

ТБИЛИССКАЯ НЕДЕЛЯ

№47 16 – 22 ноября 2016 ИНТЕРНЕТ-ВЕРСИЯ: TBILISI.MEDIA цена 1,5 лари

НОВЫЙ ПАРЛАМЕНТ НЕ ЯВЛЯЕТСЯ “ТРАГИЧЕСКИМ ЯВЛЕНИЕМ”

Президент Грузии Георгий Маргвелашвили сожалеет, что избранный в октябре парламент нового созыва не стал многопартийным. «Реально в результате выборов мы получили двухполюсный, двухпартийный парламент, такой же, каким был парламент 2012-2016 годов, хотя, в парламент кроме «Грузинской мечты» и «Единого национального движения» вошла и партия «Альянс патриотов Грузии», но она почти не влияет на баланс сил. Все это означает, что мы стоим на месте, в плане совершенствования политической системы. Это вчерашний день», - сказал Г. Маргвелашвили в эфире телекомпании «Рустави 2».

При этом он считает, что новый двухпартийный парламент не является «трагическим явлением». «Одна из причин, что у нас не состоялся многопартийный парламент, в том, что в предвыборный период и правящая партия «Грузинская мечта» и оппозиционная «Единое национальное движение» максимально подняли температуру, ориентированную на мобилизацию избирателей», - добавил Г. Маргвелашвили. Он напомнил заявления экс-президента Михаила Саакашвили за два дня до выборов, обещавшего прибыть в Грузию и обещания представителей властей арестовать его. «Все эти заявления оказали влияние на избирателей и фактически «Грузинская мечта» и «Единое национальное движение» приватизировали избирательное поле, не



оставив шансов разрозненной оппозиции создать третью политическую силу», - сказал Г. Маргвелашвили. По его словам, в пик обострения предвыборного периода ему пришлось вызвать посла Украины за разъяснениями, по поводу вмешательства гражданина его страны М. Саакашвили в предвыборную кампанию в Грузии. Комментируя планы победившей на выборах партии «Грузинская мечта» изменить процедуру избрания президента Грузии, чтобы он избирался не прямым голосованием, а голосованием в парламенте, Г. Маргвелашвили заявил, что сделать это будет очень сложно. «Надо объяснить народу, почему у него отнимают право прямым голосованием избирать президента? Как эта идея будет способствовать решению конкретных проблем - снижению безработицы, созданию справедливого суда, повышению уровня здравоохранения и многим другим актуальным темам. Вряд ли это объяснимо, а без этих объяснений останется впечатление простого сведения счетов», - сказал Г. Маргвелашвили. Он отметил, что процедура избрания президента связана со многими другими темами. Президент Г. Маргвелашвили был избран прямым голосованием на должность в октябре 2013 года сроком на пять лет. Его кандидатуру выдвинула правящая партия «Грузинская мечта», однако, очень скоро Г. Маргвелашвили начал проводить не партийную, а независимую политику, подчеркивая, что является президентом всего населения Грузии.

ДЕЛЕГАЦИЯ ПАТРИАРХИИ ГРУЗИИ ВПЕРВЫЕ ПОБЫВАЛА В ШТАБ-КВАРТИРЕ НАТО

Руководил делегацией патриархии митрополит Ахалцихе и Тао-Кларджети Теодор (Деметре Чуадзе), главную часть делегации возглавлял заместитель госсекретаря по вопросам интеграции в европейские и евроатлантические структуры Папуна Шенгелая. По информации патриархии, визит носил ознакомительный характер и проводился в сотрудничестве с Информационными центрами ЕС и НАТО, аппаратом госсекретаря по вопросам интеграции в европейские и евроатлантические структуры, системой образования Патриархии Грузии и центром образования имени Святого Давида Агмашенебели. Помимо встреч на официальном уровне, священнослужители встретились с представителями грузинской диаспоры.

Высокопоставленные духовные лица Патриархии Грузии провели встречу со специальным представителем генерального секретаря НАТО по странам Закавказья и Центральной Азии Джеймсом Аппатураем.

«Для меня большая честь встретиться с архиепископами и членами Синода, такая делегация к нам приехала впервые. Когда заместитель генсека НАТО находился в Тбилиси, он встретился с Грузинским Патриархом», - заявил Аппатурай

Делегация духовных лиц Грузии впервые посетила Брюссель для проведения информационных встреч в штаб-квартире НАТО, Европейского союза, а также, в Европейском парламенте. Визит грузинской делегации начался 7 ноября и продлился до 11 ноября.



в интервью телекомпании «Рустави-2». «Хочу отметить, что духовные лица довольно информированы, мы детально

беседовали о безопасности Черноморского региона, об отношениях НАТО-Грузия, о внутреннем политическом поло-

жении, о тех вызовах, перед которыми стоят беженцы», - отметил спецпредставитель генсека НАТО.

Аппатурай подчеркнул, что в НАТО хорошо понимают, насколько важную роль играет церковь в грузинском обществе.

В свою очередь, представители грузинской делегации отметили, что Католикос-Патриарх Всея Грузии Илия Второй придает большое значение этому визиту. Представители грузинского духовенства выразили радость в связи с теплым приемом в штаб-квартире НАТО и отметили, что получили детальную информацию об отношениях Грузии с евроатлантическим блоком.

Визит проходил в рамках совместного проекта Грузии и ЕС, цель которого - информировать духовных лиц в Грузии о евроатлантической интеграции страны и активизировать их участие в этом процессе.

Проект реализуется Центром развития и демократии (CDD) совместно с НАТО и Информационным центром ЕС в Грузии, Министерством по вопросам европейской и евроатлантической интеграции и Патриархией Грузии.

Проект осуществляется при финансовой поддержке посольства Великобритании в Грузии.



ДОНАЛД ТРАМП СТАНОВИТСЯ 45-м ПРЕЗИДЕНТОМ...

Стр. 4



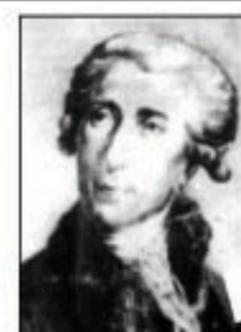
ГРУЗИНСКИЕ ВОЕННЫЕ ОТБИЛИ АТАКУ ТЕРРОРИСТОВ

Стр. 2



ЗАПОВЕДИ ВАЦЛАВА ГАВЕЛА

Стр. 5



ДОКТОР РЕЙНЕГС ПРИ ДВОРЕ ЦАРЯ ИРАКЛИЯ II

Стр. 7

Грузинская пресса**ГРУЗИНСКАЯ ЦЕРКОВЬ
ПОДДЕРЖИВАЕТ
ЕВРОИНТЕГРАЦИЮ**

«РЕЗОНАНСИ». В Брюсселе находилась официальная делегация патриархии Грузии, которая проводила встречи в штаб-квартире НАТО и в Европарламенте. По заявлению директора Института политики Грузии Корнелия Какачия, исходя из того, что в Грузии усилена российская пропаганда, главной мишенью которой является церковь и сигналы о том, что ЕС представляет определенную угрозу для грузинских ценностей, или идентичности, этот визит стал своего рода сигналом, что грузинская церковь поддерживает евроинтеграцию. По его мнению, визит в Брюссель позволит грузинской церкви сбалансировать пророссийский ярлык. «В определенной части нашего общества грузинская церковь рассматривается предполагаемым союзником российской мягкой силы, а сама церковь, в целом, избегает, связанных с Европой тем. Мы знаем, что в церкви существуют разные группировки и мнения. В том числе, есть и открытые пророссийские настроения. Поэтому главное, чтобы у грузинской церкви было больше информации об интеграции в Европу», — отмечает Какачия.

**ПОБЕДИЛА ПРАВЯЩАЯ СИЛА
ИЛИ ПРОИГРАЛА**

«РЕЗОНАНСИ». По заявлению аналитика Петре Мамрадзе, реально, за «Грузинскую мечту» проголосовало меньше 25 процентов населения страны. «А если от этой цифры отнять административный ресурс, то есть людей, которых привели на выборы административными и финансовыми ресурсами, то по количеству «настоящих» голосов, еще спорный вопрос, победила ли «мечта» «Единое национальное движение», или проиграла. У ЕНД стабильная поддержка 12-13 процентов населения, которые пойдут на выборы при любой погоде. А в условиях, когда на голосование пришла половина избирателей, эти 13 процентов превратились в 27. Фактически, выходит, что не пришедшие на выборы люди косвенно поддержали ЕНД», — отмечает Мамрадзе.

**САМЫЕ ДЕШЕВЫЕ СИГАРЕТЫ
БУДУТ СТОИТЬ 2. 5 ЛАРИ**

«РЕЗОНАНСИ». С 2017 года сигареты вновь подорожают. В соответствии с планом правительства, ежегодно стоимость акциза на одну пачку сигарет должна увеличиваться на 40 тетри, соответственно, табачные изделия подорожают на 40-50 тетри. Исходя из этого, цена самых дешевых сигарет (стандартная пачка) превысит 2. 5 лари. Против данного решения выступают импортеры, которые предлагают правительству собственный план. Они требуют установления более низкой ставки. В частности, предлагается 12-летний план обязательств табачной индустрии, который разработан на опыте стран ЕС. Этот план предусматривает рост акцизной ставки на 15-20 тетри. Как отмечают дистрибьюторы, рост цен не сказался на числе потребителей, но изменился сегмент. Люди перешли на более дешевые сигареты. Кроме этого, на рынке увеличился объем и контрабандной продукции.

**СААКАШВИЛИ
В БЛИЖАЙШЕМ БУДУЩЕМ
БУДЕТ АРЕСТОВАН**

«АХАЛИ ТАОБА». По заявлению военного эксперта Тристана Чителашвили, президенту Украины представили доказательства коррупционных сделок Михаила Саакашвили, после чего, глава государства решил освободить его с поста губернатора Одессы. Но Саакашвили узнал об этом и разыграл спектакль с отставкой, заявив, что переходит в оппозицию. «Но ему это не удастся. Политическое решение в связи с ним уже принято. Американским лоббистам Саакашвили также представили непроверженные сведения о коррупционных сделках Саакашвили и его связях с бойцами «Исламского государства», из-за чего экс-президент Грузии лишился поддержки и американцев. Я связался с моими коллегами в Украине и они заявили, что Саакашвили в ближайшем будущем будет арестован. Нашим властям советуем начать сбор документов для требования его экстрадиции», — отмечает Чителашвили.

По материалам информационного агентства «Кавказ-пресс»

**ТУРИСТАМ ИЗ РОССИИ
В ГРУЗИИ НИЧТО НЕ УГРОЖАЕТ**

В случае соблюдения грузинского законодательства иностранным туристам, в том числе гражданам России, в Грузии ничто не угрожает. Так прокомментировали представители правительства Грузии заявления Федерального агентства по туризму Министерства культуры РФ и МИД России, в которых говорится о рисках туристических поездок в Грузию.

Подобные ожидания в Тбилиси считают необоснованными и подчеркивают, что в стране созданы все условия, чтобы туристы чувствовали себя комфортно и безопасно. По информации Министра экономики и устойчивого развития Грузии Дмитрия Кумшишвили, свидетельством безопасной среды является неуклонный рост числа туристов из России, которое в этом году достигнет 950 тысяч человек.

Специальный представитель премьер-министра Грузии в вопросах взаимоотношений с Россией, комментируя заявления российских структур, отметил, что не только российские, но и все иностранные туристы, прибывая в Грузию и находясь на ее территории, должны учитывать и соблюдать действующее законодательство. В том числе, закон «Об оккупированных территориях». И исключений в вопросе соблюдения законов для граждан той или иной страны правительство Грузии не делает.

«В этом году в Грузии действительно зафиксировано рекордное число туристов из России. В результате целенаправленной работы правительства Грузии в стране создана комфортная, безопасная среда для иностранных туристов. И это отмечают как международные организации, так и сами туристы. Вместе с тем, находясь в Грузии, иностранные туристы, естественно, должны соблюдать наше законодательство, в том числе, закон «Об оккупированных территориях».

Для граждан той или иной страны никаких исключений в этом отношении не делается», — пояснил Абашидзе.

В связи с возросшим потоком российских туристов в Грузию, Министерство иностранных дел России предупреждает о рисках, с которыми сопряжены поездки российских граждан в эту страну, сообщили в Ростуризме.

В ведомстве напомнили, что в условиях отсутствия дипломатических отношений, разорванных грузинской стороной в 2008 году, возможности консульской и правовой защиты российских граждан в Грузии крайне ограничены. В стране продолжает действовать закон «Об оккупированных территориях», предусматривающий административное и уголовное наказание иностранцев за посещение Абхазии или Южной Осетии. В 2015 году трое граждан Российской Федерации на основании этого закона были подвергнуты тюремному заключению, еще несколько человек — оштрафованы. Случаи преследования граждан РФ имели место и в 2016 году.

Ростуризм настоятельно призывает туроператоров, реализующих туры в Грузию, информировать туристов о существующих в этой стране угрозах для российских граждан и рекомендует россиянам, при планировании туристических поездок, учитывать актуальные риски. Кроме того, туристам рекомендуется иметь с собой полис медицинского страхования.

**ГРУЗИНСКИЕ ВОЕННЫЕ ОТБИЛИ
АТАКУ ТЕРРОРИСТОВ**

«У немецкого консульства в Мазари-Шарифе произошел террористический акт, к которому подключилась группа быстрого реагирования разведывательной роты второй пехотной бригады ВС Грузии. Они сумели обеспечить безопасность консульства и отбили атаку террористов», — сообщает пресс-служба Министерства обороны Грузии. Среди пострадавших нет сотрудников немецкого консульства, а также грузинских военных, отметили в Министерстве. Количество погибших, в результате нападения боевиков радикального движения «Талибан» на немецкое консульство в городе Мазари-Шариф в Афганистане, возросло до шести человек, передает агентство Франс Пресс. Ранее сообщалось, что при нападении на консульство погибли четыре человека и около 120 получили ранения. По данным агентства Пахавак, в результате инцидента ранение получил афганский посол в Таджикистане. Один из местных врачей сообщил, что в больницу были доставлены тела шести человек, передает агентство. Двое из них скончались от огнестрельных ранений. Он добавил, что, по меньшей мере, 128 человек получили ранения, состояние некоторых оценивается как критическое.

Атаку на немецкое консульство в афганском городе Мазари-Шариф при помощи заминированного автомобиля совершили боевики радикального движения «Талибан». После первого взрыва рядом с отелем Mazar Hotel, который немецкие

дипломаты использовали как консульство, второй мощный взрыв прогремел уже внутри здания. После этого, на улице возле здания началась перестрелка. Вооруженное нападение было отбито. Никто из сотрудников консульства не пострадал, сообщило Министерство иностранных дел Германии. По данным агентства, представители «Талибана» заявили, что нападение было «местью» за авиаудары, нанесенные самолетами США по территории афганской провинции Кундуз. На прошлой неделе по северу провинции Кундуз были нанесены авиаудары, в результате которых погибли не менее 30 мирных жителей, еще 25 получили ранения. Один из ударов был нанесен войсками коалиции по позициям боевиков радикального движения «Талибан». В результате этого авиаудара погибли двое американских солдат, проводивших операцию по зачистке. Небоявая миссия «Решительная поддержка» начала действовать в Афганистане с 1 января 2015 года после завершения военной стадии операции США и их союзников по альянсу (ISAF). В начале 2015 года в Кабуле, Кандагаре, Герате, Мазари-Шарифе разместили около 12 тысяч человек. С грузинской стороны в миссии участвуют 870 военных.

В немецком МИД-е поблагодарили грузинских военных за особый вклад в преодолении атаки террористов на консульство Германии в афганском городе Мазари-Шариф.

**«ГРУЗИНСКАЯ МЕЧТА»
СТАЛА
БИЗНЕС-КОРПОРАЦИЕЙ**

«АХАЛИ ТАОБА». По заявлению лидера партии «Свободная Грузия» Кахи Кукава, «Грузинская мечта», как политическая сила, окончена. По его словам, «Мечта» стала бизнес-корпорацией. «Когда формируется авторитарный режим, как безидейный и беспринципный, люди собираются там не по государственным соображениям, а из-за карьеры. «Мечту» ожидает то же самое, что и Шеварднадзе и Саакашвили во время второго срока, когда представители правящей силы съедали друг друга из-за должностей.

**САМЫЕ ТЯЖЕЛЫЕ
6 НЕДЕЛЬ ДЛЯ ЛАРИ**

«РЕЗОНАНСИ». С приближением конца года настает самый сложный период для лари. Разговоры об укреплении национальной валюты излишни, главным вызовом для правительства и Национального банка Грузии сегодня является сохранение существующего курса. Будущие 6 недель будут самыми тяжелыми для лари. В конце года масштабно растет спрос на доллар. Кроме этого, в стране период выплаты финансовых обязательств, импортеры запасаются товаром к новому году, что болезненно отразится на национальной валюте. Исходя из этого, лари окажется под сильнейшим давлением.

**ГЕОРГИЙ КВИРИКАШВИЛИ
ДОЛЖЕН БЫТЬ РЕАЛЬНЫМ
ПРЕМЬЕРОМ**

«АХАЛИ ТАОБА». По мнению эксперта Гии Хухашвили, вряд ли Бидзина Иванишвили участвовал в формировании парламентского списка «Грузинской мечты», а также, в распределении парламентских должностей. По его словам, экс-премьер смотрит на ситуацию системно, для него главным было сохранение контроля, а конкретные имена для него большого значения не имеют. «Что касается комплектации правительства, то это более фундаментальная тема. У нас должно возникнуть чувство, что мы перешли на институциональное правление. Именно это является одним из фундаментов демократического общества. Имею в виду то, что Георгий Квирикашвили должен быть реальным премьером. Мы должны знать, что решения принимаются в кабинете министров и именно премьер ответствен за них. Так ли это сегодня, нам неизвестно. По сей день в обществе есть чувство, что власть лежит где-то в другом месте. Это несправедливо и по отношению к Иванишвили. Уверен, что он не вмешивается во все решения. Это не входит в его интересы, но факт, что вину за все происходящее возлагают на него», — отмечает Хухашвили.

**ПОДРОЖАНИЕ
ЭЛЕКТРОЭНЕРГИИ
НЕИЗБЕЖНО**

«АХАЛИ ТАОБА». По заявлению одного из лидеров партии «Новая Грузия» Левана Хабеишвили, требование компании «Теласи» в связи с пересмотром тарифа на электроэнергию, легитимно. По его словам, во время последнего пересмотра тарифа в соглашение было записано, что если курс лари составит 2,3 за доллар, то повышение стоимости электроэнергии не произойдет. «Но сегодня курс доллара вновь вырос и с этим совпал и зимний период. Исходя из этого, компания была вынуждена потребовать пересмотра тарифов. Дело в том, что в зимний период 70% электроэнергии мы импортируем, а 30% вырабатывают теплоэлектростанции, которые, в свою очередь, получают газ из Азербайджана. А все это оплачивается в долларах. В нынешней реальности рост тарифа на 1,5-2 тетри, думаю, неизбежен», — отмечает Хабеишвили.

**НА РЫНКЕ ПОЯВИЛИСЬ
«БЫТОВЫЕ» ЛОМБАРДЫ**

«РЕЗОНАНСИ». В последнее время, помимо золотых украшений и драгоценностей, ломбарды начали принимать абсолютно любую технику, если она исправна и приемлема ее дата выпуска. Компьютеры и мобильные телефоны уже давно начали сдавать в ломбард, а сегодня перешли и на холодильники и стиральные машины. Для этого на рынке появились и, т. н., «бытовые ломбарды». Несмотря на то, что на бытовую технику высокие процентные ставки, а срок обслуживания ограничен, число клиентов в ломбардах растет.

ПОЛИТИЧЕСКИЙ РАСПАД ПРОДОЛЖАЕТСЯ

Процесс политического распада, начавшийся в целом ряде политических партий Грузии после выборов 8 октября 2016 года, продолжается. 11 ноября заявление о выходе из рядов Национального форума сделал один из лидеров партии Губаз Саникидзе.

На специальной пресс-конференции он сообщил, что уходит из данной партии, но остается в политике и примет участие в формировании большого оппозиционного движения. «Я принял решение покинуть ряды Национального форума, но я остаюсь в политике и буду содействовать формированию большого оппозиционного движения. В ближайшее время вы узнаете, что и как будет происходить», — заявил журналистам Губаз Саникидзе и пояснил, что ему нужно определенное время для консультаций с будущими соратниками. Ранее о намерении сформировать новую оппозиционную силу заявил, покинувший ряды Республиканской партии Грузии, Давид Усупашвили. После выборов без лидеров остались «Свободные демократы», ряды которых разом покинули почти все учредители партии. Затем процесс распада



коснулся республиканцев. Лидеров в последний период теряет и ЕНД. Несколько дней назад о прекращении политической деятельности заявил один из уже бывших лидеров партии Михаил Мачавариани.

ПРОТИВОСТОЯНИЕ

В «ЕДИНОМ НАЦИОНАЛЬНОМ ДВИЖЕНИИ»

Тема противостояния в «Едином национальном движении», которое лидеры партии уже не могут утаить в стенах своего офиса, стала одной из центральных для ряда грузинских СМИ. Как пишет грузинская газета «Резонанси», основное противостояние идет между командами Михаила Саакашвили и Гиги Бокерия, и в декабре, по информации издания, Гига Бокерия и его единомышленники попытаются отстранить экс-президента Саакашвили с поста председателя партии.

«Вторая большая волна противостояния в «Национальном движении» накатилась после того, как экс-президент Саакашвили на своей странице в «Фейсбуке» опубликовал интервью, в котором открыто отмежевался от нынешнего менеджмента партии и к тому же призвал сторонников», — пишет автор. И хотя фамилий экс-президента не называет, всем ясно, что адресатами его критики являются Гига Бокерия и бывший мэр Тбилиси Гига Угулава. Противостоящая Саакашвили группа намеревается отстранить его от председательства на съезде партии, который пройдет в декабре. По оценке одного из сторонников Саакашвили Нугзара Циклаури, в политсовете партии большинство принадлежит группе Бокерия, у которой в самой партии не много сторонников, и именно съезд станет тем кульминационным моментом, в котором примет участие очень много сторонников и на котором, вместо отставки Саакашвили, будет отстранен именно нынешний менеджер партии. Эту же тему развивает газета «Ахали таоба» («Новое поколение»), в интервью которой грузинский политолог Петр Мамрадзе отмечает, что в создавшейся ситуации Михаила Саакашвили «не спасет даже купонизация лари». По его мнению, «Единое национальное движение» сегодня борется за выживание. А для этого партия должна раскаться за все совершенные преступления.

«Для этого необходимо, чтобы они открыто осудили все преступления, которые совершались при правлении Саакашвили. Это обязательное



условие. Они должны отмежеваться и взять на себя только хорошее, что происходило тогда, реформы и так далее. Но они сделать этого не смогут, так как, то время уже ушло», — отметил Мамрадзе.

По его же оценке, Гига Бокерия роль лидера выполнять не сможет и Михаила Саакашвили не заменит.

«Гига Бокерия никаким лидером не будет. У него нет необходимых для лидера качеств. Более того, каждое публичное выступление Бокерия углубляет ненависть к Национальному движению. А ведь других лидеров и не видно. У него настолько отрицательная аура, что представить его популярности невозможно», — пояснил Мамрадзе.

«НЕ МОГУ РАБОТАТЬ НА ДВА ФРОНТА», — МИХАИЛ СААКАШВИЛИ

Экс-глава Одесской облгосадминистрации Михаил Саакашвили будет поддерживать своих соратников из политической силы в Грузии, но работать хочет в Украине.

Об этом он заявил на пресс-конференции в Киеве, сообщает «Укринформ». «Человек не может работать на два фронта. Я, конечно, буду поддерживать моих соратников в Грузии, но я перед выборами четко заявил в Украине: «Как бы ни закончились выборы в Грузии, я не буду туда возвращаться работать», — сказал Саакашвили. Он убежден, что если бы лично участвовал в предвыборной кампании в Грузии, то результат его политической силы был бы другим, поскольку, он защитил бы результат партии от фальсификации. «Что касается Украины, то я себя сейчас здесь чувствую так, как в Грузии в 2001 г. Когда я ушел из власти Шеварднадзе, я призывал к досрочным



выборам, мы добились в Грузии досрочных президентских выборов, и мы сменили власть», — отметил Саакашвили.

ОППОЗИЦИЯ ПРИЗВАЛА МЭРИЮ ТБИЛИСИ РАСТОРГНУТЬ КОНТРАКТ С «CITY PARK»

Оппозиция призвала мэрию Тбилиси расторгнуть контракт с компанией City Park, которая отвечает за парковки в столице и выплатить ей штраф — порядка 10 миллионов долларов.

С августа 2014 года по октябрь 2016 года компания City Park заработала 62 миллиона лари (порядка 25,2 миллиона долларов) на штрафах.

Из них в мэрию поступило 18 миллионов лари (порядка 7,3 миллиона долларов). «City Park не построила ни одну автостоянку, не создала ни одного места для парковки в городе. Мэрия Тбилиси должна расторгнуть

контракт и заплатить штраф — 25 миллионов лари (порядка 10,1 миллиона долларов). «Я призываю мэра предусмотреть 25 миллионов в бюджете. И сумма, которая поступит после этого, должна быть потрачена на создание инфраструктуры парковок», — заявил депутат сакребуло Алеко Элисашвили на брифинге. Данные о доходах City Park независимый депутат Алеко Элисашвили и депутат от фракции «Республиканцы» Давид Зурабишвили запросили из мэрии Тбилиси. Требование оппозиции прокомментировал мэр Тбилиси Давид Нармания, который не раз называл договор с

City Park кабальным. «Нужно больше аргументов... Если они нам скажут, на что сократить расходы и выплатить 25 миллионов City Park, и это будет разумно, то мы так и поступим», — сказал Нармания журналистам. Компания City Park владеет эксклюзивным правом управления парковками в Тбилиси с 2007 года. Контракт заключен сроком на 15 лет. Мэрия Тбилиси ранее приняла решение ограничить число парковочных мест на тротуарах, что произойдет поэтапно. С прошлого года в Тбилиси аннулировали примерно 600 из 2 тысяч парковочных мест на тротуарах.

ВСТРЕЧА В РАМКАХ МПРИ

Очередная встреча в рамках Механизма превенции и реагирования на инциденты (МПРИ) состоялась 11 ноября в Гали. По информации Службы госбезопасности Грузии, на встрече были рассмотрены все инциденты последнего периода, которые создают угрозу миру и стабильности.

Представители Грузии в очередной раз затронули вопрос должного расследования убийства гражданина Грузии Гиги Отхзория, совершенного в селе Хурча Зугдидского района 19 мая текущего года, и подчеркнули необходимость задержания Рашида Канджи оглы, обвиняемого в убийстве Отхзория.

Кроме того, обсуждался вопрос передачи грузинской стороне тела гражданина Грузии Зазы Цулукия. Он был задержан в Гальском районе в 2012 году. По информации абхазских властей, Цулукия покончил жизнь самоубийством и похоронен в Сухуми. Семья погибшего требует его перезахоронения. Предста-

вители грузинской стороны отметили необходимость перезахоронения тела Зазы Цулукия на контролируемой центральными властями Грузии территории, а также, ответов на все вопросы, которые имеются в отношении этого дела.

Грузинская сторона подчеркнула на встрече необходимость обеспечения свободы передвижения для грузинских учеников, живущих в селах вдоль «оккупационной линии». По ее информации, проблемы с передвижением через «административную границу» создают школьникам власти Абхазии. Следующая встреча в рамках МПРИ пройдет в Гали 24 января 2017 года.

В ГРУЗИИ МОЖЕТ ПОВЫСИТЬСЯ ТАРИФ НА ЭЛЕКТРОЭНЕРГИЮ

Национальная регулирующая комиссия по энергетике и водоснабжению Грузии (GNERC) не позднее 31 декабря примет решение о корректировании тарифа на электроэнергию как по Тбилиси, так и по Грузии в целом.

Заявки на пересмотр тарифа в комиссию внесли компании «Теласи», Energo-Pro Georgia, «Каскад Вардин ГЭС», «Международная энергетическая корпорация» и «МТКвари энергетика». Комиссия начала публичное административное дело по заявкам и примет решение не позднее 31 декабря, сообщили в GNERC. В последний раз потребительский тариф на электроэнергию повысился в прошлом году на основании заявок компаний, которые требовали пересмотреть тарифы на производство и распределение электроэнергии, в связи с падением курса национальной валюты — лари. Потребительский тариф для абонентов компании Energo-Pro Georgia, который снабжает электроэнергией население регионов страны, повысился 1 августа на 3,95 тетри/кВтч (1,61 цента/кВтч). В Тбилиси потребительский тариф на

электроэнергию для абонентов компании «Теласи» повысился, в среднем, на 3,3 тетри/кВтч (1,4 цента/кВтч).

Решением комиссии для абонентов «Теласи», потребляющих до 101 кВтч, плата повысилась на 2,97 тетри и составила до 11 тетри за 1 кВтч без учета НДС, от 101 до 301 кВтч — на 3,84 тетри и составила 14,4 тетри за 1 кВтч без учета НДС, для более 301 кВтч — на 3,2 тетри и составила 18,2 тетри за 1 кВтч без учета НДС. Текущий курс: 1 доллар — 2,4 лари. Тарифы действуют до 31 декабря 2016 года включительно. Министр энергетики Грузии Илья Элошвили ранее заявил, что никаких причин для роста тарифа на электроэнергию нет. При этом он отметил, что установление тарифов является прерогативой Национальной регулирующей комиссии по энергетике и водоснабжению Грузии.

ТЕХОСМОТР ВОЗВРАЩАЕТСЯ

С 2018 года в Грузии вступит в силу закон об обязательном периодическом техосмотре автотранспортных средств. Правительство объявило конкурс на выражение интереса, с целью закупки консультационного обслуживания в связи с обязательным периодическим тестированием автотранспорта, заявил министр экономики и устойчивого развития Грузии Дмитрий Кумсишвили на пресс-конференции.

Обязательное техническое тестирование автотранспортных средств всех категорий задвигаются в Грузии с 1 января 2018 года. Парламент Грузии принял соответствующие изменения в закон «О дорожном движении» в феврале 2015 года. «Наша задача состоит в том, чтобы пригласить такого международного консультанта, который будет соблюдать все необходимые стандарты, обеспечивающие недопустимость коррупции», — заявил министр. По предварительной оценке, стоимость проекта составит 30 миллионов долларов, а в процессе реализации будут подготовлены и трудоустроены до одной тысячи специалистов, сообщил Кумсишвили. Обязательный техосмотр в Грузии был отменен в период президентства Михаила Саакашвили, в рамках борьбы с коррупцией, вместе со множеством других регулирующих правил. Закон, восстанавливающий техосмотр всех автомобилей раз в год, должен был вступить в силу еще в 2015 году. Но было принято решение об отсрочке. Оно было связано с тем, что состояние большинства автомобилей, ко-

торые сегодня ездят по Грузии, таково, что многие не смогут пройти проверку, и их владельцам придется либо потратить немалые суммы на приведение машины в соответствие с утвержденными нормами, или перестать его эксплуатировать — оба варианта чреватые серьезными социальными осложнениями. Вторая отсроченная регуляция касалась запрета на регистрацию праворульных автомобилей. Закон должен был вступить в силу в марте 2016 года, однако, из-за протестов дилеров было принято решение отсрочить его до 1 января 2017 года. По мнению представителей правительства, оставшегося времени вполне достаточно для того, чтоб бизнес-компания смогли выполнить все свои обязательства, и переориентироваться на импорт леворульных автомобилей. Согласно новому закону, обязательному периодическому техосмотру будут подлежать те транспортные средства, которые существуют в эксплуатации только на территории Грузии и зарегистрированы по правам, установленным грузинским законодательством.

ДОНАЛЬД ТРАМП СТАНОВИТСЯ 45-М ПРЕЗИДЕНТОМ СОЕДИНЕННЫХ ШТАТОВ

19 декабря 2016 года за нового президента и вице-президента США проголосует коллегия выборщиков. 20 января 2017 года избранный президент принесет присягу и вступит в должность. Трамп является вторым в истории кандидатом на пост Президента США от двух главных партий, получившим известность, прежде всего как бизнесмен (первым был Уэнделл Уилки в 1940 году). Трамп станет первым главой государства без опыта политической или военной карьеры.

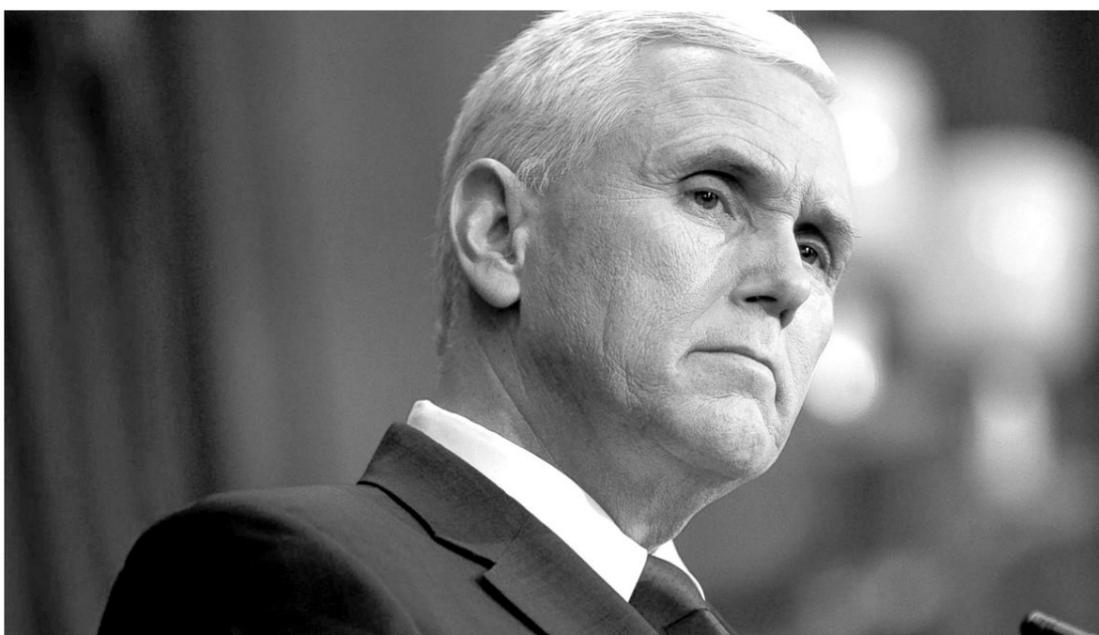
Нью-йоркский бизнесмен и ведущий реалити-шоу Дональд Трамп неожиданно победил на праймериз этим летом, став кандидатом в президенты от Республиканской партии. Бесцеремонный миллиардер удивил политологов и руководителей партии: ему удалось обойти 16 остальных кандидатов и получить номинацию в июле на съезде республиканцев в Кливленде. Трамп никогда не занимался политикой и воспринимается как кандидат против истеблишмента. Он часто в оскорбительной манере критиковал своих оппонентов в ходе теледебатов и в твиттере. Последними внутрипартийными конкурентами Трампа были сенатор от Техаса Тед Круз и губернатор Огайо Джон Кейсик. Победив их, Трамп получил право вступить в президентскую гонку с кандидатом от Демократической партии Хиллари Клинтон. Кампания Трампа прошла под лозунгом «Сделаем Америку великой вновь». Он выступал за увеличение в стране рабочих мест и снижение налогов. Тем не менее, особых подробностей своей экономической политики Трамп не раскрыл и часто менял свои взгляды. Он обещал улучшить «закон и порядок» и построить стену вдоль границы США с Мексикой, чтобы перекрыть пути нелегальной иммиграции, причем Трамп настаивал, что строительство оплатит Мексика. Помимо этого, он обещал ввести «крайне жесткие проверки» для иммигрантов-мусульман, чтобы выявить террористов, и даже говорил о полном запрете на въезд мусульман в США, но позже отказался от этой идеи. 70-летний Трамп считает президента Барака Обаму слабым лидером, а его политику в Сирии и других горячих точках называет провальной. Особенно резко

Кандидат от Республиканской партии миллиардер Дональд Трамп становится победителем президентских выборов, прошедших в США 8 ноября.



МАЙК ПЕНС, НОВЫЙ ВИЦЕ-ПРЕЗИДЕНТ США

Новым вице-президентом США стал губернатор штата Индиана Майк Пенс. Бывший конгрессмен Пенс принял предложение республиканского кандидата в президенты Дональда Трампа включиться в предвыборную гонку 15 июля, за две недели до партийного съезда. Пенс известен своими консервативными взглядами на социальные и налоговые вопросы. Он утверждает, что является глубоко верующим христианином. В 2008 и 2012 годах о нем упоминали как о возможном кандидате в президенты, однако, официально он никогда не баллотировался. Перед тем, как пойти в политику, Пенс работал юристом и ведущим радиопрограмм. Сейчас ему 57 лет. Он родился в штате Индиана в католической ирландской семье. Окончил Хановер-колледж в 1981 году и университет Индианы в 1986-м. Имеет юридическую степень. Несколько лет работал в проку-



ратуре; в 1988-м и 1990-м баллотировался в Конгресс. При этом, он продолжал работать юристом и оставался ведущим «Шоу Майка Пенса», посвященного вопросам политики. В 2000 году был избран в Конгресс, где работал до 2012 года, когда он баллотировался на пост губернатора Индианы и победил. В 2009 году был избран на третий по значимости республиканский пост в Конгрессе. Работал в Комитете по внешней политике Палаты представителей; считается экспертом по международным отношениям. Будучи губернатором, сократил налоги, тем самым обеспечив бюджетный профицит Индианы. Недавно оказался в центре скандала, когда ЛГБТ-сообщество сочло дискриминационным один из законов, который он подписал, находясь на посту губернатора. После серии протестных акций по всей стране закон был скорректирован.

P.S. Избранный президент США Дональд Трамп подтвердил, что откажется от зарплаты на посту главы государства, сообщает РИА Новости со ссылкой на телеканал CBS.

В программе «60 минут» телеканала Трампа спросили, будет ли он на посту президента получать зарплату. «Мой ответ — нет. Я думаю, что по закону я должен получать (по край-

ней мере) \$1, так что буду получать \$1», — сказал Трамп.

Зарплата президента США составляет 400 тысяч долларов в год, американский лидер также может распо-

ряжаться счетом на личные расходы в 50 тысяч долларов в год, ему доступен фонд оплаты поездок на 100 тысяч долларов и 19 тысяч долларов на развлечения.

ЗАПОВЕДИ ВАЦЛАВА ГАВЕЛА

И, как правило, ничего хорошего из такой практики не высвечивалось. Впрочем, нет правил без исключений. И единственным таким исключением, вплоть до конца прошлого века, оставался «философ на троне», император Марк Аврелий, время правления которого называют «золотым веком» Древнего Рима. Да и того чума подкузьмила нелепо, на самом взлёте, без малого семнадцать с половиной веков назад.

Я не утверждаю, что правители всех остальных стран были круглыми идиотами, но ведь мощь ума, с одной стороны, и просвещённость, интеллектуальный багаж, с другой – вещи совершенно разные. Кто будет оспаривать гений ума Юлия Цезаря, Давида Агмашенебели, Наполеона Бонапарта? Но вот по части накопленных и претворённых в жизнь знаний, до Марка Аврелия никто из великих, или сравнительно малоприметных глав государств, так и не дотянулся.

И вот нагрелся век двадцатый, его вторая половина. И, уже в ином историческом контексте и в ином интерьерном обрамлении на мировой политической арене появляется интеллектуальный «двойник» Марка Аврелия – воистину великий мыслитель, писатель и правитель Вацлав Гавел.

В последней декаде октября уходящего года посольством Чехии в Тбилиси был организован вечер памяти в связи с 80-й годовщиной со дня рождения бывшего президента Чехословакии и Чехии, публициста, режиссёра и драматурга Вацлава Гавела – «Гавеловские чтения».

В уютном посольском зале собраний как-то сразу установился соответствующий ритм и климат, подогреваемый потрескивающими в камине дровами, а камин испокон веков – желанный участник философских бесед. Приглашённые почтить память Вацлава Гавела политики, деятели науки и искусства, писатели, представители просвещённой общественности, выступали на чешском, словацком, грузинском, английском, русском языках. Отрывки из книг первого президента высвобожденной из коммунистических кандалов страны зачитали заместители министра иностранных дел Грузии Хатуня Тотладзе, заместитель министра культуры и охраны памятников Грузии Леван Харатишвили, посол Чешской Республики в Грузии Томаш Пёрницки, посол Словацкой Республики в Грузии Рудольф Михалка и бывший посол Грузии в Чехии Нино Накашидзе.

Вторая часть вечера была посвящена дискуссии с профессором Сулханом Мухигулашвили, переводчиком творческого наследия Вацлава Гавела.

Вечер памяти сопровождался выставкой фотографий, отображающих жизнь и деятельность Вацлава Гавела в период 1989–2003 гг., за авторством фотохудожника Карела Цудлина.

Но это – вроде как аннотация события. А если подробнее... В качестве экспозиции можно предложить несколько замечательных цитат из области социально-политической философии отца «Бархатной революции», которые процитировал в своём выступлении Виталий Брежнев, студент факультета востоковедения Тбилисского Государственного университета. Итак, Брежнев цитирует Гавела:

«Глубокий кризис человеческой личности, вызванный «жизнью во лжи», создающий эту жизнь, имеет, несомненно, нравственные последствия: они проявляются, помимо всего прочего, как глубокий кризис общественной морали. Человек, подчинённый потребительской шкале ценностей... стадной цивилизации, не признающий ответственности выше... чем ответственность за собственное выживание, есть человек деморализованный... в масштабе всего общества».

«Люди, которые готовы на жертву, люди с чувством ответственности, довольно часто становятся объектами насмешек для своего окружения. Их поведение считают донкихотством... И тут кроется одна опасность. Человек, ставший мишенью таких насмешек, может замкнуться в себе, и потом в нём проявляется уже некая одержимость... Такое помешательство опасно, и бороться с ним можно единственным способом. Это самоирония. Главное – не власть в заблуждение, что мы – лучшие люди, чем все остальные; умение посмотреть на себя со стороны. И иногда посмеяться над своими успехами, а иногда – над своими неудачами»...

Но не пришла ли нам пора обратиться к корням, взрастившим одного из самых

По пальцам можно перечислить глав государств – интеллектуалов, художников и философов, стоявших у кормила правления, за всю историю нашего недоговороспособного человечества.



эффективных диссидентов, не довольствовавшихся уровнем красивых идей, слов и поступков, а сумевшим реально повлиять на оптимизацию мировых политических процессов?

Вацлав Гавел появился на свет 5 октября 1936 года, в обеспеченной, известной и успешной пражской семье. Его дед построил пражский дворец «Люцерна» и основал кинокомпанию «Люцернафильм». Дядя Вацлава Гавела развивал кинематографическое направление семейного бизнеса: построил киностудию «Баррандов» и возглавил деятельность кинокомпании «Люцернафильм». Гавелы владели ресторанами фирмы «Люцерна», охотничьим домиком на Чешско-Моравской возвышенности (а при нём – 1400 га леса, ежегодно сдававшихся в аренду) и домами на знаменитой пражской набережной Влтавы.

Мать, Божена Гавлова, урождённая Вавречкова (1913–1970), происходила из семьи Гуго Вавречки, редактора буржуазной газеты «Lidove poviny» («Народная газета»). Он занимал пост посла в Венгрии и Австрии. С 1932 года был директором обувных заводов фабриканта Томаша Бати, а в 1938 году был даже министром пропаганды.

Именно от деда Гуго унаследовал Вацлав свои литературные и дипломатические таланты.

Сразу по окончании средней школы в 1947 году Вацлава отправили в интернат для мальчиков имени короля Иржи, расположенный в Подебрадском замке. Изначально рассчитанная на сирот, очень быстро школа стала привлекательна как для детей прежней элиты, так и для детей коммунистов, и в итоге, настоящие сироты – как, например, будущий звёздный голливудский режиссёр Милош Форман, – оказались в меньшинстве.

После прихода к власти коммунистов в 1948 году имущество семьи было конфисковано.

В выборе дальнейшего жизненного пути Вацлава, надо ли говорить, был весьма ограничен. Пришлось с 1955 по 1957 поучиться «идеологически безопасной» экономике транспорта в Чешском высшем техническом училище.

В 1957–1959 годах Гавел призывается на военную службу, где не замедлил организовать театральные коллективы, в котором играл и сам.

Но в те же годы Гавел впервые выступил как литературный критик и вскоре стал достаточно известен в этом качестве. Одновременно появляются его первые пьесы.

В политику Гавел включился в 1965 году, став членом редакции литературно-художественного журнала «Тварж» («Лицо»), впоследствии запрещенного.

В 1968 году Вацлав Гавел выступил против вторжения войск Варшавского договора в Чехословакию и был вынужден уволиться из театра. Издание книг Гавела и постановка его произведений были запрещены в Чехословакии, но ставились на многих европейских сценах.

В первый раз Гавела арестовали в 1977 году после участия в составлении и подписания «Хартии 77», ставшей манифестом интеллигенции, требовавшей со-

блюдения Хельсинкского Заключительного акта. В октябре 1977 года по обвинению в «покушении на интересы республики» Гавела осудили на 14 месяцев тюрьмы. В последний раз он был осужден в январе 1989 года – за возложение венка к месту самосожжения пражского студента в 1968 году. В общей сложности Вацлав Гавел провел в тюрьме около 5 лет.

Вацлав Гавел – автор шестнадцати пьес, книг, статей, эссе. Среди поставленных сатирических пьес – «Парковое торжество», «Уведомление», «Аудиенция».

В 1996 году Вацлав Гавел был прооперирован по поводу злокачественной опухоли правого легкого. После операции у него началась тяжелейшая пневмония, и с тех пор проблемы с легкими уже не отпускали главу Чехии.

В 1984 г. Гавел написал эссе «Политика и совесть», в котором говорил о «политике без политики»: «Я выступаю за „антиполитическую политику“, то есть политику, понимаемую не как технология власти и манипулирования, ... человеческими существами и не как мастерство прагматика, а как один из путей поиска и достижения осмысленной жизни, защиты такой жизни и служения ей. Я выступаю за политику как практическую мораль, как служение истине»...

«Бархатная революция» началась с выступления пражских студентов осенью 1989 года в Чехословакии. Гавел был одним из инициаторов создания и главой «Гражданского форума», ставшего главной оппозиционной силой в Чехии. Популярность Гавела как политика быстро росла, особенно после разгона, при его активном содействии, коммунистов из парламента.

Газетная площадь – не место для подробного анализа деятельности Гавела на посту президента. Согласно сложившемуся в международных политологических кругах мнению, несмотря на успех во внутренней политике, во время своего президентства Гавелу удалось вернуть Чехословакию в международную политику. Важным моментом был и выход из сферы влияния СССР, символизированный выводом советских войск. Страна под руководством Гавела успешно работала над получением членства в евроатлантических организациях. С президентством Гавела времён Чехословакии связывают также первые успешные экономические реформы.

Неоднозначным можно назвать отношение мировой политической элиты к словам Гавела в поддержку вторжения в 1999 году сил НАТО в Югославию и, в особенности, формулировке «гуманитарный характер бомбардировок».

Позднее Гавел отрицал авторство: «ужасного термина: „гуманитарные бомбардировки“, но осадок, как говорится, остался».

На посту президента Вацлав Гавел зарекомендовал себя также последовательным и непримиримым противником реставрации авторитаризма в России.

В 2011 году осуществилась его мечта – режиссёрский дебют Гавела, художественный фильм «Уход», был представлен в программе Московского междуна-

родного кинофестиваля. Сам режиссёр из-за тяжелой болезни на показ приехать не смог. Последние месяцы жизни он провел под наблюдением врачей и жены – актрисы театра и кино Дагмар Вешкрновой-Гавловой, в своем загородном доме в Градечке, где скончался 18 декабря 2011 года.

Подобно Джонатану Свифту, обогатившему мировую культуру знаковыми терминами глубокого содержания: к примеру, «Йеху» – развитым Михаилом Булгаковым в образе Шарикова, или Сервантесу с его гениальной метафорой «ветряных мельниц» и борьбы с ними, Вацлав Гавел ввёл в обиход просвещённого человечества понятие «Абсурдистан» – ироническое название для страны, в которой абсурд стал нормой, особенно в политике и правительстве. Первоначально термин получил распространение среди диссидентов, которые обозначали им социалистические страны Восточной Европы. В последнее время употребление термина расширилось на ближневосточные страны и страны постсоветского пространства.

Летописцы жизни и творчества Вацлава Гавела собрали 14 его цитат (афоризмов? заповедей?). На мой вкус, не все они могут быть признаны аксиоматичными, как, например, 4 или 11, но возможны ли вообще аксиомы в философии или в области гуманитарной творческой мысли?

1. Надо работать во благо, а не потому, что это может привести к успеху.

2. Спасение мира лежит ни где иначе, как в человеческом сердце, в способности человека размышлять, в человеческом смиренности и в человеческом чувстве ответственности.

3. Человек должен заново открыть в своей душе глубочайший смысл ответственности перед миром, что означает ответственность перед чем-то высшим, чем сам человек.

4. Из дискуссии никто никогда ничему не научился.

5. Как только человек начинает считать себя центром мироздания и мерой всех вещей, мир теряет свое человеческое лицо, а человек теряет контроль над миром.

6. Современный человек должен опуститься до самого низа спирали своего собственного абсурда, только тогда он может взглянуть поверх неё. Это невозможно обойти или перепрыгнуть, этого невозможно просто избежать.

7. Без сомнения, неверие в слова полезнее, чем неоправданная вера в них. А кроме того, не верить в слова, обвинять их в тех ужасах, которые могут ненавязчиво дремать в них, – не в этом ли в конечном итоге состоит предназначение интеллектуала?

8. Свободные и независимые государства невозможны без свободных, уважающих себя и самодостаточных граждан. Нет гарантий мира в мире без мира внутреннего, мира между самими гражданами и мира между гражданами и государством.

9. Политика не есть искусство возможного; политика – искусство невозможного.

10. Надежда – это обращение к духу, обращение к сердцу; она выходит за пределы мира непосредственного опыта и бросает якорь за горизонтом.

11. Я на самом деле обитаю в системе, где слова могут потрясти всю структуру управления, где слова могут быть сильнее, чем десять военных дивизий.

12. Надежда, в её глубинном и сильнейшем смысле, – это не просто радость от того, что дела идут хорошо; это способность трудиться ради какой-то цели лишь потому, что эта цель добра и прекрасна, а не потому, что она даёт шансы на успех.

13. Мне всегда был интересен экзистенциальный аспект власти, ведь тот, кто теряет власть, вместе с ней теряет и смысл жизни.

14. Спасение человечества заключено в сердце человека, в способности человека к самопознанию, в человеческой кротости и в человеческой ответственности.

Воистину, пан Вацлав, воистину спасительная триада самопознания, кротости и ответственности, ведомая добротой сердечной. Но не последний ли Вы президент на этой планете, провозгласивший подобную человеколюбивую конституцию личности?

Владимир САРИШВИЛИ

НОВЫЙ ПРОЕКТ МВД ГРУЗИИ



Центр совместных операций МВД Грузии

По инициативе министра внутренних дел Георгия Мгебришвили, для обеспечения превенции преступлений, оперативного реагирования на случившееся преступление, выявления и пресечения административных правонарушений, а также управления транспортными потоками и получения неопровержимых доказательств, МВД начинает новый проект «Безопасный город, безопасный регион, безопасная страна».

Как сообщили в МВД, цель проекта — увеличить роль высоких технологий в деятельности полиции и улучшить превенцию преступлений. Проект осуществляет Центр совместных операций МВД, который был открыт 4 октября 2016 года и является

централизованным хабом технологий МВД. В рамках нового проекта по всей стране, в заранее определенных полицией местах, будут установлены, оснащенные видеоаналитическими программами, т.н., умные камеры, которые будут подключены к единой сети МВД, и посредством которых, Центр совместных операций будет вести непрерывный мониторинг этих камер.

Общая превенция — это предупреждение совершения преступлений гражданами, склонными к противоправным поступкам. Основную роль в общей превенции играет страх преступника перед наказанием, которое с высокой вероятностью может последовать за совершением пре-

ступления. Кроме того, существенное значение имеет отношение общества, в целом, к преступлению и преступникам: если оно является негативным, преступлений совершается меньше. Цель общей превенции достигается информированием общества о совершенных преступлениях и наказаниях, примененных к преступникам, а также проведением со стороны государства информационной политики, направленной на создание отрицательного образа преступника, непримиримого отношения к совершенным преступлениям.

Сторонники ужесточения мер наказания, применяемых к преступникам, зачастую утверждают, что такое ужесточение позволит более эффективно достичь цели общей превенции, однако, история и практика показывают, что чрезмерно жестокие наказания, напротив, уменьшают эффект общей превенции, поскольку в обществе возникает симпатия к преступникам и антипатия к государству, которое причиняет им страдания. Также преступность ужесточается (за счет того, что риск наказания перестает удерживать преступника от совершения более тяжких преступлений) и профессионализируется. Поэтому предлагается уделять основное внимание не тяжести наказания, а его неотвратимости: чем ниже процент лиц, которые оказываются способными избежать наказания, тем выше эффективность общей превенции.



В КУРЕ НАШЛИ ТЕЛО МУЖЧИНЫ

Молодого человека, тело которого обнаружили рыбаки возле плотины в реке Кура в городе Рустави, убил 28-летний житель Грузии А.З., сообщает пресс-службе МВД.

Следствие утверждает, что между убитым и обвиняемым, которого уже задержали, словесная перепалка возникла в Рустави в четверг на рассвете, после чего задержанный ударил оппонента тупым предметом по голове и, с целью сокрытия преступления, сбросил

тело в реку. Обвиняемый был ранее судим.

СМИ сообщили, что убили 21-летнего Георгия Дзабахидзе. Пресс-служба МВД Грузии называет только инициалы убитого — Г.Дз. и сообщает, что он был 1994 года рождения. МВД возбудило уголовное дело по статье «доведение до самоубийства» УК Грузии, но позже дело было переквалифицировано в «умышленное убийство», что карается лишением свободы сроком от 7 до 15 лет.

МОЛОДОГО ЧЕЛОВЕКА ТЯЖЕЛО РАНИЛИ В БАТУМИ

Полиция в Батуми разыскивает виновного в нападении на мужчину и нанесшего ножевые ранения.

В Батуми рядом со своим домом тяжело ранили 26-летнего молодого человека. На данный момент, состояние раненного стабильное, он находится в Батумской больнице. Пострадавшему нанесли три ранения в области спины острым оружием, предположительно ножом. «На данный момент, он находится

под наблюдением. Состояние стабильное, продолжим лечение... была умеренная дыхательная недостаточность, но сейчас и это исправилось», — сказал врач больницы Бахар Кучава. Министерство внутренних дел возбудило уголовное дело по статье «умышленное причинение менее тяжкого вреда здоровью при отягчающих обстоятельствах», что карается лишением свободы сроком от трех до пяти лет.

ГРУЗИНСКИЕ ГРАБИТЕЛИ В ИСПАНИИ



Они приезжают в Испанию на срок действия туристической визы - 3 месяца, после чего сменяются другой группой. Организаторами краж выступают несколько десятков граждан Грузии, постоянно проживающих в Испании - часто с паспортами Литвы, Чехии, Болгарии, России или Польши. Они предоставляют вновь прибывшим жилье и все необходимое для ограблений. Украденные ценности реализуются ими же у испанских скупщиков. Испанское МВД, как подчеркнул его представитель, считает создателем и руководителем всей этой преступной схемы «вора в законе» Звиада Дарсадзе, 44-летнего уроженца Кутаиси.

В июле 2015 года он попал в мадридскую тюрьму, где в качестве подсудимого находится до сих пор. Однако, кражи после ареста Дарсадзе не прекратились. По признанию представителя МВД Карранса, его арест «не повлек за собой снижения активности грузинских уголовников в Испании». Дарсадзе, проживавший в мадридском пригороде Алькобендас, официально числился разнорабочим в компании по оптовой продаже овощей и фруктов, расположенной за 350 километров от Мадрида.

Но его образ жизни - автомобиль BMW, наряды жены, постоянные банкеты в ресторанах - явно не соответствовал статусу грузчика с зарплатой в 300 евро, на что и обратила внимание полиция. МВД полагает, что Дарсадзе в свое время являлся помощником Кахабера Шушаншвили, который являлся «смотрящим» за Европой, то есть «курировал» деятельность грузинских ОПГ не только в Испании, но и в Германии, Франции, Италии, Австрии, Швейцарии и Греции. Шушаншвили был арестован в Барселоне в 2010 году, в ходе совместной операции испанских, немецких и швейцарских силовиков. Весной 2016 года испанский суд приговорил его к 20 годам лишения свободы - за покушение на убийство, отмывание денег, фальсификацию документов и другие деяния. Функции «смотрящего», как утверждает Карранса, перешли к Дарсадзе.

Третий следственный отдел Национальной судебной палаты Испании - органа, занимающегося наиболее опасными правонарушениями - принял к рассмотрению дело грузинской ОПГ, которое еще недавно находилось в ведении региональных следственных органов. По данным МВД Испании, только в Мадриде эта группировка совершает более 60 процентов всех квартирных краж. В частности, в третьем квартале 2016 года выходы из Грузии ограбили в столице более 2,7 тысяч квартир. Грузинские грабители орудуют «дерзко и профессионально», заявил представитель МВД Испании Мигель Анхель Карранса. В Мадриде и других городах кражам подвергаются в основном квартиры в домах, где нет консьержа. Преступники действуют в будни днем, группами по 4 человека: двое остаются на улице - присматривают за обстановкой и поддерживают связь по мобильному телефону с двумя сообщниками, непосредственно осуществляющими кражу. Убедившись, что в квартире никого нет, воры взламывают двери, блокируют сигнализацию. Забирают только деньги, часы и ювелирные изделия. По данным МВД, в Мадриде, Барселоне, Валенсии и в городах Страны басков, как правило, одновременно находятся порядка 50 грузинских «домушников».

ПОДОЗРЕНИЕ В ПЕРЕВОЗКЕ НАРКОТИКОВ

Активистка «Движения против белого шума» Кета Габуня, которая выступает против тюремного наказания за употребление наркотиков, и сопровождающие ее лица были досмотрены в кутаисском аэропорту.

После пересечения границы в кутаисском аэропорту полиция задержала одну из наших активисток Кету Габуню и нескольких сопровождавших ее лиц. Полицейские заявили, что

у них была оперативная информация, на основании которой они должны были осуществить обыск. После того, как обыск не дал желаемых результатов, их перевезли для снятия томографии. В СМИ распространилась непроверенная информация о том, что, якобы, они привезли наркотические вещества. Это - ложь, у них ничего не было», - заявил журналистам активист организации «Белый шум» Наджи Орашвили.

Факт задержания подтвердили и в пресс-службе МВД Грузии. Позднее МВД Грузии распространило заявление относительно обстоятельств происшедшего в аэропорту Кутаиси. По данным полиции, согласно постановлению о проведении личного обыска в связи с неотложной необходимостью, был проведен обыск нескольких лиц. Процедура обыска завершена, никто не задержан.

ЗА СЕРИЮ КРАЖ АРЕСТОВАНО ШЕСТЬ ЧЕЛОВЕК



По обвинению в совершении шести краж сотрудники полиции Грузии задержали шесть человек, говорится в сообщении на сайте пресс-службы МВД Грузии.

С сентября по октябрь текущего года обвиняемые в районах Ахалкалаки и Ниноцминда (регион Самцхе-Джавахети) обокрали несколько продуктовых магазинов и платежные терминалы.

Следователи также установили, что задержанные в селе Фока Ниноцминдского района обокрали и филиал Liberty Bank, расположенный в Общественном цен-

тре и забрали с собой определенную сумму денег и банковские пластиковые карточки.

При обыске жилых домов арестованных полиция изъяла краденные вещи в качестве вещественных доказательств. Все шестеро признались в содеянном. Уголовное дело возбуждено по статье «кража, совершенная группой лиц, повлекшая значительный ущерб и совершенная с незаконным проникновением в помещение или иное хранилище» УК Грузии, что карается лишением свободы сроком от 4 до 7 лет.

ЗАДЕРЖАНА ИНСПЕКТОР ТЮРЬМЫ

Инспектор Руставской тюрьмы №16 Натела Джинчарадзе попала на попытке мошенничества в крупном размере, заявил следователь антикоррупционного агентства Службы госбезопасности Грузии Георгий Курдадзе на брифинге.

Следствие утверждает, что Джинчарадзе потребовала и взяла 7 тысяч долларов за досрочное освобождение своего близкого, который отбывает наказание в Руставской тюрьме №17. Ее задержали в момент получения денег.

Уголовное дело возбуждено по статье 19-180 УК Грузии (попытка мошенничества с использованием служебного положения в крупном размере),



что карается лишением свободы сроком от 6 до 9 лет. Джинчарадзе и ее адвокат пока не делали комментарии для СМИ.

ДОКТОР РЕЙНЕГС ПРИ ДВОРЕ ЦАРЯ ИРАКЛИЯ II

Известный венгерский историк, писатель и исследователь истории грузино-венгерских взаимоотношений Лайош Тарди посвятил Якобу Рейнегсу исторический роман под заголовком «Якуб-бей», изданный в Тбилиси на грузинском языке в 1971 году. Большую работу проделал Гия Гелашвили, который перевел с немецкого языка на грузинский основные сведения Рейнегса о Грузии, а также биографический очерк Якоба Рейнегса, обнаруженный и изданный Иоганном Даниэлем Герстенбергом после смерти Рейнегса. К этому следует добавить и перевод труда Якоба Рейнегса «Всеобщее историко-топографическое описание Кавказа». Указанный труд богат географическими, этнографическими, историческими и экономическими исследованиями регионов Грузии, которые ему приходилось посещать.

В своем труде Рейнегс описывает Абхазию, лазов, живущих севернее Анаклии, сванов; интересно описывает Самегрело, все население которого составляет 12 тысяч семей. Рейнегс пишет: «Громегрелов говорят, что они очень храбрые всадники... Несмотря на то, что их плодородные почвы граничат с Черным морем, для мегрелов все равно чужда торговля, судоходство и рыболовство, хотя горы и реки дают большое богатство, но они все же довольствуются только пчеловодством и животноводством. Полеводством занимаются настолько, насколько хватает для удовлетворения их потребностей, садоводство полностью игнорируют, так как плодородная земля дает им дикие, но вкусные фрукты. Урожай винограда и каштана им дается без малейшего ухода. Все старые стены домов покрыты деревьями инжира и граната. Производство шелка в Самегрело могло бы быть очень доходным, но оно является, в основном, занятием бездельниц, жен князей и дворян, поэтому не приносит пользу. Прекрасные леса Самегрело заброшены; деревья умирают только от старости, так как население их не использует для отопления, поэтому бесполезно валяются на земле. Мегрелы преданные верующие в Христа, они используют молитвенники на грузинском языке, так как собственную азбуку не имеют». Рейнегс описывает Гурию, отдельные главы посвящены Картлийскому царству, Ахалцихе, Кахетии...

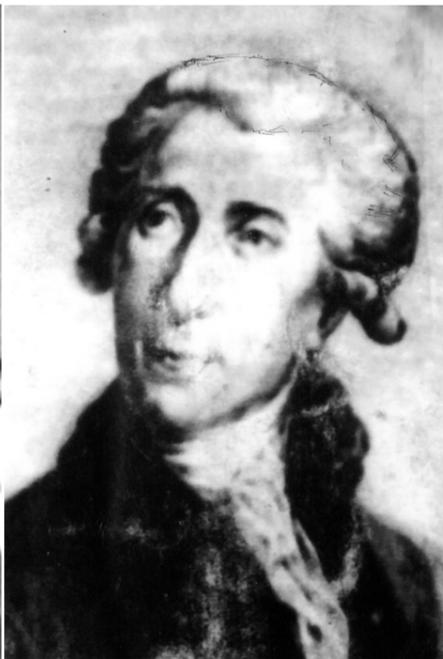
Якоб Рейнегс почему-то скрывал свое настоящее происхождение. С некоторыми знакомился как рожденный в Австрии, в католической семье, с другими – как рожденный в Ганновере, в семье протестанта. От всех скрывал свое настоящее имя, фамилию и место рождения. Но неожиданная смерть Рейнегса в Петербурге в 1793 году позволила его знакомому Иоганну Даниэлю Герстенбергу захватить записи, письма, документы Рейнегса и собрать более полные сведения о жизни и деятельности Рейнегса от людей, с молодости знавших его. Частично это ему удалось. В 1797 году Герстенберг опубликовал труд Рейнегса «Всеобщее историко-топографическое описание Кавказа», приложив к нему пространное биографическое обозрение. Хотя, со слов Герстенберга, его «Обозрение» содержит достаточно много пробелов из-за недостатка соответствующих сведений или их отсутствия, а в некоторые годы о деятельности Рейнегса ничего не известно. Книга «Путешествие в Грузию», в которую включены произведения Рейнегса и Герстенберга, переведенные с немецкого, снабжена и трудом Гии Гелашвили, под заголовком «Вместо вступления», в котором автор предлагает читателю общий жизненный путь, пройденный Рейнегсом, с попыткой заполнить пробелы, о которых Герстенберг мог не знать.

Как было отмечено выше, настоящим именем и фамилией нашего героя было Кристиан-Рудольф Елих. Родился он в Саксонии, в городе Айслебен в 1744 году. Его отец, также Кристиан-Рудольф Елих, был парикмахером, а мать – Анна Элизабет Штокки вначале была супругой хирурга по фамилии Эрфурт, от которого имела дочь. После того, как она овдовела, во второй раз вышла замуж за Елиха. Отец нашего героя был аморальной личностью, и за это его выселили из Айслебена. Семья поселилась в маленьком городе Артерн. Но и здесь он занимался соблазнами женщин, а потом окончательно бросил семью. Детские годы нашего героя прошли в Артерне, здесь он ходил в местную школу, но ничем особенным не выделялся среди сверстников. В 14 лет он поехал в свой родной го-

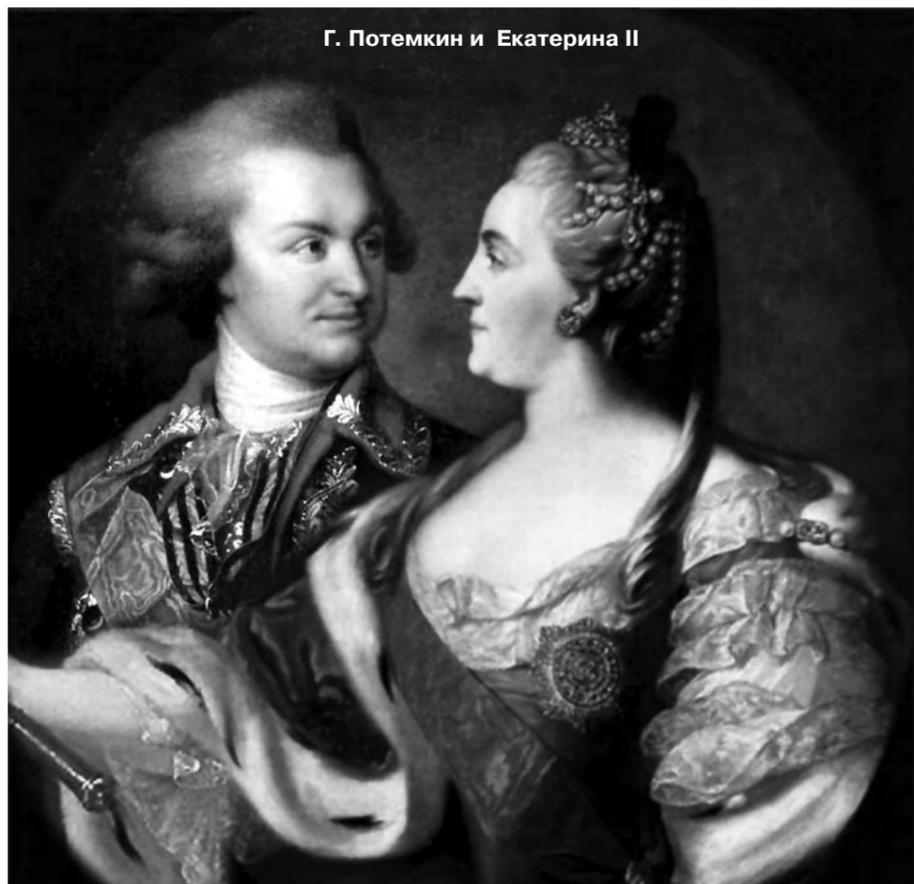
Якоб Рейнегс, настоящее имя и фамилия которого Кристиан-Рудольф Елих, был выходцем из саксонского города Айслебен (Германия). Приблизительно в 1779 году Якоб Рейнегс появился в Тбилиси и под именем Якуб-бея стал на службу царя Картли-Кахети Ираклия II. В Тбилиси Рейнегс занимался врачеванием, учил делу литья монет, по европейским стандартам построил предприятие по изготовлению и хранению пороха для огнестрельного оружия, интересовался горным делом и минералогией, руководил типографией и книгопечатанием, пользовался доверием царя Ираклия II и состоял в дружбе с некоторыми царевичами. Вскоре слухи о Рейнегсе дошли до фаворита и ближайшего помощника императрицы Екатерины II генерала-фельдмаршала Григория Потемкина (1739-1791), который вызвал Рейнегса к себе, как человека, сведущего в грузинских делах. В 1782 году Рейнегс был отправлен Потемкиным снова в Грузию, с поручением привлечь обоих грузинских правителей – царя Ираклия II и царя Имерети Соломона I – на сторону России. С этих пор Рейнегс стал резидентом России.



Царь Ираклий II



Якоб Рейнегс (Кристиан Рудольф Елих)



Г. Потемкин и Екатерина II

род Айслебен, к своему зятю (мужу сестры), по профессии хирургу, и выучился у него практической и теоретической хирургии и профессии парикмахера. В 1762 году он уже в Лейпциге приступает к изучению медицины, кроме того, увлекается алхимией. В течение этого времени он хорошо изучает французский и латинский языки. В 1768 году 24-летний Елих приезжает к матери в Айслебен, но в том же году вновь возвращается в Лейпциг, шикарно одетый... Все это было связано с темными делами... Через несколько дней он сбежал не только из Лейпцига, но и с родины, его багаж искал суд. После этого исчезла фамилия Елих и появилась новая фамилия – Рейнегс.

Какое-то время он работал врачом в Венеции, в немецкой торговой компании, а потом в Вене выступал как артист в театре, арендованном венгерским графом Кохари. В Вене Рейнегс познакомился с богатой вдовой фон Лихтенштейн. До

этого он вылечил поврежденную руку кучера кареты фон Лихтенштейн, не взяв денег. Кучер рассказал своей хозяйке об этом. Она повидала Рейнегса и просила его оставить театр с условием, что будет ему выплачивать 600 гульденов в течение 6 лет, взамен такой же зарплаты в театре. Рейнегс бросил театр, получил от госпожи зарплату за 3 месяца, а также обещание, что его изберут доктором. Рейнегс обещал, что каждую неделю будет посещать госпожу. В дальнейшем это дало ему повод распространить слух, будто он является личным врачом госпожи Лихтенштейн. Он прекрасно устроился на окраине Вены, где его дом выходил в сад, ходил в Восточную академию, изучал восточные языки, знакомился с миссионерами, прибывшими в Вену из Турции, Греции, Армении, так как решил путешествовать на Восток. Изучал историю, привычки, строй государств восточных стран, которые собирался посетить.

Кроме того, за это время он хорошо изучил минералогию и собирался у себя устроить кабинет минералогии.

В 1773 году 29-летний Рейнегс на деньги, переданные ему госпожой Лихтенштейн, поехал в город Трнава в Венгрии (ныне город Трнава в Словакии). Как известно, с XVI века, когда турки притесняли венгров, административной столицей Венгрии стала Братислава, а религиозной – Трнава. В Трнаву Рейнегс получил высшую степень по медицине, и вернулся в Вену. Со слов Рейнегса, эрцгерцогиня Мария-Терезия Австрийская присвоила ему титул барона. Рейнегс продолжил учиться в академии города Шемница (в Венгрии), серьезно изучая горнодобывающее дело. В 1776 году вместе с обанкротившимся графом Кохари, бывшим арендатором театра в Вене, где выступал как артист Рейнегс, они отправились в Турцию. Находясь в Константинополе, Рейнегс познакомился с послом царя Ираклия, посланным к султану, Мирза Гургеном Энаколопашвили, который договорился с Рейнегсом о времени его посещения Грузии. Они вместе добрались до Тохати, откуда Рейнегс вновь вернулся назад, но обещал приехать в Грузию через шесть месяцев.

Летом 1778 года проездом через Тохат-Арзрум-Карс Рейнегс прибыл в Эчмиадзин, где в своей летней резиденции его принял католикос Симеон. Через 9 дней царь Ираклий II послал Рейнегсу свиту для его сопровождения до Тбилиси. Существует приказ Ираклия II от 24 июля 1778 года «найти и привезти в Тбилиси французского врача» (такие паспорта выдали им в Константинополе). В Тбилиси царь Ираклий II с большими почестями принял к себе на службу Рейнегса с именем Якуб-бея, или Якуб-хана. Через два месяца после своего приезда в Тбилиси, Рейнегс вылечил заболевшего лихорадкой царевича Георгия. В знак благодарности царь подарил ему дорогое украшение и халат. После этого Рейнегс сблизился с семьей царевича Георгия, и они стали друзьями.

Рейнегс при дворе царя Ираклия II занимался многосторонней деятельностью. Со слов самого Рейнегса, он способствовал улучшению техники горнодобывающего производства, широко развернул врачебную деятельность, на европейский лад устроил производство пороха, большое время уделял горному делу, оборудованием, выписанным из Венеции, обновил типографию, совещался с царем Ираклием об организации полиции и суда государства, о перестройке военного дела, учил мастеров монетного двора литейному делу. От царя он получил земли в Квемо Болниси и 50 дворов крестьян. Постепенно Рейнегс осмелел, присвоив своей персоне большие права; находясь в Тбилиси, его действия все больше приобретали наглый и авантюристический характер, он стал самовольничать. Из писем армянского патриарха Гукаса явствует, что Рейнегс представил себя покровителем армян. Он даже вмешивался в дела армянской церкви, указывая патриарху, кого назначить главой Ахпатской епархии. Также он вел переписку с карабахскими меликами, что-то обещал им. В письме мелику Апову он сообщил о походе русских и свержении Ибрагим-хана.

Письмо Рейнегса попало в руки хана, который бросил в тюрьму мелика Апова. Его освободили по просьбе Потемкина, получив за него большой выкуп. Действия Рейнегса во многом способствовали подписанию царем Георгиевского трактата, но зато сильно ухудшили политическую обстановку в Азербайджане и Дагестане. Царь Ираклий жалал убраться Рейнегса, так как он осложнял отношения с закавказскими правителями. Потемкин писал Екатерине II: «Доктора Рейнегса нахожу я по делам его ветреным... Прикажу выманить его на линию, а дела его примет полковник Бурнашов». Второго июня Рейнегс прибыл к Потемкину, царь Ираклий II выразил удовлетворение в письме к Потемкину отстранением Рейнегса от грузинских дел. В 1783 году, в дни подписания Георгиевского трактата, Рейнегс вместе с Потемкиным прибыли в Грузию. Рейнегс знал грузинский язык и имел опыт в «грузинских делах». Проживая в Петербурге, Рейнегс не прекращал переписку с грузинскими друзьями, особенно с грузинскими царевичами. Рейнегс скончался в Петербурге, в возрасте 49 лет, и похоронен на лютеранском кладбище.

Малхаз ЭБРАЛИДЗЕ.

ГРУЗИНСКАЯ ПОЭЗИЯ В ПЕРЕВОДАХ САЛИХА ГУРТУЕВА

Салих Гуртуев родился в 1938 году в селе Белая Речка под Нальчиком. Школу окончил в Средней Азии. После возвращения из ссылки в 1958 году поступил в Кабардино-Балкарский госуниверситет, который окончил в 1963 году по специальности «Преподаватель балкарского и русского языков и литературы».



Возглавлял Государственный Комитет Кабардино-Балкарской Республики по делам издательства, полиграфии и книжной торговли в 1986 – 1991 годах. Он автор более 20 книг поэзии, литературных эссе, переводов. Он также осуществил перевод на балкарский язык всемирно известной поэмы Шота Руставели «Витязь в тигровой шкуре».

В 2010 году закончил перевод романа в стихах Александра Пушкина «Евгений Онегин», составил Антологию кабардинской поэзии на балкарском языке в собственных переводах. Стихи самого Гуртуева Салиха переведены на польский, сербский, турецкий, венгерский, киргизский, туркменский языки, на русском языке в Москве и Нальчике изданы сборники Салиха: «Уроки добра», «Песня птицы», «Синий ливень», «У Белой Речки на виду», «Грызёт мой конь удила», «Шесть писем совести», издан его сборник на грузинском языке «Спой мне песню». Салихом Гуртуевым написаны пьесы: «Трудное дело», «Ров», «Раненый камень», переведены на балкарский язык «Коварство и любовь» Шиллера, «Бабица, Хамица, Хамел, Дарданел» Хугаева, «Кто виноват?» Ахьяева. Салих Гуртуев является Заслуженным работником культуры Кабардино-Балкарии; обладателем литературной премии им. Желюка, литературной премии Министерства культуры Кабардино-Балкарии, награждён Грамотой Верховного Совета Грузии за вклад в развитие литературных взаимосвязей между народами. Является Президентом Межрегиональной общественной организации «Клуб писателей Кавказа».

Надо другу ради друга не страшиться испытаний, / Откликаться сердцем сердцу и мостить любовью путь». Этот завет великого Руставели известного балкарский поэт, переводчик, президент «Клуба писателей Кавказа» Салих Гуртуев прочитал и услышал сердцем ещё в молодые годы. И вот уже несколько десятилетий Салих Султанбекович неустанно трудится на ниве популяризации грузинской словесности среди народов Северного Кавказа и, в первую очередь, родного, балкарского народа.

И вот они, плоды достойные достойного труда: в нальчикском издательстве Марии и Виктора Котляровых, в рамках издательского проекта «Единое культурное пространство Кавказа», вышел в свет уникальный двухтомник грузинской поэзии в переводах на балкарский язык Салиха Гуртуева.

В первый том вошла жемчужина мировой литературы — эпос великого грузинского поэта Шота Руставели «Витязь в тигровой шкуре»; во второй том, под названием «Тропою Руставели», стихи грузинских поэтов, классиков и современников.

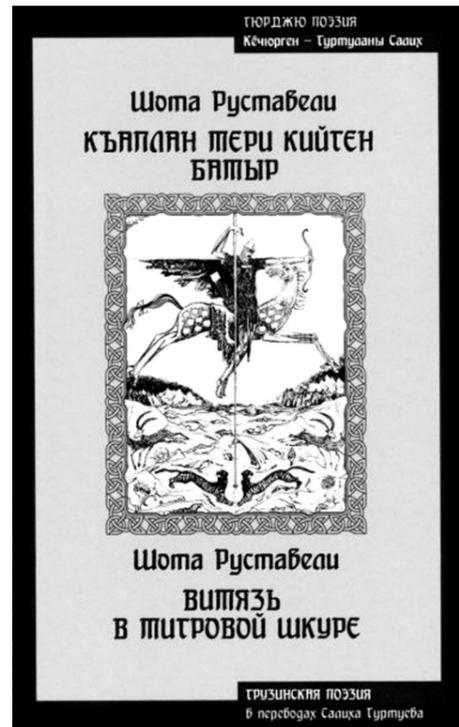
Среди авторов второго тома (он называется «Тропою Руставели») — такие мастера художественного слова, как Давид Гурмишвили, Бесики, Николоз Бараташвили, Илья Чавчавадзе, Акакий Церетели, Важа Пшавела, Александр Абашели, Иосиф Гришашвили, Георгий Леонидзе, Симон Чиковани, Григол Абашидзе, Шота Нишнанидзе. А также ныне здравствующие Маквала Гоншвили, Гурам Петриашвили, Мзия Хетагури и другие мастера словесности.

Двухтомник богато иллюстрирован гравюрами художника Мухамеда Кипова и со вкусом оформлен дизайнером Жанной Шогеновой.

Обратим взгляд в достаточно отдалённые времена, когда ныне приближающийся к своему 80-летнему юбилею почтенный аскал кавказской поэзии, ещё совсем молодой человеком, начал и в течение 10 лет ни на день не прекращал работу над переводом поэмы Руставели, в которую влюбился, причём не без взаимности.

Автор этих строк, находящийся уже несколько лет в режиме постоянной интернет-перписки с Салихом Гуртуевым по различным вопросам грузино-северокавказских литературных взаимосвязей, объединил несколько фрагментов из воспоминаний нашего друга в единый целостный рассказ. А предваряет его, такое вот эмоциональное письмо председателю Союза писателей Грузии Маквале Гоншвили, полученное на днях и предоставленное мне для публикации:

«Дорогая Маквала, добрый день! Я очень рад, что тебе понравилось издание. Я переслал сколько было возможно экземпляров со знакомым таксистом, он доставит часть тиража по указанному адресу. Я постарался сделать всё, чтобы вышло подарочное издание, я ещё не потерял надежду принять участие в мероприятиях по празднованию 850-летия Руставели. Я надеюсь ещё, что юбилей Руставели Грузия будет отмечать широко, иначе этого не поймёт мировая просвещённая общественность, по праву считающая эту поэму вершиной



литературного наследия. Народы, на языки которых переведена эта поэма (а профессор Иосиф Мегрелидзе мне говорил, что Руставели переведён на 120 языков мира), гордятся «Витязем» не только как шедевром мировой литературы, но и как достижением своих национальных литератур, потому, что перевод этого эпоса является показателем уровня развития национальной литературы.

Что касается балкарской литературы и балкарских читателей, то все три издания «Витязя», вышедшие ранее в моём переводе, так быстро исчезли из сети книжной торговли, что многие мои соотечественники просили нового издания поэмы. И это их желание нам удалось выполнить. До сих пор у нас называют детей именами героев поэмы, глубокие старики просят своих внуков и правнуков читать им вслух Руставели на балкарском. Перевод Руставели распространён и в наших общеобразовательных школах. К переводчикам тоже относятся особо. Ко мне, в том числе. Но у меня очень мало регалий и званий. Я никогда к этому не стремился. Я работаю с Руставели и всей грузинской литературой из любви к ней, и к людям, носителям этой литературы, в том числе и к тебе, с тех пор, как ты появилась на моём пятидесятилетии. Сегодня мне идёт 79-й год. Надеюсь, буду жив и отмечу 80-летие, а ты приедешь, наконец, ко мне в гости.

До свидания.
С любовью, ваш Салих».

А теперь немного — об истории создания перевода.

— Всё началось с того дня, когда классик советской литературы, мой земляк

Кайсын Кулиев, сказал мне: «Все сколько-нибудь уважающие себя народы должны иметь перевод «Витязя в тигровой шкуре» на свои родные языки. Я состарился, такая ноша мне уже не по силам, иначе и не думал бы передоверять. Убеждён — взяться за это великое дело должен ты». Друг Кайсына Кулиева, классик грузинской прозы прошлого века Григол Абашидзе, прислал подстрочники, и мы приступили к подбору формы. Обсуждали эту тему почти месяц. И остановились на самом трудном варианте — руставелевском шаири, точной технической копии оригинала. Руставели очень редко переводят на другие языки формой шаири. Но в балкарском языке я обнаружил немало лингвистических параллелей с грузинским языком. И это обогатило мой творческий арсенал. Работал, действительно, не щадя себя, — рассказывал мне балкарский поэт.

Разговор с Кайсыном Кулиевым состоялся в 1970 году. Десять лет жизни отдал Салих Султанбекович работе над переводом Руставели. Перенапрягался так, недосыпая и теряя представление о времени, что семья всерьёз опасалась за состояние его сердечно-сосудистой и нервной систем. Но в 1980 году работа была закончена.

И вот — ещё одно извлечённое из архивов письмо, уже не личного — исторического значения.

«Дорогой Салих! Ваше письмо и стихи, посвящённые нашей дружбе, доставили мне большое удовольствие. Вы совершили подвиг — перевели на родной язык бессмертную поэму Руставели. Мы знаем от

ревел сам Салих Гуртуев, а на другие языки — его талантливые коллеги из «Клуба писателей Кавказа». Народные поэты Дагестана Абдулла Даганов, Аминат Абдулмананова и Барутдин Магомедов перевели поэму Важа Пшавела, соответственно, на аварский, даргинский и кумыкский языки, а народный поэт Калмыкии Эрдни Эльдышев — на калмыцкий.

А накануне отъезда балкарский поэт попросил автора этих строк помочь ему с переводом поэмы Акакия Церетели «Взрастителю», сюжет которой я рассказал ему в Вардзии, в шатре, на застолье в честь «Шотаоба». Я немедленно выслал по Интернету свой русский перевод этой поэмы, не раз уже опубликованный, и изъявил готовность помочь в толковании трудных мест. Ответ пришел также незамедлительно: «Спасибо, Володя! Получил. Начинаю работать».

А спустя время пришло ещё одно письмо, фрагментами которого не удержусь от искушения поделиться с читателями:

«Дорогой Володя, пишу о переводе «Взрастителю» Акакия Церетели. Перевод поэмы шёл не так трудно. Это, наверное, потому, что я давно и глубоко вжился в грузинскую поэзию...»

Ты знаешь, что мне во времена, когда существовала единственная в СССР Главная редакционная коллегия по художественному переводу и литературным взаимосвязям при Союзе писателей Грузии, прислали из этой редакции 20 печатных листов грузинской поэзии классиков и современных авторов с тем, чтобы я подготовил том художественных переводов грузинской поэзии... С тех пор я ни на один день не порывал связей с грузинской поэзией. Опубликовал десятки тысяч строк... Но в тех 20 печатных листах, присланных мне, не было подстрочника очень необходимой сегодня поэмы Акакия Церетели. И наша встреча на «Шотаоба», и твой русский перевод, который, как мне говорили несколько специалистов, отличается высокой точностью и художественностью, оказался неоценимым подарком.

Проблематика «Гостя и хозяина» и «Взрастителю» чем-то схожи. Но у каждого автора свой подход к родственным отношениям и традициям, к их носителям, абсолютно не похожий. При переводе «Взрастителю» очень помог опыт перевода Важа-Пшавела. И там, и там речь идёт об общекавказских нравственных ценностях, хотя подходы разные. У Церетели сюжетная канва переносит нас на Северный Кавказ, а это усиливает интерес нашего читателя, ведь фон, на котором разворачиваются заключительные события — для нас родной. И перевод я счёл необходимым осуществить в тесной связи с современным подходом к дружбе, братству, которые, к нашему сожалению, нивелируются, обесцениваются. А ведь эти традиции и обычаи были стержневыми во взаимоотношениях между народами Кавказа. Тем и ценна сегодня эта поэма.

Классика на то и классика, что она во все времена современна, востребованна. И Важа-Пшавела, и Акакий Церетели служат современности сполна. Надо лишь постараться донести их глубокие идеи, богатейшую поэтику до читающей публики.

Передай моим грузинским друзьям, что все, кто читал перевод, истолковали выстрел Хадж Юсуфа себе в висок, как выстрел в нынешнюю распушченность молодых людей, выстрел в родителей, которые не несут никакой ответственности перед обществом за безнравственные поступки своих детей. Разве не в этом современность поэмы Церетели?! Вместе с тем, в поэме есть призыв к совести людей, равнодушно взвизгивающих на тех, кто беззаканно попирает нравственные устои народа, на которых, собственно, стоит весь мир и само существование малочисленных народов. Если так пойдёт и дальше, то в скором времени не останется и самих носителей нравственных ценностей.

От всего сердца мой привет Грузии, тебе спасибо за то, что вдохновил и помог своим текстом донести поэтику и философию этой гениальной поэмы до нашей общечеловечности.

Твой Салих Гуртуев».

А в заключение — ещё одна цитата: — Поэма Руставели делает нас Людьюми с большой буквы. Такого звания Человека удостоиться может каждый, кто будет на жизненном пути следовать заветам Руставели: быть честными, верными слову, сострадать ближнему более, чем себе. Каждый, кто будет не просто читать Руставели, а жить по его заветам, — вспоминаю слова, сказанные Салихом Гуртуевым во время нашего прощального рукопожатия в Вардзии.

Такова она, теорема дружбы, всю творческой жизнью и силой дарования доказанная Салихом Гуртуевым.

Владимир САРИШВИЛИ.



21 - 27 НОЯБРЯ ПОЛНАЯ ТЕЛЕПРОГРАММА

ПОНЕДЕЛЬНИК 21 НОЯБРЯ

ТБИЛИССКИЕ КАНАЛЫ

პირველი არხი

6.00, 14.00 ტ/სერიალი „ზრანკლი 060 და ბუში“.
07.00 დოკ. ფილმი. 08.00 ანიმაცია. 09.00 ზღაპარი. 10.00, 12.00, 16.00, 18.00, 20.00 „მოამბე“. 10.10 „პირადი ექიმი“ – მარი მალაზონია. 11.00, 19.00 ტ/სერიალი „ტრიუმფი“. 15.00, 0.00 გადაცემა „ს სტუდია“. 16.30 „ეკონომეტრი“. 17.00 „რეალური სივრცე“. 21.00 ტ/სერიალი „შურისძიება“. 22.00 „მთავარი თამარ ჩიქოვანთან ერთად“. 23.00 ტ/სერიალი „ამერიკელი“. 1.00 მხ. ფილმი. 02.40 მხ. ფილმი.

რუსთავი 2

6.00 სერიალი „დაკარგული გავპოვა“. 6.45 სერიალი

რიალი „გაბრიელა“. 7.30 „დილა მშვიდობისა საქართველო“. 8.00, 10.00 „კურიერი“ – საინფორმაციო გამოშვება. 10.15 სერიალი „დინასტია“. 12.00 „კურიერი“ – საინფორმაციო გამოშვება. 12.30 „სხვა შუა დღე“. 13.55 სერიალი „ნითელი და შავი“. 15.00 „კურიერი“ – საინფორმაციო გამოშვება. 15.55 სერიალი „ინფორმაცია“. 16.55 სერიალი „ცხოვრების გზები“. 18.00 „კურიერი“ – საინფორმაციო გამოშვება. 18.50 სერიალი „ოქროს ბალია“. 19.50 სერიალი „დიდაზული საუკუნე – ქოსების რისხვა“. 21.00 „კურიერი“ – საინფორმაციო გამოშვება. 0.00 „ქერის უბანი“. 0.10 მხ. ფილმი. 2.00 „კურიერი“ – დაიჯესტი. 3.00 მხ. ფილმი.

იმედი

6.30 სერიალი „თანხმობა“. 07.30, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 14.00, 16.00, 17.00, 19.00, 20.00, 02.30 „ქრონიკა“ – საინფორმაციო გამოშვება. 07.35 იმედის დილა. 10.05 სერიალი „ერთი სიყვარულის ამბავი“. 11.20 სერიალი „სიყვარულის ფაში“. 12.30 დღის შოუ (პ/ე) 14.40 სერიალი „ფიცი“. 16.00 სერიალი „თანხმობა“. 17.35 სერიალი „პატარაძალი“. 18.50 სერიალი „ღირსების სახელით“. 20.55 სერიალი „შავი ვარდი“. 22.00 ლაივთური – პოლიტიკური შოუ. 00.00 მხ. ფილმი. 02.30 მხ. ფილმი.

მეორე არხი

08.00 დოკ. ფილმი. 09.00 დოკ. ფილმი. 10.00 მხ. ფილმი. 12.00 ტ/სერიალი: „გულის მუსიკა“ (U). 13.00 ტ/სერიალი: „ჩენგო ვეტრინე“ (U). 14.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე

დღის). 17.00 დოკ. ფილმი. 18.00 მხ. ფილმი. 19.30 „ტელებლოგი“. 20.00 „მოამბე“. 21.00 „ქართული დოკუმენტალისტიკა“. 22.00 ტ/სერიალი: „ლოს-ანჯელესის პოლიცია“. 23.00 „მოამბე“ (აფხაზურ, ოსურ, რუსულ ენებზე). 00.30 „ნამდვილი დრო“. 01.00 ტ/სერიალი: „ლოს-ანჯელესის პოლიცია“.

მეცხრე

7.00, 12.00, 15.00, 18.00, 20.00, 1.00, 4.00 „კონტაქტი“. 7.30 ანიმაცია. 8.00 სერიალი „კარმელიტა“. 10.00, 13.30, 1.30 სერიალი „ცენტრალური საავადმყოფო“. 11.00, 18.50, 4.30 სერიალი „გაზაფხულზე იბადება სიყვარული“. 12.30 „ბიზნეს კონტაქტი“. 14.30, 1.00 სერიალი „ორი გული“. 15.30, 6.30 სერიალი „სიყვარულის იმპერია“. 16.00, 17.05, 2.30 სერიალი „კარმელიტა ბოშური ვნება“. 19.55 „დამზადებულია საქართველოში“. 20.55, 5.30

სერიალი „გემი“. 21.40 სერიალი „ცეცხლის ხაზი“. 22.40 სერიალი „ესკობარი“. 23.30 „ბიზნეს კონტაქტი“.

აჭარა

08.00, 00.00, 02.00 საინფორმაციო დაიჯესტი. 08.10 ანიმაცია. 08.50 დოკ. ფილმი (გან). 09.50 სერიალი (გან). 11.00 თოქ-შოუ „იმპულსი“ (გან.). 12.00 საინფორმაციო გამოშვება „ახალი ამბები“. 12.20 „ბიზნეს კონტაქტი“ (გან.). 13.20 მხ. ფილმი. 15.00 საინფორმაციო გამოშვება „ახალი ამბები“. 15.25 „ერთი დღე სოფელში“ (გან.). 16.00 მხ. ფილმი. 17.00 დოკ. ფილმი. 18.00 საინფორმაციო გამოშვება „ახალი ამბები“. 19.45 სერიალი. 20.30 საინფორმაციო გამოშვების ანონსი. 20.35 „ქვეყრისპირული“. 21.00 საინფორმაციო გამოშვება „მთავარი ამბები“. 21.40 დოკ. ფილმი. 22.30 საავტორო დოკ. ფილმი. 23.00 სერიალი „რეიკი“. 00.10 მხ. ფილმი.

21 ნოემბერი, პონედელიკი
სოლნიე ვ სტრელციე.
უპრავიტელი ლუნა.
ვოსხოდ სოლნიცა - 6.58.
ზახოდ - 16.36.
დოლგოტა დნი - 9.38.

ლუნნი გოროსკოპ
ლუნა ვ დევე.
ლუნა უბივაეტ - 11.35.
ვოსხოდ ლუნი - 23.55.
ზახოდ - 12.44.

22-ი ლუნნი დენი.
ნეოჟიდანნი პოვოროტ
სობიტი, ვსტრეჩა ს
ბუდუშიმ, პერსპექტივნიე
პრედლოჟენიე.

სიმვოლ: ბარს.
ცელიტელნიე კამნი:
რუბინ, ავანტიურინ.

ცვეტა ოდეჟდნი:
ვსე ოტტენკი ზელენოგო.
იზბეგაიტე პესტრიხი
ი კრიჩაშიჩი ტონოვ.

აფორიზმ დნი:
ვსაკია ვეშჩა ესტ ფორმა
პრავლენიე ბესპრედელნიე
რავნობრავნიე.
კ. პრუტკოვ

სნი ესტო დნი
ნე იმეოტ ზნაჩენიე.

22 ნოემბერი, ვტორნიკი
სოლნიე ვ სტრელციე.
უპრავიტელი მარს.
ვოსხოდ სოლნიცა - 6.59.
ზახოდ - 16.35.
დოლგოტა დნი - 9.36.

ლუნნი გოროსკოპ
ლუნა ვ დევე.
ლუნა უბივაეტ.
ზახოდ ლუნი - 13.16.

22-ი ი 23-ი ლუნნი დნი.
უღუშენიე მატერიალნიო
პოლოჟენიე, პროფესიონალნიე
ი დრუგე უსპეხი.

სიმვოლ:
დრეво პოზნანიე.
ცელიტელნი კამენი:
ნეფრიტ.

ცვეტა ოდეჟდნი:
ორანჟევიე ი სერებრისტიე
ტონა. იზბეგაიტე
იარკო-ვзеленоგო ცვეტა.

აფორიზმ დნი:
ვუსიე დოლჟნოსტი
პოჟდიატ ნა კრუტე სკალი:
ოდნი თოლკო ორლი და
პრესმუკაოჟიესია
ვზირაიუსია ნა ნიხ.
ა. სტალი

სნი მოგუტ პრედუპრეჟდიატ
ობ ოპასნოსტი.

23 ნოემბერი, სრედა
სოლნიე ვ სტრელციე.
უპრავიტელი მერკურიი.
ვოსხოდ სოლნიცა - 7.00.
ზახოდ - 16.35.
დოლგოტა დნი - 9.35.

ლუნნი გოროსკოპ
ლუნა ვ ვესახ.
ლუნა უბივაეტ.
ვოსხოდ ლუნი - 0.55.
ზახოდ - 13.46.

23-ი ი 24-ი ლუნნი დნი.
უსტრავიეტი ლიჩნუი
ჟიზნი, მოდელირუიე
ინტიმნიე ოტნოშენიე.

სიმვოლ: ედინოროგ.
ცელიტელნი კამენი:
იანტარ.

ცვეტა ოდეჟდნი:
სინიი, გოლუბოი.
იზბეგაიტე ჟელტოი
ი ვзеленоგო ცვეტოვ.

აფორიზმ დნი:
ესლი ტი ვ ზდრავომ უმე,
ნე მეჩტაი, ჩტო ვერნა
თებე ბუდეთ. ტა, ჩტო ვ
ობიეჟია თვოი პალა ს თაკოი
ბუსტროთი.
ოვიდიი

ესლი სნიტსია ჩტო-ტო
ნეპრიეტნიე - ნუჟნო
ზანიატსია სვოიმ
ჰოდოვნიემ.

ВТОРНИК 22 НОЯБРЯ

ТБИЛИССКИЕ КАНАЛЫ

პირველი არხი

6.00, 14.00 ტ/სერიალი „ზრანკლი 060 და ბუში“. 7.00 დოკ. სერიალი. 8.00 ანიმაცია. „ჯემი ნიუტრონი-გენიოსი ბიჭუნა“. 9.00 ზღაპარი. 10.00, 12.00, 16.00, 18.00, 20.00 „მოამბე“. 10.10 „პირადი ექიმი“ – მარი მალაზონია. 11.00 ტ/სერიალი „ტრიუმფი“. 12.30, 2.10 მხ. ფილმი. 15.00 გადაცემა „ს სტუდია“. 16.30 „ეკონომეტრი“. 17.00 „რეალური სივრცე“. 19.00 ტ/სერიალი „ტრიუმფი“. 21.00 ტ/სერიალი „შურისძიება“. 22.00 „მთავარი თამარ ჩიქოვანთან ერთად“. 23.00 საფეხბურთო მიმოხილვა. 23.40 ჩემპიონთა ლიგა. 1.30 საფეხბურთო მიმოხილვა.

რუსთავი 2

6.00 სერიალი „დაკარგული გავპოვა“. 6.45 სერიალი

სერიალი „გაბრიელა“. 7.30 „დილა მშვიდობისა საქართველო“. 8.00, 10.00 „კურიერი“ – საინფორმაციო გამოშვება. 10.15 სერიალი „დინასტია“. 12.00 „კურიერი“ – საინფორმაციო გამოშვება. 12.30 „სხვა შუა დღე“. 13.55 სერიალი „ნითელი და შავი“. 15.00 „კურიერი“ – საინფორმაციო გამოშვება. 15.55 სერიალი „ინფორმაცია“. 16.55 სერიალი „ცხოვრების გზები“. 18.00 „კურიერი“ – საინფორმაციო გამოშვება. 18.50 სერიალი „ოქროს ბალია“. 19.50 სერიალი „დიდაზული საუკუნე – ქოსების რისხვა“. 20.50 „ლოტო“. 21.00 „კურიერი“ – საინფორმაციო გამოშვება. 0.00 „ქერის უბანი“. 0.10 მხ. ფილმი. 2.00 „კურიერი“ – დაიჯესტი. 3.00 მხ. ფილმი.

იმედი

6.30 სერიალი „თანხმობა“. 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 10.00, 11.00, 14.00, 16.00, 17.00, 19.00, 20.00, 02.30 „ქრონიკა“ – საინფორმაციო გამოშვება. 7.35 იმედის დილა. 10.05 სერიალი „ერთი სიყვარულის ამბავი“. 11.20 სერიალი „სიყვარულის ფაში“. 12.30 დღის შოუ (პ/ე) 14.40 სერიალი „ფიცი“. 16.00 სერიალი „თანხმობა“. 17.35 სერიალი „პატარაძალი“. 18.50 სერიალი „ღირსების სახელით“. 20.55 სერიალი „შავი ვარდი“. 22.00 „შენ შეგიძლია ცეკვა“. 23.30 „გრიფით საიდუმლო“. 00.30 მხ. ფილმი. 02.45 მხ. ფილმი.

მეორე არხი

08.00 „ბრიფინგის დრო“ (ორშ. გ/ჩე). 09.00 დოკ. ფილმი. 10.00 „გეოფაქტორი“. 10.15 მხ. ფილმი. 12.00 ტ/სერიალი: „გულის მუსიკა“ (U). 13.00 ტ/სერიალი: „ჩენგო ვეტრინე“ (U). 14.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე

დღის). 17.00 დოკ. ფილმი. 18.00 მხ. ფილმი. 19.30 „ტელებლოგი“. 20.00 „მოამბე“. 21.00 „ქართული დოკუმენტალისტიკა“. 22.00 ტ/სერიალი: „ლოს-ანჯელესის პოლიცია“ (U). 00.40 „ნამდვილი დრო“. 01.10 ტ/სერიალი: „ლოს-ანჯელესის პოლიცია“ (U).

მეცხრე

7.00, 12.00, 15.00, 18.00, 20.00, 1.00, 4.00 „კონტაქტი“. 7.30 ანიმაცია. 8.00 სერიალი „კარმელიტა“. 10.00, 13.30, 1.30 სერიალი „ცენტრალური საავადმყოფო“. 11.00, 18.50 სერიალი „გაზაფხულზე იბადება სიყვარული“. 12.30 „ბიზნეს კონტაქტი“. 14.30, 1.00 სერიალი „ორი გული“. 15.30, 6.30 სერიალი „სიყვარულის იმპერია“. 16.00, 17.05 სერიალი „კარმელიტა ბოშური ვნება“. 19.55 „დამზადებულია საქართველოში“. 20.55, 5.30

სერიალი „გემი“. 21.40 სერიალი „ცეცხლის ხაზი“. 22.40 სერიალი „ესკობარი“. 23.30 „ბიზნეს კონტაქტი“. 2.30 სერიალი „კარმელიტა ბოშური ვნება“. 4.30 სერიალი „გაზაფხულზე იბადება სიყვარული“.

აჭარა

08.00, 00.00, 02.00 საინფორმაციო დაიჯესტი. 08.10 ანიმაცია. 09.50 სერიალი (გან). 11.00 დოკ. ფილმი (გან). 12.00 საინფორმაციო გამოშვება „ახალი ამბები“. 12.20 მხ. ფილმი. 14.30 საავტორო დოკ. ფილმი. 15.00 საინფორმაციო გამოშვება „ახალი ამბები“. 15.25 „ქვეყრისპირული“ (გან). 16.00 მხ. ფილმი. 18.00 საინფორმაციო გამოშვება „ახალი ამბები“. 19.45 სერიალი. 20.30 საინფორმაციო გამოშვების ანონსი. 20.35 დოკ. ფილმი. 21.00 საინფორმაციო გამოშვება „მთავარი ამბები“. 21.40 დოკ. ფილმი. 23.00 სერიალი „რეიკი“. 00.10 მხ. ფილმი.

СРЕДА 23 НОЯБРЯ

ТБИЛИССКИЕ КАНАЛЫ

პირველი არხი

6.00, 14.00 ტ/სერიალი. „ზრანკლი 060 და ბუში“. 07.00 დოკ. სერიალი. 08.00 ანიმაცია. 09.00 ზღაპარი. 10.00, 12.00, 16.00, 18.00, 20.00 „მოამბე“. 10.10 „პირადი ექიმი“ – მარი მალაზონია. 11.00, 19.00 ტ/სერიალი „ტრიუმფი“. 12.30 მხ. ფილმი. 15.00 გადაცემა „ს სტუდია“. 16.30 „ეკონომეტრი“. 17.00 „რეალური სივრცე“. 21.00 ტ/სერიალი „შურისძიება“. 22.00 „მთავარი თამარ ჩიქოვანთან ერთად“. 23.00 საფეხბურთო მიმოხილვა. 23.40 ჩემპიონთა ლიგა. 1.30 საფეხბურთო მიმოხილვა. 2.10 მხ. ფილმი.

რუსთავი 2

6.00 სერიალი „დაკარგული გავპოვა“. 6.45 სერიალი

ალი „გაბრიელა“. 7.30 „დილა მშვიდობისა საქართველო“. 8.00, 10.00 „კურიერი“ – საინფორმაციო გამოშვება. 10.15 სერიალი „დინასტია“. 12.00, 15.00 „კურიერი“ – საინფორმაციო გამოშვება. 12.30 „სხვა შუა დღე“. 13.55 სერიალი „ნითელი და შავი“. 15.55 სერიალი „ინფორმაცია“. 16.55 სერიალი „ცხოვრების გზები“. 18.00 „კურიერი“ – საინფორმაციო გამოშვება. 18.50 სერიალი „ოქროს ბალია“. 19.50 სერიალი „დიდაზული საუკუნე – ქოსების რისხვა“. 21.00 „კურიერი“ – საინფორმაციო გამოშვება. 22.00 სერიალი „ხალკონარი სუნთქვა“. 23.00 „ნანუკას შოუ“. 0.00 „ქერის უბანი“. 0.30 მხ. ფილმი. 1.00 „კურიერი“ – დაიჯესტი. 1.30 მხ. ფილმი. 3.00 მხ. ფილმი.

იმედი

6.30 სერიალი „თანხმობა“. 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 10.00, 11.00, 14.00, 16.00, 17.00, 19.00, 20.00, 02.45 „ქრონიკა“ – საინფორმაციო გამოშვება. 07.35 იმედის დილა. 10.05 სერიალი „ერთი სიყვარულის ამბავი“. 11.20 სერიალი „სიყვარულის ფაში“. 12.30 დღის შოუ (პ/ე) 14.40 სერიალი „ფიცი“. 16.00 სერიალი „თანხმობა“. 17.35 სერიალი „პატარაძალი“. 18.50 სერიალი „ღირსების სახელით“. 20.55 სერიალი „შავი ვარდი“. 22.00 ეკა ხოფერიას თოქ-შოუ. 23.30 სერიალი „ჰეროკრატია“. 00.30 მხ. ფილმი. 3.00 მხ. ფილმი.

მეორე არხი

08.00 „ბრიფინგის დრო“ (სამშ. გ/ჩე). 09.00 დოკ. ფილმი. 10.00 „გეოფაქტორი“. 10.15 მხ. ფილმი. 12.00 ტ/სერიალი: „გულის მუსიკა“ (U). 13.00 ტ/სერიალი: „ჩენგო ვეტრინე“ (U). 14.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე

დღის). 17.00 დოკ. ფილმი. 18.00 მხ. ფილმი. 19.30 „ტელებლოგი“. 20.00 „მოამბე“. 21.00 „ქართული დოკუმენტალისტიკა“. 22.00 ტ/სერიალი: „ლოს-ანჯელესის პოლიცია“ (U). 00.40 „ნამდვილი დრო“. 01.10 ტ/სერიალი: „ლოს-ანჯელესის პოლიცია“ (U).

მეცხრე

7.00, 12.00, 15.00, 18.00, 20.00, 1.00, 4.00 „კონტაქტი“. 7.30 ანიმაცია. 8.00 სერიალი „კარმელიტა“. 10.00, 13.30 სერიალი „ცენტრალური საავადმყოფო“. 11.00, 18.50 სერიალი „გაზაფხულზე იბადება სიყვარული“. 12.30 „ბიზნეს კონტაქტი“. 14.30, 1.00 სერიალი „ორი გული“. 15.30, 6.30 სერიალი „სიყვარულის იმპერია“. 16.00, 17.05, 2.30 სერიალი „კარმელიტა ბოშური ვნება“. 19.55 „დამზადებულია საქართველოში“. 20.55, 5.30 სერიალი „გემი“. 21.40 სერიალი „ცეც-

ხლის ხაზი“. 22.40 სერიალი „ესკობარი“. 23.30 „ბიზნეს კონტაქტი“. 1.30 სერიალი „ცენტრალური საავადმყოფო“. 4.30 სერიალი „გაზაფხულზე იბადება სიყვარული“.

აჭარა

08.00, 00.00, 02.00 საინფორმაციო დაიჯესტი. 08.10 ანიმაცია. 08.50 დოკ. ფილმი (გან). 09.50 სერიალი (გან). 11.00 დოკ. ფილმი (გან). 12.00 საინფორმაციო გამოშვება „ახალი ამბები“. 12.20 დოკ. ფილმი. 13.20 მხ. ფილმი. 15.00 საინფორმაციო გამოშვება „ახალი ამბები“. 15.30 „ბუნების კანონი“ (გან). 16.00 მხ. ფილმი. 18.00 საინფორმაციო გამოშვება „ახალი ამბები“. 19.45 სერიალი. 20.30 საინფორმაციო გამოშვების ანონსი. 20.35 „ეთნოფორი“. 21.00 საინფორმაციო გამოშვება „მთავარი ამბები“. 21.40 დოკ. ფილმი. 23.00 გადაცემა „სცენა“. 23.30 სერიალი „რეიკი“. 00.10 მხ. ფილმი.

24 ноября, четверг
СОЛНЦЕ В СТРЕЛЬЦЕ. УПРАВИТЕЛЬ ЮПИТЕР. ВОСХОД СОЛНЦА - 7.01. ЗАХОД - 16.34. ДОЛГОТА ДНЯ - 9.33.
ЛУННЫЙ ГОРОСКОП ЛУНА В ВЕСАХ. ЛУНА УБЫВАЕТ. ВОСХОД ЛУНЫ - 1.53. ЗАХОД - 14.15.
24-Й И 25-Й ЛУННЫЕ ДНИ. Возможны приятные и полезные покупки.
СИМВОЛ: ЖУРАВЛЬ.
ЦЕЛИТЕЛЬНЫЕ КАМНИ: ЦИТРИН, ГИАЦИНТ.
ЦВЕТА ОДЕЖДЫ: ЖЕЛТЫЙ, ТЕМНО-КРАСНЫЙ. ИЗБЕГАЙТЕ СЕРЫХ И ГОЛУБЫХ ТОНОВ.
АФОРИЗМ ДНЯ: Живая неудача лучше мертвого шедевра. Б. Шоу
СНЫ ОБМАНЧИВЫ.

25 ноября, пятница
СОЛНЦЕ В СТРЕЛЬЦЕ. УПРАВИТЕЛЬ ВЕНЕРА. ВОСХОД СОЛНЦА - 7.02. ЗАХОД - 16.34. ДОЛГОТА ДНЯ - 9.32.
ЛУННЫЙ ГОРОСКОП ЛУНА В ВЕСАХ. ЛУНА УБЫВАЕТ. ВОСХОД ЛУНЫ - 2.51. ЗАХОД - 14.43.
25-Й И 26-Й ЛУННЫЕ ДНИ. Контакты с известными людьми принесет пользу.
СИМВОЛ: РОЗА ВЕТРОВ.
ЦЕЛИТЕЛЬНЫЕ КАМНИ: САФИР, КОРАЛЛ.
ЦВЕТА ОДЕЖДЫ: СТРОГИЕ ТОНА.
АФОРИЗМ ДНЯ: Красота без доброты умирает неостребованной. Б. Франклин
СНЫ НЕСБЫТОЧНЫ.

26 ноября, суббота
СОЛНЦЕ В СТРЕЛЬЦЕ. УПРАВИТЕЛЬ САТУРН. ВОСХОД СОЛНЦА - 7.03. ЗАХОД - 16.33. ДОЛГОТА ДНЯ - 9.30.
ЛУННЫЙ ГОРОСКОП ЛУНА В СКОРПИОНЕ. ЛУНА УБЫВАЕТ. ВОСХОД ЛУНЫ - 3.48. ЗАХОД - 15.12.
26-Й И 27-Й ЛУННЫЕ ДНИ. Успех сылят любые поездки, доверяйте интуиции.
СИМВОЛ: ЛАРЕЦ.
ЦЕЛИТЕЛЬНЫЙ КАМЕНЬ: МОРИОН.
ЦВЕТА ОДЕЖДЫ: ЗЕЛЕННЫЕ ТОНА. ИЗБЕГАЙТЕ ЖЕЛТОГО, ОРАНЖЕВОГО И ЧЕРНОГО ЦВЕТОВ.
АФОРИЗМ ДНЯ: Надо, чтобы вы руководили принципами, а не принципы вами. М. Жванецкий
СНАМ МОЖНО ДОВЕРЯТЬ.

27 ноября, воскресенье
СОЛНЦЕ В СТРЕЛЬЦЕ. УПРАВИТЕЛЬ СОЛНЦЕ. ВОСХОД СОЛНЦА - 7.04. ЗАХОД - 16.33. ДОЛГОТА ДНЯ - 9.29.
ЛУННЫЙ ГОРОСКОП ЛУНА В СКОРПИОНЕ. ЛУНА УБЫВАЕТ. ВОСХОД ЛУНЫ - 4.44. ЗАХОД - 15.43.
27-Й И 28-Й ЛУННЫЕ ДНИ. Можно немного вывить, сходить в гости, в кино.
СИМВОЛ: НЕТОПЫРЬ.
ЦЕЛИТЕЛЬНЫЕ КАМНИ: ЗМЕЕВИК, АЛЕКСАНДРИТ.
ЦВЕТА ОДЕЖДЫ: ТЕМНО-КРАСНЫЙ И ТЕМНО-ЖЕЛТЫЙ. ИЗБЕГАЙТЕ СВЕТЛЫХ ТОНОВ.
АФОРИЗМ ДНЯ: Люди ничему не верят так твердо, как тому, о чем они меньше всего знают. М. Монтень
СНАМ ВЕРИТЬ НЕ СТОИТ.

ЧЕТВЕРГ 24 НОЯБРЯ

ТБИССКАЯ НЕДЕЛЯ

პირველი არხი
 6.00, 14.00 ტ/სერიალი „ზრან-კლინიკა და ბეჭეტი“. 07.00 დოკ. სერიალი. 08.00 ანიმაცია. 09.00 ზღაპარი. 10.00, 12.00, 16.00, 18.00, 20.00 „მოამბე“. 10.10 „პირადი ექიმი“ - მარი მალაზონია. 11.00, 19.00 ტ/სერიალი „ტრიუმფი“. 12.30 მს. ფილმი. 15.00, 1.30 გადაცემა „ს სტუდია“. 16.30 „გოგონებები“. 17.00 „რეალური სივრცე“. 21.00 ტ/სერიალი „შურისძიება“. 23.00 ტ/სერიალი „ამერიკელი“.

რუსთავი 2
 6.00 სერიალი „დაპარავალი ბავშვობა“. 6.45 სერიალი „ბა-

იმაღი
 6.30 სერიალი „თანხმობა“. 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 10.00, 11.00, 14.00, 16.00, 17.00, 19.00, 20.00, 03.20 „ქრონიკა“ - საინფორმაციო გამოშვება. 07.35 იმედის დილა. 10.05 სერიალი „ერთი სიყვარულის ამბავი“. 11.20 სერიალი „სიყვარულის ფაზა“. 12.30 დღის შოუ (პ/ე) 14.40 სერიალი „ფიცი“. 16.00 სერიალი „თანხმობა“. 17.35 სერიალი „პატარძალი“. 18.50 სერიალი „ღირსების სახელით“. 20.55 სერიალი „შავი ვარდი“. 22.00 სხვა რაკურსი გია ჯავახიშვილთან ერთად. 23.30 სერიალი „პეროკრატია“. 0.15 „გრიფით საიდუმლო“. 1.00 მს. ფილმი.

მეორე არხი
 08.00 „ბრიფინგის დრო“ (ოთხშ. გ/წე). 09.00 დოკ. ფილმი: „გენდერები თევზზე“. 10.00 „გოგონები“. 10.15 მს. ფილმი. 12.00 ტ/სერიალი: „გულის მუსიკა“ (U).

13.00 ტ/სერიალი: „ჩენტო ვებრინგ“. 14.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 17.00 დოკ. ფილმი. 18.00 მს. ფილმი. 19.30 „ტელეგლოვ“. 20.00 „მოამბე“. 21.00 „ქართული დოკუმენტალისტიკა“. 22.00 ტ/სერიალი: „ლოს-ანჯელესის პოლიცია“. 23.00 „მოამბე“ (ავსტრალია, ოსურ, რუსულ ენებზე). 00.30 „ნამდვილი დრო“. 01.00 ტ/სერიალი: „ლოს-ანჯელესის პოლიცია“ (U).

მეცხრე არხი
 08.00, 00.00, 02.00 საინფორმაციო დაიჯესტი. 08.10 ანიმაცია. 08.50 დოკ. ფილმი (გან). 09.50 სერიალი (გან). 11.00 დოკ. ფილმი (გან). 12.00, 15.00, 18.00 საინფორმაციო გამოშვება „ახალი ამბები“. 12.20 „სცენა“ (გან.). 13.20 მს. ფილმი. 14.20 „პროექტია“ (გან). 15.25 „ეთნოფორი“ (გან). 16.00 მს. ფილმი. 18.45 თოქ-შოუ „მე ვარ ფერმერი“. 19.45 სერიალი. 20.30 საინფორმაციო გამოშვების ანონსი. 20.35 „ბუნების კანონი“. 21.00 საინფორმაციო გამოშვება „მთავარი ამბები“. 21.40 დოკ. ფილმი. 22.30 „მოგზაურობა ისტორიულ ნარსულში“. 23.00 სერიალი „რეპიპი“. 00.10 მს. ფილმი.

მეცხრე არხი
 7.00, 12.00, 15.00, 18.00, 20.00, 1.00, 4.00 „კონტაქტი“. 7.30 ანიმაცია. 8.00 სერიალი „კარმელიტა“. 10.00, 13.30, 1.30 სერიალი „ცენტრალური საავადმყოფო“. 11.00, 18.50, 4.30 სერიალი „გაზაფხულზე იბადება სიყვარული“. 12.30 „ბიზნეს კონტაქტი“. 14.30, 1.00 სერიალი „ორი გული“. 15.30, 6.30 სერიალი „სიყვარულის იმპერია“. 16.00, 17.05, 2.30 სერიალი „კარმელიტა ბოშური ვნება“.

მეცხრე არხი
 (U). 14.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 17.00 დოკ. ფილმი. 18.00 მს. ფილმი. 19.30 „ტელეგლოვ“. 20.00 „მოამბე“. 21.00 „ქართული დოკუმენტალისტიკა“. 22.00 ტ/სერიალი: „ლოს-ანჯელესის პოლიცია“ (U). 23.00 „მოამბე“ (ავსტრალია, ოსურ, რუსულ ენებზე). 00.30 „ნამდვილი დრო“. 01.00 ტ/სერიალი: „ლოს-ანჯელესის პოლიცია“ (U).

მეცხრე არხი
 (U). 14.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 17.00 დოკ. ფილმი. 18.00 მს. ფილმი. 19.30 „ტელეგლოვ“. 20.00 „მოამბე“. 21.00 „ქართული დოკუმენტალისტიკა“. 22.00 ტ/სერიალი: „ლოს-ანჯელესის პოლიცია“ (U). 23.00 „მოამბე“ (ავსტრალია, ოსურ, რუსულ ენებზე). 00.30 „ნამდვილი დრო“. 01.00 ტ/სერიალი: „ლოს-ანჯელესის პოლიცია“ (U).

მეცხრე არხი
 7.00, 12.00, 15.00, 18.00, 20.00, 2.30 „კონტაქტი“. 7.30 ანიმაცია. 8.00 სერიალი „კარმელიტა“. 10.00, 13.20 სერიალი „ცენტრალური საავადმყოფო“. 11.00, 18.50 სერიალი „გაზაფხულზე იბადება სიყვარული“. 12.30 „ბიზნეს კონტაქტი“. 14.00 სერიალი „ორი გული“. 15.30, 06.30 სერიალი „სიყვარულის იმპერია“. 16.00, 17.05 სერიალი „კარმელიტა ბოშური ვნება“. 21.00, 5.00 სერიალი „გემი“. 22.40

მეცხრე არხი
 8.00 სერიალი „თანხმობა“. 9.00 სერიალი „ოზის ალქაჯები“. 10.00 „ილო ბეროშვილის შოუ“. 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 „ქრონიკა“ - საინფორმაციო გამოშვება. 11.15 „შენ შეგიძლია ცეკვა“. 13.00 „კულინარული დუელი“. (გამეორება). 14.40 სერიალი „ფიცი“. 16.00 სერიალი „თანხმობა“. 17.35 სერიალი „პატარძალი“. 18.50 სერიალი „ღირსების სახელით“. 20.55 სერიალი „შავი ვარდი“. 22.00 ქარ. სერიალი „შუა ქალაქი 10 წლის შემდეგ“. 23.00 „ილო ბეროშვილის შოუ“. 0.00 სერიალი „ვიკინგები“. 1.00 მს. ფილმი.

მეცხრე არხი
 08.00 „ბრიფინგის დრო“ (ხუთშ. გ/წე). 09.00 დოკ. ფილმი. 10.00 „გოგონები“. 10.15 მს. ფილმი. 12.00 ტ/სერიალი: „გულის მუსიკა“ (U). 13.00 ტ/სერიალი: „ჩენტო ვებრინგ“

მეცხრე არხი
 8.00 სერიალი „თანხმობა“. 9.00 სერიალი „ოზის ალქაჯები“. 10.00 „ილო ბეროშვილის შოუ“. 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 „ქრონიკა“ - საინფორმაციო გამოშვება. 11.15 „შენ შეგიძლია ცეკვა“. 13.00 „კულინარული დუელი“. (გამეორება). 14.40 სერიალი „ფიცი“. 16.00 სერიალი „თანხმობა“. 17.35 სერიალი „პატარძალი“. 18.50 სერიალი „ღირსების სახელით“. 20.55 სერიალი „შავი ვარდი“. 22.00 ქარ. სერიალი „შუა ქალაქი 10 წლის შემდეგ“. 23.00 „ილო ბეროშვილის შოუ“. 0.00 სერიალი „ვიკინგები“. 1.00 მს. ფილმი.

მეცხრე არხი
 08.00 „ბრიფინგის დრო“ (პარ. გ/წე). 09.00 დოკ. ფილმი: „ფერების საყვარელი“. 10.00 „გოგონები“.

მეცხრე არხი
 08.00 „ბრიფინგის დრო“ (პარ. გ/წე). 09.00 დოკ. ფილმი: „ფერების საყვარელი“. 10.00 „გოგონები“.

მეცხრე არხი
 07.00, 12.00, 15.00, 18.00, 19.00, 20.00, 23.30 „კონტაქტი“. 7.30 ანიმაცია. 8.00, 0.00 სერიალი „კარმელიტა“. 10.00, 4.30 გადაცემა „თურქული ენა დამწყებთათვის“. 10.30 გადაცემა „მეცხრე ექსპლუზივი“. 11.20 გადაცემა „ბინა და რემონტი“. 11.50 გადაცემა „ქვიშის ზღაპარი“. 12.30 „უცნობი ისტორიები“. 13.00, 15.30 სერიალი „კარ-

თული ტ/ფილმი. 12.00 ტ/სერიალი: „გულის მუსიკა“ (U). 13.00 დოკ. ფილმი. 14.00 მს. ფილმი. 16.00 დოკ. ფილმი. 17.00 „ქართული დოკუმენტალისტიკა“. 18.00 ტ/სერიალი: „ბედისწერის ანრდილი“ (U). 19.30 „ტელეგლოვ“. 20.00 „მოამბე“. 21.00 მს. ფილმი. 23.00 „ნამდვილი დრო“ - კვირის დაიჯესტი. 23.30 დამის კ/ჩვენება - მს. ფილმი.

მეცხრე არხი
 თული ტ/ფილმი. 12.00 ტ/სერიალი: „გულის მუსიკა“ (U). 13.00 დოკ. ფილმი. 14.00 მს. ფილმი. 16.00 დოკ. ფილმი. 17.00 „ქართული დოკუმენტალისტიკა“. 18.00 ტ/სერიალი: „ბედისწერის ანრდილი“ (U). 19.30 „ტელეგლოვ“. 20.00 „მოამბე“. 21.00 მს. ფილმი. 23.00 „ნამდვილი დრო“ - კვირის დაიჯესტი. 23.30 დამის კ/ჩვენება - მს. ფილმი.

მეცხრე არხი
 08.00, 00.00, 02.00 საინფორმაციო დაიჯესტი. 08.10 ანიმაცია. 09.15 „პროექტია“. 10.00 მს. ფილმი. 12.00 საინფორმაციო გამოშვება „ახალი ამბები“. 12.15 მს. ფილმი. 15.00 საინფორმაციო გამოშვება „ახალი ამბები“. 15.30 „სცენა“ (გან). 16.00 მს. ფილმი. 18.00 საინფორმაციო გამოშვება „ახალი ამბები“. 18.30 მს. ფილმი. 20.20 საავტორო დოკ. ფილმი. 21.00 საინფორმაციო გამოშვება „მთავარი ამბები“. 21.40 „პროექტია“. 22.20 „ეთნოფორი“. 22.15 მს. ფილმი. 00.10 მს. ფილმი.

მეცხრე არხი
 07.00, 12.00, 15.00, 18.00, 23.30, 04.00 „კონტაქტი“. 07.30 ანიმაცია. 8.00, 3.00 სერიალი „კარმელიტა“. 10.00 გადაცემა „თურქული ენა დამწყებთათვის“. 10.30 გადაცემა „დაუწერელი ისტორია“. 11.00 გადაცემა „სელფი მეცხრე“. 11.50 გადაცემა „ქვიშის ზღაპარი“. 12.30 გადაცემა „ბინა და რემონტი“. 13.00, 15.30 სერიალი „კარმელიტა ბოშური ვნება“. 19.00 გადაცემა

„მეცხრე ექსპლუზივი“. 19.50 გადაცემა „ქვიშის ზღაპარი“. 20.00 მინისერიალი. 23.00 გადაცემა „SWOT ანალიზი“. 00.00 მს. ფილმი. 4.30 გადაცემა „თურქული ენა დამწყებთათვის“. 5.00 მს. ფილმი.

მეცხრე არხი
 08.00, 00.00, 02.00 საინფორმაციო დაიჯესტი. 08.10 ანიმაცია. 09.15 „პროექტია“. 10.00 მს. ფილმი. 12.00 საინფორმაციო გამოშვება „ახალი ამბები“. 12.15 მს. ფილმი. 14.30 „ეთნოფორი“ (გან). 15.00 საინფორმაციო გამოშვება „ახალი ამბები“. 16.00 მს. ფილმი. 18.00 საინფორმაციო გამოშვება „ახალი ამბები“. 18.30 მს. ფილმი. 20.20 საავტორო დოკ. ფილმი. 21.00 საინფორმაციო გამოშვება „მთავარი ამბები“. 21.40 „პროექტია“. 22.20 საავტორო დოკ. ფილმი. 23.00 მს. ფილმი. 00.10 მს. ფილმი.

ПЯТНИЦА 25 НОЯБРЯ

ТБИССКАЯ НЕДЕЛЯ

პირველი არხი
 6.00, 14.00 ტ/სერიალი „ზრან-კლინიკა და ბეჭეტი“. 07.00 დოკ. სერიალი. 08.00 ანიმაცია. 09.00 ზღაპარი. 10.00, 12.00, 16.00, 18.00, 20.00 „მოამბე“. 10.10 „პირადი ექიმი“ - მარი მალაზონია. 11.00, 19.00 ტ/სერიალი „ტრიუმფი“. 12.30 მს. ფილმი. 15.00, 2.00 გადაცემა „ს სტუდია“. 16.30 „გოგონებები“. 17.00 „რეალური სივრცე“. 21.00 ტ/სერიალი „შურისძიება“. 22.00 „რეალური სივრცე“. 23.00 ტ/სერიალი „ამერიკელი“.

რუსთავი 2
 6.00 სერიალი „დაპარავალი ბავშვობა“. 6.45 სერიალი „ბა-

იმაღი
 6.30 სერიალი „თანხმობა“. 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 10.00, 11.00, 14.00, 16.00, 17.00, 19.00, 20.00, 02.30 „ქრონიკა“ - საინფორმაციო გამოშვება. 07.35 იმედის დილა. 10.05 სერიალი „ერთი სიყვარულის ამბავი“. 11.20 სერიალი „სიყვარულის ფაზა“. 12.30 დღის შოუ (პ/ე) 14.40 სერიალი „ფიცი“. 16.00 სერიალი „თანხმობა“. 17.35 სერიალი „პატარძალი“. 18.50 სერიალი „ღირსების სახელით“. 20.55 სერიალი „შავი ვარდი“. 22.00 ლია ეთერი - პოლიტიკური შოუ. 23.30 სერიალი „ვიკინგები“. 0.30 მს. ფილმი.

მეორე არხი
 08.00 „ბრიფინგის დრო“ (ხუთშ. გ/წე). 09.00 დოკ. ფილმი. 10.00 „გოგონები“. 10.15 მს. ფილმი. 12.00 ტ/სერიალი: „გულის მუსიკა“ (U). 13.00 ტ/სერიალი: „ჩენტო ვებრინგ“

მეორე არხი
 8.00 სერიალი „თანხმობა“. 9.00 სერიალი „ოზის ალქაჯები“. 10.00 „ილო ბეროშვილის შოუ“. 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 „ქრონიკა“ - საინფორმაციო გამოშვება. 11.15 „შენ შეგიძლია ცეკვა“. 13.00 „კულინარული დუელი“. (გამეორება). 14.40 სერიალი „ფიცი“. 16.00 სერიალი „თანხმობა“. 17.35 სერიალი „პატარძალი“. 18.50 სერიალი „ღირსების სახელით“. 20.55 სერიალი „შავი ვარდი“. 22.00 ქარ. სერიალი „შუა ქალაქი 10 წლის შემდეგ“. 23.00 „ილო ბეროშვილის შოუ“. 0.00 სერიალი „ვიკინგები“. 1.00 მს. ფილმი.

მეორე არხი
 08.00 „ბრიფინგის დრო“ (ხუთშ. გ/წე). 09.00 დოკ. ფილმი. 10.00 „გოგონები“. 10.15 მს. ფილმი. 12.00 ტ/სერიალი: „გულის მუსიკა“ (U). 13.00 ტ/სერიალი: „ჩენტო ვებრინგ“

მეორე არხი
 8.00 სერიალი „თანხმობა“. 9.00 სერიალი „ოზის ალქაჯები“. 10.00 „ილო ბეროშვილის შოუ“. 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 „ქრონიკა“ - საინფორმაციო გამოშვება. 11.15 „შენ შეგიძლია ცეკვა“. 13.00 „კულინარული დუელი“. (გამეორება). 14.40 სერიალი „ფიცი“. 16.00 სერიალი „თანხმობა“. 17.35 სერიალი „პატარძალი“. 18.50 სერიალი „ღირსების სახელით“. 20.55 სერიალი „შავი ვარდი“. 22.00 ქარ. სერიალი „შუა ქალაქი 10 წლის შემდეგ“. 23.00 „ილო ბეროშვილის შოუ“. 0.00 სერიალი „ვიკინგები“. 1.00 მს. ფილმი.

მეორე არხი
 08.00 „ბრიფინგის დრო“ (პარ. გ/წე). 09.00 დოკ. ფილმი: „ფერების საყვარელი“. 10.00 „გოგონები“.

მეორე არხი
 08.00 „ბრიფინგის დრო“ (პარ. გ/წე). 09.00 დოკ. ფილმი: „ფერების საყვარელი“. 10.00 „გოგონები“.

მეორე არხი
 07.00, 12.00, 15.00, 18.00, 19.00, 20.00, 23.30 „კონტაქტი“. 7.30 ანიმაცია. 8.00, 0.00 სერიალი „კარმელიტა“. 10.00, 4.30 გადაცემა „თურქული ენა დამწყებთათვის“. 10.30 გადაცემა „მეცხრე ექსპლუზივი“. 11.20 გადაცემა „ბინა და რემონტი“. 11.50 გადაცემა „ქვიშის ზღაპარი“. 12.30 „უცნობი ისტორიები“. 13.00, 15.30 სერიალი „კარ-

თული ტ/ფილმი. 12.00 ტ/სერიალი: „გულის მუსიკა“ (U). 13.00 დოკ. ფილმი. 14.00 მს. ფილმი. 16.00 დოკ. ფილმი. 17.00 „ქართული დოკუმენტალისტიკა“. 18.00 ტ/სერიალი: „ბედისწერის ანრდილი“ (U). 19.30 „ტელეგლოვ“. 20.00 „მოამბე“. 21.00 მს. ფილმი. 23.00 „ნამდვილი დრო“ - კვირის დაიჯესტი. 23.30 დამის კ/ჩვენება - მს. ფილმი.

მეორე არხი
 თული ტ/ფილმი. 12.00 ტ/სერიალი: „გულის მუსიკა“ (U). 13.00 დოკ. ფილმი. 14.00 მს. ფილმი. 16.00 დოკ. ფილმი. 17.00 „ქართული დოკუმენტალისტიკა“. 18.00 ტ/სერიალი: „ბედისწერის ანრდილი“ (U). 19.30 „ტელეგლოვ“. 20.00 „მოამბე“. 21.00 მს. ფილმი. 23.00 „ნამდვილი დრო“ - კვირის დაიჯესტი. 23.30 დამის კ/ჩვენება - მს. ფილმი.

მეორე არხი
 08.00, 00.00, 02.00 საინფორმაციო დაიჯესტი. 08.10 ანიმაცია. 09.15 „პროექტია“. 10.00 მს. ფილმი. 12.00 საინფორმაციო გამოშვება „ახალი ამბები“. 12.15 მს. ფილმი. 15.00 საინფორმაციო გამოშვება „ახალი ამბები“. 15.30 „სცენა“ (გან). 16.00 მს. ფილმი. 18.00 საინფორმაციო გამოშვება „ახალი ამბები“. 18.30 მს. ფილმი. 20.20 საავტორო დოკ. ფილმი. 21.00 საინფორმაციო გამოშვება „მთავარი ამბები“. 21.40 „პროექტია“. 22.20 „ეთნოფორი“. 22.15 მს. ფილმი. 00.10 მს. ფილმი.

მეორე არხი
 07.00, 12.00, 15.00, 18.00, 23.30, 04.00 „კონტაქტი“. 07.30 ანიმაცია. 8.00, 3.00 სერიალი „კარმელიტა“. 10.00 გადაცემა „თურქული ენა დამწყებთათვის“. 10.30 გადაცემა „დაუწერელი ისტორია“. 11.00 გადაცემა „სელფი მეცხრე“. 11.50 გადაცემა „ქვიშის ზღაპარი“. 12.30 გადაცემა „ბინა და რემონტი“. 13.00, 15.30 სერიალი „კარმელიტა ბოშური ვნება“. 19.00 გადაცემა

„მეცხრე ექსპლუზივი“. 19.50 გადაცემა „ქვიშის ზღაპარი“. 20.00 მინისერიალი. 23.00 გადაცემა „SWOT ანალიზი“. 00.00 მს. ფილმი. 4.30 გადაცემა „თურქული ენა დამწყებთათვის“. 5.00 მს. ფილმი.

მეორე არხი
 08.00, 00.00, 02.00 საინფორმაციო დაიჯესტი. 08.10 ანიმაცია. 09.15 „პროექტია“. 10.00 მს. ფილმი. 12.00 საინფორმაციო გამოშვება „ახალი ამბები“. 12.15 მს. ფილმი. 14.30 „ეთნოფორი“ (გან). 15.00 საინფორმაციო გამოშვება „ახალი ამბები“. 16.00 მს. ფილმი. 18.00 საინფორმაციო გამოშვება „ახალი ამბები“. 18.30 მს. ფილმი. 20.20 საავტორო დოკ. ფილმი. 21.00 საინფორმაციო გამოშვება „მთავარი ამბები“. 21.40 „პროექტია“. 22.20 საავტორო დოკ. ფილმი. 23.00 მს. ფილმი. 00.10 მს. ფილმი.

СУББОТА 26 НОЯБРЯ

ТБИССКАЯ НЕДЕЛЯ

პირველი არხი
 8.00 „პირადი ექიმი“ - მარი მალაზონია. 9.00 ანიმაცია. 10.00 ზღაპარი. 11.00 ტ/სერიალი. „წიგნების თარი“. 12.00, 16.00, 20.00 „მოამბე“. 12.15 „გურმნია“. 12.45, 17.30 მს. ფილმი. 16.30 „წიგნების თარი“. 17.00 „დედ მუხეშვიძე“. 20.30 „ტელეგლოვ“. 21.00, 1.30 მს. ფილმი. 23.00 ტ/სერიალი „ამერიკელი“.

რუსთავი 2
 6.00 სერიალი „დაპარავალი ბავშვობა“. 6.45 სერიალი „ბა-

იმაღი
 8.00 სერიალი „თანხმობა“. 9.00 სერიალი „ოზის ალქაჯები“. 10.00 „ილო ბეროშვილის შოუ“. 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 „ქ

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

ПОНЕДЕЛЬНИК 21 ОКТЯБРЯ



6.00, 7.00, 10.00, 12.00, 13.00, 1.00
Новости. 6.05 "Поле чудес". 7.05 "Контрольная закупка". 7.35 "Жить здорово!". 8.40, 1.30 "Модный приговор". 10.20 "Пролетарият". 11.20, 12.15, 13.15, 23.00 "Время покажет". 14.05, 0.25, 1.05 "Мужское/Женское". 15.00 "Наедине со всеми". 16.00 Вечерние новости. 17.00 "Давай поженимся!". 18.00, 23.40 "Пусть говорят". 19.00 "Время". 19.30 Т/с "МАЖОР". 21.15 "Вечерний Ургант". 21.50 "Познер". 22.45 Ночные новости. 3.00 Телеканал "Доброе утро".



7.00, 10.20 Телеканал "Доброе утро".
10.00, 13.00, 15.00, 16.00, 6.00 Новости. 10.30, 5.30 "Контрольная закупка". 11.00 "Жить здорово!". 11.55, 6.05 "Модный приговор". 13.15 "Про любовь". 14.20, 15.15, 16.15, 1.50 "Время покажет". 17.00 "Мужское/Женское". 18.00, 2.55 "Наедине со всеми". 19.00 Вечерние новости. 19.45, 4.35 "Давай поженимся!". 20.55, 3.40 "Пусть говорят". 22.00 "Время". 22.30 Т/с "МАЖОР". 0.20 "Вечерний Ургант". 0.55 "Познер". 2.40 Ночные новости.



9.00, 10.00, 11.00, 14.00, 19.35
Новости. 9.15, 10.10 Утро с Интером. 11.20, 21.15, 3.30 Касается каждого. 12.55 Орел и решка. Юбилейный сезон. 13.40, 18.55, 8.35 Портреты дикой природы. 14.30 И. Купченко, Е. Соловей в х/ф "ОДИНОКАЯ ЖЕНЩИНА ЖЕЛАЕТ ПОЗНАКОМИТЬСЯ". 16.00, 1.50 Играсудьбы. 16.15 Секретные файлы. Мир животных. 16.35 Л. Филатов, Ю. Муравичкин в х/ф "ЯРОСЛАВ МУДРЫЙ". 19.15, 20.00, 1.00 Т/с "ВОЛЧИЦА". 20.30, 5.50 Т/с "ТЕРРИТОРИЯ КРАСОТЫ". 22.00, 5.00 Подробности. 22.50, 6.35 Т/с "АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ". 23.35, 7.15 Т/с "КУБАЛА, МОРЕНО И МОНЧОН". 0.30, 8.10 Инсайдер. 2.10 Реальные преступники. 2.40 Давай поженимся.



11.00, 19.00, 3.00 Триллер "ИНСПЕКТОР ВИНТЕР №10". 12.05, 20.05, 4.05 Мари-Жозе Кроз, И. Рохерс в драме "МОЛЧАНИЕ ДРУГОГО СОРТА". 13.35, 21.35, 5.35 М. Микельсен, С. Рихтер в драме "ОТКРЫТЫЕ СЕРДЦА". 15.30, 23.30, 7.30 М. Мэстрианни, Д. Рокка в драме "РАЗВОД ПО ИТАЛЬЯНСКИ". 17.15, 1.15, 9.15 Б. Кокс, Дж. Фиеннс в драме "ПОБЕГ ИЗ ТЮРЬМЫ".



8.00 М/с "Черепашки-ниндзя". "Зловонный мститель". 8.30 "Холостак". 10.00 "Дом 2. Lite". 11.30, 0.00 "Дом 2. Остров любви". 13.00 "Танцы". 15.00 "Comedy Woman". 15.30 Т/с "ИНТЕРНЫ". 16.00 Т/с "ИНТЕРНЫ". 16.30 Т/с "ИНТЕРНЫ". 17.00 Т/с "ИНТЕРНЫ". 17.30 Т/с "ИНТЕРНЫ". 18.00 Т/с "ИНТЕРНЫ". 18.30 Т/с "ИНТЕРНЫ". 19.00 Т/с "ИНТЕРНЫ". 19.30 Т/с "ИНТЕРНЫ". 20.00 Т/с "УНИВЕР". 20.30 Т/с "УНИВЕР". 21.00 Т/с "САШАТАНЯ". 21.30 Т/с "САШАТАНЯ". 22.00, 3.45 С. Карелл, Т. Фей в триллере "БЕЗУМНОЕ СВИДАНИЕ". 1.00 "Дом 2. После заката". 2.00 Дж. Беннетт, Дж. Шорт в х/ф "КАМЕНЬ ЖЕЛАНИЙ". 5.25 "Холостак". 7.00 "Холостак".



3.30 Педро Солер и Гаспар Клаус: "Retenera". 4.05 Санам Марви/Фестиваль "Les Orientales". 4.30 Уилбур Де Пари/Фестиваль джаза в Антибе (Жуан-Лен-Пен, 1960). Архивы джаза. 5.40 Фестиваль джаза в Скопье. Роско Митчелл. 6.40 Коулмен Хокинс, Арт Тейлор/Джазовый фестиваль в Каннах (1958)/Архивы джаза. 7.15 Джон Ли Хукер/Архивы джаза. 7.50, 9.00, 14.50, 18.30, 22.35, 2.26 ИнтерМедиа. 11.30 "Пятна воды на стене"/Хореография: Лин Хвай-Мин. 12.35 "Курсив 2"/Хореография: Лин Хвай-Мин. 13.45 "Дикий курсив"/Хореография: Лин Хвай-Мин. 15.30 "Людия Д Ламмермур" (Доницетти)/Лицео. 19.30 Веберн, Берг, Лигети, Стравинский. Лондонский симфонический оркестр под управлением Саймона Рэттла. 21.00 Равель, Дютийе, Делаж. Лондонский симфонический оркестр под управлением Саймона Рэттла. 23.30 Паллаццо Бру Дзане (Венеция)/Оркестр "I Virtuosi Delle Muse". 1.00 Музыка для короля Людовика. Ансамбль "Les Folies Françoises". 2.30 Джаз в Лондоне (Коллекция "Jazzed out").



6.00 Т/с "ПРЕСТУПЛЕНИЕ БУДЕТ РАСКРЫТО". 7.00 "Новое утро". 8.30 "Студия Юлии Высоцкой". 9.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 "Сегодня". 9.05 Т/с "ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА". 11.20 Т/с "ЛЕСНИК". 13.00 "Суд присяжных". 14.25 "Чрезвычайное происшествие. Обзор". 15.00, 2.05 "Место встречи". 17.25 Т/с "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ". 19.00 "Говорим и показываем". 20.45 Т/с "БРАТ ЗА БРАТА". 0.30 "Итоги дня". 1.00 "Поздняков". 1.10 Т/с "МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ". 4.05 "Олег Лундстрем: Жизнь в стиле джаз". 5.05 Т/с "ХВОСТ".



8.00 "Евроноос". 11.00, 16.00, 20.30, 0.30 Новости культуры. 11.15, 2.40 "Наблюдатель". 12.15 Библиотека приключений. 12.30 А. Харитонов, Р. Раманускас в х/ф "ЧЕЛОВЕК НЕВИДИМКА". 13.55 "Пешком...". Москва коллекционная. 14.25 Д/ф "Молнии рождаются на земле. Телевизионная система "Орбита". 15.05 Линия жизни. Александр Соколов. 16.10 Больше, чем любовь. 16.50 Е. Леонов, В. Талызина в х/ф "ЗИГЗАГ УДАЧИ". 18.10 Д/ф "Зигзаг удачи Эмиля Брагинского". 18.50 Олег Каган и Наталья Гутман. Запись 1981. 19.30 Д/ф "Синь. Пляжные воины первого императора". 19.45 Атланты. В поисках истины. "Кто съел рыбу в Черном море?". 20.15 "Спокойной ночи, малыши!". 20.45 Главная роль. 21.05 "Сати. Нескучная классика...". с Д. Кирнарской и Л. Гаккелем. 21.45 "Правила жизни". 22.10 Острова. 22.50 "Тем временем". 23.35 Д/ф "Последнее пристанище тамплиеров". 0.45 Худсовет. 0.50 "Энига. Президент Зальцбургского фестиваля Хельга Рабль-Штадлер". 1.30 Д/ф "Смертельная нагота". 2.25 Д/ф "Панама. Пятьсот лет удачных сделок". 3.40 И.С. Бах. Итальянский концерт. Солист Ланг Ланг.



9.00 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 11". "Пробуждение". 9.40 Т/с "ГОТЭМ 2". "Последний смех". 10.20 Т/с "АГЕНТЫ Ш.И.Т. 2". "Как завести друзей и научиться влиять на людей". 11.10 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ". 11.30, 7.40 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ". 11.50, 8.00 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ". 12.10 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 11". "Внутренние дела". 12.55 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 11". "Будущее совершенное". 13.35, 6.15 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 6". "Блеск славы". 14.20 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 6". "Рост". 15.00 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 11". "Тариф на такси и пазурек пеницилина". 15.25 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 11". "Как избавиться от Алана Харпера". 15.45, 1.10, 7.00 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 11". "Энтропия". 16.25 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 11". "Дорога". 17.05 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 6". "Маяк". 17.50, 8.20 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 6". "Огненное поле". 18.30 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 4". "На поверхности". 19.10 Т/с "ГОТЭМ 3". "Готэм". 20.00, 23.00, 1.55 Т/с "ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ 7". 20.45, 23.45 Т/с "ДОКТОР ШАНС". "Неподвижная точка во вращающемся мире". 21.30 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 11". "Дорога пожаловать домой, Джейк". 21.50 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 11". "Вестсайдская история". 22.15, 0.30 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 4". "Родственница". 2.40, 3.05 Т/с "АТЛАНТА". "Атланта". 3.25 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 2". "Противостояние". 4.10 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 2". "Аноним". 4.50 Т/с "ГОТЭМ 2". "Ударный отряд". 5.35 Т/с "АГЕНТЫ Ш.И.Т. 2". "Лицом к лицу с врагом".



3.25, 4.20, 5.10 Т/с "СВЕЖЕЕ МЯСО". 5.55 Т/с "УЗНАЙ ВРАГА 2". 7.00 Т/с "ГОРОД КОНТРАСТОВ". 7.40 Т/с "ЧИРС 3". 8.10 Т/с "ТИХИЕ ПАЛИСАДЫ". 9.00 Т/с "ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ БИЧ". 9.50 Т/с "ДОКТОР ЭМИЛИ ОУЭНС". 10.40, 20.40 Т/с "МАРШАЛ". 11.30, 16.30 Т/с "ТАКСИЗ". 11.55, 16.55 Т/с "ТАКСИЗ". 12.20, 18.10 Т/с "ДОКТОР КУИН: ЖЕНЩИНА-ВРАЧ 4". 13.10 Т/с "СЕМЬ ДНЕЙ". 14.00, 0.50 Т/с "ВЫШЕ ЗЕМЛИ". 14.50, 22.20 Т/с "ПОЛИЦЕЙСКИЕ НА ВЕЛОСИПЕДАХ 3". 15.40, 21.30 Т/с "БЕВЕРЛИ ХИЛЛЗ 90210". 17.20, 0.00 Т/с "СОЛДАТЫ УДАЧИ". 19.00 Т/с "НЕПРИКАСАЕМЫЕ". 19.50 Т/с "ЭДЗ". 23.10, 23.35 Т/с "ТАКСИЗ". 1.40 Т/с "НЕПРИЛИЧНОЕ ВЕЗЕНИЕ". 2.25 Т/с "ГОВОРЯЩИЙ СПРИЗРАКАМИ".



8.00 М/ф. 9.00 Р. Быков, О. Дубень в х/ф "ДЕРЕВНЯ УТКА". 10.30, 17.30, 1.00 Американский ликбез. Американская мечта. 11.00, 19.00, 6.10 Т/с "ВРЕМЯ ЛЮБИТЬ". 12.00 Тайм-код. 13.00, 13.55, 4.25, 5.20 Т/с "НЕВПОСЛЕДНИЙ РАЗ". 14.45, 17.00, 2.30 Д/ф "Неизвестная планета". 15.15 Золотой век. 16.00, 23.00, 3.00 Т/с "ИСЧЕЗНУШИЕ". 18.00, 20.00, 0.00, 4.00 Новости RTVI. 18.10, 20.10, 0.25 Особое мнение. 21.00, 7.00 Т/с "СТРАНСТВИЯ И НЕВЕРоятные ПРИКЛЮЧЕНИЯ ОДНОЙ ЛЮБВИ". 22.00, 1.30 Т/с "МОТЫЛЬКИ".



7.00 Ж. Депардьё, К. Корнильяк в комедии "АСТЕРИКС НА ОЛИМПИЙСКИХ ИГРАХ". 9.15 М/с "Три кота". 9.30, 10.00, 10.30, 2.00 Т/с "ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МАГИКЯН". 11.00 Анимационный фильм "ШРЭК НАВСЕГДА". 12.40 А. Кьюб, Самуэль Л. Джексон в боевике "ТРИ ИСКА 2. НОВЫЙ УРОВЕНЬ". 14.30, 15.00 Т/с "КУХНЯ". 16.30, 19.30, 20.00 Т/с "ВОРОНИНЫ". 21.00 Т/с "МОЛОДЕЖКА". 22.00 Т. Ли Джонс, У. Смит в комедии "ЛЮДИ В ЧЕРНОМ". 23.50 Шоу "Уральских пельменей". Отцы и дети. 0.30 Кино в деталях с Ф. Бондарчуком. 1.30 Уральские пельмени. Любимое. 3.30 Т/с "ПАПА НА ВЫРОСТ". 5.30 Т/с "КОСТИ". 6.25 Ералаш. 6.45 Музыка на CTC.



1.00 Х/ф "УЛЬТРАФИОЛЕТ". 2.45 Х/ф "С 5 ДО 7. ВРЕМЯ ЛЮБОВНИКОВ". 4.35 Х/ф "ВСЯ ПРАВДА О ЛЮБВИ". 6.10 Х/ф "ВЕСЕННИЙ ОТРЫВ". 7.40 Х/ф "МОЙ ЕДИНСТВЕННЫЙ". 9.30 Х/ф "ДРУГОЙ МУЖЧИНА". 11.00 Х/ф "КАК ВЫЙТИ ЗАМУЖ ЗА МИЛЛИАРДЕРА". 12.35 Х/ф "ПОМНИ ВОСКРЕСЕНЬЕ". 14.15 Х/ф "ЗОЛОТАЯ ЛИХОРАДКА". 15.45 Х/ф "ПРИВЕТ, СЕСТРА ПРОШЛАЯ ЖИЗНЬ". 17.20 Х/ф "ДРУЖБА И НИКАКОГО СЕКСА?". 19.00 Х/ф "СТРАШНО КРАСИВ". 20.30 Х/ф "ИСКУССТВО ЛЮБИТЬ". 22.00 Х/ф "ПОЛУСВЕТ". 23.50 Х/ф "Половинки".



1.00 Драма "ПЕСНИ ЛЮБВИ". 4.00 "Секреты индийской кухни". 4.35 "Путешествие по Индии: Бангалор". 5.10 Драма "ЛЮБИМЕЦ". 8.10 Драма "ВИДИМОСТЬ". 11.00 Комедия "НОЧНОЙ ПЕРЕПОЛОХ". 13.10 Комедия "ВО ВЕКИ ВЕКОВ". 16.10 Комедия "ДВАЖДЫ МОШЕННИКИ". 19.10 Драма "ИСТИННАЯ ЖЕНЩИНА". 22.10 Боевик "НАМИ И ОБЕЗВРЕДИТЬ".



5.15, 1.50 Х/ф "МОЛИСЬ О СМЕРТИ". 6.50 Х/ф "ПУТЬ К СЛАВЕ". 9.15 Х/ф "ШЕСТЬ СТЕПЕНЕЙ ОТЧУЖДЕНИЯ". 11.05 Х/ф "ГАРРИ-КРАМНИК". 12.45 Х/ф "БАЛИБО". 13.35 "Большой экран". 14.50 Х/ф "РЫЦАРИ-НАЕЗДНИКИ". 17.15 Х/ф "ПРИЗНАНИЯ ОПАСНОГО ЧЕЛОВЕКА". 19.05 Х/ф "СИЛЬВЕРАДО". 21.15, 22.00 Т/с "ОСТАНОВИСЬ И ГОРИ 3". 22.45 Х/ф "ПРИШЕЛЦУ-УБИЙЦУ". 0.15 Х/ф "АЛТАРЬ". 3.25 Х/ф "КРИСТАЛ ФЕЙРИ".



7.30, 6.30 Жизнь вкусно с Джейми Оливером. 8.30 Домашняя кухня. 9.00, 19.00, 1.00 6 кадров. 9.10, 3.25 По делам несовершеннолетних. 11.10, 4.25 Давай разведемся! 13.10, 5.25 Ты нам подошла. 14.10, 0.00 Свадебный размер. 15.10, 20.00 Т/с "СВАТЫ". 17.05 Комедия "ПЕРЕЛЕТНЫЕ ПТАШКИ". 19.05 Т/с "ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО". 22.00 Т/с "ДУРНАЯ КРОВЬ". 1.30 Т/с "У РЕКИ ДВА БЕРЕГА. ПРОДОЛЖЕНИЕ".



1.00, 2.00 Т/с "ХОЗЯЙКА ТАЙГИ 2. К МОРЮ". "Дезертир". 3.00, 4.00 Т/с "МЕРТВОЕ СЕРДЦЕ". 5.00 Т/с "САЛОН КРАСОТЫ". 6.00 Т/с "СЛЕД САЛАМАНДРЫ". 7.00, 15.00 Т/с "РУССКИЙ ПЕРЕВОД". 8.00, 16.00 Т/с "РУССКИЙ ПЕРЕВОД". 9.00, 10.00 Т/с "НАГЛУБИНЕ". 11.00, 12.00 Т/с "НА ГЛУБИНЕ". 13.00, 14.00 Т/с "РУССКИЙ ПЕРЕВОД". 17.00, 18.00 Т/с "ХОЗЯЙКА ТАЙГИ 2. К МОРЮ". "Золотая лихорадка". 19.00, 20.00 Т/с "ХОЗЯЙКА ТАЙГИ 2. К МОРЮ". "Медовый уик-энд". 21.00, 22.00 Т/с "МЕРТВОЕ СЕРДЦЕ". 23.00, 0.00 Т/с "ДРОНГО".



7.00 "Утро России". 11.00 "О самом главном". 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 Вести. 12.40, 15.40, 18.20, 21.45 Вести. Местное время. 13.00, 3.05 Т/с "СВАТЫ". 16.00 "Правила жизни". 16.25 Т/с "ШАПОВАЛОВ". 18.40, 4.50 "Прямой эфир". 19.50, 5.55 "60 минут". 22.00 Т/с "ЧЕРНАЯ КОШКА". 23.50 "Специальный корреспондент". 0.40 "Раследование Эдуарда Петрова". 1.30 "Тем временем". 2.20 Новости культуры. 2.35 "Монолог в 4-х частях. Армен Медведев".



1.10 Комедия "ВЕРЗИЛА САЛМОН". 2.55 Комедия "ПРАДА И ЧУВСТВА". 4.50 Драма "ПСИХОАНАЛИТИК". 6.45 Комедия "ЛЮБЛЮ ТЕБЯ НА ВСЕХ ЯЗЫКАХ МИРА". 8.30 Комедия "СУПЕРНЯНЬ". 10.00 Комедия "СУПЕРНЯНЬ 2". 11.40 Мелодрама "ХОЧЕШЬ ИЛИ НЕТ?". 13.20 Драма "ШЕСТЬ ЖЕН ГЕНРИ ЛЕФЭ". 15.00, 15.55, 16.35 "Междунами". 15.15, 16.10 "Комедианты (Шоу)". 17.00 Комедия "ЕСТЬ ИДЕЯ". 17.50 Комедия "ЕСТЬ ИДЕЯ". 18.55 Комедия "О ЧЕМ МОЛЧАТ ДЕВУШКИ". 20.30 Комедия "ГЕНИАЛЬНЫЙ ПАПА". 22.10 Комедия "СДЕЛКА". 23.55 Комедия "ПЕНЕЛОПА".



2.45 Х/ф "ЧИСТИЛЬЩИК". 4.15 Х/ф "КАК Я ДРУЖИЛ В СОЦИАЛЬНОЙ СЕТИ". 5.40 Х/ф "МЕДАЛЬОН". 7.20 Х/ф "ТИХАЯ ГАВАНЬ". 9.15 Х/ф "ЭТОТ НЕЛОВКИЙ МОМЕНТ". 10.50 Х/ф "БАНДИТЫ". 12.50 Х/ф "СВАДЕБНЫЙ ПЕРЕПОЛОХ". 14.30 Х/ф "ДЕНЬГИ НА ДВОИХ". 16.30 Интерактивная викторина. 18.00 Х/ф "ОБЪЕМ". 19.40 Х/ф "КОГДА Я УМИРАЛА". 21.30 Х/ф "МЕЧТАТЕЛЬ". 23.10 Х/ф "ОДНИМ МЕНЬШЕ".



9.00, 17.00 Т/с "ЛЮБИТЕЛЬНИЦА ЧАСТНОГО СЫСКАДАША ВАСИЛЬЕВА 3". Фильм 8. 10.00, 11.00, 18.00, 19.00, 2.00, 3.00 Т/с "КАТИНА ЛЮБОВЬ". 12.00, 13.00, 20.00, 21.00, 4.00, 5.00 Т/с "ЗАВЕСЬ ТЕБЯ БЛАГОДАРИЮ?". 14.00, 22.00, 6.00 Т/с "Я - ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ. КИЛЛЕР К ЮБИЛЕЮ". 15.00, 23.00, 7.00 Т/с "СОБЛАЗН". 16.00, 0.00, 8.00 Т/с "АПОСТОЛ". 1.00 Т/с "ЛЮБИТЕЛЬНИЦА ЧАСТНОГО СЫСКАДАША ВАСИЛЬЕВА 3". Фильм 9.



7.00 Аляска: семья из леса: Настоящая драма. 8.00, 14.30 Как это устроено?: Гвозди/Стеллеры/Защитные очки/Ткань/Велосипеды. 8.30, 14.00, 20.00, 4.30 Как это сделано? 9.00, 15.00 Охотники за реликвиями - ломбард: Муки одиночества. 9.30, 15.30 Багажные войны: Сафари распродаж. 10.00 В поисках сокровищ: змеиный остров: Добро пожаловать в кошмар. 11.00 Выжить вместе: спецвыпуск: Руководство по выживанию. 12.00 Голье и напуганные: Испытания в Австралии. 13.00 Аляска: семья из леса: Смерть в воде. 16.00, 21.00, 1.55 Махинаторы. 17.00, 18.00, 19.00 Остров с Беаром Грилсом. 20.30, 4.55 Как это устроено? 22.00, 6.10 Охотники за реликвиями - ломбард: Аллен против Тона. 22.30, 6.35 Охотники за складами. 23.00, 2.50 Золотая лихорадка: Перемена ситуации. 0.00, 5.20 Что было дальше? 0.30, 5.45 Сверхчеловеческая наука. 1.00, 3.40 Самогонщики: Самогонный каскад.



9.00, 5.30 Д/с "Команда времени". 9.50, 16.45, 4.25 Д/с "Отчаянные дегустаторы отправляются...". 10.55, 15.05, 19.55, 20.40 Д/с "Музейные тайны". 11.40, 18.45 Д/с "Загадочные авиакатастрофы ВОВ". 12.30 Д/ф "Внук королевы Виктории - император Вильгельм II". 13.20 Д/с "Затерянный мир Александра Великого". 14.10 Д/ф "Женщины-викинги". 15.50 Д/с "Величайшие секреты Библии". 17.50, 7.15 Д/с "Тайная война". 19.30, 6.20, 6.45 Д/с "Погода, изменившая ход истории". 21.25 Д/с "Запретная история". 22.10 Д/ф "Американские принцессы на миллион долларов". 23.10 Д/с "Теории заговоров". 0.00, 8.10 Д/с "Теории заговоров". 0.50 Д/с "Неразкрытые тайны 2-й мировой войны". 1.45 Д/ф "Вторая мировая война: Чего стоит империя". 2.35 Д/с "Катастрофа европейского еврейства". 3.35 Д/с "Запретная история".



9.00, 5.10 Т/с "ПАПОЧКА 3". "Ты не можешь вернуться домой". 9.25, 5.50 Т/с "МЕЛИССАИДЖОУИ 4". "Нежданный". 9.45, 4.25, 7.50 Т/с "ЛЮБОВНИЦЫ 3". "Что могло бы быть". 10.25 Т/с "ГОВОРЯЩАЯ СПРИЗРАКАМИ 5". "Чрезмерные силы". 11.10 Т/с "КАСЛ 5". "Под влиянием". 11.50 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 11". "Она ушла". 12.35 Т/с "СКОРПИОН". "Точка вывода из строя". 13.15 Т/с "ТАЙНЫ ЛАУРЫ 2". "Тайна материнского инстинкта". 13.55 "Кулинарный поединок с Д. Оливером 4". "Ферни Коттон". 14.45, 6.15 "Джейми Оливер. Готовим за 15 минут". "Острые куриные фалитас". 15.10, 7.00 "Кулинарный поединок с Д. Оливером 4". "Анна Фрил". 15.55, 6.35 "Джейми Оливер. Готовим за 15 минут". "Острый стейк из говядины". 16.20, 3.40 Т/с "ГОВОРЯЩАЯ СПРИЗРАКАМИ 5". "Смерть в эфире". 17.00 Т/с "БЕЛЫЙ ВОРОТНИК 2". "Демонстрация силы". 17.45 Т/с "СКОРПИОН". "Диклон". 18.25, 2.15 Т/с "ТАЙНЫ ЛАУРЫ 2". "Тайна призрака из машины". 19.10 Т/с "ОДНАЖДЫ ВСКАЗЕБ". "Однажды в сказке". 19.50, 3.00 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 11". "Она ушла". 20.35, 0.10 Т/с "КАСЛ 5". "Непослушная смерть". 21.15, 23.25 Т/с "СКОРПИОН". "Нуждающийся в помощи". 22.00, 0.50 Т/с "ЛЮЦИФЕР 2". "Моя обезьянка". 22.40, 1.35 Т/с "БЕЛЫЙ ВОРОТНИК 2". "Вне поля зрения". 5.30, 8.35 Т/с "ПАПОЧКА 4". "Обнажить или угостить".



1.00 К. Гребенчиков, А. Казюич в мелодраме "ВАША ОСТАНОВКА, МАДАМ". 3.00 Д. Никифоров, А. Джигарханян в боевике "БЕЛЫЙ ХОЛСТ". 4.30, 6.15, 9.05, 19.55, 20.15, 20.30 Крупным планом. 4.50 М. Шукшина, А. Федорцов в мелодраме "КАМИННЫЙ ГОСТЬ". 6.35 И. Дорн, К. Шпица в комедии "ВЕСЕЛЫЕ РЕБЯТА". 8.10, 12.40, 20.50 Драма "ПРИНЦЕССА И НИЩИЙ". 9.25, 10.10, 10.55, 11.40, 16.50, 17.35, 18.20, 19.05 О. Меньшиков, О. Краско в комедии "ЗОЛОТОЙ ТЕЛЕНОК". 13.35 К. Ларин, Т. Яковенко в комедии "УПАКОВАННЫЕ". 15.05 И. Дапкунайте, А. Панин в комедии "АПЕЛЬСИНОВЫЙ СОК". 21.50 К. Грушка, К. Кутепова в драме "ТАНЕЦ ДЕЛИ". 23.20 М. Пореченков, Е. Васильева в комедии "МАРАФОН".



11.30 Футбол. ЧМ среди девушек (до 20 лет). Групповой этап. Германия - Мексика. 12.45, 19.00, 3.15, 8.00 Футбол. ЧМ среди девушек (до 20 лет). Групповой этап. Корея - Германия. 15.00, 4.30 Фигурное катание. Этап Гран-При. Китай. Обзор. 16.30, 6.00 Керлинг. ЧЕ. Глазго. Женщины. Швеция - Германия. 20.30 Футбол. Чемпионат Англии. Чемпионшип. Обзор. 21.00 Хоккей. НХЛ. Регулярный сезон. "Вашингтон" - "Колумбус". 22.00 Хоккей. НХЛ. Регулярный сезон. "Каролина" - "Виннипег". 23.00 Хоккей. НХЛ. Регулярный сезон. Обзор. 23.30 Футбол. ЧМ среди девушек (до 20 лет). Групповой этап. Новая Зеландия - Франция. 1.00, 1.30, 4.15 Тележурнал "Watts". 1.45 Конный спорт. Кубок мира. Штутгарт. 2.55, 9.30 Футбол. Тележурнал "ФИФА". 10.00 Автоспорт. Серия WTCC. Ле-Кастелле. Основная гонка. 10.45 Автоспорт. Серия WTCC. Словакия. Основная гонка.



8.00 Тележурнал "Watts". 8.15 Футбол. ЧМ среди девушек (до 20 лет). Групповой этап. Бразилия - Швеция. 9.45 Футбол. ЧМ среди девушек (до 20 лет). Групповой этап. Новая Зеландия - Франция. 12.00 Велоспорт. Шесть дней Гента. День 6. 13.00, 18.00, 1.05 Снукер. Northern Ireland Open. Финал. 15.00 Хоккей. НХЛ. Регулярный сезон. "Вашингтон" - "Колумбус". 15.45 Хоккей. НХЛ. Регулярный сезон. "Каролина" - "Виннипег". 16.30 Хоккей. НХЛ. Регулярный сезон. Обзор. 17.00 Сноуборд. Пекин. Big Air. 20.00 Керлинг. ЧЕ. Глазго. Женщины. Швеция - Германия. 22.00 Футбол. ЧМ среди девушек (до 20 лет). Групповой этап. Корея - Германия. 23.30 Фигурное катание. Этап Гран-При. Китай. Показательные выступления. 3.00 Автоспорт. Серия WTCC. Ле-Кастелле. Основная гонка. 3.30 Автоспорт. Серия WTCC. Словакия. Основная гонка. 4.00 Хоккей. НХЛ. Регулярный сезон. "Питтсбург" - "Нью-Йорк Рейнджерс".

ВТОРНИК 22 ОКТЯБРЯ

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ



6.00, 7.00, 10.00, 12.00, 13.00, 1.00
Новости. 6.05, 15.00 "Наедине со всеми". 7.05 "Контрольная закупка". 7.35 "Жить здорово!" 8.40, 2.05 "Модный приговор". 10.20 "Про любовь". 11.20, 12.15, 13.15, 22.00 "Время покажет". 14.05, 0.20, 1.05 "Мужское/Женское". 16.00 Вечерние новости. 17.00, 1.15 "Давай поженимся!" 18.00, 23.25 "Пусть говорят". 19.00 "Время". 19.30 Т/с "МАЖОР". 21.15 "Вечерний Ургант". 21.45 Ночные новости. 3.00 Телеканал "Доброе утро".



7.00, 10.20 Телеканал "Доброе утро".
10.00, 13.00, 15.00, 16.00, 6.00 Новости. 10.30, 5.30 "Контрольная закупка". 11.00 "Жить здорово!" 11.55, 6.05 "Модный приговор". 13.15 "Про любовь". 14.20, 15.15, 16.15, 1.05 "Время покажет". 17.00, 2.55 "Мужское/Женское". 18.00, 2.05 "Наедине со всеми". 19.00 Вечерние новости. 19.45, 4.35 "Давай поженимся!" 20.55, 3.40 "Пусть говорят". 22.00 "Время". 22.35 Т/с "МАЖОР". 0.25 "Вечерний Ургант". 1.50 Ночные новости.



9.00, 10.00, 11.00, 14.00, 19.35
Новости. 9.15, 10.10 Утро с Интером. 11.20, 21.15, 4.15 Касается каждого. 12.55 Т/с "ВОЛЧИЦА". 13.40, 8.40 Портреты дикой природы. 14.25 Т/с "ТЕРРИТОРИЯ КРАСОТЫ". 15.10 Т/с "АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ". 16.00, 1.40 Игра судьбы. 16.20 Т/с "КУБАЛА, МОРЕНО И МОНЧОН". 17.20, 0.25, 8.10 Т/с "ТРИ СЕСТРЫ". 17.45, 1.55 Судебные дела. 18.30, 2.40 Семейный суд. 19.15, 20.00, 0.55 Т/с "ВОЛЧИЦА". 20.30, 5.50 Т/с "ТЕРРИТОРИЯ КРАСОТЫ". 22.00, 5.00 Подробности. 22.50, 6.35 Т/с "АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ". 23.30, 7.15 Т/с "КУБАЛА, МОРЕНО И МОНЧОН". 3.25 Давай поженимся.



11.00, 19.00, 3.00 Триллер "ИНСПЕКТОР ВИНТЕР №10". 12.05, 20.05, 4.05 Ж. Бюжо, А. Дюссолье в комедии "ЩЕЛКИ ПАЛЬЦЕМ ТОЛЬКО РАЗ". 13.55, 21.55, 5.55 Мелодрама "ПРИВЕТ, МНЕ ПОРА". 15.30, 23.30, 7.30 К. Эванс, Дж. Франко в драме "ЛЕДЯНОЙ". 17.20, 1.20, 9.20 В. Заманский, Р. Быков в драме "ПРОВЕРКА ДОРОГАХ".



8.00 М/с "Черепашки-ниндзя". "Раскол среди мутангмалов". 8.30 "Холостяк". 10.00 "Дом 2. Lite". 11.30 "Дом 2. Остров любви". 12.30 "Битва экстрасенсов". 13.30, 14.30, 15.00 "Comedy Woman". 15.30 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". 16.00 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". "Аппендицит". 16.30 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". "Новый год". 17.00 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". 17.30 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". 18.00 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". 18.30 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". 19.00 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". 20.00 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". 21.00 Т/с "САШАТАНЯ". 21.30 Т/с "САШАТАНЯ". 22.00, 4.00 Дж. Бейтман, К. Бейл в комедии "ФОРМУЛА ЛЮБВИ ДЛЯ УЗНИКОВ БРАКА". 0.10 "Дом 2. Горькая любовь". 1.10 "Дом 2. После заката". 2.10 Л. Блэк, У. Вальдеррама в мелодраме "ДЕТИ БЕЗ ПРИСМОТРА". 6.15 "Холостяк". 7.10 "Холостяк".



4.05 Роберт Глеспер и специальный гость Ясин Бей (Мос Деф). 5.05 Будь счастливым в этот миг. Этот миг и есть твоя жизнь - Тони Гатлиф/Фестиваль в Фесе. 6.13 Национальный джазовый оркестр: "Европа/Берлин", Фестиваль "Detour de Babel". 7.14 Джонни Гриффин и Диззи Гиллеспи (1971). Архивы джаза. 8.30, 9.00, 14.40, 18.00, 22.30, 2.05 Интер-Меццо. 11.30 "Геркулес" (Гендель). Дирижер: Уильям Кристи. Парижская опера. 15.30 Ланг Ланг: Танцевальный проект "Звуки души". 17.00 Брамс: Трагическая увертюра/Концерт для фортепиано №2. 19.30 "Норма" (Винченцо Беллини)/Большой театр Лиссабон. 23.30 "Лунная вода"/Хореография: Лин Хвай-Мин. 0.45 "Песни странников"/Хореография: Лин Хвай-Мин. 2.30 Трио Крейга Таборна/Фестиваль "Джазовые пульсации" в Нанси. 3.35 Стефан Граппелли/Архивы джаза.



6.00 Т/с "ПРЕСТУПЛЕНИЕ БУДЕТ РАСКРЫТО". 7.00 "Новое утро". 8.30 "Студия Юлии Высоцкой". 9.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 "Сегодня". 9.05 Т/с "ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА". 11.20 Т/с "ЛЕСНИК". 13.00 "Суд присяжных". 14.25 "Чрезвычайное происшествие. Обзор". 15.00, 2.00 "Место встречи". 17.25 Т/с "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ". 19.00 "Говорим и показываем". 20.45 Т/с "БРАТ ЗА БРАТА". 0.30 "Итоги дня". 1.00 Т/с "МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ". 3.55 "Квартирный вопрос". 5.00 Т/с "ХВОСТ".



7.30 "Евроньюс". 11.00, 16.00, 20.30, 0.30 Новости культуры. 11.15, 2.55 "Наблюдатель". 12.15, 0.50 Т/с "КОЛОМБО". "Коломбо и убийство рок-звезды". 13.50 Д/ф "Гиппократ". 14.00 Пятое измерение. 14.30 Т/с "ОЛЬГА СЕРГЕЕВНА". 15.45 Д/ф "Камчатка. Определяющий рай". 16.10 Д/ф "Последнее пришествие тамплиеров". 17.00 Д/ф "Планета "Ключевский"". 17.30 "Сати. Нескучная классика..." с Д. Кирнарской и Л. Гаккелем. 18.10 Больше, чем любовь. Н. Эрдман и А. Степанова. 18.50 Олег Каган и Святослав Рихтер. Запись 1975. 19.45 Атланты. В поисках истины. "История с географией, или Как влияет климат на исторические события?" 20.15 "Спокойной ночи, малыши!" 20.45 Юбилейный вечер Святейшего патриарха Московского и всея Руси Кирилла. Трансляция из Зала Церковных Соборов Храма Христа Спасителя. 22.25 Д/ф "Патриарх". 23.55 "Завтра не умрет никогда". "Битва за умы". 0.20 Цвет времени. В. Поленов. 0.45 Худсовет. 2.30 Д/ф "Великий князь Николай Николаевич младший. Рад доказать свою любовь к России".



9.00 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 11". "Будущее совершенное". 9.45 Т/с "ГОТЭМ 2". "Ударный отряд". 10.30 Т/с "АГЕНТЫ Ш.И.Т. 2". "Лицом к лицу с врагом". 11.15 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ". 11.35, 7.30 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ". 12.00, 7.50 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ". 12.20 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 11". "Энтропия". 13.00 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 11". "Дорога". 13.40, 6.05 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 6". "Маяк". 14.25 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 6". "Огненное поле". 15.05 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 11". "Добра пожаловать домой, Джейк". 15.25 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 11". "Вестсайдская история". 15.45, 1.05, 6.50 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 11". "Связь". 16.30 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 11". "Заложница". 17.10 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 6". "А. Колчак". 17.50, 8.15 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 6". "К. Чернов". 18.35 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 6". "Родственница". 19.15 Т/с "ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ 7". 20.05 Т/с "ДОКТОР ШАНС". "Неподвижная точка во вращающемся мире". 20.50 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 11". "Лан Мао Ши Зай Ву Динь Шан". 21.10 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 11". "Лотта Делис в Малой Армении". 21.30 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 2". "Аноним". 22.15, 0.25 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 4". "Золотой стандарт". 23.00, 1.50 Т/с "СЛЕПАЯ ЗОНА 2". "Слепая зона". 23.45, 2.35 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 12". 3.15 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 2". "Вознаждение". 4.00 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 2". "Освобождение". 4.40 Т/с "ГОТЭМ 2". "Скарификация". 5.25 Т/с "АГЕНТЫ Ш.И.Т. 2". "Овечка в вольемном логове".



3.15 Т/с "ВРЕМЯ НЕЖДЕТ 4". 4.00 Т/с "ЕДИНСТВЕННЫЙ ПУТЬ - ЭТО ЭССЕКС". 4.25 Т/с "ГОЛУБАЯ КРОВЬ 3". 5.15, 6.05 Т/с "МИССИЯ НЕВЫПОЛНИМА". 6.55 Т/с "УЛИЦЫ САН-ФРАНЦИСКО". 7.50 Т/с "ЧИРС 3". 8.10 Т/с "ДИНАСТИЯ 2: СЕМЬЯ КОЛБ-БИТ". 9.00 Т/с "ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ АНСЕТ БИЧ". 9.50 Т/с "ДОКТОР ЭМИЛИ ОУЭНС". 10.40, 20.40 Т/с "МАРШАЛ". 11.30, 16.30 Т/с "ТАКСИ 3". 11.55, 16.55 Т/с "ТАКСИ 3". 12.20, 18.10 Т/с "ДОКТОР КУИН: ЖЕНЩИНА-ВРАЧ 4". 13.10 Т/с "СЕМЬ ДНЕЙ". 14.00, 0.50 Т/с "ВЫШЕ ЗЕМЛИ". 14.50, 22.20 Т/с "ПОЛИЦЕЙСКИЕ НА ВЕЛОСИПЕДАХ 3". 15.40, 21.30 Т/с "БЕВЕРЛИ ХИЛЛЗ 90210". 17.20, 0.00 Т/с "СОЛДАТЫ УДАЧИ". 19.00 Т/с "НЕПРИКАСАЕМЫЕ". 19.50 Т/с "ЭД 3". 23.10, 23.35 Т/с "ТАКСИ 3". 1.40 Т/с "НЕПРИЛИЧНОЕ ВЕЗЕНИЕ". 2.25 Т/с "ГОВОРЯЩИЙ С ПРИЗРАКАМИ".



8.00 М/ф. 9.30, 18.10, 20.10, 0.25 Особое мнение. 10.05, 18.00, 20.00, 0.00, 4.00 Новости RTVi. 10.30, 17.30, 1.00 Американский ликбез. Американская мечта. 11.00, 19.00, 6.00 Т/с "ВРЕМЯ ЛЮБИТЬ". 12.00, 22.00, 1.30 Т/с "МОТЫЛЬКИ". 13.00, 4.25 Н. Шамина, В. Шевельков в х/ф "ЛЮБОВЬ ПОД НАДЗОРОМ". 14.40, 17.00, 2.30 Д/ф "Неизвестная планета". 15.15 Золотой век. 16.00, 23.00, 3.00 Т/с "ИСЧЕЗНУВШИЕ". 21.00, 7.00 Т/с "СТРАНСТВИЯ И НЕВЕРЯТНЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ОДНОЙ ЛЮБВИ".



7.00, 6.25 Ералаш. 7.40 М/с "Барбоскины". 8.15 М/с "Приключения Джеки Чана". 9.10 М/с "Трикота". 9.30, 10.00, 10.30, 2.00 Т/с "ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МАГИКЯН". 11.00 Т. Ли Джонс, У. Смит в комедии "ЛЮДИ В ЧЕРНОМ". 13.00, 21.00 Т/с "МОЛОДЕЖКА". 14.00, 14.30, 15.00 Т/с "КУХНЯ". 16.30, 19.30, 20.00 Т/с "ВОРОНИНЫ". 22.00 Т. Ли Джонс, У. Смит в комедии "ЛЮДИ В ЧЕРНОМ 2". 23.40 Шоу "Уральских пельменей". Хочу все ржать. 1.00, 1.30 Уральские пельмены. Любимое. 3.30 Т/с "ЭТО ЛЮБОВЬ". 5.30 Т/с "КОСТИ". 6.45 Музыка на СТС.



1.20 Х/ф "СЕЙЧАС САМОЕ ВРЕМЯ". 3.05 Х/ф "САМЫЙ БЛИЗКИЙ ДРУГ". 4.50 Х/ф "УЛЬТРАФИОЛЕТ". 6.30 Х/ф "ГОДЫ СПУСТЯ". 8.20 Х/ф "ПО ТУ СТОРОНУ". 10.05 Х/ф "НОЧНОЙ ПОЕЗД ДО ЛИССАБОНА". 11.55 Х/ф "ОДНАЖДЫ В РИМЕ". 13.25 Х/ф "ТЫ ВСТРЕТИШЬ ТАИНСТВЕННОГО НЕЗНАКОМЦА". 15.05 Х/ф "ДРУГОЙ МУЖЧИНА". 16.35 Х/ф "БОЛЬШОЙ ВСПЛЕСК". 18.35 Х/ф "ЛЮДИ КАК МЫ". 20.30 Х/ф "МОЙ ПЕРВЫЙ РАЗ". 22.10 Х/ф "КАБАРЕ". 0.15 Х/ф "ДОКТОР И ЕГО ЖЕНЩИНЫ".



1.00 Драма "КАШМИРСКАЯ ИСТОРИЯ. МГНОВЕНИЕ". 4.00 "Секреты индийской кухни". 4.35 "Путешествие по Индии: Майсур, Остров Шрирангангата". 5.10 Драма "МАЙНА. ПУТЕШЕСТВИЕ ЛЮБВИ". 8.10 Триллер "УБЕЖИЩЕ". 11.00 Драма "БОМБЕЙСКИЕ ХРОНИКИ". 13.10 Мелодрама "ВСТРЕЧИ И РАСТАВАНИЯ". 16.10 Мелодрама "СЛОН МОЙ". 19.10 Боевик "ОТВЕРГНУТЫЙ СЫН". 22.05 Мелодрама "ВТОРАЯ ЖЕНА".



5.00 Х/ф "ОТ НУЛЯ ДО ШЕСТИДЕСЯТИ". 6.40 Х/ф "АЛТАРЬ". 8.15, 3.10 Х/ф "ПРИПАРКОВАННЫЕ". 9.50 Х/ф "РЫЦАРИ-НАЕЗДНИКИ". 12.15 Х/ф "АНГЕЛ БЕЗ ЦЕЛЕЙ". 13.40 Х/ф "ВЕСТСАЙДСКАЯ ИСТОРИЯ". 14.30 Х/ф "ГРЯЗНАЯ ИГРА". 16.25 Х/ф "ОТСТРЕЛИВАЯ СОБАК". 18.20 Х/ф "ИДЕАЛЬНЫЙ НЕЗНАКОМЦ". 20.10 Х/ф "ДЕЗНЕЖНЫЙ ПОЕЗД". 22.00 Х/ф "ЧИКАГО". 23.50 Х/ф "28 ДНЕЙ". 1.35 Х/ф "КРИСТАЛ ФЕЙРИ".



7.30, 6.30 Жить вкусно с Джейми Оливером. 8.30 Домашняя кухня. 9.00, 3.20 По делам несовершеннолетних. 11.00, 4.20 Давай разведемся! 13.00, 5.20 Ты нам подоходишь. 14.00, 0.00 Свадебный размер. 15.00, 20.00 Т/с "СВАТЬИ". 16.55, 22.00 Т/с "ДУРНАЯ КРОВЬ". 19.00, 1.00, 6.20 кадры. 19.05 Т/с "ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО". 1.30 Т/с "У РЕКИ ДВА БЕРЕГА. ПРОДОЛЖЕНИЕ".



1.00 Т/с "ХОЗЯЙКА ТАЙГИ 2. К МОРЮ". "Золотая лихорадка". 2.00 Т/с "ХОЗЯЙКА ТАЙГИ 2. К МОРЮ". "Золотая лихорадка". 3.00, 4.00 Т/с "МЕРТВЕ СЕРДЦЕ". 5.00, 6.00 Т/с "СЛЕД САЛАМАНДРЫ". 7.00, 15.00 Т/с "РУССКИЙ ПЕРЕВОД". 8.00, 16.00 Т/с "РУССКИЙ ПЕРЕВОД". 9.00, 10.00 Т/с "НА ГЛУБИНЕ". 11.00, 12.00 Т/с "НА ГЛУБИНЕ". 13.00, 14.00 Т/с "РУССКИЙ ПЕРЕВОД". 17.00, 18.00 Т/с "ХОЗЯЙКА ТАЙГИ 2. К МОРЮ". "Медовый уик-энд". 19.00, 20.00 Т/с "ХОЗЯЙКА ТАЙГИ 2. К МОРЮ". "Живой товар". 21.00, 22.00 Т/с "ДРОНГО". 23.00, 0.00 Т/с "ДРОНГО".



7.00 "Утро России". 11.00 "О самом главном". 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 Вести. Местное время. 13.00 Т/с "БАЙКИ МИТЯЯ". 16.00 "Правила жизни". 16.25 Т/с "ШАПОВАЛОВ". 18.40, 4.50 "Прямой эфир". 19.50, 5.55 "60 минут". 22.00 Т/с "ЧЕРНАЯ КОШКА". 23.50 "Вечер с Владимиром Соловьевым". 0.45 "Команда" с Рамзаном Кадыровым". 1.40 "Сати. Нескучная классика..." с В. Бархатовым и А. Бартошевичем. 2.20 Новости культуры. 2.35 "Монолог в 4-х частях. Армен Медведев". 3.05 Т/с "ДАР".



1.45 Комедия "ЛЮБОВЬ БЕЗ ПРЕСАДОК". 3.30 Комедия "ПАПАШИ БЕЗ ВРЕДНЫХ ПРИВЫЧЕК". 5.15, 5.30, 5.45, 6.00, 15.00, 15.55, 16.35 "Междунами". 6.20 Комедия "ЗАВТРАК У ПАПЫ". 8.00 Комедия "РОКОВАЯ ЛАРА". 10.05 Комедия "ЛЮБОВЬ С ПРЕПЯТЫМИ". 12.00 Комедия "ВЫСОКИЙ БЛОНДИН В ЧЕРНОМ БОТИНКЕ". 13.35 Комедия "ВОЗВРАЩЕНИЕ ВЫСОКОГО БЛОНДИНА". 15.15, 16.10 "Комедианты (Шоу)". 17.00 Комедия, Мелодрама "МАЙСКИЙ ДОЖДЬ". 18.35 Комедия "ЧЕТЫРЕ ТАКСИСТА И СОБАКА". 20.30 Комедия "ДЕДУШКА ЛЕГКОГО ПОВЕДЕНИЯ". 22.20 Комедия "ЗАВТРАК В ПОСТЕЛЬ". 0.00 Комедия "СУПЕРНЯНЬ".



1.05 Х/ф "ЧУМОПОМРАЧИТЕЛЬНЫЕ ФАНТАЗИИ ЧАРЛИ СВОНА-ТРЕТЬЕГО". 2.30 Х/ф "СВАДЕБНЫЙ ПЕРЕПОЛОХ". 4.10 Х/ф "ОБМАН". 5.45 Х/ф "КОГДА УМРАЛА". 7.30 Х/ф "ДЕНЬГИ НА ДВОИХ". 9.30 Х/ф "МЕНТАТЕЛЬ". 11.10 Х/ф "ОДНИМ МЕНЬШЕ". 13.05 Х/ф "МЕДАЛЬОН". 14.35 Х/ф "ТИХАЯ ГАВАНЬ". 16.30 Интерактивная викторина. 18.00 Х/ф "ЭТОТ НЕЛОВКИЙ МОМЕНТ". 19.30 Х/ф "БАНДИТЫ". 21.30 Х/ф "ПЕНЕЛОПА". 23.10 Х/ф "ИГРАЙЖИЗНИ". 0.50 Х/ф "ЗВОНОК АНГЕЛУ".



9.00, 17.00, 1.00 Т/с "ЛЮБИТЕЛЬНИЦА ЧАСТНОГО СЫСКА ДАША ВИЛЬЕВА 3". Фильм 9.10.00, 11.00, 18.00, 19.00, 2.00, 3.00 Т/с "КАТИНА ЛЮБОВЬ". 12.00, 13.00, 20.00, 21.00, 4.00, 5.00 Т/с "ЗА ВСЕ ТЕБЯ БЛАГОДАРУ 2". 14.00, 22.00, 6.00 Т/с "Я - ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ. КИЛЛЕР ЮБИЛЕЮ". 15.00, 23.00, 7.00 Т/с "СОБЛАЗН". 16.00, 0.00, 8.00 Т/с "АПОСТОЛ".



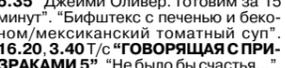
7.00 Аляска: семья из леса: Смерть в воде. 8.00, 14.30, 20.30, 4.55 Как это устроено? 8.30, 14.00, 20.00, 4.30 Как это сделано? 9.00, 15.00 Охотники за реликвиями - ломбард: Аллен против Тона. 9.30, 15.30, 22.30, 6.35 Охотники за складами. 10.00 Быстрые и громкие. 11.00 Священная сталь. 12.00 Уличные гонки. 13.00 Аляска: семья из леса: Напуганные и опасные. 16.00 Махинаторы. 17.00 В погоне за классикой: Всего ничего. 17.30 В погоне за классикой: Шоссе к Hellcat. 18.00 В погоне за классикой: Рисктивный игрок. 18.30 В погоне за классикой: Все дело в гонке. 19.00 В погоне за классикой: За рулем машины мисс Дюплон. 19.30 В погоне за классикой. 21.00, 1.55 Махинаторы. 22.00, 6.10 Охотники за реликвиями - ломбард: Разделаны под орех. 23.00, 2.35 Золотая лихорадка: Путь к золоту. 0.40, 5.20 Что было дальше? 0.30, 5.45 Сверхчеловеческая наука: Сверхчеловек. 1.00, 3.40 Самогонщики: Пуленепробиваемые.



9.00, 5.50 Д/с "Команда времени". 9.50, 16.45, 4.45 Д/с "Отчаянные дегустаторы отправляются...". 10.55, 15.05, 20.00, 20.45 Д/с "Музейные тайны". 11.40, 18.45 Д/с "Загадочные авиакатастрофы ВОВ". 12.30 Д/с "Тайная война". 13.25 Д/с "Затерянный мир Александра Великого". 14.15, 22.20 Д/с "Теории заговоров". 15.50 Д/с "Величайшие секреты Библии". 17.50, 7.10 Д/ф "Люди Гитлера". 19.30, 6.45 Д/с "Погада, изменившая ход истории". 21.30, Д.3.55/с "Запретная история". 23.10 Д/с "Загадочные преступления Средневековья". 0.00 Д/ф "Безграничная римская империя". 1.00, 8.00 Д/ф "Скрытые угрозы эпохи Тюдоров". 2.00 Д/ф "Российская империя: династия Романовых". 3.00 Д/с "Катастрофа европейского еврейства".



9.00, 5.10 Т/с "ПАПОЧКА 4". "Такая прекрасная Эмма". 9.20, 5.50 Т/с "МЕЛИССА ДЖОУИ 4". "Ты тот, единственный". 9.40, 4.25, 7.50 Т/с "ЛЮБОВНИЦЫ 3". "Вина в соучастии". 10.25 Т/с "ГОВОРЯЩАЯ С ПРИЗРАКАМИ 5". "Смерть в эфире". 11.05 Т/с "КАСЛ 5". "Непослушная смерть". 11.50 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 11". "Она ушла". 12.30 Т/с "СКОРПИОН". "Циклон". 13.15 Т/с "ТАЙНЫ ЛАУРЫ 2". "Тайна призрака из машины". 13.55 "Кулинарный поединок с Д. Оливером 4". "Анна Фрил". 14.40, 6.10 "Джейми Оливер. Готовим за 15 минут". "Острый стейк из говядины". 15.05, 7.00 "Кулинарный поединок с Д. Оливером 4". "Орландо Блум". 15.55, 6.35 "Джейми Оливер. Готовим за 15 минут". "Бифштекс с печенью и беконом/мексиканский томатный суп". 16.20, 3.40 Т/с "ГОВОРЯЩАЯ С ПРИЗРАКАМИ 5". "Не было бы счастья...". 17.00 Т/с "БЕЛЫЙ ВОРОТНИК 2". "Вне поля зрения". 17.45 Т/с "СКОРПИОН". "Нуждающийся в помощи". 18.25, 2.15 Т/с "ТАЙНЫ ЛАУРЫ 2". "Тайна тройной угрозы". 19.10 Т/с "ЛЮЦИФЕР 2". "Моя обезьянка". 19.50, 2.55 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 11". "Время оставалось". 20.35, 0.05 Т/с "КАСЛ 5". "Отдана". 21.15, 23.25 Т/с "СКОРПИОН". "Плутоний навсегда". 22.00, 0.50 Т/с "ЭТО МЫ". "Большая тройка". 22.40, 1.35 Т/с "БЕЛЫЙ ВОРОТНИК 3". "На страже". 5.30, 8.35 Т/с "ПАПОЧКА 4". "Любит, не любит...".



1.10 М. Шукушина, А. Федорцов в мелодраме "КАМИННЫЙ ГОСТЬ". 2.55 И. Дорн, К. Шпица в комедии "ВСЕЛЕНИЕ РЕБЯТА". 4.25 К. Ларин, Т. Яковенко в комедии "УПАКОВАННЫЕ". 5.55, 7.50, 9.05, 12.25, 13.40, 17.05 Крупным планом. 6.10 И. Дапкуняйте, А. Панин в комедии "АПЕЛЬСИНОВЫЙ СОК". 8.10, 12.50, 20.50 Драма "ПРИНЦЕССА И НИЩИЙ". 9.25, 10.10, 10.55, 11.40, 14.05, 14.50, 15.35, 16.20 О. Меншиков, О. Краское в комедии "ЗОЛОТЫЙ ТЕЛЕНОК". 17.30 К. Грушка, К. Кутелова в драме "ТАНЕЦ ДЕЛИ". 19.00 М. Поречнев, Е. Васильева в комедии "МАРАФОН". 21.50 Г. Тараторкин, Г. Беляева в мелодраме "ОНИ ТАНЦЕВАЛИ ОДНУ ЗИМУ". 23.25 А. Чадов, Е. Хмельницкая в боевике "МИРАЖ".



11.35, 22.45, 9.00 Тележурнал "Watts". 11.45, 19.30 Снукер. Northern Ireland Open. Финал. 13.30, 7.00 Керлинг. ЧЕ. Глазго. Мужчины. Норвегия - Германия. 16.00, 22.15 Хоккей. НХЛ. Регулярный сезон

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

СРЕДА 23 ОКТЯБРЯ



6.00, 7.00, 10.00, 12.00, 13.00, 1.00 Новости. 6.05, 15.00 "Наедине со всеми". 7.05 "Контрольная закупка". 7.35 "Жить здорово!". 8.40, 2.05 "Модный приговор". 10.20 "Про любовь". 11.20, 12.15, 13.15, 22.00 "Время покажет". 14.05, 0.20, 1.05 "Мужское/Женское". 16.00 Вечерние новости. 17.00, 1.15 "Давай поженимся!". 18.00, 23.25 "Пусть говорят". 19.00 "Время". 19.30 Т/с "НАУЧИ МЕНЯ ЖИТЬ". 21.10 "Вечерний Ургант". 21.45 Ночные новости. 3.00 Телеканал "Доброе утро".



6.00 Т/с "ПРЕСТУПЛЕНИЕ БУДЕТ РАСКРЫТО". 7.00 "Новое утро". 8.30 "Студия Юлии Высоцкой". 9.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 "Сегодня". 9.05 Т/с "ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА". 11.20 Т/с "ЛЕСНИК". 13.00 "Суд присяжных". 14.25 "Чрезвычайное происшествие. Обзор". 15.00, 2.00 "Место встречи". 17.25 Т/с "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ". 19.00 "Говорим и показываем". 20.45 Т/с "БРАТ ЗА БРАТА". 0.30 "Итоги дня". 1.00 Т/с "МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ". 3.55 "Дачный ответ". 5.00 Т/с "ХВОСТ".



8.00 М/ф. 9.30, 18.10, 20.10, 0.25 Особое мнение. 10.05, 18.00, 20.00, 0.00, 4.00 Новости RTVI. 10.30, 17.30, 1.00 Американский ликбез. Американская мечта. 11.00, 19.00, 6.00 Т/с "ВРЕМЯ ЛЮБИТЬ". 12.00, 22.00, 1.30 Т/с "МОТЫЛЬКИ". 13.00, 4.25 Е. Захарова, Д. Орлов в/ф "УБОГА СВОИ ПЛАНЫ". 14.40, 17.00, 2.30 Д/ф "Неизвестная планета". 15.15 Золотой век. 16.00, 23.00, 3.00 Т/с "ИСЧЕЗНУВШИЕ". 21.00, 7.00 Мечтатели. Леонардо да Винчи.



7.00 "Утро России". 11.00 "О самом главном". 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 Вести. 12.40, 15.40, 18.20, 21.45 Вести. Местное время. 13.00 Т/с "БАЙКИ МИТЯЯ". 16.00 "Правила жизни". 16.25 Т/с "ШАПОВАЛОВ". 18.40, 4.50 "Прямой эфир". 19.50, 5.55 "60 минут". 22.00 Т/с "ЧЕРНАЯ КОШКА". 23.50 "Вечер с Владимиром Соловьевым". 1.40 "Власть факта". 2.20 Новости культуры. 2.35 "Монолог в 4-х частях. Армен Медведев". 3.05 Т/с "ДАР".



9.00, 5.50 Т/с "МЕЛИССА И ДЖОУИ 4". "Наверно, я очарован". 9.25, 4.25, 7.50 Т/с "ЛЮБОВНИКИ 3". "Обоснованное сомнение". 10.10 Т/с "ГОВОРЯЩАЯ С ПРИЗРАКАМИ 5". "Не было бы счастья...". 10.50 Т/с "КАСЛ 5". "Отдача". 11.35 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 11". "Время остановилось". 12.15 Т/с "СКОРПИОН". "Нуждающийся в помощи". 13.00 Т/с "ТАЙНЫ ЛАУРЫ 2". "Тайна тройной угрозы". 13.40 "Кулинарный поединок с Д. Оливером 4". "Орландо Блум". 14.30, 6.10 "Джейми Оливер. Готовим за 15 минут". "Биштекс с пшеном и беконом/мексиканский томатный суп". 14.55, 7.00 Т/с "БЫСТРЫЕ, СВЕЖИЕ И ПРОСТЫЕ РЕЦЕПТЫ ОТ ЛОРРЕЙН". "Простая классика". 15.25, 7.25 Т/с "БЫСТРЫЕ, СВЕЖИЕ И ПРОСТЫЕ РЕЦЕПТЫ ОТ ЛОРРЕЙН". "Испеки это!". 15.55, 6.35 "Джейми Оливер. Готовим за 15 минут". "Лазерированное свиное филе/закуска брускетта". 16.20, 3.40 Т/с "ГОВОРЯЩАЯ С ПРИЗРАКАМИ 5". "Кошмар по плоти". 17.00 Т/с "БЕЛЫЙ ВОРОТНИК 3". "На страже". 17.45 Т/с "СКОРПИОН". "Плутиный наведет". 18.25, 2.15 Т/с "ТАЙНЫ ЛАУРЫ 2". "Тайна нисходящей спирали". 19.10 Т/с "ЭТО МЫ". "Большая тройка". 19.50, 3.00 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 11". "Ты мой дом". 20.35, 0.05 Т/с "КАСЛ 5". "Реали-шоу". 21.15, 23.25 Т/с "СКОРПИОН". "Истинный цвет". 22.00, 0.50 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 13". 22.40, 1.35 Т/с "БЕЛЫЙ ВОРОТНИК 3". "Было бы желание". 5.05 Т/с "ПАПОЧКА 4". "Девушка сумасшедших". 5.30, 8.35 Т/с "ПАПОЧКА 4". "Играть на публику".



7.10, 19.25 Б. Мюррей, С. Йохансон в мелодраме "ТРУДНОСТИ ПЕРЕВОДА". 9.10 А. Сэндлер, Д. Барримор в комедии "БОТЕРЫЕ ПОДЕЛЫ". 11.10 Д. Джонс, С. Лопес в х/ф "ЛАБИРИНТ ФАВНА". 13.15 М. Фриман, М. Дэймон в драме "НЕПОКОРЕННЫЙ". 15.35 К. Кэтлетт, Х.Б. Картер в х/ф "НЕВЕРЮЩИЕ НЕ ПУТЕШЕСТВИЕ МИСТРА СПИВЕТТА". 17.25 К. Сазерленд, Дж. Робертс в триллере "КОМАТОЗНИКИ". 21.10 Д. Джонсон, Б. Боб Торнтон в боевике "БЫСТРЕЕ ПУЛИ". 23.10 Л. Бургуэн, М. Амальрич в боевике "НЕОБЫЧНЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ АДЕЛЬ". 1.10 Р. Дауни-мл., К. Кинер в драме "СОЛИСТ". 3.15 Дж. Лопес, Б. Кампбелл в триллере "СМЕНА ХВАТИТ". 5.20 А. Сэндлер, Дж. Николсон в комедии "УПРАВЛЕНИЕ ПНЕВОМ".



7.00, 10.20 Телеканал "Доброе утро". 10.00, 13.00, 15.00, 16.00, 6.00 Новости. 10.30, 5.30 "Контрольная закупка". 11.00 "Жить здорово!". 11.55, 6.05 "Модный приговор". 13.15 "Про любовь". 14.20, 15.15, 16.15, 1.00 "Время покажет". 17.00, 2.55 "Мужское/Женское". 18.00, 2.05 "Наедине со всеми". 19.00 Вечерние новости. 19.45, 4.35 "Давай поженимся!". 20.55, 3.40 "Пусть говорят". 22.00 "Время". 22.35 Т/с "НАУЧИ МЕНЯ ЖИТЬ". 0.25 "Вечерний Ургант". 1.50 Ночные новости.



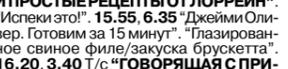
7.30 "Евроноос". 11.00, 16.00, 20.30, 0.30 Новости культуры. 11.15, 2.55 "Наблюдатель". 12.15, 0.50 Т/с "КОЛОМБО". "Ставка больше, чем смерть". 13.50 "Энигма. Президент Зальцбургского фестиваля Хельга Рабль-Штадлер". 14.30 Т/с "ОЛЬГАСЕРГЕЕВНА". 15.30 Д/ф "Великий князь Николай Николаевич младший. Рад доказать свою любовь к России". 16.10 Д/ф "Загадка ЛК-1. Леонид Куприянович". 16.50 Д/ф "Шелковая биржа в Валенсии. Храм торговли". 17.05, 2.30 Д/ф "Граф истории Карамзин". 17.30 Искусственный отбор. 18.10 Острова. 18.50 Олег Каган, Наталия Гугман и Юрий Башмет. Запись 1988. 19.45 Атланти. В поисках истины. "Нефть в океане - друг или враг?". 20.15 "Спокойной ночи, малыши!". 20.45 Главная роль. 21.05 Абсолютный слух. Альманах по истории музыкальной культуры. 21.45 "Правила жизни". 22.10 Д/ф "Янковский. Ностальгия по Олегу". 22.55 Власть факта. "Белое движение". 23.35 Д/ф "Лютеция - королева Парижа". 0.45 Худсовет.



7.00, 6.25 Ералаш. 7.40 М/с "Барбоскины". 8.15 М/с "Приключения Джекки Чана". 9.10 М/с "Три кота". 9.30, 10.00, 2.00 Т/с "ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МАГИЯН". 10.30 Шоу "Уральских пельменей". Гори оно все... конем! 11.25 Т. Ли Джонс, У. Смит в комедии "ЛЮДИ В ЧЕРНОМ 3". 13.00, 21.00 Т/с "МОЛОДЕЖКА". 14.00, 14.30, 15.00 Т/с "КУХНЯ". 16.30, 19.30, 20.00 Т/с "ВОРОНИНЫ". 22.00 У. Смит, Дж. Бродли в комедии "ЛЮДИ В ЧЕРНОМ 3". 0.00 Шоу "Уральских пельменей". Ура! Стипенсия. 1.30 Уральские пельмены. Любимое. 3.30 Т/с "ЭТО ЛЮБОВЬ". 5.30 Т/с "КОСТИ". 6.45 Музыка на STS.



1.30 Комедия "НИ МИНУТЫ ПОКОЯ". 2.55 Комедия "ЛЮБЛЮ ТЕБЯ НА ВСЕХ ЯЗЫКАХ МИРА". 4.40 Комедия "ПЕНЕЛОПА". 6.30 Мелодрама "ХОЧЕШЬ ИЛИ НЕТ?". 8.05 Драма "ШЕСТЬ ЖЕН ГЕНРИ ЛЕФЭЯ". 9.45 Драма "ПСИХОАНАЛИТИК". 11.40 Комедия "СДЕЛКА". 13.25 Комедия "ГЕНИАЛЬНЫЙ ПАПА". 15.00, 15.55, 16.35 "Между нами". 15.15, 16.10 "Комедианты АРМЯНСКАЯ СВАДЬБА". 18.05 Комедия "ЧЕТЫРЕ ТАКСИСТА И СОБАКА 2". 20.30 Комедия "ПОЛЕТТА". 22.05 Боевик "ЖЕЛЕЗНОЕ НЕБО". 23.45 Комедия "ЗАВТРАКУ ПАПЫ".



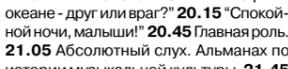
1.00 К. Ларин, Т. Яковенко в комедии "УПАКОВАННЫЕ". 2.50 И. Дагужаите, А. Пагин в комедии "АПЕЛЬСИНОВЫЙ СОК". 4.25, 7.50, 9.05, 13.40, 17.10, 20.30 Крупным планом. 4.40, 5.25, 6.15, 7.00, 14.05, 14.50, 15.35, 16.20 О. Мещеряков, О. Краско в комедии "ЗОЛОТОЙ ТЕЛЕНОК". 8.10, 12.50, 20.50 Драма "ПРИНЦЕССА И НИЩИЙ". 9.30 К. Грушка, К. Кутелова в драме "ТАНЕЦ ДЕЛИ". 11.00 М. Пореченков, Е. Васильева в комедии "МАРАФОН". 17.30 Г. Тараторкин, Г. Бельяева в мелодраме "ОНИ ТАНЦЕВАЛИ ОДИНУ ЗИМУ". 19.05 А. Чадов, Е. Хмельникова в боевике "МИРАЖ". 21.50 Е. Вилкова, М. Матвеев в мелодраме "САВЬЯТКА ОБМЕН". 23.25 С. Горбаченко, В. Кабалкин в драме "НА СВЕТЕ ЖИВУТ ДОБРЫЕ И ХОРОШИЕ ЛЮДИ".



1.15 Х/ф "СЕКСОГОЛИК". 2.40 Х/ф "ТЕРЕЗА Д.". 5.05 Х/ф "ДО ПОЛУНОЧИ". 6.50 Х/ф "ДВОЕ ВО ВСЕЛЕННОЙ". 8.45 Х/ф "СТРАХОВЩИК". 10.30 Х/ф "КРАСАВИЦА И ЧУДОВИЩЕ". 12.15 Х/ф "ПОБОЧНЫЙ ЭФФЕКТ". 14.00 Х/ф "ТЕПЛОЙ УДАР". 15.30 Х/ф "ТАИНСТВЕННЫЙ АЛЬБЕРТ НОББС". 17.20 Х/ф "ОДИН ШАНС НА ДВОИХ". 19.05 Х/ф "ДЖЕЙН Эйр". 21.00 Х/ф "ИДЕАЛЬНЫЙ ПОБЕД". 22.35 Х/ф "ОБИТЕЛЬ ЗЛА 3". 0.10 Х/ф "ВСЕ РАДИ НЕЕ".



9.00, 10.00, 11.00, 14.00, 19.35 Новости. 9.15, 10.10 Утро с Интером. 11.20, 21.15, 4.15 Касается каждого. 12.10, 18.25, 2.40 Семейный суд. 12.55 Т/с "ВОЛЧИЦА". 13.40, 8.35 Портреты дикой природы. 14.25, 20.30, 5.50 Т/с "ТЕРРИТОРИЯ КРАСОТЫ". 15.10 Т/с "АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ". 16.00, 1.40 Игра судьбы. 16.20 Т/с "КУБАЛА, МОРЕНО И МОНЧОН". 17.15, 0.30, 8.10 Т/с "ТРИ СЕСТРЫ". 17.40, 1.55 Судебные дела. 19.15, 20.00, 0.55 Т/с "ВОЛЧИЦА". 22.00, 5.00 Подробности. 22.50, 6.35 Т/с "АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ". 23.35, 7.15 Т/с "КУБАЛА, МОРЕНО И МОНЧОН". 3.25 Давай поженимся.



9.00 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 11". "Дорога". 9.45 Т/с "ГОТЭМ 2". "Скарификация". 10.30 Т/с "АГЕНТЫ Ш.И.Т. 2". "Овечка в волчьем логове". 11.15 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ". 11.40, 7.30 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ". 12.00, 7.55 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ". 12.20 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 11". "Связь". 13.00 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 11". "Заложница". 13.45, 6.10 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 6". "А. Колчек". 14.25 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 6". "К. Чернов". 15.10 Т/с "ДВА СПОЛОВОИНОГО ЧЕЛОВЕКА 11". "Лан Мао Ши Зай Вудинь Шан". 15.30 Т/с "ДВА СПОЛОВОИНОГО ЧЕЛОВЕКА 11". "Лотта Делли в Малой Армении". 15.50, 1.10, 6.50 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 11". "Значок и оружие". 16.30, 2.35 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 11". "Дерек". 17.15 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 7". "Правда или последствия". 17.55, 8.15 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 7". "Воссоединение". 18.40 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 4". "Золотой стандарт". 19.20 Т/с "СЛЕПЯЯ ЗОНА 2". "Слепая зона". 20.05 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 12". 20.50 Т/с "ДВА СПОЛОВОИНОГО ЧЕЛОВЕКА 11". "Набережная 1-900-с-м-ш-а-т-ь". 21.10 Т/с "ДВА СПОЛОВОИНОГО ЧЕЛОВЕКА 11". "О. Уолдо, впереди хорошие времена". 21.30 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 2". "Военная разведка". 22.15, 0.25 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 4". "Бесплатный проезд". 23.00, 1.50 Т/с "АГЕНТЫ Ш.И.Т. 4". "Агенты Ш.И.Т.". 23.45 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 2". "Освобождение". 3.20 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 2". "Спасение". 4.00 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 2". "Расстройство". 4.45 Т/с "ГОТЭМ 2". "Огнем". 5.30 Т/с "АГЕНТЫ Ш.И.Т. 2". "Дом с тремянами".



2.15 Х/ф "КАК ВЫЙТИ ЗАМУЖ ЗА МИЛЛИАРДЕРА". 4.00 Х/ф "ЗОЛОТАЯ ЛИХОРАДКА". 5.30 Х/ф "ЖЕНЩИНЫ-АГЕНТЫ". 7.30 Х/ф "НОЧНОЙ ПОЕЗД ДО ЛИССАБОНА". 9.20 Х/ф "ВЕСЕННИЙ ОТРЫВ". 10.50 Х/ф "ПРИВЕТ, СЕСТРА, ПРОЩАЙ, ЖИЗНЬ". 12.25 Х/ф "СТРАШНО КРАСИВО". 13.55 Х/ф "ДРУЖБА ИНИКАКОГО СЕКА". 15.35 Х/ф "ПОЛОВИНИКИ". 17.10 Х/ф "ИСКУССТВО ЛЮБИТЬ". 18.40 Х/ф "ПОЛУСВЕТ". 20.30 Х/ф "СВАДЕБНЫЙ ПЕРЕПОЛОХ". 22.15 Х/ф "СЕКСАМНОГО НЕ БЫВАЕТ". 0.05 Х/ф "ОДНАЖДЫ В РИМЕ".



2.40, 10.10 Стилеография. 3.05 Х/ф "ТИХАЯ ГАВАНЬ". 4.55 Х/ф "ЭТОТ НЕЛОВКИЙ МОМЕНТ". 6.30 Х/ф "БАНДИТЫ". 8.30 Х/ф "ПЕНЕЛОПА". 10.30 Х/ф "ГИГАНТ ЖИЗНИ". 12.10 Х/ф "ДЕНЬ ГИГАНТОВ". 14.10 Роль, изменившая жизнь. 14.35 Х/ф "ОДИН МЕНЬШЕ". 16.30 Интерактивная викторина. 18.00 Х/ф "МЧЕТАТЕЛЬ". 19.40 Х/ф "КОГДА УМИРАЛА". 21.30 Х/ф "ОХОТНИКИ ЗА РАЗУМОМ". 23.10 Х/ф "ТЫ НЕ ТЫ". 0.50 Х/ф "ДРАМА МЕКС".



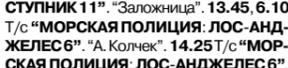
1.00 К. Ларин, Т. Яковенко в комедии "УПАКОВАННЫЕ". 2.50 И. Дагужаите, А. Пагин в комедии "АПЕЛЬСИНОВЫЙ СОК". 4.25, 7.50, 9.05, 13.40, 17.10, 20.30 Крупным планом. 4.40, 5.25, 6.15, 7.00, 14.05, 14.50, 15.35, 16.20 О. Мещеряков, О. Краско в комедии "ЗОЛОТОЙ ТЕЛЕНОК". 8.10, 12.50, 20.50 Драма "ПРИНЦЕССА И НИЩИЙ". 9.30 К. Грушка, К. Кутелова в драме "ТАНЕЦ ДЕЛИ". 11.00 М. Пореченков, Е. Васильева в комедии "МАРАФОН". 17.30 Г. Тараторкин, Г. Бельяева в мелодраме "ОНИ ТАНЦЕВАЛИ ОДИНУ ЗИМУ". 19.05 А. Чадов, Е. Хмельникова в боевике "МИРАЖ". 21.50 Е. Вилкова, М. Матвеев в мелодраме "САВЬЯТКА ОБМЕН". 23.25 С. Горбаченко, В. Кабалкин в драме "НА СВЕТЕ ЖИВУТ ДОБРЫЕ И ХОРОШИЕ ЛЮДИ".



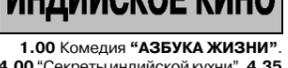
2.50 В. Ильичев, В. Гафт в х/ф "ТАМОЖНЯ". 4.15 Е. Дворжецкий, П. Кондратьев в х/ф "НЕЖНЫЙ ВОЗРАСТ". 5.45 О. Беляев, С. Брагарикин в х/ф "ПОРОХ". 7.25 И. Чурикова, Л. Куравлев в х/ф "НАЧАЛО". 9.00 М. Берлинская, С. Образов в х/ф "БОЛЬШОЕ КОСМИЧЕСКОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ". 10.15 О. Даль, В. Высоцкий в х/ф "ПЛОХОЙ ХОРОШЕЙ ЧЕЛОВЕК". 12.00 В. Заманский, Р. Быков в х/ф "ПРОВЕРКА ДОРОГ". 13.45 И. Шавлак, М. Дмитриева в х/ф "ОТРАЖЕНИЕ". 15.30 А. Жезляев, Е. Цыплакова в х/ф "НЕ БОЛИТ ГОЛОВА У ДЯТЛА". 16.55 А. Файт, Б. Быстров в х/ф "ВОЛШЕБНАЯ ЛАМПА АЛАДИНА". 18.25 О. Егорова, Е. Матвеев в х/ф "ЛЮБИТЬ ПО-РУССКИ". 20.00 В. Емельянов, Г. Жженов в х/ф "ПЛАНЕТА БУРЬ". 21.30 О. Егорова, Е. Матвеев в х/ф "ГУБЕРНАТОР ЛЮБИТ ПО-РУССКИ 3". 23.15 М. Глузский, Е. Киндинов в х/ф "ЗОЛОТАЯ МИНА".



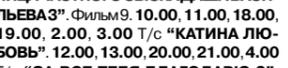
11.00, 19.00, 3.00 Триллер "ИНСПЕКТОР ВИНТЕР. ПОСЛЕДНЯЯ ЗИМА". 12.05, 20.05, 4.05 Мелодрама "ДЖОНИ ЗАМША". 13.45, 21.45, 5.45 Драма "ПРОСТАЯ ИСТОРИЯ". 15.20, 23.20, 7.20 Драма "СПИОН". 17.15, 1.15, 9.15 М. Кейн, Дж. Коннери в боевике "ЭКСПРЕСС ДО ПЕКИНА".



9.00 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 11". "Дорога". 9.45 Т/с "ГОТЭМ 2". "Скарификация". 10.30 Т/с "АГЕНТЫ Ш.И.Т. 2". "Овечка в волчьем логове". 11.15 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ". 11.40, 7.30 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ". 12.00, 7.55 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ". 12.20 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 11". "Связь". 13.00 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 11". "Заложница". 13.45, 6.10 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 6". "А. Колчек". 14.25 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 6". "К. Чернов". 15.10 Т/с "ДВА СПОЛОВОИНОГО ЧЕЛОВЕКА 11". "Лан Мао Ши Зай Вудинь Шан". 15.30 Т/с "ДВА СПОЛОВОИНОГО ЧЕЛОВЕКА 11". "Лотта Делли в Малой Армении". 15.50, 1.10, 6.50 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 11". "Значок и оружие". 16.30, 2.35 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 11". "Дерек". 17.15 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 7". "Правда или последствия". 17.55, 8.15 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 7". "Воссоединение". 18.40 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 4". "Золотой стандарт". 19.20 Т/с "СЛЕПЯЯ ЗОНА 2". "Слепая зона". 20.05 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 12". 20.50 Т/с "ДВА СПОЛОВОИНОГО ЧЕЛОВЕКА 11". "Набережная 1-900-с-м-ш-а-т-ь". 21.10 Т/с "ДВА СПОЛОВОИНОГО ЧЕЛОВЕКА 11". "О. Уолдо, впереди хорошие времена". 21.30 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 2". "Военная разведка". 22.15, 0.25 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 4". "Бесплатный проезд". 23.00, 1.50 Т/с "АГЕНТЫ Ш.И.Т. 4". "Агенты Ш.И.Т.". 23.45 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 2". "Освобождение". 3.20 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 2". "Спасение". 4.00 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 2". "Расстройство". 4.45 Т/с "ГОТЭМ 2". "Огнем". 5.30 Т/с "АГЕНТЫ Ш.И.Т. 2". "Дом с тремянами".



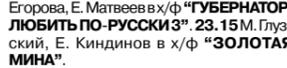
1.00 Комедия "АЗБУКА ЖИЗНИ". 4.00 "Секреты индийской кухни". 4.35 "Путешествие по Индии: Шраванабеллагора, Халебид, Белур". 5.10 Драма "ПРАВО НАБОЙ". 8.10 Комедия "СЕМЬ СТАДИЙ ЛЮБВИ". 11.00 Драма "БАЗАРНЫЙ РАЙОН". 13.10 Комедия "МИЛЫЕ БРАНЯТЫ...". 16.10 Боевик "ПРЕДВОДИТЕЛЬ". 19.20 Комедия "ВЛЮБЛЕННАЯ ПАРОВИЧКА". 22.10 Мелодрама "ОТКРЫВАЯ МИР".



9.00, 17.00, 1.00 Т/с "ЛЮБИТЕЛЬНИЦА ЧАСТОГО СЫСКА ДАША ВАСИЛОВА 3". Фильм 9.10.00, 11.00, 18.00, 19.00, 2.00, 3.00 Т/с "КАТИНА ЛЮБОВЬ". 12.00, 13.00, 20.00, 21.00, 4.00 Т/с "ЗА ВСЕ ТЕБЯ БЛАГОДАРОМ 2". 14.00, 22.00 Т/с "Я - ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ. КИЛЛЕР К ЮБИЛЕЮ". 15.00, 23.00, 7.00 Т/с "СОБЛАЗН". 16.00, 0.00, 8.00 Т/с "АПОСТОЛ". 5.00 Т/с "ЗАВСЕТЕБЯ БЛАГОДАРОМ 3". 6.00 Т/с "Я - ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ. ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ КАМНА".



11.30 Мировой туризм. Directors Box. 12.00 Тележурнал "Watts". 12.30, 6.45 Керлинг. ЧЕ. Глазго. Женщины. Дания - Германия. 15.00, 22.05 Хоккей. НХЛ. Регулярный сезон. "Монреаль" - "Оттава". 16.30, 23.00 Хоккей. НХЛ. Регулярный сезон. Обзор. 17.00, 9.00 Футбол. Чемпионат MLS. Финал Конференции. "Монреаль Импакт" - "Торонто". 18.15 Формула Е. Iceberg Drive. 19.15, 1.15 Горные лыжи. Кубок мира. Леви. Слалом. Мужчины. Попытка 2. 20.00 Керлинг. ЧЕ. Глазго. Мужчины. Швейцария - Норвегия. 23.30 Конный спорт. Global Champions Tour. Обзор сезона. 0.30 Горные лыжи. Кубок мира. Леви. Слалом. Женщины. Попытка 2. 2.00 Футбол. Чемпионат MLS. Обзор. 2.35, 8.00 Футбол. Чемпионат MLS. Финал Конференции. "Сизтл Саундерс" - "Колорадо Рэпидс". 4.00 Хоккей. НХЛ. Регулярный сезон. "Вашингтон" - "Сент-Луис". 10.00 Автоспорт. Серия WTCC. Россия. Основная гонка. 10.45 Автоспорт. Серия WTCC. Португалия. Основная гонка.



6.10, 18.15 Дж. Гордон-Левитт, Б. Уиллис в триллере "ПЕТАЯ ВРЕМЕНИ". 8.10 Д. Сава, А. Дэтмер в х/ф "ПУНКТ НАЗНАЧЕНИЯ". 10.10 А. Шварценггер, Н. Сталь в боевике "ТЕРМИНАТОР 3: ВОССТАНИЕ МАШИН". 12.10 Дж. Лезуизмо, П. Сарсгард в драме "ИМПЕРИЯ". 14.10 А. Бандерас, Б.И. Серенсен в триллере "СТРАХОВЩИК". 16.10 П. Суэйзи, К. Ривз в боевике "НА ГРЯБНЕ ВОЛНЫ". 20.20 Э. Спеллерс, У. Поултер в х/ф "ПЛАСТИК". 22.10 А. Лартер, А. Дж. Кук в х/ф "ПУНКТ НАЗНАЧЕНИЯ 2". 0.10 У. Феррелл, М. Уолберг в боевике "КОПЫ В ГЛУБОКОМ ЗАПАСЕ". 2.10 М. Диллон, Ж. Рено в боевике "ИНКАССАТОР". 3.50 Х. Форд, Л. Ниссон в драме "К-19".



8.00 М/с "Черепашки-ниндзя". "Знакомьтесь, Мондо Фекко". 8.30 "Холостяк". 10.00 "Дом 2. Lite". 11.30 "Дом 2. Остров любви". 12.30 "Битва экстрасенсов". 13.30, 14.30, 15.00 "Comedy Woman". 15.30 Т/с "ФИЗРУК". 16.00 Т/с "ФИЗРУК". 16.30 Т/с "ФИЗРУК". 17.00 Т/с "ФИЗРУК". 17.30 Т/с "ФИЗРУК". 18.00 Т/с "ФИЗРУК". 18.30 Т/с "ФИЗРУК". 19.00 Т/с "ФИЗРУК". 19.30 Т/с "ФИЗРУК". 20.00 Т/с "УНИВЕР". 20.30 Т/с "УНИВЕР". 21.00 Т/с "САШАТАНЯ". 21.30 Т/с "САШАТАНЯ". 22.00, 3.55 Д. Джонсон, Э. Джада в х/ф "ЗУБНАЯ ФЕЯ". 0.00 "Дом 2. Город любви". 1.00 "Дом 2. После заката". 2.00 М. Брандо, Дж. Депп в драме "ДОН ЖУАН ДЕ МАРКО". 6.00 "Холостяк". 7.25 Т/с "СУПЕРВЕСЕЛЫЙ ВЕЧЕР". "Да начнутся игры!".



9.00 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 11". "Дорога". 9.45 Т/с "ГОТЭМ 2". "Скарификация". 10.30 Т/с "АГЕНТЫ Ш.И.Т. 2". "Овечка в волчьем логове". 11.15 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ". 11.40, 7.30 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ". 12.00, 7.55 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ". 12.20 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 11". "Связь". 13.00 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУП

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

ЧЕТВЕРГ 24 ОКТЯБРЯ



ПЕРВЫЙ КАНАЛ ВСЕМИРНАЯ СЕТЬ СНГ
6.00, 7.00, 10.00, 12.00, 13.00, 1.00
Новости. 6.05, 15.00 "Наедине со всеми". 7.05 "Контрольная закупка". 7.35 "Жить здорово!" 8.40, 1.25 "Модный приговор". 10.20 "Про любовь". 11.20, 12.15, 13.15, 22.50 "Время покажет". 14.05, 0.25, 1.05 "Мужское/Женское". 16.00 "Вечерние новости". 17.00 "Давай поговорим!". 18.00, 23.30 "Пусть говорят". 19.00 "Время". 19.30 Т/с "НАУЧИ МЕНЯ ЖИТЬ". 21.15 "Вечерний Ургант". 21.45 "Ночные новости". 22.00 "На ночь глядя". 3.00 Телеканал "Доброе утро".



НТВ
6.00 Т/с "ПРЕСТУПЛЕНИЕ БУДЕТ РАСКРЫТО". 7.00 "Новое утро". 8.30 "Студия Юлии Высоцкой". 9.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 "Сегодня". 9.05 Т/с "ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА". 11.20 Т/с "ЛЕСНИК". 13.00 "Суд присяжных". 14.25 "Чрезвычайное происшествие. Обзор". 15.00, 2.00 "Место встречи". 17.25 Т/с "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ". 19.00 "Говорим и показываем". 20.45 Т/с "БРАТ ЗА БРАТА". 0.30 "Итоги дня". 1.00 "Большие родители". 4.00 Т/с "ЗАКОН И ПОРЯДОК". 5.00 Т/с "ХВОСТ".



RTVI
8.00 М/ф. 9.30, 18.10, 20.10, 0.25
Особое мнение. 10.05, 18.00, 20.00, 0.00, 4.00 "Новости RTVI". 10.30, 17.30, 1.00 "Американский ликбез. Американская мечта". 11.00 Т/с "ВРЕМЯ ЛЮБИТЬ". 12.00 Т/с "МОТЫЛЬКИ". 13.00, 4.25 Л. Вележева, И. Шведовых/ф "УЧИТЕЛЬ МУЗЫКИ". 14.40, 17.00, 2.30 Д/ф "Неизвестная планета". 15.15 "Золотой век". 16.00, 23.00, 3.00 Т/с "ИСЧЕЗНУВШИЕ". 19.00 Т/с "ИЩУ НЕВЕСТУ БЕЗ ПРИДАНОГО". 21.00 Т/с "АЗИАТ". 22.00, 1.30 Ментателли. Архимед. Повелитель чисел. 6.00 О. Чернов, Р. Агеев в х/ф "ЧЕРТА".



РТР ПЛАНЕТА
7.00 "Утро России". 11.00 "О самом главном". 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 Вести. 12.45, 15.45, 18.20, 21.45 Вести. Местное время. 13.00 Т/с "БАЙКИ МИТЯЯ". 16.00 "Правила жизни". 16.25 Т/с "ПРИНЦИП ХАБАРОВА". 18.40, 4.50 "Прямой эфир". 19.50, 5.55 "60 минут". 22.00 Т/с "ЧЕРНАЯ КОШКА". 23.50 "Поединок". 1.40 "Черные дыры. Белые пятна". 2.20 "Новости культуры". 2.35 "Монолог в 4-х частях. Армен Медведев". 3.05 Т/с "ДАР".



FOXlife
9.00, 5.50 Т/с "МЕЛИССА И ДЖОУИ 4". "Наконец!". 9.25, 4.25, 7.50 Т/с "ЛЮБОВНИЦЫ 3". "До свидания, девочка". 10.10 Т/с "ГОВОРЯЩАЯ СПРИЗРАКАМИ 5". "Кошмар во плоти". 10.50 Т/с "КАСЛ5". "Реалити-шоу". 11.35 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 11". "Ты-мой дом". 12.15 Т/с "СКОРПИОН". "Плутоний навсегда". 13.00 Т/с "ТАЙНЫ ЛАУРЫ 2". "Тайна нисходящей спирали". 13.40 Т/с "БЫСТРЫЕ, СВЕЖИЕ И ПРОСТЫЕ РЕЦЕПТЫ ОТ ЛОРРЕЙН". "Простая классика". 14.10 Т/с "БЫСТРЫЕ, СВЕЖИЕ И ПРОСТЫЕ РЕЦЕПТЫ ОТ ЛОРРЕЙН". "Испеки это!". 14.40, 6.10 "Джейми Оливер. Готовим за 15 минут". "Глазированное свиное филе/закуска брускетта". 15.05, 7.00 "Кулинарный поединок с Д. Оливером 4". "Голди Хоун". 15.55, 6.35 "Джейми Оливер. Готовим за 15 минут". "Кюфта из баранины/вегетарианское карри". 16.20, 3.40 Т/с "ГОВОРЯЩАЯ СПРИЗРАКАМИ 5". "Мертв для меня". 17.00 Т/с "БЕЛЫЙ ВОРОТНИЧОК 3". "Было бы желание!". 17.45 Т/с "СКОРПИОН". "Истинные цвета". 18.25, 2.15 Т/с "ТАЙНЫ ЛАУРЫ 2". "Тайна непрошеного гостя". 19.10 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 12". "Невыносимое давление". 20.35, 0.05 Т/с "КАСЛ5". "Цель". 21.15, 23.25 Т/с "СКОРПИОН". "День отца". 22.00, 0.50 Т/с "ЗАТРА НЕ НАСТУПИТ". "Затра не наступит!". 22.40, 1.35 Т/с "БЕЛЫЙ ВОРОТНИЧОК 3". "Крайний срок". 5.10 Т/с "ПАПОЧКА 4". "Только через мою Бонни". 5.30, 8.35 Т/с "ПАПОЧКА 4". "Мать всех свиданий".



TV1000
7.10, 19.05 Н. Портман, Э. Джадд в драме "ТАМ, ГДЕ СЕРДЦЕ". 9.15 Л. Бургуэн, М. Амальрич в боевике "НЕОБЫЧАЙНЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ АДЕЛЬ". 11.10, Р. Дауни-мл., К. Кинер в драме "СОЛИСТ". 13.15 Д. Джонсон, Б. Боб Торнтон в боевике "БЫСТРЕЕ ПУЛИ". 15.10 А. Сэндлер, Дж. Николсон в комедии "УПРАВЛЕНИЕ ГНЕВОМ". 17.05 Дж. Лопес, Б. Кэмпбелл в триллере "С МЕНЯ ХВАТИТ". 21.10 Дж. Хартнетт, Э. Бана в драме "ЧЕРНЫЙ ЯСТРЕБ". 0.00 Э. Сэндлер, В. Райдер в комедии "МИЛЛИОНЕР ПОНЕВОЛЕ". 1.45 Шер, К. Агилера в мелодраме "БУРЛЕСК". 3.40 Т. Роббинс, Д. Люк в драме "ИГРА С ОГНЕМ". 5.35 Н. Кидман, К. Ферг в детективе "ПРЕЖДЕ, ЧЕМ Я УСНУ".



ПЕРВЫЙ КАНАЛ ВСЕМИРНАЯ СЕТЬ
7.00, 10.20 Телеканал "Доброе утро". 10.00, 13.00, 15.00, 16.00, 6.00
Новости. 10.30, 5.30 "Контрольная закупка". 11.00 "Жить здорово!". 11.55, 6.05 "Модный приговор". 13.15 "Про любовь". 14.20, 15.15, 16.15, 2.10 "Время покажет". 17.00 "Мужское/Женское". 18.00, 2.55 "Наедине со всеми". 19.00 "Вечерние новости". 19.45, 4.35 "Давай поговорим!". 20.55, 3.40 "Пусть говорят". 22.00 "Время". 22.35 Т/с "НАУЧИ МЕНЯ ЖИТЬ". 0.25 "Вечерний Ургант". 1.00 "На ночь глядя". 1.55 "Ночные новости".



KULTURA TELEKANAL
7.30 "Евроныс". 11.00, 16.00, 20.30, 0.30 "Новости культуры". 11.15, 2.55 "Наблюдатель". 12.15, 0.50 Т/с "КОЛОМБО". "Умереть некогда". 13.45 Д/ф "Селитряный завод Санта-Лаура". 14.00 Россия, любовь моя! "Адская кухня". 14.30 Т/с "ОЛГА СЕРГЕЕВНА". 15.40 Д/ф "Антигуа-Гватемала. Опасная красота". 16.10 Д/ф "Лютесия - колыбель Парижа". 17.10 Д/ф "Плитвицкие озера. Водный край и национальный парк Хорватии". 17.30 Абсолютный слух. Алмазнах по истории музыкальной культуры. 18.10 Д/ф "Листья на ветру. Константин Сомов". 18.50 Олег Каган, Наталия Гугман и Святослав Рихтер. Запись 1986. 19.45 Атланты. В поисках истины. "Тайны атмосферного электричества - может ли человек приручить молнию?". 20.15 "Спокойной ночи, малыши!". 20.45 Главная роль. 21.00 "Черные дыры. Белые пятна". 21.40 "Правила жизни". 22.05 Д/ф "Вячеслав Тихонов. Иволга". 22.40 Культурная революция. 23.25 Д/ф "Музеи Ватикана. Между небом и землей". 0.45 Худсовет. 2.15 Д/ф "Контрапункт его жизни. Сергей Танеев".



STS
7.00 Ералаш. 7.40 М/с "Барбоскины". 8.15 М/с "Приключения Джеки Чана". 9.10 М/с "Трикота". 9.30, 10.00, 10.30, 2.00 Т/с "ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МАГИКЯН". 11.00 У. Смит, Дж. Бродли в комедии "ЛЮДИ В ЧЕРНОМ 3". 13.00, 21.00 Т/с "МОЛОДЕЖКА". 14.00, 14.30, 15.00 Т/с "КУХНЯ". 16.30, 19.30, 20.00 Т/с "ВОРОНИНЫ". 22.00 У. Смит, Ш. Терон в боевике "ХЭНКОК". 23.45 Шоу "Уральских пельменей". Как я провел это. 1.00, 1.30 Уральские пельмени. Любимое. 3.30 Т/с "ЭТО ЛЮБОВЬ". 5.00 В. Афанасьев, А. Антонова в комедии "ЕСЛИ БЫДА КАБЫ?".



KINOKOMEDIYA
1.25 Комедия "ПАПАШИ БЕЗ ВРЕДНЫХ ПРИВЫЧЕК". 3.15 Комедия "ЗАВТРАК В ПОСТЕЛЬ". 5.00 Комедия "ВЕРЗИЛА САЛМОН". 6.45 Комедия "ЛЮБОВЬ БЕЗ ПЕРЕСАДОК". 8.30 Комедия "ВЫСОКИЙ БЛОНДИН В ЧЕРНОМ БОТИНКЕ". 10.05 Комедия "ВОЗВРАЩЕНИЕ ВЫСОКОГО БЛОНДИНА". 11.30 Комедия "ДЕДУШКА ЛЕГКОГО ПОВЕДЕНИЯ". 13.20 Комедия "ЗАВТРАК У ПАПЫ". 15.00, 15.55, 16.35 "Между нами". 15.15, 16.10 "Комедианты (Шоу)". 17.00 Т/с "МОЯ БОЛЬШАЯ АРМЯНСКАЯ СВАДЬБА". 18.05 Комедия "НЕУЛОВИМАЯ ЧЕТВЕРКА". 20.30 Боевик "ДОЧЬ Д'АРТАНЬЯНА". 22.45 Комедия "МОДНАЯ ШТУЧКА". 0.30 Мелодрама "ХОЧЕШЬ ИЛИ НЕТ?".



RUSSKIY DOLLOZION
1.30, 2.15, 3.00, 3.45, 4.45, 5.30, 6.15, 7.00 О. Меньшиков, О. Краско в комедии "ЗОЛОТОЙ ТЕЛЕНОК". 7.45, 9.05, 12.25, 13.40, 20.35 Крупным планом. 8.10, 12.50 Драма "ПРИНЦЕССА И НИЩИЙ". 9.30 Г. Тараторкин, Г. Беляева в мелодраме "ОНИ ТАНЦЕВАЛИ ОДНУ ЗИМУ". 11.05 А. Чадов, Е. Хмельницкая в боевике "МИРАЖ". 14.05 К. Грушка, К. Кутепова в драме "ТАНЕЦ ДЕЛИ". 15.35 М. Пореченков, Е. Васильева в комедии "МАРАФОН". 17.25 Е. Вилкова, М. Матвеев в мелодраме "СВАДЬБА ПО ОБМЕНУ". 19.00 С. Горбаченко, В. Кабалин в драме "НА СВЕТЕ ЖИВУТ ДОБРЫЕ И ХОРОШИЕ ЛЮДИ". 21.00 А. Барабаш, П. Баршах в "БОЛЬШАЯ ПРОГУЛКА". 21.50 П. Деревянко, С. Маковецкий в комедии "НЕВАЛЯШКА". 23.25 Г. Калужный, У. Васильков в х/ф "14+".



KINOMIKS
1.40 Х/ф "МАРОККО". 3.25 Х/ф "КАК Я ТЕПЕРЬ ЛЮБЛЮ". 5.30 Х/ф "КАЙТ". 6.55 Х/ф "В ОЖИДАНИИ ВЕЧНОСТИ". 8.30 Х/ф "СЕКСОГОЛИК". 9.55 Х/ф "ОБЕЩАНИЕ". 11.30 Х/ф "ВОСПОМИНАНИЯ ОБУДУЩЕГО". 13.35 Х/ф "ПОД МАСКОЙ ЖИГОЛО". 15.00 Х/ф "ПРОРОК". 17.30 Х/ф "ДЖИПЕРС КРИПЕРС 2". 19.15 Х/ф "ТЕРЕЗД". 21.00 Х/ф "В БЕГАХ". 22.30 Х/ф "ЧЕТВЕРО ПОХРОН И ОДНА СВАДЬБА". 0.10 Х/ф "КЛИН КЛИНОМ".



INTER+
9.00, 10.00, 11.00, 14.00, 19.35
Новости. 9.15, 10.10 Утро с Интером. 11.20, 21.15, 4.15 Касается каждого. 12.10, 18.25, 2.40 Семейный суд. 12.55 Т/с "ВОЛЧИЦА". 13.40, 8.35 Портреты дикой природы. 14.25 Т/с "ТЕРРИТОРИЯ КРАСОТЫ". 15.10 Т/с "АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ". 16.00, 1.40 Игра судьбы. 16.20 Т/с "КУБАЛА, МОРЕНО И МОНЧОН". 17.15, 0.30, 8.10 Т/с "ТРИ СЕСТРЫ". 17.40, 1.55 Судебные дела. 19.15, 20.00, 0.55 Т/с "ВОЛЧИЦА". 20.30, 5.50 Т/с "ТЕРРИТОРИЯ КРАСОТЫ". 22.00, 5.00 Подробиности. 22.50, 6.35 Т/с "АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ". 23.35, 7.15 Т/с "КУБАЛА, МОРЕНО И МОНЧОН". 3.25 Давай поговорим.



FOX
9.00 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 11". "Заложница". 9.45 Т/с "ГОТЭМ 2". "Огнем". 10.30 Т/с "АГЕНТЫ Ш.И.Т.". "Дом с трещиной". 11.15 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ". 11.35, 7.30 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ". 11.55, 7.50 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ". 12.15 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 11". "Значок и оружие". 12.55 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 11". "Дерек". 13.40, 6.05 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ СПЕЦОТДЕЛ 7". "Правда или последствия". 14.20 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ СПЕЦОТДЕЛ 7". "Воссоединение". 15.05, 19.20 Т/с "ДВА СПОЛОВОИНОГО ЧЕЛОВЕКА 11". "Набери 1-900-с-м-ш-а-т-ь". 15.25, 19.40 Т/с "ДВА СПОЛОВОИНОГО ЧЕЛОВЕКА 12". "О. Уолди, впереди хорошие времена". 15.50, 1.05, 6.50 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 11". "Песочный человек". 16.30 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 11". "Прекрасная катастрофа". 17.10 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ СПЕЦОТДЕЛ 7". "Тайный агент". 17.55, 8.15 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ СПЕЦОТДЕЛ 7". "Хороший полицейский, плохой полицейский". 18.35 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ ЛОС-АНДЖЕЛЕС 4". "Бесплатный проезд". 20.05 Т/с "АГЕНТЫ Ш.И.Т. 4". "Агенты Ш.И.Т.". 20.50 Т/с "ДВА СПОЛОВОИНОГО ЧЕЛОВЕКА 12". "Старый мексиканский шпидар". 21.10 Т/с "ДВА СПОЛОВОИНОГО ЧЕЛОВЕКА 12". "Модный бар на Иббисе". 21.30 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ ЛОС-АНДЖЕЛЕС 2". "Спасение". 22.15, 0.25 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ ЛОС-АНДЖЕЛЕС 4". "Гонка". 23.00, 1.45 Т/с "БАЗА КВАНТИКО 2". "База Квантико". 23.40 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ ЛОС-АНДЖЕЛЕС 2". "Расстройство". 2.30 Т/с "ГОТЭМ 3". "Готэм". 3.15 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ ЛОС-АНДЖЕЛЕС 2". "Наблюдение". 4.00 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ ЛОС-АНДЖЕЛЕС 2". "Архангел". 4.40 Т/с "ГОТЭМ 2". "Мамочкино маленькое чудовище". 5.25 Т/с "АГЕНТЫ Ш.И.Т. 2". "Надпись на стене".



KINOSVIDANIYE
1.40 Х/ф "ЛЮБОВЬ И ПИЦЦА". 3.10 Х/ф "ВЕРСАЛЬСКИЙ РОМАН". 5.15 Х/ф "С Д 5 ДО 7. ВРЕМЯ ЛЮБОВНИКОВ". 6.55 Х/ф "ДРУГОЙ МУЖЧИНА". 8.25 Х/ф "СЕЙЧАС САМОЕ ВРЕМЯ". 10.10 Х/ф "ПОЛНЯ ВСКРЕСЕНЬЕ". 11.50 Х/ф "ЗОЛОТАЯ ЛИХОРАДКА". 13.20 Х/ф "ПРИВЕТ, СЕСТРА, ПРОЩАЙ, ЖИЗНЬ". 14.55 Х/ф "ДОКТОР И ЕГО ЖЕНЩИНЫ". 16.55 Х/ф "КАБARE". 19.00 Х/ф "СЕЛЕСА В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ". 20.30 Х/ф "СОБЛАЗНИТЕЛЬ". 22.35 Х/ф "СОБЛАЗНИТЕЛЬ 2". 0.40 Х/ф "ЛЮДИ КАК МЫ?".



DOLLOZION
2.25 Х/ф "МЕДАЛЬОН". 4.00 Х/ф "ДЕНЬГИ НА ДВОИХ". 6.00 Х/ф "МЕЧТАТЕЛЬ". 7.40 Х/ф "ОДИН МЕНЬШЕ". 9.35 Х/ф "ОХОТНИКИ ЗА РАЗУМОМ". 11.20 Х/ф "ТЫ НЕ ТЫ". 13.00 Х/ф "ЭТОТ НЕЛОВКИЙ МОМЕНТ". 14.30 Х/ф "БАНДИТЫ". 16.30 Интерактивная викторина. 18.00 Х/ф "ПЕ-НЕЛОПА". 19.50 Х/ф "ИГРА ИХ ЖИЗНИ". 21.30 Х/ф "ПЕРЕМОТКА". 23.05 Х/ф "НЬЮ-ЙОРК, НЬЮ-ЙОРК".



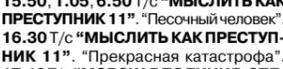
EUROSPORT
11.30, 20.00 Горные лыжи. Кубок мира. Леви. Слалом. Женщины. Попытка 2. 12.15 Горные лыжи. Кубок мира. Леви. Слалом. Мужчины. Попытка 2. 13.15, 15.30, 2.00, 8.00 Футбол. ЧМ среди девушек (до 20 лет). Папуа-Новая Гвинея. 1/4 финала. 16.30, 22.45 Хоккей. НХЛ. Регулярный сезон. Обзор. 17.15, 22.00 Хоккей. НХЛ. Регулярный сезон. "Вашингтон" - "Сент-Луис". 18.30 Футбол. Чемпионат MLS. Обзор. 19.00 Прыжки с трамплина. Турне 4-х трамплинов. 20.45 Прыжки с трамплина. Кубок мира. Рука. HS 142. Мужчины. Квалификация. 23.30 Керлинг. ЧЕ. Глазго. Мужчины. 1/2 финала. 4.30 Хоккей. НХЛ. Регулярный сезон. "Монреаль" - "Каролина". 7.15 Баскетбол. Еврокубок. "Мурсия" (Испания) - "Бавария" (Германия). 9.30 Футбол. Тележурнал "ФИФА". 10.00 Автоспорт. Серия WTCC. Аргентина. Основная гонка. 10.45 Автоспорт. Серия WTCC. Китай. Основная гонка.



RODNOYE KINO
1.35 Н. Фоменко, А. Варум в х/ф "НЕБОВ АЛМАЗАХ". 3.30 Н. Гундарева, С. Карпинская в х/ф "СЛАДКАЯ ЖЕНЩИНА". 5.30, 6.35 А. Миронов, А. Ширвиндт в х/ф "ТРОЕ В ЛОДКЕ, НЕ СЧИТАЯ СОБАКИ". 7.45 В. Сухоручко, И. Криворучко в х/ф "КОМЕДИЯ СТРОГОГО РЕЖИМА". 9.10 И. Алферова, А. Абдулов в х/ф "С ЛЮБИМЫМИ НЕ РАССТАВАЙТЕСЬ". 10.35 Т. Дороница, О. Ефремов в х/ф "ТРИ ТОПА НА ПЛОЩАДКЕ". 12.00 М. Глузский, Е. Киндинов в х/ф "ЗОЛОТАЯ МИНА". 14.20, 15.25 А. Тимощин, П. Баркер в х/ф "И НА КАМНЯХ РАСТУТ ДЕРЕВЬЯ". 16.50 Т. Догулева, А. Миронов в х/ф "БЛОНДИНКА ЗА УЛОМ". 18.20 Г. Польских, Л. Удовиченко в х/ф "ЛЮБИТЬ ПО-РУССКИ 2". 20.00 Р. Нахалетов, А. Жарков в х/ф "ТОРПЕДОНОСЦЫ". 21.40 В. Машков, Е. Редникова в х/ф "ВОР". 23.25 М. Аринбасарова, Б. Бейшеналиев в х/ф "ПЕРВЫЙ УЧИТЕЛЬ".



XXI VEK
11.00, 19.00, 3.00 Триллер "ИНСПЕКТОР ВИНТЕР. ПОСЛЕДНЯЯ ЗИМА". 12.05, 20.05, 4.05 М. Монахан, Э. Шрики в драме "ФОРТ БЛИСС". 13.55, 21.55, 5.55 Драма "РОЗЕТТА". 15.30, 23.30, 7.30 Р.Д. Ниро, А. Пачино в драме "ПРАВО НА УБИЙСТВО". 17.15, 1.15, 9.15 Ж. Ланвен, Ч. Карио в драме "ЛИОНЦЫ".



FOX
8.00 М/с "Черепашки-ниндзя". "Смертельный яд". 8.30 "Холостяк". 10.00 "Дом 2. Lite". 11.30 "Дом 2. Остров любви". 12.30 "Битва экстрасенсов". 13.30, 14.30, 15.00 "Comedy Woman". 15.30 Т/с "ДЕФФОНКИ". 16.00 Т/с "ДЕФФОНКИ". 16.30 Т/с "ДЕФФОНКИ". 17.30 Т/с "ДЕФФОНКИ". 18.00 Т/с "ДЕФФОНКИ". 18.30 Т/с "ДЕФФОНКИ". 19.00 Т/с "ДЕФФОНКИ". 19.30 Т/с "ДЕФФОНКИ". 20.00 Т/с "УНИВЕР". 20.30 Т/с "УНИВЕР". 21.00 Т/с "САШАТАНЯ". 21.30 Т/с "САШАТАНЯ". 22.00, 4.10 Е. Боярская, М. Матвеев в комедии "С НОВЫМ ГОДОМ, МАМЫ!". 0.00 "Дом 2. Город любви". 1.00 "Дом 2. После заката". 2.00 А. Шварцнеггер, П. Миллер в комедии "ДЕТСАДОВСКИЙ ПОЛИЦЕЙСКИЙ". 5.55 "ТНТ-Club". 6.00 "Холостяк". 7.30 Т/с "СУПЕРВЕЛИКИЙ ВЕЧЕР". "Люсиндервенция".



INDIYSKOYE KINO
1.00 Драма "И НА ЗЕМЛЕ, И НА НЕБЕ". 4.00 "Секреты индийской кухни". 4.35 "Путешествие по Индии: Мангалор, Удупи, острова Св. Марии". 5.10 Х/ф "ПОСЛЕДНЯЯ ТАЙНА". 8.10 Драма "ВДАЛИ ОТ ДОМА". 11.00 Мелодрама "РАССКАЖИ КАК ЛЮБИШЬ". 13.10 Драма "МОРСКАЯ ДУША". 16.10 Боевик "ЛЕВИ СИМХАПУРИ". 19.10 Драма "Я - МСТИТЕЛЬ". 22.10 Драма "ВСЕМИ ПРАВДАМИ".



FENIKS PLUS KINO
9.00, 17.00, 1.00 Т/с "ЛЮБИТЕЛЬНИЦА ЧАСТНОГО СУСЬКА ДАША ВАСИЛЬЕВА 3". Фильм 9. 10.00, 11.00, 18.00, 19.00, 2.00, 3.00 Т/с "КАТИНА ЛЮБОВЬ". 13.00, 13.00, 20.00, 21.00, 4.00, 5.00 Т/с "ЗА ВСЕ ТЕБЯ БЛАГОДАРИУ". 14.00, 22.00, 6.00 Т/с "Я ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ. ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ КАИНА". 15.00, 23.00, 7.00 Т/с "СОБЛАЗН". 16.00, 0.00, 8.00 Т/с "АПОСТОЛ".



EUROSPORT 2
6.00, 17.30 Футбол. Чемпионат MLS. Финал Конференции. "Монреаль Импакт" - "Торонто". 8.00 Керлинг. ЧЕ. Глазго. Мужчины. Швейцария - Норвегия. 9.45, 18.30, 20.00, 23.00, 0.30 Футбол. ЧМ среди девушек (до 20 лет). Папуа-Новая Гвинея. 1/4 финала. 12.00 Снукер. Northern Ireland Open. Финал. 14.00 Баскетбол. Еврокубок. "Мурсия" (Испания) - "Бавария" (Германия). 15.00, 3.00 Автоспорт. Серия WTCC. Аргентина. Основная гонка. 15.45, 3.30 Автоспорт. Серия WTCC. Китай. Основная гонка. 16.30 Формула E. Iceberg Drive. 21.30 Фигурное катание. Этап Гран-При. Китай. Показательные выступления. 2.00 Прыжки с трамплина. Кубок мира. Рука. HS 142. Мужчины. Квалификация. 4.00 Керлинг. ЧЕ. Глазго.



EUROKINO
7.30 Х/ф "БААРИА". 9.55 Х/ф "КАНИКУЛЫ ДЮКОБИО". 11.30 Х/ф "РОКОВАЯ КРАСОТА". 13.05 Х/ф "ЗАЛОЖНИЦА 2". 14.35 Х/ф "ДЕВЯТЫЕ ВРАТА". 16.45 Х/ф "БЕЗ ИСТЕРИКИ!". 18.20 Х/ф "ДА ЗДРАВСТВУЕТ ФРАНЦИЯ". 20.00 Х/ф "МОЙ АТТИЛА МАРСЕЛЬ". 21.40 Х/ф "ЖЕНА ХУДОЖНИКА". 23.20 Х/ф "ТОРЖЕСТВЕННЫЙ ФИНАЛ". 0.45 Х/ф "РЫБАМОЕЙ МЕТЧ". 2.30 Х/ф "ВАСАБИ". 4.05 Х/ф "УЧЕНИК ДЮКОБИО".



MEZZO
3.30 Бугге Вессельтофт. Концерт в Хельсинки. 4.30 Трио Джека Дежонетта с участием Рави Колтрейна и Мэтта Гэррисона/Фестиваль "Jazz Onze+". 5.30 Трио "Joubran"/Фестиваль "Les Orientales". 6.30 Шейх Ясин Аль-Тухами/Фестиваль в Фесе. 7.30, 9.00, 14.20, 17.55, 22.50 ИнтерМедшоу. 11.30 Барток и Дворжак. Дирижер: Даниэл Хардинг. Концертный зал Бервальдхаллен. 12.50 Бертран Де Вилли и Лозаннский камерный оркестр: Форе, Моцарт, Мессиа. 15.30 "Мария Стюарт" (Доницетти) при участии Джойс Дидonato/Метрополитен-опера. 19.30 "Ромео и Джульетта" (Берлиоз). Лондонский симфонический оркестр под управлением Валерия Гергиева. 21.05 Бетховен и Прокофьев. Гонконгский филармонический оркестр. Вена. 23.30 Роланд Кирх в Париже (1970). Архивы джаза. 0.10 Кенни Гарретт. Фестиваль "Джазовые пульсации" в Нанси. 1.10 Сильвен Люк и Стефано ди Баттиста/Фестиваль "Джазовые пульсации" в Нанси. 2.30 Джаз в Берлине (серия фильмов "Jazzed Out").



CBSodrama
3.15 Т/с "ВРЕМЯ НЕ ЖДЕТ 4". 4.00 Т/с "ЕДИНСТВЕННЫЙ ПУТЬ - ЭТО ЭС-СЕКС". 4.25 Т/с "ГОЛУБАЯ КРОВЬ 3". 5.15, 6.05 Т/с "МИССИЯ НЕВЫПОЛНИМА". 6.55 Т/с "УЛИЦЫ САН-ФРАНЦИСКО". 7.40 Т/с "АГЕНТСТВО МОДЕЛЕЙ". 9.00 Т/с "ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТБИЧ". 9.50 Т/с "ДОКТОР ЭМИЛИ ОУЭНС". 10.40, 20.40 Т/с "МАРШАЛ". 11.30, 16.30 Т/с "ТАКСИ 3". 11.55, 16.55 Т/с "ТАКСИ 3". 12.20, 18.10 Т/с "ДОКТОР КУИН. ЖЕНЩИНА-ВРАЧ 4". 13.10 Т/с "СЕМЬ ДНЕЙ". 14.00, 0.50 Т/с "ВЫШЕ ЗЕМЛИ". 14.50, 22.20 Т/с "ПОЛИЦЕЙСКИЕ НА ВЕЛОСИПЕДАХ 4". 15.40, 21.30 Т/с "БЕВЕРЛИ ХИЛЛЗ 90210". 17.20, 0.00 Т/с "СОЛДАТЫ УДАЧИ". 19.00 Т/с "НЕПРИКАСАЕМЫЕ 2". 19.50 Т/с "ЭД 3". 23.10, 23.35 Т/с "ТАКСИ 3". 1.40 Т/с "НЕПРИЛИЧНОЕ ВЕЗЕНИЕ 2". 2.25 Т/с "БИВЕР ХОЛЛЗ".



АСМ
4.10 Х/ф "МНОГО ШУМА ИЗ НИЧЕГО". 6.00, 3.00 Х/ф "ДИКАЯ ОРХИДЕЯ". 7.50 Х/ф "ФАЙР". 9.20 Х/ф "ОДНА ДУДУКУШЕННЫЙ". 10.55 Х/ф "ДОЖДИ И КОШЕЧКИ". 12.30 Х/ф "КОМЕТА". 14.00, 21.05 Т/с "ВО ВСЕ ВРЕМЯ Б". 14.55 Х/ф "ВЕСТАЙСКАЯ ИСТОРИЯ". 15.45 Х/ф "ЧИКАГО". 17.35

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

ПЯТНИЦА 25 ОКТЯБРЯ



6.00, 7.00, 10.00, 12.00, 13.00 Новости. 6.05 "Наедине со всеми". 7.05 "Контрольная закупка". 7.35 "Жить здорово!"...



6.00 Т/с "ПРЕСТУПЛЕНИЕ БУДЕТ РАСКРЫТО". 7.00 "Новое утро". 8.30 "Студия Юлии Высоцкой". 9.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 "Сегодня". 9.05 Т/с "ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА". 11.20 Т/с "ЛЕСНИК". 13.00 "Суд присяжных". 14.25 "Чрезвычайное происшествие. Обзор". 15.00, 2.20 "Место встречи". 17.25 Т/с "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ". 19.00 "Говорим и показываем". 20.45 Т/с "БРАТ ЗА БРАТА". 22.35 "Экстрасенсы против детективов". 0.10 "Большинство". 1.20 "Мы и наука. Наука и мы". 4.15 Т/с "ЗАКОН И ПОРЯДОК". 5.15 Т/с "ХВОСТ".



8.00 М/ф. 9.30, 18.10, 20.10, 0.25 Особое мнение. 10.05, 18.00, 20.00, 0.00 Новости RTVI. 10.30, 17.30, 1.00 Американский ликбез. Американская мента. 11.00 Т. Боттомс, Н. Пикард в х/ф "МИО, МОЙ МИО". 12.35, 14.40, 17.00, 23.35, 3.30, 7.35 Д/ф "Неизвестная планета". 13.00 Х/ф "СЧАСТЛИВОГО ПУТИ!". 15.15 Золотой век. 16.00 Х/ф "ДЕДЛАЙН". 19.00 Т/с "ИЩУ НЕВЕСТУ БЕЗ ПРИДАНОГО". 21.00 Т/с "АЗИАТ". 22.00, 6.00 Х/ф "МЕТЕОИДИТ!". 1.30 А. Сораль, С. Донцов в х/ф "ОКНО В ПАРИЖ". 4.00 Тайм-код. 5.00 Д/ф "Новый век русского театра. Современные режиссеры".



7.00 "Утро России". 11.00 "О самом главном". 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 Вести. 12.45, 15.45, 18.20, 21.45 Вести. Местное время. 13.00 Т/с "БАЙКИ МИТЯЯ". 16.00 "Пятое измерение". 16.25 Т/с "ПРИНЦИП ХАБАРОВА". 18.40, 4.35 "Прямой эфир". 19.50, 5.35 "60 минут". 22.00 "Петросян-шоу". 23.50 Х/ф "ПОСЛЕДНИЙ ЛЕПЕСТОК". 1.30 "Линия жизни". М. Лавровский. 2.25 О. Табаков, А. Миронов в х/ф "ДОСТОЯНИЕ РЕСПУБЛИКИ".



9.00, 5.05 Т/с "ПАПОЧКА 4". "Карточный домик". 9.20, 5.45 Т/с "МЕЛИССА И ДЖОУИ 5". "Ведьма приходит первой". 9.40, 4.20, 7.50 Т/с "ЛЮБОВНИЦЫ 4". "Новые девочки". 10.25 Т/с "ГОВОРЯЩАЯ ПРИЗРАКАМИ 5". "Мертв для меня". 11.05 Т/с "КАСЛ 5". "Цель". 11.50 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 12". "Невыносимое давление". 12.30 Т/с "СКОРПИОН". "Истинные цвета". 13.15 Т/с "ТАЙНЫ ЛАУРЫ 2". "Тайна непрошеного гостя". 13.55 "Кулинарный поединок с Д. Оливером 4". "Голди Хоун". 14.45, 6.10 "Джейми Оливер. Готовим за 15 минут". "Юфти из баранины, вегетарианское карри". 15.10, 7.00 "Кулинарный поединок с Д. Оливером 4". "Дэвид Теннант". 15.55, 6.35 "Джейми Оливер. Готовим за 15 минут". "Белый рыбный таджин/Острая курица по-креольски". 16.20, 3.40 Т/с "ГОВОРЯЩАЯ С ПРИЗРАКАМИ 5". "Внутренний взрыв". 17.00 Т/с "БЕЛЫЙ ВОРОТНИК 3". "Крайний срок". 17.45 Т/с "СКОРПИОН". "День отсидки". 18.30, 2.15 Т/с "ТАЙНЫ ЛАУРЫ 2". "Тайна утренней пробежки". 19.10 Т/с "ЗАВТРА НЕ НАСТУПИТ". "Завтра не наступит!". 19.50, 2.55 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 12". "Выше нос!". 20.35, 0.05 Т/с "КАСЛ 5". "Охота". 21.15, 23.25 Т/с "СКОРПИОН". "Опасное дело". 22.00, 0.50 Т/с "ОДНАЖДЫ В СКАЗКЕ 6". "Однажды в сказке". 22.40, 1.30 Т/с "БЕЛЫЙ ВОРОТНИК 3". "Детройтский дантист". 5.25, 8.35 Т/с "ПАПОЧКА 4". "Работники и Дженел-Бэн".



7.10 Дж. Дейвис, Х. Лори в комедии "СТОАРТ ЛИТТЛ 2". 8.40 Э. Сэндлер, В. Райдер в комедии "МИЛЛИОНЕР ПОНЕВОЛЕ". 10.25 Шер, К. Агилера в мелодраме "БУРЛЕСК". 12.30 Дж. Харнетт, Э. Бана в драме "ЧЕРНЫЙ ЯСТРЕБ". 15.10 Н. Кидман, К. Ферт в детективе "ПРЕЖДЕ ЧЕМ Я УШУ". 16.50 Т. Роббинс, Д. Люк в драме "ИГРА С ОГНЕМ". 18.00 Д. Хоффман, Р. Уильямс в х/ф "КАПИТАН КРЮК". 21.10 К. Ривз, Ш. Терон в комедии "СЛАДКИЙ НОЯБРЬ". 23.15 Дж. Стайтэм, К. Оуэн в триллере "ПРОФЕССИОНАЛ". 1.20 Л. Нейва, В. Кассель в драме "БРОШЕННАЯ ПРОИЗВОЛ СУДЬБЫ". 3.10 Д. Джонс, С. Лопес в х/ф "ЛАБИРИНТ ФАВНА". 5.25 А. Сэндлер, Д. Бэрримор в комедии "50 ПЕРВЫХ ПОЦЕЛУЕВ".



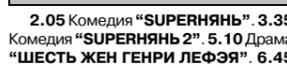
7.00, 10.20 Телеканал "Доброе утро". 10.00, 13.00, 15.00, 16.00 Новости. 10.30 "Контрольная закупка". 11.00 "Жить здорово!". 11.55 "Модный приговор". 13.15 "Про любовь". 14.20, 15.15, 16.15 "Время покажет". 17.00 "Мужское/Женское". 18.00 "Жди меня". 19.00 "Вечерние новости". 19.45 "Наедине с законом". 20.55 "Получудес". 22.00 "Время". 22.30 "Точь-в-точь". 1.15 "Вечерний Ургант". 2.00 "Семь морей Ильи Лагуленко". 2.55 Т. Друбич, А. Абдулов в х/ф "ЧЕРНАЯ РОЗА - ЭМБЛЕМА ПЕЧАЛИ, КРАСНАЯ РОЗА - ЭМБЛЕМА ЛЮБВИ". 5.15 Г. Польских, И. Ледогоров в х/ф "ПОРТРЕТ СДОЖДЕМ".



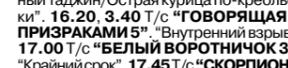
7.30 "Евроночь". 11.00, 16.00, 20.30, 0.30 Новости культуры. 11.20 К. Хохлов, И. Новосельцев в х/ф "ВЕЛИКИЙ УТШИТЕЛЬ". 13.05 Сказки из глины и дерева. Богородская игрушка. 13.20 Д/ф "Контрапункт его жизни. Сергей Танев". 14.00 Письма из провинции. Кириллов. 14.30 Т/с "ОЛЬГА СЕРГЕЕВНА". 16.10 Черные дыры. Белые пятна. 16.50 Д/ф "Рыбаков, сын Рыбакова, внук Рыбакова". 17.35 "Билет в Большой!". 18.15 Д/ф "Владимир Хенкин. Профессия - смехач". 18.40 Большая опера-2016. 20.45 "Всероссийский открытый телевизионный конкурс юных талантов "Синья Птица". 22.30 Искатели. "В поисках клада Бобринских". 23.20 Линия жизни. В. Татарский. 0.10 Д/ф "Национальный парк Дурмитор. Горы и водоёмы Черногории". 0.45 Худсовет. 0.50 Л. Бьямонте, Ф. Болянос в х/ф "ГОЛОС ВЕЩЕЙ". 2.25 М/ф: "Легенды перуанских индейцев". "Про раков". 2.55 Мария Каллас и Тито Гобби в "Гранд-опера". Запись 1958. 3.50 Д/ф "Вальтер Скотт".



7.00 Ералаш. 7.40 М/с "Барбоскины". 8.15 М/с "Приключения Джеки Чана". 9.10 М/с "Три кота". 9.30, 10.00 Т/с "ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МАГИЯН". 10.30 Шоу "Уральских пельменей". Как я провел это. 11.15 У. Смит, Ш. Терон в боевике "ХЭНКОК". 13.00 Т/с "МОЛОДЕЖКА". 14.00, 14.30, 15.00 Т/с "КУХНЯ". 16.30, 19.30 Т/с "ВОРОНИЦЫ". 20.00 Уральские пельмени. Любимое. 20.30 Шоу "Уральских пельменей". Хочу все ржать. 22.00 Р. Дауни-мл., Г. Пэлтроу в боевике "ЖЕЛЕЗНЫЙ ЧЕЛОВЕК". 0.20 Г. Добрыгин, Е. Вилкова в боевике "ЧЕРНАЯ МОЛНИЯ". 2.25 Д. Никифоров, А. Панин в боевике "БОЙ С ТЬЮ 3: ПОСЛЕДНИЙ РАУНД". 4.55 К. Хабенский, С. Ходченкова в х/ф "АВАНТЮРИСТЫ". 6.45 Музыка на СТС.



2.05 Комедия "СУПЕРНЯНЬ". 3.35 Комедия "СУПЕРНЯНЬ 2". 5.10 Драма "ШЕСТЬ ЖЕН ГЕНРИ ЛЕФЭЯ". 6.45 Боевик "ЖЕЛЕЗНОЕ НЕБО". 8.20 Комедия "ГЕНИАЛЬНЫЙ ПАПА". 10.00 Комедия "СДЕЛКА". 11.45 Комедия "ПОЛЕТ ТА". 13.15 Комедия "ДЕДУШКА ЛЕГКО ПОВЕДЕНИЯ". 15.00, 15.55, 16.35 "Между нами". 15.15, 16.10 "Комедианты (Шоу)". 17.00, 17.50 Т/с "МОЯ БОЛЬШАЯ АРМЯНСКАЯ СВАДЬБА". 18.50 Комедия "БАРМЕН". 20.30 Комедия "ИГРА В ЧЕТЫРЕРУКИ". 22.30 Комедия "СЛУЧАЙНЫЙ МУЖ". 0.10 Комедия "ВОЗВРАЩЕНИЕ ВЫСОКОГО БЛОНДИНА".



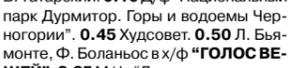
1.40 Х/ф "СТРАХОВЩИК". 3.30 Х/ф "ДВОЕ ВО ВСЕЛЕННОЙ". 6.05 Х/ф "ТЕПЛОЙ УДАР". 7.30 Х/ф "ВОСПОМИНАНИЯ О БУДУЩЕМ". 9.35 Х/ф "ВСЕ РАДИ НЕЕ". 11.10 Х/ф "КАК Я ТЕ ПЕРВАЯ ЛЮБЛЮ". 12.45 Х/ф "ТАИНСТВЕННЫЙ АЛЬБЕРТ НОБЕС". 14.35 Х/ф "КАЙТ". 16.00 Х/ф "ДЖЕЙН ЭЙР". 17.55 Х/ф "ИДЕАЛЬНЫЙ ПОБЕД". 19.30 Х/ф "ОБИТЕЛЬ ЗЛА 3". 21.00 Х/ф "СТРАСТИ ДОН-ЖУАНА". 22.25 Х/ф "ОЧЕНЬ СТРАШНОЕ КИНО 5". 23.50 Х/ф "ОБЕЩАНИЕ".



1.10 И. Шавлак, М. Дмитриева в х/ф "ОТРАЖЕНИЕ". 2.55 О. Табаков, Н. Михалкова в х/ф "ПРЕЗИДЕНТ И ГОВУНЧА". 4.45 М. Берлинская, С. Обозов в х/ф "БОЛЬШОЕ КОСМИЧЕСКОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ". 6.00 С. Юркий, Ю. Буркина в х/ф "РЕСПУБЛИКАШКИ". 7.50 О. Даль, В. Высоцкий в х/ф "ПЛОХОЙ ХОРОШИЙ ЧЕЛОВЕК". 9.35, 10.40 Е. Леонов, Н. Караченцов в х/ф "СТАРШИЙ СЫН". 11.55 А. Файт, Б. Быстров в х/ф "ВОЛШЕБНАЯ ЛАМПА АЛАДИНА". 13.25 Н. Аринбасарова, Б. Бейшеналиев в х/ф "ПЕРВЫЙ УЧИТЕЛЬ". 15.10 О. Егорова, Е. Матвеев в х/ф "ЛЮБИТЬ ПО-РУССКИ". 16.45 В. Емельянов, Г. Жженов в х/ф "ПЛАНЕТА БУРЬ". 18.15 О. Егорова, Е. Матвеев в х/ф "ГУБЕРНАТОР. ЛЮБИТЬ ПО-РУССКИ 3". 20.00 Л. Зайцева, О. Ефремов в х/ф "ЗДРАВСТВУЙ И ПРОЩАЙ". 21.40, 22.50 М. Неелова, А. Миронов в х/ф "ФАНТАЗИИ ФАРЕТЬЕВА". 0.15 О. Басилашвили, И. Жаков в х/ф "ПРЕДСКАЗАНИЕ".



9.00, 10.00, 11.00, 14.00, 19.35 Новости. 9.15, 10.10 Утро Интером. 11.20, 20.30, 3.30 Касается каждого. 12.10, 18.30 Семейный суд. 12.55 Т/с "ВОЛЧИЦА". 13.40 Портреты дикой природы. 14.25 Т/с "ТЕРРИТОРИЯ КРАСОТЫ". 15.10 Т/с "АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ". 16.00, 1.25 Игра судьбы. 16.20 Т/с "КУБАЛА, МОРЕНО И МОНЧОН". 17.15, 1.00 Т/с "ТРИ СЕСТРЫ". 17.45 Судебные дела. 19.15, 20.00, 1.45 Мистическая Украина. 22.00, 5.00 Подробности. 23.00, 5.50 "Черное зеркало". 2.30 Д/ф "Пейзаж после мора". 7.30 Х/ф "ПРОВИНЦИАЛЬНЫЙ РОМАН".



9.00 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 11". "Дерек". 9.45 Т/с "ГОТЭМ 2". "Мамочкино маленькое чудовище". 10.30 Т/с "АГЕНТЫ Ш.И.Т. 2". "Надпись на стене". 11.15 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ". 11.40, 7.40 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ". 12.20 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 11". "Песочный человек". 13.00 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 11". "Прекрасная катастрофа". 13.45, 6.15 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 7". "Тайный агент". 14.25 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 7". "Хороший полицейский, плохой полицейский". 15.10, 19.20 Т/с "ДВА С ПОЛОВОЙ ЧЕЛОВЕКА 12". "Старый мексиканский шпинат". 15.30, 19.40 Т/с "ДВА С ПОЛОВОЙ ЧЕЛОВЕКА 12". "Модный бар на Ибисе". 15.50, 7.00 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 11". "Награда". 16.35 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 11". "Внутренняя красота". 17.15 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 7". "Кодекс поведения". 17.55, 8.20 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 7". "Вне закона и по закону". 18.40 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 4". "Гонка". 20.05 Т/с "БАЗА КУАНТИКО 2". "База Куантико". 20.50 Т/с "ДВА С ПОЛОВОЙ ЧЕЛОВЕКА 12". "Отдых в юрте". 21.10 Т/с "ДВА С ПОЛОВОЙ ЧЕЛОВЕКА 12". "90-160-90". 21.30 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 2". "Наблюдение". 22.15, 0.25 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 4". "Бумажные солдатики". 23.00, 1.55 Т/с "КАК ИЗБЕЖАТЬ НАКАЗАНИЯ ЗА УБИЙСТВО 3". "Как избежать наказания за убийство". 23.40 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 2". "Архангел". 1.05 Т/с "ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ 7". 2.35, 3.00 Т/с "АТЛАНТА". "Атланта". 3.20 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 2". "За решеткой". 4.05 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 2". "Оловянные солдатики". 4.50 Т/с "ГОТЭМ 2". "Сегодня ночью". 5.30 Т/с "АГЕНТЫ Ш.И.Т. 2". "Все, что мы хорошим".



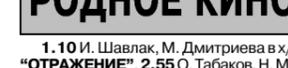
2.35 Х/ф "ЖЕНЩИНЫ-АГЕНТЫ". 4.30 Х/ф "ДРУГОЙ МУЖЧИНА". 5.55 Х/ф "МОЙ ПЕРВЫЙ РАЗ". 7.35 Х/ф "ДРУЖБА НИКАКОГО СЕКСА?". 9.10 Х/ф "ПОЛУСВЕТ". 11.00 Х/ф "ИСКУСТВО ЛЮБИТЬ". 12.30 Х/ф "ВЕСЕННИЙ ОТРЫВ". 13.55 Х/ф "ПОЛОВИНИКИ". 15.30 Х/ф "ЛЮБОВЬ И ПИЦЦА". 16.55 Х/ф "СВАДЕБНЫЙ ПЕРЕПОЛОХ". 18.40 Х/ф "СЕКСАМНОГО НЕБЫВАЕТ". 20.30 Х/ф "ШЕФ АДАМ ДЖОНС". 22.10 Х/ф "ЖЕНЩИНА НАПРОКАТ". 0.05 Х/ф "СОВЕТЫ С ТОГО СВЕТА".



1.05, 8.25, 12.25 Роль, изменившая жизнь. 1.30 Х/ф "ЭТОТ НЕЛОВКИЙ МОМЕНТ". 3.00 Х/ф "БАНДИТЫ". 5.00 Х/ф "ПЕНЕЛОПА". 6.45 Х/ф "ИГРА ИХ ЖИЗНИ". 8.50 Х/ф "ПЕРМОТКА". 10.25 Х/ф "НЬЮ-ЙОРК, НЬЮ-ЙОРК". 12.50 Х/ф "МЧТАТЕЛЬ". 14.35 Х/ф "ОДНИМ МЕНЬШЕ". 16.30 Интерактивная викторина. 18.00 Х/ф "ОХОТНИК ЗА РАЗУМОМ". 19.50 Х/ф "ТЫ НЕ ТЫ". 21.30 Х/ф "АМЕРИКАНЕЦ". 23.10 Х/ф "НУ ТЫ И ПРИДУРОК". 0.45 Х/ф "СЕКСОГОЛИ".



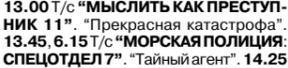
1.30, 2.15, 3.00, 3.50 О. Меньшиков, О. Красков в комедии "ЗОЛОТОЙ ТЕЛЕНОК". 4.35 К. Грушка, К. Кутепова в драме "ТАНЕЦ ДЕЛИ". 6.05 М. Пореченков, Е. Васильева в комедии "МАРАФОН". 7.50, 12.25, 15.10, 16.50, 20.35, 0.45 Крупным планом. 8.10 Драма "ПРИНЦЕССА И НИЩИЙ". 9.10 Е. Вилкова, М. Матвеев в мелодраме "СВАДЬБА ПО ОБМЕНУ". 10.45 С. Горбаченко, В. Кабалкин в драме "НА СВЕТЕ ЖИВУТ ДОБРЫЕ И ХОРОШИЕ ЛЮДИ". 12.50 А. Барабаш, П. Баршаков "БОЛЬШАЯ ПРОГУЛКА". 13.40 А. Чадов, Е. Хмельницкая в мелодраме "ОНИ ТАНЦЕВАЛИ ОДНУ ЗИМУ". 15.30 А. Чадов, Е. Хмельницкая в боевике "МИРАЖ". 17.15 П. Деревянко, С. Маковецкий в комедии "НЕВАЛЯШКА". 18.50 Г. Каложный, У. Васильев в х/ф "14+". 21.00 А. Барабаш, П. Баршаков "БОЛЬШАЯ ПРОГУЛКА". 21.50 О. Гаас, А. Постникова в комедии "ПОЛНОЕ ПРЕВРАЩЕНИЕ". 23.15 А. Лупашко, А. Соколов в мелодраме "СМАЙЛИК".



1.10 И. Шавлак, М. Дмитриева в х/ф "ОТРАЖЕНИЕ". 2.55 О. Табаков, Н. Михалкова в х/ф "ПРЕЗИДЕНТ И ГОВУНЧА". 4.45 М. Берлинская, С. Обозов в х/ф "БОЛЬШОЕ КОСМИЧЕСКОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ". 6.00 С. Юркий, Ю. Буркина в х/ф "РЕСПУБЛИКАШКИ". 7.50 О. Даль, В. Высоцкий в х/ф "ПЛОХОЙ ХОРОШИЙ ЧЕЛОВЕК". 9.35, 10.40 Е. Леонов, Н. Караченцов в х/ф "СТАРШИЙ СЫН". 11.55 А. Файт, Б. Быстров в х/ф "ВОЛШЕБНАЯ ЛАМПА АЛАДИНА". 13.25 Н. Аринбасарова, Б. Бейшеналиев в х/ф "ПЕРВЫЙ УЧИТЕЛЬ". 15.10 О. Егорова, Е. Матвеев в х/ф "ЛЮБИТЬ ПО-РУССКИ". 16.45 В. Емельянов, Г. Жженов в х/ф "ПЛАНЕТА БУРЬ". 18.15 О. Егорова, Е. Матвеев в х/ф "ГУБЕРНАТОР. ЛЮБИТЬ ПО-РУССКИ 3". 20.00 Л. Зайцева, О. Ефремов в х/ф "ЗДРАВСТВУЙ И ПРОЩАЙ". 21.40, 22.50 М. Неелова, А. Миронов в х/ф "ФАНТАЗИИ ФАРЕТЬЕВА". 0.15 О. Басилашвили, И. Жаков в х/ф "ПРЕДСКАЗАНИЕ".



11.00, 12.05, 19.00, 20.05, 3.00, 4.05 Триллер "ИНСПЕКТОР ВИНТЕР. ПОЧТИ ПОКОЙНИК". 13.10, 21.10, 5.10 Г. Кане, А. Жирардо в драме "В СЛЕДУЮЩИЙ РАЗ Я БУДУ СТРЕЛЯТЬ В СЕРДЦЕ". 15.05, 23.05, 7.05 Р. Янг в драме "Эрнандес в х/ф "АПОКАЛИПСИС". 17.25, 1.25, 9.25 А. Сиддиг, Дж. Джексон в триллере "ПЛЕННИЦА".



9.00 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 11". "Дерек". 9.45 Т/с "ГОТЭМ 2". "Мамочкино маленькое чудовище". 10.30 Т/с "АГЕНТЫ Ш.И.Т. 2". "Надпись на стене". 11.15 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ". 11.40, 7.40 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ". 12.20 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 11". "Песочный человек". 13.00 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 11". "Прекрасная катастрофа". 13.45, 6.15 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 7". "Тайный агент". 14.25 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 7". "Хороший полицейский, плохой полицейский". 15.10, 19.20 Т/с "ДВА С ПОЛОВОЙ ЧЕЛОВЕКА 12". "Старый мексиканский шпинат". 15.30, 19.40 Т/с "ДВА С ПОЛОВОЙ ЧЕЛОВЕКА 12". "Модный бар на Ибисе". 15.50, 7.00 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 11". "Награда". 16.35 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 11". "Внутренняя красота". 17.15 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 7". "Кодекс поведения". 17.55, 8.20 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 7". "Вне закона и по закону". 18.40 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 4". "Гонка". 20.05 Т/с "БАЗА КУАНТИКО 2". "База Куантико". 20.50 Т/с "ДВА С ПОЛОВОЙ ЧЕЛОВЕКА 12". "Отдых в юрте". 21.10 Т/с "ДВА С ПОЛОВОЙ ЧЕЛОВЕКА 12". "90-160-90". 21.30 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 2". "Наблюдение". 22.15, 0.25 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 4". "Бумажные солдатики". 23.00, 1.55 Т/с "КАК ИЗБЕЖАТЬ НАКАЗАНИЯ ЗА УБИЙСТВО 3". "Как избежать наказания за убийство". 23.40 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 2". "Архангел". 1.05 Т/с "ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ 7". 2.35, 3.00 Т/с "АТЛАНТА". "Атланта". 3.20 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 2". "За решеткой". 4.05 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 2". "Оловянные солдатики". 4.50 Т/с "ГОТЭМ 2". "Сегодня ночью". 5.30 Т/с "АГЕНТЫ Ш.И.Т. 2". "Все, что мы хорошим".



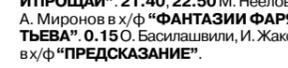
1.00 Драма "ГАНГСТЕРЫ". 4.00 "Секреты индийской кухни". 4.35 "Путешествие по Индии: Гокаран, Мурдешвар". 5.10 Комедия "ПОВЕЛИТЕЛЬ ДУШ". 8.10 Х/ф "НЕВИДИМКА". 11.00 Драма "РАЗЛУКА". 13.10 Боевик "НАЧАТЬ СНАЧАЛА". 16.10 Мелодрама "ПЕРЕИГРАТЬ СУДЬБУ". 19.10 Мелодрама "ДВА МГНОВЕНИЯ ЛЮБВИ". 22.10 Драма "СПИСОК ЖЕЛАНИЙ".



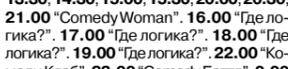
9.00, 17.00 Т/с "ЛЮБИТЕЛЬНИЦА ЧАСТНОГО СЫСКА ДАША ВАСИЛЬЕВА 3". Фильм 9. 10.00, 11.00, 18.00, 19.00, 2.00, 3.00 Т/с "КАТИНА ЛЮБОВЬ". 12.00, 13.00, 20.00, 21.00, 4.00, 5.00 Т/с "ЗА ВСЕ ТЕБЯ БЛАГОДАРИО 3". 14.00, 22.00, 6.00 Т/с "Я ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ. ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ КАИНА". 15.00, 23.00, 7.00 Т/с "СОБЛАЗН". 16.00, 0.00, 8.00 Т/с "АПОСТОЛ". 1.00 Т/с "ЛЮБИТЕЛЬНИЦА ЧАСТНОГО СЫСКА ДАША ВАСИЛЬЕВА 4". Фильм 10.



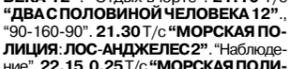
11.30 Футбол. Чемпионат MLS. Финал Конференции. "Монреаль Импакт" - "Торонто". 13.15, 9.00 Футбол. ЧМ среди девушек (до 20 лет). Папуа - Новая Гвинея. 1/4 финала. 15.30 Хоккей. НХЛ. Регулярный сезон. "Монреаль" - "Каролина". 17.00, 21.45 Хоккей. НХЛ. Регулярный сезон. Обзор. Основная гонка. 18.00 Автоспорт. Серия WTCC. Катар. Квалификация. 18.45 Прыжки с трамплина. Кубок мира. Рука. HS 142. Мужчины. Квалификация. 19.45 Прыжки с трамплина. Кубок мира. Рука. HS 142. Мужчины. 22.00, 3.45 Хоккей. НХЛ. Регулярный сезон. "Филаделфия" - "Нью-Йорк Рейнджерс". 0.45, 7.15, 10.30 Тележурнал "Watts". 1.00 Хоккей. НХЛ. Регулярный сезон. "Анахайм" - "Чикаго". 4.30 Хоккей. НХЛ. Регулярный сезон. "Тампа-Бэй" - "Коламбус". 7.30, 10.45 Автоспорт. Серия WTCC. Катар. Гонка 1. 8.15 Автоспорт. Серия WTCC. Катар. Основная гонка.



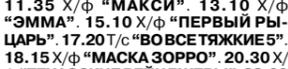
6.10, 18.20 Д. А. Баше, Р. Беккин в драме "ПОТЕРЯННЫЙ РЕЙС". 8.10 М.Э. Уинстед, Р. Мерриман в х/ф "ПУНКТ НАЗНАЧЕНИЯ 3". 10.10 Боевик "ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В РАЙ!". 12.10 К. Коштер, Э. Херд в боевике "3 ДНЯ НА УБИЙСТВО". 14.20 Дж. Пьюррой, М. О'Нил в боевике "СОЛОМОН КЕЙН". 16.20 Д. Трахо, А. Вега в комедии "МАЧЕТА УБИВАЕТ". 20.20 Б. Уиллис, Д. Айело в боевике "ГУДЗОНСКИЙ ЯСТРЕБ". 22.10 Ш. Ван Сантен, Б. Кэмпел в х/ф "ПУНКТ НАЗНАЧЕНИЯ 4". 0.10 Дж. Чан, С. Хунг в боевике "ПРОЕКТ "А". 2.10 Б. Аффлек, Дж. Дэниелс в триллере "БОЛЬШАЯ ИГРА". 4.25 Триллер "ИГРА НА ВЫЖИВАНИЕ".



8.00 М/с "Черепашки-ниндзя". "Черепашки на все времена". 8.30 "Холостяк". 10.00 "Дом 2. Live". 11.30 "Дом 2. Остров любви". 12.30 "Школа ремонта". 13.30, 14.30, 15.00, 15.30, 20.00, 20.30, 21.00 "Comedy Woman". 16.00 "Где логика?". 17.00 "Где логика?". 18.00 "Где логика?". 19.00 "Где логика?". 22.00 "Комеди Клуб". 23.00 "Comedy Баттл". 0.00 "Дом 2. Город любви". 1.00 "Дом 2. После заката". 2.00 С. Устинова, Д. Чаруша в триллере "ХОЛОДНЫЙ ФРОНТ". 3.55 "Холостяк". 5.25 "Холостяк". 7.00 Т/с "ГОРОД ГАНГСТЕРОВ". "Его банановое величество".



4.50, 2.45 Х/ф "СЛИЯНИЕ ДВУХ ЛУН". 6.35 Х/ф "КУКЛЫ". 7.50 Х/ф "МИЗЕРИ". 9.35 Х/ф "ЖЕНЩИНА ФРАНЦУЗСКОГО ЛЕЙТЕНАНТА". 11.35 Х/ф "МАКСИ". 13.10 Х/ф "ЭММА". 15.10 Х/ф "ПЕРВЫЙ РЫЦАРЬ". 17.20 Т/с "ВОСВЕЩЕНИЕ". 18.15 Х/ф "МАСКА ЗОРРО". 20.30 Х/ф "ТЕХАССКИЙ РЕЙДЖЕРС". 22.00 Х/ф "ПОДОЗРЕВАЕМЫЙ". 0.00 Т/с "ОСТАНОВИСЬ И ГОРИЗ". 0.45 Х/ф "8 МИЛЛИМЕТРОВ".



7.30, 6.30 Жить вкусно с Джейми Оливером. 8.30 Домашняя кухня. 9.00, 19.00, 0

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

СУББОТА 26 ОКТЯБРЯ



4.00, 8.00, 10.00 Новости. 4.10 "Гении и злодеи". 4.40 Л. Филатов, А. Фрейндлих в х/ф "УСПЕХ". 6.10 "Играй, гармонь любимая!" 6.55 "Умницы и умники". 7.45 "Слово пастыря". 8.10 "Телебиография. Эпизоды". 9.10 "Смак". 9.45 "Смешарики. Новые приключения". 10.10 "Идеальный ремонт". 11.05 Т/с "ЖУРОВ". 14.55 "Кто хочет стать миллионером?" с Д. Дибровым. 16.00 Вечерние новости. 16.15 "Угадай мелодию". 16.50 "Ледниковый период". 19.00 "Время". 19.20 "Сегодня вечером". 20.30 "Подари жизнь". 21.55 Х/ф "МОЛОДОСТЬ". 23.55 Л. Данкан, И. МакДайармид в х/ф "МАРГАРЕТ". 2.25 С. Шакуров, Е. Соловей в х/ф "ДРУГ".



7.00, 11.00, 13.00 Новости. 7.10 "Гении и злодеи". 7.35 Л. Филатов, А. Фрейндлих в х/ф "УСПЕХ". 9.05 "Играй, гармонь любимая!" 9.45 "Смешарики. Новые приключения". 10.00 "Умницы и умники". 10.45 "Слово пастыря". 11.15 "Телебиография. Эпизоды". 12.15 "Смак". 13.15 "Идеальный ремонт". 14.10 Анимационный фильм "ДОБРЫНЯ НИКИТИЧ И ЗМЕЙ ГОРНЫЧ". 15.25, 19.10 Т/с "ЖУРОВ". 19.00 Вечерние новости. 19.35 "Ледниковый период". 22.00 "Время". 22.20 "Сегодня вечером". 23.35 "Подари жизнь". 1.05 А. Астраханцева, Р. Файнс в х/ф "ДВЕ ЖЕНЩИНЫ". 3.00 Е. Васильева, В. Гафт в х/ф "ВИЗИТ ДАМЫ". 5.20 Н. Мордочкова, Н. Рыбников в х/ф "СЕМЬЯ ИВАНОВЫХ".



9.40, 20.10 Украина: забытая история. 10.35, 18.40, 0.40 Игра судьбы. 11.00 Школа доктора Комаровского. 11.40, 19.05, 8.25 В. Алентова, В. Меньшов в х/ф "ВРЕМЯ ДЛЯ РАЗМЫШЛЕНИЯ". 12.45 Подделанная история. 13.35, 22.30 Х/ф "ПРОВИНЦИАЛЬНЫЙ РОМАН". 15.45, 5.30 Л. Чуркина, Г. Воропаев в х/ф "ОЛЕСЯ". 17.10, 0.55, 6.55 Е. Карельских, С. Сазонтьев в х/ф "РАЗМАХ КРЫЛЬЕВ". 21.00 Д/ф "Пейзаж после мора". 22.00, 5.00 Подробки. 2.20 А. Халецкий, В. Дорошенко в х/ф "ГДЕ ВЫ, РЫЦАРИ?". 3.25 Орел и решка. Шоппинг. 4.10 Орел и решка. Кругосветка.



11.00, 19.00, 3.00 Детектив "НЕСТОР БУРМА". 12.30, 20.30, 4.30 С. Насери, Ф. Диффенталь в комедии "ТАКСИ 2". 14.00, 22.00, 6.00 Дж. Бинош, Ф. Уайтэккер в триллере "МАРИЯ". 15.30, 23.30, 7.30 Б. Уиллис, М. Перри в комедии "ДЕВЯТЬ ЯРДОВ 2". 17.10, 1.10, 9.10 А. Серебряков, В. Хаев в драме "СОЛО НА САКСОФОНЕ".



8.00 "ТНТ.Mix". 8.30 "ТНТ.Mix". 9.00 "ТНТ.Mix". 9.30 "ТНТ.Mix". 10.00 "Агентство 003". 10.30 "Дом 2. Lite". 11.30 "Дом 2. Остров любви". 12.30 "Школа ремонта". 13.30, 2.30 "Такое кино!". 14.00 "Битва экстрасенсов". 15.30, 16.00, 17.00 "Comedy Woman". 18.00 Дж. Балтер, А. Эжарт в боевике "ПАДЕНИЕ ЛОНДОНА". 20.00, 20.30 "Экстрасенсы ведут расследование". 21.00 "Битва экстрасенсов". 22.30 "Танцы". 0.30 "Дом 2. Город любви". 1.30 "Дом 2. После заката". 3.00 Б. Питт, Э. Хопкинс в драме "ЗНАКОМЬТЕСЬ, ДЖО БЛЭК". 7.00 Т/с "ГОРОД ГАНГСТЕРОВ". "Во-локлей".



3.45 Марсель, Рами и Бачар Халиф/Фестиваль "Detour de Babel". 5.00 Группа "Spaaky Purry"/Фестиваль джаза в Стокгольме. 6.00 Уиллур Де Пару/Фестиваль джаза в Антибе (Жуан-ле-Пен, 1960). Архивы джаза. 7.15 Джаспер Хадж Юсеф и оркестр "Музыканты Лувра - Гренобль"/Фестиваль "Detour de Babel". 8.30, 9.00, 14.10, 19.00, 22.00, 2.15 ИнтерМещо. 11.30, 23.25 "Никсон в Китае" (Джон Адамс)/Шатле (Париж). 15.30 "Пятна воды на стене"/Хореография: Лин Хвай-Мин. 16.40 "Курсив 2"/Хореография: Лин Хвай-Мин. 17.50 "Дикий курсив"/Хореография: Лин Хвай-Мин. 19.30 Ланг Ланг: Танцевальный проект "Звуки души". 21.00 Брамс: Трагическая увертюра/Концерт для фортепиано №2. 2.30 Стефан Граппелли/Архивы джаза.



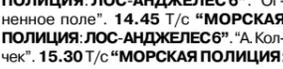
6.05 "Их нравы". 6.35 Т/с "ПРЕСТУПЛЕНИЕ БУДЕТ РАСКРЫТО". 8.25 "Смотр". 9.00, 11.00, 17.00 "Сегодня". 9.20 "Стрингеры НТВ". 9.50 "Устами младенца". 10.35 "Готовим с Алексеем Зиминьим". 11.20 "Главная дорога". 12.00 "Еда живая и мертвая". 13.00 "Квартирный вопрос". 14.05 "Двойные стандарты". 15.05 "Поедем, поедим!". 16.05 "Своя игра". 17.20 "Однажды...". 18.10 "Секрет на миллион". 20.00 "Центральное телевидение". 21.00 "Новые российские сенсации". 22.00 "Ты не переищишь!". 23.00 "Мировая закуска. Таблетка от здоровья". 23.50 "Международная пирамида". 0.40 "Охота". 2.15 Д/с "Таинственная Россия". 3.05 Т/с "ЗАКОН И ПОРЯДОК". 5.05 Т/с "ХВОСТ".



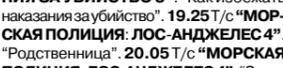
7.30 "Евроночь". 11.00 Библейский сюжет. 11.35 М. Терехова, Ю. Назаров в х/ф "ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ". 12.55 Д/ф "Юрий Назаров". 13.35 "На этой неделе... 100 лет назад. Нефронтовые заметки". 14.05 "Душа России". Гапа-концерт в Концертном зале имени П.И. Чайковского. 15.35 Алексей Симонен "Кусочки жизни... Юрий Никулин". 16.00 Д/ф "Прошлый, старый цирк". 17.15 "Игра в бисер" с И. Волгиним. "Фазиль Искандер". "Кролики и удавы". 18.00 Новости культуры. 18.30 Д/ф "Музеи Ватикана. Между небом и землей". 19.35 "Романтика романа". Александр Флярковский по посвящается... 20.30 В. Шукин, Т. Семин в х/ф "ДВА ФЕДОРА". 22.00 Большая опера-2016. 23.55 "Белая студия". 0.35 А. Делон, А. Бурвиль в х/ф "КРАСНЫЙ КРУГ". 2.55 Искатели. "Загадка Северной Шамбалы". 3.40 Д/ф "Дом Луиса Баррагана. Миф о модерне".



9.00, 1.55 Т/с "ГОТЭМ 2". "Ударный отряд". 9.45, 2.40 Т/с "ГОТЭМ 2". "Скарификация". 10.30, 3.25 Т/с "ГОТЭМ 2". "Огнем!". 11.15 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ". 11.35 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ". 12.00 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ". 12.20 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ". 12.40, 16.55 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 11". "Добро пожаловать домой, Джейк!". 13.00, 17.15 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 11". "Вестсайдская история!". 13.25 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 6". "Маяк". 14.05 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 6". "Огненное поле!". 14.45 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 6". "А. Колчек". 15.30 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 6". "К. Чернов". 16.10 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 7". "Правда или последствия!". 17.35 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 11". "Лан Мао Ши Зай Ву Динь Шан". 18.00 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 11". "Лотта Делиси в Малой Армении!". 18.20 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 11". "Набери 1-900-с-м-ш-а-т-ы". 18.40 Т/с "КАК ИЗБЕЖАТЬ НАКАЗАНИЯ ЗА УБИЙСТВО 3". "Как избежать наказания за убийство?". 19.25 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 4". "Родственница". 20.05 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 4". "Золотой стандарт". 20.45 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 7". "Тайный агент". 21.30 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 7". "Хороший полицейский". 22.15 Т/с "СЛЕПЯЯ ЗОНА 2". "Снежная зона". 23.00 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 12". 23.40 Т/с "ГОТЭМ 3". "Готэм". 0.25, 5.35 Т/с "ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ 7". 1.10 Т/с "АТЛАНТА". "Атланта". 1.35 Т/с "АТЛАНТА". "Атланта". 4.05 Т/с "ГОТЭМ 2". "Мамочки маленького чудовища". 4.50 Т/с "ГОТЭМ 2". "Сегодня ночью". 6.20 Т/с "ИГРА ПРЕСТОЛОВ 6". "Красная женщина". 7.10 Т/с "ИГРА ПРЕСТОЛОВ 6". "Дом". 8.00 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 2". "Аноним". 8.40 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ".



11.00, 19.00, 3.00 Детектив "НЕСТОР БУРМА". 12.30, 20.30, 4.30 С. Насери, Ф. Диффенталь в комедии "ТАКСИ 2". 14.00, 22.00, 6.00 Дж. Бинош, Ф. Уайтэккер в триллере "МАРИЯ". 15.30, 23.30, 7.30 Б. Уиллис, М. Перри в комедии "ДЕВЯТЬ ЯРДОВ 2". 17.10, 1.10, 9.10 А. Серебряков, В. Хаев в драме "СОЛО НА САКСОФОНЕ".



8.00 "ТНТ.Mix". 8.30 "ТНТ.Mix". 9.00 "ТНТ.Mix". 9.30 "ТНТ.Mix". 10.00 "Агентство 003". 10.30 "Дом 2. Lite". 11.30 "Дом 2. Остров любви". 12.30 "Школа ремонта". 13.30, 2.30 "Такое кино!". 14.00 "Битва экстрасенсов". 15.30, 16.00, 17.00 "Comedy Woman". 18.00 Дж. Балтер, А. Эжарт в боевике "ПАДЕНИЕ ЛОНДОНА". 20.00, 20.30 "Экстрасенсы ведут расследование". 21.00 "Битва экстрасенсов". 22.30 "Танцы". 0.30 "Дом 2. Город любви". 1.30 "Дом 2. После заката". 3.00 Б. Питт, Э. Хопкинс в драме "ЗНАКОМЬТЕСЬ, ДЖО БЛЭК". 7.00 Т/с "ГОРОД ГАНГСТЕРОВ". "Во-локлей".



3.45 Марсель, Рами и Бачар Халиф/Фестиваль "Detour de Babel". 5.00 Группа "Spaaky Purry"/Фестиваль джаза в Стокгольме. 6.00 Уиллур Де Пару/Фестиваль джаза в Антибе (Жуан-ле-Пен, 1960). Архивы джаза. 7.15 Джаспер Хадж Юсеф и оркестр "Музыканты Лувра - Гренобль"/Фестиваль "Detour de Babel". 8.30, 9.00, 14.10, 19.00, 22.00, 2.15 ИнтерМещо. 11.30, 23.25 "Никсон в Китае" (Джон Адамс)/Шатле (Париж). 15.30 "Пятна воды на стене"/Хореография: Лин Хвай-Мин. 16.40 "Курсив 2"/Хореография: Лин Хвай-Мин. 17.50 "Дикий курсив"/Хореография: Лин Хвай-Мин. 19.30 Ланг Ланг: Танцевальный проект "Звуки души". 21.00 Брамс: Трагическая увертюра/Концерт для фортепиано №2. 2.30 Стефан Граппелли/Архивы джаза.



8.00 М/ф. 9.45 А. Козлов, Т. Юртаев в х/ф "ОЧЕНЬ СТРАШНАЯ ИСТОРИЯ". 11.00, 20.00 Тайм-код. 12.00, 3.00 Х/ф "ДОЛГОЕ ПРОЩАНИЕ". 14.00 В Нью-Йорке с В. Топалером. 15.15 Золотой век. 16.00, 23.00, 5.00 В. Сухоурков, О. Янковский в х/ф "БЕДНЫЙ, БЕДНЫЙ ПАВЕЛ". 18.00 Открытый урок с Д. Быковым. 19.00 Русский акцент. 19.30 Американский либбез. Нью-Йорк. 21.00 Новости RTVI. 21.15 Особое мнение. 22.00, 2.00 Израиль за неделю. 1.00, 7.00 Д/ф "Новый век русского театра. Молодые театры".



7.00, 6.15 Ералаш. 7.25 М/с "Барбоскины". 8.00 М/с "Приключения Джеки Чана". 8.25, 12.40 М/ф "Страстный Мадагаскар". 8.45, 12.30 М/с "Забавные истории". 8.55 М/с "Робот Поли и его друзья". 9.30 М/с "Смешарики". 10.00 М/с "Фиксики". 10.15 М/с "Три кота". 10.30 Руссо туристо. 11.30 Успеть за 24 часа. 13.00 Г. Добрыгин, Е. Вилкова в боевике "ЧЕРНАЯ МОЛНИЯ". 15.05 К. Гудинг-мл., Дж. Кобурн в комедии "СНЕЖНЫЕ ПСЫ". 17.00, 17.30 Уральские пельмени. Любимое. 18.00 Р. Даунинг-мл., Г. Палтроу в боевике "ЖЕЛЕЗНЫЙ ЧЕЛОВЕК 2". 20.20 Анимационный фильм "ПИНГВИНЫ МАДАГАСКАРА". 22.00 Р. Даунинг-мл., Г. Палтроу в боевике "ЖЕЛЕЗНЫЙ ЧЕЛОВЕК 2". 0.25 К. Расселл, Дж. Т. Уолш в триллере "АВАРИЯ". 2.10 Р. Де Ниро, Д. Китон в комедии "БОЛЬШАЯ СВАДЬБА". 3.50 Дж. Робертс, С. Сарандон в х/ф "МАЧЕХА". 6.45 Музыка на СТС.



1.30 Х/ф "ДРУГОЙ МУЖЧИНА". 3.00 Х/ф "ЗОЛОТАЯ ЛИХОРАДКА". 4.40 Х/ф "ПОТОМ ВОСКРЕСЕНЬЕ". 6.20 Х/ф "БОЛЬШОЙ ВСПЛЕСК". 8.25 Х/ф "ЖЕНЩИНЫ-АГЕНТЫ". 10.20 Х/ф "ОДНАЖДЫ В РИМЕ". 11.50 Х/ф "СЕЙЧАС САМОЕ ВРЕМЯ". 13.35 Х/ф "ЛЮБОВЬ И ПИЦЦА". 15.05 Х/ф "СОВЕТЫ С ТОГО СВЕТА". 16.30 Х/ф "СЕКСКА МНОГО НЕ БЫВАЕТ". 18.20 Х/ф "ЖЕНЩИНЫ НАПРОКАТ". 20.15 Х/ф "СВАДЕБНЫЙ ПЕРЕПОЛОХ". 22.00 Х/ф "ШЕФ АДАМ ДЖОНС". 23.40 Х/ф "ПОЛУСВЕТ".



1.00 Драма "В ПОИСКАХ БРАТА". 4.00 "Секреты индийской кухни". 4.35 "Путешествие по Индии: Хампи". 5.10 Боевик "КАРА БОГОВ". 8.10 Мелодрама "В ПОГОНЕ ЗА ТЕНЬЮ". 11.00 Драма "В ПОИСКАХ ПРОШЛОГО". 13.10 Комедия "КАК ВЕРНУТЬ МИЛЛИОН". 16.10 Мелодрама "ТАНЦОР ДИСКО". 19.10 Мелодрама "АРИСТИ". 22.10 Боевик "ЗА ДВУМЯ ЗАЙЦАМИ".



4.30, 3.35 Х/ф "ХАКЕРЫ". 6.15, 1.55 Х/ф "ФАНАТИК". 7.55 Х/ф "ПОДАРОЧЕК". 9.35 Х/ф "ДРУГАЯ ЖЕНЩИНА". 11.00 Х/ф "1939". 13.05 Х/ф "СЕМЬ ЛЕТ В ТИБЕТЕ". 15.20 Х/ф "ЧЕРРИ 2000". 16.55 Х/ф "400 ДНЕЙ". 18.25 Х/ф "ЭКВИЛИРИУМ". 20.15 Х/ф "ГАТТАКА". 22.00 Х/ф "ПРИЗРАК ГОНЧИК". 23.50 Х/ф "8 МИЛЛИМЕТРОВ".



7.30, 6.30 Жизнь вкусно с Джейми Оливером. 8.30 Мелодрама "БОББИ". 11.20, 6.00 Домашняя кухня. 11.50 Мелодрама "КТО-ТО ТЕРЯЕТ, КТО-ТО НАХОДИТ". 15.20 Детектив "ПРИЗРАК В КРИВОМ ЗЕРКАЛЕ". 19.00 Д/ф "Великолепный век". 20.00 Т/с "Великолепный век". 23.55 Д/с "Герои нашего времени". 0.55 6 кадров. 1.30 А. Шенк, К. Калов в мелодраме "КОРОЛЕК - ПТИЧКА ПЕВЧАЯ".



1.00, 2.00 Т/с "РУССКИЙ ПЕРЕВОД". 3.00, 4.00 Т/с "РУССКИЙ ПЕРЕВОД". 5.00, 6.00 Т/с "СЛЕД САЛАМАНДРЫ". 7.00, 8.00 Т/с "ХОЗЯЙКА ТАЙГИ 2. К МОРЮ". "Медовый уик-энд". 9.00, 10.00 Т/с "ХОЗЯЙКА ТАЙГИ 2. К МОРЮ". "Живой товар". 11.00, 12.00 Т/с "ХОЗЯЙКА ТАЙГИ 2. К МОРЮ". "Некурортный роман". 13.00, 14.00 Т/с "ХОЗЯЙКА ТАЙГИ 2. К МОРЮ". "Черные копатели". 15.00, 16.00 Т/с "ХОЗЯЙКА ТАЙГИ 2. К МОРЮ". "Вирджиния". 17.00 Т/с "РОСТОВ-ПАПА". "Ее последняя любовь". 18.00 Т/с "РОСТОВ-ПАПА". "Мужчины его женщины". 19.00 Т/с "РОСТОВ-ПАПА". "Любовь по пейзажу". 20.00 Т/с "РОСТОВ-ПАПА". "Ты - это я". 21.00 Т/с "РОСТОВ-ПАПА". "Шли по городу две свинки...". 22.00 Т/с "РОСТОВ-ПАПА". "Летающие полове...". 23.00, 0.00 Т/с "НАГЛУБИНЕ".



6.45, 9.20 А. Стеклова, Д. Ульянов в х/ф "НЕЖНЫЙ БАРС". 9.00, 12.20 Вести. Местное время. 9.50, 5.05 С. Филиппов, Г. Вишин в комедии "ДВЕНАДЦАТАЯ НОЧЬ". 11.20 "Семейный альбом". 12.00, 15.00 Вести. 12.40 "Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфириным". 13.05 "Аншлаг и Компания". 15.20 "Алексей Лапунов. Лицо дворянского происхождения". 16.00, 6.35 "Искатели". 16.45 "Ближний круг Виктора Рыжакова". 17.40 Ю. Жигалина, С. Асрамович в х/ф "БУДУЩЕЕ СОВЕРШЕННОЕ". 19.20 "Субботний вечер". 21.00 Вести в субботу. 22.00 Х/ф "ПЛАСТМАССОВАЯ КОРОЛЕВА". 1.15 "Романтика романа". 2.10 И. Алферова, А. Абдулов в х/ф "С ЛЮБИМЫМИ НЕ РАССТАВАЙТЕСЬ". 3.25 О. Суварева, Д. Муляев в х/ф "ЛЮБОВЬ ДО ВОСТРЕБОВАНИЯ".



1.35 Драма "ПСИХОАНАЛИТИК". 3.30 Комедия "ЛЮБОВЬ С ПРЕПЯТСТВИЯМИ". 5.25, 5.40, 5.55, 16.40 "Между нами". 6.20 Комедия "РОКОВАЯ ЛАРА". 8.20 Комедия "ПАПАШИ БЕЗ ВРЕДНЫХ ПРИВЫЧЕК". 10.10 Комедия "ОХ, УЖ ЭТИ ДЕТИ". 11.50 Комедия "ОХ, УЖ ЭТИ РОДИТЕЛИ". 13.25 Комедия "ОХ, УЖ ЭТО ОТПУСК". 15.00 Комедия "ПО ПРИЗНАКАМ СОВМЕСТИМОСТИ". 17.00 Комедия "МОДНАЯ ШУТКА". 18.50 Комедия "ПОЛЕТТА". 20.25 Комедия "ДЕДУШКА ЛЕГКОГО ПОВЕДЕНИЯ". 22.15 Боевик "ЖЕЛЕЗНОЕ НЕБО". 23.55 Комедия "СЛУЧАЙНЫЙ МУЖ".



2.10 Х/ф "МЕЧТАТЕЛЬ". 3.55 Х/ф "ОДИН МЕНЬШЕ". 5.50 Х/ф "ОХОТНИКИ ЗА РАЗУМОМ". 7.35 Х/ф "ТЫ НЕ ТЫ". 9.15 Х/ф "АМЕРИКАНЕЦ". 10.55 Х/ф "ЧУТЫ И ПРИДУРОК". 12.30 Х/ф "ИГРА ИХ ЖИЗНИ". 14.05 Стилография. 14.30 Х/ф "Нью-Йорк, Нью-Йорк". 16.30 Интерактивная викторина. 18.00 Х/ф "ПЕРЕМОТКА". 19.45 Х/ф "ПЕНЕЛОПА". 21.30 Х/ф "ЛЕГКИЕ ДЕНЬГИ". 23.00 Х/ф "НАСТОЯЩАЯ МАККОЙ". 0.40 Х/ф "ХАРВИ МИЛК".



9.00, 17.00, 1.00 Т/с "ЛЮБИТЕЛЬНИЦА ЧАСТНОГО СЫСКАДАША ВАСИЛЬЕВА 4". Фильм 10. 10.00, 11.00, 18.00, 19.00, 2.00, 3.00 Т/с "КАТИНА ЛЮБОВЬ". 12.00, 13.00, 20.00, 21.00, 4.00, 5.00 Т/с "ЗА ВСЕ ТЕБЯ БЛАГОДАРО 3". 14.00, 22.00, 6.00 Т/с "Я - ТЕЛОХРАНТЕЛЬ ТЕЛОХРАНТЕЛЯ КАЙНА". 15.05, 23.00, 7.00 Т/с "СОБЛАЗН". 16.00, 0.00, 8.00 Т/с "АПОСТОЛ".



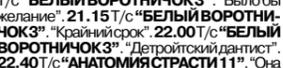
7.00 Выжить после селфи: Шокирующие встречи с акулами. 8.00 Грязные деньги: Полный вперед. 8.30 Грязные деньги: Старый велосипед. 9.00 Грязные деньги: Большое приключение. 9.30 Грязные деньги: Визит к "королю". 10.00, 22.00 В поисках сокровищ: змеиный остров: Ответный удар. 11.00 Выжить вместе. 12.00, 0.00 Голье и напуганные: все на виду: Измученные и спомленные. 13.00, 21.00 Аляска: семья из леса: Никогда не сдавайся. 14.00 На краю Аляски. 15.00, 20.00 Какусторона Вселенная: Земля, лодка близнецов Венеры. 16.00 Космос назанука: Черные дыры. 17.00, 6.10 Быстрые и громкие. 18.00, 23.00 Священная сталь. 19.00 Уличные гонки. 1.00, 1.55, 2.50 Остров с Беаром Гриллсом. 3.40 В погоне за классикой: Всего ничего. 4.05 В погоне за классикой: Шоссе к Hellcat. 4.30 В погоне за классикой: Рисктивный игрок. 4.55 В погоне за классикой: Все дело в гонке. 5.20 В погоне за классикой: За рулем машины мисс Дюплен. 5.45 В погоне за классикой.



9.00 Д/ф "Вторая мировая война: Чего стоит империя?". 9.55 Д/ф "Невоспелые герои". 10.25 Д/ф "Люди Гитлера". 11.15 Д/ф "Жизнь Тодоров". 12.00, 23.00 Д/ф "Американские принцессы на миллион долларов". 13.05 Д/ф "Женщины-викинг". 14.00 Д/ф "Кельты: кровью и железом". 15.05 Д/ф "Сокровища нефиритовой империи". 15.55 Д/ф "Незагаданные тайны Великой Китайской стены". 16.50 Д/ф "Великие памятники архитектуры". 18.20 Д/ф "Загадочные преступления Средневековья". 19.10 Д/ф "Иерусалим. История священного города". 20.05 Д/ф "Изнанники". 21.00 Т/с "МУШКЕТЕРЫ". 22.00 Д/ф "Тарих и Берлин: Путешествие сквозь время". 0.00 Д/с "История тайных обществ". 0.50 Д/ф "Лучшие убийцы древних времен". 1.50, 8.10 Д/с "Теории заговоров". 2.40 Д/ф "Спецназ древнего мира". 3.30 Д/с "Панорамный взгляд на гражданскую войну США". 4.25 Д/с "История римского Коллеза". 5.10 Д/с "Команда времени". 6.00 Д/с "Погода, изменившая ход истории". 6.25 Д/с "Музейные тайны". 7.10 Д/с "Женский гений живописи".



9.00, 5.05 Т/с "ПАПОЧКА 4". "Картонный домик". 9.20, 5.25 Т/с "ПАПОЧКА 4". "Работники Джентл-Бэн". 9.45 Т/с "ГОВОРИЩА С ПРИЗРАКАМИ 5". "Смерть в эфире". 10.25 Т/с "ГОВОРИЩА С ПРИЗРАКАМИ 5". "Не было бы счастья...". 11.10 Т/с "ГОВОРИЩА С ПРИЗРАКАМИ 5". "Кощмар по плоти". 11.55 Т/с "ГОВОРИЩА С ПРИЗРАКАМИ 5". "Мертв для меня". 12.35 Т/с "ГОВОРИЩА С ПРИЗРАКАМИ 5". "Внутренний взрыв". 13.20 Т/с "КАСЛ5". "Непослушная смерть". 14.00 Т/с "КАСЛ5". "Отдача". 14.45 Т/с "КАСЛ5". "Реалити-шоу". 15.25 Т/с "КАСЛ5". "Цель". 16.10 Т/с "КАСЛ5". "Охота". 16.50 Т/с "ОДНАЖДЫ В СКАЗКЕ 6". "Однажды в сказке". 17.45 Т/с "ЛЮЦИФЕР 2". "Моя обещанка". 18.25 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 13". 19.10 Т/с "БЕЛЫЙ ВОРОТНИЧОК 2". "Вне поля зрения". 19.50 Т/с "БЕЛЫЙ ВОРОТНИЧОК 3". "На страже". 20.35 Т/с "БЕЛЫЙ ВОРОТНИЧОК 3". "Было бы желание". 21.15 Т/с "БЕЛЫЙ ВОРОТНИЧОК 3". "Крайний срок". 22.00 Т/с "БЕЛЫЙ ВОРОТНИЧОК 3". "Детройтский дагист". 22.40 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 11". "Она ушла". 23.25 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 11". "Время остановилось". 0.05 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 11". "Ты-мойдом". 0.50 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 12". "Невыносимое давление". 1.30 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 12". "Вышелес!". 2.15 Т/с "ПАПОЧКА 3". "Ты не можешь вернуться домой". 2.35 Т/с "ПАПОЧКА 4". "Образительная красавица Эмма". 3.15 Т/с "ПАПОЧКА 4". "Любит, не любит...". 3.40 Т/с "ПАПОЧКА 4". "Явужо сумасшедших". 4.00 Т/с "ПАПОЧКА 4". "Игра на публику". 4.20 Т/с "ПАПОЧКА 4". "Только через мою Бонни". 4.40 Т/с "ПАПОЧКА 4". "Мать-всех-свиданий". 5.45 Т/с "МЕЛИССА И ДЖОУИ 4". "Нежданый". 6.05 Т/с "МЕЛИССА И ДЖОУИ 4". "Ты тот, единственный". 6.25 Т/с "МЕЛИССА И ДЖОУИ 4". "Наверно, я ослеп". 6.50 Т/с "МЕЛИССА И ДЖОУИ 4". "Наконец!". 7.10 Т/с "МЕЛИССА И ДЖОУИ 5". "Ведьма приходит первой". 7.30 "Кулирный поединок с Д. Оливером 4". Анна Фрилл.



1.00 Х/ф "ТАНЕЦ ДЕЛИ". 2.30, 4.30, 6.20, 11.30, 0.35 Крупным планом. 2.50 Х/ф "МАРАФОН". 4.50 Х/ф "ОНИ ТАНЦЕВАЛИ ОДНО ЗИМУ". 6.35 А. Чадов в боевике "МИРАЖ". 8.05 Х/ф "НЕВАЛЯШКА". 9.40 Х/ф "14+". 11.50, 12.40 Детектив "САКВОЖ СО СВЕТАМЬ О БУДУЩЕМ". 13.40 Х/ф "СВАДЬБА ПО ОБЫДУ". 15.15 Х/ф "НА СВЕТЕ ЖИВУТ ДОБРЫЕ И ХОРОШИЕ ЛЮДИ". 17.00 Х/ф "ПОЛНОЕ ПРЕВРАЩЕНИЕ". 18.25 Х/ф "СМАИЛИК". 20.00, 20.50 Мелодрама "НАД ГОРОДОМ". 21.10 Х/ф "ВОСЕМЬ ПЕРВЫХ СВИДАНИЙ".



11.30 Автоспорт. Серия WTCC. Катар. Основная гонка. 12.15, 14.

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

ВОСКРЕСЕНЬЕ 27 ОКТЯБРЯ



4.00, 8.00, 10.00 Новости. 4.10 Г. Польских, А. Филозов в х/ф "БРЕЛОК С СЕКРЕТОМ"...



6.00 "Их нравы". 6.25 "Охота". 8.00 "Центральное телевидение". 9.00, 11.00, 17.00, 20.00 "Сегодня"...



8.00, 14.00 Израиль за неделю. 9.00 М/ф. 10.00 Х/ф "В ДЕБРЯХ, ГДЕ РЕКИ БЕГУТ..."...



7.25 Х/ф "ПЛАСТМАССОВАЯ КОРОЛЕВА". 10.15 "Сам себе режиссер". 10.55 "Смехопанорама"...



9.00 Т/с "МЕЛИССА И ДЖОУИ 4". "Нежданый". 9.20 Т/с "МЕЛИССА И ДЖОУИ 4"...



7.10, 19.25 Д. Джонсон, Б. Боб Торнтон в боевике "БЫСТРЕЕ ПУЛИ"...



7.00, 11.00, 13.00 Новости. 7.10 "Роман со зверем". Маргарита Назарова. 8.05 З. Гердт, Р. Зеленая в комедии "СЕМЬ НЯНЕК"...



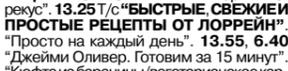
7.30 "Евроночь". 11.00 "Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфиоровым"...



7.00 Ералаш. 7.40 М/с "Барбоскины". 8.15, 10.00 М/с "Фиксики". 8.45, 11.30 М/ф "Пингвины из Мадагаскара"...



1.30 Комедия "ЛЮБЛЮ ТЕБЯ НА ВСЕХ ЯЗЫКАХ МИРА". 3.20 Комедия "ПЕНЕЛОПА"...



1.00 Х/ф "СТРАХОВЩИК". 2.50 Х/ф "КАЙТ". 4.25 Х/ф "ОТДЫХ НА ГРАНИ НЕРВНОГО СРЫВА"...



1.00 Н. Фоменко, А. Варум в х/ф "НЕБО В АЛМАЗАХ". 2.50 И. Афанасова, А. Абдулов в х/ф "С ЛЮБИМЫМИ НЕ РАССТАВАЙТЕСЬ"...



9.30, 16.30 А. Халецкий, В. Дорошенко в х/ф "ГДЕ ВЫ, РЫЦАРИ?"...



9.00 Т/с "АГЕНТЫ Ц.И.Т. 2". "Лицом к лицу с врагом". 9.45, 3.00 Т/с "АГЕНТЫ Ц.И.Т. 2"...



1.30 Х/ф "ПОЛОВИНКИ". 3.05 Х/ф "ВЕРСАЛЬСКИЙ РОМАН". 5.40 Х/ф "САМЫЙ БЛИЗКИЙ ДРУГ"...



2.55 Х/ф "ПЕНЕЛОПА". 4.35 Х/ф "ИГРА ИХ ЖИЗНИ". 6.15 Х/ф "ПЕРЕМОТКА"...



1.10 Г. Тараторкин в мелодраме "ОНИ ТАНЦЕВАЛИ ОДНУ ЗИМУ". 2.45 К. Груша в драме "ТАНЕЦ ДЕЛИ"...



11.30 Керлинг. ЧЕ. Глазго. Женщины. Финал. 12.30 Лыжные гонки. Кубок мира. Рука. Женщины...



11.00, 19.00, 3.00 Детектив "НЕСТОР БУРМА". 12.30, 20.30, 4.30 С. Насери, Ф. Дифантел в комедии "ТАКСИЗИЗ"...



1.00 Мелодрама "ХРАБРЕЦ". 4.05 "Секреты индийской кухни". 4.35 "Путешествие по Индии: Дели"...



5.20, 22.00 Х/ф "ТЕРМИНАТОР". 7.05 Х/ф "400 ДНЕЙ". 8.35 Х/ф "ДРУГАЯ ЖЕНЩИНА"...



9.00, 17.00, 1.00 Т/с "ЛЮБИТЕЛЬНИЦА ЧАСТНОГО СЫСКА ДАША ВАСИЛЬЕВА 4"...



11.30 Керлинг. ЧЕ. Глазго. Женщины. Финал. 12.30 Лыжные гонки. Кубок мира. Рука. Женщины...



6.10, 18.10 А. Шварценеггер, Н. Сталь в боевике "ТЕРМИНАТОР 3: ВОССТАНИЕ МАШИН"...



8.00 "ТНТ.Мик". 8.30 "ТНТ.Мик". 9.00 "ТНТ.Мик". 9.30 "ТНТ.Мик". 10.00 "Дом 2. Lite"...



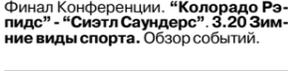
7.30, 6.30 Жить вкусно с Джейми Оливером. 8.30, 19.00, 1.00 6 кадров. 9.05 Д/ф "Матрона московская"...



9.00 Д/ф "Вторая мировая война: Чего стоила империя?". 9.50 Д/ф "Огненные дегустаторы отправляются..."...



7.00 Железная дорога Аляски: Засада. 8.00 Железная дорога Аляски: Сердце шотера. 9.00 Железная дорога Аляски: Адыская ночька"...



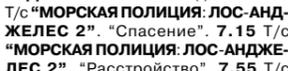
6.00 Регби. Франция - Новая Зеландия. 8.00 Керлинг. ЧЕ. Глазго. Женщины. Финал. 10.00 Снукер. UK Championship. Иорк. День 1"...



8.35 Х/ф "НАВЯЗЧИВЫЕ РИТМЫ". 10.15 Х/ф "ТУР ДЕ ШАНС". 11.50 Х/ф "ГАЗЕЛИ". 13.30 Х/ф "РАЗОМКНУТЫЕ ОБЪЯТИЯ"...



3.10 Шейх Ясин Аль-Тухами/Фестиваль в Фесе. 4.05 Педро Солер и Гаспар Клаус: "Petenera". 4.40 Сана Марви/Фестиваль "Les Orientales"...



3.15, 3.55 Т/с "ГРАНИЦА". 4.35, 5.20 Т/с "ГРАНИЦА 2". 6.05 Т/с "УЗНАЙ ВРАГА 2". 7.00 Т/с "ОПЕРАТИВНИК"...



1.00, 2.00 Т/с "НАГЛУБИНЕ". 3.00, 4.00 Т/с "НАГЛУБИНЕ". 5.00, 6.00 Т/с "СЛЕД САЛАМАНДРЫ"...



9.00 Д/ф "Вторая мировая война: Чего стоила империя?". 9.50 Д/ф "Огненные дегустаторы отправляются..."...



6.00 Р. Де Ниро в х/ф "СТОУН". 6.30 "Территория заблуждений с Игорем Проклопенко". 7.50 Л. Джеймс в х/ф "ЗНОЙ"...



7.20 Л. Барца, А. Демидов в комедии "БЫСТРЕЕ, ЧЕМ КРОЛИКИ". 9.10 М/ф "Иван Царевич и Серый Волк 2"...

СЕКРЕТЫ ПРАВИЛЬНОГО ВЫБОРА КРЕМА ДЛЯ ЛИЦА

Первый критерий выбора задают вам потребности кожного покрова вашего лица. Ведь все мы понимаем, что с изменением возраста кожа становится более сухой; в зависимости от времени года также следует изменять и тип средства для лица, ведь летом кожный покров отличается повышенной секрецией сальных желез: и таких объективных причин можно назвать много. Но в арсенале косметики любой женщины всегда есть базовое средство, выбранное в соответствии с типом кожи. Обычно, женщины самостоятельно определяют с типом кожи (нормальным, жирным, сухим, комбинированным), обратив внимание на состояние пор, наличие жирного блеска, шелушения и т. д. Все же лучше обратиться за консультацией к косметологу, особенно, если у вас есть сомнения. Например, если вы обладательница комбинированного или смешанного типа кожи, профессионал посоветует вам, как минимум, два ухаживающих средства и укажет какие конкретно участки ими обрабатывать.

Вторым параметром становится функциональное предназначение, согласно которому все кремы для лица разделяются на две категории: дневные и ночные. Так, первые на 2/3 состоят из жидкой составной (минеральной, термальной или воды другого типа), остальные



же компоненты преимущественно растительные, которые приятно тонизируют кожу; в их составе также найдутся успокаивающий пантенол, аллантоин и др. Хорошим дополнением к такому легкому, практически невесомому косметическому продукту, будет наличие высокого солнцезащитного фильтра, который защитит кожу от раннего фотостарения.

Ночные кремы, наоборот, более жирные и обладают плотной консистенцией, в составе которой много жирорастворимых витаминов и коллагена. Во время сна активные действующие компоненты максимально восстанавливают и питают кожу, поскольку в ночное время она наиболее восприимчива к обновлению.

Присмотрев продукт по первым двум параметрам, не забудьте присмотреться к возрастной пометке. Иногда мы выбираем продукт из категории не соответствующей нашему возрасту и ждем грандиозного эффекта, который так и не наступает, а, наступив, может и навредить.

Помните также, что нельзя игнорировать состав. Детально изучите его на наличие аллергенов, особенно, если вы обладатель гиперчувствительной кожи. При этом не забудьте также проверить срок годности.

РЕГУЛЯТОР ВКУСА

Инженеры из Университета Лондона создали столовый прибор, который меняет вкус еды. Например, делает ее более сладкой или более соленой, что может соблюдать диету тем людям, которые привыкли к очень сладкой или, напротив, к очень соленой пище. При этом, пользоваться можно хоть вилкой, хоть ложкой, хоть чашкой — форма не важна. Главное — предмет, с помощью которого употребляется пища, испускает слабый



СПОСОБЫ УСКОРЕНИЯ МЕТАБОЛИЗМА

Метаболизм – великое подспорье в борьбе с лишним весом. Кто-то теряет вес быстро и надолго, а то и поедая в день десятки печенюшек и конфет, особо не заботится о состоянии фигуры, которую ничем не испортишь. А кто-то украдкой съест тушку жареного цыпленка или палочку шашлыка, затем с ужасом встает на весы, констатируя неожиданно резкое повышение веса и понимая, что всему виной то самое ароматное мясо.

Поговорим о способах ускорения обмена веществ, то есть, того самого метаболизма в организме, который позволяет держать вес в норме или же, работая лениво, прибавляет нам лишние килограммы чуть ли не каждый день. А ведь на самом деле такие способы ускорить метаболизм существуют. Их довольно-таки просто придерживаться. Итак, ускорить метаболизм помогут:

ЗАВТРАК, КОТОРЫЙ НЕ СЛЕДУЕТ ПРОПУСКАТЬ

Завтрак, словно батарейка в игровом механизме, которая запускает работу нашего организма с утра пораньше и на весь день. Как сработает «батарейка», и какой она будет по составу, так будет работать наш метаболизм весь день.

Если не завтракать – организм примет такое решение, как сигнал к отложению жира про запас и замедлению обмена веществ. Потому лучше всего завтракать и не пропускать этот прием пищи. Кроме того, завтракать желательно не бутербродом с колбасой и сыром, а омлетом, отварным яйцом, фруктами, овсяной кашей.

ДРОБНОЕ ПИТАНИЕ

Питаться дробно – это значит ввести к обычным приемам пищи (завтрак-обед-ужин) дополнительно 2-3 приема пищи в виде легких перекусов. При этом, порции обычных приемов пищи не должны превышать объем в 300-400 г (опять же с оглядкой на калорийность блюд). А перекусы между ними могут быть объемами от 50-ти до 200 г, в зависимости от вида перекуса. Таким образом, следует принимать пищу каждые два-три часа, начиная с утра. Подобный вид питания позволяет не испытывать чувства голода, доставляя равномерно сбалансированную по белкам, углеводам, жирам, витаминному составу пищу в течение дня.

ЖИДКОСТЬ, ПОСТУПАЮЩАЯ В ОРГАНИЗМ С ПИТАНИЕМ

И это великая сила, которая помогает чистить, словно метелкой, кишечник, вовремя опорожняя его. Это относится к обычной питьевой воде, которую нужно употреблять в течение дня в объеме до двух литров. Со стакана воды после пробуждения и должен начинаться каждый день.

В дополнение к воде следует добавлять такие виды жидкости, ускоряющие метаболизм, как зеленый чай (без сахара, разумеется), также кофе, черный чай способны сжигать употребленные кало-

рии. Но пить эти напитки следует без сахара и желателно после завтрака, спустя два часа после него. Черного чая или кофе следует пить не более 2-3 чашек каждого напитка в день.

Хорошо ускоряют метаболизм такие напитки, как имбирный чай, изюмный напиток, молочай, смузи, соки цитрусовых, вода с добавлением в нее кислых продуктов – лимонного сока, яблочного уксуса и других.

ПРАВИЛЬНЫЙ ПОДБОР УГЛЕВОДИСТОЙ ПИЩИ

Не нужно думать о том, что все углеводы плохи для того, кто желает снизить вес. Существуют простые, легко усваиваемые организмом углеводы, и сложные. К простым относятся: выпечка, изделия из белой муки, картофель, сахар. Вам же следует сконцентрироваться на блюдах, содержащих сложные углеводы, таких как злаковые, фрукты и овощи. И с помощью таких продуктов разнообразить свое меню.

НЕКОТОРЫЕ ПРОДУКТЫ ПИТАНИЯ

Ускорить метаболизм помогут и некоторые продукты питания, которые следует ввести в свой регулярный рацион. Это:

- продукты, содержащие витамин С (квашеная капуста, цитрусовые, ягоды смородины, болгарский перец и другие), так как они содержат аминокислоту, сжигающую жир;

- продукты, содержащие витамин D (тунец, красная рыба, молоко, яйца, сыр тофу и другие), так как они, влияя на построение мышц, повышают скорость обмена веществ в организме;

- продукты, содержащие в себе омега жирные кислоты (рыбий жир, некоторые виды морепродуктов, растительные нерафинированные масла и другие), так как они регулируют обмен веществ;

- жиросжигающие продукты, такие как специи, приправы, перец, куркума, корица, кардамон, горчица, имбирь, зелень, морские водоросли, редька и редис, цикорий, свежая морковь (и это далеко не полный список таких продуктов).

Желая ускорить и нормализовать метаболизм своего организма, следует обязательно высыпаться, а также полюбить движение, спорт, силовые тренировки. И тогда съеденный вами лишний пончик или шоколадка никоим образом не скажутся на вашей фигуре.

АСТРОЛОГИЧЕСКИЙ ПРОГНОЗ НА 21 – 27 НОЯБРЯ

ОВЕН (21.03-20.04).

Деловая поездка на этой неделе может открыть перед вами новые перспективы. Есть шанс, что удача улыбнется вам. Также возможен и совершенно закономерный взлет в карьере.

Благоприятные дни: 23, 25; неблагоприятные: 21.



ТЕЛЕЦ (21.04-21.05).

Эта неделя пройдет в спокойном темпе: если, конечно, вы по собственной инициативе не будете создавать себе лишние проблемы. Благоприятные дни: 25, 27; неблагоприятные: 24.



БЛИЗНЕЦЫ (22.05-21.06).

На работе вас может ожидать удача. Во многих делах вы будете просто незаменимым человеком. Вам важно правильно планировать дела на эту неделю, чтобы не перерасходовать свои силы. Благоприятные дни: 22, 23; неблагоприятные: 26.



РАК (22.06-22.07).

Судьба может подбрасывать вам загадки, для решения которых от вас потребуются интуиция и способности к анализу. В понедельник будьте осторожнее - в погоне за выгодой можно проглядеть перспективный долгосрочный контракт. Благоприятные дни: 24, 25; неблагоприятные: 22.



ЛЕВ (23.07-23.08).

Неделя сложна и непредсказуема. Вам придется набраться мудрости и терпения, чтобы преодолеть возникающие сложности на пути. Благоприятные дни: 22, 25; неблагоприятные: 27.



ДЕВА (24.08-23.09).

Неделя будет полна разнообразными событиями, скучать не придется. В профессиональной сфере будет обеспечена стабильность и благополучие, если вы не будете лениться. Благоприятные дни: 23, 25; неблагоприятные: 24.



ВЕСЫ (24.09-23.10).

На этой неделе вы сможете достаточно легко справиться с делами - вне зависимости от их характера. Появится возможность пересмотреть свой статус и еще раз обсудить это с заинтересованными людьми - впрочем, тут потребуются усилия. Благоприятные дни: 21, 26; неблагоприятные: 23.



СКОРПИОН (24.10-22.11).

В понедельник подведите итоги и проанализируйте события. Среда - удачный день для раскрытия своих способностей. Благоприятные дни: 21, 27; неблагоприятные: 23.



СТРЕЛЕЦ (23.11-21.12).

Вспомните о старых друзьях: пригласите их в гости или, хотя бы, позвоните. Понедельник может пройти в состоянии эйфории, но уже во вторник вам придется спуститься с небес на землю. Благоприятные дни: 25; неблагоприятные: 26.



КОЗЕРОГ (22.12-20.01).

Придется много времени уделить решению личных проблем. Партнеры по бизнесу могут доставить вам беспокойство. Прислушайтесь к советам друзей - может быть, это еще один стимул к успеху. Благоприятные дни: 22, 24; неблагоприятные: 25.



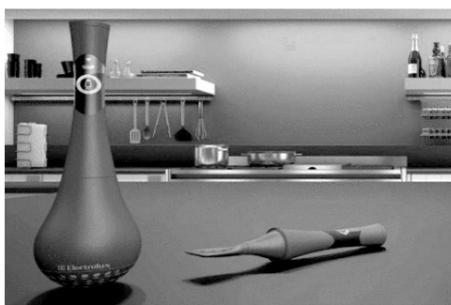
ВОДОЛЕЙ (21.01-19.02).

На этой неделе тщательнее следите за тем, что и кому вы говорите. Не исключено, что в противном случае вы можете оказаться жертвой обмана. Благоприятные дни: 23, 24; неблагоприятные: 27.



РЫБЫ (20.02-20.03).

На службе у вас начинаются важные и благоприятные для вас события: вы имеете все шансы отличиться, получить повышение или найти новую престижную работу. Благоприятные дни: 24, 25; неблагоприятные: 22.



ГЛАВНЫЕ МИФЫ О РАБОТЕ ПЕЧЕНИ

Печень — орган без преувеличения незаменимый. К тому же, ученые и врачи до сих пор до конца не разгадали механизма ее работы — и поэтому о ней нередко можно услышать разнообразные мифы.



Об этом органе у многих достаточно смутные представления. В большей части случаев известно лишь то, что он отвечает за очищение пищеварительного тракта и принимает на себя основной удар при перегрузках организма жирной пищей, горячительными напитками и прочими вредными продуктами. При этом, ряд фактов додумываются, и в итоге рождается огромное количество ложных идей, которые приводят к затягиванию времени лечения и, как следствие, более серьезным проблемам.

МИФ 1. ТОЛЬКО БОЛЕЗНИ ПЕЧЕНИ ВЫЗЫВАЮТ ЖЕЛТЫЙ ЦВЕТ КОЖИ

Многие уверены, что желтый цвет кожи — однозначный признак болезни печени. Ведь, когда барахлит этот орган, в крови начинает активно повышаться уровень билирубина — пигмента, который и придает коже характерный цвет. И в этом есть доля истины. Но в таком случае должны окрашиваться белки глаз и слизистые оболочки.

Стоит учитывать тот факт, что желтый цвет кожи может быть вызван не только печеночными патологиями. Так, кожа меняет оттенок при усиленном разрушении клеток крови. В данном случае причиной «желтизны» также является повышение количества билирубина, но печень при этом не страдает. Избыток каротина при частом употреблении в пищу моркови тоже будет способствовать изменению оттенка кожи.

МИФ 2. ПЕЧЕНЬ НАКАПЛИВАЕТ ТОКСИНЫ И ШЛАКИ

Это достаточно устойчивый миф — считается, что данный орган активно очищает и фильтрует кровь, оставляя себе все вредные отходы жизнедеятельности организма.

На самом деле печень их совсем не накапливает — она для этого не имеет ресурсов. По

суги своей фильтрации крови печенью — это производственный процесс, когда орган превращает одни вещества в другие и адаптирует их к нуждам организма или нейтрализует для последующего вывода. Осуществляет печень это при помощи клеток-гепатоцитов, которые являются миниатюрными химическими фабриками.

Если орган в норме, такие клетки отлично справляются со всем тем объемом, что поступает в организм. Поэтому стоит учитывать, что никаких накопленных «шлаков» печень не осуществляет. Если же она в силу разных причин начинает допускать сбои в своей работе, например, при развитии цирроза, яды будут нефилтрованными попадать в кровь и приводить к общей интоксикации.

МИФ 3. ПЕЧЕНЬ НАДО «ЧИСТИТЬ»

Сегодня многие знают, что печень требует регулярного очищения — об этом говорят и в различных передачах, и в рекламных роликах. Людей убеждают, что этот очень важный орган страдает от зашлакованности. Поэтому человеку предлагается огромное количество различных препаратов, в т.ч. и на растительной основе, которые помогут быстрее избавиться от токсинов и ядов, ее отравляющих. Человек их принимает, и срабатывает эффект плацебо. Печень же при этом не подает сигналов боли, т.к. в ней нет нервных окончаний. Поэтому человек успокаивается, считая, что он вовремя поддержал свое здоровье. Особенно часто практикуют такую заботу о себе те, кто понимает, что ведет не совсем здоровый образ жизни — часто ест жирную пищу, выпивает, работает на вредном производстве.

На самом деле бояться надо не шлаков, а повреждения клеток печени, которое может привести сначала к воспалению (гепатиту), а затем и вовсе к замене «трудоспособных» клеток на

«не работающие», т.е. к циррозу. И тогда сделать что-то уже будет крайне проблематично — цирроз в большей части случаев становится причиной летальных исходов.

Поэтому стоит регулярно проводить проверку функционирования печени, например, сдать анализы крови. А также следует больше внимания уделять здоровому образу жизни — правильному сбалансированному питанию и здоровым привычкам.

МИФ 4. ПЕЧЕНЬ ЧАЩЕ ВСЕГО СТРАДАЕТ У АЛКОГОЛИКОВ

Достаточно сильным можно назвать убеждение, что печеночными проблемами страдают те, кто много пьет. Да, чрезмерное и неконтролируемое употребление алкоголя, безусловно, крайне негативно сказывается на состоянии печени. Но при этом, проблемы с ней (и достаточно серьезные) могут отмечаться и у тех, кто в принципе не пьет. В этом случае говорят о неалкогольной жировой болезни печени — то есть замене здоровых клеток печени на капли жира. Такая ситуация чаще всего бывает у людей с повышенным весом и ожирением, а также, как ни странно, у тех, кто сидит на жестких диетах.

В общем-то, на любое повреждение клетки печени реагируют заменой действующих клеток на клетки жира.

А еще опасность могут представлять вирусные гепатиты и поражения печени при неконтролируемом приеме лекарств. Повреждающий механизм при этом аналогичный, причем, рано или поздно может возникнуть гепатит (воспаление ткани печени) и, что еще хуже, — цирроз.

МИФ 5. ЛЕЧЕБНОЕ ГОЛОДАНИЕ ПОЗВОЛЯЕТ ПРИВЕСТИ ПЕЧЕНЬ В ПОРЯДОК

Есть люди, убежденные в том, что оздоровить печень можно голоданием. На самом деле — это серьезная ошибка. Адепты такого способа «очистки» печени считают, что пока нет приемов пищи, нет и поступлений в организм вредных отходов жизнедеятельности организма. А значит, орган отдыхает и в это время восстанавливается.

По факту же, при нескольких днях голодания в организме начинается происходить обратная реакция. Обмен веществ нарушается, что опять приведет к повреждению клеток печени. Организм недополучает необходимой ему энергии, в т.ч. и для работы печени.

Более правильным является ограничение приема жиров и легкоусвояемых углеводов, а также занятия спортом — в таком случае вы будете выглядеть заметно моложе, а ваша печень — здоровее.

НИЗКИЙ ХОЛЕСТЕРИН

О том, что повышенный уровень плохого холестерина опасен, знают все. Но единицам известно, что низкий уровень хорошего, полезного холестерина тоже провоцирует атеросклероз.

Снижение его уровня в сочетании с повышенным плохим холестерином опасно.

Как поднять уровень хорошего холестерина и снизить плохой? Кардиологи утверждают: физические упражнения способны очищать кровь от излишнего поступления жира с продуктами. Если липидам не удается долго задерживаться в сосудах, у них нет шансов осесть на их стенках. Причем бег лучше и быстрее всего освобождает от жиров в сосудах. Даже если просто держать мышцы в тонусе, занимаясь физическим трудом на свежем воздухе, или танцевать, или подольше гулять в парке — это оказывает положительное действие на состояние сосудов.

Людей пожилого возраста, страдающих различными заболеваниями сосудов и сердца, ежеднев-



ная 40-минутная умеренная прогулка защищает от инсульта и инфаркта. Чрезмерные нагрузки сокращают выработку полезного холестерина.

Если жировые отложения у женщины и мужчины концентрируются в области талии и тело напоминает яблоко, а не грушу, можно ждать сахарного диабета, стенокардии, гипертонии и атеросклероза. Допустимый объем талии у мужчины 94 см, у женщины — 84 сантиметра.

ВОПРОС: В последнее время стало очень трудно глотать пищу? С чем это может быть связано?



ОТВЕТ: Затрудненное глотание (дисфагия) может быть симптомом заболеваний пищевода, смежных с ним органов или неврогенных расстройств акта глотания. Причинами дисфагии могут быть травмы и заболевания нервной системы и мышц, участвующих в акте глотания, функциональные расстройства регуляции глотания при неврозах, сдавливание пищевода опухолью, увеличенными лимфатическими узлами, различные заболевания и поражения пищевода (травмы, ожоги, опухоли, воспаления) и др.

Дисфагия, сопровождающаяся резкой загрудинной болью при глотании, — один из симптомов острого эзофагита (воспаления пищевода). Частые причины дисфагии — инородные тела, внедренные в стенку пищевода (рыбные кости и др.), грыжа пищеводного отверстия диафрагмы, осложненная рефлюкс-эзофагитом или язвой пи-

щевода, сужение пищевода после химических ожогов. Дисфагия может возникать при дистрофических изменениях слизистой оболочки пищевода при железодефицитной анемии, кандидозном (грибковом) поражении и др.

Для дисфагии, связанной с поражением пищевода, характерны отсутствие улучшений в состоянии здоровья и зависимость от плотности принимаемой пищи. Если запивать пищу водой, это обычно приносит облегчение. Дисфагия, не связанная с поражением пищевода, появляется при проглатывании не столько плотной, сколько раздражающей, например горячей или холодной, пищи. Невротическая дисфагия может наблюдаться при проглатывании жидкой пищи и даже воды, но отсутствует при глотании плотной пищевой массы.

При подозрениях на дисфагию, связанную с поражением пищевода, необходимо пройти рентгенологическое исследование пищевода и желудка, в ряде случаев показана эзофагоскопия с биопсией.

ОСЕННИЙ АРТРОЗ

Осенью у многих людей появляются боли в спине и в суставах. Как пережить этот непростой период.



ТЕПЛО ОБМАНЧИВО

Причин обострения заболеваний суставов и остеохондроза позвоночника осенью несколько.

Во-первых, многие люди по инерции одеваются слишком легко. Солнце еще пригревает и создает иллюзию продолжения лета. Холодный ветер может привести к переохлаждению, а это одна из главных причин появления болей в спине и суставах.

Чтобы не стать жертвой обострений, одевайтесь по погоде, всегда защищайте поясницу от холодного ветра.

Вторая причина осенних болей в спине и суставах — физические перегрузки на дачном участке и т.д. Если все же необходимо поднять что-то тяжелое, делайте это с прямой спиной. Основную нагрузку должны испытывать мощные мышцы бедер, а не поясница. Если предстоит физическая нагрузка, сделайте небольшую разминку: поприседайте, выполните несколько махов руками, неглубоких наклонов, поворотов туловища. Не забывайте и про ортопедические приспособления: корсеты, супинаторы, наколенники.

Используйте их согласно рекомендациям вашего доктора. Желательно, чтобы периоды нагрузки чередовались с периодами покоя. Во время перерывов полежите и потянитесь. Суставы и позвоночник должны максимально разгружаться.

КАК БЫСТРО ПОМОЧЬ СЕБЕ

В осенний сезон положено проводить профилактические курсы приема, так называемых хондропротекторов, которые назначит ваш лечащий врач. В состав этих средств входят своеобразные «кирпичики» для построения хряща — хондроитин и глюкозамин. Они предназначены для длительного лечения и применяются от месяца до полугода.

УКОЛ В ПОЛОСТЬ СУСТАВА

Еще одним современным способом лечения артроза крупных суставов является введение в полость суставов специальных вязко-упругих растворов на основе гиалуроновой кислоты. Они смазывают трущиеся поверхности внутри сустава, вследствие чего уменьшаются хруст, боль и облегчаются движения. При этом искусственная смазка частично впитывается в хрящ, защищая его от перегрузок и делая более прочным.

Если же боль в суставах или позвоночнике застала вас врасплох, не обойтись без нестероидных противовоспалительных средств. Они хорошо снимают боль и воспаление, но, к сожалению, обладают побочными эффектами. Поэтому, их рекомендуется использовать максимально короткими курсами.

ЛЕОНИД ЯРМОЛЬНИК: «ЖЕНА ТАЛАНТЛИВЕЕ МЕНЯ, С ТОЧКИ ЗРЕНИЯ ЗНАНИЯ ЖИЗНИ»



Говорят, искусство жить, подвластно не всем. Большинство из нас проживают жизнь мимо, даже не подозревая об этом. Леонид Ярмольник этим искусством владеет в совершенстве, но признает, что нужна работа над собой. Не потерять друзей, сохранить любовь, уважать себя — вот настоящие ценности, которыми стоит дорожить. Сейчас Леонид Исаакович признается, что главный интерес в жизни — это его внук Петя, которому уже почти два года.

— Леонид, вы служили в легендарной Таганке. Как вы думаете, вернется ли когда-нибудь такой по смыслу театр, будет ли востребован обществом и временем?

— Нет-нет. Театр на Таганке уже не повторится, когда толпа у касс, очереди за билетами по ночам. Удивительное было время. С одной стороны, Театр на Таганке, и там можно было услышать то, что многие из нас хотели услышать. А с другой стороны, как теперь объяснить детям, что не только духовная пища — билеты в Большой, на Таганку, в «Современник», книги — была в дефиците, но и колбаса? Кажется, это из чужой какой-то жизни. Конечно, все ушло, и сожалеть об этом не надо. Я с годами понял, что патриотизм заключен в совершенно простых вещах. Это твой кусочек земли, твоя школа, родители, жена, дети, собаки, если хотите. И друзья, безусловно. Друзей я поставил бы на первое место. Семья, работа, взгляды, увлечения — все это может меняться, и только друзья дают тебе уверенность в том, что ты делаешь правильно, а что нет. Потому что только они могут сказать тебе: «Ты — идиот». Самое главное в моей жизни теперь — мой внук. Я уже был морально готов к его рождению. Больше всего мне интересен он.

— Вы, пожалуй, один из первых советских артистов, кто получил популярность телевизионную. Рано вы ее получили и много сделали для телевидения.

— Наоборот, телевидение многое сделало для меня. Телевизор — самая простая вещь, чтобы максимально быстро получить зрительский приговор: либо тебя принимают, либо не любят. Я не хочу показаться очень искусственным, но что касается популярности, любой артист совет, если скажет, что это его не волнует. В семидесятые-восемидесятые мы очень любили сниматься в «Кинопанораме», «Новогодних огоньках», телеспектаклях. Тогда было, кажется, всего два канала, поэтому тебя видела многомиллионная аудитория, практически каждый второй или третий житель СССР. Я не помню, в какой именно день пришла ко мне популярность.

— В деваностые годы у вас было ощущение, что земля уходит из-под ног, или вы успели в советское время сделать некий задел в профессии?

— У меня были к тому времени фильмы, еще с конца семидесятых. «Тот самый Мюнхгау-

зен» (не без труда Захаров взял меня на роль, но за меня боролась Сашка Абдулов, Олег Янковский и Инна Чурикова) и фильм «Сыщик». Роль небольшая, но меня тогда цитировала вся страна: «А я говорю: не рычи!» — «Да пошел ты, козел!» Фильмов у меня много. И недавно была премьера «Ночных стражей». Это для меня новый жанр, блокбастер. Я играю полицейского старой закалки, а молодого героя — внук Олега, Ваня Янковский. В большей степени, я согласился сниматься и вошел в этот проект еще и как сопродюсер из-за Ваньки, потому что он для меня — сказочная реинкарнация Олега Ивановича. Он очень похож на деда не только внешне, а и манерой, интонацией. И мне кажется, талантлив, как его дед.

— И в сериалах вы не «забылись»...

— Сценарии мне присылают каждую неделю. Я не против сериалов, это новая жизнь. У нас есть штук десять отличных сериалов — «Ликвидация», «Оттепель», например. Остальное — серпантин, и я уже не различаю ни фамилий, ни лиц актеров. Но чем-то надо заполнять телевизионное пространство. Ругать-то проще всего. Но я, как видите, не сильно мелькаю там, поскольку для меня остается главным некий месседж. Береги честь смолоду, что называется. Олег Иванович меня этому научил. Может быть, я не всегда это правило соблюдал, но всегда про него помню, знаю. И чем старше становлюсь (особенно теперь, когда друга нет уже столько лет), тем больше понимаю, что это, может, и есть самое главное, что я запомнил для профессии. Саша и Олег были очень разные. Сашка любил, когда работы много, и не очень разбирался. Но у него был имидж такой, ему это шло. Сашка был очень легкий. А Олег совершенно другой. Мне всегда хотелось быть как Абдулов, но равнялся я на Янковского.

— Вы четырнадцать лет снимались у Германа «Трудно быть богом», потом года два непрерывно давали на эту тему интервью. А что дальше, какую планку себе ставите?

— Это все равно что я решу в семьдесят пять вырезать аппендицит, не раньше, и где-то в восемьдесят два начать принимать таблетки от давления. Ну какие я могу себе планки ставить? Я, в этом смысле попроще: на любое предложение, с которым ко мне обращаются, реагирую с точки зрения собственного интереса. Например, летом я был в Юрмале с внуком.

Приезжал туда Миша Барышников, с которым мы давно дружим, с моноспектаклем «Письмо Человеку». Мы два раза ходили на его спектакль, он был у нас в гостях, но дело не в этом: когда он уехал, буквально на следующий день мне позвонил ассистент известного рижского режиссера Евгения Пашкевича и сказал, что тот предлагает мне у него сниматься. Такие совпадения бывают, но не часто. В течение двух дней я, прочитав сценарий, принял решение, что сниматься буду. Потому что такого я никогда еще не делал. Это арт-хаус.

— Я люблю вас в фильме Валерия Огородникова «Барак». Этот фильм открыл вас по-новому, что вы не только комедийный или романтический актер, а еще и драматический, даже трагический.



Внук Петя — главная дедушкина радость

— Я наслаждался этим у Германа. Сколько у меня картин — сто тридцать или сто сорок, но если лет через пятьдесят кто-то и вспомнит что-то из того, что я делал, это будет «Трудно быть богом», потому что это кино вечное. «Барак» — одна из любимейших моих картин. Это пятидесятые годы, когда я родился, жизнь моих родителей.

— Ваш театральный проект «С Наступающим!», который шел в «Современнике», вы возобновили. Но уже не там...

— Да. Так сложилось с театром и с моим партнером Сергеем Гармашем. Мы расстались. Я всю жизнь жил самостоятельно и своим умом, и мне говорили «спасибо». А с «Современником» получилось так, что я сделал все так же, как всегда, а театр воспринял это по-своему. Спектакль шел три с половиной года, зал битком. Я был еще и продюсером. Друзья дали мне денег, которые мы вложили в проект. И поскольку проект оказался успешным, я посчитал справедливым, чтобы театр что-то отчислял спонсорам. И отдал им деньги. Для того, чтобы через какое-то время снова предложить этим людям сделать что-то вместе. Однако, театр решил, что это недопустимо. У наших театров менталитет таков, что они не приучены возвращать деньги, считая их благотворительностью. А Сергей почему-то подумал, что я эти деньги вообще присвоил. Подознано подозрения после нашей многолетней дружбы мне было достаточно, чтобы решить, сколько еще я должен сыграть спектаклей, чтобы закрыть проект. Ну, а потом многие из моего окружения удивились: «Как, такой спектакль закрыть?! Такая пьеса современная». Года полтора меня в этом убеждали, и я решил начать все заново. Случайно встретившись с моим старым другом Колей Фомен-

ко, показал ему пьесу. Она ему понравилась, и мы сделали еще лучше! Саша Боровский создал новые декорации. Мы играем два-три раза в месяц. Много гастрольных предложений: в Германию, в Израиль, в Штаты.

— Вы были одним из первых, кто поселился за городом. Откуда вы знали, как строить дом?

— Я не знал. Первый дом я построил в 1989 году. Родилась дочка, и мы каждое лето снимали две комнаты в деревенском доме в Барвихе. У меня уже были «Жигули». Однажды лежу на раскладушке, а жена говорит: «Вот ты лежишь, а лучше бы посмотрел, может, где-нибудь домик продается». Я через сорок минут вернулся. Отъехал от Барвихи три километра в деревню Подушкино и сразу нашел людей, которые продавали дом. Он стоил пятнадцать тысяч рублей. Очень дорого. За эти деньги можно было в Южном Порту купить новые «Жигули». Но зарабатывал я хорошо, и мы оформили вскоре купчую.

— Дом-то был зимний?

— Да какое там! Халабуда. Участок соток пятнадцать или восемнадцать, земля дорогая — вот и все. Мы его снесли. Новый дом я строил так: фундамент возвести, допустим, стоило двадцать тысяч. Я находил себе работу на двадцать тысяч. И так далее. Девять месяцев шла стройка. Этот дом я потом сдавал французской нефтяной компании за очень приличные деньги. А через два года купил еще участок в конце деревни и построил там дом.



С женой Оксаной и дочерью Александрой

роил там дом. Мы жили в нем буквально до позапрошлого года. Люди, которые продавали участки, приходили ко мне, потому что знали, что я их не обману. Так я приобрел еще несколько участков, которые мы использовали как сад. Саша вышла замуж, и мы построили в саду новый дом. А первый дом в свое время у меня купил Макарович. Второй тоже отошел друзьям.

— Вы умеете собирать вокруг себя друзей. Это дар божий, это, как говорится, в магазине не купишь. Наверное, с детства были таким?

— Да, я был компанейским. Я этого объяснить не могу. К папе с мамой вопрос. Думаю, это мой характер и плюс Ксюшин. Мы очень любим и дорожим нашими друзьями. В начале нашего разговора я не зря сказал, что друзей поставил бы на первое место. И в нашем доме, хотя в свое время у нас была только

комната в коммуналке, всегда собиралась компания. Потом появилась первая квартира на Трубной, где родилась Саша... Самое страшное в дружеских отношениях — предательство. И, наверное, я очень везучий: у меня такого не было. Может, один или два случая. И то, предавали меня эти люди под давлением обстоятельств, не по злобе. А вообще, мы дружим так, что разлучить нас может только смерть.

— Вы с Оксаной совпадаете в отношении к людям. А в чем она вас как женщина, как жена изменила?

— Без нее я был бы другим человеком. Оксана — мое ОТК, мой контроль во всех отношениях, мои знания, требовательность по отношению к себе. Это человек, благодаря которому я никогда не зазнавался и не зазнаюсь. Все, что я делаю, решаю в два голоса. Жена талантливее меня, с точки зрения знания жизни. Я иногда плохо поступаю, бываю неадекватен, она всегда умеет объяснить мне, почему я неправ. Ксюша в шесть лет осталась без мамы, потом умер отец, она рано стала самостоятельной.

— Вы совпадаете с ней еще и в любви к животным. У вас всегда были собаки. А живы еще Аполлон и Купидон?

— Нет. Не могу смириться с тем, что собаки живут так мало. Сейчас у нас скотч-терьер Солмон, кроличья такса Зося и дворняга Дуся, которую дочка подобрала у метро.

— А как живут в Америке ваши родные — мама и сестра Люся?

— Сестра работает в социальной сфере, мама на пенсии. Все наши родственники разъехались по миру из-за национального вопроса. Мои родители долго колебались и уехали последними. Они жили во Львове. Я остался потому, что здесь мой зритель.

— Внуку Пете год и девять месяцев. Как справляетесь?

— Мы с Ксюшей получаем удовольствие и занимаемся с ним ровно столько, сколько хватает сил, здоровья и времени. Он уже говорит «мама», «папа». Себя называет Патя. Буква «е» пока не дается. Меня последним назвал: «дада». Первое и любимое слово — «все». Поест и скажет: «Все!» Что-то упало — «все!» Лег спать — «все!» Конечно, мне не двадцать лет, и с ним устаешь. Он норовит все время куда-то влезть, что-то открыть, схватить. Но мой график жизни переделан теперь, по возможности, под Петю.

ДЖЕКИ ЧАН ПОЛУЧИЛ «ОСКАР»

Актер Джеки Чан стал обладателем премии «Оскар» за вклад в кинематограф. Об этом сообщила американская Академия кинематографических искусств и наук 13 ноября.



Церемония награждения прошла 12 ноября в Лос-Анджелесе (США). «После 200 фильмов и столько сломанных костей, он наконец-то мой», — сказал Чан, получая статуэтку.

Награды также удостоились монтажер Энн В. Коутс, режиссер по работе с актерами Линн Сталмастер и театральные режиссеры Фредерик Уайзман. «Они вдохновляют следующее поколение своим чувством прекрасного и созданным волшебством, которое так повлияло и на нас, когда мы были детьми», — сказала президент академии Шерил Бун.

62-летний Джеки Чан — один из самых популярных актеров боевиков и комедий в мире. Он известен по таким лентам, как «Пьяный мастер», «Змея в тени орла», «Доспехи бога», «Час пик» и «Вокруг света за 80 дней». Актер предпочитает самостоятельно ставить боевые сцены.

РОБЕРТ ДЕ НИРО И ДЖУЛИАННА МУР В КРИМИНАЛЬНОЙ ИСТОРИИ

Известный американский режиссер Дэвид Оуэн Расселл снимет теледраму по заказу компаний Amazon и The Weinstein Company. Известно, что главные роли в ней сыграют знаменитые голливудские актеры — обладатели «Оскаров» Роберт Де Ниро и Джулианна Мур.

Анонсированы два сезона по восемь эпизодов. Подробной информации о сюжете сериала, его названии и графике съемок пока нет. По некоторым данным, речь пойдет о мире криминала, где заправляет мафия. Автором сценария также выступит Расселл.

Пока неизвестно, сколько будут получать актеры за участие в проекте, но уже обозначен внушительный бюджет первых сезонов. Гонорар за первый телевизионный сериал Дэвида О. Расселла обещает быть весьма солидным, а на проект уже вы-



делено, по данным источников, 160 млн долларов.

58-летний Дэвид О. Расселл был номинирован на премию «Оскар» в категории «Лучшая режиссерская работа» за фильм «Боец», «Мой парень — псих» и «Афера по-американски», за

последние две картины он также выдвигался на «Оскар» как автор сценария. Неоднократно номинировался на «Золотой глобус» как за режиссуру, так и за сценарии. Обладатель двух премий BAFTA за лучший сценарий.

НАТАЛИ ПОРТМАН ПОЛУЧИЛА СПЕЦИАЛЬНУЮ НАГРАДУ

В Лос-Анджелесе состоялось открытие ежегодного Израильского кинофестиваля, в рамках которого в течение двух недель в США показывают лучшие новинки израильского кинематографа. Вечер открытия посетили актрисы Натали Портман и Шэрон Стоун, для которых организаторы фестиваля подготовили специальные награды.

Так, Натали Портман была отмечена за вклад в современный кинематограф, а Шэрон Стоун названа «Киноиконой». Получив статуэтку с именными гравировками, актрисы приняли участие в торжественном галаужине. Основное действие фестиваля, а именно смотр картин, начался 10 ноября. Фильмом открытия стала драма израильского режиссера Эмиля Бен-Шимона The Women's Balcony. Режиссерская работа Натали Портман — «Повесть о любви и тьме» — также значится в программе фестиваля и была показана 14 ноября.

«Повесть о любви и тьме» — полнометражный режиссерский дебют Натали Портман. Фильм основан на одноименном автобиографическом романе изра-

ильского писателя и журналиста Амоса Оза, опубликованном в 2002 году. В фильме показаны отношения Фани, матери писателя, с мужем и сыном, проследивается жизнь семьи писателя, а также судьба Израиля на протяжении нескольких десятилетий. Натали Портман не только заняла режиссерское кресло, но и исполнила одну из главных ролей в картине. Как признается Портман, книга «Повесть о любви и тьме» глубоко тронула ее сердце еще при первом прочтении.

«Мое восприятие книги все время менялось, трансформировалось с появлением нового опыта. А когда, что-то столь глубоко и надолго остается с вами, оно должно найти выход», — рассказывала Портман в интервью.



Картина была впервые показана еще в 2015 году на кинофестивале в Каннах.

СКОНЧАЛСЯ ПЕВЕЦ И КОМПОЗИТОР ЛЕОНАРД КОЭН

В Лос-Анджелесе на 83-м году жизни скончался канадский певец, композитор и писатель Леонард Коэн. Об этом сообщается на его официальной странице в Facebook.

«С глубокой скорбью мы сообщаем, что легендарный поэт, композитор и артист Леонард Коэн ушел от нас. Мы потеряли одного из самых почитаемых и продуктивных мыслителей музыкальной сферы. Панихида состоится в Лос-Анджелесе. Семья просит уважения их личной жизни в связи с этим горем», — говорится в сообщении.



Музыкальная карьера Коэна началась в 1950-х годах, прославил его такие песни как Hallelujah и Suzanne. В 2002 году он получил высшую награду для канадца, став компаньоном ордена Канады. В октябре этого года вышел 14-й альбом Коэна — You Want It Darker, многие композиции в котором посвящены прощанию. В беседе с главным редактором The New Yorker Коэн рассказал, что готов умереть, но прежде ему нужно закончить свою работу. Также он отметил, что, возможно, выпустил свой последний альбом.

27 МУЛЬТФИЛЬМОВ В ОСКАРОВСКОЙ ГОНКЕ



Американская киноакадемия выбрала проекты, которые могут войти в пятёрку номинантов в категории «Лучший анимационный фильм». В этом году за почётное право сразиться за «Оскар» поборются 27 мультфильмов. Стоит подчеркнуть, что это не номинанты, а именно кандидаты в номинацию: пятёрка счастливых станет известна 24 января 2017 года.

Итак, в гонке участвуют: «25 апреля», «Angry Birds в кино», «Аврил и поддельный мир», «Аисты», «Билал», «В поисках Дори», «Жизнь кабачка», «Зверополис», «Зверопой», «Кингслив: Последняя фантазия XV», «Король обезьян», «Красная черепаха», «Кубо и две струны», «Кунг-фу панда 3», «Ледниковый период: Столкновение неизбежно», «Ма-

ленький принц», «Мисс Хокусай», «Моана», «Мальчик-призрак», «Мустафа и волшебник», «На крыше мира», «Полный расколбас», «Снежная битва», «Тайная жизнь домашних животных», «Тролли», «Твоё имя», «Хранитель Луны».

Среди участников есть как представители Голливуда, так и картины из Японии, Франции, Бельгии, Дании и даже Новой Зеландии. Наибольшая вероятность как минимум на номинацию, по мнению критиков, — у диснеевских «Зверополиса» и «В поисках Дори», собравших в мировом прокате более миллиарда долларов.

Победители 89-й церемонии вручения премии «Оскар» станут известны 26 февраля 2017 года.

РОЛЬ ФРЕДДИ МЕРКЬЮРИ ИСПОЛНИТ «МИСТЕР РОБОТ»

За производство биографической драмы «Богемская рапсодия» ускоренными темпами взялись студии 20th Century Fox и New Regency при участии продюсера Грэма Кинга («Война миров Z», «Мрачные тени») и его компании Graham Films.

Уже прозвучало имя основного претендента на режиссерское кресло — это Брайан Сингер, с которым сейчас ведутся переговоры. Звёздного солиста Queen Фредди Меркьюри должен сыграть американский актёр Рами Малек, больше всего известный по сериалу «Мистер Робот».

Проект находится на стадии подготовки с 2010 года. Изначально предполагалось, что главную роль в нём исполнит британский актёр Саша Барон Коэн, однако из-за творческих разногласий с продюсерами он покинул проект. Затем на первый план вышла кандидатура другого британского актёра, Бена Уишоу, а место режиссёра должен был занять Декстер Флетчер. Однако творческие разногласия снова помешали продвигаться дальше.

Последнюю версию сценария байопика о рок-группе Queen и её легендарном солисте написал Энтони Маккартен. Преды-



дущей его работой был сценарий к другой биографической ленте — «Вселенная Стивена Хокинга». Музыкальными продюсерами фильма станут члены группы Queen Брайан Мэй и Роджер Тэйлор. Начало съёмки запланировано на следующий год.

УМЕР АМЕРИКАНСКИЙ МУЗЫКАНТ ЛЕОН РАССЕЛЛ

В американском городе Нэшвилл, штат Теннесси, на 75-м году жизни скончался музыкант Леон Расселл. Его супруга уточнила, что вокалист умер во сне.

Расселл работал в жанрах кантри, фолк и блюз. Британский певец Элтон Джон, с которым американец в 2009 году записал альбом The Union, говорил, что музыкант является его кумиром еще с 1970-х.

Расселл родился в 1942 году в Оклахоме, с детства играл на фортепиано и трубе. В 1960-х работал студийным музыкантом с коллективами The Ronettes, Crystals и The Righteous Brothers. В студии он аккомпанировал, в частности, Джорджу Харрисону и Фрэнку Синатре. В записи его пластинки Leon Russell, вышедшей в 1970 году, принимали участие Джо Кокер, Стив Инвуд, Эрик Клэптон, Мик Джаггер, Чар-



ли Уоттс, Билл Уаймэн и Ринго Старр, а в 1971-м на Leon Russell & The Shelter People появились Боб Дилан и Дэйв Мэйсон.

В 1977 году музыкант получил «Грэмми» за произведение This Masquerade, после чего записал с Вилли Нельсоном альбом One for the Road.

Дж. ПАТТЕРСОН, Э. ГРОСС

ВТОРОЙ ШАНС

Продолжение.

- Ты действовала безрассудно, - заметила Джилл.

- И легкомысленно, - поддержала ее Синди.

- Да, девочки, - согласилась я, - еще бы пару секунд, и сегодня вы бы шли в похоронной процессии.

Они вдруг стали серьезными, но через мгновение в кабинете Джилл раздались оглушительный хохот. Мысль, что я могла погибнуть, сначала показалась им безумной, а потом почему-то развеселила их. Конечно, сейчас это казалось нелепо и даже смешно.

- Скажи спасибо Мартину, - произнесла Джилл.

- Да, мой старенький папа спас мне жизнь, - сказала я и вздохнула.

Почувствовав мое противоречивое отношение к отцу, Джилл наклонилась ко мне.

- Он не подстрелил там кого-нибудь?

- Знаю только, что он попал в Кумбза, но может быть, ранил кого-нибудь из их группировки.

- А во дворе того дома обнаружили кровь или что-нибудь еще? - поинтересовалась Синди.

- Мы обыскали весь дом, но ничего серьезного не нашли. Его арендовал один из членов группировки, который куда-то исчез. А на дорожке, ведущей к шоссе, были обнаружены пятна крови. Сейчас мы выясняем, кому они принадлежат.

Все одновременно замолчали и посмотрели на меня.

- Ну и что ты теперь собираешься делать? - спросила Джилл, - Ты сообщила своим сотрудникам?

Я покачала головой.

- Нет, Джилл, не сообщила. Не хочу втягивать в это дело отца.

- Боже мой, Линдси! - воскликнула Джилл. - Ты с ума сошла? Твой отец устроил стрельбу из зарегистрированного полицейского револьвера и мог кого-нибудь убить.

- Джилл, он спас мне жизнь, - возразила я. - Я не могу арестовать его и передать в руки полиции.

- Но ты же подвергаешь себя риску, - продолжила она. - А ради чего? Его оружие будет мгновенно опознано по результатам баллистической экспертизы, и грянет скандал. Он твой отец, он следил за тобой и защищал твою жизнь. В этом нет ничего преступного.

- Знаешь, - задумчиво произнесла я после паузы, - я не уверена, что он следил за мной.

Джилл бросила на меня сердитый взгляд и пододвинулась ближе.

- Ты хочешь, чтобы я занялась этим делом?

- Я не уверена, что он следил за мной, - повторила я.

- Так почему же он оказался там, черт возьми?

Я собралась с мыслями и сжато пересказала им тот разговор, который состоялся у меня с отцом в его машине.

- Понимаете, мой отец был тогда с Кумбзом и все знает о его преступлениях.

- Черт возьми! - Джилл чуть со стула не свалилась. - Только этого еще не хватало! Какой кошмар! Ты не шутишь?

- Сейчас мне не до шуток, - промолвила я. - Именно поэтому, он вернулся ко мне. Вскоре после освобождения Кумбз нашел его и стал угрожать, что расправится со мной, чтобы отомстить ему за предательство. Вот отец и решил вернуться ко мне, чтобы защитить от Кумбза.

- Если он так поступил, - рассудила Синди, - то это означает, что отец считает тебя самым близким человеком. Ведь он пришел с оружием в руках защитить тебя.

Джилл нахмурила брови и потеряла виски.

- Линдси, может быть, дело здесь вовсе не в том, чтобы оставить в стороне твоего отца. Ты не допускаешь, что он знал о недавних преступлениях Кумбза и скрыл это от полиции?

- Джилл, за последнее время я хорошо узнала его, привыкла к его присутствию и даже простила прошлые грехи. Я забыла все то зло, которое отец причинил мне в прошлом, и стала воспри-

нимать его как человека, который наделал много ошибок, но по-прежнему дорог мне. Кроме того, он наконец обрел крышу над головой и вполне счастлив со мной. В детстве я часто мечтала, как я вырасту и буду помогать своему отцу, который будет старым и немощным. Только сейчас я осознала, что всегда верила в его возвращение.

- Ты правильно поступила, Линдси, - поддержала меня Клэр. - Не бросай его.

- Но если ты считаешь, что отец не следил за тобой, - резонно заметила Синди, - то почему он оказался возле того дома и устроил стрельбу? Думаешь, у него есть какие-то иные мотивы?

- Не знаю, - ответила я и оглядела подруг, посмотрев каждой в лицо. - Сейчас это самый главный для меня вопрос, и я боюсь узнать правду.

Джилл встала, подошла к столу и взяла толстую папку. На ней крупными буквами было написано: «Дело № 237654 А. Штат Калифорния против Фрэнка Кумбза».

- Я тоже этого не знаю, - тихо промолвила она, похлопывая по папке. - Но я готова держать пари, что ответ находится здесь.

ГЛАВА 93

На следующее утро Джилл пришла в свой кабинет, открыла уголовное дело двадцатилетней давности и велела секретарше отменить все встречи и не соединять ее по телефону с людьми, разговор с которыми еще вчера казался ей чрезвычайно важным. Нынешнее дело было намного важнее. Джилл хотела помочь Линдси и, к тому же, выяснить некоторые обстоятельства давно минувшего судебного процесса. Все остальное отошло на задний план. Джилл попросила себе чашку кофе, повесила пиджак на спинку кресла и погрузилась в первый том толстого дела, в котором содержались многочисленные свидетельские показания, данные эксперты, собранные улики, описание мотивов преступления... Конечно, она надеялась, что ничего подозрительного относительно Мартина Боксера в этом деле не было. Было бы гораздо лучше, если бы все согласилось с тем, что он пришел к дочери с единственной целью спасти ее от рук убийцы. Но Джилл много лет работала прокурором и не привыкла доверять первым впечатлениям, и уж тем более, необоснованным желаниям.

Она глубоко вздохнула и стала листать материалы этого нашумевшего дела. Судебный процесс продолжался девять дней, и изучение его отняло у Джилл всю первую половину дня. Особое внимание она обратила на показания Кумбза и тех свидетелей, которые могли хоть как-то пролить свет на совершенное им преступление. Послужной список Кумбза выглядел солидно. Фрэнк Кумбз отличался необыкновенным усердием и прослыл борцом с организованной уличной преступностью, особенно в тех случаях, когда преступления совершали чернокожие подростки.

Именно это обстоятельство и настораживало Джилл. Кумбз был откровенным расистом, часто рассказывал сослуживцам скабрзные анекдоты про чернокожих и отпускал в их адрес сальные шуточки.

После просмотра досье на Кумбза Джилл стала внимательно изучать показания его напарника. В тот вечер с ним дежурил Стэн Драгула, он находился в патрульной машине, когда Кумбз решил проверить подростков на спортивной площадке. Там Кумбз заметил хорошо знакомого ему Джералда Сайкса. Парень неплохо учился в школе, играл в школьном оркестре и не был замечен в каких-то предосудительных действиях, за исключением того, что однажды его задержали во время патрулирования жилого района за распространение небольшой дозы наркотиков.

Остановив игру подростков, Кумбз начал насмехаться над парнем и дразнить его. Вскоре к спортивной площадке подъехали еще две патрульные машины. Сайкс крикнул что-то Кумбзу, а потом неожиданно бросился наутек. Кумбз побежал за ним.

Джилл внимательно посмотрела на схему погони, нарисованную одним из



свидетелей. Ничего интересного. Толпа подростков быстро рассеялась, и полицейские уехали прочь. А потом на это место прибыл офицер Том Фаллоун, но к тому времени Джералд Сайкс был уже мертв.

Для изложения всех этих материалов потребовалось более трехсот страниц убогистого текста. Опросили тридцать семь свидетелей. Но вопросов осталось больше, чем ответов. В частности, так ни разу и не промелькнуло имя Мартина Боксера. Если он был в тот вечер на месте преступления, значит, его просто не вызвали в качестве свидетеля.

К полудню Джилл закончила читать основной текст и приступила к изучению свидетельских показаний. Убийство Сайкса произошло в небольшой аллее, разделяющей в этом жилом районе два ряда домов. Некоторые жители утверждали, что слышали какую-то возню и крики о помощи. Теперь Джилл не сомневалась, что Кумбз и был тем самым убийцей-Химерой, которого так долго разыскивала полиция.

К двенадцати часам дня Джилл очень устала. Даже голова закружилась от переутомления и нервного напряжения. В конце судебного отчета она обратила внимание на странную деталь. Один из свидетелей, Кеннет Чарлз, заявил, будто видел, как полицейский гнался за парнем, настиг его и стал душить. Чуть ниже Джилл прочитала, что сам Кеннет был весьма неблагополучным подростком, много раз задерживался полицией за нарушение общественного порядка и мелкое воровство. Именно поэтому, полицейские заявляли, что у него имелись веские основания ненавидеть полицию и клеветать ее.

И никто больше не подтвердил показаний Кеннета Чарлза на предварительном следствии.

Джилл никак не могла понять, в чем тут проблема. Голова раскалывалась от усталости, а в душе зарождалось странное чувство недосказанности. Она позвонила своей секретарше.

- Эйприл, мне нужно личное дело одного полицейского двадцатилетней давности.

- Кого именно?

- Мартина Боксера.

ГЛАВА 94

Джилл остановила машину неподалеку от предприятия метрополитена БАРТ. Со стороны залива дул прохладный ветерок, был седьмой час вечера. Смена уже закончилась, и рабочие в голубой униформе небольшими группами выходили из мрачных зданий. Джилл сидела в машине и пыталась отыскать взглядом нужного ей человека. Двадцать лет назад он был подростком, а сейчас взрослым, которого, вероятно, не так просто узнать. И вообще, он стал другим человеком. Отслужил в армии, обзавелся семьей и последние двенадцать лет работал мотористом на одном из предприятий БАРТ. Секретарше Джилл, Эйприл, понадобилось несколько часов, чтобы навести справки и выяснить его место работы.

Неподалеку остановились несколько рабочих. Коренастый чернокожий мужчина попрощался с товарищами, помахал им рукой и быстро зашагал к машине Джилл.

- Наш менеджер сказал, что вы хотите меня видеть, - вместо приветствия произнес он. - Что случилось?

- Вы Кеннет Чарлз? - уточнила Джилл. Мужчина молча кивнул.

Джилл показала ему свое удостове-

рение, и на лице Кеннета Чарлза отразилось изумление.

- Ничего себе, - недовольно поморщился он. - Давно уже меня не навещали представители, так называемого, правосудия.

- Мне нужны не вы, мистер Чарлз, - успокоила его Джилл.

Тот помолчал и равнодушно пожал плечами.

- Давайте немного пройдемся? Моя машина припаркована вон там, на стоянке. - Он показал на обнесенную невысокой металлической оградой площадку.

- Мы сейчас пытаемся раскопать несколько старых уголовных дел, - откровенно призналась Джилл, - и я случайно наткнулась на ваши свидетельские показания, которые вы дали на предварительном следствии. Речь идет о деле Фрэнка Кумбза.

Услышав эти имя и фамилию, Кеннет Чарлз остановился как вкопанный.

- Я читала ваши показания, - продолжила Джилл, - и хотела бы, чтобы вы поведали мне обо всем, что видели в тот вечер.

Кеннет Чарлз сокрушенно покачал головой.

- Тогда никто не поверил ни единому моему слову. Они даже не допустили меня до суда. И назвали меня грязным панком, не заслуживающим доверия. А зачем вам все это надо? Ведь прошло столько лет.

- Кеннет, вы действительно были непослушным подростком с дурной репутацией, - откровенно заявила Джилл. - К тому же, у вас было два привода в полицию.

- Да, это верно, - согласился он, - но тогда я рассказал чистую правду. С тех пор много воды утекло, и я стал другим человеком. Мне до пенсии осталось всего двенадцать лет. Насколько я помню, тот полицейский отсидел за убийство двадцать лет.

Джилл пристально посмотрела на него.

- Понимаете, в чем дело, - осторожно промолвила она, - я хочу убедиться, что за это преступление отсидел именно тот человек, который совершил убийство, а не кто-либо другой. Мистер Чарлз, дело давно закрыто, и сейчас никто не будет возвращаться к нему. Более того, я не собираюсь никого арестовывать. Поверьте, наша беседа останется между нами.

Чарлз немного подумал, а потом стал подробно рассказывать, как он сидел дома, смотрел телевизор и покуривал травку. Вдруг с улицы послышались крики. Он выглянул в окно и увидел, как полицейский поймал какого-то парня и стал душить его. А тот вырывался, звал на помощь и вскоре затих.

Джилл внимательно слушала, стараясь не пропустить ни слова.

- Полицейских было двое, - говорил Чарлз. - Они оба душили парня, когда он уже лежал на земле.

- А почему вы ничего не предприняли, чтобы помочь ему? - поинтересовалась Джилл.

- Вы знаете, какие порядки были в те времена, - пояснил он. - Люди в полицейской форме чувствовали себя как боги. Они никого не боялись и могли делать что вздумается. А я кто? Сопливый панк, которого за мелкое хулиганство постоянно задерживала полиция.

- А вы могли бы вспомнить второго копа?

Чарлз встревоженно произнес: - Вы же сказали, что не собираетесь никого арестовывать!

Продолжение следует

ПРОДАЖА КВАРТИР И ЗЕМЕЛЬНЫХ УЧАСТКОВ

3-комнатная квартира в кирпичном доме, 6(8), имеются два балкона – 12 и 3 кв.м. Адрес: ул. Б.Хмельницкого, копр. 11. Цена договорная. Тел.: 298-54-37 (звонить вечером).

4-комнатная квартира, 1 этаж, общая пл. – 120 кв.м., высота потолка – 3,1 м.; пл. подвала – 20+30 кв.м., проходной двор у ст. метро «Медицинский институт», пригодится как для жилья, так и для коммерческой деятельности. Адрес: пр. Ал. Казбеги, 11а. Тел.: 599-71-44-04.

Срочно! Земельный участок пл. 2.000 кв.м в Батуми, в центре поселка Махинджаури, на небольшой возвышенности, в 300 м. от моря, недалеко от ж/д вокзала. Тел.: 593-37-54-85; 229-20-04.

Садовый участок пл. 600 кв.м. вблизи Тбилиси, в окружении соснового леса, имеется «черный» каркас 3-этажного дачного домика, электро- и водоснабжение. Тел.: 599-14-70-42; 223-03-09.

СДАЕТСЯ

Помещение под офис, склад, кафе, магазин или любую другую деятельность, дуплекс, общая пл. – 40 кв.м. Адрес: Верз, ул. Вашлованская, 9. Тел.: 599-14-52-71.

1-комнатная квартира в 3 квартале Дигомского массива, около памятника В.Маяковскому, чистая, 5(5), имеется горячая вода, стиральная машина, мебель, холодильник, телевизор, Интернет. Тел.: 277-61-97 (вечером).

2,5-комнатная квартира около ст. метро «Самгори», 2(16), чистая, имеются отопление, горячая вода, телефон, мебель, стиральная машина. Тел.: 593-32-16-76; 277-12-64.

ПРОДАЕТСЯ

Пианино «Отрада» (Ростов-на-Дону), коричневого цвета, в хорошем состоянии. Тел.: 555-79-55-65.

Дешево! Румынская полированная мебель: 2 журнальных столика, раздвижной стол, сервант, подсервант, книжный шкаф. Тел.: 231-40-68; 597-73-10-66.

Внутренние двери. Цена договорная. Тел.: 277-02-17; 595-55-58-71.

Оптом книги Дарьи Донцовой (б/у) в отличном состоянии – 60 томов по 2 лари, 30 томов в твердом переплете по 5 лари. Имеется Абдуллаев и Куликова. Спросить Лану. Тел.: 557-97-80-60

Профессиональный костюм для арабских и восточных танцев большого размера. Ручная работа. Бордового цвета, вышивка золотым бисером. Цена – 220 лари. Тел.: 557-97-80-60.

Немецкая мебель: стенка, журнальный столик и малогабаритный сервант; рижский комплект: сервант и книжный шкаф; российский дубовый книжный шкаф, тумбочки под музыкальный центр и TV, 1- и 2-тумбовые письменные столы, детский 3-угольный столик, зеркало: прямоугольное и трельяжное. Тел.: 298-54-37 (звонить вечером).

Немецкое пианино «Циммерманн» с фигурными ножками, редкого цвета. Тел.: 298-54-37 (звонить вечером).

Бытовая техника и книги: регулятор напряжения (адаптор), пылесос 127 вольт, деревянные уголки 25x25 мм, оконное и оргстекло, техническая литература, художественная литература, книги биохимических факультетов вузов, разные справочники. Тел.: 298-54-37 (звонить вечером).

Спортивные гантели 4 и 5 кг. Тел.: 298-54-37 (звонить вечером).

Черный каракулевый полушубок 48-50 разм., новый светлый мужской костюм 48 разм., обеденный полированный раздвижной стол, цветной корейский телевизор «Фунай», электрическая духовка, DVD, выварка для белья. Тел.: 234-07-71.

УСЛУГИ

Квалифицированная установка Windows и лицензионных программ, обучение работе на компьютере, офисным программам. Тел.: 593-42-34-90.

Изготавливаю различную мебель: кухни, спальни, купе, гардеробные, офисную. По каталогу и по вашему вкусу. Тел.: 237-92-20; 593-72-06-01. Лева.

Обучаю русскому языку. Имею опыт работы. Тел.: 557-38-96-65; 260-07-12.

Полная компьютерная диагностика всех моделей

СТУДИЯ СТИЛЯ И МАКИЯЖА



КЕТИ МЧЕДЛИДЗЕ

обучает специальностям: КОСМЕТОЛОГ, СТИЛИСТ, ВИЗАЖИСТ, МАНИКЮР И НАРАЩИВАНИЕ НОГТЕЙ, ПРОДАВЕЦ-КОНСУЛЬТАНТ ПАРФЮМЕРНОЙ ПРОДУКЦИИ.

Тел.: 593-200-223.

АДВОКАТСКАЯ КОНТОРА ЭМЗАРА ГЕТИАШВИЛИ



Находится в Марнеули, Руставели3, представляет интересы граждан и юридических лиц по всем направлениям и отраслям права. Оказывает юридические услуги юридическим и физическим лицам на грузинском и русском языках.

- Гражданское право: представляет интересы в гражданских процессах до суда и на суде
- Уголовное право: защита во время следствия и на суде.
- Семейное право: бракоразводный процесс
- Жилищное право: операции с недвижимостью

Контакт : 5.99-56-17-79

азиатских, американских и европейских автомобилей. Возможен выезд в пределах Тбилиси. Тел.: 574-73-57-47.

Ремонт швейных машин с гарантией. Тел.: 261-78-16; 557-29-98-00.

Качественно уберу квартиру. Тел.: 592-27-35-07.

Выполняю ремонтные работы по дому. Тел.: 574-70-11-64.

Временное содержание собак и кошек. Квартирные условия, постоянный уход, 35-летний опыт, имеется ветеринар. Тел.: 577-41-35-94.

Высококвалифицированный мастер выполняет сантехнические работы любой сложности, а также укладку кафеля и разный мелкий ремонт. Тел.: 597-23-78-47; 599-31-66-28.

Педагог с большим стажем работы подготовит детей по русскому языку. Набор детей ограничен. Тел.: 597-30-26-29.

Ищу работу каменщика, работаю с блоками и плиткой, выполняю любую работу по строительству, могу работать в Тбилиси и окрестностях. Тел.: 579-17-19-84.

Обучаю русскому языку всех желающих, без возрастных

ограничений. Тел.: 593-91-16-00; 593-40-33-75.

Ищу работу по уходу за пожилыми людьми или детьми. Энергичная, коммуникабельная, имею опыт работы. Тел.: 593-91-16-00; 593-40-33-75.

Оздоровительный, антицеллюлитный массаж (медовое обертывание, вакуум). Тел.: 555-25-95-68.

Партнер в готовый бизнес. Тел.: 557-48-58-97.

Высококвалифицированные уборщицы наведут в вашей квартире блеск! Цена договорная! Тел.: 597-11-19-18.

Обучу всех желающих русскому языку. Возраст не имеет значения. Тел.: 574-22-10-60.

Реставрация подушек, чистка пуха и пера на уникальной установке последнего поколения. Дезинфекция ультрафиолетом с последующей фильтрацией. Адрес: пр. Важа Пшавела, 67, ст. метро «Важа Пшавела». Тел.: 572-46-47-33; 232-98-00.

Установка Windows, программ, драйверов, устройств. Удаление всевозможных вирусов, баннеров, реклам. Ускорение работы системы, чистка, обновле-

БЛАНК БЕСПЛАТНОГО ОБЪЯВЛЕНИЯ ГАЗЕТЫ «ТБИССКАЯ НЕДЕЛЯ» №47

Напишите лаконично ваш текст и принесите бланк в редакцию по адресу: ул. Г. Чубинашвили, 50, центральный вход, оставьте бланк у охранника. ВАШЕ ОБЪЯВЛЕНИЕ БУДЕТ ОПУБЛИКОВАНО В ДВУХ НОМЕРАХ ГАЗЕТЫ.

ЦЕНТР НЕЗАВИСИМОЙ СУДЕБНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ «ВЕКТОР»

Центр предоставляет высокопрофессиональную гарантию качества и предлагает следующие виды экспертиз:

- медицинская,
- фоноскопическая,
- габитоскопическая,
- криминалистическая,
- графологическая,
- инженерная,
- товарная,
- финансовая,
- автотехническая и др.



Адрес: Аллея Давида Агмашенебели, 9 км. Тел.: 214-41-62, 218-24-47, 577-40-41-52 www.expertise.ge

Педагог начального образования (работала в Санкт-Петербурге) подготовит детей по всем предметам с 1 по 4 классы, владею русским, английским и грузинским языками, с приходом на дом. Тел.: 571-73-77-66.

Ремонт и реставрация мебели, малярный ремонт квартир, укладка кафеля и метлаха, установка сантехники. Тел.: 277-63-52; 571-99-18-83.

Мне 60 лет, русскоязычная, уравновешенная, энергичная, ищу работу по уходу за ребенком, возраст не имеет значения. Тел.: 270-58-55; 593-63-99-96.

ТРЕБУЕТСЯ

Специалист (желательно врач, химик), который смо-

жет оказать помощь (на основе имеющейся информации) в разработке рекомендательных (рекламных) материалов с целью внедрения в жизнь конкретного антисептического препарата. Может потребоваться: перевод с английского языка фрагментов текста, вычисление концентрации в жидкости. Тел.: 599-56-47-93.

Реставрация шуб, меха, одежды и т.д. Приду и обслуживаю на дому, включая примерку. Тел.: 557-29-98-00; 261-78-16.

КУПЛЮ

1000 мелочей. Тел.: 577-44-24-00; 277-96-77-Юра.

Чугунную дровяную печь. Тел.: 235-32-16; 593-95-80-68.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРДЫ В №46

ЗАБЕЙ ГОЛ!

ПЕРВОЙ ТАЙМ: 1. Дренаж. 2. Жабры (ГОЛ!). 3. Иголка. 4. Архитектор. 5. Работа (ГОЛ!). 6. Давление. 7. Евро. 8. Облигация. 9. Ябедо. 10. Адам. 11. Мгла (ГОЛ!). 12. Фрагмент. 13. Талант. 14. Турне. 15. Евразия. 16. Ягода. 17. Алла. 18. Араб. 19. Брикет. 20. Телепатия.

ВТОРОЙ ТАЙМ:

21. Фанатик. 22. Клок. 23. Кран. 24. Нагайка. 25. Анализ. 26. Затор. 27. Радар. 28. Радист. 29. Тамада (ГОЛ!). 30. Банкнота. 31. Альбатрос. 32. Среда. 33. Азбука. 34. Аванс. 35. Смокинг. 36. Генерал. 37. Литер. 38. Родина. 39. Арба. 40. Акула. Счет матча – 2:2.

СУПЕРКРОССВОРД

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Услуга. 5. Лаванда. 9. Шапун. 12. Хвороба. 13. Митта. 14. Этиюдник. 15. Зраза. 18. Шагал. 20. Балерина. 22. Барбарис. 24. Мимоза. 26. Охламон. 29. Иголка. 33. Маргарита. 34. Эркер. 35. Набат. 36. Отпор. 39. Опала. 41. Скала. 43. Штраф. 45. Таксист. 46. Бабариха. 47. Размазня. 48. Чашечка. 49. Ямщик. 51. Шнапс. 53. Рикша. 56. Китай. 59. Индра. 61. Обама. 62. Лейтмотив. 63. Аксель. 64. Магадан. 68. Борман. 69. Кофейник. 72. Будапешт. 75. Варна. 77. Ирбис. 81. Удилище. 82. Короб. 83. Энгельс. 84. Бабаян. 85. Излишек. 86. Абакан.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 2. Саванна. 3. Укрытие. 4. Арбуз. 6. Алмаз. 7. Авто. 8. Диана. 9. Шаттл. 10. Подлиза. 17. Тбилиси. 16. Адамо. 17. Аврал. 18. Шторм. 19. Габон. 21. Разгар. 23. Баглан. 25. Индрик. 27. Харчо. 28. Олимп. 30. Кабала. 31. Жмот. 32. Ваал. 37. Пятачок. 38. «Ракушка». 39. Обид-

АНАГРАММНЫЙ

Д	В	Ы	З	О	В	Н
Л	И	С	А	Е	И	Н
О	К	А	Е	И	Н	О
В	К	Т	И	Р	А	Н
Д	О	К	А	Е	И	Н
Е	О	П	О	Л	А	У
Б	О	Р	Д	О	А	Б
Ю	О	П	А	З	Л	Л
Т	А	В	У	Л	М	Я
Г	Н	Б	О	М	Б	А
Л	О	Т	О	А	Я	Ш
Д	Р	Е	З	А	К	В

О.О. "ИЗДАТЕЛЬСТВО ВАДИМА ГЕДЖАДЗЕ"

Тбилиси, ГРУЗИЯ. Гл. редактор: В. ГЕДЖАДЗЕ. Тел.: 295-76-53.

Дизайн: Г. ШОШИТАШВИЛИ, И. БАЗИЛЕВИЧ, Г. МАИСУРАДЗЕ

Наш адрес: ул. Г. Чубинашвили №50, 3-й этаж.

В дайджесте использованы материалы, фото и сканворды из зарубежных газет, а также новости информационных агентств и интернет-сайтов. Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов. http://georgianpress.ru

**ЭФФЕКТИВНО!
ЭКОНОМИЧНО!
БЕЗВРЕДНО!
ЭКОЛОГИЧНО!**

dalli

ИНОВАЦИЯ АУС ТРАДИЦИОН
125
МАДЕ ИН ГЕРМАНИ

СТИРАЛЬНЫЕ СРЕДСТВА НЕПОСРЕДСТВЕННО ИЗ ГЕРМАНИИ!

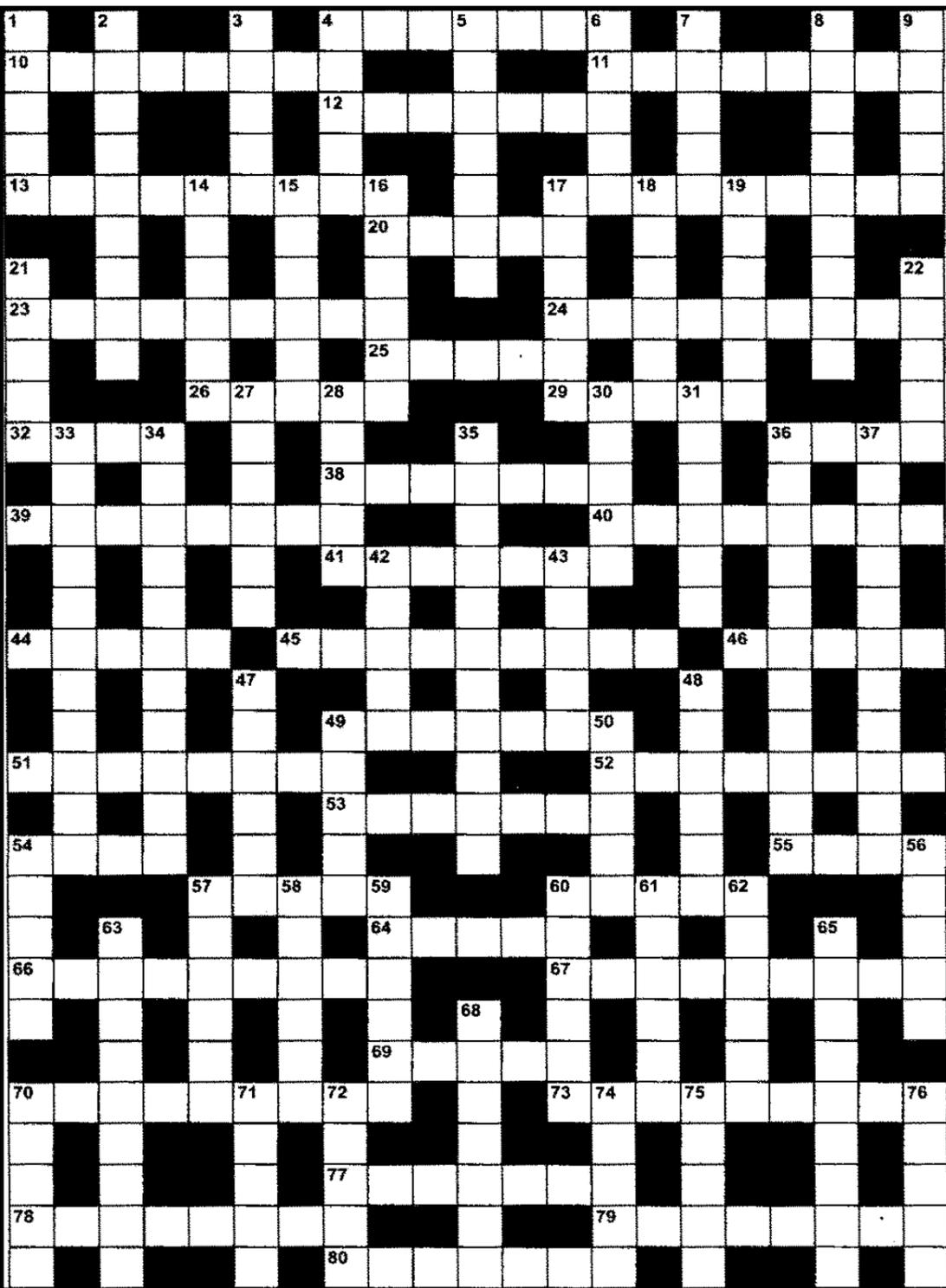
Стиральные средства **dalli** поставляются непосредственно из Германии и имеют множество неоспоримых преимуществ:

ЭФФЕКТИВНОСТЬ И ЭКОНОМИЧНОСТЬ: они примерно в 2,4 раза интенсивнее обычных стиральных средств. 3,12 кг порошка **dalli** успешно заменяют около 7,5 кг обычных порошков.

ЭКОЛОГИЧНОСТЬ: они активно отстирывают уже при 20 °С, что позволяет уменьшить потребление энергии.

БЕЗВРЕДНОСТЬ: они имеют прекрасные дерматологические показатели и признаны практически безобидными при контакте с кожей. Обладая превосходными стирающими свойствами, они бережно воздействуют на бельё и не допускают его повреждений.

☎ 5 99 233 517 · mydalli.tour-vip.de



СУПЕРКРОССВОРД

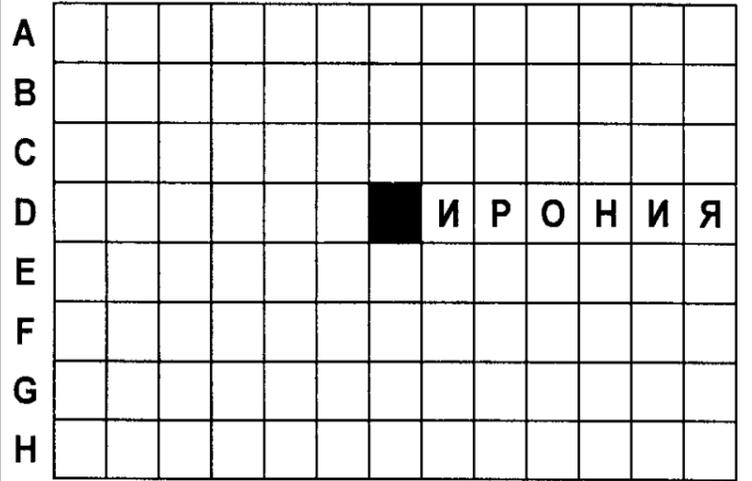
ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 4. Причалный канат, что держит яхту на привязи. 10. Рогатая гну, жительница африканской саванны. 11. Главный вокалист в строю. 12. Открытая повозка с деревянными лавками для загородных прогулок в Париже позапрошлого века. 13. Самолет, что бьет по целям, летя низко. 17. Автобусный «причал». 20. Старение детали в ходе долгой эксплуатации. 23. Поведение девушки, старающейся привлечь внимание мужчины. 24. Исполнительница знаменитой песни «Валенки». 25. Дорога для речного потока. 26. Внезапное чувство страха. 29. Начальник округа. 32. Город, встречающий корабли. 36. Карточная масть с черным оттенком недоброежелательности. 38. Наставник пионерского отряда в летнем лагере. 39. Вдвое меньше четвертушки. 40. Церковный обряд, когда младенца «отдают» под защиту Христа. 41. Гедиминас, танцевавший на льду в паре со Слуцкой. 44. «Решают все» на предприятии. 45. Исполнитель былин. 46. Речная рыба «в тельняшке». 49. «Хвост», образовавшийся в ходе деления целых чисел. 51. Внутреннее пространство здания устами архитектора. 52. Уменьшение содержимого колодца вследствие засухи. 53. Шоу Стоянова и Олейникова. 54. «Слово» мима. 55. «Итальянский соловей» Кутуньо. 57. Боковой удар с дальнего расстояния в боксе. 60. Ранг чеховского Пришибеева. 64. Промысел, приносящий доход водителю-частнику. 66. Земная твердь, омываемая морями-океанами. 67. Глава сразу нескольких губерний в конце 18 века. 69. Портфель, полезный для сохранения правильной осанки. 70. Трава для производства средств, способных успокоить разнервничавшегося субъекта. 73. Прослойка между Землей и космосом. 77. Галилео, считавший, что наша планета вертится вокруг Солнца. 78. Она получается, когда два билета проданы на одно место. 79. Валерий, сыгравший в «Ширли-мырли». 80. Грубиянка невоспитанная.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Шарик на старом свитере. 2. Фарфоровая балеринка. 3. Питательное питье для скота. 4. Го на доске с 38 линиями. 5. Химическая присыпка, делающая зимнюю дорогу менее скользкой. 6. Денежный вклад в профсоюз. 7. Крупный значимый период истории. 8. Яблочная водка из Нормандии. 9. Сосуд для питья спиртного. 14. Настил на берегу реки. 15. Выдающаяся часть на скале. 16. Терминатор как продукт научной мысли. 17. Тюрьма в старину. 18. Подпрыгивание авто на ухабах. 19. Американский штат с Лас-Вегасом. 21. «Жалоба» дверных петель. 22. Съестные припасы. 27. Торопливость при аврале. 28. Рогатина для чугунок. 30. Собака в нартовой упряжке. 31. Медонос в Шотландии. 33. Освобождение от исполнения обязанностей. 34. «Окраска» характера личности. 35. Ускоритель для химика. 36. Список услуг и их стоимости в ателье. 37. Спец, находящийся на месте преступления. 42. Заработная плата «в долг». 43. Так зовут легенду футбола Марадо-ну. 47. Коллега Трушкина и Коклюшкина на ниве сатиры. 48. Отъезд важного гостя. 49. Инструмент в храме. 50. Проволока с нанизанным уловом. 54. Собачка, помогавшая тащить репку. 56. Забота о сироте или инвалиде. 57. Теплая фуфайка лыжника, оберегающая горло в мороз. 58. Собака на службе в полиции. 59. Семиструнная страдалница цыгана. 60. Девушка, томьящаяся в неволе. 61. Барабаны туземца. 62. Запас прочности стальной машины. 63. То, что измеряется в IQ. 65. Полка под потолком для хранения всякого хлама. 68. Остро закрученный сюжет пьесы. 70. Кисловатая сестра черешни. 71. Образ политика, созданный для масс. 72. Револьвер с вращающимся барабаном на вооружении песенной Мурки. 74. Зеленое море Сибири, поющее под крылом самолета. 75. Литературный жанр, в котором работал В. Гиляровский. 76. Имя женщины, кружками выпивавшей с Пушкиным.

ИТАЛЬЯНСКИЙ КРОССВОРД

В итальянском кроссворде нумерация снаружи, как на шахматной доске. Клетки между словами не закрашены. Вам нужно отгадать слова и заштриховать клетки между ними. В качестве подсказки одно слово уже стоит на своем месте, а также закрашена одна клетка.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13



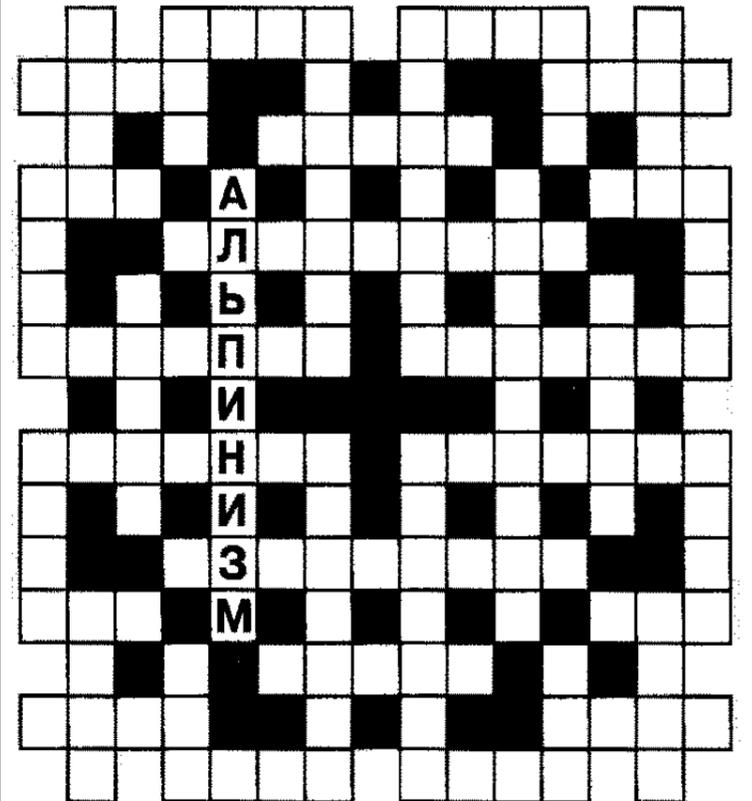
ПО ГОРИЗОНТАЛИ: А. Устное выражение. (5). В. Работа, занятие. (4). / Настойчивое движение, напор. (6). С. Ложный донос, оговор. (5). D. Растрептанные яблоки. (4). / **Скрытый юмор, тонкая насмешка.** (6). Е. Ответ на зов. (6). F. Женский титул в Англии. (4). / Нежилая комната в квартире. (6). G. Трамвай в две лошадиные силы. (5). H. Древнее пахотное орудие. (4). / Перечень документов. (6).

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Лишенный ворса ковер. (5). 2. Список блюд в ресторане. (4). 3. Мужской, женский, средний. (3). 4. Раздел языкознания, посвященный звукам речи. (8). 6. Изобретение Ж.-И. Кусто и Э. Ганьяна. (8). 8. Старьевщик высшего разряда. (8). 10. Постройка. (8). 12. Готовящийся к научной деятельности. (8).

САМ СЕБЕ КРОССВОРДИСТ

Составьте кроссворд из заданных слов.

- 3-БУКВЕННЫЕ:** АГА. АКТ. ДАР. МЯЧ. НИЗ. РЯД. ТУЯ. ФАС.
- 4-БУКВЕННЫЕ:** АВАР. АДАМ. БИТА. ГРУМ. ДЫНЯ. ЗОНТ. КЛЫК. ЛЫЖИ. МАРТ. МУКА. РОСА. РЫБА. СЕМЯ. СЫТЬ. ТЕМЯ. УЖАС.
- 5-БУКВЕННЫЕ:** ДЛИНА. ДРУЗА. ПЛАТО. ПОЧВА.
- 7-БУКВЕННЫЕ:** АБСОЛЮТ. АТРОПИН. БОТИНКИ. ИНОХОДЬ. ЛАВАНДА. ЛЬНОВОД. РОЗНИЦА. ТЮЛЬПАН.
- 9-БУКВЕННЫЕ:** АЛЬПИНИЗМ. ИЗЛОЖНИЦА. КЛЕПСИДРА. КРАСАВИЦА.



ПОКУПАЙТЕ НОВЫЕ НОМЕРА НАШИХ ИЗДАНИЙ!

ВТОРНИК, 22 НОЯБРЯ

100 СКАНДВОРДОВ

СРЕДА, 23 НОЯБРЯ

ТБИЛИССКАЯ НЕДЕЛЯ

ИНТЕРНЕТ-ВЕРСИЯ: TBILISI.MEDIA

ПЯТНИЦА, 25 НОЯБРЯ

ПОДРУГА

