



საქართველოს რესპუბლიკა

ელექტრონული ფოსტა: sakresp@gol.ge

ვებ გვერდი: www.open.ge/sakartvelos-respublika

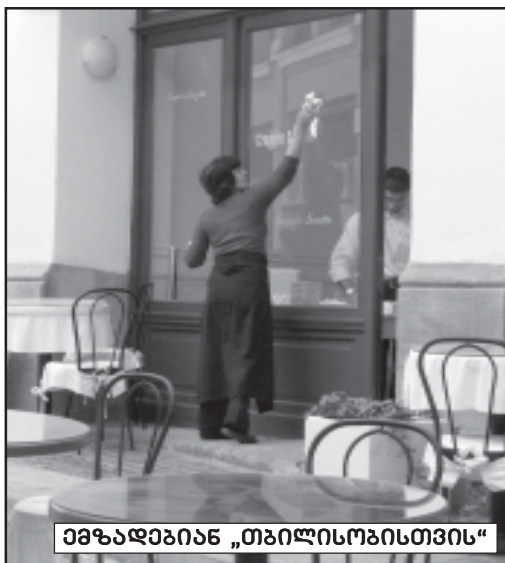
ფასი 50 თეთრი.

დღესასწაული

თბილისობაა, თბილისობაა...



„ჩემო თბილის ძალაძო“...



მეზადაზიან „თბილისობისთვის“



პიპი ჯოჯოხიძის ფოტო

უნივერსიტეტი „გაბვიძიაშვილისადა“

მეცენატებო, არუქეთ თბილისელებს ბოგი ცაბაძის უცნობი სიმღერების საღამოები!

„მღერიან, ატრიალე-ბენ ფონოგრამას... კაცი არ არის გამ-კითხავი... არადა, სამართლებ-რივ სა-ხელმწიფოში ფული გასდებოდა მამა და ღირს ეს ყველაფერი... ერთი საღამო ვერ გა-შარშან ოთხმოცისა დავუხადე“...



იხ. გვ-4 გვ.

ასე ახალი ცინეზის გადაიჭედა

თუ ჩვენმა ძალოვანებმა ამ ტემპით გა-აგრძელეს დამნაშა-ვეთა თუ უდანაშაუ-ლოთა დაკავება, სო-ლო მოსამართლეებ-მა — ყველას ვირის აბანოში გაშვება, მა-შინ, მერნმუნეთ, ეს



იხ. გვ-10 გვ.

კამათური იხალაბა... ყაყანი



ცოდნა ხალხი. საქართველო ამის ღირსი არ არის. იმდენი მაინც უნდა მოვახერხოთ, რომ მო-მავალ არჩევნებში 150 (ასიც საკ-მარისი იქნებოდა!) ღირსეული პარლამენტარი ავირჩიოთ...

იხ. გვ-3 გვ.

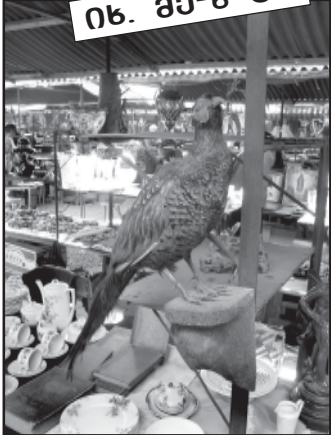
„იმაღი მაქვს, მოვკვდა ჩემს საყვარელ საქართველოში“ ...

„...რაც უნდა მტანჯონ, სპარსელი. მე ვარ ნამ-რაც უნდა მანვალონ, დვილი ქართველი. მე მაინც არ გავხდები ჩემიერ და მთელი ფე-რეიდნელი ქართველე-ბის მიერ გა-დმოქცემთ საღამს და გამარჯობას, ჩემო ძვირფ-ასო ძმებო, დებო“.




იხ. გვ-11-12 გვ.

„იუიღეთ, იუიღეთ ჩქარა, თორემ“ ...



იხ. გვ-6 გვ.



ვინ უმსუბუქებს მძიმე ჯვარს მამუკა სალუქუაძეს?

იხ. გვ-4 გვ.

თბილისის ფოტოგრაფია



სახელოვანი აზოგლები

ვაჟიუზვიდის ოცნება

მეცენატებო, აჩუქეთ თბილისელებს გოგი ცაბაძის უცნობი სიმღერების საღამოები

ჩვენ შევეჩვიეთ, ყოველი თბილისობა, შეიძლება ითქვას, გიორგი ცაბაძის უკვდავი მემორიალი...

რისი უფლებებია ჩვენში დაცული, საავტორო უფლებები რომ იყოს? — გულსტკივილით ამბობს გოგი ცაბაძის ვაჟი...

გოგი ცაბაძის უცნობი სიმღერების საღამოები დიდ საკონცერტო დარბაზში, ხოლო ახალდარბაზში...



ხელმძღვანელი, გარბობთ თუ არა თავს მაინც სახელოვანი მამის „ჩრდილქვეშ“? — აბა, რა გითხრათ... მამა ჩემთვის...

თანადგომა

ვინ ყმსყბუაქებს მძიმე ჭვარს მამყვარ სეკუქვაძეს?

ჩვენმა გაზეთმა ადრეც დაწერა. ახლაც ვწერთ. მამუკა სალუქვაძისთვის ერთი ტრაგედია აფხაზეთის დატოვება იყო, მეორე — დევნილობაში სრულიად ახალგაზრდა მეუღლის გარდაცვალება...

ერთ დილას, კეთილი მეკვლევავით მიადგა სალუქვაძეების თავშესაფარს — მას ხომ დიდი ხანია არ ასვენებდა ოჯახის თავკაცისთვის მძიმე ჯვრის შემსუბუქების სურვილი...

ლია გაჭირვებულ თანამომქმს რომ დაეხმაროს... უცრად, რატომღაც თვალი გამეცა მაგიდაზე დადებული ქალბატონ ლიანას სურათისკენ...

მამუკა სალუქვაძისთვის ერთი ტრაგედია აფხაზეთის დატოვება იყო, მეორე — დევნილობაში სრულიად ახალგაზრდა მეუღლის გარდაცვალება...

მართლაც, არ არის თვითმკვლელობა გამოსავალი, მაგრამ ადამიანი, რაგინდ ძლიერიც არ უნდა იყოს იგი, მაინც ადამიანია და ცხოველისგან მას ესეც განასხვავებს...



ოთახი, ველარც შევედივართ. ბატონი თამაზი და ბუთხუზა აკაკი „მოყვანი“ შიგნით. საწოლზე დაყრდნობა უხსნის პატარა მერგობარს ქველმოქმედი — ეს ბოტანები შენია, ეს — შენი დის, თბილი ქურთუკი, შარვლები და პერანგები...

მამუკა სალუქვაძისთვის ერთი ტრაგედია აფხაზეთის დატოვება იყო, მეორე — დევნილობაში სრულიად ახალგაზრდა მეუღლის გარდაცვალება...

მამუკა სალუქვაძისთვის ერთი ტრაგედია აფხაზეთის დატოვება იყო, მეორე — დევნილობაში სრულიად ახალგაზრდა მეუღლის გარდაცვალება...

მწარე შეიქმნა მათთვის წუთისოფელი, ამიტომაც სხვის უნდა გაჰყვინდნენ სინათლისაკენ. ისინი ახლა თბილისის 45-ე სკოლის მოსწავლეები არიან.

ლია ჭილაძე

თბილისური ეპიზოდი

„იყიდე, იყიდე ჩქარა, თოხე“ ...

შეიძინეთ თქვენი ოცნებები, ცხოვრების ნარჩენები თბილისის კველანების ბაზრობაზე

თბილისური სვავი იდგა. ქუჩაში სიარული შეუძლებელი იყო — ლამის ადუღებულ ასფალტში ფეხი თითქოს იფლობოდა. ამ მხრივ გამონაკლისი არც ახლად შეკეთებული, ბაზრობით განთქმული „მშრალი ხიდი“... მწველი მზის გამო გუდრონიდან აორთქლებულ ცხელ ჰაერს ხარბად ისუნთქვენ თორმეტი წლის მანძილზე დედაქალაქს შესისხლსორცებული „მშრალი ხიდის“ მოვაჭრენი, მყიდველები და დამთვალეირებლები. საოცარია — ინტერესითა და ცნობისმოყვარეობით გამსჭვალულ ადამიანთა ამ მუდმივ ჯაჭვზე ამინდის ცვალებადობა, კარგა ხანია, აღარ მოქმედებს. მიზეზი მარტივია — თბილისი „ქველმანთა ბაზრობის“ გარეშე დღეს უკვე წარმოუდგენელია.

და არა მარტო თბილისი, მსოფლიოს ბევრი ქვეყნის ქალაქები თუ დედაქალაქებიც. პარიზის პიუსსა და ვანვში, რომის პორტა პორტენში, ლონდონის კემდენ-თაუნსა და პორტობლოში, ანკარის კაპალის-ჩარ-შში, სტამბოლის ჩიკრიკ-ჩილარში, არგენტინაში ბუენოს-აირესის სან-ტელმოში, მოსკოვის იზმაილოვის ვერნისაჟსა და მარკის პლატფორ-მაზეც წლის ნებისმიერ დროსა და ამინდში მოაკრავთ თვალს ხელოვანთა, პოლიტიკოსთა, ინტელექტუალებთა თუ სხვათა ცნობილ სახეებს.

ასეთი ბაზრობები, რამდენადაც უცნაურად არ უნდა ჟღერდეს, საზოგადოების უსაყვარლეს ადგილებად ითვლება და ხშირ შემთხვევაში მოსახლეობა ამა თუ იმ ქალაქის ღირსშესანიშნაობად, ან უბრალოდ, მუზეუმად მიიჩნევენ. ადამიანები კილომეტრებზე გადაჭიმულ მოვაჭრეთა დახლებს შორის ენერგიულად ეძებენ ნივთებს, რომლებიც არასდროს ყოფილა მათი, მაგრამ ახალ პატრონს სიამოვნების მოსაგვრელად ეღიან. ან, ვინ იცის, ამ ძიებაში ისეთ საგანსაც წააწყდნენ, ბავშვობას, პირად თუ ოჯახურ ცხოვრებას რომ მოაგონებენ.

თუნდაც ისეთს, თბილისში, „მშრალ ხიდზე“ ჩემი პანტილეი-მონ ბაბუას უსაყვარლესი, დაბალ ფეხზე შემდგარი გვერდებჩამოთლილი არყის სირჩა რომ ვიცავნი. თვალი ნაცნობ ნივთზე შევაჩერე, თორემ აქ გაცვეთილი და გამოყენებული ქაჩიკიდან დანყე-

მასთან გამოლაპარაკებამ ატმოსფერო დაძაბა. ვიგრძენი, ეს უკვე სკანდალის დასაწყისი იყო. „გამყიდველებმა“ დათვალეირება აღარ მაცალეს, წრეში მომაქციეს და ქართულ სახელმწიფოსთან ერთად ჩემდამი დამოკიდებულე-ბაც „ნათლად“ გამოხატეს. ის კი არადა, სომხების რძალმა, რუსეთიდან 1951 წელს გამოთხოვილ-მა ნადეჟდა ემილიანეს ასულმა ეგნატუ შკინა-არუთინოვისამ ჩხუბითა და ყვირით მომთხოვა — პრეზიდენტს გადაეცი, რომ ქართულმა სახელმწიფომ 40 წლის ნაშრომ-ნაამაგარი ნამარ-თვა და მარტო პენსიაზე დამტო-ვა. ახლა დრო დადგა, ან მთლი-ანად ამინაზღაუროს რაც ბანკში მქონდა შეტანილი, ან ნახევარი მაინც, თორემ ბაზრობაზე გამო-ტანილ ნივთებზე ფასებს ჩვენც გავზრდით.

რას იზამ, კავკასიური დამთო-ბი და სტუმართმოყვარე ხასიათი-დან გამომდინარე ასე მწარედ მა-ინცაღამაინც საქართველოში, კერძოდ, თბილისში რომ იგრძნო-ბა, მთავრობაზე გაბრაზებული „მშრალი ხიდის“ მრავალეროვანი მოვაჭრენიც კი თავისუფლად მიუქრებინან!..

აღსვლიანი არუთინოვა გა-წონასწორებულმა N ქალბატონმა დანყნარა. იგი, 43 წლის სახელ-მწიფო სამსახურიდან განთავი-სუფლებული, მისი მეზობელი ივეტა ლოლაშვილის მსგავსად „ხელის გაფუჭებას“ უჩივის. — რაც ქვემოდან ზევით ამოვიწვ-ვლეთ „ხალხი დაიკარგა“ და ულუკმაპუროდ დაგრჩით. თანაც მთელმა ქალაქმა გასაყიდი გაყი-

ინფორმაცია

თბილისის აეროპორტს ახალი მმართველი ჰქვამს

ბუშინ თბილისის აეროპორტი თურქულ კომპანია „ტავი და ურბანს“ მართვის უფლებით გადაეცა.

თურქული კომპანია თბილი-სის აეროპორტს 15 წელი და 6 თვე უხელმძღვანელებს.

როგორც „მედიანიუსს“ ეკო-ნომიკის სამინისტროში გა-ნუცხადეს, თბილისის ახალი საერთაშორისო აეროპორტის მშენებლობას „ტავი და ურბან-ნი“ ნოემბრიდან დაიწყებს. ამი-სათვის კომპანია საკუთარი სახსრებიდან 62 მილიონი დო-ლარის ინვესტიციას გაიღებს.

თბილისის აეროპორტის მშენებლობის პარალელურად, განხორციელდება ბათუმის აეროპორტის რეკონსტრუქ-ცია, რაც დამატებით 15 მი-ლიონ დოლარს საჭიროებს. გარდა ამისა, ქართული მხარე ილისის აეროპორტში თანამედ-როვე ტექნოლოგიების დასა-წერად დამატებით 18 მილიონ დოლარის ინვესტიცია მოითხოვს. საერთო ჯამში, „ტავისა“ და „ურბანის“ ერ-თობლივი კომპანია 95 მლნ დოლარის ინვესტიციას გან-ხორციელებს და მშენებლობას 2006 წლის ნოემბერში დაას-რულებს.

უსაზროვნობა რუსმა

საფუძვლიანობა უნდა იზრუნოს

დსთ-ს კოლექტიური სამშვი-დობო ძალების პრესამსახურის უფროსი ლევონ არზანოვი აცხადებს, რომ საქართველო-რუსეთს შორის გამჭოლი რკინი-გზის ფსოუ-ენგურის მონაკ-ვეთზე რუსი, აფხაზი და ქარ-თველი ექსპერტების მუშაობის უსაფრთხოებას სამშვიდობო ძალები უზრუნველყოფენ.

როგორც ცნობილია, ექსპერ-ტთა სამმხრივმა ჯგუფმა რკინი-გზის ინფრასტრუქტურის შესწავლა რამდენიმე დღის წი-ნით დაიწყო. ჯგუფი ერთი კვი-რის ვადაში რკინიგზის სარე-აბილიტაციო თანხების ოდენობას დაადგენს.

ლეონ არზანოვი აცხადებს, რომ ექსპერტებმა უკვე შეა-მონშეს ოჩამჩირე-ენგურის საარკინიგზო მონაკვეთი.

ქართული სკოლების საქმე როგორია?

2006 წლის 1 სექტემბრიდან ახალციხის რაიონში რიგით მე-ორე სომხურენოვანი ზოგად-საგანმანათლებლო სკოლა ამოქმედდება. რუსეთში მცხოვ-რები ბიზნესმენის ლეონიდ ქო-ქორიანის ინიციატივით, ახალ-ციხის რაიონის სოფელ სხვი-ლისში ახალი სკოლის მშენებ-ლობას ჩაეყარა საფუძველი. „რეგიონის ადმინისტრაცია ყველანაირად გვერდში და-ვუდგებით ამ სკოლის მშენებ-ლობას. საერთოდაც, რაც უფ-რო მეტი რამ აშენდება, ეს რე-გიონისთვის კარგის მომტანი იქნება. ეს უკვე მეორე სომხურ-ენოვანი სკოლაა და ვიმედოვნ-ებ, რომ ეს ტენდენცია გაგრძელდება“, — განაცხადა პრე-ზიდენტის რწმუნებულმა სამ-ცხე-ჯავახეთის რეგიონში გო-გა ხაჩიძემ.



ბული ახალი ჭაღითა და ჩინური კაბით დამთავრებული ყველაფე-რია. დახლებზე გვერდიგვერდ კომფორტულად ჩალაგებულ ან-ტიკვარულ ნივთებსა თუ მათ ყალბ ნიმუშებს მხარს უმშენებს პირდაპირ ასფალტზე, გაზეთებ-ზე, უსახურ ჩითის ნაჭრებზე და კუთხემოკლებული მუყაოს ყუ-თებზე ულაზათოდ გაშლილი, პატრონისაგან უკვე გადასაგდე-ბად მოსროლილი უფარავი ნივ-თები. მაგრამ, როგორც არ უნ-და იყოს, იგი, — თითოეული მათ-განი უმეტესად ღირსეული და ზედნიერი წარსული ცხოვრების ჩამოჭრილი და დაქუცმაცებული ნაწილია.

...თერმომეტრები, ლანგრები, ბროლის სამურაბეები, სამხედრო და სახელმწიფო სხვადასხვა ორ-დენები, მედლები, საზღვაო ლას-ტები, ქუჩის ღამის განათების ლამპა, ძველი სერვანდის დეკო-რაციული ფანჯრები, გაცრეცი-

და და ჩვენ უკვე ვის რაში ვჭირ-დებით?! თუ რამეს მოგვიტანდ-ნენ, თორემ აბა შინ მე რა უნდა მქონდა.

ქალბატონების მიერ მითითე-ბული ადგილი ხიდის ქვემოთ მიმდებარე ტერიტორიაა. სხვა-თა შორის ბაზრობა ქალაქის ხელმძღვანელობამ ინტელიგენ-ციისა და მოსახლეობის თხოვ-ნითა თუ მოთხოვნით არ გააუქ-მა, რითაც მსოფლიოში აპრობი-რებული „ქველმანთა ბაზრობას“ „მშრალი ხიდიც“ მიუერთა. აქაც, ისევე როგორც სხვა ქვეყნებში, ბაზრობისთვის შედარებით კე-თილმონწყობილ მონაკვეთზე უსახსრობის გამო სოციალურ-რად დაუცველმა ფენამ (იგი ბა-ზრობის რიგის ძირითადი შემად-გენლობაა) ყოველდღიური ვაჭ-რობისთვის დამკვიდრებული თანხის გადახდა ვერ შეძლო, რისთვისაც კვლავ ხიდი და „ლია ქუჩა“ ამჯობინა. თუმცა პრინცი-

თანამეგობრული

„იმედი მაქვს, მოკვდა ჩემს საყვარელ საქართველოში“...

ერთი გამოუქვეყნებელი წერილის გამო

(მეთერთმეტი გვერდიანი)

პირველი იყო ლადო აღნიაშვილი, რომელიც 1894 წელს ეწვია ფერეიდანს და დაგვიტოვა წიგნი „ირანი და იქაური ქართველობა“. ამბაკო ჭელიძე, 1927-29 წელი, კინორეჟისორი ირაკლი კანდელაკი, 1944 წ...

ზემოთ აღნიშნულ გამოფენაზე საქართველოს პავილიონს უამრავი ფერეიდნელი „მოაწყდა“. სპეციალურად ფერეიდნიდან ჩამოდიოდნენ, რათა საქართველო გამოფენაზე მაინც ენახათ...

...არ დამავინწყდება ფერეიდნის შვიდი ქართული სოფლის, შვიდი მოხუცი ქედხურა (მამასახლისი), რომელთაგანაც ერთ-ერთმა მკითხა „რუსის ხელმწიფე გარდადებით?“

გამოფენის გახსნის პირველსავე დღიდან საქართველოს პავილიონის მუდმივი სტუმარი გახლდათ ვაჟკაცური შესახედაობის ინტელიგენტი ამირ მირჯაზაი, ანუ იგივე ამირან პაპიაშვილი. ის, 9 წლის ყმანვილი, 1929 წელს ამბაკო ჭელიძემ საქართველოში ჩამოიყვანა სოფელ ზოინიდან და მიაბარა თბილისში ეგნატე ნონოშვილის შვიდწლიან სკოლაში, რომელიც მუშტაიდთან იყო.

ამირან პაპიაშვილი მეხუთე იყო იმ ბავშვებიდან, ვინც ფერეიდნიდან საქართველოში ჩამოიყვანეს 1929 წ. (1971 წ. იოთამა ონიკაშვილი, 1896 წ. რეზო ხუციშვილი, 1900 წ. მოჰამედ ონიკაშვილი და ნას ნასროლა, 1922 წ. სეიფოლა იოსელიანი).

ამირანმა ორი წელი დაჰყო სკოლაში და მამამისის მოთხოვნით ფერეიდანში დაბრუნდა, რის შემდეგაც ველარ შესძლო საქართველოში ჩამოსვლა, თუმც ბევრჯერ უცდია. ერთხელ ბაქომდეც მოუღწევია, მაგრამ დაუჭერიათ ირანისთვის გადაუციათ, იქი 2 წელი ციხეში გაუტარებია.

ამირანი მამის გარდაცვალების შემდეგ დასახლდა ისპაჰანში და ტექნიკოსად მუშაობდა სამშენებლო ფირმებში...

უნდა აღვნიშნო, რომ ამირანი გამოფენაზე ისეთი სიამაყით უყვებოდა ირანელებს საქართველოს დიდებასა და სილამაზეზე, რომ ყველას საქართველოდან ჩასული გიდი ეგონა.

გამოფენა დაიხურა და თვალცრემლიანმა ამირან პაპიაშვილმა წერილი გადმოძვა, რათა მის საყვარელ ქართველებს წაეკითხათ...

ეს წერილი კი ჩამოვიტანე, მაგრამ მისი გამოქვეყნება მოგეხსენებათ, მაშინ დიდად ჭირდა. თუმც ბევრს ვეცადე, ბევრი თანაგრძობობითაც შემეცდა, მაგრამ... აი, ეს წერილიც:

...რაც უნდა მტანჯონ, რაც უნდა მანვალონ, მაინც არ გავხდები სპარსელი. მე ვარ ნამდვილი ქართველი. მე ჩემიერ და მთელი ფერეიდნელ ქართველების მიერ გადმოქცემთ სალამს და გამარჯობას ჩემო ძვირფასო ძმებო, დეებო. მთელ ფერდნელ ქართველებ უნდათ საქართველოში წასვლა და თავიანთ ძმების და დების და ნათესავების ნახვა. ჩვენა დალუპულ ქართველობას არაფერი

განვითარება სწავლა და შკოლა არ აქვს. ერთგულათ გვინდა დედაენა ქართული წიგნები სხვადასხვა სოფლის იარაღები რომ მტერმა არ დაგვავაროს თავზე მინა და თქვენ მოხმარებით და მოშველებით ფეხზე დავდგეთ და ავშენდეთ. როცა მე თეპრანში ვნახე ბატონი ნოდარი კოჭლაშვილი ძალია გამიხარდა და იმას ვაკოცე, როგორც მთელ საქართველოს. ამ შეხვედრით ჩემი აზრი სიხარული დარეულია ბევრი რამის დაწერვა მედა მაგრამ არ შემიძლიან. ჩვენ ბედი ფერეიდნელ ქართველები არ დაგვკარგავთ ჩვედედა ენას და სულ დავრჩებით ქართველები. თქვენ რა შეგიძლიათ ჩვენ დაგვეხმარეთ. ჩვენ მამაძალ მტერს დაგვხედებით ქართულად.

ვემშვიდობები მთელ საქართველოს და იმედი მაქვს მეორედ ვნახო ჩემი საყვარელი დიდი საქართველო და მოკვდა ჩემ საყვარელ საქართველოში.

ამირა მირჯაზაი, ამირან პაპიაშვილი.

P. S. ამირან პაპიაშვილი ვერ ეღიროსა მეორედ საქართველოს ნახვას. ის სამი წლის წინათ გარდაიცვალა ისპაჰანს.

ნოდარ კოჭლაშვილი.

სურათზე: ამირა მირჯაზაის წერილის ავტოგრაფი, ფერეიდნელი ქართველი მუსულმანები (ქვეყნდება პირველად).



საყ უნდა მტანჯონ ისე უნდა მანვალონ
მთელს საქართველოში სხვადასხვა სოფლის
იარაღები რომ მტერმა არ დაგვავაროს თავზე
მინა და თქვენ მოხმარებით და მოშველებით
ფეხზე დავდგეთ და ავშენდეთ. როცა მე თეპრანში
ვნახე ბატონი ნოდარი კოჭლაშვილი ძალია
გამიხარდა და იმას ვაკოცე, როგორც მთელ
საქართველოს. ამ შეხვედრით ჩემი აზრი
სიხარული დარეულია ბევრი რამის დაწერვა
მედა მაგრამ არ შემიძლიან. ჩვენ ბედი
ფერეიდნელ ქართველები არ დაგვკარგავთ
ჩვედედა ენას და სულ დავრჩებით
ქართველები. თქვენ რა შეგიძლიათ ჩვენ
დაგვეხმარეთ. ჩვენ მამაძალ მტერს დაგვხედებით
ქართულად.
ვემშვიდობები მთელ საქართველოს და იმედი
მაქვს მეორედ ვნახო ჩემი საყვარელი დიდი
საქართველო და მოკვდა ჩემ საყვარელ
საქართველოში.
ამირა მირჯაზაი,
ამირან პაპიაშვილი.
P. S. ამირან პაპიაშვილი ვერ
ეღიროსა მეორედ საქართველოს
ნახვას. ის სამი წლის წინათ გარ-
დაიცვალა ისპაჰანს.
ნოდარ კოჭლაშვილი.
სურათზე: ამირა მირჯაზაის
წერილის ავტოგრაფი, ფერეიდ-
ნელი ქართველი მუსულმანები
(ქვეყნდება პირველად).

ავტოსაღმონი

იაპონელები უბენზინოდ დადიან

ბანისნა ტოკიოს ყველაზე ტექნოლოგიური საერთაშორისო ავტოსაღმონი. უახლოეს მომავალში, როცა ნავთობის მარაგი ამოიწურება, სანავთობად გამოვიყენებთ მეთანოლს, სპირტს, წყალბადს...

Audi TT Shooting Brake Concert



AUDI TT პროტოტიპი ბენზინის ერთგული დარჩა. მაგრამ ავტომობილში მომავლის ტექნოლოგიები საკმარისზე მეტია. ინგოლშტადტელი ინჟინრები აპირებენ ავტომოყვარულთა გულელები დაიპყრონ Magnetic Ride უაღრესად კომფორტული საკიდრის მეშვეობით, რომლის სიმამრეც ელექტრომაგნიტების საშუალებით იცვლება.

უმს შორის: სპორტული და კომფორტული. პოტენციური მყიდველი შეიძლება მიიზიდოს კიდევ იმანაც, რომ ამ მანქანაში დააბრუნეს ტრადიციულ სიჩქარეთა კოლოფი. სპორტულ მანქანაში ხელით ექვსი სიჩქარის გადართვის სიამოვნებას, რა თქმა უნდა, ვერ შეედრება ვერც პიდროტრანსფორმატორი, ვერც სოლენოიდი და ვერც ვარიატორი.

Mazda SENKU



ეს კონცეპტი გახდა კონცერნის მიერ აღორძინებულ RX-8 მოდელებში როტორიანი ძრავის მქონე ოთხადგილიანი სპორტ-კარების თემის გაგრძელება. როტორული ძალური დანადგარის გარდა, ავტომობილი ალტურვილია

ჰიბრიდულითაც, რაც მანქანაში იძლევა სპორტ-კარის სიმძლავრის და ბიუჯეტური ავტომობილის ეკონომიურობის შესაბამის საშუალებას. ხიდებს შორის განლაგებული ძრავა კი მანქანას იდეალურად აწონასწორებს.

Mitsubishi D5



ალბათ, არც ერთ მიკროავტობუსს არა აქვს ელექტრონიკით მართვადი ასეთი სრულამძრავი ტრანსმისია, მინიმალური წონა და სწორკუთხა ფორმები. ავტომობილის ძირითადი მყიდველები, რა თქმა უნდა, გახდებიან მოგზაურობის მოყვარულები და ის ადამიანები, რომლებიც აქტიურ ცხოვრებას ეწევიან. ხოლო იმისთვის, რომ მგზავრები დატკბნენ პეიზაჟით, მანქანის სახუ-

რავი მთლიანად მინისგანაა დამზადებული. სამრიგად განყოფილ სავარძლებზე კომფორტულად მოთავსდება 6 კაცი. უკანა რიგის სავარძლებისთვის გათვალისწინებულია სპეციალური გასანევი კარი და თანაც, არაერთი, როგორც ეს წინა მოდელებში იყო. მანქანა ალტურვილია 2,4-ლიტრიანი 4-ცილინდრიანი ძრავით, რომლის სიმძლავრე 170 ცხენის ძალას შეადგენს.

სსიპ საგარტველოს ეროვნული სამეცნიერო ფონდის აცხადებს კონკურსს TanamSromelta miRebaze

Table with 2 columns: შიგნითი სახელწოდება, შიგნითი სახელწოდება. It lists various scientific projects and their descriptions.

დანიტრესებულმა პირებმა უნდა წარმოადგინონ დიპლომის ასლი, პირადობის დამადასტურებელი მოწმობის ასლი 2 ფოტოსურათი, ბიოგრაფიული მონაცემები (CV-ის სახით) ყველა შესაბამისი დოკუმენტის დართვით. განაცხადის წარმოდგენის ბოლო ვადაა 31.10.2005წ. საბუთების მიღება წარმოებს ყოველდღე 10-დან 13 საათამდე (შაბათ-კვირის გარდა). მისამართზე: უზნაძის ქუჩა 68. IV სართული (განათლებისა და მეცნიერების სამინისტროს მეორე კორპუსი). ტელეფონი: 95 74 16 საკონკურსო კომისია

ინფორმაცია

ბსუში, აიცილოთ ფრინველის ბრიპი?

„დაიცავით პროფილაქტიკური ღონისძიებები და დაცული იქნებით ფრინველის გრიპის დაავადებისგან“, - ამ მესიჯით ჯანდაცვის სამინისტროს საზოგადოებრივი ჯანდაცვის დეპარტამენტი უახლოეს დღეებში სპეციალურ ბროშურას გამოსცემს. იგი შემდეგ ღონისძიებებს გეტავაზობს: ახალდაბოცილ ფრინველებთან საჭიროა პიგიენური წესების დაცვა, ფრინველის სისხლით, ღორწოთი და ექსკრემიენტებით არ უნდა მოხდეს სხეულის დაუცველი ადგილების დაბინძურება. ამის თავიდან ასაცილებლად, საჭიროა პირბადეებისა და რეზინის ხელთათმანების გამოყენება. ნანადირევის დამუშავებისას აკრძალულია მონევა, საკვები-სა და სასმელის მიღება. ყურადღება უნდა მიექცეს, ნანადირევის ღორწოვანზე და შინაგან ორგანოებზე სისხლჩაქცევების არსებობას. ეს პირდაპირ დაავადებაზე მიუთითებს. კატეგორიულად იკრძალება თოლიებისა და სხვა გარეული ფრინველების კვრცხების შეგროვება და საკვებად გამოყენება. თუ მონადირეს გარეულ ფრინველზე ნადირობის შემდეგ გამოუვლინდა გრიპის ნიშნები, აუცილებელია ექიმის გამოძახება. საქართველოში ფრინველის გრიპის არცერთი შემთხვევა არ დაფიქსირებულა. თუმცა სპეციალისტების ვარაუდით, საშიშროება არსებობს, რადგან ამ დაავადების გავრცელების შემთხვევები რუსეთში, ყაზახეთსა და თურქეთში დაფიქსირდა. ინტერპრესნიუსი

თეატრი

ზაქარია ფალიაშვილის სახელობის ოპერისა და ბალეტის სახელმწიფო აკადემიური თეატრი 22, 23 ოქტომბერი — ფელიქს მენდელსონის „ზაფხულის ღამის სიზმარი“, თრეი მაკინტაერის ქორეოგრაფია. დასაწყისი 19 საათზე. საამიფო უანის თეატრი 22, 23 ოქტომბერი — გურამ ოდიშარიას „ზღვა, რომელიც შორია“. რეჟისორი თემურ ჩხეიძე. დასაწყისი 19 საათზე. მინილ თუბანიშვილის სახელობის ქინოფსანიოთა თეატრი 22, 23 ოქტომბერი — პრემიერა ა. ჩეხოვის „ალუბლის ბაღი“. რეჟისორი გიორგი მარგველაშვილი. დასაწყისი 19 საათზე. თეატრი ათონელაზა 22 ოქტომბერი — დარეო ფოს „ბელოდები საყვარელო“. რეჟი-

ფაქტი

ინვანილეზი საუთას თააუოზან

22 ოქტომბერს, თბილისობის დღესასწაულზე, ასოციაცია „კათარზისში“ გაიმართება გრანდიოზული კრამიარა ინვანილეზა და ხანდაზმულთა თეატრალური დასი წარმოგიდგენთ ა. ცაგარელის ხანუგას რეჟისორი — სათუნა ჭალიაშვილი. სპექტაკლი გაიმართება სათნოების სახლის ეზოში სპეციალურად მოწყობილ სცენაზე. დასაწყისი 16 საათზე. მისამართი: დავით აღმაშენებლის 121. ასოციაცია „კათარზისი“.

30 წელიწადი სანეევი-60

კულეკა საქარტველოს წყურვილი

საქართველოს ფეხბურთის ფედერაციის დამფუძნებელი და პირველი პრეზიდენტი...

ქალაქი ვანსა და ვანის პროვინციაში დაბადდა... მისი ცხოვრების მსოფლიო რეკორდები...

მისი ყველაზე დიდი ტიტული — ოლიმპიური ჩემპიონობა 1968 წელს... მისი უკიდურესი რეკორდები...



მისი ცხოვრების მსოფლიო რეკორდები... მისი უკიდურესი რეკორდები... მისი ყველაზე დიდი ტიტული...

მისი ყველაზე დიდი ტიტული — ოლიმპიური ჩემპიონობა 1968 წელს... მისი უკიდურესი რეკორდები...

მისი ცხოვრების მსოფლიო რეკორდები... მისი უკიდურესი რეკორდები... მისი ყველაზე დიდი ტიტული...

მისი ყველაზე დიდი ტიტული — ოლიმპიური ჩემპიონობა 1968 წელს... მისი უკიდურესი რეკორდები...



სამი ოლიმპიადის გამარჯვებულის, XX საუკუნის საქართველოს საუკეთესო სპორტსმენი...

პროგრამა
23 ოქტომბერი
შეხვედრა ქ. თბილისის აეროპორტში.
24 ოქტომბერი
15:00-15:45. ოლიმპიური თამაშების ჩემპიონებისა და პრიზიორების საფლავების გვირგვინებით შემკობა.

მინ გვერდითი საიუბილეო?

30 წელიწადი იუბილესთან დაკავშირებით თბილისის ენევიანს უკრაინის ეოკ-ის პრეზიდენტი...



ტიციანა თომბაში, ვეროპის მძლეოსნობის ასოციაციის კომერციული დირექტორი...

