













საქართველო

"დანაიას" გაცოცხლება

20 წლის წინათ, ერმიკაში, სულით ავადმყოფმა, 49 წლის ვინმე ბრინჯის მათემა...

დენი და ისე ასურებდნენ. სამაგრ ქალაქის საბავშვო სახლის სუბი სხნარით აცილებდნენ...



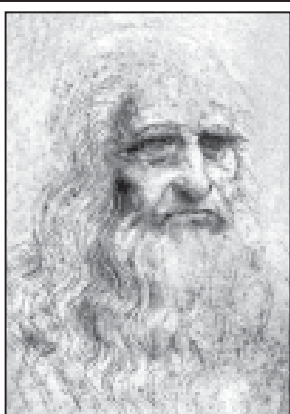
მი სულაც არა: მაგალითად, გერმანიაში 1977 წელს, ერმიკაში...

ერმიკაში თანამშრომლებმა უნიკალური შემთხვევა გასწავს: მთელი 12 წელი ასამდე ფიზიკური და ქიმიური გამოკვლევა...

გამოთქვა ეჭვი, რომ „დანაია“ რესტავრაციის შემდეგ რემონტი...

ნაპოლეონ ლომარდო და პინჩო ფრესკა

იტალიელმა ექსპერტმა მართი სარაინში, ფლორენციის ერთ-ერთი...



500 წლით „დაკონსერვა“ ახლა ექსპერტებს მოუწევთ ლომარდოს მემორიალის სიყვარულის აღმოჩენა...

მუსიკა - ჯანმრთელობის მოკავშირე

მშპმრმს „ავე მარია“, ბეთოვენის „მთვარის სონატა“, სენ-სანსის „გელი“,...

(ლევო), „ბოლორო“ (რაველი), „ცეკვა ხმლებით“ (ხანტაგურიანი)...



წვევები განკურნებას. ჩაიკოვსკის, პახუალოვის, გრაივერდიევის გამამხივებელი მუსიკით შეიძლება...

ტაკოვიმის „ვალსისგან“ (კინოფილმი „კრამანა“), ბეთოვენის „მთვარის სონატისგან“...



„მისი ფიჩი“ ბუნებაში ამის შედეგად, მამრებმა დაკარგეს ყოველგვარი ინტერესი...

ყველა ფერი ყველა ფერზე

რუსეთში 88 ათასი მილიონერია. ეს საზღვარგარეთ მერილ ლინჩ...



2004 წლის განმავლობაში რუსია მილიონერების რაშიმ 4 ათასი კაცით შეივსო, და ახლა მსოფლიოში ყოველი 94-ე ადამიანი...

18 მთის დღეობა დაიწყო, რომელიც შეეცდებიან ქალაქ ბაზელში დაამზადონ...

საანის დამამზადებელი ჯანი ზოგი ამტკიცებს, რომ ცხიმი შეიძინა კლინიკაში, სადაც ბერლუსკონის გუგუნი...

ქართული კლასიკური ლიტერატურის დიდოსტატის პოლიკარე კაკაბაძის დრამის „ყვარყვარე“...

„ჩინებულად ვიცი, თუ სად არის ამჟამად ბენ ლაენი“. ასეთი განცხადება გააკეთა ამერიკის შეერთებული შტატების ცენტრალური...

ქართული კლასიკური ლიტერატურის დიდოსტატის პოლიკარე კაკაბაძის დრამის „ყვარყვარე“ გადართმობს...

11 წლის განმავლობაში ქართულ-აფხაზური კონფლიქტის მონაში დაიღუპა 99 მშვიდობისმოყვარე.

აფხაზეთის ტერიტორიაზე სამშვიდობო ოპერაციის დროს გამოჩენილი მამაკაცებისა და გვირგვინების კოლექციონერი...

ქართული კლასიკური ლიტერატურის დიდოსტატის პოლიკარე კაკაბაძის დრამის „ყვარყვარე“ გადართმობს...

მუსიკოსები, რომლებიც ნიკეაზე იყვნენ

მშპმს და ებაგაეის კვლევა მოქმედობაში დასაბამს იღებს მუა 1960-იანი წლებიდან. სწორედ მაშინ გამოჩნდა მასობრივ მდგომარეობაში...

ქართული კლასიკური ლიტერატურის დიდოსტატის პოლიკარე კაკაბაძის დრამის „ყვარყვარე“ გადართმობს...

ქართული კლასიკური ლიტერატურის დიდოსტატის პოლიკარე კაკაბაძის დრამის „ყვარყვარე“ გადართმობს...

ქართული კლასიკური ლიტერატურის დიდოსტატის პოლიკარე კაკაბაძის დრამის „ყვარყვარე“ გადართმობს...

წიგნები და თქვენი

მე თამბაქოს მწველი კვამლს მალდა უმეგებს, იგი თამბაქოსგან, დარწმუნებულია სკიპარო მამბიში...

ქართული კლასიკური ლიტერატურის დიდოსტატის პოლიკარე კაკაბაძის დრამის „ყვარყვარე“ გადართმობს...

მე და მირა გარდაიღო ფილი

ქართული კლასიკური ლიტერატურის დიდოსტატის პოლიკარე კაკაბაძის დრამის „ყვარყვარე“ გადართმობს...

ქართული კლასიკური ლიტერატურის დიდოსტატის პოლიკარე კაკაბაძის დრამის „ყვარყვარე“ გადართმობს...

კინოკრიტიკა

მე ბუმბუკამ კინომწველი შორის, ვინც თავისი ნიჭითაა და ენერგია...

და რანი ჰგონიათ თავი? ბოლოს და ბოლოს, რა უნდა, ხალხო, რეცისობაში? სცენარისტს სცენარი და...

ლოლო აბაშიძემ სიჭაბუკის ასაკში შედგა ნაბიჯი კინომწველი შორის და ეს ნაბიჯი იდენტური გამოდგა...

ლოლო აბაშიძის მიერ ხორციელდებულ ყოველ ახალ კინოსახეს მთავარწიგნად ინტერესით უნდა დაველოდები. ახალბედა მსახიობის წარმატება და მოკულარობა სწრაფად იზრდება...

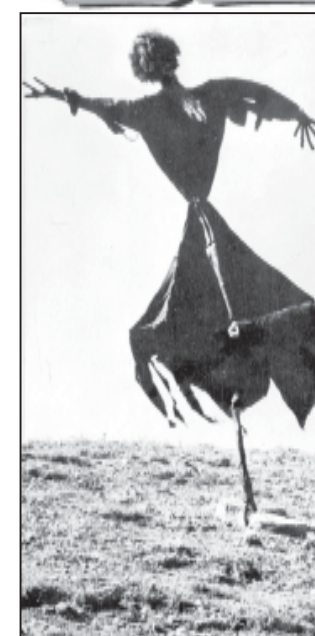
ქართული კლასიკური ლიტერატურის დიდოსტატის პოლიკარე კაკაბაძის დრამის „ყვარყვარე“ გადართმობს...

ქართული კლასიკური ლიტერატურის დიდოსტატის პოლიკარე კაკაბაძის დრამის „ყვარყვარე“ გადართმობს...

ქართული კლასიკური ლიტერატურის დიდოსტატის პოლიკარე კაკაბაძის დრამის „ყვარყვარე“ გადართმობს...

ქართული კლასიკური ლიტერატურის დიდოსტატის პოლიკარე კაკაბაძის დრამის „ყვარყვარე“ გადართმობს...

მოქალაქე...



ივლე, კითხვა კი არა, კითხვა დასვლილი გემოვნება უნდა გქონდეს. მინიერის სტილია, მინიერის სტილია, მინიერის სტილია...

წენ და მოთქმულად ელოდნენ უფროსი მეტოხის მორიგ მითითებას. მცირე ხნის შემდეგ, ღილი უკვამლო...

მე და მირა გარდაიღო ფილი

ქართული კლასიკური ლიტერატურის დიდოსტატის პოლიკარე კაკაბაძის დრამის „ყვარყვარე“ გადართმობს...

ქართული კლასიკური ლიტერატურის დიდოსტატის პოლიკარე კაკაბაძის დრამის „ყვარყვარე“ გადართმობს...

ქართული კლასიკური ლიტერატურის დიდოსტატის პოლიკარე კაკაბაძის დრამის „ყვარყვარე“ გადართმობს...

მირა და მირა გარდაიღო ფილი

ქართული კლასიკური ლიტერატურის დიდოსტატის პოლიკარე კაკაბაძის დრამის „ყვარყვარე“ გადართმობს...

ქართული კლასიკური ლიტერატურის დიდოსტატის პოლიკარე კაკაბაძის დრამის „ყვარყვარე“ გადართმობს...



როზა აბიოვიძე

ალბომი

ეკლას რაიმე აქვს სახსოვარი



ტრინსკული მკაბრებელი კეფე-კომინიოვი-ვილიუსი-გალინი-რიგა-ლენინგრადი-მოსკოვი მოგზაურობის დროს. I რიგში ელსონ სარალიძე, II რიგში სვეტლანა შალვაშვილი, მერა მათიასვილი, III რიგში მერა ბილაშვილი. 1964 წელი.

მოგვარდა სპეციალური შტაბი

გიხარბი

მეხუთეს გოგოს ნატრობენ

ბაშინი, დღით ქუთაისიდან დაგვირგვინებს... ჩემს დადისერტა ქალისთვის, ნამოს მეთხუთსეული შევიძინე, უკვე ოთხი შვილი-შვილის ბუბა გავხედი.



მერს შევინახავთ.

ოთხი შვილიშვილის ბუბა ღირსეულად აღიარებდა ქალბატონი, ქალბატონი.

ცოტაც გავიღვივო...

შენს ცოლთან ქორწინებამდე სექსი გქონდა? არა, შენ? მე კი, მაგრამ მაშინ არ ვიცოდი, თუ იგი შენი ცოლი გახდებოდა.

იქნებოდა მოწვევა სექსი რამდენიმე წელიწადი დაიყო: მონაქმეობა, პროკურატორება, ადვოკატება, მოსამართლეობა და იღვრავს მდივანებად.

ალიბრთალი - გალიბრთალი

რაც კადმის ნვერს წამოედო...

ვისია საღამოს ბაზარი? სანაპიროს ბაზარი, მაგრამ მაინც ცუქს-ლი უკიდია. „რა ღირს პამიდორი?“ „ლარ-ნახევარი“, „პარემ ორი ლარი დაფასე, შე კაი ქალი!“ „მასე ვყიდი, მარა ახლა საღამოა, საღამოს ბაზარი კი უფულებიანია. იმით გულობა დოუკუკო“, - მათრახი გადმოხიჭიარა გაშვილებულა და ნიშნისგებით გადმოხიჭიარა.

დედა - დედა? - მეუბნება დემურ ჭემილი - დედა დედა, გმირისა და ავაზაკისა... ამდენი წელია, თბილისში ვიყავი...

ბროცანელები ყუკვლელი კუბოკრყელი შეფერილობით

სწრაფი ინგლისური ფორმა ბარბერის პროდუქტია უცვლელი კუბოკრული შეფერილობით, აუცილებელ შტრისაა იქნება ამ ადამიანის იმედი-თვის, რომლებიც მოდას მისდევენ. ამ ფორმის მრავალფეროვან თაყვანისმცემელი შორის არაა მადონა, გვირგვინი, პეტია თბილისი, დევიდ ბექსტი, ბენ ზონი და სხვები.



სურამბაძე ბარბერის მოდელი.

გვირკაპავს, გვიკითხავს

პატივით უნდა გავიხსენიოთ, 30 წელია ერთ საჯარო დაწესებულებაში ვმუშაობ. ამ რამდენიმე დღის წინ სასახურთან გამთავისუფლებს დისციპლინარული გადადგომისთვის.

ისარგებლეთ ცხელი ხაზით!

- სააბრუნო სამსახური - 022; გენერალური პროკურატორი - 99-74-10; შინაგან საქმეთა სამინისტრო - 99-53-50; საგარეო საქმეთა სამინისტრო - 28-47-47; ფინანსთა სამინისტრო - 22-17-80; 22-09-24; იუსტიციის სამინისტრო - 75-82-21; ჯანდაცვის სამინისტრო - 94-34-98; ლგოლოვითა და განსახლების სამინისტრო - 38-47-98; სოფლის მეურნეობის სამინისტრო - 98-57-81; ეკონომიკური განვითარების სამინისტრო - 98-23-58; 50-69-00; შსს სანებართვო განყოფილება - 98-57-01; კონტროლი უსაფრთხოების სამსახური - 95-30-81; 96-71-78;

თარიღი

Table with 2 columns: Day/Month and Temperature. 26 ივნისი 27° 18°, 27 ივნისი 27° 16°, 28 ივნისი 28° 17°, 29 ივნისი 26° 17°, 30 ივნისი 28° 19°

ლარის კურსი

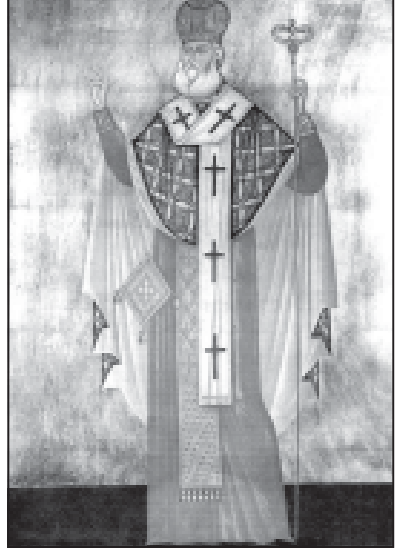
Table with 2 columns: Currency/Unit and Rate. 24 ივნისიდან დადგინდა ლარის მიმართ უცხოური ვალუტების შემადგენელი კურსები. ინგლ. გირვ. სტერ. 1 3.3015 ლ., აშშ დოლარი 1 1.8126 ლ., ევრო 1 2.1925 ლ., რუსული რუბლი 1 0.0633 ლ., აზერბაიჯ. მან. 1000 3.3835 ლ., სომხური დრამი 100 0.4079 ლ., უკრაინული გრივ. 10 3.6036 ლ.

საქართველო კალენდარი

„ძირით — ქართული“, საქმით — უბედლო

26 ივნისი წმინდა ანთიმოზ ივერიელის ხსენების დღეა

წმინდა ანთიმოზ ივერიელი ოთხი დროს ერთი უგანათლებლებს ადამიანი იყო, იყო მრავალი უცხო ენა, გათვითნებებული გახლდათ თეოლოგიაში, ლიტურჯიასა და ბუნებისმეტყველებაში. იგი ბრწყინვალედ ფლობდა ხელოვნების ყველა დარგს: მხატვრობას, გრაფიკას, მონუმენტალურ ხელოვნებას, ცნობილი იყო როგორც შესანიშნავი კალიგრაფი, დახელოვებული ხეზე მკრეული და ნიჭიერი მოქანდაკე.



ალსანიშნავია, რომ ქართველი ადამიანი რეალური სალიტურჯიკური ენის რეფორმაციის იდეაზე იყენებდა. იგი ბრწყინვალედ იყენებდა ადგილობრივ ენებს და ადგილობრივ ორგანოებს.

წმინდა ანთიმოზ ივერიელი ადამიანი იყო, მრავალ-ნოტიო დახელოვებული ენაზე, არა მხოლოდ რუსულად და დიდ ენაზე, არამედ სასაქონლო ენაზე. საქართველოში დაბრუნებული ანთიმოზი ჩრდილო-კავკასიურ რეგიონებში შეიჭრა და მონაღა დაეცა. იგი ვლახეთში მოხდა. იქ ანთიმოზი სათავეში ჩაუდგა სასაქონლო ენის განვითარებას. საქართველოდან გადმავალი ქართველი ოსტატები, რომლებიც ვლახეთში დასახლდნენ, მათი უნარიანობის გამო დაიწყო ქართული წარმოქმნის და აღნიშნა. რომ „ძირით ქართველი“ გახლდათ. შემდეგ, ვლახეთში ვლახეთი მართლმადიდებლობის ცენტრად.

გაზსენაბა

80 წელი შესრულდა ეკონომიკურ მეცნიერებათა დოქტორის პროფესორ მაგისტრ კეკელიძის დაბადებიდან. იგი 1983 წელს გარდაიცვალა და თავისი სიცოცხლის ამ მოკლე პერიოდში გამოავლინა უნდობელი მეცნიერის ყველა საკუთრივ თვისება: ეკონომიკურ კვლევაში ფართო მეცნიერული კონტაქტების ორგანიზატორის ნიჭი, სამეცნიერო-მეცნიერო-საპროექტო კავშირის სამეცნიერო ცენტრების შემოქმედებითი უნარიანობის დახეობისა და გაფართოების უნარი. იგი თავგამოდებით ახორციელებდა ქართველ ეკონომისტთა პირად ურთიერთობებს უცხოელ მეცნიერებთან, თეორეტიკოსებთან და პრაქტიკულ მოღვაწეებთან. განსაკუთრებით მჭიდრო იყო ეს კონტაქტები მოსკოვის, ლენინგრადის, ვილნიუსის, ოლჟის, გამბრუგის მეცნიერებთან.

მაგისტრ კეკელიძე იყო მონაწილე მეცნიერებათა მსოფლიო გამოჩენილ მეცნიერ-ეკონომისტთა დიდი ფორუმისა, რომელიც ერთა ლიგის ეგიდით მოამართა. თბილისის უნივერსიტეტის ეკონომიკურ ფაკულტეტზე პროფესორ მაგისტრ კეკელიძის ლექციები საინტერესო იყო. იგი ხელმძღვანელობდა ეკონომიკურ-მეთოდოლოგიური გამოკვლევებისა და მოდელირების განყოფილებას. მაგისტრ კეკელიძე ვერ მოესწრო, თავისი წვლილი შეეგანა დამოუკიდებელი საქართველოს სახელმწიფოებრივ საქმიანობაში, მაგრამ მისი აღზრდილი ნიჭიერი ეკონომისტები წარმატებით მოღვაწეობენ მაღალ სახელმწიფოებრივ თანამდებობებზე და თავისი წვლილი შეაქვთ დღევანდელი საქართველოს ეკონომიკის რეაბილიტაციის საქმეში.

გურამ ტატიშვილი ოჯახით სამიზნად უცხადებს გია დათუაშვილს დედის, შესანიშნავი და ღვაწლმოსილი ქალბატონის შინაგან პატივსაცემად ასპლ სარჩიშვილის გარდაცვალების გამო. პანაშვიდი 26, 27 VI, 17 სთ., გამოსვენება 28 VI, 15 სთ. გამსახურდიის გამზომი 13, მე-2 საღამო.

გოგა გრემელიშვილი იუწყება დის ღალმ ბრეკლიშვილი-ანდელუკაძის გარდაცვალებას. პანაშვიდი 26, 27 VI, 17 სთ. გამოსვენება 28 VI, 15 სთ. საბურთალოს ეკლესიიდან. მისამართი: თაყაიშვილის 4 ა.

საქართველოს რესპუბლიკა SAKARTVELOS RESPUBLIKA. დაფუძნებლები - გაზეთი „საბარტოველოს რესპუბლიკის“ თანამშრომლები. გამომცემელი - „თანადგობა“-1. დირექტორი თინათინ კალანდარიძე. მთავარი რედაქტორი რუსლან რუსია. მორიგე რედაქტორი აოდლო გულიაშვილი. ინფორმაცია 66434, მისამართი: 0108, თბილისი, მ. კოსტავას ქ. №14. ტელ: 99-73-24. საბარტოველო განყოფილება - ტელ: 93-28-13. რედაქციის მისამართი: თბილისი, მ. კოსტავას ქ. №14. ტელ: 99-73-24. საბარტოველო განყოფილება - ტელ: 93-28-13. აბრეშის მისამართი, კონსტანტინე პანაშვილი 2-2,5 ნაპოვნი მისამართი: თბილისი, მ. კოსტავას ქ. №14. ტელ: 99-73-24.