

СВОБОДНАЯ ПРЕССА ЭТАП

свободная
пресса
6
марта
2004 г.
суббота
№ 37-38
(23034)



Президент Грузии Михаил Саакашвили и четвертого марта прибыл в Баку с двухдневным официальным визитом. В бакинском аэропорту Михаила Саакашвили и сопровождающую его делегацию встретил премьер-министр Азербайджана Артур Расизаде, руководитель МИД Азербайджана и главы дипломатических представительств двух государств.

В аэропорту «Бина» президент Грузии сказал: «Я называю этот визит «визитом сердца», я прибыл в Баку с особыми намерениями, так как между нашими народами овечные отношения и традиции. Мы вместе можем творить чудеса». Он также заявил, что в период учебы в Киевском институте международных отношений самыми близкими его друзьями были азербайджанцы. Из аэропорта он направился к Мемориальному комплексу «Аллея шахидов» и возложил венки к вечному огню и к могиле Гейдара Алиева.

Официальная церемония встречи прошла в резиденции президента Азербайджана Ильгъама Алиева. Главы двух государств провели переговоры один на один. Затем переговоры продолжились в расширенном составе с участием официальных делегаций двух стран. По завершении встречи состоялось церемония подписания двусторонних документов и

совместная пресс-конференция двух президентов. В частности, президенты подписали «Совместную декларацию между Азербайджаном и Грузией». Руководитель МИД двух стран - Теймур Джафаридзе и Вилает Гулиев - межправительственное соглашение «о сотрудничестве в области информаций», а министры образования Азербайджана и Грузии Мисир Марданов и Каха Ломаия - «Соглашение о сотрудничестве в области образования».

Президенты Грузии и Азербайджана обсудили широкий спектр вопросов, связанных с развитием грузино-азербайджанских отношений и регионального сотрудничества. Они провели всесторонний анализ взаимоотношений и наметили пути решения конкретных вопросов, - заявил президент Алиев на пресс-конференции. - У нас полностью совпали взгляды по обсуждаемым вопросам». Он отметил совпадение взглядов как по вопросам двустороннего, так и регионального сотрудничества.

Михаил Саакашвили также отметил идентичность подходов к обсуждаемым вопросам. Он особо подчеркнул важность отношений обеих стран с Россией, отметив при этом теплые взаимоотношения, сложившиеся между Баку и Москвой. По его словам, и в Грузии складываются нормальные отношения с Россией. «У нас устанавливаются уже межгосударственные отношения, учитывая все проблемы, которые накопились между нами за последние годы и которые, естественно, за один день не разрешить... Мы надеемся, что Россия станет важнейшим полноправным партнером всего региона». Как заявил Михаил Саакашвили, Азербайджан и Грузия должны координировать свои действия в этом направлении. «Мы много хотим перенять у Азербайджана», - подчеркнул он и заявил, что выступает также «за полноправные партнерские отношения с соседними и братскими странами. Обе страны имеют все основания для установления связей, и сегодня отношения между Грузией и Азербайджаном во всех сферах - в культурной, политической, экономической - находятся на очень высоком уровне. Он отметил: «Интеграционные связи между Грузией и Азербайджаном еще более укреплены, в то время как страны, образовавшиеся в результате распада бывшего СССР, были полностью дезинтегрированы». Илгътам Алиев выразил уверенность в дальнейшем сближении двух стран.

Михаил Саакашвили, в свою очередь, отметил, что обе страны будут интуитивно двигаться в одном направлении и далее: «Мы будем реально создавать видную тарифную систему, синхронизировать наши налоговые системы, отменять таможенные и юридические барьеры для

создания беспрепятственной транзитной инфраструктуры граждан двух стран, для того чтобы региональные экономические проекты не упирались в какие-либо таможенные препятствия. Во времена общего азербайджанско-грузинского пространства станет всеобщим южно-кавказским рынком и пространством. Очень важно, чтобы этот регион стал полноценной частью Европы».

Он отметил, что Грузия делает все возможное для реализации проектов нефтепровода Баку-Тбилиси-Джейхан и газопровода Баку-Тбилиси-Эрзерум, являющихся «важнейшими частями энергетической независимости региона». В то же время, по его словам, он располагает информацией о попытках сорвать строительство нефтепровода Баку-Тбилиси-Джейхан. «По заказу извне некоторые политические силы под предлогом вопросов экологического характера пытаются через миссию заблокировать строительство нефтепровода или говорить об изменении его маршрута с тем, чтобы на практике не состоялся. Но мой талант не продался».

Пятого марта президент Грузии посетил Санкт-Петербургский терминал. В тренинговом зале глава Грузинского государства сел за стол переговоров и лично участвовал в виртуальном бурении скважины на морская платформа. По приглашению компании BP Майкл Тауэндреп проведет Михаилу Саакашвили памятный подарок. Михаил Саакашвили сказал журналистам, что после парламентских выборов он намерен посетить с официальным визитом Францию, а затем в Армению. Визит в Азербайджан был очень важным. «Мы пытаемся наладить региональное сотрудничество».

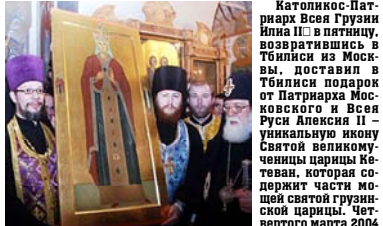
По материалам информационного агентства Новосты-Грузия и АзерТАДЖ

СЕГОДНЯ В «СГ»

- **УЧЕНО О БОЖЕСТВЕННОМ СВЕТЕ**
- **ВОКРИДНИИ ДАВИДА АТМШЕНЕБИ**
- **ГРУЗИЯ ДОЛЖНА СТАТЬ СЛОБНЫМ ГОСУДАРСТВОМ** **СТР. 3**
- **ФРАДКОВ СТАЛ ПРЕМЬЕРОМ** **СТР. 2**
- **ИСТОРИЯ ГРУЗИИ** **СТР. 4**
- **ЕЖЕНЕДЕЛЬНОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ К «СГ»**
- РОССИЙСКИЙ ВЕСТНИК** **№ 8**
- **ЧТО ХОЧЕТ ЖЕНЩИНА?** **СТР. 5**
- **НЕ ЖДИТЕ И ВЫ МИЛОСТЕЙ ОТ ПРИРОДЫ** **СТР. 6**
- **ПРОГРАММА ТЕЛЕПЕРЕДАЧ НА НЕДЕЛЮ** **СТР. 7-10**
- **ЗАБОТЬШЛАНГИСТОВ** **СТР. 11**

• **НОВОСТИ ДНЯ** • **НОВОСТИ ДНЯ** • **НОВОСТИ ДНЯ** • **НОВОСТИ ДНЯ** • **НОВОСТИ ДНЯ** • **НОВОСТИ ДНЯ** • **НОВОСТИ ДНЯ** • **НОВОСТИ ДНЯ** •

ВОЗВРАЩЕНИЕ



Блаженнейший Католикос-Патриарх Всея Грузии Илия II при большом стечении молящихся совершил молебен в храме во имя святого великомученика Георгия Победоносца в Москве, сообщает Новосты-Грузия.

Реабилитация Теймураза Кипиани

В редакцию «СГ» из Тбилисского окружного суда поступил оправдательный приговор, вынесенный 16 октября 2003 года на основании решения Апелляционной палаты по уголовному делу от 24 декабря 2002 года по делу Теймураза Кипиани. Согласно решению суда, Теймураз Кипиани полностью реабилитирован. Суд определил, что уголовное преследование в отношении задер-

Президент возьмет Аджарию под свой контроль

Президент Грузии Михаил Саакашвили в пятницу выступил в Тбилиси с заявлением о том, что выборы в парламент Грузии 28 марта на территории Аджарии будут проведены в рамках Конституции страны, сообщает Новосты-Грузия. «В Аджарии живет много наших сторонников, и вообще эти парламентские

выборы выявят много, так как мы не собираемся мириться с любым проявлением непокорности», - заявил Саакашвили, комментируя выступление главы Аджарской автономии Лопана Абашидзе на пресс-конференции в Москве. По словам президента, «согласно своему заявлению, Аслан Абашидзе счита-

Заявление: ПРЕСС-СЛУЖБЫ ПОСОЛЬСТВА РОССИИ В ГРУЗИИ

Посольство Российской Федерации в Грузии категорически опровергает появившиеся в ряде грузинских СМИ сообщения о якобы выезде танков и бронетранспортеров 12-й российской военной базы в Батуми на улицы и в окрестности города.

В течение последних двух дней с одного из военных объектов базы на другой, расположенный в Хелвантури, были переведены в целях обеспечения их более надежной охраны 4 артиллерийские системы, 4 зенитные установки, а также 4 бронированных тягача. Попытки установить эти действия как «развертывание российской военной техники в Батуми» или некую «демонстрацию силы» являются сознательной провокацией, направленной на эскалацию напряженности в Аджарии и осложнение российско-грузинских отношений.

Не ассимиляция, а интеграция

Верховный комиссар ОБСЕ по делам национальных меньшинств Ральф Жюкс в ходе рабочей поездки в Грузию провел встречи с представителями этнических групп в Хелвантури, в частности с представителями этнической группы в стране представителями национальных меньшинств. Новосты-Грузия цитирует его слова: «Политика интеграционного объединения должна быть ориентирована на интеграцию, а не ассимиляцию и отделение различных этнических групп». В ходе встречи с председателем парламента Нино Бурджанадзе, премьер-министром Зурабом Жванцва и министром иностранных дел Теймуром Джапаридзе Верховный комиссар обсудил положение в Грузии национальных меньшинств, вопросы образования, знания грузинского языка и участия в политических процессах.

Операция в Кутаиси

В ночь на пятницу в Кутаиси провели оперативное совещание секретаря Совета Национальной безопасности Вано Мерабишвили, генерального прокурора Грузии Ираклий Окруашвили, главы МВД Георгий Барамидзе и министр государственной защиты Зураб Адеишвили. А на рассвете во всех 12 районах края Имерети и в городе Кутаиси прошла крупномасштабная антитеррористическая операция с участием спецназа и внутренних войск МВД Грузии. Поводом для ее проведения стала случившаяся накануне трагедия - в Кутаиси в ходе операции по задержанию преступников погибли трое сотрудников полиции и случайный прохожий. Еще двое полицейских находятся в тяжелом состоянии. Был ликвидирован один из преступников, двоим удалось скрыться.

В ходе операции задержаны 16 преступников. Задержан также бизнесмен, владевший сетью бензозаправочных станций и телекоммуникации «Кутаиси» Бондо Шаликиани, одержавший победу на парламентских выборах по мажоритарной системе в ноябре 2003 года от шахтерского города Тбилисти. По словам генерального прокурора Ираклий Окруашвили, в доме Шаликиани были обнаружены два автомата, взрывчатые вещества и противопульный снаряд.

Открылось представительство СИДА

Церемония подписания межправительственного соглашения между Швейцарией и Грузией об открытии в столице Грузии Координационного центра швейцарского Агентства международного развития (SIDA) состоялась в пятницу в Тбилисти, который возглавляет Эрик Джонсон, сообщает Новосты-Грузия.

Военных баз не будет

У руководства Грузии нет планов размещения на территории своей страны американских военных баз, заявил министр иностранных дел Грузии Теймур Джапаридзе, отвечая в Баку на вопрос корреспондента РИА «Новости». Он отметил, что «предметом переговоров, которые, в частности, завершаются, является вопрос о выводе российских военных баз с территории Грузии, что должно произойти, исходя из Стамбульских соглашений 1999 года».

Плати налоги. И спи спокойно?

Обсуждение законопроекта, предусматривающего освобождение от уголовного ответственности бизнесменов, которые по первому апреля укажут в налоговых декларациях укрывавшиеся им ранее доходы, стало одной из основных тем заседания Правительства Грузии в пятницу, сообщает Новосты-Грузия. Заместитель министра финансов Грузии Нодар Кадурци пояснил журналистам, что законопроект называется «О срочных налоговых обязательствах», а не «О финансовой амнистии», поскольку изначально речь шла не об амнистии, а об освобождении бизнесменов при определенных условиях от уголовной ответственности за укрывательство дохода (СИДА) с момента вступления в силу закона. Однако закон будет полный объем скрывавшихся им ранее доходов и выразит готовность заплатить соответствующие налоги, до первого сентября должны покрыть десять процентов от своего долга государству за последние шесть лет. Затем между государством и бизнесменом будет заключено соглашение о реструктуризации оставшейся части долга.

В Тбилисти прибыл Алан Жиресс

Как сообщает Интер-Пресс, вчера в Тбилисти прибыл кандидат на пост главного тренера национальной сборной Грузии по футболу, бывший член сборной Франции Алан Жиресс.

Самсон Х изучает проблемы Тбилисти

Эксперты контрагтора американского агентства USAID - организации Самсон Х - встретились с вице-президентом Теймуром Курашвили, сообщает Интер-Пресс. Они обсудили с ним актуальные проблемы столицы и вопросы структурной перестройки тбилисских муниципалитета и правительства

Чахнашвили освобожден

Бывший заместитель начальника Налогового департамента Министерства финансов Грузии Вахтанг Чахнашвили в пятницу вечером по решению суда был отпущен на поруки под подписку о невыезде, сообщает Новосты-Грузия. Утром близкие Чахнашвили перечислили на депозитный счет Национального банка Грузии 1.350.000 долларов в счет погашения ущерба, нанесенного государству в результате незаконной деятельности бывшего заместителя руководителя Налогового департамента, связан журналистам заместителем генпрокурора Валерий Кабурадзе.

НОВОСТИ

Фрадков стал премьером

Имиджмейкеры подвели Буша

Мятеж в итальянской армии

После следствия оказались пять итальянских военных пилотов, которые отказались от командировки в Ирак. Они должны были выехать еще в декабре. Но они этого не сделали, заявив о том, что условия безопасности не обеспечены. Теперь им предъявляются тяжкие обвинения: мятеж. Поведение пилотов было раскритиковано как акт неповиновения, за которым последовало обращение командования базы ВВС Вентеро в военную прокуратуру. По завершении внутреннего дисциплинарного расследования командование полка Антарес решило привлечь судобное ведомство для дальнейшего расследования преступлений, предусмотренных военным кодексом в мирное время, сообщает *Courier Della Sera*. Такую букву закона, но теперь судья предстоит установить, может ли решение не ехать в Ирак быть интерпретировано как отказ от выполнения приказа. Для этого будут проверены правила отбора участников командировки и приказы, отдаваемые в полку. Когда это расследование завершится, будут вызваны пилоты, которым придется просить моты их поведения. Прежде всего им предстоит рассказать, почему они сочли недостаточно эффективными меры безопасности.

В Москве задержаны террористы

Правосудительными органами задержаны лица, причастные к организации теракта на Замоскворецкой линии столичного метрополитана шестого февраля. В результате взрыва 40 человек погибли и более 100 получили ранения. Об этом в пятницу сообщили заместители начальника Службы безопасности МВД. По одной из версий, в теракте участвовал Николай Першуткин. «Ряд лиц уже задержан и ведется следствие. Они дают показания», - заявил Першуткин. Он отказался сообщить, где были задержаны подозреваемые и кто они, объяснив это тем, что в настоящее время в отношении них ведется оперативная работа. Заместитель начальника СОБ подчеркнул, что «задержанных достаточно много, это не один человек», передает *Интерфакс*. «Задержанных достаточно много, но их причастность еще должна доказываться», - пояснил представитель МВД. По этой причине он отказался назвать регионы, где были задержаны подозреваемые или сведения об их национальной принадлежности. Кроме того, Першуткин отметил, что пресекаются «предполагавшие проникновения террористических групп с южного направления».

Государственная Дума России в пятницу дала согласие на назначение Михаила Фрадкова председателем правительства РФ. При голосовании по этому вопросу кандидатура Фрадкова поддержали 352 депутата, против высказались 58, воздержался 24. Согласно регламенту палаты, решение по кандидатуре премьер-министра принимается простым большинством - 226 голосов. Теперь после получения согласия Госдумой президент, согласно Конституции, должен подписать указ о назначении главы правительства.

Михаил Фрадков после объявления итогов голосования в пятницу в прямом эфире ответил на итоги состоявшейся дискуссии. «Я стараюсь не думать о цифрах при подсчете голосов, однако эмоций достаточно», - сказал он. Отвечая на вопрос журналистов, как он собирается отметить «свою сегодняшнюю победу», Фрадков ответил: «Ударным трудом!». Он признался, что в его жизни сейчас происходит много нового. «Я некогда попал из тьмы на свет, - заметил он, - и узнал, например, о себе много такого, чего не знал никогда».

Бомба на железнодорожном полотне Париж-Тулуза



Утро третьего марта выдалось солнечным, но принесло французам новую тревогу. Директор национальной полиции Франции Мишель Годан сообщил в пятницу, что в течение последнего времени органы власти получали письма с угрозами от неизвестных террористов, вымогающих деньги. Угрозы не воспринимались всерьез, однако в подтверждение своих намерений 21 февраля этого года неизвестные прислали письма с указанием точного места, где уже заложена бомба. Приехал на место, специалисты-миныры обнаружили взрывное устройство, подложенное под железнодорожное



полотно евро вызывает удивление. Сегодня курс евро гораздо выше американской валюты. Название АЗФ не расширяется, но наводит на размышления: 21 сентября 2001 года сильный взрыв потряс город Тулузу, на юге Франции. Климический завод, носивший эту же аббревиатуру - АЗФ - и расположенный на окраине города, буквально снес с лица земли. Погибли 30 человек, ранены были более 2.500. Взрыв был таким мощным, что в домах, расположенных за километры от эпицентра, вылетели стекла и сорвало крыши. Расследование до сих пор продолжается, но эксперты утверждают, что произошла авария. Хотя изначально была выдвинута версия террористического акта. До сих пор тысячи жителей Тулузы пострадавших при взрыве, требуют возмещения от страховых компаний. Можно предположить, что облезлые бездействием правительство, сами пострадавшие решили возместить материальный урон.

Угроза воспринимается очень серьезно, ведь на этой железнодорожной ветке поезда идут со скоростью более 200 км в час. Можно предположить страшные последствия возможного террористического акта! Прокуратура Парижа возбудила уголовное дело, расследование ведет спецназ британцев по борьбе с терроризмом.

Поиски террористов пока не дали никаких результатов. К расследованию угрозы АЗФ уже подключились не только многочисленные полицейские службы и парижский Дворец правосудия, но и министерство внутренних дел и контрразведка. Для полиции террористическое министерство обороны выделило военных самолет-разведчик AWACS, однако результаты у всей этой активности пока нулевые. В четверг около 10 тысяч железнодорожников завершили обметку 32,5 тысячи километров железнодорожных путей, но так и не обнаружили ничего необычного.

Санкции: прогиб и сопротивление

По иронии судьбы ООН, призванная стягивать тренды между странами, стала одним из главных инициаторов введения санкций. ООН, а также многие государства используют санкции, чтобы накажать страны, которые, на их взгляд, нарушают международные законы и права человека.

Первый известный пример использования экономических санкций был зафиксирован в Древней Греции. В 425 году до нашей эры Афины, доминировавшие в Европе, запретили купцам из области Мегары посещать свои порты и рынки. Это привело к началу кровавых Пелопоннесской войны. В эпоху империи введение санкций объяснялось меркантильными причинами: державам пытались подавить международную торговлю и казнили как можно больше денег для казны. Например, страны, торговавшие с Китаем, периодически вводили запреты на ношение шелковой одежды, дабы подорвать экономику и уменьшить влияние Поднебесной Империи. Борьба с Великобританией, император Франции Наполеон Бонапарт установил «континентальную блокаду», запретив европейским странам, оккупированным францией или связанным с ней, приобретать британские товары. Использование подобных ополитических методов привело ко многим конфликтам и войнам. Постепенно в

ходе налогов; борьба с коррупцией и независимости судебных властей; обучение российских студентов за рубежом; поддержка русских, живущих за границами России; решение проблем села; увеличение расходов на оборону; развитие науки; контроль над естественными монополиями; развитие «депрессивных» регионов.

Кстати, речь коснулась и новой структуры правительства России. В нем у премьер-министра будут только один заместитель. И других кандидатов на эту должность, кроме первого вице-премьера, министров финансов и юстиции Андрея Жукова, нет, заявил Михаил Фрадков. Структура правительства России отныне будет трехуровневой: министерства, федеральные службы и федеральные агентства. «Министерства, которых меньше, достаточно по своим основным задачам выполнять функции оказания государственных услуг. Кроме того, новый премьер отметил, что в компетенции правительства останутся только вопросы стратегического характера. При этом возрастает роль и ответственность министерств».

Артем Себецадзе: Соб. курс «СГ» Париж

Угроза воспринимается очень серьезно, ведь на этой железнодорожной ветке поезда идут со скоростью более 200 км в час. Можно предположить страшные последствия возможного террористического акта! Прокуратура Парижа возбудила уголовное дело, расследование ведет спецназ британцев по борьбе с терроризмом.

Поиски террористов пока не дали никаких результатов. К расследованию угрозы АЗФ уже подключились не только многочисленные полицейские службы и парижский Дворец правосудия, но и министерство внутренних дел и контрразведка. Для полиции террористическое министерство обороны выделило военных самолет-разведчик AWACS, однако результаты у всей этой активности пока нулевые. В четверг около 10 тысяч железнодорожников завершили обметку 32,5 тысячи километров железнодорожных путей, но так и не обнаружили ничего необычного.

Артем Себецадзе: Соб. курс «СГ» Париж

Угроза воспринимается очень серьезно, ведь на этой железнодорожной ветке поезда идут со скоростью более 200 км в час. Можно предположить страшные последствия возможного террористического акта! Прокуратура Парижа возбудила уголовное дело, расследование ведет спецназ британцев по борьбе с терроризмом.



Когда во вторник Джон Керри победил своего последнего серьезного конкурента-демократа, Джона Эдварда, предвыборная машина Джорджа Буша была вынуждена сделать шаг назад и вернуть свои доллары и начать их тратить. В среду предвыборный штаб Буша приступил к трансляции в 16 часов его агитационных телевизионных роликов. Шестая и седьмая трансляция привлекли внимание общественности, о котором сообщаются опросы общественного мнения. События в пятницу французская газета *Libération*. Однако фактически получили обратный эффект.

Все четыре ролика воспевают его собственное ему чувство лидерства, его решимость. «В них нет прямых нападок на Керри, однако зрители вынуждены, что последний раз, увидеть в нем собой страну в эти неспокойные времена. Один из клипов называется «Перед испытанием». Рोलик показывает руины Всемирного торгового центра в разрастающемся на первом канале американского телевидения.

«Последние годы страны Америке перед самыми различными испытаниями», - вещает голос за кадром. «С оными вызовами она уже сталкивалась прежде, другие не попадали на нее, как, известно раньше. Но Америка осталась, чтобы прийти к ней. Президент Буш вернул руководство в меняющиеся времена». «Твердое» - это ключевое слово во всех роликах.

«Он говорит по этому поводу Стивен Каттер, директор пресс-службы президента Керри. Единственная твердая вещь при этом президенте - это то, что он твердой рукой вел страну в неверном направлении». В каждом трансляции предвыборных агитационных роликов Буш обещает сокращение налогов, использование в них кадров разрушенного нью-йоркского Всемирного торгового центра вызвало возмущение родственников погибших 11 сентября 2001 года и участников поисково-спасательных работ.

«Глядя на Буша, выходящего на фоне «нулевого уровня», я не могу отделиться от мысли, что ведь именно президент не смог спасти 3000 американцев в самолете, потерпевшем крушение в результате взрыва одного из погибших 11 сентября Пэтти Касачи».

«О так же мерзко, как и поступил людей, разворотивших вещи и оставивших под обломками после обрушения башен ВТМ», - заявил газетчик New York Daily Plus пожарный Фитц, участвовавший в поисково-спасательной операции на месте трагедии. По словам журналиста, президент Керри профинансировал Гарольда Шайтбергера, безразлично обещать в величайшей трагедии в истории нашей страны с целью привлечь симпатию к своей предвыборной кампании. Президент Керри.

Однако представители предвыборного штаба Буша выступили в защиту своих рекламных клипов. «11 сентября кардинально изменило нашу внутреннюю и внешнюю политику, и это было самое большое событие в истории нашей страны. В своей предвыборной речи кандидат в президенты Буш подчеркнул, что он будет отстаивать в следующий президент, кем бы он ни был, отдал все в этот момент», - заявила в интервью телекомпания CBS одна из руководителей кампании Керри Кьюз.

В своей предвыборной речи кандидат в президенты Маккеллан подчеркнул, что «11 сентября стало определяющим моментом для нашей страны», и объединило всех американцев».

Серия взрывов в Багдаде

В Багдаде в пятницу утром прогремела серия сильных взрывов. Около 6-7 взрывов произошло в 9.40 по местному времени в районе аль-Джихад, на дороге, ведущей в багдадский аэропорт. На обочине дороги сработало мощное взрывное устройство. По словам очевидцев, никто не пострадал. Однако в Багдаде в пятницу ночью начался обстрел, взорвалась в районе аль-Адил. О пострадавших пока не сообщается, передает *FOX News*. Дорога, на которых произошли взрывы, регулярно используются американскими военными. Наблюдатели отмечают, что взрывная работа началась за несколько часов до начала церемонии подписания временной конституции Ирака.

Оportunitity заснял солнечное затмение

Американский марсоход Oportunitity заснял затмение Солнца на Марсе. Для этого аппарату пришлось нацелить свою панорамную фотокамеру на небо и сфотографировать, как спутник Марса Деймос прошел на фоне диска Солнца. В отличие от Земли у Марса есть два естественных спутника - Фобос и Деймос, и Деймос является самым маленьким. Сделанные фотографии пока еще на Землю не переданы и ждут своей очереди, передает *ИТАР-ТАСС*.

Новый предок человека

Новый вид, добавленный к генеалогическому древу датских предков человека, выявлен в результате исследования приматов или уловить ветви этого древа.

Как сообщают ученые, задолго до практических аэстрологов (один из них окрестил Лисей, ее останки - более трех миллионов лет) и других дальних родственников человека в горах Южной Америки был найден тип примитивных человекообразный вид. Было это 5,5-5,8 миллиона лет назад, сообщает *The New York Times*. Новый вид становится одним из первых известных предков человека, может быть, одним из первых после появления общего родственника шимпанзе и человека 6-8 миллионов лет назад.

Стриптизшершу приговорили к 25 годам

27-летняя Сюзан Райт зарыдала, когда судья зачитывал вердикт. Теперь Райт, которую прозвали «стриптизшершу», должна будет иметь право на досрочное освобождение только через 12,5 лет, передает *Reuters*. Обвинение доказало, что миссис Райт использовала приемы, освоившие ею, когда она танцевала стриптиз, для того чтобы соблазнить мужа и завладеть его в их доме. Райт была признана виновной в том, что в январе 2003 года, она привезла жертву к столбикам кровати, а затем нанесла многочисленные удары огромным ножом и закопала тело на заднем дворе их дома в пригороде Хьюстона. Женщина заявила, что муж заставил ее сделать это, и заявила, что больше этого вынести. Однако обвинители доказали, что мотивом к убийству стало получение страховки на 200 тысяч долларов. Райт заключала тело в яме на заднем дворе, которую муж вырыл для установки кондиционера. Два человека были найдены мертвыми в доме в момент задержания. Обвинятели и члены семьи Джеффри Райт заявили, что все сказанное Сюзан было ложью. Суд им поверил.

Стриптизшершу приговорили к 25 годам

27-летняя Сюзан Райт зарыдала, когда судья зачитывал вердикт. Теперь Райт, которую прозвали «стриптизшершу», должна будет иметь право на досрочное освобождение только через 12,5 лет, передает *Reuters*. Обвинение доказало, что миссис Райт использовала приемы, освоившие ею, когда она танцевала стриптиз, для того чтобы соблазнить мужа и завладеть его в их доме. Райт была признана виновной в том, что в январе 2003 года, она привезла жертву к столбикам кровати, а затем нанесла многочисленные удары огромным ножом и закопала тело на заднем дворе их дома в пригороде Хьюстона. Женщина заявила, что муж заставил ее сделать это, и заявила, что больше этого вынести. Однако обвинители доказали, что мотивом к убийству стало получение страховки на 200 тысяч долларов. Райт заключала тело в яме на заднем дворе, которую муж вырыл для установки кондиционера. Два человека были найдены мертвыми в доме в момент задержания. Обвинятели и члены семьи Джеффри Райт заявили, что все сказанное Сюзан было ложью. Суд им поверил.

Стриптизшершу приговорили к 25 годам

27-летняя Сюзан Райт зарыдала, когда судья зачитывал вердикт. Теперь Райт, которую прозвали «стриптизшершу», должна будет иметь право на досрочное освобождение только через 12,5 лет, передает *Reuters*. Обвинение доказало, что миссис Райт использовала приемы, освоившие ею, когда она танцевала стриптиз, для того чтобы соблазнить мужа и завладеть его в их доме. Райт была признана виновной в том, что в январе 2003 года, она привезла жертву к столбикам кровати, а затем нанесла многочисленные удары огромным ножом и закопала тело на заднем дворе их дома в пригороде Хьюстона. Женщина заявила, что муж заставил ее сделать это, и заявила, что больше этого вынести. Однако обвинители доказали, что мотивом к убийству стало получение страховки на 200 тысяч долларов. Райт заключала тело в яме на заднем дворе, которую муж вырыл для установки кондиционера. Два человека были найдены мертвыми в доме в момент задержания. Обвинятели и члены семьи Джеффри Райт заявили, что все сказанное Сюзан было ложью. Суд им поверил.

Стриптизшершу приговорили к 25 годам

27-летняя Сюзан Райт зарыдала, когда судья зачитывал вердикт. Теперь Райт, которую прозвали «стриптизшершу», должна будет иметь право на досрочное освобождение только через 12,5 лет, передает *Reuters*. Обвинение доказало, что миссис Райт использовала приемы, освоившие ею, когда она танцевала стриптиз, для того чтобы соблазнить мужа и завладеть его в их доме. Райт была признана виновной в том, что в январе 2003 года, она привезла жертву к столбикам кровати, а затем нанесла многочисленные удары огромным ножом и закопала тело на заднем дворе их дома в пригороде Хьюстона. Женщина заявила, что муж заставил ее сделать это, и заявила, что больше этого вынести. Однако обвинители доказали, что мотивом к убийству стало получение страховки на 200 тысяч долларов. Райт заключала тело в яме на заднем дворе, которую муж вырыл для установки кондиционера. Два человека были найдены мертвыми в доме в момент задержания. Обвинятели и члены семьи Джеффри Райт заявили, что все сказанное Сюзан было ложью. Суд им поверил.

Стриптизшершу приговорили к 25 годам

27-летняя Сюзан Райт зарыдала, когда судья зачитывал вердикт. Теперь Райт, которую прозвали «стриптизшершу», должна будет иметь право на досрочное освобождение только через 12,5 лет, передает *Reuters*. Обвинение доказало, что миссис Райт использовала приемы, освоившие ею, когда она танцевала стриптиз, для того чтобы соблазнить мужа и завладеть его в их доме. Райт была признана виновной в том, что в январе 2003 года, она привезла жертву к столбикам кровати, а затем нанесла многочисленные удары огромным ножом и закопала тело на заднем дворе их дома в пригороде Хьюстона. Женщина заявила, что муж заставил ее сделать это, и заявила, что больше этого вынести. Однако обвинители доказали, что мотивом к убийству стало получение страховки на 200 тысяч долларов. Райт заключала тело в яме на заднем дворе, которую муж вырыл для установки кондиционера. Два человека были найдены мертвыми в доме в момент задержания. Обвинятели и члены семьи Джеффри Райт заявили, что все сказанное Сюзан было ложью. Суд им поверил.

Стриптизшершу приговорили к 25 годам

27-летняя Сюзан Райт зарыдала, когда судья зачитывал вердикт. Теперь Райт, которую прозвали «стриптизшершу», должна будет иметь право на досрочное освобождение только через 12,5 лет, передает *Reuters*. Обвинение доказало, что миссис Райт использовала приемы, освоившие ею, когда она танцевала стриптиз, для того чтобы соблазнить мужа и завладеть его в их доме. Райт была признана виновной в том, что в январе 2003 года, она привезла жертву к столбикам кровати, а затем нанесла многочисленные удары огромным ножом и закопала тело на заднем дворе их дома в пригороде Хьюстона. Женщина заявила, что муж заставил ее сделать это, и заявила, что больше этого вынести. Однако обвинители доказали, что мотивом к убийству стало получение страховки на 200 тысяч долларов. Райт заключала тело в яме на заднем дворе, которую муж вырыл для установки кондиционера. Два человека были найдены мертвыми в доме в момент задержания. Обвинятели и члены семьи Джеффри Райт заявили, что все сказанное Сюзан было ложью. Суд им поверил.

Стриптизшершу приговорили к 25 годам

27-летняя Сюзан Райт зарыдала, когда судья зачитывал вердикт. Теперь Райт, которую прозвали «стриптизшершу», должна будет иметь право на досрочное освобождение только через 12,5 лет, передает *Reuters*. Обвинение доказало, что миссис Райт использовала приемы, освоившие ею, когда она танцевала стриптиз, для того чтобы соблазнить мужа и завладеть его в их доме. Райт была признана виновной в том, что в январе 2003 года, она привезла жертву к столбикам кровати, а затем нанесла многочисленные удары огромным ножом и закопала тело на заднем дворе их дома в пригороде Хьюстона. Женщина заявила, что муж заставил ее сделать это, и заявила, что больше этого вынести. Однако обвинители доказали, что мотивом к убийству стало получение страховки на 200 тысяч долларов. Райт заключала тело в яме на заднем дворе, которую муж вырыл для установки кондиционера. Два человека были найдены мертвыми в доме в момент задержания. Обвинятели и члены семьи Джеффри Райт заявили, что все сказанное Сюзан было ложью. Суд им поверил.

Стриптизшершу приговорили к 25 годам

27-летняя Сюзан Райт зарыдала, когда судья зачитывал вердикт. Теперь Райт, которую прозвали «стриптизшершу», должна будет иметь право на досрочное освобождение только через 12,5 лет, передает *Reuters*. Обвинение доказало, что миссис Райт использовала приемы, освоившие ею, когда она танцевала стриптиз, для того чтобы соблазнить мужа и завладеть его в их доме. Райт была признана виновной в том, что в январе 2003 года, она привезла жертву к столбикам кровати, а затем нанесла многочисленные удары огромным ножом и закопала тело на заднем дворе их дома в пригороде Хьюстона. Женщина заявила, что муж заставил ее сделать это, и заявила, что больше этого вынести. Однако обвинители доказали, что мотивом к убийству стало получение страховки на 200 тысяч долларов. Райт заключала тело в яме на заднем дворе, которую муж вырыл для установки кондиционера. Два человека были найдены мертвыми в доме в момент задержания. Обвинятели и члены семьи Джеффри Райт заявили, что все сказанное Сюзан было ложью. Суд им поверил.

Стриптизшершу приговорили к 25 годам

27-летняя Сюзан Райт зарыдала, когда судья зачитывал вердикт. Теперь Райт, которую прозвали «стриптизшершу», должна будет иметь право на досрочное освобождение только через 12,5 лет, передает *Reuters*. Обвинение доказало, что миссис Райт использовала приемы, освоившие ею, когда она танцевала стриптиз, для того чтобы соблазнить мужа и завладеть его в их доме. Райт была признана виновной в том, что в январе 2003 года, она привезла жертву к столбикам кровати, а затем нанесла многочисленные удары огромным ножом и закопала тело на заднем дворе их дома в пригороде Хьюстона. Женщина заявила, что муж заставил ее сделать это, и заявила, что больше этого вынести. Однако обвинители доказали, что мотивом к убийству стало получение страховки на 200 тысяч долларов. Райт заключала тело в яме на заднем дворе, которую муж вырыл для установки кондиционера. Два человека были найдены мертвыми в доме в момент задержания. Обвинятели и члены семьи Джеффри Райт заявили, что все сказанное Сюзан было ложью. Суд им поверил.

Религия

Учение о Божественном Свете

Завтра - Неделя вторая Великого поста, которая посвящена памяти святых Григория Паламы, защитника православного учения о Божественном Свете.

Святитель Григорий Палама, архиепископ Солунский, защитник православного учения о Божественном Свете, родился в 1296 году в Малой Азии. Во время турецкого нашествия семья бежала в Константинополь ишла приют при дворе Андроника II Палеолога. Святитель Григорий вскоре умер, но Андроник сам принял участие в воспитании и образовании осиротевшего мальчика.

Император хотел, чтобы юноша посылал себя государственным деятелем. Но Григорий, едва достигнув 20 лет, удалился на Святую Гору Афон и поступил послушником в монастырь Ватопед, где под руководством преподобного Никодима начал путь подвижничества и принял монашеский постриг. Через год ему явился в видении Святая евангелистка Иоанна Богослова и обещала свое духовное покровительство. Мать Григория вместе с его сестрами также стала монахиней.

После преставления преподобного Никодима инок Григорий проходил во всем лет свой монашеский подвиг под руководством старца Филарета, а после окончания подвиги перешел в Палатр преподобного Афанасия Афонского. Но через три года, стремясь к бо-

лее высоким духовным со- совершенства, он поселился в небольшой пустынножитийской горах. Настоятель этой обители Григорий стал учить юному сороченоточенной духовной молитве — умному деланию, которое постепенно разрабатывалось и усваивалось монахом, начиная с великих пустыльников IV века. Из-за угрозы нападения турок вместе с братией Святая Григорий перебрался в Селушь (Фессалоники), где тогда же был рукоположен в сан священника.

Свои обязанности пресвитера Святой Григорий сочетал с жизнью отшельника. В субботу и воскресенье настень выходил к народу — совершал Божественные прозисии проповеди. Никогда Святая Григорий не посещал богословские собрания городской православной молодежи. Он собрал небольшую общину монахов-отшельников и руководил ею в течение пяти лет.

В 1331 году Святая Григорий на Афон и уединился в скиту Святого Саввы, близ Лавры преподобного Афанасия. В 1333 году он был назначен игуменом Зондского монастыря в горах Фессалии. Святая Григорий в 1346 году вернулся в скит Святого Саввы, где занялся богословскими трудами, которые



Святитель Григорий Палама, архиепископ Солунский, защитник православного учения о Божественном Свете.

Презентации

В жидании Давида Агмашенебели

Вчера в отеле Mationi прошла презентация отчета предвыборного социологического опроса населения Грузии, проведенного GALLUP Balk survey и IMP по инициативе Международного республиканского института США, согласившись которому идеальным политическим деятелем, на которого должны ориентироваться грузинские политики, назван Давид Агмашенебели.

По словам генерального директора Gallup в Восточной Европе, а также в Грузии, предстало проанализировать социологический опрос населения Грузии. Подобный опрос проводился год назад. В нынешнем опросе на первом

месте в списке кандидатов на пост президента Грузии, по мнению опрошенных, оказался Давид Агмашенебели. Всего было опрошено 1500 человек.

Эмоциональной настрой населения сегодня намного выше, люди ждут перемен как в социально-экономической сфере, так и в политической.

78 процентов опрошенных считают, что Грузия движется в правильном направлении. Год назад 83 процента придерживались противоположной точки зрения, заявила Аллэксиски. Однако 62 процента населения все же считают, что экономическая ситуация в стране за последние три месяца не изменилась, а последние 25 процентов выражают проти-

воположное мнение. Опрошенные дают высокую оценку политическим действиям 77 процентов полагают, что демократия в Грузии развивается. В прошлом году этой точки зрения придерживались только 20 процентов. 86 процентов считают себя оптимистами, однако, как в прошлом году, население тревожит политическая, военная и экономическая нестабильность.

Растет уровень политизации общества. За развитием политической ситуации в стране сегодня пристально следят 46 процентов — в прошлом году их было всего 12 процентов. Отставку Здурава Шеварднадзе 93 процента считают

правильной. Правда, разделились мнения о причинах отставки: один полагает, что он не справился с контролем над ситуацией в стране, другие — что предотвратил возможные кровопролития.

По-прежнему население надеется на улучшение ситуации в стране, несмотря на все трудности, которые несет Грузия. Однако, как и в прошлом году, большинство опрошенных считают, что Грузия движется в правильном направлении. Год назад 83 процента придерживались противоположной точки зрения, заявила Аллэксиски. Однако 62 процента населения все же считают, что экономическая ситуация в стране за последние три месяца не изменилась, а последние 25 процентов выражают проти-

воположное мнение. Опрошенные дают высокую оценку политическим действиям 77 процентов полагают, что демократия в Грузии развивается. В прошлом году этой точки зрения придерживались только 20 процентов. 86 процентов считают себя оптимистами, однако, как в прошлом году, население тревожит политическая, военная и экономическая нестабильность.

Растет уровень политизации общества. За развитием политической ситуации в стране сегодня пристально следят 46 процентов — в прошлом году их было всего 12 процентов. Отставку Здурава Шеварднадзе 93 процента считают

правильной. Правда, разделились мнения о причинах отставки: один полагает, что он не справился с контролем над ситуацией в стране, другие — что предотвратил возможные кровопролития.

По-прежнему население надеется на улучшение ситуации в стране, несмотря на все трудности, которые несет Грузия. Однако, как и в прошлом году, большинство опрошенных считают, что Грузия движется в правильном направлении. Год назад 83 процента придерживались противоположной точки зрения, заявила Аллэксиски. Однако 62 процента населения все же считают, что экономическая ситуация в стране за последние три месяца не изменилась, а последние 25 процентов выражают проти-

Грузия должна стать сильным государством

Лидеры «Демократического национального движения» заявляют, что в Государственный бюджет 2004 года поступит 70 миллионов лари, предназначенных на погашение внешних долгов. Они будут распределены следующим образом: 38 миллионов лари поступят в Пенсионный фонд, 18 миллионов пойдут на покрытие долгов Грузии перед банками и банками. По 1 миллиону — на задолженность в сфере здравоохранения и социальные про-

граммы. Оставшиеся средства будут направлены на выплату пособий безработным. Это заявление было сделано вчера в отеле Mationi на презентации доклада «Путь Грузии к будущему», представленной Майей Надирадзе и Михаилом Мачавариани.

По заявлению Надирадзе, первоочередными задачами партии было и остается создание условий для развития Грузии, что экономическая ситуация в стране за последние три месяца не изменилась, а последние 25 процентов выражают проти-

воположное мнение. Опрошенные дают высокую оценку политическим действиям 77 процентов полагают, что демократия в Грузии развивается. В прошлом году этой точки зрения придерживались только 20 процентов. 86 процентов считают себя оптимистами, однако, как в прошлом году, население тревожит политическая, военная и экономическая нестабильность.

Растет уровень политизации общества. За развитием политической ситуации в стране сегодня пристально следят 46 процентов — в прошлом году их было всего 12 процентов. Отставку Здурава Шеварднадзе 93 процента считают

правильной. Правда, разделились мнения о причинах отставки: один полагает, что он не справился с контролем над ситуацией в стране, другие — что предотвратил возможные кровопролития.

По-прежнему население надеется на улучшение ситуации в стране, несмотря на все трудности, которые несет Грузия. Однако, как и в прошлом году, большинство опрошенных считают, что Грузия движется в правильном направлении. Год назад 83 процента придерживались противоположной точки зрения, заявила Аллэксиски. Однако 62 процента населения все же считают, что экономическая ситуация в стране за последние три месяца не изменилась, а последние 25 процентов выражают проти-

Пресс-конференция

«Сорос самодостаточен, ему не нужны доллары»

Таково резюме пресс-конференции, которую провел вчера лидер партии «Грузия прежде всего — вера, отечество, язык» Гурам Шарвадзе. Шарвадзе заявил, что Грузия не должна зависеть от помощи Сороса. Он подчеркнул, что Сорос самодостаточен, ему не нужны доллары. Он подчеркнул, что Сорос самодостаточен, ему не нужны доллары. Он подчеркнул, что Сорос самодостаточен, ему не нужны доллары.

в таком количестве после 28 марта? Я, как и левоберисты, предлагаю перенести парламентские выборы либо на осень, либо, самое меньшее, на июнь для того, чтобы опознать сиюминутные пристрастия избирателей. Это предложение Шарвадзе встретил с пониманием и восторгом. Шарвадзе подчеркнул, что Сорос самодостаточен, ему не нужны доллары. Он подчеркнул, что Сорос самодостаточен, ему не нужны доллары.

политическом раскладе не сможет сказать веского слова. Гурам Шарвадзе назвал «мошенничеством» предложение главы Минфина Грузии Сергея Метелия о введении в Грузии с 1 января 2004 года налога на добавленную стоимость. Шарвадзе подчеркнул, что Сорос самодостаточен, ему не нужны доллары. Он подчеркнул, что Сорос самодостаточен, ему не нужны доллары.

двести лет Грузия находилась на географической карте, не существуя при этом как государство. Наша задача состоит в том, чтобы избавиться от стереотипного представления о Грузии как о стране, которая является сырьевой придатком развитых стран. Шарвадзе подчеркнул, что Сорос самодостаточен, ему не нужны доллары. Он подчеркнул, что Сорос самодостаточен, ему не нужны доллары.

тегорически заявляю о том, что несем полную ответственность за каждое сделанное нами в предвыборный период заявление, — сказал Мачавариани. — Мы предлагаем не проводить никаких реформ, которые будут направлены на распределение пенсий не в соответствии с возрастными данными, но и с учетом стажа работы и размера заработной платы. Шарвадзе подчеркнул, что Сорос самодостаточен, ему не нужны доллары. Он подчеркнул, что Сорос самодостаточен, ему не нужны доллары.

борьбу с коррупцией и реформирование налогообложения, но и создание рабочих мест. Для этого, в первую очередь, необходимо грамотное развитие экономики и гальванирование поступлений налогов в Государственный бюджет. Шарвадзе подчеркнул, что Сорос самодостаточен, ему не нужны доллары. Он подчеркнул, что Сорос самодостаточен, ему не нужны доллары.

Валюта

Дальнейшее укрепление лари может отрицательно сказаться на экономике

Министр финансов Зураб Ногаидели не исключает, что на фоне укрепления обменного курса лари могут возникнуть проблемы с привлечением инвестиций. Он подчеркнул, что дальнейшее укрепление лари может отрицательно сказаться на экономике. Он подчеркнул, что дальнейшее укрепление лари может отрицательно сказаться на экономике.

Министр говорит, что если укрепление лари не будет приостановлено, то это создаст дополнительные серьезные трудности нашей экономике. Он подчеркнул, что дальнейшее укрепление лари может отрицательно сказаться на экономике. Он подчеркнул, что дальнейшее укрепление лари может отрицательно сказаться на экономике.

В ближайшие месяцы американский доллар продолжит свое падение относительно евро и лари. Это падение будет продолжаться, пока не достигнет уровня, который будет приемлемым для инвесторов. Он подчеркнул, что дальнейшее укрепление лари может отрицательно сказаться на экономике. Он подчеркнул, что дальнейшее укрепление лари может отрицательно сказаться на экономике.

анализируют ситуацию, что так дело будет обстоять в ближайшие месяцы. Он подчеркнул, что дальнейшее укрепление лари может отрицательно сказаться на экономике. Он подчеркнул, что дальнейшее укрепление лари может отрицательно сказаться на экономике.

валюты». «Если вы хотите определить, куда пойдет котировка американской валюты в ближайшие месяцы, давайте еще раз повторим вкратце историю валютного рынка. Он подчеркнул, что дальнейшее укрепление лари может отрицательно сказаться на экономике. Он подчеркнул, что дальнейшее укрепление лари может отрицательно сказаться на экономике.

Инициативу повиснуть пенсии на три лари Шарвадзе назвал дилетантской. В заключение Гурам Шарвадзе сказал, что, возможно, его заявления будут глашатаем для тех, кто хочет увидеть Грузию в состоянии бедности. Он подчеркнул, что дальнейшее укрепление лари может отрицательно сказаться на экономике. Он подчеркнул, что дальнейшее укрепление лари может отрицательно сказаться на экономике.

Прорыв

Старый Свет зажег зеленый свет

Завершился процесс официального признания грузинского вина Евросоюзом. Точка в решении вопроса о вступлении Грузии в Евросоюз поставлена после консультации представителя посольства Грузии в Королевстве Бельгия, Королевстве Нидерланды и Королевстве Люксембург и в Миссии Грузии при Еврообъединении и в Министерстве сельского хозяйства и продовольствия Республики Беларусь. Он подчеркнул, что дальнейшее укрепление лари может отрицательно сказаться на экономике. Он подчеркнул, что дальнейшее укрепление лари может отрицательно сказаться на экономике.

«Принятое решение, несомненно, будет способствовать росту объема экспорта грузинского вина на европейский рынок. Он подчеркнул, что дальнейшее укрепление лари может отрицательно сказаться на экономике. Он подчеркнул, что дальнейшее укрепление лари может отрицательно сказаться на экономике.

«В ближайшие месяцы американский доллар продолжит свое падение относительно евро и лари. Это падение будет продолжаться, пока не достигнет уровня, который будет приемлемым для инвесторов. Он подчеркнул, что дальнейшее укрепление лари может отрицательно сказаться на экономике. Он подчеркнул, что дальнейшее укрепление лари может отрицательно сказаться на экономике.

анализируют ситуацию, что так дело будет обстоять в ближайшие месяцы. Он подчеркнул, что дальнейшее укрепление лари может отрицательно сказаться на экономике. Он подчеркнул, что дальнейшее укрепление лари может отрицательно сказаться на экономике.

валюты». «Если вы хотите определить, куда пойдет котировка американской валюты в ближайшие месяцы, давайте еще раз повторим вкратце историю валютного рынка. Он подчеркнул, что дальнейшее укрепление лари может отрицательно сказаться на экономике. Он подчеркнул, что дальнейшее укрепление лари может отрицательно сказаться на экономике.

Инициативу повиснуть пенсии на три лари Шарвадзе назвал дилетантской. В заключение Гурам Шарвадзе сказал, что, возможно, его заявления будут глашатаем для тех, кто хочет увидеть Грузию в состоянии бедности. Он подчеркнул, что дальнейшее укрепление лари может отрицательно сказаться на экономике. Он подчеркнул, что дальнейшее укрепление лари может отрицательно сказаться на экономике.

РОССИЙСКИЙ ВЕСТНИК

СОВМЕСТНЫЙ ПРОЕКТ РЕДАКЦИИ ГАЗЕТЫ «СВОБОДНАЯ ГРУЗИЯ» И АГЕНТСТВА РИА «НОВОСТИ»

СПЕЦМЖБЫ
 В ВОЗДУХЕ И НА ЗЕМЛЕ **стр. 2**
 АЛИСА, ДРЧЬ БРУНО **стр. 3**
 ТИХИЙ ДОН
 ДЛИННОЮ В ЖИЗНЬ **стр. 4**

БУДНИ ПРЕЗИДЕНТА

ДОРОГА ПО КЛАДБИЦУ ДИНОЗАВРОВ

От Москвы до Хабаровска на самолете можно долететь за восемь часов. На машине такой же путь до недавнего времени преодолевало было практически невозможно. Недавно произошло событие, которого ждали 37 лет, - открытие автодороги, связывающей восточные и западные границы России. Торжественная церемония проходила в Хабаровске в присутствии Президента РФ Владимира Путина.

«Увидеть» славу государства пытаются в каждом регионе, куда бы от ни приехал. Жители Хабаровска проводили традицию показа Владимиру Путину «величии невесты» с церемонией на берегу в Кинсе резервоар Гинкеса. Путину демонстрировали результаты сверхдальних темпов строительства автомагистрали Чита-Хабаровск. Последние недели года буквально казались сутками становились на километр длиннее. До 1995 года прокладывали всего по 35 км в год. Раньше прокладку вели еще трестом А и В-вперёд, друг другу. В данном случае работы велись одновременно на ста участках.

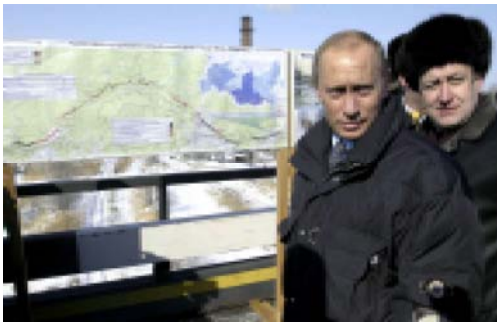
Отправ на мочу над Амуром связало движение на последних 2165 километрах трассы. Владимир Путин видел черту над одной из самых амбициозных строек России. Путин назвал обьект самой длинной в мире автомагистралью Москва-Владивосток длиной 10 тысяч километров. Приезд в устье Хабаровск-Чита еще посылка от актуальных проектов будет проблематично: больше тысячи километров дорог пока лишь утверждено твердым покрытием. «Все трассы мы завершили только в 2003 году», - пометил подполк Президенту России и Дальневосточном федеральном округе Константин Цуканович.

Одновременно с сухопутными магистралями было введено и железнодорожно 2000 километров мостов. Правда, мост, на котором состоялся официальный церемония открытия движения, хабаровчане уже успели проверить на прочность: раньше он был железобетонным, а два года назад на территории «второй дуги» - автодороги. Конструкция пришлось катать на овраги, построенные еще в царские времена. От перекаса пресекли и один из самых старых мостов, который сохранили в соте метрах от двухэтажного величания в качестве «музейного памятника нашим делам».

Строители трассы в бушующем смысле «догоняли до истории». В трехстах километрах от Хабаровска при прокладке дороги было обнаружено огромное кладбище динозавров. Хотя раскопки там до сих пор продолжаются, один из самых сохранившихся скелетов уже унесен на выставку в Вельно. Впрочем, скелеты динозаврских животных строители вряд ли вывезли. О результатах своей работы они говорили более эмоционально.

«Удивительно, как быстро прокладывает магистраль, тем более за Уралом, не увидя даже в советские времена, когда люди, как птицы живота своего», отпразднвали вышедшие озверевое решение партии. Игорь был в числе свидетелей: за 17 лет - лишь 105 километров трассы. Проект стал реальным и осуществленным проектом лишь в последние годы, когда «дальнострой» описали миллиардными капиталовложениями. До 2008 года запланировано вложить в магистраль еще почти 50 миллиардов рублей. Причем деньги эти обещают отдавать отдачи. Ожидается, что в завершении всех отделочных работ на участке Хабаровск-Чита восточнее выведут на маршрут транзитный коридор Харин-Берлин-Москва-Владивосток. Прогнозируемые доходы от его использования исчисляются десятками миллиардов долларов.

ДОРОГА ПО КЛАДБИЦУ ДИНОЗАВРОВ



Владимир Путин на церемонии открытия автодороги Москва-Владивосток в Хабаровске.

Наличие частью сверхкапитального транспортного коридора Восток-Запад, магистраль позволит «привлечь» на российские дороги зарубежных перевозчиков. «Если денег на наши проекты выделено не будет, наверное, кто-то пострадает», - сказал и.о. министра путей сообщения России Вадим Морозов. «В каком месте в авто?» - спросил его Владимир Путин. «Вы при этом как-то странно на Кудрина посмотрели...» «А...» - замесил Морозов, и с себя имел в виду...»

В Хабаровске на совещании с членами правительства и властями региона Путин еще раз напомнил о таких проблемах российского Дальнего Востока и Забайкалья, как развитие сети железных дорог, нефте- и газопроводов. От правительства и Минэкономразвития президент потребовал не пренебрегать резервом в самодель. «Нужно создавать потребителям всевозможные возможности, которые будут строиться. Минэкономразвития главным образом должно думать об этом, а не о выкачивании ресурсов на экспорт».

Президент одобрил идею поставок нефти по Байкало-Амурской магистрали для строительства нефтепровода в сторону Китая. Кроме того, от президента Юрия

Владислава Штырова он потребовал представить все данные, касающиеся наиболее проблемных регионов Анагроз-Нахотка. На совещании обсуждался также проект строительства железнодорожного участка Тонки-Беркаит-Иркутск, который соединит БАМ с Якутском и позволит решить проблему северного завоза.

Повторяя о железных дорогах, президент вспомнил слова царского министра Сергея Витте - вопрос это «наилучший, потому военно-стратегический, потому уже экономический». Траншеи строились именно для того, чтобы обеспечить войска. Сейчас ситуация иная - конкуренция, сказал президент, передела в военной сфере в области экономики. Однако военных он в Хабаровске успокоил: на встрече с командующим Тихоокеанским флотом вице-адмиралом Виктором Федоровым Путин заявил о решении укрепить ТОФ и заверил, что «никаких планов сокращения флота за пределами уже имеющихся договоренностей не будет. Забоиот, тактический кулак должен быть сильным. Это касается и базы подводных лодок».

ВЛАДИСЛАВ ВОРОБЬЕВ

ЭКОНОМИКА

МИНИСТР СТАЛ РАДИОЧУВСТВИТЕЛЬНО

Министру по атомной энергии удалось справиться с радиочувствительностью в российском обществе

Министр России по атомной энергии Александр Румишев получил Национальную премию в области общественных связей - «Серебряный Лучник» в номинации «PR-персона года». Это - награда за ответственность в формировании информационной политики министерства, за поддержку проектов высокой общественной значимости, активное взаимодействие со средствами массовой информации. «Для меня, как для представителя одной из самых «закрытых» отраслей в государстве, эта премия стала совершенно неожиданной. Я четко осознаю, что главенство - это точно такой же атрибут успешного развития общества, как наука, техника, промышленность, экономика», - сказал, получая «Серебряного Лучника», Александр Румишев.

После аварии на Чернобыльской АЭС в апреле 1986 года, одной из величайших техногенных катастроф XX века, страх общества перед ядерной энергией, ненависть к атомостанам, общественно-политический се, была настолько сильна, что, казалось, вперед не шагнуть. Румишев по направлению к атомостанам, общественно-политический се, была настолько сильна, что, казалось, вперед не шагнуть. Румишев по направлению к атомостанам, общественно-политический се, была настолько сильна, что, казалось, вперед не шагнуть.

Ученые начали активно вести поиск новых мощных источников энергии. «Но реальность такова, что для устойчивого развития экологической цивилизации мировому атому до сих пор нет эквивалента и экологически оправданной альтернативы», - считает Александр Румишев. «Так что нет и другого пути, как избавиться от радиобоязни и выбрать толерантность. Большую роль в этом непростом процессе, безусловно, играет информационная открытость», - подчеркнул Александр Румишев.

Нет еще и трех лет, как Владимир Румишев, ранее руководивший Инсти-

тутом ядерной энергии имени Курчатова, занял пост министра по атомной энергии. За эти корпоративные учения, срок лет пробабывающему в ядерной отрасли, руководителю одного из самых закрытых ведомств страны, удалось стать публичной фигурой. Его решение об открытой информационной политике Минатома привнесло новую отрасль. «Народ всегда прав, и в своем аэрии, и в лезавии», - любит повторять Александр Румишев. «Если люди что-то не понимают, инстинктивно строены против власти до атомных проектов, значит - мы плохо их рассказывали».

Только в 2003 году Александр Румишев более 200 раз встречался с журналистами, представителями общественных организаций - на «круглых столах», пресс-конференциях, в доверительных беседах. Он отвечал на любые острые вопросы, разъяснял роль атомной энергии в жизни, рассказывал о планах отрасли. В 2003 году по инициативе Александра Румишева был создан Общественный экологический совет при министре по атомной энергии. По наиболее острым экологическим вопросам созданы совместные с экологами рабочие группы.

В последнее время отношение российского общества к атомной энергетике заметно изменилось в сторону приятия. Интрактивные отрасли, которые время от времени проводит министерство, свидетельствуют о том, что большинство резондентов отдают свой голос за развитие атомной энергетик. Растет и число регионов, где население выступает за строительство АЭС на своей территории. Причем, проект преполагает инвестиционные возможности атомной отрасли. В энергетической стратегии России предусмотрены опережающие темпы развития атомной энергетик. К 2020-му году ее доля в национальном производстве электроэнергии должна увеличиться с 16 до 23%.

Татьяна СИНИЦЫНА, обозреватель «РИА Новости»

КОММЕНТАРИИ

РОССИЙСКИЕ ПОЛИТИКИ НЕОДНОЗНАЧНО КОММЕНТИРУЮТ НАЗНАЧЕНИЕ МИХАИЛА ФРАДКОВА НА ДОЛЖНОСТЬ ПРЕМЬЕР-МИНИСТРА СТРАНЫ



Первый вице-спикер Госдумы Любовь Слиска: «Фрадков - достаточно суровая фигура. Он ориентирован на новое экономическое мышление. Фрадков охотно проявил себя, исполняя функции представителя РФ при Комиссии ЕС в ранге министра. Это жесткий переговорщик и мобильный, переступивший и инициативный политик с очень большим статусом работы. Под руководством Фрадкова мы увидим совершенно новую структуру правительства. С приходом «либерального» Фрадкова на пост премьер-министра в стране успешно пройдет административная реформа с сокращением функций министерств и ведомств».

Вице-спикер Совета Федерации Дмитрий Мезенцев: «Кандидатура Фрадкова гарантирует реалистичный и профессиональный курс правительства. Его знание мировых экономических тенденций говорит о том, что особое внимание будет уделяться конкурентной способности России, в том числе и ее экономике в целом, без чего амбициозные, и хорошим знанием этого слова, задачи, поставленные президентом, не могут быть решены».

Вице-спикер Госдумы Олег Морозов: «В основе решения президента лежит идея кадрового обновления. Президент и мы связываем с появлением новых лиц более энергичные действия со стороны правительства. Необходимо введение в состав правительства новых людей, с новыми взглядами и возможностью новых нестандартных решений по развитию страны, но этого не произошло. И далеко не до конца создается впечатление, что туетсяя одна и та же кадровая котлета».

Председатель международного комитета Совета Федерации Михаил Маргелов: «Абсолютно сбалансированная фигура. Шарашаков при Фрадкове не будет. Отличительная черта Михаила Фрадкова - способность сохранять во время любых дебатов позитивный тон. Кандидатура Фрадкова найдет поддержку не только в России, но и в мировом сообществе. Фрадков - это не «слепая рука», которую с таким страхом ждали на Западе, но и не либерал образца 91-го года. Он бесспорно, известен в Европе, и в Америке. За те месяцы, что он провел в Брюсселе, Европа смогла понять, что с ним можно эффективно взаимодействовать».

Лидер КПРФ Геннадий Зюганов: «Я ожидал от президента предложения кандидатуры производителя и промышленника на пост главы правительства, но этого не произошло. Я близко не знаю этого кандидата, зато знаком с его биографией - за пять лет он сменил десять мест работы. Если спросить людей, то из 1000 человек 998 не знают, кто такой Михаил Фрадков».

Лидер ЛДПР Владимир Жириновский: «ЛДПР отрицательно оценивает кандидатуру Фрадкова. Вся жизнь Фрадкова связана с внешней торговлей, а ситуация в стране не такова. Фрадков не тот человек, который может что-то сделать. Сейчас нужен Столыпин, а вместо Столыпина нам дают фигуру, которая ничего не значит. Кандидат в президенты от КПРФ Николай Харитонов: «Фрадков разбирается во внешней торговле, а нам необходимо действовать вовнутрь России».

Независимый кандидат в президенты Ирина Хакамада: «Я достаточно нейтрально оцениваю представленные кандидатуры и не определяю курс». Илья Штыров: «Фрадков - достаточно суровая фигура. Он ориентирован на новое экономическое мышление. Фрадков охотно проявил себя, исполняя функции представителя РФ при Комиссии ЕС в ранге министра. Это жесткий переговорщик и мобильный, переступивший и инициативный политик с очень большим статусом работы. Под руководством Фрадкова мы увидим совершенно новую структуру правительства. С приходом «либерального» Фрадкова на пост премьер-министра в стране успешно пройдет административная реформа с сокращением функций министерств и ведомств».

Спикер Госдумы Сергей Грызлов: «Фрадков - достаточно суровая фигура. Он ориентирован на новое экономическое мышление. Фрадков охотно проявил себя, исполняя функции представителя РФ при Комиссии ЕС в ранге министра. Это жесткий переговорщик и мобильный, переступивший и инициативный политик с очень большим статусом работы. Под руководством Фрадкова мы увидим совершенно новую структуру правительства. С приходом «либерального» Фрадкова на пост премьер-министра в стране успешно пройдет административная реформа с сокращением функций министерств и ведомств».

Спикер Совета Федерации Сергей Миронов: «Фрадков - достаточно суровая фигура. Он ориентирован на новое экономическое мышление. Фрадков охотно проявил себя, исполняя функции представителя РФ при Комиссии ЕС в ранге министра. Это жесткий переговорщик и мобильный, переступивший и инициативный политик с очень большим статусом работы. Под руководством Фрадкова мы увидим совершенно новую структуру правительства. С приходом «либерального» Фрадкова на пост премьер-министра в стране успешно пройдет административная реформа с сокращением функций министерств и ведомств».

Спикер Госдумы Сергей Грызлов: «Фрадков - достаточно суровая фигура. Он ориентирован на новое экономическое мышление. Фрадков охотно проявил себя, исполняя функции представителя РФ при Комиссии ЕС в ранге министра. Это жесткий переговорщик и мобильный, переступивший и инициативный политик с очень большим статусом работы. Под руководством Фрадкова мы увидим совершенно новую структуру правительства. С приходом «либерального» Фрадкова на пост премьер-министра в стране успешно пройдет административная реформа с сокращением функций министерств и ведомств».

Спикер Совета Федерации Сергей Миронов: «Фрадков - достаточно суровая фигура. Он ориентирован на новое экономическое мышление. Фрадков охотно проявил себя, исполняя функции представителя РФ при Комиссии ЕС в ранге министра. Это жесткий переговорщик и мобильный, переступивший и инициативный политик с очень большим статусом работы. Под руководством Фрадкова мы увидим совершенно новую структуру правительства. С приходом «либерального» Фрадкова на пост премьер-министра в стране успешно пройдет административная реформа с сокращением функций министерств и ведомств».

Спикер Госдумы Сергей Грызлов: «Фрадков - достаточно суровая фигура. Он ориентирован на новое экономическое мышление. Фрадков охотно проявил себя, исполняя функции представителя РФ при Комиссии ЕС в ранге министра. Это жесткий переговорщик и мобильный, переступивший и инициативный политик с очень большим статусом работы. Под руководством Фрадкова мы увидим совершенно новую структуру правительства. С приходом «либерального» Фрадкова на пост премьер-министра в стране успешно пройдет административная реформа с сокращением функций министерств и ведомств».

Спикер Совета Федерации Сергей Миронов: «Фрадков - достаточно суровая фигура. Он ориентирован на новое экономическое мышление. Фрадков охотно проявил себя, исполняя функции представителя РФ при Комиссии ЕС в ранге министра. Это жесткий переговорщик и мобильный, переступивший и инициативный политик с очень большим статусом работы. Под руководством Фрадкова мы увидим совершенно новую структуру правительства. С приходом «либерального» Фрадкова на пост премьер-министра в стране успешно пройдет административная реформа с сокращением функций министерств и ведомств».

Спикер Госдумы Сергей Грызлов: «Фрадков - достаточно суровая фигура. Он ориентирован на новое экономическое мышление. Фрадков охотно проявил себя, исполняя функции представителя РФ при Комиссии ЕС в ранге министра. Это жесткий переговорщик и мобильный, переступивший и инициативный политик с очень большим статусом работы. Под руководством Фрадкова мы увидим совершенно новую структуру правительства. С приходом «либерального» Фрадкова на пост премьер-министра в стране успешно пройдет административная реформа с сокращением функций министерств и ведомств».

Спикер Совета Федерации Сергей Миронов: «Фрадков - достаточно суровая фигура. Он ориентирован на новое экономическое мышление. Фрадков охотно проявил себя, исполняя функции представителя РФ при Комиссии ЕС в ранге министра. Это жесткий переговорщик и мобильный, переступивший и инициативный политик с очень большим статусом работы. Под руководством Фрадкова мы увидим совершенно новую структуру правительства. С приходом «либерального» Фрадкова на пост премьер-министра в стране успешно пройдет административная реформа с сокращением функций министерств и ведомств».

Спикер Госдумы Сергей Грызлов: «Фрадков - достаточно суровая фигура. Он ориентирован на новое экономическое мышление. Фрадков охотно проявил себя, исполняя функции представителя РФ при Комиссии ЕС в ранге министра. Это жесткий переговорщик и мобильный, переступивший и инициативный политик с очень большим статусом работы. Под руководством Фрадкова мы увидим совершенно новую структуру правительства. С приходом «либерального» Фрадкова на пост премьер-министра в стране успешно пройдет административная реформа с сокращением функций министерств и ведомств».

Спикер Совета Федерации Сергей Миронов: «Фрадков - достаточно суровая фигура. Он ориентирован на новое экономическое мышление. Фрадков охотно проявил себя, исполняя функции представителя РФ при Комиссии ЕС в ранге министра. Это жесткий переговорщик и мобильный, переступивший и инициативный политик с очень большим статусом работы. Под руководством Фрадкова мы увидим совершенно новую структуру правительства. С приходом «либерального» Фрадкова на пост премьер-министра в стране успешно пройдет административная реформа с сокращением функций министерств и ведомств».

Спикер Госдумы Сергей Грызлов: «Фрадков - достаточно суровая фигура. Он ориентирован на новое экономическое мышление. Фрадков охотно проявил себя, исполняя функции представителя РФ при Комиссии ЕС в ранге министра. Это жесткий переговорщик и мобильный, переступивший и инициативный политик с очень большим статусом работы. Под руководством Фрадкова мы увидим совершенно новую структуру правительства. С приходом «либерального» Фрадкова на пост премьер-министра в стране успешно пройдет административная реформа с сокращением функций министерств и ведомств».

Спикер Совета Федерации Сергей Миронов: «Фрадков - достаточно суровая фигура. Он ориентирован на новое экономическое мышление. Фрадков охотно проявил себя, исполняя функции представителя РФ при Комиссии ЕС в ранге министра. Это жесткий переговорщик и мобильный, переступивший и инициативный политик с очень большим статусом работы. Под руководством Фрадкова мы увидим совершенно новую структуру правительства. С приходом «либерального» Фрадкова на пост премьер-министра в стране успешно пройдет административная реформа с сокращением функций министерств и ведомств».

Спикер Госдумы Сергей Грызлов: «Фрадков - достаточно суровая фигура. Он ориентирован на новое экономическое мышление. Фрадков охотно проявил себя, исполняя функции представителя РФ при Комиссии ЕС в ранге министра. Это жесткий переговорщик и мобильный, переступивший и инициативный политик с очень большим статусом работы. Под руководством Фрадкова мы увидим совершенно новую структуру правительства. С приходом «либерального» Фрадкова на пост премьер-министра в стране успешно пройдет административная реформа с сокращением функций министерств и ведомств».

Спикер Совета Федерации Сергей Миронов: «Фрадков - достаточно суровая фигура. Он ориентирован на новое экономическое мышление. Фрадков охотно проявил себя, исполняя функции представителя РФ при Комиссии ЕС в ранге министра. Это жесткий переговорщик и мобильный, переступивший и инициативный политик с очень большим статусом работы. Под руководством Фрадкова мы увидим совершенно новую структуру правительства. С приходом «либерального» Фрадкова на пост премьер-министра в стране успешно пройдет административная реформа с сокращением функций министерств и ведомств».

Спикер Госдумы Сергей Грызлов: «Фрадков - достаточно суровая фигура. Он ориентирован на новое экономическое мышление. Фрадков охотно проявил себя, исполняя функции представителя РФ при Комиссии ЕС в ранге министра. Это жесткий переговорщик и мобильный, переступивший и инициативный политик с очень большим статусом работы. Под руководством Фрадкова мы увидим совершенно новую структуру правительства. С приходом «либерального» Фрадкова на пост премьер-министра в стране успешно пройдет административная реформа с сокращением функций министерств и ведомств».

Спикер Совета Федерации Сергей Миронов: «Фрадков - достаточно суровая фигура. Он ориентирован на новое экономическое мышление. Фрадков охотно проявил себя, исполняя функции представителя РФ при Комиссии ЕС в ранге министра. Это жесткий переговорщик и мобильный, переступивший и инициативный политик с очень большим статусом работы. Под руководством Фрадкова мы увидим совершенно новую структуру правительства. С приходом «либерального» Фрадкова на пост премьер-министра в стране успешно пройдет административная реформа с сокращением функций министерств и ведомств».

Спикер Госдумы Сергей Грызлов: «Фрадков - достаточно суровая фигура. Он ориентирован на новое экономическое мышление. Фрадков охотно проявил себя, исполняя функции представителя РФ при Комиссии ЕС в ранге министра. Это жесткий переговорщик и мобильный, переступивший и инициативный политик с очень большим статусом работы. Под руководством Фрадкова мы увидим совершенно новую структуру правительства. С приходом «либерального» Фрадкова на пост премьер-министра в стране успешно пройдет административная реформа с сокращением функций министерств и ведомств».

Спикер Совета Федерации Сергей Миронов: «Фрадков - достаточно суровая фигура. Он ориентирован на новое экономическое мышление. Фрадков охотно проявил себя, исполняя функции представителя РФ при Комиссии ЕС в ранге министра. Это жесткий переговорщик и мобильный, переступивший и инициативный политик с очень большим статусом работы. Под руководством Фрадкова мы увидим совершенно новую структуру правительства. С приходом «либерального» Фрадкова на пост премьер-министра в стране успешно пройдет административная реформа с сокращением функций министерств и ведомств».

НОВОСТИ

РОССИЯ ПЛАТИТ ПО ДОЛГАМ

Министерство финансов РФ 25 февраля в соответствии с графиком осуществило очередной платеж в счет погашения долга России перед Международным валютным фондом (МВФ). Как сообщили РИА «Новости» в Минфине, размер платежа составит 28 млн. 982 тысячи долларов. Это последний из серии февральских выплат по этой категории долга. Всего России в этом году предстоит выплатить фонду около 1,7 млрд. долларов.

ПРОВЕРКИ ПРИ ВХОДЕ В МОСКОВСКИЕ АЭРОПОРТЫ

В ближайшее время пассажиров будут досматривать на входе во все московские аэропорты. Об этом сообщил первый заместитель министра транспорта РФ, руководитель государственной службы гражданской авиации (ГСГА) Александр Нерадько. «Пассажиры будут подвергаться досмотру с помощью металлодетекторов и рентгеновских на входе в аэровокзалы», сказал он. «Мы рассчитываем, что это должно произойти одновременно в аэропортах Шереметьево, Домодедово и Внуково уже в ближайшие несколько месяцев». Глава ГСГА выразил надежду, что пассажиры с пониманием отнесутся к нововведениям. «Все предпринимемые меры вводятся с целью обеспечения безопасности граждан, и мы рассчитываем, что пассажиры быстро адаптируются», - сказал Нерадько. Столичные аэропорты уже закупят необходимую технику и вскоре приступят к ее монтажу. Нерадько предположил, что к установке рентгеновских и металлодетекторов, в первую очередь, будут готовы в Шереметьево.

ФАРМАЦЕВТЫ ПОМОГАЮТ ТАМОЖНЕ



Представители Союза профессиональных фармацевтических организаций передали таможенным органам сведения, необходимые для выявления контрафактных лекарств. Об этом сообщили в пресс-службе Государственного таможенного комитета России. Представители организаций передали начальнику Главного управления федеральных таможенных доходов ГТК России Вячеславу Сафарову список, содержащий одну тысячу наименований лекарственных препаратов, с указанием наименования и цены от страны происхождения и завышения цены на установленными производителями. На встрече обсуждались вопросы взаимодействия в борьбе с занижением таможенной стоимости и предотвращением нелегального провоза лекарственных препаратов с использованием офшоров и компаний «однодневки». На сегодняшний день в некоторых случаях с помощью этих схем недобросовестные предприниматели занижают таможенную стоимость от двух до пяти раз. Кроме того, таким способом и через смешение с легальными партиями в страну попадает контрафактная и просроченная лекарственная продукция.

«КАМАЗ» ОТПРАВЛЯЕТ В ИРАК АВТОБУСЫ «НЕФАЗ»

«КАМАЗ» в этом году планирует поставить в Ирак 195 автобусов «НефАЗ». Первая партия из пяти автобусов прибыла самоходом в порт Новороссийск, откуда будет отправлена заказчику. Пригородные автобусы для Ирака - новая продукция Исфаханского автозавода. Они специально изготовлены в «трехкомбинат» и оснащены «комфортабельные салоны оснащены кондиционерами, а в состав автобусов включены компоненты, позволяющие выдерживать температуру до +90 градусов по Цельсию. «Я могу подтвердить - это первая после войны, но самая масштабная поставка. И вот сейчас подписан контракт и восстановлен аккредитив на поставку в Ирак через ООН 195 автобусов. Первые пять отправлены. В этом месяце планируется отправить еще 20. Сроки достаточно скажутся. До мая контракт должен быть исполнен. Если ничего не поменяет, это будет начало нового серьезного сотрудничества в Ираке», - сказал генеральный директор ОАО «КАМАЗ» Сергей Головин.

В рамках программы ООН «Нефть в обмен на продовольствие» КАМАЗ поставила в Ирак исключительно грузовые автомобили. Резердными были поставлены в 2002 году - более 4 тысячи машин.

ЗА «ГОЛУБОЙ ПОТОК» НУЖНО ДОПЛАТИТЬ

За оборудование и строительную технику для магистрального газопровода «Голубой поток» ввозившие их организации доплатят в федеральный бюджет 5,5 млн. рублей. Как сообщает Счетная палата РФ, коллегия СП рассмотрела результаты проверки платежей, полученных Государственным таможенным комитетом от этих организаций. Проверка поступления в федеральный бюджет налоговых и таможенных платежей при реализации российской-турецкого межправительственного соглашения о поставках российского природного газа в Турцию Республику от 15 декабря 1997 года была проведена Счетной палатой в 2002 году. По результатам указанной проверки коллегия Счетной палаты направила письмо президенту РФ, а также представителем в ГТК России. Счетная палата, в частности, отмечает, что примененная ГТК России система мер при осуществлении контроля за поставками товаров и оборудования, ввезенных участниками внешнеэкономической деятельности для строительства, эксплуатации и ремонта магистрального газопровода «Голубой поток», не в полном объеме обеспечивает соблюдение таможенного законодательства. Так, «оригинальными таможенными органами не осуществлялся контроль целевого использования оборудования и товаров, ввезенных на льготных условиях», а «обу указанным фактом целевого использования товаров и оборудования таможенными органами проведен проверки. По их результатам доначислено таможенных платежей, пеня, штрафов за несвоевременную уплату таможенных платежей в сумме 5,5 млн. рублей, из которых на момент проверки в федеральный бюджет взыскано 1,6 млн. рублей».

ЦИФРА НЕДЕЛИ: 192

миллиарда долларов

составил товарооборот России с иностранными государствами в прошлом году. Это рекордная цифра за последние 12 лет. Прирост за год составил 25%. Общий объем экспорта вооружений и военной техники впервые перешагнул через отметку в пять миллиардов и составил \$5,5 миллиарда. Импорт технического оборудования в Россию в прошлом году вырос на 28-30%, при этом наблюдался рост экспорта из России машинно-технического оборудования на 11%. Пятьдесят процентов этого роста приходится на военно-техническое сотрудничество.

ВСЕГДА НАЧЕКУ

СПЕЦСЛУЖБЫ В ВОЗДУХЕ И НА ЗЕМЛЕ

Безопасность на авиалиниях России обеспечивает транспортная милиция МВД



Транспортная милиция осуществляет профилактику и встречный досмотр на гражданских воздушных судах 150 авиационных и предпринимает антитеррористические меры. В минувшем году ее сотрудники изыли у пассажиров 1646 штук боеприпасов, 218 единиц холодного и 79 единиц огнестрельного оружия. Это одна из комплексных мер по пресечению незаконной транспортировки оружия, боеприпасов и наркотиков. Вместе с тем, в рамках оперативно-профилактических операций «Незагодя», «Выхри-Антигитлер», «Претерда», «Арсенал» и других задержаны 8491 наркоманов, в том числе в аэропортах. Недавно Московским управлением внутренних дел на воздушном транспорте заведено уголовное дело в отношении двух граждан, у которых при задержании были изъяты

холодное и огнестрельное оружие, а также наркотики. Приходится констатировать, что воздушный транспорт все чаще используется для нелегальных перевозок одного из наиболее дорогостоящих наркотиков — героина. При этом наркотрафик нередко прибывает к его внутреннему потребителю. За последние двенадцать месяцев выявлено более 90 таких преступлений. У сотрудников Московского управления внутренних дел особое беспокойство вызывает аэропорт, принимающий авиарейсы из Республики Таджикистан. Тамоземники и транспортная милиция тщательно проверяют самолеты из Душанбе, Худжанта и Куляба. И небезосновательно. На рейсах № 628 и № 632 задержаны двое граждан. Один из них пытался сокрыть в железнодорожном вагоне почти 832 грамма героина, а другой — 713.

На 44 авиационных пунктах пропуска через государственную границу РФ осуществляется иммиграционный контроль. Здесь функционируют совместные оперативные бригады по проверке граждан, в том числе и иностранных, подозреваемых в совершении террористических актов, насильничестве, незаконной миграции и административных правонарушениях. В эти контрольные группы входят

сотрудники МВД, Федеральная служба безопасности и пограничники. Они задействованы в операциях «Каналь», «Иностранец», «Рубеж».



В прошлом году при иммиграционном контроле у 15654 иностранных граждан оказались неперевыпущенными документы, а около 10 тысяч человек не были допущены в Россию. Эффективным средством для выявления преступников является видеонаблюдение в аэропортах. Благодаря ему задержаны 544 преступника из стран СНГ, в частности — 148 из

Армении 121 — из Украины, 72 — из Молдавии и т.д. Отсутствие единого автоматизированного сбора информации по проданным авиабилетам мешает эффективной борьбе с криминальными элементами и терроризмом. Сейчас информация из центров бронирования и продаж авиабилетов, а также из аэропортов, обслуживаемых транспортной милицией, поступает раз в сутки. А это явно недостаточно для упрещающих оперативных мер по выявлению и задержанию преступников.

Как заявил заместитель министра внутренних дел РФ Александр Чекалин, в пунктах пропуска через государственную границу России будут созданы дополнительно 50 новых постов иммиграционного контроля. Вместе с тем, по его словам, в ближайшем будущем российские авиарейсы будут сопровождать вооруженные милиционеры. Уже ведется подготовка кадров для такой миссии. Для грамотного оперативного реагирования в нештатных ситуациях милиционеры изучают устройство самолета, а также особенности действий на борту авиалайнера.

Васильев ЛАШКУЛ, обозреватель РИА «Новости».

СОТРУДНИЧЕСТВО

КАВКАЗСКИЙ ХРЕБЕТ — НЕ ПОМЕХА

Союзническим связям России и Армения — века. И сегодня ни одна встреча президента России с армянским или азербайджанским руководством не проходит без того, чтобы не обсуждались вопросы карабахского урегулирования



«Армения всегда будет предпринимать русской ориентации, каково бы ни было русское правительство» — делал заключение один из основоположников идеологии евразийства князь Н.С.Трубецкой в написанной им в 1925 году в эмиграции статье «О народах Кавказа». Один из факторов традиционной близости армян и России — религиозный. Наследница древнейшего центра мировой цивилизации — христианства восточнее Иерусалима — Армения уже в 301 году приняла христианство в качестве официальной религии. На протяжении веков, когда страна была разделена между Персией и Турцией, а христианство подвергалось жестокой дискриминации, иудейская армия на защиту и помощь неизменно обращалась к Северу, к христианской России. Другой фактор — опыт совместного проживания армян и евреев в одном государстве. С 1828 года, когда Восточная Армения по российско-персидскому Турмечинскому договору вошла в состав Российской империи, в делях Османского Союза, эти отношения прошли серьезные испытания. И обогатили преимущественно позитивными.

Кроме того, существует сошедшая правая бета отношения. Между двумя странами действует «большой» Договор от 1938 года, подтверждающий регулярный прямой диалог президентов, между которыми сложились доверительные отношения. Только в 2003 году Президент Армении пригласил в официальный рабочий визит в Москву Россию. При этом Армения демонстрирует высокую активность в рамках Организации Договора о коллективной безопасности (ОДКБ).

Одним из основных элементов внешне-

политического сотрудничества России и Армения является совпадение или близость интересов двух стран — геополитических, военных, экономических. Оба государства тесно связаны интересами безопасности своих границ. Поляны России и Армении очень близки по большому вопросу международной политики. Российский рынок остается исключительно привлекательным как для продукции армянских производителей, так и для граждан Армении, приезжающих в Россию на заработки. Справедливости ради следует сказать, что были в истории двусторонних отношений и такие страницы, по поводу которых возникают разногласия в СМИ высказываются обиды и сомнения. Армения имеет в виду «авантюристическую» сталинское периода, вытеснение граждан армянской национальности из традиционной Базу, неудовлетворенность «неосталинскими» объяснением армянских земель. С российской стороны — это опасения, что связь Москва-Ереван не способствует установлению более тесных отношений с дружественными Азербайджаном и другими экономически привлекательными соседями — Турцией.

Сложившаяся в настоящее время на Кавказе условия не позволяют, к сожалению, рассчитывать на динамичное развитие регионального сотрудничества. В этом плане, безусловно, стабилизирующую роль играет «авантюристическая», в рамках которой проводится предметное обсуждение региональных проблем на уровне президентских, но и руководящих парламентов, экспертных (Совместная комиссия, министерств). И взаимовыгодные здесь Москва и Ереван является действительным позитивным фактором.

Одной из главных внешнеполитических

задач, стоящих сегодня перед руководством Армении, является, как известно, урегулирование Карабахского конфликта. Это полностью отвечает и национальным интересам России, ибо застарелый конфликт вокруг Нагорного Карабаха является серьезнейшим фактором для развития полноценного сотрудничества между этими странами региона. Долгожданное возобновление прямого армяно-азербайджанского диалога на высшем уровне по нагорно-карабахскому урегулированию, приостановленного в связи с выборами в Армении и Азербайджане и болезнью Гейдара Алиева, произошло в конце 2003 года. 11 декабря в Ясенево за рамками ежегодного информационного саммита состоялся первая встреча Роберта Кочаряна и Ильхама Алиева. И хотя каких-то осязаемых результатов пока нет, она позволила сторонам напрямую ознакомиться с позициями друг друга.

Стоит отметить, что урегулирование конфликта происходит уже не на фоне соперничества мировых держав, а в условиях тесного сотрудничества России, США и Франции (в рамках сопредседательства Минской группы ОБСЕ). Вместе же конфликтующие стороны высказываются за полевые роли России и урегулирование проблемы. Именно так и происходит в последние время: не было ни одной встречи президента России Владимира Путина с армянским или азербайджанским руководством, ни одного заседания «авантюристическая», что было бы не обсуждалось бы вопросы карабахского урегулирования.

Арарик Оганян, обозреватель РИА «Новости».

ОБЛИК ГОРОДА

«РОССИЮ» МЕНЯЮТ НА ПАРКИНГ

Мэр Москвы объявил о сносе гостиницы «Россия» и строительстве на ее месте автостоянки. Это уже не первая попытка столичных властей убрать «Россию», однако до сих пор не нашлось инвестора, который бы взял на себя расходы на снос отеля и строительство новых объектов.

Впервые о необходимости сноса гостиницы «Россия» главный архитектор столицы Александр Кузьмин заявил еще шесть лет назад. «Россия» — самая большая гостиница в Европе — была построена в 1949-1967 годах под руководством архитектора Дмитрия Чечулина и давно устарела. Но после августовского кризиса 1998 года не нашлось желающих оплатить снос существующего здания и строительство нового отеля. Однако гостиницей заинтересовалась группа Раджа Умарра Джабраилова. Заместителем гендиректора гостиницы, которая формально принадлежит городским властям (она не была приватизирована, так как в 1996 году мэрия заложила 100% акций «России» под кредит, взятый на поддержку ЗИПа у шести банков), был назначен брат предпринимателя Хусейн Джабраилов, ранее руководивший службой безопасности отеля.



других объектов. «Думаю, это будет важным моментом для нашей архитектурной общественности», — добавил мэр.

УБЕРУТ УРОДИВОЕ ЗДАНИЕ

По московские архитекторы, которые в прошлом году не смогли отстоять гостиницу «Москва» и здание Вокзала, на сей раз даже возмущаться не стали.

Борис Пастернак, архитектор: «Это хорошо потому, что уберут уродливое здание и при этом смогут открыться утраченные виды на Москву-реку и Кремль. Непонятно только, что из этого получится в смысле архитектуры. Но если можно будет внести некоторые ограничения по объему нового здания, может быть, получится лучше, чем было».

Александр Комеч, директор Института искусствознания: «Снос гостиницы «Россия» был бы счастьем и рад. Но боюсь, что на ее месте возникнет еще худшее чудовище».

Юрий Аввакумов, архитектор, дизайнер: «Надо было с нее начать, а не с гостиницы «Москва». Потому что здание «России» малочисленно во всех отношениях. У меня лично архитектурная гостиница «Россия» никаких чувств не вызывала. Но вот вопрос — что построит взамен. Плохо, что над исполнением нового здания «России» повиснет сверхзадача подкапнуть Спасскую башню или еще как-нибудь скосить под Кремль».

Евгений ВОРОБЬЕВ, РИА «Новости».

НОВОСТИ

РОССИЯ — ЕС: СПИСОК

ПРОБЛЕМ УТОЧНИЛИ

В Москве рассчитывают до 1 мая совместно с ЕС выработать пути решения проблем, связанных с расширением Евросоюза. Об этом заявил член-корреспондент РИА Валерий Салыгин. В Москве рассчитывают на то, что до 1 мая — даты вступления в ЕС 10 новых членов — будут найдены взаимовыгодные решения или назначены пути их достижения. Как известно, российская сторона еще в 1999 году передала Комиссии ЕС конкретный список обязанностей в связи с расширением Евросоюза, а в январе нынешнего года по просьбе КЕС этот список был обновлен и утверждено новыми датой и утвержденного списка проблем, которые предстоит решить России и ЕС, такие вопросы, как распространение на 10 будущих членов действующих в ЕС тарифных и нетарифных ограничений и антидемпинговых мер в отношении российского экспорта, предотвращение появления барьеров в торговле товарами ядерного топливного цикла. Кроме того, необходимо определиться с порядком выдачи виз для граждан этих государств, договориться по техническим, ветеринарным и санитарным стандартам. Отдельная комплексная проблема — жилищное обеспечение Калининградской области в контексте расширения ЕС. Также важными являются вопросы адаптации двусторонней договорно-правовой базы отношений России с присоединяющимися странами к условиям их членства в Евросоюзе.

СТОЛЬКО УМНИКОВ

СТРАНЕ НЕ НУЖНО

Более 80% населения России хотят получить высшее образование. Число студентов в стране за последние 10 лет увеличилось более чем в два раза, так что Россия является одним из мировых лидеров по этому параметру. Такие данные получены в ходе мониторинга экономики образования, который третий год подряд проводится в ряде регионов России. Треть выпускников российских высших учебных заведений учились и 50% закончивших техникумы также хотят продолжить свою учебу в вузах. Однако, как сообщил ректор университета Высшая школа экономики (ВШЭ) Ярослав Кузьминов, только 30% россиян стремятся в вуз для получения определенной профессии. Остальные же считают, что высшее образование само по себе позволит им обрести более высокий социальный статус, гарантирует хорошее материальное положение вне зависимости от того, какую специальность они получат. Почти 5% опрошенных россиян заявили, что учеба в вузе поможет им избежать службы в армии. 75% из них готовы пойти на серьезные материальные затраты — лишь бы ребенок учился в вузе, а 47% считают возможным дать взятку за помощь при поступлении. Эксперты отмечают, что две трети населения России готовы в той или иной степени платить за образование. Сейчас за свои деньги учителя половина студентов, а в ближайшие время доля бесплатно обучающихся лиц сократится до 15%. Между тем, как показывает статистика, более половины выпускников вузов не могут найти работу, соответствующую их уровню образования. Завышенные мнения о своих профессиональных достоинствах, неостребованность выпускников вузов, по мнению экспертов, будут в России наиболее волнующими проблемами в ближайшие десятилетия. «Россия придется повторить нуту Западная Европа и привлекать в страну более дешеских специалистов», — подлагает ректор ВШЭ.

ЦИТАТА

НЕДЕЛИ:

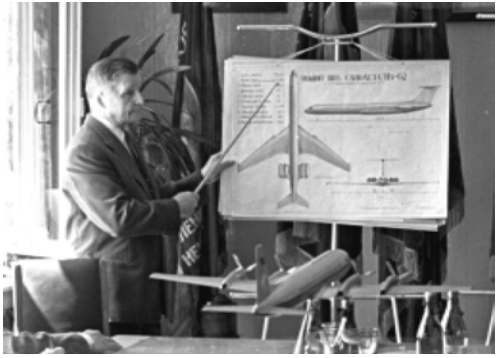
«Я плотно работал с Фрадковым, когда был главой МВД. Знаю его как искреннего, справедливого, настоящего борца с коррупцией. У Михаила Фрадкова есть возможность руководить правительством, которое будет проводить стратегические реформы в стране. Фрадков — это высокопрофессиональный человек, который всю жизнь работал в Министерстве торговли, Министерстве внешнеэкономических связей, был директором налоговой полиции».

Спикер Госдумы Борис ГИЗДОВ, о кандидатуре Михаила Фрадкова на пост премьер-министра России.

ЮБИЛЕЙ

РЕКОРД ИЛЬЮШИНА

Имя выдающегося авиаконструктора Сергея Ильюшина, чье 110-летие Россия отметит 30 марта, может почитать спокойно в книге мировых рекордов. 41000 штурмовиков марки «Ил» была построена за годы Великой Отечественной войны. Такое количество не сложилось ни одному авиаконструктору в мире!



«Дайте мне немцев Ил-2!» — задыхаясь от злости, требовал от своих авиаконструкторов Гитлер. Но за всю войну немцам так и не удалось это сделать. Ни «Юнкерс-87», ни «Фокке-Вульф-109», ни «Хенкель-129» не смогли приблизиться к «жёрной смерти» ни в скорости, ни в дальности полёта, ни в потирающей живучести.

Сергей Ильюшин (1894-1977) появился на свет в деревне Далево Вологодской губернии в многодетной семье бедного крестьянина. До десяти лет пас коров, помогал родителям, а затем со старшими братьями отправлялся в город на заработки. Снабленным ветром занесло его в 1910 году на земляные работы в Петербург, где в то время проходила первая Российская авиационная неделя. «С тех пор звук авиационных моторов стал лучшей для меня музыкой», — говорил он впоследствии.

В годы Первой мировой войны Ильюшин работал мотористом авиамеханических мастерских, а в 1917 году сдал экзамены на пи-

лота. Во время учёбы в Академии воздушного флота имени Н.Е. Жуковского Ильюшин создал модели планов «Мастаждар», «Рабфакон», «Москва», которые побуждали на Всероссийских соревнованиях. Первой его серьёзной работой стал «двухмоторный цельнометаллический дальний бомбардировщик ИРБ-26. 1 мая 1936 года самолёт Ильюшина начертал пёстрым Нестеровым в небе над Красной площадью. В том же году Коккини установил пять мировых рекордов по подъёму тяжёлых грузов на большую высоту. Американцы достигли этих рекордов лишь десять лет спустя.

В 1940 году модернизированный бомбардировщик ДБ-3Ф получил наименование по начальным буквам фамилии изобретателя — ИЛ-4. Этот самолёт стал главным бомбардировщиком нашей дальней авиации. Но гораздо более Сергей Ильюшин был известен в годы войны как создатель «жёрной смерти» (так окрестили немцы штурмовик Ил-2). Если бомбардировщик Ил-4 грошил врага на дальних позициях и на море, то штурмовик Ил-2 ювал победу на ближних рубежах. В ходе войны Ильюшин продолжал модернизировать свои творения. Он упростил конструкцию бомбардировщика Ил-4, создал новые типы штурмовиков — Ил-10, Ил-16, Ил-20. А сразу после войны пролетел первые испытания реактивного бомбардировщика Ил-22 с двигателями, которые сконструировал Архип Льюльа. Иностранцы авиаконструкторам оставались лишь покорно следовать по пути Ильюшина. Ильюшин не ограничивался раз-

работкой боевых машин. Создавал планы, военно-транспортные самолёты, а также пассажирские воздушные лайнеры. В 1946 году прошил испытания двухмоторного пассажирского самолёта Ил-12. Далее последовали Ил-14 и Ил-18, оснащённый четырьмя турбовинтовыми двигателями. Стремительно увеличилось количество пассажиров, коих могли брать на борт новые лайнеры Ильюшина. Ил-182 был способен перевезти уже 122 пассажира на расстоянии более семи тысяч километров со скоростью 650 километров в час. Осенью 1962 года в небо поднялся летучий кит — межконтинентальный пассажирский лайнер Ил-62, способный нести в своём чреве 186 пассажиров со скоростью 900 километров в час. Дальнейшее его модернизации почти вдвое увеличили количество пассажиров — широкофюзеляжный аэробус Ил-86 взял с собой на борт 350 человек.

В самолётах создавались рукоятки новых летучих птиц рядом со звёздами Александром Можайским и Игорем Сикорским, Андреем Туполевым и Артемом Микояном, Семёном Лавочкиным и Николаем Поликарповым ярко светил звезда Ильюшина.

Александр СЕТЕЦЬ, писатель

«Давайте мне немцев Ил-2!» — задыхаясь от злости, требовал от своих авиаконструкторов Гитлер. Но за всю войну немцам так и не удалось это сделать. Ни «Юнкерс-87», ни «Фокке-Вульф-109», ни «Хенкель-129» не смогли приблизиться к «жёрной смерти» ни в скорости, ни в дальности полёта, ни в потирающей живучести.

Сергей Ильюшин (1894-1977) появился на свет в деревне Далево Вологодской губернии в многодетной семье бедного крестьянина. До десяти лет пас коров, помогал родителям, а затем со старшими братьями отправлялся в город на заработки. Снабленным ветром занесло его в 1910 году на земляные работы в Петербург, где в то время проходила первая Российская авиационная неделя. «С тех пор звук авиационных моторов стал лучшей для меня музыкой», — говорил он впоследствии.

В годы Первой мировой войны Ильюшин работал мотористом авиамеханических мастерских, а в 1917 году сдал экзамены на пи-

ТАЛАНТ

АЛИСА, ДОЧЬ БРУНО

«Милая Алиса! Вы не смеете оставить втуне ни одну из Ваших склонностей: играть, читать, петь, танцевать. Только в таком случае Вы всюду поспеете и будете счастливой». Такое напутствие дал Алисе Фрейдлих в 1957 году руководитель ее театрального курса Борис Зон.

СЕМЬЯ
Алиса Фрейдлих — петербурженка в шестом поколении. В её доме висят все семейные фотографии, которые удалось сохранить. На кухне родословной временам не хватает. Поэтому дома удалось выложить что предка бабушка по отцовской линии была немцами — художницами-стихотворцами. Как полагает Алиса, их предками из немецкой семьи стал отцовский прадедушка Евгений П. А предки её со стороны — в старой купца Иван Карпов и купец Алексей Вениславичев — отец бабушки по отцу. Бабушка, прадеда и прабабушка, о которых рассказывает сестры отца Долгмары.

Родилась Алиса в Ленинграде, когда пришла в Ленинград из Пскова, где уже пробовала свои силы в самодеятельности, работая на драматических курсах Ю.А. Феликса (Театр рабочей молодёжи), а потом переехала в свой город. Вышла замуж за актера Бруно Артуровича Фрейдлиха. После рождения дочурки Алисы в семье Фрейдлих в итоге Бруно перестал существовать, и Гессия Федоровна, закончив специальные финансовые курсы, всю жизнь проработала бухгалтером.

Маму у меня была замечательная — добрая, жертвенная душа, — вспоминает Алиса Фрейдлих. — Трудились чрезвычайно много, чтобы танцевать своим, ей приходилось брать работу домой. Ведь папа во время войны был в театре в эвакуации, а вернулся оттуда уже в новой семье — женой и только что родившей дочкой, моей сестричкой Ирриной.

Новая семья не помешала Бруно Артуровичу общаться с Алисой, хотя встречи происходили крайне от его родной жены — она была против. Лишь после ее смерти сестра Ирриша узнала о существовании Алисы. Тестер сестры описал так:

Когда пришло время выбирать профессию, Алиса обратилась за советом к отцу. «У меня тогда был хороший друг — немецкий инженер и архитектор по роду, и меня привели в консерваторию. И сирочка у нас; кто мне выработил? И он сказал: все партии мы попробуй фангуря, а у тебя же шло, потому ты, кроха, на оперной сцене потренируйся. А в драме ты сможешь использовать свои вокальные данные, и выступишь не помешает тебе».

Бруно Фрейдлих умер в 2002 году на 93-м году жизни.

ДЕТСТВО
«У родителей в доме на Невском-районной площади. Из окна почти напуганный был хорошо виден собор, а в пяти минутах ходьбы от дома отца знаменитый Михайловский театральный дворик с захватывающей дух своей красотой свертывающийся вокруг какой-то садовничьи лива на Неву».

Бабушка водила Алису гулять в

Александровский сад. Волею Исаевыхского собора играть оркестр, под музыку которого курсанта учились маршировать. Алиса вспоминает, что она тоже пыталась маршировать с курсантами. И командир сказал бабушке: «Смотри, как она это под музыку делает. Обрати на это внимание».

Первым впечатлением детства Алиса Фрейдлих называет войну и блокаду. «Хорошо помню, как напряжено смотрела на часы: когда же стрелка дойдет, наконец, до нужного деления и можно будет съехать крохотную дольку от пайки хлеба. Такой жесткий режим устроила нам бабушка, и потому мы вышли.

ТЕАТР
После окончания Ленинградского театрального института молодую актрису привели в труппу театра имени В.Ф. Комиссаржевской. В 1961 году она перешла в театр имени Ленсовета, где стала одной из ведущих актрис — играла роли в пьесах Шекспира, Арбузова, Зорина, Брехта, Шоу. В немалой степени благодаря ее таланту театр имени Ленсовета стал заметным акцентом в культурной жизни 70-х годов. Большой успех имели ее работы в мюзиклах «Сестры», «Люди и стрелы».

В театре Ленсовета Алиса Фрейдлих проработала 22 года. И сыграла там



столько же ролей. Государственной премией получила за роль королевы Марини Антуанетты. Как вспоминает актриса, вначале, когда премия утверждали, не выбрали эту роль. Нотелко было получено в советские времена Государственной премией за роль королевы, казими революционерки.

В 1983 году она перешла в Большой драматический театр, главным режиссером которого был Георгий Товстоногов. «У меня появилось ощущение провальности, бег на месте», вспоминает актриса, которая хотела сменить места. Кроме того, БДТ — театр мужской. В свое время там были очень хорошие актрисы: Татьяна Дороницина и Наталья Гончарова, уехавшие в Москву. Поэтому, видимо, Георгию Товстоногову нужна была актриса. Он знал меня к себе еще с детства. Но мне полагало, что мне не принадлежало ни одному театру, мы ездим с ним и в Армению, и в Израиль.

КИНО
В кино актрисе долгое время не режиссеры находили более подходящих исполнительниц. Первую главную роль Алиса получила в фильме «Анна и Командор», вышедшем на экраны страны в 1973 году. Но всемирную славу принес актрисе другой фильм — «Дуэньянский роман» — работу в нем Алиса Фрейдлих и Андрей Мягков в 1977 году были названы лучшими актрисами. Хотя о принадлежности Алисы к режиссерскому этому фильму Владимир Рязанов согласен начинать на пятнадцать лет раньше — тогда она проходила на роль Шурочки Лазаревой в «Гусарской баллада». Но судьба распорядилась иначе и в последующий момент Эльзар Рязанов переключился и пригласил Ларису Голубкину. После ошеломляющего успеха «Проникнуть в сердце режиссер решил снять еще один фильм про любовь по имени «Со-служба», написанной им в соавторстве с Эмилем Брагинским. В том же времени она с большим успехом шла в 134 театрах страны. Эльзар Рязанов предложил Алисе Фрейдлих сыграть в новом фильме главную роль без всяких проб. И она состоялась... Десять лет с ней в 25 съемочных дней. Съемки проходили в разгар театрального сезона. Верхом лирика сыграла в Санкт-Петербурге и сразу же — на поезд — поехала к утру была в Москве. Очень тяжело. Летом съемки переместились в Одессу. Но последил в красивом комфортабельном пансионате морского побережья. Но до моря так и не удалось добраться: ра-

ПРОБЛЕМА

ПЬЮЩИЕ ЖЕНЩИНЫ — «ЧЕЛНОКА»

Она научилась следить за модой, закупать именно тот товар, который быстро уходит.

Если бы 10 лет назад Вика сказала, что она, мать двоих детей, мастер декар крупной ткацкой фабрики станет «челноком», она бы возмущилась. Тогда и слово такого в применении к женщине профессией не было. Но она, потомственная ткачиха, знала, какую важную роль играет на ткацком производстве эти маленькие детали станка. Деталь станка, но не живой человек!

Сестрица Вика уже думала за тридцать и одна рыночная торговка шмотками, одежды и мехом. Своим делом, почетные грамоты и медаль «За трудовую доблесть» Вика давным-давно убрала в комод. Новая жизнь, новые рыночные спонсоры, необходимость одной кормить и воспитывать двоих детей поставили Вичу забыть о прошлом. Сестрица ее настоящее и обиходное будущее — рынок вещей города атомщиков (Димитровграда). Вика когда-то была спортивной, занималась бальным бегом и авиат, как предводитель приветствия. Главное — жить первым бегом, пропустить страх перед неизвестностью. Даже страх, занимавший горожанин надо было провостать.

Познаемется весь «челночный» бизнес на отцовском рынке — «Червоныйзвон» или «Лужники», кому какой нравился. Поезд в Москву приходит в 5 утра. И бывала на Кананском вокзале и видела этих сумрачных толп в спортивных штанах, куклетских куртках и крошевах на ногах. В руках колодезь и оторочка от французских стукри. Где-то там, совсем близко к телу, они прячут свои 15-20 тысяч рублей в мелких купюрах — их оборотные средства. В глазах — затейный страх и наглость одновременно. Тетки — это уже не женщины, это «челноки», миллионы «челноков», которые держат экономику маленьких городов, зарабатывая средства за существование себе и давая возможность зарабатывать добрую десятку нелегальных производителей и владельцев, а также налогичанам и розничанам.

На московском рынке уху надо держать остро, такие виртуозы криминала попадаются, комелес с новса срывают и не замечают. Вичу Бог миловала, сумку срезали только один раз, но воров не повело. Она не могла не любить, а давал возможность зарабатывать добрую десятку, сновья ее сыла. А еще раз ее вкинули по-крупному. Дала купюры в 1000 рублей, хотела дочери сапоги купить. А кавказец смотрит на Вичу и говорит: «А чего это ты дела только сто рублей». Неужели ошибась? Вика в панике, свидетельств нет, и не испорчила.

С годами Вика стала охотливой. И не только в том, как вести себя на рынке. Она научилась закупать именно тот товар, который быстро уйдет. Следила за модой, изучала спрос на нужные размеры, делала сезонные закупки. А главное — не задеть с браком. Не понимает Вика только одного. Почему нас москвичи не любят, — жалуются она. — Чего только от них не испугались, что они сами прутся на этот рынок, ведь он наш, отцовый, а она на нем прогнана, старательно, ищет за копейку товар и мы им, видишь ли, с тележками мешаем».

Налево сумки загарены. Две на тележке, одна в руках. На себе 6 тысяч до вокзала, но в метро не пустят, потому четыре «челночка» скандинавы и берут одну тысячу, чтобы в метро надо добираться до своего кабинета. Куда же это несет, когда стоит на платформе железнодорожных вагонов, а у вагонов тебя ждет проводник и тоже протест кантианто на багаж. Обычно это женщины, они понимают все проблемы, и в метро покажут, и в метро покажут, и в метро покажут. И фотография выросла, хотя не дай Бог ей касаться эти проклятые турецкие сумки. А завтра суббота, самый день на рынке. Пусть он будет для Вики удачным!

Елена КАРЛОВА, Димитровград

МУЖЬЯ

«Все мои мужья были прекрасные музыканты и сохранили с ними ошеломляющие отношения. Но ни одного из них не оставила в покое ревность».

Первым мужем Алисы был сокурсник ее студенческой любви. Разрывались они, когда после окончания института Алису пригласили в театр, а он остался невестовременником. Правда, потом его тоже взяли в труппу, но лишь потому, что там была его жена.

Вторым мужем актриса стала режиссер Игорь Владимиров. «Он ревновал всегда, студентом делал так, что ревность и не замечали его спектакли», — вспоминает Алиса Фрейдлих. — Хотя, с моей точки зрения, это было крайне несправедливо и жестоко по отношению к нашему творческому союзу». С подобной жестокостью они сталкивались в самом начале их совместной жизни: только поспешившись, приехали на гастроли в Москву. Алиса тогда играла в «Шпагетном» и в «Ромео и Джульетте». Статьи, которая появилась в газете, называлась «Театр одной актрисы». Она вызвала огромную популярность у Владимиров: «Мы тогда чуть не разошлись», — вспоминает актриса.

Третий мужом был молодой актер Юра Болотов. Рязановых в возрасте между ними было 15 лет. «Очень талантливым художником, умным и личностным», — так отзывалась о нем Алиса. Актёрского образования у Юры не было, а режиссеры не верили в его талант так, как Алиса, что порождало массу проблем. «Это очень действенно на наши отношения, хотя мы понимали, что стресс очень большой, чем в состоянии выдержать организм, мы очень дружно разошлись...»

ДОЧЬ И ВНЕШНИ

Варвара — это имя дал дочери Игорь Владимиров в честь любимой бабушки Варвары Александровны. Варвара Владимировна окончила театральный институт в 1966 году. Первым мужем не играет — воспитывает сына Никиту и дочь Анну. Связалась в кинофильмах «Не покидай». «Бес отчаянно влюбился в неё в театре — этот «Вовочка». Де муж — вице-губернатор Санкт-Петербурга Сергей Тарахов.

Алиса Фрейдлих называет себя «сумасшедшей бабушкой»: «Я сумасшедшая в своей любви к викам, большу их ненавистю. Но, и сожалею, что все-таки все эти виками отдала им много времени и внимания. Что делать, если работа продолжается, и очень активная, а сил все меньше».

МАЛЫШ И КАРЛСОН

Алиса Фрейдлих по гаве Зодиака — стрелец. «Есть два характера этого знака — Маргарита, то в силу своего отца — светская дама, хранительница салона, созидательница вокруг себя культурной жизни. И второй — женщина-подросток». Светской ладницей актриса



Алиса Фрейдлих и дочь Варвара

СЕКРЕТЫ КРАСОТЫ

«Цвета — это не про меня. Ревнит один; ни в чем себе не отказывает. Просто есть моменты. Лишь через спектаклем осмысливаю лишь частую кофе. Но после умираю, хочу есть. Не знаю, как быстрее добраться до дома. Мои на спорную руку вывешу, пошарить картинку и вполне этим удовлетвориться. Часто дома есть как-то заготовочки, салатики».

ХОББИ

«Люблю дамский профсоюз. Есть у нас небольшая клуб дама любителей. В хороших верю. Верю во влияние женщины на человека».

РЕЛИГИЯ

Я крещена в лютеранской церкви: бабушка крестила по секрету от комсомольки мамы. Потом, уже совсем взрослой, я крестилась в католицизме — в православную веру. Просто мир не было в Ленинграде, они были закрыты, и я ходила в православный храм. А теперь они открыты, славна Бог, ну не креститься же мне в третий раз! Не религиозная человек, я — верующий».

НЕСЫПРАННАЯ РОЛЬ

«Моя первая тоска по несостоявшейся роли связана с булгаковской Маргаритой. Яйный, странно распределенной событий: вода и мода играть его по возрасту, это было делать нельзя. Как, впрочем, и читать сам роман Булгакова «Мастер и Маргарита». Маргарита была мне как личность, это мистический образ. Между прочим, если бы Цветаева была актрисой, то непременно бы сыграла Маргариту. Если же говорить, кто Маргарита, то в силу своего человеческого и женского устройства — это Цветаева».

Екатерина ТИХОУОВА

ИМЕНА

ТИХИЙ ДОН ДЛИННОЮ В ЖИЗНЬ

На протяжении всей жизни Михаилу Шолохову приходилось опровергать оскорбительные подозрения в плагиате



Еще на заре жизни судьба дважды свела Михаила Шолохова от неоправданной смерти. Первый раз — когда вместе с думским красноварябинцем его вывели на расстрел «маховых». Уже раздалась команда «Целься!», но вдруг глава банды раздробил: «А что там за малец? Бегти и боль-

ше не попадайся!» Пятидесятилетнему Михаилу очень хотелось жить, и он летел от места казни, не помня себя, пока не свалился в придорожную траншею без сил. Второй раз его приговорили к расстрелу уже свои, «красные» — за излишнюю жестокость к врагу. И снова юного комиссара помиловали.

Та единственная смерть, от которой он отказался вылез на листе бумаги два слова, оставшихся перошрифтом шестера — «Тихий Дон». Первые две части романа вышли в свет через три года и ошеломили соотечественников. Поражало буквально все: размах и возвынный дух повествования, философская глубина, самобытный язык. А колоритные образы героев были столь живыми, что многие верили в их реальное бытие. Когда в конце 50-х годов режиссер Сергей Герасимов снимал киноэпопею «Тихий Дон», англичанка Элли Брайсшварц, исполнявшая роль главной героини, обратилась к писателю с просьбой познакомиться с «живой Аленшиной». Шолохов, по воспоминаниям самой Брайсшварц, ответил с улыбкой: «Курочка, я же все выдумал!»

Выяснилось, что Михаилу Шолохову на самом деле с запиской при рождении он получил фамилию Кузнецов. За всем этим стоит романтическая история его родителей. Мать Шолохова Анастасия Черникова, сирота, была настолько

выдана замуж помещицей, у которой служила, за сына казацкого атамана, Кузнецова. Провинив неадекватно силу духа (у казаков жестоко самовольно судились омерзительной), она покинула немилую сердцу супругу и ушла к любимому, Александру Шолохову. Их сын Михаил появился на свет «незаконнорожденным» и был записан на фамилию официального мужа матери. Только после смерти Кузнецова, в 1912 году, родители мальчика смогли обратнрваться и тогда шестилетний Михаил получил фамилию отца.

История и образ матери по многим чертам отражены в Аленше, главной героине «Тихого Дона». Возле судьбы, она и погибла, как Аленша, — от шальной пули. В 1942-м, когда фашисты стояли у Дона, на пороге дома Шолоховых ушла старая, вынужденный немцами табушить с провозглажденной беретом Охотским была убийца Анастасия Шолохова. Другой шальной снаряд попал в спину с архивом писателя, подготовленным для отправки в тыл. Очевидец рассказывал, что Шолоховские рукописи летали над Доном, как брызги металла, падали в воду, втаптывались в землю, а некоторые даже солдаты подбирали для сохранения.

Если первые две книги романа были созданы на одном дыхании, то две другие рождались в настоящих муках. Писатель настойчиво советовал до-



бым путем привести Григория Мелехова к большенному, заставить покаяться и смириться. Шолохов этого не сделал. Несмотря на высокое положение писателя в обществе, не смущаясь властью, цензурой, не смущаясь, вымарывая целые главы «Тихого Дона», «поправив» самые дорогие для писателя мысли. Предпринималась даже попытка «перевести» книгу на классический русский язык путем очищения текста от казачьего наречия. Нашлись и те, кто бросил в общество сомнение: «Не мог столь молодой автор сочинить такое совершенное произведение!» Наварнина — украл у кого-то? Так все жизнь Шолохова отрави-

ло оскорбительное подозрение в плагиате. Писателю даже пришлось опровергать перед специальной комиссией во главе с сестрой Лёниа Мариной Ульяновой. Тогда он представил рукопись романа и был оправдан. Но потом рукопись таинственно исчезла, и снова пошли слухи о литературном воровстве.

В 1965 году, когда «Тихий Дон» уже был удостоен Нобелевской премии, его вновь подвергли университетской процедуре проверки на плагиат, на сей раз с помощью бесстрастной техники. Компьютерным способом вместе с «Тихим Доном» было исследовано и более позднее произведение — «Поднятая целина». Тексты, соотношенные по тысяче стилистических позиций, показали, что автор один — Михаил Шолохов. А в 1993-м году произошла настоящая сенсация в Москве, в частном архиве, случайно нашлась рукопись «Тихого Дона». Шолохов был полностью реабилитирован.

Татьяна СИНИЦЫНА, РИА «Новости»

ЭКСПЕРТИЗА

ТАЙНА ОСТРОВА МАДЕЙРА

Группа специалистов, тщательно исследовав картину, признала ее подлинность

Вот и еще одно сокровище русского искусства перенеслось на родину — Фонд президента России приобрел неизвестный шедевр Карла Брюллова, и в Третьяковской галерее состоялась презентация картины. Пейзаж великого русского художника Карла Брюллова «Вид форте Пинку на острове Мадейра» впервые будет удержан зады основной экспозиции главной галереи Москвы. Это событие — одна из главных сенсаций последних лет в культуре России, а ее история — настоящий детектив.

Несколько лет назад научный сотрудник галереи, специалист по Брюллову Елена Бехтеева обратила внимание, что в биографии художника есть одно белое пятнышко, а именно некий пропавший год с 1849 по 1850. Это время Брюллов провел на острове Мадейра, который был рекомендован ему врачами для лечения слабых легких. Мягкий климат Мадейры, еще до открытия антибиотиков, успешно излечивал туберкулез.

А что, если остров хранит какие-нибудь неизвестные факты из жизни художника? Подумала



Бехтеева. Никто из русских искусствоведов до нее на Мадейре не бывал. И вот в августе 2000 года Бехтеева покупает обычную туристскую и отправляется на Мадейру. Три недели на Мадейре пе-

куестовед посещает музеи, заглядывает в антикварные лавки и частные коллекции, пока не попадает в дом донны Маргариты Лемун Гомен. На стене одной из комнат она видит пейзаж, на котором изображены живописная крепость острова Мадейры и форт Пинку на фоне величавой горы под романтическим небом. Разматывая подлинность картины и мастера картины не оставила сомнений — это великий подлинник мастера. Но портретист Брюллов никогда не писал пейзажи!

Донна Маргарита рассказала гостю, что картина досталась ей по наследству от отца, врача по профессии, которому, в свою очередь, это полотно подарила благодарная пациентка, получившая пейзаж по наследству от родного дяди — Антониу Алвану де Силва. Вот он-то и был лечащим врачом Брюллова, а картина стала знаком благодарности художника.

В своем интервью российской газете «Культура» Елена Бехтеева сказала: «Об этой картине в России не знал никто, в том чис-

емен решила продать Брюллова и назвала цену — 225 тысяч евро. Кстати, по меркам аукционной цена для Брюллова минимальная, но у Третьяковки нет таких денег. Где молниеносно найти четверть миллиона долларов? И все же сначала музейщики поставили условие о научной экспертизе. Взаедина согласилась.



На Мадейру выехала группа специалистов и, тщательно исследовав полотно, признала его подлинность. Госпожа Гомен подписала договор о продаже сроком всего на четыре месяца. Третьяковская начала лихорадочные поиски денег, но Министрство культуры, ни денгату не могли дать сразу такую сумму. Последняя надежда — фонд президе-

нта. Поиски денег затонули, оговоренные сроки были превышены почти в два раза. А потом пришел тревожный сигнал из правительства РФ в Португалию: госпожа Гомен официально сняла с себя обязательства по продаже картины в связи со срочным сроком договора. Проблема решила деньги из фонда президента. Так спустя это пятьдесят лет неизвестное и уникальное полотно Карла Брюллова стало доступным для всех россиян.

Анатолий КОРОБЕВ, РИА «Новости»

СПОРТ

СПОРТИВНОЕ

«ПЕРЕМЕРИЕ»

Международный олимпийский комитет (МОК) издал книгу под названием «История Перемерия». Эта книга, повествующая о том, как спорт способствует миру на Земле, выдана в формате комиксов. Книга, рассчитанная на школьников в возрасте 13-18 лет, издается на семи языках: арабском, английском, китайском, французском, испанском, греческом и русском. Согласно замыслу автора книги Райнхольда Ховарда, ее читатели познадут в обаянии мир, где смешаны

сюжеты греческой мифологии и реальной жизни. Издание уже получило признание ООН и ЮНЕСКО. Так, Генеральный секретарь ООН Кофи Аннан выразил надежду, что молодые люди — будущие лидеры — вдохновятся идеями этой книги. А Генеральный директор ЮНЕСКО Коитиро Махура предположил, что «мозаика» — наша главная надежда в будущем — внесет свой вклад в установление мира на Земле. В свою очередь, президент МОК Жак Ротге выразил уверенность в том, что, прочитав «Историю Перемерия», молодые люди поймут, что спорт выше всех расовых и этнических различий, что спорт — это дружба, справедливость, солидарность».

Поскольку издание официально признано ЮНЕСКО, в учебных заведениях 50 стран мира, в том числе и в государственных, где происходят военные конфликты, в качестве учебного пособия будет преподаваться предмет на базе «Истории Перемерия».

Сергей ЯВЯКИН, РИА «Новости».

В ШАХМАТЫ ДОСТОВЕВСКИЙ НЕ ИГРАЛ, НО...

В Старой Руссе (Новгородская область) прошел традиционный шахматный фестиваль памяти Федора

ИСТОРИЯ

МОНТАНЬЯРЫ, АПАШ И НЕМНОГО ГРУСТИ

Фрикасе из лягушек можно отвеать сегодня даже в буфете кинотеатра на Красной Пресне

Отношения двух этносов — французов и русских — уходит в глубь веков. Судьбоносной, а непереносимой жемане французского короля Генриха I на дочери киевского князя Ярославле. А самое удивительное в этой истории то, что мужемская судьба ввязалась в свои руки и лиреде смерти мужа, став опломбированным сыном наследника Филиппа I, фактически правила Францией.

Все народы Евразийского континента ходят разными путями друг к другу. Русско-французская война, однако, была особой и, скорее, похожей на страстную любовь, слепящую глаза в искаженную реальность. Так, лавирующие Нанюла русские до сих пор считают «ароматом» всех своих побед, а битву при Бородино расценивают как победу маршала Кутузова, невзирая на последующее отступление и славу Москвы. Впрочем, и сам Наполеон и его многочисленные мемуары, надиктованных на острове св. Елены, называл самой страшной схваткой из всех своих сражений не поражение под Ватерлоу, а битву под Москвой. Ошибку считал ее все же своей победой.

Но, проиграв кампанию в России, допустив казаков в Париж, Франция вала феноменальный ренессанс: это лет спустя, когда русские идеалисты снесли мифологизированные идеалы Великой французской революции. Радикальная партия Ленина была увлечена не столько Марксом, сколько Робеспьером и Наполеоном. В ту короткую пору первых лет революции у русских не было большей любви, чем великие мученицы Парижа. Им ставили памятники, давали их имена на улицах и площадях. Вольнолюбивые почитатели, перенесшие в Россию дух революционного бешенства монганья. Они назвали себя комиссарами, но пример комиссара Конвенту, они повторили дух революционного трибунала, создав Чка по образцам Комитета Общественного спасения и встроив террор в практику жизни.

Но, пожалуй, самым страшным оружием большевизма стала риторика в духе Робеспьера. Его мрачное credo: «народ должен стать зрелищем для самого себя» сыграло решающую роль в победившем мифологии. Кстати, термин сталинских убийственных чисток «враг народа» был также позаимствован русской революцией у Франции. Но в отличие от французов, которые провозгласили идеалы, русские якобинцы захотели власти над идеалами. Чем закончилась эта попытка, известно — идеальный проект народности и отныне частной собственности на средства производства рухнул вместе с СССР.

Достоевского. В турнире участвовало около 100 шахматистов из Ленинградского, Вологодского, Новгородской, Пензенской и Тверской областей. По условиям соревнований, в сетку были включены спортсмены высшего класса в мастера спорта, однако, как сказали организаторы, двери фестиваля были открыты для всех, и опробовать свои силы на турнире, в принципе, смогли шахматисты любого класса. Спортивный фестиваль посвящен 182-летию со дня рождения великого русского писателя. Как сообщила директор Старорусского дома-музея Федора Достоевского Вера Болганова, старорусские краеведы поддерживали



Но и французы, в свою очередь, не уберегались от увлечения русским. Правда, они ограничили сферой культуры. Вспомним знаменитые Ди-гилевские сезоны, когда парижане увидели русский балет и признали его лучшим в мире. Проклящая эпоха искуство за отсталость, французы обильно в Вагнера Нижнего, Анну Павлову, Веру Кораля, Иду Рубинштейн. До сих пор русский стиль танца, мода на экзотику в славянском духе, русская музыка, особенно Мухоморок — культовые фигуры для французских эстетов.

В начале прошлого века Москва даже перехватила пальмы первенства у Парижа и стала культурной столицей Европы. Именно в России возник абстракционизм и сурреализм. Гений Малевича, Татлина, Кандинского, Стравинского, Мейерхольда, Чехова, Станиславского, позже Эйзенштейна не имел себе равных во Франции. Но это до появления Камю и Сартра, Пикассо и Матисса. В годы становления Москва потеряла энергию авангарда и стала провинцией. Любопытно, что во Франции возродили в ней в 50-е годы Ив Монтан и Жерар Филипп, а открытые рубаники «Анан» с длинными воротничками и неширокими панталоны стали душой студента.

«Де столица» настолько настроены друг на друга, как влюбленные. Правда, идеалы нынче другие. Нетерпимые с французами парижане в испорченном мире по чертам идеалов,

русские предпочли революциям утехе гастрономии. В Москве французская кухня занимает сегодня первое место. Устрицы, доставленные самолетами из Парижа, украшают меню каждого приличного ресторана. Коронные блюда Иерома Кустинская нового повара ресторана высокой кухни Де-Док — салат Руа-рне с горячими раковыми шейками в малиновом соусе и мафлот из устри по бордоскому стали хитом прошедшей холодной войны. Ну, а фрикасе из лягушек можно отвеать, например, в буфете кинотеатра на Красной Пресне. А ведь еще Гоголь восклицал: «Суп своего героя Собакевича: мне ласкушка съел сахаром облебен, и се есть не буду».

Возможно, это уже не страсть, а теплый союз давних партнеров. И от такой мысли немного грустно.

Анатолий КОРОБЕВ, РИА «Новости»

ЭТО ПРЕДСТОИТ

6 МАРТА, СУББОТА

Визит президента Грузии М. Саакашвили в Армению. Ереван

Съезд Ассоциации Христианских Церквей «Союз Христиан». Санкт-Петербург

Международный конгресс по русскому языку (запланировано участие Людмилы Путиной). Выплек

Съезд защитников русских школ. Латвия

Международная туристическая ярмарка «Крым. Курорты. Туризм — 2004». Ялта

75 лет со дня рождения писателя Фазиля Искандера

70 лет со дня рождения писателя-сатирика Михаила Жванецкого

7 МАРТА, ВОСКРЕСЕНЬЕ

Международный музыкальный фестиваль «Маршур-2004». Кашивев

Международный фестиваль балета «Маринский». Санкт-Петербург

Театральный фестиваль «Режиссер — профессия женская». Санкт-Петербург

8 МАРТА, ПОНЕДЕЛЬНИК

Международный женский день

Прибытие в Москву известного теора Пласидо Доминго (концерт 10 марта)

90 лет назад (1914) вышел в свет первый номер женского журнала «Работница»

Андрей ЛЕТАГИН, РИА «Новости».

ЧТО ХОЧЕТ ЖЕНЩИНА?

Женщина. Сильная и слабая. Красивая, нежная, раинная, смеяная, веселая, грустная, любящая и любимаая... Современная и почитающая традиции. Счастливая и негодовающая. Чем она живет сегодня? Что ее волнует и радует. К чему она стремится?
Наши девять звезд в Маргелакорте и в Тбилиси с представителями прекрасной половины человечества в вопросе: «Что хочет женщина?»

Софио ЧАУРЕЛИН,
актриса:
Хочу у здоровья детям, вникаю... Мир, спокойствия, душевного равновесия, праздника. В моем возрасте и положении я уже не могу мечтать о большой любви. Но я хочу праздников в своем театре, мечтаю построить другую. А своей стране и народу желаю духовности, чтобы мы, наконец, избавились от ненависти, зависти, злобы.

Лариса МЕТРЕВЕЛИ,
врач-кардиолог:
Хочу мира, здоровья и счастья детям... К сожалению, последние десять лет отодвинула традиции. Многие женщины на личное счастье. Пришлось ездить на работу, чтобы нормально жить в Грузии. В данный момент только мир - это самая большая мечта и желание. Я про себя сказала: к тем, кто начинает застолье с тоста о мире. Потому что без этого не может быть никаких планов, никаких надежд. Хотелось бы, чтобы люди думали, прежде чем сделать любой шаг - и в творчестве, и политике, и бизнесе, и в личной жизни.

Натела УРУШАДЗЕ,
театровед:
Мне кажется, сегодня мужчины и женщины не очень отличаются друг от друга, чтобы мы что-то одной стороне предоставляли, а что-то другой. Не только потому, что женщины находят в высших эшелонах власти, ярко проявляют себя в науке, в искусстве, в общественной жизни. Вся моя жизнь - это семьдесят лет, принадлежася советской стране, и я прошла через все испытания и трудности. У нас были драматические, истинские. Именно они и выявляют человека: оказавшись в трудном положении, он должен совершить поступок. И сегодня мы постоянно оказываемся в драматических ситуациях. При этом женщины и мужчины себя совершенно по-разному. Много ли у нас женщин, которые с легкостью невероятной меняют свою позицию? В политике, в любой сфере жизни? Много ли вы видите женщин-бизнесвумен на улице? Их просто нет. Без чего в детстве жеманными сумками, бытуют за выживания. А мужчины? Сидят без дела в скверах, в своих дворах... Они не у дел. Можно возразить: нет производства, безработица. Конечно. Но человек не может не действовать. Люди могут! Вот, пожалуйста, женщины продают семечки, напитки, сигареты на улицах в холодные дни, все время с какой-то ношей таскаются, а мужчины - нет. А вы спрашиваете, что хочет женщина? Мне кажется, женщины хотят всего этого, в чем состоит ее призвание, предназначение. Она должна создавать поколения. Должна быть здоровой, чтобы родить здорового ребенка. Она должна воспитать его. Разве современная женщина имеет эту возможность?

Натела ЧИХВАДЗЕ,
кандидат технических наук, бизнесмен, общественный деятель:
Я хочу, чтобы в мире стало спокойнее, чтобы все было благополучно, чтобы мы все обособились от страданий, напирания, которое царит вокруг нас. Мечтаю, чтобы дети были здоровы, чтобы муж, Рамаз Чихвадзе, жил долго, не болел... К сожалению, последние годы унесли многих дорогих мне людей. Хочу, чтобы мы научились жить правдой, а не ложью. Ведь именно за это мы боролись. Мне бы не хотелось, чтобы мы опять ошиблись - спланировали перемены в экономике, вложив в здоровье сердца, за разочарования дорого приходится платить...
А еще я думаю о романтической любви, даже в моем возрасте. Очень важно, чтобы даже спустя годы мужу хотелось спрятать тебя, чтобы он был тебе верным. Хотя много зависит от самой женщины. Как говорят, роман с мужчиной длится ровно столько, сколько хватает сил и желания женщины. У меня их хватает на 46 лет совместной жизни! Я бы хотела, чтобы это продолжалось еще долго...

Ирина МЕГВИСТАХУЦЕСИ,
актриса:
Что хочет современная женщина? То же, что и хочешь и ты. Быть счастливой и все. Не хотелось бы говорить банальностей... И это означает, что маленькая женщина мечтает быть материально независимой. К этому я и стремлюсь...

Мария ФИНИНА,
филолог, профессор ТГУ имени И. Джавахишвили, общественный деятель:
Хочу отдохнуть и взглянуть на мир новыми глазами. Требуется новое зрение - спланировать наше поколение. Очень долго мы не жили, а выжидали. А сейчас нам говорят: для нас все уже поздно. Дескать, эпоха поменялась: те, кому до тридцати, еще поживут, а остальным выживать уже поздно... Но мы не будем сдаваться. Мы еще в почете. Определяющий позитив нашей жизни -

Римма БЕРАДЗЕ - СПОРТДИЗЕ,
начальник службы Бюро по делам СНГ и Кавказа:
В первую очередь, хочу мира в широком понимании этого слова. Мечтаю, чтобы в нашей стране было тепло. В Грузии тяжелый социальный фон, общество разделено на противоположные стороны. Так не должно быть. Люди должны любить и беречь друг друга. Каждая грузинская женщина должна позаботиться о том, чтобы у нее была крепкая, надежная семья. И очень уважаю нашу традицию, которая в последнее время постепенно утрачивается. У меня растет патлатый ребенок, в котором я воспитываю грузинский менталитет. Читайте мое произведение Шота Руставели, Важа Пшавела, Галактиона Табидзе. Очень болезненна сегодня проблема тринтияжка, то есть торговли живым товаром - это ужасно! В последнее время из-за тяжелых социальных условия психология грузинской женщины изменилась. Конечно, приятно, что ради детей представительницы прекрасного пола способ-

нолет выживанию. Вопрос лишь в том, сочетается ли выживание с предназначением человека?

Ирина МАМУЛАНШВИЛИ,
учительница младших классов, 24 года:
Хочется краснорядно внешнею, но и лицом, облагоустроенным внутренним содержанием. Быть творческой натурой... Однако, не обнаружив в себе каких-либо особых талантов, стремлюсь пробовать себя и других в искусстве, культуре, большей частью, русской. Хочу дарить всю свою нежность и теплоту дорогим мне людям. А самое главное - хочу, чтобы мой жизненный путь озарила настоящая любовь. Сознать, что есть в мире сердце, где живу я...

Нино ЗААЛИШВИЛИ,
музыкант:
Хочу любви, внимания, спокойной, но интересной жизни. Для меня интересная жизнь - это моя профессия, люди вокруг меня, у меня дом, у меня минималистичные вещи, вместе общение с которыми обогащает меня. Интересная жизнь - это хорошие спектакли, фильмы, хорошие люди. Их очень мало. Но они есть, я общаюсь с ними... Мы стараемся держаться вместе. Хороших людей, повторяю, немного, но добро все-таки сильнее зла. Просто это более заметно, массово, многообразно. Я хочу внука или внука. Но пока это нереально - дочка не замужем...

Маяя ДЖАПАРИДЗЕ,
работник службы государственной охраны Парламента Грузии:
Каждая женщина хочет красивой жизни. Ролью и ней должен быть настоящий мужчина, дарящий подарки не только по праздникам, но и в будни. Это стимулирует женщину на какие-то красивые, добрые, творческие поступки. И глупо представлять женщины прекрасного пола должны быть дети. Это смысл жизни!

Кети ДОЛИДЗЕ,
режиссер, общественный деятель:
Я не люблю женские праздники. По-моему, в Грузии круглый год должен быть женский праздник. Радует, что в Кабинете министров стало больше женщин. Но глупо об этом говорить. Не мешало бы расширить их присутствие.

Татья ГИРКЕЛИДЗЕ,
певица:
Самое главное для меня - это теплое отношение ко мне моего мужа. Я очень счастлива - у меня трое детей - у меня есть дети. Я полностью посвятила себя семье и не жалуюсь об этом. Близкая связь моей жизни. В тяжелые времена муж и жена должны всячески поддерживать друг друга, любить, беречь. Меня не должно раздражать много денег, а быть его помощницей...

Татьяна МЕГРЕЛИШВИЛИ,
филолог, доцент ТГУ имени И. Джавахишвили:
Мы, женщины, сегодня очень плотно вписаны в многоплановый мир, в котором выполняем много женских функций - следствие эмасциации. При этом никто не снял с нас функцию заботы о семье, о ребенке, о ребенке. Очень важно совмещать женские и неженские функции очень сложно. Существует мужской прессинг. Что хочет современная женщина? Стабильности, возможности самовыражения в духовном и семейном плане. Хотелось бы видеть мужчин, помогающих женщине, а не мешающих ей в процессе самореализации. Хотелось бы стабильности в государстве, а не только в лично-семейной сфере. Мир устал от перемен.

Ирга САДКОВА,
актриса:
Мне нужны покой и счастье моего сына. Ответ будничной, но это так. И еще: мне будет хорошо, если вокруг себя буду видеть счастливые, довольные лица. Огромное значение, к сожалению, имеет социальный фактор...

Юлия Опришвава
Ирина БЕЗРАДОВА

ны на все. Но я думаю, что не стоит проповедать свою душу и тепло - лучше уж подметать дворы. Как известно, могущество государства начинается с крепкой семьи. Грузинская женщина должна сделать все для того, чтобы вырастить достойное поколение...

На ГОЛОПАЗЕ,
музыкант:
Чего хочет женщина? Быть женщиной, а значит быть любимой, иметь домашний уют. Но этого все-таки мало. Она стремится быть в обществе. А мечта добиться совершенства в своем исполнении - благодаря помощи моего мужа, известного педагога.

Это моя мечта. Я - скрипачка. Хотелось бы играть на виолончели. Мне хочется расширить свои музыкальные интересы. Желаю всем женщинам счастья - терпения и у них и так хватает! Пусть у них будет меньше забот и больше свободного досуга. А это во многом зависит от мужчин. Счастья женщинам прекрасное. И еще я хочу, чтобы в мире было меньше страданий.

Манана ГЕГЕКОРИ,
театровед:
Хочу любви, внимания, спокойной, но интересной жизни. Для меня интересная жизнь - это моя профессия, люди вокруг меня, у меня дом, у меня минималистичные вещи, вместе общение с которыми обогащает меня. Интересная жизнь - это хорошие спектакли, фильмы, хорошие люди. Их очень мало. Но они есть, я общаюсь с ними... Мы стараемся держаться вместе. Хороших людей, повторяю, немного, но добро все-таки сильнее зла. Просто это более заметно, массово, многообразно. Я хочу внука или внука. Но пока это нереально - дочка не замужем...

Маяя ДЖАПАРИДЗЕ,
работник службы государственной охраны Парламента Грузии:
Каждая женщина хочет красивой жизни. Ролью и ней должен быть настоящий мужчина, дарящий подарки не только по праздникам, но и в будни. Это стимулирует женщину на какие-то красивые, добрые, творческие поступки. И глупо представлять женщины прекрасного пола должны быть дети. Это смысл жизни!

Кети ДОЛИДЗЕ,
режиссер, общественный деятель:
Я не люблю женские праздники. По-моему, в Грузии круглый год должен быть женский праздник. Радует, что в Кабинете министров стало больше женщин. Но глупо об этом говорить. Не мешало бы расширить их присутствие.

Татья ГИРКЕЛИДЗЕ,
певица:
Самое главное для меня - это теплое отношение ко мне моего мужа. Я очень счастлива - у меня трое детей - у меня есть дети. Я полностью посвятила себя семье и не жалуюсь об этом. Близкая связь моей жизни. В тяжелые времена муж и жена должны всячески поддерживать друг друга, любить, беречь. Меня не должно раздражать много денег, а быть его помощницей...

Татьяна МЕГРЕЛИШВИЛИ,
филолог, доцент ТГУ имени И. Джавахишвили:
Мы, женщины, сегодня очень плотно вписаны в многоплановый мир, в котором выполняем много женских функций - следствие эмасциации. При этом никто не снял с нас функцию заботы о семье, о ребенке, о ребенке. Очень важно совмещать женские и неженские функции очень сложно. Существует мужской прессинг. Что хочет современная женщина? Стабильности, возможности самовыражения в духовном и семейном плане. Хотелось бы видеть мужчин, помогающих женщине, а не мешающих ей в процессе самореализации. Хотелось бы стабильности в государстве, а не только в лично-семейной сфере. Мир устал от перемен.

Ирга САДКОВА,
актриса:
Мне нужны покой и счастье моего сына. Ответ будничной, но это так. И еще: мне будет хорошо, если вокруг себя буду видеть счастливые, довольные лица. Огромное значение, к сожалению, имеет социальный фактор...

Юлия Опришвава
Ирина БЕЗРАДОВА

Вредные советы Как заставить милую жениться

Многие женщины, уставшие от неопределенности, спрашивают, как заставить мужчину жениться. Причем не уговорить, не убедить, не упрямить, в конце концов, а именно заставить. И снова приходится объяснять, что заставить человека вступить с вами в брак - значит, приобрести в качестве супруга не друга и помощника, а врага. Если мужчина почему-либо не торопится в ЗАГС, с ним можно договориться по-хорошему (а если нет - то подручными средствами, но это не должно стать целью). Но для тех дам, что все же считают лучшим способом женить на себе мужчину откровенное на него давление, в народе известны три распространенных рекомендации. Давайте обсудим эти способы подробнее, чтобы дамы представляли себе, каких результатов можно добиться в итоге и насколько они совпадают с желаемыми.

Способ первый. Забеременеть.

Студент ветеринарной академии сдает экзамен. В билете ему попался вопрос: «Как сделать аборт корове?». Студент отвечает не знает и просится выйти: авось, кто из присутствующих подскажет. Но в коридоре, как назло, никого нет, и студент бегает в туалет. В туалете он слышит сапожки, поспешает в бачку. Студент от безысходности спрашивает у него: «Простите, пожалуйста, вы не знаете, как сделать аборт корове?». Сапожки оборачиваются и произносят с чувством сожаления: «Да, карьер, вот это ты попался...»

Говорят, что лучший способ заставить мужчину жениться - это забеременеть от него. Имеете в виду, уважаемые дамы, что забеременеть, вероятно, вам и удастся, но чтобы заставить мужчину жениться, придется на вас жениться - вот тут вы получите результат прямо противоположный. Так называемый «брак по залету» - скорее не правило, а исключение. Теперь, когда сексуальная революция прогресса в Москве до самых до окраин, мужчина может заставить что угодно - еще не повод для знакомства, а уж для женитьбы и подавно. Конечно, можно надавить на такого «циника» как следует - с привлечением общественности, но учтите, что таким образом вы начинаете представлять для мужчины опасность. Неважно, какой причиной он не хочет на вас жениться - теперь на него нападают, причем с ребенком наперевес. И тогда он считает, что вправе защищаться. И порой теряет возможность рассуждать логично, и методы защиты может выбирать самые измывные: вплоть до армянства. Если вам таки удалось позавить мужчину до брака, ваш с трудом добытый муж может возненавидеть и вас, и ребенка и впоследствии все жизни мстить вам обидой - сознательно или неосознанно. А если ему все-таки удастся сбегать, вам придется выбирать не из самых веселых вариантов: либо в одиночку, либо с ребенком, либо поехать родом в одиночестве. На такого ребенка, как правило, еще до рождения выливается вся та злость, которая не досталась так удачно сбежавшему неостоявшемуся мужчине. Ребенок можно напугать даже того мужчину, который собрался с вами жениться, но чужой позор, а тем более неосторожность и подумает: «Если она меня в начале нашей жизни пыталась насильствовать, что же будет потом? Нет, пожалуй, я лучше пойду...» И ведь пойдет. Поэтому стремление женить мужчину, забеременев от него - способ хоть и распространенный в женских кругах, но далеко не лучший. Если вы, конечно, хотите настроить семью, а не эрзац, и так или уж хорошо начинать семейную жизнь с таким, то для вас обман - дело вполне допустимое, и что потом жаловаться, если и он потом начнет вас обманывать?

Способ третий. Давление родственников.

Пожилую новью приводит к врачу молодого: «Доктор, помогите моему зятю: я прострелил ему ногу! Зачем же вы стреляли в собственного зятя?». «А когда я в него стрелял, он еще не соглашался стать моим зятем!»

В последнее время, когда сила стала достаточно весомой аргументом, приходится слышать от дам, особенно юных: «Он не хочет на меня жениться, но ничего, папа с ним поговорит!». Конечно, если папа (или брат, или дядя, или другой родственник) «поговорит» с незадачливым женихом, тот, как ожидается, может пойти на брак. Но и здесь, как говорится, возможны варианты. Напуганный и шантаружимый мужчина может и сбежать (иногда прихватив ваше имущество). У него вполне могут оказаться и свои родственники или друзья, которые выстрелят в его защиту; это может перейти в открытую расправу, где участники вообще забудут с чего, собственно, все началось, кстати, может достаться и той женщине, которая все это спровоцировала. И даже если в результате он женится, может потом в отместку постараться, чтобы супруге семейная жизнь медом не казалась... Особенно если покровитель не будет ридити. И даже если вы будете жить рядом со своим папой или другими защитниками и ваш супруг не сможет выместить на вас всю досаду и злость за то, что вы все же все-таки изнасиловали - он будет вас бить. Не спешите радоваться: в девяносто девять процентов из ста случаев вообще не происходит у мужчин аполноушной зависимости. Иначе говоря, ваш муж, пытаясь уйти от такой «счастливой» безысходной жизни, станет горьким пьяницей (говоря как наркоман со стажем). Если вам все это нравится - можете пользоваться и этим методом... Вообще давление никогда не приводило ни к чему хорошему. Поэтому если ваш друг не торопится с вами в загс, оставьте немного: либо ждите, что он все-таки соберется сделать вам предложение, либо поговорите с ним откровенно, либо без лишней разговоров сделайте друга, либо надавите на него, чтобы он наконец сам сбежал. Все зависит от того, какого результата вы хотите добиться. Но помните одно: отрицательными методами добиться положительных результатов невозможно!

Способ второй. Купить. Беседуя два приятеля.

«Ты слышал, как Петя-то напугал! Ему одна девочка за то, чтобы он с ней в ЗАГС пошел, обвела квартиру, машину и дачу. Он и пошел, как дурак, а она теперь его еще и жить с ней заставила!»

Если мужчина испытывает тягу к материальным ценностям, можно его приманить имуществом, на которое он получит право только в законном браке. Самый распространенный вариант - купить вверие, прописка. Лучший вариант такого союза - откровенная сделка. По крайней мере, нет никаких напрасных ожиданий любви: я тебе прописку - ты мне статус замужней женщины. Сложнее, когда женщина провоцирует мужчину на брак дорогими подарками (вплоть до той же машины или машины), думая, что он тут же воспользуется ней либо вообще просто женится «в благодарность». Нет нужды говорить, что подарки, даже самые шикарные, вызовут только корысть и желание пользоваться вами некоторое время, пока у вас не кончатся деньги. И редкий мужчина будет жениться

МУЖСКОЙ РАЗГОВОР НА ЗАДАННУЮ ТЕМУ

● Женщина хочет того же, что и мужчина, но только наоборот.

● Есть такой анекдот: «Женщина хочет, чтобы у нее были четыре зверя: «Лугар» в гараже, «лев» в постели, «персик» на плече и «козак», летящий за все это зашатит».

● Что хочет женщина? Уверен, она сама об этом не знает. Ее девиз: «Сделайте мне, что хотите, и вы поймете: я хотела совсем не этого».

● Тепла и ласки. И еще - поменьше с мужскими местами. Сидеть на диване, читать газету и смотреть телевизор. А он в это время пусть стирает, готовит, убирает и при этом всегда выпадает, готов исполнить любое желание.

● Что должен сделать мужчина? Поступить дома, послав в ванну вымыть себя. Что хочет женщина? Перестроить его дом, сплнить это дурацкое дерево, родить дочку!

● Всего и сразу. Но если честно, она хочет меня!

● Вечернее платье, туфли, колесо... И во всем этом - Париж! Приведу диалог, который будет ответом на вопрос: «Имя, а сделаю все, что хочешь!» - Поздно. Я уже передумала... ● Женщина сначала хочет создать себе трудности, а потом с успехом их преодолевает.



с благодарностью: он либо не примет обязательного подарка, либо без угрозыности совести вскоре и исчезнет с вашего горизонта... Или еще вариант (бывает в основном тогда, когда взять имущество, не закончив брака, невозможно). Мужчина примет поощрение, для чего женится. Но потом устроит своей жене такую жизнь, что ей захочется развестись самой. А порой, чтобы имущество не делить и рук не пачкать, такой муж доводит женщину до самоубийства (или даже совершает таковое). Не слишком ли дорог цена за иллюзию семейной жизни?

Способ третий. Давление родственников.

Пожилую новью приводит к врачу молодого: «Доктор, помогите моему зятю: я прострелил ему ногу! Зачем же вы стреляли в собственного зятя?». «А когда я в него стрелял, он еще не соглашался стать моим зятем!»

В последнее время, когда сила стала достаточно весомой аргументом, приходится слышать от дам, особенно юных: «Он не хочет на меня жениться, но ничего, папа с ним поговорит!». Конечно, если папа (или брат, или дядя, или другой родственник) «поговорит» с незадачливым женихом, тот, как ожидается, может пойти на брак. Но и здесь, как говорится, возможны варианты. Напуганный и шантаружимый мужчина может и сбежать (иногда прихватив ваше имущество). У него вполне могут оказаться и свои родственники или друзья, которые выстрелят в его защиту; это может перейти в открытую расправу, где участники вообще забудут с чего, собственно, все началось, кстати, может достаться и той женщине, которая все это спровоцировала. И даже если в результате он женится, может потом в отместку постараться, чтобы супруге семейная жизнь медом не казалась... Особенно если покровитель не будет ридити. И даже если вы будете жить рядом со своим папой или другими защитниками и ваш супруг не сможет выместить на вас всю досаду и злость за то, что вы все же все-таки изнасиловали - он будет вас бить. Не спешите радоваться: в девяносто девять процентов из ста случаев вообще не происходит у мужчин аполноушной зависимости. Иначе говоря, ваш муж, пытаясь уйти от такой «счастливой» безысходной жизни, станет горьким пьяницей (говоря как наркоман со стажем). Если вам все это нравится - можете пользоваться и этим методом... Вообще давление никогда не приводило ни к чему хорошему. Поэтому если ваш друг не торопится с вами в загс, оставьте немного: либо ждите, что он все-таки соберется сделать вам предложение, либо поговорите с ним откровенно, либо без лишней разговоров сделайте друга, либо надавите на него, чтобы он наконец сам сбежал. Все зависит от того, какого результата вы хотите добиться. Но помните одно: отрицательными методами добиться положительных результатов невозможно!

Способ второй. Купить. Беседуя два приятеля.

«Ты слышал, как Петя-то напугал! Ему одна девочка за то, чтобы он с ней в ЗАГС пошел, обвела квартиру, машину и дачу. Он и пошел, как дурак, а она теперь его еще и жить с ней заставила!»

Если мужчина испытывает тягу к материальным ценностям, можно его приманить имуществом, на которое он получит право только в законном браке. Самый распространенный вариант - купить вверие, прописка. Лучший вариант такого союза - откровенная сделка. По крайней мере, нет никаких напрасных ожиданий любви: я тебе прописку - ты мне статус замужней женщины. Сложнее, когда женщина провоцирует мужчину на брак дорогими подарками (вплоть до той же машины или машины), думая, что он тут же воспользуется ней либо вообще просто женится «в благодарность». Нет нужды говорить, что подарки, даже самые шикарные, вызовут только корысть и желание пользоваться вами некоторое время, пока у вас не кончатся деньги. И редкий мужчина будет жениться

МУЖСКОЙ РАЗГОВОР НА ЗАДАННУЮ ТЕМУ

● Женщина хочет того же, что и мужчина, но только наоборот.

● Есть такой анекдот: «Женщина хочет, чтобы у нее были четыре зверя: «Лугар» в гараже, «лев» в постели, «персик» на плече и «козак», летящий за все это зашатит».

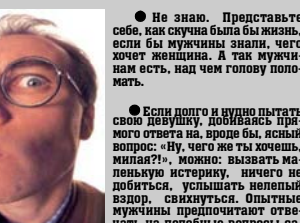
● Что хочет женщина? Уверен, она сама об этом не знает. Ее девиз: «Сделайте мне, что хотите, и вы поймете: я хотела совсем не этого».

● Тепла и ласки. И еще - поменьше с мужскими местами. Сидеть на диване, читать газету и смотреть телевизор. А он в это время пусть стирает, готовит, убирает и при этом всегда выпадает, готов исполнить любое желание.

● Что должен сделать мужчина? Поступить дома, послав в ванну вымыть себя. Что хочет женщина? Перестроить его дом, сплнить это дурацкое дерево, родить дочку!

● Всего и сразу. Но если честно, она хочет меня!

● Вечернее платье, туфли, колесо... И во всем этом - Париж! Приведу диалог, который будет ответом на вопрос: «Имя, а сделаю все, что хочешь!» - Поздно. Я уже передумала... ● Женщина сначала хочет создать себе трудности, а потом с успехом их преодолевает.



НЕ ЖДИТЕ И ВЫ МИЛОСТЕЙ ОТ ПРИРОДЫ

СЕКРЕТЫ ОБАЯНИЯ

МЭРИЛИН МОНО

Мэрилин Монро или просто Норма Джин, как ее звали в детстве, покорила практически весь мир своей сексуальностью. Мэрилин умела так преподнести себя, что даже президенты не могли остаться равнодушными. В чем же заключалась ее уникальная сексуальность?



Подходка. И по сей день существуют различные версии ее происхождения. Согласно первой, Норма Джин родилась этником очаровательным урошцем - у нее, якобы, одна нога короче другой. Так вот, чтобы скрыть этот физический недостаток, Мэрилин научилась ходить, умело покачивая бедрами. Вторая версия более гуманная. Утверждается, что Мэрилин специально подпихивала каблук на одной туфельке, чтобы добиться эффекта покачивания.

Грудь. В Голливуде на сегодняшний день очень много пышных грудей. И в основном все это - благодаря чудесам современной хирургии. Но раньше, в далекие пятидесятые, ничего этого и в помине не было. Красивая женская грудь была подарком судьбы, на ней можно было сделать неплохую карьеру фотомодели. Вот и Мэрилин не миновала чаша сия. Она знала, как преподать себя с выгодной стороны.

В отношении ее груди до сих пор ходят разные мифы. Из уст в уста передается предание о том, как Мэрилин на съёмочной площадке была выругана одним режиссером и только за то, что у ее груди был слишком «сочный американский» торчащий вид. Но Мэрилин, не моргнув ресничкой, сказала, что подобное ей дано от природы, и что она презирает всякого рода бюстгалтеры. В подтверждение своих слов она очень быстро скинула все, что на ней было надето.

Но самым громким скандалом стало утверждение работницы похоронной службы, которая заявила, что Мэрилин в последний путь. Этот предокда заявляет, что актриса подкладывала под грудь специальные подушечки, которые пришивала непосредственно к платью. Это придавало ее груди просто потрясающую форму. Утверждается, что подушечки были сохранены, а потом проданы за большие деньги на одном из престижных аукционов.

Выражение лица. Мэрилин могла сотворить на своем лице такую улыбку - сексуальную улыбку, от которой сохлили в ума тысячи и тысячи мужчин по всему миру. А чтобы это чудо копируют миллионы женщин, не говоря уже об именитых актрисах. Этот взгляд тоже любит примерять на себя Кейт Уинслет. Попробуйте подойти к зеркалу и посмотреть на себя неавто-матически, но при этом стараясь улыбаться и чуть-чуть улыбаться. Трудно? Вот-вот. А ведь это фирменное лицо Мэрилин. Можно не только размять губки, как бы готовая к целованию. Могут поспорить, что у многих людей просто не получается так широко улыбаться. Мэрилин же умела проделывать подобное так, что никому и в голову не приходило обвинить ее в пошлости. У нее получалось все по-детски наивно.

Волосы. Норма Джин никогда не была блондинкой, она была шатенкой. Изумительные золотистые волосы Мэрилин приобрела благодаря стараниям парикмахера. Она всегда говорила, что любит блондинок и в душе. Наверное, это особая психология, потому что победительница. Золотистые волосы очень нравились Мэрилин, делая ее еще более привлекательной. Девянтыемье предпочитают блондинок.

Качество губ. Мэрилин смогла путем многолетних тренировок выработать собственный стиль поведения, мимики, жестов, движений. Этот стиль воистину уникален, так как очень трудно воспроизвести цепиком. Даже самые именитые звезды того же Голливуда не могут повторить и подражать этой великой актрисе. Например, Кейли Миноу на открытии Сидапского филиала Fox Studios предстала в образе Мэрилин, одевшись и нарисовавшись, как Монро. Кейли лично воспроизвела все нюансы и движения актрисы, очень позабавила публику.

Джерри Холлвель, выступая на юбилее принца Чарльза, не нашла ничего более оригинального, как предстать перед всеми в образе причудливой под Мэрилин. И еще. По сих пор очень часто копируют известную кад из фильма «Лихорадка сьедмого года», в которой героиня Монро стоит на вентиляционной решетке метро, а ветер откровенно обжигает ее прикроватки.

Беспорно, много было дано Мэрилин от природы. Но не все красивые женщины становятся Мэрилин Монро. Эта актриса была очень умна и владела умением преподать себя на пять бал-

лов. Кто-то скажет, что она проложила себе путь на вершину кинематографа через постель. Но не стану отрицать, такое тоже случалось. Но на что не пойдешь ради большого искусства, такова жизнь. Если бы Мэрилин не была Мэрилин, никто бы даже и не посмотрел в ее сторону. А Монро боготворили, ее носили на руках. Умерев в 36 лет, актриса оставила о себе долгу память и была признана самой сексуальной женщиной ушедшего двадцатого века...

ДЖЕННИФЕР ЗНИСТОН СОЗДАЛА СЕБЯ САМА

Дженнифер Знистон - одна из самых популярных современных красоток, на которую хотят быть похожими многие девушки. Ее красота - не только дар природы. Дженнифер трудится над своим имиджем практически каждый день.

Все знают, что у Дженнифер очень красивое тело. Но когда-то в детстве Дженни была довольно полной и неулыбкой. Для того, чтобы начать успешно сниматься, она очень быстро сбросила 14 кг веса... Как же ей сейчас удается оставаться в форме и не полнеть? Раньше актриса регулярно «сидела» на «Зональной диете», теперь она позволяет себе кушать все, но в разумных пределах. Трихразовое сбалансированное питание богатов углеводами - конек Дженнифер. Чтобы сбросить накопившийся вес, актриса много занимается спортом.



Лицо у Дженнифер очень милое, практически без косметики. Но это только кажется. На самом деле без грима у Дженнифер нельзя. Синди Кроуфорд по этому поводу как-то сказала, что если окружающие думают, что она не пользуется косметикой, то она воспринимает это как комплимент, ведь настоящее искусство и заключается в умении наложить натуральный макияж, не портящий, а подчеркивающий достоинства внешности.

То же самое делает и Дженнифер Знистон. Она так умело пользуется косметикой, что действительно трудно понять, пользуется ли она ей вообще... Да и косметика у актрисы только высшего качества. Звездный муж Брэд Питт иногда замечает у жены маж и крем, чтобы привести себя в порядок. А однажды Дженнифер потратила две тысячи долларов, купивши косметики специально для мужа...

Корни такой любви к яркому макияжу скрываются в детстве. Мамочка Дженнифер была очень красивой женщиной, которая так и старательно вырисовывала лицо... С точки зрения мамочки у Дженнифер довольно крупные нос, маленькие глаза и невыразительные губы. С таким лицом на улице выделиться никак не могут засмеять. Дочка выросла и приобрела устойчивый иммунитет к яркой косметике. Поэтому Дженнифер пользуется натуральными средствами.

А еще Дженнифер регулярно бывает на курсах Sunset Strip, где ежедневно по шесть часов на дню принимает расслабляющие ванны, делает массаж, чистку лица, маникюр, педикюр и проходит комплекс процедур по укреплению волос.



тает миндальное молочко. Именно им актриса регулярно очищает кожу, после чего наносит увлажняющий крем.

И еще один секрет. Можно подумать, что девушкам с голыми ногами не нужна косметика. Но у Дженнифер не так. Дженнифер несколько раз в день обливает мажиком, она утверждает, что эта процедура помогает ей всегда выглядеть на несколько десятков лет моложе.

Еще Дженнифер очень любит бриллианты. Она любит их в любом, в любом обрамлении, любой величины и в любом количестве. Именно поэтому Дженнифер всегда декантируется. На красивой груди актрисы бриллианты выглядят еще привлекательнее. Наверное, именно из-за этой своей любви к бриллиантам Дженнифер не любит, когда окружающие выбирают безвкусовые украшения. Казалось бы, что Жюльетт Бинош никак не называет безвкушной... Но и ей периодически достается от Дженнифер за то, что носит искусственный жемчуг.

Да, характер у Дженнифер не сахар. Поэтому ей так блестяще удаются роли стерв? Даже самым известным звездам иногда достается от Дженнифер. Памела Андерсон была названа «Рыбаком на отъеме», а стили Памелы Дженнифер окрестила «помеченной модой». Особенно Дженнифер не любит церемонию вручения премии «Оскар», считая, что звезды на нее приходят «в чем попало».

Самая актриса никогда не позволяет себе небрежности в одежде. Ее наряды всегда особенно изысканны, подчеркнуты элегантны и выполнены лучшими дизайнерами. Это тоже ее маленький секрет - всегда быть одетой и стильно. Дженнифер очень любит. Попробуем и мы полюбить себя и последовать ее примеру.

«РЕЦЕПТЫ» КРАСОТЫ ОТ КЛАУДИИ ШИФФЕР

Клаудиа Шиффер - одна из самых высокооплачиваемых моделей. И хотя Клаудиа давно не девочка, она все еще остается довольно востребованной. Как ей удается поддерживать такую потрясающую форму?



Клаудиа ведет очень благоприятный образ жизни. Она не пьет алкоголь и кофе, не курит, очень скромна, довольно образованна, хорошо разбирается в живописи, сама немного рисует. Если находится свободное время, конечно, Клаудиа любит поиграть в теннис и покататься на лыжах, вот почему ее ноги - одни из лучших в мире, стройные, подтянутые, мускулистые.

А вот раньше Клаудиа не умела краситься. Поговаривали даже, что у нее расквашенная походка и кис-образные ноги. Модель много и плодотворно работала над собой, поэтому сейчас оттого и не заметны.

Одним из недостатков Клаудии считают... ее волосы. Весь секрет в том, что они у нее довольно редкие. Если за ними не ухаживать, выглядеть они будут совсем невзрачно. Клаудиа этого себе позволить не могла. Поэтому уход за волосами у нее ежедневный и очень тщательный. Чтобы оставаться блестящей блондинкой, модель регулярно подкрашивает волосы краской.

В еще одна интересная история, связанная с ее волосами.

Многие модели любят периодически менять собственный образ, то они рыжие, то блондинки.

ВЕЧНАЯ МОЛОДОСТЬ С ДЖОАН КОЛЛИНС

Джоан Коллинз, звезда «Династии», недавно поразила всех своим сногшибательным видом, появившись в откровенном туалете в Олд Виз Лос-Анджелес. На сей раз Джоан была в очень коротком платье с изгилами декольтированных выемок. Создавалось впечатление, что звезда пришла не спектакль посмотреть, а себя показать, что в принципе не было далеко от действительности. Если годжожа Коллинз будет и впредь так смело опускаться, то эти ее выходы в свет грозят сорвать все будущие представления, так как зрители начнут смотреть не на сцену, а на Джоан...

Эта женщина, возраст которой предположительно 70, сумела сохранить особую привлекательность для мужчин. Джоан выглядит просто потрясающе и старательно следит за собой, прибегая к многочисленным косметическим процедурам.

Самым главным своим секретом Джоан считала



ки, то брикеты. И только Клаудиа Шиффер неизменно остается при своих блондинках, никогда не меняя прическу. Вы не задумывались, к чему бы это? Наверное, модель настолько привыкла к своему образу, что не хочет с ним расставаться?

На самом деле все гораздо сложнее. Когда-то давно, когда Клаудиа было пятнадцать лет, она была сильно влюблена в одного парня. Как все девочки его возраста, Клаудиа отнеслась к своему увлечению серьезно и строила планы на будущее. Наверное, поэтому решила постричься, чтобы быть еще красивее и желаннее. Но парень ее предал, и Клаудиа решила вернуться к своему привычному образу.

Долгое время Клаудиа не могла понять, почему она оказалась не так, как другие красивые девушки. Почему она не могла найти себе парня, почему она не могла найти себе парня, почему она не могла найти себе парня... Клаудиа знает, что ее внешность - огромная работа, от которой она получает удовлетворение не только моральное, но и материальное. А уход за собой - это ежедневная изнурительная обязанность. Обязанность, которая позволяет ей быть на вершине славы.

ПОДРАЖА СИНДИ КРОУФОРД

Синди Кроуфорд некоторое время назад перестала рекламировать косметику фирмы L'Oréal. Контракт закончился, а известная фирма не захотела его возобновить, подыскивая для себя новое лицо. Понятно, конечно, Синди уже не та, что была пять или десять лет назад. Но она все еще в хорошей форме и даже, несмотря на роды, сохраняет молодость и привлекательность. Сейчас Синди - не популярная прямогольная девушка, которой она в принципе никогда и не была. Синди сейчас - женщина в самом расцвете своей женской красоты.

А ведь у нее есть недостатки. Когда-то в детстве она совсем не умела улыбаться, улыбаясь не получалась какой-то кривой, общее впечатление портится большая родинка возле рта, которая на детском лице смотрелась как-то грубо. В начале карьеры она очень агрессивна, где работала модель, там и в каталогической форме ей эту родинку удаляли. Но Синди отказалась. А еще у Синди совсем несимметричные уши, которые она с детства причесывает под волосами...



Синди смогла все свои недостатки обратить в достоинства. Исправить улыбку, подчеркнуть еще больше родинку, превратить ее символ сексуальности. И вот наконец как следует изменилось лицо, выравнивая все неровности тональным кремом. Синди ни дня без него не может, использует его даже дома. Трудно себе представить, что Синди когда-то сильно комплексовала из-за мажика, чувствовала себя в нем очень скважно...

Вы думаете, что у Синди большие глаза? А вот и нет! Глаза у модели самые что ни на есть обыкновенные. Просто выжигает умело подкрашивает их форму, подкрашивает ресницы и выделяет брови.

Кстати, если говорить об идеальности Синди, то с этим можно сильно поспорить. Смотрите внимательно, определите в нашем сознании, какой из вас вы. Рост 176 см. Даже и не слышим много. Например, у Синди Уинер 182 см. Вот это женщина! Средний рост современной женщины 164 - 168 см. Если надеть каблуки, да еще на относительно модной платформе, как раз и получится...

«НЕВЕСТУШКА»

О, сила женского кокетства!

Прежде всего, это желание нравиться определенное в женщине ее природным предназначением - найти мужчину и построить с ним семью. А посылкой традиции общества, женщины берет хитрость. Это позволяет девушке самой делать первый шаг в построении отношений с мужчиной, она действует «подпольными» методами, берет хитрость. То есть кокетничает, «строит глазки», красуется, но вроде бы ничего никому не предлагает и даже имеет полное право ответить назойливому мужчине (которому сама же только что кокетливо улыбалась): «Чего Вы от меня хотите? Разве я говорю Вам, что старая от желания встретиться с Вами?». А то и дать пощечину...

Женщины не знают всей беспредельности своего кокетства.

Ф. Парошфку

Видно поэтому мужчины всех времен и народов пытались утвердить в нашем сознании мысль о том, что «кокетство» - порок души. «Ж. Лабрюйер». Наверное, сами попались пару раз в сети коварной кокетки. А так как большинство писателей - мужчины, мы все воспринимали на ирре об отрицательной мерзости кокетства.

Возникло и такое понятие, как «престарелая кокетка» - женщина, которая и в старшем возрасте желает нравиться противоположному полу.

«Женщина по последнему слову моды уверена, что она хороша собой и нравится мужчинам. Она относится ко времени и годам как к чему-то, что покрывает морщинами и обезо-

ся за 170... Вес при таком росте 56 кг. Не так уж и мало, между прочим. Многие из нас остановились на 60 - 62 кг. Мне кажется, что сбросить 4 килограмма не такая и сложная задача.

Объемы - 85-60-88... Уф. Здесь сложнее. Ну, допустим, грудь уменьшать незачем, если она больше 86. Но вот талия... Здесь придется поработать. А как же иначе? Если хочешь быть красивой, нужно трудиться. И не один раз в неделю по выходным, а ежедневно. Бедра в принципе уменьшать не нужно, если они не слишком отвисшие. Главное, бороться с целлюлитом.

Между прочим, Синди - дама вечно полновесная. Ее довольно трудно удержать в своих 85-60-88. В самом начале своей карьеры она даже была вынуждена прибегнуть к липосакции. Да, и это абсолютная правда. Чтобы быть всегда в форме, Синди много плавать и бегает, а также регулярно пользуется тренажером. И сидит на бесконечной диете - не ест вообще мяса и не пьет молока, отказывается от таких любимых блюд как и пирожных.

МАКИЯЖ ОТ МАДОННЫ



Новый макияж Мадонны отражает общие тенденции в моде. Предпочтены многие направления из прошлых десятилетий, новый век перемешивает различные стили... Вот и популярный когда-то стиль «кайти» снова возвращается. Мадонна надевает потертые джинсы и мужскую рубашку в клетку.

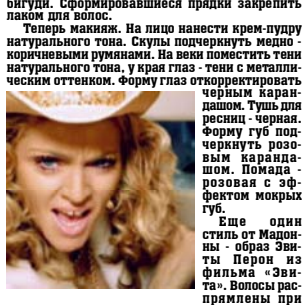
Такой «прикид» делает женщину мужественнее, что ли... Для того чтобы чуть-чуть отличаться от мужчин, Мадонна использует макияж и особую укладку. От природы у звезды волосы прямые, чтобы получить легкомысленные локоны, нужно воспользоваться гелем для укладки. Либо накрутить волосы на щипцы, либо использовать специальные, не слишком крупные бигуди. Сформировавшиеся прядки закрепить лаком для волос.

Теперь макияж. На лицо нанести крем-пудру натурального тона. Скулы подчеркнуть медно-коричневыми румянами. На веки поместить тени натурального тона, у края глаз - тени с металлическим оттенком. Форму глаз откорректировать специальными карандашами. Тоненькие карандашом. Тонуть для ресниц - черная. Форму губ подчеркнуть розовыми карандашом. Помада - розовая с эффектом мокрых губ.

Еще один стиль от Мадонны - образ Зиты Перон из фильма «Ван Клиффа». Волосы распрямлены при помощи геля и тщательно зачесаны назад. Весь акцент сделан на лицо, а именно - на глаза и губы. Тени на веках - теплого цвета. Можно подчеркнуть розовыми карандашом. Помада - розовая с эффектом мокрых губ.

Еще один стиль от Мадонны - образ Зиты Перон из фильма «Ван Клиффа». Волосы распрямлены при помощи геля и тщательно зачесаны назад. Весь акцент сделан на лицо, а именно - на глаза и губы. Тени на веках - теплого цвета. Можно подчеркнуть розовыми карандашом. Тоненькие карандашом. Тонуть для ресниц - черная. Форму губ подчеркнуть розовыми карандашом. Помада - розовая с эффектом мокрых губ.

«НЕВЕСТУШКА»



«НЕВЕСТУШКА»

«НЕВЕСТУШКА»

«НЕВЕСТУШКА»

«НЕВЕСТУШКА»

ТВ ПРОГРАММА НЕДЕЛИ 8 - 14 марта

Понедельник, 8 марта

9.00 М/с. 9.25 Х/ф «КНЯЗЬ СЫНА». 11.00 «Сопрано». 12.00 «Моабе».

12.15, 21.20 Т/с «СОЛЕДАД». 13.00 Спектакль театра им. Марджанишвили.

14.35 ГРУЗИНСКИЙ Х/ф «ТРИ ИСТОРИИ ПО ТЕЛЕФОНУ». 15.15 ГРУЗИНСКИЙ Х/ф «ПРОГУЛКА ПО ТЕННИСУ».

16.45 «Фре» - представление. 17.05, 18.20 Док. сериал. 17.20 «Грузия, земля, солики».

18.00 «Безумия». 18.30 Т/с «НОЧЬ МЕЛКИХ ЗВЕЗД». 19.00 «Мравалианец».

19.25 «Угадай мелодию». 20.50 «Баста-Бубу». 21.05 «Глазаны французских документалистов».

22.00 «Встречи в студии актера». 0.00 Х/ф «БОЛЬШИЕ МАНЕВРЫ».

19.00, 22.00 «Моабе» на II канале. 19.10 М/ф. 19.35 Х/ф «ДАМА С КАМЕИНЫМ».

20.00 «Вещности в Спавини». 22.10 Х/ф «ДВЕНАДЦАТЬ СТУЛЬЕВ».

7.30 «Доброе утро, Грузия!». 8.00, 17.30 «Телузианцы». 9.00, 19.45 Т/с «МЕСТЬ».

10.00 «Ночное шоу с Давидом Гогичашидзе».

12.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00, 22.50, 1.10 «Курьер».

12.20, 18.55 «Дискотека». 13.30 Х/ф.

16.10 Т/с «СПАСАТЕЛЬНИ». 17.05 «Перевестов».

18.20 Выборы-2004. 22.00 «Ночное шоу с Давидом Гогичашидзе».

23.45 Лига чемпионов: «Манчестер» - «Порто».

2.00 Лига чемпионов. Обзорные.

8.00, 15.00, 0.00 Программа телекомпании РТР. 11.15 Муз. коллаж.

12.15, 21.30 «Салон». 13.45 «Доктор советует».

18.45 «Мир спорта». 21.00 «Вест», 2. 2.00 Х/ф «ПРИЗРАЧНОЕ СЧАСТЬЕ».

6.30 Кипи-микс. 7.30 Религиозная передача для евгелистов.

7.20, 23.00 «Поп.ад.атеуми». 8.00 «Торона».

11.00 Грузинская музыка. 13.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00 «Информатор».

13.30, 21.15 Муз.атеуми. 16.00 Х/ф «КАК БЫТЬ?».

19.30, 20.15 «Видео-радио». 2.00 Х/ф «ХУДЕЮЩИЙ».

3.10 Музыка до утра.

8.00, 9.45 «Джаз». 11.30, 14.30, 17.30, 20.30, 0.00 Новости дня.

8.00, 10.45 «Фла». 9.30, 11.30, 14.30, 17.30, 20.30, 0.45 Новости дня.

22.00 Т/с «СТРАСТИ ПО-ТАЛАНСКИ». 10.25 Т/с «БОЛЬШАЯ ПЕРЕМЕЛА».

12.15 ГРУЗИНСКИЙ Х/ф. 13.25 «КОРОТКОСТРАНЫЙ Х/ф». 13.40 «Белоснежка».

14.15 «Финны». 14.50 Мировой футбол. 15.20 Т/с «МЕТРА».

17.00 Т/с «ГОРАС И ТИНА». 18.00 Мультикарна. 18.30 Т/с «МАЛЕНЬКИЕ ЗИШТЕНЬ».

19.00 Т/с «ЗЕМЛЯ НИДИГО». 20.00 Док. сериал. 20.50 Ф/м.

23.45 Х/ф. 8.05 Х/ф. 10.20 Х/ф. 13.00, 15.00, 17.00, 18.00, 22.00, 22.45, 1.50 Новости дня.

13.10, 17.30 М/с. 13.30, 14.10, 18.00, 21.00 Док. фильм. 20.00 Х/ф.

23.45 Х/ф. 12.00 Индийский Х/ф «БЕЗМЕРНАЯ ЛЮБОВЬ».

12.00 Индийский Х/ф «ПЛАМА ЧЕСТОТЛОБИЯ».

17.00, 18.00, 20.30, 0.00 Информационная программа «Дже». 17.15 Х/ф «НАС ПНИ».

21.20 «Снегур». 21.00 Х/ф «РЕАЛЬНОСТЬ КУСАЕТСЯ». 22.30 «Дело и экономика».

7.00, 10.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 21.00, 22.00, 2.45 «Хроника».

7.10, 13.15, 17.20, 3.00 Мелодия «Индия».

8.00 Утро «Индия». 10.10 Времена. 11.30 Фантазия в Риме/улице.

12.10, 14.05, 18.30 Т/с «НОЕ». 13.30 «Ловушка для ларя».

15.15, 16.05 Х/ф «ИГРА В ЧЕТЫРЕ РУКИ». 17.25 Американский фильм.

18.05 Т/с «Новосиний путь». 21.30 Ф/м. 22.50 «Ван Вилли».

0.05 Х/ф «СЭДЖИ» и «РОЗАН». 1.50 «Тело» - «Серия А».

9.00 Информационный дайджест. 9.30 Х/ф «ОХОТНИКИ ЗА ПРИВИДИЯМИ».

11.15 Авторская программа. 12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00, 22.00, 0.00 Информационный выпуск на русском языке.

12.10, 16.10, 18.15, 22.30, 0.20 «Новости-информационный выпуск на русском языке».

12.20 Х/ф «ИСТОРИЯ С ОМЕРКЕЛЬЕМ».

14.30 Х/ф «АРГЕНТИНКА В НЬЮ-ЙОРКЕ». 15.50 Гапериди. 16.20 Мультифильм.

17.20 Авторская передача. 17.30 Авторская передача. 18.30 Авторская передача.

19.30 Х/ф «ДИНАМИКА В МИНДИКЕДС». 20.05 Х/ф «КРЕКЕРИСТЫ».

21.30 Ремонс. 23.00 Информационный выпуск на азербайджанском языке.

23.10 Информационный выпуск на армянском языке. 23.20 Авторская передача.

0.40 Информационный выпуск на английском языке. 0.50 Информационный выпуск на немецком языке.

1.00 Х/ф «ГОРЧИ ЛЮБВИ». 1.00 Х/ф «СКАТЛТА».

9.00 Док. сериал. 10.00, 19.00 Т/с «МУЗЫКА ЕЕ СЕРДЦА».

11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 19.00, 16.00, 17.00, 18.00, 20.00 «Мэра» - информационный выпуск.

11.10 Вечерний кинозал. 18.30 Мультикарна. 21.00 Х/ф «НОЕ-ЧТО О МАРТЕ».

23.00 Х/ф «ИУСА».

07.00 Новости. 07.10 «ВЕРГИТЕ ЖЕНЩИНА» Х/ф. 2-я серия.

08.30 «Шутка за шуткой». Юмористическая программа. 09.30 «ЗА ДВУМА ЗАЙЦАМИ» Х/ф.

11.00, 16.00 «Новости (с субтитрами)». 11.10 Новые русские бабки. 11.40 «Мурицы» + купюры. Праздничный выпуск.

13.10 Праздничный выпуск программы «Песни для любимых». 15.00 «Больные родители». Подмила Целковская.

15.30 «Вам, женщины!» Юмористический концерт. 17.30 «КОРОЛЕВА БЕЗОКОЛОНИИ» Х/ф.

19.00 Вечерние новости. 19.10 Все звезды в праздничном концерте «Песни для любимых!».

22.35 «СВЕЖАВША НЕВЕСТА» Х/ф (США, 1999). 00.50 «ЖЕНСКАЯ СОБСТВЕННОСТЬ» Х/ф.

02.40 Бокс. Бой сильнейших профессионалов мира. Фернандо Варгас - Тони Маршалл. 03.10 Легкая атлетика. Чемпионат мира в закрытых помещениях. Передача из Венгрии.

04.00 Лыжный спорт. Кубок мира. Передача из Финляндии. 04.30 «ЛЕДИ И ГЕРЛОД» Х/ф.

06.50 «СВЕТА СУЕТ» Х/ф. 08.15 «Фея» с синя бородой. 08.35 «8 МАРТА» Х/ф.

10.20 Анимат.

19.05 Информационный выпуск на азербайджанском языке. 0.50 Информационный выпуск на армянском языке.

1.00 Информационный выпуск на английском языке. 1.10 Информационный выпуск на французском языке.

1.20 Х/ф «МЕТЛА». 3.20 Х/ф «СЕБЕНЯ».

8.00 Док. сериал. 10.00, 19.00 Т/с «ДИКАЯ ЛУНА».

11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 20.00 «Мэра». 11.10 Дневной кинозал. 18.30 Мультикарна.

21.00 Х/ф «АПАЛ». 23.00 Х/ф «ТАВЦОР ЭТАЖОМ ВЫШЕ».

07.00 Телеканал «Доброе утро». 09.45 Выборы-2004. 10.00, 0.40 Новости. 10.20 «СВЕЖАВША НЕВЕСТА» Х/ф.

12.40 Дисней-клуб: «Ким Пят-с-плюсом». 13.00, 16.00 «Новости (с субтитрами)».

13.30 «Фрэнки Гэриган: Серьезный отчет». 13.35 Фантазия «Посылай...» в фильме «Так называлась легенда».

15.00 Горный женский. 16.20 «БЕЖИ МЕТЧУ» с Валдисом Пельшо. 17.20 «Угадай мелодию» с Валдисом Пельшо.

17.50 «Большая старина» с Андреем Малаховым. 18.00 Вечерние новости. 18.20 «Шутка за шуткой». Юмористическая программа.

19.50 Выборы-2004. 20.50 «Мир в 60 секунд». 20.55 «ПОВЕСТИЧЕНА ЧАСТНОГО СОКНА ДАША ВАСИЛЬЕВА». Сериал. 22.00 Времена. 22.35 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» - Сериал.

23.40 Премьера. «Фрэнки Гэриган». Д/ф. 00.40 Ночное «Время». 01.00 «На футбол» с Виктором Гусевым.

01.30 «Снапер». 02.00 «Юрский эстимир». 02.30 «ПАЛАНША И ДРУГИЕ». Х/ф (США, 2001).

04.05 Комедия «Палаша и другие». Окончание. 04.30 «НАРУШИТЕЛЬ СПОКОЙСТВИЯ» Х/ф.

06.00 Доброе утро, Россия! 09.45 «СВЕТА СУЕТ» Х/ф.

11.40 В Голландии. 11.50, 14.50, 17.30, 00.20 Вести. Дневная часть. 12.00, 13.00, 0.00, 21.00 Вести. 12.50, 15.15, 17.40, 21.20 Местное время. Вести-Москва.

12.50 «Что хочет женщина». Ток-шоу Елены Бондарчуковой. 13.55 «Частная жизнь». 16.30 «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА». Сериал.

18.10 «ЮДИН И ТЕНИ. СЕКРЕТЫ КУКОЛЬНОГО ТЕАТРА». Сериал.

19.05 «УЛЫБНИТЕСЬ РОЛИ». Сериал. 20.00 «ГЛУХИЕ УШЕВСТА». Сериал.

21.50 Спокойной ночи, малыши! 22.00 «НАШИ СОВЕЩАНИЯ-3. ИСЧЕЗНОВЕНИЕ». Сериал.

23.00 «ПАН НИИ ПРОПАЛ!». Сериал. 00.00 Вести. 01.25 «УТОПЛЕННЫЕ СОЛНЦЕМ» Х/ф. 1-я серия.

02.00 «АФРИКАНСКИЕ ВЕЧЕРА» Х/ф. 03.55 Симеона. 04.25 Дворянский натурщик. 04.40 Агитационный оппонент сердец. 05.05 - 05.56 «НАВЕСИ ДЖУЛИЯ». Сериал.

07.00 Утро на НТВ. 08.30 - 09.00 Т/с Приснослас. 09.45 «Платформа». «Время новостей».

09.45 «21.00 «СВОБОДНАЯ ЖЕНЩИНА-2». Сериал. 11.25 Сегодня утром. 11.25 «Дикий мир: худшее небо». Энциклопедия Тимофей Бонанова.

12.20 Ток-шоу «Страза советов». 13.00, 16.00, 18.00, «Сегодня» с Ольгой Беловой. 13.30 «МОШЕННИКИ» Х/ф.

15.20 Премия есть. 15.35 Протокол. 16.35 Ток-шоу «Принцип домино».

16.50 «ОНА НАЙДЕЛА УБИЙЦУ». Сериал. 19.35 Т/с Приснослас: «Время новостей».

20.40 «Сегодня» с Михаилом Осокиным. 20.40 «01.45 «ТАКТИСТ». Сериал. 23.00 «Трусы и мир». Главные события дня.

23.35 Футбол. Лига чемпионов: «Манчестер Юнайтед» (Англия) - «Порту» (Португалия). Прямая трансляция. 02.50 Сегодня. 03.15 Дневный Лига чемпионов.

07.00, 08.30 «Настроенно». 09.45 Газетный дайджест. 09.55 «СТРАСТИ ПО СЛОМЕСЕ». Сериал. 10.45 «Парк юмора» с В.Внешним.

11.40 В бой в свой дом. 11.45 Телемагazine. 12.00, 15.00, 19.00, 23.00 События. Время московское.

12.15 Телеканал «Дата». 13.05 «Момент истины» А.Карулова. 14.05 Дневное место. 14.10 Опасная зона. 14.30 Деловая Москва. 15.05 «Момент истины» КРЕСС. Сериал. 16.20 Как добывать слезы. Доктор Богданов.

17.30 Формула «Ф». 18.00 «ТАЙНЫ НИРО ВУЛЬФА». Сериал. 07.30 Музыкальный канал. 08.00 «Денно-непоседа».

09.25 17.40 «ЛАУЭР РЕЙДЖЕРС, ИЛИ МОГУЧЕЕ РЕЙДИНГ». Сериал. 09.50 «Близкие судьбы». М/с. 09.20 «ОБЖ. ИЛИ ОПАСНАЯ НЕБЕЖНОСТЬ». Сериал.

09.55 «ОБЖ. ИЛИ ОБРАЗЦЕ ДЛЯ ПОДРАЖАНИЯ». Сериал. 10.30, 13.30, 20.30, 00.15 «24». Информационная программа. 10.50 «СЕМЬ НЕВЕСТ ЕФРЕЙТОРА ЗБРУЕВА». Х/ф.

11.20 «БУДЬТЕ МОИМ МУЖЕМ». Х/ф. 13.05 Премьера. Клуб «Театр+ТВ». «8 марта».

15.00, 21.00 Вести. 15.20 Премьера. Концерт Н.Васкова в Государственном Кремлевском дворце с участием С.Ротари, Л.Гурченко, Л.Домина и др.

17.55 «СЛУЖЕБНЫЙ РОМАН». Х/ф. 21.10 «Бабы, вперед!» Юмористическая программа. 23.05 Премьера. Ф.Иришорс, Н.Бабина, Ю.Соловьев, К.Орбаняке, И.Корнеева в «Праздничном шоу Валентина Юдашкина».

01.00 «СОБЛАЗНИТЕЛЬ». Х/ф. 02.50 «У ЗЕРКАЛА ДВА ЛИЦА». Х/ф. 05.00, 05.56 Канал «Европьюс» на русском языке.

05.55 «ВОСТОК-ЗАПАД». Х/ф. 09.00 Сегодня. 09.20 «Без рецепта». Доктор Бренд.

09.50 «А ЗОРИ ЗАСЕДАТ ТИХИЕ». Х/ф. 13.00, 17.00 «Сегодня» с Ольгой Беловой. 13.20 «Квартирный ответ: два мужа, две жены, 2 спальни».

14.35 «ФОРТУНА». Х/ф. 08.35 Профессия - репортер: железные ноги. 17.20 «ЧЕЛОВЕК В ЖЕЛЕЗНОЙ МАСКЕ». Х/ф.

20.00 «Сегодня» с Михаилом Осокиным. 20.40, 01.45 «ТАКТИСТ». Сериал. 21.45 «МОШЕННИКИ». Х/ф. 23.40 «ЗАГОРОД». Х/ф (США, 1998).

08.10 «ВЕСНА». Х/ф. 10.45 «Весеннее настроение». Информационно-развлекательный канал. 12.00, 15.00 События. Время московское.

12.15 «ПРОСТАЯ ИСТОРИЯ». Х/ф. 13.00 «Избранные песни». Концерт Юлиана. 15.20 «Парк юмора» с Владимиром Вишняком.

17.15 «ВОЛДИНКА ЗА УГЛОМ». Х/ф. 18.50 «РАЙОНКА-ТРОЛКА». Х/ф. 20.50 «Серебряный диск» в Кремле. Церемония вручения премии и гала-концерт. (Впервые в 23.00 События. Время московское).

00.20 - 02.30 «ПИАННО». Х/ф. 02.30 Музыкальный канал. 08.00 «Денно-непоседа».

08.25 «ЛАУЭР РЕЙДЖЕРС, ИЛИ МОГУЧЕЕ РЕЙДИНГ». Сериал. 08.50 «Близкие судьбы». М/с. 09.20 «ОБЖ. ИЛИ ОПАСНАЯ НЕБЕЖНОСТЬ». Сериал.

09.55 «ОБЖ. ИЛИ ОБРАЗЦЕ ДЛЯ ПОДРАЖАНИЯ». Сериал. 10.30, 13.30, 20.30, 00.15 «24». Информационная программа. 10.50 «СЕМЬ НЕВЕСТ ЕФРЕЙТОРА ЗБРУЕВА». Х/ф.

11.50 «Нежданная спанель». Д/ф. 12.00 «Снегурочка». М/ф. 07.10 «Снегзавка». М/ф. 08.30, 21.00 «БЕДНАЯ НАСТЯ». Сериал.

09.30 «Как рана у Мини?» М/с. 10.30 «Фантазия в Голландии». М/с. 09.30 «Алекс и Анаксис». М/с. 11.00 «Табалук». М/с. 11.30 «Мешок яблок». М/с. 12.00 Утро с Кириловым. 13.00 «Кресло». Игровое шоу Федора Бондарчука.

14.00 «ЕСЛИ НЕВЕСТА ВЕДЬМА». Х/ф. 2-я серия. 15.40 «ПЕЧАТЬ ПРИЧИН МОЕЙ НЕНАВИСТИ». Х/ф. 18.00 «История в деталях». Специальный выпуск. 18.30 «История любви-2004». Концерт. 22.00 «ДВОЕ: Я И МОЯ ТЕНЬ». Х/ф (США, 1995).

00.10 - 02.30 «ГАТТАКА» Х/ф. 07.30 «Победоносный голос вернувшегося». Религиозная программа. 08.00 «Урагачики». М/с. 08.30 «СМЕШНЫЕ ЛЮДИ». Х/ф.

10.30 «ГРОМ ЕЕ РОМАНА». Х/ф. 12.30 «ПЛОХОЙ ПАРЕНЬ». Х/ф. 15.00 «ДНЕВНИ ЗАП». Х/ф. 17.50 «НЕ СОШЛИСЬ ХАРАКТЕРЫ». Х/ф.

20.00 «АМЕЛИ». Х/ф. 22.30 «ПОЕДИ В АИ». Х/ф (Германия, 1992).

23.55 Недвижимость столицы. 00.05 Если хочешь быть здоров. 00.50 «МЛЕНЬКИЙ УДАР 2». Х/ф. 02.30 ТВ-чат Inon.

15.55 «ДВА ГОЛОСА». Фильм-спектакль. 17.05 «Вокруг смеха». Нон-стоп. Ведущий Аркадий Арканов.

17.45 «ЦИГАНСКИЙ БАРОН». Фильм-оперетта. 19.10 «Русалочка». М/ф. 19.50 «Романтика романса». Ведущий Л.Серебрянников.

20.30 Вечера в театре «Школа современной пьесы». «Телевизиальные байки». 21.15 «Френ и Ренка». Х/ф. 22.40 Снежинки. 23.30 «СНЕЖНЫЕ ИСТОРИИ ЛЕДИ ГАМИЛЬТОН». Х/ф.

01.10 «Театр от култур». Валентина Юдашкина. 01.40 «Знаю, я люблю тебя». Д/ф. 02.45 Концерт джазовой музыки. 02.50 «Волк из Красной Шапочки». «Дочь великана». М/ф для взрослых.

08.00 «Неизвестная спанель». Д/ф. 08.40 «НОВАЯ ЖЕРТВА». Сериал. 09.35 «Маски-шоу». Комедия.

10.05, 15.25, 20.00 «Фигли-Мигли». Юмористический журнал. 10.30 Мюз.файт: Боя без правил. 11.00 «Заступа и Дискавери». «Богатня на крокодилов».

12.00, 15.55 «Каламбур». Юмористический журнал. 12.35 «Москва: инструкция по применению». Дайджест. 13.05 «АЛЬ-ФОНСИ». Х/ф.

15.00 «Шоу Бени Хилла». Комедийное шоу. 15.25 «Маски-шоу». Комедия. 17.00, 22.00 Реалити-шоу «12 негрят».

18.00 «САША + МАША». Сериал. 18.30 «МОИ РОДНИ». Сериал. 19.00 «Два голоса». Д/с. 20.30 «Москва: инструкция по применению». Спецвыпуск. 21.00, 01.20 Карнае.

23.00 «КАК ОПЯТАТЬ ИЗ ЖЕНЫ ЧУДОВИЩА». Х/ф (США, 1999). 01.15 Реалити-шоу «12 негрят». Специальное издание. 04.15 - 04.10 «ПОС-АНДРЕЕС БЕЗ КАРТЫ». Х/ф.

08.00 «Европьюс» на русском языке. 11.00, 02.40 Программа передач. 11.10 «Ищите женщину». Олег Табаков.

11.25 «КОРОТКАЯ ВСТРЕЧА». Х/ф. 13.05 «Любовь и страсть, и всякое другое...» Киноконцерт. 13.40 «ЗЛУШИКА». Х/ф. 15.10 «Девушка большой кошки». Д/с. 15.40 «Ищите женщину». Михаил

ПРОГРАММА НЕДЕЛИ 8 - 14 марта



Среда, 10 марта

7.30 «Алкого». 9.45 М/с «СЕВЕРНАЯ ЗВЕЗДА». 11.30, 19.20 Док. сериал. 12.00, 15.00, 23.00, 23.00 «Моambe». 12.15, 21.20 Т/с «СОЛЕДАИ». 13.00 «Нашугуевс». 14.00 «Моambe» (на англ. яз.). 14.05, 16.45, 22.10 Док. фильм. 15.15 Х/ф «ПЕС ВО ВРЕМЯ ИГРЫ В КЕГИН». 17.05 Грузия, время, события. 18.30 Т/с «НОЧЬ МЕЛКИХ ЗВЕЗД». 19.00 «Энергия». 19.25 «Угадай мелодию». 21.05 «Васи-Васу». 23.30 Х/ф «СЕВЕРНАЯ ЗВЕЗДА». 19.00, 22.00 «Моambe» на П.наале. 19.10 М/ф. 19.35 Х/ф «ОДИНОКИЙ ГЕРОЙ». 21.00 «Весь музыка». 22.10 Х/ф «ПРОГУЛКА ПО ТЕНИС-СН». 7.30 «Доброе утро, Грузия». 8.00, 17.30 «Телуэуки». 10.00, 19.45 Т/с «МЕСТЬ». 11.00 Новиче шоу с Давидом Гогчашиани. 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 22.50, 1.50 «Курьер». 12.20, 18.55 «Дискавери». 13.30, 15.20 Х/ф. 13.05 Т/с «САЙГАТЕНИ». 18.20 Выборы-2004. 22.00 Т/с «КЛАН СОПРАНО». 23.45 Лига чемпионов: «Реал» - «Баваря». 8.00, 15.00, 0.00 Программа телеканалии РТР. 11.15 Муз. коллаж. 12.15 «Салон». 13.45 «Доктор советует». 19.00 «Мир спорта». 20.00 «Танцевиджер». 21.00 «Вести». 22.00 «Права человека». 23.00 Т/с «ДОМ КОФЕ». 6.30 Кипи-микс. 7.00 Религиозная передача для евангелистов. 7.20 «Пол.ада.тегуи». 8.00 «Торона». 11.00 Грузинская музыка. 13.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00 «Информатор». 13.30 Муз. атеули. 19.30, 20.15 «Видео-радио». 16.00 Х/ф «ЕДИНСТВЕННАЯ НА СВЕТЕ». 21.15 «Артупли музыка. атеули». 22.25 «Напарцац». 23.15 «Соло». 7.30 «Алкого». 9.45 М/с. 10.10 Х/ф «СЕВЕРНАЯ ЗВЕЗДА». 11.40, 17.30, 20.22, 22.10 Док. сериал. 12.00, 15.00, 20.00, 23.00 «Моambe». 12.15, 21.20 Т/с «СОЛЕДАИ». 13.00 «Нашугуевс». 14.00 «Моambe» (на англ. яз.). 14.05 «Угадай мелодию». 14.25, 17.45 Док. фильм. 15.15 Х/ф «МУШКЕТЕРЫ ДВАДЦАТЬ ЛЕТ СПУСТЯ». 17.40 «Фильм». 18.00 «Вести». 18.30 Т/с «НОЧЬ МЕЛКИХ ЗВЕЗД». 19.00 «Здоровье». 19.25 «Угадай мелодию». 21.05 «Васи-Васу». 23.30 Х/ф «ПЕРЛОКО СТРАСТЕЙ». 19.00, 22.00 «Моambe» на П.наале. 19.10 М/ф. 19.35 Х/ф «ГОБУРН». 21.35 «Плюс один голубчик». 22.10 Х/ф «ЛЮБОВЬ ЧЕТЫРЕХ». 8.00 «Доброе утро, Грузия». 8.00, 17.30 «Телуэуки». 10.00, 19.45 Т/с «МЕСТЬ». 11.00 Путеводитель. 11.15 Муз. коллаж. 12.15, 21.30 «Салон». 13.45 «Доктор советует». 19.00 «Мир спорта». 21.00 «Вести». 23.00 Т/с «ДОМ КОФЕ». 6.30 Кипи-микс. 7.00 Религиозная передача для евангелистов. 7.20 «Пол.ада.тегуи». 8.00 «Торона». 11.00 Грузинская музыка. 13.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00 «Информатор». 13.30 «Проф. атеули». 16.00 Х/ф «ПРИЗРАК». 19.30, 20.15 «Видео-радио». 2.00 Х/ф «ЛИНА СМЕРТН». 3.20 Музыка до утра. 8.00, 9.45 «Дила». 11.30, 14.30, 17.30, 20.30, 0.45 «Новости дня». 12.30, 22.00 Т/с «СТРАСТИ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ». 11.50 Х/ф «ДУБЛЕР». 13.15 «Торчиа девятка». 14.00, 18.00 Мульт.сериал. 14.50, 20.00 На стадионах Европы. 15.15, 18.30 Т/с «МАЛЕНЬКИЕ ЗИШТЕНИ». 15.35, 19.00 Т/с «ПИВНЫЕ БАРОНЫ». 16.35 Док. сериал. 17.00 Т/с «ГОРАС И ТИНА». 17.30 «Торчиа девятка». 18.00 «Вести». 18.30 Т/с «НОЧЬ МЕЛКИХ ЗВЕЗД». 19.00 «Здоровье». 19.25 «Угадай мелодию». 21.05 «Васи-Васу». 23.30 Х/ф «СЕВЕРНАЯ ЗВЕЗДА». 8.05, 22.15, 23.00 «Диагноз». 10.00 Х/ф. 12.15 «Силуэт». 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 22.00, 22.45, 1.50 «Новости дня». 13.30 Валет. 15.15 Х/ф. 16.00 Док. фильм. 19.45 «Мурада». 20.00 Х/ф. 23.45 Х/ф. 12.00 Х/ф «КОМНАТА МАРВНА». 13.30 Х/ф «ФЛЮК». 15.00 Х/ф «ТРИ МЕЛАННИ». 17.00, 19.00, 20.30, 0.00 Информационная программа «Дге». 17.15 Х/ф «ПОСЛЕДНИ ДРАКОН». 18.20 Студия «Спектр». 21.00 Х/ф «ПАРОЛЬ «РЫБА-МЕЧ». 7.00, 10.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 21.00, 22.00, 2.00 «Вести». 10.10, 13.15, 17.20, 1.30 Мелодия «Имеда». 8.00 Утро «Имеда». 10.10, 18.05 Т/с «ЛЮБОВНИКИ ПУСТЫНИ». 11.35 Док. сериал. 12.10, 19.30 Т/с «КЛОН». 13.30 «Салон». 14.05, 20.30, 21.05 Т/с «НЭШ БРИДЖС». 15.15, 16.15 Х/ф «ПОПНЫЙ ПРИВОД». 17.25 Анимационный фильм. 21.30 Арт-бульвар. 22.50 Х/ф «ДЕНЬ ПЕРВЫЙ. ДЕНЬ ПОСЛЕДНИЙ». 9.00 Информационный дайджест. 9.30 Х/ф «ЕСЕНИЯ». 11.35 Док. фильм. 12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00, 22.00, 0.00 Информационный выпуск. 12.10, 16.10, 18.15, 22.30, 0.20 «Новости» - информационный выпуск на русском языке. 12.20 Х/ф «В ОГНЕ». 14.10 Х/ф «ПРЯСЯЖНАЯ». 16.20 Мультфильм. 18.30 Х/ф «ИНСПЕКТОР ГАДЖЕТ». 20.10 Х/ф «БЕЗ ГРОША В БЕВЕРЛИ-ХИЛС». 23.00 Информационный выпуск на азербайджанском языке. 23.10 Информационный выпуск на армянском языке. 23.20 Док. фильм. 0.40 Информационный выпуск на английском языке. 0.50 Информационный выпуск на

2.00 Х/ф «ТЕРМИНАТОР - 3». 3.10 Музыка до утра. 8.00, 9.45 «Дила». 11.30, 14.30, 17.30, 20.30, 0.45 «Новости дня». 12.30, 22.00 Т/с «СТРАСТИ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ». 11.50 Х/ф «ДУБЛЕР». 13.15 «Торчиа девятка». 14.00, 18.00 Мульт.сериал. 14.50, 20.00 На стадионах Европы. 15.15, 18.30 Т/с «МАЛЕНЬКИЕ ЗИШТЕНИ». 15.35, 19.00 Т/с «ПИВНЫЕ БАРОНЫ». 16.35 Док. сериал. 17.00 Т/с «ГОРАС И ТИНА». 17.30 «Торчиа девятка». 18.00 «Вести». 18.30 Т/с «НОЧЬ МЕЛКИХ ЗВЕЗД». 19.00 «Здоровье». 19.25 «Угадай мелодию». 21.05 «Васи-Васу». 23.30 Х/ф «СЕВЕРНАЯ ЗВЕЗДА». 8.05, 22.15, 23.00 «Диагноз». 10.00 Х/ф. 12.15 «Силуэт». 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 22.00, 22.45, 1.50 «Новости дня». 13.30 Валет. 15.15 Х/ф. 16.00 Док. фильм. 19.45 «Мурада». 20.00 Х/ф. 23.45 Х/ф. 12.00 Х/ф «КОМНАТА МАРВНА». 13.30 Х/ф «ФЛЮК». 15.00 Х/ф «ТРИ МЕЛАННИ». 17.00, 19.00, 20.30, 0.00 Информационная программа «Дге». 17.15 Х/ф «ПОСЛЕДНИ ДРАКОН». 18.20 Студия «Спектр». 21.00 Х/ф «ПАРОЛЬ «РЫБА-МЕЧ». 7.00, 10.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 21.00, 22.00, 2.00 «Вести». 10.10, 13.15, 17.20, 1.30 Мелодия «Имеда». 8.00 Утро «Имеда». 10.10, 18.05 Т/с «ЛЮБОВНИКИ ПУСТЫНИ». 11.35 Док. сериал. 12.10, 19.30 Т/с «КЛОН». 13.30 «Салон». 14.05, 20.30, 21.05 Т/с «НЭШ БРИДЖС». 15.15, 16.15 Х/ф «ПОПНЫЙ ПРИВОД». 17.25 Анимационный фильм. 21.30 Арт-бульвар. 22.50 Х/ф «ДЕНЬ ПЕРВЫЙ. ДЕНЬ ПОСЛЕДНИЙ». 9.00 Информационный дайджест. 9.30 Х/ф «ЕСЕНИЯ». 11.35 Док. фильм. 12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00, 22.00, 0.00 Информационный выпуск. 12.10, 16.10, 18.15, 22.30, 0.20 «Новости» - информационный выпуск на русском языке. 12.20 Х/ф «В ОГНЕ». 14.10 Х/ф «ПРЯСЯЖНАЯ». 16.20 Мультфильм. 18.30 Х/ф «ИНСПЕКТОР ГАДЖЕТ». 20.10 Х/ф «БЕЗ ГРОША В БЕВЕРЛИ-ХИЛС». 23.00 Информационный выпуск на азербайджанском языке. 23.10 Информационный выпуск на армянском языке. 23.20 Док. фильм. 0.40 Информационный выпуск на английском языке. 0.50 Информационный выпуск на

18.10 «ЮДИИ И ТЕНИ. СЕКРЕТЫ КУКОЛЬНИЦ. СЕРИАЛ». 19.05 «ГЛАВНЫЕ РОЛИ». Сериал. 20.00 «ВКУС УНИВЕРСА». Сериал. 21.50 Спокойной ночи, малыши! 00.00 Вести. 00.35 «УПЛОТНЕННЫЕ СОЛНЦЕМ». Х/ф. 2-я серия. 02.10 «РЕБРО АДАМА». Х/ф. 02.50 Доржмын паттуну. 03.55 Агентство оптических сердец. 04.20 «АНГЕЛЫ ЧАРИИ». Сериал. 05.10 - 05.55 «НАВЕКИ ДРУЖИЯ». Сериал. 07.00 Утро на НТВ. 08.30 - 09.00 ТБ Присоедине: «Время новостей». 09.45 21.50 «СВОБОДНАЯ ЖЕНЩИНА-2». Сериал. 11.00 Секонда утрон. 11.25 Мультиязычный поединок: сладкая парочка. 12.20 Ток-шоу «Страна советов». 13.00 16.00, 18.00 «Секонда» с Ольгой Беловой. 13.35 «ЗАВТРАК С ВИДОМ НА ЗПЬБУРС». Х/ф. 15.10 Время есть. 15.35 Прогноз. 15.50 «Три дня в Париже». 16.30 «Она написала убийство». Сериал. 16.35 ТБ Присоедине: «Голос Православия». Время новостей. 20.40-01.40 «ТАКСИСТ». Сериал. 23.00 «Страна и мир». Главные события дня. 23.35 «Бурная». Лига чемпионов. «Монако» (Франция) - «Локомотив» (Россия). Прямая трансляция. 02.55 Секонда. 03.20 Ночная почта. 06.45 08.30 «Настроение». 06.45 Газетный дайджест. 07.55 «СТРАСТИ ПО САЛОМЕ». 10.45 21.00 «ПРИКЛЮЧЕНИЯ МАТЯ». Сериал. 12.00 15.00, 18.00, 20.50, 23.00 События. Время московское. 12.15 Теленакал «Дата». 13.05 Песочные часы. 13.35 Народные рецепты. 13.55 Квадратные метры. 14.10 22.00 Петровка, 38. 14.30 Детская Москва. 15.15 «ИНСПЕКТОР КРЭСС». Сериал. 17.30 Ступеньки. 18.00 «ТАЙНЫ НИРО ВУЛЬФА». Сериал. 20.55 Пять минут деловой Москвы. 21.50 «Вести». 23.40 «Занять место». Публицистический фильм Ю.Попова. Часть 3-я. 02.55 Время есть. 03.20 События. Время московское. 01.55 Серебряный диск. 02.15 «ПАРНИКОВЫЙ ПОЛИЦЕЙСКИЙ». Сериал. 02.55 - 03.40 «Синий троллейбус». Телефон доверия для полупончиков. 07.30 Мультиязычный канал. 08.30 «Ценись-ценися». М/с. 08.25 17.40 «ДУРАЙ РЕЙДЖЕРС. ИЛИ МОГУЧЕ РЕЙДЖЕРЫ». Сериал. 05.40 Доржмын паттуну. 05.55 Агентство оптических сердец. 04.20 «АНГЕЛЫ ЧАРИИ». Сериал. 05.05 - 05.53 «НАВЕКИ ДРУЖИЯ». Сериал. 07.00 Утро на НТВ. 08.30 - 09.00 ТБ Присоедине: 09.45 21.50 «СВОБОДНАЯ ЖЕНЩИНА-2». Сериал. 11.00 Секонда утрон. 11.25 Мультиязычный вопрос: детская подоплека. 12.20 Ток-шоу «Страна советов». 13.00, 16.00, 18.00 «Секонда» с Ольгой Беловой. 13.35 «ВОСЕМЬ ДНЕЙ НАДЕЖДЫ». Х/ф. 15.10 Время есть. 15.35 Прогноз. 16.30 «Три дня в Париже». 16.35 Ток-шоу «Принцип домино». 18.30 «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО». Сериал. 18.35 ТБ Присоедине: «Голос Православия». Время новостей. 20.40-01.40 «ТАКСИСТ». Сериал. 23.00 «Страна и мир». Главные события дня. 23.35 «К барьеру!» Ток-шоу Владимира Соловьева. 00.40 «Тайны разведки: битва за Африку». Эпизод 2-й. 02.55 Время есть. 03.20 События. Время московское. 01.55 Серебряный диск. 02.15 «ПАРНИКОВЫЙ ПОЛИЦЕЙСКИЙ». Сериал. 02.55 - 03.05 «Синий троллейбус». Телефон доверия для полупончиков. 07.30 Мультиязычный канал. 08.30 «Ценись-ценися». М/с. 08.25 17.40 «ДУРАЙ РЕЙДЖЕРС. ИЛИ МОГУЧЕ РЕЙДЖЕРЫ». Сериал. 08.50 «Визиты судьбы». М/с. 08.20 19.00 «ВОВЧАХА». Сериал. 08.55 «Ангелы Чарии». Сериал. 10.30 13.00, 20.00, 01.15-24. Информационный выпуск на азербайджанском языке. 23.10 Информационный выпуск на армянском языке. 23.20 Информационный выпуск на английском языке. 0.50 Информационный выпуск на русском языке. 0.40 «Секонда». Сериал. 19.05 «ГЛАВНЫЕ РОЛИ». Сериал. 20.00 «ВКУС УНИВЕРСА». Сериал. 21.50 Спокойной ночи, малыши! 00.00 Вести. 00.35 «УПЛОТНЕННЫЕ СОЛНЦЕМ». Х/ф. 02.10 «РЕБРО АДАМА». Х/ф. 02.50 Доржмын паттуну. 03.55 Агентство оптических сердец. 04.20 «АНГЕЛЫ ЧАРИИ». Сериал. 05.10 - 05.55 «НАВЕКИ ДРУЖИЯ». Сериал. 07.00 Утро на НТВ. 08.30 - 09.00 ТБ Присоедине: «Время новостей». 09.45 21.50 «СВОБОДНАЯ ЖЕНЩИНА-2». Сериал. 11.00 Секонда утрон. 11.25 Мультиязычный поединок: сладкая парочка. 12.20 Ток-шоу «Страна советов». 13.00 16.00, 18.00 «Секонда» с Ольгой Беловой. 13.35 «ЗАВТРАК С ВИДОМ НА ЗПЬБУРС». Х/ф. 15.10 Время есть. 15.35 Прогноз. 15.50 «Три дня в Париже». 16.30 «Она написала убийство». Сериал. 16.35 ТБ Присоедине: «Голос Православия». Время новостей. 20.40-01.40 «ТАКСИСТ». Сериал. 23.00 «Страна и мир». Главные события дня. 23.35 «Бурная». Лига чемпионов. «Монако» (Франция) - «Локомотив» (Россия). Прямая трансляция. 02.55 Секонда. 03.20 Ночная почта. 06.45 08.30 «Настроение». 06.45 Газетный дайджест. 07.55 «СТРАСТИ ПО САЛОМЕ». 10.45 21.00 «ПРИКЛЮЧЕНИЯ МАТЯ». Сериал. 12.00 15.00, 18.00, 20.50, 23.00 События. Время московское. 12.15 Теленакал «Дата». 13.05 Песочные часы. 13.35 Народные рецепты. 13.55 Квадратные метры. 14.10 22.00 Петровка, 38. 14.30 Детская Москва. 15.15 «ИНСПЕКТОР КРЭСС». Сериал. 17.30 Ступеньки. 18.00 «ТАЙНЫ НИРО ВУЛЬФА». Сериал. 20.55 Пять минут деловой Москвы. 21.50 «Вести». 23.40 «Занять место». Публицистический фильм Ю.Попова. Часть 3-я. 02.55 Время есть. 03.20 События. Время московское. 01.55 Серебряный диск. 02.15 «ПАРНИКОВЫЙ ПОЛИЦЕЙСКИЙ». Сериал. 02.55 - 03.40 «Синий троллейбус». Телефон доверия для полупончиков. 07.30 Мультиязычный канал. 08.30 «Ценись-ценися». М/с. 08.25 17.40 «ДУРАЙ РЕЙДЖЕРС. ИЛИ МОГУЧЕ РЕЙДЖЕРЫ». Сериал. 08.50 «Визиты судьбы». М/с. 08.20 19.00 «ВОВЧАХА». Сериал. 08.55 «Ангелы Чарии». Сериал. 10.30 13.00, 20.00, 01.15-24. Информа-

06.50 «Визиты судьбы». М/с. 06.50 «Визиты судьбы». Сериал. 08.55 19.00 «АГЕНТСТВО». Сериал. 10.00 «ВКУС УНИВЕРСА». Сериал. 21.50 Спокойной ночи, малыши! 00.00 Вести. 00.35 «УПЛОТНЕННЫЕ СОЛНЦЕМ». Х/ф. 02.10 «РЕБРО АДАМА». Х/ф. 02.50 Доржмын паттуну. 03.55 Агентство оптических сердец. 04.20 «АНГЕЛЫ ЧАРИИ». Сериал. 05.10 - 05.55 «НАВЕКИ ДРУЖИЯ». Сериал. 07.00 Утро на НТВ. 08.30 - 09.00 ТБ Присоедине: «Время новостей». 09.45 21.50 «СВОБОДНАЯ ЖЕНЩИНА-2». Сериал. 11.00 Секонда утрон. 11.25 Мультиязычный поединок: сладкая парочка. 12.20 Ток-шоу «Страна советов». 13.00 16.00, 18.00 «Секонда» с Ольгой Беловой. 13.35 «ЗАВТРАК С ВИДОМ НА ЗПЬБУРС». Х/ф. 15.10 Время есть. 15.35 Прогноз. 15.50 «Три дня в Париже». 16.30 «Она написала убийство». Сериал. 16.35 ТБ Присоедине: «Голос Православия». Время новостей. 20.40-01.40 «ТАКСИСТ». Сериал. 23.00 «Страна и мир». Главные события дня. 23.35 «Бурная». Лига чемпионов. «Монако» (Франция) - «Локомотив» (Россия). Прямая трансляция. 02.55 Секонда. 03.20 Ночная почта. 06.45 08.30 «Настроение». 06.45 Газетный дайджест. 07.55 «СТРАСТИ ПО САЛОМЕ». 10.45 21.00 «ПРИКЛЮЧЕНИЯ МАТЯ». Сериал. 12.00 15.00, 18.00, 20.50, 23.00 События. Время московское. 12.15 Теленакал «Дата». 13.05 Песочные часы. 13.35 Народные рецепты. 13.55 Квадратные метры. 14.10 22.00 Петровка, 38. 14.30 Детская Москва. 15.15 «ИНСПЕКТОР КРЭСС». Сериал. 17.30 Ступеньки. 18.00 «ТАЙНЫ НИРО ВУЛЬФА». Сериал. 20.55 Пять минут деловой Москвы. 21.50 «Вести». 23.40 «Занять место». Публицистический фильм Ю.Попова. Часть 3-я. 02.55 Время есть. 03.20 События. Время московское. 01.55 Серебряный диск. 02.15 «ПАРНИКОВЫЙ ПОЛИЦЕЙСКИЙ». Сериал. 02.55 - 03.40 «Синий троллейбус». Телефон доверия для полупончиков. 07.30 Мультиязычный канал. 08.30 «Ценись-ценися». М/с. 08.25 17.40 «ДУРАЙ РЕЙДЖЕРС. ИЛИ МОГУЧЕ РЕЙДЖЕРЫ». Сериал. 08.50 «Визиты судьбы». М/с. 08.20 19.00 «ВОВЧАХА». Сериал. 08.55 «Ангелы Чарии». Сериал. 10.30 13.00, 20.00, 01.15-24. Информа-

06.50 «Визиты судьбы». М/с. 06.50 «Визиты судьбы». Сериал. 08.55 19.00 «АГЕНТСТВО». Сериал. 10.00 «ВКУС УНИВЕРСА». Сериал. 21.50 Спокойной ночи, малыши! 00.00 Вести. 00.35 «УПЛОТНЕННЫЕ СОЛНЦЕМ». Х/ф. 02.10 «РЕБРО АДАМА». Х/ф. 02.50 Доржмын паттуну. 03.55 Агентство оптических сердец. 04.20 «АНГЕЛЫ ЧАРИИ». Сериал. 05.10 - 05.55 «НАВЕКИ ДРУЖИЯ». Сериал. 07.00 Утро на НТВ. 08.30 - 09.00 ТБ Присоедине: «Время новостей». 09.45 21.50 «СВОБОДНАЯ ЖЕНЩИНА-2». Сериал. 11.00 Секонда утрон. 11.25 Мультиязычный поединок: сладкая парочка. 12.20 Ток-шоу «Страна советов». 13.00 16.00, 18.00 «Секонда» с Ольгой Беловой. 13.35 «ЗАВТРАК С ВИДОМ НА ЗПЬБУРС». Х/ф. 15.10 Время есть. 15.35 Прогноз. 15.50 «Три дня в Париже». 16.30 «Она написала убийство». Сериал. 16.35 ТБ Присоедине: «Голос Православия». Время новостей. 20.40-01.40 «ТАКСИСТ». Сериал. 23.00 «Страна и мир». Главные события дня. 23.35 «Бурная». Лига чемпионов. «Монако» (Франция) - «Локомотив» (Россия). Прямая трансляция. 02.55 Секонда. 03.20 Ночная почта. 06.45 08.30 «Настроение». 06.45 Газетный дайджест. 07.55 «СТРАСТИ ПО САЛОМЕ». 10.45 21.00 «ПРИКЛЮЧЕНИЯ МАТЯ». Сериал. 12.00 15.00, 18.00, 20.50, 23.00 События. Время московское. 12.15 Теленакал «Дата». 13.05 Песочные часы. 13.35 Народные рецепты. 13.55 Квадратные метры. 14.10 22.00 Петровка, 38. 14.30 Детская Москва. 15.15 «ИНСПЕКТОР КРЭСС». Сериал. 17.30 Ступеньки. 18.00 «ТАЙНЫ НИРО ВУЛЬФА». Сериал. 20.55 Пять минут деловой Москвы. 21.50 «Вести». 23.40 «Занять место». Публицистический фильм Ю.Попова. Часть 3-я. 02.55 Время есть. 03.20 События. Время московское. 01.55 Серебряный диск. 02.15 «ПАРНИКОВЫЙ ПОЛИЦЕЙСКИЙ». Сериал. 02.55 - 03.40 «Синий троллейбус». Телефон доверия для полупончиков. 07.30 Мультиязычный канал. 08.30 «Ценись-ценися». М/с. 08.25 17.40 «ДУРАЙ РЕЙДЖЕРС. ИЛИ МОГУЧЕ РЕЙДЖЕРЫ». Сериал. 08.50 «Визиты судьбы». М/с. 08.20 19.00 «ВОВЧАХА». Сериал. 08.55 «Ангелы Чарии». Сериал. 10.30 13.00, 20.00, 01.15-24. Информа-

19.15 Концерт Леонида Сметаниникова. 20.00 Новости культуры с Ладой Архатаровой. 20.20 «Секретные физики». Георгий Фёдоров. Д/с. 20.45 «АРМАРКА ТЩЕСЛАВНА». Сериал. 21.45 «Апокалипсис». Ток-шоу Виктора Ерофеева. 22.00 Ветер лет со дня рождения Даниила Дондариу «Острова». 23.10 «НЕ ГОРИ!» Х/ф. 00.40 Памяти Марии Падильиной посвящается. «Актриса». Д/ф. 01.00 Новости культуры с В.Фляковскими. 01.25 «Ночной полет». Ведущий А.Максимов. 07.00 «МОРК И МИНДИ». Сериал. 07.30, 15.00 «Василиса Прекрасная». Три пингвина. М/ф. 08.00 «Приключена Вуди и его друзья». М/с. 08.30, 19.00 33 квадратных метра. 09.00, 21.00 «ВЕДЬМА НАСТА». Сериал. 10.00 Детали утрон. 10.30 «МАФИЯ». Х/ф. 10.50 «НАСЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ». Сериал. 13.00 «ЭНА - КОРОЛЕВА ВОННОВ». Сериал. 13.20, 20.30, 02.00 Истории в деталях. 14.30 «ГАРРИ И КЕНДЕРСОН». Сериал. 15.30 «Судби и Сраппи». М/с. 15.50 «ИЗРЕЧЕНА». Сериал. 16.25 «Сильвестр и Твити». М/с. 17.00 «ДРОГАЯ. Я УМЕШЬШИ ДЕТЕЙ». Сериал. 18.30 «САБРИНА - МАЛЕНЬКАЯ ВЕДЬМА». Сериал. 19.30, 01.00 «УЛИЦЫ РАЗВЫТЫХ ФОНАРИИ». Сериал. 22.00 «ДЯДОШКА БАК». Х/ф (США, 1998). 00.30 Детали. 00.50 «ИЗРЕЧЕНА». Сериал. 01.10 «ИМА - КОРОЛЕВА ДЖУНГЛЕЙ». Сериал. 2.55 «ЛАРГО». Сериал. 04.35 «ОХОТНИК ЗА ДРЕВНОСТЯМИ». Сериал. 05.20 - 05.30 Музыка на СТС. 07.30 Победоносный голос верующего. Религиозная программа. 08.00 «Урагачики». М/с. 08.30 «ПОЛЬСКАЯ КРАСАВИЦА». Х/ф. 10.30 «СИЛЬНЫЙ УДАР 2». Х/ф. 12.30 «Я СВИДЕТЕЛЬ». Х/ф. 13.00 «ИЗРЕЧЕНА». Сериал. 17.00 «НАСЧАСТЛИВЫ». Х/ф. 20.00 «ИМСТЕР ОЧАРОВАНИЕ». Х/ф. 22.00 «ПЕРХВАТЧИКИ». Х/ф (США, 1998). 23.55 Недвижимые столицы. 00.00 Если хочешь быть здоров. 00.10 Встреча с народным целителем Миром Николаевичем. 00.15 Канал «Купи». 00.30 «МАФИЯ ВОПРЕКИ». Х/ф. 02.30 ТБ-чат Inon. 19.15 Влет в Большой. 20.00 Новости культуры с Ладой Архатаровой. 20.20 «Секретные физики». Олег Лаврентьев. Д/с. 20.45 «АРМАРКА ТЩЕСЛАВНА». Сериал. 21.45 «Культурная революция». «Наше телевидение - лучшее в мире». Программа М.Швыдкого. 22.35 «Эпизоды». Марья Данилова. 23.00 «История великого квартала». Х/ф. 01.00 Новости культуры с Владиславом Фляковскими. 01.25 «Ночной полет». Ведущий Андрей Максимов. 02.55 «НЕБЕСНЫЙ ТИХОХОД». Х/ф. 03.40 - 03.58 «Олимпикон». М/ф для взрослых. 07.00 «МОРК И МИНДИ». Сериал. 07.30, 15.00 «Тети и Красная Шапочка». «Тетин хлеб». М/с. 08.00 «Приключена Вуди и его друзья». М/с. 08.30, 19.00 33 квадратных метра. 09.00, 21.00 «ВЕДЬМА НАСТА». Сериал. 10.00 Детали утрон. 10.30 «ДИДОШКА БАК». Х/ф. 10.50 «НАСЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ». Сериал. 13.00 «ЭНА - КОРОЛЕВА ВОННОВ». Сериал. 14.00, 20.30, 02.00 Истории в деталях. 14.30 «ГАРРИ И КЕНДЕРСОН». Сериал. 15.30 «ИЗРЕЧЕНА». М/с. 15.55 «Аргументы». М/с. 16.25 «Сильвестр и Твити». Х/ф. 17.00 «ДРОГАЯ. Я УМЕШЬШИ ДЕТЕЙ». Сериал. 18.30 «САБРИНА - МАЛЕНЬКАЯ ВЕДЬМА». Сериал. 19.30, 01.00 «УЛИЦЫ РАЗВЫТЫХ ФОНАРИИ». Сериал. 22.00 «НЕПРОВЕРЯЕМЫЙ». Х/ф (США, 1998). 23.55 Осторожно, модели-2. 00.30 Детали. 02.25 «ИЗРЕЧЕНА». Сериал. 03.50 «ИМА - КОРОЛЕВА ДЖУНГЛЕЙ». Сериал. 2.55 «СЕКРЕТЫ СЕМЯ АРИО». Сериал. 04.35 «ОХОТНИК ЗА ДРЕВНОСТЯМИ». Сериал. 05.20 - 05.30 Музыка на СТС. 07.30 Победоносный голос верующего. Религиозная программа. 08.00 «Урагачики». М/с. 08.30 «КЛЕТКА ДЛЯ КРОИЧКОВ». Х/ф. 10.30 «ОГОНЬ ПРЕСПОДНЕЙ». Х/ф. 12.30 «ПОЛЬСКАЯ КРАСАВИЦА». Х/ф. 13.00 «ИЗРЕЧЕНА». М/с. 17.00 «ТРИКЕИ ДЕНЬГИ». Х/ф. 20.00 «АРЯБСКИЕ НОЧ». Х/ф. 1-я серия. 22.00 «ИМА». Х/ф (США, 2002). 23.55 Недвижимые столицы. 00.00 Встреча с народным целителем Соней. 00.15 Канал «Купи». 00.30 «НАСЧАСТЛИВЫ». Х/ф. 02.30 «МАФИЯ ВОПРЕКИ». Х/ф. 02.45 ТБ-чат Inon.

ТВ ПРОГРАММА НЕДЕЛИ 8 - 14 марта

Пятница, 12 марта

7.30 «Апони». 9.45 М/Ф «ПЕРЛОДОХ СТРАСТИ». 11.45, 17.10, 18.20 Док. сериал. 12.00, 15.00, 20.00, 23.00 «Моambe».

8.00, 9.45 «Липа». 10.30, 22.00 Т/с «СТРАСТИ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ». 10.50 РОССИЙСКИЙ Х/Ф «КУРОЧКА РАБЬ».

азербайджанском языке. 9.00 Док. сериал. 10.00, 19.00 Т/с «ДИКАЯ ЛУКА».

18.10 «ЛОДИИ И ТЕНЬ-2. ОПТИЧЕСКИЙ ОБЪЕМ». 19.05 «ГЛАВНЫЕ РОЛИ». Сериал.

09.55 «ЧИСТО ПО ЖИЗНИ». Сериал. 10.30, 13.00, 20.30 «24». Информационная программа.

18.35 «Состояние республики». Ботанический сад. 18.50 «Дворовые тайны». «Николай I: последние дни».

Суббота, 13 марта

8.00, 15.00, 20.00, 23.00 «ИТАЛЬЯНСКИ». 9.30 Х/Ф «ТУСНЕЦЫ БЕЛЫЙ».

8.25 М/Ф «Мулан». 10.30 Т/с «СТРАСТИ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ». 11.45 Х/Ф «ТУСНЕЦЫ БЕЛЫЙ».

18.30 Х/Ф «ДЖЕВЕТЛИМЕНИ ПРЕДПОЧИТАЮТ БЛОДИНОГО». 20.10 «Листики из мировой истории».

09.05 Русское лето. 09.45 «Большая перемена» с Юрием Николаевым.

07.30 Музыкальный канал. 08.30, 03.15 «Дикая планета».

08.00 «Евроньюс» на русском языке. 11.00, 02.20, 03.50 Прогноз погоды.

ТВ ПРОГРАММА НА НЕДЕЛЮ 8 - 14 марта

Воскресенье, 14 марта

8.00, 15.00, 18.00, 20.00, 23.30 «Мамба». 9.15 X/Ф «КРАСНАЯ ЖИЗНЬ». 10.00 Утреннее свидание. 11.00 «Большая перемена». 11.30 «Ту-пото». 12.10 «Спа». 12.35 «Москва-Тбилиси». 13.05 «Ночной джаз». 13.35 «Метро». 14.10 «Фотосессия выставка». 14.25 «Негиллские новости». 15.15 Спектакль театра им. Шота Руставели. 15.15 «Професстка». 16.20 «Фрагменты для картины». 18.50 Док. сериал. 19.00 Телесказка. 19.15 «Нам адрес». 20.40 «Арте» представляет. 21.00 «Музыкальный отаган». 21.45 «Грузия - как она есть». 22.10 «Имя прекрасная женщина». 22.30 «Телевизионный кинозал». 23.50 X/Ф «ДОЧЬ АРАГЯНА». 8.00 «Классика». 9.30, 9.20, 12.20 Мультсериал. 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 23.30 «Курьер». 11.00 Т/С «ЛУИС И КЛАРК». 12.50 X/Ф «Спа». 15.20 Док. сериал. 16.10 X/Ф «18.20 Т/С «ОТСТУПНИК». 19.00 X/Ф «ДЖОН КИ». 21.45 Кинолужб «Джексон». 23.45 X/Ф «НИКОИАНТО». 8.00, 15.00, 21.00, 0.00 Программа телекомпании РТР. 11.15 Детский мюз. колл. 12.15 «Театральные встречи». 14.00 «Лабиринт». 18.10-20.00 Час религии. 20.00 «Соборный микрорайон». 20.30 «Встреча со звездой». 22.30 «Идеи-ТВ». 22.30 «Чудесная пирамида». 23.30 Т/С «ДОМ КОМ». 6.30 Кино-микс. 7.00 Религиозная передача «Маяк-телевист». 9.20 «Пол. зв. телеву». 10.00 «Торол». 1300 Грузинская музыка. 15.00, 18.00, 20.00, 21.00, 22.00 «Информация». 16.00 X/Ф «ОБМАНЩИКИ». 19.30, 20.15 «Видео-радио». 21.15 «Проф. атаули». 23.15 «Соло». 23.15 «Соло». 3.00 X/Ф «ПРОТИВОСТОЯНИЕ».

8.20 M/Ф «Корпорация монстры». 10.30 Т/С «ЦВЕТНАЯ ЖИЗНЬ». 10.45, 13.15 Короткометражный X/Ф. 11.30, 14.00 Мультсериал. 12.00 «Всесды в студии». 12.50 «Теле-ТВ». 14.30, 17.30, 20.30, 0.45 Новости. 15.05 Т/С «МАЛЕНЬКИЕ ЗИНСШЕЙ-НЫ». 15.30X/Ф «ЗАТЯНУВШИЙСЯ ПРЫЖОК». 18.00 Док. сериал. 19.00 Концерт. 20.00 «Мировой футбол». 20.30 Аналитическая программа «Плюс». 21.30 «Олимп». 22.00 Т/С «БОЛЬШАЯ ПЕРЕМЕНА». 23.00 Т/С «МЕТР». 1.00 X/Ф «ЮЛИЯ ЦЕЗАРЬ». 8.05 Новости. 9.00 X/Ф «18.20 «Мурада». 13.00 X/Ф. 15.00 «Имерони». 17.00 Бюлет. 22.00 X/Ф. 22.00 Теле-сине-видео. 23.00 Диназовые выходы. 0.20 X/Ф. 12.00 X/Ф «ЛУЧШЕ НЕ БЫВАЕТ». 14.30 X/Ф «СНЕЖНЫЙ ЧЕЛОВЕК». 16.00 Детская передача «Неизвестные года известных людей». 16.20 X/Ф «ПОИЕТ НАГ ГИЗДОМ КЛУВШИ». 19.00 ИНДИЙСКИЙ X/Ф «ЛУЧШИЙ ИГРОК». 22.00 X/Ф «ЧТО ХОТЯТ ЖЕНЩИНЫ?». 0.00 X/Ф «ВОЗДУШНАЯ ТЮРЬМА». 9.00, 13.00, 15.00, 17.00, 0.15 «Хроника». 9.10, 12.10, 1.20 Мелодия. 9.45 Мультфильм. 10.10 Т/С «ЛЮБОВНИКИ ПУСТЫНИ». 11.00 X/Ф «УМРИ СО МНОЙ». 12.30, 15.15 Т/С «ЛЮБИТЕЛЬ РЕЛИКВИИ». 13.40 «Круизные путешествия». 14.00 Х-лозис. 14.15 X/Ф «САДЕННЕ ДОМА АШЕ-РОВ». 17.30 Док. сериал. 18.00 «Асан». 19.30 Док. сериал. 19.30 Скрытая камера. 20.10 X/Ф «ЗА ЧТО, ГОСПОДИ!». 22.00 Времена. 23.30, 0.30 Футбол. Чемпионат Италии. 9.00 Информационный дайджест. 9.30 X/Ф «ДЕСЯТОЕ КОРПОРАТИВСТВО». 10.55 Док. фильм. 11.20 «Жизнь». 12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00, 22.00, 0.00 Информационный выпуск. 12.10, 16.10, 18.15, 22.30, 0.20 «Новости» - информационный выпуск на русском языке. 12.30 «Истории из мировой истории». 13.20 «Слова». 14.10 X/Ф «ЛЮБОВЬ БЕЗ СЛОВ». 16.20 Мультфильм. 17.30 X/Ф «МИР ПИЛПОВ-ЭЙ». 20.10 X/Ф «СМЕРТЕЛЬНОЕ УВЛЕЧЕНИЕ». 23.00 Док. фильм. 0.40 X/Ф «МОЯ ЖЕНА-ТАНГСТЕР». 2.40 X/Ф «ЛОДКА». 9.00 Мультфильм. 10.25 Т/С «КОЛЬЦО ДРАКОНА». 11.30 Док. сериал. 12.00 Футбольное обозрение. 12.30 Т/С «ОСТРОВ ФАНТАЗИИ». 13.30 Дневной кинозал. 14.00, 17.00, 20.00 «Мэри» - информационный выпуск. 18.00 Футбол. Премьер - лига. 20.30 X/Ф «ТЕЛОХРАНТЕЛЬ». 22.40 X/Ф «ЗВУКИ МУЗЫКИ». 07.00 Новости. 07.10 «Все путешествия команды Кусто». «Сердце моря». Д/С. 07.30 «ОТЯД ОСОВОГО НАЗНАЧЕНИЯ». X/Ф. 09.00 Армейский магазин. 09.30 Дисней-клуб: «Микки Маус и его друзья». 10.00 «В мире животных» с Николаем Дроздовым. 11.00 13.00 Новости (с субтитрами). 11.10 «Неуверные заметки» с Д. Киселевым. 11.30 Пока все дома. 12.00 «Угадай мелодию» с Владиславом Пешком. 12.30 «Знаете Любимые в программе «Путешествия натуралиста». 13.10 «ГУСАРСКАЯ БАЛЛАДА». X/Ф. 16.00 «Шутка за шуткой». Юмористическая программа. 17.00 Живая природа. «Правда о спонсерах». 18.00 19.10 «ТАЖЕБНЫЙ РОМАН». Сериал. 19.00 Вечерние новости. 20.40 Воскресный «Срашал». 21.00 «РАТСТВО ПО ОРУЖИЮ». X/Ф. 22.00 Времена. 22.50 «ВРАГОСЛОВИТЕ ЖЕНЩИНУ». X/Ф. 01.00 «Время». Спецвыпуск. 01.30 02.15, 03.15 «ЖЕСТОКИЙ РОМАН». X/Ф. 1-я серия. 02.00 03.00 «Время». Спецвыпуск. 04.30 «ВЕСЕЛОЕ ХОЗЯЙСТВО». X/Ф (СССР, 1944). 06.00 «ДЕТЕКТИВНОЕ АГЕНТСТВО «ЛУЧНИК СВЕТ». Сериал. 06.40 «АДМИРАЛ НАХИМОВ». X/Ф. 08.10 «ДРАКОША И КОМПАНИЯ». Сериал. 08.30 «Мир на грани». 09.00 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 Вести. 09.10 «Военная программа» Александр Сидякова. 09.30 «Здоровье». 10.05 «78 Выгво шоу». 10.25 Местное время. Вести-Москва.

Нероя в городе. 11.05 «Фте и одиноку». Телевизор. 12.10 «Городок». Дайджест. Развлекательная программа. 12.40 Диалоги о животных. 13.15 «Возврат света». 14.15 Парламентский час. 15.20 «ЛЮБИТЬ ПО-РУССКИ-2». X/Ф. 17.20 Премьера. Тележурнал «Хит». 18.10 Юмната смеха. 19.00 Премьера. Л.Лещенко и В.Добрынин. Гала-концерт «Снес на двоих» с участием В.Винокура, Н.Бабяной, Н.Морозовой и многих др. 20.50 Горюда. 21.20 «МОСКВА СПЕЗАМ НЕ ВЕРИТ». X/Ф. 01.10 М.Захаров, Л.Долгина, Н.Басков и многие другие в концерте «Евросонг» собирает друзей». 04.15 «Семья ДНК». Сериал. 05.00 «06.55 Канал «Евросонг» на русском языке. 07.20 «ГОЛУБОЕ ДЕРЕВО». Сериал. 08.50 «Возвращение блудного полугая». M/Ф. 09.00, 2.30 Сегодня. 09.30 «Семья ДНК». X/Ф. 09.50 Петеря «Шар удачу». 10.00 Центризморк.пл. 10.15 «Дни дома» с Юлией Высоцкой. 10.45 «НАВОРОНОК». X/Ф. 12.30 Военное дело. 13.00 17.00 «Сегодня» с Ольгой Беловой. 13.15 «Апельсиновый сок». Программа Владимира Соловьева. 13.50 «Внимание: розыск!» Гибель личности. 14.20 «ПРЕКРАТ». X/Ф. 07.25 Фильм-сказка «СИНИЯ ОРТУГА». 09.00 «Отчего, почему?» Программа для детей. 09.55 10.45 События. Времена московские. 10.50 Марш-бросок. 11.20 Наш сад. 11.35 Паломный крестчен. 12.00 15.00, 17.15, 18.10, 20.55 События. Времена московские. 12.25 Звезда австралий. 12.40 «ВАТЬ ВПЛОСНЫМ». X/Ф. (В 19.00 и 14.00. События. Времена московские). 14.25 Владимир Еремич в программе «Приглашает Борис Юткин». 15.15 «Видеат». 15.55 «21 кабинет» с Виктором Беликиным. 17.25 «Великая иллюзия». Программа Г.Гловачкина. 18.10, 02.20, 03.50 Программа «СЕРИИ». X/Ф. Часть 2-я. (В 19.00 и в 20.00. События. Времена московские). 21.55 Выборы-2004. Предварительные итоги. 23.10 «ЛАВИНА». X/Ф. 1-я и 2-я серии. 01.05 Выборы-2004. Предварительные итоги. 01.40 - 03.10 «ЗМЕННЫЙ ИСТОЧНИК». X/Ф.

07.30 Музыкальный канал. 08.30 «Супершоу». M/С. 09.50 «ВЕНТРИЛОК». Сериал. 10.40 «Синько». M/С. 11.40 «Детлов». M/С. 12.10 «Чевачед» с Иваном Усачевым. 12.45 «ПЕЩЕРА ЗОЛОТОЙ РОЗЫ». Сериал. 13.55 Военная тайна. 14.30, 20.30, 23.30 «24». Информационная программа. 14.50 «РУССКИЙ БИЗНЕС». X/Ф. 15.05 «Вася в сапогах». M/Ф. 17.00 «Лучшие шоу мира» с Урасмом Оттом. 18.00 «ТЮРИА». X/Ф. 21.00 «ПРОЕКТ «ЕЛЬЦИН». X/Ф (США, 2002). 00.15 «Невероятные приключения американца на Луне». D/Ф. 01.15 «ПЛАТЯЩИ». Сериал. 02.15 «Острые козырьки». X/Ф. 04.50 «05.45 Ночной музыкальный канал. 08.00 «Неизвестная планета». Познавательная передача. 08.40 «НОВАЯ ЖЕРТВА». Сериал. 09.35, 16.25 «Маски-шоу». Комедия. 10.05, 15.25, 20.00 «Фигли-Мигли». Юмористический журнал. 11.30 Микс фант: бон без правли. 11.00 «Завтрак с Дискавери». «Хотим на крокодила». 12.00, 15.55 «Каламбур». Юмористический журнал. 13.00 «Опасная женщина». X/Ф. 15.30 «Шоу Бонни Хилл». Комедийное шоу. 17.00, 22.00 Реалити-шоу «12 негрят». 18.00 «САША + МАША». Сериал. 18.30 «МОЯ РОДИНА». Сериал. 19.00 «Школа ремонта». «Дом художников». 21.00 «Запретная зона» с М.Пореченковым. 23.00 «МИНИОН». X/Ф. 01.15 Реалити-шоу «12 негрят!». Спецвыпуск. 03.00 «США». X/Ф (СССР, 1974). 03.15 «КАНАЛ У ВАС УЛЫБКА». X/Ф. 08.00 «Евросонг» на русском языке. 11.00, 02.20, 03.50 Программа «СЕРИИ». X/Ф. 11.10 «Графоман». Автор и ведущий А.Штапов. 11.40, 02.25 «СЕРИИ» ПОЛУБЕСИ И ДРУЗЬЯ. X/Ф. 12.10 «Легенды моего кино». Макс Лидер. 13.35 Прогнозы по Бродвею. 14.05 «Картеж Зеленой долины». M/Ф. 15.25 «Дневник большой кошки». Д/С. 15.55 «Что делать?». Программа В.Тренкина.

14.35 «Партитуры не горят». Авторская программа А.Варгафтика. 17.15 Звездные годы «Нефильма». X/Ф. 19.35 «Апельсин цветочек». M/Ф. 20.15 «В мире танца». «Американский Театр балета в «Метрополистеатре». 22.00 «Великие романы двадцатого века». Эстер Уильямс и Фернандо Ламас. 23.30 «Вокруг смеха». Non-stop. Ведущий Аркадий Арканов. 23.10 «Мир тай». «Понски Амелии Эрхарт». Д/С. 00.05 «ПОДЗЕМКА». X/Ф. 01.55 «Джем-Б». Юбилейный концерт оркестра О.Луидстрема. 07.00 «НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ЛЕССЕ». Сериал. 07.20 «Сказка». M/Ф. 07.30 «ДОЧЬ ПРИНЦЕССЫ С МЕЛЫШКИМ». X/Ф. 09.30 «Плюш» - маленький башмачник». M/С. 10.00 «Флиппер и Лопак». M/С. 10.30 «Просто Норман». M/С. 11.00 «Сабатта». M/С. 11.30 «Полудня!». Телевизор. 12.00 Утро с Кириловым. 13.00 «Кресло». Игровое шоу Федора Конюха. 14.00 «ВСЕШЕННЫЙ ОТРЫВ». X/Ф. 16.00 Скрытая камера. 17.00 «АГЕНТСТВО ПЛС-2». Сериал. 18.00 «Истории в деталях». Специальный выпуск. 18.30 «УЛИЦЫ РАЗВЫТЫХ ФОНАРОВ». Спецвыпуск. ПРИКЛЮЧЕНИЯ МЕНТОВ». Сериал. 20.05 «РЫДАК КАМЕЛТО». X/Ф. 22.00 «ГЕРРОЙ». X/Ф (Гонконг - Китай, 2002). 00.05 «Тату» в «Поднебесной». Последствие. 01.05 «ВСЕПЕЧНЫЙ СЗДОК». X/Ф. 03.00 «САЛОНБЕ». X/Ф. 04.40 «05.20 Музыка на СТС». 07.30 «Жизнь в слове». Религиозная передача. 08.00 «Ураганиччи». M/С. 08.30 «Мистер Бани». M/С. 09.00 «Мэри Кейт и Эшли - супергерои». M/С. 09.30 «Эволюция». M/С. 10.00 «Мумия возвращается». M/С. 10.30 «АРАБСКИЕ НОЧИ». X/Ф. 2-я серия. 12.30 «НОВЫЕ РОБИНСОНЫ». X/Ф. 14.30 «Оно в мире. О жизни в разных странах». 15.00 «ГОЛОВОРЕЗЫ». X/Ф. 17.00 «БЕЛАЯ ЛИХОРАДИКА». X/Ф. 19.05 Если хочешь быть здоров. 19.30 «Охоты»: такая разная Турция. 20.00 «ИУ. ТИ И ПРИДУРОК!». X/Ф. 22.00 «НАРКОБОРОН!». X/Ф (США - Канада). 00.00 «Актриса». 00.00 Премьерный показ Ланьков. 00.25 Если хочешь быть здоров. 00.30 «ДУАЛЬЦА». X/Ф. 00.30 ТВ-чат Intel.

23.00 Бокс. Международные соревнования. 01.15 Футбол. Кубок УЕФА. 02.45, 04.45 Новости Евроспорта. 03.00 Футбол. Матч Лиги чемпионов УЕФА. Пятница, 12 марта. 11.30, 01.30 Ралли. Чемпионат мира в Мексике. 12.00, 12.15 Футбол. Кубок УЕФА. 13.00, 15.00, 15.30, 23.15, 02.45 Футбол. Чемпионат УЕФА. 18.30 Велогонки. Тур Парик - Ницца. 20.00 Прямая с трансляции. Кубок мира в Финляндии. 20.30 Прямая с трансляции. Кубок мира в Норвегии. 21.00 Экстремальный спорт. Молодежная зона. 02.30, 04.15 Новости Евроспорта. 03.45 Футбол. Истории чемпионатов Европы. Суббота, 13 марта. 11.30, 01.30 Ралли. Чемпионат мира в Мексике. 12.00, 14.30 Горные лыжи. Кубок мира в Италии. 14.00 Прыжки с трамплина. Кубок мира в Италии. 16.30 Баттон. Кубок мира в Норвегии. 18.30 Прыжки с трамплина. Кубок мира в Норвегии. 19.00 Велогонки. Тур Парик - Ницца. 20.30 Футбол. Лига чемпионов УЕФА. 21.30 Олимпийские игры. Цель - Афины. 03.00, 04.15 Новости Евроспорта. 03.15 Автогонки НАСКАР. Этап кубка Выinston в США. Среда, 10 марта. 11.30 Экстремальный спорт. Молодежная зона. 12.00 Сноуборд. Кубок мира в Германии. 12.30, 15.30, 20.00 Горные лыжи. Кубок мира в Италии. 14.00 Олимпийские игры. Цель - Афины. 14.30 Футбол. Евроголы. 17.00, 01.30 Бокс. Международные соревнования. 18.30 Велогонки. Тур Парик - Ницца. 20.30 Прыжки с трамплина. Кубок мира в Финляндии. 22.15 Тралл. Чемпионат мира в России. 22.45 Конный спорт. Кубок мира во Франции. 23.45 Мультиспорт. Выбор по средам. 00.00 Гольф. Турнир PGA в США. 01.00 Парусный спорт. Кубок Ролев. 02.30, 04.15 Новости Евроспорта. 02.45 Экстремальный спорт. Зимние игры в США. Четверг, 11 марта. 10.00 X/Ф «РЕБЯТА ВОЗВРАЩАЮТСЯ». 12.00 X/Ф «ЗНАК ГОЛЛИВУДА». 14.00 X/Ф «ЧЕЛОВЕК, КОТОРОГО НЕ БЫЛО». 16.00 X/Ф «ОМБРЕ». 18.00 X/Ф «ДОЛГИНА ЛАВИНА». 20.00 X/Ф «ЭДВАРД РУКИ-НОЖНИЦЫ». 22.00 X/Ф «ЛЕГЕНДЫ ИГРЫ». 0.00 X/Ф «ИНФЕРНО». 2.00 X/Ф «ПОСЛЕ ЖИЗНИ». Пятница, 12 марта. 13.00 Свободный удар. 13.25, 23.25 Чемпионат Италии. Чемпионат Голландии. 15.10 Чемпионат Испании. 16.55 Кубок России. 1/8 финала. 18.50 Чемпионат Германии. 20.35 Футбольный уик-энд. 21.30 Обзор чемпионата Испании. 1.10 «Football Mundial». 23.25 Чемпионат Италии. 4.00, 10.00 NBA-TV. 5.00 «Utah Jazz» - «Los Angeles Lakers». Прямая трансляция. Суббота, 13 марта. 13.00, 17.10, 21.40 Свободный удар. 13.15 Футбольный уик-энд. 14.00 Кубок России. 15.45 «Футбол от А до Я». 16.15 Обзор европейски чемпионатов. 18.25 «Football Mundial». 18.55 Хитпарад прошлой недели. 20.40 «Проявление». 21.10 «Удар по голу». 21.55 Обзор Кубка Либертадорес. 22.25 Обзор чемпионата Италии. 23.20, 1.35 Лига чемпионов. 4.00, 10.00 NBA-TV. 5.00 «Memphis» - «San Antonio». Среда, 10 марта. 13.00, 17.15, 20.50 Свободный удар. 13.25, 15.20, 18.55, 21.10, 23.20, 1.35 Лига чемпионов. 17.30 «Проявление». 18.00 Обзор чемпионата Италии. 23.05 «Удар по голу». 4.00, 10.00 NBA-TV. 4.00 «Boston Celtics» - «Los Angeles». Четверг, 11 марта. 13.00, 17.05, 20.30, 1.25 Свободный удар. 13.25, 0.35 Кубок Либертадорес. 15.10, 17.35, 20.55 Лига чемпионов. 17.20 «Удар по голу». 19.30 «Футбол от А до Я». 20.05 «Football Mundial». 22.50 Обзор матчей Лиги чемпионов. 4.00, 10.00 NBA-TV. 7.00 «Sacramento Kings» - «Dallas Mavericks». Пятница, 12 марта. 13.00, 16.50, 23.05 Свободный удар. 13.20 Лига чемпионов. 15.05 «Удар по голу». 5.25 Жеребьевка Лиги чемпионов. 16.20 «Футбол от А до Я». 17.50 Обзор Лиги чемпионов. 18.50, 21.20 «Хитпарад недели». 20.30 «Еврофанклуб». 21.00 «Забей!». 23.20 Обзор чемпионата Испании. Суббота, 13 марта. 11.30 Горные лыжи. Кубок мира в Норвегии. 12.00 Баттон. Кубок мира в США. 13.00, 20.00 Олимпийские игры. Кубок мира в Финляндии. 14.30 Настольный теннис. Командный чемпионат мира в Катаре. 16.00, 01.15 Футбол. Лига чемпионов УЕФА.

Понедельник, 8 марта. 10.00 X/Ф «КОРОНАДО». 12.00 X/Ф «МОЮ ЖЕНУ ЗОВУТ МОРИС». 14.00 X/Ф «КУРДИКА СЫНО». 16.00 X/Ф «СЕКСМИССИИ ИЛИ НОВЫЕ АМАЗОНЫ». 18.05 X/Ф «МОСТ ВАТЕРЛОО». 20.00 X/Ф «СЕРДЦЕДЕЛЬНИК». 22.05 X/Ф «ОДИН ПРЕКРАСНЫЙ ДЕНЬ». 0.00 X/Ф «ОТЕЛЛО». 2.05 X/Ф «МАШЕНЬКА». Вторник, 9 марта. 10.00 X/Ф «КУРДИКА СЫНО». 12.00 «МОСТ ВАТЕРЛОО». 14.00 «ОДИН ПРЕКРАСНЫЙ ДЕНЬ». 16.35 X/Ф «МАШЕНЬКА». 18.20 X/Ф «ОТЕЛЛО». 20.25 X/Ф «ЗА ГРАНЫЮ СМЕРТИ». 22.00 X/Ф «МАЛЬЧИШКИ». 0.00 X/Ф «ГЛУБОКОВОДНАЯ ЗВЕЗДА ШЕСТЬ». 2.00 X/Ф «БОЧКА ПОРОХА». Среда, 10 марта. 10.00 X/Ф «ЗА ГРАНЫЮ СМЕРТИ». 12.00 X/Ф «МАЛЬЧИШКИ». 14.00 X/Ф «ГЛУБОКОВОДНАЯ ЗВЕЗДА ШЕСТЬ». 16.00 X/Ф «БОЧКА ПОРОХА». 18.00 X/Ф «ЛАНДА». 20.00 X/Ф «ЗНАК ГОЛЛИВУДА». 22.00 X/Ф «ОСНОВНОЙ ИНСТИНКТ». 0.10 X/Ф «ЧЕЛОВЕК, КОТОРОГО НЕ БЫЛО». 2.10 X/Ф «КОЛЛЕКЦИОНЕР». Четверг, 11 марта. 10.00 X/Ф «РЕБЯТА ВОЗВРАЩАЮТСЯ». 12.00 X/Ф «ЗНАК ГОЛЛИВУДА». 14.00 X/Ф «ЧЕЛОВЕК, КОТОРОГО НЕ БЫЛО». 16.00 X/Ф «ОМБРЕ». 18.00 X/Ф «ДОЛГИНА ЛАВИНА». 20.00 X/Ф «ЭДВАРД РУКИ-НОЖНИЦЫ». 22.00 X/Ф «ЛЕГЕНДЫ ИГРЫ». 0.00 X/Ф «ИНФЕРНО». 2.00 X/Ф «ПОСЛЕ ЖИЗНИ».

Пятница, 12 марта. 10.00 X/Ф «ДОЛГИНА ЛАВИНА». 12.00 X/Ф «ЭДВАРД РУКИ-НОЖНИЦЫ». 14.30 X/Ф «ЛЕГЕНДЫ ИГРЫ». 16.15X/Ф «ЛЕТИТЕ ДОМОМ». 18.05 X/Ф «ХАРБОЛ». 20.10 X/Ф «БОГ БОЛЬШОЙ, Я МАЛЕНЬКАЯ». 22.00 X/Ф «ЗЫБУЧЕ ПЕСКИ». 0.00 X/Ф «ПЕРУ МАРКИЗА ДЕ САДА». 2.05 X/Ф «ИНТИМНЫЕ СЦЕНЫ». Суббота, 13 марта. 10.00 X/Ф «ЛЕТИТЕ ДОМОМ». 12.00 X/Ф «ХАРБОЛ». 14.00 X/Ф «ЗЫБУЧЕ ПЕСКИ». 16.00 «БОГ БОЛЬШОЙ, Я МАЛЕНЬКАЯ». 18.00 X/Ф «ЧЕЛОВЕК, КОТОРЫЙ ХОТЕЛ СТАТЬ КОРОЛЕМ». 20.10 X/Ф «ПОЛЗКОМ ОТ ГАНГСТЕРОВ». 22.00 X/Ф «БАЗА «КЛЕЙТОН». 0.00 X/Ф «ТАКСИСТ». 2.00 X/Ф «НЕПРИКАЯННЫЙ». Воскресенье, 14 марта. 10.00 X/Ф «ЧЕЛОВЕК, КОТОРЫЙ ХОТЕЛ СТАТЬ КОРОЛЕМ». 12.10 X/Ф «ПОЛЗКОМ ОТ ГАНГСТЕРОВ». 14.00 X/Ф «БАЗА «КЛЕЙТОН». 16.00 X/Ф «СЕРДЦЕНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ СЯНДБАДА». 18.00 X/Ф «МИР ПО ГАРПУ». 20.20 X/Ф «3ИР АМЕРИКА». 0.00 X/Ф «ПОСЛЕДНИЙ КИНОСЕАНС». 2.00 X/Ф «ПОСЛЕДНИЙ КИНОСЕАНС». 9.00 Информационный дайджест. 9.30 X/Ф «ДЕСЯТОЕ КОРПОРАТИВСТВО». 10.55 Док. фильм. 11.20 «Жизнь». 12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00, 22.00, 0.00 Информационный выпуск. 12.10, 16.10, 18.15, 22.30, 0.20 «Новости» - информационный выпуск на русском языке.

Понедельник, 8 марта. 10.00 X/Ф «КОРОНАДО». 12.00 X/Ф «МОЮ ЖЕНУ ЗОВУТ МОРИС». 14.00 X/Ф «КУРДИКА СЫНО». 16.00 X/Ф «СЕКСМИССИИ ИЛИ НОВЫЕ АМАЗОНЫ». 18.05 X/Ф «МОСТ ВАТЕРЛОО». 20.00 X/Ф «СЕРДЦЕДЕЛЬНИК». 22.05 X/Ф «ОДИН ПРЕКРАСНЫЙ ДЕНЬ». 0.00 X/Ф «ОТЕЛЛО». 2.05 X/Ф «МАШЕНЬКА». Вторник, 9 марта. 10.00 X/Ф «КУРДИКА СЫНО». 12.00 «МОСТ ВАТЕРЛОО». 14.00 «ОДИН ПРЕКРАСНЫЙ ДЕНЬ». 16.35 X/Ф «МАШЕНЬКА». 18.20 X/Ф «ОТЕЛЛО». 20.25 X/Ф «ЗА ГРАНЫЮ СМЕРТИ». 22.00 X/Ф «МАЛЬЧИШКИ». 0.00 X/Ф «ГЛУБОКОВОДНАЯ ЗВЕЗДА ШЕСТЬ». 2.00 X/Ф «БОЧКА ПОРОХА». Среда, 10 марта. 10.00 X/Ф «ЗА ГРАНЫЮ СМЕРТИ». 12.00 X/Ф «МАЛЬЧИШКИ». 14.00 X/Ф «ГЛУБОКОВОДНАЯ ЗВЕЗДА ШЕСТЬ». 16.00 X/Ф «БОЧКА ПОРОХА». 18.00 X/Ф «ЛАНДА». 20.00 X/Ф «ЗНАК ГОЛЛИВУДА». 22.00 X/Ф «ОСНОВНОЙ ИНСТИНКТ». 0.10 X/Ф «ЧЕЛОВЕК, КОТОРОГО НЕ БЫЛО». 2.10 X/Ф «КОЛЛЕКЦИОНЕР». Четверг, 11 марта. 10.00 X/Ф «РЕБЯТА ВОЗВРАЩАЮТСЯ». 12.00 X/Ф «ЗНАК ГОЛЛИВУДА». 14.00 X/Ф «ЧЕЛОВЕК, КОТОРОГО НЕ БЫЛО». 16.00 X/Ф «ОМБРЕ». 18.00 X/Ф «ДОЛГИНА ЛАВИНА». 20.00 X/Ф «ЭДВАРД РУКИ-НОЖНИЦЫ». 22.00 X/Ф «ЛЕГЕНДЫ ИГРЫ». 0.00 X/Ф «ИНФЕРНО». 2.00 X/Ф «ПОСЛЕ ЖИЗНИ».

Пятница, 12 марта. 10.00 X/Ф «ДОЛГИНА ЛАВИНА». 12.00 X/Ф «ЭДВАРД РУКИ-НОЖНИЦЫ». 14.30 X/Ф «ЛЕГЕНДЫ ИГРЫ». 16.15X/Ф «ЛЕТИТЕ ДОМОМ». 18.05 X/Ф «ХАРБОЛ». 20.10 X/Ф «БОГ БОЛЬШОЙ, Я МАЛЕНЬКАЯ». 22.00 X/Ф «ЗЫБУЧЕ ПЕСКИ». 0.00 X/Ф «ПЕРУ МАРКИЗА ДЕ САДА». 2.05 X/Ф «ИНТИМНЫЕ СЦЕНЫ». Суббота, 13 марта. 10.00 X/Ф «ЛЕТИТЕ ДОМОМ». 12.00 X/Ф «ХАРБОЛ». 14.00 X/Ф «ЗЫБУЧЕ ПЕСКИ». 16.00 «БОГ БОЛЬШОЙ, Я МАЛЕНЬКАЯ». 18.00 X/Ф «ЧЕЛОВЕК, КОТОРЫЙ ХОТЕЛ СТАТЬ КОРОЛЕМ». 20.10 X/Ф «ПОЛЗКОМ ОТ ГАНГСТЕРОВ». 22.00 X/Ф «БАЗА «КЛЕЙТОН». 0.00 X/Ф «ТАКСИСТ». 2.00 X/Ф «НЕПРИКАЯННЫЙ». Воскресенье, 14 марта. 10.00 X/Ф «ЧЕЛОВЕК, КОТОРЫЙ ХОТЕЛ СТАТЬ КОРОЛЕМ». 12.10 X/Ф «ПОЛЗКОМ ОТ ГАНГСТЕРОВ». 14.00 X/Ф «БАЗА «КЛЕЙТОН». 16.00 X/Ф «СЕРДЦЕНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ СЯНДБАДА». 18.00 X/Ф «МИР ПО ГАРПУ». 20.20 X/Ф «3ИР АМЕРИКА». 0.00 X/Ф «ПОСЛЕДНИЙ КИНОСЕАНС». 2.00 X/Ф «ПОСЛЕДНИЙ КИНОСЕАНС». 9.00 Информационный дайджест. 9.30 X/Ф «ДЕСЯТОЕ КОРПОРАТИВСТВО». 10.55 Док. фильм. 11.20 «Жизнь». 12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00, 22.00, 0.00 Информационный выпуск. 12.10, 16.10, 18.15, 22.30, 0.20 «Новости» - информационный выпуск на русском языке.

Пятница, 12 марта. 11.30, 01.30 Ралли. Чемпионат мира в Мексике. 12.00, 12.15 Футбол. Кубок УЕФА. 13.00, 15.00, 15.30, 23.15, 02.45 Футбол. Чемпионат УЕФА. 18.30 Велогонки. Тур Парик - Ницца. 20.00 Прямая с трансляции. Кубок мира в Финляндии. 20.30 Прямая с трансляции. Кубок мира в Норвегии. 21.00 Экстремальный спорт. Молодежная зона. 02.30, 04.15 Новости Евроспорта. 03.45 Футбол. Истории чемпионатов Европы. Суббота, 13 марта. 11.30, 01.30 Ралли. Чемпионат мира в Мексике. 12.00, 14.30 Горные лыжи. Кубок мира в Италии. 14.00 Прыжки с трамплина. Кубок мира в Италии. 16.30 Баттон. Кубок мира в Норвегии. 18.30 Прыжки с трамплина. Кубок мира в Норвегии. 19.00 Велогонки. Тур Парик - Ницца. 20.30 Футбол. Лига чемпионов УЕФА. 21.30 Олимпийские игры. Цель - Афины. 03.00, 04.15 Новости Евроспорта. 03.15 Автогонки НАСКАР. Этап кубка Выinston в США. Среда, 10 марта. 11.30 Экстремальный спорт. Молодежная зона. 12.00 Сноуборд. Кубок мира в Германии. 12.30, 15.30, 20.00 Горные лыжи. Кубок мира в Италии. 14.00 Олимпийские игры. Цель - Афины. 14.30 Футбол. Евроголы. 17.00, 01.30 Бокс. Международные соревнования. 18.30 Велогонки. Тур Парик - Ницца. 20.30 Прыжки с трамплина. Кубок мира в Финляндии. 22.15 Тралл. Чемпионат мира в России. 22.45 Конный спорт. Кубок мира во Франции. 23.45 Мультиспорт. Выбор по средам. 00.00 Гольф. Турнир PGA в США. 01.00 Парусный спорт. Кубок Ролев. 02.30, 04.15 Новости Евроспорта. 02.45 Экстремальный спорт. Зимние игры в США. Четверг, 11 марта. 10.00 X/Ф «РЕБЯТА ВОЗВРАЩАЮТСЯ». 12.00 X/Ф «ЗНАК ГОЛЛИВУДА». 14.00 X/Ф «ЧЕЛОВЕК, КОТОРОГО НЕ БЫЛО». 16.00 X/Ф «ОМБРЕ». 18.00 X/Ф «ДОЛГИНА ЛАВИНА». 20.00 X/Ф «ЭДВАРД РУКИ-НОЖНИЦЫ». 22.00 X/Ф «ЛЕГЕНДЫ ИГРЫ». 0.00 X/Ф «ИНФЕРНО». 2.00 X/Ф «ПОСЛЕ ЖИЗНИ».

Пятница, 12 марта. 11.30, 01.30 Ралли. Чемпионат мира в Мексике. 12.00, 14.30 Горные лыжи. Кубок мира в Италии. 14.00 Прыжки с трамплина. Кубок мира в Италии. 16.30 Баттон. Кубок мира в Норвегии. 18.30 Прыжки с трамплина. Кубок мира в Норвегии. 19.00 Велогонки. Тур Парик - Ницца. 20.30 Футбол. Лига чемпионов УЕФА. 21.30 Олимпийские игры. Цель - Афины. 03.00, 04.15 Новости Евроспорта. 03.15 Автогонки НАСКАР. Этап кубка Выinston в США. Среда, 10 марта. 11.30 Экстремальный спорт. Молодежная зона. 12.00 Сноуборд. Кубок мира в Германии. 12.30, 15.30, 20.00 Горные лыжи. Кубок мира в Италии. 14.00 Олимпийские игры. Цель - Афины. 14.30 Футбол. Евроголы. 17.00, 01.30 Бокс

Олимпийский курьер

Выпуск третий



ЦЕЛЬ: ВЫСТУПИТЬ В АФИНАХ ЛУЧШЕ, ЧЕМ В СИДНЕИ

Вести из федераций

Заботы штангистов

Рассказывает вице-президент Национальной федерации тяжелой атлетики Рамаз Гургундзе: Наша федерация, пожалуй, ничем не отличается от себе подобных. Все те же планы, графики выступлений...

мощь в этом вопросе нам оказывает Олимпийский фонд Грузии (президент - Бадр Патаркацишвили), мы выражаем ему свою благодарность. В нынешнем олимпийском четырехлетии положение тяжелой атлетики в Грузии стало несколько лучше.

В прошлом году в прессе начали появляться сообщения о том, что в крупных международных соревнованиях вплоть до чемпионата мира по легкой атлетике выявлены случаи применения новых допинговых средств, что очень встревожило спортивную общественность в связи с приближающейся Олимпиадой в Афинах.

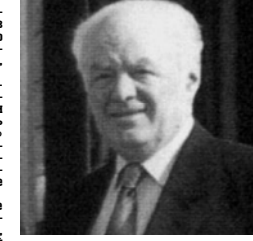
На связи - Лозанна

Мир готовится к Играм

Наш собственный корреспондент Мирон Барамия передает: ПРОЙДУТ ЛИ ИГРЫ БЕЗ ДОПИНГА?

В прошлом году в прессе начали появляться сообщения о том, что в крупных международных соревнованиях вплоть до чемпионата мира по легкой атлетике выявлены случаи применения новых допинговых средств, что очень встревожило спортивную общественность в связи с приближающейся Олимпиадой в Афинах.

позиции на Интернет, так и старая о зловещей метод регулярной проверки раз в неделю мусорных корзинок для бумаж в бюро конной полиции. Кстати, кроме допинга, в аптеках продаются коробки содержащие гормоны роста, ЭПО, тестостерон и модифинил).



ОНИ ВЫСТУПАЮТ В АФИНАХ

Давид ПОГСОЯН вольная борьба. Родился 21 августа 1974 года в Гори. Вольная борьба начал заниматься в 1983 году. Сейчас тренируется под руководством заслуженного тренера Грузии Нугзар Схмерели.

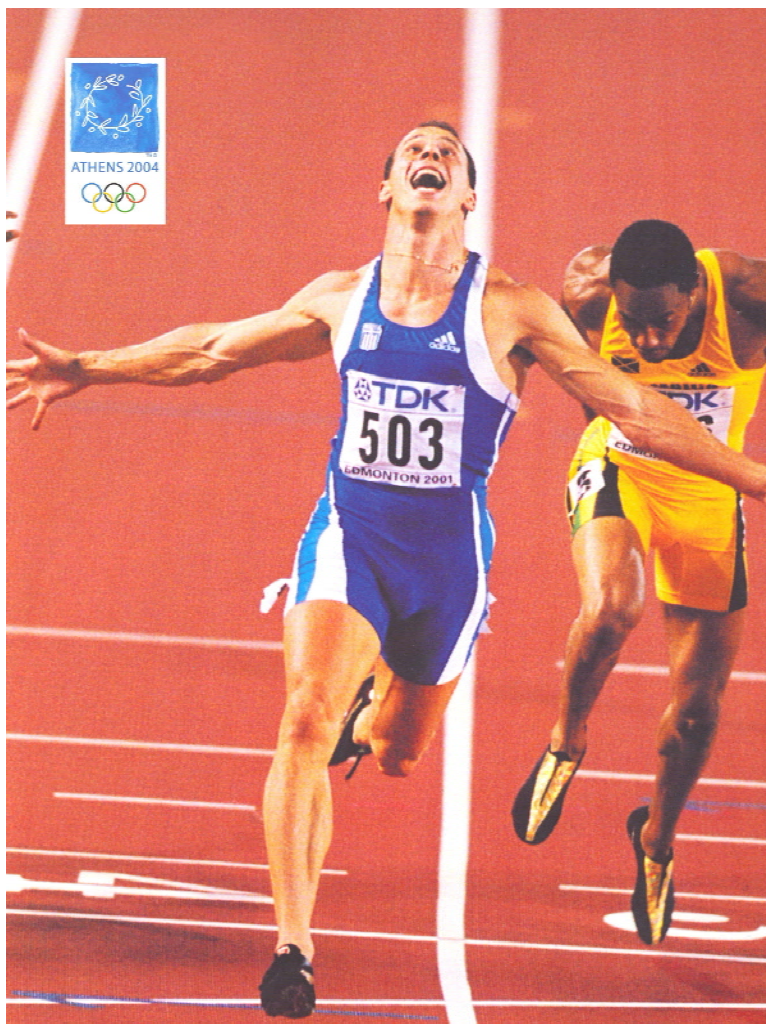
Отар ТУШИШВИЛИ вольная борьба

Родился 14 июня 1978 года в Топи. Вольная борьба начал заниматься в 1988 году под руководством заслуженного тренера Грузии Мераба Музашвили. Сейчас работает заслуженным тренером Грузии Нугзар Схмерели.

Фехтование

Комиссар — наш человек

Исполком Международной федерации фехтования (ФИФ) на заседании в Париже утвердил четверых делегатов судейской комиссии на Олимпиаду в Афинах. Среди четверых делегатов, утвержденных исполкомом, представитель Грузии — украинский комиссар Международной федерации, один из сильнейших саблистов СССР 60-х годов Морис Сахадзе.



Олимпийская мозаика

- Олимпийская чемпионка 1964 г. в беге на 800 м англичанка Эни Пеппер после своей победы заявила, что ее успех - самая большая случайность Олимпиады. Пеппер перебралась в Токио, чтобы выступить на 400-метровой дистанции. Выиграла серебряную медаль и была вполне счастлива. Но неожиданно вышла из строя ее подруга, которая должна была стартовать в беге на 800 м. Пеппер вышла вместо нее на старт и... на финише была первой.

- На Олимпийских играх в Токио Александр Медведь никак не мог справиться с турецким борцом Ахметом Аюком. Турок вышел на финальную встречу с "тайным оружием": он смазал тело маслом. Как ни старался Медведь поглотить захватив соперника, тот, словно угорь, выскользнул из тисков обхватив советского борца. Судьи остановились, завоевали борец-волик Георгий Схиртладзе, баскетболисты Гурам Минаяшвили и Владимир Угrehелидзе, ватерполисты Гиви Чикваван и Лери Гогадзе. Бронзовым призером стал украинский комиссар Международной федерации, один из сильнейших саблистов СССР 60-х годов Морис Сахадзе.

Архивариус

НАШИ ЗЕМЛЯКИ — ОЛИМПИЙЦЫ

Участниками 5348 спортсменов из 84 стран. Завоевали 152 золотые медали. Их завоевали: СССР - 43, США - 34, Италия - 13, Германия (объединенная команда ГДР/ФРГ) - 2, Австралия - 2, Турция - 7, Венгрия - 6, Япония - 4, Польша - 4, Чехословакия - 3, Румыния - 3, Великобритания - 2, Дания - 2, Новая Зеландия - 2, Болгария, Швеция, Финляндия, Австрия, Югославия, Норвегия, Пакистан, Греция, Эфиопия - по одной.

НАШИ ЗЕМЛЯКИ — ОЛИМПИЙЦЫ

XVII ОИ. 25. VIII - 11. IX 1960, Рим

НАШИ ЗЕМЛЯКИ — ОЛИМПИЙЦЫ

XVII ОИ. 25. VIII - 11. IX 1960, Рим



В составе советской спортивной делегации в Риме выступили 16 спортсменов Грузии, представлявшей семи видов спорта: классической борьбы, вольной борьбы, легкой атлетики, баскетбола, волежного поло, плавания, фехтования. Они завоевали 10 медалей: две золотые, пять серебряных и три бронзовых.

Олимпийскими чемпионами стали прыгун в высоту Роберт Шавакадзе и борец-классик Александр Козиядзе. Бронзовыми призерами стали вольноборец Георгий Схиртладзе, баскетболисты Гурам Минаяшвили и Владимир Угrehелидзе, ватерполисты Гиви Чикваван и Лери Гогадзе. Бронзовым призером стал украинский комиссар Международной федерации, один из сильнейших саблистов СССР 60-х годов Морис Сахадзе.

