



**ყურადღება!**  
**კროსვორდის მოყვარულებო!**  
**„ფანტაზიელაჲო“!**

13 ივნისს, კვირას, 13-დან 18 საათამდე წიგნის მაღაზია „პარნას-ში“ მოენწყობა საკროსვორდო ენციკლოპედიის გამოფენა-გაყიდვა. აქ თქვენ გიმასპინძლებთ წიგნის ავტორი-შემდგენელი ალექსანდრე ელერდაშვილი და იგი შეეცდება უპასუხოთ ყველა იმ კითხვას, რაც „ფანტაზიის“ მკითხველებისთვისაა საინტერესო.



ჩვენი მისამართია ილია ჭავჭავაძის გამზირი, 22, ტელეფონი - 25-39-86

**ყურადღება!**  
**კროსვორდის მოყვარულებო!**  
**„ფანტაზიელაჲო“!**

- 13 ივნისს, კვირას, 17 საათზე, კაფე „პარნასში“ (ჭავჭავაძის გამზირი 22) შედგება დასრულებული საკროსვორდო ტური, სადაც მთავარ პრიზად წიგნის მაღაზია „პარნასის“ მიერ დაწესებულია მეტად ძვირფასი და უნიკალური რეპროდუქციების გამოცემა სახვითი ხელოვნების ერთ-ერთი აღიარებული ოსტატისა.
- ტური გაიმართება ორ ნაწილად: 1) წერილობითი შესარჩევი ეტაპი და 2) საკროსვორდო მატჩები ოთხ საუკეთესოს შორის.
- ტურში მონაწილეობის მისაღებად ვინვეთ „ფანტაზიის“ გასული წლების საკროსვორდო ტურნირების ყველა ჩემპიონს, აგრეთვე ყველა იმ მსურველს, ვინც მათთან პაექრობის სურვილს გამოთქვამს.
- ტურში მონაწილე ყველა მსურველს გამომცემლობა „საარი“ და გაზეთი „ფანტაზია“ გასულ წლებში გამომცემული მხატვრული და პოპულარული ლიტერატურით დააჯილდოვებენ.

**რა არის საკროსვორდო ენციკლოპედია**  
**ანუ ყველა კროსვორდი ერთ ნივთში?**

- ეს გახლავთ 100 გვერდიანი კრებული კროსვორდებისა, სადაც თავმოყრილია ყველა სახის ინტელექტუალური გასართობი, რაც ამ წიგნის შემდგენლის ალექსანდრე ელერდაშვილისთვისაა ცნობილი (ქართულ ენაზე).
- წიგნში წარმოდგენილი კროსვორდების ნახევარი უკვე გამოქვეყნებულია „ფანტაზიაში“ 1996-2000 წლებში, მეორე ნაწილი კი ახლადაა შედგენილი. აქვე შეძლებისდაგვარი სისრულითაა წარმოდგენილი ყველა ის ინტელექტუალურ-გასართობი საშუალება (ვიქტორინა - აფორიზმები - რა?სად?როდის? - იუმორი - ფოტო-გამოცანა და სხვა). რაც წლების განმავლობაში ქვეყნდებოდა ჩვენს გაზეთში.
- ეს პირობითად გახლავთ პირველი ნაწილი საკროსვორდო ენციკლოპედიისა და ამგვარი გამომცემების მომზადებას პერიოდულად ვაპირებთ.
- საკროსვორდო ენციკლოპედია დაგეხმარებათ ზაფხულის შინაარსიანად გატარებაში.

**სიტყვების თავზადასავალი**  
**(მეათე წერილი)**

ტაბაპა - ზოგს ჰგონია, რომ ეს რუსული სიტყვაა, რადგან ჩვენი ჩრდილოელი მეზობლებისაგან ხშირად გესმენია ფრაზა - „Цыпленок-табака“; თუმცა (უფრო მეტად თბილისში) ბევრმა იცის - „ტაბაკა“ - წიწილას კი არა, ბრგყლად დაჭრილ კარგოფილს გულისხმობს. ასე რომ, რუსული ენა არაფერ შუაშია. საქმე ეხება არაბულ სიტყვა „თაბაკ“-ს, რაც ფენას ნიშნავს, შემდეგ ეს სიტყვა გადაბარდა სპარსულში და „თეფშს“ დაერქვა; იქიდან ჩვენთან (და რუსეთთან) შემოვიდა ბრგყლად მომზადებული საკვების აღსანიშნავად, სომხურში კი „ტაფაკ“ სხვა არაფერია თუ არა „ბრგყელი“ და ამგვარი ფორმის შეიძლება იყოს წიწილაც, კარგოფილც და, თქვენ წარმოიდგინეთ, ლაპარაკიც; ანუ ჩვენი ბრგყელ-ბრგყელი ლაპარაკი სომხისთვის „ტაფაკ-ტაფაკ“ მეტყველება გახლავთ.

საბანტში - მართალია, ახლა ჩვენ „რუსოციმბებს“ აღარ ვესხულობთ, რადგან ჩვენს ენას სხვა „მამა და მარჩენალი“ გამოუნდა, მაგრამ „საბანტისაც“ ვამბობთ ხოლმე, როცა „არანორმირებული დროსტარების“ ირონიული მოხსენიება გვსურს.

სად დაიბადა ეს სიტყვა?  
მისი აკუსტიკური მხარე აშკარად მიგვანიშნებს, რომ სადღაც თურქულენოვან გომებში იშვა ის, აგებულია კი თავად გეკარნახოს, რომ „საბან“ და „ტუ“ სხვადასხვა რამ გახლავთ.

„საბან“ - თურქულად არის გუთანი.  
„ტუ“ (გოი) - შეიმი.  
ანუ ეს იყო სახალხო შეიმი, რაც საგამაფხულო სამუშაოების დასასრულს ემთხვეოდა... ერთი სიტყვით - „შეილობით, გუთანო!“

პაბლსი - გასულ ნომერში ჩვენ ვისაუბრეთ იმის შესახებ, თუ როგორ შეიძლება დაკნინდეს ესა თუ ის ცნება. ამჯერად საპირისპირო ფაქტზე ვისაუბროთ:

„პალას“ ბევრს რუსული ბარბაროზი ჰგონია, სინამდლეში კი სპარსული სიტყვა „ფალას“ გახლავთ, რაც იაფფასიან, უხეში ძაფისაგან მოქსოვილ (ხალჩისაგან და ნოხისაგან განსხვავებულ) საფენს ნიშნავს. ეს სიტყვა ჩვენს ენაშიცაა დაფიქსირებული „ფალას“-ის სახით და დახვეწილად, დაკონკრეტებულად სამოსს ნიშნავს. სომხურში კი „ფალას-ფულას“ იგივეა, რაც ჩვენი „ჩეფარი-ჩეფრი“.

...ძველი სპარსელი ვაჭრები, როგორც ჩანს, უხარისხო საქონლის ექსპორტს ახდენდნენ... თუმცა ნულარ გავაგრძელებთ, ამგვარი რამ ჩვენთვისაც კარგადაა ცნობილი დღეს.

პამპერს(-პაპი) - ...მართალი ვითხრათ, ძალიან გვეცოდება ის ჩველი ბავშვები, რომლებიც ცხოვრებას „სადაც რაღაც გაჩხერილით“ იწყებენ, მაგრამ (ანტიოქელამა რომ არ გამოგვიფიქვს) ფაქტია, რომ პოეტიკური და სხვა ფაქტორები საჭიროებენ ამ „გაჩხერას“. არადა, სიტყვა, საიდანაც ეს „პამპერს(-უბი“ შეიქმნა, სრულიად საწინააღმდეგოს მეტყველებს: „ეს არის ინგლისური მშენა to pamper და ნიშნავს „განებიერებას, გათამამებას“.

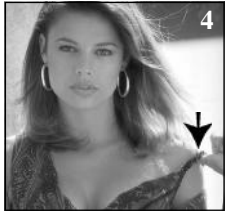
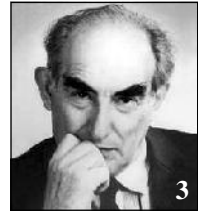
ჩვილის „განებიერებულ-გაპამპერსებულ“ გამრდის წესებზე სპეციალისტებმა იმრუნონ, ჩვენ კი ის გვაკვირვებს, თუ საიდან გაჩნდა ეს „უბი“ (რუს. „აჲ“, ინგლ. „აჲ“)?!

ორ-ორი და მეტი ხომ არ უნდა „ეჩხიროთ“ საბრალო ჩვილებს?! - არ ვიცი!

ქალთა საპროსპორდო ტურნირი.  
 მეოთხე ტური. 11 ივნისი.  
 თამაშდება 17 საპრიზო კითხვა.  
 მეოთხე ტურის პასუხებს თქვენგან მოვისმენთ **შაბათს, 12 ივნისს**. (...რადგან კვირას, როგორც გაცნობეთ, „პარნასში“ დაგეგმილია საკროსვორდო ენციკლოპედიის პრეზენტაცია). **18 საათის შემდეგ**.  
 ტელეფონები - 79-53-70 ან (877) 45-19-80.

1. (პირველი საპრიზო კითხვა) ჩვენი კლასიკური პუბლიცისტი ნანარმოები, რომელიც დღემდე ითვლება ამ ჟანრის ეტალონად (ორი სიტყვა).
2. (მეორე საპრიზო კითხვა) ფორტუნის მოსახსენიებელი სახელი ძველ რომაულ მითოლოგიაში.
3. ასეთი სხვაობაც შეიძლება არსებობდეს საგნებსა თუ მოვლენებს შორის.
4. ფლორის წარმომადგენელთა შემადგენელი ნაწილი.
5. ბალტიისპირეთის ძველი რუსული სახელი.
6. (მესამე საპრიზო კითხვა) რა (კრებით სახელი) ჰქვია მსახიობთა იმ ჯგუფს, რომლებიც საოპერო და საბალეტო სპექტაკლების მსაოპრივ სცენებში მონაწილეობენ.
7. ვულკანი ინდონეზიაში.
8. სწორედ ასე მიმართავდე ერთი ჩვენი პოეტი საკუთარ თავს ბევრ ლექსში.
9. ადიულტერის „ნივთმტკიცება“.
10. (მეოთხე საპრიზო კითხვა) რუსი რევოლუციონერ-ხალხოსანი სტეპანიაკ-კრავჩინსკი არის პირველი მთარგმნელი ჯოვანიოლის „სპარტაკისა“, თუმცა იგი უფრო იმიტაა ცნობილი, რომ სხვა არანაკლებ ცნობილი რომანის პერსონაჟის სახელს პროტოტიპად ითვლება... რა რომანია ეს?
11. ერთ-ერთი პათოლოგიური პროცესი, რომელიც ადამიანის სხეულს შეიძლება სჭირდეს.
12. ახლახანს გარდაცვლილი ჩვენი დიდი სპორტსმენი, ოლიმპიური თამაშების ჩემპიონი.
13. ნიდერლანდელი მათემატიკოსი.
14. (მეხუთე საპრიზო კითხვა) სტანისლავ ეტი ლეცინი, ლიუკ დე ვოვენარგის, კარლ კრაუსის და სხვების არცთუ ხშირი კოლეგა „ფანტაზიის“ ავტორი მემბეში.
15. (მეექვსე საპრიზო კითხვა) იხილეთ ფოტო 1. ეს გახლავთ შევდეთის პრემიერ-მინისტრის რეზიდენცია... თქვენ კი გველაუბათ სტოკჰოლმის ამ სანაპირო უბნის სახელი დაადგინოთ... სულ ეს არის!
16. (მეშვიდე საპრიზო კითხვა) რუსთაველი-სეული ერთ-ერთი მეფის სახელის შემადგენელი ნაწილი.
17. იხილეთ ფოტო 2 და ამ პოეტის გვარი დაადგინეთ.
18. იხილეთ ფოტო 3 და ამ საბჭოელი ფიზიკოსის გვარი დაადგინეთ.
19. ასე ვთქვათ, „არამყარი“ დაავადება.
20. (მერვე საპრიზო კითხვა) ქება ასეთიც შეიძლება იყოს.
21. იხილეთ ფოტო 4 და დაადგინეთ როგორი ნივთი შეიძლება ერქვა ნუდისტების პლანეტა ისრით მითითებულ ობიექტს?
22. რა არის თავისი არსით გირავი?
23. (მეცხრე საპრიზო კითხვა) მხედარი, რომელსაც ყველაზე დიდ პრობლემას ორნითოლოგიური სამყაროს წარმომადგენლები უჩვენენ.
24. (მეათე საპრიზო კითხვა) პერსონაჟი, რომლის როლი 1952 წელს თვით დონატას ბანონისსაც კი განუსახიერებია თურმე (ოღონდ ლიტერურ ენაზე).
25. (მეთერთმეტე საპრიზო კითხვა) შექსპირის ერთი ცნობილი ტრაგედიის არცთუ პირველხარისხოვანი პერსონაჟი.
26. ჩვენი ენის „დასწრებითი“ გრამატიკული კავშირი.
27. ნამიბიაში მცხოვრები მრავალრიცხ-

	1	2	3		4	5		6		7	8	
9								10				11
12				13					14			
				15					16			
17						18						
					19							20
	21						22				23	
24							25				26	
			27					28				
		29							30			
31				32						33		
				34					35			36
37						38					39	
						40					41	
42					43				44			
	45								46			

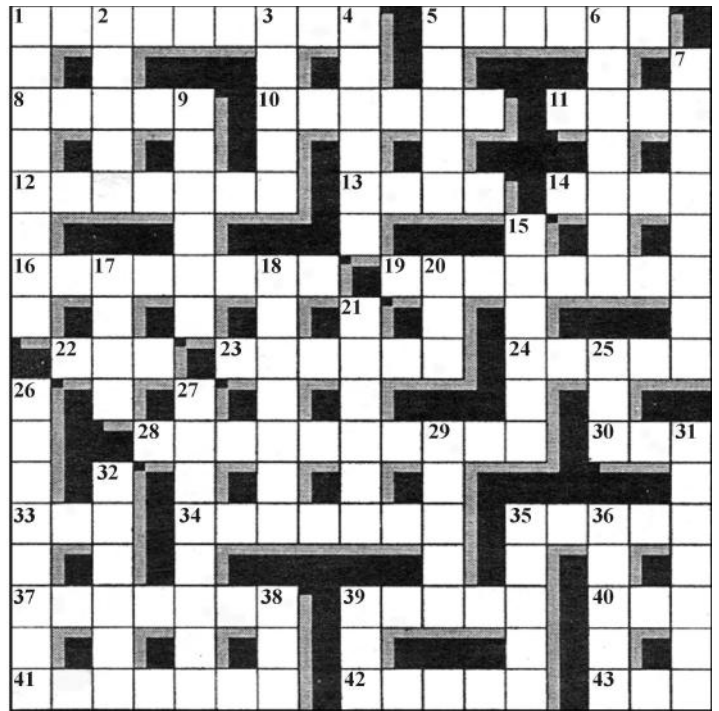
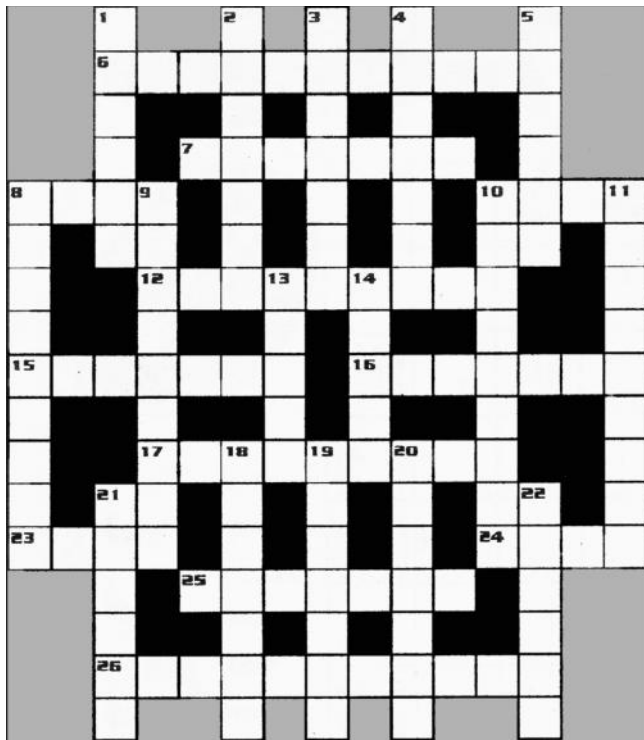


1. ოვანი ხალხის ორთაგან ერთი სახელი.
28. ჩვენი მეტროპოლიტენის სადგური.
29. ირანის ქალაქ შამადანის ძველბერძნული სახელი.
30. ფრანგული სპორტული ჟურნალი.
31. „საგანგებო კომისიის“ კარგად ცნობილი აბრევიატურა.
32. ავტორი რომანისა „ტორტილა ფლეტი“.
33. ჩვენი ენის „მისაყოლებელი“ დამხმარე სიტყვა.
34. გრამფირფიტის სახესხვაობა.
35. (მეთორმეტე საპრიზო კითხვა) როგორ მიმართავდა ერთ ძალიან ცნობილ სპექტაკლში ქალბატონი მარინე თბილელი ბატონ ვასო გოძიაშვილს?
36. (მეცამეტე საპრიზო კითხვა) არცთუ შორეული წარსულის უძლიერესი იუგოსლავიელი კალათბურთელი.
37. კარგი, მისაღები, ანუ როგორი?
38. (მეთოთხმეტე საპრიზო კითხვა) რა „დამატება“ შეიძლება უძლოდეს რუსული თეატრის ისტორიაში ჩეხოვის გვარს?

39. (მეთხუთმეტე საპრიზო კითხვა) პიერ კარდენის, ჯორჯო არმანიის და მისთანების ცნობილი ქართველი არცთუ რეალური კოლეგა, რომელსაც მხოლოდ მისი სახელით და პროფესიით ვიცნობთ.
40. (ამ ტურშიაც გთხოვთ) გაიხსენეთ არცთუ შორეული წარსულის პოპულარული ინდური ფილმი.
41. (მეთექვსმეტე საპრიზო კითხვა) ჩვენი სამშობლოს კლასიკური მეტაფორა, რომელმაც ან ფრიად დიდი მნიშვნელობა შეიძინა.
42. დედამიწის უძველესი არსება.
43. ერთხელ მთაში ასეთი ლექსი მოვისმინეთ; „შენა ხარ, ჩვენო (...), მუსიკით შესამკობიო“ (ჩასვით გამოტოვებული სიტყვა).
44. წარსულში ცნობილი საუკეთესო თიხის სახეობა.
45. წიგნის გვერდების თანამიმდევრული დანომვრა.
46. (მეჩვიდმეტე საპრიზო კითხვა) ბერძენი კიმპოზიტორი, ეროვნული მუსიკალური სკოლის ერთ-ერთი მამამთავარი.

გასული ნომრის პასუხები და სატურნირო მდგომარეობა იხილეთ მე-19 გვერდზე. პასუხები შეგიძლიათ გამოგზავნოთ ტექსტური შეტყობინების (877. 45-19-80) და ელექტრონული ფოსტის საშუალებითაც - vakhoe1@hotmail.com ... და თუ 13 ივნისს „პარნასში“ მობრძანებას აპირებთ, პასუხები შეგიძლიათ იქ მოგვასენოთ პირადად.

როგორც გასულ ნომრაში რამოდენიმეჯერ განავსებადეთ, თქვენს ხალხთ არსებული ნომრიდან ვაპირავდით საკმაოდ სანიტარულ რუბრიკის ნაგონებას იაკონინის და იაკონელაპის შესახებ. მასალა მზად გვაქვს, მისი გამოქვეყნების განრიგის შეფუთვაზეა დამოკიდებული, მაგრამ, როგორც ერთმა ჩვენმა მკითხველმა გვიჩვენა, ამ „იაკონური კამაინის“ (...რაც, სხვათა შორის, იაკონური ენის საწყისი ელემენტების შესანავლასაც გულისხმობს) ნაგონება უკეთესი იქნება სექტემბერში, როცა ყველა თაპის მუდმივ განსართობ-ინტელექტუალურ ადგილს და განწყობას დაუპრუნვებთ. ვიზირაბთ ამ აზრს და თქვენთან ერთად საზაფხულო განწყობით ალკი-ჭურჭავით, თქვენს მანამაც პარნასში „ვანტაზის“ ორი ნომრის (18 ივნისი და 2 ივლისი) გამოქვეყნებას ვაპირებთ.



თარაზულად:

- 6. ელმრშხააბი
- 7. მრსგაიუ
- 8. ვთაი
- 10. რჭიი
- 12. კნრტგიიოლ
- 15. რრფშიოლ
- 16. ლმრშაბი
- 17. მრსტიიოლ
- 23. რხაი

- 24. ლფიი
- 25. მნრფიოლ
- 26. ღპრრქცაეიოლ

შვეულად:

- 1. ბემააი
- 2. პრრტაეი
- 3. ბმრხააო
- 4. ვლრყაეი
- 5. რრააიი
- 8. თთლრჩააეუ

- 9. მნრტფაიიი
- 10. ვლრშჰაიიი
- 11. გნნრტაიიი
- 13. კრაიო
- 14. მტტეი
- 18. ღმნრაეი
- 19. ღკრრეიო
- 20. მსტქაიო
- 21. ვრცხიი
- 22. თლაააუ

ღაფიფრული თავსატახი

	13	15	7	26	31	17	2		16	2	5	9	5	
28		19		2			22		32		3		30	
27	3	5	26	13	5		12	31	3	5	18	2	26	5
2		20		2		23		31		2			27	8
4	2	29	2	3	20	19	31	33	7		27	31	3	28
28		5		29		2		5		33		13		2
15			33	31	11	19	5		17	5	24	5	2	
5		18		29		5		6		9		2		27
4	9	5	29	5	2		6	28	3	31	5			7
6		4		2		1		1		3		25		33
30	31	21	7		21	2	9	2	6	2	3	2	26	5
31		2		7		3		7		9		6		9
17	31	26	31	10	5	4	5		14	28	15	5	33	5
33		9		33		5			3		25			21
7	33	5	19	5	31		6	31	29	2	26	5	21	2

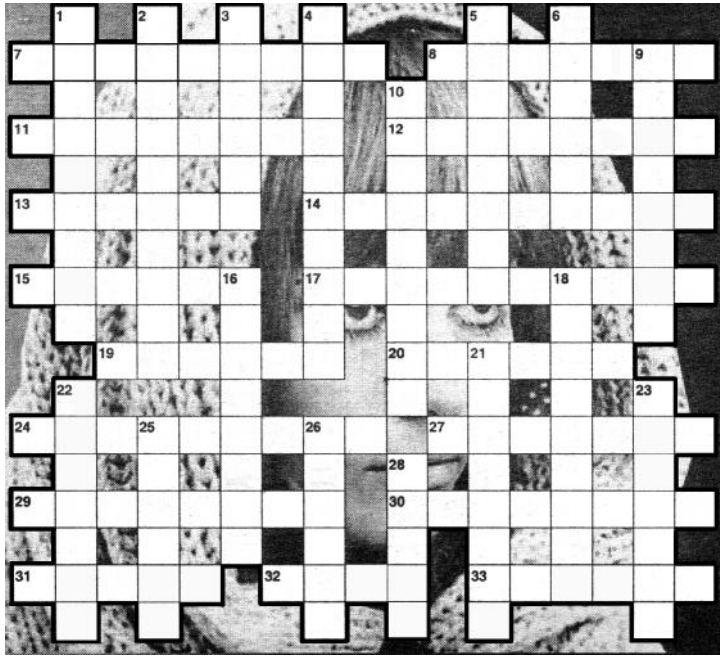
ა	ბ	გ	დ	ე	ვ	ზ	თ	ი	კ	ლ
2									5	
მ	ნ	ო	პ	ჟ	რ	ს	ტ	უ	ფ	ქ
					3	4				
ღ	ყ	შ	ჩ	ც	ძ	წ	ჭ	ხ	ჯ	კ
		1								

თარაზულად: 1. ილიასეული პროზის ერთი „სიმბოლური“ პერსონაჟი. 5. „ლიმილის ბიჭი“ 8. ლუის კეროლის მღაპრისეული გოგონა. 10. ქართული ფეხბურთის პირველი მერცხალი. 11. სოფიკო ჭიაურელისათვის ყველაზე ახლობელი ქერთი გოგონა. 12. გალაკტიონის ერთი ლექსის პერსონაჟი ფილოსოფოსი. 13. პერსონაჟი მოთხრობისა „გვადი ბიგვა“. 14. ლეილა აბაშიძის მიერ განსახიერებული პერსონაჟი ნ.ლომთურის მოთხრობიდან. 16. ალ. გოლსტოის მღაპრის პერსონაჟი. 19. ი.კრიშაშვილის მიერ შექმნილი ძველთბილისელი პერსონაჟი. 22. მთავარი პერსონაჟი პიესისა „ველი ვალსი“. 23. პლატონ სამანიშვილისათვის კარგად ნაცნობი აზნაური. 24. ვაჟა-ფშაველას მოთხრობის საბრალო პერსონაჟი. 28. მაგრაკვეცა გოგონა სერიალიდან „მდიდრებიც გირიან“. 30. ბუვიეს რომანის მთავარი პერსონაჟი. 33. მიხეილ ჯავახიშვილის ზოგიერთი მოთხრობის აზნაური პერსონაჟი. 34. არაბული მღაპრის პერსონაჟი. 35. ბიბლიური პერსონაჟი. 37. პერსონაჟი ფილმისა „სიყვარული ყველას უნდა“. 39. კინგო რამაზ ჩხიკვაძის თეატრალური რეპერტუარიდან. 40. „უმთავრესი“ ბიბლიური პერსონაჟი. 41. პერსონაჟი სესილია თაყაიშვილის კინორეპერტუარიდან. 42. პერსონაჟი ფილმისა „განგაში“. 43. გოგონა „მხიარული რომანიდან“.

შვეულად: 1. ყველაზე პოპულარული ილიასეული პერსონაჟი. 2. ნიშანის პოემის გაუხარელი შეყვარებული გოგონა. 3. გრძნეული ქალი პუშკინის „რუსლან და ლუდმილადან“. 4. ქართული ფოლკლორის მემკვიდრე გმირი. 5. გვარი პერსონაჟისა, რომელსაც რიგითი ნომერი „007“ აქვს. 6. ეგელ ლილიან ვინიჩის რომანის პერსონაჟი. 7. ქართველი პოეტი, პერსონაჟი თ.მაღლაფერიძის რომანისა „ცხრაკარა“. 9. კარლ გუსტოვის გრაგედის მთავარი გმირი. 15. „ტიტული“ ენაგე ნინოშვილის ერთი მოთხრობის ირონიზირებული პერსონაჟისა. 17. „ოკრის გყის მღაპრის“ პერსონაჟი. 18. ჩიგი – ემინ ნური გიუნთექინის რომანიდან. 20. პერსონაჟი პიესისა „როლი დამწყები მსახიობი გოგონასათვის“. 21. მიხაილ ბულგაკოვის ცნობილი რომანის მთავარი პერსონაჟი. 25. მღაპარ „თოვლის დედოფლის“ პერსონაჟი. 26. ქართული ლიტერატურის ყველაზე ცნობილი აბრაგი. 27. რა გვარია საბუღალრო უშანგი? 29. კახი კავსაძის კინორეპერტუარის პერსონაჟი. 31. ქართული მითოლოგიის უპირველესი რაინდი-პერსონაჟი. 32. ილიასეული პერსონაჟი, „ჩაგეხილ ხილზე“ გაღაჩეხილი. 35. პერსონაჟი ოპერისა „დაისი“. 36. ერთი ქართული მღაპრის მშვენიერი ქალბატონი. 38. ქალი – ლევ გოლსტოის რომანიდან. 39. ქართული პატივგრაფიის ერთ-ერთი ყველაზე ცნობილი პერსონაჟი.



„მალულა“ — „ფანტაზიის“ მარადიული ფენომენი



- 1. გვარი კროსვორდსუკან დამალული ქალისა.
2. ინტელექტუალური საქმიანობის წერითი სახესხვაობა.
3. ბაყაყის ძველქართული სახელი.
4. ზმნის უპირო ფორმა.
5. კასპის ზღვისპირა პორტი.
6. ლატვიელი კომპოზიტორი..
7. დავით გურამიშვილის სახელთან დაკავშირებული სოფელი.
8. გრიგოლ ორბელიანის ერთ ცნობილ ლექსში მოხსენიებული ქართული კულტურის ძეგლი.
9. ფსიქიური შეტევების სახესხვაობა.
10. მამაკაცური ღირსების წარკვეთა.
11. წერილის მიმღები პირი.
12. კედლის სანარევი მანქანა ძველ ევროპაში.
13. თითოეული თოთხმეტაგანი.
14. განუწყვეტელი და ხშირი ანუ როგორი?
15. სახის სინთლის სახესხვაობა.
16. ქალთა მართლმადიდებლური ეკლესიის წინამძღვარი.
17. ირანის შემსწავლელი მეცნიერება.
18. ევროპელი რაინდი.
19. ალკოჰოლის არატრადიციული სახელი.
20. როგორი პერიოდის პარკი აღწერა სტივენ სპილბერგმა?
21. ვერდის ოპერა.
22. სავაჭრო ურთიერთობათა მორჩილებელი.
23. ავტობუსი.
24. ფართო და მთავარი ქუჩა.
25. ყვავილი, რომელსაც ხშირად ადარებს რუსთველი თავის პერსონაჟ მამაკაცებს.
26. სასუნთქი სისტემის შემადგენელი ნაწილი.
27. ქალაქგარეთა სახლი.
28. ბერლინის მდინარე.
29. შენობის ხმოვანი თავისებურება.
30. ერთ-ერთი სლაგური ქვეყანა... ანუ როგორი?
31. მდინარე ალბანეთში.
32. ჭადრაკის ფიგურა.
33. ინგლისურენოვან სამყაროში ბევრი გაზეთის სახელი.

თემატური კროსვორდი - ჩვენი ინტერესის საგანი

მათ, ვისას შეუძლია თემატური კროსვორდის შედგენა, ვინვეთ სათანამაშრომლოდ

კლასიკური კროსვორდის „ბუღეაზიანი“ სახესხვაობა

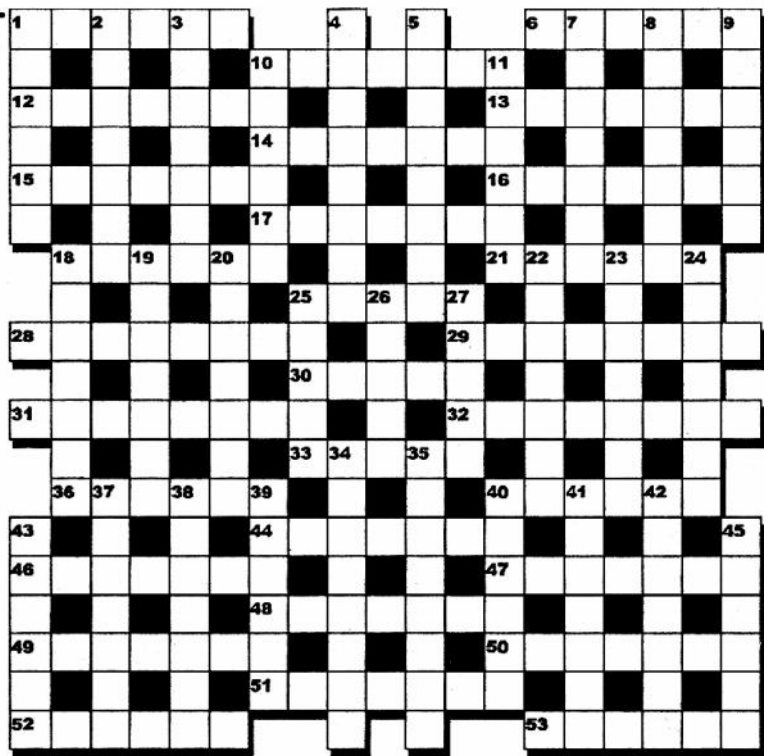
თარგმანაკ

- 1. პაგარა ყუთი.
6. დიდი ფართო ქუჩა.
10. დიდი პოლანდიელი ფიზიკოსი, პენდრიკ ანტონ... (1853-1928).
12. დიდი ავსტრიელი კომპოზიტორი.
13. გერმანიის საფეხბურთო კლუბი.
14. ფიგაროს ლიტერატურული მამა.
15. ქალაქი ლიტვანში.
16. ფრანგი ფერმწერი-იმპრესიონისტი, ოგიუსტ... (1841-1919).
17. მხალად ხმარებული ერთწლოვანი ბალახოვან-ბუჩქოვანი მცენარე.
18. ფრანგი ფერმწერი იმპრესიონისტი, კამილ... (1830-1903).
21. სრული გულგრილობა.
25. მხსნელი ქრისტიანთათვის.
28. იგივეა, რაც კაიანი თოფი.
29. თანამედროვეობის უდიდესი იგალიელი გენორი.
30. ლექთა ბაგონი.
31. სახელმწიფო მოხელე.
32. „რამდანიც“, „მარაკანაც“ და „ლუქნიკეიცი“.
33. კოტე მარჯანიშვილის მიერ გადაღებული კინოფილმი.
36. რა არის ალგაყების მასობრივი გამოხატვა?
40. თავისუფალი მცველი ფეხბურთი.
44. თანამედროვე იგალიელი საესტრადო მომღერალი.
46. ფიზიკური ნაკლის მქონე დიდი ბრამილიელი ფეხბურთელი.
47. რა ერქვა იგალიელ პოეტსა და ფლორენციის მმარ

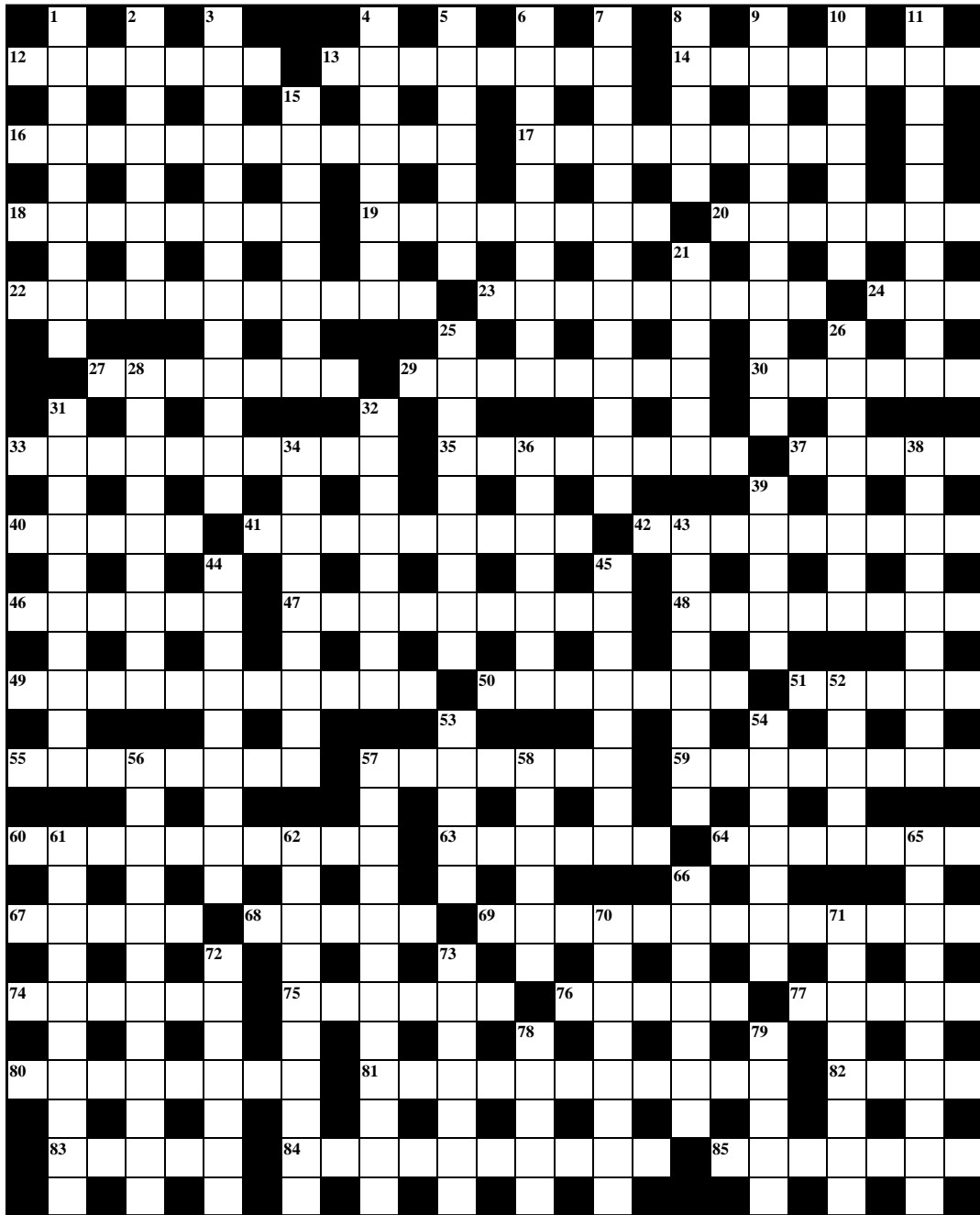
- თველ მედიჩის?
48. ღაბა, საიდანაც იყო (პირობითად) პირველი ქართული ლიტერატურული ნაწარმოების ავტორი.
49. რა ერქვა შამილის სახელმწიფოს?
50. ქალაქი რუსეთის ციმბირულ ნაწილში.
51. თანამედროვე ესპანელი ფეხბურთელი.
52. მუსიკალური გემპი.
53. ცისფერი შეფერილობის ძვირფასი ქვა.

შეუალად:

- 1. რუსული წარმოშობის თანამედროვე ამერიკელი მოკაბრაკე.
2. საშუალო სასწავლებლის ერთ-ერთი გიპი.
3. ღამის პაგარა პეპელა.
4. ალორძინების ხანის იგალიელი არქიტექტორი.
5. როგორი აირებია პელიუმი, ნეონი და არგონი?
7. სახლს მიშენებული ღია აივანი.
8. ჩვენთვის ყველაზე ცნობილი ინდოელი ქალი.
9. ასტროლოგიის მუზა ძველ ბერძნულ მითოლოგიაში.
10. არაცნობიერი სექსუალური ენის ფროიდისმე.
11. ძველი ქართული სახელმწიფო.
18. თანამედროვე იგალიელი მსახიობი კინოსერიალ „რეფეხადან“.
19. მექანიკის ნაწილი.
20. სიის სახესხვაობა.
22. მაიმუნის სახეობა.
23. აკაკი წერეთლის პოემ



- ისეული პერსონაჟი.
24. ბანდერასიცი, სალიერიცი და ვივალდიცი.
25. რაიმესადმი ძლიერი მიდრეკილება.
26. დიდი ზომის ცხოველი.
27. ძვ. ეგვიპტელთა ღვთაებრივი ხარი.
34. დიდი ზომის ხმელეთი.
35. ცხენკაცა არსება ძვ. ბერძნულ მითოლოგიაში.
37. ევროპული სახელმწიფოს დედაქალაქი.
38. შინაური ცხოველის ნაშიერი.
39. თეთრყვავილიანი მერქნიანი მცენარე.
40. ელადიმერ ნაბოკოვის რომანი.
41. ქიმიური ელემენტი.
42. პაემანი არაქართულად.
43. აპრილის ძველქართული სახელწოდება.
45. იგალიელი კომპოზიტორი, ჯოაკინო... (1792-1868).



1. მოსკოვის „სატელევიზიო“ უბანი. 2. ოქტომბრის რევოლუციასთან მებრძოლი რუსი პოლიტიკოსი. 3. სანარმოო ორგანიზაციათა სტრუქტურული ელემენტი. 4. როგორი ნაწარმოებებია „მგზავრის წერილები“ და „ჩემი თავგადასავალი“? 5. დიდი პიროვნება. 6. საფრანგეთის სახელმწიფო ჰიმნი. 7. არარეალური, თითქმის ავადმყოფური ხილვა. 8. პერსონაჟი „ნატურის ხისა“. 9. ქალაქი, რომელსაც 1584-1613 წლებში „ნოვოროზომოლორი“ ერქვა. 10. უალკოჰოლო სასმელი. 11. აპალაჩების მთათა სისტემის მთიანი მასივი. 12. ქალაქი-პორტი ბელგიაში, ცნობილი, როგორც კლიმატური კურორტი. 13. XX საუკუნის 80-იანი წლების ცნობილი ესპანელი მეკარე. 14. ტრავეჯია „მედვას“ ავტორი. 15. ლიტერატურული ცნება, რომელიც არაბული სიტყვა „კალენდრიდან“ მოდის. 16. რა აერთიანებს ეპიკურეს, ბრუნოს, სპინოზას და მარქსს? 17. მოსკოვის დიდი თეატრის ქართველი სოლისტი. 18. ხმოვანი თავისებურება. 20. რუსული ესტრადის თანამედროვე მომღერალი. 21. ავსტრიელი მწერალი, ავტორი რომანისა „მარია ანტონეტა“. 22. ატმოსფერული და ზედაპირული წყლების შეღწევა ნიადაგში. 23. ქართლი ხალხური სიმღერის უბადლო შემსრულებელი. 24. შუაზიელი ბატონი. 25. წერილმანი სასცენო ნივთი. 26. ქართული მხატვრული ფილმი მედვა ბიბლიეოპილის და თენგიზ არჩვაძის მონაწილეობით. 27. ალექსანდრე დიუმას რომანი. 28. ამბოგენ, რომ 1980 წლის ოლიმპიადა სსრკ-მ „ამის“ საშუალებით ჩაატარა... რა არის „ეს“? 29. რუსი მწერალი, ავტორი თხზულებისა „ბაგროვიანი შეილიშვილი“. 30. შარლ პერსონ ზღაპრის პერსონაჟი. 31. ფსევდონიმი ალბრინების ეპოქის იტალიელი მხატვრის, ბერნარდინო დი ბეტო დი ბიაჯოსი. 32. XIX საუკუნის დასასრულს წარმოქმნილი ებრაული მოძრაობა. 33. საბჭოელ ებრაელთა ტერიტორიული გაერთიანების ადმინისტრაციული ცენტრი. 34. ჰაერზე მსუბუქი ერთგვარი საფრენი აპარატი. 35. ცოდნის სახესხვაობა. 36. სიტყვა „კარგ“-ის ერთ-ერთი აღმდგენი ხარისხი. 37. შვეიცარიელი მწერალი, ავტორი რომანისა „Homo Faber“. 38. ეროვნულობის ავადმყოფური გამოვლინება. 39. ყოფრ სიმენონის ნაწარმოებთა გმირი. 40. ტერიტორიულ-ადმინისტრაციული ელემენტი. 41. პერსონაჟი ვიქტორ ჰიუგოს რომანისა „პარიზის ღეთისმშობლის ტაძარი“. 42. XX საუკუნის 70-80-იანი წლების რუსი ფეხბურთელი, მოსკოვის „სპარტაკის“ თავდამსხმელი. 43. ჰამ-

ლეტის მშბლიური კოშკი. 44. XVIII-XIX საუკუნეების საფრანგეთის ცნობილი პოლიტიკური მოღვაწე. 45. კინოვარსკვლავი ქალი, რობერტო როსელინის მეუღლე. 46. ადამიანის ზრდის ერთ-ერთი მონაკვეთი. 47. ნიჭიერი ადამიანის მთავარი ხელისშემშლელი ფაქტორი. 48. სომხური წარმოშობის ამერიკელი მწერალი. 49. დაავადება, რომელიც ბერძნულიდან ასე ითარგმნება - „დიდი კიდურები“. 50. ცხოვრების ექსტრავაგანტური წესის მქონე ძველბერძენი ფილოსოფოსი. 51. ე.წ. „ზღვის პირა ნიავი“. 52. სიტყვა „ყალბის“ სინონიმი. 53. მწვავე ინფექციური დაავადება. 54. ფრთოსანი არსება, რომელიც ერთი ან რამდენიმე დღე ცოცხლობს. 55. თანამედროვე „დასავლური“ ზებეგრითი სამგზავრო თვითმფრინავი. 56. მენდელეევის პერიოდული სისტემის 104-ე ელემენტი. 57. (თარაზულად) ბედნიერებისა და წარმატების ქალღმერთი რომაულ მითოლოგიაში. 57. (შვეულად) ნამდვილი გვარი „12 სკამის“ ერთ-ერთი ავტორისა. 58. ტყის ქართული ეპითეტი. 59. ფერენც ლისტის მუსიკალური საფორტეპიანო ნაწარმოების ტიპი. 60. არმსტრონგისა და ოლდრინის საერთო „პროფესია“. 61. ფუნაგორია ზოჭო. 62. „ეგვიდას“ ავტორი. 63. ურანის თანამგზავრად „გარდასახული“ შექსპირისული პერსონაჟი. 64. პატივმოყვანე ადამიანის „ლათინური დაავადება“. 65. რამე საქმის ნამომწევი. 66. ამოუცნობ მოვლენათა შემსწავლელი მეცნიერი. 67. პოპულარული სასმელი, რომლის სახელი აცტეკების ენიდან მოდის. 68. მთავარი როლის შემსრულებელი ფილმი „ინტერვიუ გამპირთან“. 69. ყოველი ტალისთავის დამახასიათებელი ფიზიკური ცნება. 70. ახლო წარსულში ანსამბლ „დეილოს“ ხელმძღვანელი. 71. ატომის ბირთვი შემავალი ნაწილაკი. 72. სითბოს რაოდენობის საზომი ერთეული. 73. დადებითად დამუხტული ელექტრული ნაწილაკი. 74. შშ-ს შტატიც და მდინარე. 75. „მგზავრის წერილებში“ ნახსენები სამოთხის ბაღი. 76. სკანდინავიური ავსული. 77. სპილოს „დამმინებელი“ კრილოვისული პერსონაჟი. 78. მინის მსგავსი გაუმჭვირი მასა. 79. რუსული ბლიზნების გმირი. 80. ერთ-ერთი „პრესტიჟული“ პროფესია დღევანდელ საქართველოში. 81. ზოოლოგის ნაწილი, მწერების შემსწავლელი მეცნიერება. 82. იტალიელი კომპოზიტორი, რომელიც ბევრი ფილმის მუსიკით დაგვამახსოვრდა. 83. „ფორსაიტების საგას“ მთავარი პერსონაჟის სახელი. 84. „ყოლხეის ცისკრის“ ერთდროს უარყოფითად მიჩნეული პერსონაჟის გვარი. 85. კომპიუტერული დანადგარი.











	(ძართი) ბაში ანუ?	ფოტოც და მოგზი-ლურიც	მარკა-სის პერსონ-სახელი	ჩვენი ფილმი	რბილ-ძირიანი ბავშვის ფესის-სხელი	ბავშ-ვების დაავა-ღვა	ერთ-ერთი კომედა	რუსი პიში	ყურის ანთვა	მწველი და მკბა-ნარი ანუ?	ინილეთი ქვედა ფოტო	ფრან-გული ავტო-მოგილი	ფილი-ნის ფილმი	შექს-პირის მუშა	საბარ-ქმეთის მხარა
	7	9	7	10	5	4	8	8	9	4	4	11	4	5	
	ოპტი-კური მოწყო-ბილმობა	სირიის ქალაქი	მავზა-ღებული ანუ?	აბილა იყო?	აშუ-ს შტაბი					ფილი ჯონი				კოვ-ბოზის სპორტი	
სოქო	4	7	5	11	6	4	5	8	8	9					5
ზაღმები ბვირთი	7														
მღინა რა შვიცხარიაში	4														
ინილეთი ზადა ფოტო	10														
სამხრეთ ავრიკული სირაქლვა	4														
(....) სილვა, ვენესუელი მწარალი	5														
ბრაზილი-ლი მქარა	4	ვატარა ბავშვი ანუ?	5												
ხილის საყრდენი	5														
პირის ლორწოვანი ბარის ანთვა	9														
ზოლიანი მხოველი	5														
ღაბა სკვებარბუ-რბთან	9	თეთრი სიბარბი	5												
მომღვრალი ალიონა (...)	5														
ბამჟირ-ველა ფი-სოვანი ნივთ.	5	ხალიჩა	4												
ნინაპარი	4														
ველკანერი მანი	7	ვეროვის ვალუბა	4												
მღიღრული სახლი	4	მუსიკალ-ური მიმღი-ნარეობა	4												
ჯაჟაპარ-ლალ (...)	4	ქლიერი აღნაგოზის ქაში ანუ?	4												
ღანიის ღაღაქალაქი	11														
პორტუგალიელი მხაბრთელი	5														
„ბავშვ-ხული შა-მოსულა (...)"	3	ფანიანი მითარი	7												
რუსი მხაბარი და მრავლი ივანა (...)	8														
იბაღის ქვედალი	7														











ინგლისური ენის შემსწავლელთათვის



William Shakespeare (1564-1616) Sonnets

უილიამ შექსპირი სონეტები

Since I left you, mine eye is in my mind; And that which governs me to go about Doth part his function and is partly blind, Seems seeing, but effectually is out;

For it no form delivers to the heart Of bird of flower, or shape, which it doth latch: Of his quick objects hath the mind no part, Nor his own vision holds what it doth catch:

For if it see the rudest or gentlest sight, The most sweet favour or deformed'st creature, The mountain or the sea, the day or night, The crow or dove, it shapes them to your feature:

Incapable of more, replete with you, My most true mind thus makes mine eye untrue.

\* \* \*

(Маршак)

Со дня разлуки - глаз в душе моей, А тот, которым путь я нахожу, Не различает видимых вещей, Хотя я на все по-прежнему гляжу.

Ни сердцу, ни сознанию беглый взгляд Не может дать о виденном отчет. Траве, цветам и птицам он не рад, И в нем ничто подолгу не живет.

Прекрасный и уродливый предмет В твою подобье превращает взор: Голубку и ворону, тьму и свет, Лазурь морскую и вершины гор.

Тобою полон и тебя лишен, Мой верный взор неверный видит сон.

\* \* \*

რაც შენ დაგწორდი, გონებითა ვუმშერ სამყაროს, თვალს აღარ შერხა საამქვეყნო საქმე და ვალი, თვალით ნანახმა თუკი შენთან უნდა გამყაროს, მიჯობს დაბრმავდეს სამუდამოდ ასეთი თვალი.

თვალის სარკემე მიჯობს ვკლავდე ყველა ცღუნებას, სჯობს არაფერმა ჩააღწიოს გულის ფიცრამდე, აღარ ვხედავდე ვარდს და ბუღბუღს, მშვს და ბუნებას, და ცოლვათაგან გონებით სჯობს თავს რომ ვიცავდე.

სჯობს თვალს ვგლეხებ ხან მხინჯ და ხან ლამამ ხედებს, ღამის შემყურეს, მშის სინათლემ თვალწინ მხედებოდეს, ვხედავდე მღვებსაც, მაღალ მთებსაც, გედებს თუ მტრედებს, და ყველაფერში შენი სახე მელანდებოდეს.

რაგინდ მაკუნებს თვალმა უცხო წარმოსახვებით, ნათელ გონებას ვერ ამძივლერვებს ბნელი მრახვებით.

თარგმნა ალექსანდრე ელერდამუვილა, იენისი, 2004 წელს

უნივერსალური ენციკლოპედიური ლექსიკონი, მე-2 ტომი

პაპიკი - სამამულე (საბოგო) თიკანი.
პაპიკარსი - შვედრეალი ჯაჯის რაიონში, ოსეთის კავკასიონზე.
პაპილა - მოსავლის ღვთაება ოსურ მითოლოგიაში.
პაპინეპა (Stipa) - მრავალწლოვანი ბალახი მარცვლოვანთა ოჯახისა, აქვს წვრილი ფოთლები და გრძელი, ბუმბულის მსგავსი ფხა.
პაპინეპარი - უღელგეხილი ლეჩეხვის რაიონში, ლეჩხუმის ქედის ჩრდილოეთ მონაკვეთზე.
პაპლა (წმინდა) - ჩხეთის მთავარი (დაახლოებით 907 - 935 ან 936 წწ).
პაპლა I (ცალთვალა) - ჩხეთის მთავარი (1205 - 1253 წწ).
პაპლა II - ჩხეთის (1283-დან), პოლონეთის (1300-დან) და უნგრეთის (1301-დან) მეფე (1271 - 1305 წწ).
პაპლა III - ჩხეთისა და პოლონეთის მეფე (1289 - 1306 წწ).
პაპლა IV - ჩხეთის მეფე, „რომის საღვთო იმპერიის“ იმპერატორი (1361 - 1419 წწ).
პაპარი - პირი, რომელიც სხვის მიერ წარმოებულ საქონელს ყიდის მუგების მიღების მიზნით.
პაპაქი - სოფელი ჭიათურასთან.
პაპარობა - 1) საქონლის ბრუნვასთან და ყიდვა-გაყიდვასთან დაკავშირებული სამეურნეო საქმიანობა. 2) ფხის დაკლებს ან მომაგების მიზნით მოლაპარაკება. 3) (გადაგანი) დავა იმ მიზნით, რომ მეორე მხარეს დათმობინონ რამე.
პაპარკანა (კნინ-დამცირ) - წვრილი ვაჭარი, ჩარხი, მეწერილმანი.
პაპარული - ვაჭრის დამახასიათებელი, შესაფერი.
პაპა - ქართული ენის შორისდებული; იგივეა, რაც ვაპა!
პაპა - სოფელი მარგვილის რაიონში.
პაპანდარიკა - მდინარე ფაჯის ერთ-ერთი მდგენელი ავღანეთში.
პაპანი - 1) ქელი ხარაგულის რაიონში, მესხეთის ქედის ჩრდილოეთი განშტოება. 2) სოფელი ხარაგაულის რაიონში.
პაპანის ქელი - მდებარეობს პამირის სამხრეთ ნაწილში, ავღანეთისა და გაჯიკეთში.
პაპანისნალი (ვახანუბა) - მდინარე ხარაგაულის რაიონში, მხერმელას მარცხენა შენაკადი.
პაპანისიქილი თამარ - კომპოზიტორი, საქართველოს ხელოვნების დამსახურებული მოღვაწე (1893 - 1977 წწ).
პაპი - მდინარე რუსეთის ტიუმენის ოლქში, ობის მარჯვენა შენაკადი (964 კმ).
პაპ-ქანტონმენი - ქალაქი პაკისტანის ჩრდილო-აღმოსავლეთ ნაწილში (125 ათასი).
პაპისტი (გერმ.) - ძველ რუსულ არხაიში კავალერიის უნგრეთ-ოფიცერი, შეესაბამებოდა ქვეითი ჯარის ფელდფეხელს.
პაპარუპი - დაბა რუსეთის სახალისის ოლქში.
პაპარუპი - ქალაქი უკრაინის ლუგანსკის ოლქში.
პაპარუპი - დაბა რუსეთის სახალისის ოლქში.
პაპარუპი - სოფელი შხაურის რაიონში.
პაპარუპი I გორგასლი (სპარსულად „გორგ“ მგე - „სარ“ თავი) - ქართლის მეფე იმროდა ირანელთა უღმრთოვან განთავისუფლების და ქვეყნის ცენტრალიზაციისთვის. ხალხური გრადივის თანახმად, მინურელია ქალაქი თბილისის დამაარსებელი (დაახლოებით V საუკუნის 40-იანი წწ - 502 წ.)
პაპარუპი II - აღმოსავლეთ საქართველოს მეფე 1289-1293 წლებში, დავით VI ნარინის ძე.
პაპარუპი III - საქართველოს მეფე 1298 ან 1299 წლიდან 1308 წლამდე, დემეტრე II თავდადებულის ძე.
პაპარუპი IV - საქართველოს მეფე 1443-1446 წლებში, ალექსანდრე I-ის ძე.
პაპარუპი V (მამაევაშა) - ქართლის მეფე 1658-1675 წლებში. ბაგრატიონთა მუსრანბაგონების შტოს წარმომადგენელი. როსტომ მეფემ იმპერატორს და მეცივრედ გამოაცხადა (გარდაიცვალა 1675 წელს).
პაპარუპი VI - ქართლის გამგებელი (ჯანიშინი) 1703-14 წლებში და მეფე 1716-1724 წლებში, გიორგი XI-ის ძის, ლევანის ძე (1675 - 1737 წწ).
პაპარუპი ბაგრატიონი (ბაგრატიონი) - 1) იმერეთის მეფის, ალექსანდრე II-ის ძე. 2) იმერეთის მეფის დავითი გიორგის ძის შვილიშვილი.
პაპარუპი (პაპარუპი) ბაგრატიონი - ერეკლე II-ისა და დარეჯან დედოფლის ძე (1761 - 1814 წწ).
პაპარუპი გორგასალი - იხილეთ ვახტანგ I გორგასალი.
პაპარუპი I ბერიკილი - გურიის მთავარი 1583-1587 წლებში.
პაპარუპი II ბერიკილი - გურიის მთავარი 1639-1640 წლებში, გიორგი II გურიელის ვაჟი.
პაპარუპი III ბერიკილი - გურიის მთავარი 1792-1797 წლებში, გიორგი V გურიელის ვაჟი.
პაპარუპი VI-ის სკამბა - პირველი ქართული სკამბა. დაარსდა 1708-1709 წლებში თბილისში. მგკერის მარცხენა ნაპირას სპეციალურად აგებულ შენობაში. სკამბის გამართვებულ ვახტანგ VI-მ რუსეთთან მოიწვია ანთიმოზ ივერიელის ნამოწავარი, უნგრეთ-ლახელი ოსტატი მიშკინოვიჩი.
პაპარუპი ივენი - თვარის რუსი რეჟისორი, მსახიობი, პედაგოგი, მოსკოვის ვახტანგოვის სახელო-

ბის თვარის დამაარსებელი (1883 - 1922 წწ).
პაპანი - დაბა რუსეთის ნიჟნი ნოვგოროდის ოლქში.
პაპანი (ვახტანგი) - საწარმოს, დაწესებულების უფროსი დარჯი; მორიგე დარჯი.
პაპანი (გერმ.) - 1) მორიგეობა გემზე. 2) (გადაგანი) ერთუბანობით აღსავსე მუშაობა რისამე აღსანიშნავად.
პაპანი ბორის - რუსი მწერალი (1930 - 1981 წწ).
პაპანი ბაგრატიონი (ბაგრატიონი) - ქართველი გეოგრაფი, ისტორიკოსი და კარტოგრაფი, ქართლის მეფე ვახტანგ VI-ის შვილი.
პაპანის მწვერვალი - მწვერვალი მესტიის რაიონში, სვანეთის კავკასიონზე.
პაპანი (სპარს.) - 1) პურის ჭამა საღამო ვაშლზე. 2) ამ ჯერზე მისაღები საჭმელი.
პაპანი - 1) დაბა გაჯიკეთის ყურღანთეთის ოლქში. 2) მდინარე გაჯიკეთში, ფაჯის მარჯვენა შენაკადი (524 კმ).
პაპანი - ვალის სარგებლის სარგებელი უწესო (საბა). სესხის მგად დიდი სარგებელი ან სარგებლის სარგებელი.
პაპანი - სესხის ძალზე დიდი სარგებელი, სარგებლის სარგებელი.
პაპანი - მთათაშუა ხეობა გაჯიკეთში.
პაპანი ქელი - მდებარეობს ვახშისა და ყიზილსუქის შედინარეთში (გაჯიკეთში).
პაპანი ათალ ბიპარი - ინდოელი პოლიტიკური და საზოგადო მოღვაწე, ინდოეთის პრემიერ-მინისტრი 1998 წლიდან (დაიბადა 1924 წელს).
პაპანი - ევლერ რელიგიასა და ინდუიზმში წმინდა იარაღი, გურში, ინდრას ხელჯოხი. ბუდიზმში სიმბოლო ბოჰის ელვისებრი, წამოიერი გამოწვითა-ბისა.
პაპარუპი - ერთ-ერთი მთავარი ბუდა ვაჯრა-ანანი.
პაპარუპი - ბუდიზმის მესამე მიმართულება, სადაც სულერი და ლიგერატორული მექანიკითა შეივსო ახალი მეთოდებით. პრაქტიკით, გექვებით, მითოლოგიით და რიტუალებით.
პაპარუპი - გმირი მეომარი ინდუიზმში, ინდრას მოწინააღმდეგე.
პაპარი-ჩხაილი-საბარი - მაკაიანის ერთ-ერთი უმნიშვნელოვანესი გექვა.
პაპანი - ქართული ენის შორისდებული, იგივეა, რაც ვაპი (მნიშვ. I).
პაპანი-ჯალუ - ოაზისების ჯაგუი ღობისა.
პაპანი-ჯალუ - მახათარი მამულ ოლლი - ამგრაბიჯანილი პოეტი, ამგრაბიჯანის სახალხო პოეტი (დაიბადა 1925 წელს).
პაპანი - ისლამის ერთ-ერთი რელიგიურ-პოლიტიკური მიმართულება; წარმოიშვა არაბეთის ნახევარკუნძულის ცენტრალურ ნაწილში შუამდებ ინ აბდ ალ-ვაჰაბის თაოსნობით (1703 - 1787 წწ). ვაჰაბიზმი ამჟამად ითვლება საულის არაბეთის ოციანი ლურ რელიგიად.
პაპანი - ვაჰაბიზმის მიმდევრები.
პაპანი რაგაელ - სომეხი მოჭარაკე, საერთაშორისო დიდოსტრი, პრეტენდენტი მაგისტრის მონაწილე (დაიბადა 1951 წელს).
პაპანი (პეპე) - განმანათლებელი მხეხვენი ხალხი.
პაპანი - მდინარე ჩხეთში, ლუნას მარცხენა შენაკადი.
პაპანი დანთავარი - მასან ინ მოკამელ ყახვ - ირანელი ლიტერატურთმცოდნე, გექსტოლოგი და პოეტი (1879 - 1943 წწ).
პაპანი აბლურაჰანი - ინდონეზიის პრემიერენტი 1999-2001 წლებში (დაიბადა 1940 წელს).
პაპანი სულიკოვსკი - ინდონეზიის ეროვნული მოძრაობის ერთ-ერთი პირველი ორგანიზატორი, ექიმი (1857 - 1917 წწ).
პაპანი იერი - რუსი პოეტი, უმბეკეთის სახალხო პოეტი (დაიბადა 1936 წელს).
პაპანი - იგივეა, რაც ვაპანი!
პაპანი (აბრევიატურა - Всероссийский государс - твенный институт кинематографии) მოსკოვის სკერასიმოვის სახელობის კინემატოგრაფიის ინსტიტუტი, დაარსებულია 1919 წელს.
პაპანი - მანანი მთავარი თაფლისა სიგკობითა და ველითი (საბა).
პაპანი - ნაწალავი; დართვის სიგკვას და მაგების შემდეგ მნიშვნელობებს: 1) კვლავ, ისევ. 2) ყველა, უკლებლივ.
პაპანი - იხილეთ ვეებრთვლი.
პაპანი I) ალფრედ - გერმანელი ეკონომისტი და სოციოლოგი (1868 - 1958 წწ). 2) ერნსტ ჰაინრიხ - გერმანელი ანატომი და ფსიქოფიზიოლოგი (1795 - 1878 წწ). 3) ვილჰელმ დლუარდ - გერმანელი ფიზიკოსი (1804 - 1891 წწ). 4) კარლ მარია ფონ - გერმანელი კომპოზიტორი, დირიჟორი, პიანისტი (1786 - 1826 წწ). 5) კრისტიან ფრიდრიხ - პანოვრის რეზიდენტი რუსეთში 1714 - 1719 წლებში. 6) მაქს - გერმანელი სოციოლოგი, ისტორიკოსი, ეკონომისტი და აურისტი (1864 - 1920 წწ).
(გაგრძელება შემდეგ ნომერში)



# ანსიკლოპედია „დედაქალაქები“

(დასაწყისი № 297-ში)

- პაპალონა** - ქალაქი ესპანეთში. ნავარის სახელმწიფოს დედაქალაქი X-XVI საუკუნეებში (180 ათასი).
- პანამა** - პანამის დედაქალაქი 1903 წლიდან, მდებარეობს პანამის არხის წყნარი ოკეანის შესასვლელში (415 000 - 1990 წ.).
- პარამარიკო** - სურინამის დედაქალაქი და მთავარი პორტი (200 000-1988წ.).
- პარიზი** (უძველესი სახელი „ლუგეცია“) - საფრანგეთის დედაქალაქი. გაშენებულია მდინარე სენაზე. ისტორიულ ოლქ ილ-დე-ფრანსის მთავარი ქალაქი. დაარსებულია ძვ.წ.ად. I საუკუნეში. VI საუკუნიდან იყო ფრანკთა სახელმწიფოს დედაქალაქი. X საუკუნიდან „საფრანგეთად“ წოდებული ქვეყნის დედაქალაქია (დღეი პარიზი 9 100 000 - 1990 წ.).
- პარმა** - ქალაქი ცენტრალურ იტალიაში, ამავე სახელწოდების პროვინციის ადმინისტრაციული ცენტრი (175 000 - 1991 წ.).
- პასო** - ქალაქი კოლუმბიაში, ნარინიოს დეპარტამენტის ადმინისტრაციული ცენტრი (175 000 - 1991 წ.).
- პაშენა** - ქალაქი ინდოეთში, ბიჰარის შტატის ადმინისტრაციული ცენტრი (920 000 - 1991 წ.).
- პატი** - ქალაქი-პორტი საბერძნეთში, აქეის ნომის ადმინისტრაციული ცენტრი (155 000 - 1985 წ.).
- პეპუ** - ქალაქი მიანმის სამხრეთ ნაწილში, ამავე სახელწოდების პროვინციის ადმინისტრაციული ცენტრი (150 000 - 1991 წ.).
- პეკინი** - ჩინეთის დედაქალაქი. ისტორიულ წყაროებში მოიხსენიება ძვ.წ.ად. I ათასწლეულიდან. XIII საუკუნიდან ქვეყნის დედაქალაქია. 1421 წლიდან ეწოდა „პეიძინი“ (ჩრდილოეთის დედაქალაქი). 1928-49 წლებში ეწოდებოდა „პეიპინი“ (11 000 000 - 1990 წ.).
- პენსა** - ქალაქი რუსეთში, ამავე სახელწოდების ოლქის ადმინისტრაციული ცენტრი (530 000 - 1999 წ.).
- პერპირა** - ქალაქი კოლუმბიის დასავლეთ ნაწილში, რისარალდას დეპარტამენტის ადმინისტრაციული ცენტრი (340 000 - 1992 წ.).
- პერში** - ქალაქი რუსეთში, ამავე სახელწოდების ოლქის ადმინისტრაციული ცენტრი (1 008 000 - 2002 წ.).
- პერპინიანი** - ქალაქი სამხრეთ-აღმოსავლეთ საფრანგეთში, აღმოსავლეთ პირენეს დეპარტამენტის ადმინისტრაციული ცენტრი (130 000 - 1982 წ.).
- პერში** - ქალაქი ავსტრალიაში, დასავლეთ ავსტრალიის შტატის ადმინისტრაციული ცენტრი (1 100 000 - 1991 წ.).
- პერუჟა** - ქალაქი ცენტრალურ იტალიაში, უმბრიის ოლქის ადმინისტრაციული ცენტრი (150 000 - 1991 წ.).
- პესკარა** - ქალაქი-პორტი სამხრეთ იტალიაში, ამავე სახელწოდების პროვინციის ადმინისტრაციული ცენტრი (130 000 - 1991 წ.).
- პეტროპოლისი** - ქალაქი რუსეთში, პორტი ონეგის გზაზე; კარელიის რესპუბლიკის დედაქალაქი (285 000 - 1999 წ.).
- პეჩი** - ქალაქი სამხრეთ-დასავლეთ უნგრეთში, ბარანის მედიის ადმინისტრაციული ცენტრი (180 000 - 1988 წ.).

- პიზა** - ქალაქი იტალიაში, ამავე სახელწოდების პროვინციის ადმინისტრაციული ცენტრი (100 000 - 1991 წ.).
- პირამი** - ქალაქი დასავლეთ საბერძნეთში, ელიდას ნომის ადმინისტრაციული ცენტრი (22 000 - 1981 წ.).
- პიზეში** - ქალაქი სამხრეთ რუმინეთში, არჯეშის ქუეყნის ადმინისტრაციული ცენტრი (175 000 - 1992 წ.).
- პლავანი** - ქალაქი ჩრდილოეთ ბულგარეთში, ამავე სახელწოდების ოკრუგის ადმინისტრაციული ცენტრი (380 000 - 1991 წ.).
- პლზანი** - ქალაქი ჩეხეთში, დასავლეთ ჩეხეთის ოლქის ადმინისტრაციული ცენტრი (175 000 - 1991 წ.).
- პლისკა** - ბულგარეთის პირველი სახელმწიფოს დედაქალაქი VII-IX საუკუნეებში.
- პლოდივი** - ქალაქი სამხრეთ ბულგარეთში, ამავე სახელწოდების ოლქის ადმინისტრაციული ცენტრი (380 000 - 1991 წ.).
- პლოვდი** - ქალაქი სამხრეთ, პრაზოვას ქუეყნის ადმინისტრაციული ცენტრი (380 000 - 1991 წ.).
- პნოპანი** - კამბოჯის დედაქალაქი; წარმოიშვა XIV საუკუნეში. ქვეყნის დედაქალაქია XV საუკუნიდან. (800 000 - 1989 წ.).
- პოდგორიცა** (1952-92 წლებში გიგორაი) - ჩერნოგორიის დედაქალაქი. ცნობილია 1330 წლიდან. XIX საუკუნემდე შედიოდა თურქეთის იმპერიაში (100 000 - 1981 წ.).
- პოზნანი** - ქალაქი დასავლეთ პოლონეთში, ამავე სახელწოდების საოკრუგოს ადმინისტრაციული ცენტრი (590 000 - 1992 წ.).
- პოლშავა** - ქალაქი უკრაინაში, ამავე სახელწოდების ოლქის ადმინისტრაციული ცენტრი (320 000 - 1991 წ.).
- პონტიანაკი** - ქალაქი ინდონეზიაში, დასავლეთ კალიმანტანის პროვინციის ადმინისტრაციული ცენტრი (390 000 - 1991 წ.).
- პორტლენდი** - ქალაქი აშშ-ს ჩრდილო-დასავლეთ ნაწილში, ორეგონის შტატის ადმინისტრაციული ცენტრი (440 000 - 1990 წ.).
- პორტ-ლევი** - მავრიკიის დედაქალაქი (1968 წლიდან) და მთავარი პორტი (145 000 - 1991 წ.).
- პორტ-პრინსი** - პაპუა-ახალი გვინეის დედაქალაქი და მთავარი პორტი (200 000 - 1990 წ.).
- პორტოპრინსი** - ქალაქი ეკვატორში, მანაბის პროვინციის ადმინისტრაციული ცენტრი (130 000 - 1991 წ.).
- პორტო-ნოვო** - ბენინის ფაქტობრივი დედაქალაქი, პორტი გვინეის ყურის სანაპიროზე. პირველი ცნობები მის შესახებ XVII საუკუნიდან მოიპოვება (220 000 - 1985 წ.).
- პორტ-ო-პრინსი** - ჰაიგის დედაქალაქი და მთავარი საზღვაო პორტი. დაარსებულია ფრანგების მიერ 1749 წელს (750 000 - 1992 წ.).
- პორტ-ოვ-საპინი** - გრინიდადი და გობაგოს დედაქალაქი და მთავარი პორტი; მდებარეობს კუნძულ გრინიდადზე (50 000 - 1990 წ.).

დიდი უბედურება არ არის, როცა უმადურს სიკეთეს უკეთებ, ბევრად უფრო საშიშნელი რამ არის, როცა ნაძირალა სამსახურს გაგინევს.

**ლაროშუპო**

არსებობს ისეთი უნაგარო სიკეთე, რომლის გადახდა მხოლოდ უმადურობითაა შესაძლებელი.

**ალექსანდრა დიუმა-მამა**

ჩუმადი იყოს ის, ვინც მისცა, ილაპარაკოს მან, ვინც მიიღო.

**სერპანტასი**

მეტისმეტე სიჩქარე განწეული სამსახურისათვის სამაგიეროს გადახდისას უმადურობის ერთ-ერთი ფორმაა.

**ლაროშუპო**

ყველაფრის დაუფლების ერთ-ერთი საშუალება ყველაფრისადმი დიდსულოვნების გამოვლინებაა.

**ლაროშუპო**

მინდა ვცხოვრობდე ისე, როგორც ფულიანი ღარიბი კაცი.

**პაბლო პიკასო**

რაც უფრო ნაკლები ფული ხმარდება სიხარულს, მით უფრო მდიდარია კაცი.

**პენრი ტორო**

ადამიანები ოდესმე დაძმობილებიან, რათა ყველაფერი ისევე ისე დაიწყონ, როგ-

ორც კანმა და აბელმა.

**სტანისლავ ჯეი ლეცი**

**ქონიქე**

ამქვეყნა ძმობის ნიშით იმდენი სიყვე სორციელდება, რომ ნამდვილი ძმა რომ მყავდეს, ბიძაშვილს ვუნოდებდი მას.

**ბანჯამინ დიზრაელი**

თავაზიანი იყავი ყველას მიმართ; არავინ იცის, ვის აირჩევენ ხვალ თორმეტ მსაჯულს შორის.

**აპერიკული ანდაზა**

თავაზიანობა კარგად ორგანიზებული გულგრილობაა.

**პოლ ვალარი**

კარგი აღზრდა ის არ არის, როცა შენ წვნიანს არ ღერი სუფრაზე; კარგი აღზრდა ისაა, როცა შენ ვერ შენიშნავ სხვის მიერ დაღვრილ წვნიანს.

**ანტონ ჩახოვი**

მედროშე ისეთი ერთგული უნდა იყოს, რომ ვერ ამჩნევდეს მის ხელში ჩაბლაუჭებულ დრო-

შის ტარზე რამდენჯერ შეიცვალა დროშის ფერი.

**სტანისლავ ჯეი ლეცი**

ვინაა არისტოკრატი? ეს არის კაცი, ვინც იცის სად და როდის დაიბადოს.

**პომპრე**

პირველი ქვა ისროლე შენ, თუ არ გინდა, რომ მიმბაძველი გინოდონ.

**სტანისლავ ჯეი ლეცი**

ძალაუფლება მთელ თავის მომხიბვლელობას კარგავს, როცა მისი ბოროტად გამოყენება აკრძალულია.

**პოლ ვალარი**

გონიერ ადამიანს ურჩევნია დაემორჩილოს უგნურს, ვიდრე მართოს ისინი.

**ლაროშუპო**

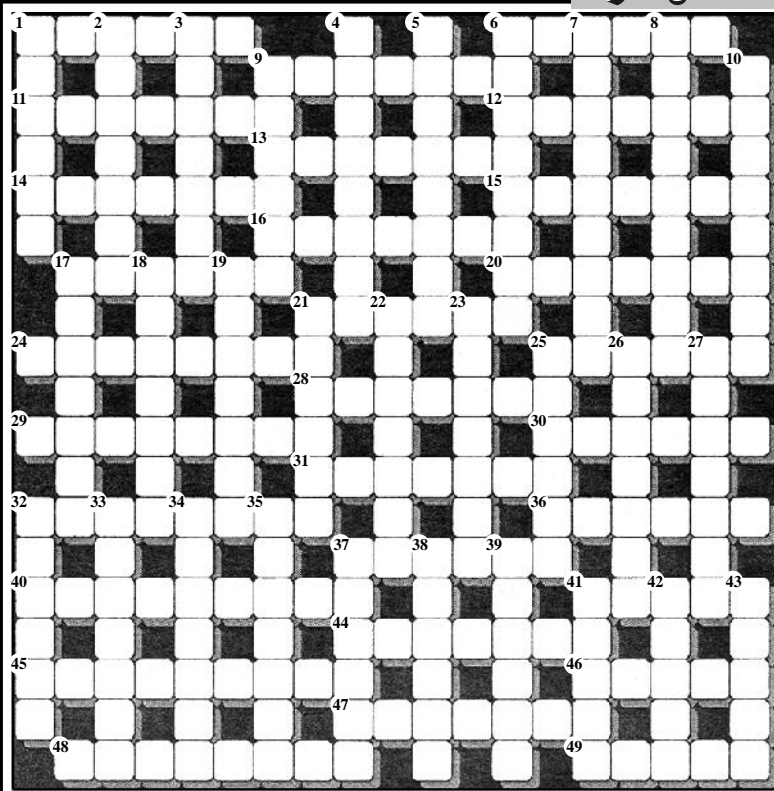
საუკეთესო მმართველი არის მხოლოდ ის, რომლის შესახებაც ხალხმა იცის მხოლოდ ის, რომ იგი მართავს.

**ლაო-ძი**

ბუმერანგსაც უნდა ჰქონდესიმის უფლება, რომ არ დაბრუნდეს.

თუ გინდა, რომ ლამაზ ქალზე შური იძიო, დაუთმე ის მდარე წარმოსახვის მონინააღმდეგეს.





...თუ თქვენს კოლექციას „ფანტაზიის“ ესა თუ ის ნომერი აკლია, ჩვენ შევეცდებით შევავსოთ ეს ღუფიციგი და საჩუქრად გადმოგვცეთ თქვენთვის სასურველი გაზეთები (სამშაბათის და პარასკევის გამოშვება, იტალიური კროსვორდები)

**თარგმანად:** 1. თბილისის ერთ-ერთი სიმბოლო. 6. ქალაქი უზბეკეთში. 9. ბოსნია-ჰერცეგოვინის დედაქალაქი. 11. ფრანგული ესგრაღის მორისი... 12. კორსიკელთა სიხლის ალბის წყი. 13. პლანეტა ურანოსის თანამგზავი. 14. ჩვენი პოლიტიკოსი, ქალბ. ნესტანი... 15. მღვდელთმასხურების სახესხვაობა. 16. რუსული თავადური კვარი (..თუნდაც „ომი და მშვიდობიდან“). 17. ახალი ფრანგული ფერწერის ერთ-ერთი დილოსტატი, ანრი... (1869-1954). 20. ალმ. საქართველოს კარ-მიდამოს დამმარე ნაგებობა. 21. წვევა-სტუმრობის არაქართული სახესხვაობა. 24. ფრანგული რესპუბლიკური კალენდრის მერვე თვე. 25. პლატონ სამანოვილის დისკმარი. 28. ლითონის ნივთებზე ამოჭრილი ორნამენტი.

29. ქალის გიგული რევოლუციამდელი რუსეთის სამეფო კარზე. 30. ვაქასელი „ბახტრიონის“ ერთობ სიმბოლური პერსონაჟი. 31. ე.წ. „მშრალი ხიდი“. 32. სპეციალური სარკინიგზო ანძა. 36. გლოვა – არაქართულად. 37. ცვეტაევაც და ვლადიკ. 40. ლოგიკურობას მოკლებული ცნება. 41. ძველსპარსულთა მიერ დანგრეული უძველესი სახელმწიფო, დებაქალაქით ეკბატანაში. 44. ყოფ. სსრკს სახელმწიფო-ლილი რესპუბლიკა. 45. ამა თუ იმ ქმედების შედეგი. 46. ნეფე-პატარძლისათვის „30 დღეზე სამყოფი საკვები“. 47. ძველებური ვასანათებელი საშუალება. 48. ქართული ენათმეცნიერების პატრიარქი. 49. თანამედროვეობის უძლიერესი ჩოგბურთელი.

**შენაშნად:** 1. მთა, რომლის სიახლოვესაც ლერმონტოვი მოკლეს. 2. ერთგვარი „დექანი“ ევროპის ქვეყნებში. 3. თავისუფალი ანუ როგორი? 4. უკმაყოფილების გამოხატვის ერთ-ერთი ფორმა. 5. აზია-ამერიკის გამყოფი სრუტის აღმომჩენი რუსი მოგზაური-მკვლევარი. 6. გერმანელი პოეტი-რომანტიკოსი (1772-1801). 7. დაბალი პოლიციური ჩინი აშშ-სა და დიდ ბრიტანეთში. 8. ავტორი რომანებისა „ტორტილა ფლეტი“ და „მრისხანების მტყუნები“. 9. გრძელბუფიანი ძაღლის ჯიში. 10. გაიხსენეთ კაცი, რომელიც გიტრან გულოიანს ჭადრაკის „ანბანს“ ასწავლიდა. 17. ფრანგი პოეტი-სიმბოლისტი (1842-1898). 18. დანკე ალიგიერის მიერ „ღვთაებრივ კომედიამ“ გამოყენებული რითმის სახესხვაობა. 19. ბოსტნეულის სახესხვაობა. 21. პირდაპირ მყოფი სუბიექტი. 22. ამერიკის კონტინენტზე მობინადრე ეკმოციკური ძუძუმწოვარი ცხოველი, გაქართულებული სახელით. 23. ერთ-ერთი ინდუსტრიული ქალაქი საქართველოში. 25. ფერადი ლითონის სიფრიფანა ფურცელი. 26. მოძველებული მანქანების აკუსტიკური თავისებურება. 27. ჩარლზ დარვინის წინამორბედი ფრანგი ბუნებისმეტყველი (1744-1829). 32. 1972 წლის ზამთრის ოლიმპიური თამაშების დედაქალაქი. 33. ადამიანური ფსიქიკის სრული მოშლა. 34. ბეთოვენის ოპერა. 35. გოსპოვა ბაბაიანი, გოსპოდინ ღერებინის „სკურუკა“. 37. სახსიეული ექსტიკულაცია. 38. XX საუკუნის ფრანგი მწერალი-ესეისტი. 39. სამსრეთ და ცენტრალური ამერიკის და ვესტ-ინდოეთის საერთო-განმაზოგადებული სახელი. 41. ელგუჟას მითური მეგობარი. 42. ერთ-ერთი პერსონაჟი ფილმისა „ჯამში მხოლოდ ქალბები არიან“. 43. რაიმეზე დამტკიცარი შვის შუქი.

<b>40 20</b>	1 1																						
	1 2 2																						
	2 2 2									1										1			
	2 1 1																					3 1 1 1 1 1 3 1 1	
	2 1 1 5																						
	10 4 1 1 1 1																						
		6 6 2 2 6																					
			6 6 2 2 6																				
				4 4 1 1 5																			
					8 3 4 5 6																		
						5 5 1 1 1																	
							1 1 1 6 6																
								1 7 1															
									1 7 1														
										4 2 2 1 1 5 1													
											1 1 4 4 2 5 3 3 1												
												1 1 1 1 1 2 5 6											
													1 1 1 1 1 1 6 7										
														4 1 1 1 1 1 5 6									
															1 1 1 1 1 4 4 5								
																1 4 4 1 3 3							
																	4 2 2 1 8						

განსული ნომრის პასუხები

მაცხრა გვირდი. Crossword puzzle grid with numbers 1-10 and letters.

10. Crossword puzzle grid with numbers 1-10 and letters.

14. Crossword puzzle grid with numbers 1-14 and letters.

15. Crossword puzzle grid with numbers 1-15 and letters.

1-ლი გვ. Crossword puzzle grid with numbers 1-10 and letters.

მე-20 გვირდი. Crossword puzzle grid with numbers 1-20 and letters.

მესამე გვირდი. Crossword puzzle grid with numbers 1-10 and letters.

სამი ტურის შემდეგ. Crossword puzzle grid with numbers 1-10 and letters.

სამშობათის ფოტოკონკურსი. Crossword puzzle grid with numbers 1-10 and letters.

სამი ტურის შემდეგ. Crossword puzzle grid with numbers 1-10 and letters.

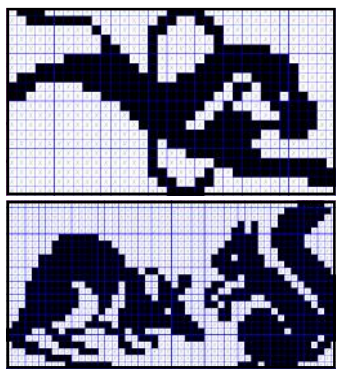
სამი ტურის შემდეგ. Crossword puzzle grid with numbers 1-10 and letters.

სამი ტურის შემდეგ. Crossword puzzle grid with numbers 1-10 and letters.

სამშობათის ფოტოკონკურსი. სამი ტურის შემდეგ. ქეთინო ნინოშვილი (7,6), ლია გაბედავა (7,4,7), დიანა საღინაძე (6,4,3), ნოდარ დარსაგელიძე (6,4,5), გივი კახაბაძე (6,3,5), მარინა ცომაია (6,2,6), ნუნუკა ჯღაბაძე (6), მაია სიყმაშვილი (3,3), ანა ზადიშვილი (5), გიორგი ხუციშვილი (2,5), მირანდა თხელიძე (3,5), თაზ ზერეკიძე (6), თათია თატულაშვილი (5).

პასუხები: 1. დენი დევიტო, 2. ვლადისლავ ტრეტიაკი, 3. პარისონ ფორდი, 4. ნატალი პორტმანი, 5. სიკო დოლიძე, 6. დიმიტრი ალექსიძე, 7. ფანი არდანი.

ინსაფარმო „ნატალი ბერიკიშვილი“ („ფანგამია-2000“) რეგისტრირებულია ვაკე-საბურთალოს რაიონული სასამართლოს მიერ №5/1-2304 ბელუფონზე: 79-53-70, 76-68-02, (877) 45-19-80 რელაქტორი ალექსანდრე ელვრდამილი



საკრძო-ვირდო ენციკლოპედიის პირველი ნაწილის გამოშენა-ბაჟიფვა ღანიფვა 13 იფინის მალაზია „პარანსპი“ (ნიღუ მე-2 გვ.) ღა ბარქიღღე-ბა 16-19 იფინის იფინის ფისტი-ვალუბა, რომიღიც ფიღარომ-ნიღუ ბა-ნიღარიღუბა. 2004

