ყოველდღიური გაზეთი

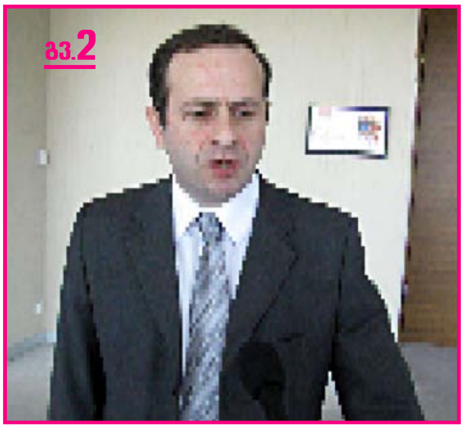
ახალი თაობა

jhif,fsb7 ^ bfydfhb7 @)!$ 13 (6314) afcb5 #) stshb

ილია II: „ცოდნისა და ღრმა აზროვნების გარეშე საქართველო ვერ იარსებებს“

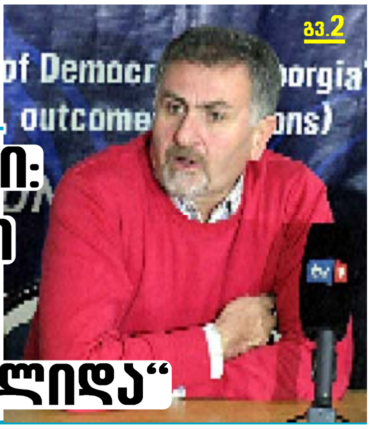
გვ.5

გიორგი გუგავა: „მთავრობამ ჯიპების შესაძენად 50 მილიონი დახარჯა“



გვ.2

ფინანსთა სამინისტრომ ტუალეტის ფაფუკი ქაღალდის შესაძენად 30 ათასი ლარი გამოყო



გვ.2

გელა ნიკოლაიშვილი: „ლაშა ნაცვლიშვილი არჩილ კბილაშვილს მუშაობაში ხელს უშლიდა“

დემურ გიორხელიძე: „საქართველო ერთადერთი ქვეყანაა, სადაც ფული არ არის“

გვ.6

ქეთი ბექაური: „სასამართლოს ისევ ნაციონალები მართავენ“

გვ.4

ნანა დევდარიანი: „თვითმმართველობის არჩევნებისთვის არასაპარლამენტო პარტიები ნინო ბურჯანაძესთან უნდა გაერთიანდნენ“

გვ.5

გასულ წელს სოზარ სუბარმა 2 ბინა შეიძინა, ადრინდელი ბინა კი გააჩუქა

გვ.2

გვ.3

ბორის ჩოჩიევს პაატა ზაქარეიშვილმა იმედი გაუცრუა

ჯემალ გამახარია: „რუსეთი ტერორიზმში უნდა ვამხილოთ“

გვ.4

რიჩარდ ნორლანდი პატრიარქს დაბადების დღეს ულოცავს

ISSN 1987-9385

6 სასჯელაღსრულების სამინისტრომ სოზარ სუბარის ქონებრივ მდგომარეობაზე განმარტება გააკეთა

9 აშშ რუსეთს სოჭის ოლიმპიადის წინ ტერორისტების წინააღმდეგ ბრძოლაში დაეხმარება

5 სოფელ გლდანში წმინდა გრიგოლ ღვთისმეტყველის ტაძარი გაძარცვეს

3 გასული დღე-ღამის განმავლობაში მოყინვის ექვსი შემთხვევა დაფიქსირდა

გელა ნიკოლაიშვილი: ლაშა ნაცვლიშვილი არჩილ კბილაშვილს მუშაობაში ხელს უშლიდა“

ნონა ცაბაძე

ინტერვიუ ადვოკატ გელა ნიკოლაიშვილთან

— ბატონო გელა, ძალიან დიდი კრიტიკა დაიმსახურა ყოფილმა მთავარმა პროკურორმა მისი წარსულის გამო. ამ თემაზე უამრავი ითქვა და დაიწერა, თუმცა მისი გადადგომა ბევრისთვის მაინც მოულოდნელი აღმოჩნდა. როგორია თქვენი შეფასებები?

— მე ვფიქრობ, რომ ეს მაინც ცოტა დაგვიანებული გადადგომა იყო, ვინაიდან შეიძლება ბევრისთვის მოულოდნელი იყო, მაგრამ მე პირადად ყოველდღე ველოდი, რომ ის აუცილებლად გადადგებოდა. თვითონ თუ ვერ ხვდებოდა იმას, რომ ის მუდმივი სამიზნე იქნებოდა და მუდმივად ტვირთი იქნებოდა ხელისუფლებისთვის, მმართველი გუნდისთვის, ყოველთვის გააკეთებდნენ შეფასებებს და მუდმივად იძახებდნენ, რომ პროკურატურას მართავს ყაჩაღობაში ბრალდებული და მსჯავრდებული მთავარი პროკურორი. პრინციპში სწორიც იქნებოდნენ და ასეთი დარტყმის საშუალებ, რა თქმა უნდა, არ უნდა მიეცა მმართველ პარტიას ოპოზიციისთვის. ბოლოს და ბოლოს თვითონაც მივიდნენ ამ დასკვნამდე, რომ ეს ნაბიჯი გადასადგმელი იყო. რა თქმა უნდა, ამას საბოლოო ჯამში მთელი გუნდი გადაწყვეტდა და არა პირადად ფარცხალაძე, რომელიც შესაძლოა პირველ დღესვე იყო გადადგომის მომხრე, მაგრამ მას უბრალოდ პოლიტიკური გუნდი, კონკრეტულად ალბათ ირაკლი ღარიბაშვილი არ აძლევდა ამ ნაბიჯის გადადგმის საშუალებას, ვინაიდან მთავარი პროკურორი მისი ფავორიტი იყო. როგორც ჩანს, ბოლოს და ბოლოს ღარიბაშვილიც დაარწმუნეს, რომ ეს იყო ძალიან წამგებიანი მმართველი გუნდისთვის.

— ღარიბაშვილმა თავის ბოლო ინტერვიუშიც განაცხადა, რომ ის არ აპირებდა ფარცხალაძის მოხსნას, თუმცა ორიოდე დღეში პროკურორი გადადგა...

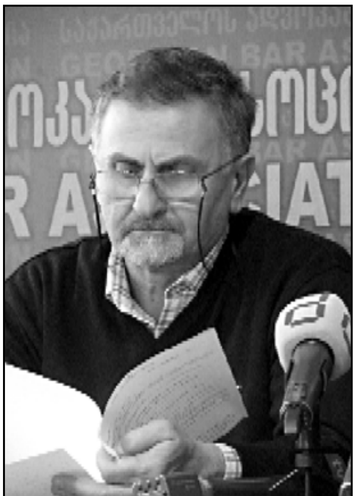
— სწორედ ამაზე მივანიშნებ და ესეც მაგას ამტკიცებს, რომ ღარიბაშვილი დაარწმუნეს, რომ მისი შენარჩუნება იქნებოდა მხოლოდ წამგებიანი მმართველი გუნდისათვის.

— უამრავი ვერსია განიხილება, სახელდება კანდიდატები. საზოგადოების დიდი ნაწილი აქტიურად უჭერს მხარს კახა კახიშვილს, საუბარია, რომ ის ძალიან კარგი პროკურორი იქნება. თუმცა ხელისუფლებას ჯერ არ დაუსახელებია თავისი კანდიდატი. ვინ შეიძლება დაინიშნოს ამ თანამდებობაზე?

— მოდით, დავიწყოთ კახიშვილით, კახა კახიშვილი პირადად ჩემთვისაც ძალიან მისასალმებელი კანდიდატურა იქნებოდა, თუმცა სავარაუდოდ, მას არ დანიშნავენ, ვინაიდან ის არ არის ქართული ოცნების გუნდიდან. სამწუხაროდ, პოლიტიკოსები ყოველთვის გუნდურ პრინციპს აყენებენ წინა პლანზე, ვიდრე პროფესიონალიზმს, კვალიფიციურობას, პრინციპულობას. როგორც წესი, ხშირად უნდათ ხოლმე პოლიტიკური დაკვეთების შემსრულებელი თანამდებობის პირი. რაც შეეხება ვის წარმოაჩენენ, ხელისუფლება საკმაოდ რთულ მდგომარეობაშია, ვინაიდან ერთი მხრივ, მათ როდესაც ასეთი სუფთა და საკმაოდ პრინციპული ადამიანი დანიშნეს, არჩილ კბილაშვილის სახით, ადვოკატურიდან მოსული, სუფთა წარსულის მქონე, ჩაითვალა, რომ მან ვერ გაამართლა იმედები. მან ვერ მოახერხა იმ დოზით სამართლიანობისკენ ნაბიჯების გადადგმა, რა დოზითაც საზოგადოება ელოდა ამას. თუმცა მე ვფიქრობ, რომ მან ძალიან დიდი საქმე გააკეთა იმ თვალსაზრისით, რომ პროკურატურის გაადამიანურება მოახდინა. ეს ერთი მხრივ და თუ ვერ გააკეთა ის, რასაც პირადად მეც ვსაყვედურობდი და ბევრი სხვაც, მე ვფიქრობ, ეს მისი ბრალეულობა ნაკლებად არის, ვინაიდან მას უბრალოდ ამის საშუალება არ მისცეს პოლიტიკური ნიშნით დანიშნულმა თანამდებობის პირებმა.

— კონკრეტულად ვის გულისხმობთ, ბატონო გელა?

— ლაპარაკი იყო იგივე ლაშა ნაცვლიშვილზე, რომელიც რეალურად წარმართავდა პროკურატურის საქმიანობას და ამ კუთხით მეც მქონდა პირადად შეხება ერთი-ორ მაგალითზე, რომ ეს ნამდვილად ასე იყო და არ აძლევდნენ არჩილ კბილაშვილს გადაწყვეტილების მიღების საშუალებას. თუნდაც კონკრეტულად ერთ-ერთი მაგალითი შემიძლია დავასახელო გიორგი გვიჩიანთან დაკავშირებით, როდესაც გამოვიდა არჩილ კბილაშვილთან დაახლოებული მაღალი თანამდებობის პირი და პრესკონფერენცია გამართა, ასევე თვითონ კბილაშვილიც იძახდა, რომ გიორგი გვიჩიანი და ნიკა ჩემია უდანაშაულოდ იხდიდნენ სასჯელს და ამ დროს ის პროკურორები, რომლებიც სასამართლოზე წარმოჩნდნენ და წარმოადგენდნენ პროკურატურის პოზიციას, ისინი თავგადაკლულები ამტკიცებდნენ და დღესაც ამტკიცებენ, რომ არა, ესენი დამნაშავეები არიან. როდესაც ჩვენ ამ გაუგებრობის დეტალებს ჩავწვდით და გამოძიება დავიწყეთ, აღმოჩნდა, რომ მათ სამსახურს სწორედ ნაცვლიშვილი კურირებდა. მართალია ეს გოგონა პროკურორი ამტკიცებდა, რომ ეს მისი პირადი აზრია, მაგრამ მოგეხსენებათ, პირადი მოსაზრებებით არ ხელმძღვანელობენ პროკურორები. როდესაც დანიშნეს ფარცხალაძე, ამ თვალსაზრისით ის შეიძლება გამოცდილი კადრი იყო, მაგრამ მას საკმაოდ დამძიმებული ბიოგრაფია ჰქონდა, არა მარტო მხოლოდ გერმანიაში მომხდარი ინციდენტის გამო, არამედ სააკაშვილის ხელისუფლებაში მოღვაწეობით, როდესაც ის ასეთი ჯალათური დავალებების შესრულებისთვის იმსახურებდა გარკვეულ მედლებს და ორდენებს სააკაშვილის ხელისუფლების მხრიდან. თუ როგორი იქნებოდა ასეთი პროკურორი, ეს ადვილი წარმოსადგენია. ასე რომ, საკმაოდ რთულია ამორჩევა, ერთის მხრივ ადამიანი უნდა იყოს პატიოსანიც, პრინციპულიც, გამოცდილიც, კვალიფიციურიც და ასეთი დიმიტრი გელოვანის პოვნა ძალიან ძნელია. თუმცა შეუძლებელი არ არის და საქართველოში არიან ასეთი კადრები, თუნდაც იგივე კახა კახიშვილი. მას პროკურატურაში მუშაობის გამოცდილებაც აქვს, სახელმწიფო სტრუქტურებში მუშაობის გამოცდილებაც და არასამთავრობო ორგანიზაციებშიც და საკმაოდ მაღალი რეპუტაცია გააჩნია.



— მაგრამ ერთი მინუსი აქვს, არ არის ქართული ოცნების წევრი...

— თუ შეიძლება, რომ ეს მინუსად ჩაითვალოს, ეგ აქვს.

— საუბრისას ნაცვლიშვილი ახსენეთ, როგორ ფიქრობთ, უნდა დადგეს თუ არა მისი პასუხისგებაში მიცემის საკითხი, ამაზე ძალიან ბევრს საუბრობენ, ერთ-ერთი მაგალითი თქვენც მოიყვანეთ მისი საქმიანობიდან. როგორ ფიქრობთ, მიეცემა თუ არა ის პასუხისგებაში?

— მე ვფიქრობ, რომ თუ ჩაუღრმავდნენ გამოძიების დეტალებს და დეტალურად გამოიძიეს კონკრეტული საქმეები, მე ვფიქრობ, რომ სავსებით რეალურია, გამოჩნდეს არა მარტო მათ ქმედებებში, არამედ დღევანდელი ხელისუფლების პირები, რომლებიც გადაწყვეტილების მიმღებები არიან, გარკვეული გადაცდომები და ზოგ შემთხვევაში დანაშაულის ნიშნებიც. თუმცა მე ვფიქრობ, რომ ამ ეტაპზე ეს არ არის პირველხარისხოვანი. მე ვფიქრობ, იმ 20 ათასი ადამიანის განცხადებებია უფრო წინა პლანზე წამოსაწევი, რომელი განცხადებებიც ამდენი ხანია პროკურატურაში დევს. ეს ხალხი დიდი ხანია ელოდება სამართლიანობის აღდგენას. აი, ის ახალი ვერსია, რომელიც შესთავაზა გარკვეულმა ჯგუფმა, იგივე გია მეფარიშვილი იქნება ეს თუ ანა დოლიძე, მინდია უგრეხელიძე, კახი კახიშვილი და სხვები, რომ რაღაც სპეციალიზებული კომისია შეიქმნას, მე ვფიქრობ, თუ ხელისუფლება წავა ამაზე, ეს უფრო ეფექტური იქნება და პროკურატურას თვითონ მიეცემა საშუალება, ყოველგვარი ხარვეზების დადგენის და მერე რეკომენდაციების მიცემის გარეშე, თუ თვითონვე აღმოაჩენს გარკვეულ მტკიცებულებათა სისუსტეს ამა თუ იმ საქმეში, ან გაყალბებას, თავადვე ჩაატაროს ხელახალი გამოძიება, თვითონვე მიმართოს სასამართლოს, რომ ახლადგამოვლენილი გარემოებებია და გადაისინჯოს და ბოლოს და ბოლოს მანვე მოხსნას ბრალი. მე შორსა ვარ იმ აზრისაგან, რომ აქ 100 ან 80, ან თუნდაც 60% შეიძლება იყოს ასეთი, იმიტომ, რომ საქმეები ძალიან ხშირად ისე კარგად არის შეკერილი, რომ მას ძვრასაც ვერ უზამს ადამიანი, მაგრამ დაახლოებით 20-30% სავსებით შესაძლებელია, რომ იყოს გადასინჯული და 20-30%, ეს ასეულობით ადამიანია. ასეულობით ადამიანის სამართლიანად განსჯა კი არ არის პატარა საქმე და ამით კმაყოფილი დარჩება მთელი საზოგადოება.

— საინტერესოა, რამდენად წავლენ ამაზე?

— მე ვფიქრობ, ისინი იძულებულნი იქნებიან, ამაზე წავიდნენ. მიუხედავად იმისა, რომ ასე უტევთ მათ მთავარ ოპოზიციად დასახელებული ნაციონალური მოძრაობა, მართალია ნაციონალური მოძრაობის რეიტინგი არ იზრდება და პირიქით მცირდება, ეს ახალმა არჩევნებმაც აჩვენა, მაგრამ ასევე მცირდება ქართული ოცნების მომხრეთა რაოდენობა. საპარლამენტო არჩევნებიდან საპარლამენტო არჩევნებამდე მათი ამომრჩევლეთა რიცხვი 250 ათასით შემცირდა. ამიტომ მათ ისეთი ნაბიჯები უნდა გადადგან, რომ საზოგადოების მოლოდინები რაღაცა დოზით მაინც გაამართლონ. საზოგადოებაში ერთ-ერთი მთავარი მოლოდინი კი სწორედ სამართლიანობის აღდგენაა, იმ ეკონომიურ და სოციალური მდგომარეობის გამოსწორებასთან ერთად. ასე რომ, თუ ისინი ამას არ გააკეთებენ, ან არ დაიწყებენ მაინც, მე ვფიქრობ, რომ მათ საკმაოდ მძიმე შედეგები ელოდებათ ადგილობრივ არჩევნებზე.

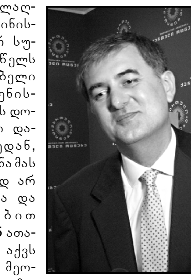
— დიახ, სწორედ ამის შესახებ მინდოდა მეკითხა, ახლოვდება ადგილობრივი არჩევნები და ხელისუფლებას მართლაც სერიოზული ნაბიჯების გადადგმა მოუწევს, თუნდაც იძულებით...

— ადგილობრივი არჩევნები იქნება ძალიან საინტერესო სწორედ ამ თვალსაზრისით. ამ ორი გამოკვეთილი ძალის რეიტინგი თანდათან იკლებს და სად წავა ეს ხმები? ბუნებრივია, ეს ხმები ჰაერში არ დაიკარგება, მართალია შესაძლოა ბევრმა ხელი ჩაიქნიოს და არჩევნებზე საერთოდ არ მივიდეს, მაგრამ პოლიტიკურად მოტივირებული და აქტიური მოსახლეობა, მაინც დიდი რაოდენობით მივა არჩევნებზე, თუნდაც იმიტომ, რომ რაღაც შეცვალოს. ერთი მხრივ ნაციონალებს თავისი სტაბილური ამომრჩეველი ისევ ჰყავს დაახლოებით 20%-ის ფარგლებში, ალბათ ისინი იაქტიურებენ. შესაძლოა 20-30% მხარდამჭერი ოცნებასაც ჰყავდეს, მაგრამ ამომრჩევლის ნახევარი ორივე ძალის მიმართ კრიტიკულად არის განწყობილი. ხოლო ეს კრიტიკული ხმები სად წავა, ეს არასაპარლამენტო პარტიების აქტიურობაზეა დამოკიდებული. მათი წინასაარჩევნო პროგრამის სწორად წარმართვაზე და მე არ გამოვრიცხავ, რომ ადგილობრივმა არჩევნებმა გაწბილებულები დატოვოს როგორც ნაციონალური მოძრაობა, ასევე ქართული ოცნება და სრულიად ახალი რეალობა მივიღოთ პოლიტიკურ ძალთა გადანაწილებაში.

— რაც შეეხება ხელისუფლების შიგნით მიმდინარე პროცესებს, როგორ ფიქრობთ, უნდა განახორციელოს თუ არა საკადრო ცვლილებები? ითქვა, რომ საკადრო ცვლილებები არ იგეგმებაო. თუმცა კულუარულად რამდენიმე მინისტრზე მიდიოდა საუბარი, რომ შეიცვლებოდა... როგორ ფიქრობთ, რამდენად არის საჭიროება საკადრო ცვლილებების?

— საკადრო ცვლილებები ითვლება გარკვეულ ქირურგიულ ჩარევად და ამას ყველა ერიდება ხოლმე, იქნება ეს ერთი პარტია, მით უმეტეს, პარტიათა კოალიცია როცა მართავს ქვეყანას, რა თქმა უნდა, იქ თითოეული გადაადგილება ძალიან მტკივნეულია. თუმცა საჭიროება მოითხოვს ხოლმე გარკვეულ ეტაპზე, რომ გაჯანსაღდეს სიტუაცია. როდესაც ახალი მოდის, ახალი გუნდი მოჰყავს, ცვლილებები ხდება და ესეც პატარა მიწისძვრებს ჰგავს ხოლმე სამინისტროებში. რაც შეეხება იმას, არის თუ არა საჭიროება, მე ვფიქრობ, რომ ამის საჭიროება არის იმ სფეროებში, რომელიც საკმაოდ ჩამორჩენილია, ჩავარდნილია. ის სამინისტროები, რომელზეც იყო საუბარი, ალბათ, იქ ცვლილებები აუცილებელია. როდესაც ეკონომიკა არ მუშაობს და სამუშაო ადგილები არ იქმნება, ეს არის ყველაზე დიდი პრობლემა ქვეყნისათვის და აქ ცვლილებები აუცილებელია.

გასულ წელს სოზარ სუბარმა 2 ბინა შეიძინა, ადრინდელი ბინა კი გააჩუქა



სასჯელაღსრულების მინისტრმა სოზარ სუბარმა, 2013 წელს 2 საცხოვრებელი ბინის შეძენისთვის 200 ათას დოლარზე მეტი დახარჯა. აქედან, ერთ-ერთი ბინა მას ჯერ სრულად არ გამოუსყიდია და ჯერჯერობით მხოლოდ 12,5 ათასი დოლარი აქვს გადახდილი, მეორე ბინაში კი მინისტრმა 190 ათასი დოლარი გადაიხადა.

როგორც სუბარის ქონებრივ დეკლარაციაშია აღნიშნული, მან ბინის შესაძენად 140 ათასი დოლარის ოდენობით სესხიც აიღო. გარდა ამისა, დროის აღნიშნულ მონაკვეთში, მინისტრმა ბოგდან ხმელნიცკის ქუჩაზე საკუთარი 25 ათას დოლარად შეფასებული საცხოვრებელი სახლი გააჩუქა.

ნიუსპრესი

ზუგდიდში ჩასახლებულმა დევნილებმა საპროტესტო აქცია გამართეს

ზუგდიდში, კომბინატის დასახლებაში ჩასახლებულმა დევნილებმა, გუშინ, საპროტესტო აქცია გამართეს. ისინი დასახლებაზე გამავალი დაზიანებული საკანალიზაციო მილების შეკეთებას მოითხოვენ.

აქციის მონაწილეების განცხადებით, ხელისუფლება მათი გაუსაძლისი პირობების მოგვარებაზე არ ზრუნავს და კომპაქტური ჩასახლების ადგილზე, საკანალიზაციო სისტემიდან ფეკალურმა მასებმა დაიწყო ჟონვა, რომელიც სასმელ წყალსაც ერევა.

ადგილობრივების განცხადებითვე, უკვე 5 წელია რაც საკანალიზაციო ჭიდან ფეკალური მასები გადმოდის და ანტისანიტარია რამდენიმე ადამიანის მოწამვლის მიზეზიც გახდა.

დევნილთა განცხადებით, დასახლებაში სხვადასხვა ინფექციური დაავადებაა გავრცელებული. კომბინატის დასახლების წარმომადგენლები საკანალიზაციო სისტემაზე სარეაბილიტაციო პროექტის ჩატარებას მოითხოვენ.

როგორც ადგილობრივები აცხადებენ, დაზიანებული საკანალიზაციო მილები რემონტს არ ექვემდებარება და ისინი გამოსაცვლელია.

ნიუსპრესი

ზურაბ აბაშიძისა და გრიგორი კარასინის შეხვედრა, სავარაუდოდ, თებერვლის ბოლოს გაიმართება

საქართველოს პრემიერ-მინისტრის სპეციალური წარმომადგენლის რუსეთთან ურთიერთობის საკითხებში, ზურაბ აბაშიძისა და რუსეთის საგარეო საქმეთა მინისტრის მოადგილის, გრიგორი კარასინის შეხვედრა სავარაუდოდ, თებერვლის ბოლოს, პრაღაში გაიმართება.

შეხვედრაზე საუბარი სავაჭრო-ეკონომიკურ, სატრანსპორტო, სავიზო, ჰუმანიტარული ურთიერთობებს შეეხება.

,,რუსეთი აქამდე სავიზო რეჟიმის გაუქმებას უკავშირებდა დიპლომატიური ურთიერთობების აღდგენის საკითხს, რაც ამ ეტაპზე ჩვენთვის მიუღებელია. რაც შეეხება ვლადიმირ პუტინის განცხადებას, თუ რუსული მხარე მიიღებს ასეთ გადაწყვეტილებას, რომ სავიზო რეჟიმი უნდა გაუქმდეს საქართველოს მოქალაქეებისთვის, ან ძალიან მნიშვნელოვნად გამარტივდეს, ჩვენ ამას მივესალმებით. მოვისმენთ, რა აქვთ მხედველობაში და რა ნაბიჯების გადადგმას ფიქრობენ,“– აცხადებს ზურაბ აბაშიძე.

მედიანიუსი

ახალი თაობა
www.atb.ge E-mail: axtaoba@mail.ru

ბორის ჩოჩიევს პაატა ზაქარეიშვილმა იმედი გაუცრუა

შორენა მარსაგიშვილი

ალბათ, ყველას გახსოვთ კოკოითის მთავრობის ერთი მხიარული პერსონაჟი ბორის ჩოჩიევი. 2008 წლის აგვისტომდე ის ფრიად აქტიური გახლდათ. ქართულ-ოსური მოლაპარაკებების რანგში თბილისსაც ხშირად სტუმრობდა. მის იუმორისტულ განცხადებებზე და ბუთქუნა ულვაშებზე ერს ბევრჯერ უმხიარულია. მერე ეგ შეჩვენებული სადღაც გაუჩინარდა.

ეტყობა, ასტროლოგებმა ურჩიეს, ლურჯი ცხენის წელი აქტიურად დაეწყო. ამანაც დაიწყო, მაგრამ რა დაიწყო. ამ ჩვენი ცოდვით სავსემ სამაჩაბლო ოსურ მიწად გამოაცხადა. ქართველებს კი დაგვიბარა, თქვენს შემადგენლობაში არც არასდროს ვიყავით და არც არასდროს არ დავბრუნდებითო. ეს განცხადებები ჩოჩიევმა სააგენტო „რესისთვის" მიცემულ ინტერვიუში გააკეთა.

– რომელ დაბრუნებაზეა საუბარი, როდესაც სამხრეთ ოსეთი არასდროს ყოფილა საქართველოს შემადგენლობაში. როგორი ლამაზი სიტყვებიც არ უნდა ისმოდეს თბილისიდან, ჩვენ მუდმივად უნდა გვახსოვდეს: მიუხედავად პერსონალიებისა, ქართული სახელმწიფოს პოლიტიკის მთავარი მიმართულება დაფუძნებულია ლოზუნგზე „საქართველო ქართველებისთვის". ან უნდა გახდე ქართველი, ან იქნები მეორეხარისხოვანი ადამიანი. ასე იყო, ასე არის და ასე იქნება, – აღნიშნა შეშფოთებულმა ჩოჩიევმა.

წინა წლებში ის მიხეილ სააკაშვილის გმობით და წყევლით იქცევდა თავს. ახლა მას ექსპრეზიდენტი არც კი ახსოვს. სამაგიეროდ ჩვენს ახალ მთავრობას აუშარდა. განსაკუთრებით ცუდი თვალით პაატა ზაქარეიშვილს უყურებს. ჩოჩიევი ჩვენებურის ქმედებებით იმედგაცრუებულია.

–„ჩვენთვის მნიშვნელობა არა აქვს ვინ იქნება საქართველოს ხელისუფლებაში, რომელ გვარებს ატარებენ პრეზიდეტები, მინისტრები და როგორი დასახელებები ექნებათ სამინისტროებს. საქართველოს სამხრეთ ოსეთის ტერიტორიის მიტაცება სურს, ჩვენი ოსების კი–განადგურება ან მშობლიური მიწიდან განდევნა. პაატა ზაქარეიშვილს ვთვლიდი უფრო შორსმჭვრეტელ პოლიტოლოგად და რეალისტურ პოლიტიკოსად. თუმცა, სამწუხაროდ, მისი გამონათქვამები საპირისპიროზე მეტყველებს. მე მას და მის მომხრეებს ვურჩევდი, რომ სამინისტროს სახელწოდება კი არ უნდა შეცვალონ, არამედ იფიქრონ სამხრეთ ოსეთის დამოუკიდებელ სახელმწიფოდ აღიარებაზე და დიპლომატიური ურთიერთობის დამყარებაზე, თუ მათი სურვილი, დარეგულირდეს ურთიერთობა სამხრეთ ოსეთთან, გულწრფელია, – აცხადებს იმედგაცრუებული ჩოჩიევი.

ეტყობა, ამ უკანასკნელმა არ იცის, თუ როგორ გაუცრუა ახალმა ხელისუფლებამ საქართველოს იმედი. წინააღმდეგ შემთხვევაში ამ თემაზე საინფორმაციო ღრუს არ გააღებდა.

ჩოჩიევის თქმით, ახლა ცხინვალი საქართველოს სამგზის დანგრეული ქვეყნის აშენებას ცდილობს თურმე. აღდგენითი სამუშაოების ჩასატარებლად რუსეთმა დიდი ოდებობით გამოყო თანხები. თუმცა ეს ფული გაქრა. რას იზამ ოს ჩინოვნიკებსაც დიდი მადა აქვთ.

გასული დღე-ღამის განმავლობაში მოყინვის ექვსი შემთხვევა დაფიქსირდა

გასული დღე-ღამის განმავლობაში სხვადასხვა სახის მოყინვით თბილისის რეფერალურ საავადმყოფოს ექვსმა ადამიანმა მიმართა.

დამწვრობის ცენტრის ხელმძღვანელის გუგა ქაშიბაძის განცხადებით, არ არის გამორიცხული, ქვეყნის მასშტაბით სხვა შემთხვევებიც დაფიქსირებულიყო, თუმცა ამ დროისთვის არსებული მონაცემებით, მოყინვის ფაქტები, გასულ წელთან შედარებით, შემცირებულია.

„წელს სულ რაღაც ექვსი შემთხვევა იყო. საბედნიეროდ, მოყინვის მეტი შემთხვევა არ ყოფილა. ამათგან ერთი, მოყინვასთან ერთად სხეულის ზოგადი გადაციების დიაგნოზით იყო, აქედან ორს დაჭირდა ქირურგიული ჩარევა და ტერფების ნაწილობრივი ამპუტაცია. წინა წლებთან შედარებით წელს სტატისტიკა მცირეა,"– აცხადებს ქაშიბაძე.

მედიანიუსი

გიორგი გუგავა: მთავრობამ ჯიპების შესაძენად 50 მილიონი დახარჯა"

შორენა მარსაგიშვილი

ახალი წლის საზეიმო დღეებში მთელი საქართველო მოსალოდნელ საკადრო ცვლილებებზე საუბრობდა. ექსპერტები, პოლიტიკოსები, მათ შორის საპარლამენტო უმრავლესობის წევრები აცხადებდნენ, რომ რამდენიმე მინისტრი აუცილებლად შეიცვლებოდა. მკითხაობის განწყობაზე მყოფ ერს პრემიერის პრესსამსახურმა ცივი წყალი გადაასხა. მთავრობიდან შემოგვითვალეს, ამ ეტაპზე არანაირი საკადრო ცვლილებები მოსალოდნელი არ არისო.

რატომ იყო აუცილებელი მინისტრების შეცვლა, რა ელოდება საქართველოს გაზაფხულზე, რატომ უფრთხილდებიან ერთმანეთს ნაციონალები და მეოცნებეები, ამ და სხვა თემებზე „ახალ თაობას" ლეიბორისტული პარტიის ერთ-ერთი ლიდერი გიორგი გუგავა ესაუბრება.

– ყველა ელოდებოდა, რომ მთავრობაში სერიოზული საკადრო გადაადგილებები მოხდებოდა, მოლოდინი არ გამართლდა. პრემიერის პრესსამსახურის ცნობით ამ ეტაპზე არც ერთი მინისტრის შეცვლა მოსალოდნელი არ არის. თქვენი აზრით, საჭიროა თუ არა ცვლილებები?

– როდესაც ბიუჯეტში მილიარდიანი გარღვევა გაქვს, როდესაც ქვეყანა ეკონომიკურ კრიზისში იძირება, როცა სამუშაო ადგილები დღითიდღე მცირდება, როცა ხალხი გაჭირვებისგან გმინავს, ასეთ ვითარებაში საკადრო ცვლილებების განხორციელება გარდაუვალია. ეს ცვლილებები, ყველაფერს რომ თავი დავანებოთ, იმისთვის არის საჭირო, რომ ხელისუფლებამ თავი გადაირჩინოს.

– თქვენი აზრით, „ქართულ ოცნებას" ისე ცუდად აქვს საქმე, რომ თავის გადარჩენაზე უნდა იზრუნოს?

– რა თქმა უნდა, მათ ძალიან ცუდად აქვთ საქმე. მათი წყალობით კიდევ უფრო ცუდად არის ქვეყნის და ხალხის საქმე. ასეთ რთულ ვითარებაში მთავრობის შეცვლა გონიერი ნაბიჯი იქნებოდა. სამწუხაროდ, „ქართული ოცნება" ამ ნაბიჯზე უარს ამბობს. რაც უფრო გააგრძელებენ სიჯიუტეს, დღის წესრიგში მით უფრო მწვავედ დადგება ხელისუფლების შეცვლის საკითხი. ცოტა ხანში აუცილებლად ჩატარდება ვადამდელი საპარლამენტო არჩევნები, რომელიც შემდეგ ახალ მთავრობას დააკომპლექტებს.

– ხელისუფლება ვადამდელი საპარლამენტო არჩევნების ჩატარების შესაძლებლობას კატეგორიულად გამორიცხავს. აცხადებენ, რომ ეს პარლამენტი სრულად ამოწურავს თავის ვადას.

– თქმით ბევრ რამეს ამბობენ. რაც უნდა ილაპარაკონ ვადამდელ არჩევნებს, ვერ გადაურჩებიან. მოგეხსენებათ, რომ ჩვენ ქვეყნის მართვის საპარლამენტო მოდელზე ვართ გადასულები. ასეთი ტიპის ქვეყნებში საბიუჯეტო კრიზისის შემთხვევაში ხდება პარლამენტის დათხოვნა და რიგგარეშე არჩევნების ჩატარება. ასეთი რამ განსაკუთრებით ხშირად ხდება ევროპულ ქვეყნებში. ზოგიერთ სახელმწიფოში ვადამდელი არჩევნები წელიწადში ორჯერაც კი ტარდება. ჩვენი ხელისუფლება ამის შესაძლებლობას გამორიცხავს, მაგრამ არჩევნები არის გარდაუვალი და ისინი ამას ვერსად გაექცევიან. და რაც უფრო ვირივით გაჯიუტდებიან, მით უფრო მოაახლოებენ ამ დღეს.

– მათი ასეთი სიჯიუტე რას მივაწეროთ, ვერ ხვდებიან, რა შარში გაყვეს თავი თუ სხვა რამესთან გვაქვს საქმე?

– დღეს ჩვენი ქვეყანა, რბილად რომ ვთქვათ, ფრიად არაორდინარულ სიტუაციაში იმყოფება. საქართველოს ყველანაირი მმართველობის ფორმა აქვს ნანახი. ეს არის ექსცენტრიული, დიქტატორი პრეზიდენტი, თეთრი მელა და რა ვიცი, რა აღარ გადაგვხდა თავს. მაგრამ ის, რომ ერთი კაცის მიერ იყოს ქვეყანა ოკუპირებული, ასეთი რამ ჩვენს ისტორიაში ჯერ არ მომხდარა. ახლა ის ერთი კაცი ნიშნავს პრეზიდენტს, პრემიერ-მინისტრს, დეპუტატებს, მინისტრებს. მოკლედ, ყველაფერს თავის ხოშზე აკეთებს. ასეთ რამეს, როგორც უკვე ვთქვი, ქვეყანა ჯერ არ მოსწრებია. დღეს ქვეყანაში გადამწყვეტი სიტყვა არც პარლამენტს ეკუთვნის და არც მთავრობას. პრეზიდენტზე აღარაფერს ვამბობ. ის კვირაში ერთხელ გამოდის და რაღაცას წამოაბოდიალებს ხოლმე. აქ გადამწყვეტ სიტყვას ამბობს ის ერთი კაცი, რომლის შპს-საც წარმოადგენს საქართველო.

– ის ერთი კაცი ბიძინა ივანიშვილია?

– აბა, სხვა ვინ იქნება. ყველა სიკეთესთან ერთად არავინ იცის, რა პრინციპით არჩევს ის კაცი მინისტრებსა და დეპუტატებს, რაც ძალიან სახიფათოა.

– რატომ არის სახიფათო?

– საყოველთაოდ ცნობილია, რომ ივანიშვილი ფსიქოლოგიით არის გატაცებული. არ არის გამორიცხული, ის ჩვენს ქვეყანაზე ექსპერიმენტებს ატარებდეს. ექსპერიმენტს რომ არ ატარებდეს, იმ მიზეზების გამო, რაც მე ჩამოგითვალეთ, მთავრობა გადაყენებული უნდა ყოფილიყო. მინიმუმ ნოდარ ხადურის თავი ხომ მაინც უნდა გავარდნილიყო საახალწლო გოჭივით. ფინანსთა მინისტრი რომ შესაცვლელია, ამაში ალბათ ყველა დამეთანხმება, მან ბიუჯეტი მილიარდიანი გარღვევით დაამთავრა.

– ბიუჯეტში ამხელა გარღვევა მარტო ნოდარ ხადურის ბრალია ვითომ?

– მარტო ხადურის ბრალი არ არის, მაგრამ ფინანსთა მინისტრი ის არის და მთავრობიდან დაუყოვნებლივ უნდა გაეშვათ. ისე, ამ ყველაფერზე პასუხისმგებელი არის ბიძინა ივანიშვილი.

– ის აღარ არის ქვეყნის მთავრობის მეთაური და როგორ არის ამ ყველაფერზე პასუხისმგებელი?

– მან დაგვისვა ეს ხალხი მინისტრებად, გვითხრა, ესენი სასწაულმოქმედი ხალხი არიანო. მათი სასწაულები ჯერ მხოლოდ იმაში გამოიხატება, რომ ჯიპებზე ამხედრდნენ. თვეს ისე არ გაუშვებენ, რომ საკუთარ თავს პრემია არ გამოუწერონ. ამ ზამთარში არც თოვლიან კურორტებს მოიკლებენ. მათი სასწაულმოქმედება ამაში გამოიხატება მხოლოდ. ასეთი მთავრობა რაც შეიძლება მალე უნდა გაუშვა სახლში. წინააღმდეგ შემთხვევაში ძალიან მძიმე შედეგებს მივიღებთ. ეს მძიმე შედეგები უკვე სახეზე გვაქვს. მანახეთ სფერო, სადაც გაუმჯობესება შეინიშნება. მითხრან ერთი, რომელი დაპირება შეასრულეს? დიდი ამბით დაგვპირდნენ 100 საწარმოს გახსნას. ეს საწარმოები გასულ წელს უნდა გახსნილიყო. საწარმოს ვინ ჩივის, ერთი ცეხიც კი არ გაუხსნიათ. უმუშევრობა ყოველდღიურად იზრდება. კატასტროფული ვითარება შეიქმნა ციხეებში. პატიმრების სიკვდილიანობამ იმატა. სამართლიანობის აღდგენას და დამკვიდრებას საშველი არაფრით არ დაადგა. არაფერს აკეთებენ იმისათვის, რომ ნაციონალებს ხალხისთვის წართმეული ქონება უკან დააბრუნებინონ. ახლა თავად მათ დაიწყეს სახალხო ქონების მიტაცება. ასეთი მთავრობა ქვეყანას დაღუპავს. ამიტომაც ისინი სახლში უნდა წავიდნენ.

– სახლში წასვლას ესენი ნაღდად არ აპირებენ და ლეიბორისტები რის გაკეთებას აპირებთ?

– უმოქმედოდ ნამდვილად არ დავსხდებით და არ დაველოდებით, როდის დააქცევენ ქვეყანას. ჩვენ აუცილებლად დავიწყებთ საპროტესტო აქციებს და გამოსვლებს.

– თქვენი აქციები საკმარისი იქნება მთავრობის გასაშვებად?

– ჩვენი საპროტესტო მოძრაობა თანდათან მიიღებს ფართო და მწვავე სახეს. სიტუაცია იქამდე უნდა მივიყვანოთ, რომ ქვეყანაში ვადამდელი საპარლამენტო არჩევნები დაინიშნოს. როცა ქვეყანა ასეთ კრიზისშია, მაშინ გადამწყვეტი სიტყვა ნამდვილმა ოპოზიციამ უნდა თქვას.

– ნამდვილ ოპოზიციაში ვის გულისხმობთ?

– რა თქმა უნდა, ლეიბორისტებს.

– სხვა ოპოზიციურ ძალებთან თუ ითანამშრომლებთ?

– საერთო სახალხო მოძრაობას როცა დავიწყებთ, მაშინ ეს თანამშრომლობაც შედგება.

– ნაციონალებთან თუ ითანამშრომლებთ, ისინიც ოპოზიციად ითვლებიან და ოცნების წინააღმდეგაც აქტიურად გამოდიან. სხვათა შორის, მთავრობის გადადგომასაც ითხოვენ.

– ნაციონალებთან რა გვინდა? საქართველო რომ ნორმალური ქვეყანა იყოს, მაშინ ნაციონალებთან სამართალდამცავები უნდა თანამშრომლობდნენ. დღეს თუ ვინმე თანამშრომლობს ნაციონალებთან, ეს არის „ქართული ოცნება". ისინი ერთმანეთს ძალიან ჰგვანან. რაც გასაკვირი სულაც არ არის. მათ საერთო ბევრი აქვთ. ყველაფერს რომ თავი დავანებოთ, მათ საერთო წარსული აქვთ. მტაცებლური ინსტინქტებიც კი ერთნაირი აქვთ. ამ ორ პარტიას ერთმანეთის არსებობა აწყობთ. „ქართული ოცნებისთვის" ოპოზიციაში ნაციონალების ყოფნა სასიცოცხლოდ მნიშვნელოვანია. ეგენი ერთი ხის განაყარ 2 შტოს წარმოადგენენ. თავის დროზე მათ ერთად მოგვიწყვეს ვარდების რევოლუცია. დანაშაულებრივი სისტემაც ერთად შექმნეს. ივანიშვილი ვარდების რევოლუციის ერთ-ერთი მთავარი დონორი და დამფინანსებელი იყო. ეს ნოდარ ხადურიც მათ მიერ არის გამოზრდილი. ჩამოყალიბდა მილიონერთა კასტა, რომლებსაც ხელთ უპყრიათ ქვეყანა. ხალხი გააღატაკეს, თავად კი აურაცხელ ქონებას აგროვებენ. თვისობრივად უნდა შეიცვალოს ქვეყნის მართვა. რაც ადრე გამოვცვლით პოლიტიკურ ელიტას, მით უკეთესი იქნება ხალხისა და ქვეყნისთვის. ესენი თუ არ შევცვალეთ, ქვეყანას თავზე დაგვამხობენ. ხომ ხედავთ, ისედაც რა დღეში არიან. პირადი ცხოვრების მოწყობის მიზნით ტენდერს ტენდერზე აწყობენ.

– ერში დიდი მხიარულება გამოიწვია თქვენმა განცხადებამ ფინანსთა სამინისტროს მიერ გამოცხადებული ტენდერის შესახებ. თქვით, რომ ხადურის უწყებამ ტუალეტის ფაფუკ ქაღალდზე გამოაცხადა ტენდერიო. იხუმრეთ თუ მართლა ასეა?

– რა დროს ხუმრობაა, ნახეთ ტენდერის პირობები და თავად დარწმუნდებით. ფინანსთა სამინისტრომ გამოაცხადა ტენდერი და 30 ათასი ლარი გამოყო ტუალეტის ფაფუკი ქაღალდის შესაძენად. ეს ერთი შეხედვით სასაცილოა. მაგრამ როცა კარვებში შესახლებულ უსახლკაროებს ვუყურებთ, აღარ გვეცინება. ეს არის ჩვენი ქვეყნის ტრაგედია. ხალხი შიმშილობს, ხადურის უწყება კიდევ 2 ფენიან, ფაფუკ და სურნელოვან ტუალეტის ქაღალდს უკვეთავს. სამარცხვინოა, როცა ხალხი შიმშილობს და მთავრობა საკუთარი სხეულის ერთ ნაწილს ასე უფრთხილდება. მარტო ხადურს ნუ გავუწყრებით. მთავრობამ 200 ათასი ლარი დახარჯა ტუალეტის ქაღალდის შესაძენად.

კი ბატონო, შეიძინონ, მაგრამ მაინცდამაინც ფაფუკი? ეს უკვე დაცინვაც აღარ არის. მოვიდნენ თუ არა მთავრობაში, ტელეფონების ყიდვა დაიწყეს. დავიჯერო, აქამდე ტელეფონი არ ჰქონიათ? თანაც ჩვეულებრივ ტელეფონს კი არ ყიდულობენ, არამედ 1000 ლარზე ზევით იხდიან ტელეფონებში. 300 ათასზე მეტი დაიხარჯა მათი ტელეფონების შესაძენად. ჯიპები და კარგი ცხოვრება ნაციონალებსაც უყვართ. მათ საკმაოდ კარგი და გამართული მანქანები დაუტოვეს „ქართულ ოცნებას". მაგრამ ეს არ იკმარეს და ახალი ჯიპების შესაძენად 50 მილიონი დახარჯეს. ამას რა უნდა დავარქვათ, მითხარით? ჩვენი ქვეყანა რომ წელში ყოფილიყო გამართული, არაფერს ვიტყოდით. დღეს საქართველო არის შიმშილის ზღვარს ქვემოთ და გაღატაკებული, ასეთ ქვეყანაში 50 მილიონს ჯიპებზე რომ დახარჯავს, გასაგდები ხარ, აბა, რა ხარ! ყოველწლიურად საქართველოში 1-დან 5 წლამდე 300-მდე ბავშვი იღუპება. ამ ბავშვების სიკვდილიანობის მიზეზი არასრულფასოვანი კვებაა. ეს არის უდიდესი ტრაგედია. ესენი მარტო კი არ უნდა გაყარო, არამედ პასუხისგებაშიც უნდა მისცე.

– ამ ყველაფერს, რაც თქვენ ჩამოთვალეთ, ხალხი გაგებით ეკიდება. ამაზე რისი თქმა შეგიძლიათ?

– ხალხის ასეთი განწყობა გასაგებია. ისინი ივანიშვილის გამოჩენას იმედით შეხვდნენ. ეგონათ, რომ ის ქველმოქმედი და ხელგაშლილი კაცი იყო. სჯეროდათ, რომ ის ქვეყანას კრიზისიდან გამოიყვანდა. მოლოდინმა არ გაამართლა. დღეს იმედის და ოცნების ყველანაირი ლიმიტი ამოწურულია. იწურება ოცნების ხელისუფლებაში ყოფნის დროც. წინ საკმაოდ მძიმე გაზაფხული გველოდება.

– რა მხრივ იქნება მძიმე?

– ყველანაირად მძიმე იქნება. ხალხი გამწარებულია და ყველა კარგად ვხედავთ მათ დამოკიდებულებას ხელისუფლების მიმართ. ისინი სხვადასხვა ბრუნვებში იხსენიებენ მთავრობის წევრებს. მათი მოხსენიება მათი სახლში გაშვებით უნდა დავამთავროთ.

ქეთი ბექაური: სასამართლოს ისევ ნაციონალები მართავენ“

ყოფილი ადვოკატი და მოსამართლეთა სადისციპლინო კომისიის წევრი, ქეთი ბექაური, იმ საკანონმდებლო ხარვეზებზე საუბრობს, რომლებმაც რეალურად ადამიანის უფლებების დარღვევა დააკანონა.

ბექაური მიიჩნევს, რომ დღეს მოქმედ მოსამართლეთა დიდ ნაწილს მორალური უფლება არ აქვს, ეცვას მანტია და საქართველოს სახელით განაჩენი გამოიტანოს.

ვინ მართავს დღეს სასამართლო ხელისუფლებას და რამდენად ქმედითია დღეს იუსტიციის უმაღლესი საბჭო, ამ საკითხების ირგვლივ გთავაზობთ ინტერვიუს საქართველოს საერთო სასამართლოების მოსამართლეთა სადისციპლინო კოლეგიის წევრ ქეთი ბექაურთან.

შორენა კოწოწაშვილი

— ქალბატონო ქეთი, ხელისუფლების ცვლილების პარალელურად, საზოგადოება მართლმსაჯულების სისტემაში სერიოზულ რეფორმებს ელოდა. თუმცა განვლილი პერიოდი ცხადყოფს, რომ ამ მხრივ სერიოზული ნაბიჯები ვერ გადაიდგა, რამაც საზოგადოებაში უკმაყოფილება გააჩინა. როგორც ყოფილი ადვოკატი და დღეს მოსამართლეთა სადისციპლინო კოლეგიის წევრი, რას იტყვით, რა ტენდენცია გამოკვეთა ახალმა ხელისუფლებამ?

— დავიწყოთ იქიდან, რომ 9-წლიანი მკაცრი სისხლის სამართლის პოლიტიკის მმართველობა დამთავრდა, ტოტალური მმართველობა აბსოლუტურად ყველა სფეროში. ეს ყველაფერი დამთავრდა საპარლამენტო არჩევნების შემდგომ, რომლის შემდგომაც ყველაზე პოზიტიური ნაბიჯი, რაც გადადგა ამ ახალმა ხელისუფლებამ, ეს არის სისხლის სამართალში ლიბერალური პოლიტიკის გატარება. აქამდე ჩვენ გვქონდა მკაცრი სისხლის სამართლის პოლიტიკა — ყველანი ციხეში! ნულოვანი ტოლერანტობა, მაგრამ ეს კიდევ არ ნიშნავს იმას, რომ სასამართლო თავიდან ბოლომდე თავისუფალი და დამოუკიდებელია და ის არანაირ ზეწოლას არ განიცდის. ჩვენ ამას ვერ ვიტყვით იმიტომ, რომ ვიცით, სასამართლო ხელისუფლებაში დარჩა მოსამართლეთა ისევ ის კორპუსი, ხელმძღვანელი თანამდებობის პირებიდან დაწყებული და იცით, ვისზეც არის საუბარი. ფაქტობრივად, იგივე მოსამართლეები არიან. თვითონ ის ფაქტი, რომ მარტო 200 მსჯავრდებული იქნა პოლიტპატიმრად აღიარებული არა მარტო ადგილობრივი არასამთავრობო ორგანიზაციების მხრიდან, არამედ ევროსაბჭოს ექსპერტების მიერ დადგენილი სტანდარტებით. პარლამენტმა 220 პირი გაათავისუფლა სასჯელაღსრულების დაწესებულებებიდან. თვითონ ეს ფაქტი იმაზე მეტყველებს, რომ იგივე მოსამართლეები, ვინც თავის დროზე პოლიტიკური ნიშნით გაასამართლა იმ ხალხმა; იგივე პროკურატურის წარმომადგენლები, ვინც პოლიტიკური ნიშნით ბრალი დასდო ამ ხალხს, ეს ხალხი დღეს ისევ იმ თანამდებობაზეა. შეიძლება, ბევრის ყურს არ ეამოს, მაგრამ მე ყოველთვის სიმართლეს ვამბობ, რა პოზიციაზეც არ უნდა ვიყო და დღესაც ამ პრინციპს ვიცავ. რაც შეეხება სამართლიანობას, მოსახლეობაში ჯერ კიდევ არის უსამართლობის განცდა, რაც გამოწვეულია იმ დაპირების შეუსრულებლობით, რაც დაკავშირებულია მართლმსაჯულების ხარვეზების დამდგენი სახელმწიფო კომისიის შექნასთან, რომელიც მოიაზრებოდა ისე, რომ ახალი ხელისუფლების არჩევასთან ერთად ეს კომისიაც უნდა შექმნილიყო. მაგრამ ჩვენ ვნახეთ, რომ ეს კომისია ვერ შექმნა და დღის წესრიგში ისევ არ დგას უკანონო განაჩენების გადასინჯვა. მართალია, არაოფიციალური მონაცემებით 35 ათასი ანუ თითქმის 40 ათასი პატიმრიდან დღეს სასჯელაღსრულების დაწესებულებებში პატიმართა და მსჯავრდებულთა რიცხვი 9 ათასამდე შემცირდა, თუმცა ჯერ კიდევ არიან უკანონო პატიმრები, რომლებიც თავიანთი საქმის გადასინჯვას მოითხოვენ. ზოგი უკანონოდ დაპატიმრებული გათავისუფლებულია, თუმცა ზოგი ჯერ კიდევ იზოლაციაში რჩება. ამიტომ, როცა ვამბობთ, რომ ქვეყანაში რეფორმა განხორციელდა, მაშინ რა დააშავეს ამ ადამიანებმა, კანონი ხომ ყველასათვის ერთია და კანონის წინაშე ხომ ყველა თანასწორია. ამ ადამიანებსაც აქვთ უფლება, განიცადონ სამართლიანობის შეგრძნება. ვფიქრობ, შექმნილი ვითარებიდან გამოსავალი აუცილებლად უნდა მოიძებნოს, ამაზე ხელისუფლებამ უნდა იფიქროს. ჩვენ გვახსოვს 18 ათასი განცხადება, რომელიც შევიდა ჯერ კიდევ მაშინდელ მთავარ პროკურატურაში. ეს არიან ის ადამიანები, რომლებიც მთავარი პროკურატურისგან ითხოვდნენ სამართლიანობის აღდგენას. ამ ადამიანებს ჰპირდებოდნენ, რომ სპეციალური დეპარტამენტი შეიქმნებოდა პროკურატურაში, რომელიც გადასინჯავდა ამ უკანონო განაჩენებს. აქ ლაპარაკია არა მარტო უკანონო პატიმრებზე, არამედ უკანონოდ ქონების ჩამორთმევაზე, სხვისი საკუთრების ხელყოფაზე და ა. შ. ამიტომ, ბუნებრივია, ამ ადამიანებს დღემდე ექმნებათ უსამართლობის განცდა. ძალიან კარგად იცით, ყბადაღებული საპროცესო შეთანხმებები როგორ დგებოდა ამ წლების განმავლობაში. 2005 წელს მოვიდა ეს ინსტიტუტი, საპროცესო შეთანხმება, რაც, ფაქტობრივად, იყო ბიუჯეტის შევსების მოხერხებული მექანიზმი. პროკურატურას მაშინ ხელმძღვანელობდა ზურაბ ადეიშვილი, რომელიც გაქცეულია და ახლა წითელი ცირკულარით იძებნება. ის კარგად ახორციელებდა საპროცესო გარიგებებით სოლიდური კაპიტალის მობილიზებას. ვფიქრობ, ყველა კითხვას პასუხი უნდა გასცეს ხელისუფლებამ, რაც საზოგადოებაში დაგროვდა მართლმსაჯულების კუთხით. ამ ხელისუფლებას ხალხმა მაღალი ნდობა გამოუცხადა და ყველა მწვავედ დასმული საკითხი ხელისუფლებამ უნდა გადაჭრას.

— თქვენი საუბრიდან გამოდის, რომ ხელისუფლებამ სამართლებრივ ფლანგზე მეტ-ნაკლებად არასწორი კურსი აიღო.

— ამას არ ჰქვია არასწორი კურსი. ეს არის სწორი კურსი, მაგრამ ის დაპირება, რასაც ჰქვია სამართლიანობის აღდგენა, როცა ადამიანებს ჰპირდები და, მით უმეტეს, სამოქალაქო საზოგადოებას, ვფიქრობ, ეს დაპირება აუცილებლად უნდა შეასრულონ. რამდენადაც ვიცი, ეს საკითხი დღის წესრიგში დგას და ხელისუფლება გამოსავალს ეძებს. შეიძლება, ეს არ იყოს მართლმსაჯულების ხარვეზების დამდგენი კომისია, მაგრამ მსგავსი ჯგუფი აუცილებლად შეიქმნება.

— არასწორ ნაბიჯებში სასამართლო შემადგენლობის უცვლელად დატოვება ვიგულისხმე. არ ფიქრობთ, რომ მოსამართლეთა კორპუსში მნიშვნელოვანი ცვლილებები უნდა გატარებულიყო?

— რა თქმა უნდა, წმენდა უნდა ჩატარებულიყო, მაგრამ მოხდა საპირისპირო. ნაცვლად იმისა, რომ ძველი მოსამართლეების ახლით ჩანაცვლება მომხდარიყო, მათი გადანაცვლება მხოლოდ როტაციის პრინციპით მოხდა. მაგალითად, რაიონებიდან მოსამართლეები გადმოიყვანეს თბილისში და თბილისიდან — რაიონებში. ეს არ ნიშნავს იმას, რომ მოსამართლეთა კორპუსი შეიცვალა. აქ ერთიც არის: ხელისუფლება ითვალისწინებს და სხვა უფლება მაინც არ აქვს, ჩვენ ევროსაბჭოს წევრი ქვეყანა ვართ და ევროსაბჭოს ვენეციის კომისიამ, რომელმაც დადო მსგავსი რეკომენდაცია სწორედაც მოსამართლეთა უვადოდ დანიშვნის შესახებ, აღნიშნულია კონსტიტუციაშიც, თუმცა იქ არის სამი წელი გამოსაცდელი ვადა. როგორც მოგეხსენებათ, პარლამენტმაც ეს სამწლიანი გამოსაცდელი ვადა დაადგინა. ამის შემდეგ, მართალია, მოსამართლეები დაინიშნებიან უვადოდ, მაგრამ ისინი დაინიშნებიან სამწლიანი გამოსაცდელი ვადით. ვინც ამ გამოსაცდელ ვადას წარმატებით გაივლის, ის მოსამართლეები შეინარჩუნებენ თანამდებობებს.

— ეს ყველაფერი გასაგებია, თუმცა სტრასბურგში ათასობით წასული საჩივრიდან გამომდინარე, ცხადია, რომ არაერთმა მოსამართლემ ჩაიდინა დანაშაული უკანონო მსჯავრის გამოტანით. ეს მოსამართლეები არ უნდა გაეშვათ სასამართლო ხელისუფლებიდან?

— მესმის, რასაც გულისხმობთ. არც ერთ მოსამართლეს, რომელმაც იცის, რომ შეგნებულად დაადგინა უკანონო განაჩენი, პირდაპირ ვაცხადებ, უფლება არა აქვს, დღეს მას მოსამართლე ერქვას და მანტია ეცვას. ეს ჩემი მოქალაქეობრივი პოზიციაა, თუმცა, როგორც სადისციპლინო კომისიის წევრს, ეს შეიძლება მიკერძოებად ჩამითვალოს. მე რომ ვყოფილიყავი მოსამართლე და მე დამედგინა კონკრეტული პირის მიმართ უკანონო განაჩენი, მეყოფოდა ის მორალური პრინციპი, რომ თანამდებობიდან ჩემი ნებით წავსულიყავი. მაგრამ ეს მოსამართლეები ამას რატომღაც არ აკეთებენ. არ დაგავიწყდეთ, რომ სასამართლო ხელისუფლება ცალკე მდგომი ხელისუფლებაა და პარლამენტი და მთავრობა მის საქმიანობაში ვერ ჩაერევა. აქ ირაკლი ღარიბაშვილი ვერაფერს ვერ იზამს, ღარიბაშვილი ვერ ეტყვის კონსტანტინე კუბლაშვილს სახლში წადიო. ღარიბაშვილი ვერ ეტყვის იმ მოსამართლეებს, არ მინდა, ახლა გვარები ჩამოვთვალო, დაწერეთ ახლა განცხადებები და წადითო. ისინი ემორჩილებიან კანონს და კონსტიტუციას 84-ე პრიმა მუხლით, იგივე უზენაესი სასამართლოს თავმჯდომარე კონსტანტინე კუბლაშვილი სწორედ ამ მუხლმა დატოვა თანამდებობაზე. ამ მუხლში წერია: იუსტიციის უმაღლესი საბჭოს თავმჯდომარე არის უზენაესი სასამართლოს თავმჯდომარე.

— შეიძლება, პრემიერ-მინისტრმა ღარიბაშვილმა ვერ უთხრას მოსამართლეებს, დაწერეთ განცხადებები და წადითო, მაგრამ ვიცით, რომ ადვოკატებს არაერთი მოსამართლის წინააღმდეგ აქვთ დასაბუთებული საჩივარი შეტანილი იუსტიციის უმაღლეს საბჭოში. ეს არ არის მათი თანამდებობიდან გათავისუფლების საფუძველი?

— კი ბატონო და მე შემიძლია დაგიდასტუროთ, რომ 2004 წლიდან 2012 წლის ჩათვლით არის 200 ასეთი გადაცდომა ჩადენილი მოსამართლეების მიერ და მოსამართლეები არიან დასჯილი.

— თუმცა ეს მოსამართლეები, საზოგადოების პროტესტის მიუხედავად, თანამდებობებს დღესაც ინარჩუნებენ.

— ბევრი გათავისუფლდა, თუმცა ამ მოსამართლეთა ნაწილი თანამდებობას ინარჩუნებს. ეს ინფორმაცია კონფიდენციალურია. მე არ მაქვს უფლება, რომ ეს მოსამართლეები დავასახელო. როცა ქვეყანას 200 პოლიტპატიმარი ეყოლება, იქ არ შეიძლება ილაპარაკო სასამართლო რეფორმაზე, რასაც უზენაესი სასამართლოს თავმჯდომარე დღენიადაგ ქადაგებს. კუბლაშვილი დღესაც ამას იმეორებს, რომ მაშინაც წარმატებული იყო სასამართლო რეფორმა და დღესაც წარმატებულია. ცუდია, როდესაც ადამიანი შეცდომას არ აღიარებს. თავად ის ფაქტი, რომ 200 პოლიტპატიმარი გყავდა, ხომ იმაზე მეტყველებს, რომ მათ უკანონო განაჩენები დაუდგინდა ამ სასამართლო სისტემაში. ამიტომ ვიმეორებ, ამ მოსამართლეებს მორალური უფლება არ აქვთ, დარჩნენ სასამართლო სისტემაში, თუმცა თანამდებობებზე რჩებიან. აქ კიდევ რა ხდება, თქვენ მოგეხსენებათ, ორგანული კანონის თანახმად, იუსტიციის საბჭოს წევრები 15 კაცის შემადგენლობითაა. აქედან 9 აირჩია მოსამართლეთა კონფერენციამ. ეს არის ორგანული კანონის შედეგი, რომელსაც ვერ შეცვლი. ეს კანონი მოწონებულია ევროსაბჭოს ვენეციის კომისიის მიერ. უმცირესობაშია პარლამენტის მიერ არჩეული იუსტიციის საბჭოს წევრები. დღესდღეობით კიდევ იუსტიციის უმაღლესი საბჭოს ორი წევრის არჩევა უნდა მოხდეს უახლოესი 10 დღის ვადაში. კონკურსი უკვე ორი დღეა გამოცხადდა. ერთ წევრს პრეზიდენტი ასახელებს, ერთი კი პარლამენტმა უნდა აირჩიოს, მაგრამ, რომც აირჩიოს, რა გამოდის, იცით? 6 ცხრა წევრის წინააღმდეგ მიიღებს გადაწყვეტილებას? ეს ცხრა კაცი მხარს არ დაუჭერს და საკითხიც ვერ გავა, ეს არის საქმე.

— გამოდის, სასამართლოს დღეს ისევ ნაციონალები მართავენ.

— არ ვიცი, ვინ მართავს, მაგრამ მართავს იგივე გუნდი, ვინც იყო. კიდევ კარგი, რომ მოხდა საკანონმდებლო გარღვევა, იმიტომ, რომ აქაც იყო ისევ და ისევ ვენეციის კომისიის მითითება, რომ იუსტიციის საბჭოში აუცილებელია საზოგადოებრივი სექტორის ჩართულობა. მოსამართლეთა სადისციპლინო კოლეგიაში აუცილებლად უნდა იყოს ჩართული სამოქალაქო სექტორი. ამ კანონპროექტის ინიციატორი იუსტიციის მინისტრი წულუკიანი იყო. ეს მართლაც რკინის მინისტრი, რომელმაც ეს გარღვევა მოახდინა. პარლამენტში ეს საკანონმდებლო ინიციატივა სწორედ წულუკიანმა შეიტანა, ეს საზოგადოებამ უნდა იცოდეს, თორემ დღეს ჩვენ ეს მიღწევაც არ გვექნებოდა. ადრე კუბლაშვილი ნიშნავდა იუსტიციის საბჭოს წევრებს მოსამართლეებისგან. ის ნიშნავდა სადისციპლინო კომისიის წევრებს. გეკითხებით, ეს იქნებოდა მიუკერძოებელი და ობიექტური ორგანო? მათთვის, რა თქმა უნდა, მიუღებელი იყო სამოქალაქო სექტორის ჩართვა სადისციპლინო კოლეგიაში. იუსტიციის საბჭოშიც დღეს ბევრი არიან მოსამართლეები და სამოქალაქო სექტორი მოკრძალებულად გამოიყურება, თუმცა, რას ვიზამთ, ესეც მონაპოვარია.

— დაბოლოს, ქალბატონო ქეთი, საკანონმდებლო ცვლილებებზეც ვისაუბროთ. ადვოკატთა ასოციაციის ხელმძღვანელი აცხადებდა, რომ დაცვის უფლება შეიზღუდა. სისხლის სამართლის კანონმდებლობაში მნიშვნელოვანი ხარვეზებია?

— ხარვეზები, რა თქმა უნდა, ისევ არის. ხარვეზებია არა მხოლოდ სისხლის სამართლის კანონმდებლობაში, რადგან მე გესაუბრებით, როგორც მოსამართლეთა სადისციპლინო კომისიის წევრი, მე და ჩემი კოლეგა კახა წიქარიშვილი ვმუშაობთ საკანონმდებლო ცვლილებათა პაკეტზე, რომელიც ეხება თუნდაც მოსამართლეთა ,,სადისციპლინო წარმოების შესახებ“ ორგანულ კანონს. იმ კოლეგიაშიც არის ცვლილებები შესატანი, რომლის წევრიც მე გახლავართ. ბევრი რამ არის იქ ხარვეზიანი. ურთიერთგამომრიცხავი ნორმებია, ეს კანონი დასახვეწია. რა თქმა უნდა, სისხლის სამართლის საპროცესო კოდექსშიც არის მთელი რიგი ცვლილებები შესატანი. ამას წინათ შეხვედრა მქონდა არასამთავრობო ორგანიზაციებთან, იურისტთა ჯგუფთან. იქაც გავაჟღერე და აქაც ვაფიქსირებ, დაზარალებული უნდა აღდგეს თუ არა თავის სტატუსში, როგორც მხარე. ვიმეორებ, დაზარალებულს უნდა დაუბრუნდეს და უნდა ისევ მიენიჭოს მხარის სტატუსი. რასაც მე ვუყურებ, არასამთავრობოები რატომღაც ამ საკითხს არ აყენებენ. როდესაც ჩვენს ქვეყანაში გვყავს ვაზაგაშვილები, რობაქიძეები, გირგვლიანები, ამ ადამიანებს დაზარალებულის სტატუსი არ აქვთ. როგორც მახსოვს, იური ვაზაგაშვილს, რომელსაც შვილი ქუჩაში დაუხვრიტეს, საქმის მასალები არ გააცნო საგამოძიებო ორგანომ მხოლოდ იმიტომ, რომ თქვენ არ ხართ დაზარალებულად ცნობილიო. დღესაც ბატონ ვაზაგაშვილს მოწმის სტატუსი აქვს. ეს სამწუხარო ფაქტია. ყურადღება მიაქციეთ, დამსწრე სისხლის სამართლის კოდექსიდან საერთოდ გაქრა 2012 წლის პირველი დეკემბრიდან. თავისუფლად შეუძლიათ, ქუჩაში გაგაჩერონ, გაგჩხრიკონ და კანონით უფლება არ გაქვთ, დამსწრე მოიწვიოთ. ჩემი მოთხოვნა იყო, დამსწრე დაებრუნებინათ კანონით. ეს საპროცესო კოდექსის 113 მუხლი გახლავთ. ამ მუხლის ანულირება არ შეიძლებოდა.

ჯემალ გამახარია: რუსეთი ტერორიზმში უნდა ვამხილოთ“

გულიკო ბალაძე

ინტერვიუ აფხაზეთის უმაღლესი საბჭოს დეპუტატ ჯემალ გამახარიასთან

— ბატონო ჯემალ, მინდა ვისაუბროთ რუსეთის საქართველოსადმი დამოკიდებულებაზე. მოგეხსენებათ, რუსეთი, ერთი მხრივ, თითქოს ბაზარს გვიხსნის, საუბრობს სავიზო რეჟიმის გაუქმებაზე, ხოლო მეორე მხრივ, მავთულხლართებს ავლებს. რა პოლიტიკაა ეს და რას მოგვიტანს?

— პირველ რიგში, ვისაუბრებ, როგორია ზოგადად რუსულ-ქართული ურთიერთობები. საქართველოს არ ჰყოლია ისეთი ხელისუფლება, რომელსაც არ გაუკეთებია დეკლარირება, რომ მას რუსეთთან უნდა კეთილმეზობლური ურთიერთობის აღდგენა. ასე იყო ზვიად გამსახურდიას დროსაც. ყველას ძალიან კარგად გვახსოვს ბატონი ზვიადისა და ელცინის შეხვედრა ყაზბეგში. ძალიან კარგად გვახსოვს ის, რომ ზვიად გამსახურდია იყო ელცინის ინაუგურაციაზე თამადა. ზვიად გამსახურდია იყო ერთადერთი პრეზიდენტი, რომელიც ელცინმა სასტუმროში კი არ გაუშვა, არამედ ოჯახში დაპატიჟა მეუღლესთან ერთად. ძალიან კარგი ურთიერთობა ყალიბდებოდა, მაგრამ... კარგად იწყებოდა ყველაფერი ყველა ხელისუფალთან. ამ შემთხვევაში შევარდნაძესაც ვგულისხმობ, სააკაშვილსაც. გახსოვთ სააკაშვილის პირველი ვიზიტები და შეხვედრები პუტინთან, რომელიც ძალიან თბილ ვითარებაში და გარემოში მიმდინარეობდა. დღესაც ვხედავთ, რომ ხელისუფლების პოლიტიკა მიმართულია იქითკენ, რომ რუსეთთან ურთიერთობა დარეგულირდეს. თუმცა, ურთიერთობა ნიშნავს იმას, რომ აქ ერთი მხარის სურვილი საკმარისი არ არის. უნდა იყოს ორივე მხარის მზადყოფნა იმისათვის, რომ შედეგი მივიღოთ. სამწუხაროდ და საუბედუროდ, უნდა განვაცხადოთ, რომ რუსეთის ხელისუფლებას, ჯერჯერობით, არ აქვს პოლიტიკური ნება იმისა, რომ საქართველოსთან გლობალურად დაარეგულიროს ურთიერთობა და ეს დარეგულირება იყოს სრულმასშტაბიანი და არა, დავუშვათ, მარტო ეკონომიკურ კავშირებს ეხებოდეს. მოგეხსენებათ, უმთავრესი პრობლემა პოლიტიკური საკითხი და დეოკუპაციის პრობლემაა. სანამ ეს უმთავრესი საკითხი არ გადაწყდება, მანამ ურთიერთობის დარეგულირება ვერ მოხდება.

— რუსეთს უნდა კი ურთიერთობების დარეგულირება? რუსეთი თავის პოლიტიკას იმ მიმართულებით წარმარ-

გაგრძელება მე-6 გვერდზე

მიუსაფართა თავშესაფარში 4 ადამიანი მოინათლა

მოსკოვის პროსპექტზე განთავსებულ მიუსაფართა თავშესაფარში, გუშინ ჩუღურეთის წმინდა ნიკოლოზის სახელობის ტაძრის მოძღვარმა მამა იაკობმა, ოთხი მამაკაცი მონათლა. ნათლიები ამავე თავშესაფრის მობინადრეები არიან.

მამა იაკობის განცხადებით, სასულიერო პირები თავშესაფარში ხშირად დადიან და პარაკლისებსაც იხდიან.

„ჩვენ ძალიან ხშირად დავდივართ თავშესაფარში. ორშაბათობით პარაკლისსაც ვიხდით. რამდენიმე ადამიანმა გამოთქვა სურვილი, რომ მონათლულიყვნენ და სწორედ დღეს შევასრულეთ ნათლობის ცერემონია. მთავრობა ამ ადამიანებს ფიზიკურად ეხმარება, ჩვენ კი – სულიერად, რადგან ეს ჩვენი ვალია“ – განაცხადა მამა იაკობმა.

ამ დროისთვის მიუსაფართა თავშესაფარში 210 ადამიანი, მათ შორის, შვიდი ბავშვი ცხოვრობს.

მოსკოვის პროსპექტზე განთავსებულ მიუსაფართა თავშესაფარში დღეს თეატრალური წარმოდგენაც გაიმართა.

ნიუსპრესი

სოფელ გლდანში წმინდა გრიგოლ ღვთისმეტყველის ტაძარი გაძარცვეს

სოფელ გლდანში, წმინდა გრიგოლ ღვთისმეტყველის ტაძარი გაძარცვეს. ძარცვის შედეგად, ტაძრიდან თანხა და მოძღვრის პირადი ნივთებია წაღებული. როგორც შსს-ს თანამშრომლები აცხადებენ, საქმე ქურდობის მუხლით არის აღძრული.

გრიგოლ ღვთისმეტყველის ტაძრის მოძღვრის, თადეოზ თანდაშვილის თქმით, წაღებული თანხა უშუალოდ მონასტერს ეკუთვნოდა და ის დაახლოებით 3000 ლარს შეადგენდა.

როგორც მონასტერში აცხადებენ, ეს ტაძრის ძარცვის პირველი შემთხვევა არ არის. რამდენიმე დღის წინ ტაძრიდან შესაწირი ყუთი გაიტაცეს, რომელიც შემდგომ მრევლმა ახლომდებარე ტყეში ცარიელი იპოვნა.

ნიუსპრესი

ილია II: ცოდნისა და ღრმა აზროვნების გარეშე საქართველო ვერ იარსებებს“

სრულიად საქართველოს კათოლიკოს-პატრიარქმა, უწმინდესმა და უნეტარესმა ილია II-მ, გუშინდელი ქადაგებისას, ანალიტიკური აზროვნების მნიშვნელობაზე ისაუბრა და აღნიშნა, რომ ერს საკითხების სიღრმისეული ცოდნა აკლია.

უწმინდესის თქმით, საქართველო ცოდნისა და ღრმა აზროვნების გარეშე ვერ იარსებებს და ადამიანებმა ხშირად უნდა გაანალიზონ მათ მიერ გადადგმული ნაბიჯები, რისთვისაც ზერელე ცოდნა არ კმარა.

პატრიარქის თქმითვე, ადამიანებმა, ასევე უნდა გააანალიზონ წარსული, აწმყო და მხოლოდ ამ შემთხვევაში შეძლებენ ისინი მომავლის დანახვას.

„ჩვენ სიღრმისეულ ცოდნაზე უნდა ვიფიქროთ. ცოდნისა და ღრმა აზროვნების გარეშე საქართველო ვერ იარსებებს. გეძლევათ ყველას ლოცვა-კურთხევა, რომ ყოველმა თქვენთაგანმა რომელიმე პიროვნება აირჩიოთ, მაგალითად დავით აღმაშენებელი ან თამარ მეფე, რაც კი არის ამის შესახებ გამოცემული, შევისწავლოთ და ჩვენ ვიქნებით სპეციალისტი ამ დარგში. უფალმა გაგვიხსნას მცირე და დიდი გონებაც. ღმერთმა მოგცეთ ძალა და მადლი, რომ ამ საკითხს დასძლიოთ“– ბრძანა უწმინდესმა.

ნიუსპრესი

რიჩარდ ნორლანდი პატრიარქს დაბადების დღეს ულოცავს

საქართველოში ამერიკის შეერთებული შტატების ელჩი რიჩარდ ნორლანდი და საქართველოში ამერიკის საელჩო, მის უწმინდესობას, პატრიარქ ილია II-ს დაბადების დღეს ულოცავენ. პატრიარქის დაბადების დღესთან დაკავშირებით აშშ-ს საელჩო სპეციალურ განცხადებას ავრცელებს.

„აშშ-ს ელჩი საქართველოში ნორლანდი, 4 იანვარს, მისი უწმინდესობის, პატრიარქ ილია II-ს დაბადების დღეს საუკეთესო სურვილებით მიესალმება. 1 იანვარს, ელჩ ნორლანდსა და მის ოჯახთან შეხვედრის დროს, პატრიარქმა ელჩის შვილს ქეითს, რელიგიური და სულიერი ცოდნა დიდსულოვნად გაუზიარა.

სადღესასწაულო დღეებში ელჩ ნორლანდს, მის მეუღლეს მერი პარტნეტსა და ქეითს პატივი ჰქონდათ, მიწვეულნი ყოფილიყვნენ საპატრიარქოში, აგრეთვე რამდენიმე ეკლესიასა და მონასტერში, მათ შორის, შიო მღვიმის მონასტერსა და სვეტიცხოვლის ტაძარში, სადაც საქართველოს უმდიდრესი სულიერი ტრადიციები შთამბეჭდავადაა წარმოჩენილი“ – ნათქვამია საელჩოს განცხადებაში.

სრულიად საქართველოს კათოლიკოს-პატრიარქს, მთავარეპისკოპოსს მცხეთა-თბილისისა და მიტროპოლიტს ბიჭვინთისა და ცხუმ-აფხაზეთისა, უწმიდეს და უნეტარეს ილია II -ს, დღეს დაბადებიდან 81 წელი შეუსრულდა.

ილია II საქართველოს მართლმადიდებლურ ეკლესიას 36 წელია მეთაურობს.

ნიუსპრესი

ნანა დევდარიანი: თვითმმართველობის არჩევნებისთვის არასაპარლამენტო პარტიები ნინო ბურჯანაძესთან უნდა გაერთიანდნენ“

„გლობალური კვლევების ცენტრის“ ხელმძღვანელის ნანა დევდარიანის განცხადებით, ადგილობრივი თვითმმართველობის არჩევნებში არასაპარლამენტო პარტიებს ცალ-ცალკე გამარჯვება გაუჭირდებათ. ამის შესახებ დევდარიანმა „ნიუსპრესთან“ საუბრისას განაცხადა.

„საპრეზიდენტო არჩევნები პერსონალურია, ერთ ადამიანს ირჩევ. საპარლამენტო არჩევნები, როდესაც საქმე ეხება პროპორციულ არჩევნებს, ეს არის პარტიისთვის მიცემული ხმები, მაგრამ ადგილობრივ თვითმმართველობაში იმდენი ადამიანია ასარჩევი, სახელისუფლებო პარტიების გარდა, არც ერთ პარტიას რესურსი არ გააჩნია, რომ ყველგან რაღაც შედეგი დადოს“ – განაცხადა დევდარიანმა.

მისივე თქმით, არასაპარლამენტო ოპოზიცია და ნინო ბურჯანაძე უნდა გაერთიანდნენ და ადგილობრივი თვითმმართველობის არჩევნებზე ერთიანი ძალებით გავიდნენ. დევდარიანმა ასევე აღნიშნა, რიმ ეს ჩაკეტილი წრე – ხელოვნური ორპარტიული სისტემა უნდა გაირღვეს.

„მიუხედავად იმისა, რომ ოცნებაში რამდენიმე პარტიაა. დღეს მაინც სახეზეა ორი პოლიტიკური ძალის ხელისუფლებაში ყოფნა. ეს უნდა დამთავრდეს, რადგანაც ერთმანეთთან მეტისმეტად კომფორტულად გრძნობენ თავს. ამით კი ხალხი ზარალდება“ – განაცხადა დევდარიანმა.

ნიუსპრესი

სამი ახალი არხი – მაგთისატის საშობაო საჩუქარი მომხმარებელს

თუ კინომოყვარული ხარ სწორედ რომ გაგიმართლა! უკვე 30 დეკემბრიდან მაგთისატს სამი ახალი არხი დაემატა: „მაგთი ჰიტი“, „მაგთი კინო“ და „ჩვენი მაგთი“. „მაგთი ჰიტზე“ 21–ე საუკუნის მეგაჰიტებად წოდებული ფილმები გავა, „მაგთი კინო“ უფრო „ასაკოვან“ საუკეთესო ფილმებს (სხვადასხვა კონკურსში გამარჯვებულ ან პრიზიორ ნამუშევრებს) წარმოგიდგენთ, ხოლო „ჩვენი მაგთი“ მთლიანად ქართულ კინემატოგრაფიას დაეთმობა. „სამივე არხი მისწრებაა მათთვის, ვისთვისაც კინო ცხოვრების განუყოფელ ატრიბუტს წარმოადგენს, ვისაც უყვარს პოპულარული და ამავდროულად მაღალი მხატვრული ღირებულების კინო“ — აცხადებენ მაგთიკომში. განსაკუთრებით მნიშვნელოვანია ის ფაქტი, რომ ფილმების ნახვა სარეკლამო ჭრის გარეშე იქნება შესაძლებელი. მაგთისატის მომხმარებელს 13 იანვრამდე ამ არხებით „ტკბობა“ უფასოდ შეუძლია.

კომპანია „მაგთიკომს“ ბევრი განსაკუთრებული ღირსება აქვს: ნებისმიერი საკუთარი ბრენდისთვის ზუსტად გამონახული ნიშა, დროული, კარგად გათვლილი, ზუსტად განსაზღვრული, მნიშვნელოვანი და აქტუალური შეთავაზებები.

არხების ნაკლებობას ქართველი მომხმარებელი არც აქამდე უჩიოდა, მაგრამ მეც და, დარწმუნებული ვარ, თქვენც ხშირად მოგვისმენია: „ღამე გავათენე და ერთი საინტერესო ფილმიც ვერ მოვძებნე“-ო, ან „ფილმს ვუყურებდი და იმხელა რეკლამები იყო ნერვები მომეშალა“-ო, უფრო მეტიც – „გუშინ რომ ერთ არხზე ვნახე ის ფილმი ამ კვირის პროგრამაში კიდევ სამჯერ წერია სხვადასხვა არხზე“ და ა.შ.

ზემოთქმულიდან გამომდინარე კიდევ ერთჯერ დანამდვილებით შეგვიძლია ვთქვათ, რომ კომპანიაში ზუსტად საზღვრავენ რა, სად და როდის უნდა გააკეთონ ან შესთავაზონ მომხმარებელს...

სწორედ ამ პრინციპით შეიქმნა თავის დროზე „მაგთისატი“. მისი განსაკუთრებული ღირსება გავრცელების სრული გეოგრაფიული არეალი (მთელი საქართველო) და გადაცემის მაგთისეული ხარისხი გახლდათ. დღეს კი თავად მაგთისატი სთავაზობს „მაგთი TV“-ის არხებს მთელს საქართველოს.

ნინო სურგულაძე, მაგთიკომის საზოგადოებასთან ურთიერთობის დეპარტამენტის დირექტორი: კომპანია მაგთიკომმა სპეციალიზირებული კერძო სამაუწყებლო ლიცენზია მიიღო. ეს იმას ნიშნავს, რომ გასართობი შინაარსის საკუთარი არხების შექმნა-გადაცემის უფლება მოგვეცა. 2013 წლის 30 დეკემბრის საღამოს 8 საათიდან მაგთისატის მომხარებელს სამი ახალი კინოარხის ყურების შესაძლებლობა აქვს. თითოეული არხი სპეციფიურია: „მაგთი ჰიტი“ 21-ე საუკუნის უპოპულარეს ნამუშევრებს, „მაგთი კინო“ – ბოლო ოცწლეულის ფილმებს, ხოლო „ჩვენი მაგთი“ – სრულად ქართულ კინოინდუსტრიას მოემსახურება.

მაგთიკომი ხარისხის თამასას არც აქ დასწევს – ფილმები HD ხარისხით გავა ეთერში და გახმოვანებაც მრავალხმიანი იქნება. რაც შეეხება თავად ფილმებს, ისინიც საგანგებოდ შეირჩევა. მაყურებელი იხილავს სხვადასხვა კონკურსებისა და კინოფესტივალების გამარჯვებულ და ნომინანტ ფილმებს, კინოებს, რომლებმაც თავის დროზე დიდი შემოსავალი მოუტანეს შემქმნელებს, ცნობილი რეჟისორების ნამუშევრებს.

გიორგი წიქარიშვილი, მაგთი TV განყოფილების უფროსი: საკუთარი არხებისა და კონტენტის შექმნა გამტარი კომპანიის განვითარების ერთ-ერთი ეტაპია. ვფიქრობ, რომ ჩვენი შეთავაზება მოთხოვნადი და დროულია. სამივე არხი ავტომატურად ჩაჯდება მაგთისატის ყველაზე დიდ XL პაკეტში. 13 იანვრამდე სამივე არხის ყურებას ყველა მომხმარებელი უფასოდ შეძლებს. მიმდინარე აქციის ფარგლებში, რომელიც თებერვლამდე გრძელდება „ჩვენი მაგთის“ შეძენა 2 ლარადაა შესაძლებელი, ხოლო სამივე არხი ერთად 8 ლარი ეღირება. თითოეულ არხზე თვის განმავლობაში 90-მდე ახალი ფილმი გავა. ქართული არხის შემთხვევაში წარმოდგენილი იქნება როგორც მხატვრული ასევე დოკუმენტური ფილმები. ამასთანავე ახალგაზრდა რეჟისორების ნამუშევრებიც. უცხოური ფილმის ყურებისას შესაძლებელი იქნება ენის არჩევა (დედანი ან ქართული გახმოვანება). ჩვენთან გასული ფილმები მაგთისატის შეკვეთით გახმოვანდება მრავალ ხმაში.“

— როგორ ფიქრობთ, რამდენხანს ეყოფა ქართულ არხს „სამუშაო მასალა“?

– სამომავლოდ გაჩნდება სხვა გასართობი გადაცემებიც. მომხმარებელს ბევრი სასიამოვნო სიურპრიზი ელის.

ნანა ზარდიაშვილი, მაგთი TV-ის პროგრამების კოორდინატორი: „ძალიან ვეცადეთ, რომ მომხმარებლისთვის მაღალი დონის კინოარხები შეგვეთავაზებია. ჩვენ ვარჩევდით პოპულარულ კინოს, ისეთს, რომელიც ნებისმიერ კინომოყვარულს მოეწონება. ვფიქრობ, სწორად და საინტერესოდ შევიმუშავეთ არხის კონცეფცია და მოვახდინეთ პროგრამირება. დავუკავშირდით დიდი კომპანიებს და მათთან თანამშრომლობის შედეგად გვაქვს შესაძლებლობა, საზოგადოებას ძალიან პოპულარული ფილმები შევთავაზოთ. რასაკვირველია, პროფესიული თარგმანითა და მაღალი ხარისხის გამოსახულებით.

შესაძლოა, ბევრს ჰგონია, რომ კინოარხის გაშვება ეთერში ადვილია, მაგრამ ეს ასე ნამდვილად არ არის. დიდი შრომა გავწიეთ იმისთვის, რომ ეს სამი არხი მაღალ დონეზე ყოფილიყო წარმოდგენილი. ვფიქრობ, რომ დავიკავეთ განსხვავებული ნიშა სამაუწყებლო სივრცეში. ამ არხებზე გასული ფილმები დააინტერესებს ფართო საზოგადოებას და ნებისმიერის გემოვნებას დააკმაყოფილებს. მაგალითად: „ავატარი“, „ჯულია და ჟულია“, შედარებით ძველი ფილმებიდან „კერკეტი კაკალი“ და უამრავი იმ სხვა ფილმთაგანი, რომლებმაც შემოსავლების მიხედვით „რეკორდები მოხსნეს“.

ასევე მნიშვნელოვანია ის ფაქტი, რომ ფილმის მსვლელობისას სარეკლამო ჭრა არ გვექნება. ეს კინოს მშვიდად ყურების საუკეთესო შესაძლებლობაა. დღევანდელი რეალობიდან გამომდინარე მეტად იშვიათი და „ტკბილი“...

დიდი იმედი გვაქვს, რომ ეს არხები საზოგადოებაში დიდი მოწონებით ისარგებლებს.“

დემურ გიორხელიძე: საქართველო ერთადერთი ქვეყანაა, სადაც ფული არ არის“

ნათია ხურცილავა

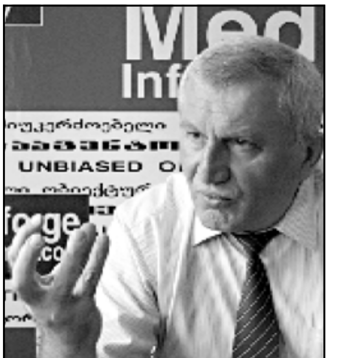
ინტერვიუ ეკონომიკის ექსპერტ დემურ გიორხელიძესთან

– ბატონო დემურ, როგორი იყო გასული წლის ეკონომიკური მაჩვენებლები? როგორც ოპოზიცია ამბობს, ხელისუფლებამ გადასახადების მობილიზებაც კი ვერ მოახერხა. როგორი ეკონომიკური მაჩვენებლია მოსალოდნელი 2014 წელს?

– 2014 წელს უნდა მოხდეს ის, რაც არ იყო გასულ წელს ანუ ეკონომიკური აქტივობის ზრდა. იმ შესაძლებლობების გაჩენა, რომ ადამიანებმა დაიწყონ მცირე და საშუალო ბიზნესში საქმიანობა. ამისთვის ხელისუფლებამ მცირე, მაგრამ ნაბიჯი გადადგა, რომელიც ითვალისწინებს ბიუჯეტში საშინაო ხარჯზე აღებული 600 მილიონი ლარიდან 200 მილიონი ლარის მიმართვას ბანკების მეშვეობით მცირე და საშუალო ბიზნესის განვითარებისთვის. ვფიქრობ, უკეთესი იქნებოდა 600 მილიონი ამ მიზნებისთვის მიემართათ, რადგან უკუგება დიდი იქნებოდა. ეკონომიკური ზრდა და სამუშაო ადგილები არის უმთავრესი, რასაც უნდა დაექვემდებაროს ყველა სხვა ამოცანა. რამდენად გაართმევს თავს ამ ამოცანას ხელისუფლება, ამაზე ბევრი რამ იქნება დამოკიდებული. წინააღმდეგ შემთხვევაში მაჩვენებლების თვალსაზრისით 2014 წელი დიდად განსხვავებული 2013 წლისგან არ იქნება. თანაც ინფლაციის საშიშროება გაჩნდა. თუ ბოლო თვეს დავაკვირდებით, თითქმის სამ-ნახევარი იყო ინფლაციის. თუ ასეთი ტემპით გაგრძელდა, რასაკვირველია, ეს არასასურველი იქნება. ასევე ცუდია, როდესაც ეროვნული ბანკი აცხადებს: ჩვენ გავალთ ინფლაციის მიზნობრივ მაჩვენებელზე, საუბარია 5-6 პროცენტზე, მაშინ, როდესაც 2014 წლის ბიუჯეტი დაგეგმილია 3,5-პროცენტიან ინფლაციაზე და 5-პროცენტიან ეკონომიკურ ზრდაზე. თუ ხუთი პროცენტი ზრდა იქნა და 5 პროცენტი ინფლაცია, მაშინ არაფერი არ გვექნება.

– ინფლაცია რამდენად შეუქმნის საფრთხეს ეროვნულ ვალუტას, ლარს?

– ეროვნული ვალუტის მდგომარეობა მთლიანად დამოკიდებულია ეროვნული ბანკისა და მთავრობის კოორდინირებულ და სწორ მოქმედებაზე, რადგან ლარის გაუფასურებას ეკონომიკასთან არ ჰქონდა კავშირი. სპეკულაციური მოთხოვნა იყო ლარზე, როდესაც მცირე და საშუალო ინვესტორებმა საქართველოდან ფული გაიტანეს. ამას, ერთი მხრივ, თურქეთში ეროვნული ვალუტის გაუფასურება ედო საფუძვლად, მეორე მხრივ კი, უკრაინაში ეროვნული ვალუტის გაუფასურება. გარკვეული ობიექტური მიზეზი



იყო, თუმცა, ჩვენი მდგომარეობა ამ მხრივ მაინცდამაინც კარგი არ იყო. ეროვნულმა ბანკმა თითქმის 340 მილიონზე მეტი გაისროლა ბოლო სამ თვეში. შედეგად გაურკვეველი პოლიტიკა მივიღეთ. ჩვენ არ შეგვიძლია პროგნოზირება მოვახდინოთ ეროვნული ბანკის ქმედებების. ცხადია, ასეთი მდგომარეობა კარგი არ არის. გაცილებით უმჯობესი იქნებოდა ეტაპობრივი, თანდათანობითი დევალვაცია გამოცხადდეს ერთი წლის განმავლობაში, რომ ბიზნესმაც და მოქალაქემაც ადაპტირება მოახდინოს. გვქონდა და გვაქვს უდიდესი პრობლემა.

– რას გულისხმობთ?

– ლარის კურსი ძალიან გადაფასებული იყო, შეუსაბამოდ მაღალი იყო. მაღალი კურსი შენარჩუნებული იყო ფულის მიწოდების ხელოვნური შეზღუდვით. ლარის კურსის დაცემამ გარკვეული ფული გააჩინა მიმოქცევაში. თუმცა, საკმარისი აბსოლუტურად არ არის. ამიტომ თუ ეს სტიქიურად არ მოხდება და „შავი პარასკევის“ მსგავს რამეს არ გააკეთებს ხელისუფლება, რაშიც დარწმუნებული არ ვარ, რადგან გაუგებარ მოქმედებებს აქვს ადგილი, მაშინ ლარის დევალვაცია გარდაუვალი იქნება და ეს აუცილებელიც იქნება, რადგან ვერანაირი ეკონომიკური ზრდა ვერ მოხდება ხელოვნურად გაძვირებული ეროვნული ვალუტის ხარჯზე, ასეთი ფულის შიმშილის პირობებში. საქართველო ერთადერთი ქვეყანაა, სადაც ფული არ არის. თუ არის ბანკების მიერ ის კონცენტრირებულია საკუთარი ბიზნესებისთვის. მთავრობა ამას ყურადღებას არ აქცევს, არადა, ამ სფეროში კონკურენტული გარემო უნდა შექმნას. ბანკების ისეთი კანონმდებლობა აქვთ, რომ საკუთარ თავს აფინანსებენ და ეკონომიკის ყველაზე დიდი შემაფერხებლები არიან. სანამ ასეთი საბანკო სისტემა იქნება საქართველოს ეკონომიკას ვერანაირი ხელისუფლება ვერ უშველის.

– სურსათზე რამ გამოიწვია ფასების გარკვეული ზრდა?

– რაკი ეროვნული ვალუტა შეთამაშდა, რაკი ქვეყანა მთლიანად იმპორტზეა ჩამოკიდებული, იმპორტი კი წინა ხელისუფლების მიერ კარგად ორგანიზებულ და განაწილებულ მონოპოლურ ჯგუფებს გააჩნიათ, ისინი სარგებლობენ ამ სიტუაციით და თავის დაზღვევის მიზნით ახდენენ პროდუქციის გაძვირებას. პროდუქციის გაძვირება არ უკავშირდება მათზე მოთხოვნის ზრდას. რაკი არაკონკურენტული გარემო გვაქვს, რაკი საქართველოს ეკონომიკას ეწოდოს საბაზრო ეკონომიკა სხვა მექანიზმები მოქმედებს, დომინირებული ჯგუფები, რომლებიც ხელოვნურად იყვნენ გაჩენილი შესანიშნავად სარგებლობენ ამ მდგომარეობით. ეს არის მთავარი მიზეზი ფასების ზრდის.

– ხელისუფლებამ რა კონკრეტული ნაბიჯი უნდა გადადგას, რომ არსებული ეკონომიკური მაჩვენებლები გაუმჯობესდეს და ეკონომიკის გაჯანსაღება დაიწყოს?

– დღეს საქართველოს ამ საშინელი მდგომარეობიდან რომ გამოვიდეს, სჭირდება ეკონომიკური ზრდა, მძლავრი ეკონომიკური ზრდა. ასევე სჭირდება სამუშაო ადგილების შექმნა. ყოფილ ხელისუფლებას ჰქონდა ფორმალურად ეკონომიკური ზრდა და ამ ზრდას არანაირი კავშირი არ ჰქონდა სამუშაო ადგილების შექმნასთან. ისეთ სექტორებში და ისეთი ფორმით იდებოდა ფული, რომ სამუშაო ადგილები არ იქმნებოდა. დღეს ხელისუფლებამ თითქმის შეცვალა ის მანკიერი პოლიტიკა, რომელსაც წინა ხელისუფლება აკეთებდა. თუ ადამიანები არ გააქტიურდნენ და შრომა არ დაიწყეს, ვერანაირი ცალკეული პროექტი ვერ მოხნის ამ დიდ პრობლემას. ამიტომ უნდა შეექმნათ პირობები ადამიანებს, რომ დამოუკიდებელი საქმიანობა შეძლონ ადამიანებმა. ამას ხელშეწყობა სჭირდება. მთელ მსოფლიოში ეს პროცესი ხელშეწყობილია. საქართველოში ეს პროცესი ხელშეწყობილი არ იყო. რაღაც პატარა ნაბიჯი ამ მიმართულებით ხელისუფლებამ გადადგა, მაგრამ კიდევ უფრო დიდი ნაბიჯი უნდა გადადგას. წინააღმდეგ შემთხვევაში მთავრობას დიდი პრობლემები შეექმნება. პრობლემურია 5-პროცენტიანი ზრდის მიღწევა, რადგან 2013 წლის ეკონომიკური ზრდის მაჩვენებელი უნდა გაორმაგდეს. ეს თავისთავად არ მოხდება, ეს რომ მოხდეს, ამისთვის საჭიროა სტიმულაცია, რაც ჯერ გაჩენილი არ არის.

სასჯელაღსრულების სამინისტრომ სოზარ სუბარის ქონებრივ მდგომარეობაზე განმარტება გააკეთა

საქართველოს სასჯელაღსრულების, პრობაციისა და იურიდიული დახმარების საკითხთა სამინისტრომ მინისტრ სოზარ სუბარის ქონებრივი დეკლარაციის შესახებ განმარტება გააკეთა. უწყება 2014 წლის 3 იანვარს ერთ-ერთი მედიასაშუალების მიერ გავრცელებულ ინფორმაციას გამოეხმაურა, რომელიც სოზარ სუბარის ქონებრივ მდგომარეობას შეეხებოდა. როგორც სამინისტროს განცხადებაშია ნათქვამი, მედიასაშუალება ქონებრივ დეკლარაციაზე დაყრდნობით მიუთითებდა, რომ სასჯელაღსრულების მინისტრმა 2013 წელს 2 ბინა შეიძინა, მესამის შესაძენად კი სესხი აიღო.

„განვმარტავთ, რომ გასულ წელს, მინისტრმა სოზარ სუბარმა მართლაც შეიძინა ბინა, რისთვისაც ბანკიდან 140 000 დოლარის ოდენობის 10-წლიანი სესხი აიღო. დარჩენილი თანხა კი საკუთარი დანაზოგით დაფარა. სესხის ოდენობისა და მიზნის შესახებ ქონებრივ დეკლარაციაში მითითებულია. იმის შესახებ, რომ ბინის შეძენას გეგმავდა, მინისტრმა ჯერ კიდევ გასული წლის 3 მარტს ტელეკომპანია „მაესტროს“ გადაცემაში –– „ღია კარის დღე“ –– ისაუბრა. რაც შეეხება მეორე ბინას, სოზარ სუბარმა 2005 წელს, სახალხო დამცველად მუშაობის პერიოდში, ბინის შეძენის მიზნით ხელშეკრულება დადო ამხანაგობა „ისნის სავანესთან“. საცხოვრებელი ბინა არ აშენებულა, თუმცა გამომდინარე იქიდან, რომ ხელშეკრულება მოქმედია, ამის შესახებ 2013 წლისა და გასული წლების დეკლარაციებშიც არის აღნიშნული“, –– ნათქვამია სამინისტროს მიერ გავრცელებულ განცხადებაში. უწყებაში იმასაც განმარტავენ, რომ სოზარ სუბარი თბილისში მხოლოდ ერთ ბინას ფლობს. რაც შეეხება ბინას, სადაც მინისტრი ოჯახსა და ძმასთან ერთად ცხოვრობდა, ახალი საცხოვრებელი ბინის შეძენის შემდეგ, მინისტრმა საკუთარი წილი ძმას დაუთმო.

მედიანიუსი

ქობულეთში მეციტრუსეების აქცია გაიმართა

ქობულეთში მეციტრუსეების აქცია გაიმართა. ციტრუსის გადამამუშავებელ ქარხანასთან შეკრებილებმა მანდარინის ჩაბარების პროცესის შეჩერება გააპროტესტეს.

აქციის მონაწილეების განცხადებით, საწარმოსთან არასტანდარტული მანდარინით დატვირთული 200-მდე სატვირთო მანქანა დგას. რიგს კი ფერმერები 26 დეკემბრიდან იკავებენ, თუმცა მანდარინს არავინ იბარებს. აქციის მონაწილეებს აჭარის სოფლის მეურნეობის მინისტრი შეხვდა. ზაურ ფუტკარაძის განმარტებით, ქარხანამ ციტრუსის მიღება ტექნიკური პრობლემის გამო მხოლოდ შვიდი საათით შეაჩერა, შემდეგ კი პროცესი აღდგა. აქციის მონაწილეები აცხადებდნენ, რომ ცენტრალურმა და ადგილობრივმა ხელისუფლებამ წინასაარჩევნოდ მოსახლეობა მოატყუა, ციტრუსის სეზონი კი ჩავარდა, რის გამოც მინისტრმა თანამდებობა უნდა დატოვოს.

მედიანიუსი

ჯემალ გამახარია: რუსეთი ტერორიზმში უნდა ვამხილოთ“

დასაწყისი მე-4 გვერდზე

თავს, რომ ქართველებს რუსეთისკენ გული არასოდეს მოუბრუნდეთ.

– ორი სიტყვით ვთქვათ, დღეს რა გვაქვს და ახალი რა არის. რა თქმა უნდა, კარგია, რომ ნელ-ნელა მიმდინარეობს ეკონომიკური კავშირების აღდგენა. ძალიან კარგია, პუტინი იძულებული გახდა, განეცხადებინა, რომ ის ვერ ხედავს პრობლემას უვიზო რეჟიმის აღდგენაში. ეს იმას ნიშნავს, ამ მიმართულებით მუშაობა დაიწყება. საინტერესოა ის, რომ ორი დღით ადრე ბატონმა ლავროვმა კატეგორიულად განაცხადა. რომ უვიზო რეჟიმის აღდგენა შეუძლებელია და დაკავშირებულია დიპლომატიური ურთიერთობის აღდგენასთან. ორი დღის შემდეგ კი პუტინი ასეთ განცხადებას აკეთებს. ეს შემთხვევით არ ხდება., რაც კარგია. პროცესი დადებითია, მაგრამ ამის პარალელურად, მიმდინარეობს ისეთი აქცია, რომელიც მიმართულია საქართველოს წინააღმდეგ, როგორიც არის მავთულხლართების გაბმა – ყოვლად წარმოუდგენელი საზიზღრობა. ეს არის არა მხოლოდ ქვეყნის ტერიტორიული მთლიანობის დარღვევისკენ მიმართული, არამედ დამცირებისკენ, აბუჩად აგდებისკენ. ასე თავხედურად მიდის მავთულხლართების გაბმის პროცესი, როგორც სამაჩაბლოში, ასევე აფხაზეთი. რა თქმა უნდა, ეს დიამეტრალურად ეწინააღმდეგება იმას, რასაც მოსკოვში ხანდახან აცხადებენ, რომ მათი ესმით, ვინც თბილისში განცხადებებს აკეთებენ, ისინიც მზად არიან რაღააცებისთვის და ა.შ.

– მიუხედავად მავთულხლართების მონტაჟისა და იმისა, რასაც რუსეთის ხელისუფლება სოჭის ოლიმპიადის ჩატარების პროცესში აკეთებს, შეიძლება ვთქვათ, რომ ურთიერთობა გაყინული წერტილიდან დაიძრა და დათბობის პროცესი დაიწყო? თუ მცირეოდენ სითბოს უფრო დიდი გამყინვარება მოსდევს?

– ერთი შეხედვით, ყინული ლღვება. პუტინის განცხადება სულაც არ არის შემთხვევითი. რუსეთშიც არიან ადამიანები, რომლებსაც აინტერესებთ, რატომ არ რეგულირდება ურთიერთობა. კი ბატონო, კარგი სააკაშვილი იყო ცუდი და ამიტომ გვქონდა ცუდი ურთიერთობა საქართველოსთან, მაგრამ ახლა არის სულ სხვა მთავრობა, რომელიც ყოველ დღე აცხადებს, რუსეთთან ურთიერთობა დავარეგულიროთო და დგამს ძალიან პოზიტიურ ნაბიჯებს. ამიტომ რუსეთის ხელისუფლება იძულებულია ქართული მხარის ნაბიჯებს რაღაცით მაინც უპასუხოს. მას უკვე თავის მართლება არც თავისი ხალხისა და არც საერთაშორისო საზოგადოების წინაშე არ შეუძლია. რუსეთი პროვოკაციას პროვოკაციაზე ახდენს. ამ დროს ქართული მხარე იქცევა ძალიან დიდი მოთმინებით, ტაქტით – ამბობს, რომ მიუხედავად იმისა, რუსეთის ამგვარი მოქმედებები ჩვენთვის მიუღებელია, ჩვენ მაინც მყარად ვადგავართ იმ გზას, რასაც ჰქვია რუსეთთან ურთიერთობების დარეგულირება. ამიტომ ისინი იძულებული არიან, რაღაც ნაბიჯები გადადგან, მაგრამ ჯერჯერობით რუსეთი ძალიან შორს არის ურთიერთობების რეალურ დარეგულირებამდე. სამწუხაროდ, ჯერ არ აქვს გაცნობიერებული, რომ ყველა იმ უბედურების ერთ-ერთი მიზეზი, რაც ხდება რუსეთში ტერაქტების ჩათვლით (ვგულისხმობ იმას, რა უბედურებაც დატრიალდა ახალი წლის წინა დღეებში), არის ე.წ. დამოუკიდებელი ცხინვალის რეგიონი და დამოუკიდებელი აფხაზეთი. ეს რუსეთს ძალიან ძვირად უჯდება, როგორც პოლიტიკურად, ასევე ეკონომიკურად, მაგრამ მას ეს ჯერჯერობით გაცნობიერებული არ აქვს.

– ანუ საქართველოსთან მოუგვარებელი ურთიერთობა ნიშნავს კავკასიასთან მოუგვარებელ კონფლიქტებს?

– დიახ. საქართველოსთან ურთიერთობის მოგვარება რუსეთისთვის (თუკი იგი ამას კარგად გააცნობიერებს) ნიშნავს იმას, რომ ის ბევრად უფრო იოლად და უმტკივნეულოდ დაძლევს ყველა იმ პრობლემას, რომელიც მას გააჩნია ჩრდილო კავკასიაში და არა მარტო ჩრდილოეთ კავკასიაში. 100-ათასიანი არმია, რომელიც ჩრდილოეთ კავკასიაში დგას, პრობლემას ვერ მაგვარებს, გამორიცხულია. რუსეთმა ჩრდილოეთ კავკასიაში 100 ათას კაციანი არმია დააყენა, მაგრამ ფრონტი გაუხსნეს ვოლგოგრადში. ხვალ და ზეგ ფრონტს სად გაუხსნიან, კაცმა არ იცის, მაგრამ ტერორისა და უსამართლობის მაგალითი თვითონ რუსეთმა მისცა. ქართველი მოსახლეობის წინააღმდეგ რაც განხორციელდა აფხაზეთსა და სამაჩაბლოში, როგორც 1991-92 წლებსა და 1993 წელს, ასევე 2008 წელს, ეს არის ტერორი, რომელიც სხვადასხვა ფორმით დღემდე გრძელდება. ამიტომ, დღეს იქნება თუ ხვალ, რუსეთს ამაზე

ღრმად დაფიქრება მოუწევს.

– ჩვენ ვერ შევძელით, რომ რუსეთის მოქმედებებისთვის სამაჩაბლოსა და აფხაზეთში ტერორის კვალიფიკაცია მიგვენიჭებინა და მის წინააღმდეგ ბრძოლაში მსოფლიოს მხარდაჭერა მოგვეპოვებინა. რუსეთი ამას ძალიან ადვილად ახერხებს. ახლა რუსეთში ტერაქტები რომ მოხდა, ამერიკელებმა განაცხადეს, რომ ისინი რუსეთს ტერორიზმთან ბრძოლაში დაეხმარებიან.

– ზაფხულში სოჭში გაიმართება დიდი რვიანის შეხვედრა, სადაც რუსეთი აპირებს ტერორიზმის საკითხის დაყენებას. ჩვენმა დიპლომატიამ, ჩვენმა მთავრობამ ყველაფერი უნდა გააკეთოს იმისათვის, რომ იქ ეს საკითხი დადგეს გლობალურად, არა მხოლოდ ჩრდილო კავკასიის, არამედ სამხრეთ კავკასიის გათვალისწინებითაც. ტერორიზმის პოლიტიკის ალმოფხვრა უნდა მოხდეს მთლიანად კავკასიაში და არა კავკასიის რომელიღაც ერთ ნაწილში. ამას უნდა მივაღწიოთ. ადრეც გვმართებდა რაღაც გაგვეკეთებინა ამ მიმართულებით. თუმცა, რაღაცები გაკეთდა. თუნდაც ის, რომ საქართველოს ორი რეგიონი რუსეთის მიერ ოკუპირებულადაა აღიარებული, ეს ცოტას არ ნიშნავს. ეს ძალიან კარგი საფუძველია იმისათვის, რომ ჩვენ უფრო გავააქტიუროთ მუშაობა. თუ საუბარია ჩრდილოეთ კავკასიაში ტერორიზმის საფრთხეზე, ტერორი უკვე 20 წელიწადია მიმდინარეობს რუსეთის მიერ წარმოებული პოლიტიკით საქართველოში. ტერორიზმი უნდა აღმოიფხვრას, მე ვიზიარებ პუტინის განცხადებას, რომ რითაც არ უნდა იყოს მოტივირებული ის საშინელება, რაც მოხდა ვოლგოგრადში, მას არავითარი გამართლება არ აქვს, ეს გასაგებია, მაგრამ ჩვენ გვაქვს სია აფხაზეთში დახოცილი 5 ათასი ადამიანისა რუსებისა და სეპარატისტების მიერ. რუსების დახმარების გარეშე სეპარატისტები ვერავის დახოცავდნენ. 5 ათასი ადამიანია დახოცილი 21-ე საუკუნეში ყოვლად გაუგონარი ხერხებითა და მეთოდებით. ეს ყველაფერი ერთად უნდა დაიგმოს და ერთად უნდა აღიკვეთოს მთელ კავკასიაში საერთო ძალისხმევით.

– ვინც აფხაზეთსა და ცხინვალში ტერორისტული პროცესები წამოიწყო, ტერორისტებად რომ შერაცხულიყვნენ, ალბათ, 2008-ში სააკაშვილის ზოგი ქმედება ისე დაგმობილი ვერ იქნებოდა, როგორც დაგმეს. რუსეთსაც არ ექნებოდა მსოფლიოსთვის მისაღები ძალის გამოყენების უფლება კონკრეტულად ოკუპირებულ რეგიონებში.

– ჩვენ საქმე გვაქვს ორმაგ სტანდარტთან არა მხოლოდ რუსეთის მხრიდან. საერთაშორისო საზოგადოების მიმართაც სასაყვედურო არაფერი გვაქვს, მათი დახმარება რომ არა, არ ვიცი, დღეს სად ვიქნებოდით და როგორ ვიქნებოდით, მაგრამ, სამწუხაროდ, იქაც სჩვევიათ ორმაგი სტანდარტები. ჩეჩენი შეიძლება იყოს ტერორისტი, მაგრამ რუსეთი რადგან ზესახელმწიფოა, რუსი არ შეიძლება იყოს ტერორისტი. ოკუპანტი შეიძლება იყოს, მაგრამ ტერორისტი – არა. ამ ორმაგ სტანდარტებს ჩვენ უნდა გავუწიოთ წინააღმდეგობა და ოკუპაციასთან ერთად ტერორის ცნება უნდა დავამკვიდროთ ჩვენს ტერიტორიებთან დაკავშირებით. ტერორი მიმდინარეობს მთელ კავკასიაში. სამხრეთ კავკასიაში ტერორს მიმართავს რუსეთი და ამით წაქეზებული ჩრდილოკავკასიელები ტერორს ეწევიან რუსეთის წინააღმდეგ.

ორშაბათი 6 იანვარი

07.30 "ჩვენი დილა" 08.00, 09.00, 10.00, 12.00, 16.00, 19.00, 20.00 "მოამბე" 10.30 "დღეს" შემეცნებით-გასართობი პროგრამა 14.00 მხ/ფ **"ბაბი-ჟაბული"** 17.00 ტ/სერ. **"სიყვარულის საიდუმლოებები"** 18.00 ტ/სერ. **"ცხოვრებისეული რეცეპტი"** 19.30 "ქართული ჯარი" 21.00 ქართ. მხ/ფ **"იავნანა"** 22.30 კონცერტი: თეატრალური კვარტეტი და მეგობრები 00.00 ქრისტეშობის ბრწყინვალე დღესასწაული (პ/ტრ.)

08.00 დ/ფ "მსოფლიოს ოდისეები" – "ავსტრალია" 08.30 მხ/ფ **"უჩვეულო ქორწინება"** 09.55 დ/ფ "მსოფლიო ქალაქები" – "ედინბურგი" 10.40 მხ/ფ **"შეიყვარო მეზობელი გოგონა"** 12.00 დ/ფ "მსოფლიოს ოდისეები" – "თურქეთი" კაბადოკიის დაკარგული მიწები" 12.30 მხ/ფ **"საქორწილო ალიაქოთი"** 14.00, 16.00 ტ/სერ. **"მაგდა ემი"** 1-2 სერ. 15.00 დ/ფ "მსოფლიო ქალაქები" – "ბერლინი" 17.00 დ/ფ "ფანტასტიკური სიმფონია" 17.40 კონცერტი: ბილ ევანსი 18.30 მხ/ფ **"ზამთრის ბუნიობა"** 1 სერ. (ჯ.ჩაპლინი) 20.00 "მოამბე" (აფხაზურ, ოსურ, სომხურ, აზერბაიჯანულ, რუსულ ენებზე) 21.00 კლასიკური მუსიკის შედევრები 22.00 კონცერტი ანსამბლი რუსთავი 23.00 ქართული დ/ფ "დედაო ღვთისავ" (რეჟ: მ. ბორაშვილი) 00.00 ქრისტეშობის ბრწყინვალე დღესასწაული (პ/ტ) გილოცავთ შობის ბრწყინვალე დღესასწაულს !!!

06.45 სერ. **"სიყვარული კონტრაქტით"** 07.30, 08.05, 09.10 იმედის დილა. 08.00, 09.00, 10.00,11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 19.00, 20.00, 03.35 ქრონიკა. 10.05 სერ. **"ცივი გული"** 11.20, 12.05 სერ. **"სიყვარულის საფრთხე"**. 12.30, 13.03 დღის შოუ (პ/ე) 14.40, 15.05 ფულთან თამაში (გ/ჩ) 16.03 სერ. **"დაბრუნება"** 17.50, 19.05 სერ. **"მარგალიტი"** 3 სერ. 20.50 სერ. **"სილა"** 22.00 ქ/სერ. **"ჩვენი ამბავი"** 4 სერ. (გ/ჩ) 23.30 საშობაო ლიტურგია (პ/ე) 02.00 მხ/ფ **"საშობაო ამბავი"** (პ.უოქერი)

08.00 კურიერის დაიჯესტი 08.15 მხ/ფ **"ადამიანი ობობა-1"** 10.00 სერ. **"ვარდისფერი ბრილიანტი"** 11.00 სერ. **"ბრაზილიის გამზირი"** 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 კურიერი 12.30 მხ/ფ **"ხარება და გოგია"** 16.00 სერ. **"სიყვარული და შურისძიება"** 18.55 სერ. **"ტიტების დრო"** 20.00 სერ. **"ქალბატონი დილა"** 22.00 ნინო ქათამაძის კონცერტი 00.00 მხ/ფ **"სარკეს ორი სახე აქვს"** 02.00 მხ/ფ **"ბედნიერების დევნაში"** 04.00 მხ/ფ **"ნახე ვინ ლაპარაკობს"** 06.00 მხ/ფ **"გმირი"**

06.10 ეთნოგრაფია 06.30 დოკ/ფ "ველური ბუნება" 06.55 მხ/ფ "დედუნა" 08.20 სახარება 08.30 "განთიადი" 10.10, 21.05 პატრიარქის ქადაგება 10.40 კვირიაკე 12.10 მხ/ფ **"ცისფერი მთები"** 13.40 პატერიკი 13.45 საეკლესიო კალენდრის შესახებ 14.50, 17.50 მართლმადიდებლური კატეხიზმო 15.00 განთიადის სტუმარი 15.30 სპექტაკლი **"ჩემი პატარა ქალაქი"** 18.10 საქართველო არის ესე 18.40 ძველი აღთქმის განმარტებანი 19.00, 22.00 სიახლენი 19.25 დოკ/ფ "დედაო ღვთისა" 20.15 მოკ/ფ "ადგილის დედა" 20.40 ძილი ნებისა 21.05 პატრიარქის ქადაგება 21.10 პატერიკი 21.15 "წმინდა მიწა ქართველ პილიგრიმთათვის" 22.20 დოკ/ფ "დედა ღვთისმშობელი" 23.00 ხორციელად შობა უფლისა ღმრთისა და მაცხოვრისა ჩვენისა (ტრანსლაცია)

მაესტრო 7.00, 1.30, 2.30, 4.00, 6.00 ახალი ამბები (კოლაჟი) 7.30, 9.15 ფარული კამერა (საბ.) 8.10 მულტფილმები 9.00, 10.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 ახალი ამბები 10.15, 16.00 **სერიალი "დაკარგული დრო"** 12.45, 15.45, 6.30 ფარული კამერა 14.30 "მონიტორის გამოძიება" (გამ.) 17.45, 18.45, 21.30, 0.30, 3.30, 4.15 "ყოველდღიური აბები" 19.00 **სერიალი "აკრძალული სიყვარული"** 21.45 **სერიალი "დიდებული საუკუნე"** 23.00 **სერიალი "კრიმინალური აზროვნება"** 23.50 საშობაო ლიტურგიის ტრანსლაცია 2.00, 4.30 მხ/ფ

სამშაბათი 7 იანვარი

07.30 "ჩვენი დილა" 08.00, 09.00, 10.00, 12.00, 16.00, 19.00, 20.00 "მოამბე" 10.30 "დღეს" შემეცნებით-გასართობი პროგრამა 14.00 მხ/ფ **"საბრინა"** (ო.ჰეპბერნი) 17.00 ტ/სერ. **"სიყვარულის საიდუმლოებები"** 18.00 ტ/სერ. **"ცხოვრებისეული რეცეპტი"** 19.15 "ლიხს იქით და ლიხს აქეთ" 21.00 ქართ. მხ/ფ **"ქეთო და კოტე"** 22.30 კონცერტი: საახალწლო გალა კონცერტი ფილარმონიაში 00.30 მხ/ფ **"სიყვარულის ამბავი"** (ა.ბენინგი)

08.00 "ალილო" 08.10 II არხი წარმოგიდგენთ – ვენის სიმფონიური ორკესტრის საახალწლო კონცერტი: დირიჟორი – ჰერბერტ ფონ კარაიანი 09.45 მხ/ფ **"ერთგული ხელი"** 11.15 მხ/ფ **"გამცილებლები და დამხვდომები"** 12.45 კონცერტი: რიშარ გალიანო 14.15 მხ/ფ **"გრაფი მონტე-კრისტო"** 1–2 სერ. 17.15 რუსუდან სებისკვერაძე – საიუბილეო საღამო 18.30 მხ/ფ **"ზამთრის ბუნიობა"** 2 სერ. (ჯ.ჩაპლინი) 20.00 "მოამბე" (აფხაზურ, ოსურ, სომხურ, აზერბაიჯანულ, რუსულ ენებზე) 21.00 დათო ევგენიძე – გალობანი სინანულისა 22.15 ქართ. მხ/ფ **"უდიპლომო სასიძო"** 23.30 მსოფლიო როკის ვარსკვლავები: ტინა ტერნერი 00.30 მხ/ფ **"პროფესიონალი" პროფესიონალებს შორის"** (ჯ.პ. ბელმონდო)

06.45 სერ. **"სიყვარული კონტრაქტით"** 07.30, 08.05, 09.10 იმედის დილა. 08.00, 09.00, 10.00,11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 19.00, 20.00, 01.45 ქრონიკა. 10.05 სერ. **"ცივი გული"** 11.20, 12.05 სერ. **"სიყვარულის საფრთხე"**. 12.30, 13.03 დღის შოუ (პ/ე) 14.40, 15.05 ფულთან თამაში (გ/ჩ) 15.15 რომ გადახვალ" გააჩერე (გ/ჩ) 16.03 სერ. **"დაბრუნება"** 17.50, 19.05 სერ. **"მარგალიტი"** 4 სერ. 20.50 სერ. **"სილა"** 21.50 ახალი ქართული ხმა (პ/ე) 00.00 მხ/ფ **"შენ შეხვედები შავგვრემან უცნობს"** (ა.ბანდერასი)

08.00 კურიერის დაიჯესტი 08.15 მხ/ფ **"ადამიანი ობობა-2"** 10.00 სერ. **"ვარდისფერი ბრილიანტი"** 11.00 სერ. **"ბრაზილიის გამზირი"** 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 კურიერი 12.30 მხ/ფ **"იმერული ესკიზები"** 14.00, 15.30 მხ/ფ **"ივან ვასილევიჩი იცვლის პროფესიას"** 16.30 სერ. **"სიყვარული და შურისძიება"** 18.55 სერ. **"ტიტების დრო"** 20.00 სერ. **"ქალბატონი დილა"** 20.50 ეროვნული ლატარეა 22.00 დოი და ლურჯი ფრინველი 00.00 მხ/ფ **"დედინაცვალი"** 02.00 მხ/ფ **"მშვიდი სიცოცხლე"** 04.00 მხ/ფ **"ნახე ვინ ლაპარაკობს"** 06.00 მხ/ფ **"მეფე მთევზე "**

06.10 საგალობელი 06.15 დოკ/ფ "დედა ღვთისმშობელი" 06.55 ქართ. მულტფილმები "მტრობა","ჩხიკვთა ქორწილი","წუნა და წრუწუნა" 08.00 დილის ლოცვა 08.20 სახარება 08.30 მხ/ფ **"ცისკარა"** 09.55 ალილო 10.10, 19.00, 22.00, 00.05, 03.00 სიახლენი 10.35 შობა უფლისა (რ.ძნელაძე) 10.45 ალილო - ანს"ჩოხოსნები" 11.00 დოკ/ფ "გზა მაცხოვრისა" 12.10 მოკ/ფ **"სამოთხის გვრიტები"** 13.00 საშობაო ეპისტოლე 13.30 "შუადღე" ერთსულოვნებაზე 14.50 ალილო 15.05 კონცერტი - "მე ხომ ლოცვად მინდა" პეტრე გრუზინსკის ხსოვნის საღამო 17.00 ერთსულოვნების სალონი 18.05 საშობაო ეპისტოლე 18.35 ერთსულოვნების ვერნისაჟი 18.40 შობის ვარსკვლავი 19.20 საშობაო ეპისტოლე 20.00 ღია აუდიტორია 20.40 ძილი ნებისა 21.05, 22.25 შობას გილოცავთ "ერთსულოვნება" 23.00 საღამოს ლოცვა 23.15 საუფლონი 23.40 ჩვენი ფონდი 00.35 "შუადღე" ერთსულოვნებაზე 02.00 კონცერტი - ბიძინა კვერნაძე

მაესტრო 7.00, 1.30, 2.30, 3.00, 4.00, 6.00 ახალი ამბები (კოლაჟი) 7.30, 9.15 ფარული კამერა (საბ.) 8.10 მულტფილმები 10.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 ახალი ამბები 10.15, 16.00 **სერიალი "დაკარგული დრო"** 12.45, 14.45, 15.45, 6.30 ფარული კამერა 12.45 **"ერისიონის"** კონცერტი 17.45, 18.45, 0.30, 5.30 "ყოველდღიური აბები" 19.00 **სერიალი "აკრძალული სიყვარული"** 21.45, 2.00 **სერიალი "დიდებული საუკუნე"** 23.00, 4.30 **სერიალი "კრიმინალური აზროვნება"**

ოთხშაბათი 8 იანვარი

07.30 "ჩვენი დილა" 08.00, 09.00, 10.00, 12.00, 16.00, 19.00, 20.00 "მოამბე" 10.30 "დღეს" შემეცნებით-გასართობი პროგრამა 14.00 მხ/ფ **"ისევ 17"** 17.00 ტ/სერ. **"სიყვარულის საიდუმლოებები"** 18.00 ტ/სერ. **"ცხოვრებისეული რეცეპტი"** 19.30 "ჩვენი ეზო" 21.00 ქართ. მხ/ფ **"ცისფერი მთები" ანუ დაუჯერებელი ამბავი"** 22.30 ტ/სერ. **"მაფიოზი"** 23.30 მხ/ფ **"შერლოკ ჰოლმსი"** (ჯ.ლოუ) 01.50 დ/ფ "ოქროს ხანა კინომუსიკაში 1965-1975"

08.00, 10.00, 12.00, 15.00, 17.00, 21.00 "ბრიფინგის დრო" 09.00 დ/ფ "წელიწადის დროების ფენომენი" 11.00 დ/ფ "ვენჯოუს ფირმის ფეხსაცმელი" 14.00, 16.00 ტ/სერ. **"მაგდა ემი"** 3-4 სერ. 19.00 "თავისუფალი ტრიბუნა" 20.00 "მოამბე" (აფხაზურ, ოსურ, სომხურ, აზერბაიჯანულ, რუსულ ენებზე) 23.00 მხ/ფ **"უძღები შვილი"**

06.45 სერ. **"სიყვარული კონტრაქტით"** 07.30, 08.05, 09.10 იმედის დილა. 08.00, 09.00, 10.00,11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 19.00, 20.00, 01.20 ქრონიკა. 10.05 სერ. **"ცივი გული"** 11.20, 12.05 სერ. **"სიყვარულის საფრთხე"**. 12.30, 13.03 დღის შოუ (პ/ე) 14.40, 15.05 ფულთან თამაში (გ/ჩ) 15.15 რომ გადახვალ" გააჩერე (გ/ჩ) 16.03 სერ. **"დაბრუნება"** 17.50, 19.05 სერ. **"მარგალიტი"** 5 სერ. 20.50 სერ. **"სილა"** 21.50 თოქ შოუ: ეკა ხოფერია 23.30 მხ/ფ **"ეჭვქვეშ"** (მ.ბელუჩი)

08.00 კურიერის დაიჯესტი 08.15 მხ/ფ **"ადამიანი ობობა-3"** 10.00 სერ. **"ვარდისფერი ბრილიანტი"** 11.00 სერ. **"ბრაზილიის გამზირი"** 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 კურიერი 12.30 მხ/ფ **"ჩარი რამა"** 14.00, 15.30 მხ/ფ **"აფონია"** 16.30 სერ. **"სიყვარული და შურისძიება"** 18.55 სერ. **"ტიტების დრო"** 20.00 სერ. **"ქალბატონი დილა"** 22.00 "ნანუკას შოუ" 00.00 მხ/ფ **"დავინჩის კოდი"** 02.00 მხ/ფ **"ცუდი ბიჭები -1"** 04.00 მხ/ფ **"ნახე ვინ ლაპარაკობს"** 06.00 მხ/ფ **"პატრიოტი"**

06.10 საგალობელი 06.15 დოკ/ფ "ველური ბუნება" 06.40 მულტფილმი 08.00 დილის ლოცვა 08.20 სახარება 08.30 "განთიადი" 10.10, 19.00, 22.00, 00.05, 02.30 სიახლენი 10.40 ლექსით ქებათა ქება 10.45 ანს. **"ლაშარელა"** 11.15 ჩვენი ფონდი 11.30 საუფლონი 12.10 ღია აუდიტორია 12.50 მოკ/ფ **"სიყვარულის ცეცხლი"** 13.30 "შუადღე" ერთსულოვნებაზე 15.05 საქართველო არის ესე 15.30 კონცერტი -ორი ნანა და კვარტეტი 16.45 კვირიაკე 17.50, 22.55 მართლმადიდებლური კატეხიზმო 18.15 ტელეზღაპარი 18.40 ძველი აღთქმის განმარტებანი 19.20 მხ/ფ **"ჩარირამა"** 20.40 ძილი ნებისა 21.05 პატრიარქის ქადაგება 21.20 ერთსულოვნების ვერნისაჟი 21.30 ეპოქის სახელები 21.55 ფოტოგალერეა 22.25 ქართული ალბომი 23.00 საღამოს ლოცვა 23.15 საუფლონი 00.30 განთიადის სტუმარი 01.00 "შუადღე" ერთსულოვნებაზე

მაესტრო 7.00, 0.00, 2.00, 4.00, 5.00 ახალი ამბები (კოლაჟი) 7.30, 9.15 ფარული კამერა (საბ.) 8.10 მულტფილმები 9.00, 10.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 ახალი ამბები 10.15, 16.00 **სერიალი "დაკარგული დრო"** 12.45, 15.45, 6.00 ფარული კამერა 14.30 გადაცემა "პულსი" (გამ.) 17.45, 18.45, 0.30, 2.30, 4.30, 5.30 "ყოველდღიური აბები" 19.00 **სერიალი "აკრძალული სიყვარული"** 21.45, 1.00 **სერიალი "დიდებული საუკუნე"** 23.00, 3.30 **სერიალი "კრიმინალური აზროვნება"**

ghjuhfvt,b b,tzlt,f cffutynj 3byajpfdhbc4 yt,fhsdbs

ხუთშაბათი 9 იანვარი

07.30 "ჩვენი დილა" 08.00, 09.00, 10.00, 12.00, 16.00, 19.00, 20.00 "მოამბე" 10.30 "დღეს" შემეცნებით-გასართობი პროგრამა 14.00 მხ/ფ **"ბუში"** (ს.მარსო) 17.00 ტ/სერ. **"სიყვარულის საიდუმლოებები"** 18.00 ტ/სერ. **"ცხოვრებისეული რეცეპტი"** 19.30 "შემოძახილი" 21.00 ქართ. მხ/ფ **"არდადეგებზე"** 22.00 სპორტული თოქ-შოუ: "არენა" (პ/ე) 23.00 "უცნობი მუსიკა" 00.30 მხ/ფ **"ნახევრად პროფესიონალი"** (ვ.ჰარელსონი)

08.00, 10.00, 12.00, 15.00, 17.00, 21.00 "ბრიფინგის დრო" 09.00, 19.00 "თავისუფალი ტრიბუნა" 11.00 დ/ფ "ინკების მარილი" 14.00, 16.00 ტ/სერ. **"მაგდა ემი"** 5-6 სერ. 20.00 "მოამბე" (აფხაზურ, ოსურ, სომხურ, აზერბაიჯანულ, რუსულ ენებზე) 23.00 მხ/ფ **"თეთრი ბურუსი"** (კ.ბეკინსელი)

06.45 სერ. **"სიყვარული კონტრაქტით"** 07.30, 08.05, 09.10 იმედის დილა. 08.00, 09.00, 10.00,11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 19.00, 20.00, 01.45 ქრონიკა. 10.05 სერ. **"ცივი გული"** 11.20, 12.05 სერ. **"სიყვარულის საფრთხე"**. 12.30, 13.03 დღის შოუ (პ/ე) 14.40, 15.05 კაცების შოუ (გ/ჩ) 16.03 სერ. **"დაბრუნება"** 17.50, 19.05 სერ. **"მარგალიტი"** 6 სერ. 20.50 სერ. **"სილა"** 22.00 ქ/სერ. **"ჩვენი ამბავი"** 5 სერ. (გ/ჩ) 23.00 ღამის შოუ (გ/ჩ) 00.00 მხ/ფ **"შემზარავი წინათგრძნობა"** (ს.ბულოკი)

08.00 კურიერის დაიჯესტი 08.15 მხ/ფ **"მოჩვენებებზე მონადირენი"** 10.00 სერ. **"ვარდისფერი ბრილიანტი"** 11.00 სერ. **"ბრაზილიის გამზირი"** 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 კურიერი 12.30 მხ/ფ **"შერეკილები"** 14.00, 15.30 მხ/ფ **"უდაბნოს თეთრი მზე"** 16.30 სერ. **"სიყვარული და შურისძიება"** 18.55 სერ. **"ტიტების დრო"** 20.00 სერ. **"ქალბატონი დილა"** 22.00 პროფილი 00.00 მხ/ფ "ანგელოზები და დემონები" 02.00 მხ/ფ **"ცუდი ბიჭები-2"** 04.00 მხ/ფ **"შოფო-კოპი"** 06.00 მხ/ფ **"წელი ტიბეტში"**

06.10 საგალობელი 06.20 მულტფილმი 07.10 დოკ/ფ "წმინდა მიწა ქართველ პილიგრიმთათვის" 08.00 დილის ლოცვა 08.20 სახარება 08.30 "განთიადი" 10.10, 19.00, 22.00, 00.05, 02.30 სიახლენი 10.45 საუფლონი 11.05 ქართული ალბომი 11.30 ეპოქის სახელები 12.10 მხ/ფ **"ჩარირამა"** 13.30 "შუადღე" ერთსულოვნებაზე 15.05 განთიადის სტუმარი 15.30 დოკ/ფ "ველური ბუნება" 15.55 მოკ. ფილმი **"კედელი"** 16.05 კონცერტი -ვენის სიმფონიური ორკესტრი ჰერბერტ ფონ კარაიანის დირიჟორობით 17.50, 22.55 მართლმადიდებლური კატეხიზმო 18.10 საქართველო არის ესე 18.40 ძველი აღთქმის განმარტებანი 19.30 "პორტრეტები" მარიამ ბაგრატიონთან ერთად 20.10 მოკ/ფ **"შნო"** 20.40 ძილი ნებისა 21.00 პატრიარქის ქადაგება 21.05 ერთსულოვნების ვერნისაჟი 21.10 "ერთსულოვნების სალონი" 22.25 გაცოცხლებული წარსული (ალილო) 23.00 საღამოს ლოცვა 23.15 საუფლონი 00.30 განთიადის სტუმარი 01.00 "შუადღე" ერთსულოვნებაზე

მაესტრო 7.00, 0.00, 2.00, 4.00, 5.00 ახალი ამბები (კოლაჟი) 7.30, 9.15 ფარული კამერა (საბ.) 8.10 მულტფილმები 9.00, 10.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 ახალი ამბები 10.15, 16.00 **სერიალი "დაკარგული დრო"** 12.45, 15.45, 6.00 ფარული კამერა 17.45, 18.45, 0.30, 2.30, 4.30, 5.30 "ყოველდღიური აბები" 19.00 **სერიალი "აკრძალული სიყვარული"** 21.45, 1.00 **სერიალი "დიდებული საუკუნე"** 23.00, 3.00 **სერიალი "კრიმინალური აზროვნება**

პარასკევი 10 იანვარი

07.30 "ჩვენი დილა" 08.00, 09.00, 10.00, 12.00, 16.00, 19.00, 20.00 "მოამბე" 10.30 "დღეს" შემეცნებით-გასართობი პროგრამა 14.00 მხ/ფ **"ფანტომასი"** (ჟ.მარე) 17.00 ტ/სერ. **"სიყვარულის საიდუმლოებები"** 18.00 ტ/სერ. **"ცხოვრებისეული რეცეპტი"** 19.05 დ/ფილმი 21.00 I არხი წარმოგიდგენთ – კონცერტი 22.30 ტ/სერ. **"მაფიოზი"** 23.30 მხ/ფ **"ნეტავი იქ, თეატრი არის?!"** 00.30 მხ/ფ **"უდანაშაულობის პრეზუმფცია"** (ჰ .ფორდი)

08.00, 10.00, 12.00, 15.00, 17.00, 21.00 "ბრიფინგის დრო" 09.00, 19.00 "თავისუფალი ტრიბუნა" 11.00 დ/ფ "კოფი ანანი" 14.00, 16.00 ტ/სერ. **"მაგდა ემი"** 7-8 სერ. 20.00 "მოამბე" (აფხაზურ, ოსურ, სომხურ, აზერბაიჯანულ, რუსულ ენებზე) 23.00 მხ/ფ **"მამაკაცები არ მიდიან"** (ჯ.ლენგი)

06.45 სერ. **"სიყვარული კონტრაქტით"** 07.30, 08.05, 09.10 იმედის დილა. 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 19.00, 20.00, 01.30 ქრონიკა. 10.05 სერ. **"ცივი გული"** 11.20, 12.05 სერ. **"სიყვარულის საფრთხე"**. 12.30, 13.03 დღის შოუ (პ/ე) 14.40, 15.05 კულინარიული დუელი (გ/ჩ) 16.03 სერ. **"დაბრუნება"** 17.50, 19.05 სერ. **"მარგალიტი"** 7 სერ. 20.50 სერ. **"სილა"** 22.00 ქ/სერ. **"ჩვენი ამბავი"** 6 სერ. (გ/ჩ) 23.00 "ვიქტორიას სიკრეტის ფეშენ შოუ – 2013" 00.00 მხ/ფ **"ევროტური"** (ს.მეჰლოვიჩი)

რუსთავი2 08.00 კურიერის დაიჯესტი 08.15 მხ/ფ **"მოჩვენებებზე მონადირენი"** 10.00 სერ. **"ვარდისფერი ბრილიანტი"** 11.00 სერ. **"ბრაზილიის გამზირი"** 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 კურიერი 12.30 მხ/ფ **"შეხვედრა მთაში"** 14.00, 15.30 მხ/ფ **"ერიდეთ ავტომობილს"** 16.30 სერ. **"სიყვარული და შურისძიება"** 18.55 სერ. **"ტიტების დრო"** 20.00 სერ. **"ქალბატონი დილა"** 20.50 ეროვნული ლატარეა 23.00 ვანოს შოუ ბესტი 00.00 მხ/ფ **"2012"** 02.00 მხ/ფ **"სასოწარკვეთილნი"** 04.00 მხ/ფ **"ბაგსი"** 06.00 მხ/ფ **"ვიპოვოთ ფორესტერი"**

06.10 საგალობელი 06.20 დოკ/ფ "ყველაზე, ყველაზე" 07.10 დოკ/ფ "მსოფლიო საგანძური" 07.55 მართლმადიდებლური კატეხიზმო 08.00 დილის ლოცვა 08.20 სახარება 08.30 "განთიადი" 10.10, 19.00, 22.00, 00.05, 02.30 სიახლენი 10.45 საუფლონი 11.15 საშობაო კონცერტი 12.10 პორტრეტები 12.50 ძველი აფიშა 13.25 პატერიკი 13.30 "შუადღე" ერთსულოვნებაზე 15.05 განთიადის სტუმარი 15.30 დოკ/ფ "ველური ბუნება" 15.55 კონცერტი - ანდრე რიე 17.00 კვირიაკე 18.10 საქართველო არის ესე 18.40 ძველი აღთქმის განმარტებანი 19.20 მხ/ფ **"საბუდარელი ჭაბუკი"** 20.40 ძილი ნებისა 21.05 პატრიარქის ქადაგება 21.10 დროის ჩანაწერები 22.25 მოგზაურობა სამშობლოში 22.55 მართლმადიდებლური კატეხიზმო 23.00 საღამოს ლოცვა 23.15 საუფლონი 00.30 განთიადის სტუმარი 01.00 "შუადღე" ერთსულოვნებაზე

მაესტრო 7.00, 0.00, 2.00, 4.00, 5.00 ახალი ამბები (კოლაჟი) 7.30, 9.15 ფარული კამერა (საბ.) 8.10 მულტფილმები 9.00, 10.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 ახალი ამბები 10.15, 16.00 **სერიალი "დაკარგული დრო"** 14.30 გადაცემა "პულსი" (გამ.) 15.45, 6.00 ფარული კამერა 17.45, 18.45, 0.30, 2.30, 4.30, 5.30 "ყოველდღიური აბები" 19.00 **სერიალი "აკრძალული სიყვარული"** 21.45, 1.00 **სერიალი "დიდებული საუკუნე"** 23.00, 3.00 **სერიალი "კრიმინალური აზროვნება"**

შაბათი 11 იანვარი

08.00 საბ. ან/სერ. "ტატონკას თავგადასავალი" 09.00 საბ. მხ/ფ **"ჰარი პოტერი და ნახევარსისხლა პრინცი"** 11.30 საბ. გადაცემა – "ყოჩაღების ქუჩაზე" 12.00, 16.00, 20.00 "მოამბე" 12.30 I არხი წარმოგიდგენთ – საბ. ცონცერტი: "ჩექმებიანი კატა" 14.00 მხ/ფ **"ფეხსაცმელი და ვარდი – კონკიას ამბავი"** (რ.ჩემბერლენი) 16.30 "გურმანია" 17.00 ტ/სერ. **"სიყვარულის საიდუმლოებები"** 18.00 ტ/სერ. **"ცხოვრებისეული რეცეპტი"** 19.00 "ეტალონი" 22.30 "წითელი ზონა" 23.30 მხ/ფ **"ლუდვიგი"**

08.00, 10.00, 16.25 "ბრიფინგის დრო" 09.00 "თავისუფალი ტრიბუნა" 11.00 დ/ფ "სონია რაკელი" 11.50 მხ/ფ **"ვერცხლის ტბის განძი"** 13.35 მხ/ფ **"ჟულიან პო"** (კ.სლეიტერი) 14.55 მხ/ფ **"მეხისმტყორცნელი და ვინეტუ"** 17.10 მხ/ფ **"ყველანი ციხეში"** 19.00 "ეპიცენტრი" (პ/ე) 20.00 მხ/ფ **"დაუვიწყარი მოგზაურობა"** 22.00 ტ/სერ. **"ტაქსისტი"** 8 სერ. 23.00 მხ/ფ **"მედისონის ოლქის ხიდები"** (მ.სტრიპი)

08.00 ან/ფ "სპანჯბობი" 1 სერ. 08.25 მხ/ფ **"როდესც სანტა დედამიწაზე ჩამოვარდა"** 10.25 ეკოვიზია 11.00, 14.00, 17.00, 19.00, 20.00 ქრონიკა 11.15 ქ/სერ. **"ჩვენი ამბავი"** 6 სერ. (გ/ჩ) 12.45 სერ. **"ჰანა მონტანა"** 14.30 რომ გადახვალ, გააჩერე (გ/ჩ) 15.00 ქ.მხ/ფ **"რაჭა ჩემო სიყვარულო"** 17.50, 19.05 სერ. **"მარგალიტი"** 8 სერ. 20.50 სერ. **"სილა"** 22.00 ქ/სერ. **"ჩვენი ამბავი"** 7 სერ. (გ/ჩ) 23.00 კაცების შოუ (გ/ჩ) 00.00 მხ/ფ **"მხიარული ლოლა"** (მ.საირუსი)

08.00 კურიერის დაიჯესტი 08.30 მხ/ფ **"ხენკოკი"** 10.00 ეკი ვოკი 11.00 იღბლიანი ბორბალი გ/ჩ 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 კურიერი 12.30 მხ/ფ **"არ დაიდარდო"** 15.30 "ნანუკას შოუ" ბესტი გ/ჩ 18.55 სერ. **"ტიტების დრო"** 20.00 სერ. **"ქალბატონი დილა"** 22.00 სერ. **"ჩემი ცოლის დაქალები"** 23.00 რა? სად? როდის? 00.00 მხ/ფ **"ხიტჩის მეთოდი"** 02.00 მხ/ფ **"სასოწარკვეთილნი"** 04.00 მხ/ფ **"ცისფერი ლაგუნა"** 06.00 მხ/ფ **"თეთრი ვარიკები"**

06.10 დოკ/ფ "ველური ბუნება" 06.35 დოკ/ფ "პლანეტა დედამიწა" 07.35 მოგზაურობა სამშობლოში 08.00 დილის ლოცვა 08.20 სახარება 08.30 ჩვენი ფონდი 09.05 "განთიადი" (კოლაჟი) 10.05 ერთსულოვნების ვერნისაჟი 10.15, 19.00, 22.00, 00.05, 02.30 სიახლენი 10.40 ქართ. მულტფილმი 10.55 კვირიაკე 12.10 მხ/ფ **"საბუდარელი ჭაბუკი"** 13.30 საუფლონი 14.00 ღია აუდიტორია 14.45 საკვირაო სახარების განმარტება 15.05 ოპერა - **"ბერი"** 18.10 საქართველოს ქალაქები 18.40 ძველი აღთქმის განმარტებანი 19.20 გამოყენებითი ხელოვნება 19.35 ქართული ალბომი 20.00 "ერთსულოვნების სალონი" 21.05 პატრიარქის ქადაგება 21.20 ქრისტიანული ხელოვნება 22.25 ჟურნალისტის დღიური 22.50 საკვირაო სახარების განმარტება 23.00 საღამოს ლოცვა 23.15 საუფლონი 00.35 დროის ჩანაწერები 01.25 მხ/ფ **"ჩემი მშვენიერი ლედი"** I სერ.

მაესტრო 7.00 ფარული კამერა (საბ.) 8.00 მულტფილმი ქუჩის მავნებლები 9.30, 12.30, 15.30, 19.00 **სერიალი "აკრძალული სიყვარული"** (გამ.) 10.30 გადაცემა "პულსი" 11.55, 14.55, 17.55, 20.55 კვირის აზრები 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 ახალი ამბები 18.45, 0.30, 2.30, 4.30, 5.30 "ყოველდღიური აბები" 19.00 **სერიალი "აკრძალული სიყვარული"** 21.45, 1.00 **სერიალი "დიდებული საუკუნე"** 23.00, 3.00 **სერიალი "მომავლის გაელვება"** 6.00 ფარული კამერა

კვირა 12 იანვარი

08.00 საბ. ან/სერიალი: "ტატონკას თავგადასავალი" 09.00 საბ. მხ/ფ **"ჰარი პოტერი და სიკვდილის ძღვენი"** 11.30 საბ. გადაცემა – "ყოჩაღების ქუჩაზე" 12.00, 16.00, 20.00 "მოამბე" 12.30 "ჩვენი ფერმა" 13.00 "სამოთხის ვაშლები" 14.00 ქართ. მხ/ფ **"დიდედები და შვილიშვილები"** 16.30 "ვაშინგტონი დღეს" 17.00 დ/ფ "უჩვეულო ნაძვის ხეები" 18.00 მხ/ფ **"ცხოვრება ისეთი, როგორიც არის"** 20.30 "ტელებლოგი" 21.00 რუსთაველის თეატრის სპექტაკლი: **"შეშლილი, შეშლილი, შეშლილი ახალი წელი"** 00.00 მხ/ფ **"დაპირება არ ნიშნავს დაქორწინდე"** (ბ.აფლეკი)

08.00 დ/ფ "მსოფლიოს ქალაქები" – "იოჰანესბურგი" 09.00 "ბრიფინგის დრო" 10.00 მხ/ფ **"განძთა კუნძული"** 11.35 დ/ფ "მსოფლიო ოდისეები" – "მექსიკა" 12.05 მხ/ფ **"ის ჩემზე უარესია"** (ა.ჩელენტანო) 13.50 დ/ფ "ევა ჟოლი" 14.50 მხ/ფ **"ფლეში"** (ენ.ქუინი) 16.35 დ/ფ "ქალაქები" – "ანდალუზია" ესპანეთი" 17.20 მხ/ფ **"ისევ 17"** 19.00 დ/ფ "აილევისკის საიდუმლო" 20.00 მხ/ფ **"სიყვარულის ამბავი"** (ვ.ბითი) 22.00 ტ/სერ. **"ლამაზი ანტონიო"** 1 სერ. 23.00 მხ/ფ **"უდანაშაულობის პრეზუმფცია"**

08.00 ან/ფ "სპანჯბობი" 2-3 სერ. 09.00 მხ/ფ **"ლონიერი სანტა"** 11.00, 14.00, 17.00 ქრონიკა 11.15 ბასტი ბუბუ 12.00 ქ/სერ. **"ჩვენი ამბავი"** 7 სერ. (გ/ჩ) 13.00 კულინარიული დუელი 14.30 "იმედის გმირები" (გ/ჩ) 15.00 ქ.მხ/ფ **"შეხვედრა მთაში"** 17.40 ახალი ქართული ხმა (გ/ჩ) 20.00 პანორამა. 21.00 ღამის შოუ (გ/ჩ) 22.00 ქ/სერ. **"ჩვენი ამბავი"** 8 სერ. (გ/ჩ) 23.00 რომ გადახვალ, გააჩერე 23.30 მხ/ფ **"ტრანსპორტერი"** (ჯ.სტეტჰემი)

08.00 კურიერის დაიჯესტი 08.30 მხ/ფ **"პელბოი"** 10.00 მხ/ფ **" ბრილიანტის ხელი"** 12.00, 15.00, 18.00 კურიერი 12.30 გააცინე და მოიგე (28 დეკემბრის გ/ჩ) 14.00 ეკი ვოკი 20.00 გააცინე და მოიგე ბესტი 21.00 P.S ბესტი 22.00 კომედი შოუ 2013 საახალწლო კონცერტი გ/ჩ 00.00 მხ/ფ **"სოლტი"** 02.00 მხ/ფ **"მწვანე კრაზანა"** 04.00 მხ/ფ **"დაბრუნება ცისთერ ლაგუნაში"** 06.00 მხ/ფ **"ქორწილით გამოცდა"**

06.10 დოკ/ფ "ველური ბუნება" 06.35 მულტფილმი 08.00 დილის ლოცვა 08.20 საკვირაო სახარების განმარტება 08.30 საქართველოს ქალაქები 09.05 "განთიადი" (კოლაჟი) 10.15 სიახლენი 10.45 დოკ/ფ "წმინდა მიწა ქართველ პილიგრიმთათვის" 11.30 ქართული ალბომი 12.10 მხ/ფ **"აურზაური სალხინეთში"** 13.20 საუფლონი 13.40 ქრისტიანული ხელოვნება 14.15 ქრისტეს მახარობლები 14.45 საკვირაო სახარების განმარტება 15.05, 18.05, 21.05, 00.15 პატრიარქის ქადაგება 15.30 მგზავრები წუთისოფლისა 16.00 ერთსულოვნების სალონი 16.55 ეპოქის სახელები 17.20 საღვთისმეტყველო საუბრები 18.35 დროის ჩანაწერები 19.30 მხ/ფ **"რაც გინახავს,ვეღარ ნახავ"** 21.30 ერთსულოვნების ვერნისაჟი 21.40 კვირიაკე 21.50 საკვირაო სახარების განმარტება 23.00 საღამოს ლოცვა 23.15 საუფლონი 00.40 მხ/ფ **"ჩემი მშვენიერი ლედი"** II სერ.

მაესტრო 7.00 ფარული კამერა (საბავშვო) 8.00 მულტფილმი ქუჩის მავნებლები 9.30, 11.00, 12.30, 15.30, 19.00 **სერიალი "აკრძალული სიყვარული"** 10.30 გადაცემა "პულსი" 11.55 კვირის აზრები 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 ახალი ამბები. 14.55, 17.55, 20.55 კვირის აზრები 18.30, 0.30 "მონიტორის გამოძიება" (გამ.) 21.45, 1.00 **სერიალი "დიდებული საუკუნე"** 23.00, 3.00 **სერიალი "მომავლის გაელვება"** 0.00, 2.30, 4.30, 5.30 "ყოველდღიური აბები" 0.00, 2.00, 4.00, 5.00 ახალი ამბები (კოლაჟი) 6.00 ფარული კამერა

13 იანვარს ქართული თეატრის რეიტინგები გამოქვეყნდება

ეკა ირემაშვილი

13 იანვარს ქართული თეატრის 2013 წლის რეიტინგები გამოქვეყნდება. როგორც თეატრმცოდნე ლაშა ჩხარტიშვილი განმარტავს, გამოვლინდება ყველაზე წარმატებული თეატრები, რეჟისორები, მსახიობები, გასტროლიორი თეატრები:

— ვფიქრობ წელს უნდა დავამატო ცალკე ნომინაცია და გამოვყო ყველაზე ჩამორჩენილი და უსაქმური თეატრი. შედეგები გამოქვეყნდება და სამინისტროსაც გაეგზავნება, მაგრამ წინასწარ ვიცი, რომ რეაქცია ვერ (და არა არ) ექნება. პირიქით, გუმანი მკარნახობს წაახალისებენ, — განმარტავს ლაშა ჩხარტიშვილი.

მის მიერ გავრცელებულ ინფორმაციას არაერთგვაროვანი შეფასებები მოყვა:

— უვარგისი სპექტაკლების ნომინაციაც უნდა გქონდეს, — მოუწოდებს თეატრმცოდნეს ილიას უნივერსიტეტის ასოცირებული პროფესორი მაკა ლაშხია.

ამას ლაშა ჩხარტიშვილი ასე ეხმაურება:

— მაგას მე ვერ დავადგენ. ჩემთვის, რაც უვარგისია პეტრესთვის ხარისხიანია.

თეატრისა და კინოს უნივერსიტეტის წარმომადგენელი გიორგი უგრელიძე ლაშა ჩხარტიშვილის რეიტინგებს ასე აფასებს:

— უსაქმური თეატრი კარგი იდეაა, მაგრამ უსაქმურობის გამო შეიძლება ადმინისტრაციას მოსთხოვონ პასუხი, უსაქმური მსახიობის ნომინაცია რომ ყოფილიყო უკეთესი იქნებოდა. რამდენიმე წლის განმავლობაში მსახიობი სცენაზე რომ არ დადგება და ხელფასს მაინც იღებს უსაქმურია აბა რა! არ ეწყინოს დღევანდელ თეატრალურ სამყაროს მაგრამ ზოგიერთი თეატრის დასში ისეა დისციპლინა მოშლილი, სტანისლავსკის გამოჩენამდე რომ იყო რუსულ თეატრებში. შეიძლება ვინმემ „გრუზინულად" იფიქროს თუ მსახიობი წლების განმავლობაში იღებს ხელფასს და არ თამაშობს შენ ვინ გეკითხებაო. მე ვუპასუხებ ვინ მეკითხება და უამრავი ახალგაზრდა მსახიობი, სახელმწიფო თეატრებში რომ ვერ ახერხებენ თავის დამკვიდრებას, ახალი კადრების მოძიების სისტემის არ არსებობის გამო, კარგია რომ რამდენიმე კერძო თეატრმა დაიწყო მსახიობებისა და რეჟისორების ხელშეკრულებებით აყვანა და მუდმივ დასზე უარი თქვა, მუდმივი დასის შენახვის საკითხები ჩვენისთანა ღარიბი ქვეყნისთვის გადასახედია. ნამდვილად რთულადაა საქმე, მე რა ინფორმაცია მაქვს დღევანდელი მოქმედი თეატრალური სისტემა არათუ საბჭოთა გადმონაშთი არამედ ცარიზმის დროინდელია, თუმცა აქვე დიდ პატივისცემას ვადასტურებ ბევრი მსახიობისა, რეჟისორისა და სხვა თეატრში დასაქმებული ადამიანის მიმართ, თეატრის ფუნქცია გაცილებით მრავალსახოვანია, ვიდრე დღეს ჩანს, სამწუხაროდ რეგიონებშია გაცილებით მძიმე მდგომარეობა, იმედია კაპიტალისტურ რეალობაში სახელმწიფო თეატრები ნაბიჯ-ნაბიჯ შეძლებენ განვითარებას, ყველაზე მეტად ამ სიტუაციაში ახალი თაობის მსახიობები იჩაგრებიან, რადგან ძალიან უჭირთ მუდმივ დასებში თავის დამკვიდრება. თუ რომელიმე ახალგაზრდა მსახიობი უარს ამ მოტივით იტყვის ბუნებრივია ძალიან ცდება, მაგრამ ახალგაზრდა მსახიობს რომელიმე რეჟისორმა შესთავაზოს როლი, იშვიათად ხდება, ძალიან იღბლიანი უნდა იყოს ის ახალგაზრდა. მე თეატრის საკითხებს ქვეყანაში, ჩვენს საზოგადოებაში არსებული სიტუაციის (კლანურობა, ნეპოტიზმი, ტრაიბალიზმი) კონტექსტში ვხედავ, ვფიქრობ თეატრალური სისტემა (არ ვგულისხმობ შემოქმედებით მხარეს) სახელმწიფოსგან დაფინანსების შემთხვევაში ლეგიტიმურად ხელმისაწვდომი უნდა იყოს იმ მოქალაქისთვის ვისაც სურს ამ სისტემაში თავის დამკვიდრება (დასაქმება), ბუნებრივია, ყველა მსურველი ვერ მიიღებს შესაბამის განათლებას და ყველა მსახიობის დიპლომის მქონე ვერ დასაქმდება თეატრში, მაგრამ მათ თავის გამოჩენის საშუალება უნდა მისცეს არა რომელიმე კეთილმა რეჟისორმა, არამედ კანონმა, ერთიანმა წესმა, ყველასთვის მისაღებმა ფორმულამ.

— მსახიობებსაც უნდა ესმოდეთ, რომ შტატში არავინ აგიყვანს, სანამ საკუთარ შესაძლებლობას არ აჩვენებ. როცა მსახიობს როლს ვთავაზობ და მეკითხება, — ითამაშებს თუ არა მასთან ერთად გომიაშვილი ან ყიფშიძე, თავად ვინ არის ჯერ?! ხომ უნდა ესმოდეს, რომ ის გომიაშვილი და ყიფშიძეც (პირობითად ვხმარობ ამ გვარებს) კითხულობს თუ ვინ იქნება მისი პარტნიორი და თავისნაირ სახელიანს დაეძებს. წარმატება სწრაფად, ერთი როლით არ მოდის. მას მოთმინება და შრომა სჭირდება და როცა რეჟისორი, თუნდაც დამწყები (თუმცა რას ნიშნავს „დამწყები" გაუგებარია, რეჟისორი ან ხარ ან არა!) როლს გთავაზობს, ცხვირი არ უნდა აიბზუო და შენი საქმე კეთილსინდისიერად უნდა აკეთო. თანდათან კი ყველაფერი იქნება, როლიც, შტატიც და წარმატებაც. უკაცრავად, მაგრამ მდგომარეობა გაცილებით რთულადაა. სისტემური ცვლილების აუცილებლობაშია საქმე, თორემ, დამერწმუნეთ, არც მსახიობებს უხარიათ წლიდან წლამდე დაუსაქმებელნი რომ არიან. მთელი პაკეტია მოსაფიქრებელი სათეატრო საქმის მოწყობასთან დაკავშირებით, მაგრამ ეს მხოლოდ მაშინ მოხდება, როცა სამინისტროში მართლაც მოვა თეატრის გულშემატკივარი გუნდი. ისინი საქმეზე, თეატრზე კი არ ფიქრობენ, არამედ იმაზე, როცა დეპუტატები აღარ იქნებიან, ისეთი საკანონმდებლო ბაზა მოიმზადონ, რომ თბილი ადგილები გაინაღდონ თეატრების სათავეში. ასე რომ არ იყოს, იმ უგვანო კანონს მიიღებდნენ?!, — აღნიშნავს მაია შენგელია.

— ვინმე თვლით რომ არჩევნებმა კულტურის სფეროზე თუნდაც იოტის ოდენა გავლენა იქონია? კლანები აღარ არის, მედროვეები ჩამოიცილეს თუ არაპროფესიონალების და კონფორმისტების წახალისება აღარ ხდება? ძალიან მინდა გულახდილი პასუხი მივიღო, — აინტერესებს თეატრალური უნივერსიტეტის წარმომადგენელს გიორგი სავანელს.

— არაფერიც არ შეცვლილა, გვარების და პოლიტიკური სიმპათიების გარდა. ეს კია, რომ რიცხობრივად მოიმატე სპექტაკლების რაოდენობამ და შესაბამისად „გასაპიარებელი" რეჟისორ-მსახიობების რიცხვმა. მეტი არაფერიც არ შეცვლილა. ვითომ „ახალ ტექნოლოგიებს" იყენებენ, მაგრამ რეჟისურასთან ამას არაფერი საერთო არ აქვს, — აცხადებს მაია შენგელია.

ზუგდიდის თეატრის ხელმძღვანელი მაია კალანდია:

— ჩვენი თეატრის მთელი წლის სადადგმო ბიუჯეტი თბილისის თეატრის ერთი სპექტაკლის სადადგმო ხარჯის ნახევარია. აღარაფერს ვამბობ მატერიალურ-ტექნიკურ ბაზაზე, მინუს ხუთ გრადუს ყინვაში რომ გვიწევს თამაში. ზუგდიდის თეატრი ყოფნა-არყოფნის ზღვარზეა. გადახურვის პროექტი არსებობს. ერთმა კეთილმა ადამიანმა, თუ გადახურვის პროექტი ღირს მინიმუმ 5 ათასი ლარი, 1000 ლარი გამოგვართვა. რაც შეეხება მთლიან პროექტს, ამას კეთილი ადამიანებისგან მინიმუმ 50 ათასი ლარი სჭირდება, ხოლო ჩვეულებრივი სატენდერო სიტუაციის 100-დან 150 ათას ლარამდე. ინჟინრების შეფასებით კი სრული რეაბილიტაციისთვის დაახლოებით მილიონნახევარი ლარია საჭირო. მიუხედავად ჩვენს თეატრში ასეთი რთული სიტუაციასა, თამამად ვამბობ, რომ ჩვენი სპექტაკლები არათუ ჩამოუვარდება სხვა თეატრების სპექტაკლებს, არამედ პრეტენზია მაქვს, რომ ძალიან კარგი სპექტაკლები გვაქვს.

— ზუგდიდის თეატრის შენობის და აღჭურვილობის საკითხი ყველასთვის ცნობილია და ვთვლი, რომ მხოლოდ ეს არ არის მოსაწესრიგებელი. თქვენ სწორად შეეხეთ ბიუჯეტის საკითხს, რადგან სათეატრო საქმის სრულმა უცოდინარმა შეიძლება მხოლოდ დაუშვას, რომ რეგიონის თეატრებს ცოტაც ეყოფათ. საქმე იმაშია, რომ ეს პირდაპირ უკავშირდება მარკეტინგულ მენეჯმენტს. რადგან მილიონ-ნახევრიან ქალაქში მაყურებელი უფრო მეტია (მოსახლეობის დაახლოებით 1/3 უნდა ვივარაუდოთ, ეს გამოთვლადი რიცხვია), სეზონზე 3-4 პრემიერა საკმარისია, რომ დარბაზი სანახევროდ მაინც გაივსოს, მაგრამ როცა მოსახლეობა 10-20.000-ია, მაში თითქმის ყოველ თვე ახალი სპექტაკლია საჭირო, რომ დარბაზის ნახევარ მაინც გაივსიოს, რადგან მაყურებელმა, რომელმაც სპექტაკლი უკვე ნახა, მეორე თუ არა მესამე პრემიერაზე მაინც რომ მოვიდეს, ახალი რამ უნდა ნახოს, თორემ ისე არ მოვა. ამდენად, რეგიონალურ თეატრს 10-ჯერ მეტი სადადგმო თანხა სჭირდება. სპექტაკლისთვის ხომ სულ ერთია სად ვდგამთ, დეკორაცია, კოსტუმი, ბუტაფორია, ფონოგრამა ყველგან საჭიროა. თუ რა თქმა უნდა ხელოვნებაზე ვსაუბრობთ და არა პროფანაციაზე. სად პოულობთ ფულზე გადაგებულ ვაი რეჟისორებს?! იქნებ იქ არ ეძებთ, სადაც უნდა ეძებოთ?! თქვენს თეატრებში ისეთი ხალხი დგამს სპექტაკლებს, ზოგიერთს თეატრის ზღურბლზეც რომ არ გადავაბიჯებინებდი. რა თქმა უნდა, ცალკე თემაა პერსონალის ანაზღაურების საკითხი. ინტელიგენცია, ინტელიგენციაა ქალაქშიც და რაიონშიც და ანაზღაურება მკვეთრად არ უნდა განსხვავდებოდეს, რომ კადრების გადინება არ მოხდეს რაიონებიდან. ამას ემატება საცხოვრებლით უზრუნველყოფის პრობლემა და მიზნობრივი ჯგუფების მომზადების აუცილებლობა თეატრისა და კინოს უნივერსიტეტში. რადგან სწავლა ფასიანია, ადგილობრივ ორგანოებს მძიმე ტვირთად აწევთ ხოლმე ასეთი ჯგუფების დაფინანსება, თან სტუდენტს არავითარი პასუხისმგებლობა არ ეკისრება რაიონის წინაშე. ეს მხოლოდ ზუგდიდის თეატრს არ ეხება. ზოგადად რეგიონალურ თეატრებს ვგულისხმობ და არც ვინმეს დასახელებას ვაპირებ ორი მიზეზის გამო: 1. ბოლო 15 წლის მანძილზე ვინც ასპარეზზე გამოვიდა, უმრავლესობას პირადად ვიცნობ: ზოგი ჯგუფელია, ზოგი ჩემს პერიოდში სწავლობდა, ზოგს თავად ვასწავლიდი და თითოეულის მონაცემი და მისწრაფებები საკმაოდ კარგად ვიცი. 2. ესენი ახალგაზრდები არიან, ხელოვნებაში გზას ახლა იკვლევენ და ჩემმა ერთმა სიტყვამ შეიძლება გამოუსწორებელი ზიანი მიაყენოთ. თავადაც იცით რას ნიშნავს თეატრალურ სფეროში ფეხის მოკიდება, მაგრამ თეატრების ხელმძღვანელებს კი ნამდვილად ვთხოვ, აარჩიონ ისინი, ვისი ნდობაც შეიძლება როგორც ხელოვანისა... რეჟისორებმა იციან, რომ თუ რეჟისორს თავისი მოღვაწეობის მანძილზე სამი სპექტაკლი მაინც გამოუვა, მაშინ ის შემდგარი რეჟისორია, რადგან სპექტაკლის წარმატება შემოქმედებითი აქტის შედგომასთან არის დაკავშირებული, ეს კი ძალიან, ძალიან იშვიათად ხდება. მთავარი ისაა, რომ რეჟისორს ეტყობოდეს, რომ რეჟისურის ელემენტები იცის, გააჩნია გარკვეული სკოლა და მსოფლმხედველობა. ამის დადგენა სარეჟისორო ექსპლიკაციაზე გასაუბრებითაც კი შესაძლებელია, თორემ ყველა სპექტაკლი რომ შედევრი ვერ იქნება, ეს საკამათო არაა. თუმცა არც ის უნდა თქვას მაყურებელმა, ფულირაში გადავიხადეო. თეატრის ხელმძღვანელი ჩვეულებრივი რეჟისორისაგან იმითი განსხვავდება, რომ ცივსისხლიანად უნდა მიიღოს გადაწყვეტილება. არც ინტრიგებს მოუსმინოს და არც მიკერძოებული იყოს. შეიძლება სულაც არ მოგწონდეს ვინმე, მაგრამ საქმის ინტერესიდან გამომდინარე, დასში მიიწვიო. რეჟისურაში არის ასეთი კანონი: თუ კონკრეტული როლის შესრულება რომელიმე ენ მსახიობს უკეთ შეუძლია, ვიდრე იქსს, მაშინ ეს ენი რომ გეზიზღებოდეს, სწორედ ის უნდა დააკავო აღნიშნულ როლზე. ასეა ნებისმიერი საქმის ხელმძღვანელობის დროსაც. შეიძლება გულზე არ გეხატებოდეს, მაგრამ აუცილებელი იყოს ის ადამიანი და შენს პირად გამწყობებს უნდა გადააბიჯო. პირადად მე, სწორედ ამ პრინციპით ვხელმძღვანელობ და რაც არ უნდა თქვენ ჩემს შესახებ, ვერავინ იტყვის, რომ ვინმე არათანაბარ მდგომარეობაში ჩავაყენე ოდესმე, მიუხედავად ჩემი პირადი დამოკიდე-

გაგრძელება მე-10 გვერდზე

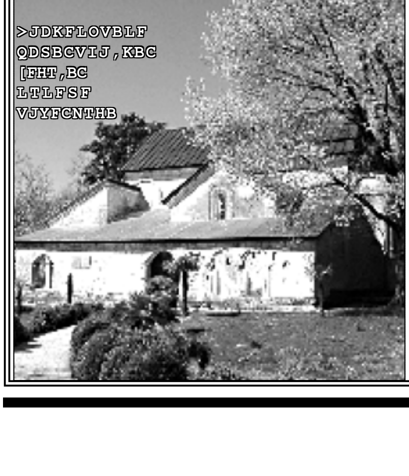
ფოთისა და ხობის მიტროპოლიტ გრიგოლის კურთხევით 2009 წლის ივლისიდან მიმდინარეობს ხობის მონასტრის უძველესი ტაძრის სარესტავრაციო-აღდგენითი სამუშაოები

თუ გსურთ, მიიღოთ მონაწილეობა მიმდინარე სამუშაოების განხორციელებაში, დარეკეთ ყველა მობილური ოპერატორიდან და ქალაქის ფიქსირებული ქსელებიდან ნომერზე: 0-901-900-900.

ზარის ღირებულება - 1 ლარი.

იცხოვრეთ მომავალისთვის.

უფალი გფარავდეთ ყველგან და ყოველთვის



ცფ,ფყრჯ ჰტრდბპბნტ,ბ5

ajsbcf lf [j,bc tgfhmbf7 c+y @!%)() $@%
[j,b7 cja8yj]b[tdb
qdsbcvij,kbc [fht,bc ltlfsf vjyfcnthb8
c8c8 3kb,thsb ,fyrbc4 [j,bc abkbfkb
,+r5 LBRTGE22
fyu8 N GE28LB 0122 1802 48686 000

sfy[bc xfcfhbw[fl itub'kbfs ufvjb.tyjs
cohfab uflf[lbc fgfhfnt,b5 b[bkts vtybeib
2 c[dflfc[df 2 cfmdtkvjmvtlj 2
[j,bc vjyfcnthb8

[J,BC QDSBCVIJ,KBC [FHT,BC
LTLFSF VJYFCNHBC OBYFV'QDFHB
BQEVTYBF FYF ~VECTKBFYB`

უფყნ[ფლტ,ტ,ბ

● იმპოტენციის, პროსტატიტის, ადენომის, შარდვის პრობლემების (გახშირებული, შეკავება-შეუკავებლობა, წვა, ქავილი ენურიზი ბავშვებში და მოზრდილებში) მკურნალობა უნიკალური მცენარეული პრეპარატებით, 100%-იანი შედეგით. ტელ: 599-25-44-14; 218-48-99 ექიმი ქ-ნი მზია.

● ალკოჰოლიზმისგან სწრაფი განთავისუფლება, დამოკიდებულების მოხსნა, ნევროზების, შიშების, უძილობის, დეპრესიის მკურნალობა, ორგანიზმის გაწმენდა მცენარეული პროდუქციით, შედეგები 100%-იანია. ტელ: 599-25-44-14; 218-48-99 ექიმი ქ-ნი მზია..

● ალკოჰოლიზმისა და ნარკომანიისგან სწრაფი გათავისუფლება, დამოკიდებულების მოხსნა, ნერვული სისტემის მოწესრიგება, ღვიძლის ფუნქციის აღდგენა. მკურნალობა მცენარეული პრეპარატებით. 100%-იანი შედეგით. ტელ: 558-96-89-15; 218-14-90 ექიმი, ქ-ნი მეგი.

● მამაკაცებისათვის: იმპოტენცია, პროსტატიტი, ადენომა, ხშირი შარდვა, უნებლიე შარდვა, შარდის შეკავება-შეუკავებლობა, წვა, ტკივილი შარდვისას. მკურნალობა მცენარეული პრეპარატებით. 100%-იანი შედეგებით. ტელ: 558-96-89-15; 218-14-90 ექიმი, ქ-ნი მეგი.

● გახდომა-გასუქება 5-15 კგ თვეში, სიმაღლეში ზრდა 5-25 წლამდე მცენარეული პრეპარატებით, უკუჩვენებების გარეშე. ტელ: 599-96-44-94; 218-46-08 (ოფისი), ექ. ქ-ნი სალომე.

● ცხადდება მიღება მასაჟისა და კოსმეტოლოგიის კურსებზე, დამთავრების შემდეგ გაიცემა სერთიფიკატი. ხელმძღვანელი ექიმი გულიკო ჩიკვილაძე. ტელ: 2-96-67-03; 595-35-64-13.

● ფოტოსურათით მოგიხსნით: ალკოჰოლსა და აზარტულ თამაშებზე დამოკიდებულებას,პათოლოგიურ სიმთვრალეს, აგრესიას, აკვიატებულ აზრებსა და ქმედებებს, ეჭვიანობას, თვითმკვლელობის სურვილს, უიმედობას, ჩაკეტილობას, დაძაბულობას, აფორიაქებას, სევდას, ნაღველს, მელანქოლიას, დეპრესიას. ვმუშაობ ბავშვებზეც. გამოცდილება 35-წლიანი, შედეგი გარანტირებული, გიწვევთ სკეპტიკოსებსაც და იმედგაცრუებულებსაც. მის: წერეთლის 57, II სად, II სართული. ოფისი 7. მიღება 12-დან 15 სთმდე, გარდა შაბათ-კვირისა. შპს „იადიგარ დაუდის" დირექტორი ნანა ქიბროწაშვილი. ტელ: 599-498-423 კონსულტაცია უფასოა.

● მკურნალობა ძვალ-სახსართა ნებისმიერ პრობლემაზე, კოქსართროზის, ოსტეოპოროზის, ოსტეოქონდროზის, ართრიტების და ა.შ. დაზიანებული და გაცვეთილი ძვლის სტრუქტურის აღდგენა, ტკივილის მოხსნა, ასევე წონის დაკლება 5-15 კგ თვეში, კუჭ-ნაწლავის ნებისმიერი პრობლემის მოგვარება, მკურნალობა მცენარეული პრეპარატებით, უკუჩვენებების გარეშე, 100%-იანი შედეგით. ტელ: 558-156-333; 218-46-08 ექიმი ქ-ნი ნინო.

● კუჭ-ნაწლავის მკურნალობა, კოლიტი, ენტერიტი, დისბაქტერიოზი, დიარეა, კრონი, ბუასილი, გამონაყარი სახესა და ტანზე, ასაკობრივი და პარაზიტული. ორგანიზმის საერთო გაწმენდა-გაძლიერება 100%-იანი შედეგით. 571720311– ქ-ნი მარიამი.

● მხოლოდ მცენარეულ, ბუნებრივ მასლებზე დამზადებული თოდუების საგვარეულო წამლებით ვკურნავ კანის უამრავ დაავადებას: გამონაყარს (ჩირქოვანსაც), ნაოჭებს, ლაქებს, სებორეას, ეგზემას, სოკოს, მათ შორის ფრჩხილის სოკოს, დახეთქილ ქუსლებს, მაზოლებს, მეჭეჭებს, ქერტლს, ჰაიმორიტი იკურნება 10 დღეში, ვაჩერებ თმის ცვენას. ვკურნავ მასტიტს. თოდუების საგვარეულო წამლით გაგეწმინდებათ ორგანიზმი, ალაგდება ყველა ანთებითი პროცესი. შეგიძლიათ მომმართოთ გინეკოლოგიური პრობლემების მქონე ქალბატონებმაც. მის.: ოთარ ჭილაძის ქ.№166, №10 კორპუსის წინ და №1 კორპუსის უკან. 230 62 52; 599 16 10 82. ლამარა თოდუა.

● ძვალ-სახსართა პრობლემების მოგვარება, ტკივილების მოხსნა, ხრტილის აღდგენა, ოსტეოქონდროზი, კოქსართროზი, ოსტეოპოროზი, მკურნალობა საოპერაციო და ნაოპერაციებსახრებზე ძვლის მკვებავებით. ტელ: 577-29-37-41; 247-58-83.

● ალკოჰოლიზმისა და ნარკომანიისგან სამუდამოდ, სწრაფად განთავისუფლება, დამოკიდებულების მოხსნა, შიშების, უძილობის, ნევროზების, დეპრესიის მკურნალობა, ღვიძლის გაწმენდა-აღდგენა (პაციენტიდან ფარულადაც!), შედეგი 100%-იანია. ადგილზე გამოკვლევები უფასოა. ტელ: 247-58-83; 599-90-54-78 ქეთევანი.

● გახდომა 5-20 კგ-მდე დიეტის გარეშე, გასუქება 2-5 კგ თვეში, 3-ჯერადი კვებით, უვნებლად, მადის დარეგულირებით, შედეგის 100%-ით მუდმივად შენარჩუნებით. ადგილზე გამოკვლევები უფასოა. ქ-ნი ქეთევანი 599-90-54-78; 234-02-38.

● მეხსიერების გაუმჯობესება, ტვინის კვების აღდგენა, სკლეროზის, ინსულტის, ინფარქტის, ტრომბის პროფილაქტიკა, გულსისხლძარღვთა სისტემის გაწმენდა ქოლესტერინისაგან, წნევების დარეგულირება, 100%-ით. ტელ: 577-29-37-41 ქეთი; 247-58-83.

● იმპოტენციის, პროსტატიტის, ადენომის (ავთვისებიან გადაგვარებაზეც!), შარდვის მოშლა-გახშირების, შეკავება-შეუკავებლობით, წვის, ტკივილი შარდვისას, ქავილის, უშვილობის, ენურეზის (გენეტიკურიც) მკურნალობა უნიკალური მეთოდებით. ადგილზე გამოკვლევები უფასოა. ტელ: 577-29-37-41; 234-02-38 ქეთი.

● ქალბატონებო! დიდუბეში, აგლაძის 67-ში შეგიძლიათ ბამბის, მატყლის გაჩეჩა საბანლეიბების განახლების მიზნით. საბან-ლეიბებს შეგიკერავთ პროფესიონალი მკერავი. განახლებული ლოგინი ჯანმრთელობისთვის სასარგებლოა. ტელ: 235-15-96.

ჯანო ანანიძე — ახალგაზრდა ჩავი

ასეთი სათაურით გამოქვეყნდა სტატია ერთ-ერთ რუსულ ვებგვერდზე. სათაური შესაძლოა, გადაჭარბებულად მოგვეჩვენოს, მაგრამ მაინც სასიამოვნოა, როდესაც ქართველ ფეხბურთელს ასე ახასიათებენ.

გთავაზობთ სტატიის ქართულ ვერსიას.

ჟანო, ან როგორც მას ახლა უწოდებენ, ჯანო (თუმცა მე პირველი ვარიანტი მომწონს, მიუხედავად იმისა, რომ არასწორია) ახალგაზრდა, პერსპექტიული, კრეატიული ფეხბურთელია დიდებული დრიბლინგით. აქვს მოედნის კარგი ხედვა და რუსულ პრემიერლიგაში ერთ-ერთი საუკეთესო მეპასეა. ყოველ შემთხვევაში, ამ სეზონში ასეა.

ახლა ის „როსტოვში“ თამაშობს, სადაც იჯარითაა. ოფიციალურად კი ტალანტის მფლობელი მოსკოვის „სპარტაკია“. მაგრამ რადგან ის იჯარით გაუშვეს, ესე იგი, ამის მიზეზი არსებობდა — ჯანო იშვიათად გამოდიოდა მოედანზე, ძირითადად კი, სათადარიგოთა სკამს „ხეხავდა“.

ჯანო 11 წლის ასაკში თბილისში „ნორჩ დინამოელში“ გადავიდა, 2005-ში თავი კიევის „დინამოში“ ამოჰყო, შემდეგ იყო „სპარტაკი“. ჯანომ „სპარტაკში“ სინჯებზე ორი გოლი გაიტანა და დუბლშემადგენლობაში აიყვანეს, სადაც 2009 წლიდან მან დაიწყო თამაში.

დიდ გუნდში კი, დებიუტი 2009 წლის 15 ივლისს ჯანოს დებიუტი ჰქონდა. ეს იყო სათასო მატჩი „კრასნოდართან“. მან 90-ე წუთზე გოლი გაიტანა. მალე ჯანო მთავარ გუნდში გადაიყვანეს.

მისი დებიუტი ჩემპიონატში 2009 წლის 18 ოქტომბერს შედგა მოსკოვის „ლოკომოტივის“ წინააღმდეგ (3:0). მან პირველივე თამაშში გოლი გაიტანა და რეკორდი დაამყარა — ის გოლის ყველაზე ახალგაზრდა ავტორია რუსეთის ჩემპიონატში — მაშინ 17 წლის და 8 დღის იყო.

მალე ცნობილი გახდა, რომ ჯანო ანანიძის კარიერას „არსენალის“ თავკაცი არსენ ვენგერი აკვირდებოდა. მის შესახებ ცნობებს აგროვებდნენ „იუვენტუსის“, „მილანის“ და „სევილიას“ სკაუტები, რაც თავისთავად მეტყველებს მისი ტალანტის მსოფლიო დონეზე.

ევროთასებზე დებიუტი ჰქონდა ჩემპიონთა ლიგაზე ლონდონის „ჩელსის“ წინააღმდეგ.

2013 წლის 3 ივლისს ის „როსტოვში“ არენდით გადავიდა. ხელშეკრულება ერთი სეზონით გაგრძელდა, მაგრამ იმ პირობით, რომ „სპარტაკს“ მისი უკან გამოთხოვა ზამთარში შეეძლო. მასთან ერთად „როსტოვში“ კიდევ ერთი სპარტაკელი გადავიდა — არტიომ ძიუბა და ეს გადამწყვეტი გამოდგა ორივეს წარმატებაში. ჯანომ მე-5 ტურში გაიბრწყინა, რომელშიც „როსტოვმა“ 4:0 გაანადგურა „ვოლგა“. ჯანოს ანგარიშზე გოლი და ორი საგოლე პასია!

როგორც ვთქვით, ის ახლა იჯარით თამაშობს. თუმცა არც „სპარტაკში“ თამაშობდა ურიგოდ, მაგრამ ფიზიკურად ვერ უძლებდა. ამ ქართველისთვის ფიზიკური გამძლეობა არ არის ძლიერი მხარე. ვფიქრობ, ეს ჯანოს ერთადერთი, მაგრამ ძალიან მნიშვნელოვანი მინუსია. ჯანო მხოლოდ ნახევარ თამაშს თუ ძლებდა მაღალ დონეზე, ეს კი ცუდია. ახლა კი ის ყოველთვის ძირითადშია, გამძლეობაც მოემატა, სიჩქარეც ჰყოფნის.

საჭიროა თუ არა მისი დაბრუნება ზამთარში? ვფიქრობ, ამ ტემპებით ჯანო პრემიერლიგის ერთ-ერთ საუკეთესო ფეხბურთელად ჩამოყალიბდება, მაგრამ „სპარტაკის“ ნახევარდაცვაში ბევრი გამოცდილი და ტექნიკური ფეხბურთელია, ამ ზონაში დიდი კონკურენციაა. უკან თუ დააბრუნებენ, დიდი შანსია, მისთვის ადგილი ისევ სათადარიგოთა სკამზე გამოინახოს. შეიძლება მაკგიდის ტრანსფერმა ადგილი გამოათავისუფლოს, მაგრამ არა ჯანოსთვის.

საჭიროა თუ არა მისი დაბრუნება სეზონის მერე? შესაძლოა, „სპარტაკში“ კიდევ მოხდეს გადაადგილებები, აი, ჯანოც მაშინ იქნება საჭირო. „როსტოვისთვის“ ჯანო და ძიუბა ოქროს საბადოა, ისინი, რა თქმა უნდა, მათ გამოსყიდვას შეეცდებიან. გაყიდის თუ არა „სპარტაკი“ ჯანოს, ხელმძღვანელობის გადასაწყვეტია, მაგრამ უდიდესი პოტენციალის ფეხბურთელი სჯობს „სპარტაკს“ დაუბრუნდეს.

ჯანო დიდი ტალანტია და მისი რუსეთის პრემიერლიგის დაბალი დონის გუნდებში ჩაკარგვა ცუდი საქციელი იქნება. მან დაიმსახურა „სპარტაკის“ ძირითადში თამაში, თუმცა თავის თავზე კიდევ ბევრი აქვს სამუშაო. იმედია, ხელმძღვანელობა სწორ გადაწყვეტილებას მიიღებს და ასეთ ტალანტს არ დაკარგავს...

ვალენსიას ცრურწმენების არ სჯერა

„მანჩესტერ იუნაიტედის“ მარჯვენა ნახევარმცველმა ანტონიო ვალენსიამ, შარშანდელთან შედარებით, მიმდინარე სეზონში თამაში აშკარად გამოასწორა.

28 წლის ეკვადორელის ინტერვიუ კლუბის ვებგვერდზე გამოქვეყნდა.

— მოიესი თქვენს თამაშს ხშირად დადებითად აფასებს. თავად რას ფიქრობთ?

— მეც კმაყოფილი ვარ. ბევრს ვშრომობ, რათა ჩემი საქმე მაქსიმალურად კარგად ვაკეთო. ჩემი აზრით, მარტო მე კი არა, მთლიანად გუნდიც აღმავლობის გზას ადგას. მნიშვნელოვანია, რომ ამჟამინდელი ფორმა დიდხანს შევინარჩუნოთ.

— ხშირად უსვამთ ხაზს, რომ შარშანდელი სეზონით ძალიან უკმაყოფილო დარჩით.

— დიახ, რადგან 2011-12 წლებში საკუთარ თავს ისეთი წესები დავუწესე, რომელსაც ჩემი თამაში შარშან უკვე აღარ შეესაბამებოდა. ამაში ხელს მიშლიდა წვრილმანი ტრავმები, რასაც წელს ჯერჯერობით გავურბივარ. რაკი თავს კარგად ვგრძნობ და მზად ვარ თავდადებისთვის, მძიმე შრომის შედეგს მოედანზე ვიმკი.

— სათამაშო ნომერი (7) შეიცვალეთ. ამანაც ხომ არ შეგიწყოთ ხელი?

— ეს არ გამიკეთებია არც ცრურწმენის და არც იმის გამო, რომ პასუხისმგებლობას გავურბივარ. უბრალოდ, როცა მანჩესტერში ჩამოვედი, 25 ნომერმა წარმატება მომიტანა და ამიტომაც მოვისურვე მისი დაბრუნება.

— მოიესის მუშაობის სპეციფიკა თუ აისახა თქვენს თამაშზე?

— მე მხოლოდ იმას ვცდილობ, რომ დავალებები შევასრულო. ცხადია, მოიესს ფეხბურთი თავისებურად ესმის და ყველაზე მეტად ესწრაფვის, რომ ერთიან ორგანიზმად გვაქციოს. პირადად ჩემი ფუნქციები ნამდვილად არ შეცვლილა.

— პრემიერლიგის ლიდერობას მიჩვეულები ხართ. ამჟამინდელ მდგომარეობას როგორ ეგუებით?

— მტკივნეული შეგრძნებაა. ამხელა ჩამორჩენა ქულების სულელურად კარგვის ბრალია. უახლოეს შეხვედრებში მაქსიმალური ქულები უნდა ავიღოთ და ლიდერთა ჯგუფს აუცილებლად მივუახლოვდებით. შობის შემდგომი პერიოდი უმნიშვნელოვანესი იქნება ჩვენთვის.

— როგორ უნდა დაასრულოს გუნდმა სეზონი, რომ მას წარმატებული ეწოდოს?

— ტრადიციულ პასუხს გაგცემთ: უნდა მოვიგოთ რაც შეიძლება მეტი ტიტული. სხვა მიზანი „იუნაიტედს“, უბრალოდ, ვერ ექნება.

მესი 400 მილიონი ღირს, რონალდუ კავალერი გახდება

სპორტული მარკეტინგის სპეციალისტებმა „ბარსელონას“ ფორვარდის ლიონელ მესის ღირებულება შეაფასეს. დამოუკიდებელმა მარკეტინგულმა კომპანიამ არგენტინელი თავდამსხმელის საბაზრო ღირებულება გამოიანგარიშეს.

— ასეთი თხოვნით სამმა კლუბმა მოგვმართა. ჩვენ მათი დასახელებისგან თავს შევიკავებთ, რადგან ამის უფლება არ გვაქვს. ისინი ინტერესდებიან მესის ღირებულებით. ჩვენი გამოთვლებით, აღნიშნული თანხა 400 მილიონი ევროა, — აცხადებს სპორტული მარკეტინგის პროფესორი ხერარდო მოლინა.

საინტერესოა ის ფაქტიც, რომ ანალოგიური შეფასება გააკეთა კიდევ ერთმა მარკეტინგულმა კომპანია „ეურომერიკას სპორტ მარკეტინგმა“. მათ კრიშტიანუ რონალდუს საბაზრო ღირებულება გამოიანგარიშეს. პორტუგალიელის ფასმა 150-160 მილიონი ევრო შეადგინა.

სამაგიეროდ, „რეალის“ ფეხბურთელი კრიშტიანუ რონალდუ პორტუგალიის სახელმწიფოს ერთ-ერთი ყველაზე პრესტიჟული ჯილდოს მფლობელი გახდება.

რონალდუ სპეციალურ ჯილდოს პორტუგალიის პრეზიდენტისგან მიიღებს და პრინც ჰენრის ორდენის კავალერი გახდება. ცერემონიალი ლისაბონში, პრეზიდენტის სასახლეში გაიმართება.

პორტუგალიის სამთავრობო განცხადებაში ნათქვამია, რომ კრიშტიანუ რონალდუ მთელ მსოფლიოში ქვეყნის სიმბოლოდ მიიჩნევა, ის პორტუგალიას უფრო ცნობილსა და პოპულარულს ხდის მსოფლიო არენაზე, ასევე ახალგაზრდებისთვის მისაბაძი მაგალითია.

დადასტურდა, რომ დორტმუნდის „ბორუსიას“ თავდამსხმელმა რობერტ ლევანდოვსკიმ მიუნხენის „ბაიერნთან“ ხელშეკრულებას ხელი უკვე მოაწერა. პოლონელი ფეხბურთელი სეზონის ბოლომდე დორტმუნდელთა რიგებში დარჩება, ახალ გუნდს კი 2014 წლის 1 ივლისიდან შეუერთდება.

ლევანდოვსკიმ ახალ კლუბთან 5-წლიანი კონტრაქტი გააფორმა. მიუნხენურ გუნდს პოლონელში ფულის გადახდა არ მოუწია, რადგან ფეხბურთელი თავისუფალი აგენტის სტატუსით სარგებლობდა.

— ძალიან გვიხარია, რომ ეს ტრანსფერი შედგა. ლევანდოვსკი ერთ-ერთი საუკეთესო თავდამსხმელია მსოფლიოში და მისი გადმოსვლა კიდევ უფრო დიდ ბიძგს მოგვცემს. მოხარულები ვართ, რომ სწორედ დღეს მოხდა ჩვენ შორის შეთანხმება და 5-წლიან კონტრაქტს მოვაწერეთ ხელი, — განაცხადა ბავარიული კლუბის პრეზიდენტმა კარლ-ჰაინც რუმენიგემ.

შესაძლოა, შუმახერმა ხმა დაკარგოს ან სულაც პარალიზებული დარჩეს

მსოფლიოს შვიდგზის ჩემპიონი ფორმულა 1-ში მიხაილ შუმახერი თხილამურებზე სრიალის დროს დაეცა და სერიოზული დაზიანებაც მიიღო. სპორტსმენი ჯერ კიდევ კომატოზურ მდგომარეობაშია და მიუხედავად ექიმების მრავალჯერადი ჩარევისა, მდგომარეობა ჯერჯერობით უცვლელია.

ბოლოს გავრცელებული ინფორმაციით, შესაძლოა შუმახერმა ხმა დაკარგოს ან სულაც პარალიზებული დარჩეს, რადგან ტვინის ტრავმა სერიოზულია და შესაძლოა ამ ყველაფერმა მძიმე შედეგი გამოიღოს.

— პირადად ვესაუბრე ექიმ ჟერარ სალიანს. მედიკოსები შუმახერის ტვინს ყოველდღე აკვირდებიან და აფიქსირებენ ჰემატომები ისევ წარმოიქმნება თუ არა. ორშაბათს ორივე მხარეს იყო ჰემატომა, ახლა კი მხოლოდ მარცხენა მხარესაა დარჩენილი. ასე რომ, ეს უკვე დიდი პროგრესია. სამწუხაროდ, ეს პროცესი ცოტაც რომ გაგრძელდეს, შესაძლოა სხეულის მარჯვენა ნაწილი პარალიზებული დარჩეს. ასევე შესაძლოა მას ხმაც დაეკარგოს. იმედი მაქვს, რეაბილიტაციის პროცესში მიხაილი შეძლებს სრულად გამოჯანმრთელებას, — განაცხადა ფილიპ სტრეიფმა, რომელიც ფორმულა 1-ის ყოფილი პილოტია და ამ დროისთვის რთული ავარიის შემდეგ ინვალიდის ეტლში ზის.

შენგელიას 13 წამი

„ბრუკლინ ნეთსმა“ დაშავებული ლიდერების გამოჯანმრთელებასთან ერთად მოგებებსაც უხშირა. მართალია, ბრუკ ლოპესი ჯერაც ტრავმირებულია, თუმცა მოედანს გაუშინაურდნენ დერონ უილიამსი და ანდრეი კირილენკო, რაც აისახა კიდეც ბრუკლინელთა შედეგიანობაზე.

2 იანვარს ოკლაჰომაში გამარჯვების შემდეგ „ბრუკლინმა“ მორიგი მატჩი შინაურ „ბარკლაი სენთერში“ გუშინ მოიგო. თორნიკე შენგელიას გუნდმა ის „კლივლენდი“ ისტუმრა, რომლის ასისტენტი მწვრთნელიც საქართველოს ეროვნული გუნდის თავკაცი იგორ კოკოშკოვია.

კლივლენდელებმა ღირსეული წინააღმდეგობა გაუწიეს „ბრუკლინს“ და შეხვედრა ბრძოლაში დათმეს — 82:87. ქართველმა ფორვარდმა სიმბოლური დროით — მატჩის ბოლო 13 წამი ითამაშა და ცხადია, ვერაფრის მითვლა ვერ მოასწრო.

„ნეთსს“ 12 მოგების წილ 21 მარცხი გააჩნია და საკუთარ დივიზიონში — მე-3, ხოლო აღმოსავლეთ კონფერენციაში მე-10 ადგილს იკავებს. თორნიკეს გუნდს მორიგი შეხვედრა შინ „ატლანტასთან“ ელის, გუნდთან, რომლის ყოფილი მოთამაშე, ამჯერად კი „მილუოკის“ წევრი ზაზა ფაჩულია ისევ ტრავმირებულია.

უკვე 1 თვე შესრულდა ზაზას დაშავების შემდეგ, ხოლო მილუოკელთა ხელმძღვანელობის მაშინდელი განცხადებით, ქართული ცენტრის სავარაუდო უქმობის პერიოდი სწორედ 1 თვე იქნებოდა. აქედან გამომდინარე, ფაჩულიას მოედანზე მალე უნდა ველოდეთ, თუმცა ბოლო მატჩის განაცხადში ის კვლავ არ იმყოფებოდა.

„მილუოკიმ“ კი მორიგი, რიგით 26-ე მარცხი განიცადა. „ბაქსმა“ ფინიქსში „სანზთან“ 100:116 წააგო. მილუოკელთაგან 25 ქულით საუკეთესო ბრენდონ ნაითი გახდა, ხოლო ოჯეი მაიომ პირად ანგარიშზე 20 ქულა ჩაიწერა.

7 მოგებითა და 26 წაგებით „მილუოკი“ აღმოსავლეთ კონფერენციისა და სრულიად ლიგის უცუდეს შედეგს ფლობს. მორიგი მატჩი ფაჩულიას გუნდს 7 იანვარს, შინ „გოლდენ სტეიტთან“ ელის.

მინისტრი მოთხილამურეებს შეხვდა

სპორტისა და ახალგაზრდობის საქმეთა სამინისტროში საქართველოს სამთო სათხილამურო ფედერაციის პრესკონფერენცია გაიმართა. ჟურნალისტების შეკითხვებს სპორტისა და ახალგაზრდობის საქმეთა მინისტრმა ლევან ყიფიანმა და სამთო სათხილამურო ფედერაციის გენერალურმა მდივანმა გიორგი ცაგარელმა, ასევე ნაკრების იტალიელმა მთავარმა მწვრთნელმა ჯოვანი ლაზარინიმ უპასუხეს.

პრესკონფერენციის თემა საქართველოს ნაკრები გუნდების საერთაშორისო შეჯიბრებებზე მონაწილეობა და 2014 წლის საქართველოს თასის გათამაშებაა. 9 იანვარს, საქართველოს ნაკრები გუნდი ევროპაში გაემგზავრება. ჩვენი სპორტსმენები საერთაშორისო სათხილამურო ფედერაციის ეგიდით გამართულ შეჯიბრებებში მიიღებენ მონაწილეობას.

სამთო მოთხილამურეებიდან სოჭის ზამთრის ოლიმპიადის ლიცენზიები ალექსი ბენიაიძეს, იასონ აბრამაშვილს და ნინო წიკლაურს აქვთ მოპოვებული, ჯაბა გელაშვილი კი ლიცენზიის მოსაპოვებლად ჯერ კიდევ იბრძვის.

2014 წლის ზამთრის სეზონის საქართველოს თასის გათამაშების ეტაპები წლეულს ბაკურიანში, გუდაურში და მესტიაში ხუთ ეტაპად გაიმართება. პირველი ეტაპი იანვრის შუარიცხვებში გუდაურში იგეგმება.

შედეგები

ფეხბურთი

ესპანეთი. პირველი დივიზიონი

მალაგა-ატლეტიკო	0:1
ვალიადოლიდი-ბეტისი	0:0
ვალენსია-ლევანტე	2:0
ალმერია-გრანადა	3:0
სევილია-ხეტაფე	3:0

სატურნირო ცხრილი:

1.ატლეტიკო	18	16	1	1	47-11	49
2.ბარსელონა	17	15	1	1	49-12	46
3.რეალი	17	13	2	2	49-21	41
4.ბილბაო	17	10	3	4	26-21	33
5.სოსიედადი	17	8	5	4	33-23	29
6.სევილია	18	8	5	5	35-29	29
7.ვილიარეალი	17	8	4	5	27-18	28
8.ვალენსია	18	7	2	9	25-29	23
9.ხეტაფე	18	7	2	9	20-30	23
10.ესპანიოლი	17	6	4	7	22-23	22
11.მალაგა	18	5	5	8	19-23	20
12.ლევანტე	18	5	5	8	17-27	20
13.გრანადა	18	6	2	10	15-25	20
14.ალმერია	18	5	4	9	20-32	19
15.ელჩე	17	4	5	8	16-23	17
16.სელტა	17	4	4	9	21-27	16
17.ვალიადოლიდი	18	3	7	8	21-29	16
18.ოსასუნა	17	4	3	10	14-28	15
19.რაიო	17	4	1	12	16-40	13
20.ბეტისი	18	2	5	11	15-36	11

ესპანეთი. სეგუნდა დივიზიონი

ლუგო-ეიბარი	0:0
მურსია-ტენერიფე	1:2
ნუმანსია-ალავესი	0:2
საბადელი-რეალი ბ	3:2
ერკულესი-მირანდესი	1:0
კორდობა-უელვა	2:0
ლას პალმასი-მალიორკა	2:2
ხიხონი-სარაგოსა	2:3

პორტუგალია. თასი

ლეიშეოში-ეშტორილი	1:5
რიუ ავე-სეტუბალი	1:0
პორტუ-ატლეტიკო	6:0
ბენფიკა-ჟილ ვისენტე	5:0

საბერძნეთი. სუპერლიგა

იანინა-ასტერასი	0:2
ერგოტელისი-ატრომიტოსი	0:1
ოლიმპიაკოსი-კალონისი	4:0

მოამზადა მიხეილ ჟორჟოლიანმა

2014, 6 იანვარი, №3

ლაშა ბუღაძე: გადაშენების პირას ვართ, ვაჩინოთ სუფთა ბავშვები!“

ეკა ირემაშვილი

მწერალი და დრამატურგი ლაშა ბუღაძე სრულიად საქართველოს კათოლიკოს-პატრიარქის, მცხეთა-თბილისის მთავარეპისკოპოსის, ბიჭვინთისა და ცხუმ-აფხაზეთის მიტროპოლიტის, უწმინდესისა და უნეტარესის ილია მეორის 81 წლის იუბილეს ეხმიანება.

მწერალი სპეციალურ ჩანაწერს რადიო „თავისუფლების“ ვებგვერდზე აქვეყნებს, რომელსაც „ახალი თაობა“ უცვლელად გთავაზობთ:

„უკვე თვლა ამერია, წელიწადში რამდენი იუბილე აქვს ჩვენს კათოლიკოს-პატრიარქს! მგონი, საერთოდ უნდა შევეშვათ იულიუს კეისრისა და პაპ გრიგორიუსის კალენდრებზე დავას და მისი უწმინდესობის იუბილეების მიხედვით ავითვალოთ ჩვენი დღეები.

მაგალითად, ასე:

სავარჯიშო №1 – ო. თაქთაქიშვილის ოპერა „მინდია“ დაიწერა ჩვ. პატრიარქის ინტრონიზაციამდე თექვსმეტი გაზაფხულით ადრე.

ან ასე:

სავარჯიშო №2 – ხოლო ო. თაქთაქიშვილის გამოუქვეყნებელი ოპერა „სევდია“ დაიწერა ჩვ. პატრიარქის პირველი საინტრონიზაციო ტრაპეზობიდან ორი შემოდგომის თავზე.

შესაძლებელია ასეთი ცნობაც: თემის აქტუალურობის გათვალისწინებით, ჩვ. პატრიარქის მომავალი საიუბილეო დეკადისათვის დაგეგმილია ო. თაქთაქიშვილის ორივე ოპერის შეზავება, რომელსაც ახალი სათაურით წარმოადგენს თბილისის მოხეტიალე საოპერო დასი: „მინდია და სევდია“, ქვესათაურით: „რაღა გვაქიშპებს, ჩვენ ხომ ერთი კირით ვართ ნაზელი“.

აგერ, უკვე თვალწინ მიდგას პირველი სცენა.

სანდომიანი ქალბატონი სანთლით ხელში დაიარება მერიის დერეფნებში და ტირილით ასრულებს სევდიან არიას: „მერო, სადა ხარ, ლამაზო?“

სევდიან ქალბატონს მელანქოლიურად ეხმიანება სცენის უკან დაბანაკებული ქორო: „მერი თავად ხარ, რას ეძებ, შებრუნდი სათათბიროში.“

შემდეგ მინდიას კაბალეტაა: „სადაა განძი, სადაა, სად დადვეთ მილიონები!“

იწყება პოლემიკური დუეტი, სცენაზე ახალნაკურთხი რაინდი შემოდის და დარბაისლური ენთუზიაზმით მღერის თავის სტრეტას: „გადაშენების პირას ვართ, ვაჩინოთ სუფთა ბავშვები!“

სტრეტა მაღალი დო-თი მთავრდება.

სევდიანი ქალბატონი სინკოპურად სვამს დისონანსურ შეკითხვებს: „როგორ ვაჩინოთ? ყველა პატრიარქმა მოგვნათლა – ნათესავები ვართ ყველანი!“

რაინდი ცხენზე ჯდება და გასძახის: „ეს ვერ დაგვაბრკოლებს, ევროპაში მოიკითხონ ინცესტი!“

ოპერა პატრიარქის „ავე კაესარ ნორდიუმ“-ით სრულდება, რომელსაც სპეციალურად ამ საღამოსთვის დაწერს კომპოზიტორი ნიკოდიმე რაჭველი, ხოლო უკანასკნელ მჭექარე ფრაზას მსოფლიო-ბანი დაჰქუხებს: „წინ, მახათასკენ! მარტო ბიზნესმენები ნუ შეგვეხმიანებით, ყველამ გადმორიცხოს, თორემ არ ჩამოვა ღვთისმშობელი (ფრაზა ორიგინალურია, ლიბრეტისტებს არ შეუთხზავთ)“.

მერე იქნება ტრადიციული მუხლზე დაჩოქება და ხელზე ამბორყოფა, რადგან ცნობილია, რომ ამ ანგარებიანი კოცნა-ჩოქებების გარეშე შეუძლებელია როგორც პოლიტიკაში, ასევე სასუფეველში შესვლა.

ისე კი, ოპერა იქით იყოს და, ყოველთვის მაინტერესებდა, ნეტა სულ ოდნავ მაინც არ ღიზიანდება პატრიარქი, როცა პოლიტიკოსები ასე აკრობატულად (და გავბედავ, ვთქვა, ფარისევლურად) იწყებენ ლოცვას მის წინაშე? თუ ერთმნიშვნელოვნად გადაჩვეულია ამაზე გაღიზიანებას და პირიქით, ძალიან სიამოვნებს კიდეც?! ნეტა რამდენად სასიამოვნოა, როცა გკოცნიან და თან მკოცნელთა თვალებში მხოლოდ კონკურენტის აზარტს, ანგარებას, ან კი ძლივს დამალულ შიშს ხედავ?! თუ ვერც ვერაფერს ხედავ ასეთ დროს?..

თუმცა იმათიც მესმის, სხვა რა გზა რჩებათ, „ოთხმოცდათოთხმეტი პროცენტი“ უნდა კოცნონ, „ოთხმოცდათოთხმეტი პროცენტის“ წინაშე უნდა ილოღონ, თორემ წმინდანობას აქ არც არავინ აპირებს...

სად წმინდანები და სად იუბილეები, ეს მხოლოდ ოპერაა, ნატურალური აქ არაფერია“, – წერს ლაშა ბუღაძე.

იური მეჩითოვმა ფოტოხელოვანები ქარვასლაში“ შეკრიბა

დასაწყისი მე-12 გვერდზე

– 300 ლარია თვეში, მაგრამ დამერწმუნეთ, რომ ეს ამად ღირს. ჩვენ ნამდვილ პროფესიონალებს ვზრდით. თუმცა გვაქვს ასევე ერთთვიანი, სამთვიანი, ექვსთვიანი კურსი, ინდივიდუალური კურსი. 6 თვე მაქსიმალური ვადაა ჯერჯერობით.

– თქვენი და ბატონი იურის ნამუშევრებს როდის გამოფენთ?

– ჩვენ გვქონდა კატალოგის პრეზენტაცია. ჯერჯერობით არ ვფიქრობთ ჩვენს გამოფენაზე. ექსპოზიციის მომზადება ძალიან სერიოზული რამეა, თან დრო რომ გადის, ნამუშევრების გადაფასებაც ხდება და სულ გგონია, რომ ის ნამუშევარი არაფერია და გინდა კიდევ უფრო უკეთესი გააკეთო.

– გადაფასებული ნამუშევარი სანაგვეზე ხომ არ ხვდება?

– ეს ძალიან ცუდი პრეცედენტია, ჩვენ ასე არ ვიქცევით.

– კმაყოფილი ხართ თქვენი აღზრდილებით?

– ძალიან მაგარი თემები აქვთ. ეს იყო ძირითადად კვლევის ფორმატი. ეს არ არის ის, რომ წავიდა და ფოტოაპარატი ერთხელ ჩააჩხაკუნა. ეს თემები, რომლებიც მათ მივეცით, საფუძვლიანად აქვთ შესწავლილი. ბავშვები ერთი და იგივე ადგილას რამდენჯერმე მიდიან, რომ თემა ამოწურონ, საფუძვლიანად შეისწავლონ. ისინი ამით ეჩვევიან ისეთ ილეთებს, რომლებიც ყველაზე ღირებულია ფოტოხელოვნებაში. ეს ბავშვები სადაც არ უნდა გაუშვათ, ნებისმიერ სამუშაოს გააკეთებენ. ყველაზე რთული რაც არის ფოტოხელოვნებაში, ეს არის ფოტორეპორტაჟი, ამას ჩვენი ბავშვები მართლა სერიოზულად აკეთებენ და ძალიან კარგად იციან ამის გაშუქება.

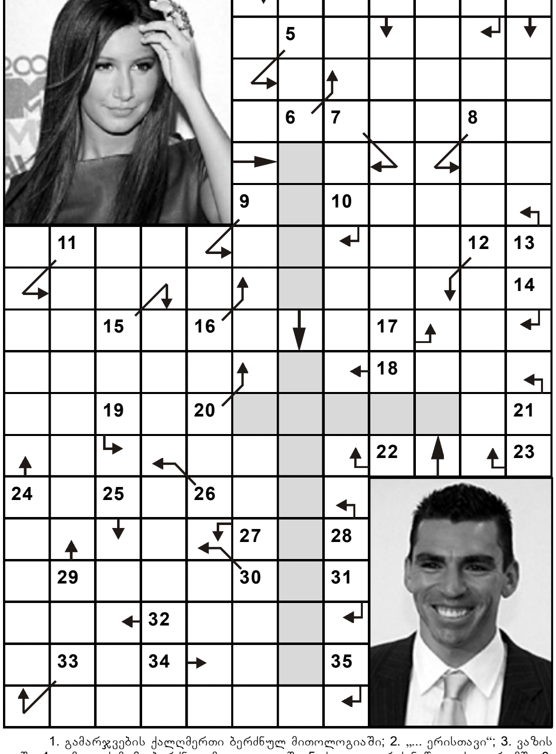
– თვითონ რა თემაზე მოსწონთ მუშაობა?

– ისინი 6-თვიან კურსში თითქმის ყველა დარგს მიმოიხილავენ და სწავლობენ. მერე თვითონ უფრო მეტად აღმოაჩენენ საკუთარ თავს კონკრეტულ ჟანრში. გამოკვეთილად არ ვიცი ვის რომელი ჟანრი მოსწონს. 13 ბავშვია გამოფენილი და არც ერთი არ მეორდება. ყველას სხვადასხვა თემები აქვს გაკეთებული და სულ სხვადასხვა ხედვით.

ჩვენ ვცდილობთ თემები იყოს მრავალფეროვანი. ჩვენს ერთ მოსწავლეს რვა თემა ჰქონდა გაკეთებული, მაგრამ გვინდა საუკეთესოებიდან გამოვფინოთ ისეთი, რომ სხვასთან არ განმეორდეს. აბსოლუტურად ყველა სხვადასხვა თემით და სხვადასხვანაირი მანერით მუშაობს. მოდერნისტული მიმართულებებიც არის, ფოტოშოპიც არის, მაგრამ ჩვენი სკოლა კლასიკურ ფოტოგრაფიაზეა დამყარებული და ამას არ გავურბივართ, იმიტომ რომ თუ ფუნდამენტი არ გაქვს, შენობას ვერ დააშენებ. მოდის ძალიან საინტერესო თაობა, არაჩვეულებრივი ბავშვები არიან, არ მახსოვს ჩვენთან ცუდი ბავშვი მოსულიყოს. ისე გვიყვარს ეს ბავშვები, როგორც საკუთარი შვილები, ძალიან ვგულშემატკივრობთ თითოეულ მათგანს და მათ წარმატებაშიც დარწმუნებული ვართ.

– როდემდე გაგრძელდება გამოფენა?

– „ქარვასლაში“ გამოფენა 10 იანვრამდე იქნება.



1. გამარჯვების ქალღმერთი ბერძნულ მითოლოგიაში; 2. „... ერისთავი“; 3. ვაზის ჯიში; 4. კომედიის მუზა ბერძნულ მითოლოგიაში; 5. ქვეითი ჯარის ნაწილი ძველ რომში; 6. ასო „ჰ“-ს სახელწოდება; 7. ბიბლიური პერსონაჟი; 8. ბილიარდის ჯოხი; 9. ატლანტიკური ქაშაყის ქვესახეობა; 10. შტატი აშშ-ში; 11. მაყურებელთა დარბაზში წესრიგის დამცველი მუშაკი; 12. ... კასტრო; 13. ფრანგი დრამატურგი (XIX ს).; 14. „... დამაცადე!“; 15. ქართული სიმღერისა და ცეკვის ანსამბლი; 16. დედმამიშვილი; 17. მაღალი წიწვოვანი ხე; 18. რისამე გადმონაშთზე იტყვიან; 19. მდინარე აფრიკაში; 20. ვერდის ოპერა; 21. ავსტრალიური სირაქლემა; 22. ჭურის მსგავსი ფართოძირიანი ჭურჭელი; 23. ყუმბარა, ჭურვი; 24. ნიშადურის სპირტში შემავალი გაზი; 25. ნიშნის მოგების გამომხატველი შორისდებული; 26. ტელესახე ... გრიგოლია; 27. რისამე სიტყვიერი გადმოცემის მანერა; 28. მდინარე იტალიაში; 29. ორცოლიანობა ან ორქმრიანობა; 30. დახვეწილი გემოვნებისა და მანერების პრეტენზიის მქონე ქედმაღალი ადამიანი; 31. ხემიანი საკრავი; 32. დენის წინაღობის ერთეული; 33. იგივეა, რაც ზამბახი; 34. რუმინეთის ფულის ერთეული; 35. ნაზბეწვიანი ცხვრის ჯიში.

კროსვორდი ა

შვეულად: 1. ფუჟერი; 2. ღალატი; 3. პამფლეტი; 4. ყინული; 6. პაპარაცი; 8. ფრანკო; 11. სინაგოგა; 12. „გალუაზი“; 16. „სადია“; 17. დიეტა; 18. არაყი.

თარაზულად: 1. ფარღული; 5. ტრაპი; 7. ფაჩულია; 9. ესკადრა; 10. ლუტეცია; 13. კანტატა; 14. კიბუცი; 15. დალი; 19. გულიაში; 20. რისლინგი; 21. დელტაპლანი; 22. ტატამი.

კროსვორდი ბ

შვეულად: 1. შპრეე; 2. ურავი; 3. კონიაკი; 4. მაცა; 5. კალო; 6. „მიტარბი“; 9. სკანდინავია; 10. პროზელიტი; 11. სამტრედია; 14. კობრა; 16. დვირი; 18. ფრეგატი; 20. გორგოძე; 23. ჭონა; 24. ბრიჯი; 25. „სქური“; 26. რაჭა.

თარაზულად: 7. „ცოლიკაური“; 8. პარანომია; 12. საარი; 13. ნაურუ; 15. „პანჩი“; 17. ბოგდიხანი; 19. ომალო; 21. პერტი; 22. შიფრი; 27. სტიპენდია; 28. ბურჭულაძე.

ზურაბ წერეთელი 80 წლისაა

დასაწყისი მე-12 გვერდზე

ყოფიერად შრომობთ საზოგადოებრივ ასპარეზზე და დროს უთმობთ პედაგოგიურ მოღვაწეობას, – ნათქვამია რუსეთის პრეზიდენტის მისალოც წერილში, რომლის შინაარსიც კრემლის პრესსამსახურმა გაავრცელა.

როგორც რუსული გამოცემა „იტარ ტასი“ იტყობინება, საიუბილეო თარიღთან დაკავშირებით, გადაწყდა, გრანდიოზული გამოფენის მოწყობა, რომელზეც მოქანდაკის მიერ შექმნილი ნამუშევრები იქნა წარმოდგენილი. თავად იუბილარი ხელოვანი პუერტო რიკოში იმყოფება, სადაც მის მიერ დამზადებული 126 მეტრიანი ქრისტეფორე კოლუმბის ქანდაკების მონტაჟი მიმდინარეობს და ამ სამუშაოებს ის პირადად ხელმძღვანელობს.

ზურაბ წერეთელი 1997 წლიდან რუსეთის სამხატვრო აკადემიის ხელმძღვანელია. მისი უშუალო ინიციატივით მოსკოვის თანამედროვე ხელოვნების მუზეუმი გაიხსნა, სადაც დირექტორის თანამდებობა დაიკავა.

ამერიკის შეერთებული შტატების ხელოვნების ნაციონალურმა საზოგადოებამ იგი ღირსების ოქროს მედლით დააჯილდოვა. ჯერჯერობით ზურაბ წერეთელი ერთადერთი ქართველი და რუსი მხატვარია, რომელიც ამ რანგის ჯილდოს ფლობს.

– მე ქართველი ვარ, – ამბობს იუბილარი ხელოვანი, – ჩვენში მიღებულია იუბილეზე გრანდიოზული დღესასწაულის აღნიშვნა. ჩემთვის ახლა ყველაზე მნიშვნელოვანია ჩემი სამუშაო. ეს არის ჩემი ყველაზე დიდი დღესასწაული, რომელიც ყოველთვის ჩემთან არის.

მხატვარი და მოქანდაკე ყოველთვის აღნიშნავს, რომ მისი მამა ყოველთვის წინააღმდეგი იყო, მისი შვილი მხატვარი გამოსულიყო. მშობელს შვილის ინჟინერის რანგში ხილვა სურდა, თუმცა ზურაბ წერეთელი მაინც ისე მოიქცა, როგორც გულმა უკარნახა.

– როცა საბუთები თბილისის სამხატვრო აკადემიის ფერწერის ფაკულტეტზე შევიტანე, გაირკა, რომ ჩემს გარდა, ამ ფაკულტეტზე სწავლა კიდევ 120 კაცს სურდა. საბოლოოდ მიიღეს მხოლოდ შვიდი და მათგან ერთ-ერთი მე ვიყავი, – იხსენებს იუბილარი ხელოვანი.

ზურაბ წერეთლის ნამუშევრები მთელ მსოფლიოშია გაბნეული, მათ შორის, რუსეთში, იაპონიაში, იტალიაში, საფრანგეთში, ისრაელში, ესპანეთში, ამერიკის შეერთებულ შტატებში და, რა თქმა უნდა, საქართველოში. საქართველოს მან წმიდა გიორგის ქანდაკება აჩუქა, რომელიც თავისუფლების მოედანზეა განთავსებული, ავლაბრის მეტროსთან გაიხსნა მის მიერ გამოქანდაკებული გია დანელიას ლეგენდარული კინოფილმის „მიმინოს“ გმირების ძეგლები, ზურაბ წერეთლის შემოქმედებაა ნინო რამიშვილისა და ილიკო სუხიშვილის ძეგლებიც, 9 აპრილის ბაღში კი იუბილარი ხელოვანის მიერ შექმნილმა რამაზ ჩხიკვაძის მიერ განსახიერებულმა „აზდაკმა“ დაიდო ბინა.

13 იანვარს ქართული თეატრის რეიტინგები გამოქვეყნდება

დასაწყისი მე-8 გვერდზე

ბულებისა ამა თუ იმ პერსონის მიმართ. არავისთან დავას არ ვაპირებ! რეგიონალური თეატრების მმართველებს შესაძლოა მართლაც სულზე მოგისწროთ ამ კანონმა, მაგრამ თავისი არსით ეს არის ნაბიჯი უკან, რომელიც „სამხატვრო ხელმძღვანელის“ სტატუსის აღდგენით არის შეფუთული. ამაზე საუბარი შორს წაგვიყვანს. ეს ძალზე სერიოზული თემაა და თეატრალური საქმის მოწყობის პაკეტში უნდა იქნას განხილული, ცალკე ამაზე საუბარი უაზრობაა. მთელი ეს დიალოგი სწორედ ამ თემამ გამოიწვია. როგორც კი სისტემური საკითხი პერსონალიებზე, ან ერთ ფუნქციურ ჩინოვნიკზე გადადის (და ამ კანონის მიხედვით სამხატვრო ხელმძღვანელი სწორედაც რომ ჩინოვნიკია!), იქ სრულდება გამართული და კონკურენტული გარემო. მოკლედ, ეს ვრცელი და ძალიან მრავალწახნაგოვანი თემაა. მის განხილვას ბევრი ადამიანის და პროფესიონალის აზრის გათვალისწინება სჭირდება და არა მარტო რეჟისორებისა, – აღნიშნავს მაია შენგელია.

ზუგდიდის თეატრის სამხატვრო ხელმძღვანელი ბადრი წერედიანი:

– როცა რეგიონული თეატრების პრობლემებზე ლაპარაკობ ალბათ არ ღირს ყველა სამხატვრო ხელმძღვანელი ჩინოვნიკად მოიხსენიო, ჩინოვნიკი ან ხარ, ან – არა, ვფიქრობ ეს საკითხი უფრო მენტალურია ვიდრე თანამდებობრივი. მთავარი საზომი ალბათ მაინც თეატრისადმი გულწრფელი სიყვარული და თავდადება უნდა იყოს, რა თქმა უნდა ადამიანის პროფესიულ მონაცემებთან ერთად. მიმაჩნია, რომ რაიონის თეატრის სამხატვრო ხელმძღვანელობა დღეს მოვალეობაა და არა ფუფუნება, დანარჩენი თვითონ კონკრეტულ პიროვნებაზეა დამოკიდებული, რამდენად გაიაზრებს ამას. თითქმის ყველა რაიონის თეატრი მაქვს მოვლილი და ვიცი იქ რა პირობებში უწევთ მუშაობა, უმეტესად ძალიან მძიმე მდგომარეობაა ყველგან და მაინც მე ახლა ჩემსაზე ვიტყვი, ზუგდიდის თეატრში რომ მდგომარეობაა ასეთი არსად მეგულება. როცა ზამთარში 6 და 7 საათი რეპეტიცია გაქვს სცენაზე, 6 პროჟექტორი გაქვს მოქმედი, 1946 წელს დამონტაჟებული განათების სისტემა, დარბაზში მინუს 5 გრადუსია ტემპერატურა და ნახევარ დასს სიცხიანს უწევს პრემიერის თამაში და მაყურებელი მაინც მოდის თეატრში, უბრალოდ ვერ იფიქრებ მარტო საკუთარ თავზე და ფუფუნებაზე, თუ ოდნავ მაინც გაქვს პროფესიული და ბოლოს და ბოლოს ადამიანური ნამუსი შერჩენილი. გოგი ქავთარაძე პირადად მოვიდა თეატრში გია ჯაფარიძესთან ერთად და პარლამენტში ოფიციალური წერილის გადაგზავნაზე შევთანხმდით, ვნახოთ. ყველაფერს უნდა მოდერნიზება ჩვენს სივრცეში და ამას სჭირდება სერიოზული ნება სახელმწიფოს მხრიდან, მაგრამ ყოველ ინდივიდუალურ აქტიურობაზეც ძალიან ბევრია დამოკიდებული. მიყვარს გამოთქმა: იაზროვნე გლობალურად – იმოქმედე ლოკალურად! გულწრფელად ვუსურვებ ყველა ასეთ ადამიანს წარმატებებს!

საბოლოო დასკვნის სახით თეატრმცოდნე ლაშა ჩხარტიშვილი აღნიშნავს:

– თეატრალურმა საზოგადოებამ ერთხელ მაინც თუ დაუძახა თეატრებს: რა გიჭირთ? რა გილხინთო? რამდენიმე თეატრისგან ვიცი, რომ როცა დეპუტატ ქავთარაძეს დაურეკეს და დახმარება (შუამდგომლობა) სთხოვეს, ყურიც არ ათხოვა. მე თქვენ გეკითხებით, განსაკუთრებით რეგიონებს, მეორედ რატომ აირჩიეთ? (დელეგატები რეგიონებიდან იყვნენ) თბილისის თეატრებიდან არავინ გაჰკარებია მაგ კანტორას, სადაც ნათელი წერტილი კოტეს გაზეთი და ბათიას ჟურნალია მისი ბორდებიანად მხოლოდ. არ ვერჩი არც პრეზიდიუმს და არც გამგეობას, რადგან მათ არ შეუძლიათ რაიმეს შეცვლა. 1. პრეზიდიუმს და გამგეობას არ აურჩევია ქავთარაძე. 2. მცდელობა ჰქონდა, ყველას დაუძახა, მერე მიტინგებს გადაყვა და ახლა პლენარულ სხდომებს. 3. კრიტიკა პირში რომ ვუთხარი სპექტაკლებს უნახავად კენჭს ვერ ვუყრი-თქო, ჟიურიდან ამომიღო. ყველა მხრიდან (შიგნიდან. გარედან. მამაშვილურად. პიონერულად.) ვცადე ურთიერთობა. არ გამოდის არაფერი. ხელი ჩავიქნიე. ჩემი მიზანი წელს მხოლოდ ერთია, ზუგდიდის თეატრის რეაბილიტაციის დაწყება. ერთი დაგანახვათ, რა დღეში არიან. რა უნდა მოსთხოვო არტისტს, პენსიის ოდენა ხელფასი რომ აქვს და სამსახურში ისევე ცივა, როგორც ქუჩაში?! გეგმა გაკეთებული ჰქონდა ვარსიმაშვილს. არ აუზეს. ახლა წევრი, მგონი, ყველა ჩამოწერილი, გადამდგარი გენერალი, ან ვერ რეალიზებული ხალხია. მე წევრი არ ვარ. ასე რომ არც მაქვს არავითარი ვალდებულება. სანდრო მრევლიშვილს ვცემ უდიდეს პატივს, თორემ ვიცი, რასაც ვიტყოდი.

აშშ რუსეთს სოჭის ოლიმპიადის წინ ტერორისტების წინააღმდეგ ბრძოლაში დაეხმარება

ამერიკის შეერთებული შტატები რუსეთს სოჭის ოლიმპიადის წინ ტერორისტების წინააღმდეგ ბრძოლაში დაეხმარება. როგორც რუსული მედია წერს, ამის შესახებ ამერიკის შეერთებული შტატების თავდაცვის მინისტრმა, ჩაკ ჰეიგელმა რუსეთის თავდაცვის მინისტრ, სერგეი შოიგუსთან სატელეფონო საუბარში განაცხადა.

როგორც რუსეთის თავდაცვის უწყებაში აცხადებენ, სატელეფონო საუბარი აშშ-ის ინიციატივით შედგა. ამასთან, პენტაგონის შეფმა ვოლგოგრადის ტერაქტებთან დაკავშირებით მწუხარება გამოთქვა. საუბრის დროს ასევე განიხილეს რუსეთსა და ამერიკის შეერთებულ შტატებს შორის სამხედრო სფეროში თანამშრომლობის საკითხი.

სოჭის ოლიმპიადა 7 თებერვალს გაიხსნება და 23 თებერვალს დაიხურება. პარაოლიმპიური თამაშები კი სტარტს 7 მარტს აიღებს და 16 მარტს დასრულდება.

ვოლგოგრადში მომხდარმა ტერაქტებმა დღის წესრიგში დააყენა სოჭის ოლიმპიადის წინ უსაფრთხოების გამკაცრების საკითხი.

პრეზიდენტმა პუტინმა ზამთრის ოლიმპიური თამაშების პერიოდში უსაფრთხოების ზომების გაძლიერების ბრძანებაში ცვლილებები შეიტანა. ინფორმაციას ამის შესახებ კრემლის პრესსამსახური ავრცელებს.

გავრცელებული ინფორმაციით, ცვლილებები შეეხო სოჭში მასობრივი აქციებისა და მიტინგების გამართვას.

„2014 წლის 7 იანვრიდან 21 მარტის ჩათვლით, სოჭში მასობრივი თავყრილობების, დემონსტრაციების, მსვლელობებისა და მიტინგების გამართვისთვის, რომლებიც არ იქნება დაკავშირებული ოლიმპიურ და პარაოლიმპიურ თამაშებთან, საჭირო იქნება აქციის გამართვის შეთანხმება რუსეთის შინაგან საქმეთა სამინისტროსა და უსაფრთხოების შესაბამის ორგანოებთან“, - ნათქვამია კრემლის პრესსამსახურის მიერ გავრცელებულ განცხადებაში.

ამასთან, სოჭის ადმინისტრაციამ თავად უნდა განსაზღვროს რა ადგილას ან რა მარშრუტით გაიმართება ესა თუ ის აქცია, რამდენი ადამიანი მიიღებს მასში მონაწილეობას და დროის რა მონაკვეთში უნდა გაიმართოს.

სოჭში, ოლიმპიური თამაშების პერიოდში, მიტინგებისა და მასობრივი აქციების გამართვის პრეზიდენტის ბრძანების წინა ვერსიით იკრძალებოდა ყველა სახის მასობრივი ღონისძიება, რომელიც არ იყო დაკავშირებული ოლიმპიურ თამაშებთან.

ამ ფონზე, ექსპერტები 2013 წლის განმავლობაში შეერთებულ შტატებსა და რუსეთს შორის ურთიერთობას აფასებენ. „ამერიკის ხმის“ რუსული რედაქციის მასალის მიხედვით ვეინ მერი, ამერიკის საგარეო პოლიტიკის საბჭოს უფროსი მკვლევარი ამბობს, რომ გასულ წელს ამერიკის და რუსეთის ინტერესთა თანხვედრა მეტწილად შემთხვევით ხასიათს ატარებდა. ობამას ადმინისტრაცია სტრატეგიული შეიარაღების შემცირების ხელშეკრულების, ავღანეთში თანამშრომლობის და რუსეთის მსოფლიო სავაჭრო ორგანიზაციაში მიღების ფარგლებში „გადატვირთვის“ პოლიტიკას ატარებდა. ვაშინგტონი რუსეთისგან მორჩილებას თუ არა მხარდაჭერას მაინც მოითხოვდა ირანთან, სირიასთან და უკრაინასთან დაკავშირებით. პუტინის მთავრობა კი თავის მხრივ ევრაზიაში საკუთარი ჰეგემონიის დამკვიდრებას და გლობალურ საკითხებში დამოუკიდებელი პოზიციის შენარჩუნებას ცდილობდა.

ეს „ცივი ომი“ არ იყო, მაგრამ ორივე სახელმწიფოს ლიდერი აშკარად გამოხატავდა ქვეყნებს შორის ურთიერთობის სახელმწიფო ხედვის არქონას.

ვაშინგტონის და მოსკოვის ურთიერთობებზე სულ უფრო მზარდ გავლენას ახდენს ევროპის და ჩინეთის ქმედებები. ეს ურთიერთობები მთლიანობაში იმით ხასიათდება, რაც მათ აკლია, როგორიცაა: ნორმალური, საქმიანი კავშირები, გლობალური ინტერესების თანხვედრა, საერთო, ორმხრივი დღის წესრიგი და ყველაზე მთავარი, სამოქალაქო პოლიტიკური დიალოგი.

ოლგა ოლიკერი, რენდის კორპორაციის საერთაშორისო უსაფრთხოების და თავდაცვის პოლიტიკის ცენტრის დირექტორი ამბობს, რომ 2013 საკმაოდ მოუწესრიგებელი წელიწადი აღმოჩნდა ამერიკა-რუსეთის ურთიერთობებში. ბოლო ათწლეულის განმავლობაში ეს იყო თანამშრომლობის და მეტოქეობის ნაზავი.

გარკვეული კუთხით ეს ურთიერთობები სტაბილურია. ზოგიერთ სფეროში ორივე ქვეყანას აქვს საპირისპირო ინტერესები, ზოგ სფეროში კი თანამშრომლობენ. თუ გავითვალისწინებთ რუსეთის მუდმივ მცდელობებს, წარმოაჩინოს თავი ამერიკის საგარეო პოლიტიკის მოწინააღმდეგედ, სავარაუდოა, რომ მათი ურთიერთობები იგივე კალაპოტში დარჩება.

აღსანიშნავიაამ ქვეყნებს შორის ურთიერთობებში სამი, ყველაზე სიმბოლური მოვლენა: ყველაზე საშინელი, ყველაზე უცნაური და ყველაზე დადებითი.

ყველაზე საშინლად შეიძლება ჩაითვალოს ამერიკელი ოჯახების მიერ რუსი ობლების შვილად აყვანის აკრძალვა. ეს ცინიკური ნაბიჯი რუსულ საზოგადოებაზე იყო გათვლილი და ამ ბავშვების მდგომარეობა ბევრად გააუარესა.

ყველაზე უცნაური იყო ედუარდ სნოუდენისთვის თავშესაფრის მიცემა. სნოუდენს იგივე საქციელი რომ ჩაედინა რუსეთში, ის რუსეთშიც ისეთივე პრობლემების წინაშე აღმოჩნდებოდა, როგორშიც ამერიკაში აღმოჩნდა. მოსკოვს მისი გამოყენებით სურდა ამერიკისთვის ნიშნი მოეგო, ამის სხვაგვარად აღქმა შეუძლებელია.

ყველაზე დადებითი იყო სირიის საკითხზე მიღწეული შეთანხმება. მიუხედავად იმისა, რომ კონფლიქტი გრძელდება, რუსეთის დიპლომატიამ შეძლო ყველა მხარე დაეყოლიებინა კომპრომისზე და თითქმის გარდაუვალი ინტერვენცია შეაჩერა.

2014 წელს მოსალოდნელია ამ ურთიერთობებში აღმასვლაც და ვარდნაც.

2013 წელს კი რუსეთმა, როცა ამის საშუალება მიეცა, საერთაშორისო არენაზე თავი წარმოაჩინა, როგორც ანგარიშგასაწევმა მოთამაშემ.

ნიკოლაი პეტროვს, როდ აილენდის უნივერსიტეტის პოლიტოლოგიის პროფესორს მიაჩნია, რომ 2013 წელი, ამერიკა-რუსეთის ურთიერთობებისთვის დაკარგული შესაძლებლობების წელი იყო. ბოსტონის ტერაქტთან დაკავშირებით, დაიკარგა ორი ქვეყნის სპეცსამსახურებს შორის თანამშრომლობის შესაძლებლობა, რითაც ტერაქტის თავიდან აცილება შეიძლებოდა მომხდარიყო. სნოუდენთან დაკავშირებით კი, მისი პასპორტის დაუფიქრებლად ანულირებამ გამოიწვია ის, რომ რუსეთი სინამდვილეში ვალდებული შეიქნა მისთვის დროებითი თავშესაფარი მიეცა.

სირიასთან და ირანთან დაკავშირებულმა მოვლენებმაც არ აიძულა შეერთებული შტატები დაენახა რუსეთში ნამდვილი პარტნიორი და მოკავშირე. ამის გამო, დასავლეთის პოლიტიკის მორიგი მარცხის გამოაშკარავებასთან ერთად, ამჯერად უკრაინასთან მიმართებაში, უმალვე აამოქმედეს ძველი სტერეოტიპები და ამტკიცებენ, რომ რუსეთია ყველაფერში დამნაშავე.

ძნელი წარმოსადგენია როგორ შეიძლება ამ მოჯადოებული წრიდან თავის დაღწევა, როცა არ გვტოვებს ეს ეგრეთწოდებული: „ფასეულობების თანხვედრის არქონის“ არაჯანსაღი ატმოსფერო.

იმედია ორივე ქვეყნის პოლიტიკური ელიტა შეძლებს უარი თქვას გამოგონილ დაპირისპირებებზე, გადავიდეს ნამდვილ ურთიერთპატივისცემაზე და ნაყოფიერ თანამშრომლობაზე.

პიცბურგის სახელმწიფო უნივერსიტეტის პროფესორი ჯოშუა სპერო ამბობს, რომ უკანასკნელ წლებში ამერიკა-რუსეთის ურთიერთობები დაძაბული იყო სტრატეგიული შეფასებების განსხვავების გამო ისეთ საკითხებში, როგორებიც იყო ირანის ბირთვული პროგრამა და სირიის სამოქალაქო ომი. ბოლო დროს მიღწეულმა დიპლომატიურმა გარღვევებმა კი შეიძლება ნაყოფიერი ნიადაგი შექმნას შემდგომი თანამშრომლობისთვის, მით უმეტეს, რომ ორივე ქვეყანას აქვს საერთო პრობლემა, საერთაშორისო ტერორისტული ქსელები. ზამთრის ოლიმპიადის მოახლოებასთან ერთად ეს საკითხი განსაკუთრებულ მნიშვნელობას იძენს და ორივე ქვეყანას შეუძლია განავითაროს ურთიერთთანამშრომლობა კონტრტერორისტული მიმართულებით.

ბრაუნის უნივერსიტეტის საერთაშორისო კვლევების ინსტიტუტის მკვლევარის სერგეი ხრუშჩოვის აზრით, ამჟამად მსოფლიოში ამ ორი ქვეყნის გზები თითქმის არ იკვეთება და ერთმანეთზე არ არიან დამოკიდებულნი. მათი ურთიერთობა მხოლოდ ემოციურ დონეზეა, ხანდახან ერთმანეთს აკრიტიკებენ, ხანდახან კი ეხმარებიან. მაგალითად პუტინი ძალიან დაეხმარა ამერიკას, როცა ამერიკა თითქმის უკვე ჩაერთო სირიის ომში, ისე რომ გარკვეულიც არ იყო ვის მხარეს აღმოჩნდებოდა. რუსეთმა დაარწმუნა ასადი უარი ეთქვა ქიმიურ იარაღზე, რითაც ობამას მოეხსნა ის პასუხისმგებლობა, რომელიც მან ასე წინდაუხედავად აიღო საკუთარ თავზე.

ჩემი აზრით, ყველაფერი ასევე გაგრძელდება. როცა ორი ქვეყნის ინტერესები ერთმანეთს დაემთხვევა, ისინი ერთობლივად იმოქმედებენ, როცა არ დაემთხვევა, დამოუკიდებლად იმოქმედებენ. მაგრამ ეს გავლენას არ მოახდენს მსოფლიოში არსებულ ვითარებაზე.

ვიტალი კლიჩკო ევროპარლამენტს — მარტო მორალური დახმარება საკმარისი არ არის

უკრაინის ოპოზიციური პარტია „უდარის“ ლიდერი, ვიტალი კლიჩკო ევროკავშირის მხრიდან უკრაინელი ჩინოვნიკების წინააღმდეგ პერსონალური სანქციების გატარების აუცილებლობაზე საუბრობს.

„ვითარების სერიოზულობა მაიძულებს ვიყო ძალიან გულწრფელი. მარტო მორალური მხარდაჭერა საკმარისი არ არის. ახლა საჭიროა პოლიტიკური და მზარდი ზეწოლა იანუკოვიჩის რეჟიმზე. ეს პირველ რიგში არის პერსონალური სანქციების შემოღება თანამდებობის პირებზე, რომლებიც დამნაშავეები არიან ადამიანის უფლებების დარღვევასა და მშვიდობიანი მოქალაქეების დარბევაში“, – განაცხადა ვიტალი კლიჩკომ ევროპარლამენტის ვიცე-პრეზიდენტ ჯანი პიტელოსთან შეხვედრაზე.

მისივე თქმით, ევროინტეგრაციის მომხრეები, რომლებიც კიევში, მაიდანზე აქციებს მართავენ, მზად არიან პროტესტი განაგრძონ მანამ, სანამ ოპოზიციის მოთხოვნები არ დაკმაყოფილდება.

უკრაინაში საპროტესტო გამოსვლები 21 ნოემბერს, მას შემდეგ დაიწყო, რაც უკრაინის მთავრობამ ევროკავშირთან ასოცირების ხელშეკრულების ხელმოწერა შეაჩერა.

ადგილობრივი მედიის ინფორმაციით, ამჟამად მაიდანზე ათასზე მეთი ადამიანი იმყოფება. მათი ნაწილი მაიდანს ნაგვისაგან წმენდს, ნაწილი კი საკვებს ამზადებს. სცენასთან დაახლოების 200 ადამიანია შეკრებილი, რომლებიც სცენაზე დამონტაჟებული დიდი ეკრანის მეშვეობით კონცენტს ადევნებენ თვალყურს.

ევრომაიდანი შობის შესახვედრად ემზადება. ამასთან ერთად მაიდანზე ძალიან ბევრი ტურისტია. ისინი სამახსოვრი ფოტოებს იღებენ.

ამ ფონზე, ამერიკის შეერთებული შტატების პრეზიდენტის, ბარაკ ობამას ადმინისტრაციამ უკრაინის დიასპორასთან უკრაინაში მიმდინარე მოვლენებთან დაკავშირებით ვაშინგტონის შემდგომი ნაბიჯები განიხილა.

როგორც უკრაინული მედია წერს, შეხვედრა ვაშინგტონში გაიმართა, რომელშიც ამერიკის შეერთებული შტატების პრეზიდენტის თანაშემწე კარენ დონფირდი მონაწილეობდა.

უკრაინის დიასპორის წარმომადგენლებმა თეთრ სახლს მოუწოდეს, შემოიღონ სანქციები რიგი უკრაინელი ჩინოვნიკის მიმართ. კერძოდ, დასახელდნენ უკრაინის შინაგან საქმეთა მინისტრი სერგეი ზახარჩენკო, უკრაინის უშიშროების საბჭოსა და თავდაცვის მდივანი ანდრეი კლიუევი, ხარკოვის ადმინისტრაციის ხელმძღვანელი მიხაილ დობკინი, ხარკოვის მერი გენადი კერნესა.

უკრაინის დიასპორის წარმომადგენლები მიიჩნევენ, რომ სწორედ ჩამოთვლილი ადამიანები არიან მაიდანზე მომხდარ დარბევასთან კავშირში.

ცფვუკჯდბფჰჯ უფყნ[ფლტ,ტ,ბ

შვილები ნინო, ნათია რაჭველიშვილები, შვილიშვილი გიორგი ბერიძე, სიძეები ზურაბ ბერიძე, კახა კიკაბიძე იუწყებიან, რომ გარდაიცვალა

ლამარა ალექსანდრეს ასული კანდელაკი-რაჭველიშვილი

პანაშვიდი: 7, 8 იანვარს, 17 საათზე.
გამოსვენება: ხუთშაბათს, 9 იანვარს, 14 საათზე.
მისამართი: პეტრიაშვილის ქ. №24.

ცფვუკჯდბფჰჯ უფყნ[ფლტ,ტ,ბ ჰბბქტ,ფ .ჯდტკლქტ7 რდბჰბს უფჰლფ7!@-ლფყ!& ცფფსფვლტ8

კატალონია ევროკავშირის ლიდერებს კანონიერი რეფერენდუმის ჩატარების ნებართვას სთხოვს

„ობსერვერის“ ინფორმაციით, კატალონიის პრეზიდენტმა არტურ მასიმ ევროკავშირის დედაქალაქებში არაერთი წერილი გააგზავნა, სადაც ევროპის ლიდერებს ესპანეთისაგან გამოყოფაში დახმარებას სთხოვს.

ესპანეთის მმართველი სახალხო პარტია და ოპოზიციური სოციალისტური პარტია, ორივე აცხადებს რომ აღნიშნული ქვეყნის კონსტიტუციას დარღვევა იქნება. ესპანეთის იუსტიციის მინისტრის ალბერტო რუი-გალარდონის თქმით: „ხმის მიცემა არ გაიმართება“.

თუმცა, მასი მიიჩნევს რომ კატალონიას რეფერენდუმის ჩატარების სრული უფლება გააჩნია: „მე დარწმუნებული ვარ შემიძლია გენდოთ, რომ დახმარებას გაგვიწევთ გამჭვირვალე, დემოკრატიული და მშვიდობიანი რეფერენდუმის გამართვაში“, -მიწერა მასმა გერმანიის კანცლერ ანგელა მერკელს.

მსგავსი წერილი მასმა ევროკავშირის 26 დედაქალაქში და ევროკავშირის არაწევრი ქვეყნების 45 ლიდერს მისწერა. გამოკითხვების თანახმად, ესპანეთისგან გამოყოფას კატალონიელთა 55% უჭერს მხარს.

კატალონია ესპანეთის ავტონომიური გაერთიანებაა. სახელი ცნობილია 1350 წლიდან. კატალონიელთა ქვეყანა, ძველი კატალონიის პრინციპატი, მოიცავდა აგრეთვე ალგეროს (სარდინიაში), ანდორას, ჩრდილოეთ კატალონიას ანუ აღმოსავლეთ პირენეების ფრანგულ რეგიონს, ბალეარის კუნძულებს, ვალენსიის რეგიონს.

კატალონიის რეგიონში ამჟამად 4 პროვინცია შედის: ბარსელონა, ხერონა, ლერიდა და ტარაგონა.

მოამზადა ვერა მამულაშვილმა

ახალი თაობა

გაზეთის ელექტრონული ვერსია ინტერნეტში:
http://www.opentext.ge/akhalitaoba

6 ianvari

ქართული ლარის მიმართ უცხოური ვალუტების გაცვლითი კურსი

აშშ დოლარი — 1,7379

ევრო — 2,3721

ინგლისური გირვანქა სტერლინგი — 2,8627

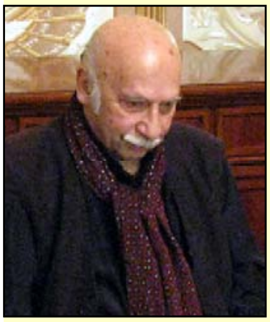
100 რუსული რუბლი — 5,3214

ამინდის პროგნოზი 6 იანვრისთვის

გია ყანჩელი პატრიარქმა დააჯილდოვა

ეკა ირემაშვილი

ქართველი კომპოზიტორი გია ყანჩელი სრულიად საქართველოს კათოლიკოს-პატრიარქმა, მცხეთა-თბილისის მთავარეპისკოპოსმა, ბიჭვინთისა და



ცხუმ-აფხაზეთის მიტროპოლიტმა, უწმინდესმა და უნეტარესმა ილია მეორემ წმინდა გიორგის ოქროს ორდენით დააჯილდოვა.

კომპოზიტორთან ერთად ეს საპატიო ჯილდო მიიღეს რეჟისორმა თემურ ჩხეიძემ და მწერალმა და პოეტმა ბესიკ ხარანაულმა. მისმა უწმინდესობამ გია ყანჩელი ქართული მუსიკის განვითარებისა და საერთაშორისო დონეზე წარმოჩენისთვის დააჯილდოვა, რეჟისორი თემურ ჩხეიძე – ქართული კულტურის განვითარებისა და მომავალი თაობის აღზრდაში შეტანილი წვლილისთვის, ხოლო პოეტი და მწერალი ბესიკ ხარანაული – ქართული მწერლობის განვითარებაში შეტანილი განსაკუთრებული წვლილისთვის.

ამ ჯილდოს მიღების პარალელურად, კომპოზიტორი გია ყანჩელი რადიკალურად განსხვავებული კონცერტისთვის ემზადება, რომელიც 15 იანვარს ფილარმონიის დიდ საკონცერტო დარბაზში გაიმართება.

„სხვა ყანჩელი" – ასე ეწოდება კონცერტს, რომელშიც გია ყანჩელის შემოქმედება ჯაზური ინტერპრეტაციით გაერთიანდება. მას ფონდი „ავტოგრაფი" წარმოადგენს და სრულიად უნიკალურ პროექტსაც უწოდებს. ეს ავტოგრაფის პირველი პროექტია და მისი მხარდამჭერი თბილისის მერია და „ბადაგონია".

– ეს უნიკალური პროექტი სახელწოდებით „სხვა ყანჩელი" ხელოვნების ხელშეწყობის ფონდის „ავტოგრაფის" ორგანიზებით კეთდება. პროექტი „სხვა ყანჩელი" გია ყანჩელის შემოქმედების ჯაზურ ინტერპრეტაციას გულისხმობს და პირველ პრეცედენტს წარმოადგენს არა მარტო საქართველოში, არამედ მსოფლიოს მასშტაბით, – აცხადებენ ფონდში.

გია ყანჩელის შემოქმედება ყოველთვის აქტუალურია კომპოზიტორებსა და მომღერლებში. ნიკოლოზ რაჭველმა მოამზადა სპეციალური პროექტი ნატო მეტონიძესთან ერთად, რომელსაც უწოდა „ყანჩელის მუსიკა კინოსა და თეატრისათვის".

კომპოზიტორი აქტიურად მუშაობდა როგორც თეატრში, ასევე კინოში. განსაკუთრებულად აღსანიშნავია მისი სიმფონიური თხზულებები. კომპოზიტორის მიერ შექმნილმა სიმფონიამ „ინ მემორია მიქელანგელო" მას საერთაშორისო აღიარება მოუტანა.

გია ყანჩელი დღემდე ნაყოფიერად თანამშრომლობს რუსთაველის თეატრთან. მის კალამს ეკუთვნის რობერტ სტურუას საუკეთესო სპექტაკლებისათვის შექმნილი მუსიკა, მათ შორისაა „კავკასიური ცარცის წრე", „რიჩარდ III", „ჰამლეტი", „ქალი-გველი", „მეთორმეტე ღამე". ამჟამად გია ყანჩელი ცხოვრობს ანტვერპენში, მაგრამ კავშირი საქართველოსთან და რუსთაველის თეატრთან არ გაუწყვეტია.

კომპოზიტორის გია შემოქმედებით მემკვიდრეობას განეკუთვნება ოპერა „და არს მუსიკა", 6 სიმფონია, კონცერტი სიმფონიური ორკესტრისათვის, ლარგო და ალლეგრო სიმებიანი ორკესტრის, ფორტეპიანოსა და ლიტავრებისათვის, „სევდა ნათელი" ბიჭუნათა გუნდის, ორი სოლისტისა და დიდი სიმფონიური ორკესტრისათვის, მუსიკა სპექტაკლებისთვის „ხანუმა", „კავკასიური ცარცის წრე", „რიჩარდ III", ასევე მუსიკა კინოფილმებისთვის „არ დაიდარდო", „ქვევრი", „არაჩვეულებრივი გამოფენა", „მიმინო", „შერეკილები", „რამდენიმე ინტერვიუ პირად საკითხებზე", „როცა აყვავდა ნუში". გია ყანჩელი დღესაც ეწევა აქტიურ შემოქმედებით მუშაობას.

ნაყოფიერი შემოქმედებისთვის კომპოზიტორს მიღებული აქვს საქართველოს სახალხო არტისტის წოდება, ასევე შოთა რუსთაველის პრემია, ღირსების ორდენი, „ნიკე" კინოში შექმნილი მუსიკისათვის და ვოლფის პრემია ხელოვნებაში.

15 იანვარს დაგეგმილი კონცერტისთვის, საქართველოში საგანგებოდ ჩამოვლენ მაღალი დონის ჯაზის შემსრულებლები. პროექტში მონაწილეობას მიიღებს ცნობილი ლატვიური ჯაზბენდი „ქსაილემ ტრიო", ასევე ჯაზ მუსიკოსები ქალაქ რიგიდან: ოსკარს პეტრაუსკისი (საქსაფონი), რაიმონდს პეტრაუსკისი (პიანო), რიჰარდს ზალუპემარიმბა (პერკუსია), კონსტანტინს ჯემელიანოვსი (საყვირი), კასპარს კურდეკო (დასარტყამი). ასევე ჯაზ შემსრულებელი ამერიკის შეერთებული შტატებიდან ალესსანდრა ფილომენა (ვოკალი).

უცხოელ მუსიკოს-შემსრულებლებთან ერთად „სხვა ყანჩელში" მონაწილეობას მიიღებენ ჯაზ-შემსრულებლები საქართველოდან: პაპუნა შარიქაძე, გიორგი კიკნაძე, რეზო კიკნაძე, პავკა კვაჭაძე.

კონცერტზე დასასწრები ბილეთის ფასი 60, 40 და 20 ლარია.

მიშა მდინარაძე საშობაო კონცერტს გამართავს

ეკა ირემაშვილი

კომპოზიტორი მიშა მდინარაძე, რომელიც არაერთი ცნობილი სიმღერის ავტორია, 6 იანვარს წინასაშობაოდ კონცერტს გამართავს.

ღონისძიება ევგენი მიქელაძის სახელობის ეროვნულ მუსიკალურ ცენტრში ჩატარდება. კომპოზიტორის პირველ საავტორო კონცერტში, თბილისის ოპერისა და ბალეტის თეატრის სიმფონიურ ორკესტრთან ერთად, ცნობილი ქართველი მომღერლებიც მიიღებენ მონაწილეობას, მათ შორის ნატო მეტონიძე, ეკა მამალაძე, ნატალია ქუთათელაძე, ანსამბლი „ქართული ხმები". საშობაო კონცერტს კი ახალგაზრდა დირიჟორი მირიან ხუხუნაიშვილი უდირიჟორებს.

იური მეჩითოვმა ფოტოხელოვანები „ქარვასლაში" შეკრიბა

ეკა ირემაშვილი

ცნობილმა ქართველმა ფოტოხელოვანმა იური მეჩითოვმა ფოტოხელოვნების მოყვარულები „ქარვასლაში" შეკრიბა, სადაც მისი მოსწავლეების, 13 წარმატებული ფოტოხელოვანის გამოფენა წარუდგინა.

როგორც ექსპოზიციაზე შეკრებილი საზოგადოებისთვის გახდა ცნობილი, ეს გამოფენა მეჩითოვი-დეისაძის სახელოსნოს ფოტოსკოლის სადიპლომო ნამუშევრებს აერთიანებდა.

მაია დეისაძე, გამოფენის ორგანიზატორი:

– ეს არის მეჩითოვი-დეისაძის სახელოსნოს ფოტოსკოლის სადიპლომო ნამუშევრების გამოფენა.

– რა კრიტერიუმით შეარჩიეთ ავტორები?

– ძირითადად შერჩეული იყვნენ წარმატებული სტუდენტები. თუ ბავშვი სადიპლომო ნამუშევარს არ აკეთებს, ის სერტიფიკატს არ იღებს, ამიტომ ვინც „ქარვასლაში" გამოვფინეთ, ყველა არის წარმატებული ბავშვი. ყველამ მიიღო სერტიფიკატები, რომ 6- თვიანი სერიოზული კურსი გაიარეს და ყველა მათგანი არის ძალიან წარმატებული სტუდენტი.

ყველას ჰქონდა ორ-ორი პროექტი. ერთს ირჩევდნენ თვითონ, მეორეს ჩვენ ვაძლევდით. ერთს თუ ირჩევდა მხატვრულ ფოტოგრაფიაში, ჩვენ უკვე დოკუმენტურ ფოტოგრაფიაში ვაძლევდით დავალებას. სერიოზულად იმუშავა თითოეულმა მათგანმა.

– რამდენი სტუდენტის ნამუშევარი გამოფინეთ?

– 13 სტუდენტის ნამუშევარია გამოფენილი „ქარვასლაში".

– მათი ასაკი განსაზღვრულია?

– ჩვენ სკოლაში ვღებულობთ 13-დან ზემოთ ასაკის მსურველებს. ისეთი სერიოზული სწავლებაა და სერიოზულ თემებზეა ლაპარაკი, პატარები ვერ იგებენ, ამიტომ უფრო სერიოზული ასაკია ამ სკოლისთვის საჭირო. ამ გამოშვებისთვის საჭიროა უფრო სერიოზული მომზადება და სერიოზული გონება ჰქონდეს ბავშვს.

– ფოტოხელოვნება საკმაოდ პოპულარულია, თქვენთან ბევრი მსურველია?

– მსურველი ძალიან ბევრია, რადგან ჩვენ ძალიან სერიოზული სკოლა გვაქვს. ეს არის საავტორო სკოლა და სერიოზული სწავლება და ტრენინგები მიდის, მაგრამ ფასიც შესაბამისია. თან ჩვენ არ გვაქვს საშუალება, ბევრი მოსწავლე მივიღოთ, ფართიც არ გვაქვს იმდენი, რომ ბევრი მსურველი მოვიდეს. 5-7 მსურველია თითო ჯგუფში ჩვენთან.

– ძვირია თქვენთან სწავლა?

გაგრძელება მე-10 გვერდზე

.დტაფვ უფბსლფჯაბცობყცს=
შემოქმედებითი დღეა

ვერძი – არ აჩქარდეთ, მშვიდად იმოქმედეთ. **კურო** – ის საქმე აკეთეთ, რაც კარგად გამოგდით. **ტყუპები** – ფულის პრობლემა არ გაქვთ. **კირჩხიბი** – სიყვარულში გიმართლებთ, გელით საჩუქარი. **ლომი** – ახალი პროექტი გაამართლებს. **ქალწული** – მეგობრების წრეში კარგად გაერთობით და მათგან კარგ ამბავს გაიგებთ. **მშვილდოსანი** – ყველაფერი იცით, მაგრამ საიდუმლო არავის გაანდოთ. **სასწორი** – გზიდან ვიღაც ჩამოდის, თქვენთვის საჩუქარი ჩამოაქვს. **ღრიანკალი** – დაისვენეთ, დღეს ნუ გადაიღლებით. **თხის რქა** – ხილი და ბოსტნეული უხვად მიიღეთ. **მერწყული** – ჰარმონიული დღეა, შინაგან თავისუფლებას იგრძნობთ. **თევზები** – ყური მიუგდეთ ინტუიციას, ის არ გიღალატებთ.

უბცეჰდტ,ს ,ტცყბტჰ ცქტს=

ზურაბ წერეთელი 80 წლისაა

ეკა ირემაშვილი

რუსეთში მოღვაწე ქართველი ხელოვანი ზურაბ წერეთელი 80 წლისაა. ეს საიუბილეო თარიღი მას 4 იანვარს შეუსრულდა. კოლეგების, მეგობრების, ახლო ნათესავების, ოჯახის წევრებისა თუ რიგითი თაყვანისმცემლების მილოცვების პარალელურად, ხელოვანმა საიუბილეო მილოცვა რუსეთი პრეზიდენტისგან ვლადიმერ პუტინისგანაც მიიღო. იუბილარ მოქანდაკეს რუსეთის პირველმა პირმა ჯანმრთელობა, წარმატებები და ყველაფერი საუკეთესო უსურვა.

– უხვი, თვითმყოფადი ტალანტი, შემოქმედებითი სითამამე და ნამდვილი მხატვრის ოსტატობა განაპირობებს თქვენი ამოუწურავი პოტენციალის რეალიზაციას. მეტი მიღწევებისადმი და დამსახურებული აღიარებისადმი სწრაფვა საინტერესო პროექტებს ბადებს. სასიხარულოა, რომ დღესაც თქვენი საყვარელი საქმით ხართ დაკავებული, ბევრს და ნა-

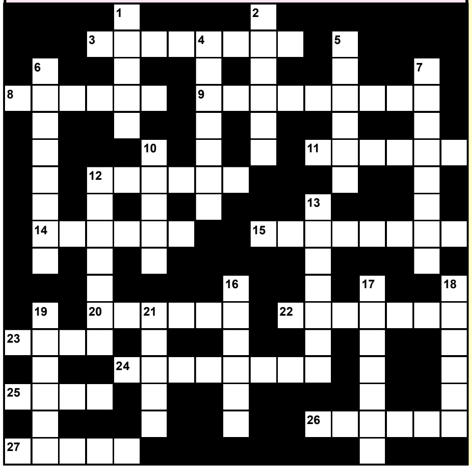
გაგრძელება მე-10 გვერდზე

ჩჰხცეხჰცბ

თარაზულად: 3. სტადიონი ბრაზილიაში; 8. საუკეთესო ხარისხის ბროლი; 9. ქიმიური ელემენტი; 11. სოფელი აბაშის რაიონში; 12. მიუნჰაუზენის ტიტული; 14. სინდისი; 15. სამხრეთ აფრიკის რესპუბლიკის დედაქალაქი; 20. რძის პროდუქტი; 22. უძლიერესი ქარიშხალი ოკეანეში; 23. სესხი, კრედიტი; 24. მოდავე მხარეთა თანასწორობის პრინციპი; 25. დათვის ნაშიერი; 26. იაპონური ავტომარკა; 27. თეატრალურ-გასართობი სანახაობა.

შვეულად: 1. მღვდელი საფრანგეთში; 2. რადიოტალღების მიმღები; 4. ნარკოტიკული ნივთიერება; 5. გარიყრაყი; 6. უხამს სანახაობაზე იტყვიან; 7. ბგერათა ჰარმონიული შეხამება; 10. წნეხი; 12. დამუხლული ღრუ ფეროს მქონე მცენარე; 13. ხის ქერქქვეშა მკვრივი ნაწილი; 16. სასაუზმე საფრანგეთში; 17. პავიანების გვარის მაიმუნი; 18. ზღვის ყაჩაღი, მეკობრე; 19. ქაღალდის პარკი; 21. წრეწირის ნაწილი.

შეადგინა ოლივერ კოხიამ



გარდაიცვალა ლეგენდარული პორტუგალიელი

71 წლის ასაკში გარდაიცვალა ლეგენდარული პორტუგალიელი ფეხბურთელი ეუსებიუ. სამედიცინო დასკვნის შედეგად „ბენფიკისა" და პორტუგალიის ნაკრების ყოფილი ფორვარდი გულის უკმარისობამ იმსხვერპლა.

მისი სრული სახელია ეუსებიუ და სილვა ფერეირა. დაიბადა 1942 წლის 25 იანვარს მაპუტუში (მოზამბიკი). პორტუგალიელი ფეხბურთელი, თავდამსხმელი, მსოფლიოს ყველა დროის ერთ-ერთი საუკეთესო ფეხბურთელი გახლდათ. ეუსებიუს ორი მეტსახელი ჰქონდა: „შავი ავაზა" და „შავი მარგალიტი".

ეუსებიუმ კარიერა 15 წლის ასაკში „სპორტინგში" დაიწყო და შემდეგ „ბენფიკაში" გადავიდა, სადაც 15 წლის მანძილზე თამაშობდა. „ბენფიკაში" შედეგიანობა ფანტასტიურია – 301 მატჩში 317 გოლი.

ეუსებიუს პორტუგალიის ნაკრებში 64 მატჩი ჩაუტარებია და 41 გოლი გაუტანია. 1966 წელს ლეგენდარულმა ფეხბურთელმა პორტუგალიის ნაკრებს მსოფლიოს ჩემპიონატზე ბრინჯაოს მედლები მოაპოვებინა და 9 გოლით საუკეთესო ბომბარდირი გახდა, ხოლო ერთი წლით ადრე მსოფლიოს საუკეთესო ფეხბურთელად აღიარეს.

ტიტულები: პორტუგალიის 11-გზის ჩემპიონი, თასის 5-გზის მფლობელი, ჩემპიონთა თასის მფლობელი 1961 და 1962 წლებში, ფინალისტი 1963, 1965 და 1968 წლებში. ოქროს ბურთის მფლობელი 1965 წელს, პორტუგალიის ჩემპიონატის 7-გზის საუკეთესო ბომბარდირი, „ოქროს ბუცის" მფლობელი 1968 და 1973 წლებში.

ეუსებიუ „უორლდ სოკერის" ვერსიით, მე-20 საუკუნის საუკეთესო ფეხბურთელთა შორის მეათე ადგილზეა.

მ. ჟ.

კეჰ]ბ ოზსტკბ .დზსტკბ იფდზ