

რედაქცია

გაზეთის ბრუნველობით. აკ. მუხრანის ხელნაწი.

ხელის-მოწერა

ბიბლიოთეკის, სკოლის, კერძო, სამხრეთის, აკ. მუხრანის ხელნაწი. აკ. მუხრანის ხელნაწი.

# ფრთხილ

შანი განხილვის

დღის ასობით ხალხი... შანი განხილვის... დღის ასობით ხალხი... შანი განხილვის...

გამოდის ყოველ-დღე ორჯამათს ბარდა

## რედაქციისათვის

„ღრმოება“-„ნიმარის“ რედაქცია... ბოლოს ინდის თავის წიგნსა და...

ახლა სწავლავთ განდებით მხოლოდ... გამომგონებლობით, რომ ჩვენი ალბომი...

სურათები ამ ალბომისათვის... რაგონი წინადაც იყო გამომგონებლობით...

ახლოდში მოკლე იქნება შედეგი... სურათები: თამარ ძეგლი, — მუჟი არა...

ტექსტში იქნება მოყვანილი სურათების ახსნა, ბიოგრაფიული და...

### „ღრმოების“ ფელეტონი, 11 დეკემბერი.

#### თამარ

#### სწავლავთ ლეგენდას

#### I

ბაქო თავისი თეთრი სახლებით და... შავი ციხეებით, რომელიც პარსის...

\*) „La Nouvelle Revue“, 1 დეკემბრის 1881 წ.

სები (სხვათა შორის თ. აკაკი წერეთლისა—„რუსთაველის სურათზე“) და სხვ. და სხვ.

ახლოდში, როგორც გამომგონებლობით იყო, დაუნიჭდება მხოლოდ „ღრმოება“-„ნიმარის“ წელიწადი.

ცალკე ქაღალტზე უდარება მანეთად; ქაღალტს განუხერხებელია მანეთის ექვსი აბაზი.

## ბელგრადა

კმტმარპარლი, 9 დეკემბერი. ციპინის მდინარის ღრუ ჩასართავში... 1877 წელს იფიქრებენ გაცხადებ...

### თ. ლონდონოვ-პორსკოვის დანიშნაობა.

ბაზენტის „ნოვოე შრემიას“ უკანა-კნელს (2072) ნომერში დაბეჭდილია... მცოდნე პირისა—ბ. ნი. ხისერმა...

„შეუძლებელია ისეთი კაცის გაგზავნა... მთავარ-მმართველად,

მოხმოცი დღეა, რაც ნურ-მდინი, სპარსეთის შაჰი თავისი ჯარით შემორტყმია ქალაქს და...

რომელიც ამ ქვეყანას არ იცნობს... რაც უნდა ნიჭიერი და ენერგიული იყოს... ამ ნაირად თხოვნილი წელიწადი...

თ. ა. მ. ლონდონოვ-პორსკოვი... მთავარ-მმართველის დენ. ნიდეგარტის აღიუქანებად. ამ წოდებით...

ლოია ამათი უბედურების მოწამე და ნუგეში. ხალხი აღდგებულა და თხოვლობს, ქალაქი დაუთმოთ ნურ-მდინის...

მიიღო მონაწილეობა 1853—1856 წ. მსმალეთთან ბრძოლაში. ლენერალ-მაიორის ჩინი ჰქონდა...

„ამ ნაირად თხოვნილი წელიწადი გაატარა იმან... მისი მხარე, რომლის გამგებელად ახლად ინიშნება; უეჭველია, იქაც, მთავარი...

„მთ. ყველა ამას დაუმტკბეთ იმ გამოცდილებას, რომელიც თ. ლონდონოვმა შეიძინა შემდეგ პივეში...

„მაგრამ თ. ლონდონოვ-პორსკოვი დიდის შრომისათვის უნდა ემზადებოდეს. მთავარის ძირითადი და დაუყოვნებელი რეფორმები ეჭირება...

„ჩვენი მიზანი მთავრისათვის არის, რომ უშიშარი სამხედროები შევიძინოთ...

— მინ მოჰქალაქს ნურ-მდინის? მინ განგვათავისუფლებს იმისგან? მირიანმა უპასუხა:...

ამ დროს ბნელის სალოცავი გამოვიდა ერთი ქალი. მს იყო მშვენიერი და ყმაწვილი. იმის შავს ბწყინვალე...

ხალხი აღტაცებაში იმოვიდა; დაიწყებდა აღტაცებაში იმოვიდა; დაიწყებდა აღტაცებაში...

ნაპირამდინ სამზღვრის გადატანამ და აბხაზეთისა და მთის ხალხების დამორჩილებამ ორივე მხრით დაგვიბედა. ამის გამო ახლა ყოველს ჩვენს განკარგულებასა და სურვილს ძველსავე ის მიზანი უნდა ჰქონდეს, რომ ერთხელვე შეძენილი დავიმკვიდროთ, დავამშვიდობოთ თითქმის ვერანო ხალხები, თან-და-თან შეგვიჩვიოთ ისინი სამოქალაქო გამგებებს, იმართვისსა და ჩვენ სასარგებლოდ გავაგრძელოთ იქ ვაჭრობა და წარმოება, ასე რომ მომავალში იმით თავის საკუთარი სარგებლობა და საჭიროება პართუბებს, ავაგშირებს ჩვენთან და არა მალ-დაცანებს, რომ ჩვენსა და იმათ შუა დამოკიდებულებაში ძალადობით დაპყრობის კვალი არა ჩნდეს.

ნანგრეარი საუკუნეა მას აქედ, რაც იმპერატორმა ნიკოლოზმა ეს სიტყვები თქვა; მაგრამ რას გზავდათ ახლა ჩვენ ძველსავე? შევლავდეთ, რაც ძალით ასაღებია და უმსაძენი იყო, ყველა შევიძინეთ, გადავაჭარბეთ კი-ნდევს, თუმცა დიდის მსხვერპლითა. ბათუმისა და შარსის შემდგენ შემდეგ ჩვენი სამზღვრები საკმაოდ დაცულია; მთიულეები დავიმორჩილეთ ანუ გავრეკეთ, მანარჩინი-კი, რაც ყველაზე უფრო სასურველი იყო ჩვენთვის, ახლაც ისევ სანატრელად რჩება, იმე მდგომარეობაში, როგორც წინა დროს.

რატომ? აი ამ კითხვის, ამ შეუსრულებელ ცვლილებათა შესრულება შეუძლებელია, ჩვენსა აზრით, უმთავრეს მოვალეობას ძველსავე ახალ მთავარ-მმართველისას. მხოლოდ ყველა ახალ დაწყებულ საქმეებისა და რეფორმების შემოღების დროს უნდა გვახსოვდეს შემდეგი: რომ...

მალე მიუახლოვდა შირვანს და დაიჩოქა იმის წინ. შირვანმა უთხრა: — მამარ, მოვიდა დრო. შენი ძმები, მამა-შენი და შენი საქმრო ნურ-მდღინის სალდათების ხელით დაიხოცენ. დედა-შენი ნაღვლით მოკვდა... შენი სამშობლოც იღუპება... ჩვენ ამოვიჩინეთ შენ სამშობლოს განსათავისუფლებლად. — ბინდა? ბინდა, რომ მკვდრების ჯავრი ამოიყარო და ცოცხლები განათავისუფლო? ბევრი ღამეები გაეთენებინა მამარს ამის ფიქრში. ბევრი ისტორიული ამბები გაეგო, რომელთაც ცეცხლი აენთათ მის გულში. — სოტა ფიქრის შემდეგ მან უპასუხა: — რასაკვირველია, ბინდა! — მამარ, გინდა, რომ შენი სამშობლოს დასახსნელად და ხალხის განსათავისუფლებლად შესწირო შენი

ახალი ამბები.

ძარლა სერენას ქალი, რომელიც ამას წინა დღეებში მოგზაურობდა ჩვენში, რომელმაც ხელ-მეორედ დაიარა ძახეთისა და აბხაზეთის ზოგიერთი კუთხეები, ამ ჟამად მენაში წავიდა, სადაც ამ თვის 22-ს გეოგრაფიულ კონგრესს უნდა დაესწროს და სხვათა შორის, თავის ძველსავე მოგზაურობაზედაც უნდა ილაპარაკოს.

მეროპაში დაბრუნების წინა დღეებში სერენამ შემოიარა ჩვენს რედაქციაში და გეტხვოდა იმის სახელობით გამოუცხადოთ მადლობა იმ პირთ, რომელთაც ის დიდის პატივისცემითა და თავებით მიიღეს ძახეთში და აბხაზეთში და ხელი მოუშარტეს ყველაფერში, რაც კი ეჭირებოდა. ამ პატივცემულ მოგზაურმა ქალმა გვიამბო ჩვენ ერთი ამბავი, რომელიც ჩვენს განთქმულ სტუმართ-მოყვარეობასთან როგორღაც არ თავსდება: შულამეზე დაღალულ-დაქანცული და სიცვისაგან შეწუხებული მივადექი, ძახეთში მოგზაურობის დროს, სოფ. ბურჯანის ერთს თავადი შევლს (ა-ლს) და შინ არ მიმიღოვო, იძულებული ვიყავი გამეგრძო გზა ამ საშინელ სიცხეში და ღამეო. საზოგადოდ კი ძარლა სერენა ძახეთსა და საზოგადოდ ჩვენს ქვეყანას ძალიან აქებს ბუნებითი სიმდიდრითა და ხალხის გულ-კეთილობით...

პეტერბურის გეოგრაფიულ საზოგადოებაში პროფესორებს მაიკოვს, პნუთინს და ბილდერს ულაპარაკნიათ ძველსავე შესწავლის საქმეებზე ეთნოგრაფიული და არხეოლოგიური მხრით. მანაკუთრებით ყურადღება უნდა მიექცეს ძველსავე მთიულეების ზნეს, ხასიათს, ჩვეულებას და საზოგადოდ ხასიათსაო. რადგან ამ მხრით ეს ხალხები სრულებით არ არიან შესწავლულნი.

ჩვენს გაზეთში იყო ამას წინა დღეებში მოხსენებული, რომ ხარაგაულის სა-

ყმაწვილ-ქალობა, შენი სიმშენიერე სიცოცხლე და ისიც, რაც სიცოცხლეზედაც უფრო ძვირფასია — შენი უმანკობა? — ბინდა! უპასუხა მამარმა. — მაშ ადექ და გასწიე გამარჯვებულ ნურ-მდღინისკენ. — წავალ, სთქვა მამაცურად მამარმა, ავასრულებ სულ ყველას, რაც გადაწყვიტე და რაც შენ მიბრძანებ მოვკლამ იმ კაცს. — წამოხტა მამაცურად. იმის მშვენიერი თვალები მრისხანდ იყურებოდნენ; ცხვირის ნესტოები ვაგებოდა. მართლ-მართდ უფრო მშვენიერად ჩანდა ის ამ სახით. ხალხი თავიანთ-ცემით უყვიროდა: — ვალი, ვალი! ბეიშველე! მამარმა ერთი უკანასკნელად გადახედა ხალხს და შირვანს, და დაადგა გზას. — ბაიარა ქალაქი, გალო კარები და გასწიე ნურ-მდღინის ჯარის ბანაკისკენ.

სოფლო სკოლა უპატრონოდ არის მიტოვებული, რადგან ადგილობრივი მასწავლებელი სხვაგან გადაიყვანეს და მავიერი თითქმის ორის თვის განმავლობაში არავინ დაუნიშნავთო. ახლა გვაცნობებენ, რომ ხსენებულს სკოლაში მასწავლებელი უკვე დაუნიშნავთ და ამ ჟამად სამოცზე მეტი შავირდი დაიარება სკოლაშიო.

ბათუმში გვატყობინებენ, რომ გავლილ ნოემბრის 29-ს იქ მდგომ ბურის დრუჟინას ჩაუბარებია ხელმწიფე იმპერატორისაგან ნაბოძები ჯილოდ გავლილ ომიანობაში მონაწილეობის მიღებისათვის — წმ. ბიორგის ბაიარა. დიდ ძალი ხალხი დასწრებია ამ დროს და ხსენებულ დრუჟინის კამანდირს პოლკოვნიკს თ. ნიჯარაძეს უთქვამს დრუჟინისთვის სიტყვა, რომელშიაც აუხსნია — თუ რა მნიშვნელობა აქვს ამ ბაიარას და როგორ უნდა აფასებდნენ ისინი ხელმწიფის წყალობასა. დრუჟინის კამანდირს მოსვლია დ. მ. მიხეილ ნიკოლოზის ძის ტელეგრაფმა, რომელშიაც ულოცავს ამ სამხედრო ჯილოდს დამსახურებას.

შემდეგ ახირებულ ამბავს გვწერენ ძახეთიდან:

ძახეთიდან მთილისში მოვიდოდნენ მუკუზის სტანციიდან მოველ ფოშტის ცხენებით სიღნაღში. ჩემზედ ცოტა ადრე გამოსულიყო სიღნაღიდან იქაური პირველი მდიდარი მოქალაქე ა. მ. ა — ეი და როდესაც გამოველო შუბის ბოგირი, დაენახა ერთი ღორი წყალს ახლო ტყეში; მონდომებოდა ღორის ტკბილი ხორცი, გადმოვლო ტროიკედან თოფი, მოვკლა, ჩავგდო პოვოზკაში და წამოასულიყო კვებით, ღორი მოვკალიო!

„მე რომ გამოვიარე, იმ ნაფეჟაკარ ალაგზედ იდგა ერთი კაცი დაკონკილის ტანსამოსით და ყვიროდა: დაეღუპეო. ღვაყენებინე იამშიეს ტროიკა და ვკითხე იმ კაცს მიზეზი

II

ღამდებო. უკანასკნელი დღის შუქი მოჩანს დასავლეთიდან და ანათებს ზღვას.

მამარი მდიდის მარჯვიდ. იმას ეს მოკლე გზა გრძლად ეჩვენება. მობაშად მალალ მთებიდან ამობრწყინდა მთვარე და გაუნათა გზა.

მიხედ-მოხედა და ვაი იმ სანახეს, რაც იმან ნახა. მინდორში გარშემო ეყარა მოკლული იმისი თანამემამულენი. იმას ეგონა, რომ ეს მკვდრები წამოადგებიან და ეცემიან. რაღაც ჩურჩული მოესმა... წარმოუდგა თვალ წინ თავის საყვარელი მამა, საქმრო, ძმები, რომელნიც თითქოს შესტკეოდადნენ და ეუბნებოდნენ:

— ვალი! ბანთავისუფლე შენი სამშობლო და ხალხი! — შიშით საბრალო მამარს მუხლები ეკვეთებოდა. უნდოდა დაბრუნებუ-

ჩვილის და ყვირილისა; იმან არც აიღო, არც დაილო და უმეტირის პირით დამწყუო გზებო: თქვე ასეთისებო, რამდენმაც გაიაროთ მაგ პოლსკებით, ღორები უნდა დახოცოთო! მამოვკითხე ანბავი და მიპასუხა, წყალზედ ღორი ჩამოვრეკე და როცა გავრეკე, ერთი აქ დამჩინოდა და ვილაცა სომეხს მოუკლავს და წაუღიო, ვერ დავეწევი და აბა ღორის პატრონს რა პასუხი მიეცეო!

„ღაენებე იმის ლაპარაკს თავი და წამოველ ძალაქისაკენ; ახანბურის სტანციაში ვნახე სიღნაღის მოქალაქენი ს — ები და მათ მითხრეს ა. ა — ეს გზაზედ ღორი მოეკლა და ჯივარი აქ ამოართო და შეწეო.

„ამ ა — ეს შეუძლიან მთელის სიღნაღის შესყიდვა და თუ იმან ჩაიღინა ამ გვარი საქმე, სხვას რალა მოეკითხება. ამ გვარი შეთხვევები ხშირად ხდება ჩვენს გზაზე, მაგრამ ყურს არავინ უგდებს.“

„დროების“ კორექსორდენსია

ზუგდიდის მაზრიდან, 2 დეკემბერს. ს. წალენჯისა ზუგდიდიდან გახლავთ ოც-და-ხუთი ვერსის მანძილზე. მართი წელიწადია, რაც აქ განაწესეს ერთი ვილაც რუსი მომრიგებელ მოსამართლედ.

ბულმა არ მომითინა, რომ ხელი არ მიმეყო ჩემს სუსტ კალაშზე და არ დამეჯღაბნა ქალაღზე გულმტკივანთ ხალხის მდგომარეობა ამ ერთის წლის განმავლობაში, ამისათვის გთხოვ ბატ. რედაქტორო ამ ჩემს წერილს მისცეთ ალაგი უმახლობელს პატივცემულ გაზეთ „დროების“ ნომერში და თქვენი გაზეთის საშუალებით მინდა ორიოდ სიტყვა მოგახსენოთ იმაზე თუ რა შეწუხებაში არის თითქმის ნახევარი მაზრის ხალხი.

ს. წალენჯისიდან შემთავალნი ამა უჩასტიკისა მცხოვრებნი სცხოვრობენ 25-დამ 30 ვერსტამდე. საქმისა გამოლიყო; მაგრამ რაღაც ძალამ შეიმავრა.

— არა! უნდა შევასრულო ჩემი მოვალეობა!

ღახუტა თვალები და ნელ-ნელა გასწია. თან-და-თან მამულის სიყვარული ეღვიძებოდა გულში და ეს ამავრებდა, ამხნეებდა. იმას წარმოუდგა ნურ-მდღინი საშინელ კაცად, თავის ქვეყნის მტრად და ეს კაცი უნდა მოეკლა.

მალო თვალები; რაღაც საშინელი ხმაურობა მოესმა. მიღამაც მოავლო იმას მაგრად ხელი და ნურ-მდღინის ბანაკისაკენ წაიყვანა. III ნურ-მდღინი მოსვენებით წამოწოლილია აბრეშუმით და ოქროთ მოქარგულ ბალიშებზე ძვირ-ფას ტანი-სამოსში. იმის ფეხებთან სხედან მისი ცოლები. სახლი განათებულია. ბარშემო სხედან მესურნეები, მეტიანუ-

ამათ იბარებენ უწყებები ცხრა საათზე დილით; თვითონ მომრიგებელი მოსამართლე არ იწყებს საქმის გარჩევას ნაშუადღევს პირველ საათამდე; სხვა კანცელარიის მოსამსახურე პირები კი ერთი საათით წინ გამოცხადდებიან სასამართლოში, ე. ი. თორმეტ საათზე და მაშინაც მთხოვნელებს ურისხდებიან, ასე აღრე რად მოდინართო. საქმის განჩინების გათავებამდე, რვა-ცხრა საათზე ნაშუადღევსას, მრავალს მწუხარებას და მხიარულებასაც გამოიარს კანცელარიაში მყოფი კაცი. ბ. მომრიგებელი მოსამართლე თითოეული მოწმის შემდეგ შებრძანდება საკუთარ სადგომოთახში (ცოლ-შვილით უკირავს ორი თუ სამი კანცელარიის ოთახი) ხუთ-ხუთი მინუტის ვადით, მაგრამ ხშირად ნახევარ საათამდინაც გასწევს ხოლმე და იქიდან მოიხიბის: სიმღერა გარმონის ხმა, ტაში, ტანცაობა, შემდეგ ამ მხიარულებისა კვიღღჩხილი ბავშვებისა და ხშირად უსიამოვნო ხმაც უფროსებისა. ამ გვარი ქცევა შიგ კანცელარიაში და მოუარიდებლობა ხალხისა, მსაჯულის მხრით ახდენს საზოგადოებაში ცუდს შთაბეჭდილებას.

მხლა რას მიბრძანებთ იმ პირებზე რომლებიც 30 ვერსის სიშორიდან დაბარებულნი გამოცხადებულან და ისტუმრებენ ნაშუადღევს ცხრა საათზე? მისაც მახლობლად ჰყავთ მეგობრები, ისინი რჩებიან და ელოდებიან ვანთადს, ხოლო ვისაც არა, ღონე არ არის, უნდა წავიდეს, მაგრამ ვაზზე კი ხშირად ხდებიან მსხვერპლად ავსუკებისა.

ხემა-თქმული შემთხვევები შეიძლება სხვა მხრის უჩინებლობაც ხდებოდეს; მაგრამ არ შევხვედრივარ და არც გამიგონია, რომ, მსაჯულის საკუთარს საქმისა გამო, კანცელარიის კარები თუთხმეტი დღე დაკეტილი ყოფილიყოს და დაბარებული ხალხი ხელებ დაკრეფილი საქმის განუხილველად ისევ უკან დაბრუნდებოდეს.

ერთი ქალი უკრავს ღირას, მეორე ახალგაზდა ქალი თარს უკრავს, შუაში კავკასიურად თამაშობენ.

ნურ-მდინის, გაბრუებულს ამდენი სიამოვნებით, მიეძინა. სიზმარში ნახა, რომ თითქოს იმისკენ მოდის ვიღაც მშვენიერი ფერ-მკრთალი ქალი, რომლის ალისფერი ტუჩები იმას დაეკონენ და ნურ-მდინმა იგრძნო კოცნა...

ამ საამო სიზმარიდან გამოადვიდა ზურნამ. წამოხტა აღელვებული, გადისვა შუბლზე ხელი, რომ დაევიწყნა ეს სიზმარი; მაგრამ იმის თვალ-წინ წარმოსდგა ის სიზმარში ნახა მშვენიერი ქალი...

ზურნა გაჩუმდა. მოთამაშები დადგნენ. შაჰის ცოლები ცნობის მოყვარებით უყურებენ ამ მშვენიერ ფერ-მკრთალ ქალს. სალდათებმა აუხსნეს შაჰს, რომ ეს ქალი დაიჭირეს მინდორში და როცა ჰკითხეს, თუ რისთვის მოდიოდა, და ვინ უნ-

ბულიყენენ. მიზეზი ამ გარემოებისა ეს განლაოთ: ბატონს უჩინებდნენ მმართველს და ამავე უჩინებდნენ გამოძიებელს მოსვლით ურთიერთ შორის უთანხმოება იმის თაობაზე, რომ გამოძიებელმა ბ. ბაზორკინმა დაუცალოს მას კანცელარიის ოთახი, რომელშიაც ის ბინადრობს. ამან უკანასკნელი არ დათანხმდა და მიუსახწვევად მისის გულის წადილისა ბ. მოსამართლე დაბრძანდება მუთათის, რა მოგახსენოთ ვისთან, რომ გამოაგდოს უკანასკნელი ოთახიდან. მდლოცვილს მარტო-ხელი ჩინოვნიკის ბინადრობა ერთ ოთახში რად ეჯავრება, მაშინ როდესაც თითონ ცოლ-შვილით, ყოველივე შინაური ცხოველებით და ფრინველებით სცხოვრობს კანცელარიის ოთახებში და კაცი ხმას არა სცემს! შულადი მოსამართლე გვყავს, არც უმაღლესი მართებლობის ემინიან და არც საზოგადოების მორიდება აქვს.

მიმედოვნებთ და გულითად ვისურვებთ, რომ მიაქციოს ყურადღება ამ გარემოებას ვისდამი ჯერ იყოს, რათა შალე მოეღოს ბოლო და მითი შემსუბუქდეს გულ-დაჩაგრული საზოგადოების მდგომარეობა.

სამსონ თალაჩაია.

**უცხოეთი**

(გაზეთიდან)

**საშრანგეთი.** რადიკალური გაზეთები არ არიან მაინც-და-მაინც კმაყოფილი გრაფ შოდორის დანიშნებით პეტერბურგში საფრანგეთის ელჩად, რადგანაც მას ჰქონდაო დამოკიდებულება გერცოგ ლეკზთან, რომელიც სცილიობდა რუსეთთან პოლიტიკურად დაახლოვებასა. შრაფ შოდორი მუდამ ზომიერ მონახილთ დას ეკუთვნოდა, მორღანის პრინცთა მომხრეთ და მხოლოდ ამ უკანასკნელ ხანებში მიეკედლა ბამბეტას დასო. საზოგადოდ აღრინდელი კონსერვატორები თან-და-თან

დოდა, მან მარტო ერთი პასუხი მოგვცაო:

— ნურ-მდინი!  
 შაჰიმ ანიშნა სალდათებს; ამათ იმ წამსვე გაუშვეს თამარს ხელი.  
 — აი მეფეთ-მეფე! ღიჩოქე და ელაპარაკე: რა გინდა?

**IV**

თამარმა ჩაღუნა თავი და ვერ ბედავდა შაჰის პირ-და-პირი შეხედვას... ბოლოს ერთბაშად წაიწია წინ, დაიჩოქა და უთხრა:

— ბოხოვთ დამიცვათ, გამოვიქეცი მარტო-მარტო შორიდან... წმინდა ბაქოვამ... ღამისხენით, დამიხსენით... მე ვარ თქვენი მონა.

— მოდი ახლოს. ნუ გეშინიან.  
 ის ხმა, რომელმაც წარმოსთქვა ეს უკანასკნელი სიტყვები, თამარს ძალიან აღერსიანი და სასიამოვნო ხმად ეჩვენა. სულ სხვანაირად ჰქონ-

უახლოვდებიან ენლანდლო სამინისტროს და ბევრმა შენიშნა ის აშკარა განსხვავება ბამბეტას თითქმის დამარცხებასა დეპუტატთა პალატაში და გამარჯვებასა შუა სინატში მაშინ, როდესაც პალატაში ერთობ ცივად მოეპყრენ ბამბეტას დეპუტატ რიბოსთან ბასის დროს, ორი ახლის სამინისტროს შედგენის გამო, სინატში უმეტესობა თანაგრძობით უსმენდა მას, და თვით ბამბეტამაც თავის სიტყვაში დიდი ქება შეასხა სახელმწიფო პირთა, მჯდომარეთა უმაღლესს პალატაში.

**ინგლისი.** ირლანდიაში მოძრაობა თან-და-თან ძრვილდება. ღლითი-ღღემატულობს უკმაყოფილოთა რიცხვი და ამის გამო დატუსაღებულთა რიცხვიც. რამოდენიმე შეიჯარადრეთ გარდაწყვიტეს, არ იხადონ არაერთი იჯარები, სანამ ყველა დატუსაღებულთ არ განათავისუფლებენ. ირლანდიაში გამოდის პროკლამაციები, რომელშიაც ემუქრებიან სიკვდილით, ვინც კი იჯარას გარდინდის. მართა კრებამ პორტისში დაადგინა ეთნოგრაფიკული პარნელისა და დანარჩენთ დატუსაღებულთ განთავისუფლება.

**ამსტრია.** ბერლინის ტრაქტატით პესტრიასთან შეერთებული მხარეები, ბონია და ჰერცოგოვინა, დიდს უკმაყოფილებას აცხადებენ პესტრიაზე, სხვა და სხვა შემავიწროებელ სამოქალაქო და სამხედრო წესების შემოღების გამო. მაჰმადიანთა და ქრისტიანთა შორის სრული თანხმობაა, და ამათ გარდაწყვეტილიც აქვთ, რომ, ვინიცობაა, პესტრიაში ეს ამათი შევიწროება გააგრძელოს ან კიდევ დაჰსძინოს მას ახალი შევიწროება, გაიქცნენ მთებში და უკანასკნელ სისხლის წვეთამდე დაიცვან თავი, იბრძოლონ. ამ არეულობას დიდი არა უკლია რა. მრთი მხოლოდ ნიშანი საჭიროა კიდევ პესტრიასგან. რაღას იტყვის მერობა, როდესაც ხელ-ახლად შეიქნება ადამიანის ყლე-

და იმას წარმოდგენილი ნურ-მდინი და ძალიან გაუყვირდა, ფიქრობდა: — განა მართლა ეს არის ის ბარბაროსი, რომელიც აწუხებს ჩვენ წმინდა ბაქოს?

იმას წარმოუდგა ნურ-მდინი ახალგაზრდა ლამაზ კაცად, ალერსიანის თვალებით. იმის სახეს და შუბლს ეტყობოდა, რომ არ ენახა თავის სიცოცხლეში დარდი და ნადველი.

აი, ამ გვარი იყო ბაქოს ამოხრებელი კაცი, რომელმაც არ იცოდა შეცოლება არც მოხუცისა, არც ბავშვისა და არც ღვინა-კაცისა.

თამარი გაჩუმდა.  
 ნურ-მდინმა სთქვა:  
 — მე შეუბრალებელი ვარ ჩემს მოწინააღმდეგეთან და ძალიან გულკეთილი მონასთან. მითხარი შენი სახელი და მაჩვენე სახე...  
 თამარმა თავის სახელი უთხრა,

ტა, სისხლის ნთხევა ქრმე მარცხადე მხარეებში, რომელიც ქრმე ქრთ მტარვალს გამოჰგლიჯა ხელიდან — მსმალეთს, და მეორეს ჩაუგდო — პესტრიას.

**გიგლი-გრაფიული შენიშვნა.**

მხლა ხანს ნემეცურდამ ერთმა რუსის ქალმა მ. ი. მერცალოვისამ გადმოთარგმნა, რუსულად შესანიშნავი თხზულება შეიგერ-ლერენველდისა; ადგა ჯგრა, მისი ცხოვრება, ზნე და მისი საზოგადოებრივი მდგომარეობა ყველა ხალხებში მთელს დგა მიწაზე.

წიგნი არის ერთი დიდი ტომი 688 გვერდი მშვენიერ ქალაღღზე აღბეჭდილი, შეიცავს 209 ნახატს (დედაკაცთა სქესის ტიპებზე).

ამ წიგნში არის აღწერილი, როგორც სათაურიც გვიჩვენებს, დედაკაცის მდგომარეობა ყველა ტომის ხალხებში.

პეტრუს პირველი ადგილი მიუცია ქართველ ქალისათვის. იმისი აზრით ქართველი (კაცი და ქალი) არის წარმომადგენელი, უმშვენიერესი ტიპი მთელის დედა-მიწის ხალხებისა. ამ წარმომადგენლობაში წილი აქვთ ჩერქესებსაც. ამიტომაც პირველი ადგილი ყველა ხალხებ შორის უნდა ეკავოს ქართველს, მეორე ჩერქესელსა.

პეტრუსი აზრით, რომდენადაც შორის სცხოვრობს რომელიმე ხალხი ქართველებზე, იმდენად იქ საზოგადო ტიპი ადამიანთა გაუფუჭებულია და დამახინჯებული, პირიქით, რამდენადაც ახლო, იმდენად უფრო მეტად წააგავს ამ ტიპს.

ქართველების მეზობლად სცხოვრობენ ჩერქესელები, მოსები, აფხაზები, სომახები, ქურთები, ლეკები; ამ ხალხების ტიპები უფრო შინაინია, ლამაზი, ვინემ რუსებისა, ნემცებისა, ოსმალოებისა, სპარსელებისა, მონგოლებისა; ამათი ტიპები კიდევ უფრო მეტად ჰგვანან ქართველთა

მოიხადა პირ-ბადე და უჩვენა პირისაზე.

ნურ-მდინს ამის დანახვამე თვალები დაუხველდა.

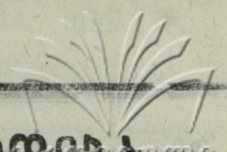
მისი ცოლები ძალიან გაჯავრებული იყურებოდნენ; იმათ თვალებში ეკვიანობა იყო გამოსახული.

— რა უნდა ამ ბარბაროს ქალს? შბრძანე, ნურ-მდინ, რომ საყრობილეში ჩასივან.

ნურ-მდინმა ხმა არ გასცა, შეხვდა გაჯავრებული და უბრძანა, რომ გარედ გასულაყენენ. სულ ყველანი წამოდგნენ და გავიდნენ.

თამარი და ნურ-მდინ დარჩნენ მარტო ოთახში.

(დასასრული ზედა).



ტიპს, ვინემ ველური აფრიკის, აეს-ტრალიის, ამერიკის ზანგებისა და სხვა ბარბაროს ხალხებისა.

ზოგიერთი ამ ხალხების ტიპები იმდენად არიან დაშორებულნი ქართველ ტომებზე, რომ იმათი წარმომადგენელი უფრო მეტად ჰგავს მაიმუნს (შიმპანზეს), ვიდრე ქართველს. ბამბინილი ღარვინი და მისი მიმდევნი ამტკიცებენ, რომ ადამიანის დედანი არის მაიმუნი და, მაშასადამე, ზანგები უფრო დაახლოებულნი წარმომადგენელნი არიან პირველ კაც-მაიმუნისაო. ეს აზრი აშკარად მტკიცდება ლერხენფელდის სურათებით.

მაგ. გასინჯეთ საზიზლარი სურათი ზოტენტრატის ქალისა, ძაფრებისა (ესენი აფრიკელი არიან), ბაბონიელისა, სიამელიისა, მარგოლისა, (ახალი - ზელანდიიდან — ავსტრალია,) მიტიელისა, (ჩრდ. აფრიკიდან) და სხ., და დარწმუნდებით, რომ ლერხენფელდის აზრი არის უტყუარი ტყუილობა.

ძალიან კარგი და სასარგებლო იქნება ჩვენთვის, რომ ვინმე შეუდგებოდეს ამ წიგნის თარგმნას და ქართველ ქალზე ცნობების შემსებას. აგრეთვე უეჭველად საჭიროა, რომ ტიპი, ქართველ, ქალისა, რომელიც გამოხატულია ამ წიგნში, შესწორდეს. ქართველი ქალი აქ გაცილებით უნორად არის გამოხატული, ვიდრე ის ნამდვილად არიან.

როცა, რომ ჩვენც ვიცოდეთ ქალის სავსება, მისი ძალ-ღონე, ხასიათები და ისტორიული მნიშვნელობა, რადგან „ხალხნი ეცემიან და აღმალდებიან ხოლმე ქალებთან ერთად; ქალნი არიან ბურჯნი ხალხონობის ისტორიაში.“ (ლერხენფელდი.)

წიგნის ფასი თფილისში 5 მ. 50 კ. მასე ჯანსაღიადი. თბილისი, ინტელ სინდოუმი ნ. მ. დეკემბერს.

### განცხადებანი

დესტიტიციონი სტატსკი სოვეტნიკი დავით იაკობისძე ავალოვი აცხადებს, რომ ამ თვის 6-დამ, მომავალი წლისა, გაისყიდება მის სკოლაში ატკალის ქუჩაზედ, სახლ. № 59, ახალ-გაზდა დასარგავი ხეები, შარაიზის მამულიდამ, რომელიც იჯარით აქვს მას აღებული ძავეკასიაში შრისტიანობის აღმადგენელ საზოგადოებისაგან. ეს მამული ადრე ჰქონდა იჯარით ილიაშვილის და შემდეგ სულიშინის ქალს. სკოლა დია დილის 8 საათიდან ნაშუადღევს 2 საათამდე. (3—2)

ზრიქუროვის წიგნის მალაზიაში (ბალის პირ-და-პირ) და ბ-ნი იოანისიანთან (ოკრუქის სულის ქვემოთ) ისყიდება წერა-კითხვის საზოგადოების გამოცემა:

წითელი ფანანი, ფასი 15 კ. ხატაური — — — 10 კ.

### ისყიდება

25% ნაკლებ მინამ სხვა ალგას ჩია, კაკაო, შეკოლადი, ბისკვიტი, მურაბა, ბრინჯი, ჭურჭლები, სტაქენი, ბაკლები, თეფშები, ჩინიკები, სუდოკუბი, ფოდნოსები, პირის-სახანი, კლიტკები, სამურველი, ტანისამოსის საკიდი, გოგუბი, დანები, კაღები, ქაღალდი, განვერტები, რკუელები, კანანდები, თოფები, რეკოლეკრები, კრაგები, პლაშხები, ვანები, ქაშები, საყუდურები, კლიონკა, უნაგირები, ლაგები, უთოები, ტასტები, პირისსახრი, ცხვირის-სახრი, ხუჭები, ტუალეტის საშინი, დუხები, შარბათი, ციტატამგუნია, ქინას ღვინო, ზორტკეისი, სერესი, გონიაკი და ათასი სხვ. რამეები, — ინფლისის მალაზიაში. იქვე ჩია ვაჭარათვის ნარდათ: ფუთობით 40, 46, 52 და 58 მან. და გარვანქობით: 1 მ., 1 მ. 10 კ., 1 მ. 20 კ., 1 მ. 40 კ., 1 მ. 60 კ., 1 მ. 80., და უპირველი ხარისხისა 2 მ. — წონა უქაღალდით.

თოფები 20—60 მან, ჩოკ-ბორ (choke bore) George Dau-ს ფარბიკადამ—120 მან. რეკოლეკრები 4—34 მან. და ბუდდოგისა 11—20 მ. ქალის უნაგირები 65 მან-დამ; შეფილდის დანები ხანგლებით 3 მან. 50 კან-დამ დუქი, ალბომები ნახევარ ფასად, ფილტრები და სხვ.

უქვლად უძრავესი ამოწევა თოფებისა და რეკოლეკრების თიფლისში. (100—45)

ჩიის მცოდნე პირმა და მსურველმა უნდა იუიდოს ჩიი, პირველი მოკრეფილისა ინფლისის მალაზიაში 1 მან. 20 კან. და 2 მან. და შეადაროს ჩიის 1 60 კან. და 3 მან. უქვლავან, ქ. თბილისში და გაიგებთ რამდენად უკეთესი ჩიია ინგლისის მალაზიაში. ამის გარდა მალაზია ამღვეს ჩიის წმინდა წონით უქაღალდით და უტყვივით. (100—93)

ლონდონის მალაზია კომერციულს ბანკის ქვემ დაწესებულია ნამდვილი ჩიი-გასსყიდვად პირველი მოკრეფილისა და საუკეთესო ინგლისური საქონლისა: მკალითებ: თოფებისა, რეკოლეკრებისა, კლიტკებისა, ჭურჭლებისა, კრაგებისა, დანებისა, კოვზებისა, ჩინიკებისა, შოკოლადისა, კაკაოსი, დუხებისა, საშინისა, შხეკებისა, ცხვირ-სახრისა, ქაღალდისა, კანანდებისა, კაღებისა, უნაგირებისა, სუკრისისა (გამოიქვი კლეშინი ზეთისა) და სხვ. სააკეტო მკინტრამის მოსახურავებს გასსყიდვად კანფეტებისა და ბატონებისა და კამპ. მურაბისა, აგრეთვე ხუჭებისა და წინდებისა ნოტიანგამიდამ. ნამდვილი ქაჩანას გაიკები. (100—45)

### ი. მურადოვის წიგნის მალაზიაში

### ქუთაისში

მუდამ არის დამზადებული საკმაოდ ყოველ გვარი სასწავლო წიგნები, რომელნიც კი მოეთხოვებად სავაჟო და საქალბო გიმნაზიებში, სახალხო და სამოქალაქო სკოლებში მოსწავლეთა. არის აგრეთვე დიდძალი სასწავლო და სკოლაში სახმარო წიგნები და მოთხოვნილებისა და გვარად-დახარული რეფულები, ასე— 5 მანეთი, მუხიკალური ნოტები, სხვა და სხვა საწერი წიგნები და მასალები უფრო იაფ ფასად, ვიდრე სხვაგან.

ძალაქს ვარემე მცხოვრებთა მოთხოვნილებას მალაზია დაუყოვნებლივ ასარულებს და გამოგზავნის პირველივე წამომავალი ფოტითა. (50—28)

### ინგლისის მალაზიაში

თონასი უსრული მამ-მას-ტუნი

ამგრებს თმას და ადრინდელ ფერს ამღვეს, ფასი ერთი შუქისა 2 მან., გავზახნით 2 მანეთი და 28 კან.

აქვე ისყიდება ქინის ზომადა თმების გასამკრებლად. ფასი 1 მან. სხოტკები თავის ტკევილის მოსახრებლად, ტუალეტის საშინი, დუხები და სხვ. (100—69)

### ინფლისის მალაზიაში

არწუნის გაღვევებისა (Maison de confiance)

შეადრეთ ხუენი ჩია ჩიის უქვლავან — 1 მ. 10 კან. — 1 მ. 40 კან. — 1 „ 20 „ — 1 „ 60 კან. — 1 „ 40 „ — 1 „ 90 კან. — 1 „ 60 „ — 2 „ 20 კან. — 1 „ 80 „ — 2 „ 50 კან. სუკრისი 2 მანეთ. — 3 მანეთ. ჩიის წონა — უქაღალდით, სხვაგან კი ქაღალდით. (100—69)

### აბონემენტი

### მართული თეატრისა

იმართება მართო ექვსი წარმოდგენისათვის პირველ იანვრამდის 1882 წ.

### ფასი დაკლებულია:

ლიტ. და შუალოქ. 54 მ. — 60 მ. ლოქ. № 1, 2, 19, 20 30 მ. — 42 მ. დნარჩენი ლოქები 36 მ. — 48 მ. ტრესლო 1 რიგისა 15 მ. — 18 მ. ტრეს. 2 და 3 რიგისა 10 50 — 12 მ. მ. კ. სკამი მესამე რიგ. 4 50 — 6 მ. აბონემენტზე ხელის მოწერა შეიძლება 4 ნოემბრამდის. მართული თეატრის გამგენი { მ. აბაშიძე კ. მესხი.

### ისყიდება

15,000 თეფში 1 ხარისხისა, თითო 15 კან.

12,000 ბროლის სტაქანი თითო 25 კან.

10,000 ბაკალი და სტაქანი თითო 10 კან.

10,000 ფოდნოსი და გასალები თითო 15 კან.

10,000 ნევისი, 8 კ. 40-მდინ ასი.

10,000 ზენალი თავის პრიბორით თითო 5 კან.

5,000 ბოთლი ზორტკეისისა და სერესის თითო 1 მან.

2,000 არშინი კლიონკა 60 კან. 2 მან. არშინი.

2,000 დიუჟინი ყარანდამი და ყალმის ხელი 8 კ. 50 კან. დიუჟ.

2,000 გირვანქა ინდოეთის ბრინჯი 7, 8, 10 კან. გირვ.

1,000 გირვ. თვალთ-მაქცი ლე-ზიოშკა 50 კან. გირვ.

600 ინგლისის რეკოლეკრა 4 მან. 34-მდი.

300 ინგლისის თოფი თითო 20—100 მან.

ლოპი, მაუდი, ტრიკო, ალბომები, საზამთრო პალტოები, ქუდები, შარვლები და ტანისამოსი ნახევარ ფასად. ინფლისის მალაზიაში. (40—9)

ინფლისის მალაზიაში ახლად მიღებულია დიდ ძალი ჩიი პირველი მოკრეფისა 30% უკეთესი, ვიდრე სხვაგან. იქვე იმყიდება: ზარესინა 40 კან. დაწყებული; სტაქენი, ბაკლები 10 კან.—დამ; პადნოსები 5 კ.—დამ, მურაბა და ალბომები ნახევარ ფასად და სხვ. (100—45)

### ბაშინი

საკვებო ხორაგულებთან, რომელნიც იყიდებიან თფილისის ბაზრებში, დუქნებში და დატარებით 1 დეკემბრამდამ 1 ანგრამდის.

მამომცხვარი პური: ხორბლის თქვილის: პირველის ხარისხის — 1 გირ. 5 კ. მეორის „ — 1 გირ. 3 1/2 მესამის „ — 1 გირ. 3 კ. იმავე თქვილ. თორნეში გამოცხვარი: პირველის ხარისხის — 1 გირ. 5 კ. მეორის „ — 1 გირ. 4 კ. ჯვარის-მამის პური:

პირველ ხარის. ლავაში 1 გირ. 6 1/2 მეორის „ — 1 გირ. 5 კ. მესამის „ — 1 გირ. 4 1/2

### ძროხის ხორცი:

პირველის ხარისხის — 1 გირ. 10 კ. მეორის „ — 1 გირ. 8 კ. სუკი — — — 1 გირ. 15 კ. ცხვრის ხორცი 1 გირ. 10 კ.

### ლორის ხორცი:

პირველი ხარისხის — 1 გირ. 12 კ. მეორის „ — 1 გირ. 11 კ.