезда». Спеть попросили Тамар, которую предупредили, что роль эпизодическая, мол, споешь, и сразу уходи со сцены, постарайся даже не реагировать на возможные аплодисменты. Однако спеть и незаметно исчезнуть у Тамар никак не

ственного композитора-педагога, обучавшего цыганским песням», – вспоминала Тамар Церетели.

Прозоровский остался доволен своей новой ученицей. Уже в начале 1921 года Тамар выступила в Тбилисском дворянском клубе с цыганским репертуаром и имела ошеломительный успех.

Шел 1923 год. Тамар звали в Москву. Прозоровский, уехавший к тому времени из Тбилиси, также посылал ей одно приглашение за другим. Но Тамар колебалась: кто знает, как воспримут на родине Варвары Паниной и Анастасии Вяльцевой незнакомую грузинскую певицу? Со слов Нино Чихладзе и Дмитрия Гвелесиани известно, что в начале 20-х годов Тамар вышла замуж за Николаза Татишвили, и, конечно, это обстоятельство препятствовало отъезду в Россию. Однако, все решил случай. Муж Тамар во время командировки в Москве совершенно случайно встретил своего товари-



# УСПЕХ МИСТЕРА ПРЕЗИДЕНТА

На 85-й церемонии вручения «Оскара», состоявшейся 24 февраля в Голливуде, один из «Оскаров» был вручен Дэниэлу Дэй-Льюису за главную роль в фильме «Линкольн».

Список фильмов ирландского актера Дэниэла Дэй-Льюиса относительно короток - два десятка ролей. Зато список полученных им наград и номинаций явно превышает фильмографию. Несмотря на то что легендарная, близкая к мистицизму актерская манера Дэниэла вызывает насмешки в Голливуде, настоящие артисты выказывают ему безмерное уважение.

То он в инвалидной коляске в «Моей левой ноге» («Оскар»), то в роли усатого Билла Мясника в «Бандах Нью-Йорка», то в роли магната Дэниэла Плейнвью в «Нефти» («Оскар»). Очередная метаморфоза актера - перевоплощение в Авраама Линкольна, политика, который изменил судьбы человечества. 16-й американский президент, оказавшись между двумя жерновами - Гражданской войной (1861 - 1865) и рабством -, сумел найти нужные решения. Лишь выстрел в голову в 1865 году помешал ему увидеть результаты своих усилий. В том, что Барак Обама смог стать американским президентом, безусловно, есть заслуга Линкольна. А в том, что фигура Линкольна удивительно современна, есть немалая заслуга человека по имени Дэниэл Дэй-Льюис.

**- За последние 5-6 лет вы снялись в трех фильмах, чего раньше не бывало. Вы стали трудоголиком?**

- Вы правы, для меня это чересчур много! (С улыбкой.) Забавно, что один из моих друзей недавно заявил: «Будь осторожен, ты можешь стать плодотивным!»

**- Что привлекло вас в роли Линкольна?**

- Вначале ничего, кроме Стивена Спилберга. Стивен вынашивал этот проект еще с детства и хотел серьезно взглянуть за него 10-12 лет назад. Кстати, я был сильно удивлен, когда узнал, что он видит меня в этом образе. Для меня, как почти для любого европейца, Линкольн был чем-то вроде статуи, к которой я не испытывал никакого личного интереса. Но позже зерно этой идеи, сам не знаю почему,росло в моем воображении.

**- Что заставило вас принять окончательное решение?**

- Прежде чем решить, способен ли я на роль столь монументального персонажа, прочел о нем книгу. Она открыла мне глаза на его жизнь и деятельность и позволила понять его характер. Вся моя застенчивость перед личностью великого Авраама Линкольна внезапно улетучилась.

**- В чем заключалась основная трудность в работе над этим образом?**

- Физическая трансформация. Я надеялся ее избежать, но после четырех проб понял, что физическое сходство было для Стивена почти навязчивой идеей. Мне пришлось смириться, хотя проводить в гримерной каждое утро по 1,5 часа было сомнительным удовольствием.

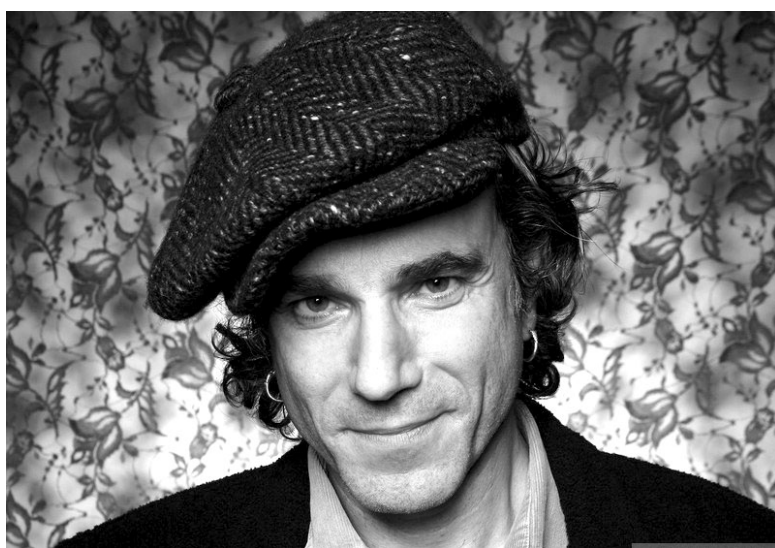
Проблема еще и в том, что о Линкольне написаны тонны книг. После того как я изучил почти все, что мог, надо было все это... забыть, чтобы дать волю воображению. А в конце съемок я начал всерьез принимать себя за Авраама Линкольна! (Смех.)

**- То, что вы играли реальный исторический персонаж, было для вас тормозом или стимулом?**

- И то, и другое. Никто не знает, как Линкольн двигался, как он говорил. Поэтому мне была дана полная свобода действия. Когда исторический персонаж запечатлен на пленке, для исполнителя все становится намного сложнее: его работа сводится к имитации, что куда менее интересно, в том числе и для зрителя. Лично я это терпеть не могу!

**- О вашей работе над ролями ходят легенды. Попытайтесь объяснить в двух словах...**

- Мне трудно описать этот процесс. Моя работа начинается с сочувствия и понимания, проникновения в психику персонажа. В конце концов я удаляюсь от моей жизни и погружаюсь в его. Я намеренно не хочу разделять техническую и психологическую стороны этого процесса, цель которого - проникнове-



ние в человеческую сущность и душу героя. Как только я начинаю говорить о моем творческом процессе, он начинает казаться абсурдным! (Со вздохом.) Я начинаю думать, что загадка слияния с персонажем должна оставаться загадкой как для меня, так и для зрителя.

**- В фильме видно, как за четыре месяца Линкольн радикально меняется и психологически, и физически.**

- Герои, которые не меняются, менее интересны. Я убежден в том, что, если бы Линкольн не был убит, он все равно долго бы не прожил. Он посвятил себя душой и телом миссии, которая испепелила его дотла. На фотографиях видно, насколько он

изменился за короткий промежуток времени. Он был измотан физически, но его воля и дух оставались такими же сильными и нестигаемыми.

**- Говорят, на съемочной площадке Спилберг называл вас мистер президент. Это правда?**

- Правда, но это была его идея. Я вовсе не страдаю манией величия, как думают многие! (Смех.) Перед началом съемок он задал мне вопрос: «Как ты хочешь, чтобы я к тебе обращался?» Дело в том, что я не люблю, когда во время съемок меня называют моим настоящим именем. Я предложил Стивену на выбор: мистер, мистер президент или в порядке исключения

Абе. Он выбрал мистер президент, и автоматически вся съемочная группа последовала его примеру. Это может казаться эксцентричным, но очень помогает в моей работе, потому что притворяться, будто ты кто-то другой, - очень странное занятие для взрослого человека. Поэтому, когда ты видишь, что окружающие тебе верят и поддерживают эту иллюзию, у тебя вырастают крылья. Хотя это всего лишь игра.

**- Вы никогда не теряли ваше собственное «я» в этой игре?**

- Обычно мне удается раствориться в моих персонажах только до известного предела. Я все-таки не сумасшедший и прекрасно понимаю, что я не Авраам Линкольн! Но я создаю иллюзию, что он реален, потому что его образ существует в моем воображении. Задача заключается в том, чтобы заставить поверить в это других!

**- Если бы вы оказались в Белом доме в наши дни, что бы вы сделали в первую очередь?**

- К сожалению или к счастью, я не американский гражданин. К тому же на этой должности люди очень быстро изнашиваются и стареют. Я и так отдал колоссальное количество энергии, ставя себя на место президента! И потом, я убежден, что актеры не должны вмешиваться в политику.

**- Скажите, кто из исторических персонажей был вашим любимым героем?**

- Первым из них был адмирал Нельсон. Я вырос в Лондоне по соседству с Морским музеем, где среди экспонатов была выставлена униформа Нельсона, в которой он был убит в Трафальгарской битве. На ней по-прежнему можно различить следы крови в том месте, где ее пробил пуля. Я помню, мог часами простаивать перед этим экспонатом, как зачарованный.

**- А для ваших детей вы тоже герой?**

- Я бы не сказал. (С улыбкой.) Мои младшие дети до недавнего времени вообще не знали, чем я занимаюсь. Младший даже однажды сказал, что я каменщик или столяр! Самое забавное, что я почти никогда не мастерю дома!

Людмила Гаршеря,  
Париж.

## ПРЕМЬЕРЫ МАРТА

**«Оз: Великий и Ужасный»** — новая работа режиссера Сэма Рэйми («Зловещие мертвецы», трилогия о Человеке-пауке), приквел к знаменитой детской книге Фрэнка Баума и, соответственно, к фильму 1939 года с Джуди Гарленд в главной роли. Главного героя новой картины — самовлюбленного фокусника из передвижного цирка — играет Джеймс Франко. Ураган уносит его в волшебную



страну, где ему приходится встретиться с тремя ведьмами и пройти через ряд испытаний, чтобы в итоге уссесться-таки на трон в Изумрудном городе. Сюжет ленты Рэйми, пожалуй, не назовешь дико оригинальным, зато визуальная сторона фильма действительно впечатляет.

**«Мама»** — испано-канадский фильм ужасов, поставленный режиссером Андреем Мускетти. Картина рассказывает о паре, решившей усыновить двух девочек, проживших в брошенной хижине в лесу пять лет. Однако вместе с детьми в дом главных героев приходит агрессивно настроенное привидение. Фильм «Мама» интересен именами людей, принимавших участие в съемках. Продюсировал ленту Гильермо дель Торо, а главную женскую роль исполнила одна из самых востребованных сейчас актрис — Джессика Честейн.

**«Гамбит»** — комедия о том, как британский искусствовед (Колин Ферт) и далекая от искусства американка (Кэмерон Диаз) пытаются продать фальшивую картину Моне. Лента является римейком одноименного фильма 1966 года, в нем главных героев играли Майкл Кейн и Ширли Маклейн. Постановкой нового «Гамбита» занимался Майкл Хоффман, его предыдущая режиссерская работа — биографическая лента о Льве Толстом «Последнее воскресение».

**«О чем молчат девушки»** — комедия Карена Оганесяна («Пять невест», одна из новелл из киноальманаха «Мама»). Картина рассказывает о поездке четырех москвичек в Испанию. По словам режиссера, сценарий фильма с самого начала писался под четырех актрис: Олесю Судзиловскую, Юлию Пересильд, Ольгу Смирнову и Таисию Вилкову. Работа Оганесяна интересна прежде всего тем, что это, кажется, попытка снять «Секс в большом городе» по-русски.

Дети Фрэнсиса Форда Коппола, как известно, пошли по стопам отца и тоже стали кинематографистами. Комедия **«Умопомрачительные фантазии Чарльза Свона-третьего»** — новая режиссерская работа Романа Коппола (он также сам написал сценарий фильма). Картина рассказывает об успешном графическом дизайнере, которого бросает девушка — после чего его жизнь меняется, и не в лучшую сторону. Дизайнера играет Чарли Шин.

В триллере **«Тревожный вызов»** оscarоносная актриса Холли Берри играет сотрудницу колл-центра 911, которая пытается спасти девушку-подростка от маньяка. Постановкой фильма занимался Брэд Андерсон, режиссер вышедшего в 2004 году «Машиниста» (эта лента запомнилась многим зрителям благодаря тому, что Кристиан Бэйл ради съемок в ней похудел на 27 килограммов).



## СКОНЧАЛАСЬ

### НАТЕЛА ТОВСТОНОГОВА

В Санкт-Петербурге на 87-м году жизни умерла Натела Товстоногова - сестра знаменитого театрального режиссера Георгия Товстоногова.



В последнее время она тяжело болела, отказалась от необходимой госпитализации и умерла в своей квартире. Мужем Нателы Александровны был один из любимых актеров Товстоногова Евгений Лебедев, умерший в 1997 году.

«Тяжело и горько осознавать, что с нами больше нет этой замечательной женщины, вдохновительницы выдающихся деятелей сцены. Натела Александровна была уникальной личностью, какие редко встречаются в нашей жизни. Она всегда была рядом со своим мужем и братом, с артистами Большого драматического театра и вписала свое имя в историю этой прославленной труппы. Ее присутствие создавало ту неповторимую творческую атмосферу, в которой рождались великие шедевры. Без нее невозможно представить успехи и славу БДТ», - цитирует губернатора Петербурга Георгия Полтавченко «Росбалт».





21 марта, четверг
СОЛНЦЕ В ОВНЕ.
УПРАВИТЕЛЬ ЮПИТЕР.
ВОСХОД СОЛНЦА - 6.02.
ЗАХОД - 18.13.
ДОЛГОТА ДНЯ - 12.11.

ЛУННЫЙ ГОРОСКОП
ЛУНА В РАКЕ.
ЛУНА РАСТЕТ.
ВОСХОД ЛУНЫ - 12.20.
ЗАХОД - 2.14.

10-Й ЛУННЫЙ ДЕНЬ.
Хорошие новости,
прекрасные перспективы.

СИМВОЛ: ФОНТАН.

ЦЕЛИТЕЛЬНЫЕ КАМНИ:
ЯНТАРЬ, ОЛИВИН-
ХРИЗОЛИТ.

ЦВЕТА ОДЕЖДЫ:
ТЕМНО-СИНИЙ И КРАСНО-
КОРИЧНЕВЫЙ.

АФОРИЗМ ДНЯ:
Ни одна вещь не является
всем тем, чем может быть.
Д. Бруно

СНЫ НЕСБЫТОЧНЫ.

22 марта, пятница
СОЛНЦЕ В ОВНЕ.
УПРАВИТЕЛЬ ВЕНЕРА.
ВОСХОД СОЛНЦА - 6.00.
ЗАХОД - 18.14.
ДОЛГОТА ДНЯ - 12.14.

ЛУННЫЙ ГОРОСКОП
ЛУНА ВО ЛЬВЕ.
ЛУНА РАСТЕТ.
ВОСХОД ЛУНЫ - 13.18.
ЗАХОД - 2.52.

11-Й ЛУННЫЙ ДЕНЬ.
Улучшение материально-
го положения.

СИМВОЛ: ЛАБИРИНТ.

ЦЕЛИТЕЛЬНЫЕ КАМНИ:
ОГНЕННЫЙ ОПАЛ,
ГЕМАТ, СЕРДОЛИК.

ЦВЕТА ОДЕЖДЫ:
НЕЯРКИЕ, РАЗМЫТЫЕ
ТОНА.

АФОРИЗМ ДНЯ:
Кто в учениках не бывал,
тот учителя не будет.
Бозций

ВСЕ СНЫ ИСПОЛНЯЮТСЯ.

23 марта, суббота
СОЛНЦЕ В ОВНЕ.
УПРАВИТЕЛЬ САТУРН.
ВОСХОД СОЛНЦА - 5.58.
ЗАХОД - 18.16.
ДОЛГОТА ДНЯ - 12.18.

ЛУННЫЙ ГОРОСКОП
ЛУНА ВО ЛЬВЕ.
ЛУНА РАСТЕТ.
ВОСХОД ЛУНЫ - 14.19.
ЗАХОД - 3.26.

12-Й ЛУННЫЙ ДЕНЬ.
Неожиданный поворот
событий, перспективные
предложения.

СИМВОЛ: ЧАША ГРААЛЯ.

ЦЕЛИТЕЛЬНЫЕ КАМНИ:
КОРАЛЛ, ЖЕМЧУГ.

ЦВЕТА ОДЕЖДЫ:
СЕРЫЕ, ЗАЩИТНЫЕ ЦВЕТА.

АФОРИЗМ ДНЯ:
Возобновленная рана
много хуже противу новой.
К. Прутков

СНЫ ИСПОЛНЯЮТСЯ.

24 марта, воскресенье
СОЛНЦЕ В ОВНЕ.
УПРАВИТЕЛЬ СОЛНЦЕ.
ВОСХОД СОЛНЦА - 5.57.
ЗАХОД - 18.17.
ДОЛГОТА ДНЯ - 12.20.

ЛУННЫЙ ГОРОСКОП
ЛУНА В ДЕВЕ.
ЛУНА РАСТЕТ.
ВОСХОД ЛУНЫ - 15.21.
ЗАХОД - 3.58.

13-Й ЛУННЫЙ ДЕНЬ.
В трудную минуту обрати-
тесь за помощью к близ-
ким людям.

СИМВОЛ: ЛАРЕЦ.

ЦЕЛИТЕЛЬНЫЙ КАМЕНЬ:
РУБИН.

ЦВЕТА ОДЕЖДЫ:
СОЧЕТАНИЯ КРАСНОГО И
ЧЕРНОГО.

АФОРИЗМ ДНЯ:
Люди легко верят тому,
чего страстно желают.
Ф. Вольтер

СНЫ ИСПОЛНЯЮТСЯ.

### ЧЕТВЕРГ 21 МАРТА

#### ТБИЛИССКИЕ КАНАЛЫ

პირველი არხი

6.30 „მოამბე“ - საინფორმა-
ციო გადაცემა (აფხაზურ, ოსურ,
სომხურ და აზერბაიჯანულ ენებზე).

რუსთავი 2

7.30 „დილა მშვიდობისა სა-
ქართველო!“ 10.00 სერიალი
„სიყვარული მშვიდობისა“.

იმალი

7.30 „იმედის დილა“. 9.00,
11.00, 14.00, 17.00, 19.00, 20.00
„ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგ-
რამა.

მზე

9.00, 0.00 „М კოდი“. 9.35
„ვიდეოპირატი“. 10.00, 18.50 სერ-
იალი „სანა“.

მერა“. 12.00, 15.00, 17.00 „TV მა-
რკეტი“. 12.15 „მზის დარტყმა“.

მეასტრო

7.00, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00,
13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00,
19.00 (ახალი ამბები ინგლისურ ენა-
ზე).

აჭარა

8.30, 11.30, 14.30, 17.30,
19.30, 20.30, 22.30, 3.00 Ново-
сти. 9.30 Д/с „Разнообразие
мира“.

### ПЯТНИЦА 22 МАРТА

#### ТБИЛИССКИЕ КАНАЛЫ

პირველი არხი

6.30 „მოამბე“ - საინფორმა-
ციო გადაცემა (აფხაზურ, ოსურ,
სომხურ და აზერბაიჯანულ ენებზე).

რუსთავი 2

7.30 „დილა მშვიდობისა სა-
ქართველო!“ 10.00 სერიალი
„სიყვარული მშვიდობისა“.

იმალი

7.30 „იმედის დილა“. 9.00,
11.00, 14.00, 17.00, 19.00,
20.00 „ქრონიკა“ საინფორმა-
ციო პროგრამა.

მზე

9.00, 0.00 „М კოდი“. 9.35
„ვიდეოპირატი“.

მერა“. 12.00, 15.00, 17.00 „TV
მარკეტი“. 12.15 „მზის დარტყმა“.

მეასტრო

7.00, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00,
13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00,
19.00 (ახალი ამბები ინგლისურ ენა-
ზე).

აჭარა

8.30, 11.30, 14.30, 17.30,
19.30, 20.30, 2.00 Новости.
9.30 Д/с „Разнообразие
мира“.

### СУББОТА 23 МАРТА

#### ТБИЛИССКИЕ КАНАЛЫ

პირველი არხი

7.30 „მოამბე“ (აფხაზურ,
ოსურ, სომხ. და აზერ. ენებზე). 8.30
დოკ. ფილმი. 9.30 მხ. ფილმი. 11.00
„ეთნოგრაფიული ნარკვევები“.

რუსთავი 2

8.00, 12.00, 15.00, 18.00,
21.00, 4.00 კურიერი. 8.30 MTV
ROOM RAIDERS. 9.00 ანიმაცი-
ური ფილმი.

იმალი

8.00 ანიმაციური სერიალი.
9.00 მხ. ფილმი. 11.00, 14.00,
17.00, 19.00, 20.00 „ქრონიკა“
საინფორმაციო პროგრამა.

მზე

9.00, 0.00 „М კოდი“. 9.35
„ვიდეოპირატი“.

მერა“. 12.00, 15.00, 17.00 „TV
მარკეტი“. 12.15 „მზის დარტყმა“.

მეასტრო

7.00, 12.00, 15.00, 18.00,
21.00, 0.00, 3.00, 5.00, 5.55 ახალი
ამბები.

აჭარა

8.30, 14.30, 17.30, 20.30,
22.30, 3.00 Новости. 9.00
Анимация. 10.00 „Утренняя
волна“.

### ВОСКРЕСЕНЬЕ 24 МАРТА

#### ТБИЛИССКИЕ КАНАЛЫ

პირველი არხი

8.00 საბავშვო მხ. ფილმი. 10.00
„ეტლონი“. 11.00 „ჩვენის ექსპრესი“.
11.30 საბავშვო სერიალი. 12.00,
16.00, 1.30 „მოამბე“ - საინფორ-
მაციო გადაცემა.

რუსთავი 2

8.00, 12.00, 15.00, 18.00,
21.00 კურიერი. 8.30 ანიმაცია.
8.30 MTV ROOM RAIDERS. 9.30
ანიმაცია.

იმალი

8.00 ანიმაციური სერიალი.
9.00 მხ. ფილმი. 11.00, 14.00,
17.00, 19.00, 20.00 „ქრონიკა“
საინფორმაციო პროგრამა.

მზე

9.00 „М კოდი“. 9.35 „ვიდეო-
პირატი“.

„ფარული კამერა“. 12.00 „TV მა-
რკეტი“. 12.15 „მზის დარტყმა“.

მეასტრო

7.00 ახალი ამბების კოლაჟი
(გამეორება). 7.30, 10.35, 12.30, 13.05,
14.05, 15.30, 17.35, 20.45, 22.00, 0.25,
2.30, 3.25, 4.25, 5.25, 6.25 უცხოეთის
ამბები.

აჭარა

8.30, 14.30, 17.30, 20.30,
22.30, 3.00 Новости. 9.00 Му-
зыка. 9.30 „Преображение“.

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

ПОНЕДЕЛЬНИК 18 МАРТА



ПЕРВЫЙ КАНАЛ ВСЕМИРНАЯ СЕТЬ СНГ
3.00, 7.05 "Доброе утро!" 7.00, 10.00, 13.00, 1.00 Новости. 8.05 "Жить здорово!" 9.05 "Модный приговор"...



НТВ
6.00 "НТВ утром". 8.10 Т/с "ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА". 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня...



RTVi
8.00 "Страна и люди". 9.00 "Мультифильмы". 10.00 "Без дураков". 11.00 Т/с "ТАКСИСТКА". "Любовная лихорадка"...



РТР ПЛАНЕТА
8.00 "Утро России". 12.00 "1000 мелочей". 12.35 "О самом главном". 13.15 "Искатели". 14.00, 17.00, 20.00 Вести...



FOXlife
8.00, 8.30 Т/с "КРАСОТКИ В КЛИВЛЕНДЕ 3". 9.00, 9.45 Т/с "ОТЧАЯННЫЕ ДОМОХОЗЯЙКИ СТРАСТИ 6"...



TV1000 ТВ-1000
6.00 К. Маллиган, А. Джонсон в драме "САМЫЙ ЛУЧШИЙ". 7.50 М. Майерс, Д. Карви в комедии "МИР УЗИНА 2"...



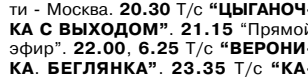
ПЕРВЫЙ КАНАЛ ВСЕМИРНАЯ СЕТЬ
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 Новости. 9.05, 12.15 "Доброе утро!" 12.40 "Контрольная закупка". 13.10 "Жить здорово!"...



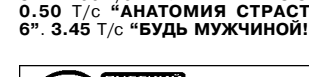
КУЛЬТУРА ТЕЛЕКАНАЛ
7.00 "Евроныос". 10.00 "Наблюдатель". 11.15, 1.40 Т/с "ПЕРРИ МЭЙСОН". 12.10 Тайны русского оружия...



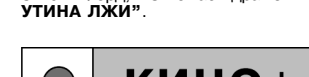
СТС
6.00 М/с "Куриный городок". 6.35 М/с "Чаплин". 7.00 М/с "Новые фильмы о Скуби Ду". 7.30 М/с "Клуб Винкс - школа волшебниц"...



KOMEДИЯ
6.00, 11.55, 18.00, 20.00 "Между нами". 6.15, 9.00, 13.55, 17.00, 22.00 "Моя семья". 7.15 Х/ф "СНАСТИВЧИК ГИЛМОР"...



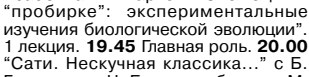
ДАЛЮЗИОН
0.15 В. Вдовиченков, О. Филиппова в х/ф "ВЫХОД". 2.00 Б. Жандаев, К. Качалина в х/ф "ТОТ, КТО НЕЖНЕЕ"...



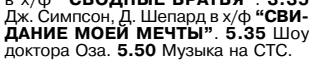
КИНО+
6.30, 18.30 Триллер "УБЕЖИЩЕ". 8.30, 2.30 Боевик "4.3.2.1". 10.30 Триллер "ВСЕ В ПОРЯДКЕ, МАМА!"...



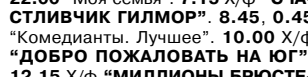
INTER+
9.00, 11.45, 18.05 Формула любви. В. Леонтьев, 9.45 Д/ф "Клара Лучко. Три встречи". 10.25 Глянecь...



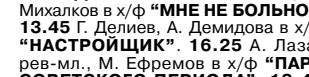
телеканал индия
5.00 Х/ф "ПЕСЧИНКА". 7.15 "Случайная встреча". "Аджай Девган, Арджун Рампал". 8.00 Х/ф "ЛАБИРИНТ"...



телеканал
5.00 Х/ф "ПЕСЧИНКА". 7.15 "Случайная встреча". "Аджай Девган, Арджун Рампал". 8.00 Х/ф "ЛАБИРИНТ"...



ДАЛЮЗИОН
0.00 Х/ф "ВЕНДИ И ЛЮСИ". 1.25 Х/ф "НУ ЧТО, СЫГРАЕМ?". 3.45 Х/ф "МЕДОВОЙ МЕСЯЦ"...



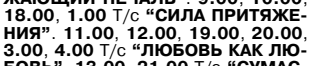
ЕВРО СПОРТ
11.30 Керлинг. ЧМ. Латвия. Женщины. Швеция - Швейцария. 13.30 Марафон. Сеул (Южная Корея)...



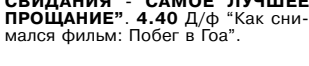
XXI ВЕК
10.00, 18.00, 2.00 Ж. Депардье, К. Лор в мелодраме "ПРИГОТОВЬТЕ ВАШИ НОСОВЫЕ ПЛАТКИ"...



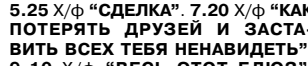
ФЕНИКС ПЛЮС кино
8.00, 16.00, 0.00 Т/с "УМНОЖАЮЩИЙ ПЕЧАЛЬ". 9.00, 10.00, 18.00, 1.00 Т/с "СИЛА ПРИТЯЖЕНИЯ"...



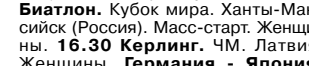
FOX FOX
9.00 Т/с "НА ГРАНИ 2". 9.45, 18.15 Т/с "ЧИСЛА 3". 10.30 Т/с "ЗАКОН И ПОРЯДОК 22". 11.15, 4.05 Т/с "НЬЮ ЙОРК 22"...



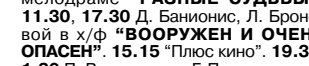
MGM
8.10 Х/ф "НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ БИЛЛА И ТЕДДА". 9.45 Х/ф "ПОВЕСЬ ИХ ПОВЫШЕ". 11.40 Х/ф "ДЕСЯТЫЙ ЧЕЛОВЕК"...



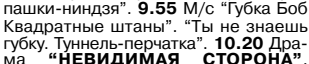
DISCOVERY CHANNEL
6.00 Золотая лихорадка: Берингово море: Золотоносные пески. 6.50 Петерка лучшие: Пять лучших в мире суперкаров...



ЕВРО СПОРТ-2
6.00 Фигурное катание. ЧМ. Канада. Показательные выступления. 8.00, 14.30 Снукер. Гранд-финал РТС. Ирландия. Финал. 10.00 Футбол. Чемпионат Германии...



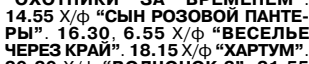
TV1000 Action
5.00 Д. Лундгрэн, Л. Манро в х/ф "ВО ИМЯ КОРОЛЯ 2". 7.00 Л. Лью, Р. Форстер в х/ф "ВАМПИРША"...



MEZZO
3.35 Дэвид Мюррей и "Gwoka Masters". Фестиваль на острове Сент-Люсия. 4.25 Паоло Фреззу: 50 лет. 5.30 Рави Колтрейн. Концерт на фестивале "Jazzdor"...



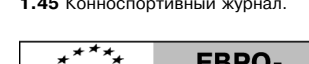
CBS drama
9.00 Т/с "ПЛАТА НЕ ПО ЗАСЛУГАМ". 9.40 Т/с "ПАРАДОКСЫ ЛЮБВИ". 10.40, 14.50, 19.50 Т/с "ДЫМОК ИЗ СТОЛА"...



DIVA UNIVERSAL
6.00 Х/ф "ДОБЕЙСЯ УСПЕХА: ВСЕ ЗА ПОБЕДУ!". 7.40, 8.35, 2.05 Т/с "НАСТОЯЩИЕ ДОМОХОЗЯЙКИ ОКРУГА ОРИНДЖ"...



ДОМАШНИЙ
6.30 Т/с "НАШ ДОМАШНИЙ МАГАЗИН". 7.00, 13.30, 21.55, 23.00 "Одна за всех". 7.30 "Женщины не продают..."...



RENTV
5.00 Х/ф "ЛОВУШКА". 6.00 М/с "Бэтмен". 6.30, 13.00 "Звонкий ужин". 7.30 "Легенды СССР"...



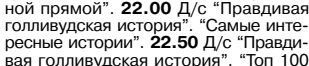
РУССКОЕ КИНО TV1000
7.00 Ю. Галкина, В. Кицадзе в мелодраме "КОРОЛЕВА". 9.00 С. Ходченкова, М. Колесников в драме "ЗА ТЮБКОЙ"...



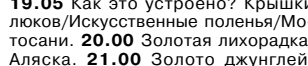
много TV
6.00, 12.00, 18.00 Т/с "НА ПУТИ К СЕРДЦУ". 7.00, 13.00, 19.00, 1.00 Т/с "ЖИЗНЬ, КОТОРОЙ НЕ БЫЛО"...



HISTORY
9.00, 15.30 Д/с "Древние миры". 10.10, 17.40, 3.00 Д/с "Команда времени". 11.10, 1.00, 6.00 Д/с "Наполеон"...



HISTORY
9.00, 15.30 Д/с "Древние миры". 10.10, 17.40, 3.00 Д/с "Команда времени". 11.10, 1.00, 6.00 Д/с "Наполеон"...



HISTORY
9.00, 15.30 Д/с "Древние миры". 10.10, 17.40, 3.00 Д/с "Команда времени". 11.10, 1.00, 6.00 Д/с "Наполеон"...





СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

СРЕДА 20 МАРТА



3.00, 7.05 "Доброе утро!" 7.00, 10.00, 13.00, 1.00 Новости. 8.05 "Жить здорово!" 9.05 "Модный приговор"...



6.00 "НТВ утром". 8.10 Т/с "ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА" 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня...



8.00 "Особое мнение". "Экономические новости". 9.00 "Мультфильмы"...



8.00 "Утро России". 12.00 "1000 мелочей". 12.35 "О самом главном"...



8.00, 8.30 Т/с "КРАСОТКИ В КЛИВЛЕНДЕ 3". 9.00, 9.45 Т/с "ОТЧАЯННЫЕ ДОМОХОЗЯЙКИ 7"...



6.00 Р. Паттинсон, Р. Пиджон в комедии "ПЕРЕХОДНЫЙ ВОЗРАСТ". 7.35, 17.40 С.Л. Джексон, А. Байлон в драме "ТРЕНЕР КАРТЕР"...



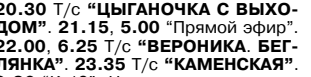
6.25, 18.40 Т/с "ТОРГОВЫЙ ЦЕНТР". 7.10, 8.05, 0.30 Т/с "ЖУРОВ". 8.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 Новости...



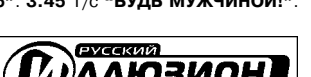
6.30 "Евроныос". 10.00 "Наблюдатель". 11.15, 1.55 Т/с "ПЕРРИ МЭЙСОН"...



6.00 М/с "Куриный городок". 6.35 М/с "Чаплин". 7.00 М/с "Новые фильмы о Скуби Ду"...



Профилактика. 10.00 Х/ф "УКРОЩЕНИЕ СТРОПИТОВОГО". 11.35, 0.40 "Комедианты. Лучшее"...



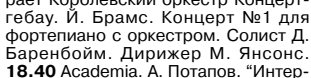
0.00 М. Колесников, А. Белый в х/ф "ЯРИК". 1.20 Ю. Рутберг, А. Назарова в х/ф "ПРОЩАЙТЕ, ДОКТОР ФРЕЙД"...



6.30, 18.30 Триллер "В ТЕМНОТЕ". 8.30, 4.30 Комедия "ПОВАР И ПЕВИЦА". 10.00 "Плюс кино"...



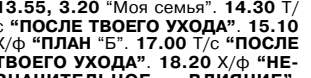
9.00, 9.30, 10.00, 10.30, 11.00, 14.00 Новости. 9.10, 9.35, 10.10, 10.35 Утро с Интером...



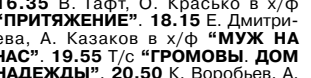
8.00, 16.00, 0.00 Т/с "УМНОЖАЮЩИЙ ПЕЧАЛЬ". 9.00, 10.00, 17.00, 18.00, 1.00, 2.00 Т/с "ТЕРРИТОРИЯ КРАСОТЫ"...



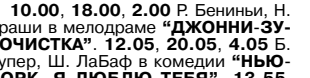
Профилактика. 9.00 "Случайная встреча". "Анил Капур, Сонам Капур, Абхей Деол"...



1.20 Х/ф "У МИНИ ЭТО В ПЕРВЫЙ РАЗ". 3.15 Х/ф "КАК ПОТЕРЯТЬ ДРУЗЕЙ И ЗАСТАВИТЬ ВСЕХ ТЕБЯ НЕНАВИДЕТЬ"...



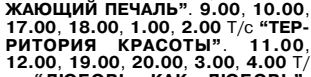
11.30 Автоспорт. Журнал. 11.45 Керлинг. ЧМ. Латвия. Женщины. Канада - Германия...



10.00, 18.00, 2.00 Р. Бенини, Н. Браши в мелодраме "ДЖОННИ-ЗУБОЧИСТКА". 12.05, 20.05, 4.05 Б. Купер, Ш. Лабаф в комедии "НЬЮ-ИОРК, Я ЛЮБЛЮ ТЕБЯ"...



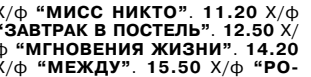
7.00 М/с "Код Лиоко". "Марабунта". 7.30 М/с "Могучие рейнджеры. Самураи"...



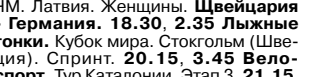
9.00 Т/с "НА ГРАНИ 2". 9.45 Т/с "ЧИСЛА 3". 10.30 Т/с "ЗАКОН И ПОРЯДОК 20"...



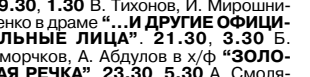
8.30 Х/ф "ВОЗВРАЩЕНИЕ ЧЕЛОВЕКА ПО ПРОЗВИЩУ КОНЬ". 10.35 Х/ф "КУКОЛЬНЫЙ ДОМ"...



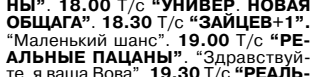
6.00 Золотая лихорадка: Берингово море: Засасывание. 6.50 Системы управления: Аэропорт Хартсфилд-Джексон, Атланта...



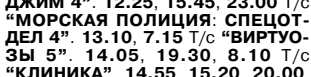
6.00 Керлинг. ЧМ. Латвия. Женщины. Китай - Швеция. 7.45 Ски-пасс. Горнолыжный журнал...



5.00 Х/ф "БЕШЕНЫЙ БЫК". 7.20 Дж. Пьюррой, М. О'Нил в х/ф "СОЛОМОН КЕЙН"...



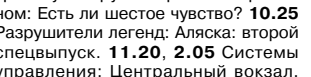
3.25 Легендарные личности среди нас: Семейная атмосфера. 4.25 50-летие Паоло Фрезу...



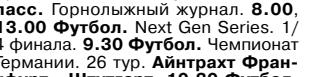
9.00 Т/с "ПЛАТА НЕ ПО ЗАСЛУГАМ". 9.50 Т/с "ПАРАДОКСЫ ЛЮБВИ". 10.40, 14.50, 19.50 Т/с "ДЫМОК ИЗ СТОЛА"...



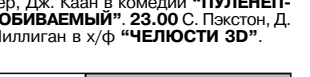
6.00 Х/ф "ЖАРКИЙ ПОЛДЕНЬ". 7.40, 8.35, 2.05 Т/с "НАСТОЯЩИЕ ДОМОХОЗЯЙКИ ОКРУГА ОРИНДЖ"...



6.30 Т/с "НАШ ДОМАШНИЙ МАГАЗИН". 7.00, 21.55, 23.00 "Одна за всех"...



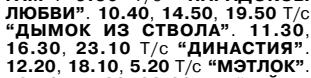
9.00, 15.25 Д/с "Импрессионисты". 10.10, 17.35, 3.00 Д/с "Команда времени"...



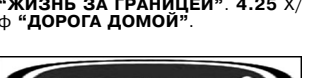
0.00 Х/ф "РЕСПУБЛИКА ЛЮБВИ". 1.35 Х/ф "ВИЛЬЯМ РАЗ, ВИЛЬЯМ ДВА"...



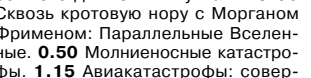
Профилактика. 10.00, 16.00, 22.00, 4.00 Т/с "ОТЕЛЪ ВАВИЛОН 3". 11.00, 17.00, 23.00, 5.00 Т/с "МЕСТЬ ТОНИ"...



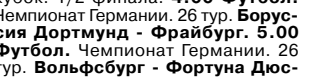
9.00 Т/с "НА ГРАНИ 2". 9.45 Т/с "ЧИСЛА 3". 10.30 Т/с "ЗАКОН И ПОРЯДОК 20"...



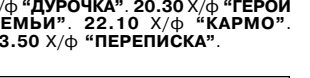
6.30 Т/с "НАШ ДОМАШНИЙ МАГАЗИН". 7.00, 21.55, 23.00 "Одна за всех"...



5.00, 4.30 "По закону". 6.00 М/с "Бэтмен". 6.30, 13.00, "Звонкий ужин"...



7.00 А. Ковальчук, А. Панин в драме "И БЫЛА ВОЙНА". 9.10 Мелодрама "ВАРЕНЬЕ ИЗ САКУРЫ"...



7.00 А. Ковальчук, А. Панин в драме "И БЫЛА ВОЙНА". 9.10 Мелодрама "ВАРЕНЬЕ ИЗ САКУРЫ"...







СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

ВОСКРЕСЕНЬЕ 24 МАРТА



4.00, 8.00, 10.00 Новости. 4.10 А. Халедский, В. Дорошенко в х/ф "ГДЕ ВЫ, РЫЦАРИ?"...



7.00 Х/ф "ПРИСТАНЬ НА ТОМ БЕРЕГУ". 8.05 "Поле чудес". 9.00, 13.00, 15.00 Новости...



8.45, 18.00 Легенды уголовного розыска. 9.15, 3.55 Х/ф "ВРЕМЯ ДЛЯ РАЗМЫШЛЕНИЙ"...



7.00, 5.30 Т/с "СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ". "Бой с хренью". 7.30, 6.00 Т/с "СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ"...



3.25 50-летие Паоло Фрезу. Концерт на Сардинии. 4.30 Итальянский квинтет Паоло Фрезу...



6.05 Х/ф "АГЕНТ ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ". 8.00, 10.00, 13.00 Сегодня. 8.15 Лотерея "Русское лото"...



6.30 "Евроноют". 10.00 "Обыкновенный концерт с Эдуардом Фриновым"...



8.00, 16.00, 0.00 Т/с "ВИОЛА ТАРАКАНОВА. В МИРЕ ПРЕСТУПНЫХ СТРАСТЕЙ"...



9.00, 9.55 Т/с "ВИРТУОЗЫ 5". 10.50, 11.35 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ. СПЕЦОТДЕЛ 4"...



9.00 Т/с "ПЛАТА НЕ ПО ЗАСЛУГАМ". 9.50, 10.40, 11.30, 12.20, 13.10 Т/с "МЭТЛОК"...



6.10 Т/с "ОТЕЛЬ ВАВИЛОН 3". 11.00 Т/с "ПАДШИЙ АНГЕЛ"...



8.00 "Израиль за неделю". 9.00 "Мультфильмы". 10.00 А. Веселов, Ю. Космачева в х/ф "ЧТО У СЕНЬКИ БЫЛО!"...



6.00 М/ф "Земля до начала времен 3. Пира великого дарения". 7.20 М/ф "Веселая карусель"...



5.00 Х/ф "ЖИЗНЬ ПО СИГНАЛУ СВЕТОФОРА". 7.20 "Шахрух Кхан - звездные будни"...



7.50 Х/ф "СЫН РОЗОВОЙ ПАНТЕРЫ". 9.20 Х/ф "ЧУЖИЕ ЛЮДИ". 10.50 Х/ф "РОЗОВЫЙ САД"...



6.00 Т/с "ДАМЫ СЕМЬИ ГИЛМОР". "Накануне выпускного". 6.50 Т/с "ДАМЫ СЕМЬИ ГИЛМОР"...



6.30 Т/с "НАШ ДОМАШНИЙ МАГАЗИН". 7.00, 18.50, 23.00 "Одна по всем"...



7.50 С. Иванова, В. Жеребцов в х/ф "ПАУТИНКА БАБЬЕГО ЛЕТА". 9.20 "Сам себе режиссер"...



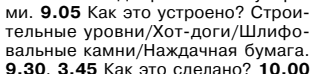
6.00, 11.55, 18.00, 20.00, 3.05 "Между нами". 6.20, 13.55, 22.00 Х/ф "БАНК"...



0.00 Х/ф "2:22". 1.50 Х/ф "БРАТЦ". 3.50 Х/ф "МИСС НИКОТ"...



6.00 Как это устроено? Магниты/Вареная ветчина/Серебряные чайники/Манекены для креш-тестов...



6.00, 7.00 Боевые искусства. Тотальный нокаут. 8.00 Трехбортный карамболь. Agipi Masters. 1/2 финала...



9.00, 13.30, 14.40 Д/ф "Страсти по Толстому". 10.10, 3.10 Д/ф "Команда времени"...



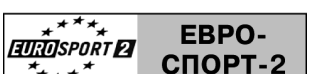
8.00, 8.25, 9.00, 9.25, 9.50 Т/с "КРАСОТКИ В КЛИВЛЕНДЕ 3". 10.15, 11.05, 12.00, 12.55 Т/с "ТОРИ И ДИН: ГОЛЛИВУД, МИЛЫЙ ДОМ 4"...



0.35 Х/ф "МУЖ НА ЧАС". 2.10 А. Дадоскин, А. Фролов в х/ф "ПРО ДРАКОНА НА БАЛКОНЕ, ПРО РЕБЯТ И САМОКАТ"...



11.30 Прыжки на лыжах с трамплина. Кубок мира. Планица (Словения). HS 215. Командные соревнования...



6.00, 7.00 Боевые искусства. Тотальный нокаут. 8.00 Трехбортный карамболь. Agipi Masters. 1/2 финала...



5.00 Д. Никифоров, И. Гомес в х/ф "Ч ЦЕНТУРИЯ. В ПОИСКАХ ЗАЧАРОВАННЫХ СОКРОВИЩ"...



6.00 Р.Л. Кук, К. Дугги в комедии "МОЯ ПЕРВАЯ СВАДЬБА". 8.00 Х/ф "ОКТАБРСКОЕ НЕБО"...



6.40, 18.40 Х/ф "ДУБРОВСКИЙ". 8.30, 2.30 Триллер "ПРИЗВАНИЕ". 10.40, 4.40 Боевик "ОРЕЛ ДВУХТОРОГО ЛЕГИОНА"...



10.00, 18.00, 2.00 Комедия "ДНИ АНГЕЛА". 10.55, 18.55, 2.55 Ш. Гензбург, В. Амато в мелодраме "НОВЫЙ СВЕТ"...



7.30, 13.30 О. Остроумова, В. Лобанов в драме "БАШНЯ". 9.30, 15.30 Н. Андрейченко, Т. Спивак в муз. фильме "МАРИЦА"...



5.00, 13.00 Д. Крейг, К. Грэм в драме "СЛОЕННЫЙ ТОРТ". 7.00 Р. Уэбб, Д. Митчел в комедии "ФОКУСНИКИ"...



0.10 Х/ф "КВАРТЕТ". 0.20 Х/ф "КРАСАВИЧ". 0.35 Х/ф "БЕСПОКОЙСТВО". 2.15 Х/ф "ЭТО ВИСИТ В ВОЗДУХЕ"...



7.05 Ю. Ваксман, В. Гусев в х/ф "КЛОУНЫ". 9.00 К. Хабенский, Е. Боярская в мелодраме "ИРОНИЯ СУДЬБЫ. ПРОДОЛЖЕНИЕ"...

У вас есть забавные фото или прикольные ролики, снятые на мобильный телефон? Присылайте их нам на E-mail RUS.PRESS.GE@GMAIL.COM...

**ЯПОНСКИЙ КРОССВОРД**  
浮浪人

11	3	19					
10	5	18					
2	6	5	3	12			
3	3	7	2	1	4	6	
5	1	7	8	5			
1	2	9	2				
1	2	3	17	1	1		
5	9	3	2				
3	9	5	3	2			
1	1	2	7	6			
1	3	1	2	6	5	6	
2	3	2	3	9	6		
3	1	2	4	2	8	6	
3	3	2	2	6	6		
3	3	1	2	2	4	6	
2	1	1	3	3	5	3	6
2	8	8	4	5			
1	16	5	5				
1	13	10	4				
1	1	9	3				
2	1	4	3	3	3		
1	2	8	2	1	3		
1	1	8	4	2	3		
1	1	3	5	3	3		
2	2	2	6	4			
6	5						
20							
3	16						
3	3	10					
3	4	2	3				
3	5	1	1				
1	6	1	1				
8	1	1					
4	4	4					
1	2	1	2				

# ШИФРОВОРД

В этом кроссворде все слова заменены цифрами, причем одинаковым цифрам соответствуют одинаковые буквы. Попробуйте расшифровать кроссворд. Номера некоторых букв вам уже даны в качестве подсказки.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
Р						С						В	
15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	

## ЗАБЕЙ ГОЛ!

В этом матче вы обязательно забьете гол, и не один. Слова могут читаться слева направо и справа налево, а также снизу вверх, сверху вниз и по диагонали. От первого удара из центра поля и до забитого гола слова располагаются по принципу чайнворда, то есть последняя буква одного слова становится первой следующего. При этом каждая буква может быть использована не один раз. После каждого гола, а также в начале второго тайма подача мяча снова происходит из центра поля.

**ПЕРВЫЙ ТАЙМ:** 1. Партия товара, проданная после удара молотка (3). 2. Дорожка после удара велосипедиста (4). 3. Вино, нужное в храме (5). 4. Квадрат для схватки боксеров (4). 5. Эффективный итог атаки футболиста (3). 6. Гривастый "монарх" зверей (3). 7. Званный ужин в честь какого-либо события (6). 8. Общезначимые змеи в зоопарке (9). 9. Соболиная дань гардеробу красавицы (3). 10. Приправа для холодца (4). 11. Пункт в программе концерта (5).  
**ВТОРОЙ ТАЙМ:** 12. Так называемый самолет работник аэродрома (4). 13. Книга из собрания сочинений (3). 14. Мягкая шерсть ангорской козы (5). 15. Золотая, что в стихотворении Есенина отговорила "березовым веселым языком" (4). 16. Населенный пункт в Кавказских горах (3). 17. Винно-водочный шкафчик (3). 18. Благородное дело с финалом, обрызганным шампанским (4). 19. Размер ружейного ствола (6). 20. Часть системы отопления, "прописанная" в комнате (8). 21. Причина вынужденной паузы в матче (3). 22. Весьма мирное место, где все же много стреляют (3).

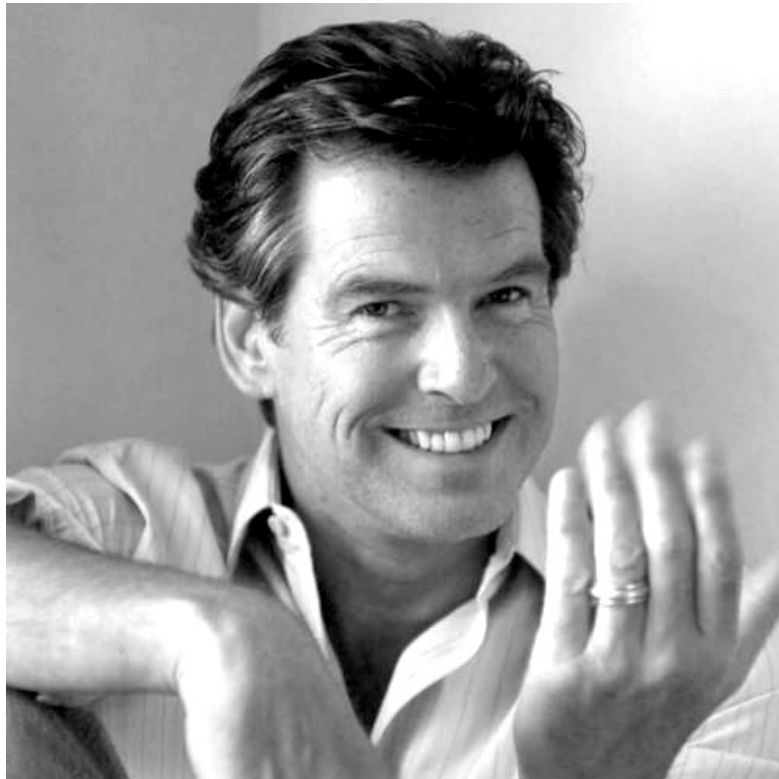
## ПЛОТНЫЙ КРОССВОРД

**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 1. Отражение звука от предметов, отзвук. 4. Стиль в архитектуре. 8. Горная ледниковая долина. 12. Сорт винограда. 13. Рыба семейства сельдевых. 14. Столица Китая. 15. Лесной жаворонок. 16. У кавказских горцев: друг, приятель. 18. Колющее оружие. 20. Дворянский титул. 21. Марка итальянских автомобилей. 22. Денежная единица Лаоса. 24. Ворошиловский ... 26. Живопись на бытовые сюжеты. 27. Шерстяная ткань для пальто. 28. Среднеазиатский бард. 29. Длинный грузовик. 30. Периодическое толчкообразное расширение стенок артерий. 31. Ледокол в честь атамана. 33. Траншея для скрытого укрепления к неприятельскому укреплению. 34. Знак в азбуке Морзе. 35. Масличная культура. 36. "Слезы" утра на траве. 37. Зубной ... для чистки зубов. 39. Краска для волос. 40. Материал, свернутый в трубку для хранения. 41. Морской рак. 42. Русский живописец, автор картины "Бурлаки на Волге". 43. Кленовый ... на флаге Канады. 44. Беспорядочные звуки. 46. Специалист сельского хозяйства. 48. Глянец, блеск гладкой поверхности. 49. Денежная единица Кубы. 50. Малая планета. 51. Возможная опасность. 52. Кулачный или без правил. 53. Глухой таежный лес. 55. Хищная птица семейства ястребиных. 56. Дикая утка. 58. Стихотворный размер. 59. Через речку поперек великан бетонный лег. 60. Хлопчатобумажный бархат. 61. Твердый остаток перерогонки дегтя. 62. Застольная речь. 63. Часть речи. 64. Праздничество, торжество с обильным и роскошным угощением. 66. Государство в Азии. 67. Смысл, польза, прок. 68. Густая масса водорослей. 69. Травя второго укоса. 70. Между двумя лучами. 71. Сын сына или дочери. 72. Музыкальный инструмент. 73. Королева цветов. 74. Подвид крупного рогатого скота в Средней Азии.

# Пирс БРОСНАН:

## “МОИХ СЛЕЗ, К СЧАСТЬЮ, НИКТО НЕ ЗАМЕТИЛ”

В прокат выходит романтическая комедия Сюзанны Бир “Любовь — это все, что тебе нужно”, в главной роли — Пирс Броснан, который ответил на вопросы корреспондента “Огонька”.



— Сначала — участие в “Матта mia!”, теперь романтическая комедия у Бир. Кажется, вы сменили амплу — превратились из агента секретной службы в героя-любownika...

— Хорошо, когда есть работа, не правда ли? Когда позвонил мой агент и сказал, что Сюзанна Бир приглашает меня на роль в новом фильме, я находился в Нью-Йорке и, к счастью, уже успел посмотреть ее предыдущий фильм — “Месть”. Драматургия и постановка в нем исключительные, поэтому на предложение режиссера я сразу ответил согласием. Если со мной до сих пор ассоции-

руется образ героя-супершпиона, это не значит, что мне чужды такие чувства, как любовь. Любовь — важный этап в жизни любого мужчины: она необходима для становления его характера и, кстати, может закалить его больше, чем драки, упражнения в стрельбе или автогонки. В фильме Бир — всего понемногу: темы жизни и смерти, болезнь и выживание, становление мужчины, его любовь и сексуальность, роль отца, овладевающего искусством воспитания, образ матери, вынужденной подавлять свои собственные тревоги и разочарования во имя счастья своих детей. Требовательный зритель найдет

в нем серьезные темы, искатель развлечений — удовлетворится комедийным повествованием и красотой сцен. Жаль только, что продюсеры, преследуя коммерческие интересы, переименовали фильм. Оригинальное название “Лысый парикмахер” они заменили “американизированной” версией “Любовь — это все, что тебе нужно”. По-моему, первое название звучит гораздо интереснее.

— Как прошли съемки?

— Мне пришлось решать две довольно трудные задачи: научиться танцевать и понимать датский язык. У меня небольшой танцевальный талант, а в фильме нужно было много двигаться. Для этой цели пришлось брать уроки танцев. Не могу сказать, что я сделался ловким танцором, как после мюзикла “Matilda!” я не стал певцом, но мои движения стали более раскрепощенными и приобрели уверенность. До съемок у меня были большие сомнения, смогу ли я работать с датской командой. Ведь я был единственным англоязычным актером в труппе. Режиссер меня успокоила, сказав, что все коллеги говорят по-английски. Датский я так и не выучил. Могу лишь сказать (говорит по-датски): “Прекрасно выглядишь!” В картине я играю вдовца, влюбляющегося в женщину, у которой рак груди. В свое время я тоже любил женщину, больную раком. Эта женщина была моей первой женой. К сожалению, моя любовь не помогла ей выжить. Было много боли и страданий. Во время съемок у меня иногда наворачивались слезы. К счастью, их никто не заметил. Все же мы снимали комедию.

— В этом году вам исполняется 60. Можно ли в таком возрасте влюбиться и как со временем меняются взгляды на жизнь?

— Люди влюбляются в любом возрасте. Потому что нам всем

и всегда нужны внимание, забота и тепло. Конечно, каждый из нас нуждается в любви по-разному. Один ищет в ней подтверждения собственной ценности, другой — покоя, стабильности. Третий — счастлив сам по себе, но мечтает разделить свое счастье с партнером. Я могу назвать себя счастливчиком. Всю жизнь меня сопровождала любовь, к счастью, она была взаимной. Это чувство не приходит само собой. Его нужно заслужить, а однажды испытав, поддерживать и беречь. В жизни ничего не бывает даром и нужно быть благодарным за свое счастье. Уже 18 лет, как я вторично женат. До сих пор, когда я просыпаюсь утром и вижу свою жену, то думаю: “Боже мой, как я люблю ее, как благодарен ей за то, что она согласилась разделить свою жизнь со мной”. Я благодарю ее за бессонные ночи, в которые она выхаживала наших детей, за те жертвы, которые она принесла, чтобы сохранить нашу семью. С возрастом острее ощущаешь красоту жизни, становишься более благодарным и чувствительным по отношению к себе и другим.

— Зрители по-прежнему в первую очередь вспоминают вашего Джеймса Бонда. Это сильно испортило дальнейшую актерскую судьбу?

— Роль Бонда — важный этап в моей карьере, но не единственный. Бонд пришел в мою жизнь и так же счастливо ее покинул. Для своего поколения я навсегда останусь Джеймсом Бондом, ну и забудем об этом. Кстати, Дэниел Крейг идеально подходит на роль современного Бонда. Крейгу удалось вернуть герою “мачизм”, которого так недоставало со времен Шона Коннери. С ролью секретного агента я, однако, не расстался навсегда. Сейчас работаю над фильмом “Человек ноября”, где играю агента в отставке, “возвращающегося на ковер”.

## АГНЕТА ИЗ АВБА ВЫПУСТИТ АЛЬБОМ

Бывшая участница группы АВБА Агнета Фальтсуг выпустит свой первый альбом за девять лет.



Альбом «А», который готовится к выходу, был записан в сотрудничестве с британским исполнителем Гэри Барлоу и шведским продюсером Йорген Элофссон, известным по песням для Бритни Спирс. По собственным словам, Агнета долго сомневалась, стоит ли ей идти на риск и приступить к записи — она не была уверена, что ее голос сохранился в полной мере.

«В годы АВБА мужчины писали почти весь материал — у меня на это не было времени. Они часто советовались со мной, но мне и тогда хотелось проводить все время дома с детьми, — сказала 62-летняя певица. — А для этого альбома я с самого начала собиралась написать одну песню, не больше. Я ведь не композитор, который сочиняет музыку каждый день. Но оказалось, что у меня получилось!»

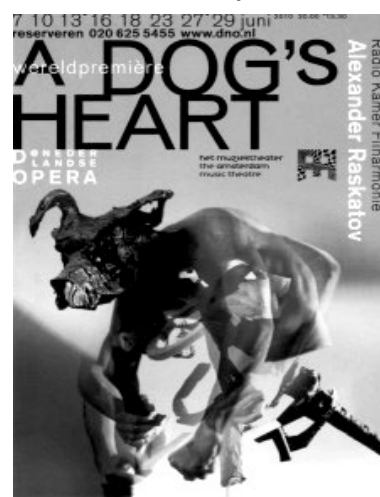
## ЛА СКАЛА ОТЛОЖИЛА ПРЕМЬЕРУ «СОБАЧЬЕГО СЕРДЦА»

Театр Ла Скала задержит премьеру оперы композитора Александра Раскатова «Собачье сердце». Об этом со ссылкой на участников постановки, пожелавших остаться неизвестными, сообщает музыкальный критик Норман Лебрехт в своем блоге.

Как сообщили Лебрехту участники постановки, премьера задержится из-за некомпетентности технического персонала: якобы из-за технической неподготовленности театра под угрозой оказались жизни участников постановки. По его словам, на генеральной репетиции на сцену упал 25-килограммовый кабель, который чуть не задел двоих из них. После этого премьеру и было решено отложить.

Опера «Собачье сердце» по одноименному роману Михаила Булгакова впервые была поставлена в 2010 году. Ее режиссером выступил англичанин Саймон Макберни, который сделал технически сложную постановку. Премьера состоялась в Амстердаме. Затем ее ставили на сцене Английской Национальной оперы. Опера исполняется на русском языке с субтитрами.

Автором «Собачьего сердца» является российский композитор Александр Раскатов, который в настоящее время живет во Франции. В число его произведений также входит опера «Колодец и маятник», которую он написал в 1991 году.



## ВОЗБУДИЛИ ДЕЛО ПО ФАКТУ СМЕРТИ АНДРЕЯ ПАНИНА

Главное следственное управление СК РФ по Москве возбудило уголовное дело по факту смерти актера Андрея Панина. Решение о возбуждении дела было принято в связи с тем, что у Панина диагностировали черепно-мозговую травму, а на его голове нашли несколько осадков.

В то же время следователи отмечают, что смерть актера, скорее всего, не носила криминального характера. Об этом свидетельствует тот факт, что дверь квартиры, где нашли тело актера, была заперта изнутри, а следов посторонних лиц в помещении найдено не было. Кроме того, в предварительном заключении экспертов говорится о том, что Панин получил травму головы в результате падения с высоты собственного роста.

Возбуждение дела необходимо для установления всех обстоятельств смерти актера. В ближайшее время будет проведен ряд экспертиз, которые помогут установить причины смерти.

Актер был найден мертвым у себя в квартире 7 марта. СМИ писали, что в течение четырех дней до смерти актера родные и близкие не могли дозвониться до него. Андрей Панин похоронен на Троекуровском кладбище в Москве.

В мае 2013 года Панину исполнился бы 51 год. Актер сыграл в десятках фильмов, среди которых «Свадьба» Павла Лунгина, «Нежный возраст» Сергея Соловьева, «Яды, или Всемирная история отравлений» Карена Шахназарова. Широкою известность ему принесли роли в сериалах «Бригада», «Каменская», «Граница. Таежный роман» и других. Две ленты — сериал

«Полный вперед!» и фильм «Внук Гагарина» — Панин поставил как режиссер совместно с Тамарой Владимировой.

Андрей Панин родился в Новосибирске, ребенком жил в Челябинске, затем до 22 лет — в Кемерово; там он окончил Институт культуры. Потом он переехал в Москву, окончил Школу-студию МХАТ (мастерская Александра Калягина) и стал актером МХАТа имени Чехова. В 2006 году Панин выпустил экспериментальную актерскую мастерскую во ВГИКе. С 1999 года актер — заслуженный артист России.

Последней ролью Андрея Панина является доктор Watson в новом сериале «Шерлок Холмс» Андрея Кавуна, премьеры которого актер так и не дождался.

А вот работу в восьмисерийном остросюжетном фильме «Гетеры майора Соколова» Панин закончить не успел. По словам режиссера Бахтияра Худойназарова, судьбу картины они решат вместе с продюсерами: «У нас было готово 70% фильма. Что теперь будет — я пока не знаю». В «Гетерах майора Соколова» Панин играл офицера внешней разведки, долгие годы прослужившего в Испании и вернувшегося на родину накануне Второй мировой войны, чтобы подготовить себе пять помощников. Вместе с Паниным в карти-



не снимались Сергей Гармаш, Артур Смольянинов и Филипп Янковский.

Не исключено, что последние дни своей жизни Панин провел в полном одиночестве. Квартира на Балаклавском проспекте принадлежала артисту, но он в ней появлялся нечасто. «Он приезжал туда, когда хотел побыть в одиночестве, — пояснил источник Life News. — К сожалению, и надо это признать, Андрей злоупотреблял алкоголем. Когда ему было плохо, он искал забвения в вине». Панин постоянно жил с женой, актрисой Натальей Рогожкиной, и двумя детьми в Черемушках, рассказывает «Московский комсомолец». По версии газеты, в этот раз он заболел и в другую квартиру «переехал на время, чтобы не заражать ма-

леньких детей». Наталья Рогожкина была на гастролях и вернулась только в четверг, так что известием о смерти мужа ее огорошили позвонившие по телефону корреспонденты. Режиссер Карен Шахназаров, работавший с Паниным, так прокомментировал известие о его гибели: «Огромная утрата для нашей культуры. Андрей Панин был одним из лучших мастеров среднего поколения. Он ушел совершенно не вовремя и нелогично. Он был на пике своей карьеры... Он был в расцвете своих творческих и интеллектуальных возможностей. И наверняка, если бы не эта трагическая история, он бы еще много сделал. При жизни не говорят, но сейчас можно сказать: ушел выдающийся русский актер Андрей Панин».

## ИНФРАЗВУК ПОДСКАЗЫВАЕТ ПТИЦАМ ДОРОГУ

Ученые уже давно предполагали, что у птиц, скорее всего, не один “компас”, позволяющий им ориентироваться во время перелетов, а много. В последнее время физиологи и биохимики весьма продвинулись в изучении этих “компасов”. Так, недавно была открыта способность пернатых “видеть” магнитные линии Земли. Однако, как выяснилось, это еще далеко не все.



Интересно, что при поиске “компасов” орнитологи, по всей видимости, невольно сопоставляли птиц с людьми. Как мы знаем, человек большую часть информации об окружающем мире получает при помощи органов зрения, и, скорее всего, именно поэтому ученые искали у птиц лишь зрительные “навигаторы”. Хотя на самом деле они могут быть какие угодно — в том числе и слуховые, ведь это чувство играет в жизни пернатых куда большую роль, чем, например, в нашей.

Кстати, люди действительно мало задумываются над тем, что могут существовать и постоянные звуковые ориентиры, поскольку наш слух не особенно тонок. А таковые есть — например, известный композитор Николай Андреевич Римский-Корсаков, обладавший абсолютным музыкальным слухом утверждал, что каждая роща рядом с его усадьбой во время порывов ветра шумит по-своему.

Оказалось, птицы очень хорошо слышат инфразвуковые колебания, хотя для человеческого уха они недоступны. А нача-

лось все с того, что в 1997 году ученые обнаружили одну странную вещь — стая голубей спокойно летела через Ла-Манш из Франции в Англию и вдруг высоко над ними авиалайнер “Конкорд” преодолел звуковой барьер. После чего стая вдруг резко отклонилась от маршрута и рассыпалась.

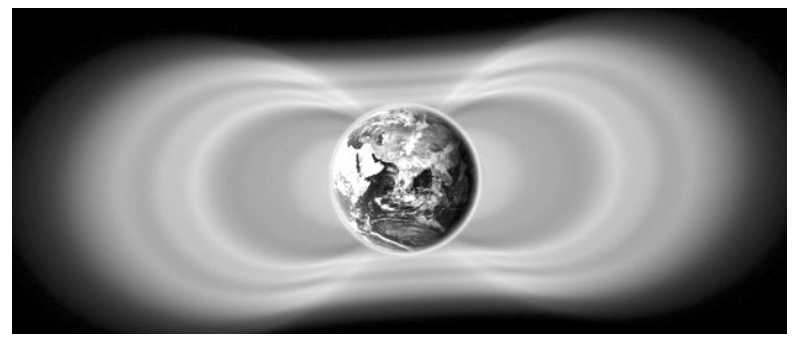
Сотрудника Геологической службы США Джонатана Хагструма заинтересовало это событие. Совершенно очевидно, что после того, как самолет “пустил” инфразвуковую волну (она всегда возникает при переходе звукового барьера), стая голубей повела себя так, словно птицы уже достигли суши (над морем стая всегда летит вместе, а над сушей птицам выгоднее рассредотачиваться). Он предположил, что, возможно, пернатые путешественники узнают о том, что уже пролетают над сушей именно по инфразвуку — такие волны всегда возникают при столкновении волн с берегом, то есть в данном случае они могут служить своеобразным указателем.

Ученый решил проверить

свою гипотезу и занялся сбором данных о путешествиях голубей, устраиваемых с шестидесятих годов сотрудниками Корнельского университета (США). Тогда ученые регулярно выпускали птиц в трех разных местах, а потом оценивали, как быстро они возвращаются оттуда домой. Каждый год их маршруты были практически постоянными, и также регулярно возникала проблема с одной из “точек запуска”: есть постоянные проблемы — те птицы, которые стартовали оттуда, либо вообще терялись, либо сильно отклонялись от оптимального (по расчетам) маршрута.

Г-н Хагструм решил построить карту распространения атмосферных инфразвуковых волн в этих местах. И, после того, как он сделал это, то с удивлением обнаружил, что почти всегда голуби летели вдоль распространения конкретной волны! Загадка “нехорошего места” тоже была разгадана — исследование доктора Хагструма показало, что там была область “акустического молчания”, то есть из-за особенностей ландшафта инфразвуковые волны в этой местности не распространялись. Таким образом, Хагструму удалось доказать, что инфразвуковые волны имеют большое значение для ориентирования голубей. Возможно, их используют и другие птицы. Скорее всего, этот инфразвуковой “компас” работает при перелетах не небольшие расстояния, когда ориентироваться по магнитным линиям или поляризованному свету не имеет смысла. Отсюда следует вывод — разные “навигаторы” нужны птице при разных перелетах.

Не исключено, что инфразвуковым “компасом” могут пользоваться не только птицы. Давно известно, что эти волны слышат многие млекопитающие и рептилии: жирафы, тигры, окапи, крысы, крокодилы, игуаны. А слоны, киты, сирены и дельфины могут даже общаться в инфразвуковом диапазоне. Таким образом, ничто не мешает этим живым существам использовать инфразвук в качестве ориентира.



## ТРЕТИЙ РАДИАЦИОННЫЙ ПОЯС ЗЕМЛИ

Специалисты NASA перевернули существовавшее с 1958 года представление о том, что у Земли два радиационных пояса — области магнитосферы, в которых накапливаются высокоэнергетичные заряженные частицы.

Зонды-близнецы RBSP, запущенные в космос 30 августа 2012 года, обнаружили между уже известными внешним и внутренним поясами еще один, сообщается на сайте NASA. Открытие было сделано в первые же дни работы спутников, отличающихся тем, что позволяют отслеживать данные, поступающие из одной и той же точки в пространстве с некоторым временным интервалом. 31 августа на Солнце произошла мощная вспышка, после чего и образовался радиационный “слой”.

Сейчас ученые при помощи зондов RBSP, миссия которых рассчитана на два года, пытаются

понять, что обуславливает появление и исчезновение обнаруженного радиационного пояса. “Несмотря на то, что исследования в этой области начались 55 лет назад, остается еще немало загадок. Нужно понять, это мы такие счастливики, что стали свидетелями редкого явления, или такое происходит довольно часто”, — цитирует Space.com Дэниела Бейкера. Дальнейшие исследования в этой области, в частности, необходимы для подготовки полетов в дальний космос, где существует опасность повышенного воздействия радиации на организм человека.

## А ГЛАЗКИ ОКАЗАЛИСЬ НА ХВОСТЕ

Ученые установили, что у головастиков значительное восстановление зрения трансплантированного глаза. Работа опубликована в журнале The Journal of Experimental Biology, а ее краткое содержание приводит ScienceNow.

Объектом исследования ученых стала способность длинных отростков (аксонов) нервных клеток глаза соединяться с центральной нервной системой после трансплантации. В ограниченном виде такая способность у земноводных уже была показана, однако было не ясно, насколько далеко способны прорастать аксоны.

В ходе эксперимента слепым головастикам шпорцевой лягушки пересаживали глаза в разные части тела, и после восстановительного периода исследовали степень их функциональности. В качестве теста на функциональность ученые использовали свет с разной длиной волны. Головастика помещали в чашку Петри, одна половина которой была освещена красным, а другая — си-

ним светом. Когда животное падало в красную половину чашки, его отпугивали небольшим электрическим разрядом.

Оказалось, что большинство мальков легко могут различать красный и синий свет даже в том случае, когда глаза им были трансплантированы на хвост. Ученые установили, что аксоны нейронов глаза у таких животных прорастают к спинному мозгу, ограниченно восстанавливая чувствительность к свету. По словам ученых, человек, в отличие от земноводных, такой способностью к регенерации не обладает. Тем не менее механизмы, лежащие в основе роста аксонов, должны быть у позвоночных одинаковы, что позволяет надеяться на возможность стимуляции этого процесса у слепых людей.

## ГЕРМАНИЮ ОХВАТИЛА НЛОмания

Три недели назад, накануне Дня святого Валентина, под Штутгартом было замечено необычное космическое явление. Бундесбюргеры воочию с тревогой наблюдали, как по небу промчался необычный светящийся объект. Он не был похож на обычную комету, хотя явственно был виден яркий след. Потом в Сети выложили видеоролик, на котором якобы запечатлен НЛО.

Примерно в 22.15 по средневропейскому времени в небе были видны сгоревшие остатки русской ракеты “Союз”, объясняет Бернхард фон Вайе из Европейского агентства по изучению и освоению космического пространства. Ракета была запущена в космос ранним вечером с космодрома Байконур. По сообщению российского Федерального космического агентства, была осуществлена стыковка транспортного грузового корабля “Прогресс М-18М” с Международной космической станцией (МКС). Собственно говоря, это был рядовой запуск космической ракеты, у которой отделяется отработанная верхняя ступень. Некоторое время она продолжает двигаться по траектории орбиты, совершая несколько кругов, а потом входит в верхние слои земной атмосферы, где и сгорает. Это световое шоу лучше всех прочих могли наблюдать немецкие авиадиспетчеры, осуществлявшие безопасность полетов в районе аэропорта Франкфурта-на-Майне. Тем не менее, по словам пресс-секретаря этого крупнейшего международного аэропорта, авиадиспетчеры не заметили этот небесный феномен. Несмотря на вполне тривиальный



случай, он попал в объективы камер и был выложен в Интернете как случай появления в небе НЛО. На какое-то время была обеспечена сенсация.

Днем 6 марта 2013 года немецкий таблоид Bild выдал новость, что накануне в небе над кварталом “красных фонарей” в Гамбурге был замечен неопознанный светящийся объект, похожий на огнедышащего дракона. “Чудище” парило в 50-60 метрах над землей и было видно невооруженным глазом. Обеспокоенные жители позвонили в полицию, это подтвердила местная газета Hamburger Abendblatt. Около 20 часов по местному времени на улице Лерхенштрассе — по иронии судьбы Lerche по-немецки озна-

чает “жаворонок” — прибыл полицейский отряд. Сыщики еще способны что-то отыскать на этой грешной земле, но никак не в небе. Спустя два часа загадка небесного объекта была разрешена. Виновиком небесного чуда оказался 63-летний законопослушный гражданин Германии, который прикрепил к крыльям своего полутораметрового воздушного змея синие светодиоды.

Похоже, что НЛОмания охватила не только Старый Свет. Самый знаменитый киношный “гладиатор”, австралийский актер Рассел Кроу, сообщил на своей страничке в Твиттере, что с балкона сиднейского Royal Botanic Garden он заснял некий неопознанный летающий объект. Вместе со своим другом он собрался снимать летучих собак, так называют крыланов, которые внешне похожи, но несколько крупнее летучих мышей, но неожиданно в небе появились НЛО, от которых исходило странное свечение. Правда, по видеосъемке трудно судить, снимал ли происходящее сам Кроу или 48-летний актер просто позировал необычную съемку. Кроу не поверили и обвинили его в чрезмерной тяге к спиртному и в пиаре. Кто-то из приятелей артиста заявил, что кадры вообще сняты несколько лет назад.

“История древнего Египта уже научила нас тому, что к концу каждого “платонического месяца” (период между сменой знаков весеннего равноденствия — 2160 лет) и к началу следующего дают о себе знать явления психической трансформации. По всей видимости, здесь речь идет об изменениях, которые зат-

рагивают совокупность действующих психических доминант, архетипов, “богов” и вызывают или сопровождают любые эпохальные модификации коллективной психической субстанции. Сходные изменения происходили и в исторический период, оставив свой след в преданиях — во-первых, при переходе от эры Тельца к эре Овна, а в дальнейшем при смене эры Овна эрой Рыб, начало которой совпало с рождением христианства. Ныне мы приближаемся к великому преобразованию, ожидаемому в момент вхождения точки весеннего равноденствия в область Водолея”, — писал отец аналитической психологии Карл Густав Юнг в своей книге “НЛО как предмет слухов”.

Мы не будем уточнять, в какую эру и что входит сейчас. Отметим лишь, что Карл Юнг полагал: “Сама по себе возникает ситуация, в которой при всем желании невозможно определить — имеем ли мы дело с иллюзиями, порожденными некоторым первичным восприятием, или наоборот, первичны сами эти фантастические образы, рожденные в сфере бессознательного и захватившие сознание, наполнив его миражами и призраками”.

Гораздо более интересный небесный феномен в эти дни произошел в пятницу. Наиболее близко к Земле приблизился астероид 2012 DA14. Так близко к нашей планете ранее еще не приближалось другое небесное тело такого размера. В настоящий момент эксперты НАСА не считают, что все может закончиться столкновением с Землей, но беспоконие сохраняется.



## СПОРТИВНЫЙ «ОСКАР» ЗАСЛУЖИЛ МАМУКА ГОРГОДЗЕ

Лидер сборной Грузии по регби и французского «Монпелье» Мамука Горгодзе 26 марта получит очередную награду. Авторитетное ежедневное французское издание по регби «Миди олимпик» наградит его специальным призом - «Оскар». Награду он заслужил своим успешным выступлением во французском «Топ 14» и на кубке «Хейнекен».

Церемония награждения состоится на «Стад Ив Ду Мануар». Вечер будут вести телеведущие «Старнс ТВ» и «Канал плюс» Жан Абель и Роман Магеллан.

Престижную премию Laureus World Sports Awards 2013 в номинации «Спортсмен года» получил ямайский спринтер Усэйн Болт. У женщин эта награда досталась легкоатлетке из Великобритании Джессике Эннис. Обладатель 22 олимпийских медалей пловец Майкл Фелпс из США удостоен премии в специально учрежденной номинации «За исключительные достижения в спорте».

Тринадцатая ежегодная церемония вручения «спортивных Оскаров», которую вел знаменитый американский актер Морган Фримэн, состоялась в понедельник в Муниципальном театре Рио-де-Жанейро. Большинство номинантов предсказуемо составили звезды лондонской Олимпиады прошлого года. Однако Laureus Award, претендующая на звание одной из самых престижных премий в области спорта, не оставила без внимания и представителей видов состязаний и дисциплин, которые не входят в олимпийскую программу.

Так, лучшим представителем активных видов спорта назван австрийский скайдайвер Феликс Баумгартнер. В октябре прошлого года он стал первым человеком, преодолевшим скорость звука во время свободного падения с рекордной высоты в 39 км над территорией штата Нью-Мексико (США). Звание «Команды года» получила сборная европейских гольфистов. Премию «Спортсмен с инвалидностью года» во второй раз получил пловец-рекордсмен Даниэль де Фария Диас (Бразилия).

В номинации «Прорыв года» победил британс-



кий теннисист Энди Марри. «Возвращением года» признано выступление доминиканского легкоатлета Феликса Санчеса.

Имена лауреатов определялись по итогам голосования спортивного жюри, состоящего из 68 членов Мировой академии спорта Laureus - величайших спортсменов и спортсменов современности.

## ЗАБЫТЫЕ ВИДЫ СПОРТА



Мы все привыкли к тому, что популярные виды спорта вечны и неизбалены. Есть футбол, хоккей, баскетбол, теннис, бокс и сотни других. Поэтому, когда упоминаются позабытые совсем или ещё числящиеся в различных реестрах виды спорта, некоторые любители даже не понимают, о чём, собственно, идёт речь.

Возьмём, к примеру, олимпийские виды спорта. Многие думают, что если какой-либо вид вошёл в программу Олимпийских игр, то он и останется там на вечные времена. Однако это ошибочное мнение. Буквально десятки видов спорта за 115 лет новейшей истории олимпийского движения попадали в заветные списки, но далеко не всем удалось удержаться на должной

высоте и сохранить почётное звание.

Вот лишь несколько из них: баскетбол, лакросс, жёде-пом и рэкетс. Кто сможет сказать, в чём заключается смысл соревнований по этим видам спорта? А ведь именно баскетбол, лакросс, жёде-пом и рэкетс в начале прошлого столетия завлекали на стадионы сотни, а то и тысячи болельщиков.

А что же такое, допустим, баскетбол? Игрок, его ещё называют пелотари, изо всех сил бросает жёсткий мяч голыми руками или бьёт по нему ракеткой-ловушкой в стену высотой 9 метров. Соперник должен отбить мяч с воздуха или после одного удара о поверхность площадки. Сейчас этим видом



спорта на профессиональном уровне нигде не занимаются.

Лакросс — это старинная игра с мячом, можно сказать, прообраз тенниса, где мяч перебрасывается через сетку или верёвку ракетками. А первоначально управлялись руками, позднее — битами. Игра получила распространение в XIII-XIV веках во Франции, Италии и Англии. С развитием современного тенниса в XIX веке утратила популярность и тихо почила.

Рэкетс — тоже разновидность тенниса. Играли в него мячом и ракеткой на корте без сетки, но со стенами. Игроки посылали мяч в стену так, чтобы он при отскоке попал на сторону площадки соперника. Рэкетс даже входил в программу летних Олимпийских игр 1908 года.

## ОЛИМПИЙСКИЙ ЧЕМПИОН ОБЪЯВИЛ ГОЛОДОВКУ

Двукратный олимпийский чемпион по борьбе Армен Назарян объявил голодовку, протестуя против решения МОК исключить борьбу из олимпийской программы.

«Я выражаю голодовкой протест против рекомендации исполкома МОК. Борьба всегда была в олимпийской программе и неправильно её исключать», — пояснил Назарян. По его словам, к голодовке присоединится и главный тренер сборной Болгарии по вольной борьбе. Назарян пообе-

щал пить только сироп вплоть до 22 марта, когда начнется в Тбилиси чемпионат Европы. Назарян завоевал золотые олимпийские медали в 1996-м и 2000 году под флагами Армении и Болгарии, соответственно. Он является трехкратным чемпионом мира (2002, 2003, 2005) и шестикратным чемпионом Европы (1994, 1995, 1998, 1999, 2002, 2003).

Напомним, исключить борьбу из основной олимпийской программы Игр 2020 года исполком МОК рекомендовал в середине

февраля. Борьба будет претендовать на место в «дополнительной» программе наряду с такими видами спорта как бейсбол / софтбол, карате, роллер-спорт, спортивное скалолазание, сквош, вейкбординг и ушу. Окончательное решение по поводу программы Игр-2020 будет принято на сессии МОК в Буэнос-Айресе в сентябре 2013 года. Соревнования по борьбе проводились на всех Олимпийских играх современности за исключением Олимпиады-1900 в Париже.

## ДЭВИД БЕКХЭМ – САМЫЙ БОГАТЫЙ ФУТБОЛИСТ ПЛАНЕТЫ

Выступающий за французский клуб «Пари Сен-Жермен» британец Дэвид Бекхэм возглавил список самых богатых футболистов планеты по версии сайта Goal.com. Его состояние оценивается в 261 млн. долларов.

Бекхэм опередил Лионеля Месси из «Барселоны» и звезду «Реала» Криштиану Роналду. Пятерку толстосумов замкнули Кака из «Реала» и Роналдиньо из «Атлетико Минеиро». На шестом месте расположился единственный футболист из топ-50, выступающий за российский клуб, — Самюэль Это'О из «Анжи».

Как отмечает BBC, состояние каждого футболиста включает зарплату, бонусы, рекламные контракты и различные активы. В то же время goal.com не имеет доступа к банковским счетам футболистов, поэтому реальное благосостояние футболистов может немного отличаться от тех цифр, которые приводит сайт.

### Десятка богатейших футболистов

1. Дэвид Бекхэм - 261 млн. долларов. 2. Лионель Месси - 172. 3. Криштиану Роналду - 167. 4. Кака - 99. 5. Роналдиньо - 94. 6. Самюэль Это'О - 78. 7. Уэйн



Руни - 74,5. 8. Златан Ибрагимович - 70. 9. Ривалдо - 68. 10. Рио Фердинанд - 63.

В прошлом году в рейтинге France Football на первом месте был Месси с 42,9 млн. долларов, а Роналдо - в 38 млн. Тогда доходы футболистов рассчитывались только на основе зарплаты и заработка от рекламы.

Кроме того, Дэвид Бекхэм за 50 миллионов фунтов станет послом китайского футбола. Он будет улучшать имидж игры миллионов в Поднебесной. Условия договора Бекхэма с федерацией футбола Китая не разглашаются, однако приводится сумма, в которую знаменитый спортсмен оценил свои услуги.

## ОЧЕРЕДНОЙ РЕКОРД МЕССИ

Нападающий «Барселоны» Лионель Месси установил мировой рекорд, забив в 17-м матче чемпионата Испании подряд несколько голов. Очередной спортивный подвиг аргентинца не имеет себе равных в истории мирового футбола, сообщает на официальном сайте каталонского клуба.

Рекордный гол аргентинец забил в домашнем матче с «Депортиво» в рамках 27-го тура чемпионата Испании, завершившемся победой «сине-гранатовых» со счетом 2:0. При этом Лионель провел на поле всего 32 минуты, выйдя на замену во втором тайме, а голом он отметился незадолго до финального свистка.

Ранее лучший показатель по количеству последовательных матчей национального первенства, в которых футболист не уходил с поля, принадлежал Теодору Пьютерек. В период с 1937-го по 1938 год Пьютерек поразил ворота соперников в 16 играх подряд, забив 22 мяча в составе польского клуба «Рух».

Серия Месси началась 11 ноября 2012 года в гостевом



матче против «Мальорки». С тех пор он отличился 27 раз в 17-ти матчах, забивая в среднем 1,58 гола за игру.

Лео с 40 мячами лидирует в списке бомбардиров Примеры, значительно опережая Криштиану Роналду (24) и Фалькао (21).

## КОРЕЕЦ ПОМОГ РОССИЙСКОМУ ШОРТ-ТРЕКУ



С двумя серебряными медалями возвращается сборная России по шорт-треку с чемпионата мира, проходившего в венгерском Дебрецене. Лауреатами наград стали натурализованный кореец Виктор Ан, ставший вторым на 500-метровке, и мужская команда в эстафете на 5000 метров.

Золото завоевал квартет из

Канады. На третьем месте - команда из Нидерландов.

С приходом в сборную трехкратного олимпийского чемпиона по шорт-треку корейца Ан Хен Су, который год назад получил российское гражданство и взял имя Виктор в честь лидера рок-группы «Кино», российская команда впервые за последние годы заслужила награды.













