

ჩემი ნაწილი

ჩემი ნაწილი... 2

ბელის-მომარაგება

ბელის-მომარაგება... 2

„დროება“-„ნიგერიის“ ფასი

Table with 2 columns: publication name and price. Includes 'დროება', 'ნიგერიის', 'დროება-ნიგერიის'.

დროება

გამოცემის უფლებად მფლობელის ბარდა

ფასი განსხვავებით

ფასი განსხვავებით... მფლობელის ბარდა

აწერვის თეატრი

მთავართან, 5 ნოემბერი

ბენეფიცი

ბ. კორინთელისა

ქართულ ტრუპისაგან წარმოიდგინება

I

დავა

ანუ

ბრძანა და ზაპატია;

კომედია ხუთ მოქმედებად, თხზ.

თ. ღ. მირსაფისა.

II

პარაკანისა

ხუმრობა-ვოდველი ერთ მოქმედებად

თხზ. თ. რ. მირსაფისა.

ბილეთები ისეიდება აწერვის თეატრის

დასაწყისი 7 1/2 საათზე.

ტელეგრაფები

(ხელნათა შორის სააგენტო)

პეტიკეტი, 2 ნოემბერი. „მხარე-თეატრის მომარაგება“

სტამბოლი, 1 ნოემბერი. ყველა ელჩებმა

თეატრის, 1 ნოემბერი. სხანსეთის ჯარებმა

თეატრის, უფლის თავად-აზნაურთა

ტფილისი, 3 ნოემბერი.

ბუშინ, 2 ნოემბერი. სადღესასწაულო

სამწახროთ უნდა ვსტყვათ, რომ ფრიად

ამას რომ ვსწერთ, გვცხვენია ჩვენი

სხდომა პირველ საათზე განხილვას

ბაასი არ ამტყდარა ამ საგანზედ: მთელმა

საბუღოლოტი ბაასი ასტყდა მხოლოდ

— თუ რაქმნი თავად-აზნაურნი ითვლება

თ. ნაპ. ამატუნის ამტკიცება, რომ კომისიის

ბ. პ. მამაცოვი ამის წინააღმდეგ ამტკიცებდა;

ბუბერნიის წინამძღოლის თ. ღ. ა. სუბათოვის

პრებამ ხმის უმეტესობით კომისიის დანიშნვა

„მისი იმპერატორებით უდიდესობის ბრძანების

მისი მინდობილი აქვს: შეადგინოს კომისიით

ჩვენ შევიტყვით, რომ ამ უკანასკნელის თვის

ეს მინდობილობა მომავალ 1881 წლის

ბუშინ წინ მოგვივდა ჩვენ მთელის ოსტის

ახალი ამბები

ბუშინ წინ მოგვივდა ჩვენ მთელის ოსტის

მოგვხსენებათ, რომ ბატ. მირიო გვიჩივის

ამ საინტერესო საქმის თაობაზედ, რომელსაც

ბატ. მირიოს წახედვით შეიტანა ჩვენზე

ჩვენ შევიტყვით, რომ ამ უკანასკნელის თვის



თად ეჩვენებინა, რომ ამა-და-ამ ყუთებში ჩითის საქონელია და როდესაც ვაგხსნათ, ენახათ, რომ ზემოდად მართლა ჩითის საქონელი ყოფილიყო, ქვემოთ კი აბრეშუმეული და ხვერდი; მეორეს მაღლებში რომ ვაგხსნეს, ლენტები, კრუჟაგები და სხვა ამისთანა ძვირფასი საქონელი აღმოჩენილა.

ამბობენ, სამივე ვაჭრის საქონელი დაჭერილია და დამოქრის მოტყუების განზრახვისათვის დიდი ჯარიმა გადახდებოდა.

აი ამ ნაირის ონებით არის, რომ ზოგიერთი ჩვენებური ვაჭრები ასე უეცრად მდიდრდებიან ჩვენში და სხვები კი, რომელნიც შედარებით უფრო პატიოსნად ვაჭრობენ ან ამ გვარ ხრიკებს ვერ ახერხებენ, კატრდებიან, რადგან დამოქრნაში სრული და ჯეროვანი ბაჟი მიუტიათ და გამოპარებულ საქონლის პატრონისათვის იაფად ვერ ჰყიდიან თავის საქონელსა.....

\* \*

მფიციალურ გაზეთის „ბავკასის“ კვირის ნომერში დაბეჭდილია დ. მ. ბავკასის ნამესტნიკის მადლობა ბავკასის ყველა გუბერნიების ლუბერნატორებისა, მზრის უფროსებისა და საზოგადოთ ყველა იმ პირებისადმი, რომელთაც კალიის გაწყვეტაში მონაწილეობა მიიღეს შარშან.

\* \*

ამავე გაზეთის სიტყვით, 1 ნოემბერს, გავილილ შაბათს, სურამზე თოვლი მოსულა და ღამე ყინვა იყო; შარშან კი 12 ქრისტეშობისთვის მოვიდა აქ თოვლი.

\* \*

ჩვენ მივიღეთ ძანებითად შემდეგი წერილი:

ბუშინ წინ, 24 დეკემბრისთვის, თელავში ჩამოვიდა დაუღალავი მუშაკი ფოტოგრაფი ალექსანდრე როინოვი. დიდი პატივისცემა და მადლობა მართებს ჩვენგან ამ უჩინარი კაცისა, რომელიც ყოველის მიუღვამელად წინამდგომი ათას გვარი დაბრკოლებებისა და სიძნელისა, დაუღალავად და ერთხელ მტკიცედ გარკვეულის გზით ასრულებს თავის განზრახვას: „ჩვენი მძლავრი და ჩინებული წინაპრების ნაღვაწთ-ნაშთების ცოცხლად გადახატვით, ხელმოკრედ განგვიცოცხლოს წარსული დიდებული დრო“.

ჩვენ თვითონ ჩვენის თვალთ ენახეთ ამისაგან გადაღებული შემდეგი სურათები:

- 1) ძველი შუა-მთის მონასტერი;
- 2) ახალი შუა-მთის მონასტერი;
- 3) შუა-მთის ლეთის-მშობლის ძველი ხატი თავისი ძვირფასი ქვებით;
- 4) ამავე მონასტრის წმიდა ნაწილები სხვა-და-სხვა ზედ წარწერებით;
- 5) ძველი შუა-მთის ანტიკური კანკელის ხელით გადმოღებული სურათი, რომელსაც იგი შემდეგში კარგად აპრობს დახატვას.
- 6) ალავერდის სობორი;
- 7) წმინდა ნინოს ეკლესია თავისი ახალი გუმბათით;

8) ხირსის მონასტერი და მრავალი სხვა სურათები ნაშთებისა ზაქათალის ოლქში, ნუხის, შუშის და სხვა მხარეებში; — და უნდა გავტყუდეთ, რომ ჩინებულად არიან გადაღებულნი და ღირსნიც არიან, უპირველესი ადგილი დაიჭირონ ჩვენი ოთახების გამამშვენებელ სურათებს შორის; ეტყვიც არ არის, რომ ეს ასეც იქნება: როდესაც უფ. როინოვი გამოსცემს თავის სურათებს საქყეოდ, დარწმუნებული ვარ, რომ ქართველები მოისურვებენ მათს შექმნას ძალიან, ძალიან დიდი მადლობის ღირსია ბ. ა. როინოვი ამ ჩინებული ღვაწლისათვის.

მაგრამ რა უთხრა იმათ, ვინც თავიანთი უგუნურებით და უმეტრებით, ხელის მომართვის მაგიერ, გზას უხლართავენ და შრომას უძნელებენ ამ მუშაკსა?! — იმ დროს, როდესაც შუამთის მონასტრის წინამძღვარი მამა მიტროფანი ნამდვილ განათლებული და წმინდა ბერის გულით ხელს უმართავს ამ კაცსა, იმავე დროს, ფრიად სამწუხაროდ, ალავერდის სობორის მღვდელი მ. იონანე ღარიბაშვილი ნებას არ აძლევს როინოვს, რომ გადაიღოს ზოგიერთი შესანიშნავი ნივთი ალავერდის სობორის! შევიკირს, რომ თვითონ ბლალოხინი დეკანოზი მრევლოვით თავის მღვდელს აპყლია და მღვდლის წერილზე ამ საქმის შესახებ იწერება: „არ შეიძლება!“. როინოვი დაქანცული და დაღონებული ჩამოვიდა უკან თელავში და ტელეგრაფით აცნობა ექსარხოსს, რათა მან ნება მიჰსცეს მას ალავერდის სობორის ყველა შესანიშნავი ნივთების გადაღებისა. თქმა არ უნდა, რომ ექსარხოსისაგან მაინც მიიღებს იგი ნება-რთვას...

თავ-ზარი.

**საკითხავი წიგნების სიმძირი**

წიგნები იმისთანა იარაღია, რომლის საშუალებითაც კაცის გონება მოძრაობს, მოქმედებს; მათის მეოხებით აღამიანს უფართოვდება გონებითი სამფლობელო; უწინგოთ კაცი ნათელშია და ნათელს კი ვერა ხედავს.

სწორეთ ამ ნაირ მდგომარეობაშია ამ ქაზად ჩვენი ხალხის უმრავლესობა. რამდენს ენატრება ჩვენში ქართული წიგნები მაგრამ ვერ უპოვნია. ან კი საიღამ უნდა იზოვნოს; რაც კი რამ უწერიათ ჩვენ მწერლებს ან უთარგმნიათ სხვა ენებიდან, იმათგან მეთედს თუ მოწახავს კაცი, დიდი საქმეა, რადგან თითქმის ყველაფერი ჟურნალ-გაზეთებშია დაბეჭდილი. ეს ნაღვაწი რჩება მხოლოდ ერთი მუჟა ხალხისათვის და შემდეგ განჯინების სამკვიდრებლად; ისეც, მდიდრებისა, თორემ ღარიბს ვინ მიამაგებს ჟურნალებსა და გაზეთებს! საგანგებოდაც რომ მოიწადინოს კაცმა, ვერ იზოვნის საყიდლად, ასე იშვიათია.

შმრავლესობა თითქმის კმაყოფილ-

დება მარტივი ზღაპრების და რიჟან-მლანური ლექსების კითხვით; მერე ისეთი უმრავლესობა, რომელზედაც არის დამოკიდებული ჩვენი ბედი.

არ ვივარგებთ ჩვენ, ქართველები, თუ ამ უმრავლესობას კითხვის ლონის-ძიება არ მოუპოვა კაცმა და არ უჩინა გზა გონებითი განხილობისათვის სამშობლო ენაზე.

ნაწერი და ნათარგმნი ბევრი გვაქვს; მაგრამ თვალთ არ გვიჩანს. მანდარში ყვავილები ბევრია, მომკრეფი არავენ არის; კიდევ რომ ვინმე მოინდომოს ამათი მოკრეფა, მოკრეფის საშუალებას ვერ პოულობს. სწორეთ ასეთს მდგომარეობაშია სამწერლო ვარდები ლიტერატურის ფართო ველზედაც.

და აქ-ღამ წარმოსდგება, რომ ჩვენი მკითხველი ვერ აფასებს ჩვენი ავტორების ნიჭსა და ნაღვაწს.

ანტონოვისა და ბ. მრისთვის გარდა, თუ არ ვცდები, ერთი მწერალიც არა გვაყავს ჩვენ, რომლის ყველა ნაწერები სრულად და უნაკლულად იყოს გამოცემული! ამ გვარივე დღე ადგიათ ჩვენს თარგმანებსაც სხვა-და-სხვა ენებიდან. მოლიერის, შექსპირის, ბიოტეს, პუშკინის, ლერმონტოვის თხზულებათა თარგმანები შეადგენენ პატარ-პატარა წიგნებს; სხვა მწერლებისას არ ვამბობ, რადგან ამათი, მაგონი, უფრო ცოტაა; უცხო ქვეყნების ლიტერატურა თითქმის ფენ მოუდგმელია ჩვენს ნიადაგზე; მაგრამ რაც არის ნათარგმნი, რომ არც ის ვიცით!

სანამ ჩვენი მწერლების და თარგმანების სრული გამოცემა არ გვექნება, მანამ ჩვენში კრიტიკაც თითქმის შეუძლებელია... იქნება სულ ეს გარემოება იყოს მიზეზი, რომ დღემდინ ჩვენში კრიტიკოსი არ გამოჩენილა! რა უნდა დააფასოს, რა უნდა ასწონოს, რას უნდა უყოს კრიტიკა, როდესაც დასაფასებელი და საკრიტიკო ხელში არა უჭირავს-რა.

ერთი უაჭიროესი საქმეთაგანი იქნება, რომ ან ერთი ვინმე, ან წრე, ამხანაგობა გამოჩნდებოდეს, რომელმაც იკისროს ჩვენი გამოჩენილ მწერლების თხზულებათა მაინც ცალკე წიგნებად, სრულად გამოცემა. ღარწმუნებული ვარ, რომ ჩვენ ცოცხალ მწერლებისაგან ამ გვარი პირი ანუ წრე, დახმარებას თუ არა, დაბრკოლებას არ მიიღებს. მეორეს მხრით იმაშიაც დარწმუნებული ვარ, რომ გამომცემი კარგის სარგებლით ამოიგებს ამ გვარ საქმეზედ დახარჯულ ფულსა.

მაშ რატომ არ ჩნდებიან ჩვენში ამ გვარი გამომცემლები?!

პ. მირინაშვილი.

**„დროისა“ კორესპონდენცია**

თრიალეთიდან, 26 დეკ. ეს მეორე წელიწადი მიდის, რაც თრიალეთზედ პოლიციის პრისტავთ თათრის ლუსენისა მობრძანდა, ამ ერთ წელი-

წადში. თრიალეთის საზოგადოებრივი სახანეთ გარდაიქცა; ქურდობა, ავაჯაკობა ისრეთი ხშირი არის, როგორათაც კარტოფილი კარტოფილის ბოსტანში.

დასამტკიცებლათ ამისა წარმოვადგენ ჯერეთ ქართველის სამს სოფელსა: დიდ-ზომარეთსა, მამულა სოფელსა და ახასა. სექტემბრის თვეში ქურდებმა ხსენებულ სოფლებიდან წაასხეს საქონელი შემდეგი:

დიდი-ზომარეთიდან: ხუთი ხარი, რომელნიც ღირდენ 300 მანეთათ; მეორეთ ორი ხარი, რომლებიც ღირდენ 130 მანეთათ; ორი ცხენი ღირებულნი 160 მანეთათ; კიდევ სამი მოზვერი, რომლებიც ღირდენ 120 მანეთათ; თერთმეტი ცხვარი 60 მანეთათ.

მამულა სოფლიდან: თორმეტი ცხვარი ღირებულნი 60 მანეთათ, ერთი ძროხა ღირებულნი 40 მანეთათ.

სოფელ ახასი: ხუთი ხარი ღირებულნი 240 მანეთათ, რვა ფუტკარი ღირებულნი 80 მანეთათ; ოთხი ყოჩი ღირებულნი 20 მანეთათ და ოცდაათი ბატი, რომლებიც ღირდენ 30 მანეთათ.

ზემოარე-ხსენებული საქონელი, რომელიც ღირდა 1230 მანეთათ, ნეტავ ვიცოდეთ რაიქმნა? ვინ გასუქდა... თათრის ალახმა იცოდეს, მაგრამ ჩვენც რომ მივაკლიოთ კვალი, უმჯობესი უნდა იქმნებოდეს.

19-სა სექტემბერსა ამა წელსა დიდ-ზომარეთის სოფელში ღამე საბძლიდამ გლენ-კაცსა ბიგო აფაქიდეს მოპარეს ცხრა ცხვარი და ორი ყოჩი. ბლენ-კაცმა განთიადისას გაიგო და სწრაფათ მიჰყვა ცხვრის ფენის კვალსა, რომელმანც მიიყვანა მეზობლის თათრის სოფელში საჯამიდ. მაშინათვე, რასაკვირველია, დამკარგავი ცხვრებისა მივიდა და სოფლის სტარშინას გამოუცხადა და სთხოვა კვალის გაშინჯვა; მაგრამ ყურს ვინ უგდებდა, მეტადრე, ქართველს თათრები; ბედზედ თუ უბედურებაზედ, თურმე რას ბძანებთ, პრისტავიც ლუსენაც იქა ბრძანდებოდა და, რასაკვირველია, საკლავიც საჭირო იქნებოდა. ბიგო აფაქიდეს მაშინათვე დაუყოვნებლად პრისტავისათვის გამოეცხადებინა; პრისტავს ლუსენის აქათ-იქით მიეხედ-მოეხედნა თვალთთავიანთებური ანბანი წაეკითხნა, და ებრძანებინა, რომ სახლები დაატარებოთ.

საცოდავი აფაქიდეს მოტყუებულიყო და ყაბული გამხდარიყო. რას ბრძანებთ, რომელ სახლშიაც ის მოპარული ცხვრები დახოცილი იყვნენ, ორმოში ჩაეკიდნათ და ორმოზედ სოცი წლის ბებერი დაეწვინათ, ვითომც მელოგინე პატარძალი ბრძანდებოდა... რას მოიფიქრებდა საცოდავი ქართველი კაცი, ან რა ნამუსი მისცემდა, რომ ეჭვი მელოგინეზედ მიეტანა. რასაკვირველია, ოსტატობა კარგია; სახლების დახრეკის დროს კვალი სრულებით აერიათ, რომ არც თავი ჩნდა და არც ბოლო.



მაშინ ზიგო აფაქიძე პრისტავს ლუსენას მუხლებზედ მოხვევდა და ეთხოვნა: „შენი ჭირი, ბატონო, უბრძანე თათრებსა, რომ ჩემი ორი ყოჩი მიმცენო, ცხრა ცხვარი კი მაგათზედ ალალი იყოსო!“ ამ დროს პრისტავი ცხენზედ შებრძანებულიყო და ერთ თათრისათვის ეთქვა, თუ ხათრი გაქვს, ორი ყოჩი მიეცითო. ამ სიტყვებით ბ. ლუსენა წაბრძანდა, მაგრამ საწყალო აფაქიძეს აღარც ყოჩები მისცეს თათრებმა.

ზულ-ხელ დაკრფილი, დაღონებული მოვიდა ხსენებული გლეხი-კაცი თავის სოფელში, თრევაც მომეტებული იყო. იმ ჟამად იმათ პრისტავის მღვდელსაც გაეგო, რომ ზიგო, აფაქიძეს დაკარგულ ცხვრებში ორი თახლი მღვდლისაც წაეყვანათ, რომელიც შესანახათ ყვანდა მიბარებული აფაქიძესთან. მისწერა წიგნი პრისტავს ლუსენას და სთხოვა, რომ შემწვობა ეხმარა რაიმე. სწრაფათ გლეხ-კაცს წაერთო და მიერთია პრისტავისათვის; პრისტავს; წაეკითხა წერილი, ენახა, რომ ცარიელი წერილი, ყოფილიყო, ერთი შეეყვინა და ებრძანებინა, რომ სულში წადითო.

საკვირვლათ ეცნობ მე ამ ლუსენას სიტყვებს: თუ გინდ რომ კაცი მოკლან, მაინც მისი საქმე არის იმან უნდა გაათავოს, სუდი ვინ არის, ან სლედოვატელს რა საქმე აქვს! ამ შემთხვევაში კი იმისი საქმე არ არის, რადგანაც არაფერ ჯილდოს არ ხედავს და თათრებიდგან მოპარულ ცხვრებიდგან თვითონ მომეტებულ სარგებლობას გასწევს.

იკითხავთ: რატომ მთავრობაში საჩივარი არ შედისო? მაგრამ მიზეზიც ცხადი განლაგეთ: პრისტავათ რუსი, ქართველი, ანუ სომეხი იქმნება, ყოველს წერილ საქმეებზედაც საჩივრები შევა; მაგრამ თათრის პრისტავზედ ვინ შეიტანს საჩივარსა? სამ დღეზედ ცოლ-შვილით და ქონებით გააოხრებენ, და ამისა გამო ვერ უჩივიან ამ ლუსენას; მთავრობას კი ჰგონია, რომ უმანკოთ მსახურობსო. თუ კი სამ პატარა ქართველის სოფლიდამ ერთს თვეში 1,230 მანეთამდის საქონელი მოიპარება, თრიალეთის საპრისტავოში რამდენი სოფლებია, ან წელიწადს რამდენი თვე აქვს!

გომარეული სესიკა.

### თეატრი

მართული წარმოდგენა

2 ნოემბერს.

„როგორც ქუჩის, ისე არა წვიმს“ სამ მოქმედებიანი კომედია ბოლონისა და „ჩაყვალ-მყვალნი ცოლ-ქმარს-შუა“ ერთ-მოქმედებიანი ვოდევილი ვადმოკეთ. ა. შიჭინაძისაგან.

ზუშინ-წინდელი წარმოდგენა, — კაცმა რომ პირ-უთნელად და გულწლად სთქვას — ოთხმა მოთამაშემ

ააცდინა იმ სასცენო ფიასკოს, რომელსაც ჩვენ „წახდენას“ და „სულ ერთიანად გაფუჭებას“ ვეძახით.

პირველი პიესა, რომელსაც შინა-არსითაც და მშვენიერის ენითაც უეჭველად საჩინო ადგილი უჭირავს ჩვენი რეპერტუარის „ადვილთ კომედიების“ რიცხვში — ადვილად შეუძლია ესთეტიკური სიამოვნება გამოიწვიოს მაყურებელში, ანუ კი მოთამაშეებს ნატამლის ოდენადაც მაინც ეცოდინებათ სასცენო ხელოვნება და როლები სვინდისიანად გაუზვიანებული ექნებათ. რამდენადაც პირველი თვისება არ აკლდათ გუშინდელ მოთამაშეებს, იმდენად მოკლებულნი გახლდნენ მეორეს — როლების ცოდნას. ამ ნაკლმა ბევრი ღირსება მიჰხადა ბ. შ. აბაშიძის ხელოვნურს თამაშს მდიდარი კაცის იაკინთეს როლში. რომელიმე ჩინებულს ადგილს რომ მშვენიერად ასრულებდა ის და საზოგადოება აღტაცებულად ტამის-კვრით აცხადებდა თავის მოწონებას, — მერმე უეცრად მისი ხელოვნური თამაში უბრალო ლაპარაკად გადაქცეოდა ხოლმე და იგიც რა რიგ ლაპარაკად: წინადადებათა მუთაზედ ჰყოფდა, ერთს ნახევარს წინანდელ წინადადებას მიაკერებდა და მეორეს შემდეგს წინადადებას! ახრთალოლიკამ და ღრამბატიკამაც თქვენი ჭირი წაიღეს! ამ რიგად, ყველა ის სცენები, როცა მდიდარი იაკინთე გულზე მოდის და ჯავრობს — მშვენიერის ხელოვნებით წარმოადგინა ბ. შ. აბაშიძემ, რადგანაც აქ მარტო არტისტული თამაში იყო საჭირო, თითქმის უსიტყვოთ, გარდა ერთი-ორი სიტყვისა: „თქვი რაღა!“ „ღამა-ცალეთ!“ და სხვ. ის ადგილები კი, სადაც თამაშს ლაპარაკიც შეწევდა — უფერულად ასრულდა. მისდა ბედათ ამისთანა ადგილები მხოლოდ სხვათა შორისა პიესაში და პირველისებრივი სცენებით კი სავსეა კომედია. ამიტომაც საზოგადო მთაბეჭდილება ბ. შ. აბაშიძის თამაშობიდან გამოწვეული ჯანჯი იყო.

მსვე ნკლი, ე. ი. როლის უცოდინარობა, თუმც არც პ. შიფინანს (ანტონი) ჰქონდა სრულიად აშორებული, მაგრამ თუ არ ერთობ გამოცდილი მოთეატრე კაცი, ისე ვერ ვინ შეატყობდა მას ამ ნაკლს, მეტადრე ისე არტისტულად უნაკლულო თამაშობის დროს, როგორც პირველს და მეორე მოქმედებაში. შოველი მიხვრა-მოხვრა, მოსწრებულად, დროზედ შესაფერი სახის მეტყველება — აი პ. შიფინანს გუშინ-წინდელი თამაშობის გასარკვევინიშები. საზოგადოდ ყოველთვის და განსაკუთრებით გუშინ-წინ ვინ არ იტყოდა ამ მოთამაშის შემხედვარე: „მს ხოლოვანი აქტიორი ყოველს მიხვრა-მოხვრას, რაც უნდა უბრალო იყოს იგი, ერთ-ჯერ სჭრის და ასჯერ ზომავსო!“

მესამე მოთამაშე, რომელმაც ეს პიესა დანარჩენ აქტიორთა უხეირო თამაშის გამო წახდენისაგან გადაარჩინა, განხლდათ ბ. ძორინთელი. ძორინთელი, ძორინთელი! მს ქალ-ბატონი უნებლიეთ მაგონებს საქართველოს იმ ისტორიულ ხანებს, როდესაც, არც-დარეულობის შემდეგ, იმისთანა კაცებს მიუქცევიათ სამშობლოის ყურადღება, რომელთაც წინედ, ბატონების მშვიდობიანად ბატონობის დროს, უნიჭოდ თვლიდნენ და კაცი ყურადღებას არ აქცევდა; მაგრამ განსაცდელის დრო რომ მოაწვედა თავს იჩენდნენ და შემდეგ დარბაისლებში გარეულნი ერთმანეთს ეუბნებოდნენ „ჩვენც ვურევივართ კაცებში, ხალხშიო!“ ამ პატივ-ცემულს ქალ-ბატონსაც წინედ მოთეატრე საზოგადოება და სათეატრო კრიტიკაც ჯეროვანს ყურადღებას არ აქცევდა. იქნება წინად ამის ღირსიც იყო, მაგრამ ეხლა მთელი ჯგუფა წარმოდგენების შემდეგ მან ცხადად დაანახვა საზოგადოებას, რომ ეხლა იგი გაწვერთნილი, გამოცდილი მოთამაშეა, და მასაც შეუძლია როლებისთვის ფერის მიცემა, და კარგად, ზოგჯერ მშვენიერადაც თამაშობა.

მართლაც მოსაწონი იყო ეს ქალ-ბატონი, როგორც ანეტას როლის ასრულებელი. მარტო მისი განხეკვიტად გაღაბობა და მორცხვად თავის ჩაკიდება და გაჩერება — როცა იაკინთე ასწრებს ანტონისთან — ამტიკებდა, რომ ის არის ჯანჯი მოთამაშე და კიდევ ცდილობს როლის რიგინად ასრულებას.

მოდველიში აბაშიძე და აბაშიძისა — საფაროვი სწორედ თავიანთ კანში იყვნენ, მიუბძანენი, შეუღარებელნი. მს ორი ხელოვანი მოთამაშენი თითქო ცდილობდნენ ერთმანეთისათვის თამაშობის უპირატესობა წაერთმიათ; მაგრამ ორივემ მედგრად დაიცვეს თავიანთი ადგილი, ასე რომ მათი მომხრენი დღესაც უთუოდ ბაასობენ — თუ ვინ უკეთ თამაშობდა: აბაშიძე თუ აბაშიძის — საფაროვისა, აბაშიძის — საფაროვისა თუ აბაშიძე?

ჭ.

P. S. მაღლობა ღმერთს! ხალხი თეატრში სამსე იყო: ლოყების, სამი წყობა კრესლოების და ერთი წყობის სკამების გარდა სხვა ადგილები სულ დაკავებულნი იყვნენ...

### რუსეთი

იმ პოლიტიკურს პროცესის 10 ბრალდებულთ გამამტყუნებელ ოქმში, რომელიც ამას წინედ მოხსენებული იყო ჩვენს გაზეთში, შემდეგი დანაშაულობანი მოყვანილი: 1) ხარკვის გუბერნატორის თ. პრაპოტკინის მოკვლა; 2) ხელმწიფე იმპერატორის მოკვლის განზრახვა; 3) რევოლუციონერთ კრება 2 აპრ. 1879 წ.; 4) ხელმწიფე იმპერატორის სიცოცხლეზე ბოროტ-განზრახვა ალექსანდროესკის და ოდესის შორის რუინის გზის ქვეშ ნალმის ამოდებით; 5) ამ რიგივე ბოროტ-განზრახვა მოსკოვთან 19 ნოემბ. 1879 წ.; 6) აფეთ-

ქება საზამთრო სასახლეში მოხდენილ ვალს 1880 წ.; 7) საიდუმლო სტამბის აღმოჩენა საპიორნის გადასახვევში; 8) შეიარაღებული წინააღმდეგობა ამასთანავე დატუსაღებულ პირებისაგან; 9) შეიარაღებული წინააღმდეგობა, რომლის დროსაც მკვლელობა მოხდა, 1880 წ. ივლისში მასილიევის კუნძულზე და 10) შუღლეთის მიწოდება სოციალ-რევოლუციონერთ დასის წევრთათვის.

მოწმეთ რიცხვი 90-ა.

## განცხადებანი

ტფილისში

### შავერდოვის განცხადების სააგენტო

(ბოლოვინის პროსპექტი, ალექსანდროვის ბაღთან, შავერდოვის პავილიონში.)

დაიწყო ხელის-მოწმების დრო 1881 წლისათვის

შველა დრო-გამოშვებითი გამოცემებზე რედაქციისგან გამოცხადებულ ფასებით: ადგილობრივზე, რუსულზე და სამსლვარ — გარეთისაზე.

ბ.ბ. ქალაქ გარეშე მცხოვრებელთ ამ აღრესით უნდა ინებონ მომართვა: ВЪ ТИФЛИСѢ, ВЪ ГАЗЕТНОЕ АГЕНТСТВО В. ШАВЕРДОВА.

(25—2)

ჯანჯულისა ზღაპრების სააგენტოს კონსტანტინის უზრავლენის განკარგულებით ჯანჯულისა ზღაპრების დიდს მაღაზიაში, ბოლოვინის პროსპექტზე, მირიმანოვის სახლებში გაისყიდება სხვა-და-სხვა საქანელები და თუჯის ფურები ნარდათ და ცალკ-ცალკე მუდამ დღე დღის 10 საათიდან ნაშუადღევს 2 საათამდინ და საღამოს 5-დან 8-მდინ.

კუანტარი პ. ლეხეიძისა. 5—2

ინგლისის მაღაზიაში

თარგმანი სერენი ბაპ-მას-იტი

ამაგრებს თმას და ადრინდელ ფერს აძლევს, ფასი ერთი შუშისა 2 მან., გაგზავნით 2 მანეთი და 28 კაპ.

აქვე ისყიდება ქინის ზომადს თმების გასამაგრებლად. ფასი 1 მან. სხოტკები თავის ტკივილის მოსასწობლად, ტუანდუტის საზანი, დუხები და სხვ.

(150—3)

ინგლისის მაღაზიაში მიღებულ ღია შამოლადი და კაპო ჩრბი. (20—17)





# ტფილისის გუბერნიის თავად-აზნაურთა სააღრილ-გაგულო ბანკისაგან.

ტფილისის გუბერნიის თავად-აზნაურთა სააღრილ-გაგულო ბანკის საგმარტოვლო, უზენაესად დამტკიცებულის ამავე ბანკის წესდების § 16 ძალით ამით აცხადებს, რომ ნოემბრის 27-ს ეხლანდელ 1880 წ. შუადღის 12 საათზე, ტფილისში, ბანკის სადგომში სოლოლოაკის ქუჩაზე კ. შორანოვის სახლში № 3 ქვეშ დანიშნულია საზოგადო ვაჭრობა, დრო გადაუდებლად, ქვემო მოხსენებულ პირთ უძრავ მამულთა, რადგანაც მათ არ შემოიტანეს ამ ბანკისაგან ვატანილ სესხის ვადის გადასახდელი ბანკის წესდების 29, 30, 34 და 86 § § მებრ.

**გაბაშვილი**, მიხეილ და ივანე როსტომის-ძენი. სახნავე, საძოვარი და სათიბი ადგილნი და ტყე 152 დეს. 2,211 ოთხ-კუთ. საყ. მიწით ტფილისის გუბ. და მახრაშივე საგაბაშვილოს აგარაში. ძირითადი ვალი 997 მან. 50 კ. გადაუხდელი ხარჯი 52 მან. 40 კ. სულ ათას ორმოც-და-ცხრა მან. და ოთხმოც-და-ათი კაბ.

**მაყაყენი**, ბიორგი რევაზის-ძე და ზურაბ ივანეს-ძე. სახნავე ადგილნი და ტყე 660 დეს. 1,800 ოთხ-კუთ. საყ. ტფილისის გუბ. თიანეთის მაზ. ბოტკო აგარაში. ძირითადი ვალი 11,970 მან. გადაუხდელი ხარჯი 518 მ. 80 კ. სულ თორმეტი ათას ოთხას ოთხმოც-და-რვა მან. და ოთხმოცი კაბ.

**სადინავი**, მიხეილ პატას-ძე. სახნავე ადგილები და ტყე ზომით 2,052 დეს 448 ოთხ-კუთხ. საყ. მიწით. ტფილისის გუბ. თელავის მაზ. სოფ. ზემო-ხოდაშენში, ახალდაბაში და ახშანში. ძირითადი ვალი 13,799 მ. 38 კ. გადაუხდელი ხარჯი 575 მან. 8 კ. სულ თორმეტი ათას სამას ოთხმოც-და-ოთხი მან. და ორმოც-და-ექვსი კ.

**ქრისტაფი**, პანო მორმანოზის-ძე. სახნავე, საძოვარი და სამოსახლო ადგილნი და ტყე 1,009 დეს. მიწით. ტფილისის გუბერნიის, ლუშეთის მაზ. რაში სოფ. წოდლაში. ძირითადი ვალი 6,406 მან. 81 კაბ. გადაუხდელი ხარჯი 277 მ. სულ ექვსი ათას ექვსას ოთხმოც-და-სამი მან. და ოთხმოც-და-სამი კაბ.

**ჩოღაშვილი**, ილია ზაალის-ძე. სახნავე ადგილნი და ტყე ზომით 3,042 ტფილისის გუბერ. სიღნაღის მაზრაში სოფ. შიაურში. ძირითადი ვალი 39,426 მან. 81 კაბ. გადაუხდელი ხარჯი 1,653 მან. სულ ორმოც-და-ერთი ათასი მან. და სამოც-და-ცხრამეტი კაბ.

**დადაქვისა**, თამარ პლექსანდრეს ასული. საძოვარი ადგილნი და ტყე 1,020 დეს. 1,920 ოთხ-კუთხ. საყ. ტფილისის გუბ. თელავის მაზ. სოფ. ზემო-ხოდაშენთან. ძირითადი ვალი 8,673 მ. 86 კ. გადაუხდელი ხარჯი 371 მან. 46 კ. სულ ცხრა ათას ორმოც-და-ექვსი მან. მან. ოც-და-თორმეტი კაბ.

**სოლდოვი** იასე ქარხაროს ძე. სახნავე და სათიბი ადგილნი 95 დეს. 1620 ოთხ-კუთხი საყ. თფ. გუბ. და მახრაშივე სოფ. კუმოსში. ძირითადი ვალი 987 მან. 29 კაბ. გადაუხდელი ხარჯი 51 მან. 9 კაბ. სულ ათასი ოც-და-თვრამეტი მან 38 კაბ.

**ქრისტაფი** რაფიელ და იოსებ ლავითის ძენი სახნავე, სათიბი ადგილი და ტყე 900 დეს. ტფილისის გუბ, თიანეთის მაზრის სოფ. ბოჩორმაში ძირითადი ვალი 5331 მან. 42 კაბ. გადაუხდელი ხარჯი 237 მან. 79 კაბ. სულ ხუთი ათას ხუთას სამოცდა სამი მან. ოცდა ერთი კაბ.

**ქრისტაფი** ბიორგი ბიორგისძე. სახნავე და სათიბი ადგილნი 800 დეს. ტფილისის გუბერ. თიანეთის მაზრ. სოფ. ბოჩორმაში. ძირითადი ვალი 4739 მან. 17 კაბ. გადაუხდელი ხარჯი 201 მან. 16 კაბ. სულ ოთხი-ათას ცხრა ას ორმოცდა ექვსი მან. ოცდა ცამეტი კაბ.

**შაღაშვილი** მოსტანტინე როსტომის ძე, ნიკოლოზ, ბიორგი, მიხეილ და მართა ღმირის შვილნი და სალომე პანტელეიმონის ასული. სახნავე, საძოვარი, სათიბი ადგილნი და ტყე 1447 დეს. 2296 ოთხ-კუთხი საყ. ტფილისის გუბერ. ბორის მაზრაში სოფ. სკრაში. ძირითადი ვალი 32,580 მან. 95 მან. გადაუხდელი ხარჯი 1365 მან. 49 კაბ. სულ ოცდა ცამეტი ათასი ცხრა ას ორმოცდა ექვსი მან. ორმოც და ოთხი კაბ.

**გაბაშვილი** ანდრია მიხეილის ძე. სახნავე და სათიბი ადგილნი 106 დესეტ. 320 ოთხ-კუთხი საყ. ტფილისის გუბ. და მახრაშივე სოფ. მრტნაში. ძირითადი ვალი 4936 მან. 50 კაბ. გადაუხდელი ხარჯი 543 მან. 53 კაბ. სულ ხუთი ათას ოთხას ოთხმოცი მან. სამი კაბ.

**შაღაშვილი** იოსებ ივანეს ძე. სახნავე ადგილნი და ტყე 270 დესეტ. ტფილისის გუბ. სიღნაღის მაზ. სოფ. ბურჯანში. ძირითადი ვალი 4936 მან. 49 კაბ. გადაუხდელი ხარჯი 345 მან. 95 კაბ. სულ ხუთი ათას ორას ოთხმოც და ორი მან. 44 კაბ.

**ანდრანავაშვილი** რევაზ იოსებისძე. ზვარი და ტყე 1053 დეს. 1440 ოთხ-კუთხი საყ. ტფილისის გუბ. თელავის მაზრაში, ზემო ხოდაშენის აგა-

რაში. ძირითადი ვალი 2961 მან. 89 კაბ. გადაუხდელი ხარჯი 21 კაბ. სულ სამი ათას ოთხმოცდა ხუთი მან. და 10 კაბ. **ციცაშვილი** ლავით ივანეს ძე. სახნავე და საძოვარი ადგილნი 87 დეს. 960 ოთხ-კუთხი საყ. ტფილისის გუბ. ბორის მაზრ. სოფ. ძვემო ნიხბისში. ძირითადი ვალი 3961 მან. 69 კაბ. გადაუხდელი ხარჯი 207 მან. 46 კაბ. იუმა ოთხი ათასი ას სამოც-და-ცხრა მან. და 14 კაბ.

**ჩოღაშვილი**, ნიკოლოზ მადეოზის ძე. სახნავე, სათიბი, საძოვარი ადგილნი და ტყე 5774 დეს. 775 ოთხ-კუთხი საყ. ტფილისის გუბერ. და მახრისაშივე სოფ. შარაბულაღში. ძირითადი ვალი 59425 მან. 24 კაბ. გადაუხდელი ხარჯი 2474 მან. 50 კაბ. სულ სამოც-და-ერთი ათას რვაას ოთხმოც-და-ცხრა მან. სამოც-და-თორმეტი კაბ.

**შაბურაგისა**, მარიამ ლავითის ასული. სახნავე ადგილნი 12 დეს. 232 ოთხ-კუთხ. საყ. მიწით. ტფილისის გუბ. ლუშეთის მაზ. სოფ. საშაბუროში. ძირითადი ვალი 722 მან. 33 კ. გადაუხდელი ხარჯი 42 მ. 86 კ. სულ რვაას ოც-და-თუთმეტი მან. 19 კ.

**ბაჩათაშვილი**, იოსებ; ბიორგი, ლავით და ბარბარე ივანეს შვილნი. სახნავე და სათიბი ადგილნი 536 დეს. 1,920 ოთხ-კუთ. საყ. მიწით. ტფილისის გუბ. და მაზ. სოფ. ძამარლოში. ძირითადი ვალი 5,042 მ. 60 კ. გადაუხდელი ხარჯი 256 მ. 48 კ. სულ ექვსი ათას ას ოთხმოც-და-ცხრამეტი მან. და რვა კაბ.

**თარხან-მოურავი**, მარიამ ბიძინას ასული. სახნავე და სათიბი ადგილი და ტყე 545 დეს. 1,645 ოთხ-კუთ. საყ. მიწით. ტფილისის გუბ. ბორის მაზ. სათუხარლოს აგარაში. ძირითადი ვალი 6,635 მან. 79 კ. გადაუხდელი ხარჯი 285 მ. 23 კ. სულ ექვსი ათას ცხრაას ოც-და-ერთი მან. და ორი კაბეკი.

**ამილახვარი**, ამირიილო ამირინდოს-ძე. სახნავე და სათიბი ადგილნი 145 დეს. 1,756 ოთხ-კუთ. საყ. მიწით. ტფილისის გუბ. ბორის მაზ. სოფ. წარეთში. ძირითადი ვალი 2,971 მ. 26 კ. გადაუხდელი ხარჯი 133 მან. 21 კ. სულ სამი ათას ას ოთხი მან. ორმოც-და-შვიდი კაბ.

**ქრისტაფი**, მსტატე მირმანოზის-ძე. სახნავე და საძოვარი ადგილნი 280 დეს. 2,006 ოთხ-კუთ. საყ. მიწით. ტფილისის გუბ. ბორის მაზ. სოფ. ახრისში. ძირითადი ვალი 7,923 მან. 37 კ. გადაუხდელი ხარჯი 342 მან. 44 კაბ. სულ რვა ათას ორას სამოც და-ხუთი მან. ოთხმოც-და-ერთი კაბ.

**ქალაშვილი**, ბიორგი ივანეს ძე. ვენახი 1. დესეტინამ ტფილისის გუბ. და მახრაშივე სოფ. ღლომში. ძირითადი ვალი 700 ან. გადაუხდელი ხარჯი 33 მან. 68 კაბ. სულ შვიდას ოც-და-ცხრამეტი მანეთი, სამოც-და-რვა კაბ.

**ზანდუკელი**, ბრიგოლ ლავითის ძე. სახნავე და სამოსახლო ადგილნი 24 დეს. თფ. გუბ. ლუშეთის მაზრა სოფ. არანისში, ძირითადი ვალი 600 მან. გადაუხდელი ხარჯი 25 მან. 90 კაბ. სულ ექვსას ოც-და-ხუთი მან. ოთხმოც-და-ათი კაბ.

**მადლოვისა**, ნინო სარიდონის ასული. ვენახი 6 დესეტ. თფ. გუბ. სიღნაღის მაზ. სოფ. ბაკურცხენში. ძირითადი ვალი 1700 მან. გადაუხდელი ხარჯი 82 მან. 16 კაბ. სულ ათას შვიდას ოთხმოც-და-ორი მ. 16 კ.

**ეგორავი**, ივან ივანეს ძე. ვენახი 678<sup>2</sup> დესეტ. ოთხ-კუთხ. საყ. მიწით მე-10 ნაწილში 2 განყოფ. ქ. თფ. ნაბერევის ქუჩაზე. ძირითადი ვალი 2000 მან. გადაუხდელი ხარჯი 94 მან 80 კაბ. სულ ორი ათას ოთხმოც-და-თორმეტი მან. 80 კაბ.

**ქრისტაფი**, რაფიელ ლავითის ძე. სათიბი ადგილი ტყე 201 დესიატინა 1200 ოთხ-კუთხი საყ. თფ. გუბ. თიანეთის მაზ. ბოჩორმის აგარაში. ძირითადი ვალი 2000 მან. გადაუხდელი ხარჯი 63 მან. სულ ორი ათას სამოც-და-სამი მანეთი.

**ციცაშვილი**, ლავით ივანეს ძე. (სტეფანოვის ყოფილი) ცარიელი ადგი-300 ოთხ-კუთხ. საყ. მიწით მე-11 ნაწილში 2 განყოფ. ქ. თფ. ძირითადი ვალი 1200 მან. გადაუხდელი ხარჯი 82 მან. სულ ათას ორას ოთხმოც-და-ორი მანეთი.

**ჯურული**, ლურმიშხან შალვაძე. მრთი ნაკეთი მიწა ხის სახლით 213 ოთხ-კუთხი საყ. მიწით ქ. ბორში ძირითადი ვალი 2000 მან. გადაუხდელი ხარჯი 421 მან 22 კაბ. სულ ორი ათასი ოთხას ოც-და-ერთი მან. 22 კ.

**წესდების 19 §** თანახმად გაყიდა დაიწყება ზემო აღნიშნულ ვალე-ბის ჯამებიდამ და მათ თან დაერთიან სახელმწიფო და ფოჩის ხარჯის გადასახდელნი. ბანკის თაფი ვალი შეიძლება გადახდილ იქმნეს ამავე ბანკის გირაოს ფურცლებით, რომელნიც მიიღებთან მათის ნორმალურის ფა-სით მანეთი მანეთად, აგრეთვე შეიძლება ბანკის თანხმობით გადატანილ იქმნენ მყიდველებზე; ვალზე შემოსატანი და სხვა გვარი გადასახდელი კი ნაღდი ფულით უნდა იქმნენ გადახდილნი.

ამ 1880 წლის 27 ნოემბერს დანიშნული გაყიდვა, თუ ხეირიანად ვერ მოხდა, წესდების 22 § ძალით დაინიშნება მეორე და უკანასკნელი გაყიდვა 11 დეკემბრისათვის ამა წლისავე.

(დასასრული) (3 - 3)