

# ფანტაზია

№ 40  
(66) 1997 ♡

## 2. ქალაქი არამსოლოდ კროსოვრდები.

### იტალიური აბაზი

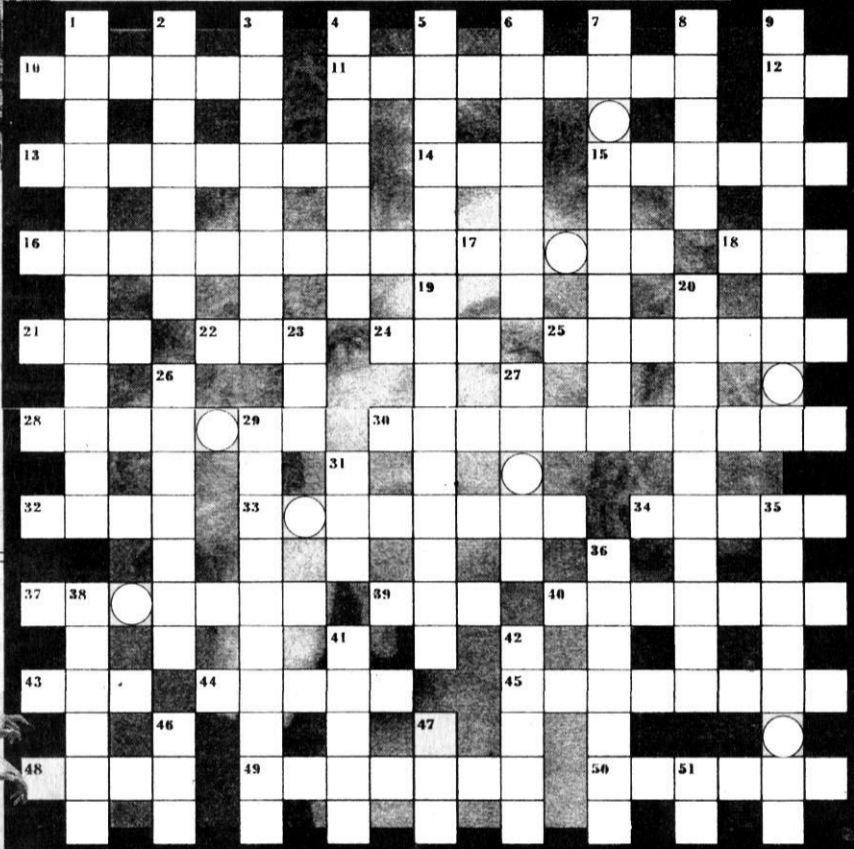
(მე-2 მშ.)

კროსოვრდსა და კროსოვრდს შუა  
კროსოვრდსა (მე-3-4 მშ.)

6. ყველა  
დროს  
საუკე-  
თესო  
მომღიბარი  
ქალი



**შეუღალა** 1. ვინ იყო არისტოტელე ალექსანდრე მაკედონელისთვის? 2. ინილი ფოტო; 3. ავტორი რომანის „წუთისფული“; 4. ლაგარის სახესხვაობა; 5. რა არ აქვს ფიჭურ გელეფონს? 6. ინილი ფოტო; 7. ინილი ფოტო; 8. დღე-ღამის გასაყარის „განათების“ სახესხვაობა; 9. სასწავლო-ყოფითი დანიშნულების სიგრძის საზომი საშუალება; 19. ინილი ფოტო; 20. (თავის-მომბებრებელი) გაღაბრებული სიბუჯე; 23. გბა აშშ-ს დიდ გბათა სისტემაში; 26. ქართული ჭედური ხელოვნების დილისგაგი; 27. მაღალსართულიანი სახლის ატრიუმები; 29. უკრაინის ფეხბურთის მთავარი ძალა; 31. ძველბოლისეული მოსაფრებელი ბოლოსართი; 35. XIX საუკუნის რუსი კომპოზიტორი; 36. წყლის ზოგიერთი ბინადრის „მთაბომბელობა“; 38. უღაგმო ავტორი; 41. ცხოველი, რითიც მოილოდინის შესწავლა იწყება; 42. (კედელ ერთი) მეგრული მისამღერი; 46. ბილიარდის ჯოხი; 47. მოღების თანამედროვე ეურნალი; 51. პირველი პირი - „გრამატიკის“ თანახმად.



ჩვენი გაზეთის მუდმივმა მკითხველმა, ალბათ, იცნო ის ქალბატონი, რომელიც კროსოვრდის უკან იმალეზა, მაგრამ, თუ ვერ მოახერხებთ ეს, თქვენ ამ დამალული სუბიექტის ამოცნობაში დაგეზმარებათ ასოები, რომლებიც წრეებით მოწინშულ უჯრედებში ჩაინერება.



7. 1998 წელი

**თარაზულა** 10. „იაკობი“ - იგალიურად; 11. თითარ იოსელიანის კონოფილი; 12. ჩვენი „პირველი“ სიგევა; 13. ვინ იხარებს მგევენების დათვლის შემდეგ, დავით გურამიშვილის თანახმად? 14. საკურორტო ღაბა სოჭის მახლობლად; 15. მიწური საველე სიმაგრე, სანგარი; 16. რა ჰქვია ფილთაქვას ძველბოლისური გამოთქმით? 17. ავტორი ბალეტისა „ეიზელის“; 18. სოციალური მდგომარეობა კაცისა, რომელიც „მამინ თორმეტი წლისა“ იყო; 21. რა ერქვა „პაკი აბბას“ ავტორს? 22. ქართული ანბანიდან განდევნილი ასო; 24. მეგრული მისამღერი; 25. სამშენებლო მასალა; 28. დიდი ინგლისელი პოლიტიკოსი; 30. საზოგადოებრივ-კულტურული განვითარების დონე; 32. ფეხბურთის საერთაშორისო ფედერაცია; 33. 1982 წლის იგაღის ფეხბურთელთა ნაკრების მთავარი მწვრთნელი; 34. რა ებარა ომის დროს მარმალ ეუკოვს? 37. ქსოვილის მისაღები ხელოვნური ბოჭკო; 39. მომიკლი თავთავის კონა; 40. კოსმიური ობიექტების სახესხვაობა; 43. ჩინური განვარჯიში; 44. მანიაკის „მოღვაწეობის“ შედეგი; 45. მორს ხედვის ხელსაწყო; 48. როგორი კაცი იყო არსენა ოქლაშვილი? 49. წითლად მოღაპლაპე მოვერცხლისფრო ლითონი; 50. „ათი ერთეული“ საბჭოთა საქართველოში;

## 19. ლიზიკოვიკული პერსონაჟი



## კაი უკაგენი-1

ამოყენებულა აბა გაზეთის კროსოვრდის რაგამენგები

წვეულება, სადაც „კამის“ მეტი არაფერია

„იორზე განიერი“ მხარე ინგლისში

გბა პერეში, სადაც „კაკას“ არიგებენ

„კვირა დღეს“ გადამღვარი მინისტრი

„ამირას ჯიბიდან“ მონორარის მიმღები

ქალბატონი, რომელიც „შაგეში იგებება“

„ინას ვიგათი“ მორთული ფანჯარა

მორისოდ ვახსენეთ, თუმცა ელექტროენერჯის სგაბილური მოწოდება ზღაპრული ამბავია, ზღაპარში კი „ბოროტი ძალა“ არის... ახლა, რაც შეეხება ჭორს:

- ელექტროენერჯის სგაბილურება ლეონიდ კუჩმას ჩამოსვლას უკავშირდება - ამგვიყვებენ პოლიტიკური უკუქმეგები.
- ელექტროენერჯის სგაბილური მოწოდება მე-9 ბლოკის ჩართვამ გამოიწვია - ამბობენ გეჩნიკური ცოდნით შეიარაღებულნი.
- ელექტროენერჯის სგაბილური მოწოდება ეს არის „ШТИЛЬ перед буреј“ - ი (პოეტიკური ჭორი) და ეს Буря უეჭველად ზამთარია.

P.S. თორილე დღის სგაბილური ელექტრომომარაგების შემდეგ სიგევათა ისევე გაუარესდა, რამაც ახალი ჭორები შუა... იმ ახალი ჭორების შესახებ კი სხვა დროს ვისაუბრობთ

# ქორი

ამ რამდენიმე დღის წინ, თბილისელები ყველა კუთხე-კუთხულში ჩერდებოდნენ და თითქმის ჩურჩულით ეკითხებოდნენ ერთმანეთს: „რა მოხდა?! რაგომ არ ითიშება ღენი?!“ ასე ნახევარ გონებში კი, ალბათ, იმიგომ ლაპარაკობდნენ, რომ ემინოლათ „ბოროტმა ძალამ“ არ გაიგოს ამ ჩვენი გაუგონარი სიკეთის ამბავი და კვლავაც არ დაგვანაგრულოსო „ელექტროწყალობას“.

ნოზის (ვადმო-ქართულეზული) ანეკდოტი

ერთ დღეს ზემდეგს „ალმზრდებლობითი სენსის“ ჩატარება ჰქონდა გეგმით გათვალისწინებული და მან საამისოდ ჯარისკაცები მწკრივში ჩააყენა:

— თქვენ უნდა იცოდეთ, რომ უფროსი ყოველთვის მართალია; დაგარწმუნებთ სათანადო მაგალითით - რიგითო შაქარაშვილო, დაასახელეთ ორნიშნა რიცხვი!

— 29!

— 29 კი არა, 92, თქვე უტვინო, თქვენა! რიგითო მახარაძე: ახლა - თქვენ! — 73, ამხანაგო ზემდეგი! — 73 კი არა, 37, თქვე აბდალო, თქვენა! — აბა, ახლა თქვენ დაასახელეთ, რიგითო ძაძაძია! — 33. — 33 კი არა... ჰა-ა-ა-ა... რიგითო ძაძაძია!. თქვენ როდის მოეშვებით ამ „მეგრულ ინტრიგებს“?!

ნატა ბერიკიშვილს ვულოცავთ სამსახურეობრივ წინსვლას! სულ წარმატებით გეგლოს, ჩვენო ნატა!

თანამშრობლები



„მე და ჩემი მეუღლე მსოფლიოს ულამაზესი წყვილი ვართ!“

ქალების დიქტატორი

ქორწინების დღეს... ჩვენთან სილი

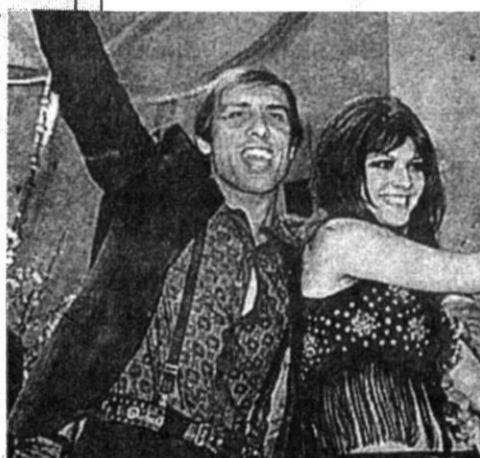
ივონებს იმ დროისათვის მომავალი საპატარძლო: „მე ჩვენი გაქორწინების შემდეგ ვერასოდეს ვაპირებ... ანუ - მე რეჟისორს ვარი ვუთხარი „უცნაურ გიჟში“ გადაღებაზე. მაშინ მე ჩველგანს, რბილად რომ ვთქვათ, უბრალოდ ვერ ვიგან-დი, რადგან იგი რაღაც თავგებულად უნდა იყოს და განუხრებელი ვარსკვლავი იყო. ჩემს დას, ანა მარიას, კი სხვაფერად უყვარდა იგი; აი, მხოლოდ მათი ერთად ყოფნის მიზნით დავთანხმდი მე რეჟისორს გადაღებაში მონაწილეობაზე და საბოლოო ჯამში მივიღეთ ის, რომ აღრიანოს მე გავკვირდი (?!“

ორიოლა შარიხი

ჩველგანს, რომელიც საკუთარ თავს „იესო ქრისტეს დიდ გულშემატკივრად“ მიიჩნევს, ძალზედ მორწმუნე კათოლიკე რეჟისორია აქვს, რაც ხელს არ უშლის იმას, რომ ხალხის თვალში მას საკმაოდ მაკულური „კაზანოვას“ იმიჯი უქონდეს. ეს უკანასკნელი კი მის მიერ განსახიერებული როლების გამოისობით ხდება, ღმერთთან საკუთარი დამოკიდებულების შესახებ მას ასეთი აზრი გააჩნია: „მე ხშირად ვუწავებები ღმერთს, ჩემს მეზობელს „გემოთა“ სართულიდან; იგი მე მაძიებს, რომ ვფიქრო... ჩვენ ერთმანეთთან გამუდმებული დიალოგი გვაქვს.“

კვლი საკუთარ გულს

ოჯახი, ეკლესია და კინო - აი, ის „სამი ეფშია“ რამდენად დადგამიკვიდრებული პოპულარული მსახიობისა და რეჟისორის, მიმღერისა და მოქმედის, აღრიანო ჩველგანს ცხოვრება და ამ იერარქიაში ოჯახს მაინც პირველი ადგილი აქვს დათმობილი.



რა მოხდა ზუსტად 33 წლის წინ, 1962 წელს?

ამ წელს ოინბაზმა კუილონმა აღრიანოს და კლაუდიას გულს ერთდროულად ამოიღო სამიზნე და არც შემცდარა... კუილონმა მოგახსენებთ, რა თქმა უნდა, თორემ აღნიშნული ქალ-ვაიკოტმანეთის სიყვარულისა და ოჯახის შექმნისაგან ორი წლის განმავლობაში თავს იკავებდნენ და მხოლოდ „მსხვერპლს“ დამახასიათებელი შეხვედრებით კმაყოფილდებოდნენ.

1970 წელი სან-გაბრიელის ფესტივალზე გაპარჯების სიხარული

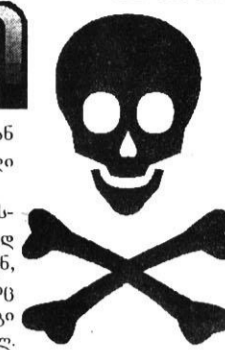
უნდა მეულო, სადაც მე კვლავ შევიძინე ცხოვრებისადმი რწმენა და ხალისი.“

როდესაც კლაუდიას 50 წელი შეესრულდა და მან თანდათანობით დაივიწყა პროფესიონალი მომღერლის კარიერა (მანამდე იგი ვარიეტეტშიც კი მღეროდა) ჩველგანს რაგომდაც აიძულა მეუღლე, რომ მას სან-რემოს ფესტივალში მიეღო მონაწილეობა და კლაუდიასაც სხვა არაფერი დარჩენილა, რომ არ გამოსულიყო სცენაზე. თუმცა-კი თავად ჩველგანს ამ ფესტივალზე 1970 წლის შემდეგ არ გამოჩენილა, რადგან ეს ღონისძიება უფერულ, გაწეული შიულ მანჩინა და საერთოდ, იგი ერიდება პუბლიკის თვალწინ გამუდმებულ გრილის და ოჯახურ გარემოში განცხრომა ურჩევნია.

„მე ყოველდღიური ყოფითი წვრილმანები მიყვარს, რაც ერთგვარი რიტუალებით მეთრფება; სწორედ ამას ხედავ მე ჩემს სიმშვიდესა და ძალას. მე ყოველ დღე მზის სხივებს ვუღებ და ჩემი პირველი საზრუნავი, რა თქმა უნდა, ქმარია.“ - ამბობს კლაუდია.



შერიხსული ცხედარი



1840 წლის მაისში საფრანგეთის ქალაქ ნიკაში ჭლექისაგან გარდაიცვალა ყველა დროის უდიდესი მევიოლინე, იგალიელი ნიკოლო პაგანინი.

ჩიჩილინა თავის ქალწულობას მისტირის

„მე ჩვეულებრივ ძალიან მაშინებს ჩემი დაბადების დღე - განაცხადა ერთ-ერთი უწინააღმდეგარესი საუბარში იტალიელმა პორნოარტისტმა ილიანა სტალირამ (ეს ქალბატონი ფართო საზოგადოებისათვის უფრო ჩიჩილინას სახელითაა ცნობილი) - დაბადების დღეზე იგი ისეთ ნივთებს მუქნინა, ხოლო, რასაც ჩვეულებრივი ადამიანი ვერც-კი წარმოიდგენს. მარტო ის ვიბრატორები რად ღირს, რომლებიც იმდენი დამიგროვდა, რომ აღარ ვიცი, სად წავიღო.“

ერთ-ერთი ასეთი ვიბრატორის გონებასაზვიადებლად სინიორეტა ილიანამ საკმაოდ პრაქტიკული ფუნქცია მიანიჭა; საქმე ისაა, რომ მიქსერი მას ხშირად უფუჭდება და ასეთ შემთხვევაში ვიბრატორი სწორედ რომ მისწრება კვერცხის ასათქვამად... უკანასკნელ დაბადების დღეს კი ჩიჩილინას საქორწინო კაბა აჩუქეს, რამაც იუბილარს თვალზე ცრემლი მოადინა, პორნოარტისტმა ასეთი კომენტარი გააკეთა: „ოციოდ წლის წინ მე მონაწილეობა მივიღე ფილმში „საუკეთესო დღე“, სადაც ვახათოვებულად გამზადდებულ სრულად ნორჩ, უმწიკლო გოგონას როლს ვასრულებდი და მას ზუსტად ასეთი საქორწინო კაბა ეცვა. მართალია, ფილმის ფინალში ჩემი პერსონაჟის სექსუალური მომსახურებით, გარდა სასიძოის, კიდევ რამდენიმე მამაკაცმა და ორმა ძალღმაც კი ისარგებლეს, მაგრამ ეს მაინც ძალზედ რომანტიული იყო... მე ხომ მაშინ მშვენიერი ქალწული ვიყავი!“

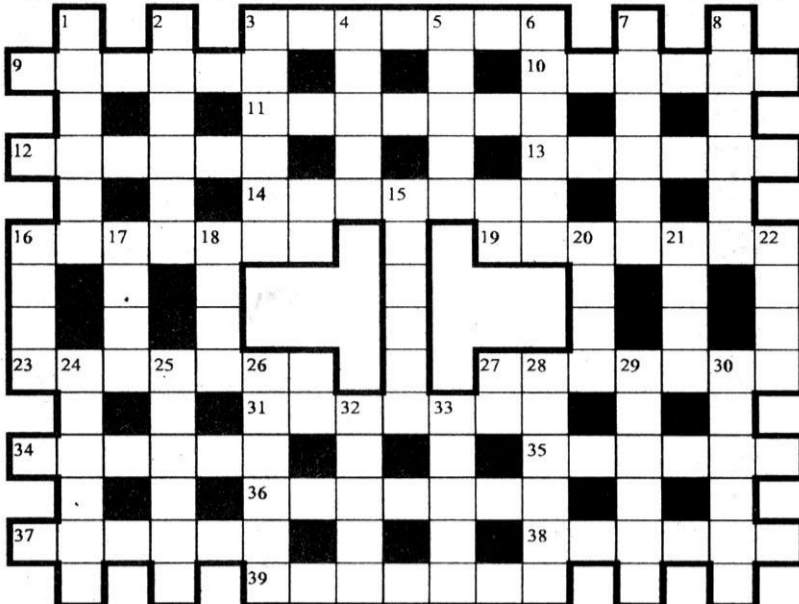
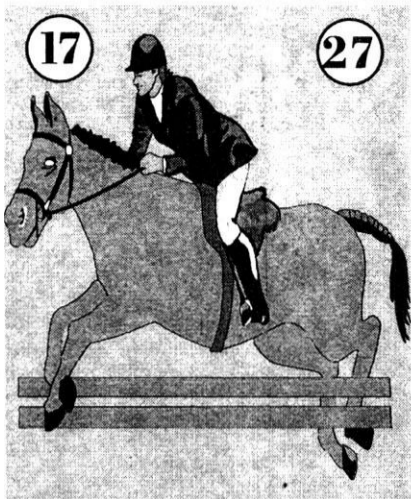
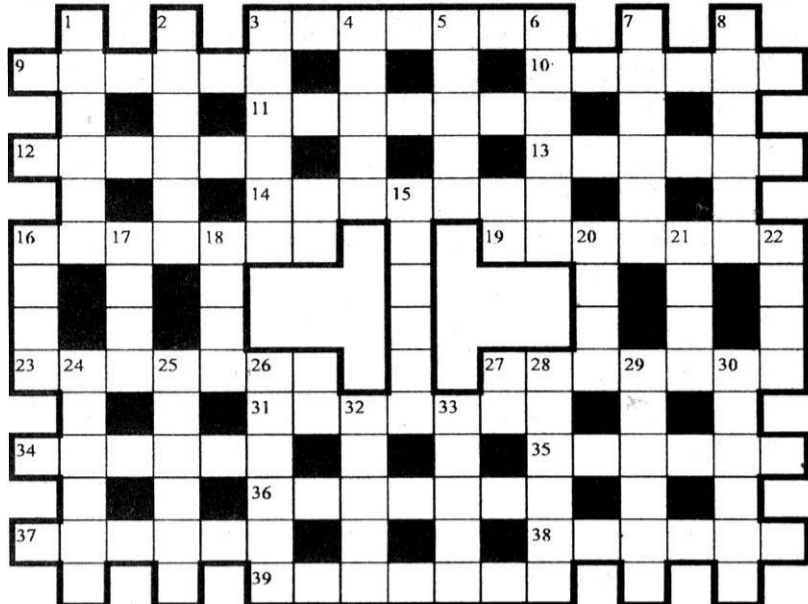


სოფი ლორენი და საპარტიველო

ერთხელ სოფი ლორენი თბილისში ჩამოვიდა და ერთ-ერთი სასტუმროში დაბინავდა. განის დაბნა რომ მოსურვა და აბაზანაში რომ ჩაწვა, უცებ კრანი გაუჭვდა; გამოიძახეს სანგეჟნიკოსი. შევიდა სააბაზანო ოთახში

სანგეჟნიკოსი და დაიწყო რაღაც ხლაფორთი; ამ დროს მიმველი სოფი აბაზანაში წევს და სანგეჟნიკოსი მას ყურადღებას არ აქცევს. სოფი წამოხდა, ხელისაწმა შედაც არ შეხედა. უყურადღებობით გაბრალებული კინოვარსკვლევი ადგა და კაცს მიამკერდა... კაცმა მოიხედა, უდარდელად შეხედა სოფის და თქვა: „რა იყო, რას მიყურებ, გოგოჯან, შენ რა, ცოცხალი სანგეჟნიკოსი არ გინახია?!“

ქროსვორდსა და ქროსვორდს შუა



თარაზულად 3. ქიმიკოსებისათვის კარგად ცნობილი ინვენტარი; 9. საგარეულო სიყვავე; 10. „მამულიშვილითა“ საანგარებო თავმესაფარი; 11. ქალაქი უბბეკეთში; 12. კუბაში გაერცელებული ლერწმის გასაკაფი დანა; 13. „სინიუმური“ ხელოვნება; 14. ძველებური ფრანგული ფული; 16. ვასო ჩხაიძის პირველი კინოროლი; 19. რა არის საქართველოში „ყველადათვის“? 23. მიმზის მიღწევის დაწინებელი საშუალება; 27. გაქცეულის ფუნქციონალური მეწყვილე; 31. უსტაბამისათვის „მიუღებელი“ მხაგვარი; 34. ლურჯი ფერის საღებავი; 35. ქალაქი საბერძნეთში; 36. სამეგრელოს საკურორტო დაბა; 37. მოდასადაყოლილი ახალგაზრდა კაცი; 38. ბუბა კიკაბაძის „საყვარელი“ ფრინველი. 39. ხელში აყვანის დაუღვევარი ფორმა.

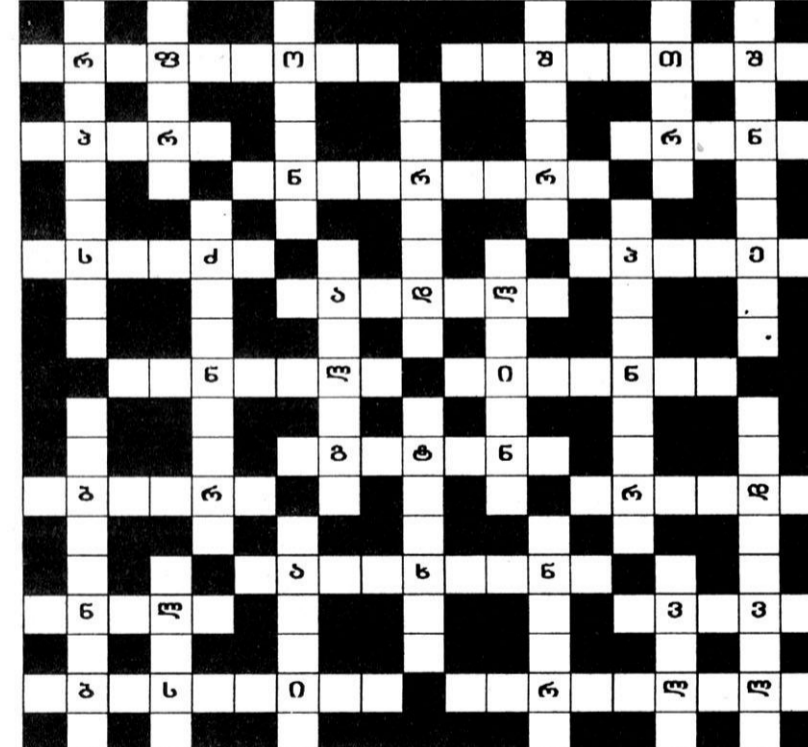
ში; 5. მთავარი პერსონაჟი პიესისა „სანამ ურემი გადაბრუნდება“; 6. გულგრილი დამოკიდებულება ცხოვრებისადმი; 7. დაკლებული საქონლის ნაწილი; 8. „ოთარაბანთ ქერიის“ პერსონაჟი; 15. ყაჩაღობასთან გაიგივებული (გურული) გვარი. 16. ლათინურ ამერიკაში მობინადრე მტაცებელი ცხოველი; 17. იხილეთ ფოტო და გაიხსენეთ ფოტოზე ასახული ცხოველის მინიატურული კოლეგა. 18. ჭურჭლის სახეები ფხვნილი; 20. ორთოგრაფიული ნიშანი; 21. ბალგისპირეთის ერთ-ერთი უღამაზესი ქალაქი; 22. რა არის ქართულ გლეხობაში „მეორე“? 24. კენკროვანი მცენარის ნაყოფი; 25. რა არის თბილისში ათი? 26. ქართული კინოს ერთი პოპულარული ძალი; 28. ორი საკითხისაგან შემდგარი პრობლემა; 29. რუსული ესტრადის სომხური წარმოშობის მომღერალი; 30. XIX ს. იტალიელი კომპოზიტორი; 32. ყველა დროის უძლიერესი ჭოკით მხტომელი; 33. VIII საუკუნის საქართველოს ცნობილი პოლიტიკური ფიგურა.

პაუზა

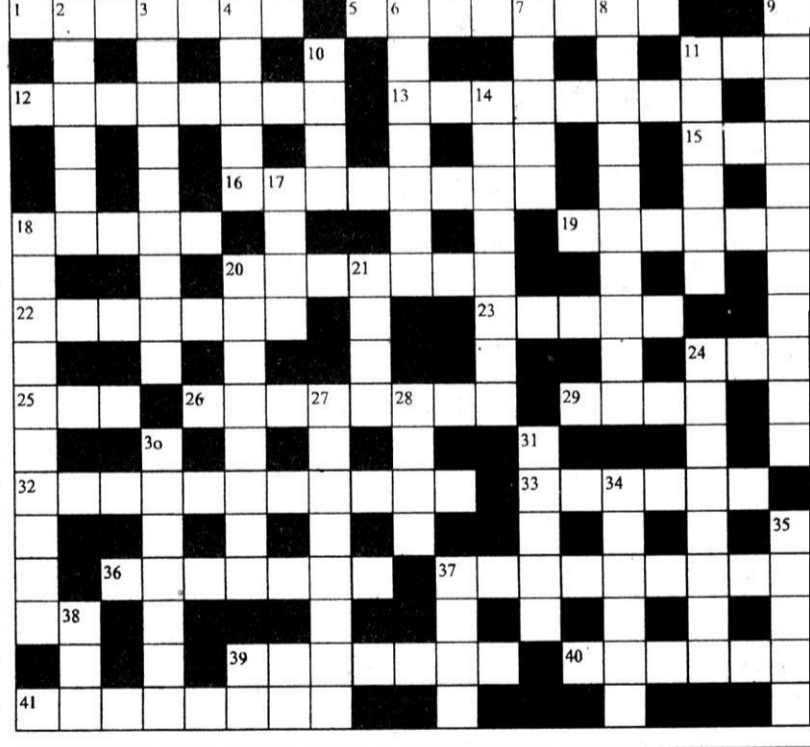
ორი დაქალი ხვდება ერთმანეთს: - გუშინ ჩხებიებთან ვიყავი სტუმრად - წაიჭორავა ერთმა - და მათ მოხვევს, რომ მემღერა; ჰოდა, მეც ჩემი ახალი რომანსი შევასრულე. - სწორად მოქცეულხარ - უთხრა მეორემ - მეც არ მიყვარს მაგ ჩხებიებების ოჯახი. \* \* \* ბებია აღფრთოვანებით ათვალიერებს თავისი შვილიშვილის საბანაო კოსტუმს. - ეჰ, ახალგაზრდობაში მე რომ ასეთი რამ ჩამეცვა, ხომ წარმოიდგენია, როგორი ბაბუა გემოლებოდა ახლა?!

თარაზულად 3. ძველებური საათების შემადგენელი ნაწილი; 9. საქართველოს ისტორიის მეამბოხე პერსონაჟი; 10. ქართული კინოს ყველაზე მკაფიო პერსონაჟი ქალი; 11. ჯერსთან დაკავშირებული ცნება; 12. რა ერთეულია ბახტრიონის აჯანყების ერთ-ერთ ხელმძღვანელს? 13. ალექსანდრე სუმბათაშვილი-იუენის პიესა; 14. ქართული ველისპორტსმენი, მსოფლიო ჩემპიონი; 16. რა არის დაპყრობილი სახელმწიფო? 19. ახლო წარსულის საქართველოს პოლიტიკური იდეა; 23. სამცხე-ჯავახეთის მმართველი გიგული; 27. იხილეთ ფოტო; 31. აღორძინების ეპოქის იტალიელი მხაგვარი; 34. უძველესი სახელმწიფო ამერიკაკავასში; 35. პერსონაჟი პიესისა „ეზოში ავი ძალია“; 36. საკერავე მანქანების მწარმოებელი ფირმა; 37. როგორი ცოლია სასურველი ყველადათვის? 38. რა პევიც ცნობილი საერთაშორისო ეურნალისტს. ბაგონ სტურუას? 39. სოფელი თეთრიწყაროს რაიონში.

შვილად 1. ქვევრიდან ღვინის ამოსაღები საშუალება; 2. პერსონაჟი ფილმისა „ოთხინები იცინიან“; 3. დაახლოებით იგივეა, რაც კლდე; 4. 60-იანი წლების ქართველი ფეხბურთელი; 5. ვაგა-ფაშველას შემოქმედების მეამბოხე პერსონაჟი; 6. ავტონომური წარმონაქმნი ყუბანის მხარეში; 7. წყველის სახესხვაობა; 8. ეუმორისტიკული ნაწარმოები; 15. თანამშრომლის სახესხვაობა; 16. პერსონაჟი მულტფილმისა „წუნა და წრუწუნა“; 17. ქართული კინოს ერთი პერსონაჟი ძალი; 18. თხილანი კანფეტი; 20. მხაბინა ბუბი; 21. შამთის გრანსპორტი; 22. წყლის სათავსი; 24. პერსონაჟი რომანისა „მთავრის მოგაცემა“; 25. პერსონაჟი ვაგაშვილი „გველისმჭამელისა“; 26. საქართველო - არაქართული; 28. ძველებური თოფი; 29. ერთი თანამედროვე ძრავის შემქმნელი ინჟინერი; 30. რუსეთის საფეხბურთო კლუბი; 32. პერსონაჟი ქალი დემნა შენგულაძის რომანისა „განძი“; 33. (ქალბატონი) ახვლედიანი, ქართველი მხაგვარი.



თარაზულად 1. ყველა დროის უძლიერესი პორტუგალიელი ფეხბურთელი; 5. დანიის საფეხბურთო გუნდი; 11. რა წინსართი აქვს შვეიცის პოეტიკოს ნაურებს? 12. ინგლისში მოთამაშე დანიელი მკაფი; 13. მსოფლიოს ერთ-ერთი უძლიერესი ნოგბურთელი; 15. რა პევიც ქინქლაძეს? 16. საცხენოსნო შეჯიბრების ასპარეზი. 18. ახლო წარსულის ამერიკელი მოკადარაკი; 19. საფეხბურთო მინდვრის ნაწილი; 20. სათხილამურო სპორტი; 22. მექსიკელი ფეხბურთელი, რომელმაც 1970 წელს უღამაზესი გოლი გაიტანა; 23. ქალაქი ესტონეთში; 24. თბილისის კალათბურთულ ქალთა გუნდის ყოფილი სახელი; 25. საჭადრაკო კოეფიციენტების შემქმნელი, პროფესორი; 26. ჩრდ. ირლანდიის ჩვენთვის ცნობილი ფეხბურთელია გუნდი; 29. 1958 წ. ბრაზილიის ნაკრების ნახევარმცველი; 32. ქართველი მოცურავე ქალი, 1968 წლის ოლიმპიკი; 33. 80-იანი წლების თბილისის „დინამოს“ მცველი; 36. იტალიის საფეხბურთო გუნდი; 37. 1973 წ. სსრკ ჩემპიონის, ერენის „არარატის“ მკაფი; 39. ყოფ. სსრკ-ს პირველი ლიგაში პარეზ სომხეთის საფეხბურთო გუნდი; 40. თბილისის „დინამოს“ ძველი თაობის ფეხბურთელი; 41. იგივეა, რაც მოცურავე.



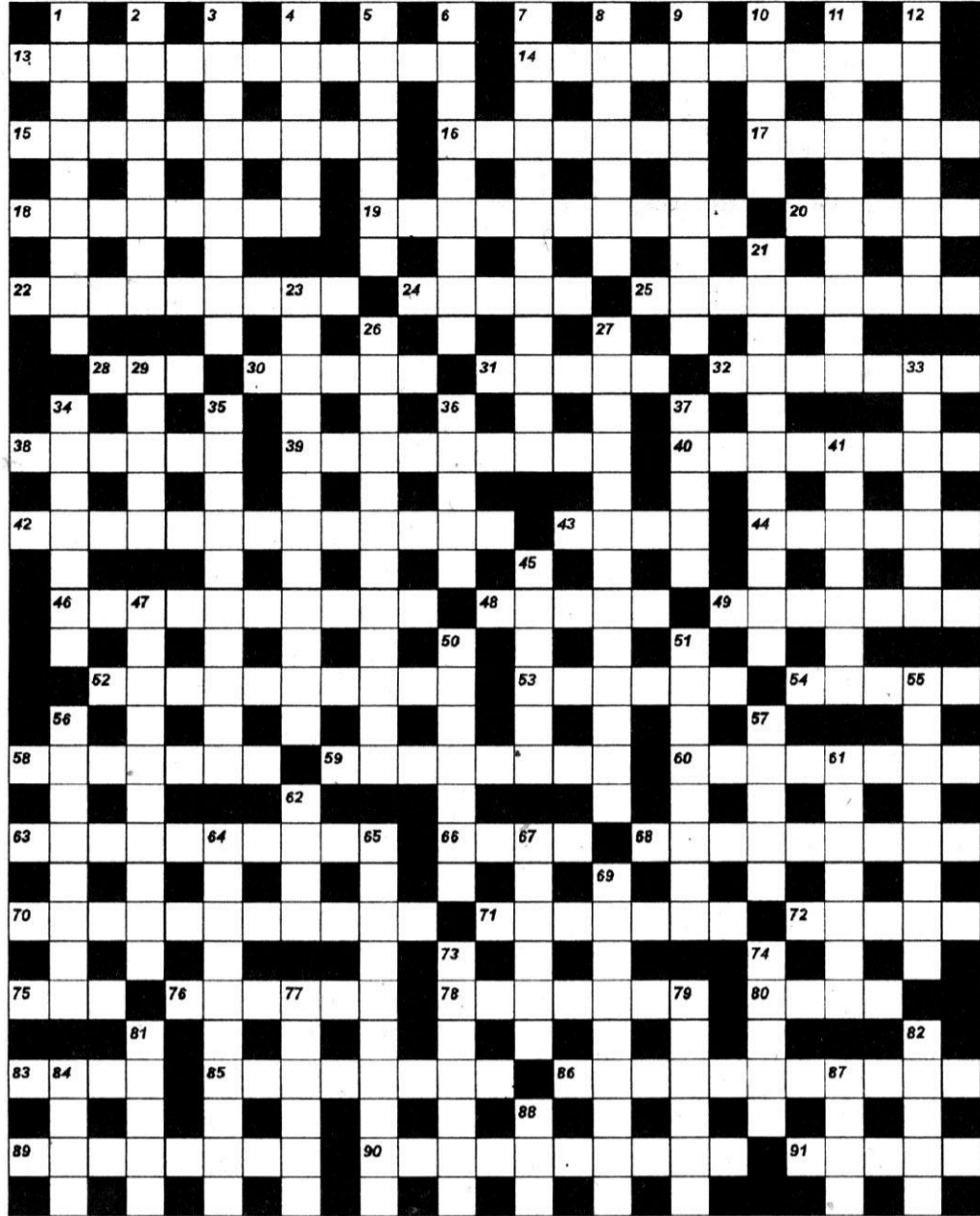
ამ არათანამედვერულად დალაგებული კითხვების საშუალებით ამოცანით ზეოთმოტანად კროსვორდში ჩასაწერი სიტყვები - ნარკოტიკული ნივთიერება; - XIX ს. ქართველი ფილოსოფოსი; - მუსიკალური სექტაკლი; - შუა სს. ქართველი მკურნალი; - მოკლე მანძილზე მორბენალი მძლეოსანი; - როგორი ცხენი ჰყავდა დონ კიბოტს? - როგორი მგელია საშიში? - თურქეთის საფეხბურთო კლუბი; - შონობის შესასვლელი ნაწილი; - უსახლკარო ადამიანი; - სბრძოლო-დამცავი საშუალება; - პოლონელი კათოლიკე მღვდელი; - სოფელი, გამოუსვლელი ადამიანი; - ქართული ფოლკლორის უიღბლო „სატრფო“ - სამეცნიერო ნოდება; - სასანთლე ინვენტარი; - საშინელი, აღმფოთებული, განრისხებული... ანუ როგორი? - ერთი ისტორიული ბრძოლის ადგილი საქართველოში;

2. ლონდონის ყველაზე დიდი სტადიონი; 3. რა იქნება საფრანგეთი ფეხბურთისათვის 1998 წელს სეისმოლოგთა ენაზე? 4. საჭიდაო ფანდი; 6. ბრაზილიელი ფეხბურთელი; 7. განვარჯიშული იარაღი; 8. ქალაქი რუსეთში, რომლის სახელითაც ასპარეზობს გუნდი „შინიკი“; 9. ქართველი მოჭიდავე, 1952 წლის ოლიმპიური თამაშების ჩემპიონი; 10. რა პევიც ერთ-ერთ ბაკოს? 11. 80-იანი წწ. საფრანგეთის ნაკრების უძლიერესი ნახევარმცველი; 14. სპორტულ-გამაჯანსაღებელი ბანაკი; 17. ბრაზილიის სიამაყე; 18. გერმანიის საფეხბურთო ლიგა; 20. მსოფლიოს ერთ-ერთი ჩემპიონი ჭადრაკში; 21. (ბაგონი) საბელოვი, ოლიმპიური ჩემპიონი; 24. 60-იანი წლების თბილისის „დინამოს“ ნახევარმცველი, სსრკ ნაკრების წევრი; 27. სპორტული ასპარეზობის მოსალოდნელი გამარჯვებული; 28. ქართული სპორტული თამაში; 30. იგივეა, რაც პევიც-ნაოსნობა; 31. რევამ ჩელებადის მშობლიური მხარე; 34. ციგურსოვანი ნაყოფი; 35. ავტოკატასტროფაში დაღუპული 80-იანი წწ. იტალიის ნაკრების მცველი; 37. საბერძნეთის საფეხბურთო გუნდი; 38. თანამედროვე ლიბერიელი ფეხბურთელი.

გასული ნომრის პასუხები (იხილეთ) თარაზულად 1. პორტი. 6. ბარბანა. 12. გრემსა. 13. როლია. 14. რანჩო. 15. მასხრა. 16. რორიგა. 17. ქსია. 18. თოფი. 21. კორსკა. 22. სოსლო. 25. თხარა. 26. ჰაბაზა. 27. ქოფა. 30. მუსაბა. 31. შიში. 33. ბრონტე. 34. ბაღრატი. 35. ბრიგადა. 36. ბუღა. 37. მარაქა. 40. ბაღრატი. 41. ჩივილი. 44. ქორი. 45. ლექსია. 46. სოსია. 49. რელიგია. 52. ცხადაძე. 53. მარტინი. 54. ქერლობა. 55. ანთომა. 59. ბულდოგერი. 60. ჩალიჩი. 63. ამორბალი. 64. ბერკლეა. 65. ლიონია. 66. კამიკაძე. 67. პოლიტიკა. შვილად 1. პორტი. 2. რინო. 3. იგორი. 4. ნიკოლო. 5. გალიფე. 6. ბამაკო. 7. როსარია. 8. არაბია. 9. არქაიო. 10. აღმირალი. 11. ქარაგია. 19. ფულარა. 20. ფაშენდა. 22. სამება. 23. სასტო. 24. ლამაზა. 27. ქაბაზა. 28. ფილდო. 29. კავიში. 31. შიბაქა. 32. შაღურა. 37. მილოცვა. 38. როსანა. 39. ჰობაძე. 41. ჩარქა. 42. ვალერია. 43. ლეონია. 46. საბაბი. 47. სასულერი. 48. ხერიშვილი. 50. სორენია. 51. სიბინა. 56. ნიშა. 57. თერა. 58. შავა. 60. ნილე. 61. ლოთი. 62. ნინა. (ანგლოტური კროსვორდი) თარაზულად 4. ჭორიკა. 8. დუბეგა. 9. კუ. 10. ჭკურტანა. 11. არკა. 12. უქსორტი. 13. პასიანი. 14. აქია. 16. ირია. 17. მელია. 21. ცენტრალნია. 24. ლენგია. 25. ნაბი. 28. მბორი. 29. ლამა. 30. ვაქე. 31. ნენსი. 33. ნარინი. 34. გრია. 35. ავი. შვილად 1. მჭრითაძე. 2. ბურაბი. 3. პიენტი. 4. ჭიქია. 5. რაქვანი. 6. კრესკია. 7. ნეპოლი. 23. ლოქსია. 26. ვანა. 27. ნაბი. 32. ია. (სრები) თარაზულად 7. სოლენიტი. 9. ნეო. 10. მზვიზარა. 11. გმბია. 13. ბოლნისი. 14. იმუნა. 16. დილეგან. 19. აწი. 21. ანკო. 22. ამიკი. 23. რუდოფი. 25. კარგობა. 26. რიგვლა. 28. კუბი. 31. როლია. 32. საბარბა. 34. პო. 35. ბისტო. 36. ლობო. 37. ბაქ. შვილად 1. კოლმორია. 2. მჭრითაძე. 3. ანანია. 4. მირი. 5. დინსტა. 6. პრეფინა. 8. იმპერია. 12. ოლნისია. 15. წარწყმედი. 17. ლაღურა. 18. გვილი. 20. მიმეველები. 24. ალაბრა. 27. მხოლოდ. 29. ბორი. 30. სანგა. 33. კაია. სკანდინავიურ კროსვორდში ჩამოჭრილი იყო სიტყვა „თბილისობა“. (101 სიტყვა) თარაზულად 1. პორტი. 5. სპარტაკო. 12. ყარაყი. 13. ნეკრხალი. 14. ომბინა. 16. ყვირილა. 18. ბაკურია. 19. პრეილე. 21. კუ. 22. ასკია. 25. ქრ. 27. რუბაქა. 29. ილუბი. 31. პრობინა. 33. აკელა. 34. მლია. 35. სიმონი. 36. სეფსია. 37. ოლიბი. 39. სოლიფი. 43. ქანი. 44. წვორა. 45. მამია. 46. კლენგრა. 49. დარდინალი. 51. სეკურია. 52. ნიხური. 54. კალამბე. 56. ბრილიანი. 57. იაკო. 62. ქვა. 64. მჭვერთველები. 65. ლასია. 66. რქა. 67. სეგელი. 68. ბრაზილი. 69. სევე. 71. შიში. 72. ნეკო. 74. გარბურე. 76. იმიტორი. 80. კოლონელი. 82. აბლა. 85. ინილი. 86. ნიქელი. 87. ალაბრა. 89. ლოკომოტი. 90. არაბია. 91. სეპიორი. შვილად 1. პასიანი. 2. როკო. 3. კარგობა. 4. ეშვარა. 5. სეგელი. 6. რუ. 7. ანკურა. 8. იბლე. 9. აუი. 10. მერა. 11. ეგალი. 15. იპორბი. 17. ენაღობი. 20. ენაღობი. 22. ანაფარა. 23. კასია. 24. ლინგესია. 25. ყვარული. 26. უნფორმა. 28. ქველმეველი. 30. ლოკო. 32. ასკანია. 34. შო. 35. სალონიკი. 38. ლეშა. 40. ენაღობი. 41. ენაღობი. 42. იმერი. 46. კამაჩელი. 47. ჭკა. 48. მხუტა. 50. გრისგანი. 52. ნიკურია. 53. იაფე. 54. კოგეიშვილი. 55. ენაღობი. 58. ენაღობი. 59. ალაბრა. 60. კლასია. 61. პალერო. 63. არგეილე. 70. ანაქონა. 73. ინარა. 74. ვენა. 75. სეილია. 77. შინსია. 78. გრემსა. 79. გრემსა. 81. ბაბი. 83. ბიერი. 84. ბაქი. 88. ალა.

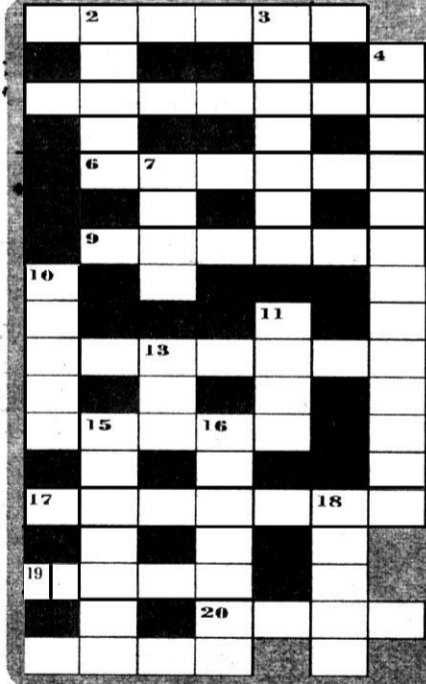
91 სიზუსა

თარაზულად: 13. მეცნიერულად დაყენებული ცდა; 14. თანამედროვე უძლიერესი ხორვაგი ჩოგბურთი...



91 სიზუსა

ზვიულად: 1. სახელდახელოდ შექმნილი ლექსი; 2. ძლიერი დარგება კრივი; 3. დიდი ქალაქების შემადგენელი ნაწილი...



კვირის ფანტაზია-2

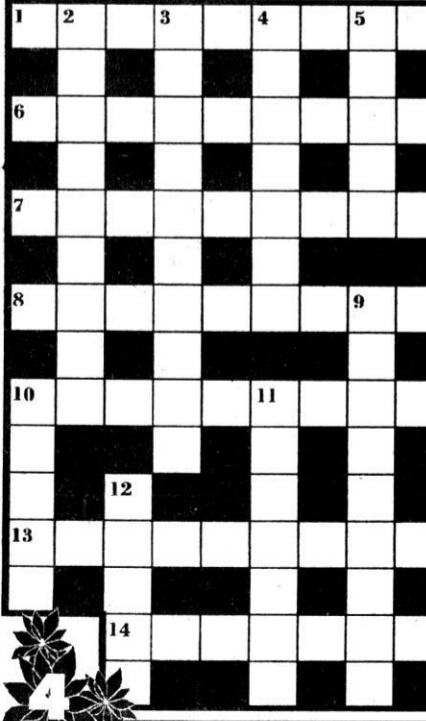
თარაზულად: 1. რა მიუგანა „ვალერიმ ანას“ დასამშვიდებლად? 5. იაპონელი, რომელიც თვითმკვლელობამდე „კამას“ ჭამს...

თავილისალი ფანტაზიორაბი (ერთი დაწესებულების დერეფანში გავილილი დიალოგი) „...პოლა, ამ 7 თუ 8 წლის წინ ჩემს მემობელს რომ უთხრეს, კიბო გაქვსო, იფიქრა - მოდი, ეროვნულ საქმეს მაინც ვაგაკეთებო...“

პაუზა

პატარა ბიჭი შევიდა მალაზიაში და პროდუქტი მითხოვა. მტიროდენი პაუზის შემდეგ გაძვირებული კეითხება: - ბიჭუნა, შენ დარწმუნებული ხარ, რომ დღესაშენმა 4 კილოგრამი კანფეტის და 200 გრამი კარტოფილის ყიდვა დაგაპარა?!

აჯაფსანდელი



მოცემულ სიტყვებს დაუბრუნეთ პირვანდელი სახე თარაზულად: 1. ნატივობა; 6. ნირგარამი; 7. კალთამაია; 8. პიგმალიოა; 10. ნაგაგურსი; 13. ლიკარმინი; 14. ფიდსარა;

საბაზრო აპონოიისი

ერთ ჩვენს ნაცნობს „არატრადიციული ენერჯის“ სარეალიზაციო პუნქტი აქვს; ორიოდე დღის წინ შეგვხვდა, რაღაც დაღვრემილი, ჩანდა, ხმა ვერ ამოვალბინეთ... იდგა ასე დაღვრემილი და, გოგოცა კვერნაძისა არ იყოს, „პო“-ს გარდა, არაფერი ემეტებოდა ჩვენთვის. დამშვიდობებისას ზრდილობის გულისთვის მაინც კეითხეთ: - „რა იყო, რა მოწყენილი ხარ-მეთქი, კაცო?!“ - რაღა რა იყო - ძლივს ამოვერდა - იმ მიკრორაიონში, სადაც ჩემი „ტოჩკა“, სამი დღეა. შუქი არ ჩამქრალა და ცოლ-შვილი მშვიდი მყავსო!“

გამეტ „ფანტაზიის“ რედაქციას ესაჭიროება თვისი ტელეფონით. დარეკეთ 74 -64-80

საბაზრო აპონოიისი

ავტობისპექტორმა მძღოლი გააჩერა; - უნდა დაგაჯარიმოთ! - თქვენ დიდი სიჩქარით მოძრაობდით. - აბა, რას ამბობთ - შევასუსხა მძღოლი - მე საათი სულ რაღაც 60 კმ. სიჩქარით მოვიდიოდი... თუ არ გჯერათ, ხელახლა წამოვალ და შეამოწმეთ.

ის „ფანტაზია“ რეგისტრირებულია იხნის რაიონის სასამართლოს მიერ №7/1-1811 (15.07.1996) ალექსანდრე და ვახტანგ ელერდაშვილები