

ପୁରୁଷାଙ୍କା.

ପାତାମୁଦ୍ରା ନିଃପ୍ରକଳ୍ପିତାବଳୀ

ପ୍ରକଳ୍ପିତାବଳୀ.

ଅଧିକାରୀଙ୍କାରୀ.

1853 ଫିଲେ.

No. 2.





ПЕЧАТАТЬ ДОЗВОЛЯЕТСЯ,

съ тѣмъ, чтобы по отпечатаніи представлено было въ
Ценсурный Комитетъ узаконенное число экземпляровъ
Февраля 1 дня 1855 года.

Исправляющій должность Ценсора Грузинскаго языка

Селиц. Алексеевъ.

Въ Типографії Канцелярії Намѣстника Кавказскаго.



ପ୍ରାଚୀନ ମହାକାଵ୍ୟାଳିତା

ନୂ

ଶୁଣାଇ ।

ପ୍ରାଚୀନ ଲ୍ଲାଙ୍କିତାତଥକ୍ଷେତ୍ରଜୀବିଦୀ ।

ପ୍ରାଚୀନ ପ୍ରାଚୀନ ଧ୍ୱନିତାକ୍ଷରଣ,



ପ୍ରାଚୀନ ପ୍ରାଚୀନ ପ୍ରାଚୀନ ।

ମେନ ଶ୍ରୀନାନ୍ଦେଶ୍ୱର ପ୍ରାଚୀନତା, ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣତା ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ,
ତୁମିଲା ଲାକାଳିମିଳା, ତୁମ ତାଙ୍କୁ ମନ୍ତ୍ରମଳୀ
ଶିଖାଇ ଫୁଲିଲୁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ, ପ୍ରମାଣିତ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ,
ଫୁଲିଲୁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ, ପ୍ରମାଣିତ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ,
ଫୁଲିଲୁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ, ପ୍ରମାଣିତ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ।

განსკრტთაშელი სახელი, შენი ვახსენო ვინაშან,
რომელმან შექმენ უფეხლი, უსვებით მოწყინაშან,
და და ქშტეანა უფსენრული, ზღუათა განვრცომით მდინაშან,
და ეგ ზომ დიდმან და მლიკმან, საძრწოლმან შესაშინაშან.

ბნელთა წყვლიადთა უკუთა, დავლევმან დაშავსებელმან,
ცათ შემოქმედმან წყალთ შემელმან, სოფლისა მაარსებელმან,
ქაცთა მსადემან უოფლთა, კეთილით აღმავსებელმან,
და ზეცისა მწერბრთა ბოროტთა, დამცემმან დამავსებელმან.

შენ სარ მიზეზი უოფლისა, უხილავ სახილველისა,
ცისა შზისა და მოუკარისა, ვარსკულავთა დაუთვლელისა,
მიწისა წყლისა ქარისა, ცეცხლისა ჭითერ მწველისა,
და ქშტეანდ მომუქანდ გარისა, ახალისა და მცელისა.

შენ მოინებე უოფელთა ცხოველთა, მოუგანებანი,
შეცოთა ჰირულუებთა ფრინველთა, თევზთ დავანებანი,
მათდა უაღრეს პატივით, კაცთა ქვეუანდ გებანი,
და მადლობის შემომწირველმან. რა გრადო მე გლას ქებანი.

შრაგალი დაშერენ ვერა თქვეს, შენი საფერო ქებანი,
ვითარცა გიხმის მაღალი, შესხმისა მოხსენებანი,
სირუე მოაქლდათ ცუდ ეჭმნათ, ქაზრი და მოგონებანი,
და შეუძლებელ არს კაცთაგან, მღერთაების მიწდომებანი.

სოდომის შენდა სასიბრძნოდ, ჭირნო თჯისი წიგთა კლებანი,
დავითს კმა ტებილად მეტაბელს, გაუტელა ქნარი ებანი,
პავლე სამ ცადე აღსრულმან, განივრცო განკვირებსანი,
და ვერ გინ გამოთქეს კუროვნად, სამღლონი ვითალებანი,

დადუმძნენ შირი დაუკათ, უოველთა შენთა უცნოთა,
დაბრმალთა დაურუებულთა, შელეგთა შმაგთა და უგრძნოთა,
ბრძნენთა და ფილოსოფიასთა, უარშითა უზნოთა,
და ვინც არ გიცოდეს ყოფილი, შეოფენ მეოფოდი უგნოთა:

შენ ბევერები ვინა სარ, მის უკაშასა ხანისა,
მათქმით სპარსოგან წამება, დედოფლის ქეთევანისა,
თუმცა ბენებთ ლბილისა, მოქარისა სონავანისა,
და ქართველთა მანათობლისა, მთერარისა მონავანისა.

გირე ღრო ჰქონდათ ივერთა, თჯო უფლად მეფედ კლომის,
გასპითთ ჰონტოდ ჰერობისა, საემლად გელ მისაწდომისა,
სპათაგან მოლაშერობისა, სშირად წალილი ამისა,
და ვერ გინ ჰერებლის წეენასა, იცოდნენ მალი ლომისა,

რა მისთა მშერობთა განიეკეს, ივერთა სამეფოები,
სამოთხე გეთილ საშეები, ქვეუნად სწორ მოუპოები,
ერთი მეორის უმჯობე, გულისა დასატოვოები,
და დასცრცხის მათ გერძო უსავებით, და წეალობისა მოოები.

ოდეს განიცენენ მთავრდათ, მათ ძალი ამა ჟაშებთა,
საქართველოთა მეფეთა, ქრისტეს მოსახლა მწამებთა,
დაუწეს სპარსთა მძღავრება, გარდასხმიდან შესმებთა,
და აწვევდნენ რკინის დაგდებას, ღერთის სათნო დედა მამებთა.

სპარსის სმულობდნენ მტკრობდენ, ქართველთა დანამციარებთა
უარის უაფას აწვევდენ, ქრისტეს ოჯახისა მჭირებთა,
გრწამდესთო ერთი არსება, ნუ ესავთ სამთა პირებთა,
და მად სტანჭებდენ მრავალთა ქრისტიანეთა შვილებთა.

ოუ აო იწამებთ ეტულდენ, თქუმტნ მაჭად ფედამჩარადო,
მას ზეცით მოვლინებულსა, წინასწარ-მეტყველთ გვარადო,
სამოთხეს სულთა საშებდად, ქვეუნად კურცო გასახადო.
და უცილოდ მოგწევერთ რკინისათვის, იცოდებად მივიჩნევთარადო

მრავალნი მოსწერდნენ სპარსთაგან მეფენი მოწამეობით,
სისხლი დასთხიეს ქრისტესთვის. ტანჯვა თავს იღვეს მგნეობით,
არჩილ ლუარსაბ დამიტრი, შეშანივ პირად მზეობით,
და სსუა ჩინებულნი მთავარნი, რკინისა დაუტეობით,

ქეთევნისა პაციუთა, მე ვიცევი მათდა მეტებით,
აო გინ დახვილა დედათგან, მისებრივ გამომეტებით,
კურცო ჰერეფლნენ ცეკვის გაზებით, ლერსმებით სჩევლება
დან მწვერებით,
და მოქაფრით სისხლი სწდებოდა, ძარღვების დასწერებით.

მეფეს უთქმაში თემურაზს, მაშინდელი შისი ენება,
თუმცა მსმენსა ვით დამსწრებსა, შეურაცხავს გაგონება,
რაღად გრისაში სხეულა ლექსთა, მომატება მოგონება,
და მაგრამ ბრძანების არ უშლილ, გინცა იცევის დართო ნება,

მის ნერარისა წამება, მეფესთან მოკლედ თქმულები,
ჭირით ჭიმუნვით და უაპით, არან დაცვირთულები,
გულ დაკლილსა არ ძალ უმს, არა სტკილდეს წელულები,
და მისთვის გრძლად ვეღარ მოგვითხრა, ჰატიურ დაუსრულები.

თუცა მწადს სათქმად მეშინის, არ ძალ მიმს გათამაშება,
წმიდის ქეთეგან დალუჯლის, სასტიკი ცანკვეა წამება,
მე ვით მოგითხრათ უცებმან, ენა ასლავე დაშება,
და მაგრამ იგივე მეწება, ვისი მაქტე რწმენა წამება,

უწალომ მძლავრმან ძლიერმან, მეფემან სპარსეთისამან,
შაჟაზ სასელ დებულმან, უარის მუღოვმან ღურთისამან,
იზრახა კასთა აღმოთვეორა, მწალემან დიდის ხნისამან,
და წარგზავნა სპასიდ მოწევეტად, ბოროტმან ავის ზნისამან.

დედა მეფისა მის აშის, მოსმენით დაჭმუნდებოდა,
შას დღე მზე აღარ ნათობდა, ცა რისევით მოქუხებოდა,
შავთა ზღუათაგან ცოტმლისა, ნაკადი შოსდინდებოდა,
და წასვლას ბრძანებდა თათბირი, ამაზედ გარდასწუდებოდა.

მსწოდელად წაგიდა მასთანა, ნებით კედ შეუხებელად,
გათ დედუფალი ქეთევან, სახეორად საოჯებელად,
ნუ თუ დაიცვას ქვეენა. მცერთაგან უოკრებელად,
და თავი გასწიოთ საჭედავად, უკვესრად უოკრებელად.

მივიდა დახვდა შაჟაზ, ჰირშავად მოგეხებული,
გამწურალი გარისხებული, ვით ღომით აღბორგებული,
შვლის შვლთ თხოვნა დაუწუო, წაუღო დაშოა კებული,
და მერმე წარგზავნა შირზად, იგ ჰირზე მოდლევებული.

არ შეივეძრა მოაჭე, არცალა მისი გახეთი,
სრულად მოწუვერის ექადა, სიტყვითა, მკურავე მკურავთა,
შეპურობად იურა შაჟაზ, ეშმაგის ბადე მახეთა,
და შემწიდველებული რფულითა, მისის მინარის შმახეთა.

მოგიდა დაშეჭით მოსწუვევის, მრავალნდ დედა წულები.
მამანი სიმკნით რჩეული, ბოძოლათა მონახულები,
სხეანი წასხეს შატიმრად, ხელ კრულნი დაბაწრულები,
და უმწარეს ბაბილონი გლოვა, სტიროდნენ წარტყვენულები.
შირაზს ჟიკდა დიდს ხანს ქეთევან, სულთქმით კვნესით და ვაჟით,
შვლის შვლთ სიკედილს შეესწრა, მათგან უწყალოს ზვაჟით,
მი სთჯს დაბნელდა ქვეენა, შზემ შეიმოსა შავებით,
და მაშინც არ დასცის შაჟაზ. გულითა განაქუავებით.

ମହାକବୀରମିଶ୍ର ଗନ୍ଧାର ପଦିଷା ଉତ୍ତରକଥାରେ. ଶ୍ରୀରାତ୍ରା ପ୍ରତିପଦିନରେ ଶକ୍ତିପତ୍ର
କ୍ଷେତ୍ରରେ ଶକ୍ତିପତ୍ରରେ ନାଥାରଦିଲ, ଫୁଲ ପିଲା ପରିମାଳା ଶ୍ରୀରାତ୍ରକଥା.
ଯାରଦିଲର ପରିପାଳନରେ ପରିପାଳନରେ, ଯାମିଳାରର ପରିପାଳନରେ
ଏ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

କ୍ଷେତ୍ର ଶ୍ରୀମିଶ୍ରରେ ପରିପାଳନରେ, ଶକ୍ତିପତ୍ରରେ ପରିପାଳନରେ,
ନାଥରେ ଏ ନାଥରେ ନାଥରେ ନାଥରେ, ଏ ନାଥରେ ନାଥରେ ନାଥରେ,
ଏ ନାଥରେ ନାଥରେ ନାଥରେ ନାଥରେ, ଏ ନାଥରେ ନାଥରେ ନାଥରେ,
ଏ ନାଥରେ ନାଥରେ ନାଥରେ ନାଥରେ.

ଶ୍ରୀରାତ୍ରକଥା ଶ୍ରୀରାତ୍ରକଥା ଶ୍ରୀରାତ୍ରକଥା ଶ୍ରୀରାତ୍ରକଥା ଶ୍ରୀରାତ୍ରକଥା,
ଶ୍ରୀରାତ୍ରକଥା ଶ୍ରୀରାତ୍ରକଥା ଶ୍ରୀରାତ୍ରକଥା ଶ୍ରୀରାତ୍ରକଥା,
ଶ୍ରୀରାତ୍ରକଥା ଶ୍ରୀରାତ୍ରକଥା ଶ୍ରୀରାତ୍ରକଥା ଶ୍ରୀରାତ୍ରକଥା,
ଶ୍ରୀରାତ୍ରକଥା ଶ୍ରୀରାତ୍ରକଥା ଶ୍ରୀରାତ୍ରକଥା ଶ୍ରୀରାତ୍ରକଥା,

ଶ୍ରୀରାତ୍ରକଥା ଶ୍ରୀରାତ୍ରକଥା ଶ୍ରୀରାତ୍ରକଥା ଶ୍ରୀରାତ୍ରକଥା,
ଶ୍ରୀରାତ୍ରକଥା ଶ୍ରୀରାତ୍ରକଥା ଶ୍ରୀରାତ୍ରକଥା ଶ୍ରୀରାତ୍ରକଥା,
ଶ୍ରୀରାତ୍ରକଥା ଶ୍ରୀରାତ୍ରକଥା ଶ୍ରୀରାତ୍ରକଥା ଶ୍ରୀରାତ୍ରକଥା,
ଶ୍ରୀରାତ୍ରକଥା ଶ୍ରୀରାତ୍ରକଥା ଶ୍ରୀରାତ୍ରକଥା ଶ୍ରୀରାତ୍ରକଥା.

ଏ ସବୀର ପରିପାଳନ ପରିପାଳନ ପରିପାଳନ ପରିପାଳନ,
ଏ ପରିପାଳନ ପରିପାଳନ ପରିପାଳନ ପରିପାଳନ, ଏ ପରିପାଳନ ପରିପାଳନ,
ଏ ପରିପାଳନ ପରିପାଳନ ପରିପାଳନ ପରିପାଳନ, ଏ ପରିପାଳନ ପରିପାଳନ,
ଏ ପରିପାଳନ ପରିପାଳନ ପରିପାଳନ ପରିପାଳନ.

არ დააწენარა შაჟაბაზ, საცოგრძან ეშმაკისამან,
დასაბაშითვე კაცო შეკულელმან, სისხლთა დაშთსევმან მმისამან,
აღძრა იგიცა უზომოდ, წადილმან გულის თქმისამან,
და ბრძანა დედუფლის წამება, შპერობელმან სპარსეთისამან,

ებობა შიხის რაყაში, იმაშელ სასელ დებულსა,
შილაზის ხანად მჯდომელსა, კაცს ღირსად განდიდებულსა.
თუ არ იწამებს ჩეტის რჯულსა, მაჭმადის მოგონებულსა,
და ნე აცოცხლებო ქეთევანს, დედათა შორის ქებულსა.

ებობანა მოკალ წამებით, ეგ უცხო ტურთა დამაზი,
შილად მზე ტანად ლელწავი, ქალი ზარითი და ნაზი,
ვით არ შევსვამი შის სისხლსა, მე არა ვწნა ნამაზი,
და მაჭმადის ფიცით მიამეულს, ასე მოსწერდა შაჟაზი.

განგოთა რა ესმა იმამულს, ბრძანება უსახურისა,
ვით იყალრია კელმწიფეები. მაზედ ძება შერისა,
რა სანუქითა დედისა, ძისაგან ნამისხურისა,
და დიდს ხანს დაკრძალა წერილი, შის ეშმაკისა ჭურისა.

შერე წალგზავნა სახანგი, დედუფლის შისათხოვიელად,
შესთვალა ბრძანებას კელმწიფე. რისხვისა დასაცხოვიელად,
თუ უასის ჭურითსა შის რჯულსა იქმნების ქრისტეს მგრისელად.
და ისევ წარვალენ დიდებით, მუნვე კახეთის შერიბელად.

შოთლეს მის წინ დაწყეს, სხეული და სხეული იარაღები,
საქენჯინი რეალნი რეინენი, მხურვალთა ცეცხლთა სალები,
პარები, ჭიაბი, გაზები, შამფურნი დასადაღები,
და თუ ცა თუ ხორცითა საწიგნი, სულისა ასაფაღები.

მან არმაღანად მიძიღვნა, გით სასძლომ სამგაულები,
მოსართავ მოსაგმაზეად, განგებით მისთვის ქმნელები,
თავად ჭიდად და სირიზად, საუკე საფარდულები,
და სათუთა ხორცითა საგლეჭნი, საწიგნი დასაწყლულები.

უბრძანა ვარო სოფლისა, დამვიწეულებული დასინისა,
არად მიჩნის ჭირნი საჭიროდ. ვარ უმარგესი ცინისა,
არ მეშინისო თქეტნისა, დასურვებულის რენისა,
და რეგინდ არ მითსრათ ტანჯვასა, სასტრიგად მოსათმინისა.

მე გით ვგმო ქრისტე ქეღლეთისა, ქალწულისაგან შობილი,
უქამო სიცემა ხორც ქმნილი, მაშის ერთ არსად ცნობილი,
ჩეტნის ჭუარზედან ნაშისჭიდა, ლასკრითა გვერდასა სობილი.
და მეტერეთით აღმდეგათ საუდართა, მარჯვენით ღერთისა
კლომილი.

იღოცას იტევის გულმდუღლრდ, მტირალი ცრემლთა მიუწევეველი
ღმერთო მამათა ჩეტნითა, ვინ დანთქი ამორეველი,
განმაძღვრე უმური, ვიქმე შენს მტერთა მძღვეველი,
მომეც მოთშეს ტანჯუათა, უკლები მოუღვეველი,

იცვეს ცე დმიტორ შატალო, უსაზღროვ მიუწვდომელი,
საკვარეველებით საცნობო, სხეულ ვერას მისახდომელი,
ზე სამყაროსა საუდორთა, გარ შეუწერლად მჯდომელი,
დ უფეხელგან მუთფო უფეხი მსედო, შენ თჯორნ განუცდომელი
მომეც მოთმენა უძლურსა, დედასა დანაბერებსა,
ვის მექადიან შეთხევას, მე ცეცხლსა დანაბერებსა,
ხლოცთა საწყავსა სულთათკს, ეშაგთა მოსაგრებსა,
დ დამამოუვასე ანგელოსთ, დამსენ მას ჩემსა მტკრებსა.

აწ გვედრები იესო, მომცე სიმხნე დ ძალა,
ვინ ჩურცთკს მოკუდი უკუდავი, აღსოცე ძველი ბრძლა,
რავდენ შევიძლო მეც შენი, გარდავისადო ვალა,
დ ძედ ლუთისად გწამო უარ ვჭერ, მათი უსეინ ალა.

თუ ას ჩემ შორის სოფლისა, ბრძვილი დ ბიწირები,
მომპარცვე გამომასურვე, ვით ოქროს მიწიერება,
გარდმისალისე განმწმინდე, ისმარე ლმობიერება,
დ ვითარცა გაცსა შემინდე, ეშაგთა მომცბიერება.

გულავ ამას გვედრებ უფალო, მაღალალი ზესთა ზეოდა,
ცერ გასთა მეტედ მჯდომელი, თუმურაზ ჩემი ძეოდა,
დააცევ იგი ქეენითურთ, იქმნეს მტკრთაზე მძლეოდა,
დ ადიდოს შენი სახელი, ანათოს ვითა მზეოდა.

წმიდათა საღვეობლოთა, განკრძალებით ზიარებულება,
ზე აქტენდა გული უზადო, გონება განცვითებულება,
სედვითა მისთვის მოსარებლით, ანგელოსთ მაღალა კრებულსა,
და ესწრაფებოდა მუნ მისვლა, სიცოცხლე გამწარებულსა.

გულავ შეემთხვდა ზატებსა, იგ ცხოვლად დანახსატები,
დასთხივა ცრემლი ღვთლითურთ, ღვაწლისა მოსამატები,
დააგდო ნოსტარ ფარდაგი, დორი, სეზანი, სნატები,
და ადგა თამამად იწყოთ, მან მისი ჯაშაცებული,

რა ილოცა დაჯდა იგი, კითა ხმალი მოსაქმაზად,
უზრძანებდა მოვიდნენო, გულ უშიშრად წენარი ნაზად,
შემოვიდნენ მცარევალთ დასნი, შეკრთეს ნახეს საოავაზად,
და გერ შემართეს დიდი ხანს დღინენ, მცწვეულნი სადარხაზად.

თავს ადგნენ მისი მხლებულნი, გულმდგულწად მონატირები,
მუსლი ეხვეოდნენ კაჭდნენ, მიწად დაედგათ ჰირები,
შეგვიწევალეო ეტელდნენ, უცხოს ქვეყანის მწირები,
და გარდასცემდიან მოსთვიმან, სიცევები გასაკვიპები,
მოსთვემდენ ქართველთ შეშთარო, ტერ კახთა ცისკრის მთავრება
მკრთალგარები მოკამკამებო, ლამაზად მოციმციმებო,
ბეჯლთა უკუნთა ღამეოა, განმდევნო განმაღლიერო,
და შექთა მომზენო ღრთავე, საშეფლოდ განმარტებო.

ჩემი გით ვიძლოთ კუელთა შზეო, ქება შენი მასათხობლად,
გნ განგრესამ განგრესადნა, დედოფლად და ქვეუნის შპერობელად,
ბანოვანთა სათავედად, შეფერ ტახტა შესამკობლად,
და ნუ გასწიროს თავსა კარგსა, ნუ მოგვი კლებ ჩემს საუმობლად.

ვის არად გჩნდის სოფლისა, დიდება მორქმა ქონება,
შეფიარბა ტახტს ჯდომა, სეფე წულთ ემობა მონება,
დორშა ლაშეარ სარანგნი, მანდაცურთ ძღვლა რონება,
და ზეცის სასტორისა ისწრაფედი. შენ გეონდა გული გონება.

ვინ აშენებდი ამხობდი, ცდამარსა სასლისა ღუთისასა,
პატივს უერთედი სამღებელოთ, სძელობდი წარმათისასა,
უხილებე იურ ჭიარვიდი, ქველის საქმესა თვისასა,
და ცხადად ჩნდა უნჯა დებული, შენგან სალაროს ცისასა,
ვისგან ნახულა შეკენება, ეზომის შემკობილობით,
ვითარიც შენ გაქუს უზადო, მნათობთა შესაცილობით,
თუაღ ცდანადობა სინაზე, ზარითად მოხდენილობით,
და ნუ გაიცულებ მით გპადრებით, ერთგული შემოზრდილობით.

პრედნენ იგი გულ-წულულნი, თა გაქუსო გასაჭირები,
და ქეო მაჭმადს ნუ ევლო, ქრისტესგან განეწირები,
დღე მოწევნილა სამწერთა, დამეს აქუს ქამი მცირები,
და ახლოს ას შენოვს საკუდაქად, დახვარი გასაგმირები.

ამ გუმბლებით უველავი, მონანი შენი ქენებით,
გვემუღაბნები ჰატრონო, სწორ უპოვარი შექნებით,
თავს წე მოიკლავ წამებით, მნელისა მოსათშენებით,
და ქრისტე უარ ჰქავ იწამე, მაჭმად მათებრივ ხსენებით.

შაგს ვით მნეგავთ სადუმნო, ოკული დავაგდო მეოდა,
მაჭმად ვიწამო ფეღანბრად, არაბეთს მოზღაპრეოდა,
მართლისა დამტერებელი, სიცორეის მოწამეოდა,
და მაცოუნებელი უცებთა, თავის ჟამი და დღეოდა.

ატევის წე გელშისთ საკუდავად, ქრისტესთჯს ტანჯვა წამებით,
მსწრაფლ შემოკლების სოფლისა, ჭირი და ლხინი ამებით,
სულისა საცელად თას ვირგებთ, ჩეტი აქ სორცისა ჭამებით,
და თან წამომუევით წაგიუვან, მომეკიდენით მომებით.

შე აღვალ ცათა სუფევად, თქუტნცა აღგირან დიდებით,
თუ აქავ სორცოა მოიწევთ, ცეცხლითა განიწმიდებით.
ჩემთან იქნებით სამოთხეს, ქრისტეს სძლად დაიწინდებით,
და თვარა მოსწყდებით მგმობარი, ჭოჭოხეთს მიიზიდებით.

არ მიგდოიკონო ღცოისმაცა, ეცეოდაგათოთსილებდა,
შენედ იუვენითო რჯულთათჯს, სარენსლად ამახვილებდა,
შეშით დაშბრალთა სედვათა, ვითარლა აღუსილებდა,
და ქრისტეს საგმობლად დაუოდას, ეპონა ააცილებდა.

მათ შიმუნეართა მუნავე, დაუწეს დასხმა ხელისა,
შეიპურეს შექნეს მოღება, რეინისა ჭურთა ცხელისა,
თა ნახეს შეკრთნენ შეზარდენ, მიწისა ხერცთა მწველისა,
ა დაწევნენ ახლისა რჯულისად, დამტევებელნი, ძველისა.

გრძაგ მიხედათ რიგი მოჭიადეს, მათ უბედურთა ხუცებთა.
აწევდნენ ცრუთა წამებას, ჭეშმარიტისა მფუცებთა,
დაწევნენ საგმობლად ქრისტესად, იგ პელ მოკლენი უცებთა,
ა ვერ იძლეს წამად მოთმენა, ტყავისა დასაბუცებთა.

შეუძახნა დედუფალმან, ხმა ძლიერად ვითა ლომიან,
სმღერთოსმადლით განხმობილმან, მის სულმოკლის განრეზომიან
ცე ხუცესო ჰერგეს მიგზიდა, ეშმაკისა მოსანდოშმან,
ა რად დაგვიწედა ჩეტინთხს თა ჭემნა, უსაზღვრომან მიუწიდოშმან.

მე მოავლინა მოუთდა, სოფლისა მაცხოვარებად,
ძველის რჯულისა დაწერომად, ახლისა აღხაარებად,
გნებად ჭუარცმად და აღდგიომად, უღელთა გასასარებად,
ა შენ რად მისდოგები ხუცესო, მაჭიადის შესაწენარებად.

მათ უსახერთა მონათა, ეწიდათ ახდა ცანისა,
სცერიათა უსპეცეკისა. ნარნარად მოცარანისა.
უთხრა არა ხამს განხილვა, დედათ გვართ დახარანისა,
ა უშისოდ საჭეთ არა ვარ, დამუოვნებელდ სანისა.

პირველად ცეცხლი დააგზნეს, ჭურთათვს სახურებელად,
ბაბილონურთა სახმილთებრ, საზარდ საუკუნებელად,
მას შიგან შთადექს რეინენი, საწყავად საწყლულებელად,
და მიწისა ხორცოა შესაჭმად, სულისა საკურნებელად.

მიწად განართებს გაუბეს, ზარიფნი ფერხები ხელები,
შეეშ გაუშალეს სალებად, ლურსმები განაცხელები,
საძნად დახუდეს რეინენი, საწყავად განათხელები,
და მით დაამინეს ქეთუგან, აკანს ურწებდნენ მკუშლელები,

მერმე მიიღეს მუხრვალე, ცეცხლ მოტყინარე გაზები,
დასლიჩეს უცხო ძექენი, თეთრ გულსა მოლამაზები,
ცანთა დააგლეს შამივურნი, ზრო წელთა მოსანაზები,
და თავით ფერხამდის არ დაშთათ, შათ ფარგლით მოუხაზები,

ა აღარ დაშთათ რეინენი, საწყავად მოუხმარები,
აღიღეს იგი ახალი, მიწის სათხრელი ბარები,
ცეცხლში შეაწეს ასურეს, ლაპლაპით შესაზარები,
და შებლსა შემოსდებს დამძიმდა, სული სორც გასაყარები.

აღასენა თებალნი შექვედრა, სული მას ვისთვს იწოდა,
სელთა შენთა არს სასჯელი. ვით არა მოვიწიწოდა,
მაგრამ მიღებს რომელი, იგ დედად ღუთისად იწოდა,
და გაშიფროლებს წყალობით, თუ გზა მაქტეს შესაწიროდა,

შერჩე იტუოდნენ აცისო, რადგან კახეთის შპერობელი,
სამს მოუძინოთ დედოფლის, შეფერა შესამკობელი,
ქშაბი დააღის გიგანტისად, სიკვდილის მოსასწრობელი,
და თხემისა აღსახეობელად, ცანჯვისა დასაცხობელი.

გშლავ წამოასხეს შორივირად. ცეცხლ მწველი შესმარ ბასრები,
პელო მისცეს სკიპტრად შამზური, მით განაგეო სამზღვრები,
ზედ საღვრად ცახტი დაუდგეს, დასვეს ხელ შეუკადრები,
და როგორ არ მოსწუდეს მოარეალნი, ღუთის ჰისხვა მოსადარები

და აღესრულა ნერარი, ფიცხელის საცანჯველებით.
თხემით ტერფაშედე მოწყელული, სორცისა დასაწელებით,
ნასეს დიდება უფლისა, დაშბრშალთა სახედველებით,
და განითქმა უოფლგან სახელი, დედუფლის საკუროველებით.

ცით მოიგლინა იხილეს, ნათელი მაზედ მდგომელი,
მისგან ვინ ბრწყინავს უოფლგან, მზე სხავით დაუხდომელი,
მადიდებელი მოწამეო, ვატივის ცემის მდომელი,
და მამხილებელი უდირთოთა, ქშლ მიწად დასავრდომელი.

შენა ხალ მადიდებელი, უოფლო შენთა განმადიდებთა,
აღიუგან ცათა სუფევად, ცანჯვულო უზადოს წმინდებთა,
გშლავ აქ ახილებ სასწაულს, ინდელო სპარსითა და მიდებთა,
და ახალისნებ ქეთეკანს, განსითქმაშ კიდისა კიდებთა.

დიდება შენდა მაღალი, ქუმა სათავეში დიდადო,
ვის გინებს ყოვლი სოფელი თვისადმი მოსაზიდადო,
ფრანგთა მოიყვან დასავლით მარტვილთ გვამთ მოსასუიდადო.
და ქართველთ მიწმადლებს ნაწილთა, და მათ აწამებ წმინდადო,

საფლავს ახალეს გერ ჭირვეს, ოქეეს ფრანგთა მოიპარესთ
ნე გივეირსთ მათგან წაღება, თუ თეთრიც მოისმარესთ
სადგან სედვილნენ ქრისტესთჯე, რანჯვას შესარესთ.
ჰე რომლის ტაგრუფით აღმოსდა, გვთიღ ფშვა მისა აწესთ.

ქეუნად იღიდა ღვაწლითა, ზეცდა აღვიდა ქებითა.
ვინ იგი იწელა ყოვლითა, ნასხამთა ანაკებითა,
სისხლი დასთხივა, ქრისტესთჯე. ხორცი შეიწვა ნებითა,
და მოწამეთ გუნდთა შეერთო, უკუდაეთა მისაგებითა.

ცა განაკვირვა ქვეუანა, განაკრთო მისმან თმინამან,
შირად შირადმან შატიაუმან, უზომითდ წელვამან ტკენამან,
ხორცია ცეცსლითა შეწვამან, შავად სისხლისა დენამან,
და მაშინ დედუფლის სასჯელი, ვითარ გამოთქმას ენამან.

ვინ მოსთვლის მისთა ჩატევთა, ვიშ გახად სანერარესა,
ცეცხლისა ზღებათა მცურავი, ელის უკუდაეთა ტარისა,
ზეცისა ნავთ საყელებლად. მისელასა წმინდათ საცარისა,
და მოწამედ სასადგუროსა, დიდსა ას სამარტოსა,

სატრიუმის ტროიალსა მეტროესა, სურვილის ცეცხლთა დებულსა,
წვა ლხინად მისჩანს მოყვრისთვის, უწეალოს ტანჯვით გნებულსა,
თდენდა მიხვდეს წალილსა, სიმწარით მოპოვნებულსა,
და ქეთებან დიღსა მოწამეს, ღვაწლითა განბრწყინვებულსა.

მას უწევისა ცეცხლითა, გული აქეს განასურები.
აღტყინებულა სურვილით, შორს მყოფი ვერა მუურები,
უხილავისა ხედვისა, შესვლითა საღმრთო შეკები,
და ისწრაფის უკუდავებისა, წყაროსა მიმართ მწეურები.

სოფლისა ღელვით დანოქმული, შთასთა უპესა ზღვისასა,
სიმხნით იღვაწა განერა, ფსრვესა ვეშაპის ებისასა,
შიხვდა საჭილდოდ მუუდოსა; ნავთ საუუდელსა ცისასა,
და მეტე არ ინანდეს ჰატიუთა, ხორცისა ცეცხლითა წევისასა.

ქეთებან დიღი სასელით, კვლავ საქმით უშეცესითა,
ზე აღხდა ცათა სუფევად, მოწამეთ ღუაწლითა წესითა,
ხორცითა დაწვითა დაგვითა, სიმხნითა დაუკვინესითა.
და ვინ იყო ჩამომავლობით, ქართველით მეფეთა სქესითა,

უმენეს გამოხნდა მამათა. დედათ ბუნებით ლბილია,
ბარდაუტევა სინაზე, ჟაზორიც ზარილევად ზრდილია,
თავს იღეა ცანჯვა სასტიგი, მძღვრითაგან მონდომილია,
და აწ იდიღების იქების, ღუაწლითა შეშოსილია.

ქუცუნისა ტასტით ზეცისა, დალიჭითა იქმნა მჯდომელი,
სამეუფოთა მრავილი, ბრწყინვით თვალ შეუგდომელი,
ძლევის გვირგვინი დაიღგა, ნიჭიდ ხედებოდა რომელი,
ა აწ ჰგიეს ჩეტნდა მეოხად, წინაშე ღერთისა მდგომელი.

ქართველთა მეფეთ სქესისა, კასთ მფლობელს ესპლო ეგვარა,
დალიჭითა მჯდომი დედოფლად, ოტეფლა მინდა ეგა არა,
ირჩივა შარტვილთ შედგომა, კორცო დაწვით მისცა ბეგარა,
ა ქეთევან დიდმან ვინ სიმჯნე, იმგრგვლივ მოივლო ეგარა.

მეორად დასჭილა მოწამე, სხეულ კიდე მისებრ წევალებით,
ვითარით სტანვეს ნეტარი, ქენჭნითა დაუთესალებით,
მუმუთა ჰქლეჩნენ ტანს სწევენენ, კორცოთა უდნობდნენ
ძალებით,
ა გვიოგვინს ადგმილნენ სამეუფოს, თჯემს ჰქეთდნენ რგინა
რეალებით.

ქეაბს გვირგვინად თავსა ადგნენ, პარსა ჭალად ურჭებენ
ცეკვასა,
საჭო უვლებენ მანავად, შამიულს სკიპტრად მძლეული კელსა,
მუსმარ პასრთა პორფირს ასემენ, ჭარეს ზოსტერად არტეშენ
წელსა,
ა ზედ სადგართა დალიჭითა სმენ, დედოფლანა ცერეთვლისა.

“ გ ეთ სასძლოა მწვერება რეინათ, კაზმით გაისამყაფლებას.
პორტოა შემწვარ შენაგლებთა, ისაუკრებს იფარდებებს,
სისხლთა ქუფრად აღმოჩნდართა, იძოვ ლალებს იშიცებებს,
დ ვინ მოსთვალავს დედებლისა, ქეთევნის სიმხნით ქმნებებს,

აღეს ა ესრედ მოჭყაზმეს, მეთეთა სამყაფლითა,
აქროთა ნაცვლად რეინიად, მწველ მკურფალ მეწამულითა,
თვალ მარგალიტად ნაკვერცხსალს, იურიდა სისარეულითა,
დ სძალი იწოდა ზეცისა, სიძისა სიუფარეულითა,

შე მისთა ღწერილთა მოთსრობა, ეკრ ვიძელ აზოვშ მეწება,
ვინ იწერ ქართველთ შეთეთა, გვართაგან აღმოცენება,
კოჯხა თჯსსა ტოშობით, გახთა უზავა შეკენება,
დ ა წერანავს საქმით საშობლოს, წმინდის ნეტარის სიენება,

სამს წენარად სადმე იყროდეს, დაგითის ქნარი ეჭრი,
შანვე დამღეროს ქმა ტებილად, ქეთევნისა ქებანი,
აზდგან მეტეულის ლო კური, თჯს ტოშად მოსსკენებანი,
დ სძლად დ ასულად საკელ ჭიდვას, ვის უგავს მოთმინებანი.

“ მედ კელ ვჰევ ნუ თუ მეცა, შეთქეუ აშე შესაფერად,
ა ვერ მივხვდი საწადებლსა, მეცა მექმნა გულს საძვერად,
მწალდა მეისკე დასახელად, აზდგან გარგობის ვერა ვერად,
დ შეგრაშ მითსრეს უფრობაბა, დამაშენალსა შისაწერად,

უხამს დაჯდეს ღირსი ვინჩე, შისთა ღვაწლთა აღსაწერად.
შთა წმიდელი ან სინელი, პეტრიწი ჰელის კალმის მშერად,
მოკლეს სიცევით რეამჭვერონ, გრძელი ტანკვა მრავალ ფერად,
და შათ მოგვითხრან შესაზაროდ, ასასტიკონ გულს საგმერად.

ქეთევან ბატონის შედლთან მინაწერი.

შეფის ასელო, ქველ კეთილ სულო, ძვირ უფასულო ქეთევან
რქმულო,
ზნეობით სრულო, მწვე უნაკლულო, ქებით აღმგელო, სახელ
განთქმულო,
ორი დავითულო, მის მრიდლსვე რგულო, ეფთრატით რწულო,
გოწლებ დასხმულო,
და შონარგიზულო, ჭერ აც დაზრულო, პირ მომანგულო სას
დათ განკმულო.

აწ ახლად თქმული წამება, ქეთევანისა დიდისა.
ქუცუნად ღერაწლითა მბრწყინვისა, ცად ნათლით დაუბინდისა,
მოსასელისა შენისა, მის ნეტარისა წმიდისა,
და სამშობლო საქმრეულობით, აც კერძო მისაზიდისა,

დ ა მ ი ს ა ღ ე რ ს ი მ ი ს ვ ე

დიმიტრი ბაგრატიონისაგან.

ეჭა ღამეთ ჩემისა გულისამებრ ბნელო, დ დღისა შენდა
ერთ მოქამისა მოშორებულით მოწეინებულო, ნუ თუ მზისა
მზისა უნათლობა შეგვირდეს დ მისსა სანიადაგოსა საზღვარ-
სა დახდომა დეურულდეს, რომლისაცა მითარებით დისკოსა
მონასხივებთა შარაგანდეთა მცხინვარება დაშრების, დ შე-
ნისა მრგვლიბისა არეთა კედარეთა წევდიალობა უკმო იყობის
უჩინოებისა საბურველი აღიძების, ციერთა უხილაობისა
ფარდა აღიგეცების დ მათი ორანოსა ფორესა მშენიერად
მოსისმულობა წარმოსხინდების, საწუთოსა შეებისა დარბაზი
განათლების, საწადლისა კარი გაიღების დ შემავალთა განსა-
ცხრომელი ჟამი მისეუდების მრავალ გვართა სააშობისა მოს
წევნითა, ლხინი გახშირდების დ შექცევა დაიაფდების, ქალთა
მწერაბრობა გაბარისითლების, ამოდ ღილინი გასმილერდების
დ უკრთა დასაცეპბაბელად მოისმების. კრალობა გაფრიდ-
დების დ მოყვსობა დაუუმუშდების, ჩქარიად სვლა დაეცენების
დ შალად სისწავე შეიმცირების, უოველი დღით მაშვილნი

შენისა სიღამისა სართულისა ქუმარი შემოლცოლვილი ნების
სად განიხევებენ, და დამუჯრდოებული სიწენარისა ნელია დო-
ბასა მიცემიან, განბნეულისა გონებისა შემოკრებასა ლაშიან,
ა შეთად მიტაცებულისა თუალთა ხედვასა შეიმოკლებენ,
მწესრი დილისა ულაშაზესად დაშეკრების ჭ თორთისა გზა-
სა მოტყინარესა აღმოსვლით გამეწამებულსა აღემატების,
ფეროვნება უსადარო დ უტროვესად მოკეპლუცებული გვიძლ-
დასავლეთისა, უვითლად შენაწილდები, შეორმით შენახშირები
ჭ ირისებრ შეჭრელებული, არასებულისა შესარევლებით მყარ
ასეველი დ შექთა მოკლებისა შახარობელად მოსწრაფებული,
სადამისა სამოებათა მომთხსოვებელი, შერიცრაჟებისა ჟამთა
მომასწავებული დ სერობისა წესთა დამაწუებინებელი, კალთა
დ შეებით დაზიდული, დღისა ნაშესთა დამზარეველი დ მისთა
სახეაშადოთა აუგთა შემნახველი, მოვალე ქუმარებით მონარ-
ხოცე მყარ გაშლით განაკიდარი, ნათელი დაუბინდარი დ მოკ-
ლენაერების იელ ტიელთა მის სატრიელთა მარაგთა ღისუბელ-
თა ბორიქეგან დაწესეტით დანარაცართა დ ამაღათად მონა-
ქონართა, უგვანად რაღმე მაჩრდილებელთა დ ხედვა მაცილე-
ბელთა მათ თუალთა საამოებისა ფეროვნებათა. შენდა უკრცე-
ლესად გარდაოსმულსა დ კიდის კიდეთა დაკარვებულსა ცაშა,
ლაჟვარდად გარდატენილსა ჭ ბეზეგად დაფონებულსა, სადა

იგი დღისა მფლობელისა და ქვეყნისა მანათობელისა შეღ
დართაგან კრთოლება კლებული და ციმციმი გაცედებული გარ-
სეტელავნი. სამუაროსა სამკაულად ქმნელები, შევნება მომარცუ-
ლები და შიფანტულ მოფანტულები. აწ აქა და იქ, შორს და
ასლოს პატა შაწობით ძვირდა მობზინავნი, მოციალებით
მობრწყინდებიან და ცისა სიუროსა მოკამბამობენ, ფერ თქოთ
სირად, ღამიაზ სამზარებლი მოსხმული და გარე ზოსტერად
მორტემული ცოლშილი და უცოლმელი, ზოგნი უძრავად
დამუარებული და ზოგნი ქვეყნის ბრუნვით მოარეული, ერთი
ერთის მოჯუფოე მოკამათენი, მის კელისათა მმართენი და
მაღარე მავდარენი, სხეული კვიმატად სასედ დებული და რაია
სამე მომასწავებული, მისთა მეცნეთა საგულის კმონი, კვლავ
გადე სხეული ჭართა მოძრავნი მოტარანე, ცეცხლები მოელ-
ვარენი. ფიცხლად მარენი მოსლოტუნარენი, კუდთა მქნეველი და
მაღ გამღვეველი, თათო გმერ სასედ მოსასილავნი, ღამე
შემილავნი და დღე უფრთხისილავნი, კე მრავალ თესალი დაუ-
თესალი და უამავარნი, ციერნი, ზოგნი მცბიერნი, თესალთა
სამონი და გულთა სალინონი, შემსედველთა შემოქმედისა
მაცნონი და უცნოთა მამხილებული, უსაზომონი და უსწოროს
ნი, ზოდანი მზისა მისალოდიანი და მთიებნი, ფათა მგიებნი
და შეგვანათა მასარგიებნი, ბევრნი ბევრთანი მსგავსნი ზევსთანი

ჭ ჭანდიოთა მავნეთანი, სხეული ფილაგად კოშად, ჰურეტად
სანდოშად შემოურილი, მაშინ მათგან თამაშად საცელქო სა
ფაცფაცია ღომთა ჭ საამოდ საციალოთა უმსიდვნოს ორანოს
სა სივრცეთა, ჭ ელიან ღამისა მანათობელისა ჭ მათდა ლაშა-
ზად დამაშვენებელისა მთოუანისა მოსულასა, გინა იგი აღმო-
სდების ახლითა მოგანებითა აღვსილი წათლითა მოგანებითა
ბნელთა სამთავროთა უფლებად ჭ ზღვათა ჭ კმელთა მოფლო-
ბელად, სედვისა მატებად ჭ გზათა წარსამართებად, ვისიცა
პირბადრობა მომანდარულთა ბაკო უცემელად გარე შუქთა
აფინებს, ქვეუანასა ანათებს ჭ მას შინა მუღვთა სიციით მომ-
წედართა აგრძელებს ნოტიებისა მონაქთან ითა მოსებითა,
ჭ აწადებს გამოცდელთა მანიშაცებელი, სევდიანთა უკუმურე-
ლი ჭ კაეპათა მაქარებელი. ეს გვარისა ჭარე შეზავებულისა
ჭ კეთილ ჭამიერისა ღამისა გაგაჩისა გაუთენებლობასა, სადა
იგი სიამით ძილ მკრთალნი ჭ თურალ უოულავნი, ქალაქთა ჭ
დაბა სოფლებთა მოსახდენი, ქალნი ჭ უმანი, მკრთვანნი ჭ
მკრთვანანი, დედა წულით გამოსულნი სამუოფთაგან, სხენან
ზოგნი კორდთა მწვანეილოვანთა, ზოგნი გელთა შდელოთა
სხეული შუქათა ფოლორცოთა, დას დასად ჭ უბანუბნად შენაჭ-
გუფარნი ჭ თჯს თჯსად მოუბარნი, დედანი სან გარდასრულნი
ჭ მამანი მონახულნი, იცუგან ძეგლთა ანბაგთა რომელი

ოომშის დროსა და მეფებისა შესწებიან და თაიცა უნახავს და ასხოვან, მიუთხობენ ერთი ერთსა, აგთა შმართეთა აყალი მახსენებელი და კარგთა გამგეთა კეთილად მღმერნებელი, მრავალი მათსა სრა სახლთა და ჰალა-ტთა მდიდრებდ შენებულებისა ზედის ზედად დამულობასა, შინ და გარე მორთულობასა, აქრო ქანდად ცურვებასა. კედელ უურეთა შკობასა, სართვარდათა ღესინებასა, ნოს ფარდაგთა გებასა. დორ სწატებთა დებასა, სეფეთაგან სიდომასა და ბჭობასა, მერმე დალიჭთა დგომასა და მეფეთაგან ზემით კდომასა და შეუანისა გადებასა. მსჯავრსა და საჯელსა. მათისა კარისა დიდებისა, ჩინებულთა არძნებობასა, მნეთა სხეუ და სხეუაობასა, მანდატურთა კელ არგნასობასა, სარანგთა სიმრავლესა, ლაშქართა სიდიდესა, სპას სპეტთა კეთილ ძლევანებასა, მკედართა სიმკნესა და გულოუნობასა, მერმე ღრუვის დარბაზისა ერთა წვევასა და ბანოვანთა შისდასა, მათგან შესაგვანის ყოფა ქცევით მისვლასა და დედოფლთა თავებანებასა, ზრდილობით თავაზიანობასა, ზნეობის გამოჩენასა, ნადიმთა ზედასმისა და შაირსა, ლალობასა და ხემობისა, გალობისა სამუნასითთა, და მომღერალთაგან ქმარებისლად სახილისა, მროკველთაგან ცეკვა ბუქნა ბასტობასა, რიგზედ თავის მსმელობასა, თასთა გარდაგდებისა და ერთი მეორის დალევასა, წინ დახმეჭით სმისა და მოაზარიზე შებასა,

შერმე შეღსნებულთა მათ გაცელებასა და ხანოვანთა გარდა-
წევასა და გარდაჯდომასა, მეკლისა და ერთა ჭამასა, მეფე-
თაგან მხიარულებასა, გაცემასა და უხვად ნიჭებასა, ზარსა, და
ესე გვართა დაინთა და ჭირთა მაგრან ნახულთა ძელთა ქართუ-
ლებითა წესთა და ჩვეულებათა მოსაუბრობენ, გუალად ოტა-
ვიან, ბრძანებდანო, ცხენთა მაღლთა მდიღად აკაზისა, და
სამეცნიო ამეცნიებასა, გარე სადავეთა ჯინიბთა გასხმასა, და
მეფეთა და მთავართაგან გასულასა გეღსა სასეფურსა და მუნ
ასპარეზობასა. საშუალ მოედნისა მაღლის ძელის დგომასა,
ფე ღვროს კაშლის სმასა, და ტეგულთა შშეიღლოსათგან
ცხენ ფაცხად გავლასა, ძირ მოღმა ისრის სროლასა, ღვროს
კაშლის ჩამოგდებასა და თვალ მიღებასა, ამით შეცვეულთაგან
შერმე ცხენ ცხენით ბურთალბასა და ქუმ გარდახრით გარდა
ზეულთა კედ მარჯვედ ჩოგნის ცემასა და ადრაბაგანის ამოგი-
რასა, კორი შეორის გერმოთაგან მიღაცებასა, ბურთისა და მო-
დნით გარე გაცანასა, მუნ იქით და აქათ მაუებთა დგომისა,
და მაზედ ნაქსოვთა კიდებასა, მძღვეველთაგან მიღმიშბასა და
მის ლარისა ჭრასა და სევასა, ნიშნად ჭობნისა და ლალობას
შეცვევისად. კულავ ღროლით მღვრისა, კეპლუცოგან შზერასა
და საცროლო გულთა ძეგლისა და მთავალ გეარად სუნათა ბრის
აფასა და მშართა ზედან ტრიალისა და ხლოტენებასა გამაღებულთა

ტაიჭითა ზედან, და ასინდობისა წარმოჩინება, მერმე ჭოლოკ-
თა სრევასა სპარსთა ქნით ჯირითსა, შიღმა დ მოღმა ფორქ-
სა მას ჩინებულთა ჩაუქსა ჭაბუკთა დგომისა, ერთი ერთისა
ლალობით გაჯუფთებასა, ცხენთა გახლოუნებასა დ ათხ ასმით
მონაფარდებასა, გულავ ერთი მეორის გაქცევი გავიდებასა, შოთ
ოთით ჭოლოკთა სროლასა, უნაგირის ტახტათა მახვედრებასა
დ ზედ მკდომისა უვნებელობასა, სხეულან აშოაშექმბასა დ
მოისართაგან საგნის სროლასა, თუალთა სისწოლისა დ კელა-
თა სიმარჯვისა გამოჩენასა, დ მრავალ გვარად სუფურობასა,
ამით დ ესრეთ მოსპარებებულთაგან მხარულად შემოქცევასა
დ ახალ უძა კაცთაგან ერთი მეორის მოუყვასთა ეანად მისვლასა
დ შენ მოანიხობასა, ნათდითა დ ჭანდონაკით მღერასა დ ბანქის
თამაშობასა, მერმე სერობისა ტაბლათა მიღებასა, სანოვაგეთა
სიმრავლესა. სასმელთა სიუხვესა დ გაჯუფთებით სმასა, საკ-
რავითა დ სიმღერით ლხინსა დ შექცევასა დ ღამისა მის გან-
ცხოვით გათენებასა, დ დღე მათლავე თანამდიბისა შედგო-
მათა დ იტევიან, ამას თ იქმოდიანო, არა ყოველთვის, ღდენ
საუფლოთა ღღეთა, დ ესეცა სადიდებელად ღწეთისა ღღესაწა-
ულობდიან, განსაგებელისაგან მოცალებული დ საქმეთაგან
თავის უფალი გამხარულდიან, დ უმისად იტევიან, დ მცა-
გიცენი სარწმუნოებითა, მოტყინარენ ღწეთის სიუხარულითა

დ მოუგას თა ერთობითა, ეკლესიათა შენებითა დ შეწირვითა,
მარად ღოცვითა დ მარხვითა, დ სხვთა დ სხვთა პირად შის
რადითა სათნაებით ჰეყადდიან, გეთილთა ნაერთოა ისემდიან
დ შიარეულებით ისთვლილდან, გულავ შეფერა ერთგულებით დ
თავთა დადებით იქებთდიან, მოუკრობითა დ ნათესაობით იჭირ
დსინებდიან, მათდა საკადოად მამულის შკლობდიან ჭ ქეყანის
შემაცების ცდილობდიან, სახელს ისკეცდიან დ იდიდებოდიან
დ უოულითურთ გეთილ ქეყლობდიან, დ ესე გვარითა საწუთო-
სა რიგიანად კელის ყრითა, ზენაისა სოფლისა შეებასა იუნ
ჯებდიან, დ საუკუნისა განსაცხრომელსა მიემთხვეოდიან. გუ-
ლავ წარედიან სანადიროდ დ გაიტანიან ბაზიერთა ბაზნი
მრავალ გვარი, შევარდენთა, ქორთა დ მიმინოთანი, შართ
ეპიტე შემაღლეთა, მწევარნი, მექებარნი დ მეფეარნი, დ სადა
რად ესმარდისთ მით მოინადირებდიან. ღიგლიგად მსლტოა
მელთა ჭერათა, შეელთა დ გურგელთა, მეისვე გაისრევდიან
დ ირემთა, ცდასთა დ თხათა გასიათევდიან, დ მეცემთა მრავალ
გვართა სდევნიდიან დ მნად განერილდიან, მერმე მოჭეოლბიან
ტევნი დ შეუშვიან შრეეკელი დ მოიცვიან შეკულგეთა გარე-
მონი. ოკთ დაუსხდიან კართა სასუნდრისათა, ესროდიან თოს
ფთა, დ ჭროცდიან სადირთა მათზედ მისრეულთა, დ მოართმევ-
დიან მეფეთა თავსა სადირისასა დ იგიცა წესებულ იუვის,

ვისიცა სასროლი შეგძლთა მოხდომოდის სადირთა და არა სას
წევრობთა, მათგან მოკლული იქებოდიან და თავთა იწონება
დიან, და იყვის მომსანაგეთაგან ცილება კობნისა, შექცევა და
სუსტობა მარჯვედ სროლასა ზედან, და ესრუდ მონადირებული
შემოიქციან სახლად თვისად, სადირთა და ფრინვლითა დატები
ოთვლი მხარეულებით, კულავრა ტყითა და მინდვრით შექცე
ულთა მათ, მოინებიან მდინარითაც უკუკრა და წელისა კიდე
შირეთა მორება და მოსალიკება და ლინთა გამეორება, თევზი-
თა მონადირებით, მისრული სხვითა და სხვთა სოლას ბაღითა
და სათხეველ მასითა, ზოგნი ნებს კავითა საცოლენის დასახია
უთა, ბეჭნი ფაცერ კოდითა და თჩხითა ჩაურილლოდითა, მერა
მე წუალთა დასაგლვითა და მდინარეთა დაშრობ დაწევმდეითა
მოამებული და მრავლად შემშერობებული, მუნგვ აგბონენ და
ზოგნი ამწრობენ, და ჭამით დაგებული სმენ ღვინოსა საღა-
სინოსა და დანაშთომთა მათ უთავლავთა გოდირ წნულობა კა-
ლათათა ჭერიან და ავსებენ კურეტცა ბოლო ფრითით მოფი-
როსტლეთა თევზითა ბეგრ გვართა და გემოვანთა, მიეზიდებიან
საკიდრითა მრავლითა,

მასცა რცევას, თუ სად მტერი აღუჩნდესთო, აწვივის მე-
ფემან და შეარი, მცემერის ბძნება სპასპეტია და მთავართა მის
ადგილისათა, ჩინებისამებრ მათისა პატივით, რომელთაში

დარჩას ბატონიშვილი და სხვთ, და რომელთამე ჩეტინი ბმანებაა რო სელიც მხედრობითა მათთა მოიწიგენ დაუკოგნებელად ჰექმითა, სადაცა უბრძანებდიან, და ღვესა მორევიდიან ჭირო ნი და ზემონი იგი ღორმი ჭაბუკი და შემოგრძიან, ნახას აღლუმი და აღრიცხიან მწიგნითართა რაძილდენ იუნიან შევიც ცხლი და ცხენისანი, მოისახნი და მეთოვენი, შებოსანი და მედაშენი, რომელთაცა ვერა დაუწენებდი საჭურჭელთა მოწა ყობასა, ჭაჭეთა იალმაგად ცმასა და ზოგთა ტოლად მოელ ვარებასა, მუზარადთა ხერავსა და ზექთა მოჩინებასა და მასთან დარავა კელადნა ავანთასა, ცხენთა მათთა სიფიცესა და ხებუქად აკაზიელობასა, და რა ეკეთისთ მათი ეგრე სპარაზენად მოის არალება, მაშინ ბრძანიან და გაშალდან ღროშა გორგ ასლანი, ბედნიერ სვანი, და გაიმილებანიან მცველოველი ჯერისა და წინამდებარი კარისა ეპისკოპოსითურთ და გაემართიან სახელის სასელითა ღერისითა, ლაშქარ მრავალნი, და გულ უშიშრად მავალნი, ამიდ ვლიდან საზღვართა თვისთა კარუბ სეგნებითა და საფეხ საგებლითა, საგძლით საკენი და სეზლით მოუკლე ბელნი ლეინობდიან და ნადიმ ნადირობდიან. საგრობლიან და მგზავრობდიან. დაიბანაკდიან და აკარვიან, გრაფენიან ტალად მქნენი და გამოცდილნი კაცნი მამაცნია და რახაჭათა მათ მცენი ასლორე წარმომართებულნი, აცნობიან ლაშქართა

ჩემინთა, ესე ცქაფად დაეგაზმიან და უკოვნებელად გავიდან
ბანაგით წესისმეტ, ჯერეთ მეწინავეთა სპასპეტი და გაიტანის
შისნი გელისანი. მერმე მემარჯვნენი და მემარცხენი მათთა
სადროშითა, და ბოლოს თვთ მეფე სპითა თვისითა და მმართვა
ბელითა მათთა, და თუ ვინ უფლის წულია მათ დაშესრულა
შინა იყვნიან, შისთა ღრუჲშითა მივიდან, გისდაშიცა სპასპეტი
ჭერნდიან საუფლის წულონი, კიდე შემკვიდრისა ძისა შირ-
მშესა, და დაგიან გელსა სამესისსლოსა მარისისასა, იმიერ
და საშეალ მათსა შეფე რაზმად წულბილი, და ჩამოიყნიან
უგანით გერძო ჩასთული, და ოდეს გაეწევნიან საომრად და
შირის შირუბული, მოუწოდიან სამღებულელოთა წესთა, ისადიან
შერაგლისი თვსად წილხდომილისა დედისა მაცხოვრისა ჩემინ-
სად, აკურთხიან წეალი და ასხერიან მსედრობათა, და ეტეოდიან
სიტყვათა გასამჯნეველთა რჯულისა და ქვეუნისათვს თავთა
დაღებისა, და რომელნიმე წმიდათა საიდუმლოთაცა ლინს იქ-
ნებოდიან, და ესრუდ განმზადებულთა საომრად აუცესიან ბრ-
ძოლასა. და გამოიძეზლიან მეწინავეთა მათ მცენი, და შეიქმნის
თოვთა ცემა და კომლთა დენა, გმალთა ელვარება და შებთა
ზანზარება, ისაოთა ტურცა და შერწემა შეკორცა, აქ დაკოდ-
ვა და მენ ჩამოგდება, დათვითვა და გასამუარება, გიღრემდისცა
ბრძოლა გაფიცხებულდის, და ოდეს რა განძლიერდის რმი და

გახშირდის კოცა ღაეგერძია, შეისვე ისტორიან დ მხეილდან
შემარჯვენი დ შემარცხენიცა სპასპერინ დ შეფე მათი, ზო-
გად დ ზოგად მწუდილითა მათითა, დ ეპგეთიან გულ უშეს-
რად არამითა სხექათა დ სხექათა, გადაღდის ფში დ გაკრძი-
ლის ბრძოლა, დ ღვეს მე გამნელდისცა ძლევა სიმართლით
შეკრთათა, დ მოსტყდიან არნივე მეპირის ჰირენი ერთი ერ-
თისა გაშკლავებული, რომელთაგან სიკვდილის მიღციებულად
შეარით ტუვია დ ისარი აღარ ამოდიან დ ახლოში სულთა
შეუთავდ ანალია კმალეთა დ შებს არარებდიან, დ სარჩევა
შით გამდასტყეველდიან, ვისგანთაცა აღვიდის მტერი ჭავე-
თადმე დ დაბონელის ქვექანა შედგრად მიმართებულთა დ სას-
ტივად შენატევებთა ცხენ გაცოა ნატევფაფლთაგან, გარნა განა-
ნათლის ცირ საჭურველთა მათა ელუარებამან, რომელთა შეა-
რის კისეისად ხლოროდიან დ შამაცად ჭირძოდიან, სარგენლად
სწვდებოდიან, დ ქუც აკვეთებდიან, წელვას დ ლმობას ას-
შირებდიან, დ გაღალებას ამრავლებდიან, დ დაუშროებულად
იღვწილდიან ძლევასა მტერთასა, დ თუ სადა ნასის შეფემან
შათმან უძლიერესად დასხმა თვისთა ზედა, შენ მისტრაფის დ
მისვლითა თვისითა განამსნის მხედრობანი, დ განაძლიერის
სიტყვითა მამაცებოთა, მიუძღვის დ მისცის სახე უშეშეები-
სა დ ლომები მიმართებდის, დ რა ნახიან ჩატორნი მათი თავ

დაუზოგად მისრული, გაღანამცა უფროს გაფიცხვდას და განა
ძლიერებულთა მათ აღიმაღლდას კმარ ივერიული და ძლევათა
ჩვეული, ერთობით მცეცვნიან, ჟაზში დაღმწიან, მწყობრინი
გაფასჩვიან, და მცუდართა ზედა გარდაირიან, ცოცხალი აო-
რიან, და დევნა უკვიან, აჯათა მთხოველი დაინახებუნიან, შეის-
ყრიან და მჯარ დაკრული მეფის წინ მოიყვანიან და ჭილდო
მიიღიან, კულავ თუ ასლორე ციხე და ქალაქი შესვდისთ მტკ-
რთანი. მათცა მამაცად მიუხდიან, გარე მოგრტყიან. მოპანტკა-
ზიან და მცვირცხლად წეობილი ფიცხლად მიეტყვნიან და ზღუ-
დეთა ანასდად გარდესლტიან, მებრძოლი მოსრიან, ქალაქი
მოიცვიან, მოსტყვენდიან და მოდაგარებდიან, და ნატყვენავითა
მით მოვიდიან მძლეველი, და მესუთეთა ნაალათევთა საფრთ-
ოდ შესწრებიდიან და მეფეთა მიართმიდიან, და თუ მას ღმეს
შინა დააკლდებოდისთ ეინ ჩინებულთაგანი მოიღიან გვამი
მომცუდრისა მის სახლსა მისსა და მარხიან შესაგვანითა შეს-
ტივითა სამარხოსა შამა პაპათასა, წარუგზავნიან მეფეთა და
მთავართა დარი ძვირფასი გარდასასურად, და მიუტკირიან
ცოლსა და შვლთა. ზარითა კმითა საზრუნავითა, შოშრობითა
და გოგოცებითა ღრმეოცთა დღეთა, გაშალიან ნიშანი სამოსი
ტანისა და საჭურველი მისი. დააკვიან ცხენი უგულმად აკაზუ
მული შესვენებულისა მის და გოდებდიან შესმა მკაბითა,

ჭ მოთქმა გარდაცემითა. ჭ იგლოვდიან წელსა ერთსა მაძა
შავითა, მეტმე უბოძიან მეფეთა გამოსაცვლელი შევისა, ჭ გა-
მოსვანიან შეცოვიარე იგი შეიღი იყვის თუ მა მომკედლობა
სა მის, ჭ მიუბოძიან ჯილდოდ მარისა ნაშიახურობისად ხს-
რისი ჭ სახელო შისი, ანუ დაბა ჭ სოფელი, რომელთა
ესეცა ეწესნეს, მთართვიან მუნიციპალიტეტი კათოლიკოს პატრიარქის
ნიშანი მომკედლობა შის, ცხენი მდიდროდ აკაზიმული, ანუ ნი-
უთი რაიმე ძვირ ფასი მოსახსენებლად შესვენებულისა, ჭ იუ-
ვის კუსალადეკ შვება ჭ განცხსრობა უოველთა ივერიელთაგანაო
ესე გერთა მოლებარაკობენ მოხუცნი მოსაწელელთათანა,
რომელმც უწერდან მამულთა თჯითა წესი ჩეტი ულებათა ჭ
რაგი უოფა ქცევათა.

სსუსან სხერი სხედან, ჭ თუ გის მათგანსა საუსარლისა
მშეიღდით მონაზიდანი გულს განსწონებია, ჭ მისგან უწ-
ელოდ დანაწელებისა დებედა სალბული საბუნი დასძვის
რებიან ჭ დმობა გახშირება, დღე საშორით მტრიალისა,
დამკ ცრემლთა შესაშობელისა ჟამისათვის მოემართვის მოუ-
შეოება, ჭ მათ გამო საყვარლისა სიახლე მოუწებია, ნე თუ
შემართა ზრახვით, შეიმსუბუქნეს ტეგიღილი იგი უსაიშნო
სულთმით დანახშირები, გარნა მას გლას, მუნ უფრორე ემა-
ცების წელები წელები წელებისა, შევრეცს პირს, ითმენს ჭირს,

კულაპარაფების და უსირეოსა თვალითა ეალერების და უცნობა
გულითა, უნების არა მისდა სათქმელად და არა უწეს ვით იწ-
უოს, სიტყვა ავიწყდების, ენა ებრგის და ჭირი ცვრგების
და თუ თქებასთა მასცა ეშიშვის საცროვოსა საგულისემოსა და
აშევთა გამოსახმოსა, და ესრეთსა იშვისა შინა გონება მიტაცეა
ბეჭი შინჯავს დანაშთომითა ცნობითა მისა შაშმაგებელისა
სახისა მშევნეობად ნასხამობას და სანდომით მიმაგნიცებული-
სა ძირისა სიწებასა, უციცა აზრიდგანვე გულისა ფიქალის
ცოცხლად გამოჭირებას და ვითა გეკლუცთა ირობლა სათავება
ნოდ შექმნას და სასოროავად გაჯეტებიან, ამას იგონებს და
იტუშის თჯად, გამეო, ჩემი მცანჯეტლო დამეო. ამისთვის
ბნედა სელობა ვინ უნდა დამიწუნოსა, ამა ვითარ თავსა ამავსა
მიჯნურთა მოთავილესა, თხემსა თმანი ტორებად დანათხ-
ხავნი და წინამონი უკაზმავად დანაგრუზნი ზოგი სათისა უშა-
ვესად თეორისა უკლისა შესჭევას, და ზოგი ნარდითნად მფე-
ველი მისართა ზედა გარდაურიან და იგიცა საუკრლისა საშ-
ოთობელად, შებლისა ნათლად მოშექარესა, ჩემისა გონებისა
საცნობელი და უბნელებიან, და მაზედ მშედლდად გარდათხმულ-
სა წარბესა, წამწისა წამად მომკვლელი ისარი დაუკითხას, და
მისთვის გასაგნულს გულს ესრიან, თვალითა გიშრისა ნავთა
ნარგიზად მსხდომელთა სედეა მიუციცნია და შავთა ზოგებთა

დახანთქმელად მიძექონან, ღაწვთა ძორულისა აფრია აუბაშით,
ინდი სალად დაუსვავსთ. და მღელიანებით მეწამულობენ. კავ
შაწაკთა კინამობათა, იგი არე გაუსუნელებით, ცხვირსა მო-
სდომით მოფუჩინილსა, სათობა უთვალწუნებია, და უზადოთა
პისჩთავან მკუდრად მისდილთ სულ უბრუნებენ, ბაგი ზარ-
ზამბოთა ფეროვნებასა, ლალთა წელიანობა დაუკლიან, და
პეტად პობილი კიდო კიდური გაუბალასშებით და მუნით
გამომჭვირვალთა სპეტაგ გასაკვირვალთა, კბილთა ძორისა ბუ-
ლეთა მარგალიტად მსხდომელთა, ბარაინელთა სადაფოთა გარ-
განონი დაუქუფრებიან, ღაბაბ უელ უურთა, უეცხლებრ ჩალა
სულთა, ნაციფად მოფაცფაციალობათა ცნობით გამოუყვანს
კარ, გულსა და მკერდისა ბროლისა ველსა, დრეილი დაძეოგა-
ნებიან და ცნობადისა სახედ აღსოჭსჩენიან, ფანსა ზართვად
ანაზებულსა კვრან კვიპაროსა აღბაძებულსა, კელ მკლავთა მო-
ძრაობით, აღვისა შემოთა ზანანობა დაუნასებიან, ზორ წე-
ლისა უსულობით, ლელწამთა ლელობა გაუწისდებიან, და ეს-
რედ თხემით ცერფადმდე აღმკობით ცუდ მაშვრალი და ეშეით
მთვრალი, საგონებელს მისცემია რაი იღონის ძირს, ღამე
სიახლით შევეღმან და დღე სიშორით შზრობელმან და წელუ-
თა ორჯელევე მტკიებმან.

კულავ სხეუგან სხეუნი, ასლად მერთული შეუღლებული

დ საღმისროს შადლით შეატურებულია ქალ უმანი, გითა გვიზიტინა
მისაჭირებულია დ მისახაძენი, სიწმინდისა მასწავლებელია დ
გეთაღ ცხოვრებით საწამებელია, სიეპარელისა დითონის დ
მეუღლებისა სამაგალითონი, მათნი თჯოფ თჯოონი, გაგიღე
გაცალებულია, მიღმარებულია, დ სისლით მოღსინებულია,
ზოგი სხედა დ მეფერცხლეო მუხლი სასთუნალად გამგე
თებიან დ სებიერად უბე კაღიათა წამოსწოლიან, დ იგი მისი
მესათუთე ნაზად დაშაზის თითებით აფუტებილო გარეთ
უსწორებს დ ლადთა უფურადესითა საგე ზარსაშით ეკა
ნების დ ხენბუდისა ფშებათა იუნასებს დ მისსა შენაწირებსა
სუდსა იძრუნებს უსადოსა დაღიცითა, ზოგი მათგანი, უმა-
ნკოთა ტრედთა მცირე, უსურეზად წელთა შემოხვევიან დ
შირი სურვილისა სალაროსა ზარდასშათა გულთა მოუტანიან,
დ სიეპარელისა უძვირ ფაქენი სპეკალი აღმოაქენ, სხეანი
ზარიფეა ცანსა შესტოლებიან, კელი მკართა გარდუდება დ
ბაგე ტუჩთა შეუწებიან დ მანანისა უტებოსად დაგემებულია,
გულისა გასაგმირალითა საუბრითა მოაღესებულებენ, დ ნელა-
ლის კმით მიღიღინებენ, თუ სოქება ესრედ საამოდ დარღნის
ნებენ, რომელ უფუფოთთა შემსედველთა შესა შეკრიბან
დ ტოლთა მოაწადებენ.

სხუაგანცა სხუანი, მრავალ გზართა საკრავთა შეკრული, ოთხ ძალთა შეკრინი, და გუდა სტრიოთა დაშეცნი, შაირთა მთქმელი და ქებათა შემსმელი, სხედან უბან უბან შენაკრებარი, ზოგი როგორ და ცეკვა ბუქნიბენ, ზოგი ფუნდრუ ჭობენ და სხუად და სხუად ასპარეზობენ და ტანისა მომრაობით სეფურობენ, ძალთა მომიქდენი მორკინალობენ, ფერგ შალნი ჩალითა ზომენ და სუფუქნი ხლოობათა ლაშანი. სხუანი ფერგულთ აბმენ და ზე მენელოთა სდგნენ. და კმა შეწყობით შებანებული აჭარალობენ, ქალნი ვითა ბროლ ფიქალი, ნელიად მინაზებულის კმით მოსახიობენ და კილო მიგდებით მომდერიან, ხუნორუცობენ და საშადა ფერგისობენ, კულავ ძერაოს ბენ და წიწილათა იტაცენ, და ესე გზართა შექცევითა დაშე დღისა შერომათა ივაწებენ და ჭმუნვათა იქარებენ,

გულავ თუივინ მოგზაური გზათა შავალი, დღისა შრომათაგან მომწუდარი. და შზისა მოტეინარეთა სახმილთაგან დასრულშეაბული გაცნი თუ შილუტენი ჰერან ველთა ვრცელთა, სელთა მაგუბებელისა სიცხით მიხრწილი და სასე ცვლის ლი ფერ მისდილი, დაღრეჯათ დაჭმუნებული და ვერ სით განრინებული, ელიან ღდენ დღისა მიღრებასა და შზისა მიქცევასა, და შისთა მცხინვარებისა შექთა მოკლებასა, მძმედ შესმულისა ჭარებითა უგმიშორასა, და ნელიად მოძრავისა ზეჭის

რისა. მობურგეასა, და შონიაგებით მოგრილებასა, და მაშინდა
შეალმურებათა თვალთა ახმასა და მცირით შეალვილთა ბუდე
კილოთა აზილვასა და ცისა ლაფარდად მოგრეატებულის
განსილვასა, გისაცა გერძო დასავლეთისა მრავალ ფერად ამღ-
ელგარებული მოასწავებს სააგამოსა საამისა ფამისა წარმომაზ-
ნებასა და მათისა პატიჟისა დასრულებასა. რომელსა თვე
გულადებული მაღლობენ დღისა და დამისა განმიწვალებულის
მთავარსა. გინა იგი დაუსხნა საზღვრები ერთი ერთსა გარდა
უხდომელი, და მაშინ რა ნებისად სამოსა ფარლისა განცცდას
აღარ იცდიან და ისწავიან, ცენთა სწისენიან ცაჭ კანთა ვე
მიან, და სათლით სავანებ მისკლასა იღვწიან, და ღდეს მიიწუ
გიან საწადოა შათ საბანაკეთა, მოარებენ შისთა მიღამოთა
დასაღამეთა, და ეძიებენ უძვირ ფასესთა გელთა მდელოთა
უზაფილობანთა. წითელ უვითელ მწვანოებანთა, საღამოხესა მაშ-
გურნალოსა ნამით დაცვარულთა და სამოვნოდ სასარულოთ,
რომელი შეუმგის შეტყინისა მის კეთილ ჭარბასას, და განუ-
შვენების ედემისე გერძოთა მდებარებასას ზოგნი კოკბებით
მოკუშტარენი და ზოგნი შლილებით მოჯუფთარენი, და ამა-
უდ ლალად მოფეჩნარენი, ბორცვებით და დუბეთა მობინენი
და მრავალ ფერად მოღაულებინა, და რაღმე მოხდომით მოკ
ლაშისენი, სუნთა სუნნელოთა მაფშებული და საუნაბელოთა მასია

შოუნებელნი, მასთან მოითვალნიან ტევრთა მწევრებად ბევრთა
სშირ ფურცლოვანთა და სეთა მობორობასეთა, დღე მაჩრდი-
ლებელთა და დამე მარგილებელთა, მისაჯდომ მისაურდობელ
თა და ნების დ განსასვენეთა, გულავ წეარო წეალთა უზუად
აღმომჩერებართა ანუ გევთა ქვემა კენჭირთა მოწანწეარეთა და
სიწმინდით მოკამკამეთა, გინა მდინარეთა ვრცელად მომდის
სარეთა და ნელიად მოჩანჩქარეთა და დადო ჭიელით სევდისა
უკუ მყარეთა. დადეს ა მისვდებიან ესრეთსა თვალთა საა-
შოსა და გულთა მაშვებელსა სასალუროსა, ისწრაფიან და მას
ლობენ, პერიით გასცეცავებულთა სახელართაგან გარდასდომა-
სა, ვინ უნეთა აკაზმულობისა ახდათა, რონისა დაურვებისა,
და სამოთხეურთა გელთა გაბმისა, სხეუნი კარაულით ცრკოის
გარდომილებისა, ზოგნი რბიან და მოაქმეთ შემანი, ზოგნი
კელმარჯვედ ჩამომკეცესნი ანთებენ ცეცხლთა, სხეუნი წეალს
ეზიდებიან, და საგანგიოთაგან საგბობელთა სიავთა და ჩალხა-
ნათა ამზადიან, და თუ ვის ცოცხლივ უსხი და ჭიდილი მოჭე-
ულებიან, ანუ მფრინავნი, მათდა საკლავად გაფაციცებულნი
იყდიან დანა მასათთა, დესვენ და აბასრებენ, ვითა ირიოლთა
მღედელნი მუცლისა მსხეუცრბლთა შესაწირავად მეოცელნი,
ორმელნიმე სწრან საგალთა და იღებენ ნუზლთა საგრაბისად
შენამზადთა, სდგმენ სერობისა ცაბლათა და ამრავლებენ სანო-

უაგეთა, კულავ შოაქვისთ სურა საწადე, და ვის თხიერაკნი ძღვ
წეულისა უფერადესითა და ნეკტარისა უბემოვნესითა ღვინით
სავსენი და მისი კულთა მაგოგმარენი და პირთა საამოვნენი
სასმისი, თასი და კულა, ჩარა მათარა და კოკოშანი, სეჭან
მიღაშა და მოღმა, შორს და ახლოს, უბან უბანად მოუებასი და
შოარითენი, ზოგთა უსხედან მუტრიბინი და მგრისანი კუთილ
კრისანი და ზოგი თჯო მოსაკმაობენ და ტებილ გმილ და
ღერიან, იშვებენ და განცხერებიან, სმენ ღვინოსა ღამესა მო
უწევისოსა, სადა შეთის შერით აღვისლი მოორაჟე ესრედ სა-
თლად დამზერის, რომელ გეგონების შეხარბებით შეთო
საგეთა შინაპერობთა თასთა შინა, პირი საკორნელად მიუტა-
ნია და მზესა თინითინოსას შესცილებია, მერმე ნალხინებინი
და ამოდ შეებული აიგაბლიან, და ვის კარავი უდინ სარეცლით
განმზადებული, და ვის შეაგი საფენ საგებლითა, და ვის უფ-
რორე სავედისა ულბოლებსთა მოლოთა მწუჟანეთა ასფოდელისა
უსაბენეთა გელია მიწოდებიან, და მაშერალიბისა
დაქანცულობათა მოსუენებულის ძილით განიმდევიცებენ და გან-
თიად აღდგომილი ჭიადლებენ ღამისა გამთენებელსა თჯოთ
გზათავე შედგომილი.

ଶ୍ରୀଜାନ୍ମ ଶ୍ରୀଜାନ୍ମ ଏଣ୍ଟିଙ୍ଗେ କାନ୍ତିକାନ୍ତି ପରିପରି ପରିପରି
କାନ୍ତିକାନ୍ତି ପରିପରି ପରିପରି



ଶ୍ରୀଜାନ୍ମ ଶ୍ରୀଜାନ୍ମ ଏଣ୍ଟିଙ୍ଗେ,
ଶ୍ରୀଜାନ୍ମ ଶ୍ରୀଜାନ୍ମ ଏଣ୍ଟିଙ୍ଗେ,
ଶ୍ରୀଜାନ୍ମ ଶ୍ରୀଜାନ୍ମ ଏଣ୍ଟିଙ୍ଗେ,
ଶ୍ରୀଜାନ୍ମ ଶ୍ରୀଜାନ୍ମ ଏଣ୍ଟିଙ୍ଗେ,

ଶ୍ରୀଜାନ୍ମ ଶ୍ରୀଜାନ୍ମ ଏଣ୍ଟିଙ୍ଗେ,
ଶ୍ରୀଜାନ୍ମ ଶ୍ରୀଜାନ୍ମ ଏଣ୍ଟିଙ୍ଗେ,

ଶ୍ରୀଜାନ୍ମ ଶ୍ରୀଜାନ୍ମ ଏଣ୍ଟିଙ୍ଗେ,
ଶ୍ରୀଜାନ୍ମ ଶ୍ରୀଜାନ୍ମ ଏଣ୍ଟିଙ୍ଗେ,

ଶ୍ରୀଜାନ୍ମ ଶ୍ରୀଜାନ୍ମ ଏଣ୍ଟିଙ୍ଗେ,
ଶ୍ରୀଜାନ୍ମ ଶ୍ରୀଜାନ୍ମ ଏଣ୍ଟିଙ୍ଗେ,

ଶ୍ରୀଜାନ୍ମ ଶ୍ରୀଜାନ୍ମ ଏଣ୍ଟିଙ୍ଗେ,
ଶ୍ରୀଜାନ୍ମ ଶ୍ରୀଜାନ୍ମ ଏଣ୍ଟିଙ୍ଗେ,

ଶ୍ରୀଜାନ୍ମ ଶ୍ରୀଜାନ୍ମ ଏଣ୍ଟିଙ୍ଗେ,
ଶ୍ରୀଜାନ୍ମ ଶ୍ରୀଜାନ୍ମ ଏଣ୍ଟିଙ୍ଗେ,

ჩემი უოგები შვილით,
წყალს მიაქეს ის მარტვილით.

გაცს რომ საქმე არა ჭირდა,
მასათს იურის არ დაღონდა.

ის ეშმაკი თავის სახლია,
არ დააქცევს ხმარობს ძალია.

თხა გაფჰულე თხა ვიყიდე,
გისარგებლე კერა ვიდე.

პურისა პურით გაჭმეო,
ამდენს ვიძეო რომ დამჭიდდეო,

უური მისთხე არ იზდების,
მრავლის სმენით განლიგდების.

მაღლმან ჭრება მამალს სოფლის შენება,
უუზა უდიღლით ვჭირო მოთენება.

ჩემი რა გითხრა გული რით დაგწევა,
ჭირი და ჭმუნვა სულთქმა და აწეა.

მამის სული დაევიწეა შაშისასა იფიცევდა,
ესე გრძერი მოუბარი სიმათრლესა არა ჭიცევდა.

რა ჭიმნას კარგმან მონარდემან,
უდუშემოდ კელ მარჯვეცმან,

მე გლას უცებ ცეცხლი კჭითქვით,
მისთვის ჰირი რად დაშვით.

თქმულა სული ტებილიაო,
კარცი დაჭრად რბილიაო.

თუ ჰქონავ სხვს სახლსა წისლსაო,
შენ მიხვდე ზალაუინსაო.

გიო ჟეცრე უშეველს პავლესა,
ტყავი გასაღეს სავლესა.

თუ არ გინდა ნუ დემ აგსა,
თვარ მიხვდები მისსა შესგავსა.

ძლიერსა ძელსა ქვეუნისა მთხრელსა,
ღმერთი ჭიდებს მქნელსა ჭიშთაგდებს მთხრებლსა
ჩემის სულისა გერა გამიგიარა,
თბილი აგრილებს ციფი გამითბიარა.

ნუ შეხვალ ნუ ებანები,
თვარ ცივებულს ეგვანები.
მურგან ურუკი არ იყო,
არ სასმენთ თჯს დაიყო.

დღეის კვერცხი ჭიჯობს სვალის ქათამისა,
დაპირებულს აძლევს ქრთამისა.

ზოგი ჭირი მარდებელად,
უთქვაშით გაცთა სარგებელად.

შე ჭ ძერასა წიწილა,
მიგვაქვს ჭ აღარ მიწილა.

მაღლის სსენებაზედაო,
გაცი მოდგა გარზედაო.

ჯერ ძილო შერე სიზმარო,
უნახავად ომც იკმარო.

ოხერსა ეკლესიასა,
ეშპავი დაჭრგავს იასა,

სილი უსაშს მეჩილესა,
ჭ მწერნილი მემცილესა.

გისაც თევზი უნდაო,
უსველოდ დაუწუნდაო.

ამსანაგი ნე გმელსო,
საშოგარი ნე გშერსო,

ჩიტი ბრტყუნად არა ლილაო,
მდევნელსა თვთ უკვირდაო,
როგორიც მოსველ სვინაო,
მისთანა წახვალ შინაო,

სად ასმეტა სად წილგანი,
სად ბალგანი სად ციგანი.

უვავსაცა თავის ბახალა,
მოსწონსო თავი ასალა.

თუ საყდრის კარი ლია იუსო,
მაღლმან ნამუსსა კელი მიძევოსო.

გუთნის დედად თუ კარგი გუავს,
მეტეს კარნი ცუდად დაჭევავს.

თუ შენს ახლოს ჭირების ისარი,
მოხვდეს თუ ცემად იქმარი.

სადაც მიხვიდე ქუდია,
მათებრ არ გურიავს ცუდია.

თუ არ გინდოდეს ჭირილ,
მაგრა დარცემ ჰირილ.

ბერს დედამთილსა როსკიპსა,
რმალი ვერ გაუბოზდისა.

დილას ფერო სარ სცუმარო, სადამოს კეცხლად იქცევი,
თუ სანი გაგიგრმელდების, სპილენძათ მოიგიცხევი.

ქვა თავის ადგილს მიმექა,
რა დაჭიშრავ ცუდი რამე.

ბიელი გარედამ ჭრელია,
კაცი შეგნიდამ ცრელია.

ქალი ქებით გათხოვდების,
ოძალი გარე ძვირ შისვდების.

ჭია ტაშტი გატდა არაო,
კმაგი დავარდა მწარაო.

ოდეს ქათამი წყალსა დალევსო,
ცასა შესედავს მაღლასა აძლევსო.

თუ ბატონს უევარს სვლიკი დ გველი,
უმისაგან უბეს ჩასმას მოველი.

ჟელმან ჟელი დაბანოსა,
ორთავ შირსა არ ავნოსა.

ჟელთ ნაქმარი გულმან ნახოს,
თუ ავად ჟემინა დამპრახოს.

ბატონშა ჭისთჭეას მუსას კაშლი,
ასხიაო შენ ნე დაშლი.

ამეოლს აჭერა ჩამეოლს ჩაჭერა,
ნების დამრთველი იუავ დამერა.

ჭურდა ჭურდის მომიპარავი,
შხონდეაო ჭისთჭეტს არ ავი.

კერეთ თავით და თავით,
მერჩე ცოლს შვლს მოგართვა.

მეუე გაგაწურეს თემს შეეხვეწე,
თემი შეგრისხდეს გარდაეხვეწე.

სალი წვერში გამწარდება,
მაძღარს გემო წაუხდება.

წყალში თევზეს ვინ დააფასებს,
უნახავად ჭითხოვს აძარებს.

ამელელი ბევრი შინახავს,
ჩამომელელი ასა შიძრახავს.

უვის გავეუარო,
ვაის შევეუარო.

ქურდისა ქურდისა გარამდის,
მიჰუე მივა მარამდის.

გატა მძელვს ვერა შესწუდაო,
პარასკევი შემსვდაო.

გიცვი დედის წინ შელტოშარე,
მგელს მისვეს დაუმდგომარე.
ამბავს მალე ნე იყდის,
დახშირდების გარაფლის.

ანაბათი შიწამ იცის,
შენ გამტეხი რად სარ ფიცის.

გულა ქარი თვეით არიეთ,
სხეათ ბუზის უქნეც არ უბრიეთ.

ჩემი ურბები ქოთანი ქვასა,
შიგ მოხვერული აჭამეთ ძაღლსა.
წითელი ოქრო შავის ღლისათვს,
რად ზოგავს მუნწი საქმის მომართვს.

მზე ჭაბუკის ჭოგი რემა გეგონა,
ჭგას შატრონი არ გაგეგონა.

მოკულა ქათაში ღქროს კვერცხის მდებელი,
აღარ დაჭმთა შამაღი მისი შემზადებული.

სახლს თუ ღმერთი არ აშენებს,
ამგები გით დაშვენებს.

კარშინ კარსა ურქინოსა,
საძოვარს მიადგინოსა,

არ დამიალვის ქებული,
შები ღუგასა ღებული.

ბერისავე ჭკობის საკრავი,
სასროლი ქისტების თუ საკრავი.

უთქმაშით გისი ჭ გისია,
გისოცს არ საშერისია.

შავსა ღლისა შავ კერეტა,
მიხვდებისო არ ჭითქმას ნეტა.

გედელს ცერტვიდ შეაგრეო,
ჩამოსციდების შემომწერეო.

ურჩი მიუშვი ნებასა,
ოჯო შეეურება სნებასა.

ვაშლი შეაგდე ხანი გამოვა,
ამისოცს საქმემ კერ იწომოვა.

თავი საქები კირიათა ღირსო,
თუ რას იქანდა ავათა გჭირსო.

რაც არა შევქენ შვილი არ იყო,
რაც არ გავზარდე ყმა არს მობრეუ.

ერთს ქუცეანას რომ მუახლე არ იყო,
ჰაღლს დაარქევეს ნაზისახარ, აშით შილი დაიყლო.

შებაღე ბადში გგელი შოგლაო,
არც შენ შეგრჩების, კრიფის გრძელ მკლაო.

ფურა მოკუდაო,
სანულოსა გარდასწედაო.

შინაური ელამიაღ.

მით გერ სედავს დამკაღ.

უვითელი აქო შავის დღისათვს,

სიძუნწით ზოგგა, ნურა რისათვს,

უგავსა გაკალი გააგდებინე,

გამოგადგება შეანახვინე.

სადაც კომლი მალალია,

მე იმისი მაჟარია,

ზღუა კოგზით დაილევაღ.

წანწკარად დარდიქცევაღ.

თქმულა ძალი ალმართს სნავსო,

ოფულს გარდასდა დაუხსნავსო,

შენი მეზობელი შენი სარკე არისო,

გინც არა ზართმას საყურებლად კმარისო.

ცანთ საცმელს ბევრი მიეგებება,

ჭიჭას უველა თანა გაჭევება.

თუ გული გულობსო,

ქადა არ საძულობსო.

მწიფეს ესროდნენ მკგახე ცივოლდა,

მისი მსროლელი ამას ჩივოლა.

თხას თხის ფერებით დაჭრიდებენ,
ცხვანს მისს გაღსა უკრა ჰსდებენ.

დორ დორთა თერა ქაშია,
იწირების ნე გაჭუს გამია.
მშიერს მშიერი ეგონა დ მაძღანსა მაძღარია,
არ იცოდნენ მათ უცებთა ერთმანერთის სამძღვარია.

მაძღარი მშიერს უფშვნეცდა პუნსა,
არ გაწყინოსა ეტყოდა უუნსა.

სუავად უკმობენ მრავლის მშამელსა,
ერეთუე ლოთად ბეგოსა მიმელსა,
ცეცხლი ვსთქვი ძირი არ დამწეა,
უთქმელობით გულს დაშაწყა.

ღღე წავიდა დ არა ფათერაგია,
თუმც არ იყო შობად დამე მავია,
ასე ჸსჯობს მამულისათვს, რომ შელა ჸსჯობდეს მაშისა,
შშობელთა ძაგებისათვს, ნე ჩაშომართმევთ ამასა.

თევზი თავით აუროლდების,
მისის სუნით უველა ბნდების.

თშმელა ბედი მომეცო.

თუნდ ვიუო ნეხვთა მკლამეცო.

ქართ მჩხავანი თაგვს კერ დაიჭირს,
მოკლედების, კიის მოშემენი მცენს.

ახალ ცოცხი კარგად ჭიგის, მველი მოაფანს ქვიშასა,
ა სანი გაუგრძელდების, მასც მოაკლებენ ვიშასა.

კვირეთ ფურსა შესედეო,
შერ საწელელ მოსთხოვდეო.

ურია გაფარიბდაო,
მეტდანს ვინს ნალებსა ჭურიდაო.

ბესა შკლი მოუკედაო,
შენ იტირე თავ დიდაო,
ავი ძალლი არც თვთონ ჭისჭამს,
არც სხეათ აჭმევს ჭეფსო ამას.

სადაც არ იყასო,
ცოტა კმარიულ სო.

ღმერთი მაჟლაა, დ მეზე შორად,
ვინა ჭიცნაბს ჩუტნისას, ნაჭმნანსა ჭიწორად.

კარგისთვის კარგი ღდეს ქმნალაო,
გმირები მოუჭიდ მაგრა კბილაო,
შეასვე სული ამოეუო.

თუშო ცალ გემსი სად გაქუსო,
შინა მაქუს მით არ დამაქუსო,

მამალმან ჭითქუა მე გიუივლებ, გათენდება თუ არათ,
თვარა ქათამს მელა შექისყამს, ბნელა მისთკს კმარათ.

მისი უბნობა მგრინა, მსგავსებდეს ჭია უელასა,
ბოლო აღარა ექმნების, თუ კი მოგვითხრობს უველასა.

კაბას ჰატიგის ჭიცემს უველაი,
ჩოხას არ ეგო შველა.

ბებიავ წილზლიანს თვალში ამისთკს გაკოცებო,
ორმელ კპერი დამიკრა, ჩემის საქმის უცებო.

არც ქარო შენგან შემოტანილი გამძშინდათ,
არცა გრიგალო შენგან გაფანილი მინდათ.

იმერმან ნემსი აიფარაო,
ქართა გამიუღოს გახსარაო.

გინდ რამ უნდა ჭითქუასო,
ბუჭელა ჭითქუასო.

ნათლავ კორკოლს მოურიეო,
შენი სახეთქიც არის ჩემიც მცირეო.

ნათლავ შენსას ჩემი მირჩევნიათ.
სხვისა შენსას რად მიშენდანთ.

ქაშისგან შეშინებული. ქართველი ტბილავს იშვინეულია,
გვლავ პირის დაწვას ეკორძალევის, მისთვის უთოთების გულია.

ურია წყალს მიწერნდათ,
კოჭოსეთის გზას ზომდათ.

ურია წყალ წაღებული,
სავსს იშერობს შეშინებული,

აზანურელი თათარი,
გოჭის მოდავედ რათარი.

შარტუოფული ქანდაცათ,
გინდ იყლს და გინდ არა.
უურგ წამსდაც ცხენსა ბედ ავსო,
ჭირახეენ ცას გაჭეკაჭს სედავსო.

უნახავშა ნასაო,
ცხრა მთა გარდალასაო.

ბაცონის ქარი სახუნდარია,
აჩად ვზი საქმე, დაუმცდარია,
ობალმან ჰუქეუს დედავ შეიღი მოგვიდაო.
მე რად მაცუუებ მაგით სხვიდაო.

მაღლისა კუდი, არ გაჭიროლების,
მისდამი მცდელი, ცუდად მოჭირდების.

უთქმაშით ყალეუშის რა მოჰკლევსო,
თავისი ენა მოჰკლევსო.

ბრძანისა ჭრეულის ცოლის სიგუდილი, გაცოა უგორძნობია ლმთბისა,
მიუგო მაშინ ვირწმუნებ, როც გვერდო არ მომიწვებისა.

გაცის ცნობისთვის, მეგობრის სინჯვა,
სხეულ ურჩევიათ, რად უნდა ბრძნჯვა.

აგად სახელის დავარდნას,
ამჯობინებენ თვალის გავარდნას.

ურემი გადაბრუნდება,
გზა ხომ მაშინ გამოჩნდება.

არა შექსჯდა მწერი სესა,
ას შისს გვარსა უზრახესა.

აზნაურთა სტუმრობა,
ნუ გბონა ხემრობა.

გაჭირება მანენეო,
და გაქცევას გაჩვენებო.

უთქვაშით შისსა სიწმიდება,
ჯავახეთი აღეფურას,

ვინცა შალვით უურქენს ჰერეფსა,
 რა შემდგომსა ჰერესსა.
 უცემშან შეშა თუ არ გიზიდოს,
 მის წილ ცეცხლზედა თჯო შიიზიდოს.

მ ა ჯ ა შ ა

თ ქ მ უ დ ი ღ ი ღ ი ს ჟ ე ფ ი ს

თ ე ი მ უ რ ა ზ ი ს ა,

გ უ ლ ა ვ ც მ ი თ ქ უ რ ა მ ი ს ს პ ე რ ი ფ მ ა ნ შ ე მ ა შ ი ნ ა ღ ,
უ რ უ ლ ი გ ა ნ ვ ლ ი თ ს ი ღ უ ლ ს ა რ ვ ი ნ დ ა ვ რ ჩ ე ბ ი თ შ ი ნ ა ღ ,
ს უ ლ ი ს ა რ გ ა ნ ს ე გ ე ნ ე ბ ე ლ ი მ გ ზ ა ვ ს ა ღ პ ი რ უ ლ ე ვ თ ა ფ შ კ ნ ა ღ ,
ჭ ჭ კ ა რ ი დ ა გ ე ბ შ კ ს ს ა ს ძ ლ ი ს ა გ ე ს მ ი ს ნ უ მ ი ს ტ უ ა ღ შ ი ნ ა ღ .

ლ ე ქ ს თ ა დ ა რ ი ბ თ ა უ ც ხ ი თ ა რ ა მ ე ლ ა რ ს გ ა მ ი კ უ რ ე ბ უ ლ ი ,
მ ა მ ი ნ დ ა წ ე რ ა მ ი ს თ კ ს ა რ ა მ ი ნ ს დ ა ვ ი წ ე კ ლ უ ლ ი ,
გ ა ც ი ბ ე ნ ი დ ჭ გ ა მ გ ი ნ ი გ ი ნ ი ც ი ს შ ე შ დ ე ს ს წ რ ე ბ უ ლ ი ,
ჭ ჭ ც უ ც დ ა რ წ ა ხ დ ე ს წ ა შ რ ი მ ი დ ა მ ე ვ ს რ ს ც ე ც ხ ი დ ლ ე ბ უ ლ ი .

ჭ ჭ თ უ ლ ა დ ჭ ჭ ი ა ნ მ ა ჭ ა მ ა შ ე რ ი ლ ა დ ი თ ა რ გ მ ა ნ ე ბ ი ს ,
წ ი გ ნ ე ბ ი გ ა მ ი კ უ რ ე ბ უ ლ ი ი გ ე რ თ ა დ მ ა ი ყ ვ ა რ ე ბ ი ს ,
ი გ ი თ ს ვ ი დ ე ნ ჭ ჭ თ ა რ გ მ ი დ ე ნ ლ ს ი ნ ი ა რ შ ე დ ა რ ე ბ ი ს ,
ჭ ჭ გ უ ლ ი მ ა უ ვ ა რ ე ს ი ბ ი რ ი ს ა მ ა ს თ ა ნ ა დ ა დ ა რ ე ბ ი ს .

მ ა უ ც ე დ მ ა შ ვ რ ა ლ ი ს ვ ე რ ნ ა თ ა ს ე ტ ლ უ კ შ ე ნ ზ ი ს ა რ ი ს ა რ ი ,
ს ს ქ ა შ ე ნ გ ა ნ კ ა ღ ე ს ა შ ე ა რ ი გ ი ნ გ ა ი ს ა ხ ლ ა ი ს ა რ ა ,
მ ე ლ ი ს ა ტ ხ ა მ ი ნ გ ი შ ე რ ი ტ ე ვ რ ა დ გ ა რ ი ვ ლ ი ა ს ა რ ა ,
ჭ ჭ მ ე ნ ი თ მ კ ა გ უ ლ მ ა ნ ტ ე შ ე მ ე ნ ი ლ ი ს ა გ ლ ა ს შ ა ვ მ ა ნ შ შ კ ლ დ მ ა ნ ი ს ა რ ა .

თქუმში მზესა სწორი მე მას გვჰქონდა სხუა გინმე ისარებს.
ეგ ცუდად ფანტავს მხივთა დ უგეთ ანათებს ისარებს,
მეღნის ტბა ტევრად გიშერსა გარს შემოივლებს ისარებს,
დ კვრის შვერეტელთა გულებსა, ეკალმუსისა ისარებს.

გული ქმნილა ნარგიზთათჯს გლას ჭახშუართა ასახებლად,
გერ ძალიდეა თჯო რად სელჭევებს მაშ მნათობთა ასახებლად,
მით იძლიერებს მოივიცხენს ედემს ნორჩი ასახებლად,
დ მსურ ის მისთჯს გაჭირა გელ ქმნა ვიწერ სულთქმა ასახებლად.

გერ გაქეს ბრძენთა კრებულთა უტემ იქმნეს პირი დამურ,
ციურთ შიედა ნათელი სრულ შენგან არ თუ დაეჭრა,
გაუჩნდებოდა სიცურვე ვარდს შენთან ხანი დამურ,
დ გლას ცრემლთა ჩემთა ნაკადი ვფუცავ სოფელსა დაეჭრა.

შენთჯს ხელმან გლას უშენოდ მითხარ მზერ იამოსოა,
შენმან ეგრე სიცურვემან ვარდი მოგლა იამოსოა,
წარბ წამწამმან გული კრული პირველ მოკლა შერე მოსოა,
დ არა გევსარ ქვენაფისა მზერ იწევ ბარე მოსოა,

ერთი გული მაქეს სიკუდილი მოუკრისად შემიწირავით,
არც შენთჯს ვერაც დაგდადო ვერ მოგცე ნუ გიგვირავსო,
ცე არს პატიჟთა მიზეზი სად ვარდს ქუმშებროლი სტყირავით,
დ გული მას შიძევარს არ ვიწიო ჩემთჯს რა გაუმირავსო.

ყაფნის უთხრეს უმავიდთა რაღგან შენ გისჯობის ფერადო,
სუნი არ გიდის სურნელი ეგ საყვედურად შექ რადო.
თქუ ტურუა კისექ გაწერომით მიძრმას მგემსარ მე რადო,
და გული წამართვა დამაგდო დასურთა დასაძგერადო.

თავშინ შენმან რესტერა უნდა კალებისა დაუმალესა,
მაგრამ რავენა სხივთა ცეცხლსა სულ დაუწევს გული ალსა,
დაუკრივარ ალმასისა მიდგომილა დანა ძვალსა,
და თუ არ მიხსნის შევდგომილვარ მაჯნუნისა მე გლას გგალსა,
შენებრ ნაუთვი უფალმან კამი ედემს თვთ რგოს მანასო,
უნდაარს ნიჟი შაქრისა გარდმან ბაგემან დანასო,
მუნით ნაკადი სიცემბოთა უკურევ ჭერს ვისაც მანასო,
და ისტრავის უოფლი მაჯნური ვინძი კაიოს მანისო.

გრძლად მაცორე საწუთომან ცოტლოა ღირო დამელია,
მიჯობდა თუ სიკუდილის გლას სასმელი დამელია
შამაძელა თვითა ტომთა მმა არ მამმო დამელია,
და აწ სოფელი კარდთა ზრობა მამკალ რაღგან დამელია.

შეკ უნათლის ჭერე უტლის ზო, შექნი კროების სადარი,
ამად ვსტირ მაგრამ რაზომ კამის, ეგზომი ცოტლი სადარი,
ჭარდის მისცაც შექნემა, ბადახშანს ლალი სადარი.
და პროდუს სტერე ძოწნი ბაგენი, ფერად არდავნის სადარი.

ଶକ୍ତୀରେତା ମନ୍ଦିରରେ ପାଞ୍ଜାଳ ଲାଲନାଥରେତା ଗର୍ଭପୂରୁଷଙ୍କାର,
ହୀନର ମନ୍ଦିରରେତା ପାଞ୍ଜାଳ ପାଞ୍ଜାଳ ପାଞ୍ଜାଳ ପାଞ୍ଜାଳ,
ମନ୍ଦିରରେ ପାଞ୍ଜାଳ ପାଞ୍ଜାଳ ପାଞ୍ଜାଳ ପାଞ୍ଜାଳ ପାଞ୍ଜାଳ,
ହୀନର ମନ୍ଦିରରେ ପାଞ୍ଜାଳ ପାଞ୍ଜାଳ ପାଞ୍ଜାଳ ପାଞ୍ଜାଳ.

ଗୁଣର ନାନ୍ଦିନୀରେ ଅକ୍ଷୟକରିମାନ ଧାର୍ମିକା ଧାର୍ମିକା ଧାର୍ମିକା,
ମୃଦୁର ନାନ୍ଦିନୀରେ ଅକ୍ଷୟକରିମାନ, ନାନ୍ଦିନୀରେ ଅକ୍ଷୟକରିମାନ,
ନାନ୍ଦିନୀରେ ଅକ୍ଷୟକରିମାନ, ନାନ୍ଦିନୀରେ ଅକ୍ଷୟକରିମାନ;
ହୀନର ମନ୍ଦିରରେ ପାଞ୍ଜାଳ ପାଞ୍ଜାଳ ପାଞ୍ଜାଳ ପାଞ୍ଜାଳ.

ହୀନର ମନ୍ଦିରରେ ପାଞ୍ଜାଳ ପାଞ୍ଜାଳ ପାଞ୍ଜାଳ ପାଞ୍ଜାଳ,
ନାନ୍ଦିନୀରେ ଅକ୍ଷୟକରିମାନ ପାଞ୍ଜାଳ ପାଞ୍ଜାଳ ପାଞ୍ଜାଳ,
ନାନ୍ଦିନୀରେ ଅକ୍ଷୟକରିମାନ ପାଞ୍ଜାଳ ପାଞ୍ଜାଳ ପାଞ୍ଜାଳ,
ହୀନର ମନ୍ଦିରରେ ପାଞ୍ଜାଳ ପାଞ୍ଜାଳ ପାଞ୍ଜାଳ ପାଞ୍ଜାଳ.

ପ୍ରମାଣରେ ନାନ୍ଦିନୀରେ ପାଞ୍ଜାଳ ପାଞ୍ଜାଳ ପାଞ୍ଜାଳ ପାଞ୍ଜାଳ,
ପାଞ୍ଜାଳ ପାଞ୍ଜାଳ ପାଞ୍ଜାଳ ପାଞ୍ଜାଳ ପାଞ୍ଜାଳ ପାଞ୍ଜାଳ ପାଞ୍ଜାଳ,
ପାଞ୍ଜାଳ ପାଞ୍ଜାଳ ପାଞ୍ଜାଳ ପାଞ୍ଜାଳ ପାଞ୍ଜାଳ ପାଞ୍ଜାଳ ପାଞ୍ଜାଳ,
ହୀନର ମନ୍ଦିରରେ ପାଞ୍ଜାଳ ପାଞ୍ଜାଳ ପାଞ୍ଜାଳ ପାଞ୍ଜାଳ.

ମନ୍ଦିରରେ ପାଞ୍ଜାଳ ପାଞ୍ଜାଳ ପାଞ୍ଜାଳ ପାଞ୍ଜାଳ ପାଞ୍ଜାଳ,
ମନ୍ଦିରରେ ପାଞ୍ଜାଳ ପାଞ୍ଜାଳ ପାଞ୍ଜାଳ ପାଞ୍ଜାଳ ପାଞ୍ଜାଳ,
ମନ୍ଦିରରେ ପାଞ୍ଜାଳ ପାଞ୍ଜାଳ ପାଞ୍ଜାଳ ପାଞ୍ଜାଳ ପାଞ୍ଜାଳ,
ମନ୍ଦିରରେ ପାଞ୍ଜାଳ ପାଞ୍ଜାଳ ପାଞ୍ଜାଳ ପାଞ୍ଜାଳ ପାଞ୍ଜାଳ.

უწევს ღმერთმან გერგის გხედავ შეუნად შენსა დანაგზესა,
დაუწევარ იგ უწესლოდ ცეცხლსა შენგან დანაგზესა,
გულისათვს დასალაშეორად წამწამ ჩემკენ დანაგზესა,
რ ჯამს მიმართო მანვუნისა, წანაგლსა დ ნაგზესა.

მოიგონე საყვარელი შენთვს თავის განაწილა,
გაცს აცსოფებს სამართლის ქმნა უსამართლოდ განაწილვა,
გულს დასვარი სიშორისა ათავი მკრა განაწილვა,
რ სჯობს დააგზნა სიყვარული დავსებული განაწილვა,

გულსა გულზედ მითარ მიცვლი, გინდა რამე მოგცე სართად,
თავსა მოგცემ უმჯობესი, რაღა მოგცე ზედან დართვად,
არ დამიშერ გვუცავ ფიცსა ცეცხლზედ მივცემ ზედან დართვად,
რ უწევალოდ სეამ სისხლსა ჩემსა ლეინის ნაცემად ზისარ დათვრედ.

მარგალიტა დ სადაფსა დაგუნდი სცაგს დალალი,
მხს გული ჩემი მიწეიდა გინცა გინ იუო დალალი.
მამკლეს ტირილის სინაცლოდ სისხლი აქეს ჩემი ალალი,
რ ჩემის ლხინისა უვავილი უმზეობამან დალალი.

ბროლ მინაზედან გიშერი ვარდისწა თავი მუნარა,
სულ შეენებსა უგავილი არ დარჩა შეკრა მუნარა,
ვერსით შეუედ საკუებლად კავლი დამსვლენ მუნარა,
რ ზესთა ნათელთა მთვლობელი ამისთვს დაიმუნარა.

გული ცეცხლი სურვილისა არ დააკავე შენ უკეთე,
მე მუნ ჭამწვიდ აწ დასვარი შეგანივ მოგვედეს შენუკეთე·
გნახე აგრე შენ უთმობლად თავსა სელქმნა შენუკეთე,
ჰ უკელა მით ჭემენ გნახე გინმე მნათობთაგან შენ უკეთე·

გული წამართვი ცნობითურთ. მითხორ საცვალი მოშერა,
ველარა გვიღე საჩემოდ გაურისა სევდა მოშერა,
უარდო წალეოცისათვის თვალიდ ასათვის მოშერა,
ჰ მამწვიდ დ წული არ მოშეც დამწვანეს გულსა მოშერა.

ბეჭლბეჭლთა შექმნეს ძახილი აგრე გაქშეს გარდიან ბშალა,
გულსა გაჭრა დ სელობა უშალე არ დაიშალა,
სამს თუ მიჯნურმან ტან საცმლად სრუტოსა საცვალად იშალა,
ჰ გლას შემიან შექმან შნათობნა არინ მითა იშალა,

ყარდი დჭინა შზემინ შექი ჩრაო მისკენ მოაწერება,
ცრემლთა ღვარი გაუწევიცოდ ერთ წამის ალაო მოაწერება,
არ ვეწერები მას ქვა გულსა სელი უკეში მოაწერება,
ჰ მოშემალა ადგან ლხინი სევდა ზორნება მოაწერება,

მზესა შესწორება მისგან შექი სელაფთ ვერატ მიანდ არა,
მთებარე სავსე დარბის შეკრამ ვეჭლიბ მისთვის მონდ არა,
წალეოცი კარდა შის დაწეობათვის კამაჩინდების მონდ არა,
ჰ რაღ დაჭრილებდ ჩეშთან ეშებ მითხვს მაქშესა მონდ არა·

კუნძული ნასოს მისებრ ვინც კლის ოთხი კურე მონაკიდე,
ოდეს გრანა გავსებულა შთეარე გასდა მონაკიდე,
ვითარ დასწევს სიშორისა გულა ცეცხლი მონაკიდე.
ჭ გლას ვით კმლათ სურვილისა მძიმე ტვართა მონაკიდე.

შავმან მშრლემან ისარი შერა გულსა ზედან დანასობი,
კი ზომ ჭარება გულსა შინა რომ მოქვიდა დანასობი,
ლაწყოთ მისთა შვენებთა ვნასე ვარდი დანასობი,
ჭ ვეღარ ვნახე მთებარე მისგან მონაკიდი დანასობი.

დაკლე საწერო შენებრივ მოისრა ვნახე ასრა,
კს მიგვირს გული ქვა ქმნილი ვით ერთ წამ ეგრე ასრა,
მყითხევდნენ შენი მნახველნი თუარ მზეათ ასრა,
ჭ მე უთხარ მისი სამუშავი მნათობთა გეერდით ასრა.

მოლი ნატობის მგზავსად მზისა ზურგზე დამცა ისრად მასება,
ასად ვეტირი სხივნი მისი გულზე დამცა ისრად მასება,
მიწურვ მით მთრავს ათასი მცა სურვილი ჭ ეშეი მასება,
ჭ ვის ერჩიოს სოფლად უთონა არ გაიჭრა მისთჯს მასება.

მთებარე ვერ დაგედარება ვერცა მზე დაგედავისო,
მიწა ჭ მოტეტი შენ ფერთა თავსა ჭ პისა დავისო,
შენი სხივნი ჭ ციმცინი გულზედან დასურად დავისო,
ჭ ცელათ გაქაბუნ თინათინ ჩერეან დარეკან დავისო.

თად უკრ სედავ ბულბულისა სელქმნა გაჭირა განა გარდსა,
შეუშლია ჰერფის იძახის, სხვას არასა, განა გარდსა.
თავს ევლება, ზედ დაპირისისავს, არაპირებს განა გარდსა,
ჭ ვით არ დაჭინეს თვითარ მოკულეს არ იქს სელი განა გარდსა.

ეშურების ბაგე გარდსა სისხლი ჩემი მაღა სედასა,
გულსა დანა ალმესისა სჭრის არელის მაღა სედასა,
თჯო თავსა ჰერფის ძორულად დამიმკვიდრებს მაღა სედასა.
ჭ აგრე შექმნა მზე ჭ მთვარე დაუწესენ მაღა სედასა.

ბულბულს სედავთ უარდისათჯს ნაეკლაცია დანარებსა,
იგ სელთა ებრ ტუება გვნესით აქა იქი დანარებსა
თავს დაჭიდვის შისსა მეტელესა გულსა უინა დანარებსა,
ჭ იძახის თუ თად უკრ შექმნა სედსა სოფლით დანარებსა.

აწ ბულბულა უეყლა გხედავთ სედსა სოფლით განაჭირსა,
ჩაჭდომისარ ეკალშია, სახლის არ ემებ განა ჭერსა,
გვიჩვენებ ჭ შემოგვჩივი გულსა ლახურით განა ჭერსა,
ჭ მოგიტან ჭ გაგიგურებ უარდსა სელით განა ჭერსა.

არ დაურჩა გულსა ჭრელსა რომ ლახურით მას არ ესვა,
ეგრე ჭმენა სევდა ურფა გაუწეველად მას არ ესვა,
წელელთა შისთა საკურნებლად გლას მკურნალი მას არ ესვა,
ჭ ეს მიკვირს თუ თად არ მომკლაშს იგ ეგ უომი მას არ ესვა.

აწ გულსა კოულსა ნეღ ქმნილსა ხედავ უპირებს მორებად,
ჰალად სულდგმულობს ლასვარი ვითა მუდამა მორებად,
გლას ჩემთა ცოტლთა ნაგადი ჰაზდენი ჰაზდა მორებად,
და აწ ჰალგან მომკლა ნიშატმან მიმიშვით მიგებე მორებად.

სოფელმან და უაშმინ კოულმან ლარინ ჩემი განაჭარება,
ათასი და უმეტესი, ჭირნა ჩემნი განაჭარება,
ჰაბრალია მისა ეარდი, ოდეს იქმნა განაჭარება.
და ამას უსჯერებარ მით რომ ერთი ღლე არ მომსგდეს განაჭარება,

ანელებდი ნე უპეთებ, გულო ცეცილსა დანაგზებსა,
თერ წინა გიცს მიჯურისა სეჭქმნა გავლა დანაგზებსა,
უერ მორჩები დაულასერად წამწამთაგან დანაგზებსა,
და იგი მითქებას მას კულავ ვიტუში ესე სჯობსო დანაგზებსა.

ჰად არ დამშერის გულსა კოულსა ალმასისა დანა ტართ,
ჰად არ გიგერთ არ გავჭრილებარ სოფლის სიერცე დანატართ,
ჰად უერ მხედავთ საწადლისა მე სიკუდილსა დანა ტართ,
და ბრუნავს ჭეშა ცნობით ჩემით, ვით დაცოა დანა ტართ.

თვალთა კეკლუცთა ტურფათა მე უმად მოუვალ მაშენსა,
ებ მაშინც გულსა უწეალდა წამწამ ლასვართა მაშენსა,
შენგენ არ მოვისედაო ამით მაღონებს მაშენსა,
და თუ ფერსთ არ შემოიხვევდე ეგრეშც მაშითხვივე მაშენსა.

წამწამს მესვრის შავი მშეიღდებ ისრად გულზედ დამალება,
ესე გგარმან მომისწრაფა სკულიდისა დამალება,
იგი ნახოს მოვანებით მთეარეს მართებს დამალება,
და მარად ქებად ბოქენთა შართებს ესა ქებით დამალება,

ზედ გარდასდის ბაგე ვარდსა სისხლთა ჩემთა მონახოში,
დამაჩნია შავი ისრად გულსა ზედა მონასოში,
ნასთ თქვენცა მოგეწონასთ მნათობთ გვერდით მონასოში,
და სრულ ლიერნი დამორნა ვით ძალ ედვა მონასოში.

მე ვისთვს ვკუდები ბორდ დალი, და შისი მონაგარდია,
თვალი მელნისა ცბას უგავს ზეციდგან მონაგარდია,
იგი აშენებს ხმელეთსა შზე ცუდად მონაგარდია,
და მარამ მკვდელია კაცისა შეურისა მონაგარდია.

ბორდ ვარდსა ცდანად სართსა ვიშრისა ბალა უშენდა,
ლაწყოთაგან ელვა კრთებოდა მჭვრეტელთა ისრად უშენდა
წიგნი მივსწერე ებომანა ეს ვით მკადრეო უშენდა,
და გულს უთხარ თუ არ შეგირის გელად გაიჭერ უშენდა.

უცი მოგვლავს იგი პირ შზე, მისთვს ხოტბა დანაზარსა,
ამად რომე ზარილია, იგი ტურფა დანაზარსა,
შეცი თავსა უძლვნი მოვახსენებ დანაზარსა,
და მაშანდ აკრევ შევეწყალები მიგონებდეს დანაზარსა.

მოუკლავათ მისგან სხივნი მე შემქნია დანატანსა,
ბროლ ბაზაშთა მარგალიტთა გარდსა ქვეშე დანატანსა,
გული მისკენ შიგზიდვას ხელსა სწრაფით დანატანსა,
და მისთა შეკრეცთა გადაეჯებს სჭრის გითამცა დანატანსა.

ნეტამცა ვინშე სიგუდილსა, მიმცა და არ დამაზარა,
ჯანინისა ნაცვლად სოფელმან სულ მარინა დამაზარა,
უკვავილომ და უკარდომ ღვინომ რამცა ჰქმნა მაზარა,
და აგრემ რამ მოსჩანს სოფელი ბოლოს მიპირებს მაზარა.

სოსოფელი ცრემლი ნადენი კულავ დამრავლის მიღები,
რამთაგონდის მოუვარე და დღენი წახდომილები,
გარდსა ასველებს ინდოთა რაზმი ჭიხანს უნდა მიღები,
და იტყვის შენგვე ხარ სიცოცხლე გული რაზომცა მიღები.

გარნი მოულენ შედამ ჩემთვს მოუკლებლად ამა სალა,
მოაქეს ცეცხლი მოსადებლად, უკან მოსდევს ამა სალა,
ალმასისა გულსა ფარად ხამს და უნდა ამა სალა,
და ამისთვის ჭიჭობს შზე მთერესა არაჩნია ამა სალა.

აადგან არ გუცხრება ქებასა ვეონგვარ ვისმე შისანი,
არ ჩემთა გულთა დახევარი ხათი მაქეს სათათ მისანი,
სიმელნე შავოა წამწამთა სიმსხო სიხშირე თმისანი,
და ამისი შექა შზეს. შატობს წითლითა ხთა თმისანი.

შე თქმულის ქესას ვერ მიგვდი არც ჩემგან მოიგონება,
ა ჭ კარღი გაშლილი გულავ თქმულით შეიკონება,
ალმასესა, სჯობსა იმთენსა რაც ხმელეთ შექმნება.
ჭ თქმულისა მნახველსა უღრუსლოდ მზეც არად მოეწონება,
რა ვსთქმა წამწამთა დარაზმა მიწურით მიწურია წარბისა,
გარდისა ბაღეს კლეა, კოთის ზედან ციელი წარბისა,
მისთა ნაენოსთა სულნელთა სული გავს განა წარბისა,
ჭ მისთვის ბნდებიან მშერეტელი ქვე ურიან ვეღარ წარბისა.

თმის ტექირი ჭ წარბითა სისქე მიჰკორით ბაღსა შენი არა,
სულ სულნელთა სული შენ გდის დაცასხაგრე შენი არა,
სხივნი შენი გულსა ჩემსა მოეფინა შენი არა,
ჭ წელულთა ჩემთა ვინ კურნებდა მოსწრებოდა შენი არა:

მელნისა ტბათა უჩრდილებს გიშრის წამწამთა შენება,
მთებარე მზეს ეძულის მჯობია, მოწმობით დაცთე შენნება,
მისთა მუშრეტელთა მისხვდების ღუთისგან ზე აღშენება,
ჭ სამს სამეფოსა ფასტზედა წამს გაუვლელად შენება.

მოგწონდების დამნახველთა თმა მელნისა დაგიშრისა,
მიმდის მისესა მგონებელსა, თვალთა წყარო დაგიშრისა,
ჭ რიტორნო თქვენც აქებდით, ენა თუ არ დაგიშრისა,
ჭ შზე მთვარეთა სინათლესა გუდრავ რომ ის დაგიშრისა.

ბადახშის ლალის მჯობია უთშიზეა გაშევირვალისა,
შინშიგან თეთრი კლა ჭირთის უბრუნველესი ბროლისა,
აწ მათსა ქებას უმატოთ ვინ ფასთვს გულმსურვალისა,
ჸ გარდამსდელია მშეუტეტელია ის საწუთოსა ვალისა,

თქენი ნახვა წყლულთა ჩემთა უკურთ ცეცხლად მოეკიდა,
მოიშალა ბროლის სვეტი მგერდია უე გარდამოეკიდა,
აღმოვრინდა გული გულსა, ჩემი თქეტნის გამოეკიდა,
ჸ თუმცა გინდა ცოცხალ ვიუღ ჭვლავეცა მნახე მოეკიდა.

ბაგე ტკბილი მარგალიტი დაწევი ლალი მას არია,
ვინ არ აქებს სამართლითა თავს ეცემის მას არია.
საღაცა დგის სინათლითა აუგისა მას არია,
ჸ გარდის ბახხა მარსისა გერ ედარეს მას არია.

ანდამატისა მგერდზედა, ბროლისა სვეტი ემართა,
ამას უკერძეტდა თვალ სუჭვით ახელვით ვერ შემართა,
ნახვად მისდინდნენ დროვიალი სხვაგალი არა ემართა,
ჸ მზე მასთან გახდა უნათლო საწეალსა ეს დაემართა.

ნეცარ კათ უქო სირუოვე სამო ცანადობისა,
მზე მისთა სხივთა გარეურაეს იწერმო ტანადობისა,
მანც გადედა მჯობსონებითა დართო მოცანადობითა,
ჸ საუნასელთაგან ამოქინის სული მოცანადობისა.

შესებ შენთა მჭუროტელთა დასეართა ცული სარეა.
ჩასდის სისხლთა რე ნაკადსა სიღრმესა სადა სარეა,
შენებრივ ხელი უვაყილთა ქვეუნად არ უდის არეა,
ა ეგ შენი ტანი ზარითი ცურფად აღზრდილი სარეა.

ალეა რგული ედემს რწყვითა მნახველთათვს სამოთხეა,
ვნახე თვალი დავიხუჭონ სიტყვა ძლივ უსთქვი სამოთხეა,
გიშტის შებთა წელული ღამდვეს სისხლი ველსა სამოთხეა.
ა არას მოგავს სამყარონი ედემი ვერც სამოთხეა.

ღომთა შენთა შენ აწელულებ დაბნედილსა, მას კლავისა,
ვინ გმირია მხეცთა მსკრელი მედი აქეს მას მკლავისა,
წამწაშ შენთა ღახვარ შენთა უელს გამოსევ მასკვლავისა,
ა დღისი მჯობი მზე მთებარეთა, ღამე ზუალ გარსკულავისა.

ალვისა ხისა ქება ვსთქვა ედემში ამოსული სა,
ბროლ ღალი მინა გიშერი ფერად შეხედო სულისა,
მყობახარ მზესა ღილისა მოწმენდით ამოსულისა,
ა შენ ხარ წამალი გულისა მის შენქენ წამოსულისა,

შეფე ბრძანებს მე ესე მზე ღმერთმან წემმან დამიბადა,
მისთვს იყო შესაწილებად ას მიბოძა დამიბადა,
გულსა კრულსა მახე უდგა შეცაბერა დამიბადა,
ა სახეელი სამოთხელისა გარე სამდეა დამიბადა.

ესე არის ზეცივულთა უნათლესი სამეცაოსა,

თმა ტეკრი დ შები ფეხსალი კლდისა ცინი სამეცაოსა,

ქება შესმა სახლით ჩემით სწორადი დამის ამერისა,

დ არად მიგვინის მყურეობი შისნი იმად დაასამერისა.

ცეტავინა შისი მსგავსი სად ვინ ჭიროს დარანიცა,

მისგან შეენის მთა დ ბარი დარი დარიცას დარანიცა,

· მისგან სათლად არა ანიდეს რაიმოსა დარანიცა,

დ შეაბირის უოვლთა სულთა დ შინახვის დარანიცა.

აწე შე ვეწერ ამისოჯს, თასი ვინ კლვას უდარა,

ქვეუნად არარის მისთანა ნერცავინ აქებს ცუდარა,

შე აღმობორწყინდ უღრუბელოდ სულ მორთვით სმელეთს უდარა

დ მასთვი ეძძოვი არ მომიძელოს თვარ შაშნდების სულა.

მას ჰითშეესა შეეწნია სმელთა შისად უდარად,

შეკრებულა შექი შზისა საქეპთად დ მისად უდარად,

შეკერებულთ გაიღიმის არ გასადოს სმელი უდარად,

დ შან არ უუსა შის სეღ ქმნილია საკითხად დ შესასულობა.

მინდოდა ქება ქებაზედ სხვანიც ბევრი რამ წამ ერთო,

არ დასცალე სოფელი კოულო მოყლევ დ წამ ერთო,

მისგან დაშება გონება ტკბილი სიტევები წამ ერთო,

დ შინდოდა ცოტლი ზღვათა თვის ჩემი ნიალგ წამ ერთო.

თავი ჭ ბოლო იგარის ღმერთი ვადიდოთ ცხოველი,
უნ არის ბრძნი ჰქვიანი შისი მმებნელი მცოველი,
კერით მოუწეო ჯოჯოხეთს იგ შისი შეუპოველი,
ჭ შისითა შოწალებითა შეც სინათლესა მოველი.

ქრისტე გვიბმანებს თავში პირითა უტუშველითა,
სოფელი შენოვის შეგამება ტყითა წელით ჭ ველითა,
აშით ვიშოვეთ სამოთხე არა თუ სამოსელითა,
ჭ ეს წავა ის ხომ არ გვინდა მითხარით რა მოველითა.

თვით გვიბმანებს ჭ უფელნი მისთა წმინდათა გრებული,
წინა გვიცის წერილთ სიმრავლე წიგნები გამოკრებული,
უგვდავებასა გვაძლევენ ჩუტი ვუვნეთ იმედებულნი,
ჭ რად გმისურის საკახველთათვს რადგვინდა ცეცხლი გზებული.

თუ სამდოთო რამე მესიბმა შიგ არავინ ჩაიხედავდა,
რაეს ლაუაფი შეგძიბი უველა ნახევასა ბედავდა,
არა ესე სკობს არა ეს უველა სიცილით უბედავდა,
ჭ ეგები სხვაცრამ ვასმინო მე ესე მეიძედევდა.

ეს უსარგებლო გათავდა აწ სხეს დაესწერთ ბოლოსა,
სულ ნე მივევეით სოფელსა ცეცხლი არ მოგვებოლოსა,
სატანას არ ჩაუცვიდენ დაგვამხას დაგვააბოლოსა,
ჭ თუ ჩემიც არმე ისმინათ სულის არ დაებრკოლოსა.

თვით ღმერთი ბძნებს რომელი ამოგიცებს ოთხსავ უკრებსა,
თვალს არ უნახავს შისებრი არცა შესვლია გულებსა,
ჩანს სიკვდილისა სახმილით არვის უშებენ ულებსა,
და ხორცი აქ მიწად გარდიქავს ზეცას წაგვისხმენ სულებსა.

თად სოფელი სხეულა არ დასწევი ჩემებრ მე შემენ დასაღაბე.
გჭას ლახვარი სასიკვდინე უველა მე მკარ დასაღაბე,
დამიკარგე მე ასული იგარ ვიცი დასაღაბე.
და სხეულა ჩაუპარ ტურფა აა აშენდეს დასაღაბე.

შე წამართვი სიცოცხლენი და ასული თვალთა ჩენა,
თად გინდოდი სასიცოცხლოთ არ მაღირსე არ დარჩენა,
არ გმართებდა ეგზომ მეტად მცერობისა გამოჩენა,
თვიდამე სულ ბოლომდის ჩეითვის ასრე დამეჩენა.

სულ დაგლიჭნე გარდნი ჩემნი იგარ ვიცი მოაწერიშ,
ვინმცა შექმნა მან შენ გიურს რაც ჩემზე მოაწერ,
მოვეჭდე მიწაც ალარ მინდა ჩემზედ მსეცი მოაწერ.
და მაშინ ეგრეც შემიბრალე იტირე და მოაწერ.

შე გსელავდი ღსინთა ჩემთა სრულად ჭირთა გარდაცელითა,
და ერთობით სპათა ჩემთა მცერთა ჩემთა ჩანაცვითა,
მივემსგავსე მე მხარ ბოლო დანაცვოთა,
და მეღებოდა ცეცხლი ცხელი დავლენებოდი მსგავსად ცვლოთა.

ბედი ანუ სვე ღოვლათი იგზოლო ჟაში მომეშალა,
გთქვი გავშიშვლდე სოფლისაგან ტანსაცმელად მომეშალა,
უველა აქა ვერ დაკეწერე რომლის საქმით დამეშალა,
და წამლად ვაწეუ მარტო სევდით არამც ჭერა ამეშალა,
გის სიცოცხლე მწარე ჭერნდეს სიკუდილი თქება შოთაშ
ტებილად,
რომ ხმელეთსა ანათობდეს ბოლოს იქმნას იგიც ჩრდილად,
ნაცულად ბოლოთა მარგალიტთა მოგვიცეცემს ქარებ ბილად,
და გრაფის სესა დავეშიგავსნეთ შირველ ნორჩინ ალვაზრდილად.
ვაი თუ მიწერით უველამა სოფლისა სიევარულითა,
იგ სოფლიონი ბრძენი და ან ვინც უბნობდეს სულითა,
უველა სწენობდეს სოფელისა არ გასაძრავდ სულისა,
და არ ვიტყვი სოულად გაუშეით ნუ გრეგარისთ სულწისულითა..
სიცოცხე ანუ სიცქაუე სხეუაც გსთქვი ეტთ მისილ,
მესთლობა არის თავითგან სულ იმის დასწერილა,
ზეცას გასულსაც ქვე დაცეცეს რომე მის იყოს მისილა,
და ანაზღად მოუღოლენელად ბნელად ქმნას შენი დღისიდა.
შოთაშ ჭერება სწორეთ მიღვით მზისაგან ვარდთა ნესვისა,
შისგან ბოლომდის გატანა თქებას გინმც დაიკვეხისა,
ხმელთა მფლობელსაც არ აცცდეს ბოლოს დაცემა შესისი,
და მას დაუღუშებდეს ბაგენი ველარ ვის შეუჭერისა.

ცარი იმას ვთ დირსიერს ორშ ჯდეს ვინმე ალვა ზორდილი,
იგანაზღად გარდმოაგდოს აფარ იქას შირ ჩორდილი,
შისად ნაცულად დაჯდეს ვინმე უშეკერთ ჸ სულ უნდილი,
ჸ შიწამანცა დაიწუნოს ზედ საჯდომად აღმო ზორდილი.

ამოდნად თოგორ გვიყვარდეს ჩეტნი ამ გვარად შტკები,
ბოლოდ გააგდეს უველასა რაზომცა ზედ ეგერები.
შარტო რას გარგებს ხორცი ჸ თუ სულსაც არ ეტკები,
ჸ იგი დაადგრეს უგუდაჭყად ჩეტნი ვიქმნეთ შიწა შტკები.

ან ადრე დაგვარცცს უდროოდ ასალსა მოუწევარსა,
გარდსა გაგვიძევნოს უფრცესვნელსა შეგვის ბედისა შწევარსა,
ვურ მოურჩებით მართ ვითა ეუზღღელი მალსა შწევარსა.
ჸ კედავთ ჸ არ გავტეპილვართ იგ შისგან მოსაწევარსა.

თუგრძლადგაცოცცლებს ჩეტნ გვიზამს საქმესა უარესებსა,
აც გვიყვარს ჩეტნს წინ დაგვარცცს სულთაგან უკეთესებსა,
ცეცხლსა მოგვიდებს უშერტსა ჩეტნოს ჩამოჯვრას კვესებსა,
ჸ ჩეტნ დაგვიმკვდრებს ჭირსა ჸ სულთემა ვაება კვნესებსა.

ამას გვიზამს ჸ სტერცა გროვერსა შისგან ჩეტნზედა თქმულება,
ქსრეთ მოგვშლის ჸ წაგვარცდებს არ გვინდეს სულთა დგმელება,
იგი უსწორო უკრძალ უშეკერ გეოდ თქმულება,
ჸ იგ შისგან ერთიც არ შორჩეს გული უწელულო ულება.

ან სიკურიტის მოგვცემს ანდაზად ან სიბურესა ძნელებსა,
ჰინსა მთებარელებ გავსილსა ალმერსა დასძებს ბნელებსა,
აგრე უებოლ მნათობსა ვერ ქმოს ბრძნოთა ენებსა,
და უფლება სატრუქილოსა იგ შეიქს მოსაწყენებსა.

თვალთა დაკლებს ნათელთა სოფლისა შაშვენებელსა,
წარმატება შშეილდერებ მოხრილსა მიჭნერთა შახელებელსა,
შავთა წამწამთა ნარგიზთა გულზედან დახვრის შებელსა,
და გააუცევინებს წაახდენს გულზედან ცეცხლის მდებელსა.

პირსა დაუტკინობს მნათობსა უთეთოეს ზამბახისასა,
ლაწვისა ფეროვნებასა ფარდულებ გაშლილისასა,
წაჭმრის დ მოსდორეს ლერწამსა ტან სარო ალგის სისასა,
და დაუღუსტირებს ჯავანსა სამდომსა უსულისასა.

ბაგეთა მოშლის ეგეთსა უკუდავებასა ლიმობდეს,
გძილსა წაახაენს მისთანა ვეზც შარგალიცი ღარიბდეს,
თმას მეშვის ფერთა ჭოჭამდი რომ გიშტის ტკინად სშარიაბდეს,
და გაუსვეტაკებს თვალურებ იგ ვეღარ აშჩად ძერილბდეს.

ეს არის საუკეთესო იგ ჩვენგან მოსალადება,
აწ აძას შაგან ვით იქმნას გული არ დასაკოდები,
ერთი ღღე ვიცნათ იგ უნდა მოვალ ღღე ვიუვნეთ შგოდება,
და ბოლოვამს ისევ სიგურილი გულზე მიწა დ ღოდება.

ჩეკნთვის დაბადა სოფელი შან უოვლთა ანთო შპალეშან,
ვერ უგვიმუვდის უსსენელად სრულად ცოდვისა ბალეშან,
ესეც ჩეტი მოგვცა სიმართლედ მენცა გეთილთა შზალეშან.
და სულ ვერ გვიშვინთს წარწერებად ბორიტთა მისაწალეშან.

ამას არ ვიტუვი არ გვინდეს სოფლისა ნივთიარები,
ესრედ ვისმართ გეთილად ბოლოს არ გასამწარები,
ასა გვიდგის სული მოკულავი ჰირულებები გასაქარებები.
როდეს ეს ხელთა გაგვარდეს მუნ არ დაბისშას ვარები.



სხუა დ სხუა ლექსინი თ. დიშიცრი ბაკოლიცონის.
სხუა დ სხუა ანდავი . . .
მაყაძე , . .