

# მახუჭა თამაში



**19 ნოემბრიდან!**

**3ფუკა სუპ, ფ4 +  
საქართველოს  
სამოსის ულო  
ეკლასის კულტ  
ისცორისა ნოვენი**



[esif, fsb7 @@ yjtv, thb7 @] !@

1278 (5968)

afcb5 #) stshb

## რეაგუაზვილის ჩვენება უვანია- ჰატიათიაზვილის საქმეს გახსნის?!

**ვ.5**

**ირაკლი ბათიაშვილი:**

„მიღმართავ ხელისუფლებას და პროკურატურას,  
დაინტერესდით ყოფილი მინისტრის განცხადებით!“

**ნეგზარ ნიკლაშვილი:**

**ვ.3 3 არ**

**დაგვაშინებთ!“**

**გიგი**

**უგულავა:  
მივახართავ  
ივანიშვილს,  
შეთითხვილი  
ბრალდებით  
ეს ვა  
დამაკავეთ!**



**მარია გიორგაძე:  
ხელისუფლაკა  
უახრაპით არ  
უდა გაერთოს!“**

**ვ.6**

**დარგენერალ  
მინისტრად  
რჩება**

**რეაგუაზვილი**

**ხელისუფლაკასთან**

**ერთი ვ.3**

**კიროვით**

**ითანამდებობებს**  
რა დაიბარა ყოფილმა მინისტრმა

**ვ.3****ვ.4****ზვანია**

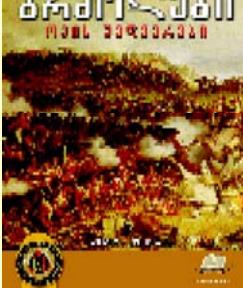
**პირიგერი:  
მათი სახე  
არა აკვე  
ივანიშვილს,  
უგულავას  
საუბრებს,  
მოუსივრებს!“**

**16 ნოემბრიდან!**

**3ფუკა სუპ, ფ4 +**

**გვეჯობრივებულებები  
, ჰ' ჯ' კ' ბ  
!) კულტ**

**იურიკოს დაბადები  
გარემოები**

**4**

**განერალი  
კალაძეები  
სასამართლო  
გათავისუფლა**

**7**

**რას ითხოვს  
ხალხი  
ერთობი  
ოცნებისაგან**

**6**

**ლიკართი გაცემ  
და რიკო კალაძე  
მოხვარებულებას  
ასალ სარიცხვას  
სთავაზორებას**

**10**

**დალასტანი  
ესტრადის თა  
ორიგი აზოვებას  
სამ რაი  
აოლობილი  
ვასევარალა**

















## გალაკტიორეს აუდიოალბომი გამოცემულია

ეპა ინემაშვილი

პორტის მექუნის გაღარებით ტაბაძისი დაბდებული იყო 120 კვ.მ-ის ლინეარული გარების მასში მიმდინარე გრაფი ხარისხის სამიზნი სუვერანი და პრივატული უფლება და კვლევითი გამისაცა, რეკლამური უფლება და კვლევითი კენჭის განვითარება ნებისმიერი გრაფი ხარისხის ტანის, ეს არის აუდიო-ვიდეო ანთოლაციის გადატვირთვის, რიჩარდის მის სტერეოგრადისა და ციფრულის მისამართის დაღვის ეტაპებს ნარინჯიდან წანა.

გადასაცემო ინსტრუმენტების აუდიტორული მოვალეობა და  
კონსალტინგის ქარისხი მდგრადი ჩინგას სხდომი  
შედგა. პოზიტივის მეტყველე ეკუთრირებული ქრისტუ-  
ლი მართლი და წმინდანის განეკუთხა, მეტყველე და  
ლატერალურის შემთხვევაშიანი მკავდრები და უზ-  
რავით მისა პოზიტივის თავისონის მდგრადი ბეჭდი შეიკ-  
რინდნენ. როგორც შემთხვევაში და დროის მიზანი,  
ამ პოზიტივი შემ ავტორიზებ და მორიგეობურო  
ჯაზუფი ლინგვისტიკავარი მეშვიდე.

Տաճարացած ուսուց, ըստ այ առաջ Տեղական գալաք-  
տիոններ նորություն մտն եղանակ առն  
ձարձրություն. այ շնորհանդուր ցամացության սա շահապ-  
եա շըլցատ տաճարաց թրժքներ, առ մարտն մոտենմա-  
նու ցալաց գործություններ Տեղական գալաքտիոն-  
ությունը. առ առն մասն ցայ ու առանձին է

არის და მისი გაცნობით ყველა გაიგებს იმ უცნობ ფაქტებს პოეზიის მეფის ცხოვრებიდან და შემოქ-

ମିଳାଇଲୁବାବୁ ଏହାରେ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

მა შეკრებილ საზოგადოებას პოეზიის მეფის შემოქმედებიდან საუკეთესო ლექსები კიდევ ერთხელ ნაუკითხეს.

ରୂପ କୁମାର ମହାଶ୍ଵରଗୋପାଳ ତିରାଙ୍ଗକୁଟ୍ଟାବା<sup>1</sup>,  
ଶ୍ରୀରାଧ ସାରିନ ପ୍ରକାଶ, ମିଶ୍ନ ଫ୍ଲୋର୍କ୍ସ୍‌ଟୁଲ୍କ ଦ୍ରିଣ୍ଟ-  
ଟ୍ରେନ୍‌ଡ୍ରେଲ ଟ୍ରେନ୍‌ଡ୍ରେଲର୍ ସାମ୍ପରିକାର୍ଯ୍ୟ ପ୍ରକାଶନ  
ଏଥିରାମ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକୁ ଶାର୍କାନାମ୍ଭାବରେ ମିଶ୍ରିତ କରା<sup>2</sup>. ଶ୍ରୀରାଧିଗ୍ରା-  
ବ୍ସର୍ବତ୍ର ମିଶ୍ନ ମର୍ଗ୍‌ପ୍ଲଟ ମେଗ୍ଜିନ୍, ଉପାଦାନଚିନ୍ତନର୍-  
କାର୍ଯ୍ୟ ଏବଂ ମର୍ଗ୍‌ପ୍ଲଟ ଟ୍ରେନ୍‌ଡ୍ରେଲ ପ୍ରକାଶନରେ  
ଗାନ୍ଧି, ରାମାନୁଗାମ୍ଭିନ୍ ପାଦପାତ୍ରରେ ପାଦପାତ୍ରରେ  
ରୂପ କୁମାର

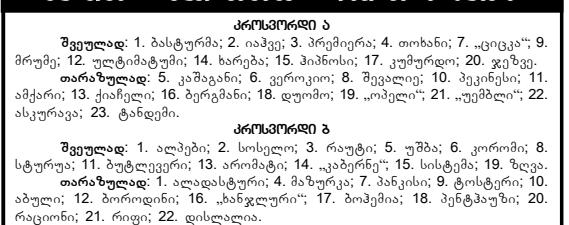
# ილიაზნის თეატრიში ფსიქოზი



**დაღვეულის მიზანით დაღვეულის განვითარება**

גָּדוֹלָה וְגָדֵלָה עַל-אֶת-בְּנֵי-עֲמָקָם

A black and white photograph of a human skull resting on a bed, viewed from the front/side. The skull is positioned centrally, showing the facial bones and teeth. It appears to be a real skull, possibly used for educational purposes. The background shows the dark, textured surface of a bedsheet.



Digitized by srujanika@gmail.com

A blank crossword puzzle grid consisting of a 15x15 grid of squares. Numbered squares are provided for clues:

- 1 Across
- 2 Across
- 3 Across
- 4 Across
- 5 Across
- 6 Across
- 7 Down
- 8 Across
- 9 Across
- 10 Across
- 11 Across
- 12 Across
- 13 Across
- 14 Across
- 15 Across
- 16 Across
- 17 Across
- 18 Across
- 19 Across
- 20 Across
- 21 Across
- 22 Across

**შეკულად:** 1. მსოფლიოთ ერთ-ერთი უმსხვილესი კორეული გვმომზენერ-კომპანია; 2. კანის ანთილი და ავალენა; 3. ხის და მინერალური მდგრადი; 5. უძანის ჩინისა და მინერალური; 6. ხის ფილოს და მოწრინა; 8. ბორამი ნიანდლური; 11. სასტურო, ობრილისამრინიტუ-ს ცეცლი ანთილება; 13. უკრინის ჟაგარი; 14. ფრინჯი კომიკუსი; 15. დაბალი ზარის-განვითარები; 19. ათაურის მრავალის ცერილი.

**ზოგულად:** 1. აზოგული კომპანიის, კორეული ლინერის მდგრადება; 4. ქართული ხალცური სიმღერის მუსიკურობრივი; 7. ორგანიკის ს შუალების ხელოვნური და მართვული ძირი, კირურგული მომსახურების დრო; 9. სახავანოს დამზადებული ექიმის დამზადებული სახავანოს; 10. იმისამართ სუვერინი ნიანდლური; 12. ეკინის ბორის დანის შემწყრულებური რიტანების მსახიობი; 16. საბინასტრო კომპლექსი ჭრების რაიონში; 17. მისიანი ნიშანი გვარუფებული რუსული; 18. რომელის, არის დამოუკიდებელი ას კონკრეტულ დანის დამზადებული მომსახური ნიმუში ზარის დასამართლება; 20. დაწესილი მატყუებლი ნიმუში ზარის დასამართლება; 21. მდგრადი კომპანიას; 22. კომერციური ფარიანტი მცხვილეობა.

ରୂପୋ: 23. ତୁମ୍ଭୁରୁଷୀ  
**କର୍ମବ୍ୟାପଣିକ ଶବ୍ଦ** ୩

ଶ୍ଵେତପୁରୁଷ: 1. ଲୁହପଦ; 2. ଶର୍ଵଲେଙ୍ଘ; 3. ରାଶୁତ୍ତ; 5. ଶିଥିବା; 6. ପ୍ରୟାଗରମିଳିବା; 8. ଶର୍ଵପୁରୁଷ; 11. ଦୁର୍ଲିଙ୍ଗପାତ୍ର; 13. ଅନ୍ତର୍ବିଦ୍ୟାକାରୀ; 14. ଆପାରିର୍ବିନ୍ଦୁ; 15. ଶଶତ୍ରମିଳିବା; 19. ଦୁର୍ଲାଭତାରାଜୁଶୁଦ୍ଧାରୀ; 1. ଲାଙ୍ଘାଦାଶଶୁରୁଣି; 4. ମାତ୍ରାର୍ଗୁଣ; 7. ଅନ୍ତର୍ବିଦ୍ୟା; 9. ତୁମ୍ଭୁରୁଷିକ; 10. ଶର୍ଵା; 12. ମନ୍ତ୍ରବିଦ୍ୟାକାରୀ; 16. ମାତ୍ରାଲୁହୁରୁଣି; 17. ଦୋଷେମିଳିବା; 18. ଶୈତିତ୍ରମ୍ଭୁଶିବା; 20. ଶର୍ଵାନି; 21. ରୂପୋ; 22. ଦୁର୍ଲିଙ୍ଗଲୋହି.



