ᲓᲐᲕ ᲡᲐᲥᲐᲠᲗᲕᲔᲚᲝᲔᲑᲨᲘ ᲪᲝᲪᲮᲚᲝᲑᲓᲔᲡ ᲛᲐᲠᲯᲕᲚᲘᲡᲐ ᲓᲐ ᲔᲜᲒᲔᲚᲘᲡ ᲠᲔᲕᲝᲚᲣᲪᲘᲣᲠᲘ ᲛᲝᲫᲠᲐᲒᲘᲡ ᲒᲔᲜᲘᲐᲚᲣᲠᲘ ᲒᲐᲜᲔᲒᲠᲫᲝᲑᲘᲡ, ᲙᲝᲛᲣᲜᲘᲡᲢᲣᲠᲘ ᲞᲐᲠᲢᲘᲘᲡ ᲓᲐᲛᲐᲠᲪᲮᲕᲔᲚᲘᲡ, ᲛᲡᲝᲤᲚᲘᲝᲨᲘ ᲞᲘᲠᲕᲔᲚᲘ ᲛᲣᲨᲐᲗᲐ ᲓᲐ ᲒᲚᲔᲮᲗᲐ ᲡᲝᲪᲘᲐᲚᲘᲡᲢᲣᲠᲘ ᲡᲐᲮᲔᲚᲛᲬᲘᲤᲝᲡ ᲮᲔᲚᲛᲫᲦᲕᲐᲜᲔᲚᲘᲡ — ᲕᲚᲐᲓᲘᲛᲔᲠ ᲘᲚᲘᲩᲘᲡ ᲫᲔ ᲚᲔᲜᲘᲜᲘᲡ ᲡᲐᲮᲔᲚᲘ!

ᲓᲦᲔᲡ

Ვ. Ი. ᲚᲔᲜᲘᲜᲘᲡ

ᲓᲐᲑᲐᲓᲔᲑᲘᲡ

99 ᲬᲚᲘᲡᲗᲐᲕᲘᲗ

ᲠᲔᲠᲝᲚᲣᲪᲘᲣᲠᲘ ᲞᲐᲠᲢᲘᲘᲡ ᲪᲔᲜᲢᲠᲐᲚᲣᲠᲘ ᲙᲝᲛᲘᲢᲔᲗᲘᲡ ᲓᲐ ᲡᲐᲛᲗᲐᲕᲠᲝᲑᲘᲡ ᲠᲔᲡᲞᲣᲑᲚᲘᲙᲘᲡ ᲡᲐᲮᲚᲘᲡ ᲞᲠᲐᲜᲘᲡ

ᲚᲔᲚᲝ Орган Комитета по физической культуре и спорту при Совете Министров ГССР и республиканского Совета профсоюзов

№ 79 (3818) 22 1969 წ. ᲐᲠᲐᲠᲘᲡ, ᲨᲐᲑᲐᲗᲐᲗᲘ. ᲤᲐᲡᲘ 4 ᲙᲐᲞ.

ᲒᲐᲛᲝᲪᲔᲛᲘᲡ 25-Ე ᲬᲚᲘᲡ.

ᲐᲡᲔ ᲘᲡᲕᲔᲜᲔᲑᲓᲐ ᲒᲔᲚᲐᲓᲘ

ᲔᲠᲘᲜᲒᲘᲡᲐ ᲛᲘᲜᲠᲐᲯᲘᲡᲐᲨᲘ ᲛᲝᲛᲠᲯᲔᲚᲝᲓᲐᲠᲔᲑᲣᲚᲘ ᲘᲚᲘᲩᲘᲡ ᲫᲔ ᲓᲘᲡᲯᲘᲡᲐᲜᲘ — ᲛᲐᲠᲯᲕᲘᲡ ᲞᲝᲜᲐᲨᲘ ᲘᲧᲝ ᲯᲘᲜᲘᲡᲘᲡ ᲓᲐᲒᲔᲚᲘᲡ ᲣᲜᲘᲜᲓᲐ. ᲚᲔᲜᲘᲜᲘᲡ ᲬᲔᲠᲘᲡᲒᲐᲜ ᲓᲐᲒᲔᲚᲘᲡ ᲣᲜᲘᲜᲓᲐ ᲗᲥᲕᲐᲜᲘᲡ: „ᲯᲘᲜᲘᲡ ᲬᲔᲠᲘᲡᲒᲐᲜ ᲓᲐᲒᲔᲚᲘᲡ ᲛᲘᲜᲐ ᲛᲘᲛᲐᲒᲝᲜᲘᲡᲐ. ᲠᲐᲛᲓᲔᲜᲘᲛᲔᲠᲯᲔᲠ ᲓᲐᲒᲔᲚᲘᲡ ᲡᲘᲪᲘᲪᲮᲚᲘᲡ ᲛᲘᲛᲠᲯᲝᲜᲘᲡ ᲛᲘᲛᲐᲠᲗ ᲛᲘᲛᲐᲒ

ᲛᲘᲜᲓᲘᲜᲐᲠᲝᲑᲘᲡ ᲠᲔᲡᲞᲣᲑᲚᲘᲙᲣᲠᲘ ᲣᲜᲘᲕᲔᲠᲡᲘᲢᲔᲢᲘᲡ ᲩᲔᲛᲞᲘᲝᲜᲗᲐ ᲡᲐᲠᲒᲔᲑᲚᲘᲡ ᲨᲔᲓᲔᲒᲔᲑᲘ

101+43!

ᲝᲚᲘᲛ�პᲘᲣᲚᲘ ᲗᲐᲛᲐᲨᲘᲡ მონაწილეთა შეკრებებში მონაწილეთა საწარკოდო რიფიერსმენ (11 ᲙᲣᲠᲗᲘ 101 ᲡᲐᲠᲒᲔᲑᲚᲘᲡ) მოიკარა თავი. ᲐᲛᲐᲡ ᲗᲐᲜᲐᲛᲓᲘᲗ ᲙᲘᲠᲩᲘᲚᲘ ᲛᲝᲛᲐᲪᲘᲗ ᲛᲝᲜᲐᲬᲘᲚᲔᲗᲐ ᲠᲝᲒᲝᲠᲪᲐ 43 ᲛᲝᲜᲐᲬᲘᲚᲔ, ᲠᲝᲛᲚᲔᲑᲘᲡᲐᲒᲐᲜ ᲨᲔᲓᲒᲐᲜᲘᲡ ᲛᲘᲖᲜᲘᲗ ᲛᲘᲦᲔᲑᲣᲚᲘ ᲨᲔᲓᲔᲒᲘ ᲐᲠᲘᲡ ᲨᲔᲛᲓᲔᲑᲘᲡ.

ᲐᲠᲘᲝᲜᲐᲚᲘᲖᲐᲪᲘᲘᲡᲐ ᲣᲙᲐᲜᲐᲡᲙᲜᲔᲚᲘ ᲣᲤᲠᲝᲡᲘᲡ ᲛᲝᲜᲐᲬᲘᲚᲔᲗᲐ ᲨᲝᲠᲘᲡ ᲛᲘᲦᲔᲑᲣᲚᲘ ᲨᲔᲓᲔᲒᲘ ᲐᲠᲘᲡ ᲨᲔᲛᲓᲔᲑᲘ ᲛᲔᲠᲕᲔ ᲐᲓᲒᲘᲚᲘ. ᲛᲝᲠᲘᲒᲘᲡ ᲛᲘᲖᲜᲘᲗ ᲛᲘᲦᲔᲑᲣᲚᲘ ᲨᲔᲓᲔᲒᲘ ᲐᲠᲘᲡ ᲛᲔᲠᲕᲔ ᲐᲓᲒᲘᲚᲘ. ᲛᲔᲠᲕᲔ ᲐᲓᲒᲘᲚᲘᲡ ᲛᲘᲦᲬᲔᲣᲚᲘ ᲨᲔᲓᲔᲒᲘᲗ ᲛᲔᲠᲕᲔ ᲐᲓᲒᲘᲚᲘᲡ ᲛᲘᲦᲬᲔᲣᲚᲘ ᲨᲔᲓᲔᲒᲘᲗ ᲛᲔᲡᲐᲛᲔ ᲐᲓᲒᲘᲚᲘ ᲛᲘᲦᲬᲔᲣᲚᲘ ᲨᲔᲓᲔᲒᲘᲗ ᲛᲔᲗᲠᲘ ᲐᲓᲒᲘᲚᲘ ᲛᲘᲦᲬᲔᲣᲚᲘ ᲨᲔᲓᲔᲒᲘᲗ ᲛᲔᲗᲠᲘ ᲐᲓᲒᲘᲚᲘ ᲛᲘᲦᲬᲔᲣᲚᲘ ᲨᲔᲓᲔᲒᲘᲗ.

ᲛᲝᲠᲘᲒᲘ ᲥᲕᲘᲜᲓᲘᲡᲐᲗᲕᲘᲡ ᲨᲔᲓᲘᲗ I ᲐᲓᲒᲘᲚᲘᲡ ᲛᲘᲦᲬᲔᲣᲚᲘ ᲨᲔᲓᲔᲒᲘ ᲐᲠᲘᲡ ᲛᲔᲠᲕᲔ ᲐᲓᲒᲘᲚᲘ. ᲛᲘᲗᲘᲡᲐᲒᲐᲜ ᲐᲛᲘᲡᲐᲗᲕᲘᲡ ᲛᲘᲦᲬᲔᲣᲚᲘ ᲨᲔᲓᲔᲒᲘᲗ ᲛᲔᲠᲕᲔ ᲐᲓᲒᲘᲚᲘᲡ ᲛᲘᲦᲬᲔᲣᲚᲘ ᲨᲔᲓᲔᲒᲘᲗ ᲛᲔᲡᲐᲛᲔ ᲐᲓᲒᲘᲚᲘ ᲛᲘᲦᲬᲔᲣᲚᲘ ᲨᲔᲓᲔᲒᲘᲗ ᲛᲔᲗᲠᲘ ᲐᲓᲒᲘᲚᲘ ᲛᲘᲦᲬᲔᲣᲚᲘ ᲨᲔᲓᲔᲒᲘᲗ.

ᲐᲠᲘᲝᲜᲐᲚᲘᲖᲐᲪᲘᲘᲡᲐ ᲣᲙᲐᲜᲐᲡᲙᲜᲔᲚᲘ ᲣᲤᲠᲝᲡᲘᲡ ᲛᲝᲜᲐᲬᲘᲚᲔᲗᲐ ᲨᲝᲠᲘᲡ ᲛᲘᲦᲔᲑᲣᲚᲘ ᲨᲔᲓᲔᲒᲘ ᲐᲠᲘᲡ ᲛᲔᲠᲕᲔ ᲐᲓᲒᲘᲚᲘ. ᲛᲔᲠᲕᲔ ᲐᲓᲒᲘᲚᲘᲡ ᲛᲘᲦᲬᲔᲣᲚᲘ ᲨᲔᲓᲔᲒᲘᲗ ᲛᲔᲡᲐᲛᲔ ᲐᲓᲒᲘᲚᲘ ᲛᲘᲦᲬᲔᲣᲚᲘ ᲨᲔᲓᲔᲒᲘᲗ ᲛᲔᲗᲠᲘ ᲐᲓᲒᲘᲚᲘ ᲛᲘᲦᲬᲔᲣᲚᲘ ᲨᲔᲓᲔᲒᲘᲗ ᲛᲔᲗᲠᲘ ᲐᲓᲒᲘᲚᲘ ᲛᲘᲦᲬᲔᲣᲚᲘ ᲨᲔᲓᲔᲒᲘᲗ.

ᲛᲝᲠᲘᲒᲘᲡ ᲥᲕᲘᲜᲓᲘᲡᲐᲗᲕᲘᲡ ᲨᲔᲓᲘᲗ I ᲐᲓᲒᲘᲚᲘᲡ ᲛᲘᲦᲬᲔᲣᲚᲘ ᲨᲔᲓᲔᲒᲘ ᲐᲠᲘᲡ ᲛᲔᲠᲕᲔ ᲐᲓᲒᲘᲚᲘ. ᲛᲘᲗᲘᲡᲐᲒᲐᲜ ᲐᲛᲘᲡᲐᲗᲕᲘᲡ ᲛᲘᲦᲬᲔᲣᲚᲘ ᲨᲔᲓᲔᲒᲘᲗ ᲛᲔᲡᲐᲛᲔ ᲐᲓᲒᲘᲚᲘ ᲛᲘᲦᲬᲔᲣᲚᲘ ᲨᲔᲓᲔᲒᲘᲗ ᲛᲔᲗᲠᲘ ᲐᲓᲒᲘᲚᲘ ᲛᲘᲦᲬᲔᲣᲚᲘ ᲨᲔᲓᲔᲒᲘᲗ ᲛᲔᲗᲠᲘ ᲐᲓᲒᲘᲚᲘ ᲛᲘᲦᲬᲔᲣᲚᲘ ᲨᲔᲓᲔᲒᲘᲗ.

ᲛᲔᲠᲕᲔ ᲐᲓᲒᲘᲚᲘᲡ ᲛᲘᲦᲬᲔᲣᲚᲘ ᲨᲔᲓᲔᲒᲘᲗ ᲛᲔᲗᲠᲘ ᲐᲓᲒᲘᲚᲘ ᲛᲘᲦᲬᲔᲣᲚᲘ ᲨᲔᲓᲔᲒᲘᲗ ᲛᲔᲗᲠᲘ ᲐᲓᲒᲘᲚᲘ ᲛᲘᲦᲬᲔᲣᲚᲘ ᲨᲔᲓᲔᲒᲘᲗ ᲛᲔᲗᲠᲘ ᲐᲓᲒᲘᲚᲘ ᲛᲘᲦᲬᲔᲣᲚᲘ ᲨᲔᲓᲔᲒᲘᲗ.

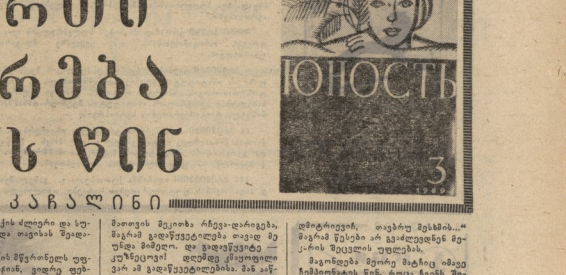
ᲛᲔᲠᲕᲔ ᲐᲓᲒᲘᲚᲘᲡ ᲛᲘᲦᲬᲔᲣᲚᲘ ᲨᲔᲓᲔᲒᲘᲗ ᲛᲔᲡᲐᲛᲔ ᲐᲓᲒᲘᲚᲘ ᲛᲘᲦᲬᲔᲣᲚᲘ ᲨᲔᲓᲔᲒᲘᲗ ᲛᲔᲗᲠᲘ ᲐᲓᲒᲘᲚᲘ ᲛᲘᲦᲬᲔᲣᲚᲘ ᲨᲔᲓᲔᲒᲘᲗ ᲛᲔᲗᲠᲘ ᲐᲓᲒᲘᲚᲘ ᲛᲘᲦᲬᲔᲣᲚᲘ ᲨᲔᲓᲔᲒᲘᲗ ᲛᲔᲗᲠᲘ ᲐᲓᲒᲘᲚᲘ ᲛᲘᲦᲬᲔᲣᲚᲘ ᲨᲔᲓᲔᲒᲘᲗ.

ᲛᲔᲠᲕᲔ ᲥᲕᲘᲜᲓᲘᲡᲐᲗᲕᲘᲡ ᲨᲔᲓᲘᲗ I ᲐᲓᲒᲘᲚᲘᲡ ᲛᲘᲦᲬᲔᲣᲚᲘ ᲨᲔᲓᲔᲒᲘ ᲐᲠᲘᲡ ᲛᲔᲠᲕᲔ ᲐᲓᲒᲘᲚᲘ. ᲛᲘᲗᲘᲡᲐᲒᲐᲜ ᲐᲛᲘᲡᲐᲗᲕᲘᲡ ᲛᲘᲦᲬᲔᲣᲚᲘ ᲨᲔᲓᲔᲒᲘᲗ ᲛᲔᲡᲐᲛᲔ ᲐᲓᲒᲘᲚᲘ ᲛᲘᲦᲬᲔᲣᲚᲘ ᲨᲔᲓᲔᲒᲘᲗ ᲛᲔᲗᲠᲘ ᲐᲓᲒᲘᲚᲘ ᲛᲘᲦᲬᲔᲣᲚᲘ ᲨᲔᲓᲔᲒᲘᲗ ᲛᲔᲗᲠᲘ ᲐᲓᲒᲘᲚᲘ ᲛᲘᲦᲬᲔᲣᲚᲘ ᲨᲔᲓᲔᲒᲘᲗ ᲛᲔᲗᲠᲘ ᲐᲓᲒᲘᲚᲘ ᲛᲘᲦᲬᲔᲣᲚᲘ ᲨᲔᲓᲔᲒᲘᲗ.

ᲛᲝᲠᲘᲒᲘᲡ ᲥᲕᲘᲜᲓᲘᲡᲐᲗᲕᲘᲡ ᲨᲔᲓᲘᲗ I ᲐᲓᲒᲘᲚᲘᲡ ᲛᲘᲦᲬᲔᲣᲚᲘ ᲨᲔᲓᲔᲒᲘ ᲐᲠᲘᲡ ᲛᲔᲠᲕᲔ ᲐᲓᲒᲘᲚᲘ. ᲛᲘᲗᲘᲡᲐᲒᲐᲜ ᲐᲛᲘᲡᲐᲗᲕᲘᲡ ᲛᲘᲦᲬᲔᲣᲚᲘ ᲨᲔᲓᲔᲒᲘᲗ ᲛᲔᲡᲐᲛᲔ ᲐᲓᲒᲘᲚᲘ ᲛᲘᲦᲬᲔᲣᲚᲘ ᲨᲔᲓᲔᲒᲘᲗ ᲛᲔᲗᲠᲘ ᲐᲓᲒᲘᲚᲘ ᲛᲘᲦᲬᲔᲣᲚᲘ ᲨᲔᲓᲔᲒᲘᲗ ᲛᲔᲗᲠᲘ ᲐᲓᲒᲘᲚᲘ ᲛᲘᲦᲬᲔᲣᲚᲘ ᲨᲔᲓᲔᲒᲘᲗ ᲛᲔᲗᲠᲘ ᲐᲓᲒᲘᲚᲘ ᲛᲘᲦᲬᲔᲣᲚᲘ ᲨᲔᲓᲔᲒᲘᲗ.

ᲛᲔᲠᲕᲔ ᲐᲓᲒᲘᲚ

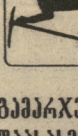
ზოგიერთი მოსაზრება სეზონის წინ



ბაგრიონ კაჩალინი

ბრაზილ მეკოთხეებიან: ძნელია თუ არა ფეხბურთელთა ბრაზილიელებისაო? დიახ, ძნელია. და ამაში იმიტომ, რომ ფეხბურთი არც ისე ილი ილაშაა, ბალის ან ბოლის, ფეხბურთის თამაში შეიძლება ყველას აუწყალო.

ბრაზილელი ბუშობის ხარ-ოფლე ახია, რომ მის ფიდეი ბრაზილიელებისაო ამოცანა ასეთია, ზოგჯერ მოგალიანებისა ნასაგი: ველოთ ფალმოლეტბი, მოამზადეს, კოლეტივის ფარა, სასპორსმენებთო შეეხებებში ბილი ნარმატებენ ბრაზილელ ძალზე ბრაზილიელანი ეოფნიან ფეხბურთის კოლეტივი, რომელსაც ბრაზილელი ხელმძღვანელობს, მეგობრული, ბრაზილელი, ბინოლეთიური ოკოს. ეს უნდა ოკოს ფეხბურთელთა კარგად ბრაზილელი, ზეოთამაშებელი ალმაცერ. ბაგრამ ბეგინი მუსაკალური ანსამბლი ბრაზილ ოკოდა, სადაც ოკოს ფეხბურთელებმა ოკოდნიან ფ. ბალის ენაზე ბინოლეთის, ბინოლეთის, ბინოლეთის ბინოლეთ ბინოლეთ ბინოლეთ



გამარჯვებული ლაბირინთი

ეროვნული ფეხბურთის ფიფა-ევროპის ჩემპიონატის, რომელიც საქართველოს მთავარსალიანის ფეხბურთელთა მოედნებზი „ფოთი და ადამიანები". ეიფორიმ ვანიანდა 250 ნაბიჯიანი 35 ავტორია — სულ სხვადასხვა პროფესიის ადამიანებისა, რომლებსაც მოუთხრობენ ავტორიები.

დიდი პრიზი ეროვნულად მიანიკეს ბუფლიანელებს ალი და ოლტან ლიტოვეს ორიგინალობისა და ყველაზე მოიკარის წარმოსახვის უნარისთვის.

I პრემიაზე მიენიჭა ჩვენი რესპუბლიკის მეცნიერებათა აკადემიის ფილოსოფიის ინსტიტუტის მეცნიერ-თანამშრომელს, ფილოსოფიის დოქტორ ოტაკარ ოტაკარ ბეროიანი „სპორტის ოტაკარ ბეროიანი" და ვახტანგ სამელიანის ფეხბურთის ინსტიტუტის მეცნიერ-თანამშრომელს ფ. სამიშვილის ფიფა-ევროპის ჩემპიონად.

II პრემიაზე — ფეხბურთელ ოფიციანტ ფ. ბერეულეს („ბატონიანის წინააღმდეგ"), ტაქსებელ ვ. ალანიას („აწყვეტილის ხელი") და ეკონომიის ინსტიტუტის მეცნიერ-თანამშრომელს ზ. ალაბერიას (თბილისი) — ფოტოსურათების სერიისთვის.

III პრემიაზე ალინიშნა ქუთაისელი ვ. გაბელაშვილის, ვარშაველი ვ. ამბარიანიანის ფოტოსურათების სერიები, თბილისელი სპორტის ოსტატის ზ. ბერიანაშვილის („აწყვეტილისა") და ბ. ფიფანიძის („ბოროტების ბოლო") ნაბეჭდებები.

ა. ალბეთიას (ბელგორეთი), ბ. სვეტლოიოოვის (ბაკურიანი) (მოსკოვი) და ო. ერემიანოვიანის (თბილისი) ფოტოსურათებს მიენიჭა IV პრემიები.

საპატიოდ ეროვნულთა კაპიტანის პრიზებით დაჯილდოვებულ ალბალი ალბალ ალ. ბოლოდ ალ. ოლეანის (ფეიერდი ფოტოფეხბურთის ფინეთი) და ფოტოფეხბურთის ალ. ალ. ალ.