



საქართველოს რესპუბლიკა

ელექტრონული ფოსტა: sakresp@gol.ge

ვებ გვერდი: www.open.ge/sakartvelos-respublika

ფასი 50 თეთრი.

როდღან აიღებს ვიხაიდ მაკედონელი 38-ლარიან პენსიას?



პარლამენტის განათლების, კულტურისა და სპორტის კომიტეტის თავმჯდომარე ნოდარ გრიგალაშვილმა საქართველოს პრეზიდენტ მიხეილ სააკაშვილს გუშინ ალექსანდრე მაკედონელი უწოდა.

ნოდარ გრიგალაშვილს ეს ასოციაცია მას შემდეგ გაუჩნდა, რაც საქართველოს პრეზიდენტმა გააკეთა პოლიტიკური განცხადება, რომლის მიხედვით, იგი თანახმაა, საქართველოს პრეზიდენტს 38-ლარიანი პენსია დაენიშნოს, რითაც იგი რიგით პენსიონერს გაუთანაბრდება.

როგორც გუშინ გრიგალაშვილმა თქვა, ეს არის ალექსანდრე მაკედონელის მსგავსი საქციელი, რომელმაც უდაბნოში წყალი არ დალია, რადგან სასმელი ყველა ჯარისკაცს არ შეხვდებოდა.

ნოდარ გრიგალაშვილს სწამს, რომ ქვეყანაში, რომელსაც ასეთი პრეზიდენტი ჰყავს, პენსიების საკითხი აუცილებლად მოგვარდება.

მე პრეზიდენტის განცხადებიდან დავინახე, რომ იგი მზად არის, მინიმალური პენსია აიღოს, რაც იმას ნიშნავს, რომ ქვეყანაში ყველაფერზე უასუსისმგებელი პირი პრეზიდენტია, — დასძინა გრიგალაშვილმა.



გაჩნდება ლოზუნგი „საქართველო სააკაშვილის ბარბუზი“?

იხ. გვ-2 გვ.

ბახი ბავსაძე:



იხ. გვ-7 გვ.

„საქართველოს რესპუბლიკა“ კალიან ბაღასვაფერა, უკუთმისი ბახა...
იხ. გვ-7 გვ.

რა სიახლეები იქნება წლევანდელ მისაღებ გამოცდებზე? იხ. გვ-6-8 გვ.



ჩვენი სტუმარია სატირისა და იუმორის უფუნალი „ნიანგი“ იხ. 23-ე გვ.



იხ. გვ-4 გვ.

შეაჩიეთ სიტყვა რიგით სახელმწიფო მოხელეს!..

კვირის თვალსაზრისი

პენსიონერებო, მუსათგვერდისკენ ნაბიჯით იარ!

დიღსს ლოგინიდან წელის წამოწევა რომ დაგეზარება და ინატრებ, ნეტა ახლა გარეთ არ გამოიყვანაო, წასულია შენი საქმე. ე. ი. წლებმა თავისი გაიტანა, ჩემო მამა-ვრალი ძმაო თუ დაო, და ის დროა, ფაჩურები ჩაიცვა და პენსიის ღუმელს მიეფიცხო.

ოღონდ... ამას წინათ ჩვენმა მეგობარმა და კოლეგამ ლია ჭილაძემ წერილი დაბეჭდა საფრანგეთში მცხოვრებ ერთ ემიგრანტ ქართველზე. მშვენიერი, შინაარსიანი წერილი. ჩემი ცოდვა უნდა გავამხილო: ერთი აბოცადი ამოვუღე „ხელმძღვანელის“ უფლებით — იმის შესახებ, თუ რა ლაღად, ახლებურად ცხოვრობს ის კაცი პენსიაზე გასვლის შემდეგ, იმ პენსიით მოგზაურობს ქვეყნიერების ოთხივე კუთხით, სამშობლოშიც ხშირად ჩამოდის...

ალბათ მიხვდით ხომ, მკითხველო, რისთვის წამიკვდა ხელი წერილის საამშუტატიოდ! შენ მოგერიდე, საყვარელო, შენ 28 ლარი პენსიით მოჭიმულ და დაწყვეტილ ნერვებს, შენც, ჩემო კეთილო, ახლა რომ ამზადებ საბუთებს საპენსიოდ და ხვალედან მოიგინე ესოში ჩაფლავუნება დომინოს ბატალიებში ჩასაბმელად.

რაც თავი მასოვს, სულ ასე იყო: სულ სხვისი — დასავლეთის გვეზარებოდა, როგორც ახლა ვხვდები, თურმე ცუდიც კი. დავანგრეთ, მოვსაბეთ, მოვიცილებთ საქულველი სოციალიზმი, დავუბრუნდით კაპიტალიზმის ნათელ სანყისებს, და

მივხვდით, რომ ნაბან წყალს ბავშვიც გადავავლოთ.

ამ საზიზღარმა კომუნისტებმა ისიც კი დაგვიმალეს, თურმე კომუნისტებში რომ ვცხოვრობდითო, მითხრა ამას წინათ ერთმა დამსახურებულმა პედაგოგმა, რომელსაც ოცი წლის წინანდელ გამოხუტებულ ლაბადაზე ცელოფენის პარკიდან მორცხვად გამოშვრალი პური მიეხუტებინა და სასოებით მიაცუსტუნებდა.

ეს მწარედ ნათქვამი „თურმე კომუნისტებში ვცხოვრობდითო“, ადრეც გამიგონია. ვერ გამიტყუნებ ბერიკაცს. იმას მისტრისა, იმ საგინებელი სოციალიზმის დროს, სოციალურად დატყუილი რომ იყო და თავისი 120-150 მანეთი პენსია (მით უფრო, თუ ეს პენსია პერსონალური იყო) საბანსაც სწვდებოდა და ლეიბსაც, ხვალნდელი მშვიდი დღის და უქვიზობის მოლოდინი არ აკანკალებდა. ეს შიში ათქმევინებს დღეს 800 ათას პენსიონერს (მთელი ერის მეოთხედს თუ მეხუთედს!), 28 ლარი რომ უნთია ილიჩის ნათურად დასულაც არ ეტყობა დიდი აღფრთოვანება შევარდნაძისეული 14 ლარი რომ „გაუორმაგდა“ და გაისდა თუ მანძი კიდე მოემატება — ალია და ოსბანა ორივე თათარიანო. თორემ, ეს 800 ათასი კაციც აღფრთოვანებით მიესალმა საქართველოს გათავისუფლებასაც იმ დროში (15 წლის წინათ) და „ვარდების რევოლუციასაც“ — ამ დროში (შარშანდ).

ყველაზე მეტად ეს ოხერი გათანაბრება უკლავს გულს უმრავლეს

სობას, 30-40-50 წელი პატიოსნად რომ უშრომია და იმ ვიგინდარებთან აიგვივებენ, მის დღეში ჩხირი რომ არ გადაუბრუნებიათ. ამათაც და იმათაც თანაბრად — 28 ლარი!

2003 წლის ივნისში პარლამენტმა მიიღო კანონი სტაჟისა და დამსახურების მიხედვით პენსიების დანიშნვის შესახებ. იგი 2006 წლის პირველ იანვრიდან უნდა ამოქმედებულიყო, მაგრამ მას წინასაახალწლოდ პანდური ამოართყა ამ ჩვენმა ძვირფასმა, სწორედ ხალხისთვის და ხალხის სახელით მომხდარმა „ვარდების ხელისუფლებამ“. ყველას ერთნაირად!

ახლა არ იტყვი, რითი ამართ-

წლები ველში მწვანე მგელივით, ავ ფიქრად შემომესია: თუ დროზე არ დამინიშნეს, რა შავ ქვად მინდა ზენსია.

ხალხური

ლებენ ამ ერთნაირობას? მაგალითად, ჯანდაცვისა და სოციალური უზრუნველყოფის მინისტრის მოადგილე ვახტანგ მეგრელი შვილი პირდაპირ გენიალურ ახსნას იძლევა: ამ ბოლო 15 წლის განმავლობაში იმის აღრიცხვა გაჭირდა, ვინ რა წვლილი შეიტანა ქვეყნის აღმშენებლობაში, ყველას შეუძლია წინაპირდაპირ ბაზარზე იყიდოს და რაც უნდა, ის ჩანეროს შიგო.

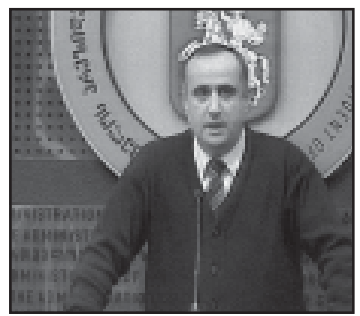
დოქსოპული, შენ დედა გყავს? ვითომ ასე ჭირს ნამდვილის და ყალბის გარჩევა? ეგეც არ იყოს,

იხ. 30-33.

სიტუაცია

ნიმე ბურჯანაძე აბაძე ბოზონიძის გადაწყვეტილებას გაბაბით უხვდა

აბაძე ბოზონიძის გადაწყვეტილებას იმერეთში პრეზიდენტის რწმუნებულის თანამდებობიდან გადადგომის შესახებ გაბაბით შეხვდა პარლამენტის თავმჯდომარე ნინო ბურჯანაძე, რომელიც ქუთაისში ერთი დღით იმყოფებოდა.



როგორც ნინო ბურჯანაძემ ჟურნალისტებს განუცხადა, გაუბრუნებელი არ უნდა სცემდეს ჟურნალისტს, თუმცა მას მედიის წარმომადგენლებს ზომიერებისკენ მოუწოდა. ქუთაისის მერის მოვალეობის შემსრულებელი გიგა ჩოგოვაძე და იმერეთში პრეზიდენტის რწმუნებულის მოადგილე ზურაბ ქაჯაია მომხდარ ფაქტს სამწუხაროს უწოდებენ და აცხადებენ, რომ აკაკი ბოზონიძე, როგორც კაცი და პიროვნება, სწორად მოიქცა.

ინტერპრესნიუსი

ამცნა

გაჩნდება ლოზუნგი „საქართველო სააკაშვილის ბარათზე“?

უპიძურსსონის ხალხი ვართ ქართველები. 10 წელიწადი გვიძიგნა, გვწენა, გვაობრა და გვაშიმშილა შევარდნაძის ხელისუფლებამ. ბოლოს ცარიელ-ტარიელი და მარტო ძვალი და ტყაყი რომ დაგვჩიო, მაშინ შემოვიკარით თავზე ხელები და ვარდების რევოლუცია მოვახდინეთ.

მერე საარჩევნო ურნებთან სულ ღლინ-ღლინითა და ხტუნვა-ხტუნვით მივედი და ჩვენი ძვირფასი ხმების აბსოლუტური უმრავლესობა ამ რევოლუციის პირველკაცს ვარგუნეთ.

შედეგად — ხელვარდიანმა ბიჭებმა ხელთ ძალაუფლება იგდეს, მზიან კაბინეტებში თბილ საგარდლებში მოკალათდნენ, უკანონოდ გამდიდრებულ ბოზონებს დიდი ქონება ჩამოართვეს, მენველი ბიზნესმენები ბოლომდე გამოლეჭეს და როგორც თავად ბრძანებენ, ბიუჯეტი წაგვრგვარდეს. ხალხს კი კიტრიდან მხოლოდ ნაფცქვერები მიუყარეს და ყურები გაუხუდნენ — ქვეყანა აშენდა და აყვავდა.

თუმცა პიარმენობა და ხალხის მოტყუება დღევანდელ ხელისუფალთ არც მაშინ ემუღებოდა, როცა ძალაუფლება ჯერ კიდევ არ ჰქონიათ და ედუარდ ამბროსოვიჩის ხელისუფლებას კრიტიკით ტყავს ამრობდნენ.

2003 წლის საპარლამენტო არჩევნებისას „ნაციონალურ მოძრაობას ისეთი წინასაარჩევნო პროგრამა ჰქონდა დაწერილი, როგორც იტყვიან, ქვას გახეთქავდა.

მართალია, ამგვარი დაპირებებისა და ბოროლის კომპიების შემმარტივების გათვითცნობიერებულმა ამომრჩეველმა მანამდეც კარგად იცოდა, მაგრამ იმ იმედით, აქედან ცოტას მაინც შეგვისრულებენო, საარჩევნო ბიულეტენში „5“ ნომერი უყოყმანოდ შემოხაზა.

ნაციონალური მოძრაობის დაპირებათა გრძელი სიიდან ერთ-ერთი ყველაზე მიმზიდველი სტაჟისა და დამსახურების მიხედვით პენსიების დანიშვნა იყო და 14-ლარიანი პენსიის ამარა დარჩენილმა ამომრჩე-

ველთა უმრავლესობამ იფიქრა, ახლა მაინც გვეშველება, ცოტას ამოვისუნთქავთო.

თუმც ქვეყნის სათავეში მოქცეულმა ნაცმოდრობამ ხალხისთვის მიცემული დაპირებები ცუდად გაზეპირებული ლექსივით მიივიწყა და საარსებო მინიმუმის გაზრდის მომლოდინე პენსიონერებს ოდენ 28-ლარიანი პენსია უფეშქაშა (გაორმაგდა, მეტი რა გინდა, ძმაო!).

კანონპროექტს „პენსიების შესახებ“ პარლამენტი უკვე განიხილავს და იგი ბევრ სხვასთან ერთად (რომელზეც ქვემოთ ვიტყვით), სტაჟისა და დამსახურების მიხედვით პენსიას საბოლოოდ აუქმებს.

პარადოქსული და საგანგაშო კი ისაა, რომ ეს გაუქმება მხოლოდ ჩვეულებრივ პენსიონერებს შეეხება, ხოლო მთავრობისა და პარლამენტის წევრებს, აგრეთვე სხვა მაღალჩინოსნებს პენსიას დამსახურების მიხედვით დაუნიშნავენ.

მკითხველისთვის უფრო ნათელი და გასაგები რომ იყოს, მაგალითისთვის მარტივად ვიტყვი. თუ პარლამენტი „პენსიების შესახებ“ კანონპროექტს დაამტკიცებს (რისი ალბათობაც ძალიან დიდია), საქმე ამგვარად იქნება:

პარლამენტის წევრს, რომელმაც საკანონმდებლო ორგანოში რამდენიმე თვე (7 ან 8) იმუშავა, მიეღლი ამ ხნის მანძილზე მიკროფონთან ერთ-ორჯერ თუ მივიდა, საკანონმდებლო ინიციატივის გამოჩენაზე და სხვა აქტიურ ნაბიჯებზე რომ არაფერი ვთქვათ, მაღალ პენსიას, სიტყვაზე 560 ლარს მაინც დაუნიშნავენ.

პროფესორსა თუ აკადემიკოსს კი, რომელმაც 25-30 წელი შეაღია თაობების სწავლასა და აღზრდა-განათლებას, შექმნა უამრავი შრომა და დიდად წაადგა ქართულ მეცნიერებას, პენსია მაქსიმუმ 95 ლარი ექნება.

ან კიდევ უფრო მარტივად რომ ვთქვათ: დავით კირკიტაძეს და კობა ბექაურს 560-ლარიანი პენსიას მისცემენ, მარცხა ლორთქიფანიძეს და თამაზ გამყრელიძეს კი 95-ლარიანს.

ან საერთოდ თავი დავანებოთ მაღალჩინოსნებს.

გარდა დამსახურების მიხედვით პენსიების საბოლოოდ გაუქმებისა, მთავრობის ახალი კანონპროექტი საპენსიო კომპენსაციების მოხსნასა და მინიმალური და მაქსიმალური პენსიების დაახლოებასაც ითვალისწინებს. ოღონდ არა მინიმალური პენსიის გაზრდის, არამედ მაქსიმალური პენსიის შემცირების ხარჯზე.

საქმე ასეა: როგორც ჩანს, ხელი-სუფლება შესანიშნავად ხედავს და გრძობს 28-ლარიანი პენსიის მქონე ადამიანების პროტესტსა და გულისწყრომას და იცის, რომ მათ ერთობ ალზიანებთ ჩინოვიკოტა კოლესალური პენსიები. ქვეყნის მესვეურებმა ისიც კარგად იციან, თუ რაოდენ საშიშია გაჭირვებული, გაბრაზებული და უკმაყოფილო ხალხი და ახალი კანონის მიღებით ამ გულისწყრომის ჩაცხრობას ლამობენ.

ერთი სიტყვით, მთავრობის მიერ მომზადებული კანონპროექტი „პენსიების შესახებ“ ისეთივე უსუსურია, როგორც ის პენსიონერი, რომლის მდგომარეობაც ამ კანონპროექტის დამტკიცების შემთხვევაში კიდევ უფრო დამძიმდება.

კანონპროექტს ფანმრთელობისა და სოციალური დაცვის კომიტეტი პარლამენტში, 2 დეკემბერს პარლამენტის წინ გამართული საპროტესტო აქციის ფონზე იხილავდა, რომლის ინიციატივებიც კობა დავითაშვილი და ზვიად ძიძიგური, მთლიანად კონსერვატიული პარტია და „დემოკრატიული ფრონტი“ იყვნენ.

მართალია, აქცია გამაფრთხილებელი გახლდათ, მაგრამ ოპოზიციონერთა მოწოდებას ყური 2 ათასზე მეტმა ადამიანმა ათხოვა და პარლამენტის წინ შეიკრიბა.

გამიხანდა ტრანსპარანტები: „მოვითხოვთ პენსიას სტაჟისა და დამსახურების მიხედვით“, „ბიუჯეტი — ხალხს“, „მე-17 გამარჯვება — გისურვებთ საპენსიო ასაკს“.

სანამ აქციის ორგანიზატორები



შეკრებილთ მიმართავდნენ, მთავრობის ახალი კანონპროექტის თაობაზე კომენტარი, დემოკრატიული ფრონტის“ თავმჯდომარეს, დავით ზურაბიშვილს ვთხოვეთ:

— ეს არის კანონპროექტი, რომელიც აუარესებს ათეულ-ათასობით ადამიანის მდგომარეობას. ყველა ადამიანს სტაჟისა და დამსახურების მიხედვით უნდა აქონდეს დიფერენცირებული პენსია.

სახელმწიფო ვალდებულია, პირველ რიგში, პენსიონერები დააკმაყოფილოს, მინისტრებსა და პარლამენტარებს რომ პენსია შეუძვირდეს, ეს მათ არაფერს დააკლებს. პირიქით, მე ვფიქრობ, რომ მათთვის 560 ლარი პენსიაზე ზედმეტია, — განაცხადა ზურაბიშვილმა.

ერთობ მწვავე და ხმამაღალი იყო ზვიად ძიძიგურის გამოსვლა. მან განაცხადა, რომ ხელისუფლება და პრეზიდენტი ხალხის უფროსი კი არა, მსახური უნდა იყოს.

— საქართველოში არავის არ სჭირდება სამხრულად რუსულანას ჩამოყვანა, მოცეკვავე მადრელების გახსნა და პრეზიდენტის გაუთავებელი ფრენა. ხალხს მიხედვა და დაპირებების შესრულება სჭირდება, — კატიგორიული იყო ზვიად ძიძიგური.

განსაკუთრებით მწვავე კი რესპუბლიკური პარტიის ერთ-ერთი ლიდერის დავით ბერძენიშვილის გამოსვლა იყო, რომელმაც ხელი-სუფლება ნაირგვარი „ეპითეტებით“ შეაფჭო.

— ეს არის შევარდნაძისგან შობილი მშვიდარა ხელისუფლება. სააკაშვილი შევარდნაძის ღვიძლი შვილია,

რომელმაც ქვეყანაში კარიკატურული რეჟიმი დაამყარა.

ჩვენ, ორი წლის წინათ, წამოვაცყენეთ ლოზუნგი „საქართველო შევარდნაძის გარეშე“ და თქვენთან ერთად მივადიეთ კიდევ ამას. თუ სააკაშვილი ტყუილ არ იქნება, შევექმნით ლოზუნგს „საქართველო — სააკაშვილის გარეშე“ და თქვენ ამას მივადიეთ, ჩვენ კი თქვენთან ერთად ვიქნებით, — მიმართა ხალხს ბერძენიშვილმა.

კობა დავითაშვილი აქციის მონაწილეებს სააკაშვილისა და მისი პარტიის წინასაარჩევნო დაპირებებს ასხენებდა და შესრულებულსაც და შეუსრულებელსაც კრიტიკულად აფასებდა.

აქციის მომწყობები კმაყოფილებას ვერ მალავდნენ, რომ პირველივე დაძახილზე ხალხმა ბლომად მოიყარა თავი და შემდგომ მოსკლაც აღუთქვა.

ვინც 2 დეკემბერს პარლამენტის წინ იტყა, აუცილებლად დაინახავდა საერთოს 2003 წლის ნოემბრის აქციების სანყის ეტაბთან. გვინდა თუ არ გვინდა, წაადგება თუ არ წაადგება ქვეყანას, შვერში რადაც რევოლუციისმაგვარი სუნი მაინც დატრიალდა.

ქართველები ხომ უკიდურესობის ხალხი ვართ. ამ უკიდურესობამდე რომ მივეყვანეთ, შევარდნაძის ხელისუფლებას 10 წელი დასჭირდა. დავცლის კი ალტკინებელი ხალხი ამდენივეს სააკაშვილის ხელი-სუფლებას?

ჯაბა სუპუა

კვირის თვალსაზრისი

პენსიონერებო, მუსათგვერდისკენ ნაბიჯით იარ!

(მეორე გვერდიდან)

დაუდასტურონ მასთან სამინისტროში „ბალეტები“ და მინიჭებულ დამოლოებით მიბრძანებით, სიხარულით ენადამბულმა და ანცად მოკისკისე ქალარა მანდილოსანთა მასებმა. მათს ადგილზე მე პირადად სწორედ ასე მოვიქცეოდი, მერე კი კუნტრუმით მივაშურებდი სპორტულ მოედნებს მოძალებული ენერჯის დასახარჯავად და შურიანად მოლოლიადე მამაკაცების გამოსაჯავრებლად.

ცოტაა, მაგრამ სამაგიეროდ სამართლიანობა და ცული, ყველა ერთხანად — 38 ლარს პენსიას მიიღებს, თვით პრეზიდენტიც კი, — ვუთხარი ჩემს მეზობელ ბატონ შალიკოს, რომელიც ჯერ კიდევ ახერხებს მიტინგებზე სიარულს.

— ის ქვეყანა, რომლის პრეზიდენტსაც 38 ლარი დაენიშნება პენსიად, უნდა მონვა და მოასწორო. რას ქვია პრეზიდენტს 38 ლარი პენსია! მას სწორედაც ყველასგან განსხვავებული და სიბერის ყოველმხრივ უზრუნველყოფილი პენსია უნდა მიეცეს. მისთვის 38 ლარის მიცემა ქვეყნის სირცხვილი და თავისმოჭრაა. არც მისგან ასეთი თავმდაბლობა და არც ხელისუფლებისგან ასეთი თვალსა-

ჩინოება არავის სჭირდება! მაგრამ რაშია იცით საქმე, ბატონო? ჩვენს პრეზიდენტს, ლმერთმა დიდი დღე მისცეს, პენსიამდე ჯერ 26 წელი უკლია. ამ 26 წელიწადში კი, როგორც იტყვიან, ან ვირი მოკვდება ან ვირის პატრონი, რა იცი, რა მოხდება. მე ვიკითხო, ორი პარასკევი რომ მაქვს დარჩენილი! შეღავათები მხოლოდ პარლამენტარებზე და მაღალი რანგის ჩინოვნიკებზე გავრცელდება. მე რომ ბოლო 15 წლის მანძილზე, იმ დღიდან ამ დღემდე, პარლამენტში დამთხვეული, ბრიყვი და სამარცხვინო კაცი და ქალი ვნახე, შეღავათები კი არა, სახლში უნდა ჩაკეტო და გარეთ არ გაშვებოდე. მაგრამ ვინაა გამკითხავი, გადაუდიათ ფეხი ფეხზე და ხალხს ნერვებს უშლიან უსაშველოდ მაღალი პენსიით.



არ იყო ბატონი შალიკო ასეთი სამართლებელი, მაგრამ მომეტებულად ბოლო ხანს აელეცა ენა. ასეთი შალიკო 800 ათასია საქართველოში. 800 ათასი მშვიერი, უმიე-

პროექტი დიდ ვნებათაღელვას იწვევს. გუშინ კონსერვატორებმა მრავალათასიანი აქციით პირველი მასობრივი იერიში მიიტანეს ხელი-სუფლებზე, რომელსაც პირდაპირ გენიალური ნიჭი აღმოაჩნდა იმისა, რომ რალაც დაუოკებელი სულსწრაფობით გადადგას არაპოპულარული ნაბიჯები და კიდევ ერთხელ დასცხოს ნაჯახი იმ ტოტს, რომელზეც ზის.

ამასობაში მოსკოვიდან ჯემალ გოგიტიძის სახით პერსონიფიცირებული ახალი პოლიტიკური მოწინააღმდეგე ვიხილეთ. როგორც ცნობილ ლექსში იყო: „ვამბობთ — პარტიას და ვგულისხმობთ — ვლადიმერ ლენინს“, ლაპარაკობდა ჯემალ გოგიტიძე და იგულისხმებოდა იგორ გიორგაძე და ასლან აბაშიძე. ამას ჰქვია, მგლის წინააღმდეგ ძაღლების გაერთიანება, თორემ ასლანის და იგორის ერთად ყოფნას ვინ წარმოიდგენდა. ამიტომ ჰქონდა, ალბათ, იგორ გიორგაძის ადრინდელი გამოსვლებისგან განსხვავებით, ჯემალ გოგიტიძით გახმოვანებულ მის ამ გამოსვლას მეტი მუსხტი — იქ ჩრდილოეთში, რალაც ახალი, სერიოზული მზადდება.

როგორც ვხედავთ, გასული კვირა მაინცდამაინც დადებითი მოვლენებით ვერ იყო დამუხტული, თუ ზემოთქმულს არ ჩავთვლით, აი, ჩვენი ასაკოვანი ქალები რომ გავახარეთ მათი საპენსიო ასაკის მამაკაცებთან გათანაბრებით.

ალეკო ასლანიშვილი

ქურდული მენტალიტატი არმიაში

ქართული ჰბრდაბა

სამართლიანობა ახალი ხელისუფლებას ქართული არმიის გაძლიერებას საგანგებო ყურადღებას უთმობს და უკვე მომზად შედეგებსაც ურიგო ნამდვილად არ ეთქმის.

მიუხედავად ამისა, ქართულ ჯარში იდეალურ დისციპლინას, თავდაცვის სფეროს მესვეურებმა ჯერაც ვერ მიაღწიეს. სამხედრო ნაწილებში ჩვეული დავიდარაბა, ქურდული გარჩევა და „დედოფშინა“ კვლავაც მაღალ დონეზეა.

ამაზე ის ჩხუბი და აყალმაყალიც მიუთითებს, რომელიც ბოლო თვეების მანძილზე სხვადასხვა სამხედრო ნაწილში მრავალჯერ მოხდა.

თავდაცვის სამინისტრო კი უფრო ხშირად სირაქტემას პოზიციას იჭერს და მომხდარი ინციდენტების მიჩუმაებას ცდილობს.

15 ნოემბერს მორიგი ფართომასშტაბიანი აყალმაყალი თბილისის მე-4 ქვეითი ბრიგადის ყაზარმებში ატყდა, სადაც გორიდან და ახალციხიდან მე-3 ქვეითი ბრიგადის 600-მდე ჯარისკაცი გადაიყვანეს...

ისინი მუხროვანის და თბილისის სამხედრო ნაწილებში გაანაწილეს. აღსანიშნავია, რომ ხელჩართული ჩხუბი მუხროვანისა და თბილისის ნაწილებში ერთსა და იმავე დღეს (15 ნოემბერს) მომდევნო საათის განსხვავებით მოხდა, — მუხროვანის ყაზარმებში ჯარისკაცებმა ერთმანეთის თავპირის მტრევა საღამოს 7 საათზე დაიწყეს, თბილისში კი იგივე სამი საათის შემდეგ, ღამის 10 საათზე გააგრძელეს.

ეს კი საკმაოდ საფუძვლიან ეჭვს ბადებს იმისა, რომ ჩხუბი ორივე ადგილას ორგანიზებულად მოხდა. ვინ იყო ამის ინიციატორი, თავად რიგითი ჯარისკაცები თუ მათი ზემდგომი პირები? ეს ის მთავარი კითხვაა, რომელიც პასუხის გაცემა გამოძიებას პირველყოფილსა მართებს.

15 ნოემბერს ჩხუბი მე-4 ქვეითი ბრიგადის თბილისის №16164 სამხედრო ნაწილშიც მოხდა, სადაც ახალციხიდან გადმოყვანილი 136 ჯარისკაცი ჩაირიგა.

სამხედრო ყაზარმის მე-4 სართულზე ჩხუბი ახალციხიდან გადმოყვანილმა და იქ დამხვედრმა ჯარისკაცებმა დაიწყეს. შესაბამისად იყო განაღებული ყაზარმის გარეთ, ბრიგადის ტერი-

ტორიაზეც. სავალალო კი ისაა, რომ ეს რიგითი ერთმანეთს თითქმის ერთი საათის განმავლობაში უბაგუნებდნენ, ამ დროის მანძილზე კი არც ერთი „უფროსი“ (ოფიცერი) ადგილზე არ აღმოჩნდა. თითო ვერ (ან არ) გაანძრია სამხედრო პოლიციამაც, რომელიც ჩხუბის ადგილიდან ოდენ 50 მეტრით იყო დაშორებული.

ის იყო, ოფიცრებმა ატეხილი დავიდარაბა ერთი საათის შემდეგ ძლივს ჩააწყნარეს, ბრიგადის თავდაცვის მინისტრი ირაკლი ოქრუაშვილიც ეწვია. ისედაც მკაცრი მინისტრი, შექმნილ სიტუაციას იმდენად განურისხებია, რომ ოფიცრების მიმართ უნამუსო სიტყვებსაც არ მორიდებია.

ამ ბრიგადის პატრონი არ ჰყავს და აუცილებლად მოკუტებნიო, — დაუქანებია მაშინ ირაკლი ოქრუაშვილს და ოფიცრებისთვის დამნაშავეს სასწრაფოდ გამოვლენა და დასჯა უბრძანებია.

მინისტრისგან შეფუცხუნებულმა ოფიცრებმა კი ნამდვილ დამნაშავეთა დასჯის ნაცვლად განტყვევების ვაცთა ძებნა და რიგითი ჯარისკაცებზე ხელს შეხოცვა დაიწყეს.

მიზეზი მარტივია: მთავარი დამნაშავეები ხომ თავად ის ოფიცრები არიან, რომლებიც არეულობის ფაშს თავის ადგილზე არ იმყოფებოდნენ? აბა, უფროსობა საკუთარ თავს ხომ არ დასჯის და მათაც ჯარისკაცებს სტაცეს ხელი...

№16164 და №1663 სამხედრო ნაწილების მეთაურები, ვეფხია ჩალაბაშვილი და დავით რობაქიძე ჩხუბის ადგილას მხოლოდ მაშინ მივიდნენ, როცა აყალმაყალი უკვე ჩამცხრალი იყო.

სამხედრო პოლიციამ ჩხუბში მონაწილე ოთხი რიგითი, რომანოზ ქარდავა, ირაკლი სულაქველიძე, ჯაბა ჭუმბაძე და ნესტორ ნაკანი დააკავა. თურმე მათ, როგორც ბრალდების სახით სისხლის სამართლის პასუხისგებაში მიცემის შესახებ დადგენილებაში გამოძიებული მ. ბუსხრიკიძე ასკვნის, ჯგუფურად დაარღვიეს ურთიერთდაუქვემდებარებელ სამხედრო მოსამსახურეთა შორის დამოკიდებულიების წესი, რასაც თან ახლდა ერთმანეთის პატივისა და ღირსე-

ბის შელახვა. გამოძიების მასალების თანახმად, ჯარისკაცების ბრალეულობაზე თბილისის საოლქო სასამართლოს სისხლის სამართლის საქმეთა კოლეგიამ იმსჯელა და ოთხივე დაკავებულ ჯარისკაცს სამი თვით წინასწარი პატიმრობა შეუფარდა.

ბრალდებულთა ადვოკატები მი-



ინწევნენ, რომ სასამართლოს აღმკვეთი ღონისძიების შესაფარდებლად სათანადო მტკიცებულებები არ გააჩნდა და არაობიექტური განწყვეტილება გამოიტანა, მაგრამ მათი საჩივრები თბილისის სააპელაციო სასამართლოს საგამომიებო კოლეგიამ არ დააკმაყოფილა.

ჩვენ ვესაუბრეთ ერთ-ერთი ბრალდებულის, ჯაბა ჭუმბაძის ადვოკატს ჯანო ივანიშვილს, რომელიც თავისი დაცვის ქვეშ მყოფის უდანაშაულობაში დარწმუნებულია და მთავარ დამნაშავეებად არა რიგითებს, არამედ მათ მეთაურებს მიიჩნევს.

— ჯაბა ჭუმბაძე ჩხუბის მომენტში საერთოდ არ იმყოფებოდა იქ. როცა სამხედრო ყაზარმის მე-4 სართულზე მუშტი-კრივი დაიწყო, იგი ბრიგადის ეზოში სიგარეტს ეწეოდა, — ამბობს ჯანო ივანიშვილი.

ჭუმბაძეს ამის მოწმეებიც ჰყავს, რომლებსაც მისმა ადვოკატმა, დავკვეთლის ალიბის დადასტურება სასამართლოში სთხოვა. თუმცა

ამაზე ჯარისკაცებმა მას უარი უთხრეს, მიზეზი მარტივია: სასამართლოზე გამოსვლის შემდეგ მათ სერიოზული პრობლემები შეექმნება!

— მეთაურებმა ჯარისკაცები დააშინეს, რომ თუ ხმას ამოიღებენ, კარგი დღე არ დაადგებათ, — ამტკიცებს ჯანო ივანიშვილი.

ბრიგადის მეთაურებს და ოფიცრებს რომ აურზაურის მიჩუმაება სურთ, ამაზე ესეც მიუთითებს: 15 ნოემბერს თბილისის მე-4 ქვეითი ბრიგადის მთელი ბატალიონი (დაახლოებით 500 ჯარისკაცი) ჩხუბობდა, ციხეში კი მხოლოდ

ოთხი ბრალდებული მოათავსეს.

თან, ოთხივე რიგითი და არც ერთი ოფიცერი!

15 ნოემბერს თბილისში მოხდარი ჩხუბის მიზეზის მიხედვით მწელი არ უნდა იყოს.

აყალმაყალი გამომწვევი არ შეიძლებოდა ე. წ. „დედოფინა“ ყოფილიყო, ვინაიდან ახალციხიდან გადმოყვანილ და თბილისის ნაწილში მყოფ ჯარისკაცებსაც თანაბარი პერიოდი (9 თვე) ჰქონდათ ნამსახურები.

მაშ რა? „პალაუნის დაყენება“ და ძალაუფლების ხელში ჩაგდება. როგორც ამბობენ, ქურდული მენტალიტეტი ქართულ ჯარში ჩვეულებრივ მოვლენად იქცა.

კი თქვა, ირაკლი ოქრუაშვილმა, ამ მენტალიტეტს დაუნდობლად უნდა ვებრძოლოთო, მაგრამ რეალური ნაბიჯები ჯერ არ ჩანს. ბრძოლა ერთობ ძნელი გამოდგა!..

ინფორმაცია

საზოგადოებრივი პრობლემები

პრობლემები

სამართლიანობა რუსეთის საელჩოს მიერ ვიზების გაცემასთან დაკავშირებული შეზღუდვები ერთ კვირაში მოიხსნება.

როგორც საქართველოს საგარეო საქმეთა მინისტრის მოადგილე მერაბ ანთაძემ ჟურნალისტებს სახელმწიფო კანცელარიაში განუცხადა, ტექნიკური პრობლემების გამო, უკვე ორი კვირაა, კერძო მონვევის პირებისთვის რუსეთის ვიზების გაცემა შეზღუდულია, თუმცა ეს პრობლემები ერთ კვირაში მოიხსნება.

„მართალია, კერძო მონვევის პირებისთვის შეზღუდვები არის დაწესებული, მაგრამ ოფიციალურ პირებს ვიზების მიღებასთან დაკავშირებით პრობლემები არ შექმნიათ“, — აღნიშნა ანთაძემ.

ჩხრეკა ბათუმის

საპრობლემატიკო

რომორც „ინტერპრესნიუსი“ იუსტიციის სამინისტროში განუცხადეს, სასჯელსადასრულების დეპარტამენტის თანამშრომლებმა, ბათუმის №3 საპრობლემატიკო თანამშრომლებთან ერთად, სასჯელსადასრულების დაწესებულებაში ჩხრეკა ჩაატარეს, საიდანაც ამოღებულია სხვადასხვა აკრძალული ნივთი.

სასჯელსადასრულების დეპარტამენტის ინფორმაციით, საკნებისა და პატიმრების ჩხრეკისას ამოღებულია 10 ცალი მობილური ტელეფონი სამუხტებით, ასევე, 4 ცალი დანა და სხვა აკრძალული ნივთები.

ბათუმის №3 საპრობლემატიკო ამჟამად 555 პატიმარი იმყოფება.

ქართული ხარისხი

გაეგრძელება

ფონდი „ქართული ხარისხი“ ევროპის ხარისხის ორგანიზაციის წევრი გახდა.

როგორც ამ საკითხთან დაკავშირებით გუშინ საქართველოს ბიზნესმენტა ფედერაციაში გამართულ მიღებაზე ფონდ „ქართული ხარისხის“ ხელმძღვანელმა გიგლა კუნჭულიამ განაცხადა, ევროპის ხარისხის ორგანიზაციაში გაწევრიანება საკმაოდ რთული პროცედურა იყო. საქართველოსთან ერთად, ორგანიზაციის წევრები გახდნენ ლატვია და ესტონეთი.

ამასთანავე, ფონდ „ქართული ხარისხი“ მიენიჭა ექსკლუზიური უფლება, საქართველოში ყოველწლიურად ჩაატაროს ხარისხის მინიჭების ცერემონია და გამარჯვებული კომპანია ევროპის ხარისხის ორგანიზაციაში წარადგინოს.

ევროპის ხარისხის ორგანიზაცია 1956 წელს შეიქმნა და ის ევროპის 34 სახელმწიფოს ხარისხის ნაციონალურ ორგანიზაციას აერთიანებს.

„ოპიზა“

მისამართს იცვლის

საბაჟო „აღმოსავლეთის“ აღმინისტრაციული ჯგუფი შპს ტერმინალ „ოპიზიდან“ უახლოეს მომავალში ნაძალადევის რაიონში მდებარე ერთ-ერთ შენობაში გადავა.

ეს განცხადება ფინანსთა მინისტრის მოადგილე გიორგი გოდარბელიძემ გუშინ პარლამენტის იურიდიულ საკითხთა კომიტეტის სხდომაზე საბაჟო კოდექსის განხილვისას გააკეთა.

განსჯა

მთვარის უკანა მხარე

შეაწიეთ სიტყვა რიგით სახელმწიფო მოხელეს!..

2003 წლის ნოემბრის შემდეგ იმდენი დაინერა „ვარდების რევოლუციამდე“ სახელმწიფო მოხელეთა კორუმპირებულობაზე, რომ საზოგადოების მნიშვნელოვან ნაწილს აშკარად ჩამოუყალიბდა ნეგატიური დამოკიდებულება ამ კატეგორიის ადამიანებისადმი. მართალია, იქ, სადაც ხდება საზოგადოების მიერ რომელიმე პირზე ან პირთა ჯგუფზე განკარგვის უფლებების დელეგირების ფაქტები, ყოველთვის არსებობს კორუფციის საფრთხე, მაგრამ „რევოლუციამდე“ საქართველოში კორუფციაში ჩაბმული იყო არა ყველა სახელმწიფო მოხელე — სახელმწიფო მოხელეები არიან არა მარტო სამთავრობო დაწესებულებების ხელმძღვანელები და მათი მოადგილეები, არამედ ამ დაწესებულებათა შტატში მყოფი პროფესიონალი საჯარო მოსამსახურენი, რომლებიც ქმნიდნენ (და ქმნიან) იმ ხერხემალს, რომელსაც ყოველთვის ეყრდნობა შესაბამისი ინსტიტუტების ფუნქციონირება.

ემონიშნაპირად აქტიური მოსახლეობის ცოდნა, პროფესიული და საქმიანი თვისებები ადამიანურ კაპიტალს ეროვნული სიმდიდრის სულ უფრო მნიშვნელოვან და ნონალდ კატეგორიად ხდინან; მასზე განვითარებული საბაზრო ეკონომიკის მქონე სახელმწიფოებში სხნებული სიმდიდრის თითქმის ორი მესამედი მოდის (ჩვენთან — თითქმის მეოთხედი). ადამიანურ კაპიტალში კი ერთ-ერთი განმსაზღვრელი ადგილი სწორედ სახელმწიფო მოხელეებს, მათ პროფესიონალიზმსა და უნარჩვევებს უკავიათ.

ის, რომ სახელმწიფო მოხელეს შრომის ანაზღაურება საარსებო მინიმუმზე მეტი უნდა ჰქონდეს, საყოველთაოდ ცნობილი ქვეყნის ტყვეთა, თანაც, თანამდებობრივ ზრდასთან ერთად, იგი სულ უფრო მეტად ჯერადი უნდა იყოს. მაგრამ სინამდვილეში, „ვარდების რევოლუციის“ წინ შრომისუნარიანი მამაკაცის საარსებო მინიმუმზე მაღალი ხელფასი საქართველოს აღმასრულებელ ხელისუფლებაში (ძალისხელის გარდა) ორასიოდე კაცს თუ ჰქონდა — სამთავრობო დაწესებულებების ხელმძღვანელებს და მათ მოადგილეებს, ანუ მოხელეთა საერთო რიცხვის დაახლოებით 0,2 პროცენტს. 1995 წელს (უფრო ადრინდელ დროზე — შიპერინფლაციისა და კუპონიზაციის პერიოდზე — საუბარს აზრიც არა აქვს, რადგან მაშინდელი ხელფასები წმინდა სიმბოლოურ ხასიათს ატარებდა და შინამეურნეობები მთლიანად დამოკიდებული იყვნენ არსებობის სხვა საშუალებებზე) მუშა-მოსამსახურეთა საშუალო ხელფასი შრომისუნარიანი მამაკაცის საარსებო მინიმუმის მეოთხედზე ნაკლები იყო, 2003 წელს — 87 პროცენტი და მხოლოდ 2004 წელს მოხერხდა (პირველად 1990-იანი წლების დასაწყისიდან) საშუალო ხელფასით საარსებო მინიმუმის გადაფარვა. 1996-2003 წლებში მუშა-მოსამსახურეთა საშუალო ხელფასი იფარებოდა შრომისუნარიანი მამაკაცის საარსებო მინიმუმის მხოლოდ სამი მეოთხედი, რის გამოც, დასაქმებულთა შესაბამისი რიცხვის გათვალისწინებით, საბიუჯეტო სექტორში დასაქმებულზე სახელმწიფო მათზე ხელფასის გაციმისას ამ წლებში „დაზოგა“, სულ ცოტა, 1,6 მილიარდი ლარი.

სხვაგვარად რომ ვთქვათ, საბიუჯეტო სექტორში დასაქმებულებმა, მათ შორის სახელმწიფო მოხელეებმა, სახელმწიფოს გაუწიეს სუბსიდირება, დაახლოებით 1,6 მილიარდი ლარით. დამოუკიდებლობის მოპოვების პირველი ცამეტი წლის მანძილზე, განსაკუთრებით კი 1992-1996 წლებში, უტრანსპორტობის, დენის ქრონიკული გათიშვების პერიოდში სწორედ სახელმწიფო მოხელეთა უმრავლესობა პროფესიული თავდადებათ და საქმიანობით უზრუნველყოფდა სახელმწიფო ინსტიტუტების ფუნქციონირებას — იმ დროს, როდესაც ამის გაკეთება თავად სახელმწიფოს არ ხელეწიფებოდა. კიდევ ერთი მნიშვნელოვანი მომენტის შესახებ.

რიგითი მოხელეების სახელმწიფო სამსახურებისადმი ერთგულებას, ზოგადად, პატრიოტიზმის, მდგომარეობის არსებითი გაუმჯობესებისა და უკეთესი მომავლის იმედის გარდა, განაპირობებდა მათზე განხორციელებული ინვესტიციები (ძირითადად, საზღვარგარეთული) ნოუ-ჰაუს, ცოდნის გადმოცემის, კვალიფიკაციის ამაღლებისა და გადასაზღვრების სახით, რომელიც ღირებულებებით ფორმით დიდი ხნის განმავლობაში მნიშვნელოვნად აღემატებოდა სახელმწიფო მოხელეთა ხელფასების სიდიდეს და დინამიკას. შეიძლება ითქვას, რომ 2003 წლის ნოემბრისათვის ცალკეული უწყებებისა და თანამდებობების მიხედვით სახელმწიფო მოხელეებში ჩადებული საქმიანი ცოდნის ღირებულება რამდენიმე ათეულჯერ და მეტადაც კი აღემატებოდა ამ უკანასკნელს ხელფასს. მოკლედ, ინვესტიცია ადამიანურ კაპიტალში უკვე არსებობდა, საჭირო იყო მის გან მსაქმიანლურ უკუგებაზე ზრუნვა.



„ვარდების რევოლუციის“ შემდგომ პერიოდში ცალკეულ სახელმწიფო მოხელეთა მიმართ გამოხატული უნდობლობა მათი წარსული კორუმპირებულობის გამო, სამწუხაროდ, პროექტირებულ იქნა თითქმის მთელს სამოხელეო კონტინენტზე — მასობრივი ხასიათი მიიღო ძველი კადრების, განსაკუთრებით 40 წელს გადაცილებულთა, ანუ იმათა დათხოვნამ, რომლებშიც ბოლო 10-12 წლის მანძილზე ძირითადად ჩადიდო საზღვარგარეთული დამხარებები ინტელექტუალური, პროფესიული და კვალიფიკაციის ასამაღლებელი ინვესტიციების სახით. ვანყდებით პარადოქსულ სიტუაციას: გაძლიერებულია საჯარო მოსამსახურეთა პასუხისმგებლობა სახელმწიფოსათვის, ზარალის მიყენებისა და სამსახურებრივი უფლებათა გადასაზღვრებისათვის, მაგრამ ჯერაც არ არსებობს ხელმძღვანელებში პირთა მიერ საჯარო მოხელეებში განივთებული ცოდნისა და გამოცდილების ტრანსფერებისა და უგულებლყოფის არდაშვების და მონიტორინგის რაიმე ქმედითი მექანიზმი. კანონი ავალდებულებს თანამდებობის პირს — უპასუხოს შემოსულ ნებისმიერ შეკითხვას, მაგრამ იგი „დუმს“ შემთხვევებისადმი, როდესაც თანამდებობის პირი სახელმწიფოს ზარალს აყენებს კვალიფიკაციის კვალიფიკაციის ერთპიროვნული, საკუთარი შეხედულებისამებრ „ჩამონერით“. მართალია, სისხლის სამართლის კოდექსში არის 333-ე მუხლი პასუხისმგებლობის შესახებ სახელმწიფო მოხელის უფლებამოსილებათა გადასაზღვრების შემთხვევაში, მაგრამ იგი, როგორც წესი, არასასურველ თანამდებობის პირთა რეპრესირებისთვის უფროა გამოიზნული (როგორც შორეულ, გასული საუკუნის 30-იან წლებში სისხლის სამართლის კოდექსის 58-ე მუხლი...).

ჩვენთან ჯერ არ ყოფილა შემთხვევა, რომ კვალიფიციური თანამშრომელთა მასობრივი დათხოვნისათვის (მნიშვნელობა არა აქვს — ახალი ხელმძღვანელის თანამშრომლებისათვის „ნებაყოფლობითი“, „პირადი სურვილით სამსახურიდან განთავისუფლების“ შესახებ განცხადების დაწერის დირექტივის თუ ტესტირების შემდეგ ჩატარებული „ობიექტური“ გასაუბრების საფუძველზე) დადგეს შესაბამისი თანამდებობის პირის პასუხისმგებლობის საკითხი ქვეყნისათვის მიყენებული ზარალის ფორმულირებით.

კვალიფიციური კადრების სამსახურიდან დათხოვნა მხოლოდ ერთი მხარისათვის — სახელმწიფოსათვის — მიყენებული ზარალით არ ამოიზრება. — ჩვენ აქ საერთოდ არ გავგვიანვილებია ყურადღება ზარალის მერვე ასპექტზე, რომელიც ჯან-ღონით აღსაყვს, საპენსიომდე ჯერ კიდევ საკმაოდ დაშორებული ასაკის, მასობრივად ქუჩაში გამოყრილი სპეციალისტების ოჯახებისათვის უმწვევს ეკონომიკური და ფსიქოლოგიურ დარტყმაში გამოიხატება. — ჩვენთან ხომ ისტორიულად ისე „აენყო“, რომ არა მარტო ადამიანში განივთებული ცოდნა და გამოცდილება, არამედ ზოგადად ადამიანის სიცოცხლე და მისი ღირსება ყოველთვის „დემონგური ფასებით“ იზოგებოდა და, მიუხედავად საბაზრო ურთიერთობებზე გადასვლისა, ამ სტერეოტიპს არსებითად ძალიან არ გასცილებია...

რა თქმა უნდა, საქართველოს ნებისმიერ მოქალაქეს, მით უფრო, სახელმწიფო მოხელეს, უნდა უყვარდეს თავისი სამშობლო, თავისი ქვეყნის პატრიოტი იყოს. მაგრამ ქვეყანასაც უნდა უყვარდეს თავისი მოხელე და შესაბამის ყურადღებას და თანამდებობას უნდა ამაღლავნებდეს მის მიმართ, ხელფასი იქნება ეს, სოციალური დაცვა (მათ შორის, შრომის კანონთა კოდექსის მიხედვით) თუ ელემენტარული ადამიანური ყურადღება.

სახელმწიფო სამსახურში კადრების ცვლა უნდა მიმდინარეობდეს, მაგრამ არა ხელოვნურად დაჩქარებული სახით. იგი მეტნაკლებად უნდა უკავშირდებოდეს თაობათა ცვლის ბუნებრივ პროცესს. ამასთან, ხელმძღვანელობის „გუნდური პრინციპი“, როდესაც მოდელი ახალი ხელმძღვანელი კოლექტივში „თავის გუნდთან“ ერთად, არ უნდა სცილდებოდეს სწორედ ხელმძღვანელ მოხელეთა

კონტინენტს. დანარჩენთა სამსახურში ყოფნა-არყოფნის საკითხი დადგენილი წესით მათმა ობიექტურმა ატესტაციამ და ტესტირებამ უნდა განდევნოს. თანამდებობებზე კადრები არ უნდა ინიშნებოდნენ ისეთი (და, ხშირად, ერთადერთი) „უპირატესობის“ გამო, როგორცაა „პატრონის“ (მეგობრის, ნაცნობის...) მიმართ ერთგულება. ასეთ დროს საზოგადოებრივ ცნობიერებაში ადრე თუ გვიან აუცილებლად გაჩნდება რეციდივი თითქმის უკვე დაძლეული სქოლასტიკური კითხვისა: „რა სჯობია — არაკორუმპირებული არაკომპეტენტური თუ კორუმპირებული კომპეტენტური მოხელე?“, ნაცვლად იმისა, რომ ვიმსჯელოთ, თუ როგორ გადავუკეტოთ „გზა კორუფციისაკენ“ საჯარო მოსამსახურის სახელმწიფოებრივი და საზოგადოებრივი კონტროლის მეშვეობით.

წინა ხელისუფლებისას სისტემურ კორუფციას განაპირობებდა თვით მაშინდელი დაბალი სამოხელეო ხელფასები. მაგალითად, მინისტრს ხელფასი ჰქონდა 160 ლარი, ანტიკორუფციული სამსახურის მდივანს (ვაქტობრივად, ხელმძღვანელს) კი — 4000 ლარი...

2003 წლის ნოემბრის შემდეგ განვიღო პერიოდში კორუფცია მაკ გარკვეული ტრანსფორმაცია განიცადა. დღეს უკვე ლაპარაკობენ ენ. ხარჯვით, ინსტიტუციური კორუფციაზე, ანუ როდესაც სახელმწიფო მოხელე ოფიციალურად ხარჯავს იმაზე მეტ სახელმწიფო რესურსებს, ვიდრე საჭიროა მის მიერ კანონითა და დებულებით მისთვის განსაზღვრული სტატუსის, მინიჭებული ფუნქციების შესასრულებლად; ლებულობს მისი საქმიანობის სირთულის, მნიშვნელობის შესაბამისად გაცილებით მეტ გასაღწეველს. რესურსების ყბადალეტზე და მედიამში აჟიტირებულ უკონტროლო ხარჯვაზეც კი რომ არაფერი ვთქვათ, საქართველოში, დღეისათვის, სახელმწიფო სექტორში არის დანიშნული თანამდებობები, რომელთა ხელფასი ლარისა და დოლარის მსყიდველობითი უნარიანობის პარტიკულის გათვალისწინებით, მნიშვნელოვნად აღემატება, მაგალითად, გაეროს ნებისმიერი დეპარტამენტის, განიარაღების იქნება თუ სტატისტიკის, უფროსის, ხელფასს.

ზემოხსენებული მდგომარეობა და მავალითები დასაქმებისა თუ ანაზღაურების სფეროში ხელს უშლის სახელმწიფო სამსახურში მყოფი ადამიანების „სახელმწიფო მოხელეობრივი პოტენციალის“ სრულად გამოყენებას, აკნინებს „მმართველობითი აპარატის ოპტიმიზაციის მიზნით“ განხორციელებული კამპანიების შედეგანობას. იგი, „უკეთეს შემთხვევაში“, აყალიბებს და კრავს კორუპციულ, კლანურ ინტერესს, მის „ოპერატიულ დაქვემდებარებაში“ გადაყავს სახელმწიფო მოხელეთა დასაქმებას, ქმნის და აძლიერებს შესაბამის სახელისუფლებო ვერტიკალს, მნიშვნელოვნად ზრდის იმის ალბათობას, რომ დანიშნული პირი გაატარებს არა იმდენად სახელმწიფოებრივ, რამდენადაც მისი დამნიშვნელის ინტერესის შესატყვის პოლიტიკას... ეს კი რეალურ საფრთხეს უქმნის დემოკრატიულობისა და სამართლიანობის პრინციპებს, ხელს უშლის სამოქალაქო საზოგადოების ფორმირებას, აძლიერებს სოციალურ ძალთა პოლარიზაციას და, მთლიანობაში, სერიოზულად აფერხებს სახელმწიფოებრივ აღმშენებლობას...

არჩილ იოსავიძე, 2005 წლის ნოემბერი

ინფორმაცია

არუთინიანის პროცესი 5 დეკემბერს დაიწყება

თბილისის საქალაქო სასამართლომ განსახილველად მიიღო 10 მაისის თავისუფლების მოედანზე აშშ-ის პრეზიდენტის ჯორჯ ბუშის გამოსვლისას მომხდარ ინციდენტში ბრალდებულ ვლადიმერ არუთინიანის სისხლის სამართლის საქმე. გუშინ მოსამართლე დავით ჯულელმა საქმის პირველი განხილვის ვადაც დანიშნა, არუთინიანის საქმის განხილვა 5 დეკემბერს, 12.00 საათზე დაიწყება.

ყველა პრეტაღი მოვიწოდებით!

საქართველოს ნატოში განცხადების ვადები ქართულ მხარეზე დამოკიდებულია. ამის შესახებ განცხადება საქართველოს პრემიერ-მინისტრმა ზურაბ ნოღაიდელმა დღეს მთავრობის სხდომაზე გააკეთა.

„ნატოში ინტეგრაციის პროცესი აქტიურად მიმდინარეობს. ჩვენ კიდევ ერთხელ დავრწმუნდით, რომ ჩვენზე დამოკიდებული ნატოში განცხადების ვადები, თუ რამდენად აქტიურად წარმართება ინციდენტული პარტნიორობის სამოქმედო გეგმის განხორციელება“, — განაცხადა ნოღაიდელმა.

საქართველომ მიმდინარე წლის ბოლომდე უნდა მიიღოს მონაწილე ნატოში განცხადების პროგრამაში, 2008-2009 წლებში კი დაიწყოს მოლაპარაკება საქართველოს ნატოში განცხადებაზე. როგორც პრემიერ-მინისტრმა აღნიშნა, საქართველოსთვის მთავარი ამოცანაა, რაც შეიძლება სწრაფად განხორციელოს ინციდენტული პარტნიორობის სამოქმედო გეგმა, რომელსაც თან უნდა სდევდეს ეკონომიკური და სამხედრო რეფორმების წარმატებით განხორციელება.

მის სჭირდება უადრესი, როცა ხალხს უჭირს!

„კონსერვატიული პარტიის“ ერთ-ერთი ლიდერი ზვიად ძიძიგური ხელისუფლებას მოსახლეობის სოციალური მდგომარეობის გა-



უარესებაში ადანაშაულებს. როგორც პარლამენტის შენობასთან მიმდინარე პენსიონერთა აქციაზე ძიძიგურმა განაცხადა, მართალია, პენსიები 28 ლარამდე გაიზარდა, თუმცა, შესაბამისად ქვეყანაში პრობლემები ფასებიც გაძვირდა და პენსიების გაზრდით მოსახლეობის სოციალური მდგომარეობა არ გაუმჯობესებულა. „მიხეილ სააკაშვილმა ხალხი პენსიების გაზრდას გადააყოლა, თუმცა, ამ 28 ლარით მოსახლეობა ვერაფერს ყიდულობს. ვის სჭირდება რუსლანას და ბალერინების გამოყვანა, ვის სჭირდება მოცეკვავე შადრევნი, როცა ხალხს პურის ფული არ აქვს“, — განაცხადა ძიძიგურმა. ოპოზიციური პარტია საპარლამენტო უმრავლესობას მოულოდნელს, არ მიიღონ პარლამენტში წარმოდგენილი საპენსიო უზრუნველყოფის შესახებ კანონპროექტის ვარიანტი, წინააღმდეგ შემთხვევაში ისინი უფრო ფართომასშტაბიანი აქციების ორგანიზებით იმუქრებიან.

ინტერპრესნიუსი

მთავრობის სხდომა

ბენდუქიძე სოსილუკი სუეროს რეპორტირებას გეგმავს

მთავრობის გუშინდელმა სხდომამ 43 საკითხი განიხილა, მათ შორის იყო საქართველოს მთავრობის განკარგულების პროექტი „რუსეთის ფედერაციის 62-ე სამხედრო ბაზის (ქ. ახალქალაქი) შეიარაღებისა და საბრძოლო ტექნიკის საქართველოს ტერიტორიიდან გატანის ხელშეწყობის შესახებ“, აგრეთვე, სს „საქსტაფონის“ გ. ნიკოლაძის სახელობის ფეროშენადნობთა ქარხნის აქციათა საკონტროლო პაკეტის (51 პროცენტი) ავსტრიის კომპანია „დიესემისათვის“ პირდაპირი მიყიდვის ფორმით პრივატიზების შესახებ“ საქართველოს პრეზიდენტის 2003 წლის 29 ივნისის ბრძანებულებაში ცვლილებებისა და დამატების შეტანის თაობაზე; „საქართველოს სოციალური ინვესტიციების ფონდის მიერ საქართველოს რეგიონებში განსახორციელებელი პროექტების თანადაფინანსებისათვის თანხების გამოყოფის შესახებ“...

მთავრობის სხდომის დასრულების შემდეგ, სახელმწიფო მინისტრმა კახა ბენდუქიძემ ილაპარაკა მთავრობის მიერ განხილულ უახლესი პერიოდის სამოქმედო გეგმაზე. ერთ-ერთი საკითხი საბიუჯეტო-საგადასახადო სფეროს შეეხებოდა. სახელმწიფო მინისტრმა ყურნალისტებს განუმარტა, როგორი უნდა იყოს გრძელვადიანი საბიუჯეტო პარამეტრები და რა ცვლილებებია აუცილებელი საგადასახადო თვალსაზრისით. სამოქმედო გეგმის მეორე ნაწილი საბანკო-საფინანსო რეფორმის მოიცავს, ხოლო მესამე ნაწილი — სახელმწიფო მმართველობას. ბენდუქიძის თქმით, დროულად უნდა დასრულდეს რეფორმა სახელმწიფო აპარატში, ხოლო კვაზი — სახელმწიფო-ეზრივი საჯარო სამართლის იურიდიული პირების რაოდენობა უნდა შემცირდეს. „ბევრი მათგანი უფუნქციოა და სხდომაზე იმსჯელეს სოციალური სფეროს რეფორმების აუცილებლობაზე. ეს არის 742 მილიონი ლარი, იგი სამი ყველაზე დიდი სამინისტროს ბიუჯეტს აღემატება. უნდა განისაზღვროს ამ უზარმაზარი თანხის ეფექტიანი გადახანალება, რათა მკვეთრი ეკონომიკური და სოციალური შედეგი მოგვცეს“, — თქვა კახა ბენდუქიძემ.

შაგუშ თაბარაშვილი



მალხაზ კუხაშვილის ნახატი

თანადგომა

ჩვენი დაოუპიდეგლობა პირველმა რეპინეთმა აღიარა

დეკემბერს რუმინეთის დამოუკიდებლობის დღე საგანგებოდ აღინიშნა მოსწავლე ახალგაზრდობის სასახლეში. საზეიმო საღამოზე თავი მოეყარათ სხვადასხვა ქვეყნის ელჩებს, საქართველოში აკრედიტებული დიპლომატიური კორპუსის წარმომადგენლებს, სასულიერო პირებს, პოლიტიკურ მოღვაწეებს... რუმინეთისა და საქართველოს პინეტების შესრულების შემდეგ, მონვეულ სტუმრებს დამოუკიდებლობის დღე მიულოცა რუმინეთის ელჩმა საქართველოში კონსტანტინ გირბეამ.

(ანთიმ) ივერიელი — წარმოშობით ქართველი, რუმინეთის მიტროპოლიტი, რომელსაც დიდი ღვაწლი მიუძღვის რუმინეთის დამოუკიდებლობისათვის ბრძოლაში. მიუხედავად სასულიერო წოდებისა, იგი უდიდესი პოლიტიკური მოღვაწე იყო, იბრძოდა უცხოელ დამპყრობელთაგან ვლახეთის განთავისუფლებისათვის. 1716 წლის 27 სექტემბერს თურქებმა სიკვდილით დასაჯეს. იგი მონაწილეობდა ალესრულა. რუმინეთის ეკლესიამ ანთიმ ივერიელი წმინდანად შერაცხა. მთავარეპისკოპოს თედორესთან ერთად ზემს ესწრებოდნენ ანთიმოზ ივერიელის მშობლიური სოფლის — უდეს ღვთისმშობლის მიძინების ტაძრის წინამძღვარი, დეკანოზი ტიმოთე და ამავე ტაძრის მოძღვარი, მღვდელმონაზონი გრიგოლი, წმინდა ანთიმოზ ივერიელის რუმინეთ-საქართველოს

რეალიკა

რად ვეძებთ ნიკას მიხოს?

„ეროვნული“ მისაზრდის ღრის და აღბილას ვიხედავთ!

ბასულ ზაფხულს პრესაში და ტელევიზორზე ყველაზე „ყურად“ თუ „გაყურებულ“ ცნება „ერთიანი ეროვნული გამოცდები“ გახლდათ. „გამოცდებთან“ რომ მსაზღვრელად „ეროვნული“ დართვა შეუფერებელი და გაუგებარია, ამის თაობაზე, იმავე ზაფხულში, პროფესორმა გიორ-

ბაზაზი, ქურთი თუ სხვა ეროვნებების, საზღვარგარეთიდან ჩამოსული ახალგაზრდებიც რომ აბარებენ მისაღებ გამოცდებს, ეროვნულად რატომ და როგორ უნდა გაიარონ? „ეროვნული“ თუ ზოგიერთს ესმის, როგორც „საქვეყნო“ ან „სახელმწიფო“, მაშინ დაგვერქვია „ერთიანი სახელმწიფო გამოცდები“ (როგორც ეს



გი გოგოლაშვილმაც საჯაროდ გამოთქვა აზრი და წინამდებარე რეპორტის ავტორმაც, მაგრამ რომ არავინ გამოგვეხსნას! არადა, ახლაც გრძელდება ამ უხეირო თანწყობის სმარება და პრესაში გამოსაქვეყნებლად მოაქვთ მსხვილ-რიფტიანი სათაური „2006 წლის ერთიანი ეროვნული გამოცდების პროგრამა უცხოურ ენებში“.

გაკვეთეს რუსეთში — „Единые государственные экзамены“), ან სულაც უბრალოდ, „ერთიანი მისაღები გამოცდები“. ეს ხომ მარტივია! აღარაფერს ვამბობ იმაზე, რომ „ზოგადი უნარი“ მხოლოდითი უნარითაც უზარო გამოთქმაა და მიიღწეო, მრავლობითი („უნარს“ არა აქვს მრავლობითი რიცხვი!) — „ზოგადი უნარების ტესტი“!

თვალი დავსუჭოთ იმაზე, რომ აქამდე „უცხო“ ვამბობდით (უცხო სიტყვათა ლექსიკონი, უცხო ენების კურსები, უცხო ენების ინსტიტუტი) და ახლა „უცხოური“ გახდა! პრინციპული სხვა რამეა — უცხო ენებში (რუსული, ინგლისური, გერმანული, ფრანგული...) გამოცდები ეროვნული (ჩვენთვის, ქართველებისთვის, საქართველოში) როგორ უნდა იყოს, რა აზრითა და რა გაგებით? კი, ბატონო, ისეთი საგნები, ისეთი დისციპლინები, როგორც ქართული ენა და ლიტერატურა, საქართველოს ისტორია, საქართველოს გეოგრაფია, მართლაც ეროვნული ელფერი-სა და ასოცირდება კიდევაც ეროვნულთან, მაგრამ მათემატიკაში, ფიზიკაში, ქიმიასა თუ ბიოლოგიაში მისაღები (და როგორც გნებავთ) გამოცდები როდის აქვთ და რანაირად იქცა ეროვნულად? ესეც არაა ყველაფერი — საქართველოში მცხოვრები რუსი, სომეხი, აზერბაიჯანელი, ოსი,

გასაკვირია, განათლების სფეროში რომ რეფორმებზე ამდენი განათლებული (და გვარიანად „დახელფასიანებული“) რეფორმატორი დასვეს, ასეთ რამეებს არავინ უნდა უფიქრდებოდეს და ყურადღებას აქცევდეს? ეროვნულობა სადაც ხაზგასასმელია, იქ მივანუშათეთ (მაგალითად, პირადობის საბუთებში) და მაინცდამაინც გამოცდები „გავაეროვნოთ“? „ცისფერი მთების“ გმირისა არ იყოს, ეს მოტობურთი რაღა უბედურებააო — მეც გამოვიცა ეროვნული ბიბლიოთეკა, მუზეუმი, განათვალიერება, — გამოცდები რგორღაა ეროვნული? ამ შენიშვნებით თუ მუშაობა რამე, ამ შენიშვნებით თუ ვცდებით, დავი, გამოგვეხმაროს, ვინც ჯერ არს და როგორც საჯაროდ გამოვთქვი, ასევე საჯაროდ მოვიხიდი ბოდიშს, ჩემთვის ეს პრობლემა არ არის...

თაბაზ ეზანოიძე

ინფორმაცია

პრობლემის მსჯელობას უაღაზი უნდა მოჰყვას!

სამხრეთ ოსეთის კონფლიქტის მოგვარების სამშვიდობო გეგმა გუშინ საქართველოს პარლამენტის ორი კომიტეტის გაერთიანებულ სხდომაზე განიხილეს. თავდაცვისა და უშიშროებისა და საგარეო ურთიერთობათა კომიტეტების ერთობლივი სხდომა დასრულდა კარს მიღმა მიმდინარეობდა. მას აფხაზეთის მთავრობის და თავდაცვის სამინისტროს წარმომადგენლები ესწრებოდნენ. როგორც ყურნალისტებს თავდაცვისა და უშიშროების კომიტეტის თავმჯდომარე გივი თარგამაძემ განუცხადა, სხდომაზე დეპუტატები პრეზიდენტის მიერ წარმოდგენილ „სამხრეთ ოსეთის კონფლიქტის მოგვარების გეგმის“ კონკრეტული დეტალების შესახებ ინფორმაციას უშუალოდ მთავრობისგან იხმენდნენ.

სამი ბანდიტი დააკავეს

ძირულებითის შს სამმართველოს თანამშრომლებმა ცეცხლსასროლი იარაღის უკანონოდ ტარების ბრალდებით 3 პირი დააკავეს. როგორც „ინტერპრესნიუსს“ შს სამინისტროში განუცხადეს, დააკავეს არიან სოფელ კვირიკეში მცხოვრები 25 წლის არჩილ ვერულიძე, სოფელ ალაშხარში მცხოვრები 22 წლის ზვიად მყავანაძე და სოფელ ბობოყვათში მცხოვრები 24 წლის მინდია მანელიშვილი. ვერულიძის კუთვნილი ავტომანქანიდან ამოღებულია ელექტრომოკები, უცხოური პისტოლეტი, მჭიდო და რვა ვაზნით, გადაჭრილი სანადირო თოფი და ავტომატ „აკს“-ის 11 ვაზნა. პოლიციის ინფორმაციით, დადგინდა, რომ ვერულიძე, მყავანაძე და მანელიშვილი სოფელ ქაქუთში მცხოვრები ავთანდილ ოთიაშვილის მალაზიის გაქურდვას ცდილობდნენ. ფაქტთან დაკავშირებით გამოძიებას ქობულეთის შს სამმართველო აწარმოებს.

მცხეთაში 3 პრესტიჟული რესტორანი დაიქმნა

ფინანსურმა პოლიციამ გუშინ ქალაქ მცხეთაში 3 პრესტიჟული რესტორანი დაიქმნა. ფინანსური პოლიცია საგადასახადო სამსახურთან ერთად, რესტორნებში — „სამეფო“, „ზღაპარი“ და „ხიდაშლენი“ დოკუმენტაციას ამოწმებს. გამოძიებას ეჭვი აქვს, რომ რესტორნებში ბიუჯეტის კუთვნილი თანხები იმალება, თუმცა ამ ინფორმაციას ობიექტების ადმინისტრაციის ხელმძღვანელები უარყოფენ. ფინანსური პოლიციის რეიდის ფარგლებში, რევიზიის განყოფილება რესტორნების საბუღალტრო დოკუმენტაციას შემოწმებს. ფინანსურმა პოლიციამ ბოლო რამდენიმე დღის განმავლობაში საზოგადოებრივი კვების 30-მდე ობიექტი დაიქუქა. მათ შორისაა „ელ დეპოს“ რესტორნების ქსელი, ასევე, რესტორნები „პურის სახლი“, „თეთრი სახლი“, „უშუა“, „აფხაზეთი“, „თაბორი“, „დედა ზოია“, „მეიდანია“, „რიყე“ და „მელომანი“.

ინტერპრესნიუსი

აკითხვის თხოვნით

ნდევს დაშვებული შეცდომები გაისად აღარ განმეორდება?..

ერთიან ეროვნულ გამოცდებზე ცვლილება

„მკრფასო რედაქცია, ვეცნობი ერთიანი ეროვნული გამოცდების საგნების პროგრამებს, რომელიც თქვენს გაზეთში იბეჭდება. ამ გამოცდების ჩატარებაში, 2006 წლისთვის, მოსალოდნელი ხომ არ არის ცვლილებები? თუ არის, გთხოვთ, დაბეჭდოთ.“

თქვენი გაზეთის მუდმივი მკითხველი მარინა მარბალიტაძე, ბათუმი“.

მასწავლებელთა მკითხველის თხოვნას. თუ რა ცვლილებებია მოსალოდნელი, ამის შესახებ გვესაუბრება საქართველოს განათლებისა და მეცნიერების სამინისტროს ცენტრის ადმინისტრატორის ჯგუფის ხელმძღვანელი მარინა მარბალიტაძე:

ეს მეტად მნიშვნელოვანი ცვლილებებია, რომელთა მიზანია საგანმანათლებლო პროცესის, აქედან გამომდინარე პროცესისა და შემდეგ შედეგების სისტემის კიდევ უფრო დახვეწა. 2005 წელს ჩატარებულ გამოცდებზე საზოგადოებაში დადებითი გამოხმაურება მოჰყვა, მაგრამ იყო შენიშვნებიც, რომლებიც უნდა გავითვალისწინოთ. არ გვქონდა ტექნიკური შესაძლებლობა, რომ ამ ელექტრონული გამოცდების ჩატარებას შევძლებოდათ, რომ ამ ელექტრონული გამოცდების ჩატარებას შევძლებოდათ, რომ ამ ელექტრონული გამოცდების ჩატარებას შევძლებოდათ...

რიგდებათ. ასევე დარჩება 75-ვე სარეგისტრაციო პუნქტი. გამოცხადდება აპრობირებული ტესტური დავალებების დაბეჭდვის საერთაშორისო ტენდერი. ვინც ტენდერში გაიმარჯვებს, ტესტებსაც ის დაბეჭდავს. ცალკეულ საგანმანათლებლო საგნებში პროგრამები თქვენს გაზეთშიც იბეჭდება. კარგია, რომ გვეხმარებით. მალე წიგნიც გამოვა, სადაც მაგალითების ამოხსნის გზები იქნება მოცემული. მოხდება მეთვალყურეებისა და კურატორების როტაციაც. ადგილზე სახელმძღვანელოდ 1300 ადამიანი შეირჩევა. აგრეთვე დაცული იქნება უმაღლესი სასწავლებლების აკრედიტაციის გავლის პრინციპი.

— **რა სახეობის მოსალოდნელი გამოცდების შინაარსობრივ ნაწილში?**
— 2006 წელს სავალდებულო საგნების გარდა, შემოდის არჩევითი საგნებიც. ქართული ენა და ლიტერატურა, ზოგადი უნარები, უცხო ენა. არჩევითია: ლიტერატურა, ისტორია საზოგადოებრივი მეცნიერებები, საბუნებისმეტყველო მეცნიერებები, მათემატიკა.

— **რა არის მათი მიზანი?**
— მაგალითად, ქართული ენისა და ლიტერატურის (სავალდებულო) ტესტის მიზანია, ძირითადად, ერთობლივი კომპეტენციის შეფასება, თუმცა იგი სავალდებულო ლიტერატურული მასალის

ცოდნასაც ამოწმებს. ტესტით მოწმდება: მართლწერა, მართლმეტყველება, ლექსიკა და სტილისტიკა, მხატვრული (საპროგრამო) და ტექსტების გააზრებისა და ანალიზის უნარი. უცნობი პუბლიცისტური ან სამეცნიერო ტექსტების (ან ნაწყვეტის) გააზრების უნარი, წერიტი მეტყველების უნარი.

— **ლიტერატურის (არჩევითი საგნის) ტესტის მიზანია ლიტერატურული ანალიზისა და წერიტი მეტყველების უნარის შეფასება.**
— **ამით რა მოწმდება?**



— **სასკოლო პროგრამით გათვალისწინებული ლიტერატურული მასალის ცოდნა და მიღებული ინფორმაციის გამოყენებით, განალიზებისა და მხატვრული ტექსტების გააზრების, დამოუკიდებელი შემოქმედებით აზროვნება, უცნობი ტექსტის შესახებ კრიტიკულად, ლოგიკურად და არგუმენტურებულად მსჯელობის, მხატვრული და სამეცნიერო (პუბლიცისტური) ტექსტების ანალიზის უნარი და წერის კულტურა.**
— **მაგალითად რა საკითხებს**

მოცავს ფიზიკის, ქიმიის, ბიოლოგიის, საქართველოს ისტორიისა და საზოგადოებრივი მეცნიერების ტესტი?

— ტესტში შევა ის საბაზისო მასალა, რომლის ცოდნაც აუცილებელია უმაღლესი სასწავლებლებში სწავლის გასაგრძელებლად. ტესტი ამოწმებს ფაქტობრივ ცოდნას და ამ ცოდნის გამოყენების უნარს ბუნების მოვლენების ასახსნელად. აღსანიშნავია ისიც, რომ აბიტურიენტი საგანმანათლებლო ტესტთან ერთად მიიღებს ცნობარს. მასში მოცემული იქნება დამატებითი ინფორმაცია, რომელიც შეიძლება გამოიყენოს ტესტის დავალებებზე პასუხის გასაცემად.

ასევე საქართველოს ისტორიისა და საზოგადოებრივი მეცნიერების ტესტი მოიცავს საკითხებს საქართველოს ისტორიიდან და გეოგრაფიიდან, აგრეთვე ზოგიერთ საკითხს სამოქალაქო განათლებიდან. ტესტში აგრეთვე შევა ის საბაზო მასალა, რომლის ცოდნაც აუცილებელია უმაღლესი სასწავლებლებში სწავლის გასაგრძელებლად. აქვე მოწმდება ტესტის მიზანიც — გამოავლინოს თუ რამდენად შეუძლია აბიტურიენტს მიღებული ცოდნის პრაქტიკულად გამოყენება.

— **თუ ქართულ ენასა და ლიტერატურაში ჩვეულებრივად ტარდება გამოცდა, ლიტერატურა ცალკე საგნად რატომ არის ჩასაბარებელი?**

— ქართული ენისა და ლიტერატურის გამოცდის ფორმატი შეიცვალა. მისი დანიშნულება განსაკუთრებულია იმისაგან, რაც აბიტურიენტებმა წლებულს ჩააბარეს. აქ განისაზღვრება, თუ როგორ ფლობენ ისინი ქართულ ენას, როგორ ესმით ნაკითხული ტექსტის შინაარსი, აგრეთვე გამოიმყვანოს საშუალება ეძიევა, გამოცდის შემდეგ გაარკვიოს, რამდენად შეუძლია აბიტურიენტს თავისი აზრის წერილობითად გამოცემა, ამით მოწმდება, კარგად ფლობს თუ არა ქართულ ენას.

იხ. მე-8 გვ.

ინფორმაცია

ლიტვლი მსაზღვრეში გვეხმარება

საზღვრის დაცვის დეპარტამენტის თავმჯდომარემ, გენერალ-ლეიტენანტმა ბადრი ბინაძემ გუშინ თბილისში საშუალო ვიზიტად მყოფი ლიტვის საზღვრო სამსახურის რვაკაციანი დელეგაცია მიიღო.

როგორც „ინტერპრესის“ საქართველოს სასაზღვრო უწყების პრესსამსახურში განუცხადეს, შეხვედრაზე მხარეებმა სასაზღვრო უწყებაში მიმდინარე რეფორმებისა და ლიტვის მიერ ქართული მხარისთვის სამომავლო დახმარების განხორციელების შესახებ ისაუბრეს.

ბადრი ბინაძის განცხადებით, ქართული მხარისთვის ძალზე მნიშვნელოვანია ლიტვის საზღვრო უწყების გამოცდილების გაზიარება.

სასაზღვრო დეპარტამენტს დაახლოებით იგივე გზა აქვს გასავლელი, რაც ლიტვის სასაზღვრო უწყებამ ეფექტური და პროფესიული უწყების ჩამოყალიბებისა და სტრუქტურის ევროსტანდარტებთან შესაბამისობაში მოყვანის მხრივ გაიარა.

ლიტვის სასაზღვრო უწყების დელეგაცია ხუთდღიანი სამუშაო ვიზიტით საქართველოში 28 ნოემბერს ჩამოვიდა.

ქალბო, არ დაბრუნდები

65 წლამდე!

2006 წლიდან ქალების საპენსიო ასაკი 65 წლამდე გაიზარდება.

მთავრობის ეს ინიციატივა გუშინ პარლამენტის დარგობრივი ეკონომიკისა და საფინანსო-საბიუჯეტო კომიტეტის ერთობლივ სესიონზე „მემარჯვენე ოპოზიციის“ ერთ-ერთმა ლიდერმა ზურაბ ტყემალაძემ გააპროტესტა.

მისი თქმით, როდესაც საქართველოში აქტუალურ საკითხად განდერული ბალანსის დაცვა განიხილება, ქალების საპენსიო ასაკი 60-დან 65 წლამდე არ უნდა იზრდებოდეს.

როგორც კომიტეტის სხდომაზე ჯანდაცვის მინისტრმა ლადო ჭიპაშვილმა განმარტა, მსოფლიოს ყველა ქვეყანაში ქალებისა და მამაკაცების საპენსიო ასაკი უკვე გათანაბრებულია, ამიტომ საქართველოშიც ეს ღონისძიება ტარდება.

„სწორად 60 წელს მიღწეული ქალბატონები სხვადასხვა დანესებულ ტემპში მუშაობენ და მათ ხელმძღვანელებთან პრობლემები იმდენად ექმნებათ, რომ უკვე საუბროსო ასაკი დაუდგათ. ეს პრობლემები უკვე აღარ შეანუბნებთ, რადგან სპენსიო ასაკი 65 წლამდე გაიზარდება“, — განაცხადა ჭიპაშვილმა.

ეკონომიკური სოციალიზმი

2006 წლიდან თბილისში უმაღლესი ეკონომიკური სკოლა დაიწყებს ფუნქციონირებას.

როგორც გუშინ მთავრობის სხდომაზე საქართველოს პრემიერ-მინისტრმა ზურაბ ნოღაიდელმა განაცხადა, მომავალი წლიდან საქართველოში დაარსდება თანამედროვე სტანდარტების მაგისტრატურა ეკონომიკის სფეროში.

საქართველოს განათლების მინისტრ კახა ლომიას ინფორმაციით, ინტელისურენოვანი სკოლა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ბაზაზე შეიქმნება. სასწავლებლისთვის 2006 წლის სახელმწიფო ბიუჯეტის პროექტში 4,5 მლნ ლარი არის გათვალისწინებული. ამდენივე თანხა ჩაიდება 2007 წლის ბიუჯეტშიც. მინისტრის თქმით, დონორი ორგანიზაციები სკოლის თავდაპირველი ფუნქციონირებისთვის 5 მლნ. დოლარს გამოყოფენ.

ინტერპრესისი

სახელმწიფო ბიუჯეტი

4. ყნდა ვიცოდეთ, თქვენ რამდენს და რაში ხარჯავთ

უნდა ითქვას, რომ 2006 წლის სახელმწიფო ბიუჯეტის კანონპროექტით წარმოდგენილი საბიუჯეტო ორგანიზაციების მონაცემების მიხედვით თუ ვიმსჯელებთ, მათ თანამშრომელთა შრომის საშუალო წლიურ ანაზღაურებებს შორის საკმაოდ მნიშვნელოვანი განსხვავებებია, თუმცა აღსანიშნავია ისიც, რომ გაისად სახელმწიფო სექტორში დასაქმებულ მუშა-მოსამსახურეთა შრომის სავსაშუალო მონესროგების გარკვეული ცვლილებებიცაა გათვალისწინებული. აქვე იმასაც დავძენთ, რომ სერიოზული უთანაბრობა შრომის ანაზღაურებაში მაინც მნიშვნელოვანი დარჩება. არადა, უფრო მეტად დასაბუთებული და სწორი სახელფასო პოლიტიკის შემუშავება და მისი განხორციელება ხელს შეუწყობს მუშა-მოსამსახურეთა შრომის ეფექტიანობის გაზრდას, აგრეთვე შეაჩერებს კვალიფიციური კადრების დენადობას.

ეკონომისტებს მიაჩნიათ, რომ საბიუჯეტო პროცესის სრულყოფის მიზნით ხელისუფლების მიერ შემუშავებული გრძელვადი-



ანი ეკონომიკური სტრატეგიის შესაბამისად, ერთწლიან პროექტთან ერთად სასურველი იქნებოდა განსახილველად წარდგეს ასევე გრძელვადიანი (5-10 წლის ხანგრძლივობის) პროგნოზი, რო-

მელიც მაკროეკონომიკური პარამეტრების მიხედვით დროში იქნება განვირული. სპეციალისტების აზრით, ყოველწლიური სახელმწიფო ბიუჯეტები, ფაქტობრივად, არის ერთმანეთისგან იზოლირებული დოკუმენტების (კანონების) ერთობლიობა, ამიტომ ბიუჯეტი არ წარმოადგენს გრძელვადიანი ეკონომიკური პოლიტიკის განხორციელების სათანადო ეფექტიან ბერკეტს.

გარდა ამისა, მთავრობამ პარლამენტს ბიუჯეტის შესრულების შესახებ ყოველწლიურ ინფორმაცია უნდა მიაწოდოს, რაც ამ უკანასკნელს საბიუჯეტო პროცესის სრულფასოვანი კონტროლის საშუალებას მისცემს. ასევე ბოლო

უნდა მოელოს ბიუჯეტიდან მნიშვნელოვანი ოდენობის გასაცემის „პოსტ-ფაქტუმ“ დაკანონების პრაქტიკას, აღმასრულებელი ხელისუფლების მიერ პარლამენტში დამტკიცებული ბიუჯეტის უგულებელყოფას.

ამიტომაც, საბიუჯეტო გასაცემის გამჭვირვალობის უზრუნველსაყოფად აუცილებელია მხარჯული ერთეულებისა და დონისიებითა დაფინანსების სრულად გაშიფვრა, ხარჯის კოდირება ისე, რომ ბოლომდე ცხადი იყოს, თუ ვინ რამდენი და რა მიზნით დახარჯა. ამიტომ საჭიროა გასაცემის პოლიტიკის რეფორმის გაგრძელება შეზღუდული რესურსების ოპტიმალური გადანაწილების, აღმასრულებელი ხელისუფლების მიერ განუხლები ხარჯის გამჭვირვალობისა და სრულყოფილი ანგარიშების უზრუნველსაყოფად.

აქვე იმასაც ვიტყვით, რომ № 1 პრიორიტეტი უნდა გახდეს სოციალური დაცვისა და დაზღვევის ახალ სისტემებზე დაჩქარებული გადასვლა, რაც მნიშვნელოვან ფინანსურ რესურსებს გამოითავსებს და რესურსების სფეროს სხვა დარგების საჭიროებებისთვის.

ოთარ ტურაბაიძე

შაბათის სტუმარი

„გვიყვები, სანამ ვაშინგტონში ჩავალ და შეილიშვილს „ენკი ბენკი სიკლისას“ ვეთამაშები“

ბადამირია რედაქციაში ხალხი, დაგვხვდა სიცილით — ხმაურობს, ყველა საოცარ რაღაცეებს, ხან იგინება, ხან ილოცება, ხან ვილაცხს ბაძავს... ასეა ყოველდღე, ასეა ყველგან... ეს კახი კავსაძეა — ნიჭიერებით, სიცოცხლით, სიკეთით, უზღვავე ენერგიით სავსე...

პატიო წვერი ვარ, პიესა „დებ უკის“ პრემიერაზე დამპატიჟეს. იგი ებრაულ თემაზეა და გურამ ბათიაშვილმა მიაწვდინა თეატრს.

— ადრე იქ „სტუმარ-მასპინძელში“ ითამაშე კიდევ... ამჯერად აცხომ არ...

— არა, არა, როგორც დაპატიჟებული სტუმარი, ისე ჩავდივარ.

— ეტყობა, აქ ცოტა „წუთშესვენება“ გაქვს...

— დავილაღე, ძმაო... აბა, თეატრი, აბა, კინო, აბა, ტელევიზია... აბა, ჩვენი ყოფა... გადარბენაზე ვარ... ჩვენ ცნობილ სახლში — „ვორონცოვზე“ — ხორავაცა და ვასაძეც ცხოვრობდნენ, ერთხელ მხვდება ვასაძე სადარბაზოში, მოვიკითხეთ ერთმანეთი, თეატრში, რა ამბავიაო (მაშინ იგი რუსთავის თეატრში მუშაობდა), შენ, რას აკეთებო... დილით მქონდა რეპეტიცია, მერე კინოგადაღება და ახლა სპექტაკლზე გავრბივარ-მეთქი... ყოჩაღ, ბიჭო, მე ვეღარ „ვქაჩავ“ მაგდენსო... ჩემი ხნის იქნებოდა მაშინ...

— სიბერე ხომ არ შემოგებარა?... — რას იზამ, გინდა არ გინდა, ეგ-



რეა... თუმცა, მე არ მიყვარს, ახალგაზრდულ წლებს რომ მისტირებ... ყველა ასაკითავე ურად კარგია... ერთი მადარდებს: როგორ იქნება ის დღე... ცხონებულ ეროსის საშინლად ეშინოდა სიკვდილის, მეზობელი რომ მოუკვდა, სადარბაზოში ვერ შედიოდა, სასტუმროში ათევედა ღამე... ერთ

დღესაც უშფოთველად წავიდა... — კარგი რა, კახი ბატონო... ამდენი ვიცინებ და, უცებ, სევდიანი კილო... ახალგაზრდობის რუსთაველის თეატრი, ცხადია, ნახე...

— ეს სასწაულია... მეჩვენება, რომ ღმერთმა დაბადა ბატონი ბიძინა ივანიშვილი სიკეთების საკეთებლად... დილით რომ ვდგები, დამიჯერეთ, მასზე ვლოცვლობ, ღმერთო, კარგად გვიყოფე კაცი, რომელმაც არტისტები ფიზიკურ სიკვდილს გადაარჩინა-მეთქი... ასეთი რამ ღმერთმა არ მომისმენია... თანაც, უბრალო მადლობასაც არ ითხოვს... მამამისის დაკრძალვის დღეს ჭირის სუფრაზეც

ვიყავით რამდენიმე კაცი, თამადამ შვილების სადღეგრძელო რომ დალია, ბიძინას გამორჩეულად შეეცადა, საშინლად იწყინა, რას აკეთებ კაცოო... რა დამავინწყებს: 92 წლის უბედური ახალი წელი დგება, ბინის კარებზე ვილაცხა აკაკუნებს (სად იყო დენი, ზარი რომ დაერეკათ), გავხედე, კაცი დგას და კონვერტს მანვდის; ბატონო კახი, ეს ბატონმა ბიძინა ივანიშვილმა გამოგიგზავნათო... გავხსენი კონვერტი, 500 დოლარი დევს. ეს, იცი, მაშინ, რა ფული იყო? მთელ წელს გეყოფოდა!... დარწმუნებული ვარ, ბევრ ჩემისთანა გასაცოდავებულ ინტელიგენტს გაუგზავნა ასე, იმ ღამეს, ფული დალოცვილმა ბიძინამ.

— რა თქმა უნდა, ერთ კარგ როლსაც ისურვებდი ალორძინე ბული თეატრის სცენაზე...

— რატომაც არა...

— მალე გვენახოს...

— იმედა... ახლა ერთს გთხოვ: იქნებ თქვენი გაზეთის გასული შაბათის ნომერი მიშოვო სადმე... გამომჩნა, ველარ წავიკითხე... შაბათის ნომერს, მართლაც განსაკუთრებულს აკეთებთ... საერთოდ, ამ ბოლო დროს, ძალიან გადასხვაფერდა „საქართველოს რესპუბლიკა“, შედარება არ არის — უკეთესი გახდა... მიდით ასე, მიანეკით!... კარგია!...

— ცხადია გაზეთი ვუშოვე. კმაყოფილი წავიდა და ჩვენც კმაკარგი დღე იყო.

ვილან მარღალიშვილი.

ინფორმაცია

შალვა რამიშვილის სამე განსახილველად სასამართლოს გადაცემა

თელავიდან „202“-ის ერთ-ერთი დამფუძნებლის შალვა რამიშვილის საქმე განსახილველად სასამართლოს გადაეცა. როგორც ინტერპრესნიუსს რამიშვილის ადვოკატმა დავით კორკოტაშვილმა განუცხადა, საქმის შეწყვეტის შესახებ დავის მხარის შუამდგომლობაზე გამოძიებამ უარი განაცხადა.

მისი თქმით, რამიშვილის ქმედება ბრალდების მხარის მიერ გამოძალავდ შეფასდა, თუმცა ვინაიდან კანონით გამოძალავა მუქარის ფაქტსაც მოიცავს, ამ შემთხვევაში არ შეიძლება მომხდარიისთვის ამგვარი კვალიფიკაციის მინიჭება.

საქმეზე გამწვანებელი სხდომა უახლოეს ხანში დაინიშნება. ამ დროისთვის შალვა რამიშვილისა და დავით კორკოტაშვილის ჯანმრთელობის მდგომარეობა სტაბილურია. ისინი თბილისის №1 საპროკურორის სამკურნალო დაწესებულებაში აღარ იმყოფებიან.

რეზონანსი

და შურნალისტი შიშნაძე...

აპატი ბობოხიძემ იმერეთის მხარეში პრეზიდენტის რწმუნებულთა თანამდებობა დატოვა.

ამის შესახებ მან ოფიციალური განცხადება გუშინ სახელმწიფო კანცელარიაში გააკეთა.

როგორც ბობოხიძე ამბობს, მან უკვე დაწერა პრეზიდენტის სახელზე განცხადება, რომლის მიხედვითაც იგი თანამდებობიდან წასვლას ითხოვს. წასვლის მიზეზად იმერეთის გუბერნატორი გუშინ მასსა და შურნალისტი ირაკლი იმნაიშვილს შორის მომხდარ კონფლიქტს ასახელებს.

ტელეკომპანია „რიონის“ ეთერში აკაკი ბობოხიძესა და შურნალისტი ირაკლი იმნაიშვილს შორის კონფლიქტი მოხდა, რომელიც ეთერის შემდეგ ფიზიკურ დაპირისპირებაში გადაიზარდა.

პენსია მხოლოდ

284 კალოვანს

შეშინებულა

საქართველოში პენსია მხოლოდ 284 კალოვან პენსიონერს შეუმცირდება. დანარჩენი პენსიონერების კუთვნილი პენსიები უცვლელი დარჩება. რაც შეეხებათ ომის ვეტერანებს, მათი პენსიები 2006 წლისთვის გაიზარდება.

ამის შესახებ გუშინ განცხადება დარგობრივი ეკონომიკისა და საფინანსო-საბიუჯეტო კომიტეტების სხდომაზე ჯანდაცვის მინისტრმა ლადო ჭიჭაშვილმა გააკეთა.

როგორც ჭიჭაშვილმა განმარტა, მომავალ წელს მინიმალური პენსია საქართველოში 10 ლარით გაიზარდება და 2006 წლის სექტემბრისთვის 38 ლარს შეადგენს. 10-ლარიანი მატება ორ ეტაპად განხორციელდება. პირველად პენსიები 2006 წლის მარტში, მეორედ სექტემბერში - 5-5 ლარით გაიზარდება.

— ძალიან პენსიონერებს, რომელთა პენსიაც 560 ლარზე დაბალია, პენსია არ შეუმცირდება, ხოლო იმ 284 კალოვანს, რომელთა პენსია 560 ლარს აღემატება, ყოველთვიურად პენსია 560 ლარამდე შეუმცირდება, — განაცხადა ჭიჭაშვილმა.

მომავალ წელს საქართველოს სახელმწიფო ბიუჯეტში საპენსიო უზრუნველყოფისთვის 455 მლნ ლარია გათვალისწინებული, 2005 წლის სახელმწიფო ბიუჯეტში ეს თანხა 388 მლნ ლარს შეადგენდა.

ინტერპრესნიუსი

სიყვარულო, კალსა შენსა!

ბელადს დაზრუნავს უშანგი, როგორც რომ შვილი მამასა...

დიდუბაში, ბათუმის ქუჩის № 7 სახლში ცხოვრობს ერთგული სტალინელი, პროფესიით მძღოლი უშანგი დავითაშვილი. მან თავისი ეზო წალკოვტად აქცია. იგი ბუნების, ქართველი ერისა და ბელადის სიყვარულმა შეაქმნევინა და სტალინის ბალ-მუზეუმს უწოდებს.

1956 წლის სისხლიანი 9 მარტის შემდეგ დაიწყო უშანგი დავითაშვილმა აქაურობის ედემად გადაქცევა, დღეს კი უკვე ათასობით დამთავლიერებული შთაბეჭდილების ოცდაათამდე წიგნი თავისი ჩანაწერით აღფრთოვანებას გამოხატავს ბალ-მუზეუმის გამო. ბალში გამოფენილია სხვადას-

ხვა იშვიათი ექსპონატები, ისტორიული მასალები დიდ სამამულო ომზე, უნიკალური ფოტოები და დოკუმენტები. აქ აღმართულია სტალინის 2 ძეგლი და 4 ბიუსტი. მარადმწვანე ხეებით და მცენარეებით, იშვიათი სილამაზის ყვავილებითაა მოფენილი აქაურობა. სტალინის ბალ-მუზეუმში ყოველწელიწადს 21 დეკემბერს აღინიშნება ბელადის დაბადების დღე. ფართო მასშტაბით უზემიით საიუბილეო მრგვალი თარიღებიც. 1986 წელს, მამის დაბადების 107 წლისთავზე აქ სტუმრობდა სტალინის ქალიშვილი სვეტლანა ალილუევა. ხშირად ყოფილან უშანგი

დავითაშვილის სტუმარი სტალინის შვილიშვილი ევგენი ჯულაშვილი და მისი ოჯახის წევრები. რესპუბლიკურ ჟურნალ-გაზეთებში, ყოფილ საკავშირო პრესაში („ივესტია“, „პრავდა“, „ოგონიკი“) ბევრჯერ გამოქვეყნებულა წერილები უშანგი დავითაშვილის სტალინის ბალ-მუზეუმის შესახებ. სტალინური კონსტიტუციის დღეს, 5 დეკემბერს უშანგი დავითაშვილს, დიდ ბელადზე უზომოდ შეყვარებულ კაცს, 75 წელი უსრულდება. ვულოცავთ! ვაშა ჭიჭაშვილი.



საპუტარ ბაღში სტალინის ბიუსტთან



ვიარისლავ მოლოტოვთან ერთად 1986 წ.



ანდრო კოხალაძე, ევგენი ჯულაშვილი და უშანგი დავითაშვილი

გიორგი მთავროს თხოვნით

ნდევს დაშვებუდი შეცდომები გაისად აღარ განმეორდება?..

(გაეხიზა გვირდოიან)

შარშან ქართულ ენასა და ლიტერატურაში „ა“ და „ბ“ დონის ტესტები იყო: პირველი იმ აბიტურინტს ითვალისწინებდა, რომელიც ქართულ სექტორზე აბარებდნენ, „ბ“ დონის ტესტები კი — რუსულ სექტორზე ჩაბარების მსურველთათვის იყო განკუთვნილი. ამ ტესტებს შორის დიდი განსხვავება იყო. 2006 წელს კი ქართული და რუსული სექტორებისათვის ერთიანი ტესტი იქნება. ამით უფრო გამარტივდა ვერ ვიტყვით, მაგრამ ამ ტესტებს სხვა მიზანი აქვს: შევამოწმოთ აბიტურინტს კარგად ესმის თუ არა

აბაროს, ე. ი. მას 6 გამოცდის ჩაბარების უფლება აქვს, სავალდებულო კი სამია, ასე რომ, აბიტურინტს მომავალ მისაღებ გამოცდებზე არჩევანის მეტი საშუალება ექნება.

ვინც ჰუმანიტარულ ფაკულტეტზე არ აბარებს, მასაც მეტი ფიქრი სჭირდება, ვისაც ფიზიკოსობა სურს, წერა კარგად უნდა იცოდეს, რომ სამეცნიერო სტატიებზე მუშაობა არ გაუჭირდეს. ქართული ლიტერატურის ცოდნა ქიმიკოსსა და ლიტერატორს ერთნაირად უნდა მოეთხოვოს.

— **ზოგმა წელს მიღებული ქულები მომავალი წლისათვის შეინახა. ახლა გამოცხადდა, რომ**

— შეიცვალა რეგისტრაციის პრინციპი, ცენტრებმა სკოლებში გადაინაცვლა. აბიტურინტი ყველაფერს სკოლაში მოაგვარებს, რაიონულ ცენტრებში ჩასვლა არ დასჭირდება. 2005 წელს დაშვებული შეცდომები გაისად არ განმეორდება, გამსწორებლებს გვარები მაინც არ შეეშლება. სკოლებიდან მონოდებულ ცნობებს ამოვებდავთ და ისევ მათ გავუზღავინით, შეცდომა ადგილზე გამოსწორდება. საგამოცდოებსაც სკოლებში გავაგზავნით.

— **რა შეიცვალა გრანტის გაცემის წესი?**

— თუ აქამდე 3 საგნის ქულათა ჯამის მიხედვით გაცემოდა გრანტი, ახლა აბიტურინტი მას მხოლოდ ზოგადი უნარების ტესტში მიღებული ქულების მიხედვით მიიპოვებს. ვინც ამ ტესტში მაღალ ქულას მიიღებს, სახელმწიფო დაფინანსებას ექნება. ეს საგანი იმიტომ ავირჩიეთ, რომ უხერხულ მდგომარეობაში არ ჩაგვეყენებინა არაქართული მოსახლეობა, ისინი ხომ ქართულ ენასა და ლიტერატურას უფრო მარტივი პროგრამით სწავლობენ.

ასეთ პრობლემებსაც შევხვდებით, თუ უცხო ენებში მიღებულ ქულებს მივაქცევთ ყურადღებას. ზოგს სკოლა საზღვარგარეთ აქვს დამთავრებული და იმ ქვეყნის უცხო ენაში უფრო ძლიერია. მაგალითად, ვინც ინგლისში დამთავრა, ენაში 100 ქულას უეჭველად მოაგროვებს, ამიტომ ყველა თანაბარ პირობებში იქნება. უცხო ენის არჩევა აბიტურინტის სურვილზე დამოკიდებულია. ფინანსები ჭირს, ამიტომ ყველა სურვილის გათვალისწინება ვერ მოხერხდება. თითოეული ტესტის მომზადება დიდ ხარჯებთანაა დაკავშირებული.

2005 წლის გამოცდებისათვის სამინისტრომ გრანტებისთვის 6 მილიონი ლარი გამოყო. 2006 წელს სახელმწიფო დაფინანსება მაინც მეტი იქნება. აბიტურინტთან ნაწილი 2006 წელს 100-პროცენტით დაფინანსებას მიიღებს,

ნაწილი 70-პროცენტით, სახელმწიფო ზოგს 50-30 პროცენტით დააფინანსებს.

— **როგორი იქნება გასწორების კრიტერიუმი, ხომ არ შეიცვლება ქულათა რაოდენობა?**

— თითოეულ საგანში მაქსიმუმი ისევ 100 ქულა იქნება. აბიტურინტი პასუხებს ტესტების რვეულში კი აღარ გასცემს, არამედ ცალკე სპეციალურ დიდი ფორმატის ქაღალდზე გადაიტანს. გამსწორებელი მთლიანი ტესტის ნაცვლად მხოლოდ პასუხის ფურცლებს შეასწორებს. აბიტურინტებს შედეგების გამოცხადების დღესვე თავისი პასუხების ქსეროასლი დაურიდებთ, ყველას ექნება საშუალება თავისი პასუხი ნახოს, გაარკვიოს სად დაუშვა შეცდომა, ამით აბიტურინტს საშუალება ექნება გამსწორებელს პირდაპირ უთხრას, თუ რომელ საკითხში არ ეთანხმება.

— **კიდევ რა საინტერესო მოსალოდნელი?**

— უმაღლეს სასწავლებლებში ფაკულტეტების გამსხვილება მიმდინარეობს. ჩარიცხვა სპეციალობების მიხედვით კი არ მოხდება, არამედ ფაკულტეტების მიხედვით. ჯერჯერობით ცნობები ფაკულტეტების შესახებ ყველა სასწავლებელს არ წარმოუდგენია. სავარაუდო კი 8 ფაკულტეტზე მეტი არ იქნება, არც ინერციით მოხდება (როგორც წლებულს მოხდა) უმაღლეს სასწავლებელში აბიტურინტთა მიღება. თითოეულმა უმაღლესმა სასწავლებელმა თავისთან უნდა გამოაკრას თუ რა სპეციალისტებს ამზადებს. თუ წლებულს 50 პროცენტმა აირჩია ის სპეციალობა, რაც მას სურდა, მომავალ წელს უფრო მეტი რაოდენობით მომზადდება უმაღლეს სასწავლებელში სპეციალისტები. მთავარია აბიტურინტებმა კარგად იცოდეს საგანი, რომელსაც აბარებს, არ ენდოს მწირ ინფორმაციას, დაეწვიოს მსჯელობას, თანმიმდევრული მუშაობის არსს, მტკიცების წესსა და რიგს.

ესაუბრა ნათელა ფაილოძე



ქართული ენა. ლიტერატურის ტესტები ისე იქნება შედგენილი, რომ პასუხის გასაცემად საგნის კარგად ცოდნა გახდება აუცილებელი. ამ საგანს კი ის ფაკულტეტები აირჩევენ, სადაც ლიტერატურის ცოდნა აუცილებელია. ლიტერატურა არჩევითი იქნება, მაგრამ ქართულ ენასა და ლიტერატურაში გამოცდის ჩაბარება — ყველასათვის სავალდებულო. მალე გამოცემთ ბუკლეტებს, რომლებიც სკოლებს მოთხოვნების მიხედვით დაურიგდებათ. ბუკლეტის დახმარებით აბიტურინტები ტესტებს და სავარჯიშოებს გაეცნობიან.

ლიტერატურის ცალკე და თანაც არჩევით საგნად გადაქცევა სპეციალისტებში დიდ დავას უკვე აღარ იწვევს. აბიტურინტს შეუძლია ორი არჩევითი საგანი ჩა-

ქართულ ენასა და ლიტერატურაში შენახული ქულები ბათილდება, ეს როგორ გაიგოს აბიტურინტმა?

— ქულათა შენახვის პრინციპი იგივე დარჩა, თუმცა ეს ქართულ ენასა და ლიტერატურას აღარ ეხება, რადგან ამ საგნის გამოცდის ფორმატი შეიცვალა. ის, რაც შარშან ბარდებოდა, არადაეკავებოდა იმისა, რაც 2006 წელს უნდა ჩაბარდეს. ამიტომ გახდა საჭირო ამ ქულების გაუქმება. მათემატიკის, ზოგადი უნარ-ჩვევებისა და უცხო ენების ქულები ჩვეულებრივად შეენახებათ. ვისაც ქართულ ენასა და ლიტერატურაში შექონდათ ქულები შენახული, გამოცდის ჩაბარება თავიდან მოუწევთ.

— **რა ცვლილებებია მოსალოდნელი ორგანიზაციულ საკითხებში?**

შეკვდავებასთან წილნაყარნი

„ქართველები და აფხაზები ერთი ფსიქიკის ხალხი ვართ“...

სკოლა საქართველოს ტერიტორიული მთლიანობის დამცველ მამულიშვილებს ვერ იფიქრებს... წიგნში, რომელიც ნარგიზა ლომთაძემ სოხუმში ყოფილი შარტავასთან ერთად დაღუპულ ჯუშუბერ ბეთაშვილის სახელობის ვაშლიჯვრის № 2 საჯარო სასწავლებელს გადასცა (ამ სკოლაში მხოლოდ აფხაზეთიდან დევნილთა შვილები სწავლობენ, პედაგოგებიც დევნილები არიან), აფხაზეთის ომში დაცემულ ვაჟკაცთა უკვდავებაზე მოთხრობილი. დონისძიების თემაც ასეთი გახლდათ: „მათ საკუთარი სიცოცხლე დათმეს, რადგან სამშობლოს სიცოცხლე სურდათ“...

დონისძიების თაოსანი იყო ამ სკოლის ქართული ენისა და ლიტერატურის მასწავლებელი მზია ცაავა-კოლოჩევა. წიგნის შემქმნელ-რედაქტორთან ნარგიზა ლომთაძესთან ერთად მოვიდნენ ომის ვეტერანი ონისე ხუბუტია, ჯუშუბერ ბეთაშვილის მეუღლე ნელი ბეთაშვილი, მოძრაობა „დაბრუნების“ მხარდამჭერი გულიკო ურუშაძე, აფხაზეთის ომში დაღუპულების ავთანდილ გუბელა-

ძის, ვლადიმერ ჯანჯღავას, სოსო ჯომიდავას და სხვების ახლოლები. თვით მზია ცაავა-კოლოჩევას მეუღლე, სოხუმის რაიონის მილიციის მაიორი ამირან კოლოჩევი სოხუმში პირველი შემოსევისას სამხაზურებრივი მოვალეობის შესრულების დროს მოკლეს (სიკვდილის შემდეგ დაჯილდოვდა ვახტანგ გორგასლის III ხარისხის ორდენით). ომში დაღუპული გმირები მოსწავლეებმა ლიტერატურულ მონტაჟში გააცოცხლეს...



... აფხაზეთიდან დევნილებს, მიუხედავად დიდი სულიერი ტრავმისა, არ ავიწყდებათ ამ ომში დაღუპული ახალგაზრდები, დონისძიებაც აფხაზებისა და ქართველების შერიგების სულისკვეთებით წარმართა... — ჩვენ დავბრუნდებით და ერთად ვიცხოვრებთ — ისმოდა იმედი ალსავსე შემახილები.

ეს სკოლა ვაშლიჯვრის დასახლებაში, პედაგოგურ-ინდუსტრიული კოლეჯის შენობის მე-5 სართულზეა განლაგებული. მის

დერეფანში დიდ სტენდზეა გაკრული ყოფილი შარტავას, ჯუშუბერ ბეთაშვილის და ამ ომში დაღუპული ახალგაზრდების სურათები, რომელთაც ახლავს წარწერა: „ლამაზად შეიღობს გამზრდელი, დედა მიცვნია ღმერთადა“. შეხვედრაზე გაისმა აფხაზი პოეტის დიმიტრი გულიას გამაფრთხილებელი სიტყვებიც: „ჩვენ ერთი ცის ქვეშ, ერთ მიწაზე გვიშენებია ჩვენი კულტურა, ერთად დაგვიცავს ჩვენი ეროვნული რაობა და ჩვენი მიწა-წყალი, ცოტაა ვთქვათ, რომ მოძველები ვართ. ჩვენ ერთი ფსიქიკის, ერთი ადათის, ერთი წესის, ერთი ფსიქოლოგიის ხალხი ვართ. არა მგონია, ქართველებს ჰყავდეთ უფრო ახლობელი მამა, ვიდრე აფხაზებს, აფხაზებსაც ასე მიაჩნიათ ქართველები და ჩვენ ამ ქობამ შეგვიანა. ვინც ამ ქობას შლის, რუსთაველის სიტყვებით რომ ვთქვათ: „იგი თავისა მტერია“.

უკვდავებასთან წილნაყარი ახალგაზრდა მეზობლების სსოვნას ასე ინახავს დევნილთა სკოლა...

ფატი მებრელიძე სურათში: შეხვედრის დროს.

ინფორმაცია

გაეროს პოლიცია კონფლიქტის ზონაში

გაეროს საქართველოში გერმანიის ელჩის მოადგილე მირკო შილბახმა საქართველოში გაეროს გენერალური მდივნის სპეცნარმომადგენლის ოფისში აფხაზეთის კონფლიქტის მოსაგვარებლად ზუგდიდის ზონაში მოქმედ გაეროს პოლიციის მთავარ მრჩეველს ჟოზეფ ბოდანს გერმანიის ფედერაციული რესპუბლიკის მთავრობის საჩუქარი — 2 000 ევროს ღირებულების ტექნიკური აღჭურვილობა პირადად გადასცა.

გერმანიის მთავრობამ გაეროს პოლიციის ქვედანაყოფს, რომელიც 13 საერთაშორისო პოლიციელი არის დაკომპლექტებული, დანაშაულის ადგილზე არსებული კვალის ფიქსაციისთვის წყუთი მასალა აჩუქა.

გაეროს პოლიციის ქვედანაყოფი, რომელიც დაკომპლექტებულია პოლიციელებით ინდოეთიდან, რუსეთიდან, პოლონეთიდან, გერმანიიდან, უნგრეთიდან, შვედეთიდან, განადას, ქალაქ ზუგდიდსა და მის შემოგარენში 2 წელია მოქმედებს.

აფხაზეთის თვითგამოცხადებული რესპუბლიკის ხელისუფლება მეორე წელია უარს ამბობს გალის რაიონში გაეროს პოლიციის აფხაზური ქვედანაყოფის საქმიანობის დაწყებაზე.

დაპირისპირების ახალი ფაქტი

ქართულ-ოსური კონფლიქტის ზონაში, ოსური მხარის კონტროლირებად ტერიტორიაზე, ჯერჯერობით დაუდგენელ დაჯგუფებებს შორის საათზე მეტ ხანს გრძელდებოდა შეიარაღებული დამპირისპირება.

სროლა წარმოებდა მსხვილკალიბრიანი ცეცხლსასროლი იარაღიდან, ძირითადად გამოყენებული იყო ყუმბარმტყორცნები და ნალმტყორცნები, თუმცა ოსური მხარე შეიარაღებულ დამპირისპირებაში მონაწილეობას ამ დრომდე ასაიდუმლოებს, ასევე ცნობილი არ არის ინფორმაცია დაჭრილებისა და გარდაცვლილების შესახებ.

ხეობის ქართველი მოსახლეობა არ გამოირიცხავს, რომ ოსურმა მხარემ ეს შეიარაღებული დამპირისპირება შესაძლოა ქართული მხარის მორიგ პროვოკაციად მონათლოს.

გაომიკალველი ბაკოქუს!

სამართალდამცველებმა ადამინისთვის თავისუფლების უკანონო აღკვეთასა და თანხის გამოძალვაში ეჭვმიტანილი პირი დააკავეს.

როგორც „ინტერპრესნიუსს“ შს სამინისტროში განუცხადეს, პოლიციის თანამშრომლებმა ქურდული ტრადიციების მიმდევარი 28 წლის ნოკოლოზ მაცხარაძე თავდაპირველად ცეცხლსასროლი იარაღის უკანონო ტარების ბრალდებით დააკავეს. მისი პირადი ჩხრევისას „მეკაროვის“ სისტემის პისტოლეტი, მჭიდი და ცხრა ვაზნა ამოიღეს.

გამოძიებით დადგინდა, რომ მაცხარაძემ, ამჟამად პატიმრობაში მყოფ გიორგი შათირიშვილთან ერთად, ბათუმში მცხოვრებ შპს „ოკეანეს“ დირექტორ ზურაბ რუსთაველს უკანონოდ აღუქვეთა თავისუფლება და მას 15000 აშშ დოლარს სძალავდა.

აღნიშნულ ფაქტთან დაკავშირებით მიმდინარეობს გამოძიება.

ინტერპრესნიუსი

პროვოკაცია?

მამულის ფიფქლი

სიმართლე გითხრათ, მეც ძალიან შეწუხებული ვარ იმ ცვლილებებით, რომლებიც მომავალ საუბნო კანონში შევა. მაგრამ ამჯერად თავს არავის მოვხვევ პირად პრობლემებს. საერთო სატიკვარზე ვიტყვი, რომელიც ამ ბოლო ხანს სულსა და გულში უჯდება სწორედ უმწეო ფენებს...



ასახანს სრულიად საქართველოს მოედო ასეთი ინფორმაცია: „ძალადგანი უწყებებისა და სამამულლო ომის პენსიონერები სოციალური შეღავათების გაუქმებას პარლამენტის შენობასთან აპროტესტებენ. აქციის მონაწილეები არ გამორიცხავენ, რომ მათი მოთხოვნების დაუკმაყოფილებლობის შემთხვევაში რუსეთის საელჩოსთან გადაინაცვლონ და რუსეთის მოქალაქეობა მოითხოვონ, — ისინი სიამოვნებით გადაგვიხდინან პენსიას. ჩვენს წინააღმდეგ რაც ხდება, ყველაფერი საქართველოს პრეზიდენტისგან მოდის. რატომღაც მას არ ვუყვარვართ, — იმუქრებიან ვეტერანები“.

დასამალი არაა, რომ დღეს რუსეთში გამორჩეულად აფასებენ სამამულლო ომისა და ძალადგანი უწყებების პენსიონერებს. პენსიაც სოლიდურია, დროდადრო მატებაც შეინიშნება. მათ სოციალურ შეღავათებს სისტემატურად თვალყურს არ ვადევნებ, მაგრამ ეს შეღავათებიც კი არ მცირდება, პირიქით, მრავლდება. ნახეთ: „მოსკოვის ოლქის ბიუჯეტში 2006 წლისათვის უკვე ჩაიდო 20.160.000 რუბლი, რომლითაც მობილურ ტელეფონებს შეუძენენ დიდი სამამულლო ომის პენსიონერებს. ამასთან, ყოველთვიურად ვეტერანებს გადაუხდინან 360 რუბლს ამ ტელეფონზე სალაპარაკოდ. 2 ნელინადში ეს პროექტი ყველა პენსიონერს მოიცავს“ („მოსკოვის კომსომოლცი“, 11 ნოემბერი, 2005 წელი); „ამიერიდან დიდი სამამულლო ომის მოსკოველ ვეტერანებს შე-

უძლიათ ქალაქის ვეტერინარულ პოლიკლინიკებში მიიყვანონ და უფასო დახმარება აღმოუჩინონ თავიანთ ოთხფეხა მეგობრებს — ძაღლებსა და კატებს. ამბულატორიულ მიღებას, კლინიკურ შემოწმებას, კონსულტაციების მიცემას და მკურნალობას გასწევენ არა მარტო სახელმწიფო, არამედ კომერციული ვეტ-საავადმყოფოებიც“ („კომსომოლსკაია პრავდა“, 23 ნოემბერი, 2005 წელი)...

თუ ახალი საპენსიო კანონი საქართველოში დღევანდელი პროვოკაციული ვარიანტით ამოქმედდა, ვეტერანთა მობილურები, ძაღლები და კატები კი არა, აღარავის ესმობება მათი ოჯახები, შვილები და შვილიშვილები. განა, რამდენი დარჩა დიდი სამამულლო ომის მონაწილე? სულ იმას გაიძახიან, — გვაცალეთ მშვიდი სიკვდილი. ვერც ამ ნატვრას ვუსრულებთ. ნამდაუნუმ ვიგონებთ ისეთ კანონებს, ისეთ ცვლილებებს, რომელთა მეოხებითაც ხალხს სიცოცხლეს ვუმოკლებთ, მაშუღს კი ვაზიზღებთ. ავალებინოთ ხელი იმ სამშობლოზე, რომელიც სისხლით დაიცვეს? **ზონდო გულიაზვილი**

ნეტავ...

ღამნაზავება იწყობის?

პოლიციელთა პროფესიონალიზმის წარმოსაჩენად მათს რაოდენობას ხშირად ადარებენ პატიმართა რაოდენობას. ახლახანს რუსეთში პოლიციელთა რაოდენობა 2 მილიონიდან ჩამოიყვანეს 820.000-ზე და გაუთანაბრეს პატიმართა რაოდენობას; ამ კუთხით მსგავსი პარიტეტული მონაცემებია იაპონიაშიც; ამერიკაში უკეთესი ვითარებაა — 1.200.000 პატიმარზე მხოლოდ 500.000 პოლიციელია. ნეტა, რის ბრალია ის, რომ საქართველოში 8.500 პატიმარია, პოლიციელთა რაოდენობა კი ღამის სამჯერ მეტია?

ბანქოლან ქურდები იმზირებიან

ჩვენი ხშირად საჯაროდ აცხადებენ, — იძებნება ესა და ესო. ჩინელები ამას ჩუმად აკეთებენ. გაქცეულ დამნაშავეთა პორტრეტებს ისინი ათავსებენ ბანქოს ქალაქებზე — კერძოდ, ტუზზე, მეფეებზე, ქალებსა და ვაჟებზე. იქვე მითითებულია მათი ასაკი, სიმაღლე, სიგანე, დანაშაულის სახეობაც და მის დაჭერაში გაწეული დახმარებისთვის გამოყოფილი თანხის რაოდენობაც. ჩინეთში კრძალავენ კედლებზე რაიმე ქალაქის გაკვრას. ამიტომ ბანქოს მეშვეობით ასერხებენ დამნაშავეთა გაცილებით მეტი რაოდენობის დაჭერას.

ჩვენი თინაიქარები ბრიალებენ

კომუნდანტის საათი მოზარდთათვის უამრავ ქვეყანაშია. ნიუიორკში, მაგალითად, ღამის 12 საათიდან დილის 6 საათამდე 14 წლამდე ასაკის მოზარდი გარეთ ცხვირს ვერ გამოყოფს. აჯარომებენ მშობლებსაც და იმ დანესებულებებსაც, სადაც პატარები იმყოფებიან. მოსკოვში უფრო მკაცრადია. ღამის 11 საათიდან დილის 6 საათამდე უპატრონოდ გარეთ ვერ გამოვა 16 წლის თინეიჯერი. ჯარიმაა 100.000 რუბლი. ნეტავ, რას ფიქრობენ საქართველოს ხელისუფალნი? არ დადგა ეს დრო ჩვენში?

პროსას უნდა ბალახი!

ბუმში „სრული სვლით“ მუშაობს ცხოველთა დაცვის პოლიცია. ინსპექტორები კარდაკარადიან და სასტიკად სჯიან ყველას, ვისაც კი გამხდარი თხა, ცხენი ან პროსა ჰყავს. თუ რომელიმე ცხოველი უყურადღებობით მოკვდა, პატრონი ჯარიმას კი არ გადაიხდის, საკანში ამოჰყვანს თავს. ნეტავ, როდის მოვა ასეთი პოლიცია ჩვენში? აღარც საძოვარია, აღარც სათიბი. ჩვენი ნახირი ბევრ სოფელში ექსკურსიაზე დადის. რომელი გამგებელი აგებს ამაზე პასუხს? არავინ! საქონელი კი არა, ხალხი იხოცება შიმშილით.

მტრელო, ჩემო, ფარფაბა...

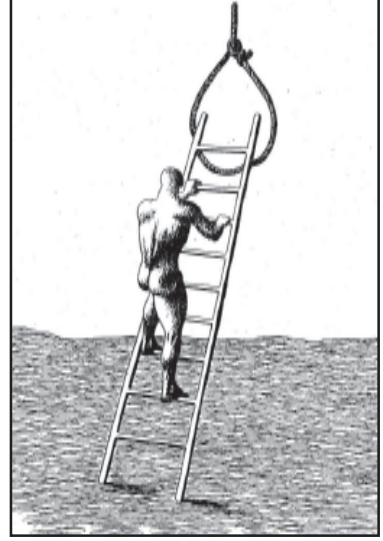
მშვიდობის მტრედები სიკვდილის აგენტებად იქცნენ. მათ ქათმის გრიპი გადააქვთ. ვიეტნამში, ხელისუფლების გადაწყვეტილებით, ერთიანად ამოჟუჟავენ მტრედებს. აქ 64 პროვინციიდან 17-ში უკვე მძვინვარეობს ქათმის გრიპი. უცნაური ავადმყოფობა შეეყარა მოსკოვის მტრედებსაც. იქ აიკრძალა მტრედების კვება ხელიდან. ნეტავ, რას ფიქრობენ ჩვენი ფრთოსნები? ნუთუ ჩვენც გავგინარავენ და საკუთარ თავსაც?

პრიზინალი

ყაჩაღები სახმს აღარ ინიღბავენ

ბოლო დროს, როგორც ჩანს, ყაჩაღების „აზარტს და ფანტაზიას“ დიდი გასაქანი მიეცა. მათ ადგილის და დროის შეგრძნება საბოლოოდ დაკარგეს. ძველი გამონათქვამი, „ქურდს რა უნდა — ბნელი ღამე“, დიდი ხანია მოდიდან გადავიდა. თანამედროვე ქურდებს მიზნის განსაზღვრისთვის ხელს არც დღე უშლის და არც ხალხმრავლობა. ახლახან სახელმწიფო უნივერსიტეტის მეორე კორპუსში მომხდარი ყაჩაღობა შინაგან საქმეთა მინისტრმა ვანო მერაბიშვილმა პირად კონტროლზე აიყვანა, თუმცა დანაშაული ჯერჯერობით მაინც გაუსხვლია.

დენ. სტუდენტებს კი მობილური ტელეფონები, სამკაულები და საფულეები მოსთხოვეს. ქურდებმა თანხასთან და ოქროს სამკაულებთან ერთად სტუდენტების პირადობის მონემბები და ოთხი მობილური ტელეფონიც წაიღეს. როგორ შეძლეს შეიარაღებული პირებმა უნივერსიტეტში შეღწევა? ესაა კითხვა, რომელიც ყველას გაუჩნდა. სწორედ ამიტომ საქმე მაშინვე უნივერსიტეტის დაცვის ნევერებზე აღიძრა, რომლებიც კერძო დაცვის თანამშრომლები არიან.



ასევე, ნიღბების გარეშე შეიჭრა წერეთლის გამზირზე საყოფაცხოვრებო ნივთების მაღაზიაში ოთხი შეიარაღებული პირი. თავდასხმელებმა კერძო დაცვის თანამშრომლები განაიარაღეს, მაღაზიის დირექტორი დაჭრეს, ფული გაიტაცეს და მიიძღვნენ. თავდაპირველად ისინი მაღაზიაში ისე შევიდნენ, როგორც მყიდველები. მოულოდნელად იარაღის მუქარით დაცვის თანამშრომლები განაიარაღეს, მობილური ტელეფონები წაართვეს და ადგილიდან დაძვრა აუკრძალეს. ამას ორნი აკეთებდნენ. ორი თავდასხმელი კი ერთ-ერთ თანამშრომელ ქალს — ეკა შენგელიას იარაღის მუქარით აიძულებდა

აუდიტორიაში, სადაც სოციოლოგიური ფაკულტეტის პირველი კურსის სტუდენტებს ლექცია უტარდებოდათ, სამი შეიარაღებული პირი შეიჭრა და ციცილასასროლი იარაღის მუქარით სტუდენტები გაძარცვა. როგორც თვითმხილველები ამბობენ, მათ ნიღბები არ ეკეთათ. აუდიტორიაში დასაყარალებლად სამნი შევიდნენ, მეოთხე კი კარებში ელოდებოდათ. შესვლისთანავე ბოროტმოქმედებმა ლექტორს — ნათელა დონაძეს იარაღი დაუმინეს და გააფრთხილეს, რომ ყვირილის შემთხვევაში მოკლავ-

რეპონეზი ფხიზლოვენ

სიკაჩუცი თვაჩიარ მორის

ფინანსური პოლიციის საგამოძიებო დეპარტამენტის შიდა ქართლის სამმართველოს თანამშრომლებმა არაბარკირებული სიკარტის გადაზიდვის ფაქტზე თემურ ღვინიაშვილი გააბეს; სამგერელოს სამმართველოს თანამშრომლებმა ლაშა ფოცხვერი 7400 კოლოფი უაქციზო სიგარეტით მაშინ დააკავეს, როცა ტვირთი ზუგდიდიდან ქუთაისის მიმართულებით გადაჰქონდა, ხოლო ზაქარია ნურუშვილი 2 ათასი კოლოფი არამარკირებული სიგარეტი აღმოუჩინეს; მცხეთა-მთიანეთის სამმართველოს თანამშრომ-

ლებმა 3390 კოლოფი უაქციზო სიგარეტის „მეპატრონე“ ემზარ შიკიკიშვილი დააკავეს, ხოლო იმერეთის სამმართველოს თანამშრომლებმა მამუკა გუმბერიძე და გივი რუსაძე, რომლებსაც, შესაბამისად, 6050 კოლოფი და 4500 კოლოფი უაქციზო სიგარეტი უკანონოდ გადაჰქონდათ.

მაკაჩონი ახ კვინრა, კვაქ-თქვა! წინასწარ მიღებული ოპერატიული ინფორმაციის საფუძველზე, მცხეთა-მთიანეთის სამმართველოს თანამშრომლებმა, კონტრაბანდის ფაქტზე ჯემალ ნაცვლიშვილი დააკავეს. მას რუსეთიდან, ყაზბეგის

საბაჟო-გამტარი პუნქტის გავლით, „კამაზის“ მარკის ავტომანქანით ტრონობით... მკარონი შემოჰქონდა. საბაჟო-გამტარი პუნქტის გავლით, ნაცვლიშვილმა ტვირთი კონტროლზე კი აიყვანა, მაგრამ ტერმინალში მისვლამდე საბაჟოს ლუქი თვითნებურად დააზიანა და „კამაზიდან“ მკარონი... მიკროავტობუსში გადატვირთა. ფინანსურმა პოლიციამ ორივე ავტომანქანა დააკავა, მიმდინარეობს გამოძიება.

„ყოლსუხის“ თუარი შეჭამეს ახალბაღამიდან მოვიდა შეტყობინება, რომლის თანახმად, სამცხე-ჯავახეთის სამმართველოს

თანამშრომლებმა გამოძიება დაინიშნეს შპს „დიანას“ ხელმძღვანელთა მიმართ. მათ ბრალად ედებათ სახელმწიფოს კუთვნილი თანხების მითვისება. საქმე ის გახლავთ, რომ შპს „დიანამ“ ტენდერში გამარჯვა, რომლის პირობების თანახმად მას წინონდინდაში კულტურის სახლი უნდა შეეკეთებინა. როგორც ვარაუდობენ, ფირმის ხელმძღვანელებმა თანხა გაფლანგა, სამუშაო კი არ შეუსრულებია. გარდა ამისა, ეჭვობენ, რომ ხშირ შემთხვევაში ეს „შეჭამული“ თანხებიც უსაფუძვლოდაა გაბერილი. **ფინანსური პოლიციის საგამოძიებო სამსახური.**

მოკლედ

ვანანტილონის დაცვის მსოფლიო ორგანიზაცია ამჟამად პოზიციებს თამბაქოს მოწვევის წინააღმდეგ ბრძოლაში ამიერიდან ამ ორგანიზაციაში სამუშაოდ არ მიიღებენ თამბაქოს მწველებს. ეს წესი გავრცელდა მიმდინარე წლის 1 დეკემბრიდან. ხოლო იმ თანამშრომლებს, რომლებსაც წაუსწრებენ თამბაქოს მოწვევის დროს, გაუუქმებენ კონტრაქტს.



41 წლის ბრიტანელი სახარა სმიტმა „სომერფილდის“ სუიკიდარეობის ქსელში იყიდა დაჭრილი პურის ბატონი. იგი აპირებდა თავისი რვა წლის გოგონასთვის, ლუსისთვის, ლორიანის ბუფერბადის დაზოგვისას. ალბათ, ძნელი წარმოსადგენი არ უნდა იყოს, თუ რა მოუვიდოდა სახარა, როცა პური ორი წრუნუნა აღმოაჩინა. ფურნე, რომელმაც გამოაცხო პური, სახარათლომ დააჯარიმა.



ამერიკის შეერთებული შტატების სამხედრო-საზღვაო ფლოტის „ფორტ უორტის“ ბაზაში ამტყდარი სროლის შედეგად დაიჭრა სამი ადამიანი. ორი სამხედრო მოსამსახურე ცდილობდა ნაერთშია იარაღი ჯარისკაცისთვის, რომელიც თავის მოკვლას აპირებდა, მაგრამ მან ერთი გასროლით ყველა დაჭრა. ჯარისკაცი, რომელმაც თვითმკვლელობა სცადა, ამჟამად ჰოსპიტალშია მოთავსებული, მას კისრის არეში მძიმე ჭრილობა აქვს მიყენებული. ორი სხვა სამხედრო მოსამსახურე მსუბუქად დაიჭრა.



სამხრეთ კორეაში ამიერიდან სატელევიზიო პროგრამების ყურება შეიძლება მობილური ტელეფონებითაც. ეს შესაძლებელი გახდა ციფრული ტექნოლოგიების ახალი სისტემის წყალობით. ახლა ტელევიზორის საყურებლად საკმარისია, რომ ხელთ გქონდეთ მობილური ტელეფონი, პორტატიული კომპიუტერი ან სხვა გადასატანი ელექტრონული მოწყობილობა.



შპიცარიაში სამაბ ბულტერიერმა დაგლიჯა 6 წლის ბიჭუნა, თურქი ემიგრანტების შვილი, რომელიც საბავშვო ბაღში მიდიოდა. ბავშვი ავტიზმით იჭირებოდა. ბავშვი დაიჭრა, ამერიკული ბულტერიერის „ჯიშის“ სამივე ძალი, მათი პატრონის თანხმობით, ვეტერინარებმა სპეციალური ნემსით მოკლეს.

უკრაინა სულ უფრო მეტად შორდება რუსეთს და მიიწვევს ევროატლანტიკური ინტეგრაციისკენ. 1 დეკემბერს კი ევროკავშირის სამიტზე ევროკომისიის პრეზიდენტმა ჟოზე მანუელ ბაროზომ განაცხადა, რომ გადამწყვეტილია უკრაინას მიენიჭოს საბაზრო ეკონომიკის მქონე ქვეყნის სტატუსი. ევროკავშირი არაორაზროვნად მიანიშნებს, რომ საქმე ეხება ამ ორგანიზაციაში უკრაინის გაწევრიანების გზაზე გადადგმულ პირველ ნაბიჯს.

პარალელურად უკრაინა განამტკიცებს რუსეთის კონკურენტულ რეგიონული ლიდერის პოზიციებს. 2 დეკემბერს კიევში, ევროკავშირის უკრაინული სახლის (ყოფილი ლენინის მუზეუმი) საკონფერენციო დარბაზში იხსნება დემოკრატიული არჩევანის თანამეგობრობის ორდღიანი ფორუმი, რომელშიც მონაწილეობენ ათი ქვეყნის — საქართველოს, ესტონეთის, სლოვენის, მაკედონიის, ლატვიის, მოლდავეთის, ლიეტუის, რუმინეთის, პოლონეთის და ბულგარეთის ხელმძღვანელები. ფორუმში მონაწილეობისთვის მიწვეული არიან ასევე როგორც პოსტსაბჭოური ქვეყნების, ისე შეერთებული შტატების სამართალქომაგთა ორგანიზაციების წარმომადგენლები. საქართველოს პრეზიდენტი ადმინისტრაციის მეთაურმა გიორგი არველიაძემ მანამდე განაცხადა, რომ ფორუმზე უნდა ჩამოყალიბდეს იმ „სახელმწიფოთა ლერძი“, რომლებსაც არ სურთ იყვნენ რუსეთის სატელიტები.

ეს ფორუმი არის უკრაინის და საქართველოს პრეზიდენტების ვიქტორ იუშჩენკოს და მიხეილ სააკაშვილის ინიციატივის გაგრძელება, რომლებმაც ჯერ კიდევ გასული წლის აგვისტოში ბორჯომში გამართული მოლაპარაკების დროს განაცხადეს, რომ სურთ შექმნან ბალტი-შავი და კასპის ზღვების რეგიონის დემოკრატიის თანამეგობრობა.

კიევის ფორუმის მონაწილე სახელმწიფოთა პოლიტიკოსებს და ექსპერტებს, რომლებიც ჩვენთან საუბრის დროს, მართალია, ცდილობდნენ არ გავსვთ ხაზი ამ ფორუმის ანტირუსული

უკრაინა და საქართველო ქმნიან დსთ-ს ალტერნატივას

მიმართულებისთვის, ამის პარალელურად, არც მოსკოვისთვის პრეტენზიების ნაყენების შესაძლებლობა გაუშვიათ ხელიდან. საქართველოს სახელმწიფო მინისტრმა კონფლიქტების მონტაჟის საკითხებში გიორგი ხინდრავამ შენიშნა, რომ „პოსტსაბჭოური სივრცეში არ შეიძლება იყვნენ ქვეყნები, რომლებიც არ იქნებიან დაინტერესებული რუსეთთან კეთილმოზობით ურთიერთობით“, და ამიტომ „დემოკრატიული არჩევანის თანამეგობრობის შექმნა არ უნდა გან-

ორგანიზაცია არ იქმნება ვინმეს წინააღმდეგ; იგულისხმება სახელმწიფოთა დარაზმვა დემოკრატიულ ღირებულებათა ირგვლივ“. თუმცა, მანვე აღიარა, რომ „დემოკრატიული არჩევანის თანამეგობრობის დაფუძნებისას არსებობს რუსეთის ფაქტორის ნეიტრალიზაციის საკითხი“, და ეს ახსნა იმით, თითქმის რუსეთს არ მოაქვს „დემოკრატიული იდეალები“ ყოფილი სსრ კავშირის სივრცეში წარმოქმნილი ახალგაზრდა სახელმწიფოებისთვის.

მარცხ, ჩვენთან საუბრისას ერთი სიტყვაც კი არ თქვა რუსეთზე. ამ შეხვედრის გამართვის მთავარ აზრად მას მიანიშნა ის, რომ მონაწილე ქვეყნები ესწრაფვიან „უბიპრონო ევროპული დემოკრატიის ღირებულებებს“. მისი მიზანობის გათვალისწინებით ახალი ორგანიზაციის მეთაურ ფორუმი, თქვა შედეგად. უფრო მეტიც, „დაგეგმილია ასევე გაიმართოს ლიტვა-პოლონეთ-უკრაინის საპარლამენტთაშორისო ასამბლეა, რომელმაც ამ ქვეყნების ურთიერთობას, სამხრეთ თანამშრომლობას უნდა მისცეს ახალი ფორმა“.

უკრაინელ პოლიტიკოსს ანდრეი ერმოლაკს მიანიშნა, რომ ცენტრალური და აღმოსავლეთი ევროპის ქვეყნების განვითარებას აქვს საერთო დამახასიათებელი ნიშან-თვისებები — ანტიკორუპციული რეგულაციები, ლიბერალური რეფორმები, ლია ეკონომიკის შექმნის სურვილი. ეს ქმნის პირობებს დიალოგისთვის, მიანიშნა ექსპერტს. მაგრამ, მისი აზრით, ასევე საშიშია, თუ ამ დიალოგს მიეცება ორგანიზაციის მეთაურ ფორუმი, რადგან, ეს ნიშნავს დემოკრატიული არჩევანის თანამეგობრობის ნეგირი სახელმწიფოების ჩათრევას გეოპოლიტიკურ თამაშებში. მსხვილი გეოპოლიტიკური მოთამაშეები შეერთებული შტატების და ევროკავშირის სახით, უთუოდ ეცდებიან, რომ ამ გაერთიანებას მიანიჭონ რუსეთის საზღვრებთან თავისებური სანიტარული კორდონის ფორმა, აღნიშნა ერმოლაკმა. „დემოკრატიული არჩევანის თანამეგობრობა უნდა შევიწინააღმდეგო, როგორც ექსპერტებისა და პოლიტიკოსების მონაწილეობით რეგულარული შეხვედრების გამართვის საშუალები და არ არის საჭირო მისი ასამბლეის და ორგანიზაციის დადაქვება“.

„პრემია ნოვოსტაი“, 2 დეკემბერი.

ვიზილით მოსკოვთან დაპირისპირების კონტექსტში“. თუმცა, მანვე მოსკოვს ბრალად წაუყენა ის, რომ რუსეთის სამხედრო ძალებს მათი საკონფლიქტების მოგვარების პროცესი „დაამუხრუჭა რადიკალიზაციით“. აქედან გამომდინარე, ბატონმა ხინდრავამ აღნიშნა, რომ დემოკრატიული არჩევანის თანამეგობრობის ჩამოყალიბება უნდა მივიწინოთ თანამეგობრობის სივრცეში არსებული კონფლიქტების მონტაჟის საფრთხესთან. „ახლებური მიდგომის ძიებად“. ასე რომ, დემოკრატიული არჩევანის თანამეგობრობა საცხებით შეიძლება განვიზილოთ, როგორც დამოუკიდებელი სახელმწიფოთა თანამეგობრობის რაღაც ალტერნატივა.

„კრემია ნოვოსტაის“ კორესპონდენტებთან საუბრისას, მსგავსი შეფასებები გამოთქვა ქართველმა პოლიტიკოსმა ვახტანგ ზაქარაიამაც. როგორც მან აღნიშნა, „ახალი

ამიტომაც, არ არის გასაკვირი, რომ მოსკოვში ეს ფორუმი შეაფასეს, როგორც არამეგობრობის ნაბიჯი. მის მონაწილეებს „აერთიანებთ მხოლოდ ანტირუსული პოზიცია და არა კონსტრუქციული პროგრამა“, მიანიშნა რუსეთის სახელმწიფო სათათბიროს საერთაშორისო კომიტეტის მეთაურს დიმიტრი კოსაჩოვს. მისი აზრით, ეს „ისეთივე მკვდრად შობილი ბავშვია, როგორც წინათ შექმნილი რუსეთში ან ნებისმიერი სხვა პროექტი, რომელიც ჩაფიქრებულია რომელიმე ქვეყნის წინააღმდეგ“. კოსაჩოვის აზრით, უპრესპექტივოა ასევე ფორუმი ლოზუნგით: „სწავლენ დემოკრატიის რუსეთის, ფორუმის მრავალი სხვა მონაწილესთან შედარებით აპრიორი უფრო დემოკრატიულ ქვეყნას“.

ლიტვის პარლამენტის საგარეო საქმეთა კომიტეტის თავმჯდომარე იუსტინას კაროსასმა, რომელიც ამჟამად დროს არის პარლამენტის ვარკოვის საქმეთა კომიტეტის ვიცე-თავმჯდომარე

„საქართველო უნდა შექმნას ალტერნატივა“

საქართველოს პარლამენტში იწყება მოსმენა იმის თაობაზე, მზად არის თუ არა მთავრობა 2006 წლისთვის აფხაზეთიდან და სამხრეთ ოსეთიდან რუსეთის სამშვიდობო ძალების გამოყვანისთვის. რუსეთის ვიცე-პრემიერმა ილამშინმა როგორც აფხაზეთში, ისე ოსეთში, მაგრამ ამის შესაძლებლობას სახავს ქართველი კანონმდებლების მიერ ოქტომბერში მიღებული დადგენილება. ამის შესახებ „კრემია ნოვოსტაის“ კორესპონდენტთან მიხეილ ვიგანსკისთან საუბრისას ილაშინამაც საქართველოს პარლამენტის თავმჯდომარე ნინო ბურჯანაძემ.

— რაზე დაამოკიდებული რუსი სამშვიდობოების წასვლა საქართველოდან?

— მრავალ გარემოებაზე, მათ შორის, იმაზეც, თუ როგორ მოიქცევა რუსეთი. იმ დროის განმავლობაში, რომელიც გავიდა დადგენილების მიღების შემდეგ, მოსკოვიდან ერთი პოზიტიური სიგნალიც კი არ მოსულა. ამ დადგენილებაში მკაფიოდაა საზოგადოებრივი ველი, რომ რუსი სამშვიდობოების საქმიანობაში მიღწეული იქნება რეალური პროგრესი მთავალი წლის თებერვლამდე სამხრეთ ოსეთში და მომავალი წლის ივნისამდე — აფხაზეთში. მაგრამ, ვფიქრობ, რომ რუსეთი შეგნებულად არაფერს არ აკეთებს. ალბათ, იმიტომ, რომ არ არის მზად კონფლიქტების ზონაში სიტუაციის გაუმჯობესებისთვის. ამიტომაც, ჩვენ ვინყებთ მოსმენას, რათა ვიყოთ მზად მოვლენების ნებისმიერი განვითარებისთვის.

— და როგორ განვითარდება მოვლენები?

— თუ თებერვლამდე პროგრესი არ იქნება მიღებული, გარწმუნებთ, საქართველოს პარლამენტი უკან არ წაიღებს თავის სიტყვას. ჩვენ მივმართავთ წინადადებით მთავრობას დაინყოს საქართველოს ტერიტორიიდან მშვიდობისმყოფელთა გაყვანის პროცესი. კარგად გვაქვს შეგნებული, რომ ამან შეიძლება გამოიწვიოს პროკოვკაციები როგორც რუსეთის გარეკვეული ძალების, ისე სოხუმის და ცხინვალის დე-ფაქტო ხელმძღვანელობათა მხრიდან, მაგრამ ამისთვისაც მზად უნდა ვიყოთ.

— მომავალი წლისთვის საქართველომ დაეგემა არნახული სამხედრო ხარჯები — 218 მილიონი დოლარი.

— რამდენად რეალურია შეიარაღებული კონფლიქტის განახლების საშიშროება იმ შემთხვევაში, თუ რუსი მშვიდობისმყოფელი გავლენ?

— ჩვენ ნორმალური ბიუჯეტი გვაქვს, სხვებთან შედარებით, ნაკლებიც კი. ჩვენ ვცდილობთ ამ საკითხში მიუზახლოვდეთ ნატოს ნევრ ქვეყნებს, ან ამ ბლოკში შესვლის მისურველებს. ეს კი ნიშნავს, რომ მთლიანი შიდა პროდუქტის ორი-სამი პროცენტი უნდა მოხმარდეს სამხედრო ხარჯებს. სამწუხაროდ, საქართვე-

ლოში იმის შესახებ, თუ რატომ არ მონაწილეობდა საქართველოს დელეგაცია. ეს კიდევ ერთხელ მოწმობს იმას, რომ დსთ კარგავს თავის სახეს. რაღაც ხომ მოხდა, თუ რომელიმე მონაწილე ქვეყნის პარლამენტის თავმჯდომარე და მთელი დელეგაცია უარს ამბობს ჩამოსვლაზე? ყველა ჩინებულად იცოდა, თუ რამ გამოიწვია ეს (საქართველომ მიმართა დემარშს იმის გამო, რომ რუსეთის ვიზა დროულად არ მისცეს ქვეყნის პარლამენტის თავმჯდომარეს და მთელი უშიშროების კომიტეტის თავმჯდომარეს გიორგი თარგამაძეს. — რედ.) მე შემიძლია წარმოგიდგინო

„პრემია ნოვოსტაი“, 2 დეკემბერი.

ლოში ეს მარცხიანი ჯერჯერობით 2-3 პროცენტზე ნაკლებიც კი არის. არმიას უნდა შეეცდოს იმ ამოცანების გადაწყვეტა, რომლებიც მას კონსტიტუცია უსახავს. საქმე არ ეხება ომისთვის მზადებას. მეორე მხრივ, საყოველთაოდ ცნობილია: თუ გასურს მშვიდობა, ემზადე ომისთვის. ჩვენ არ ვაპირებთ, ვინმეს ვკითხოთ, თუ რამდენად უნდა დაეხმარებოდნენ საქმედრო თუ რაიმე სხვა საჭიროებისთვის. ჩვენ ამას გავაკეთებთ მხოლოდ სტანდარტების შესაბამისად.

— თუ შეიძლება, რომ საქართველო გამოვიდეს დამოუკიდებელი სახელმწიფოთა თანამეგობრობიდან?

— ჩვენ შევისწავლით ამ საკითხს. იცით, თანამეგობრობიდან გამოსვლა ჩვენი თვითმიზანი არ არის. თუ საქართველო გადაწყვეტს გამოსვლას, ეს მოხდება მაშინ, როცა მივიწინებთ, რომ ასეთი ნაბიჯის გადადგმა ჩვენთვის უფრო მომგებიანი იქნება, ვიდრე წამგებიანი. ასეთი გადაწყვეტილება უფრო რეალური არ მიგვიჩია. მაგრამ დამოუკიდებელი სახელმწიფოთა თანამეგობრობა რეალურად ახდენს თავისივე თავის დისკრედიტაციას. ოქტომბრის შუა რიცხვებში სანკტ-პეტერბურგში გამართულ დსთ-ს საპარლამენტო ასამბლეაზე არც კი გაუხილავს სა-

კითხი იმის შესახებ, თუ რატომ არ მონაწილეობდა საქართველოს დელეგაცია. ეს კიდევ ერთხელ მოწმობს იმას, რომ დსთ კარგავს თავის სახეს. რაღაც ხომ მოხდა, თუ რომელიმე მონაწილე ქვეყნის პარლამენტის თავმჯდომარე და მთელი დელეგაცია უარს ამბობს ჩამოსვლაზე? ყველა ჩინებულად იცოდა, თუ რამ გამოიწვია ეს (საქართველომ მიმართა დემარშს იმის გამო, რომ რუსეთის ვიზა დროულად არ მისცეს ქვეყნის პარლამენტის თავმჯდომარეს და მთელი უშიშროების კომიტეტის თავმჯდომარეს გიორგი თარგამაძეს. — რედ.) მე შემიძლია წარმოგიდგინო

ლოში არ იყოს რომელიმე უცხო სახელმწიფოს სამხედრო ბაზები.

— მისკოვი ამტკიცებს, რომ თბილისის მიერ გაკეთებული ყველა განცხადება „რუსეთის მხრიდანაა საფრთხის შესახებ“ გამოწვეულია.

— გაანია, რაზე ვილაპარაკებთ. რა თქმა უნდა, ატომური საფრთხე არ არსებობს. მაგრამ ის, რომ რუსეთი, ზოგჯერ სერიოზულ პრობლემებს გოქმენის, ეს ფაქტია. 2004 წელს აჭარაში დისლოცირებული რუსეთის ბაზა მართლაც არ ჩარეულა საქართველოს საშინაო საქმეებში, და ჩვენ ამისთვის რუსეთს ვემაღლიერებთ. მაგრამ მომიტყევეთ, გუდაუთაში არსებული რუსეთის სამხედრო ბაზა ხომ ერეოდა ქართულ-აფხაზურ კონფლიქტში, აშკარად ეხმარებოდა სეპარატისტებს შეიარაღებით და ცოცხალი ძალით. ეს თვით პრეზიდენტმა ელცინმაც კი აღიარა. სანამ რუსეთი განუჭკრეტელ სახელმწიფოდ დარჩება, მუდამ იქნება საფრთხე. ყოველივე ეს ემუქრება არა მარტო საქართველოს, არამედ თვით რუსეთსაც. რადგან, სტაბილურად საქართველოში პოზიტიურ გავლენას მოახდენს მთელს ჩრდილოეთ კავკასიაში არსებულ სიტუაციაზე. ნუ იფიქრებთ, თითქმის მე ანტირუსულად ვიყო განწყობილი, მაგრამ შემიძლია ძალზე უარყოფითი შეფასებები მიეცე იმ პოლიტიკას, რომელსაც რუსეთი ახორციელებს საქართველოში და მთლიანად კავკასიაში. ამ რეგიონში მოსკოვმა უამრავი შეცდომა დაუშვა.

— თქვენი აზრით, კიევში, დემოკრატიული არჩევანის თანამეგობრობის პირველი ფორუმი შეიკრიბოს ის ქვეყნები, რომლებიც გრძობენ ასეთ საშიშროებას?

— არ მესმის, თუ რატომ ლაპარაკობენ კიევის შეხვედრებზე, როგორც რაღაც ანტირუსული კოალიციის ჩამოყალიბებაზე...

— ეს ხომ თბილისში ითქვა, რომ იქ მსხობდა ანტირუსული ლერძი...

— ეს იმ ქვეყნების ლერძია, რომლებიც ეცდებიან, რომ მათზე არ გავრცელდეს რუსეთის, ან რომელიმე სხვა სახელმწიფოს გავლენა. ეს დემოკრატიული ფორუმი და ამიტომ ვერ იქნება მიმართული ვისიმე ინტერესების წინააღმდეგ.



ყოველკვირეული ლიტერატურულ-კულტურული ჩანაწერი №35

„რონ კიხოციზმის“ მნიშვნელობა საქართველოში

„მშრომელ იყოს ის დრო, როცა უმამაცესმა რაინდმა დონ კიხოტ ლამანჩელმა ქვეყანაზე მოგზაურობა დაიწყო“... მიხეილ დე სერვანტესი საპეოდრო



მამონე, როდესაც დედამიწას კატაკლიზმები და სტიქიური უბედურებები აზანზარებდა, როცა ინგრეოდა ტახტები და ერთმანეთს ცვლიდნენ იმპერატორთა მრუმე სახელები, სისხლიან ომებში კვდებოდნენ ბავშვები და მოხუცები, მოულოდნელად ერთმა რაინდმა ლამანჩიდან ქარის ნისქელებთან ბრძოლა დაიწყო. რატომ შეიყვარა კაცობრიობამ ამ სრულიად ამაო საქმიანობით დაკავებული ლამანჩელი იდალგო, რომელიც არაერთხელ ჩამოვარდნილა... თავისივე როსინანტიდან, მაგრამ ისევ აბობლებულა და შუბი მოუმარჯვებია უხილავი მტრის დასამარცხებლად... დაცინვა, მარცხი, უარყოფა მისი მოგზაურობის მუდმივი თანამდევნი იყო, მაგრამ არასდროს კარგავდა ენთუზიზმს ახალი საგმირო საქმეების საძებნელად.

დონ კიხოტის მოგზაურობა შეიძლება სიზიფეს მთაზე ასვლის რიტუალს შევადაროთ, დაუსრულებლად ხელიდან რომ უსხლტება მწვერვალზე ატანილი ტვირთი, მაგრამ მშვიდად ჩამოდის და ყოველივეს თავიდან იწყებს, თავიდან ეჭიდება და ისევ მთაზე ააქვს ის სიმძიმე... სიზიფესთვის მთავარი არის ის, რომ გაცნობიერებული აქვს ნამდვილი ტვირთის რაობა და მნიშვნელობა. სხვა ყველაფერი პირობითია, რადგან მხოლოდ მწვერვალისკენ, სიმაღლისკენ მიმართული მზერა ანიჭებს აზრს ადამიანურ ყოფიერებას. ჩვენი დროება, თავისი „ჯეობარების“ იდეოლოგიით, ჩაშვების, დაბეზლების და განირვის პოლიტიკით, თითქოსდა, რომან-

ტიკული განწყობილებების საბაბს აღარ იძლევა, მაგრამ... წარმოიდგინეთ, აგრესიული და გამმეტებელი მხოლოდ რაღაც კონკრეტული სოციუმი და არა უერისხული მთელი ახალგაზრდობა, რომელსაც თურმე არ დაუკარგავს იდეალები. იმედისმოცემად გამოიყურებოდა ახმეტელის სახელობის თეატრი, „ლამანჩელის“ უკვე მეექვსე ჩვენებაზე, ახალგაზრდების განუწყვეტელი ტანს და სმამალალი ემოციები... ისინი გულწრფელად თანაუგრძობდნენ მრავალხიფათში ჩავარდნილ, კეთილშობილ, საბრალო რაინდს... **დარბაზი ეს თითქოს ცალკე სანახაობა იყო — რომანტიზმის არსებობის დასტური XXI საუკუნის საქართველოში...**

...მბრბამ მიუხედავად ასეთი განწყობილებისა, სპექტაკლის რეჟისორი, ბატონი გიგა ლორთქიფანიძე დასასრულს, მონყენით იდგა თეატრის ფოიეში. მოგვიანებით ჩვენი საუბარიც შესდგა. **გვანტერესებდა, რატომ მიმართა კიდევ ერთხელ დონ კიხოტის თემას.**

— დონ კიხოტის იწყება ლიტერატურაში ამგვარად გაცხადებული მუმიანიზმი, სიკეთე, თავგანწირვა, ერთგულება... „დონკიხოტიზმის“ მთავარი თემა განისაზღვრება იმით, რომ საზოგადოება გიჟად თვლის იმ კაცს, რომელმაც მას გაუსწრო და მაღალ ეტაპზე ავიდა... მისმა გარემომ სომ ჰამლეტიც გიჟად მიიღო. ერთ დროს ჩაცკიც კი გიჟად მონათლეს, რომელიც თავგანწირულად ყვიროდა: „Кареты, мне, кареты!“... დონ კიხოტები არიან დეკაბრისტებიც... ნუთუ დონ კიხოტი არ არის დათა თუთაშხია? ვინ იყვნენ 1832 წლის შეთქმულების მონაწილენი? ასევე დონ კიხო-

ტები. მათ შესანიშნავად იცოდნენ, რომ დამარცხდებოდნენ, მაგრამ ბრძოლა სურდათ, აუცილებლობად მიიჩნდათ დაფიქსირებინათ თავიანთი პოზიცია.

— **ბატონო გიგა, რას ნიშნავს თავგანწირული ბრძოლა იქ, სადაც იცი, რომ გამარჯვება შეუძლებელია?**

— დონკიხოტური იდეოლოგიით, არა აქვს მნიშვნელობა, გამარჯვება თუ დამარცხდები. მთავარია, მტერს შეებრძოლო და შენი სიმართლე დაამტკიცო. მე ყოველთვის მაინტერესებდა საზოგადოების და პიროვნების ურთიერთმიმართება. ერთი სპექტაკლი, რომელიც ცოტათი უიღბლო გამოდგა, ჯორდანო ბრუნიოვ დაეძვდა... სახელმწიფო და პიროვნება ჩემთვის ამაღლებული თემაა.

— **ისევე როგორც მასა და პიროვნება...**

— დიას, როცა არა მარტო საქართველოში, არამედ მთელ მსოფლიოში გავრცელებული, უსაზღვრო პრაქტიციზმი, დონ კიხოტის — ასეთი სულიერი პიროვნების არსებობის შესახებ შესენება მნიშვნელოვანი უნდა იყოს. თუ ახალგაზრდობა მიხვდება, რომ ქარის ნისქელებთან მებრძოლები არანორმალურები კი არა, თავგანწირული ადამიანები ყოფილან, რომლებიც მზად არიან ყოველგვარ ბოროტებას წინ აღუდგინონ, მიზანი გარკვეულად მიღებული იქნება.

იხ. 39-12 გვ.

„სადილი - ყველას!“ ...

ჩვენში ესოდენ ხშირ სანახაობათა შორის ამ ბოლო ხანებში მომრავლდა ქუჩის მთელ სივრცეზე გადაჭიმული წარწერა-ლოზუნგები: „სადილი — ყველას“.

ტელეარხებზეც გამოჩნდნენ ხანდაზმული ადამიანები, ამ ე. წ. აქციის — „სადილი ყველას“ მონაწილენი, ანუ უბრალოდ რომ ვთქვათ, ისინი, რომლებიც მწირ, საქველმოქმედო სადილს მორიდებით, მაგრამ ამავ დროს ტელეკამერების თანდასწრებით მიირთმევდნენ.

ჟურნალისტი გოგონა დაჰქროდა მაგიდიდან მაგიდასთან და ამ ისედაც დათრგუნულ ადამიანებს შეკითხვებს აყრიდა: „კმაყოფილი ხართ? რა პროფესიის ხართ? რაიმე არ გაგონებდათ თქვენი წარსულიდან?“

საქართველოს პრეზიდენტმა განაცხადა, რომ უფასო სასადილოებს ბევრს გახსნის, ანუ სამონყალო „სადილი — ყველას“ მომრავლდება.

საქართველოს პრეზიდენტმა არ განაცხადა, რომ პენსიებს და სოციალურ დაზღვევებს გაზრდის და შეამცირებს უმუშევართა არმიას. იქნებ, უსახსრო, დამშეული ხალხი უფრო მორჩილია და უპრეტენზიოა, მით უმეტეს, თუ სამონყალო პურსაც გაიღებ...

სოციალურმა კრიზისმა ადამიანთა ფიქციაც გამოცვალა. საქართველოში სანახაობა და ტრადიციული დედაშვილობის ინსტიტუტის თითქოს უფასურდება კიდევც... ისე, როგორც ხალხურ პოეზიაში დამარხული სიბრძნე:

„აღზევანს წავალ მარილზე, მარილს მოვიტან ბროლსაო, ჯერ დედას გადავხევევი, მერე ცოლსა და შვილსაო“... ამას წინათ ტელეარხმა „იმედი“

თავის საკვირაო გადაცემაში წარმოგვიჩინა თბილისში არსებული მოხუცთა თავშესაფარი, რამაც დარწმუნებული ვარ, ტრადიციულ ქართულ ოჯახებში სინანული, შეიძლება ითქვას, აღმოვთებაც გამოიწვია...

სხვისი ხელის შემყურე მოხუცის ნახვა სამსუხაროა, მაგრამ ძალიან დამაფიქრებელია „შვილების“ ქვევა, რომელთაც თავიანთი დაუძლურებული მშობლები თავშესაფარისთვის გაუმეტებიათ და თავად უგულო გზას დასდგომიან...

მოხუცი ამბობდა, „შვილი უკვე რამდენიმე თვეა არ მოსულა, არ მინახავს“. ფაქტია, რომ ასეთები ერთეულები არ არიან.

ხომ არ იკარგება ქართული ეროვნული, ტრადიციული დედაშვილობის ადათი, რომელიც ჩვენი ქვეყნის ისტორიაში და ყოფაში მტკიცედ და შეურყევლად არსებობდა.

სწორედ მოხუცებისადმი პატივისცემა და მოკრძალება გამოიკვეთა ქართულ ზრდილობასა და მორალის ტრადიციასში.

სხვაგვარად არც შეიძლება ყოფილიყო, რადგანაც პატრიარქატის ცოცხალ მეგვიდრეობას მხოლოდ ქართულ ლექსიკასა და ტრადიციებში შეხვდებით.

ყველაზე ძვირფასი, ყველაზე მნიშვნელოვანი და სათავყვანებელი ქართული გონისთვის ხომ ოდესღაც დედა იყო...

სხვანაირად ქართველი სამშობლოს, მიწას, ქალაქს, გუთნას, საყრდენ ბოძსა და სხვა სიტყვებს დედას არ წაუშემდგარებდა!

ვაჟა ხომ ქართული ბუნების, გონის დიდი მცოდნე და მესაიდუმლეა, რომელმაც ერთი სტრიქონით გამოსახა ის რაღაც საოცარი კავშირ-დამოკიდებულება სამშობლად და დედის კულტს შორის — „სამშობლო, დედის ძუძუ, არ გაცივლების სხვაზედა“!

ქართველი წლებით დამძიმებულ ასაკოვანისადმი პატივისცემას მიმართვის ფორმითაც გამოსატყვდა. ქართველი მოხუცს არასოდეს „ბებეროს“ არ უწოდებდა. ასე იტყოდა: მოხუცებული, ხანდაზმული, ჭარბაგი, ხანში შესული, შესწრებული, მცხოვანი, ძველიკაცი და სხვ. ქართულ ოჯახებში ყოველთვის იყო უფროს-უმცროსის თავისებური დაუნერვლი ზნეობრივი ურთიერთობა, ხანდაზმული კულტი გავისხნოთ სვანეთში, მახეში, მთაში ხევის ბერი, მამასახლისი (ოჯახის), მაგალითად, სუფრასთან პირველი ხანდაზმული ჯდებოდა, პურიც მას პირველს უნდა გაეტეხა და ღვინოც პირველი მას უნდა შეესვა...

დღეს — ტელევიზორზე ასეთი კადრების ნახვამ არ შეიძლება გუ-

ლისწყრომა არ გამოიწვიოს. რატომ? რისთვის, რა მიზეზია, რომ დღეს სწორი მშობლე დედას თუ მამას უპოვართა სახლში აბარებს? თუ მატერიალურად არ ძალუძს შენახვა, ნახვა ხომ შეუძლია კვირ-ში ერთხელ მაინც, რომ მოხუც მშობელს, სხვისი ხელის შემყურეს, დარდი გაუნელოს?!

უნებლიეთ ჩნდება კითხვა — რისი ღირსია ისეთი შვილი, რომელიც მშობელს „მიადებს?“ დედა, რო-



მელიც თავის შვილს მიაგდებს, კანონით ხომ ისჯება?

დიას, დედის ძუძუს გამცვლელი, ქართული ტრადიციული დედაშვილობის მოლაპატყე!

ქართული კანონმდებლობით, რამდენადაც ვიცო, ასეთი მოლაპატყესთვის კანონი არ არსებობს. ბუნებრივია, ადრე ეს არ ხდებოდა და ამიტომაც არც დაწერილი, არც დაუნერვლი კანონი საქართველოში არ შექმნილა.

ახლა კი ვფიქრობ, ასეთ „შვილთათვის“ კანონი უნდა იქნეს მიღებული. მსგავსი ე. წ. ალიმენტისა.

სხვათა შორის, ასეთი კანონები სხვა ქვეყნებში, კერძოდ, რუსეთშიც მოქმედებს. თუმცა, ისიც საეჭვოა, როგორ შეიძლება ამოქმედდეს ის საქართველოში, სადაც კანონმდებლობისადმი უმატიცემულობა... დრო კი გადის... ულუკმაპუროდ დარჩენილი ადამიანები სიკვდილ-სიცოცხლის ზღვარზე დგანან და ქუჩებში ეძებენ წარწერებს „სადილი ყველას!“...

ხელისუფლება არიგებს მცირე „პურს“ და უამრავ სანახაობას.

„პურით და სანახაობით“ ხალხის შეჩერება შეიძლება, მაგრამ როგორც ისტორია გვიჩვენებს, მხოლოდ დროებით...

ჩვენმა ხელისუფალმა ამას წინათ განაცხადა, რომ სოციალური თანასწორობა მიღწეულია.

ალბათ გარკვეულად ასეცაა: თითოეულ გაჭირვებულს და არასამქონეს შეუძლია მივიდეს „კათარზისში“ და შიმშილი მოიკლას, ანუ „სადილი ყველას!“

ჩვენს საყოველთაო ბედნიერებას ისიც აგვირგვინებს, რომ შვილები მოხუც მშობლებს იქ აგზავნიან, სადაც ტარდება ღონისძიება „სადილი ყველას...“

იქნებ ახალგაზრდა ჩინოვნიკებიც შეუერთდნენ ამ სუფრა-აქციას, სადაც ქველ და ახალ თაობას აზრები თუ არა სადილი მაინც ექნება საერთო და საყოველთაო.

„რონ კიხოციზმის“ მნიშვნელობა საქართველოში

გვიჩვენებდნენ მსახიობები: ალექსო ალავიძე, გია ჯაფარიძე, მარინა ხარჩილავა, ლია ქუთათელაძე, ვაჟა ციცილოშვილი, მამუკა მაზავერიშვილი, ნელი ბადალაშვილი, თამარ ბეჟუაშვილი, ვალერი ტორონჯაძე, დათო ჩიქოვანი, გია ჭელიშვილი, ლევან ჯოჯუა და შალვა ბახტაძე. აქვე არ შეიძლება არ აღნიშნოს კოსტიუმების მხატვრის ეკა

(მეთერთმეტე გვერდიდან)

ვფიქრობ, რომ პრაგმატიზმმა მოიტანა უბედურებები არა მარტო პოლიტიკაში, არამედ დღევანდელ მეცნიერებაშიც... ისეთი ხალხი, როგორებიც იყვნენ აინშტაინი, თუნდაც ლანდაუ, კაპილა, იდეალისტები იყვნენ. წარმოუდგენელი შეძლეს, ანუ ქარის ნისქვილებთან იბრძოდნენ. ისინი ზოგჯერ შეშლილებაც გამოიყურებოდნენ... კაცს, რომელიც X საუკუნეში იტყვის, დედამინა მრგვალიაო, რა თქმა უნდა, შეშლილად მონათლავდა... არადა, სწორედ ასეთ ადამიანებს მიჰყავთ ქვეყანა წინ...

აი, ვაჟა-ფშაველაც აბსოლუტური დონ კიხოტი იყო, რომელიც თავის ნიჭიერებას იყო შეწირული.

პრაგმატიზმები, გამომშრალი პრაგმატიზმები კი ამუხრუჭებენ ადამიანთა ისტორიის განვითარებას.

როცა ყოველგვარი სისუფთავე და სინამდვილე გამოიგნულია, სწორედ მაშინ უნდა გამოჩნდეს დონ კიხოტი.

დღეს თუ კაცი ვინმეს არ აბეზღებს და არ ასმენს, ამას ქურდულ მენტალიტეტს ეძახიან.

თუკი ქურდული მენტალიტეტი თავისი ზნეობით უფრო მაღლა დგას სახელმწიფოებრივ მენტალიტეტზე, დავლუპულვართ!

დანიის პრინცს — ჰამლეტს სურს გაიგოს რას განიცდის ადამიანი, რომელსაც სინდისი შებლაღული აქვს...

მაღალი იდეების მატარებელი ადამიანები ბრძოლაში ყოველთვის დონ კიხოტებად გამოიყურებიან...

თუ მე რომელიმე სტუდენტი მეტყვის: დონ კიხოტი გიჟიაო, მასთან ურთიერთობას შევწყვეტ...

წანარმოების მიხედვით, ზოგჯერ ისეთ რამეს ლაპარაკობს დონ კიხოტი, რომ შეიძლება ით-

ნუ გეშინიან. სანჩო. გული გაიმაგრე. უკან მომეყე ფეხ-ფაფხ. ნუცფაფხის შემდეგ იმეფი მაქვს განთიადისა... იყოფი. არ არსებობს ისეთი ტყვილი, რომელიც არ გააქარვოს დრომ...

— ჩვენი თაობა, რომელმაც საკუთარ თავზე უამრავი ტყვილი გამოსცადა — 37 წელი, ომი თუ სხვა კატაკლიზმები, მაინც ზნეობრივ მაგალითებზე იზრდებოდა. გვიყვარდა სპარტაკი, გვიყვარდა არსენა. ხუთი წლისამ ვრცელი ლექსი არსენაზე ზებირად ვიცოდი. დღემდე ვთვლი, რომ გენიალური ლექსია. სხვათაგან ვკითხულობდი, მაგრამ ვინაიდან ვიცოდი, რომ არსენა ბოლოში უნდა მომკვდარიყო, თავიდანვე ტირილს ვიწყებდი... „შინისიტყვითა მესტვირემ ღმერთი მაღალი ახსენა, ღმერთმა მოგცეს გამარჯვება, ოქელაშვილო არსენა!“ მაინც ბოლომდე ვკითხულობდი. იმ პროცესის აღწერა მიხაროდა, რომ ამისთანა კაცი დადიოდა, სიმართლის მაძიებელი...

ეს ხომ აღზრდაც იყო ჩვენი... სწორედ ეს არის ხელოვნების დანიშნულება.

ეს ხომ აღზრდაც იყო ჩვენი... სწორედ ეს არის ხელოვნების დანიშნულება.

ცხოვრება და რომანტიზმი

ერთხელ ერთმა ცნობილმა რუსმა თეატრალურმა მოღვაწემ თქვა ჩემს ნამუშევარზე: „ვნახე, რომ აქ რომანტიზმი პაერში კი არ არის გამოკიდებული, არამედ ცხოვრებაზეა დაყრდნობილი...“ ეს დიდი კომპლიმენტი იყო ჩემთვის.

ამას ვცდილობდი ყოველთვის, რომ ხელოვნება ყოფილიყო მაღალი, მაგრამ არა ტყუილებზე აგებული, არა სიყალბე...

ჩემს ბოლო სპექტაკლსაც, მიუზიკლს „ლამანჩელი“ ამ განწყობილებით ვქმნიდი...

რაც შეეხება ახმეტელის თეატრს, აქ მუშაობს ნამდვილი, ერთუზისტი ხალხი. ჯამაგირი გზის ფულადაც არ ყოფნით, მაგრამ თეატრის ფანატიკური სიყვარული აქვთ. დიდი სიამოვნებით ვიმუშავე მათთან. თეატრის მთავარმა რეჟისორმა, ჩემმა ყოფილმა მოწაფემ დათო ანდლულაძემ მიმინვია. შეიძლება ითქვას, ჩამაცივდა: სპექტაკლი აუცილებლად უნდა დადგათო. არ მომეშვა და კარგიც გააკეთა... მთელი კოლექტივი უდი-

დესი პასუხისმგებლობით მუშაობდა... დონ კიხოტის როლის შემსრულებლის ნუგზარ ყურაშვილის ნიჭიერება და ვოკალური მონაცემები ხომ მართლაც ჩინებულია... კახა გოგიძე — სანჩოს მშვენიერი შემსრულებელი, მე ახალციხიდან ჩამოვიყვანე.

პირადად ჩემთვის და საზოგადოებისთვისაც აღმოჩენა იყო ძალიან პლასტიკური და სახასიათო დულსინია — მზია ზედგენიძე.

ჩემი შინაგანი მოთხოვნილებაა ალბათ, რომ ყოველთვის ასეთი ტიპის წანარმოებებს მივმართავ... ასეთი პათოსი მიყვარს. ისიც ცხადია, რომ მხოლოდ შუბით ბრძოლა არ არის ერთადერთი გზა. თავგანწირვის სხვა ფორმებიც არსებობს...

აი, ოდესღაც ერისთავმა გადმოაქართულა და დადგეს „სამშობლო“... დაირეკა ზარი! გამოიტანეს დროშა! შეიძლება ვილაცს მიაჩნდეს, რომ ეს პათეტიკაა, მაგრამ ხელოვნება აბა, რა არის? თუ არა მაღალი, ნამდვილი პათეტიკა! თუ არა რომანტიკა!

— რა უნდა იყოს იმაზე დიდი ბედნიერება მსახიობისთვის, რომ ასეთი როლი ითამაშოს! — ამბობს დონ კიხოტის განმასახიერებელი ნუგზარ ყურაშვილი — ლამანჩელს რაინდზე, მის ცხოვრებაზე მუშაობა ეს მთელი სკოლაა, არა მხოლოდ სამსახიობო, არამედ ცხოვრებისეული, სულიერი გაკვეთილები...

უდიდესი მადლობელი ვარ ბატონ გიგა ლორთქიფანიძის, რომელმაც, დამოუკიდებელი და იმ კორიფეების გვერდზე დამაყენა, ვისთანაც მას უმუშავია და მეც გამაკეთებინა ასეთი საინტერესო და მშვენიერი როლი...

სამძებარეში ეპიზოდური როლები თითქმის არც იყო. მთელი ანსამბლი საოქმელის წინა პლანზე წამოწვევას ემსახურებოდა და უაღრესად შთამბეჭდავ სცენურ ნახაზს ქმნიდა... პარალელური ქმედებები და ნინო მახათელის დადგმული სასცენო მოძრაობები განსაკუთრებულ რიტმს და დინამიურობას აძლევდა სპექტაკლს. საკუთარ ინდივიდუალურ სახეს



როლის უნდა

გამოჩნდეს დონ კიხოტი?

— ძარის ნისქვილი ხომ ყველაფერს ფქვავს და რაც არ იჭმევა და ისმევა, ის ღირებულებად არ მიაჩნია... მათ, პრაგმატიზმებს, უნდათ, რომ მოგვისპონ ბულბულის სტვენა, ვარდის სურნელი, შეყვარებულის კვნესა და ყველაფერი პრაქტიკულ, პრაგმატულ პოზიციაზე გადაიყვანონ. დონ კიხოტი სწორედ ამ ნისქვილებს ებრძვის.

თეატრიც ხომ იმისთვის არსებობს, რომ იდეალებისკენ მიისწრაფვოდეს. რა ხდება ჩვენს სინამდვილეში? „ამტანი“, „ჯეობარი“... დასმენის, დაბეზღების, გაუტანლობის პროპაგანდა... ირგვლივ საშინელი უზნეობა...

ქვას, გენიალური აზრებია, მაგრამ ჰერცოგის გარემო სიცილით კვდება, რადგან თვლიან: ასეთი რამ მხოლოდ გიჟმა შეიძლება წამოროშოს.

მათთვის გასაგები მხოლოდ ის არის, რომ ადამიანმა ადამიანი უნდა დაჩაგროს, ადამიანი ადამიანს უნდა მოერიოს. გამარჯვებული კი ის არის, ვინც ამ თვალსაზრისით ძლიერია.

— იური თუ არა. ჩემი სანჩო. რომ თავისუფლანა კველაზე უქვირფახესი სიკეთეა. რაჯ ზენამ მომადლა აფამიანს?... — მართლაც ზრპანებო. ზაცონი ჩემო. მაგრამ გეფიერებით ღარიანი აფამიანის პაციონსენას. თბილი-თბილი მალამოები უფრო მფირია ახლა მე. ვიფრე ასეთი საუნარი.



საპარტოველოს პარლამენტი

მველი ტემსტაბი ახალი ილუსტრაციებით

„Круг чиновников не выгоден для образования нравственности“. ნიკოლოზ ბარათაშვილი (ეს ფრაზა პოეტს რუსულ ენაზე აქვს დაწერილი).

„მას არ შეუძლია რაიმე წესიერება დაამყაროს. ისევ ჩვენი მეცადინეობით უნდა ვუშველოთ თავს... რუსეთო, მშვიდობით!“... დავით კლდიაშვილი



რუსეთის დუმა

ნიწო სოფირია.

ანდერძი, რომელსაც „კვირკველს“ მკითხველს ვთავაზობთ, 1925 წლითაა დათარიღებული და დაწერილია რუსეთის ვლადიმირის გუბერნიის, სუზდალის საპრობოლის №32 საკანში.

ქართველი პატრიოტი, პოლიტიკოსი და საზოგადო მოღვაწე გრიგოლ ლორთქიფანიძე, როგორც ჩანს, სრულიად შეგუებულია თავისი არსებობის ტრაგიზმს და თურა უნდა გააკეთონ მისი აღსასრულის შემდგომ, უახლოეს ადამიანებს უბარებს...

„ქვირფასო ჩემო მეუღლე-მეგობარო ლიუბა, ჩემო სასუკვარო შვილებო დარეჯან და თეიმურაზ და ჩემო უმცროსი ძმისა და უფროსი შვილის მაგიერო ნიკო, მოგეხვედრებით და მსურველთ ჩაგკოცნით ყველას. ამ საერთო წერილს აი რატომ გწერთ. სრული იმედი მაქვს, რომ მომეცემა საშუალება თქვენთან თავისუფლად ცხოვრებისა, მე ჯანზედ ჩვეულებრივად ვარგად ვარ. თავსაც სრულიად მხნეთა ვგრძნობ, მაგრამ ჩვენ ძლიერ რთულ პირობებსა და დროში ვცხოვრობთ, მე ხომ სრულიად განსაკუთრებულ მდგომარეობაში ვარ — ტყვეობასა და მძევლობაში და ამიტომ ყველაფერი მოსალოდნელია. ამასთანავე ქართული ანდაზაა, რომ ანდერძს კაცი არ მოუკლავსო, და აი მეც მინდა ამ ბარათით გაცნობოთ თქვენ ჩემი ნებისყოფა, სურვილი და ზოგიც უბრალო რჩევა, იმ შემთხვევისთვის, თუ ვინცოც ვეღარ გნახოთ.

მე არ ვიცი მაქვს თუ არა რაიმე ქონება და საერთო ნივთიერი უფლებანი, მაგრამ თუ ეხლანდელი, ან მერმინდელი კანონით რაიმე ამგვარი უფლება მაქვს, ან მექნება მამაჩემის ქონებაზე და სხვა ჩემი სურვილია, რომ ეს უფლება ჩემი მშობლებისა და ჩემს შემდეგ გადავიდეს თანაბრად ჩემს შვილებზე დარეჯანზე და თეიმურაზზე, ჩემს მეუღლეზე ლიუბაზე და ჩემს დის შვილებზე ნიკო სურგულაძეზე. თუ რაიმე მიტერატურული მემკვიდრეობა დამრჩა მისი განვარდულება ეკუთვნის ჩემი ნების ამსრულებელ მეგობრებს. ჩემი მეუღლის მხრით ჩემი სსოვნისადმი უაღრესი პატივისცემა იქნება, თუ კი ის არ დასტოვებს საქართველოს და არ გათხოვდება არაქართველზე (ჩემს ასეთ სურვილსა და განცდას, ვფიქრობ, ყველა მიხვდება საერთოდ დღევანდელ ჩვენს პირობებში და განსაკუთრებით კი ჩემს მდგომარეობაში). მე დარწმუნებული ვარ, რომ ის სხვაფერ არ მოიქცევა. წინააღმდეგ შემთხვევაში მას აღარ ექნება ჩემი სსოვნისადმი მეგობრობის გრძნობა და თვითონ უნდა ამოიშალოს ჩემ მემკვიდრეთა რიცხვიდან. მე არ ვიცი, ექნება თუ არა ჩემს შვილებს შეძლება მიიღონ განათლება, მაგრამ თუ კი ასეთი საშუალება ექნებათ, მაშინ ჩემი კატეგორიული ნებაა, რომ იმათ საქართველოში დაასრულონ ქართული განათლება და თუ ისეთი შემთხვევაც ექნებათ, რომ საქართველოში მიღებულ სწავლის გაფართოება საქართველოს გარეშე მოუხდეთ, ეს უნდა იქნეს დასავლეთ ევროპის რომელიმე სახელმწიფოში.

ჩემი მტკიცე სურვილია, თუ ვინცოცაა რუსეთის ტყვეობაში გარდავიცვალე, ნურავითარ შემთხვევაში ნუ ჩამოვა ამჟამათ ჩემი მეუღლე და ან სხვა ჩირისუფალი. რა თქმა უნდა ჩემი სურვილია სამშობლოს მინის გულში ჩახუტება, მაგრამ ეს მეტად ძნელი იქნე-

„თუ ვინცოცაა, რუსეთის ტყვეობაში გარდავიცვალე...“



ჩვენი სისხლი და ხორცი არიან. თუ საშუალება მოგეცათ, ეცადეთ დაუბრუნდეთ ამ ჩვენს ძველ კერას, ჩვენ აკვანსა და ქართველი ხალხის წარსულ და მომავალ საერო სანატორიუმს და დასახლდით, მაგალითად ახალციხეს, ანდა დაახლოებით ბენარას მიდამოებში, სადაც მომავალში იქნება, უნდა იქნეს, დიდი გზაჯვარედინი, როდესაც თავისუფალი, აღორძინებული და ფრთა გაშლილი ჩვენი სამშობლო გაიყვანს დიდ რკინის გზებს (ქუთაისიდან ზეკარქვემ არტანუჯეთზე და იქეთ და მეორეს ბათუმიდან ქედაზულო ბენარა-ახალციხე

და თანაც სანამ თვით საქართველო ამგვარ ტყვეობაშია, მე მირჩევნია ვიქნე ამ ორმაგ ტყვეობაში და როდესაც საქართველო შესძლებს თავის შვილების დატყვევებულ ნემსების თავის მოყვას, როდესაც ის თავის გულში მისვენებს უცხოეთში სპარსეთ-ოსმალეთ-რუსეთში ობლათ მიტოვებულ ისეთ ჩვენ დიდ ეროვნულ საფლავებს როგორცაა მაგალითათ სოლომონ მეფის, ალექსანდრე ბატონიშვილის, ვახტანგ, ვახუშტი და გენათელი მიტროპოლიტი ეფთიმესი და სხვათა, მხოლოდ მერმეთაა დასაშვები ზრუნვა ჩვენი თაობის ასეთ საფლავთა შესახებ, როგორცაა ჩემი ძვირფასი მეგობრის ალექსანდრე ლომთათიძის, სტეფანე ასმეტელაშვილის და სხვათა ტყვე საფლავების.

და თუ ვინცოცაა ველიროსო სამშობლო მინის გულში ჩახვენებას, მე ავირჩევდი დავფილიაყვი არა იქ, სადაც მე დავიბადე, არცა საქართველოს დედა ქალაქში ჩვენს ძვირფასსა და სასუკვარ ტფილისში, არამედ იმ მხარეში, სადაც დაიბადა და დაიარნა ქართველი ხალხის კულტურის აკვანი და რომლის ნახვა მე ვერ მოვასწარ, სახელდობ დიდ ისტორიულ მესხეთის რომელიმე ნაწილში, სადაც მე გადავსახლდებოდი, რომ საერთოდ ამის შესაძლებლობა მქონოდა. ჩვენი გვარეულობა, ჩემო ძვირფასო შვილებო, იქედანაა, იქ დღესაც ცხოვრობენ ჩვენი გვარისკაცები, ისინი ისლამის რჯულზე არიან ძველ დროს იძულებით გადაწანალებული, მაგრამ მაინც ჩვენი ძმები,

და შემდეგ ბორჯომ-ჯავახეთისკენ) და ეცადეთ რაც შეიძლება მეტი თანამგრძობი და თანამგზავრი იშოვოთ ამ გადასახლების საქმეში. მე კი, ჩემო ძვირფასებო, თუ საერთოდ შესაძლებელი იქნება ჩემი წასვენება სამშობლოში დამფაქტურად დაახლოებით სადმე იმავე მხარეში, ახალციხეს ან მის რაიონში, იმავე ბენარაში.

ჩემო ძვირფასებო, თქვენ რომ გაიზრდებით, გაიგებთ, რომ მე



სოციალისტი და ინტერნაციონალისტი ვიყავი, გაიგებთ თუ რას ნიშნავს ეს სიტყვები, გაიგებთ იმასაც, რომ რუსეთმა სოციალიზმის

საბაბით დაიპყრა საქართველო და მე სხვა მრავალ მოქალაქეებთან ერთად ტყვედ წამიყვანა თავის ქვეყანაში. მე დღესაც სავსებით ჩემს ძველ რწმენაზე ვარ. საზოგადოების სოციალისტური წყობილება ყველაზედ უფრო სამართლიანი და სასარგებლოა ხალხისთვის, ის ამყარებს ნამდვილ თავისუფლებას, ის შექმნის ერთა შორის თანასწორობასა და ძმობას, ეს წყობილება თანაც აუცილებელია, ქვეყნის სოციალიზმი და ინტერნაციონალიზმი კი არ ეწინააღმდეგება ეროვნებასა და სამშობლოს სიყვარულს, არამედ მას ანთავისუფლებს და აწვითარებს. სოციალიზმი სარწმუნოება კი არ არის, ამიტომ ის წარსულის მოხედულებას და მოღვაწეთ როდი ქოლავს, ვინაიდან წარსული აწმყოს მშობელია და აწმყო კი მომავლის, ამიტომ თქვენ არ უნდა გაგიკვირდეთ, რომ თუმცა მე ამჟამათ და არც მომავლისათვის არა ვარ მომხრე მეფური წყობილებისა და კათალიკოზებისა და მიტროპოლიტების მიერ საზოგადოებრივ-სახელმწიფოებრივ საქმის ხელმძღვანელობისა, მაგრამ ამ ბარათის თავში მე მათ ვისხენიებ დიდს პატივისცემით და ასევე უნდა მოექცეს მთელი ხალხი, ვინაიდან ისინი უნდა განსჯილი იქნან არა ეხლანდელი საზომით, არამედ იმ დროინდელით, ხოლო ისინი ჩვენი წარსულის ღირსეული გამოხატველი არიან. განა იმდრო, რომ მე ჩემს ძვირფას მშობლებზე უფრო გვიან დავიბადე და ამის გამო და მათივე შრომით მეტი ვისწავლე და გავიგე ვიდრე იმათ, განა ამიტომ მათდამი მე სიძულვილსა და უპატივობას უნდა ვგრძნობდე?! ანდა თქვენმა თაობამ ჩვენ უნდა იმდრო შემოგვწყერეს, რომ თქვენ ჩვენზედ უფრო წინ იქნებით წასული?!

ყველა თქვენგანის მხრით, ჩემო ძვირფასებო, ჩემდამი უძლიერესი სიყვარულისა და პატივის გრძნობას მით გამოამყვანებთ, თუ ყოველ ღონეს იხმართ, რომ ჩემ ძვირფას მშობლებს და ჩემს დას ასინეთს, თუ ისინი მე გადაამჩინებ გაუადვილებთ და დაუტკობთ მათ სიბერეს.

არ ვიცი ამ ქართველი ხალხისთვის საშინელ დროს ვინ და როგორ გადარჩება და დარჩება ჩემი მეგობრებიდან, ამიტომ ვასახე-

ლებ ნების ამსრულებელთა მოზრდილ სიას, რომლისგან მსურველი და თანამგრძობნი ამ წერილის აზრისა იზრუნებენ ჩემი ნების განსახორციელებლათ. ვთხოვ აკაკი ჩხენკელს, ჩიტო შარაშიძეს, გიორგი კონიაშვილს, ვანო ჯავახიძეს, ნიკო ჯანელიძეს (კოლია), შალვა ხურთაშვილს, გაგი ძიძვას (ეს სამი ტყვეობაში არიან ამჟამად) და ლეო რუხაძეს (რომელიც ამჟამად ჩემთან ცხოვრობს სუზდალის საპრობოლის და ამ ბარათის სინამდვილეს ამოწმებს)



თანახმათ თავიანთი ნებაყოფლობით სურვილისა მიიღონ თავის თავზე ზრუნვა ჩემი ნების ასრულებისა.

გრიგოლ სპირიდონის ძე ლორთქიფანიძე.

რუსეთი. ვლადიმერის გუბ. ქ. სუზდალი, სამონასტრო საპრობოლი, საკანი №32.

9 იანვარი 1925 წელი.

გრიგოლ სპირიდონის ძე ლორთქიფანიძის სრულ ჯანმრთელობასა და ამ ბარათის სინამდვილეს ვამოწმებ ლეო რუხაძე, ქ. სუზდალი, ვლად. გუბა, სამონასტრო საპრობოლი, საკანი №32. იანვრის 9-სა დღესა 1925 წელსა“.

სუბსტიტუტა: გრიგოლ ლორთქიფანიძე, გ. ლორთქიფანიძის მეუღლე ლიუბა აგრამენკო.

ლეო რუხაძე, რომელმაც ციხის საკანში დაამონა ანდერძის სინამდვილე, ფოტოს უკანა მხარეს აწერია: „ძვირფას მასწავლებელსა და მეგობარს — გრ. ლორთქიფანიძეს, სახსოვრად — ლ. რუხაძე.“

რუსეთი ქ. არიული 9. VI. 27 წ.“

obyfgfhsf cofdkt, fyb

ვაზირკველს ვახტანგ VI-ის აფორიზმებისა და გამოთქმების ბეჭდვას, რომელიც შეადგინა და ანბანის მიხედვით დაალაგა მკვლევარმა ბორის დარჩიამ.

ბედი სწავლა გამოდგების დასაქვენებს უბედობას. ბოროტის ბუნებისაგან წარსდეს კეთილის ბოლონი. ბრძენი როგორცა თავისას, სხვათ ავრე ცდილობს სწავლასა. ბუღბუღოთ ჭიკჭიკს ეურს არ უგდებ, ევავთ მახილსა ზედა ხარობ.

გამოწმედს ბრძმედი ოქროსა და კაცსა — გამოცდილება. გამოუცდელად მალაი თავს მტერსა დაამონებსა. განგებით ქმნილსა რისხვასა კაცი ვერ დაეკრძება. გაუსინჯავად საქმის ქმნა ცრუს და უკვაროს წესია.

სიტყვა წაახდენს და სიტყვით გახდება მსე უმწესითა. განსინჯვა და გულმკარობა ჭირისაა დიდი მარგი. გაურჯელად არ იქნების არას კარვის მოსწავლობა. გემო არა აქვს, თუ ცოდნას კაცი ვერ მოიხმარებსა. გიუვარდეს სანდო მოყვასი, დაუჯერებდე რჩევასა.

დაესხენ ცუდსა ამბავსა, ენასა მიე მცველები. დათობა ის არს, შეკეძლოს, მტერსა არ უყო მტრობანი. დაცემულს კაცსა უსმინე, ნუ ჰევედრი, ნუდასცინია. დია სჯობს, ქვანსა ნუ ისვრის სიძვითა დანაბადია. დიდს ქალაქსა შობილობა რას ქეხასა გაამრავლებს? დრო, კაცისათვის ნახმარი, კარგი რამ საქონელია.

(ვაზირკველა იმედა)

მშენებელს თუ არა თაობათა ჩანაცვლება ტრადიციების უარყოფას? შეიცვლება თუ არა ხელოვნების მეფეები?..

ცეკვა „ქართული“ მწვერვალა ჩვენი ხალხური შემოქმედებისა, რომელიც მლახტიკის ენით მოგვითხრობს ქალ-ვაჟის ურთიერთსიყვარულზე, შინაგან განცდებზე, სათუთ გრძობებსა და რაინდულ სულზე. ხომ არ დაიკარგება ეს ფასეულობა?

საქართველოს სახელმწიფო ანსამბლ „რუსთაველ“ ხელმძღვანელის ბატონ ფრიდონ სულაბერიძის და იამზე დოლაბერიძის შესრულებული ცეკვა „ქართული“ დღემდე უბადლოთა ერთგულ ქორეოგრაფიაში.

ეყოლება თუ არა გამგრძობელი ამ დიდებულ სა-



ნახატობას, ანუ გადარჩება თუ არა ფრიდონ სულაბერიძის სკოლა... მისი უშუალო მოწაფე გიორგი და უშვილი მესხეთე თაობა და ისიც თავისი მაესტროსავით ცდილობს სამშობლოს სიყვარული გამოხატოს ქართულ ცეკვაში.

„ქართულის“ მოცეკვავე ყოველთვის გამოირჩეოდა აღნაგობით, ქართული სახით და ტრადიციული, გადამდები სულიკეთებით... გიორგი ამბობს:

საქართველოს სახელმწიფო ანსამბლ „რუსთაველ“ ხელმძღვანელის ბატონ ფრიდონ სულაბერიძის და იამზე დოლაბერიძის შესრულებული ცეკვა „ქართული“ დღემდე უბადლოთა ერთგულ ქორეოგრაფიაში.

— სხვათა მცდელობა, ყოველვის „ქართულის“ სოლისტი ვიყავი და დიდი პასუხისმგებლობით ვეკიდებოდი ამ საქმეს.
— როგორ დაახასიათებდი ბატონ ფრიდონს, როგორც „ქართულის“ შემსრულებელს?
— ის ქართული ცეკვის მეფეა!
— რა შეფასებას მისცემდი მისი და იამზე დოლაბერიძის დუეტს?
— იმ ხასიათს, იმ დამოკიდებულებას, რაც „ქართულში“ შედის ბოლომდე ამბობენ თავიანთი ცეკვით.
— როგორი თანწყობა გაქვს შენს პარტნიორ ეთერ პაიჭაძესთან?
— თანწყობა რომ არ იყოს, ვერ ვიცეკვებდით, რადგან ვერ გამოვხატავდით ცეკვის შინაარსს.
— რა დატვირთვა აქვს ცეკვა „ქართულს“ შინაარსობრივად?
— ამ ცეკვაში გამოიხატება გოგოსა და ბიჭის ურთიერთსიყვარული, რასაც მოცეკვავე გადმოსცემს პლასტიკით.
პირველად რკინიგზელთა სახლში გამართულ კონცერტზე ვიცეკვე „ქართული“, დიდი სცენებიდან კი



ფრიდონ სულაბერიძე და იამზე დოლაბერიძე

ბლში, რომელსაც ფრიდონ სულაბერიძე ხელმძღვანელობდა.

— შენი გრძობა და ემოცია აღწევს მსმენელს?

— ემოციას ძირითადად მაყურებლისგან იღებ, მაგრამ იმ გრძობას, რაც მოცეკვავეს გააჩნია, სიტყვით ვერ გამოვხატავ.

— არ გემინოდა, ქართველი მაყურებელი როგორ მიგიღებდა? ის ხომ ყველაზე პრეტენზიულია?

— ცოტა მემინოდა, მაგრამ ჩემი შესაძლებლობები კარგად ვიცოდი.

— შენი იმპროვიზაცია თუ გაქვს შეტანილი ამ ნახაზში?

— არა, იგივე ნახაზს ვცეკვავ, რაც ადრე იყო დადგმული და რასაც წინა თაობა ასრულებდა.

— გაქვს იმის ამბიცია, რომ ბატონი ფრიდონის თუმბერაზი შემსრულებელი გახდები?

— ყველა მოცეკვავეს აქვს იმის ამბიცია, რომ მაყურებლისთვის დასამახსოვრებელი იყოს. ბატონ ფრიდონს არ შევედრები, რადგან იქამდე მრავალი საფეხური მაქვს გასავლელი, მაგრამ თაობები იცვლება და შეიძლება „ქართული ცეკვის“ ახალი შემსრულებლებიც გამოჩნდნენ. მაგრამ ფრიდონ სულაბერიძის სტილი განუმეორებელია ისე, როგორც მისი ცეკვის ნახაზი...

— როგორ ფიქრობ, შენც გახდები „ქართულის“ შემდგომი მეფე?

— ეს სხამალალი განცხადებაა, მაგრამ დიდი სურვილი მაქვს...

მე ჯერ კიდევ დასახვენი ვარ და ვფიქრობ, რომ ჩემი შესაძლებლობიდან გამომდინარე, ამას მივალნი!

ჩვენ სრულიად კენთილგანწყობით ვიღებთ გიორგი და უშვილის ამბიცია, სინამდვილეში კი მომავალი გვიჩვენებს, ვინ გახდება ცეკვა „ქართულის“ შემდგომი მეფე...

თავშნა ვანაძე
მასმედიისა და საზოგადოებრივი კომუნიკაციების ინსტიტუტის | კურსის სტუდენტი.

ეთერ პაიჭაძე და გიორგი დაუშვილი



ოპერაში, შემდეგ კი ფილარმონიაში შევასრულე.

— როგორი გრძობა და გუფულა?
— გამორჩეული გრძობა მქონდა, რადგან ცეკვავედი ისეთ ანსამ-

ბლში, რომელსაც ფრიდონ სულაბერიძე ხელმძღვანელობდა.

— შენი გრძობა და ემოცია აღწევს მსმენელს?

— ემოციას ძირითადად მაყურებლისგან იღებ, მაგრამ იმ გრძობას, რაც მოცეკვავეს გააჩნია, სიტყვით ვერ გამოვხატავ.

— არ გემინოდა, ქართველი მაყურებელი როგორ მიგიღებდა? ის ხომ ყველაზე პრეტენზიულია?

— ცოტა მემინოდა, მაგრამ ჩემი შესაძლებლობები კარგად ვიცოდი.

— შენი იმპროვიზაცია თუ გაქვს შეტანილი ამ ნახაზში?

— არა, იგივე ნახაზს ვცეკვავ, რაც ადრე იყო დადგმული და რასაც წინა თაობა ასრულებდა.

— გაქვს იმის ამბიცია, რომ ბატონი ფრიდონის თუმბერაზი შემსრულებელი გახდები?

ქართული აღბოძი

მს ფოტო 1923 წელსაა გადაღებული. ეტლში ბაბო დადიანი, მერაბ ვაჩნაძე, ნატო ვაჩნაძე და ალექსანდრე დუდუჩივა სხედან. სურათის მეორე მხარეს ქალბატონ ბაბოს მინანქრია: „ეს მეტელე — ქუთაისელი ოგანეზაა, რომელსაც მამაჩემი, კოკი დადიანი უნათლავედა შვილს“...



დღეს, როცა მომავალ ევროპეიზაციაზე ვსაუბრობთ, იქნებ საუკუნის უკან გავიხედოთ: ჩვენი წინაპრები უკეთესად იხდენდნენ ევროპულ ტანსაცმელს და მანერებსაც... რომ არაფერი ვთქვათ განათლებასა და ურთიერთობის კულტურაზე...

ამ ფოტოზე აღბეჭდილი ადგილი კი არც პარიზია და არც ლონდონი, ეს საქართველოს ერთი პატარა დაბაა — აბასთუმანი. ასე რომ რასაც ვეძებთ, დიდი ხანია არსებობს ჩვენში...



„სე ვაზინყე ნუნა“ „საირვისოფი“...

„კვირბაქალს საკითხავის“ 33-ე ნომერში, „შემოდგომის საღამოს“, მწერალ თამარ ფხაკაძეს ახალი წიგნის და ჩავლილი წლების შესახებ ვესაუბრეთ.

თამარ ფხაკაძის რომანმა „(შ) ორი მე“ და ჩვენმა დიალოგმა ც მკითხველებში უამრავი შეკითხვა აღძრა.

მათი ინტერვიუების საპასუხოდ კი SMS-ების, მოკლე ტექსტური შეტყობინებების ეპოქაში, მწერალმა ურთიერთობის ძველი, დავინწყებული ფორმა აირჩია — წერილობით მიმართვა მკითხველისადმი... დაახლოებით ამ სტილში: „ჩემო კარგო მკითხველო“... ჩვენც, ანუ მკითხველი, თითქოს ნოსტალგიის მშვიდ მყუდრო გარემოში მოქცეულნი, სიამოვნებით ვუსმენთ მას...

მომბასლამში, ძვირფასო მკითხველო და თავს უფლებას ვაძლევ საჯაროდ ავიხსნა სიყვარული... მიყვარხარ

და რაკილა ჩემი ნაწერი გასცდა საწერი მაგიდის უჯრებს, პირადი ჩანაწერების სტატუსს, და რაკილა გაბედა და დაიძრა შენსკენ, ე.ი. შენთვისაა, შენ გეკუთვნის და შენს სამსჯავროზეც გამომიტანია.

ეს კი — იოლი არაა.

ქართული ლიტერატურის 15 საუკუნოვანობიდან გამომდინარე, შენ 15 საუკუნოვანი მკითხველი ხარ. თუთმეტსაუკუნოვანი მკითხველი — ეს უკვე იმდენად გემოვნებადახვენილი, კითხვის მცოდნე და გამოცდილი მკითხველია, რომ ლიტერატურის ლაბირინთებში მეგზურობა აღარც კი სჭირდება... მას ლიტერატურული მიმდინარეობაც მრავალი გამოუვლია და განუცდია, სტილიც, უანრიც, ქვეტექსტურის ამოკითხვაც კარგად იცის, ქარაგმის ამოხსნაც, სიბრძნისაც უწყის და სიცრუისაც. მოკლედ, ვერაფრით გააოცებ...

ახლა რატომღაც მახსენდება ქართული ზმნის ერთი გამორჩეულ-გამომსახველი თვისება: ქცევა. ქცევა სათავისო, სასხვისო და საარვისო... და ვფიქრობ ზმნა „წერაზე“, ანუ მის სამ ფორმაზე: „წერს“, „წერე“ და „წერ“ და მიჩნდება მკითხველს. ამ სამიდან რომელი ფორმა გამოხატავს მწერლობას? რომელია და როგორია მწერლობა — სათავისო, სახვისო თუ საარვისო?

და ვფიქრობ, რომ მანც, — „წერს“ ფორმა გამოხატავს მწერლობის არსს.

ჩემი უძველესი და მრავლისმნახველ-ნამკითხველი მკითხველი დამეთანხმება, რომ „წერს“ რაღაც დაკვეთის და არასასიამოვნო მიზანმიმართულების განცდას ბადებს, ხოლო „წერე“ — უფრო დიდ, თავისუფალ და გულწრფელ შემოქმედებას ნიშნავს, თითქოს...

და კარგია, ალბათ, როცა ქვეყანაში მწერალი არც თავისთავს იწერს, არც ვიღაც-ვიღაცებს უწერს, არამედ წერს და ის ნაწერი, თუ მართლაც ნამდვილი და ფასეულია, — სანთელ-საკმეველივით პოულობს გზას და იმკვიდრებს ადგილს...

აი, სწორედ ასეთი დამოკიდებულება მინდა მქონდეს ჩემს მკითხველთან.

არ მინდა, ჩემი ძვირფასო მკითხველო, წერისას იმაზე ვფიქრობდე, გამიგებ თუ არა — მოგწონება ჩემი ნაწერი, მიიღებ თუ უარპყოფ მას... ისე მინდა იყოს, როგორც ალსარების თქმისას ხდება... არ ფიქრობ ასეთებზე და უბრალოდ, ამბობ, და მთავარია, ხარ გულწრფელი... თორემ თუ იმაზე იფიქრებ, როგორ მოსწონს, როგორ ესმის



ვგრძნობ, რომ მელოდები... ვგრძნობ შენს სიახლოვეს...

და არა მხოლოდ იმ წერილებში და გამომხატურებებში, რასაც ვიღებ, არა მხოლოდ იმით, თუ რამდენი გაიყიდა ჩემი წიგნი... არა, მე შენს სიტხლს მთელი ჩემი არსებით, მთელი ჩემი სიცოცხლით ვგრძნობ და ეს განცდა უკვე მითბობს და მილაშაზებს შემოქმედების ყოველ წამს...

სულ ერთი კვირაა, რაც შენთვის წიგნის მალაზიების თაროებზე დაიდო ჩემი რომანი „(შ) ორი მე“.

ვიცი, ფრჩხილებში ჩასმული ასოებიც გინახავს (ვატერ(პო)ლოოც), გაორება და ორმეობაც არ ახალია, ძველია... თემაც, ყველა ამ ქვეყნიურ თემის მსგავსად, — შეხებულა...

მაგრამ ვფიქრობ, რომ ნახავ მანც ახალს, რამეს და შემოიჭრება შენში ჩემი სიტყვები...

და მოგწონება თუ არ მოგწონება, მინდა გულწრფელად და ლამაზად მითხრა შენი სათქმელი, ისე, როგორც ძირძველ და ბრძენ მკითხველს შეეფერება.

შენი თამარი ფხაკაძე.

ჩვენი ტელეფონები: 99-55-01; 893 14-57-56. ჩანართში მუშაობენ: ნინო ხოფერია, მამუკა ვაშაკიძე, კახა ქორიძე.





ავტომანქანა ყოველი დღისთვის

ყოველდღიურად კაცს ისეთი ავტომანქანა სჭირდება, რომელიც დაცულობისა და კომფორტის შეგრძნებას შეუქმნის

NISSAN ALMERA-ს გადასარევი და ჭკუიდან შემზღველი ნაკლებად თუ ეთქმის. პლაცატს მისი გამოსახულებით, ალბათ, არც მოზარდი გააკრავს თავისი ოთახის კედელზე. იგი ყოველდღიური ავტომანქანის განსახიერებაა, სწორედ ისეთის, რომელიც ფუფუნება კი არა, გადაადგილების საშუალებაა. თანაც ნახშირით რომ იყოს, მაინც გამოსადეგია და საიმედო.

Almera-ს ახალი თაობა 2000 წელს შეიქმნა და, როგორც ჩანს, მისი წარმოება 2007 წელს დასრულდება, მაგრამ მეორად ბაზარზე ამ სერიის ავტომანქანები საკმაოდ მრავალადაა. მყიდველებს ასარჩევად სამ ვარიანტს სთავაზობენ — ესენია სედანი და სამ და ხუთკარიანი პეტჩბეკები. **Almera**-ს და-

რას ბევრის ატანა შეუძლია, მისი ერთადერთი სუსტი ადგილია წინა კარების დასამაგრებლები, რის გამოც შედარებით დიდი გარბენის მანქანებზე ისინი დაბლა იწევენ. ყოველდღიური ავტომანქანის იერი თვალს არ ატყუებს — **Almera** არც სალონში მჯდომ კაცს ღლის. სიმყუდროვეს დიდად განაპირობებს უამრავი უჯრა, სხვადასხვა სამაგრი, ჯიბე და სხვა „კეთილმოწყობები“. თუმცა, აღსანიშნავია ისიც, რომ ეს მხოლოდ ინგლისური წარმოშობის სედანებს ეხება, იაპონიაში აწყობილებს კი ასეთი „რამე-რუშები“ არა აქვს. მანქანის წარმომავლობის დადგენა ადვილია ანტენის მიხედვით — „ინგლისელებს“ იგი სახურავზე უყენიათ.

* * *
რაც შეეხება ოფციებს, ამ მხრივ სრული წესრიგია. აქ ყველაფერია, რითაც აღჭურვილია თანამედროვე მანქანები. ერთადერთი სუსტი ადგილია კონდიციონერი. ლევდის მაგივრად **Almera**-ს „მარადიული“ ჯაჭვი უყენია. ყველაზე გავრცელებულია 1,5 ლ (90 ც. ძ.) ძრავა, თუმცა არის უფრო სწრაფიც — 1,8 ლ (114 ც. ძ.). ვხვდებით ტურბოდრავასაც 2,2 ლ (110 ც. ძ.), მაგრამ შემსხურებელ დიზელსაც ტუჭყიანი სანავი „არ უყვართ“. ბენზინის ძრავები საკმაოდ გამძლეა, ოღონდ სანთლების გამოცვლა საჭირო ხშირ-ხშირად. დაახლოებით 150 ათას კილომეტრ გარბენზე (შესაძლოა მანამდეც), ხუთსიჩქარიანი **Almera** გადაბმულობის შეცვლას მოითხოვს. ამის ნიშ-

ნებია „განელილი“ გადაცემები და დაბალ სიჩქარეებზე ბრუნვის სუსტი მომენტი. იმის გამო კი, რომ სიჩქარის კოლოფი საიმედოა, მასში ზეთის შეცვლა საჭირო არ არის — იგი მუშაობის მთელ ვადაზე გათვლილია ჩასხმული. უფრო იშვიათი ოთხდიაპაზონიანი „ავტომატებიც“ კარგი ვარიანტია.

Almera-ს საკიდარი წინა და უკანა მხრიდანაც განცალკევებულია. უკანა მრავალბერკეტიანი საკიდარა დასარგულირებელი ეფექტითაა. 70 ათას კილომეტრ გარბენზე ყველაზე ხშირად მწყობრიდან გამოდის წინა სტაბილიზატორის საყრდენები. გასათვალისწინებელია ისიც, რომ საილენტ-ბლოკი და სფერული დგარები ერთად უნდა შეიცვალოს, რადგან ცალ-ცალკე ისინი არ იყიდება. თუმცა, ეკ კიდევ არაფერი, ცუდი კი ის არის, რომ ვერ ხერხდება წინა ფარების ზედმეტად ადვილად მსხვრევადი შუშების შეცვლა, ეს კი საკმაოდ ძვირადღირებული სიამოვნებაა.

თავად **Almera**-ს ფასები კი დაახლოებით 10 ათასი დოლარიდან იწყება. ურიგო სულაც არ არის!

ზნაობის ხეით ივლი და სათავაზოებს!

რით დადის ქვეითი ჯარი? ნუ იტყვით, ფეხითო, განა უკვე XXI საუკუნეში არა ვართ? იქნებ ცოტა დაგვიანებით, მაგრამ ტრანსპორტი მასაც გამოუგონეს. თანაც ძალიან კარგი

ძველითი ჯარი... რამდენი გასაჭირის, უბედურების გადატანა უხდება საბრალს! თანაც სულ ფეხით, ფეხით სიარული, რომლებსაც „დასვენება“, რედიარდ კიპლინგის სიკეთისა არ იყოს, „ომში არ უწერია“. თუმცა ასე დიდი ხნის წინათ იყო. ახლა „მინდვრების დოქტრინის“ ჯავშანტრანსპორტიორი მოიგონეს, რომელსაც იგი გადაყავს კიდეც, იცავს კიდეც და სადაც გადაადგილებისას, ასე განსაჯეთ, და თვალის მოხუჭვაც კი შეიძლება... ასეთი მანქანის შექმნა დიდი ხნის წინათ ჩაიფიქრეს, როგორც კი ტანკები გაჩნდა. ჰოდა, გაჩნდა კიდეც ომის დროს ასეთი მანქანები გერმანიისა და ამერიკის ჯარში — მათ ხომ კომფორტის გარეშე გადაადგილება არ შეუძლიათ, ანდა რატომ უნდა ამტვრევიან ფეხები თავიანთ ჯარისკაცებს დაღწეულ გზებზე?! მოკლედ, საბჭოთა ჯარისკაცების ფეხები მხოლოდ მეორე მსოფლიო ომის დასრულების შემდეგ გაახსენდათ. მათთვის მანქანაც მაშინ გააკეთეს, რომელსაც წლების მანძილზე სრულყოფდნენ და აი, 80-იანი წლების შუა ხანებში ქვეით ჯარს ჯავშანტრანსპორტიორ **БТР-80** უბოძეს. მას ბევრი ბორბალი აქვს, მდორედ მოძრაობს, დაძინებაც შეიძლება. მდინარესაც თავისუფლად გადადის.

БТР-80-ს ასეთ მანქანებს ავლანეთში გამო-

ყენების გამოცდილების გათვალისწინებით შექმნიდნენ. ტყვიამფრქვევის დანადგარის აწევის კუთხე 60 გრადუსამდე გაიზარდა, თუმცა მის წინამორბედებზე იგი 35 გრადუსზე მაღლა „თავს ვერ წევდა“. გაუჭირდათ ავლანეთის მთებში, მძლავრი იარაღი თითქოს ხელთ ჰქონდათ, მაგრამ მთის წვერზე გამაგრებული მტერი მიუწვდომელი იყო. „ოთხმოციანის“ გამოჩენის შემდეგ ეს პრობლემები ადვილად წყდება: 14,5 — მილიმეტრიანმა ტყვიამფრქვევმა **КПВТ-მ** „საქმე ჩინებულად იცოდა“.

БТР-80 „კაპერს“ თავში ურტყავს

ძველითი ჯარმა შეიყვარა **БТР-80**, იგი წინამორბედებზე გაცილებით უფრო ნაკლებად ცეცხლსაშიშია, რადგან ორი ბენზინის ძრავის სანაცვლოდ მას ერთი მძლავრი დიზელის ძრავა უდგას. მაგრამ ჭურვი თუ აფეთქდა? ჭურვი კი ფეთქდება, მაგრამ მაშინ კორპუსს ბორბალი იცავს — იგი ძვრება, დარტყმის ტალღა კი ჯავშანტრანსპორტიორს გვერდს უვლის. ერთი ბორბლის დაკარგვა საშიში არ

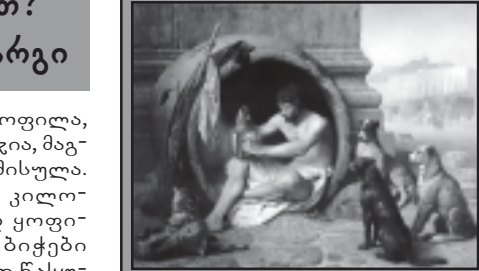
არის, მას კიდევ შეიძლება იხეც ყოფილი, ცალ მხარეზე ორი ბორბალი მოუგლეჯია, მაგრამ ბაზამდე მანქანა თავისი სკლით მისულა. გრუნტიან გზაზეც კი საათში 100 კილომეტრის სიჩქარით გარბის. ხშირად ყოფილა, ბრძოლებს შორის შუალედში ბიჭები მალაზიაში ანდა, სულაც, სათევზაოდ წასულან... იდეა არ გამოდგა ურიგო და ახლა **БТР-80**-ის სამოქალაქო ვარიანტს, „ვეტლუგას“ უშვებენ, რომელსაც კორპუსი დაუტოვებს, გოდოლი მოხსნეს, ფანჯრები გაუჭრეს, სალონი გაუქვიტოვებია, რა „ჰამერი“, რის „ჰამერი“?! სანავის ხარჯი „ვეტლუგას“ ორჯერ ნაკლები აქვს, გამავლობა უკეთესი, თანაც დატვირთვას უსწავს ნაკლებია.

90-იანი წლების დამდეგს **БТР-80**-ს მოდერნიზაცია ჩაუტარეს, შეიარაღება გაუძლიერეს. **БТР-80А** როგორც მას უწოდეს, ისეთივე 30-მილიმეტრიანი ავტომატური ქვემეხით ალიჭურვა, როგორც **БМР-3**-ზეა. საზღვარგარეთ მანქანა ბევრს მოეწონა, მას ინდონეზიაშიც შეხვდებით. არც არავითარი ცუნამის არ ეშინია — პირიქით, სამხედროებმა სწორედ ამ მანქანებით გადაარჩინეს უამრავი ხალხი.

ახლა **БТР-80**-ების ახალი მოდიფიკაციები მუშავდება, მაგალითად, **БТР-90** „როსტოკი“...

თურმე...

...დიონისე კასრში კი არა, პატარა სახლში ცხოვრობდა, რომელსაც ათენელები დაცინვით ეძახდნენ „პიოტოსს“ („კას-



რი“), თანაც ამას შურით ამბობდნენ, რადგან დიოგენი ძალზე პოპულარული იყო, მონაფეები კი მასთან მთელი საბერძნეთიდან მოდიოდნენ.

* * *
...პორტისამა, რომელსაც სულ 110 მეზღვაური ჰყავდა და 553



მუშეტი და 14 ზარბაზანი ჰქონდა, თვითონ ვერ შეძლო აცტეკების ცივილიზაციის განადგურება. ამაში მას დაეხმარა სხვა ინდიელთა — ტოტონაკთა — 10-ათასიანი ჯარი, რომელმაც თავიანთი ძველი მოსისხლეების, აცტეკების განადგურების შანსი ხელიდან არ გაუშვა.

* * *
„პრიმიტიული“ ჰუნების წინამძღოლი ატილა თავისი დროისათვის საკმაოდ განათლებული კაცი იყო. ჰუნებს კი ჩვენ უნდა ვუმადლოდეთ გრძელი ხმლისა და დასაკეცი მშვილდის გამოგონებას, რომელსაც ისრის სროლა ნახევარ კილომეტრზე შეუძლია.

ტექნიკური მახასიათებლები

	БТР-80	БТР-80А
საბრძოლო მასა, ტ	13,6	14,55
პორბლების ფორმულა	8X8	8X8
მკიბაში, დენანტი, კაცი	2+8	2+8
ძრავის ტიპი და სიმძლავრე, ც. ძ.	დიზელის, 260	დიზელის, 260
ძრავის ხვედრითი სიმძლავრე, ც. ძ. ტ.	19,1	17,9
შეიარაღება	14,5 მმ-იანი ტყვიამფრქვევი КПВТ	30 მმ-იანი ავტომატური ქვემეხი 2А72
გზატკეცილზე სვლის მარაგი, კმ	600	600



БТР 80А

ქ რ მ ს რ შ რ ა უ შ ი

5 რეკომენდაცია, 1933 წელი



აშშ-ში გაუქმდა „მშრალი კანონი“, რომელიც ძალაში იყო 1920 წლის იანვრიდან. სწორედ ამ დღეს მოქმედება შეწყდა კონსტიტუციაში შეტანილ მე-18 შესწორებას, რომელიც კრძალავდა ალკოჰოლური სასმელების წარმოებას, გაყიდვას, გადატანას, ქვეყნის ტერიტორიაზე შემოტანას. „მშრალი კანონის“ შემოღებამ ამერიკაში ხელი შეუწყო

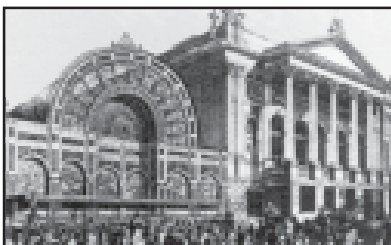
იატაკევემა ბიზნესის აყვავებას და მაფიოზური კლანების გაძლიერებას.

6 რეკომენდაცია, 1240 წელი

სანბრძლივი ალყის შემდეგ მონღოლ-თათართა ურდო ჩინგის ხანის შვილიშვილის ბათო ხანის სარდლობით შეიჭრა კიევი. ამ დროისათვის მონღოლებს დაპყრობილი შქონდათ მთელი ჩრდილო-აღმოსავლეთი სამთავროები და კიევის ალყით მთელი რუსეთის ტერიტორია ოქროს ურდოს შემადგენლობაში შევიდა. მიუხედავად იმისა, რომ მთავრებმა თავიანთი თანამედრობები შეინარჩუნეს, ხალხი აურაცხელ ხარკს უხდიდა დამპყრობლებს. ხარკის ასაკრეფად მონღოლებმა პირველად ჩაატარეს რუსეთში მოსახლეობის საყოველთაო აღწერა. გადასახადებისგან მხოლოდ სამღვდლოება თავისუფლდებოდა. მონღოლ-თათართა ბატონობა მთელი ორი საუკუნე გაგრძელდა. გამათავისუფლებელი ბრძოლა დაიწყო 1380 წელს, მას შემდეგ, რაც დიმიტრი დონელომ მომხვედრები სასტიკად დაამარცხა კულიკოვოს ველზე.



7 რეკომენდაცია, 1732 წელი



ლონდონში, ბოუსტრიტზე გაიხსნა სამეფო საოპერო თეატრი, რომელიც საყოველთაოდ ცნობილია კოვენტ-გარდენად — იმ უბნის სახელით, სადაც იგი მდებარეობს. მის დამაარსებლად და ორგანიზატორად ითვლება ცნობილი ინგლისელი თეატრალური მოღვაწე ჯონ რიჩი. პირველი ოპერა, რომელიც 1734 წელს თეატრის სცენაზე დაიდგა, იყო ჰენდელის „ერთგული მწყემსი“. მრავალი უბედურება გადახდა თავს თეატრის თავისი არსებობის მანძილზე — იგი ორჯერ დაიწვა, ხუთჯერ ჩაუტარდა რეკონსტრუქცია. 1999 წელს კოვენტ-გარდენს კიდევ ერთხელ ჩაუტარეს სარემონტო სამუშაოები, რომელიც 360 მილიონი დოლარი დაჯდა. ახალი შენობა გაიხსნა ვერდის ოპერით „ფალსტაფი“.

8 რეკომენდაცია, 2004 წელი

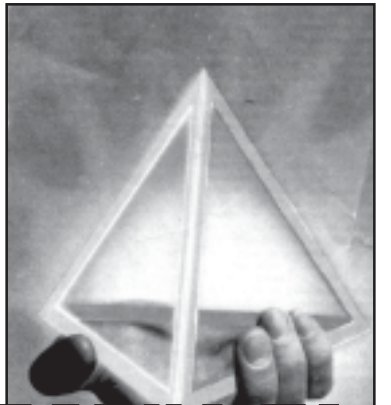
პირუს ქალაქ კუსკოში სამხრეთ ამერიკის სახელმწიფოთა სამიტზე ხელი მოეწერა დეკლარაციის, რომელიც „კუსკოს დეკლარაციითა“ ცნობილი და რომლის თანახმადაც შეიქმნა ევროკავშირის მსგავსი სამხრეთამერიკულ ერთ-თა თანამეგობრობა. დეკლარაციას ხელი მოაწერეს ბოლივიის, კოლუმბიის, ეკვადორის, პერუს, ვენესუელის, არგენტინის, ბრაზილიის, პარაგვაის, ურუგვაის, ჩილის, გაიანის და სურინამის წარმომადგენლებმა. ორგანიზაციის კომპეტენციაში შევიდა ენერგეტიკისა და ფინანსური ინტეგრაცია, ჯანდაცვისა და თავდაცვის ამოცანათა ერთობლივი გადწყვეტა. სამხრეთამერიკის ქვეყანათა კავშირი მსოფლიოში მესამე ადგილს იკავებს ისეთი მსხვილი მსოფლიო ეკონომიკური ბლოკების შემდეგ, როგორებიცაა ევროკავშირი და ჩრდილოამერიკული თავისუფალი ვაჭრობის ზონა (კანადა, აშშ, მექსიკა).



9 რეკომენდაცია, 536 წელი



ოსტრომთავრებმა რომლებმაც V-VI საუკუნეებში დაიპყრეს იტალია, სიცილია, ალბანია და პროვანსი, რომისათვის ბრძოლაში სასტიკი მარცხი იწვევს ბიზანტიელებთან ბრძოლაში. ბიზანტიელებს სარდლობდა იმპერატორ იუსტინიანე I-ის მიერ წარგზავნილი მხედართმთავარი ველისარიუსი. 554 წლისათვის ოსტრომების მიერ დაპყრობილი უზარმაზარი ტერიტორია მთლიანად გადავიდა ბიზანტიის ხელში. ამით გერმანული ტომების ევროპაზე მბრძანებლობას ბოლო მოეღო.



პირამიდის გაოცება

პირამიდა (იხევე, როგორც სფერო) ერთ-ერთი ყველაზე იდუმალი გეომეტრიული ფიგურაა, რომელიც კოდირებულია ინფორმაცია სამყაროს, მზის სისტემის, ადამიანის აგებულებისა და მისი სულიერი შესაძლებლობების შესახებ.

ტიბეტში. სწორედ აქ ააგეს ატლანტიდის უზარმაზარ ტაძართა მსგავსი პირამიდები. შემონახული პირამიდების ფორმა იმეორებს ამავე ფორმის ბუნებრივი კრისტალის ფიზიკის კანონებს და აერთებს მათ პლანეტისა და კოსმოსის მალაქის შირიან ენერჯისთან. ისტორიკოსთა და მეცნიერთა აღწერით ხეოფსის პირამიდის წვერს ოდესღაც ამშვენებდა მაგიური კრისტალი — ეს იყო 6X6 მეტრის ზომის სხეული, რომლის ნახნაგები სარკეებით ბზინავდა. მაგრამ, სამწუხაროდ, იგი დრომ და ადამიანებმა არ დაინდეს და მან დაკარგა თავისი ძალა. შესაძლოა, მესამე

გეობათა სივრცის ჰარმონიზაციას ახდენს. მეცნიერებმა აღმოაჩინეს, რომ სხნადი ყავა, რომელიც გარკვეული ხნით პირამიდაში იქნება მოთავსებული, მაღალი ხარისხის ნატურალური ყავის გემოს იძენს; იაფფასიანი ღვინოები და სიგარეტები მნიშვნელოვნად იუმჯობესებენ ხარისხს; წყალი იძენს თვისებას ხელი შეუწყოს იარების შესორცებას, ახდენს ორგანიზმის ტონირებას, ადამიანის კანი ნაკლებად რეაგირებს დამწვრობასა და მწერთა კბენაზე, გარდა ამისა ასეთი წყალი აუმჯობესებს საქმლის მონღელებს. პირამიდის შემოქმედებით ხორცი, თევზი,



უძველეს ლეგენდებს და თქმულებებს პირამიდებსა და მაგიურ კრისტალებზე, აგრეთვე გენიალური პლატონის მსჯელობებს, ატლანტიდამდე მივყავართ. ვარაუდობენ, რომ ატლანტიკის პირამიდებსა და კრისტალებს კოსმიურ ძალებთან კავშირის დასამყარებლად იყენებდნენ. ეს მოწინავე მეცნიერების მქონე ლეგენდარული ცივილიზაცია პირამიდების ენერჯის ერის გასანათლებლად მიმართავდა, იყენებდა მას ფსიქიკური და ტელეპათიური კონტაქტებისთვის, აგრეთვე წინაპრებთან უხილავი კავშირის დასამყარებლად. ზოგიერთი სწორედ ამაში ხედავდნენ ატლანტიდის დაღუპვის მიზეზს: მათი აზრით, ის იმიტომ დაინგრა, რომ იქ დაიწყეს იდუმალი ცოდნის ჭარბად გამოყენება მომხვედრეობის მიზნით.

ატლანტიდის დაღუპვის შემდეგ ძველ ეგვიპტეში გადასულმა და მოუსყიდვემა ქურუმებმა გადამწყვეტეს კაცობრიობისთვის შენარჩუნებისათვის ცოდნა. მათ აკრძალეს მისი ნიგნებში შეტანა გლობალური კატასტროფების შიშით. თავიანთი სიბრძნე მათ იმაში გაამყდნენ, რომ პირამიდებში სამყაროს შესახებ უაღრესად მნიშვნელოვანი ცოდნა დააკოდირეს. დაიწყო ატლანტიდის ცოდნის აღორძინება და გაგრძელდა არა მარტო ეგვიპტეში, არამედ სამხრეთ ამერიკასა და

ათასწლეულში კაცობრიობამ აღმოაჩინოს ენერჯის ყველა საიდუმლოება, რომელიც ამ პირამიდაში არის დაცული და ეს სულიერების სხვა განზომილებაში მიგვიყვანს. პირამიდა, საერთოდაც, გასაოცარი ფიგურაა. თუკი ორმეტრიანი პირამიდის მაკეტის ქვეშ დაგვადებით, გაგიუმჯობესდებთ მედიტაცია, გაგივლით თავისა და კბილის ტკივილი, უფრო სწრაფად მოგიშუშდებთ იარები. პირამიდა ირგვლივ სპობს გეოპათოგენურ ზემოქმედებასა და ნაკვერცხები, ხილი და ზოგიერთი სხვა პროდუქტი დიდი ხნის განმავლობაში არ ფუჭდება, ისინი, თითქოს, თავისით მუმიფიცირდებიან... პირამიდის წვერზე ჩამოკიდებული ქანქარა გვერდზე იხრება, ანდა ნელა მოძრაობს მის ირგვლივ. ასევე უცნაურად იქცევიან შუშის პირამიდაში მოთავსებული მცენარეები: ისინი ჯერ აღმოსავლეთისკენ იხრებიან, შემდეგ კი ნახევარწრეს შემოხაზავენ და სამხრეთიდან დასავლეთისკენ მოძრაობენ.

© ყველაფერი ყველაფერზე

როცა ზღაპარი სინამდვილედ იქცევა

ოსტრამიტი საუკუნე და მეკობრეთა განძის მაძიებლები? ეს ხომ სათავგადასავლო რომანებსა და ფილმებშია აღწერილი და გადაღებული. ისე, რაც მოსაძებნი იყო და რაზეც ოცნებობდნენ, ყველაფერი დიდი ხნის ნაპოვნი და ასრულებულია. თითქოსდა ისტორიას ჩაბარდა ის დრო, როდესაც უძველეს ხელნაწერებში ნაპოვნი გაყვითლებული რუკების კვალდაკვალ განძთა მაძიებლები უჩუმრად მიდიოდნენ გადაკარგულ კუნძულებზე და ნიჩბით დაულაღვად თხრიდნენ საუკუნეების ნინათ გადანახულ განძს.

აღმოჩენილ განძს. რობოტმარადარმა 15 მეტრი სიღრმეზე აღმოაჩინა 600 პანანინა ვასრი, რომლებიც ვერცხლისა და ოქროს მონეტებით იყო გაძეპტილი. იქვე აღმოჩნდა ინკების ძვირფასეულობა. ნაპოვნი განძი სპეციალისტებმა 10 მილიარდ დოლარად შეაფასეს ისე, რომ მისი ნაწილი ჯერ კიდევ არ იყო მიწიდან ამოღებული. ეს კუნძული ჩილეს ეკუთვნის და იგი ერთ-ერთი უდი-



დესია ნაკრძალ კუნძულთა შორის ამ ტერიტორიაზე. მას ესპანურად მას-აუტრა ჰევია, რაც „მინასთან ახლოს“ ნიშნავს. რობინზონ კრუზო კუნძულს გასული საუკუნის 60-იან წლებში დაარქვეს, რადგან დარწმუნებული იყვნენ, რომ აქ ცხოვრობდა ლიტერატურული პერსონაჟის პროტოტიპი ალექსანდრე სერკიკი 1704-1710 წლებში, რომელსაც უთანხმოება მოუხდა გემის კაპიტანთან და როგორც მეამბოხე კუნძულზე მარტოდმარტო დატოვეს. XVII-XIII საუკუნეებში კუნძული მეკობრეთა ბაზას შეადგენდა, ისინი აქ თავიანთ განძს მალავდნენ. მთელი ორი საუკუნე დალოდა ლეგენდებდა, თითქოსდა ესპანელმა თუ ინგლისელმა მეკობრეებმა მინაში ურიცხვი განძი ჩაფლეს. ევროპელმა განძისმაძიებლებმა მას ვერ მიაგნეს. ახლა ნაპოვნი სიმდიდრეს ჩილეს ხელისუფლებასთან ერთად არქეოლოგებზე გაიყოფენ.

© ყველაფერი ყველაფერზე

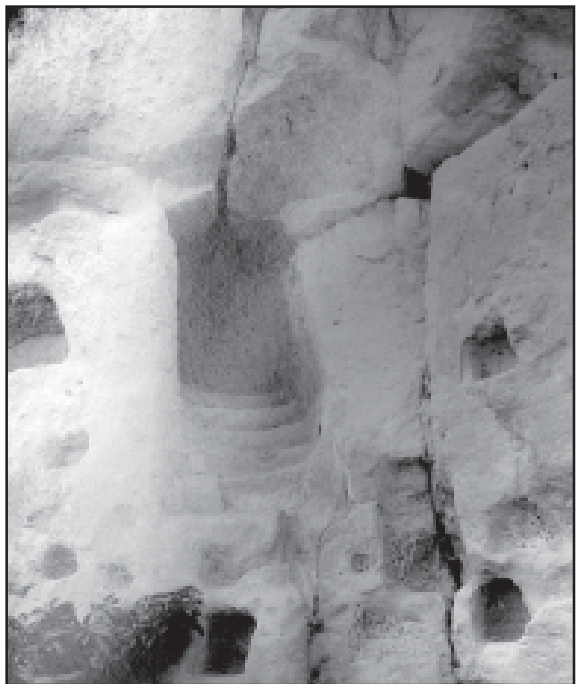
ცოტა რამ ტროგლოდიტების შესახებ

დიდი ხანია სიტყვა ტროგლოდიტი „ბარბაროსის“, „ველურის“ სინონიმად იქცა. მაგრამ თანამედროვე ტროგლოდიტებს თავიანთი უძველესი თანამომომეტაგან მსოლოდ ერთი მსგავსება შე- მორჩათ — იცხოვრონ გამოქვაბულებში, სხვა და- ნარჩენით ისინი ჩვეულებრივი, თანამედროვე ადამიანები არიან და არცთუ ისე ცოტანი.

თანამედროვე ტროგლოდიტები, რომლებსაც მრავლად შეხვდებით ტუნისის ქალაქ მატმატში (მათ სხვათა შორის დღესაც ტროგლოდიტებს ეძახიან) თავიანთი საცხოვრებლების მიხედვით მართლაც ველურებად შეიძლება მონათლოთ. ისინი ცარცულ გამოქვაბულებსა და მღვიმეებში ცხოვრობენ თავიანთი ბერბერი წინაპრების მსგავსად. ბერბერები ამგვარ ცხოვრებას ათას ხუთასი წლის წინათ მისდევდნენ. ბერბერებმა მათ ტროგლოდიტები შეარქვეს, რაც „მღვიმეში მცხოვრებს“ ნიშნავს. თავდაპირვე-

ლად ბერბერები მღვიმეებსა და გამოქვაბულებს თავშესაფრებად იყენებდნენ — ცხოველებისა და მტერთაგან თავდასაცავად. შემდეგ შეეჩვივნენ. თანამედროვე ტროგლოდიტებიც გამოქვაბულებში ცხოვრობენ, მიუხედავად იმისა, რომ აქვთ ტელევიზორი, მაცივარი, ვიდეომანტოფონები, საკანალიზაციო სისტემა, წყალგაყვანილობა. ერთით სიცხეში მართლაც სულზე მისწრებაა გრილი მღვიმე და გამოქვაბული. მატმატი ტურისტების შემოსევას ვერ აუდის. აქ მათთვის უამრავი კეთილმოწყობილი მღვიმეა. გამოქვაბულებამდე ისინი კლდეში გამოჭრილი საფეხურებით მიდიან, უარეს შემთხვევაში ლიანებით დაწული კიბეებით.

ტროგლოდიტების საცხოვრებლები აღმოჩენილია არა მარტო ტუნისში, არამედ თურქეთის, მალის, ეთიოპიის და სხვა ქვეყნების ტერიტორიაზე. მაგალითად საფრანგეთში მდინარე ლუარას ხეობაში მრავლად არის დაბები და სოფლები, სადაც ტროგლოდიტები ცხოვრობენ. კლდოვან რელიეფზე ეს უცნაური ხალხი XI საუკუნეში დასახლდა. ისინი ქვისმთლები იყვნენ, ლოდებს ქალაქებზე ყიდდნენ, ხელოვნურად წარმოქმნილ გამოქვაბულებში თავად ცხოვრობდნენ. გამოქვაბულები კლდეზე საკმაო სიმაღლეზე იყო გამოკვეთილი. ადიდებული მდინარე მათ საფრთხეს არ უქმნიდა. მღვიმის შიგნით ტემპერატურა ზამთარ-ზაფხულს გრადუსი იყო. პროფესიონალი ქვისმთლებების მიერ გამოკვეთილი გამოქვაბულების სიგრძე კლდეში რამდენიმე კილომეტრი იყო, რაც მტერთაგან მოუხელთებელს ხდიდა მათ. თანამედროვე ფრანგ ტროგლოდიტებს გამოქვაბულ-საცხოვრებლებში გაყვანილი აქვთ ელექტრობა, კედლები ხალიჩებითა და ფარდებითაა დაფარული, „იატაკზე“ კი „პარკეტი“ უგიათ. გამოქვაბულთა წინ ტერასები და პანანკინტელა ბალები აქვთ მოწყობილი. ქვევისაგან ათასგვარ ქანდაკებებს აქანდაკებენ, რომელთა ფასიც რამდენიმე ათასი ევროა. მათ ნამუშევრებს ტურისტებში დიდი გასაავალი აქვს. გამოქვაბულებში მოწყობილია რესტორნები, კაფეები, სასტუმროს ნომრები, პატარა მარნები, ღვინის საწინახელები და სოკოს სათბურები. მოკლედ ევროპაში „მღვიმეთა და გამოქვაბულთა“ ბიზნესი ჰყვავის.



ქ რ უ ნ უ შ რ ე უ ი

10 იანვარი, 1901 წელი

პირველად შედგა ნობელის პრემიის გადაცემის ცერემონიალი. მისი საპატიო მფლობელები გახდნენ ფიზიკოსი ვილჰელმ კონრად რენტგენი (გერმანია), ქიმიკოსი იაკობ ჰენდრიკ ვანტ-გოფი (ჰოლანდია), მიკრობიოლოგი ემილ ადოლფ ფონ ბერიხი (გერმანია), მწერალი რენე ფრანსუა არმან სიული-პრიუდომი (საფრანგეთი). ნობელის პრემია მშვიდობის დარგში გადაეცა ერთდროულად ორ ლაურეატს — შვეიცარიელ ჟან ანრი დიუნანს და ფრანგ ფრედერიკ პასის. ნობელის პრემიის გადაცემა ხდება მისი დამაარსებლის ალფრედ ბერნსარდ ნობელის გარდაცვალების დღეს.



11 იანვარი, 1688 წელი



საპარლამენტო ოპოზიციის მიერ დამარცხებული ინგლისის მეფე იაკობ II (სიკვდილით დასჯილი მეფის კარლო I მეორე ვაჟი) სენტ-ჯეიმსის სასახლიდან საფრანგეთში გაიქცა. პარლამენტის უკმაყოფილება გამოიწვია მეფის მცდელობამ ქვეყანაში მოეხდინა კათოლიციზმის რესტავრაცია, რაც აქამდე უკანონოდ ითვლებოდა, აგრეთვე ხელმძღვანელ პოსტებზე მთავრობასა და არმიაში კათოლიკეთა დანიშვნამ. გაქცევისას მან მდინარე ტემზაში გადააგდო სამეფო ბეჭედი, რათა ვინმეს იგი არ ჩაეგდო ხელთ და შესაბამისად ასულიყო ლეგიტიმურად სამეფო ტახტზე. საკვირველია, მაგრამ სამეფო ბეჭედი მეთევზის ბადეში გაეჩხირა და იგი სასწრაფოდ გადასცეს პროტესტანტებმა სამეფო ტახტზე მინეულ ვილჰელმ ორანელს (იაკობ II სიძეს), რომელიც ინგლისის ტახტზე ავიდა, როგორც ვილჰელმ III. განდევნილი მეფე ოცდაათი წლის შემდეგ გარდაიცვალა პარიზის მახლობლად.

„შავი ვირთხის“ ბუჩახის საიღყმდი

ვინ იფიქრებდა, თუ შეიძლებოდა, რომ ესესელთა მილიარდების მფლობელს უბრალო სოფლელივით გყის პირას, მიგოვებულ პატარა სახლში ეცხოვრა?

— ბამარჰობატი, ფრაუ ჰესელ-რინგ, მე ერთ ადამიანს ვეძებ. ამბობენ, რომ ის აქ ცხოვრობდა. — დიას, დიას, უკვე მითხრეს. მობრძანდით. ყავას ინებებთ, პერჟურნალისტო? — გმადლობთ, ძალიან კეთილი ხართ. სამზარეულოს კედელზე შავ-თეთრ სურათს ვათვალიერებ: მხედრულად ტანში გამართული მამაკაცი ათი წლის გოგონას ეხვევა. გოგონა ილიმბა, მამაკაცს ტუჩები მოუკუშავს. — ეს მამაჩემია, ეს კი მე ვარ... მამა რეგენსბურგიდანაა. ოდესღაც ის თქვენს ქვეყანაში მსახურობდა, იქიდან წერილებს მწერდა ხოლმე, სულ სიცივესა და თოვლს უწიოდა. მოხუცი მიყურებს და მეუბნება: — უმჯობესია თქვენი ფოტოსურათი მომცეთ, ვნახავ. მე საუცხოო მესხიერება მაქვს. როგორც კი ინტერნეტიდან ამოღებულ ფოტოს დახედა, ქალს უმაღ გამოემტყვევებდა შეეცვალა. — ღმერთო ჩემო! მე მითხრეს, რომ ეს ადამიანი ძალიან გავს ჩვენს მეზობელს, მაგრამ ვერც წარმოვიდგენდი, თუ შეიძლებოდა ასეთი მსგავსება ყოფილიყო... — დარწმუნებული ხართ, რომ ის არის? — ხომ გესმით, ორმოცი წელი გავიდა. მაგრამ ეს მისი სახეა... დიას, ერნსტ კრომბახივით გამოიყურება, ოღონდ უფრო ახალგაზრდაა. მე გაჩვენებთ სახლს, სადაც ის ცხოვრობდა, მაგრამ რატომ ეძებთ მას?

მან, ალბათ, მისამ რიხის ოქროს მარაგი გაიტაცა მმ ფოტოსურათი „ნიკაბამდე“ ამოვებქდე, ესესელთა შავ მუნდირზე ხვეული ვერცხლის სამხრეები რომ არ გამოჩენილიყო. ფრაუ ჰესელრინგს სურათიდან ჩვენს კინოში ლეონიდ ბრონევიკის მიერ კარგად განსახიერებული ადამიანის — გესტაპოს ხელმძღვანელი სს-ის გრუპენფიურერი პენრიხ მიულერი უმზერდა, რომელიც ჰიტლერის თვითმკვლელობამდე ერთი დღე-ღამით ადრე საიდუმლო ვითარებაში გაუჩინარდა აღმოდებული ბერლინიდან. მისი აქტიური ძეგნა მ-იან წლებამდე გრძელდებოდა. თავიდანვე არავის სჯეროდა, რომ ეს ადამიანი, რომელიც მილიონობით ადამიანის სიკვდილში იყო დამნაშავე და რომელიც ფლობდა უნიკალურ ინფორმაციას რეისბანკის გამქრალი ტონობით ოქროს შესახებ. მას შემდეგ კი, რაც ბერლინში ლილინტადშტრასეს სასაფლაოზე მისი საფლავი გათხარეს და სამი სხვადასხვა ადამიანის ძვლები (!) აღმოაჩინეს, ცხადი გახდა: გესტაპოს შეფა მესამე რეიხის ოქროს მარაგი წაიღო და გაიქცა. სხვადასხვა დროს სამხრეთ ამერიკის ჯუნგლებში ექსპედიციები მის მოსაძებნად ჩაატარეს ნაცისტებზე მონადირე სიმონ ვიზენტალმა, „გაზაფხულის ჩვიდმეტი გაუღვივის“ ავტორმა, მწერალმა იულიან სემიონოვმა და აშშ-ს ცენტრალურმა სადაზვერვო სამმართველომაც კი,

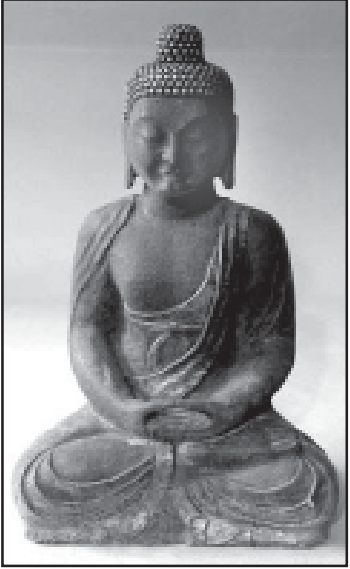


რომელმაც მხოლოდ 1971 წლის დეკემბერში დახურა მიულერის ძეგნის „დოსიე № 263“. ხოლო გერმანიამ მის დასაჭერად ორდერი 1973 წელს გასცა, როდესაც „განსაკუთრებული ცნობები“ მიღო, — ეს ორდერი დღემდე არ არის გაუქმებული. ვინ იფიქრებდა, რომ შეიძლებოდა ესესელთა მილიარდების მფლობელს აქ, ტყის პირას, მიტოვებულ პატარა სახლში სოფლელი კაცის ცხოვრებით ეცხოვრა? ... 2002 წლი აპრილი. ჩვენ ვენაში ვართ, დოკუმენტაციურ ცენტრში და სიმონ ვიზენტალს ვესაუბრებით. ვიზენტალი გვიამბობს, როგორ შეისწავლა ობერშტურმბანფიურერ ადოლფ ეიხმანის დაკითხვის ოქმები. ეიხმანი 1960 წელს არგენტინაში ისრაელის დაზვერვამ გაიტაცა. სს-ის ეს ოფიცერი მი-

ულერის ერთ-ერთი პირდაპირი ქვეშევრდომი იყო. — ის ერთთავად მიმანიშნებდა, რომ გესტაპოს შეფი სამხრეთ ამერიკის ერთ-ერთ ქვეყანაში ცხოვრობს და რომ მან ზუსტად იცის მისი ადგილსამყოფელი, — იხსენებს ვიზენტალი. — როგორც ჩანს, ეიხმანი მზად იყო, სიცოცხლის შესანარჩუნებლად ეს ინფორმაცია „გაეყვიდა“, მაგრამ სასამართლო სხვაგვარად მოიქცა. მერე მე ხშირად მიფიქრია, ვინ იცის, იქნებ ის მართლაც ამბობდა-მეთქი? ... პატარა სოფელი „ვილა ბავარია“, სადაც საუცხოო მესხიერების მიქონე ფრაუ ჰესელრინგი ცხოვრობს, ჩილის დედაქალაქ სანტიაგოდან დაახლოებით 350 კილომეტრის მანძილზე მდებარეობს. იქამდე ჩაღწევა საკმაოდ ძნელია: ასფალტი არ არის, ატალახად გზაზე გაჭიმული მიწისფერი მთები და მთის მარტამდე იყო აკრძალული, სტუმრები აქ არასდროს ყვარებიან. ქალებისა და მამაკაცების უმრავლესობა მხოლოდ გერმანულად ლაპარაკობს და ვერასდროს იფიქრებთ, რომ სოფელი ჩილეში მდებარეობს, და არა სადაც მიუნენის მახლობლად. მაგრამ არც თუ დიდი ხნის წინათ „ვილა ბავარია“ სხვა სახელი ერქვა. 1961 წელს სს-ის სამედიცინო სამსახურის ყოფილმა კაპრალმა პაულ შაფერმა, რომელიც სამას გერმანულ კოლო-

ნისტთან ერთად ჩამოვიდა, აქ „ლირსეულთა დასახლება“ — „კოლონია დიგნიდადი“ დააფუძნა. ამ ჯგუფში იყო მორიდებული ლუდის მხარსმდელი ერნსტ კრომბახიც, რომელიც გაჭირვებული ვაშლივით შგავდა გესტაპოს შეფს. იგი ტყისპირა ცისფერ სახლში დაბინავდა. ... წვიმა ასველებს ეკლიან მავთულხლართს და წყაროსთან ლოდზე ამოკვეთილ სიტყვებს: „ჩვენ აქ ნაცის მიერ ხბობილი მოვედით, ჩვენ — ლირსეულთა შორის დირსეულნი“. ორმოცი წელი „დიგნიდადი“ აკრძალული იყო სოფლის ჭიშკარს იქით გადაბიჯება, უცხოელებს კი შიგნით არ უშვებდნენ, მაშინაც კი თუ მათ პოლიციის ფორმა ეცვათ. კოლონიას მაღალი მფარველი ჰყავდა — სს-ის შტანდარტენფიურერი ვალტერ რაუფი, ოდესღაც მიულერის ერთ-ერთი ყველაზე ახლო მეგობარი, რომელიც მერე უშიშროების საკითხებში პინოჩეტის მოადგილე გახდა. რაუფი 1984 წელს გარდაიცვალა. მე ვნახე მისი სახლი სანტიაგოში — ჯილჯილა ოქროთი მოვარაყებული დიდებული აივნები და სვეტები: ჩილეში ესესელი მილიონობით დოლარით ჩამოვიდა. მისი გავლენა ამ ქვეყანაში იმდენად დიდი იყო, რომ საბჭოთა კავშირის საუკეთესო მეგობარმა სალვადორ ალიენდემაც კი უარი თქვა რაუფის გადაცემაზე. ასეთი მეგობრის იმედით მიულერს შეეძლო მშვიდად ეცხოვრა ტყის სიღრმეში და დაპატიმრების შიში არ ჰქონოდა.

აღწერილობის თანახმად, წინასწარმეტყველი ბუდა უზარმაზარი სიმაღლის ყოფიდა



პროფესორ ვულფგანგის ექსპერიმენტის მიხედვით, სირიის ალ-მონაზირის მონასტრის ნაპრა-ლივში აღმოჩენილი ბუდის სურათი

ბისთვის იყენებდნენ. შეიძლება, გარდაცვლილი „ბოლო გზა“ ძველად სწორედ ასეთი იყო და გიგანტურ ადამიანთა ძვლებსაც ამიტომ ვერ პოულობენ.

— თქვენ თუ იპოვეთ?
— არა, ძვლები არ გვიპოვია, თუმცა ძველი გიგანტების საფლავები აღმოვაჩინეთ.

— უფრო დანერგული გვიამბობთ ამ საფლავების შესახებ.

— ყველაზე ცნობილი და მნიშვნელოვანია აბელის — ადამისა და ევას შვილის საფლავი, რომელიც დამასკოს სიახლოვეს მდებარეობს. აქ მუხლის მოსაყრელად არაბული ქვეყნებიდან უამრავი მლოცველი ჩამოდის. 300 წელია ამ საფლავს დარაჯობენ ისლამის მიმდინარეობა „დრუზის“ წარმომადგენლები, რომლებიც იესო ქრისტეს აღიარებენ და არამეული ენის — იესოს სიცოცხლის დროინდელი ენის სირიაკულ დიალექტზე ლაპარაკობენ.

აბელის საფლავის ქვა წარმოადგენს გრანიტის უზარმაზარ ნაგებობას, რომლის სიგრძეა 5 მ და 71 სმ, სიგანე კი — 1 მ და 80 სმ. ნაგებობის გვერდით კედელში არის ნახვრეტები, საიდანაც უცნაური სუნი იგრძნობა.

— საფლავის გახსნა და შესწავლა არავის უცდია?

— ეს საფლავის ნაბიღვად ჩაითვლებოდა. მუსლიმანები არასდროს დაუშვებენ ამას.

— თქვენ გიგანტთა რამდენიმე საფლავი ახსენებთ...

— ხანგრძლივი ძებნის შემდეგ სირიაში, ქალაქ ალუბის მახლობლად ჩვენ მივაგენით ადგილს, სადაც იყო გიგანტების რამდენიმე საფლავი, რომლებსაც ადამიანები თავყვანს სცემდნენ. მაგრამ, როგორც ადგილობრივმა მაცხოვრებლებმა გვიამბეს, რამდენიმე წლის წინათ ორთოდოქს მუსლიმანებს დაუნგრევიათ ისინი, საფლავის ქვები ბუდღოზურით გადაუსწორებიათ. სხვათა შორის, შე-

იძლებოდა აქ არქეოლოგიური გათხრები ჩატარებულიყო, თუმცა... არავინ იცის, როგორი რეაქცია მოჰყვებოდა ამას ადგილობრივი მოსახლეობის მხრიდან. ამ ადგილიდან 20 კილომეტრის მოშორებით ბორცვის თავზე ჩვენ გვიჩვენეს კიდევ ერთი გიგანტის საფლავი, რომელსაც ადგილობრივი მოსახლეობა 7,5-მეტრიანი ადამიანს საფლავს ეძახდა. ამ გიგანტს მუჰამედ ატაული რქმევი, რაც მუჰამედ მალალს ნიშნავს. გადმოცემის თანახმად, ის აქ იემენიდან მოსულა, სასწაულმოქმედი ყოფილა, არაბულის ის კილოკავი სცოდნია, რომელზეც წინასწარმეტყველი მუჰამედი ლაპარაკობდა. ის აქ დაღუპულა და აქვე დაუმარხავთ. ორი წლის წინათ, დღემდე მოვლილი გიგანტის საფლავი განძის მაძიებლებს გაუთხრიათ, მაგრამ ისინი დაუჭერიათ და ციხეში ჩაუსვამთ. ამჟამად ადგილობრივი გლეხები საკუთარი ძალებით აღადგენენ საფლავს: მათ უკვე შემოფარგლეს ის დიდი ქვებით და ქვების ყორეც ააშენეს. საფლავის სიგრძეა 7,75 მეტრი, სიგანე — 2,20 მეტრი.

— თქვენ მართლა გჯერათ, რომ ამ ადგილებში გიგანტი ადამიანები არიან დაკრძალულები?

— საფლავის გაუთხრელად და ძვლების უნახავად ამას ვერავინ დაამტკიცებს. მაგრამ არა მგონია, სირიის ხელისუფლებამ მათი საფლავების გახსნის ნებართვა მისცეს ვინმეს. თუმცა რიგი ირიბი მტკიცებულებებისა გვაფიქრებინებს, რომ საფლავების შესაძლებელია, გიგანტები არცთუ ისე შორეულ დროში იყვნენ. მაგალითად, აღმოსავლეთში არსებობს ბუდას ძალზე დაწვრილები ადგილობრივები. ამ აღწერილობით, რომელსაც „ბუდას 60 თავისებურება და 32 მახასიათებელი ეწოდება“, ცხა-

დი ხდება, რომ ბუდა უზარმაზარი სიმაღლის ყოფილა, მას ხელისა და ფეხის თითებს შორის აპკები, შეწველი ასო და 40 კბილი ჰქონია... ეს კი წინა ცივილიზაციის ადამიანების — ატლანტების აღწერილობას ემთხვევა.

კაცმა რომ თქვას, რატომ უნდა უგულვებელყოთ ლეგენდები გოლიათებისა და ტიტანების შესახებ? რატომ არ უნდა მივიღოთ მხედველობაში აინ-დარაში არსებული გიგანტის აშკარა ნაკვალევი? და ბოლოს, რატომ უნდა ვთვლიდეთ მისტიფიკაცია რეალურ გიგანტურ საფლავებს, რომლებსაც ადამიანები გიგანტის და-მარხვის მომენტიდან სცემენ თავყვანს?

— რომ გკითხონ, საიდან გაჩნდნენ დედამინაზე ასეთი, შენარები გვიან ისტორიულ პერიოდში გიგანტები, თქვენ, ალბათ, უპასუხებთ — „შამბალადან“?

— ლეგენდები მინის ქვეშა შამბალაზე, ისევე როგორც გიგანტებზე, დედამინის ზურგზე უძველესი დროიდან, იმ დროიდან არსებობს, როდესაც ქვეყნებს შორის რიგიანი კომუნიკაციები არც კი არსებობდა. და, ალბათ, თუ ლეგენდებს, დავუჯერებთ, იქ, ტიტანებში, ჩვენ მაიმუნისგან კი არ ჩავსახულვართ, არამედ მოხდა ჩვენი კლონირება წინარე ცივილიზაციების ადამიანთა — ატლანტთა მიერ, რომელთა მკვდარი ქალაქები დღემდე გვხვდება დედამინაზე.

შესაძლებელია, თუ არა ლითონის ცულითა და ხის ეტლით ათობით დიადი ქალაქის სულ რაღაც 30 წელიწადში აშენება? ან ვინ სვამდა წყალს ჭიდან, რომლის სახურავი 1400 კილოგრამს იწონის? ამ კითხვების პასუხებს მულდაშევის ექსპედიცია აღმოსავლეთის რამდენიმე უძველეს ქალაქში ეძებდა. შედეგების შესახებ — მომდევნო ნომერში.

მეტაფორული თუთიყუში — ცხვრების რისხვა

ახალი ზეიშნის მალაქიანი რაიონებში ცხოვრობს ერთი შეხედვით მეტად უწყინარი და სიმბათიური თუთიყუში კეა. თუ მის სურათს დააკვირდებით, ალბათ ჩვეულებრივი თუთიყუშისგან ვერ გაარჩევთ, მოგონება და ქოჩორზე ხელის გადასმაც კი მოგინდებათ.

კუნძულზე ვეროპელების მოსვლამდე კეა ჩვეულებრივი თანამოქმედებით მარცვლულს, კენვას, ტკბილ ფოთლებს და ხილს შეეცქეოდა, მართლაც უწყინარი რამ გახლდათ და თოვლიან ზამთარს, მცხუნვარე ზაფხულსა და ჭირვეულ სუბტროპიკულ კლიმატს როგორც შეეძლო ისე უმკლავდებოდა. ვეროპელებმა კუნძულზე ცხვრები მოაშენეს. ამასთან ერთად კეას ცხოვრებაც და მისწრაფებებიც შეიცვალა. თანამოქმედთაგან განსხვავებით კენვარაკენვიამ და ფოთლომყოფარულმა დაერდომილი, კლდეზე გადაჩეხილი ცხვრების ლეშსაც გაუგო გემო და თუთიყუში მტაცებლად იქცა. ახლა იგი არამარტო ოთხფეხების, არამედ ადამიანთა რისხვასაც წარმოადგენს. კეა მოხერხებულად დააფრინდება ცხვარს ქეჩოზე, ბრჭყალებით მატყლზე იმაგრებს თავს და ბასრი ნისკარტით ხორცს ჯიჯგნის. თუ ცხვარმა თავი დააღწია მტაცებელს იგი მაინც კვდება მიყენებული ჭრილობისგან, ანდა სისხლის მოწმევისგან. თუ არადა, ქანცა-მოლეული ან კლდიდან ვარდება, ანდა ფარას ჩამორჩენილი უსულო ეცემა მინაზე. სწორედ ამ დროს მას თუთიყუშთა მთელი გუნდი ესხმის თავს და საცოდავისგან მხოლოდ ძვლები რჩება. ასე არჩენენ ცივ ზამთარში თუთიყუშები თავიანთ შვილებს შიმშილობისგან. თავდამსხმელი თუთიყუში ფრთოსანთა გუნდში მხოლოდ ერთეულია, მაგრამ ზელანდიელი ფერმერები მათ გარჩევას ხომ არ დაიწყებენ, ერთიანად ემტერებიან ამ საშინელ მტაცებლებს.



„ქაჯი ვირთხის“ ბუნებრივი საიღყმდი

(მეზობელი გვერდიდან)
„ამ სოფელი მათი ორმოსიანი წლავის გერმანიის შექმნას“

— მაშინვე დადიოდა ხმები, რომ რაუფი მიუღერის „საფლავი“ იყო, იმდენი რომ მსხვილი გარიგებებისას ის რეისბანკის ოქროს ზოდებით იხდიდა, — მიაშპო ალიენდეს აპარატის ყოფილმა თანამშრომელმა ხორხე ხუარესმა. — ლიად ლაპარაკობდნენ, რომ გესტაპოს შეფი ჩვენი სპეცსამსახურების თანხმობით იმალეობდა „დიგნიდადში“. მაგრამ უმალ მთვარეზე გაფრინდებოდი, ვიდრე იმ კოლონიაში მოხვდებოდი. ნახეთ სოფელი? მათ იქ ორმოციანი წლების გერმანიის ასლი შექმნეს. არგენტინაში გერმანელი კოლონისტებისთვის პასპორტების გაკეთება სულ ადვილი იყო, ჩვენთან კი ნაცისტები ამ საბუთებს იცვლიდნენ, სხვა სახელითა და გვარით იღებდნენ პასპორტებს და კვალს იფარებოდა.

... პინოჩეტის გადადგომიდან რამდენიმე წლის შემდეგ კოლონიის ხელმძღვანელი პაულ შაფერი ქვეყნიდან გაიქცა, „დიგნიდადში“ კი ჩხრეკვები დაიწყო.

ყველაზე დიდი სიურპრიზი ადგილობრივ პოლიციელებს ამ ზაფხულს ელოდათ, როდესაც მინის ქვეშა ქვაბულში აღმოაჩინეს საიდუმლო სამალავი, სადაც მეორე მსოფლიო ომის დროინდელი იარაღი ინახებოდა: ტყვიამფრქვევები მგ-42 და ავტომატები მპ-



სახლი, სადაც ცხოვრობდა მიუღერის ორმოსიანი ვირთხის კომუნის ხელმძღვანელი

40 (ჩვენში მათ „შმაისერებს“ ეძახიან). იქვე აღმოჩნდა სს-ის ახალ-თახალი საველი ფორმაც, მაგრამ ამას აღარავინ გაუკვირვებია. ლემერმა იცის, როგორ მოხდა ყოველივე ეს აქ. ამასთან დაკავშირებით ძალაუზნებურად იფიქრებ რომ ვერსიას ორი წყალქვეშა ნა-

ვის შესახებ, რომლებმაც 45 წლის ავგისტოში ჩილეს სანაპიროზე რეისბანკის ოქრო და იარაღი გადმოტვირთა და მესამე რეისის უმაღლესი ოფიცრებიც გადაშინა, არსებობს უფლება ჰქონია... სანტიაგოს სახელმწიფო არქივში „ბავარიის“ მცხოვრებთა თითქმის არც ერთი ფოტოსურათი არა აქვთ, თანამშრომლები მობოდიშებით შლიან ხელებს: „ეს დასურული საზოგადოება იყო“.

მხოლოდ კოლონიის „ფიურერის“ პაულ შაფერის პოლიციის დოსიდან ამოღებულ სურათს მივაგენით.

შაფერი ახლანდელ დაპატიმრეს არგენტინაში, მაგრამ ის ჩვენებებს არ იძლევა.

... ცარიელი ფინჯანი გახამებულ სუფრაზე დავდგი. — გმადლობთ, ფრაუ ჰელენინგ. თქვენ კარგად იცნობდით პერ კრომბასს?

— ო, არა, მე ასე არ ვიტყვი. ის გულჩათხრობილი ადამიანი იყო, თუმცა კი ძალზე თავზიანი, ბავშვები უყვარდა. ასე, ოცდაათი წლით ახალგაზრდა ცოლი და ორი ქალიშვილი ჰყავდა. სპეციალურად დასახლდა ტყის სიახლოვეს, ასე ამბობდა, საზოგადოება მაინცდამაინც არ მიყვარს,

ბუნება მირჩენიაო. მისი გოგონები ჩვენს სკოლაში სწავლობდნენ. ძალიან კარგი სპეციალისტი იყო, სოფელში საუკეთესო ლუდს ხარშავდა.

— აქედან რატომ წავიდა?

— არ ვიცი. თხუთმეტი წელი იცხოვრა აქ, ერთხელ კი ღამით მოულოდნელად გაუჩინარდა. დილით გავიღვიძეთ და მისი სახლი ცარიელი დავგვხვდა. არც კი გაუყვიდა ის. ამბობენ, ბოლივიაში წავიდაო.

... ჩვენ ვტოვებთ იქაურობას და მანქანის ფანჯრიდან მე უკანასკნელად ვავლებ თვალს მავთულხლართებშემოლობილ სოფელს.

თუ მიუღერი მართლაც აქ იმალეობოდა, რა გასაკვირია, რომ ვერავის ეპოვა იგი, აქ პიტლერსაც კი ვერ იპოვიდა. ერთადერთი, ვინც სრული სიმართლე იცოდა, ყოფილი პრეზიდენტი იყო ალიენდე, პინოჩეტი და კოლონიის „ფიურერი“ შაფერი არიან. მაგრამ პირველი დიდი ხანია სამარეშია, მეორე თითქმის გამოთავყანებულია, მესამე კი გულის გადაშლას არ აპირებს...

გიორგი ზოტოვი
„ვილა ბავარია“ — სანტიაგო-მოსკოვი.

ეროვნული თასი

წილი ნაყარია

ბუშინ საქართველოს ეროვნული ფეხბურთის ლიგის ახალ ოფისში მოეწყო დავით ყიფიანის სახელობის ეროვნული თასის გათამაშების მეოთხედფინალისტთა კენჭისყრა, რომელმაც მეტოქენ ასე დააწყვილა: „ამერი“ — „კოლხეთი“; „ვიტ ჯორჯია“ — „ლოკომოტივი“;



„სიონი“ — „ბორჯომი“, „ზესტაფონი“ — „დინამო“. აღნიშნული ეტაპის მატჩები გაიხსნა 18 თებერვალსა და 8 მარტს გაიმართება.

ფეხბურთი

მსოცოე უაღაგაზი

უეფას თასის გათამაშების ჯგუფური ეტაპი. IV ტური. „ე“ ჯგუფი. „ცრვენა ზევზა“ — „რომა-3“, „ბაზელი“ — „ტრომსიო“ 4:3. ისვენებდა „სტრასბური“. „სტრასბური“ — 7, „ბაზელი“ —

6, „რომა“ — 4, „ცრვენა ზევზა“, „ტრომსიო“ — 3-3 ქულა. „ვ“ ჯგუფი. „ლევიკი“ — „მარსელი“ 1:0, „დინამო“ — ცსკა (მოსკოვი) 1:0. ისვენებდა „ჰერენვენენი“. „მარსელი“, „ლევიკი“ — 6-6, ცსკა (მოსკოვი), „დინამო“ — 4-4, „ჰერენვენენი“ — 2 ქულა. „ზ“ ჯგუფი. „რენი“ — „შასტიორი“ 0:1, „რაპიდი“ — პაკი 1:0. ისვენებდა „შტუტგარტი“. „შასტიორი“, „რაპიდი“ — 9-9, „შტუტგარტი“ — 6, პაკი, „რენი“ — 0-0 ქულა. „თ“ ჯგუფი. „სევილია“ — „სეტუბალი“ 3:1, „ბეშიქთაში“ — „ზენიტი“ 1:1. ისვენებდა „ბოლტონი“. „ზენიტი“ — 7, „სევილია“ — 6, „ბოლტონი“ — 5, „ბეშიქთაში“ — 2, „სეტუბალი“ — 1 ქულა.



ჭაღრაპი

ავსტრალიურ-ინდური ბარიერის გადალახვა

ბრძოლდებამ მოჭადრაკე ვაჟთა მსოფლიო თასის გათამაშება ილუმინაციის ფონზე „ნოკაუტ-სისტემით“. უკვე გაუწყეთ, რომ პირველ წრეში ბრძოლას გამოეთიშნენ ზურაბ აზმაიფარაშვილი და ზვიად იზორია. მეორე წრის პირველ შეხვედრაში ბაადურ ჯობაძემ ავსტრალიელ გარი ლეინს სძლია, მეორე ხელში მეტოქეს დაუზავდა და თასის გათამაშების მეორე წრეში გავიდა. აქ მისი მეტოქე იქნება ინდოელ კრიშნან შაში-

კირანსა და რუს სერგეი რუბლევსკის შორის გამარჯვებული. მათი ძირითადი პარტიები ყაიმით დასრულდა. უძლიერესი გუშინ გვიან დამთავრებულ ტაი-ბრეიქებს უნდა გამოეყვანა. დამატებით ორთაბრძოლამდე მიიყვანა საქმე ლევან ფანცულაიამაც. ქართველი დიდოსტატი ორჯერ დაუზავდა ინდოელ სურია შექარ განგელის. მესამე წრეში გამსვლელის ბედი 15-წუთიან პარტივებს უნდა გაერკვია. 1,5:0,5 გაიმარჯვა ფანცულაიამ და ისიც მომდევნო ეტაპზე გავიდა.

თამაშნა ტაბაბაძე

მს სინტარესო

ბულგარბატიკარის ავას ჰქვია!

41 წლის ენდი ბუკერი ერთი უბრალო ინგლისელი მეშახტეა, მაგრამ კრივის სამყაროში დიდი სახელი აქვს, როგორც მსოფლიოს ყოფილ აბსოლუტურ ჩემპიონ მაიკ ტაისონის უპირველეს ქომაგს. ტაისონი და ბუკერი, რომელიც ინგლისში სოფელ ასკერში ცხოვრობს, პირველად ერთმანეთს 1984 წელს შეხვდნენ და დიდად დამეგობრდნენ. ამის შემდეგ ბუკერი ყოველთვის ესწრება ტაისონის მატჩებს, სადაც უნდა იმართებოდეს ისინი. „მაიკი ძალზე ზრუნავს ჩემზე, ყოველთვის იხდის სასტუმროს ფულს და მესმარება“. ამას წინათ



განთქმული მოკრივე გულშემატკივარს სოფელში ეწვია. ბუკერმა დიდად შეაქო თავისი კერპი, რომელსაც შესანიშნავი ადამიანი უწოდა: „მას 6 შვილი ჰყავს, თითოეულს 5 მილიონი დოლარი დაუტოვა“.

ბოიკოტი — არჩევნების გაყალბებისთვის

რომორც პოლიტიკური მიმომხილველები მიიჩნევენ, გამოჩენილ ფეხბურთელ ჯორჯ ვეას გამარჯვებას ლიბერის პრეზიდენტის პოსტისთვის გამართულ არჩევნებში თითქმის არაფერი უკლდა, მაგრამ...

არჩევნები ტოტალურად გაყალბდა და ვეა დამარცხებულად გამოცხადდა. ამის საპასუხოდ 18 დეკემბერი ლიბერიის საკანონმდებლო ორგანოდან ქვეყნის პარლამენტის სხდომებს ბოიკოტს უცხადებს.

რაგბი

„ლოკომოტივი“ ვერც „ხულიგანთ“ დაამუსრუტა

საბარტოველს მორაგბეთა ეროვნული ჩემპიონატი დასასრულს უახლოვდება — კიდევ ორი მატჩი და ახალი ჩემპიონის ვინაობას შევიტყობთ, რადგან შარშანდელი პირველობის გამარჯვებულმა თავიანთი უფლებამოსილება ვაკეში დათმეს. ქვეყნის ჩემპიონი „ლელო“ ნახევარფინალში ვიცე-ჩემპიონ „აკადემიას“ შეხვდა. ამ ორი გუნდის ორთაბრძოლა, ტრადიციულად, საინტერესოდ და უშეღავათოდ წარიმართა. ანგარიში მე-19 წუთზე ლელოელმა აკერიკაშვილმა საჯარიმო დარტყმით გახსნა, მაგრამ „აკადემიამ“ მალევე ლელოთი და უნაკლო გარდასავით უპასუხა. პირველი ტა-

იმიც მინიმალური ანგარიშით (14:13) ვიცე-ჩემპიონებმა მოიგეს. შესვენების შემდეგ კვლავ ზუსტი საჯარიმო დარტყმით კვირიკაშვილმა ისევ დაანინაურა თავისი გუნდი — 16:14. ამის შემდეგ უპირატესობას „აკადემია“ დაეუფლა და საბოლოოდ გაიმარჯვა კიდევ — 24:19. წინასწარ ფინალში მისი მეტოქე იქნება წლევეანდელი ჩემპიონატის დებიუტანტი „ხულიგანა“, რომელიც ნახევარფინალში საქართველოს წლევეანდელი თასის მფლობელ „ლოკომოტივთან“ დამარცხდა. რკინიგზელებმა ეროვნულ ჩემპიონატში ზედიზედ მე-9 პაექრობა მოიგეს — 40:5. მთელი მატჩის განმავლობაში თემურ ბენდი-აშვილის შეგირდები დომინირებ-

დნენ მოედანზე. საფინალო სასტვენამდე რამდენიმე წამით ადრე ისინი მშრალი ანგარიშით იგებდნენ შეხვედრას, მაგრამ ჭიჭინაძის ლელომ „ხულიგანას“ ხუთი ქულა მოუტანა. წინასწარ ფინალში 6 დეკემბერს, როგორც აღვნიშნეთ, „ხულიგანა“ და „აკადემია“ ითამაშებენ, მათ შორის გამარჯვებული კი ხუთი დღის შემდეგ ოქროს მედლებისათვის დიდ ფინალში „ლოკომოტივს“ შეეცლება.

გიორგი ბაგვა

პარატე

„ჩისი“ უხ ქუილიან ლიეუო

ცამეტი წლის წინათ ჩამოყალიბდა კარატისტთა სპორტული კლუბი „ჩისი“, რომელსაც სერგო ქორორაშვილი უდგას სათავეში. გზა, ფაქტობრივად, კუმი-სიდან და თელეთიდან დაიწყო. თუმცა მაშინ ორი ჯგუფი თბილისშიც გაიხსნა. დღეისთვის კლუბის გეოგრაფია საგრძნობლად გაიზარდა. გამოცდილი ინსტრუქტორების ხელმძღვანელობით ოსტატობას იმადლებენ როგორც მოზარდები, ისე დიდები, რომლებიც ხშირად მონაწილეობენ შეჯიბრებებში. ეს ფოტო ჩვენმა კორესპონდენტმა რობერტ ბაგოიანმა „ჩისის“ ერთ-ერთი ჯგუფის ვარჯიშის წინ გადაიღო.



სპორტულ ორბიტაზე

„ბრილიანტის ბურთის“ კანდიდატები

ფეხბურთის საერთაშორისო ფედერაციამ (ფიფა) დაასახელა მსოფლიოს საუკეთესო ფეხბურთელის წოდების სამი კანდიდატი — ლონდონის „ჩელსის“ და ინგლისის ნაკრების სახეარმცველი ფრენკ ლემპარდი, ესპანური „ბარსელონას“ და ბრაზილიის ნაკრების შემტევი ნახევარმცველი რონალდინიუ და „ბარსელონას“ და კამერუნის ნაკრების თავდამსხმელი სამუელ ეტოო. მათგან საუკეთესოს შეარჩევნებ ეროვნული ნაკრების მთავარი მწვრთნელებისა და კაპიტნების გამოკითხვის შედეგების მიხედვით. როგორც უკვე გაცნობეთ, 28 ნოემბერს ევროპის საუკეთესო ფეხბურთელად უკვე აღიარეს რონალდინიუ. მეორე ადგილი კი ფრენკ ლემპარდმა დაიკავა. ალბათ გახსოვთ, რომ რონალდინიუ შარშანდელი შედეგების მიხედვით აღიარეს მსოფლიოს საუკეთესო ფეხბურთელად. ახლა თუ ეს ტიტული ლემპარდმა დაისაკუთრა, მაშინ ის იქნება პირველი ინგლისელი ფეხბურთელი, ვისაც ასეთი დიდი აღიარება არგუნეს. ხოლო თუ მლანეტის საუკეთესო ფეხბურთელად კამერუნელს მიიჩნევენ, მაშინ ის იქნება ამ საპატიო ტიტულის მფლობელი მეორე აფრიკელი ჯორჯ ვეას შემდეგ. „ჩელსის“ ყოფილმა მთამაშემ ეს წოდება 1995 წელს მიიპოვა.

დიეგო არმანდო მარადონა-უმცროსმა თავის სახელოვან მამას სასამართლოში უჩივლა „მშობლის მოვალეობის შეუსრულებლობისთვის, მორალური ზიანის მიყენებისა და შეურაცხველი გამოხატულებებისთვის“. ნეაპოლელ კრისტიანა სინაგრასთან ქორწინების გარეშე ვაგშირის შედეგად მარადონა-უმცროსი 1986 წელს დაიბადა, მაგრამ ქალთან გაფორმებული კონტრაქტის მიუხედავად, დიეგოს ვაჭიშვილზე მამობრივი მზრუნველობა არ გამოუჩენია. დღეს კონტრაქტს გადასცემენ სასამართლოს, რომელმაც უნდა გამოიტანოს გადაწყვეტილება ამ სკანდალურ საქმეზე.

704 კილოგრამი ბრინჯაო. ოლიმპიური ჩემპიონის მედლი და მზადებულია ვერცხლიდან და მოჭაროვილია 6 გრამი ოქროთი.

რონალდოს ახალი რაისა

სულ ცოტა წნის წინათ მადრიდის სამეფო კლუბის „რეალის“ ბრაზილიელი ფეხბურთელი რონალდო ყოფილ სატრფოს დანიელა ჩიკარელის მისტიროდა, თუმცა „ჩემპიონად“ სხვა ლამაზმანებშიც დაძვრებოდა. მაგრამ, როგორც ჩანს, უკან დარჩა რაისა ოლივიერაც და ბრენდა კოსტაც. სახელოვან ფეხბურთელს უკვე ახალი სატრფო ჰყავს — თუმცა მასაც რაისა ჰქვია, ისიც მოდელია და 21 წლისაა. ის ბრაზილიელია, რაც მნიშვნელოვან როლს ითამაშობს. როგორც თავად რაისამ ბრაზილიელ ჟურნალისტებს განუცხადა, დასაფარი არაა, რომ მათ ერთმანეთი უყვართ. იმასაც ამბობენ, რომ საშობაო არდადეგებს ფეხბურთელი სამშობლოში — ბრაზილიაში გაატარებს თავის ახალ „გულის ვარდთან“ ერთად.

ტურინში გამარჯვებისთვის



2006 წლის ტურინის ზამთრის ოლიმპიადაზე ოქროს მედლის მოპოვებისთვის ყოველ რუსეთელ სპორტსმენს რუსეთის იუველირთა გილდია გადასცემს სერტიფიცირებულ ბრილიანტს, რომელიც დაახლოებით ათასი დოლარი ეღირება.



მარადონას შვილი უჩივის

„მამაბიზა და შვილიაბის“ დაპირისპირების ძველთაძველმა პრიზლებამ მოულოდნელად არგენტინელი სუპერ ფეხბურთელის დიეგო მარადონასა და მისი ნაშვირის ურთიერთობაში იჩინა თავი.

მუშინ უკვე გაცნობეთ ტურინში ოლიმპიურ თამაშებზე გამარჯვებულთათვის შექმნილი მედლების თავისებურების შესახებ. ახლა დავამატებთ: შუაში გაკეთებული ნახვრეტის მიუხედავად 120 მმ დიამეტრისა და 20 მმ სისქის თითოეული მედალი იწონის 450 გრამს. მათ დამზადებაზე დაიხარჯა 873 კგ ძვირფასი ლითონი — 2 კილოგრამი ოქრო, 167 კილოგრამი ვერცხლი და

უძველესი გურამ ვაშაქიძე

გამოწვევა მხუთე

დაფაზე — უღმობელი სიმართლე

ყვანძვილითაჟის და არაყვანძვილი მათითაჟის

საჭადრაკო კულტურა კაცობრიობის ერთი უდიდესი მონაპოვარია.

ვოლტერი

ორას ორმოცდაათი წელზე მეტი ხნის წინ ფრანგმა მოჭადრაკემ და თეორეტიკოსმა ფილიდორმა საქვეყნოდ გამოაცხადა: „პაიკი ჭადრაკის სულია“. ყველა გაცხადდა: ეგ როგორ? ჭადრაკის დაფაზე მეტოქეები ერთმანეთს ფიგურებსაც კი სწრაფვენ იმისთვის, რომ გადაწყვიტონ უპირატესობა მიიღონ, ამ ვილაც მუსიკოსის გარდა კი სხვას ვის ახსოვს პაიკი, რომელიც, თურმე ნუ იტყვი და, ჭადრაკის სული ყოფილა!

ჯერ ერთი, ფილიდორი სრულებითაც არ იყო „ვილაც მუსიკოსი“ (დავისხომოთ: უბოდიშოდ ანუ უდიდრად ვინმეს მოხსენიება მხოლოდ უკულტურა ადამიანებს სწევიათ). გადამაღწეული ნებისმიერი ენციკლოპედია ან სამუსიკო ცნობარი და ნახავთ, რომ ანდრე ფრანსუა ფილიდორი (1726-1795) გამოჩენილი ფრანგი კომპოზიტორი, ფრანგული კომიკური ოპერის ერთ-ერთი ფუძემდებელია. თავადაც შთამომავლობით მუსიკოსთა ოჯახიდან გამოსულმა, ჯერ კიდევ ექვსი წლის ასაკში მუსიკოსი და ჭადრაკისადმი საოცარი სწრაფვა გამოამჟღავნა. ვერსალის სამეფო კარის კაპელაში განათლება რომ დაასრულა, ფილიდორი პარიზში ჩამოვიდა და ამ ქალაქის სახელგანთქმულ კაფე „რეჟანსში“ ცნობილ მოჭადრაკე ლეგალს შეგირდად მიიბარა. (დე კერძოდ ლეგალი (1702-1792) დიდი ხნის მანძილზე საფრანგეთის უძლიერეს მოჭადრაკედ ითვლებოდა, მაგრამ შემდეგ თავის მოწაფეს, ფილიდორს, დაუთმო პირველობა. მასწავლებელმა კი ჭადრაკში თავისი კვალი „ლეგალის შამათით“ მონათლული კომპინაციით დატოვა, რომლის ცოდნაც მოჭადრაკეს (დაწვევებს, მეგადრე) მოეთხოვება, მოულოდნელად ხაფანგში თავი რომ არ გაყოს. ლეგალი — სენბრი, პარიზი, 1787. 1. e4 e5 2. კc4 d6 3. მf3 მც6 4. მც3 კგ4 5. მ:ე5 კმ1? უკეთესია, რა თქმა უნდა 5. მ:ე5, რაც კომპინაციის უარყოფა იქნებოდა, მაგრამ ლეგალმა, ეცემა, იცოდა, ვისთანაც თამაშობდა. 6. კ:7 მფე7 7. მ:დ5X.

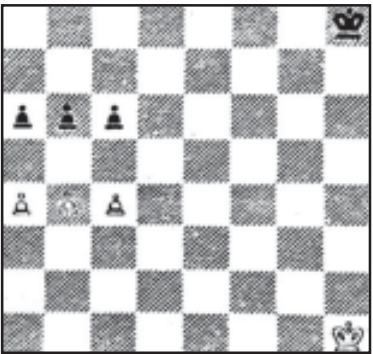
ფილიდორი ხანგამოშვებით ცხოვრობდა ნიდერლანდებში, ინგლისში, პრუსიაში, სადაც მუსიკალურ განათლებასაც იმდღებდა და საჭადრაკო სტატუსსაც სხეუდა. 1747 წელს მან თავისი განმარტებული მაგნი ითამაშა ლონდონში მცხოვრებ არაბ მოჭადრაკე ფილიპ სკამასთან. შედეგად იმან პირობების მიუხედავად (სტამა ყველა პარტიას თეთრებით თამაშობდა, ყაიმი კი მოგებად ეთვლებოდა). 21 წლის ფრანგმა სასტიკად დაამარცხა მეტოქე — 8:2 (8, -1=1). თუმცა ფილიდორი ფორას მარტო სტამას კი არა, მაშინდელი ევროპის სხვა წამყვან მოჭადრაკეებსაც აძლევდა.

1749 წელს 23 წლის მაესტრომ ლონდონში გამოაქვეყნა წიგნი „ჭადრაკის თამაშის ანალიზი“, რომელიც მაშინვე ითარგმნა ევროპულ ენებზე და სწრაფად გავრცელდა. წიგნის პოპულარობაზე მეტყველებს ის, რომ დღემდე ბარე ასჯერ გამოიცა. სწორედ აქ გაიქვედრა ფილიდორის მოსამრუბამ პაიკის შესახებ: „ჩემი განზრახვაა პუბლიკას სიახლე შეეთავაზო. მხედველობაში მაქვს პაიკების თამაში. ისინი ჭადრაკის სულს წარმოადგენენ, მხოლოდ მათ ხელეწიფებათ შეგვეცხადო და თავდაცვაზეც. მათი განლაგება პარტიის ბელს წყვეტს“.

და მართლაც, საჭადრაკო გეარდის ეს რიგითი მეომრები პირველები ებმებიან ბრძოლაში და მის ყველა სტადიაზე გამორჩეულად ირჯებიან. პარტიის დასაწყისში (დებიუტი) და შუა თამაშში (მიგელში) იფარავენ საკუთარ მეფეს და სხვა ფიგურებს, შეგვეის დროს კი ავიწროებენ მეტოქეს და „სხვის გერიტორიებს“ იჭრობენ, არეფ-დარეფა შეაქვთ მოწინააღმდეგის პოზიციის განლაგებაში. პაიკების მნიშვნელობა განსაკუთრებით იზრდება პარტიის დასკვნით ნაწილში (ენდშილი). საშამათო ოპერაებში მონაწილეობის გარდა, მათ მერვე პორტიონგალის არსებობაც „არ ავიწყდებათ“.

ასე, რომ ეს უსახელო მოლაშქრეები დიდ გავლენას ახდენენ ბრძოლის შედეგებზე. თამაშის დროს ისინი ხომ ერთ ადგილზე არ დგანან: ხან წინ მიდიან, ხანაც უკან რჩებიან, და ფრონტის მუდგს ამავრებენ, ბევრი იღუპება კიდევ. ყოველ პარტიაში დაფაზე პაიკების სხვადასხვაგვარი კონფიგურაცია წარმოიქმნება.

გავეცნოთ პაიკების განლაგების თავისებურებებს:



1. b6 cb (1. ... ab 2. c6 bc 3. a6) 2. a6 ba 3. c6 და პაიკის „გადედოფლობას“ წინ არაფერი უდგას.

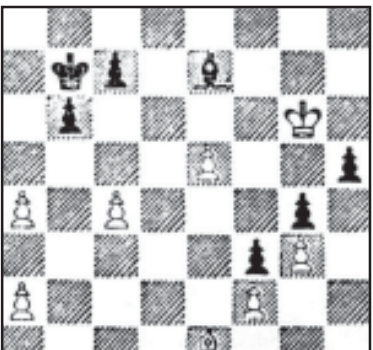
მეომთ პაიკების ჯაჭვი ვახსენეთ. ასე ჰქვია ერთი ფერის პაიკებს, რომლებიც დიაგონალზე გაჭიმული და ერთმანეთს იცავენ. მოძრავი პაიკების ჯაჭვი მასზე ეფექტური შეგვეის საშუალებაა. პოზიციური შეგვეის შედეგად აი, როგორ გაწყდა ჯაჭვის ერთი რგოლი ნ. კმოსი — ა. ნიციცივის (ნიდორფი, 1927) შეხვედრაში, რომელსაც თეთრების სრული კაბასტროფა მოჰყვა.



50. ... ეხ4 51. cb (იძულებითია. სხვანაირად 51. ... ეა4 და ა.შ.) a4 52. ხ5+ მფხ5 53. კა3 c3 54. ეხ1 მფc4 55. f4 მფd4 56. მფ2 მფc4 57. მფe1 d4

რა შეატყვებს პაიკების ამ ნიაღვარს! თეთრები დანებდნენ.

ცნობილია, რომ გამსვლელ პაიკებზე, ან მათზე, გამსვლელად რომ შეიძლება იქცნენ, მუდმივად ფხიზლად ითვალის მიღევნება საჭირო, რეიმ (თეთრები) ი. მაიციცითან შეხვედრაში (სოჭი, 1976) ეს წესი დაივიწყა და დაისაჯა კიდევ.



შევება ითამაშეს. 1. ... h4 2. გხ კბ4! 3. e6

ან 3. ებ4 გ3 4. e6 გფ1 5. e7 f1ლ 6. e8ლ ლფ2+! 7. მფh6 f2 და დაფაზე მეთრე შავი ლამიერი გამოჩნდება.

3. ... გ3 4. e7 კ:ე7 5. გგ კბ4! 6. კf2 კc5 7. კe1 f2 8. კ:2 კf2

თეთრები დანებდნენ.

ხდება, როცა ბოლო პორტიონგალისკენ რამდენიმე პაიკი მიიქარის. ასეთ შემთხვევაში შემგვეი მხარე, პაიკების ფალანგა რომ შექმნას, არანაირ მსხვერპლს არ ერიდება. 1975 წელს, სსრკ პირველობაზე უმაღლეს სასწავლებლებს შორის პაიკების საოცარი გარღვევა განახორციელა ჩუმაკმა (შავებით) ჩერემისთან შეხვედრაში.



შავი პაიკები ლამიერის ფრთაზე ძალიან წინ წაივდნენ. ეს კი სახიფათოა.

ჩვენი კალენდარი

დაბადების დღეს გილოცავთ, ქალბატონო ნინო!

60წლიანი მოყვარულებს სათუთი და სასიამოვნო მოგონებები აკავშირებს. ზოგს, ალბათ, ის ახსოვს, რომ ოცდათორმეტი წლის წინ ერთდროული თამაშის სეანსში ნინო გაფრინდაშვილი რვა უძლიერეს მოჭადრაკე გოგონას რომ შეხვდა. მათ შორის ნინო გურიელიც იყო. თორმეტი წლის მოსწავლე ნონასთან წააგო, თვალზე ცრემლი მოერია, მაგრამ გული არ გაიკეცა. იქვე, გელემყურებლებს შეპირდა, რომ მომავალში (სენსის გრანსლაცია საქართველოს გელემყობით მიმდინარებდა) თამაშის კლასს აიმაღლებდა და უფრო უკეთ ითამაშებდა.

ჭადრაკის მოყვარულები იმასაც უთუოდ გაისხენებენ, რა ჩქარა დადგა „უფრო უკეთ თამაშის დრო“. სამი წლის შემდეგ საბჭოთა კავშირის პირველობაზე 15 წლის ნინომ შედამედ დაამარცხა ნინა გაფრინდაშვილი, ნანა ალექსანდრია და ირინა ლევიტინა, ანუ მაშინდელი საბჭოთა კავშირის უძველესი ოლიმპიური ნაკრები.

იუბილარის სხვა ქომბაგები კი დიდებულ მოჭადრაკის სხვა სპორტულ მიღწევებს გაისხენებენ, რომელიც ცოცხა როდია საერთაშორისო დილისტანტის შემოქმედებით ბიოგრაფიაში. ნინო გურიელი მრავალი რესპუბლიკური, საკავშირო თუ საერთაშორისო ტურნირების გამარჯვებულია. ნატიფი, მახვილგონივრული შეწირვები, მოულოდნელი ტაქტიკური გართულებები, დაბოლოს, მისი მთავარი იარაღი — შეგვეა, ასეთია ნინო გურულის საჭადრაკო ხელწერა.

დაიგრამაზე შექმნილი მდგომარეობა ნინო გურიელსა და გეგანა ჩეხოვას პარტიაში (1979, ფრუნზე) შეგვეის 21-ე სხლის შემდეგ შეიქმნა.

ახლა ნახეთ შეგვეა ქართველი მოჭადრაკის რა დიდი მეგობარია!



1. ... cb! 2. ე:ც6 ხა 3. მ:დ2 მ:ც5 4. ე:ა6 მ:ა6 5. მ:ხ3 მ:ც5 6. მ:ც5 კ:ა5 7. კf1 ხ3 8. ე:ა4 ლ:ა4!!

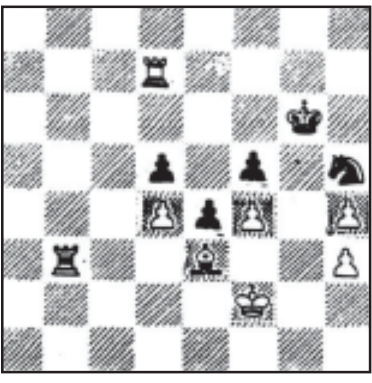


იმდენად ძლიერი შეგვეის გამსვლელი პაიკები, რომ ლამიერიც კი ადარაფრად მიანინათ.

9. ... კბ3 ა1ლ 10. ე:ა1 ლ:ა1+ 11. მფგ2 ეხ8 12. კ:ი6 კ:2 13. კ:4 ლ:გ1+ 14. მფხ3 ეხ3 15. ლ:გ5 ე:გ3+! თეთრები დანებდნენ.

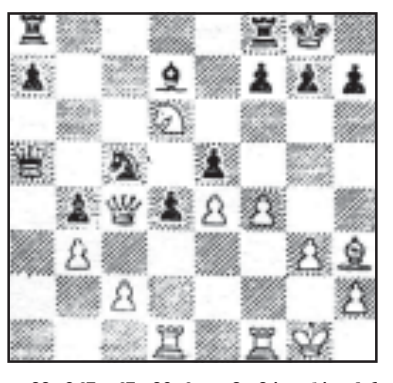
ამის შემდეგ კიდევ იტყვი, რომ პაიკები ჭადრაკის სული არ არის?! შევერათ წრე და კვლავ ფილიდორს მივბრუნდეთ. მისი შემოქმედების სიმწიფის პერიოდის პარტიები არ შემონახულა. შემორჩენილია 70-მდე პარტია, რომელიც ფილიდორის ცხოვრების ბოლო პერიოდს ეკუთვნის.

გთავაზობთ ერთდროული თამაშის სეანსში ბრიელთან მისი შეხვედრის ფინალს (ლონდონი, 1783). მართალია, მაესტრო სამ მოჭადრაკეს ეთამაშება, მაგრამ ნუ დაგაფიწყდებათ: შევებით და თანაც დაფაზე დაუხედავად!



38. ... მ:4 39. ე:4 ე:3 40. მფგ2 ე:4 41. ე:45 ე:3 42. ე:48 ე:3 43. მ:5 f4 44. მ:6 ე:2 45. მფ1 მფ7 46. ხ5 e3 47. ხ6 f3

თეთრები დანებდნენ.



22. მ:7 ე:7 23. fe კ:8 24. ე:4 ლ:6 25. ე:6 ლ:7 26. ე:7 ლ:6 27. ე:4:მ:7 მ:6+ 28. ე:72 ე:7 29. მფh1 მ:4 30. e6 და შეგვეის საქმე განწირულია.

ითამაშეთ ჭადრაკი!

გზინაგზა

გულთ, ჩადექ საგულესა!

როგორ იხსნა სნობილმა დასტაჟარმა ანზორ ხუბუშიამ ერთი დაღუპული ოთხი სისოცხლე

მს უნიკალური ოპერაცია მოსკოვში ჩატარდა: ავტოკატასტროფაში დაღუპული ადამიანის გული ერთ პაციენტს გადაუნერგეს, რომელიც თითქმის უიმედო მდგომარეობაში იყო, ამავე დაღუპულის ღვიძლი — მეორე ავადმყოფს, რომელსაც ღვიძლის ცეროზი ჰქონდა, ხოლო თითო-თითო თირკმლით კიდევ ორ ავადმყოფს შეუნარჩუნეს სიცოცხლე. ასე რომ, ერთი დაღუპული ოთხი სიცოცხლე იხსნეს. ამ უპრეცედენტო შემთხვევასთან დაკავშირებით ისიც უნდა ითქვას, რომ გულის გადანერგვა რუსეთში პირველად მოხდა. ეს

ურთულესი ოპერაცია მსოფლიოში აღიარებულ კლინიკაში რომ არ ჩატარებულიყო, ადვილი შესაძლებელია, ესოდენ დიდი ეფექტი არ ჰქონოდა, ანუ ოთხივე ოპერაცია წარმატებულად ვერ განაირად ვერ დამთავრდებოდა. ეს ის „ტრანსპლანტაციისა და ხელოვნურ ორგანოთა ინსტიტუტია“ მოსკოვში, სადაც ანზორ ხუბუშიამ აკადემიკოს ვალერი შუმაკოვის მარჯვენად მიჩენივს და სავესბით სამართლიანადაც. იგი იქ ინსტიტუტის დამთავრებისთანავე მივიდა და, აგერ უკვე 32 წელია, დიდი წარმატებით მოღვაწეობს.



ანზორ ხუბუშია, ოპერაციის მსოფლიოში აღიარებული კლინიკის დირექტორი.

როგორც უკვე აღვნიშნეთ, ესოდენ რთული ოპერაცია, ანუ გულის გადანერგვა რუსეთის სინამდვილეში პირველად მოხდა და „კლინიკური სურათი“, ოთხივე პაციენტის მძიმე დიაგნოზის გამო, არცთუ ისე საიმედო იყო, რადგან გადანერგული გულით პაციენტი ერთი კვირა ხელოვნური პარკუჭით ჰყავდათ. მისი სიცოცხლე „ბუნებრივად“ ამ რისკის საშუალებას კი მხოლოდ ამ კლინიკის პირობები იძლევა, ანუ ის, რომ ხელოვნური პარკუჭით ავადმყოფი რენინმაკციაში ჰყავდეთ, მხოლოდ ამ კლინიკის პირობებშია შესაძლებელი.

გადანერგული გული მხოლოდ ერთი კვირის შემდეგ ჩაირთო და პაციენტის გადარჩენაც უკვე ფაქტი იყო... ცხადია, არც სხვა პაციენტებისთვის ყოფილა იოლი და მარტივი ორგანოთა გადანერგვა, მაგრამ მინც გულზე ვარჩევ საუბარი, რადგან როცა გულზე წერ, კალამი ემოციურად გაგვირბის, გულით უნდა იმოუხროს მკითხველს მომხდარი, მთელი გულისყურით ცდილობ, მაგრამ მინც ისე ვერ აგვიტყობს გული, როგორც იმ კარდიალოგის მოვლელიც ოპერაციაზე შედის.

აი, რას ამბობს ჩვენი ღირსეული თანამემამულე, პროფესორი, რუსეთის ფედერაციის დამსახურებული ექიმი. მთავრობის პრემიის ლაურეატი, ხელოვნურ ორგანოთა და ტრანსპლანტაციის ინსტიტუტის დირექტორის მოადგილე სამეცნიერო-კლინიკურ მუშაობის დარგში ანზორ ხუბუშია:

— უპრეცედენტო უნდა გვერედეს საკუთარი თავისა და სიკვდილზე გამარჯვებისა. თუ დარწმუნებული არა ხარ, სხვაგვარად უფლება არა გაქვს, შეხვიდე საოპერაციოში. მიიღრო საოპერაციო ხელთათმანები და სკალპელი აიღო... სხვის სიცოცხლეზე ექსპერიმენტების უფლებას არც საკუთარი სინდისი მოგცემს, არც პროფესიული პასუხისმგებლობა და

არც ის პატარა სამლოცველო, ინსტიტუტის შემოსასვლელში რომ შემოგვგებთ... ექიმობა სულიერი მდგომარეობაა, შინაგანი მოწოდებაა. თუ მოწოდებით ექიმი არა ხარ, შეუძლებელია სიკვდილსიცოცხლის ბრძოლის ასპარეზზე რაიმე ღირებულება შექმნა.

როგორც ბატონ ანზორ ხუბუშიასთან საუბარში იკვეთება, საკუთარ თავში დარწმუნებამდე მძიმე გზა გასავლელი, ესაა როგორც პრაქტიკული, ისე სამეცნიერო-აკადემიური მუშაობა, მორიგეობის მძიმე უძილო ღამეები, ცოცხალ მაგალითებზე აგებული დისერტაციები, უამრავი რთული ოპერაციის შედეგად საკუთარი ავტორობით შექმნილი სამედიცინო სახელმძღვანელოები, რომლებიც დღეს ბიბლიოგრაფიულ იშვიათობას წარმოადგენდნენ. მაგალითისთვის მხოლოდ ერთი-ორს დავასახელებ: „გადანერგული გულის კორონარული დაავადებები“, „გადანერგული გულის მიუღებლობა, უარყოფა“ და სხვა.

მედიცინაში პრაქტიკულ და სამეცნიერო დარგში ავტორიტეტულ პიროვნებებს ხშირად უხდებათ სხვათა დისერტაციებზე ოპონირება, რაც არანაკლებ სერიოზული და საპასუხისმგებლო სამუშაოა. და კიდევ ბატონ ანზორ ხუბუშიას ხშირად უნევს მსოფლიო სიმპოზიუმებსა და საერთაშორისო სამეცნიერო თავყრილობებზე უცხოელი კოლეგების წინაშე ლექციების წაკითხვა და თვალსაჩინოებისათვის იმ სურათის დახატვა, რა მდგომარეობაა დღეს რუსეთში ორგანოთა გადანერგვის დარგში. ბატონ ანზორ ხუბუშიას თავისი მოღვაწეობის უდიდეს ფუნქციად მიაჩნია სტუდენტი ახალგაზრდობის და ახალგაზრდა მედიკოსების პროფესიული დაოსტატება, მათთან ლექცია-საუბრების ჩატარება.

ანზორ ხუბუშიას მეუღლეც, ქალბატონი ზოია მედიკოსია, მოსკოვში ერთ-ერთი დიდი რაიონის ბავშვთა პოლიკლინიკის მთავარი ექიმი და ოთხი შვილიშვილი და ოთხი შვილიშვილი აქვს. მათი ორი ქალიშვილი და ოთხი შვილიშვილი აქვს. მათი ორი ქალიშვილი და ოთხი შვილიშვილი აქვს.

შეხვედრებზე. — ღრმად ვარ დარწმუნებული, — ამბობს პროფესორი ანზორ ხუბუშია, — ჩვენი ახალგაზრდა მედიკოსები ღირსეულად გააგრძელებენ დიდი კორიფების გზას, რომლებიც ქართული მედიცინის, და არა მარტო ქართული მედიცინის, თვალსაჩინო წარმომადგენლები იყვნენ და არიან, და დღესაც მათ მემკვიდრედ მიიჩნევენ თავს.

ეს კი უდიდეს პასუხისმგებლობას აკისრებს. თუ არა თავდაუზოგავი შრომა, ღრმა აკადემიური განათლება და ყოველდღიური ინტენსივობა, თუ რა ხდება დღეს მსოფლიო მედიცინაში, ავადმყოფისადმი ღვიძლისიერი დამოკიდებულება (ეს არის მისი კრედო), რუსეთის სინამდვილეში თავს ვერც გამოიჩენ და ვერც დაიმკვიდრებ.

და ბოლოს, იგი მეუბნება ჩვენთვის ცნობილ ფრაზას, იცინის და მადლიერია, რომ მოსკოვში მოვიწახლეთ. ეს ფრაზა გახლავთ — „მოსკოვს ცრემლების არ სჯერა“.

მე კი, ჩემი მხრივ, ერთსა დავესტყვი: სანამ ასეთი ხელმადლიანი და ღვიძლის მიერ დაჯილდოებული ნიჭიერებით გამორჩეული დასტატები არსებობენ და იღვწიან, მომავალს იმედიანად შეიძლება ვუტყვიოთ.

ასე რომ, გულო, ჩადექ საგულესა!

დოდო იორდანიშვილი, „სრ“ სპეც. კორ.

ღვაწლი

დოცენტი ნანული არევაძე იუბილარია



დაბადებიდან 70 და სამეცნიერო-პედაგოგიური მუშაობის 45 წელი შეუსრულდა ეკონომიკურ მეცნიერებათა კანდიდატს, საქართველოს მეცნიერებათა აკადემიის პ. გუგუშვილის სახელობის ეკონომიკის ინსტიტუტის წამყვან მეცნიერ-თანამშრომელს ნანული არევაძეს.

მეცნიერებათა აკადემიის პ. გუგუშვილის სახელობის ეკონომიკის ინსტიტუტის მთელი კოლექტივი გულთბილად მიესალმება იუბილარ მეცნიერს, პედაგოგსა და მოქალაქეს და ულოცავს მას ამ ღირსშესანიშნავ თარიღს.

შინაარსიანი და ნაყოფიერია ქალბატონ ნანულის განვლილი გზა. მან ჯერ კიდევ თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტში სწავლის დროს გამოიჩინა თავი, როგორც წარჩინებულმა სტუდენტმა და სტუდენტური სამეცნიერო ცხოვრების ნიჭიერმა ორგანიზატორმა. ის ინსტიტუტში უნივერ-

სიტუტის დამთავრებისთანავე მოვიდა და აქტიურად ჩაება სამეცნიერო-კვლევით და საზოგადოებრივ საქმიანობაში. ამ ხნის მანძილზე მან გამოაქვეყნა 60-ზე მეტი სამეცნიერო ნაშრომი (მათ შორის სამი მონოგრაფია), მიღწეული არაერთი ეკონომიკური პრობლემისადმი, რომელთაც სპეციალისტებისა და ფართო საზოგადოების ყურადღება მიიქცევს და სათანადო მოწონებაც დაიმსახურეს.

სამეცნიერო მოღვაწეობასთან ერთად ქალბატონი ნანული ეწევა წარმატებულ პედაგოგიურ მუშაობას — სტუდენტ ახალგაზრდობას ასწავლის წარმოების ეკონომიკისა და მენეჯმენტის სალექციო კურსებს. განსაკუთრებით აღსანიშნავია ქალბატონი ნანულის მოღვაწეობა პ. გუგუშვილის სახელობის ეკონომიკის ინსტიტუტში, სადაც თავი გაამოიჩინა, როგორც ნიჭიერმა მკვლევარმა, ურუდირებულმა, ბუნებით

მშვიდმა, ყველასადმი ყურადღებულმა, უპრეტენზიო და კეთილშობილმა პიროვნებამ. ჩვენთვის დიდად გასახარია, რომ ის დღესაც სრული შემართებით და ახალგაზრდული ენერჯით აგრძელებს თავის საქმეს. ერთხელ კიდევ ვულოცავთ ამავდარ მეცნიერს და პედაგოგს ამ ღირსშესანიშნავ თარიღს და ვუსურვებთ შემდგომ ნაყოფიერ საქმიანობას, ჯანმრთელობასა და ხანგრძლივ ბედნიერ სიცოცხლეს.

ბ. წარბაქიანი,
ინსტიტუტის დირექტორი,
სახელმწიფო პრემიის ლაურეატი,
ეკონომიკის მეცნიერებათა დოქტორი, პროფესორი;

რ. აბასაძე,
ამავე ინსტიტუტის დირექტორის მოადგილე სამეცნიერო დარგში,
ეკონომიკის მეცნიერებათა დოქტორი, პროფესორი.

შაბათი, 3 დეკემბერი

08.00 "მთავარი" 08.15 მომავლის ცირკი 08.55 ანიმ. ფილმი "ზღარბ სონიქის თავგადასავალი" 09.20 საბავშვო სერ. "მერი ქეთი და ელი ბროლი" 09.45 საბ. სერიალი "სამოსი შეიქმნა" 10.00 დოკ. ფ. "მითხარი როგორ" 10.30 სერიალი "დინოზორები" 11.30 დოკ. ფილმი "ჯანსაღი კვების სტილი" 12.00 "მთავარი" 12.20 სპექტაკლი "დიდოსტაის პარკი" 15.00 დოკ. ფილმი "ფატალური ყვავილები" 16.00 დოკ. ფილმი "ადგილები, რომლებიც უნდა გვახსოვდეს" 17.00 "ახალი პროექტი" - ეთნიკური უმცირესობები საქართველოში 18.00 "მთავარი" 18.10 მუსიკა - ჯოკოვი 19.00 სერიალი "საუბრალო" 20.00 "მთავარი" -საინფ. პროგრამა 20.30 ბიოგრაფიული პორტრეტები-ლორეა ბუმი, კომ ჩენ ირი. 21.30 ქართ. ფილმი "რამა, ჩემო სიყვარულო" 23.10 დოკ. ფილმი "სიჩქარე" 23.40 მხ. ფილმი "სისუსხლე საჩუქრად" (U) 1-ლი ს. 01.10 საინფორმაციო გამოშვება

19.00 ტელეზღაპარი 19.15 მულტსერიალი "ჩოგბურთის აკადემია" 19.40 კონცერტი 20.50 კინოსუნსი "სახსლთან თაბაში" 1-ლი ს.

08.00 კლასიკა 09.00 კურიერი 09.30 "ჯეტიქსი" 11.00 საბავშვო ფილმი 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 კურიერი 12.20 გაილიმე ფარული კამერა 12.50 მხ. ფილმი "ჩარლი" 15.20 მხ. ფილმი "სერიული მკვლელობები" (U) 17.00 სერიალი "ანდრომედა" 18.20 ჩემპიონთა ლიგის მიმოხილვა 19.20 მხ. ფილმი "ორნი ჯაბასთა" (U) (ს. ბალიკი) 22.00 შაბათის ღამის შოუ 23.00 "ჯეობარი" 00.00 მხ. ფილმი "პაფაქი" (18) 02.00 კურიერი

09.00, 13.00, 15.00, 17.00 ქრონიკა 09.10 12 პლუსი 10.30 უტხო სუნელი 11.00 ჩვენი ეზოს ამბები 11.20 "რაო-რაო?" 11.30 "დილის ფოსტა" 12.20 "იმედიტა შინაში" 12.40, 16.15 ტე-მარკეტი 13.20 მხ. ფილმი "დადა და მამა საშუალო გადაარჩინა" (U) (ტ. პარი) 15.15 "დეკორაციო" 15.45 დოკ. სერიალი "წყაღვეშა ნავები" 16.30 უტხოში საქართველო 17.10 სერიალი "მოქალაქე" 18.00 "ეტალონი" 19.00, 20.00, 23.00 ქრონიკა 19.05 სერიალი "მოქალაქე" 20.30 "ნაცნობი საქართველო" 21.00 სერიალი "საოქმი" 22.00 "ალაგოდი" 23.30 მხ. ფილმი "მკვლელობა" (U) (ს. ულრიხი) 01.45 მხ. ფილმი "მიწაში მხრავალი" (18) (კ. ლამბერტი) 03.25 მემდის მელიკები

09.00 მუსიკა 09.30 ანიმაცია 11.00 ტელემეტი (გან.) 11.30 სერიალი "პარაპარა" 12.30 მხ. ფ. "სხიში შვილი" 14.00 მზერა 14.15 მხ. ფ. "ზიზინ ტომი" 16.00 კონცერტი 16.45 მზერა 17.00 ფანჯარაში. 19.00 ფანჯარაში. 20.00 მზერა 20.20 მხ. ფილმი 23.00 სერიალი "პარაპარა" (18) 00.00 მხ. ფილმი "თაბარი" (18)

10.00 "ტე-შოპი" 11.00, 13.00, 21.00 Style-TV 12.45 მხ. ფილმი "გაგაგა გულაგაგა" 19.00, 20.30, 00.00 საინფორმაციო პროგრამა "დღეს" 19.30 გადაცემა "სანდარი" 21.30 მხ. ფ. "39 საუბარი" (რობერტ ღონატი) 00.30 "ტე-შოპი"

08.00 "შესანიშნავი შვიდეული" 08.30 "ახალი ამბები" 08.45 მულტფილმი 10.20 "ჭიტა-ჭიტა" 10.35 კომედი "მოდინა და მოდინა" 12.20 იუმორისტული ნოველები "ვიცინოთ ერთად" 12.40 ფანტასტიკა "სასიკვდილო ბაგოშა" 14.30 თეატრი 17.30 "ახალი ამბები" 17.50 ბოევიკი "რონი-ნი" 20.00 "შესანიშნავი შვიდეული" 20.30 "ახალი ამბები" 21.00 "ფერის-ცვალება" 21.20 დრამა "ვლადიმერ პას" 00.00 "ახალი ამბები" 00.15 თრილერი "ველური ილალი"

შპს „პრემიერკომპანისი“ (რეგისტრაციის № 06/4-976) პარტნიორის გადამყვანობით მიმდინარეობს საზოგადოების ლიკვიდაცია. დაინტერესებულ პირებს შეუძლიათ მიმართონ ლიკვიდატორს ნიკოლოზ ხანდიაშვილს. მის: ქ. თბილისი, ქიანუბის ქ. № 4; ტელ: 999433.

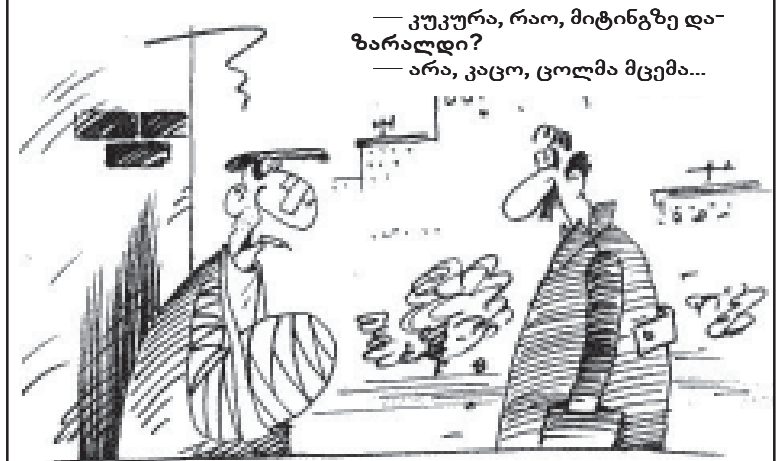
ნატურადან

კუკურა კაჟმურს... ინგლისში

ციცო როდესაც საძინებელ ოთახში შევიდა, კუკური ისევ ლოგინში იწვა. — ინეკი, ინეკი, არ ადგე, ძილი არ დაგაკლდეს, აგერ ტანისათან გავედი ზუთზე და უცხოეთიდან ქმრის გამოგზავნილი ორი ტკიცინა ასდოლარიანი მიართვეს, აბა!... შენ ინეკი და არაფერზე იფიქრო... მალე, შეიძლება, შიმშილით დავიხსოვოთ!..

ჭირს, ყველაფერს უნდა ეცადო... როდის იყო შრომა საჩოთირო? — კი მაგრამ, შენ ვაჟიშვილს ლეოს რატომ არ თხოვ, სადმე იმუშაოს, მიდგეს-მოდგეს. მე რომ მაგხელა ვიყავი, შევიცარად ვმუშაობდი სასტუმროში. — რაღა დროს შევიცარობა? არცკი იცი, სასტუმროს კარი, მიუახლოვდები თუ არა, ავტომატურად რომ იღება?

— მაგის ფულს მე ვიშოვი! — ყველაფერს თავი რომ დავანებოთ, მგზავრობის ფული ხომ მინდა? — გავყვიდოთ შენი სანოლი, მაშენის დანატოვარი ძველებური სანერი მაგიდა და გზის ფულად გეყოფა. — კი მაგრამ, ეს სანოლი რომ გავყვიდოთ, მერე სად დავწვე? — აგერ არ არის ტახტი? — ამ ტახტზე ხომ დამემტვრა ნეკნები.



— კუკურა, რაო, მიტიგზე დაზარალდი? — არა, კაცო, ცოლმა მცემა...

კუკური გადმობრუნდა. — რა ვქნა, ქალო, ხომ ხედავ, დღე და ღამე დაწვინილობ და სამუშაოს ვეძებ. — მერე! ჭკუა უნდა დაატანო!... შენზე ნაკლები ბიჭია იუზა? ხომ ხედავ, ინგლისში წავიდა სამუშაოდ და იქიდან კვებავს ოჯახს! — ციცი, ინგლისში, ჯერ ერთი, ვინ გამიშვებს ან ვისთან წავიდე, თანაც, მშენებლობაზე ვიყო მუშად ეკონომისტი კაცი?! — ეკონომისტი, თორემ შენც კახა ბენდუქიძე მყავხარ! როცა გი-

— აბა, რომ მეუბნები, უცხოეთში წადიო, ნინიას ბალი ხომ არ გგონია ინგლისი? როგორ უნდა წავიდე? მაგას ხლაფორთი უნდა, ვიზა, იქიდან მოწვევა. ამასთან ვინც მიგიწვევს, თუ ავად გავხდები, ავადმყოფობის ფული უნდა გადამიხადოს, ბინის ქირა და ასე შემდეგ... — კაცო, იუზასთან დავრეკავ, მე ვთხოვ ტანისა, გამოგზავნის ვიზას, თან იმ პირობებით, რაც საელჩოში სჭირდებათ. — კი მაგრამ, ამ დარეკვას ხომ უნდა ფული.

— არაფერი მოგივა, ჯანმრთელი ხარ, შენ ილღიას თერმომეტრი არ უნახავს. — შენ რა გგონია, ასე ადვილია ვიზის გამოგზავნა და ჩემი იქ წასვლა? — ბოლოს და ბოლოს ციციმ თავისი გაიტანა, მერე ქმარი მაგიდასთან დასვა და დარიგებები დაუწყო. — ახლა იცოდე, თამბაქოს მონევის თავი უნდა დაანებო! ჯერ ერთი, იმიტომ, რომ სიგარეტი ძალიან ძვირია. ამავე დროს წვერი უნდა მოუშვა, ზედმეტი ფული რომ არ დაგეხარჯოს პარსევასა და „ოდეკოლონებში“. — კი მაგრამ, ქალო, შენ მონატერში მიშვებ თუ ინგლისში? მიფრთხილდები არა? მეტი რომ გამოვაგზავნო ოჯახში! — ორი თვე მოუნდა კუკური, ყველაფერი რომ მოენსრიგებინა და მოეგვარებინა. ორი თვის თავზე დიდი იმედებითა და სურვილებით გაამგზავრეს დიდ ბრიტანეთში. — გზა მშვიდობისა, კუკური ბატონო!

ბურაბ გოპართელი

გამოჩენილი ადამიანების ცხოვრებიდან

საბურაბოში ილიასთან სტუმრად იყვნენ პროფესორი ალ. ხახანაშვილი, არტურ ლაისტი, ნიკო სიზანიშვილი მესულთი, მსახიობი ელისაბედ ჩერქეზიშვილი და სხვები. ერთი ჯგუფი სტუმრებისა ილიასთან და მის მეუღლესთან ერთად აივანზე ისხდნენ და საუბრობდნენ. — უცებ ილიამ მიმოიხედა და იქ მყოფთა შორის ზოგიერთი მოიხაკლისა. — ლაისტი სადღა? — ჰვითამან მეუღლეს. — ოღონდ სმენადაქვეითებული იყო. მას ეგონა ილია თამბაქოს კითხულობსო და მშვიდად უპასუხა: — შვაფშია შენახული. ილიამ არაფერი შეიმჩნია, ადგა და ოთახში შევიდა. — თვითონვე შეინახა და დაავინყდა, — ღიმილით გადაუღაპარაკა ოღონდ გვერდით მჯდომ ელისაბედ ჩერქეზიშვილს. * * *

— მართალი მითხარი, ხომ ვარ ილია ჭავჭავაძე, ხომ ვარ? — რომ აღარ მოეშვა, გალაკტიონმა თავიდან მოსაშორებლად თავი დაუქრა თანხმობის ნიშნად. — ახლა ის მითხარი, მაინც რა მაკლია ილიამდე? — გალაკტიონმა ველარ მოითმინა და შესძახა: — ტყვიანა შუბლში!... * * * — შოტლანდიელი პოეტი რობერტ ბერნსი სანაპიროზე სეირნობის დროს მონწმე გახდა ერთი სოვდაგრის გადარჩენისა, რომელიც მდინარეში ჩავარდნილიყო. ვიღაც ლარინმა კაცმა საკუთარი სიცოცხლე საფრთხეში ჩააგდო და განწირული ნაპირზე გამოიყვანა. მან კი ჯილდოდ მხოლოდ ერთი გროში გაიმეტა. — შემთხვევის ადგილას შეგროვილი ხალხი აღშფოთდა სოვდაგრის უმადურობით და მისი უკანვე, წყალში გადაგდება მოინდომა, მაგრამ საქმეში ბერნსი ჩაერია: — გაუშვით, — თქვა მან, თვითონ უკეთ იცის თავისი ფასი.

ანაკლოთავი...

აპოტიონაბაშა ახალგაზრდა ქალმა დედასთან მიიბრინა: — წუხელ ქმარმა მცემდა. — როგორ? ის ხომ გუშინ მივლინებაში წავიდა! — მეც ასე მეგონა. * * * — ორი ლოთი ქუჩაში მიდის. ერთი, რომელმაც მათკენ მომავალი პოლიციელები შენიშნა, მეორეს ეუბნება: — აი, ცისფრები გვიახლოვდებიან!



— რა იცი, რომ ცისფრები არიან? — აბა, ვინ არიან. ნახე, გარშემო რამდენი ლამაზი გოგოა, ესენი კი მაინცადამაინც ჩვენ დაგვეჭკერებიან! * * * — ტიპმა ბარში კათხა ლუდი შეუკვეთა. იჯდა ათი წუთი. მერე იმ კათხით ტუალეტში შევიდა და ლუდი უნიტაზში ჩააქცია. დაბრუნდა, კვლავ შეუკვეთა კათხა ლუდი, ისევ წავიდა ტუალეტში და უნიტაზში ჩაასხა. დაბრუნებულმა კვლავ იგივე შეუკვეთა. — კი, მაგრამ რაღა შვრებით ამას? — ვერაფერი გაუგია გაკვირვებულ ბარმენს. — იცით, რა, მომწყინდა შუამავლობა. * * * — ჩვენი ხალხი იმდენად ღარიბია, რომ მეტროში ტაქსით არ დადის.



დღეს ჩვენი ახალი უფროსის დაბადების დღეა, ეს „სოსკა“ მივუტანოთ!

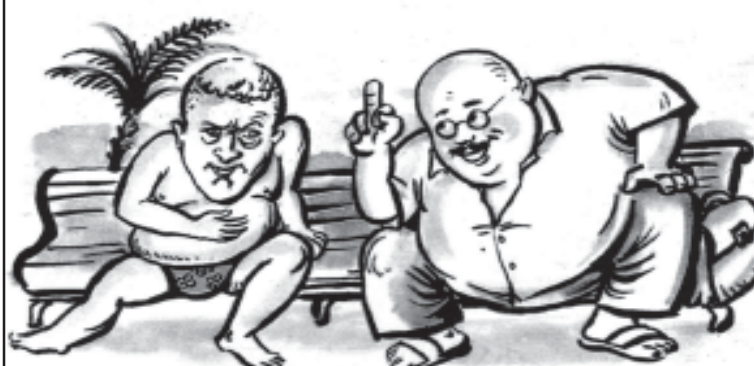
კოლეგები



ჩუნი სტუდია სატირისა და იუმორის უწყალი „ნიუსი“

საქართველო ერთადერთი ქვეყანაა: — სადაც ძლიერი ამა ქვეყნისანი იმას კი არ ცდილობენ, ქვეყანას როგორ გამოადგენ, არამედ ქვეყანა როგორ გამოიყენონ. — სადაც სიმართლეზე უფრო სიცრუე საღდება. — სადაც ადამიანს ფულით და თანამდებობით აფასებენ. — სადაც პატრიოტიზმი ქვეყნის სამსახურს კი არ გულისხმობს, არამედ განწყობის ამალღების საშუალებაა. — სადაც ღირსეულს ჯერ კლავენ, მერე ადიდებენ. — სადაც ყოველგვარი კონტაქტი კონფლიქტის მიზეზი ხდება. — სადაც შველი საკუთარი დედის შეგინებით თავს „ინონებს“. — სადაც იმას კი არ ცდილობენ, კანონს როგორ მოერგონ, არამედ კანონი როგორ მოიგონ. — სადაც შიმშილობის აქციებს აღარ აწყობენ, რადგანაც იგი თავისთავად მიმდინარეობს. — სადაც დანაშაულს ყველა სხვაში ამჩნევს და არა საკუთარ თავში. — სადაც უკანონობას კანონების მიღებით ებრძვიან. — სადაც ქურდობა და მექრთამეობა ცხოვრების ნორმაა. — სადაც საპენსიო ასაკი სიკვდილის ტოლფასია. — სადაც ბიზნესს კორუფციით და შავი ფულით ქმნიან.

ალვანზორ თავაძე



— კახა ავტანდილოვიჩი! ია, ტუბე დამ სტო მილიონ დოლაროვ, ტოლო კო პაგუბი ეკონომიკუ გრუზიო! — ვოტ ტუბე იზ ტრიოხ ადინ პალეც!

ნახატი მალხაზ კუხაშვილისა

რუსები ხვდებიან, რომ სუდი დრო დაუდგათ

მართალია კრემლის ვარსკვლავი ისევ ანათებს, მაგრამ რუსული ინტერესები პოსტ-საბჭოთა სივრცეზე იმ ვარსკვლავს ემსგავსება, დიდი ხნის წინათ რომ ჩაქრა და მხოლოდ მოკლე-მოკლე გამონათებებით გვახსენებს თავს. — მოსკოვში ხვდებიან, რომ უპატრონო ეკლესიას ეშმაკები ესევინან. ივანეზე ეშმაკი კეთილი ბიძია სემი აღმოჩნდა, ახალი, დამოუკიდებელი ქვეყნების სუვერენიტეტს იგი გაცილებით ძვირად აფასებს. ვაჭრობაში მონაწილეობისათვის ვანია ბიძიას მხოლოდ რეპუტაცია შელახული მუშტი აღარ ყოფნის. რუსები ველარავის ამინებენ. პირიქით, „ჩვენ შეიძლება მცირე წონის, მაგრამ ის დამოუკიდებელი ქვეყანა ვართ, რომელიც ჩრდილოეთის მზის ორბიტადან გამოვიდა და იქ მხოლოდ მაშინ შევა, როცა ცალკე კონტინენტად მიგვიჩნევენ, რომელსაც თავისი მზე და თავისი ორბიტა აქვს“, — ამბობდა ზურაბ ჟვანია. — ამ ფონზე რუსეთის იმპერიული ვნებები — „ჩემი ჩემია, შენიც ჩემია“, მცირედ, მაგრამ მაინც ჩამცხრალი ჩანს.

სოფლის თორმეტი საოცრება!



თეთრხელებიანი გლეხი, ცხენის უნალო ფეხი, ქალაქს ნაყიდი ძხვები, ოქროდ ქცეული ნეხვი! აოსრებული ზვარი, ბალის მაგივრად ნარი, დაჟანგებული ბარი, გამოკვტილი კარი. გაუქმებული ქური, სახლით საძებნი ფური, ქარხნის ყველი და პური, გლეხი — ქალაქის მდგმური.

— ბატონო ექიმო, ჯიბე ვერ გიპოვეთ და პატივი როგორ გცეთ? — რას იკლავ თავს შე კაცო, პირდაპირ ხელში მომეცი! — ნახატი და თემა დავით თოთიბაძისა

ნიკოლოზ იოსავაძე

მკვლევარები

ზანა ბურჭულაძის საეკლემოქიკო ფონდი „იანანა“



თბილისის ოპერისა და ბალეტის თეატრში გიმნაზიის პრემიერაში II დეკემბერი

ასრულებენ მსოფლიოში აღიარებული ქართველი სოლისტები: მაცვალა მასრაშვილი ნათო მყინა ბადრი მანისურაძე პაატა გურაშულიძე

ოპერისა და ბალეტის თეატრის სიმფონიური ორკესტრი და გუნდი დირიჟორი ზაზა ახვანიანი

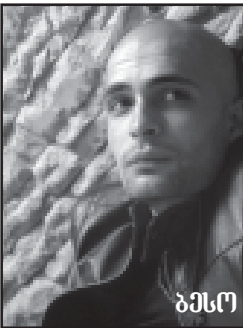
დასაწყისი 19 სთ-ზე ბილეთები იყიდება თეატრის სალაროში

კონცერტის მთლიანი შემოსავალი გადაირიცხება მზრუნველობამოკლებულ ბავშვთა ფონდში

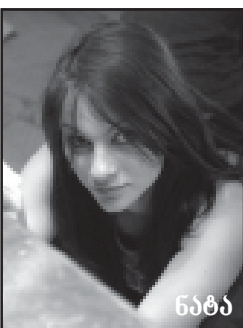
ერთად გადავარჩინოთ მომავალი!

სხარტული

ჯიოსებარელები



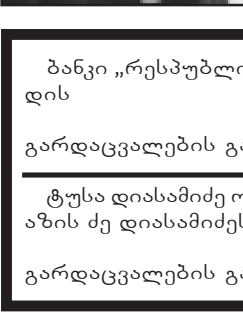
ბესო: მე ვარ ბესო, არ დაგიწყებთ ბევრსო, დღეს იკმატეთ ესო...



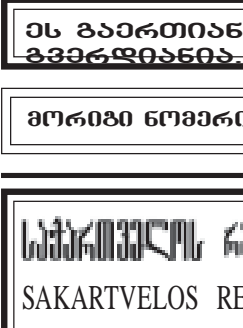
ნატა: მე ვარ ნატა, მამაკაცთა ნატურა, საზნისუდ ვინც ატყდა...



დიტო: მე ვარ დიტო, სხვები უნდა ვდღიბო, ჯიღდო მსურს და მიტო...



ტატო: მე ვარ ტატო, ვეგლას მძობას ვნატრობ, მიკვირს, აქ ვარ რატომ...



მარი: მე ვარ მარი, მივატოვე ბანი, შევირიგე ქმარი...

თავაზი ილგელი

ბანკი „რესპუბლიკა“ თანაუგრძობს თემურ დიასამიძეს დედის მელიტა იოსელიანის გარდაცვალების გამო.

ტუსა დიასამიძე ოჯახით თანაუგრძობს მისი ნულს თემურ ნი-აზის ძე დიასამიძეს და მის ოჯახს დედის მელიტა იოსელიანის გარდაცვალების გამო.

ეს გაერთიანებული ნომერი 24-გვერდიანია.

მორიგი ნომერი გამოვა საშაბათს, 6 დეკემბერს.

გვერავლოს!

„გი მოვიდი!“ — „ორიონში“ ჩვილის პირველი ტირილით ქვეყნისთვის ამის უწყება, ვინ იცის, მერამდენედ გაისმა. პატარას ასეთ შეხმიანებას მოყვება ხოლმე სამშობიარო სახლის ტრადიცია: იხსენება შამანური, ისმის ფოტოაპარატის გაჩხაკუნება და იქმნება ახალმოვლენილ მოქალაქეზე პირველი ფოტოკუპონენტი.

ასე იყო ამჯერადაც, როცა აქ ანსამბლ „ფორტეს“ მომღერალს ნინო ახოზაძეს ბიჭი, გიორგი შეეძინა, — ამის შესახებ გვაცნობა უფროსმა მედდამ ნანული დამენია. მოსაცდელში ბიჭის მამას ჯაბა ჯაიანს შვილის შექმნა სამედიცინო პერსონალმაც მიულოცა. „ორიონში“ მშობიარენი კეთილმოსურნე ვითარებაში ხვდებიან. იქ დედა-შვილისთვის მყუდრო გარემო და სათანადო ჰიგიენური პირობებია შექმნილი. სამშობიარო სახლიდან ისიც გვაც-

„ორიონში“ მოსამშობიარებლად მეორედ, მესამედაც მოდიან



ნობეს, რომ ერთხელ მომშობიარებული მეორედ და მესამედ შეიღწეც მოსალოცებლად აქ მოდის. „ორიონი“ კი ერთ-ერთი პირველი სამშობიარო სახლია, რომელმაც ამიერკავკასიაში „ბავშვები-სადმი კეთილგანწყობილი ჰოსპიტლის“ ტიტული დაიმსახურა

და ეს იუნისეფმა ძუძუთა კვების პროგრამის წარმატებული განხორციელებისთვის მიანიჭა. სამშობიარო სახლთან ორსულთა კონსულტაციაც მუშაობს. 9 თვის განმავლობაში თითოეულ ორსულ ქალზე აქ თავს იყრის საჭირო ინფორმაცია, ორსული კი სათანადო რჩევებს იღებს. ალბათ ყოველივე ამან განაპირობა ისიც, რომ ნოემბერში აქ 137 ბავშვი დაიბადა, ამ დღეებში კი გიორგი ჯაიანიც მიემშობა.

ვულოცავთ! ნათელა ფაილოძე ჩვენი ტელეფონები: 93-34-04; 99-73-24.

ბასენება

კახა წერეთელი



ძალიან ძნელია, სიტყვებს თავი მოუყარო და გაიხსენო პიროვნება, რომელიც თავად სიტყვის დიდოსტატი, ყველას გულშემატკივარი და კაცთმოყვარე ადამიანი იყო.

ზოგჯერ სიტყვას ძალა ეკარგება, ფიქრი იფანტება, როდესაც ძვირფასი მეგობრის გახსენება და მასზე წარსულ დროში საუბარი გინევს.

ცხოვრების წესად გამორჩეული აქტიურობა, ადამიანებზე ფიქრი და მათზე ზრუნვა ჰქონდა დანესებული.

ყველა საუკეთესო ჩანაფიქრი უნივერსიტეტში სწავლის დროს მას ეკუთვნოდა, რაც განპირობებული იყო მოვლენათა უჩვეულო შორსჭერეტიანობა და წინასწარხედვით.

ეს იყო ალბათ მიზეზი იმისა, რომ თბილისში დაბადებული, თბილისში გაზრდილი ერთი პატარა ჩანთის ამბარა მესხეთის ცხოვრებას შეერია, რამეთუ თავად აინტერესებდა ყველა პრობლემა, რომელიც ამ ძირძველი კუთხის მკვიდრთა ყოფასთან იყო დაკავშირებული.

მეცნიერული შეხედულებებისა და აზროვნების მართებული პიროვნება, რომელსაც სახელმწიფოს ტრეკობა, მართვა, ადამიანის უფლებები მხოლოდ თეორიულ ასპექტში უნდა განეხილა, პრაქტიკულად შეეჭიდა მათ განხორციელებას.

ყველასათვის სტიმულის მომცემი და ფაქტობრივად გადამდები იყო მისი ჩქარი ცხოვრების რიტმი, არაორდინარული აზროვნება, ლამაზი სიტყვა, ქართული გვარი და მისი შესაბამისი ქცევა.

ადამიანის ფუნქციონირების, მისი გონება და მოქმედება ყოველთვის გამორჩეულად აინტერესებდა. ამიტომ მისი მეგობრების რიცხვი ულავი, ასაკით შეუზღუდავი და მრავალფეროვანი იყო. ყველაფრის ამის საფუძველი კი უბრალოდ ადამიანური ურთიერთობა და მგრძობიარე გული გახლდათ.

აკი გულმა უმტყუნა... თან კი უბადლო იუმორი წაიღო, რომელიც დღესაც მის მეგობრებს არც გვაჯერებს მწარე სინამდვილეს.

ჩვენც ხშირად მივმართავთ ერთმანეთს მისთვის ჩვეული ღიმილით და მაშინ ვრწმუნდებით, რომ ის ჩვენთან არის და ჩვენთან ერთად ცოცხლობს.

ღირსეული ოჯახის შვილი, ჩინებული მამა, მოსიყვარული მეუღლე და მეგობრების გულისდარი — ასეთი იყო კახა წერეთელი.

უბრალოებაში დიდი სიბრძნე, დიდი გული და დიდი ნიჭი იმალება. ასეთი მოძღვარი ენატრებათ დღეს სტუდენტებს, რამეთუ ბოლო სემინარი მას ჩაუტარებელი დარჩა. ვერც ბოლო სიტყვის თქმა და დამშვიდობება მოასწრო.

ჩვენ უჩვეულოს არაფერს ვაკეთებთ, უბრალოდ ერთ მის დანაბარებს ვასრულებთ — მე რომ მოვკვდები, აუცილებლად დანერეთ ჩემზე და გამიხსენეთო.

შენ ბევრი კარგი სიტყვა გეკუთვნის, მაგრამ მწარე სინამდვილე თურმე უტყვი და მდუმარეა. შენი ღირსეული პიროვნებით მხოლოდ შენი ლამაზი სამი შვილი იამაყებს.

შენი მეგობრები

საქართველოს პროფესიული კავშირების გაერთიანება მწუხარებით იუწყება, რომ გარდაიცვალა საქართველოს არქიტექტურის, მშენებლობისა და საშენ-მასალათა მრეწველობის ყოფილი თავმჯდომარე



ბადრი ჩიტაია 70-ათიანი წლების უნივერსიტეტულ კარგად ახსოვთ ახალგაზრდა კაცი გამორჩეული გარეგნობითა და ინტელექტით. განათლებით ისტორიკოსი, ყოველთვის სიამაყით საუბრობდა სახელწოდებულ ნინაპარზე, სასიქადაულო მეცნიერსა და მამულიშვილზე, ბატონ გიორგი ჩიტაიაზე.

სწორედ ოჯახიდან მოსდევდა განსაკუთრებული სიბილი, სასიათის რომანტიულობა მის გარეგნობასა და ჩაცმულობაშიც აშკარად ჩანდა.

სამწუხაროდ, საქართველოზე, ხალხზე უსაზღვროდ შეყვარებული ისე წავიდა, რომ ბოლომდე ვერ დაიხარჯა ამ სიყვარულში.

კოლეგებს, მეგობრებს, ქალაქს კიდევ ერთი რაინდული ბუნების კაცი უდროოდ დააკლდა.

საქართველოს არქიტექტურის, მშენებლობისა და საშენ-მასალათა მრეწველობის მუშაკთა პროფესიული კავშირი ღრმად მწუხარებით იუწყება, რომ გარდაიცვალა დარგის ყოფილი თავმჯდომარე ბადრი გიორგის ძე ჩიტაია

და სამძიმარს უცხადებს განსვენებულის ოჯახს.

აკად. ავლიპი ზურაბაშვილის სახელობის საქართველოს ფსიქიატრთა საზოგადოება, მ. ასათიანის სახელობის ფსიქიატრიის სამეცნიერო-კვლევითი ინსტიტუტი, ივ. ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ფსიქიატრიისა და სამედიცინო ფსიქოლოგიის კათედრა, თბილისის სახელმწიფო სამედიცინო უნივერსიტეტის ფსიქიატრიისა და სამედიცინო ფსიქოლოგიის კათედრის თანამშრომლები ღრმად მწუხარებით იუწყებიან, რომ გარდაიცვალა ცნობილი ქართველი ფსიქიატრისა და საზოგადო მოღვაწის, აკადემიკოს ავლიპი ზურაბაშვილის მეუღლე

ელენე ვლადიმერის ასული ზურაბაშვილი

და სამძიმარს უცხადებენ განსვენებულის ოჯახს.

საქართველოს რესპუბლიკა SAKARTVELOS RESPUBLIKA. დამფუძნებლები — გაზეთი „საქართველოს რესპუბლიკის“ თანამშრომლები. გამომცემელი — შპს „თანადგომა“-ი. დირექტორი თენგიზ კალანდიაძე. მთავარი რედაქტორი რუსლან რუსია. მორიგე რედაქტორი ოთარ ტურაბალიძე. ინფორმაცია 66434, მისამართი: 0108, თბილისი, მ. კოსტავას ქ. №14. მისამართი რედაქტორი: 98-96-34. მისამართი რედაქტორის მისამართი: 98-96-33. სარედაქტორო განყოფილება: 98-96-32. რედაქციის მისამართი: თბილისი, მ. კოსტავას ქ. №14. ავტორებს ვთხოვთ, კომპიუტერზე ანაწილა 2-2,5 ანაწილ გვერდზე მისი მისამართის სტაბილური მისამართი: 98-96-33.