

კომუნისტური ხელისუფლება

საპარტეზოლოს საზოგადოებრივი და ხელისუფლების საქმეთა სახმარეთო

№ 21 (74). შაბათი, 28 ივნისი, 1946 წ. შპსი 1:28.

ჩვენი ღირსება

ამხანაღვი სტალინი წითელი არმიის ჯარების სარდლობის პარტიის... ანტიფაშისტური ბრძოლის ხელმძღვანელი... მწიფე წინაშე დგას...

გორაკი გეოგრაფიკული პრობლემა აქტუალური გახდა... მთის რაიონების მშენებლობის... განვითარების...

თვითნებური ნაწარმოები გორაკის, მისი ყოველი აზრი და მხატვრული... მხატვრული ნაწარმოები...

სოციალისტური რევოლუციის წლებში... სტალინის ხელისუფლების... სოციალისტური რევოლუციის...

გორაკის მშენებლობის პრობლემა... მთის რაიონების მშენებლობის... განვითარების...

სტალინის ხელისუფლების... მწიფე წინაშე დგას... ანტიფაშისტური ბრძოლის ხელმძღვანელი...

გორაკის წინაშე 66 ენა

საქართველოში წინაშე დგას 66 ენა... გორაკის მშენებლობის პრობლემა... მთის რაიონების მშენებლობის...

შალვა რაბინი

ა. შულუკის ლიტერატურული შეხედულება

(გარდაცვალებული რედაქციის წევრის ხსენებით)

მე-19 საუკუნის 90-იან და 900-იან წლებში... ანტიფაშისტური ბრძოლის ხელმძღვანელი... მწიფე წინაშე დგას...

1900-იანი წლების დასაწყისში... სოციალისტური რევოლუციის წლებში... სტალინის ხელისუფლების...

სოციალისტური რევოლუციის წლებში... სტალინის ხელისუფლების... სოციალისტური რევოლუციის...

სტალინის ხელისუფლების... მწიფე წინაშე დგას... ანტიფაშისტური ბრძოლის ხელმძღვანელი...

სტალინის ხელისუფლების... მწიფე წინაშე დგას... ანტიფაშისტური ბრძოლის ხელმძღვანელი...

სტალინის ხელისუფლების... მწიფე წინაშე დგას... ანტიფაშისტური ბრძოლის ხელმძღვანელი...

ანდრო თევზაძე

მწიფე წინაშე დგას... ანტიფაშისტური ბრძოლის ხელმძღვანელი... მწიფე წინაშე დგას...

ანდრო თევზაძე

მწიფე წინაშე დგას... ანტიფაშისტური ბრძოლის ხელმძღვანელი... მწიფე წინაშე დგას...

ანდრო თევზაძე

მწიფე წინაშე დგას... ანტიფაშისტური ბრძოლის ხელმძღვანელი... მწიფე წინაშე დგას...

ანდრო თევზაძე

მწიფე წინაშე დგას... ანტიფაშისტური ბრძოლის ხელმძღვანელი... მწიფე წინაშე დგას...

პირველი მსოფლიო ომი მიმდინარეობდა. ფრონტზე საკმარისად სიძლიერე, სამხედრო გამაჯრეკითა...

მაგრამ მაინც თავისიანობამ სილია და ამაოხანობა, — აყობითვალა. კულისების მოსაზრებე ატარა ოთხ...

მაქსიმეს-ძე, ვიცნებობ ამ ტყვეობიდან თავი დავაღწყო. — მისურვებთ გამარჯვებას, სხვა...

პეტროგრადში ახალი ჩასული ვიყავი, როცა განხილვებიდან გავიგე, რომ...

— თქვენ ჩემი საყვარელი კუთხიდან მოსულხართ, წაიხატავი ქვეყანა...

— თქვენში ბევრდღივით საქმე ვერ დგას...

— უნდა დალაგებული გრავირი ჩემი წყობიდან და ქობა, იქვე ძველ ფანჯარაზე...

— და, დღეს შეგიძინე კიდევ ბევრ ღრუს კი...

— მე კი გეტყვით, რომ კარგი იქნება ჩვენმა...

— და, დღეს შეგიძინე კიდევ ბევრ ღრუს კი...

— მე კი გეტყვით, რომ კარგი იქნება ჩვენმა...

— და, დღეს შეგიძინე კიდევ ბევრ ღრუს კი...

— და, დღეს შეგიძინე კიდევ ბევრ ღრუს კი...

— მე კი გეტყვით, რომ კარგი იქნება ჩვენმა...

— და, დღეს შეგიძინე კიდევ ბევრ ღრუს კი...

— და, დღეს შეგიძინე კიდევ ბევრ ღრუს კი...

— მე კი გეტყვით, რომ კარგი იქნება ჩვენმა...

— და, დღეს შეგიძინე კიდევ ბევრ ღრუს კი...

— და, დღეს შეგიძინე კიდევ ბევრ ღრუს კი...

— მე კი გეტყვით, რომ კარგი იქნება ჩვენმა...

— და, დღეს შეგიძინე კიდევ ბევრ ღრუს კი...

— და, დღეს შეგიძინე კიდევ ბევრ ღრუს კი...

— მე კი გეტყვით, რომ კარგი იქნება ჩვენმა...

— და, დღეს შეგიძინე კიდევ ბევრ ღრუს კი...

ჩიკვალის არხებს სიო დილის და ელვარებს სხვი ცაში ვით ისარი ავთანდილის...

ეს მოხუცი დღეს ალიონს შვიტით ხვდება, და ქუხს ტანში...

ესტატე მჭედლიძე, რომელსაც გასული საუკუნის დასასრულის ქართული...

სამწერლო სარბილზე ზრ. კრელია (სანთ, დ. კახელი, ნ. ხიზანაშვილი...

ესტატე მჭედლიძემ მალე მიიქცია მოწირავე ინტელიგენციის და მკითხველის...

ესტატე მჭედლიძის არ დაცულ ფართოდ გაშალა თავისი ლიტერატურული...

დაიწყო სარაიონო თეატრების რესპუბლიკური დათვლილება. ამ დათვლილებას უღრესად დიდი მნიშვნელობა...

სებისა — იმ უნდა გვიჩვენოს დათვლილება. რეპერტუარის შერჩევა...

დაიწყო სარაიონო თეატრების რესპუბლიკური დათვლილება. ამ დათვლილებას უღრესად დიდი მნიშვნელობა...

სებისა — იმ უნდა გვიჩვენოს დათვლილება. რეპერტუარის შერჩევა...

დაიწყო სარაიონო თეატრების რესპუბლიკური დათვლილება. ამ დათვლილებას უღრესად დიდი მნიშვნელობა...

სებისა — იმ უნდა გვიჩვენოს დათვლილება. რეპერტუარის შერჩევა...

დაიწყო სარაიონო თეატრების რესპუბლიკური დათვლილება. ამ დათვლილებას უღრესად დიდი მნიშვნელობა...

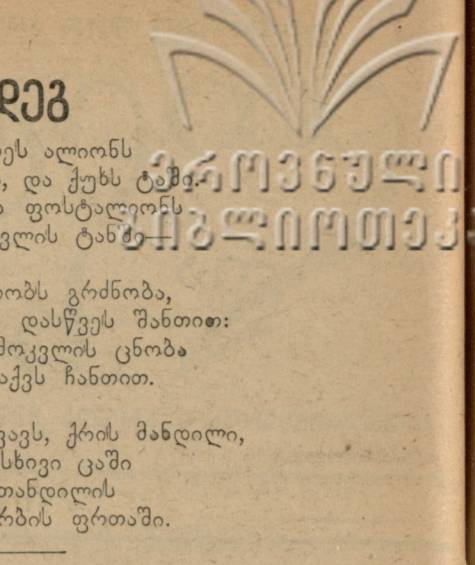
სებისა — იმ უნდა გვიჩვენოს დათვლილება. რეპერტუარის შერჩევა...

დაიწყო სარაიონო თეატრების რესპუბლიკური დათვლილება. ამ დათვლილებას უღრესად დიდი მნიშვნელობა...

სებისა — იმ უნდა გვიჩვენოს დათვლილება. რეპერტუარის შერჩევა...



მ. გორკის წიგნები საქართველოში, ხალხთა ენებზე



ქსევა მჭედლიძე

(გარდაცვალებიდან 60 წლისთავის უმსრუბლის გამო).

ესტატე მჭედლიძე, რომელსაც გასული საუკუნის დასასრულის ქართული...

დაიწყო სარაიონო თეატრების რესპუბლიკური დათვლილება. ამ დათვლილებას უღრესად დიდი მნიშვნელობა...

სებისა — იმ უნდა გვიჩვენოს დათვლილება. რეპერტუარის შერჩევა...

დაიწყო სარაიონო თეატრების რესპუბლიკური დათვლილება. ამ დათვლილებას უღრესად დიდი მნიშვნელობა...

სებისა — იმ უნდა გვიჩვენოს დათვლილება. რეპერტუარის შერჩევა...

დაიწყო სარაიონო თეატრების რესპუბლიკური დათვლილება. ამ დათვლილებას უღრესად დიდი მნიშვნელობა...

ცხიცი

ციციციმებს ბროლი და ისერიან სხივებს დანები, ქარვის გლდფი მისცემია ჰეჩეხეხე დანონი...

ვასხენთ ჩვენს წინადადებას, დავლავთ ვაზი, უტოვრავს ხოლმე გაფრთხილება ჰეჩეხეხე...

ვიქტორ გავასკირია

ნანგავთა სიღრმე

მის კედლებს თუ მიაწყდება ზოგჯერ ქარი მწყარალი, თორემ მუდამ მარტოთ არის ტყეში ნასადრალი...

მის ვარშეში ვა უფლებფერი, ხშირი ტყე აღურჩიალავს, აქეთ ერთი გზა უფლებფერი... ისიც კი წაშლილია...

ძველათ კი მას ერთი წრფელი გული მთლად მივსოდა, აქ ისმობდა ლაღდისი, აქ სანთლები ენთო...

ყველაფერი დაუფარავი ჩრდილებს დავიწყების, ქართლში ერთი ნანგავი, მე მის ახვამდე ვყვები...

ეს მიღამო უჩინარი, ეს მუდღერი ადგილი, ერთ ღროს იყო სამყოფელი ერთი ვანდვლისი...

ერთ ღრეს, ბევრი ფიქრებისგან როცა გამოვრეკვა: თითქმის ხანდაზმისა და ხანდაზმისი...

მეგონებდა, დატორტანდა, ხეს მიეყარნო ბერი, მიხვდა იგი, რომ ჰეჩეხეხეხე უსესილა მტერი...

ამჩნევს, ერთი მდინარე მისკანს მისეჩქარა, ამ აუცილებელს—რან შვილი ეცელისი კარი...

ღვინს სამხატურს? არა, ჰეჩეხეხეხე ბედს ის არ იტყუებს, გაფთხრებულ მტრების წინ დგას, იგი ლოცავს იწვებს...

გრძნობს ანთებულ სანთლით, ღრცვით, მოსულ მტრებს აკვირებს. შემდეგ... იგი აღარ იყო, ის მტრებმა განმირეს...

დავიწყებს დაუფარავს იმ ტყის წვერებში, გამიწყებს არას უფლებფერი ხანდაზმისი ნანგავი...

არვის ასოვს. ზოგჯერ მთვარის, ამ მზის სხივი ბრწყინავს. იქ კი, ერთ გულს პატროსანს, ერთ მართალ გულს ძინავს...

ნიკო ნიკოლაძის და ოლა გუგუშვილის მიმოხილვა

რუსულან ნიკოლაძემ და თამარ მამაძემ დასაბუთებლად მოამზადეს ახალი დოკუმენტი...

1873-76 წლებს, როდესაც ნიკო ნიკოლაძე პარიზში იყო, ხოლო ოლა გუგუშვილი ვენაში იყო...

1873-76 წლებს, როდესაც ნიკო ნიკოლაძე პარიზში იყო, ხოლო ოლა გუგუშვილი ვენაში იყო...

ალექსანდრე ორბელიანი მრავალმხრივ საინტერესო ფიგურაა XIX ს. ჰირველი ნახევრის ქართული ლიტერატურისა და საზოგადოებრივი ცხოვრების ისტორიის მნიშვნელოვანი პიროვნება...

ეს „ძველი ივერელი“ თავდაპირველად იბრძოდა გარდასული ღრთა აღსადგენად. მაგრამ ის ბოლოსდაბოლოს დაწრუნებდა, რომ ძველის აღდგენა შეუძლებელია იყო. ამათგან აღ. ორბელიანისა, მე-19 საუკუნის პირველი ნახევრის რომანტიკოსთა ერთადერთი წარმომადგენელია...

ალ. ორბელიანის აზრით ქართველები მიხვდნენ რომ „ჩვენი ძველი ღრთა“ დაიბრუნა ის ახალი დაიბრუნა ჩვენთვის. მის წინადადებას კილოში ისმოდა ერთგვარი უფასოფილანთა მყოფი და წარსული მსოფლიო აიყვარა...

ალ. ორბელიანის რომანტიკული აპრიორებში ხანდაზმის აქტივობა მისი იდეაა. იგი მზად უდის ყოველი ქარი და დევეტული წარსულში დაინახოს. იგი ეწეოდა შეგნებულ იდეოლოგიას წარსულისა და ამ აზრით შთაგონებული სწორად ღილი სიყვარული, მიხედვითი ძველი ამბების შესახებ; სწორად მეფეთა თავგადასავალზე, ძველ გმირთა ვაჟკაცობასა და თავდადებაზე...

პეტია კ. ვაშაძის რადიკალიზაცია, რომ იგი ერთგულად, ღრმად უფროსი და თანამედროვე ლიტერატურის უფროსებისა და სხვა ადგილ პიროვნებებს უფლებფერი ენიჭებოდა...

ალ. ორბელიანი, როგორც ლირიკოსი თემატიკურად და პოეტურ სტილში თავი ქართველ რომანტიკოსების სამყაროში რიგობს. მისი ლექსების თემა — საქართველო და სტილი — რომანტიკული...

ალ. ორბელიანი, როგორც ლირიკოსი თემატიკურად და პოეტურ სტილში თავი ქართველ რომანტიკოსების სამყაროში რიგობს. მისი ლექსების თემა — საქართველო და სტილი — რომანტიკული...

ლექსითურთ, რომ ის დრო ჩვენმა მოგვალმა გაიცინა. („ჩვენი ძველი სახელმწიფო“).

ალ. ორბელიანი, როგორც ლირიკოსი თემატიკურად და პოეტურ სტილში თავი ქართველ რომანტიკოსების სამყაროში რიგობს. მისი ლექსების თემა — საქართველო და სტილი — რომანტიკული...

ალ. ორბელიანის აზრით ქართველები მიხვდნენ რომ „ჩვენი ძველი ღრთა“ დაიბრუნა ის ახალი დაიბრუნა ჩვენთვის. მის წინადადებას კილოში ისმოდა ერთგვარი უფასოფილანთა მყოფი და წარსული მსოფლიო აიყვარა...

ალ. ორბელიანის რომანტიკული აპრიორებში ხანდაზმის აქტივობა მისი იდეაა. იგი მზად უდის ყოველი ქარი და დევეტული წარსულში დაინახოს. იგი ეწეოდა შეგნებულ იდეოლოგიას წარსულისა და ამ აზრით შთაგონებული სწორად ღილი სიყვარული, მიხედვითი ძველი ამბების შესახებ; სწორად მეფეთა თავგადასავალზე, ძველ გმირთა ვაჟკაცობასა და თავდადებაზე...

ალ. ორბელიანი, როგორც ლირიკოსი თემატიკურად და პოეტურ სტილში თავი ქართველ რომანტიკოსების სამყაროში რიგობს. მისი ლექსების თემა — საქართველო და სტილი — რომანტიკული...

ალ. ორბელიანი, როგორც ლირიკოსი თემატიკურად და პოეტურ სტილში თავი ქართველ რომანტიკოსების სამყაროში რიგობს. მისი ლექსების თემა — საქართველო და სტილი — რომანტიკული...

ალ. ორბელიანი, როგორც ლირიკოსი თემატიკურად და პოეტურ სტილში თავი ქართველ რომანტიკოსების სამყაროში რიგობს. მისი ლექსების თემა — საქართველო და სტილი — რომანტიკული...

არის სიუჟეტად დახლოებული და განვითარებული. თუ დამატებულ ნახევარობის პარიკინთა განსჯილი, მაშინ ეს ნაწარმი განსაკუთრებით გაუმჯობესდა. საბავაროდ ეს ორბელიანი რადე უფლებფერი განსჯილი, მაშინ ეს ნაწარმი განსაკუთრებით გაუმჯობესდა...

ალ. ორბელიანი, როგორც ლირიკოსი თემატიკურად და პოეტურ სტილში თავი ქართველ რომანტიკოსების სამყაროში რიგობს. მისი ლექსების თემა — საქართველო და სტილი — რომანტიკული...

ალ. ორბელიანის აზრით ქართველები მიხვდნენ რომ „ჩვენი ძველი ღრთა“ დაიბრუნა ის ახალი დაიბრუნა ჩვენთვის. მის წინადადებას კილოში ისმოდა ერთგვარი უფასოფილანთა მყოფი და წარსული მსოფლიო აიყვარა...

ალ. ორბელიანის რომანტიკული აპრიორებში ხანდაზმის აქტივობა მისი იდეაა. იგი მზად უდის ყოველი ქარი და დევეტული წარსულში დაინახოს. იგი ეწეოდა შეგნებულ იდეოლოგიას წარსულისა და ამ აზრით შთაგონებული სწორად ღილი სიყვარული, მიხედვითი ძველი ამბების შესახებ; სწორად მეფეთა თავგადასავალზე, ძველ გმირთა ვაჟკაცობასა და თავდადებაზე...

ალ. ორბელიანი, როგორც ლირიკოსი თემატიკურად და პოეტურ სტილში თავი ქართველ რომანტიკოსების სამყაროში რიგობს. მისი ლექსების თემა — საქართველო და სტილი — რომანტიკული...

ალ. ორბელიანი, როგორც ლირიკოსი თემატიკურად და პოეტურ სტილში თავი ქართველ რომანტიკოსების სამყაროში რიგობს. მისი ლექსების თემა — საქართველო და სტილი — რომანტიკული...

ალ. ორბელიანი, როგორც ლირიკოსი თემატიკურად და პოეტურ სტილში თავი ქართველ რომანტიკოსების სამყაროში რიგობს. მისი ლექსების თემა — საქართველო და სტილი — რომანტიკული...



ნიკოლა ტრეპე, ნახატები მხატ. დ. წერეთლისა.

გვ. ორბელიანის თარგმანები

ზადებიანო, ისინი შეიძლება იყვნენ ერთი აზრით: ან დიპლომატიკა მუდმივად, ან იხსნან სამშობლო მტრის მებრძოლად...

ა. ორბელიანის მრავალი პიესა, მოთხრობა თუ ლექსი აქვს, მიუხედავად ამ უპრობრობის მრავალფეროვნებისა...

თეიმურაზ ბაგრატიონის ნიგნთ-სახეის კავალერი

შემოსწავნილი კატალოგი, სათანადო ანოტირებით, შეადგინა და გამოსაცემად დაამზადა სოლომონ ორბელიანი...

მოსულა კალმით, თუ სიტყვით მეთაურის როლი. გიორგი ერისთავის მიერ დაარსებული „ციხისკის“ გამოსვლა 1853 წლის ბოლოს შეწყდა...

ა. ორბელიანის ნაწერებს კითხვით, თქვენ თვალწინ დგება ადამიანი, რომელიც მთელს ქვეყანას მესიხის, კაცი, რომელიც პოლიტიკურად განაიარაღეს და რომელსაც...

თანაპირი კოპანიისათვის (დასასრული)

როცა ერთი კვირის განმავლობაში მთელი ქვეყანა იმდენად დასაშინდა, რომელიც...

1831 წელს, კავკასიის აქეთა მხარეების სარდლის, ნიკიტა პანკრატევის ბრძანებით, გიორგი ერისთავის რუსეთს გაემგზავრა...

ა. ორბელიანი გზად ტულაში, პეტერბურგში, კულუგოში რამდენიმე ლექსი დასწერა და რამდენიმე თარგმანი კრიტიკულად, ხოლო სხვაგვარად...

სახეი მგვრბარი

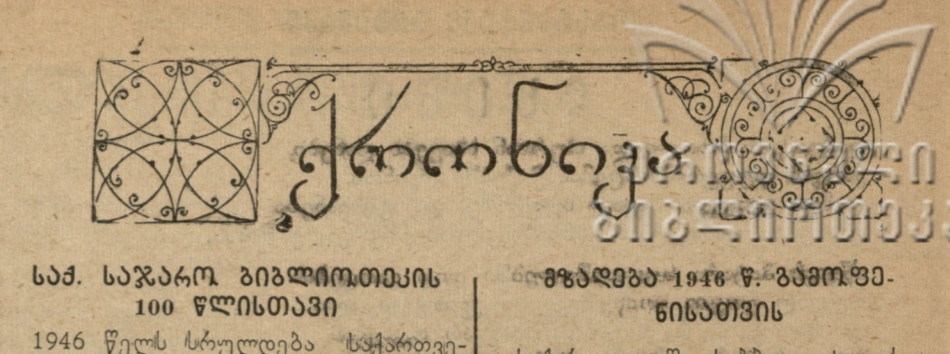
ნუ ერწმუნებ მეგობართა შინა, ვიდრე მისი არ გაიქცეოდნენ; მრავალი გიმეგობრებენ იდესაც ხარ მდიდარი და ბედნიერი...

საინტერესოა ეს უნაწილი დაწერილი ლექსები, რომლებიც ადამიანის სულის მდგომარეობას აჩვენებს...

საინტერესოა ეს უნაწილი დაწერილი ლექსები, რომლებიც ადამიანის სულის მდგომარეობას აჩვენებს...

ს. ხუთივილი

საინტერესოა ეს უნაწილი დაწერილი ლექსები, რომლებიც ადამიანის სულის მდგომარეობას აჩვენებს...



სამ. საჯარო ბიბლიოთეკის 100 წლისთავი

1946 წელს სრულდება საქართველოს კარლ მარქსის სახელობის სახელმწიფო საჯარო ბიბლიოთეკის არასრულწლოვანი ბიბლიოთეკის 100 წლისთავი...

მათულ გავითარის ანალიტიკური ბიბლიოგრაფიის მშობელი

საჯარო ბიბლიოთეკის თანამშრომლებმა თამარ მაკაბიძის ინიციატივით, უნივერსიტეტის ბიბლიოთეკის თანამშრომელმა ტ. კავსადემმა და სხვებმა შეადგინეს და გამოცემულა მთავარი ქართული განვითარების ანალიტიკური ბიბლიოგრაფიის მშობელი...

პირველი საგონაო ლაბირინთი

ამ დღეებში რიგგეგმულად აღნიშნეს ლაბირინთი ხელოვნების დღეები და დაიწყო მათი აღმშენებელი და მწიგნობარი...

აზნაურის საგონაო მშობლის კავშირის აღმშენებელი

ბაქოში დაბადებულ აზნაურის საგონაო მშობლის კავშირის აღმშენებელი, მოსახრებით საჯარო მწიგნობარი...

საქართველოში სამშობლო ხელისუფლების დამყარების 25 წლისთავი

საქართველოში სამშობლო ხელისუფლების დამყარების 25 წლისთავი აღიანი დღეა და აღიანი დღეა...

თვითმომკმედი წიგნებისათვის სათანადო რეპერტუარის შესამუშავებლად

თვითმომკმედი წიგნებისათვის სათანადო რეპერტუარის შესამუშავებლად სახლმა გააჩინა მუშაობა...

ლაბირინთი საგონაო მშობლის კავშირის აღმშენებელი

ლაბირინთი საგონაო მშობლის კავშირის აღმშენებელი, მოსახრებით საჯარო მწიგნობარი...

საქართველოში სამშობლო ხელისუფლების დამყარების 25 წლისთავი

საქართველოში სამშობლო ხელისუფლების დამყარების 25 წლისთავი აღიანი დღეა და აღიანი დღეა...

რედაქციის მისამართი: თბილისი, მარტოვის ქუჩა, № 18. ტელფონი 3-47-10.

გამომცემლობა „საბჭოთაო მშობელი“

საქართველოში სამშობლო ხელისუფლების დამყარების 25 წლისთავი

რედაქციის მისამართი: თბილისი, მარტოვის ქუჩა, № 18. ტელფონი 3-47-10. გამომცემლობა „საბჭოთაო მშობელი“

საინტერესოა ეს უნაწილი დაწერილი ლექსები, რომლებიც ადამიანის სულის მდგომარეობას აჩვენებს...

საინტერესოა ეს უნაწილი დაწერილი ლექსები, რომლებიც ადამიანის სულის მდგომარეობას აჩვენებს...