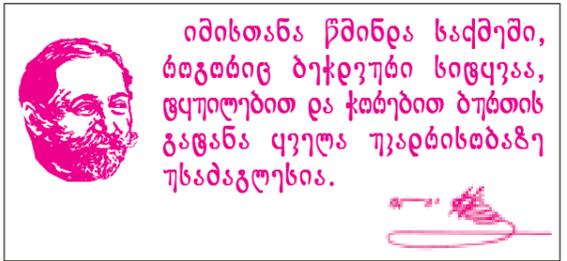


# საქართველოს



**დაარსებულია**  
1918 წელს.

პარასკევი, 13 ივნისი, 2008 წელი.  
№ 108 (5966)

# რესპუბლიკა

ელექტრონული ფოსტა: sakresp@ayety.ge      ვებ გვერდი: www.open.ge/sakartvelos-respublika      ფასი 50 თეთრი.

## ქუდზე კასი -

4

## სკამბინტოვის თუ სასელფიფოსტოვის?

მარია ლომთიფანიძე:  
ისინი ბაყალბუბული ისტორიით ცდილობენ იმის დამტკიცებას, რომ საქართველოში 7 არსებობდა აფხაზეთის დამოუკიდებელი სასელფიფო

## სკიკერი ჟარტსკატი

პრ პრტს 3

## აფხაზეთი - „ფოტოჟე ვიბა“

## დენტოს კასრზე

10-11

## საქართველო უკვ დღეებს, როდემდე?

4

უმუშევრობამ რომ მოსახლეობის 80 პროცენტი მოიცვა, მაღალი ბიუროკრატის ანაზღაურება ყოველგვარი ზომიერების ფარგლებს გაშორდა, სამაგიეროდ ინტელექტუალური და შემოქმედებითი შრომა სრულიად აუნაზღაურებელია. ნუთუ ხელისუფლება არ უნდა ფიქრობდეს, ეს დამოკიდებულება ქვეყანას სანამდე მიიყვანს?!

## 100 პატიმარი უზედებოდ უიფიფილოუს

3

## ნათობს ცუცხრი უკიფია!

5







რაც ბინახვს, ვიღარ ნახავ

ახლა ბევრი ნატრობს იმ დროს, როცა 10 კაპიკად ლიტრ ბენზინს ყიდულობდა და ერთგულ „ლურჯას“ უდარდელად დააჯირითებდა. მორჩა, ის დრო წარსულს ჩაბარდა და აღარ დაბრუნდება. ნავთობპროდუქტების სამომხმარებლო ბაზარზე შექმნილმა კატასტროფულმა მდგომარეობამ ყველაზე ოპტიმისტ ადამიანთა იმედებიც კი გააცრუა. აბა რა იქნება, როცა მსოფლიო ბაზარზე ბარელი ნავთობის ფასი 140 დოლარს მიუკა-

კუნებს (2003 წელს ეს ციფრი 45 დოლარს არ აღემატებოდა), ამერიკელი იქნები, ევროპელი თუ ჩინელი, წინ იმდენი თავსატეხი პრობლემა გადმოგიტევა, მათთან გამკლავება მთიურ ამირანსაც გაუჭირდება. ამ გასაჭირიდან თავის დაღწევის გზებზე საუბარი საქართველოს ნავთობპროდუქტების მწარმოებელთა, იმპორტიორთა და მომხმარებელთა კავშირის თავმჯდომარე ვანო მთვრალაშვილთან ვარჩიეთ.



სანავთობო კრიზისიდან თავის დაღწევაზე რა მოგახსენოთ, ახას დასაწყისს მსოფლიო ბინახვს ვიღარ ვიცი, აბა რა იქნება, – ამბობს პატრიკ ვანო, – მაგრამ ამ მხრივ საერთაშორისო ბაზარზე და შესაბამისად საქართველოში შემხდომ ვითარებაზე საუბარი

იქონია ჩვენი ქვეყნის სანავთობო ბაზარზეც. – რა თქმა უნდა, ჩვენ ხომ მსოფლიოსგან იზოლირებულად არ ვცხოვრობთ, თანაც საქართველო საკუთარ ნავთობს უმნიშვნელო რაოდენობით აწარმოებს და მთლიანად იმპორტზეა დამოკიდებული.

პროცენტში მოდის აზერბაიჯანზე, რომლის პროდუქციაც ევროპულთან შედარებითია უფრო მაღალი ვანო, ხომ არ შეიძლება ვიფიქროთ, რომ აზერბაიჯანული სანავთობო რამდენად იაფიც არის, იმდენად უხარისხოა? – არა, მე ასე ვერ ვიტყვი. რა თქმა უნდა, „სუპერი“ და „პრე-



ნავთობს

სახსელი უკიდია!..

ექსპერტთა დასკვნები საიქნად არაფერი ჩანს

ნავთობის ფასი ბენზინის ფასი 800-820 დოლარს არ აჭარბებდა, დღევანდელი ფასი 1110 დოლარს მიღწევს (40 პროცენტით გაიზარდა, უფრო მეტით – 55 პროცენტით გაიზარდა დღევანდელი ფასი). შესაბამისად ფასებმა მოიმატა საცალო ქსელებშიც. გოლო 10 დღის განმავლობაში ბენზინის ფასი საშუალოდ გაზარდულია 15 თეთრით, ხოლო დღევანდელი ფასი – 20 თეთრით. ახლა ბენზინის ფასი 1,65-1,70 ლარის ფარგლებში მდებარეობს, უფრო ძვირად ევროპიდან შემოტანილი „ევრორაბული“ მაგალითად იყიდება 1,90 ლარად, „პრემიუმი“ – 2 ლარად, ხოლო „სუპერი“ – 2,1 ლარად.

წლის დასაწყისში თუ ერთი ტონა ბენზინის ფასი 800-820 დოლარს არ აჭარბებდა, დღევანდელი ფასი 1110 დოლარს მიღწევს (40 პროცენტით გაიზარდა, უფრო მეტით – 55 პროცენტით გაიზარდა დღევანდელი ფასი). შესაბამისად ფასებმა მოიმატა საცალო ქსელებშიც. გოლო 10 დღის განმავლობაში ბენზინის ფასი საშუალოდ გაზარდულია 15 თეთრით, ხოლო დღევანდელი ფასი – 20 თეთრით. ახლა ბენზინის ფასი 1,65-1,70 ლარის ფარგლებში მდებარეობს, უფრო ძვირად ევროპიდან შემოტანილი „ევრორაბული“ მაგალითად იყიდება 1,90 ლარად, „პრემიუმი“ – 2 ლარად, ხოლო „სუპერი“ – 2,1 ლარად.

ექსპერტთა დასკვნები საიქნად არაფერი ჩანს. დღის დასაწყისში თუ ერთი ტონა ბენზინის ფასი 800-820 დოლარს არ აჭარბებდა, დღევანდელი ფასი 1110 დოლარს მიღწევს (40 პროცენტით გაიზარდა, უფრო მეტით – 55 პროცენტით გაიზარდა დღევანდელი ფასი). შესაბამისად ფასებმა მოიმატა საცალო ქსელებშიც. გოლო 10 დღის განმავლობაში ბენზინის ფასი საშუალოდ გაზარდულია 15 თეთრით, ხოლო დღევანდელი ფასი – 20 თეთრით. ახლა ბენზინის ფასი 1,65-1,70 ლარის ფარგლებში მდებარეობს, უფრო ძვირად ევროპიდან შემოტანილი „ევრორაბული“ მაგალითად იყიდება 1,90 ლარად, „პრემიუმი“ – 2 ლარად, ხოლო „სუპერი“ – 2,1 ლარად.

არაფერი ჩანს. დღის დასაწყისში თუ ერთი ტონა ბენზინის ფასი 800-820 დოლარს არ აჭარბებდა, დღევანდელი ფასი 1110 დოლარს მიღწევს (40 პროცენტით გაიზარდა, უფრო მეტით – 55 პროცენტით გაიზარდა დღევანდელი ფასი). შესაბამისად ფასებმა მოიმატა საცალო ქსელებშიც. გოლო 10 დღის განმავლობაში ბენზინის ფასი საშუალოდ გაზარდულია 15 თეთრით, ხოლო დღევანდელი ფასი – 20 თეთრით. ახლა ბენზინის ფასი 1,65-1,70 ლარის ფარგლებში მდებარეობს, უფრო ძვირად ევროპიდან შემოტანილი „ევრორაბული“ მაგალითად იყიდება 1,90 ლარად, „პრემიუმი“ – 2 ლარად, ხოლო „სუპერი“ – 2,1 ლარად.

ბას. ახას ემატება ისიც, რომ მოხარების პარალელურად ნავთობის წარმოება არ იზრდება, იქნებაც წარმოებასა და მოთხოვნილებას შორის საშიშ ფაქტორად მისული დონა დასწი. ისეთ პატარა ქვეყანაშიც კი, რომელიც საქართველოა, გოლო პერიოდში ბენზინის მოხარება გაზარდულია 5 პროცენტით, ხოლო დღევანდელი – 20 პროცენტით. მე დავინტერესდები, რატომ იზრდება დღევანდელი სანავთობო ფასი უფრო მეტი ტემპით, ვიდრე ბენზინისა? რატომაც ბატონმა ვანო განაცხადა, ჩინეთი, ახლო აღმოსავლეთის ქვეყნები, სამხრეთ აფრიკა, არაბეთი და სხვები ბენზინს აწარმოებენ ნავთობის დეფიციტს. ისინი ენერჯის მისაღებად იყენებენ ბენზინს, რომელიც დღევანდელი სანავთობო ფასის სანაცვად მოთხოვნიდა და შესაბამისად მისი ფასიც. არის კი რაიმე იმედი იმისა, რომ მსოფლიო ამჟამინდელი ნავთობის კრიზისს თავს დასაღწევს? ექსპერტთა აზრით, ეს დამოკიდებული იქნება იმაზე, თუ ახლო მომავალში როგორი სიტუაცია შეიქმნება ამერიკის ეკონომიკაში, საერთაშორისო ბაზარზე ბენზინის ფასი და მდგომარეობას დოლარი და გაზარდულია თუ არა ნავთობის წარმოებას უკავშირებით.

ინფორმაცია

პარასინი კომპანიის უსებდა რუსეთის საგარეო საქმეთა მინისტრის მოადგილე გრიგორი კარასინმა და რუსეთის ფედერაციაში საქართველოს ელჩმა ეროსი კინმა შეიქმნა ორმხრივი ურთიერთობების პრაქტიკული საკითხები განიხილეს. როგორც რუსეთის საგარეო უწყების ვებგვერდი იუწყება, კარასინმა და კინმა ერთმანეთს აფხაზეთის კონფლიქტის დარეგულირების ასპექტებზეც იმსჯელეს.

ნავთობს კომპანია ალრიცხავე საბარტვილო ნავთობისა და გაზის კორპორაციის კუთვნილ სამგორის სათავე ნავთობბაზე კომპანია „ემერსონმა“ ახალი კომპიუტერული სისტემა დაამონტაჟა. როგორც კორპორაციიდან იტყობინებიან კომპიუტერული სისტემა ნავთობბაზე შესული და გასული ნავთობის ზუსტ აღრიცხვას აწარმოებს. კომპანია „ემერსონის“ წარმომადგენ-

ლებმა სისტემის მართვისთვის სათაო ნავთობის ყველა თანამშრომელს ტრენინგი ჩაუტარეს და შეარჩიეს ჯგუფი, რომელიც სისტემის მართვაზე იმუშავებს. გასხვების კომპანია სარბებლობას ითხოვს. მბრძანის რაიონის სოფელ ასტაკლის მოსახლეობა სოფლის საძოვრებით სარგებლობას მოითხოვს.

მოსახლეობის მტკიცებით, საძოვრები რამდენიმე ადამიანზე გასხვისდა და მუხატონები მათ უფლებას აღარ აძლევს, რომ საქონელს ამ ტერიტორიაზე აძოვონ. მოსახლეობის განცხადებით, მისი გაფიცვა, ივნისიც დადგა და მათ კი საშუალება არა აქვთ, რომ საქონელი საძოვრებზე გაიყვანონ. გარდაბნის მუნიციპალიტეტის გამგებელი ზვიად ებიტაშვილი აცხადებს, რომ ასტაკლის მოსახლეობას შეუძლია საძოვრებით დღეიდან ისარგებლოს.

ინტერპრესენუსი





ფიქრები

ყოველთხის სიამაყის გრძობით აღვნიშნავ, რომ ძირძველი თბილისელი, სოლოლაკში დაბადებული-გაზრდილი კაცი ვარ. „სიამაყე“, ჩემი პიროვნული ღირსებების წარმოსაჩენად როდი ვთქვი. ამაში იმ ცხოვრების წესს ვგულისხმობ, რომელიც მრავალჭირამოვლილ და ბევრისმნახველ ქალაქში მკვიდრობდა და ცხოვრების ყოველდღიურ წესად იყო ქცეული, რის გარეშეც ვერაფერს დავადინებდი თბილისელობას. პოდა, ვინც უკეთ იცავდა ამ დაუწერელ წეს-კანონებს, მით უფრო დიდი პატივისცემით სარგებლობდა. უბნებსაც

ასეთი ადამიანების სიმრავლე წარმოაჩენდა, რადგან სწორედ ისინი ქმნიდნენ და ამკვიდრებდნენ ზნეობრივ ნორმებს, აყალიბებდნენ ცხოვრების იმ რაინდულ წესებს, რასაც თბილისური ერქვა. და განა მარტო თბილისში? არ შეიძლება ბათუმზე, მის ტრადიციებზე ისაუბრო და მისი „კოლორიტები“ – დავით ასაბაძე, მემედ ბეგია, ბოგდან კირაკოსიანი, ალექსანდრე მეგლაძე, პლატონ გიგინეიშვილი და სხვები არ გაიხსენო, რომლებიც ამას ქმნიდნენ. ეს იმას ემგვანება, ბათუმზე საუბრობდე და ბულვარი არ ახსენო.

თუმც არაფერი მოხდა, რაგონა, „რეპეცას“ კვილი ნაწარმი მიმსაღმა, მიხალი ჩამომართვა. საუბარი გამიბა, გამომკითხა რომელ სკოლაში სწავლობ, რომელ კლასში ხარო. იმდღევანდელ აგავაზე სიტყვაც არ დავუძრა. რომ მოვლიდით, მითხრა, თუ სწავლობდით არაფერი გაქვთ, ვინაგომოვითო. მართლაც, მას შემდეგ გიორგი და მარინა ჩვენი მოსახლის სკოლაში სწავლობდნენ. გიორგი უფროსი და მამიკა და მამიკა გოგრაძე. ჩემს მიმართ კი ყოველთვის რაღაც განსაკუთრებულ ყურადღებას და სიყვარულს გამოხატავდა, ხანსაღ დავახვავდი და ხანსაღ 1947-ში ობი დანიშნულ. იმავე წელს, ნოემბრის მიწურულს გიორგი ჯარში გაიწვიეს. მისგან მრავალი წერილი მივიღე. მაღალ უზრუნველყოფაში იქნებოდა. მაღალ უზრუნველყოფაში იქნებოდა.

ინგლისში, გერმანიაში თუ სხვაგან ის მივიწვი-მოვიწვივართ, რომორც ქუთაისში, თელავსა თუ ფოთში. ის იმას როდი ნიშნავს, რომ უცხოეთში ნანახ-გაგონილი უცვლელია და გადმოვიტანეთ და დავწავროთ, ეროვნულზე, საკუთარზე კი ცხვირი ავიგზავთ, გიორგი ერისთავის „რუსეთშიწავლით“ ვაჩი ამოვიკრიკოთ და „კაპუსტა“ მოვაშენოთ. ვილადა შეიძლება შემოვიდავოს, რას გვირჩევ, ისევ ძველს დავუბრუნდეთ? „რეპეცას“ წინაშე ვიწვივით?

თბილისური ნოვაგის ერთ-ერთი კანონმდებელი, ყარაგოლეთა ტრადიციების გამგრძელი, ჩვენი უმის სინდისი-ნამუსი, საბარგო მანქანის მძღოლი, სოლოლაკელი გოგი გურგენიძე, მისხანადა „რეპეცა“ განსვდა. მალე, ჩამგვივირევი, მხარბაჭინი კაცი იყო. მორიგად უნდა, თავდაპირველად, იმეხი-სიამაყე კალისმირ უშირბატი-სოკას. განსაკუთრებით ყურადღებანი იყო პატარავის მიმართ. ის გვიძვირდა, თითქმის მისი სისულ-სორცი მყოფი იყავით, ამიტომაც ყველა პატარავს ვცემოდი და ვვიყვარდა.

მისდაგი პატივისცემა და სიყვარული ჩემსა და გოგონის ერთგულსა-მამულ სამარცხვინო საძირებზე გავიდა, რომელიც ისეა, ათეულ-ლოგოთ წელსი მირაც, უსიამოვნო მოგონებად შემორჩა მისხანადას.

ჩვენს უბანში, ინგლისის ქუჩაზე ერთი ტანკანარი, პირველი იყო-

„ვიცხ არა ჰყავს ხანსაჲს...“



გონა ცხოვრობდა. ამ დროით ნაგობანი სილაგავით განაგებდა უფროსი თავისი-სიამოვნო, ცხადია, არა ჰქონდა. მათ შორის ერთ-ერთი ჩვენს მეზობელ ქუჩაზე მცხოვრები, „ლორო“ იყო. თავდასც მოგახსენებთ, ყველა შერქმულს სხანას თავისი წარმოგებოდა და საუბრები იქნებოდა. ამ პარტად ნახუნ და ნახატებმა თავბრტყალა გიქს, მის მისხანადას მიმართ შეარქმეს, ნიქალადა სახანადა-ქალი რომ ვიქმნა, ჭივანანადა. როდის დადავა ამ გოგონას თვალში, არაფერ იქნა, მაგრამ ერთ შემთხვევით დღეს ჰირაზე თავგახრილი გიქმანს განსუცხად: „მე გოგო ჩემია, გულში არაფერ არაფერი გაიწვილი, არ დაიქაროთო“. სწორედ აისი შემთხვევით დანიშნული იქნა. „დახსნადა“ ოპერაციები, რომელსაც მისი რჩეულის გამცხვივებულ გიქმანს უწყობდა.

მე მხარზე ხელი დავაღო და მიტხრა, წამოდი, სხლში წავიდეთო.

– ამაზე შენადა, ნამდვილად არ მოვილოდი.

– რა იყო, ისეთი რა ვქენი? ეგ, ხომ ჩვენი უბანელი არ არის?

– მით უარსი, სტუმარს მიყავი შენადაცხვირზე, რაც მთხანადა, ჩვენი მარინა შეარცხვირდა, მთელ უბანს მთავი მოგვქარი. ქალაქში იმას კი არ იტყვიან, ეს ვილადა სულელად პატარა გიქმან ჩაიწვილი, არაფერ სოლოლაკში ხალხს ისე სახარცხვირედ ექცვიანო. ახლა შენ სხლში წადი, გაკეთილად იქნადა, მაგ სარქმეს მივიწვიო, იქნება ნახუნს მოგვინდოთო.

ვირველსავე ვვირად დღეს შენ გვეწვი, დედა მოიქითხა, ჩვეულად გისამებარ ვქითხა, გიქმანი ხომ არ გაბრაზებდით, სუფრასთან მიხატვი-ქვაზე უარი თქვა. მე და მოთარი ცოტას ვაწვივითო. ქუჩაში გამოსვლის შემდეგ, „რეპეცა“ მიტხრა – ნამდვილი ინგლისის ქუჩისკენ წავიდეთო. გულმა უსიამო რეჩი მიყო, მაგრამ უარს რომორ გავუბადავდი, მარინა, ძველ მაკვირად ნახვინი სახარტულიანი სხლის მიერ სარტულია ცხოვრობდა. პარი თავდას მან გავვილო.

– ეს ის ვაქმანა? შემოდი, შემოდი.

სასტუმრო ოთახში მავიდასთან ჩამოვივდი. სირცხვილს გრძობდა, მარინა გულითადად შეხვედრად, „რეპეცას“ გამოსარქვად და შემოწავდა, ჩემი მის განსულად სილადა, რომელიც მისგან ერთადერთხელ დავიხსახუნე, გულში ამიწვიყა და ავტირდი. მარინა ხელი მოხხვი, ძალიან ბოძე, არ იტირე, თორემ მემ ავტირდებო... ახასოვაში ვილადას პარები შემოვლო. მარინა შესაგებავლადა გააშურა. მე და „რეპეცა“ მარტონი დავრჩით. ბეჭედა, მარინა მოუყვა გიორგის ჩემს სტუმრობას რა გაგრძელდა მოჰყვა. ოთახში შემოსული გიორგი, ვი-

დაწყხით. მე მსოფლიო ის მიწად გიწვირათ, რომ თუ დღეს ავკაცობასთან წილნახარი კაცი არა ვარ, ეს იმ სულგანით ადამიანებში – „რეპეცას“, გიორგის, მარინას სიქმითის, სანთელ-საკმევილის მაღლი ბახლავით, რომელიც დამოქმდდა და დაგაქვს გულით.

ახლა, საუბრის გადახანადაღდას თანამად შემიქმნა ვითქვა: ეს ადამიანები მაღალხანობრივი, თვითმყოფელი, ძარტული ბენის სისულ-სორციული ნაწილი არიან, რომელთა ცხოვრების მიზანი სიყვარული და სიქმითი იყო. მარინამ განანთელი მოსული.

არ ვიცი, ეს აგავი ვისზე რომორ შენაგებოდას მოხდა, შესახლო, ვილადას გაქმანადას უფროსი მოვიწვირე, მაგრამ ის ჩემი სულიერების, ყოველდღიური ყოფის თავგახრი. მიხანი კი ის ბახლავით, პასუხი გავიდა დღეს ამა ბახლავებზე „ქუჩის“ როლს და მნიშვნელობაზე მიხანის უფროსი მოვიწვირე, მისი ფსიქიკის ჩამოყალიბების სახანადა. ვირდავირ გეგვირთ, ქუჩა საამისოდ არ გაამოქმნა. უფროსი, ჩემი დამოუკველიც ვისი, რადგან ქუჩა, ეს „ლორო“ და მისი მსახანის არიან, მაგრამ თუ გსურთ ყმანვილმა ქმანის ერთგულად ვი, სიყვარულზე, მემოგროვად, ვაქმანადას, ძარტულითა თუ ისტორიის განსხვავებულს მიმარ ჩატარავალი გაკვეთილანი სულად შევირქმეს და გაითავისოს, ძალიან, მისი ცხოვრების წესს უნდა იყოს ნახიარები. ხსლო მარინის უფროსი მოვიწვირე, ახალი ავგროვადლონიტი გზების ძიება, საუბრის განხილვაზე უნდა იყოს დაუწყნარული და არა ყურით მოთრეულ, მქმანადას გადამოქმნულ უცხოურზე, რომორც ახლან სვდა. უცხოეთში განათლების მიღების სურვილი ძარტულ კაცს ყოველთვის ჰქონდა, მაგრამ ახლან ავან უფრო მსახანადას ხსანიტი მიიღო. ამერიკაში, საფრანგეთში,

დასაწყისი წევრებს, მამა-შვილი როსტომ და ელგუჯა კობახიძეები პირველ კლინიკურ საავადმყოფოში არიან გადაყვანილი. განსაკუთრებით მძიმე მდგომარეობაში იმყოფება ელგუჯა კობახიძე. ორივე მათგანს ქალაქის ტრანსპორტის და ექიმების განცხადებით, მძიმე ნეიროქირურგიული ჩარევა სჭირდება. მეორე შვილს და დედას, ელენე კობახიძეს მსუბუქი დაზიანებები აქვთ და მათი მდგომარეობა სტაბილურია.



ინფორმაცია

აფეთქება შეხითის ქუჩაზე

გუშინ სამგორის რაიონში, შეხითის ქუჩის 8 ნომერში, გაზის აფეთქების შედეგად საცხოვრებელი სახლის ერთი სადარბაზო ჩამონგრეოდა. კორპუსის ოთხსართულიანი და ჩამონგრეული სადარბაზო საცხოვრებლად უყარგისია. როგორც კორპუსის მცხოვრებლებმა განაცხადეს, შენობის პირველ სართულზე განთავსებულია მალაზია, რაც შეესბამება აფეთქების დროს დაზარალებული კო-

როლის სარდაფშიც, საგარეუდოდ, გაზი დაგროვდა, რასაც აფეთქება მოჰყვა. აფეთქების შედეგად სულ 16 ოჯახია დაზარალებული, მათგან დროებითი საცხოვრებელი 9 ოჯახს სჭირდება. მათ ადგილობრივი რაიონის გამგეობა დაეხმარება. რაც შეესბამება აფეთქების დროს დაზარალებული კო-

ბახიძეების ოჯახის წევრებს, მამა-შვილი როსტომ და ელგუჯა კობახიძეები პირველ კლინიკურ საავადმყოფოში არიან გადაყვანილი. განსაკუთრებით მძიმე მდგომარეობაში იმყოფება ელგუჯა კობახიძე. ორივე მათგანს ქალაქის ტრანსპორტის და ექიმების განცხადებით, მძიმე ნეიროქირურგიული ჩარევა სჭირდება. მეორე შვილს და დედას, ელენე კობახიძეს მსუბუქი დაზიანებები აქვთ და მათი მდგომარეობა სტაბილურია.



რეზენე ბილიტი

შუბლაში გადასული იყო, როცა ანა და ზაქარია შინ დაბრუნდნენ და შე-სასვლელთან გონდოლას წაადგინა. ორივე გაკვირებული დარჩა, შიშ-ში-ნარე სებასტიანი რომ დაინახეს, რო-მელიც ზაქარიას ძალიან ფერმიზილი-ლი ერეცა, თუმცა ფერმიზილობის ახსნა მოვარის შუქითაც შეიძლებო-და. უცებ ანას კვილი ცას მისწვდა. მწვანე სახლიდან შავ ლაბადში გას-ვეული კაცი გამოვიდა, სახეს შიშის მომგვრელი გრძელნიკარტიანი ნიღაბი უფარავდა.

ანამ იცნო. ეს იყო, როგორც მან ზაქარიას წასწრებულა, შიშისაგან ზედ აკრულმა, ვენციელი cazzamarte — სიკვდილის მესრე თუ მიცვალებულ-თა გადაშინდავი. ნიღბიანმა კაცმა ხმა-ამოულებელი გაატარა ისინი, რადგან თავისი შავნილი საქმე უკვე მოთა-ვებინა. ანა და ზაქარია მსწრაფლ შეც-ვიდნენ მწვანე სახლში, რომლის კი-ბეებიც სისხლით იყო გათხუპნილი. მაესტრო ჯერემიას ოთახში, სადაც ისინი ერთ-ერთმა ჟანდარმმა შეგზა-ვანა, რამდენიმე კაცი დახვდათ. ზაქარი-ამ პირველად ნახა ეს ოთახი, საიდა-ნაც ხშირად სმენოდა ნაირ-ნაირი ხმები, მუსიკა და საათის რეკვა. აქ ორი ფანჯარა იყო: ერთი, დიდი, საოცრება-თა არხს გადაჰყურებდა, პატარა — წმინდა ქრიზოსტომის არხს. დიდი ფანჯარა ღია იყო. ოთახში ჩემბალო, ორი სარკე, წიგნებიანი ტრიალა თა-როვდი და მაგიდა იდგა. კედელზე საათი ეკიდა, ციფრების მაგივრად ლალ-ბადაზმანსმული. ოთხივე კედ-ლიდან საკარნავალო ნიღბები იშვი-რებოდნენ. აქვე იყო ფანქრით ნახატი სურათი, ვენციის ხედი, რომ დეი მენ-დიკანტი, ხელწერის მიხედვით კანა-ლეტოს ნამუშევარი, და კიდევ რამდე-ნიმე სურათი; ერთ-ერთი კუთხე დი-ვანს ეჭირა, ზედ ვენციური აბრეშუ-მი ჰქონდა გადაკრული, რომელიც გე-მოით ტაბილი ჩანს. იატაკი სისხ-ლით იყო მოსვრილი.

ოთახში იყვნენ კიმიკო — ვენციოე-რი ინკვიზიციის გამოცდილი, დამზინ-ლი მესამსალე (ამ საქმეში საკმაოდ ცნობილი კაზანოვას შემკვიდრე) და ორთოდენა საფრთხობელა კაცი, ვი-საც კარგად იცნობდა ლაგუნის ქე-ლაქის თითოეული მცხოვრები — ვე-ნიციის რესპუბლიკის უზენაესი სასა-მართლოს მღვდელი კრისტოფოლო კრისტოფოლი. როგორც ხალხი ლა-პარაკობდა, ამ მღვდლის ერთი მარტო გამოჩენაც თურმე შიშის ზარსა სცემდა ყველაზე უფრო ლომულთაც კი.

იმათ წინ, საგარემოში გამშვარ-თული, მაესტრო ჯერემია იწვა. ხე-ლები გაანსხვლანდებდა. ძირს, ფეხებ-თან, გატეხილი სასმისი ეგდო, რომე-ლიც ზაქარიამ უმაღ იცნო და გულ-ში გონდოლიერს დაუკავშირა, ქვემოთ გონდოლაში მწოლიარე რომ ნახეს წევან. სასმისის გვერდით მან კოკ-როჭინა თიხის ჭიჭილასაც ჰკიდა თვა-ლი, რომელსაც პირველად ხედავდა. ჭიჭილა უსარგოლო, უთავსაცობო იყო და, როგორც ჩანს, ცარიელი. ხელზე მაესტრო ჯერემიას ჭიჭილ ბეჭედი ჰქონ-და. ერთ-ერთი ჟანდარმი ბერიკაცს ზედ წახრილი ადგა და მაესტროს პირის წინ ხელებს უცნაურად აქნევდა. ზა-ქარიამ თავზარდაცემულმა შენიშნა, რომ ბეჭედი, რომელიც მაესტროს ჯერემიას ხელზე ჰქონდა, ძალიან ჰგავდა იმას, ზაბებამ რომ აჩუქა. ახლა ის ციურ-ეკეთა, ამიტომ ხელი მამინვე ჯიბეში ჩაიყო, რათა საჩუქარი არავის არ და-ენახა.

— გუშინდელი მკვდარია, — თქვა ჟანდარმმა წელის ზელა-ზელით, რო-

მელიც აშკარად სტიკოდა.

ანამ შეჭიკვლა, ორთოდენა მღვდე-ლი კი მიუბრუნდა და თავისი მძიმე ნები დასამშვიდებლად კეფაზე და-დო.

— ნუ სტირი, შვილო ჩემო, ეს სის-ხლი არ არის. ეს არცვის არ მოუკ-ლავს. ახლავე გაივებო, ზომ არ მო-იწამლა.

კრისტოფოლის ნიშანს დამორჩილე-ბულმა კიმიკომ კი თქვა:

— შეიძლება მტკიცებაც, რომ გუშინ დაახლოებით საღამოს ექვს საათზე გარდაცვლილა, რის თქმის უფლება-საც ტურებზე შემხმარი დორბლი გვაძ-ლევს. დორბლის შემკვირვებას ბარე ამდენი ხანი უნდა.

მერმე მან გარდაც-ვილილის ფეხებთან დაი-ჩოქა. თიხის ჭიჭილა აიღო და დასუნა.

— ცარიელია. შიგ წყა-ლი მდგარა. — ჭურჭ-ლის მიხედვით თუ ვიმ-სჯელებო, თურქეთიდან რომ ჩამოაქვთ, ის წყა-ლი.

ამის შემდეგ მან მი-ნის სასმისის ნაშხვრე-ვები შეავროვა და გა-სინჯა.

— მაესტრო მოწამლუ-ლი არ არის. რამდენი-მე თვეა, ამ სასმისის-თვის პირი არცვის არ მი-უკარებია. ტენის ნატა-მალაც არ ეტყობა და სულ მთლად მტკრია-ნია... ერთი წამით!

კიმიკო მაესტროსკენ მებრუნდა და გულდას-მით გაუსინჯა ჭიჭილ-იანი ხელი. მერმე იმ ხელს შეეშვა და ახლა მეორე ხელის თითებს დაუწყო თვალიერება.

— გასაგებია, რაც მომ-ხდარა, ოღონდ გაუგე-ბარია, რატომ მოხდა.

— ეგ რას ნიშნავს? — დაეკითხა კრისტოფო-ლი.

— ეს იმას ნიშნავს, რომ მაესტრო ჯერემიას, ღმერთმა გაანათლოს ამისი სული, სიკ-ვილილის წინ სასმისიდან მტკერი ამო-უწმენდა. აი რა უქნია. ხოლო რა-ტომ ქნა, არ ვიცი. არც ის ვიცი, რატომ და როგორ მოკლდა. არ ვიცი, რატომ არის გარტობილი ამ ოთახის კარში ისარი, არ ვიცი, საიდან გაჩნდა ამდენი სისხლი მაესტროს ტანსაც-მელზე, ჭიჭილაზე და სასმისზე, არადა ეს ამისი სისხლი არ არის. ეს სისხ-ლი აქ ვიდაცის მოტანილია თავისი ფეხსაცმლის ძირებით, კბი-კბიე...

ამის შემდეგ კრისტოფოლიმ ფრთხი-ლად შეხსნა მიცვალებულს ერქვეში, ანუ ცერის ბეჭედი ხელიდან, თავისი სუტანის პატარა ჯიბეში ჩაიღო და ჩექმის წვერით მაესტროს ჯერემიას მარცხენა ტერფი წამოუწია. ძირზე სულ მთლად სისხლი ჰქონდა შემხ-მარი.

— ღმერთმა აცხონოს ამისი სული უკუნიითი უკუნისამდე, — დაასკვნა კრისტოფოლიმ. — მალე, გონდოლი-ერთან ჩავიდეთ. — ღმერთმა გაანათ-ლოს იმისი სულიც.

ჟანდარმნი მღვდელთან ერთად ჩქა-რა-ჩქარა დაემუნენ კიბებზე.

ყველაფერი რომ მიწმარდა და გარ-დაცვლილ სებასტიანთან ერთად გონ-დოლით მაესტროს ცხედარიც წაი-ღეს, ზაქარიამ ანა ქვედა სართულის ოთახში ჩაიყვანა, სადაც ის ღამეს ათევადა ხოლმე, და დამშვიდობებისას უთხრა:

— ვიცი, ვინც მოკლა გონდოლიერი და რატომაც მოკლა.

— შენ რა, ფიქრობ, რომ სასმისის გულისთვის მოკლეს? — ზაქარიასდა გასაკვირად იკითხა ანამ. — არ ვი-ცი... დარწმუნებული არა ვარ. სასმი-სი ჯერემიას ეკუთვნოდა. მაგან ის სებასტიანისგან იყიდა და ზუსტად იმდენი გადაუხადა, რამდენიც იმან მოს-თხოვა, მაგრამ სებასტიანმა მაინც არ მისცა, ჩინჩობა დაუწყო, თანაც ემუქ-რებოდა, თუ ცოტას კიდევ არ დამი-მატებ, ავდგები და სულაც სხვა მუშ-ტარსა ვნახავო. და ამდგავარად მუდ-მივად ფულსა სციცლაგვდა მაესტ-როს. ბერიკაცი სასოწარკვეთილი იყო.

ლოს ზარებს გუგუნე წამიერადაც არ შეუწყვეტიათ, სანამ ის ბუდობის გზას მიუყვებოდა ცხენზე ამხედრებული, ის გუგუნე ღრმად ჰქონდა მესსიერებაში გამჯდარი იმ დღიდან მოყოლებული დღევანდელ საღამომდე... მიმოგონები-დან გამოფხიზლებულმა გაფანტული მზერა ერთ წერტილში მოაქცია. სა-ოცრებათა არხის პირქუშ ტალღებზე, ცხადად ჩანდა ნათელი კვადრატი, რომელიც ქარში მოფარფარე დროშასა ჰგავდა, ნამდვილად კი ქვედა სართულ-ზე მდებარე ანას ოთახის განათებუ-ლი ფანჯრის ანარეკლი იყო. ზაქა-რია გაუნძრევლად იდგა და იცქირე-ბოდა. ამ ცქერა-ცქერაში კი პირი სითხით ავესო, მაგ-რამ ეს ნერწყვი არ ყოფილა, რაღაც მწა-რე ოფლისნაირი რამ იყო. როცა ქვე-და ოთახში შუქი ჩაქრა, მან კალამი აიღო, მელანში ამო-აწო და ხელში საწ-თელმოვარგებელი ნელა გავიდა ღერე-ფანში, იქიდან ფე-ნაკრეფით მაესტ-როს ოთახში შევი-და, მაგიდაზე გატე-ხილი სასმისის ნამ-სხვრეები იპოვა, ასო-ასო შეაერთ-შე-მოაერთა და გადმო-იწერა სასმისის ძირზე დაწუსხვილი სასწაულეებრივი ლექსი:

atto'tseuq ehc ero'uquic ertlo uip rei.

მერმე ადგა და ის ნამსხვრეები არხში გადაყარა. ცოტა ხანს კიდევ იწრია-ლა და თავის ოთახში მობრუნე-ბული ლოგინში ისე შეწვა, სანათურის ჩაქრობა დაავიწყდა. უკვე ძილმორეულ-მა იგონო, რომ რა-ღაცა შეეშალა. ასე-

თი რამ გონების გახსნა თუ განათე-ბა ხშირად ხდება ძილ-ღვიძილში ყოფნისას. და ზაქარია გონს მოეგო, მიხვდა. მაგრამ რისამე შეცვლა უკ-ვე შეუძლებელი იყო. თუკი სასმი-სისგან რამე დარჩა, ყველაფერი სა-ოცრებათა არხის ძირზე ესვენა. გონ-დოლიერმა აკი უთხრა, ლექსს ვერე კი არ უნდა წაკითხვა, სასმისში შიგ რომ იყურებოთ, სხვაგვარად უნდაო.

მაგრამ სხვაგვარად როგორ უნდო-და? ზაქარია დიდხანს იმტვრევდა თავს და უცებ მოიკრიფა აზრი. აღ-ბათ, ჯერ კიდევ მოახერხებს საქმის სრულად გამოსწორებას, თუმცადა სასმისის სამუდამოდ დაკარგულია. რაც მთავარია, გადმოიწერა და ხელ-თა აქვს ის ლექსი, რომლის შესახე-ბაც გონდოლიერმა უთხრა, სხვაგვა-რად უნდა წაკითხვაო, ეს კი იმას ნიშნავს, რომ სასმისს გარედან უნ-და შეავლოს თვალი. და წამოდგა, ქალღლის ნაგლევი, რომელზედაც სასმისის ძირიდან ლექსი ჰქონდა გად-მოწერილი, თავისი ზანზალაკის სა-ხელურში ჩასმულ მიჭვრიტანასთან მი-იტანა. სარკე-მიჭვრიტანამ კი ასოები მებრუნებული თანამიმდევრობით და-ალაგა, და ახლებურად წაკითხული ლექსი აგრე ჟღერდა:

ier piu oltre cinqu'ore che qu-est'otta.

ახლა თითოეული სიტყვა რაღა-ცას ნიშნავდა, სუყველა იტალიური



იყო, მაგრამ ზაქარიას მაინც ვერ გა-მოჰქონდა აზრი.

ღილით ზაქარიამ შეამჩნია, რომ ბაზ-მაკში კიდევ ბევრი ზეთი ესხა და ცხადი იყო, რომ სანათი მთელი ღამე არ ენთო. ვილაცა, ვისაც არაფერი არ ეპარებოდა, რაც მწვანე სახლში ხდე-ბოდა, ჩუმად შესულიყო ზაქარიასთან ოთახში და დროზე ჩაქრო პატრუქი.

4. ეშმაკის კრიმანგული

— 0600 თუ არა, ძვირფასო კირ ზაქარიას, რამდენჯერ მიწერაღია ამ-ქვეყნად? არ იცით? რა თქმა უნდა, არ გეცოდინებათ, რადგან თავადაც მწე-რალი ბრძანდებით. Poli kalo! მაგ-რამ მე, დიდება უფალს ცათა შინა და წმინდა ქრიზოსტომ ოქროპირსა, არა ვარ მწერალი, გამომცემელი ვარ, და ვიცი. არც შეიძლება, რომ არ ვი-ცოდე. რამდენჯერაია, და ორგვარი. გეს-მით ჩემი? მხოლოდ ორგვარი. ერთნი გრძობენ მკითხველის გემოვნებას და აამებენ კიდევ, თან არცა ზრუნავენ, წიგნი როგორი გამოუვათ. მეორენი ქვეყნიერებისა და მწერლობის შეცვ-ლას ეპირებინან და სულაც არ ეფიქ-რებთ არც მკითხველის გემოვნება და არც თავიანთი გამომცემლის სარ-გებელი. აი ჩვენი ძვირფასი უფალი კონსული იულიანაცი კი გვეთი არ არის, სხვა ჯიშისაა. იმას რუსეთის საიმპერატორო კარი აღმერთებს, მაგ-რამ ამიტომ ვენის ცენზურა არა სწყა-ლობს, ჩემი ძვირფასო ბატონო. მერე-და, იცით ეს რასა ნიშნავს. არ იცით? ეს იმას ნიშნავს, რომ ნება არ დავევ-რეთ და ვერ გამოვცემთ იმის მხელსა-ხელწოდებან წიგნს, რომელშიც აღ-წერილია სერბიის ცხოვრება. ვენის ცენზურამ უარი თქვა იულიანაციის წიგ-ნის დაბეჭდვაზე და მთელი საატლო-რო თაბანის შეცვლა მოითხოვა, და თქვენ, როგორც ამ წიგნის კორექ-ტორმა, ბუნებრივია, იცით, რომელი გვერდები, რატომ და როგორ უნდა შეიცვალოს აზრთაყვარა ცენზორის შენიშვნების საფუძველზე. და კარ-გად გესმით, რაც მოსალოდნელია, თუკი ურჩობას გამოვიჩნეთ. ტყუილია, ამ წიგნს ვედარ მივეციდი ავსტრიის ბა-ზარზე ჩვენს თვისტომთ, იმპერიაში მცხოვრებ სერბთ. არადა, თუ აგრე მოხდა, სხვა ვინ იყიდის? არავინ. თქმა არ უნდა, რომ ვიზარალებთ და ვერ ამოვივებთ გამოცემაში ჩადებულ ფულს. ესე იგი ჩემს ფულს. ამიტომ, ძვირფასო კირ ზაქარიას, ამოიღეთ იულიანაციის წიგნიდან შესაბამისი გვერ-დები და გადააკეთეთ! ოღონდ ისე, რომ კმაყოფილი დარჩნენ ცენზორიც ვე-ნაში, რუსი მაიორი იულიანაციც ნეა-პოლში, და, რაც მთავარია, თქვენებურ-ნი, ჩვენი მკითხველნი და, მამასადაძე, ჩვენი მყიდველნი!

— 0600 თუ არა, ძვირფასო კირ ზაქარიას, რამდენჯერ მიწერაღია ამ-ქვეყნად? არ იცით? რა თქმა უნდა, არ გეცოდინებათ, რადგან თავადაც მწე-რალი ბრძანდებით. Poli kalo! მაგ-რამ მე, დიდება უფალს ცათა შინა და წმინდა ქრიზოსტომ ოქროპირსა, არა ვარ მწერალი, გამომცემელი ვარ, და ვიცი. არც შეიძლება, რომ არ ვი-ცოდე. რამდენჯერაია, და ორგვარი. გეს-მით ჩემი? მხოლოდ ორგვარი. ერთნი გრძობენ მკითხველის გემოვნებას და აამებენ კიდევ, თან არცა ზრუნავენ, წიგნი როგორი გამოუვათ. მეორენი ქვეყნიერებისა და მწერლობის შეცვ-ლას ეპირებინან და სულაც არ ეფიქ-რებთ არც მკითხველის გემოვნება და არც თავიანთი გამომცემლის სარ-გებელი. აი ჩვენი ძვირფასი უფალი კონსული იულიანაცი კი გვეთი არ არის, სხვა ჯიშისაა. იმას რუსეთის საიმპერატორო კარი აღმერთებს, მაგ-რამ ამიტომ ვენის ცენზურა არა სწყა-ლობს, ჩემი ძვირფასო ბატონო. მერე-და, იცით ეს რასა ნიშნავს. არ იცით? ეს იმას ნიშნავს, რომ ნება არ დავევ-რეთ და ვერ გამოვცემთ იმის მხელსა-ხელწოდებან წიგნს, რომელშიც აღ-წერილია სერბიის ცხოვრება. ვენის ცენზურამ უარი თქვა იულიანაციის წიგ-ნის დაბეჭდვაზე და მთელი საატლო-რო თაბანის შეცვლა მოითხოვა, და თქვენ, როგორც ამ წიგნის კორექ-ტორმა, ბუნებრივია, იცით, რომელი გვერდები, რატომ და როგორ უნდა შეიცვალოს აზრთაყვარა ცენზორის შენიშვნების საფუძველზე. და კარ-გად გესმით, რაც მოსალოდნელია, თუკი ურჩობას გამოვიჩნეთ. ტყუილია, ამ წიგნს ვედარ მივეციდი ავსტრიის ბა-ზარზე ჩვენს თვისტომთ, იმპერიაში მცხოვრებ სერბთ. არადა, თუ აგრე მოხდა, სხვა ვინ იყიდის? არავინ. თქმა არ უნდა, რომ ვიზარალებთ და ვერ ამოვივებთ გამოცემაში ჩადებულ ფულს. ესე იგი ჩემს ფულს. ამიტომ, ძვირფასო კირ ზაქარიას, ამოიღეთ იულიანაციის წიგნიდან შესაბამისი გვერ-დები და გადააკეთეთ! ოღონდ ისე, რომ კმაყოფილი დარჩნენ ცენზორიც ვე-ნაში, რუსი მაიორი იულიანაციც ნეა-პოლში, და, რაც მთავარია, თქვენებურ-ნი, ჩვენი მკითხველნი და, მამასადაძე, ჩვენი მყიდველნი!

— 0600 თუ არა, ძვირფასო კირ ზაქარიას, რამდენჯერ მიწერაღია ამ-ქვეყნად? არ იცით? რა თქმა უნდა, არ გეცოდინებათ, რადგან თავადაც მწე-რალი ბრძანდებით. Poli kalo! მაგ-რამ მე, დიდება უფალს ცათა შინა და წმინდა ქრიზოსტომ ოქროპირსა, არა ვარ მწერალი, გამომცემელი ვარ, და ვიცი. არც შეიძლება, რომ არ ვი-ცოდე. რამდენჯერაია, და ორგვარი. გეს-მით ჩემი? მხოლოდ ორგვარი. ერთნი გრძობენ მკითხველის გემოვნებას და აამებენ კიდევ, თან არცა ზრუნავენ, წიგნი როგორი გამოუვათ. მეორენი ქვეყნიერებისა და მწერლობის შეცვ-ლას ეპირებინან და სულაც არ ეფიქ-რებთ არც მკითხველის გემოვნება და არც თავიანთი გამომცემლის სარ-გებელი. აი ჩვენი ძვირფასი უფალი კონსული იულიანაცი კი გვეთი არ არის, სხვა ჯიშისაა. იმას რუსეთის საიმპერატორო კარი აღმერთებს, მაგ-რამ ამიტომ ვენის ცენზურა არა სწყა-ლობს, ჩემი ძვირფასო ბატონო. მერე-და, იცით ეს რასა ნიშნავს. არ იცით? ეს იმას ნიშნავს, რომ ნება არ დავევ-რეთ და ვერ გამოვცემთ იმის მხელსა-ხელწოდებან წიგნს, რომელშიც აღ-წერილია სერბიის ცხოვრება. ვენის ცენზურამ უარი თქვა იულიანაციის წიგ-ნის დაბეჭდვაზე და მთელი საატლო-რო თაბანის შეცვლა მოითხოვა, და თქვენ, როგორც ამ წიგნის კორექ-ტორმა, ბუნებრივია, იცით, რომელი გვერდები, რატომ და როგორ უნდა შეიცვალოს აზრთაყვარა ცენზორის შენიშვნების საფუძველზე. და კარ-გად გესმით, რაც მოსალოდნელია, თუკი ურჩობას გამოვიჩნეთ. ტყუილია, ამ წიგნს ვედარ მივეციდი ავსტრიის ბა-ზარზე ჩვენს თვისტომთ, იმპერიაში მცხოვრებ სერბთ. არადა, თუ აგრე მოხდა, სხვა ვინ იყიდის? არავინ. თქმა არ უნდა, რომ ვიზარალებთ და ვერ ამოვივებთ გამოცემაში ჩადებულ ფულს. ესე იგი ჩემს ფულს. ამიტომ, ძვირფასო კირ ზაქარიას, ამოიღეთ იულიანაციის წიგნიდან შესაბამისი გვერ-დები და გადააკეთეთ! ოღონდ ისე, რომ კმაყოფილი დარჩნენ ცენზორიც ვე-ნაში, რუსი მაიორი იულიანაციც ნეა-პოლში, და, რაც მთავარია, თქვენებურ-ნი, ჩვენი მკითხველნი და, მამასადაძე, ჩვენი მყიდველნი!

— 0600 თუ არა, ძვირფასო კირ ზაქარიას, რამდენჯერ მიწერაღია ამ-ქვეყნად? არ იცით? რა თქმა უნდა, არ გეცოდინებათ, რადგან თავადაც მწე-რალი ბრძანდებით. Poli kalo! მაგ-რამ მე, დიდება უფალს ცათა შინა და წმინდა ქრიზოსტომ ოქროპირსა, არა ვარ მწერალი, გამომცემელი ვარ, და ვიცი. არც შეიძლება, რომ არ ვი-ცოდე. რამდენჯერაია, და ორგვარი. გეს-მით ჩემი? მხოლოდ ორგვარი. ერთნი გრძობენ მკითხველის გემოვნებას და აამებენ კიდევ, თან არცა ზრუნავენ, წიგნი როგორი გამოუვათ. მეორენი ქვეყნიერებისა და მწერლობის შეცვ-ლას ეპირებინან და სულაც არ ეფიქ-რებთ არც მკითხველის გემოვნება და არც თავიანთი გამომცემლის სარ-გებელი. აი ჩვენი ძვირფასი უფალი კონსული იულიანაცი კი გვეთი არ არის, სხვა ჯიშისაა. იმას რუსეთის საიმპერატორო კარი აღმერთებს, მაგ-რამ ამიტომ ვენის ცენზურა არა სწყა-ლობს, ჩემი ძვირფასო ბატონო. მერე-და, იცით ეს რასა ნიშნავს. არ იცით? ეს იმას ნიშნავს, რომ ნება არ დავევ-რეთ და ვერ გამოვცემთ იმის მხელსა-ხელწოდებან წიგნს, რომელშიც აღ-წერილია სერბიის ცხოვრება. ვენის ცენზურამ უარი თქვა იულიანაციის წიგ-ნის დაბეჭდვაზე და მთელი საატლო-რო თაბანის შეცვლა მოითხოვა, და თქვენ, როგორც ამ წიგნის კორექ-ტორმა, ბუნებრივია, იცით, რომელი გვერდები, რატომ და როგორ უნდა შეიცვალოს აზრთაყვარა ცენზორის შენიშვნების საფუძველზე. და კარ-გად გესმით, რაც მოსალოდნელია, თუკი ურჩობას გამოვიჩნეთ. ტყუილია, ამ წიგნს ვედარ მივეციდი ავსტრიის ბა-ზარზე ჩვენს თვისტომთ, იმპერიაში მცხოვრებ სერბთ. არადა, თუ აგრე მოხდა, სხვა ვინ იყიდის? არავინ. თქმა არ უნდა, რომ ვიზარალებთ და ვერ ამოვივებთ გამოცემაში ჩადებულ ფულს. ესე იგი ჩემს ფულს. ამიტომ, ძვირფასო კირ ზაქარიას, ამოიღეთ იულიანაციის წიგნიდან შესაბამისი გვერ-დები და გადააკეთეთ! ოღონდ ისე, რომ კმაყოფილი დარჩნენ ცენზორიც ვე-ნაში, რუსი მაიორი იულიანაციც ნეა-პოლში, და, რაც მთავარია, თქვენებურ-ნი, ჩვენი მკითხველნი და, მამასადაძე, ჩვენი მყიდველნი!

— 0600 თუ არა, ძვირფასო კირ ზაქარიას, რამდენჯერ მიწერაღია ამ-ქვეყნად? არ იცით? რა თქმა უნდა, არ გეცოდინებათ, რადგან თავადაც მწე-რალი ბრძანდებით. Poli kalo! მაგ-რამ მე, დიდება უფალს ცათა შინა და წმინდა ქრიზოსტომ ოქროპირსა, არა ვარ მწერალი, გამომცემელი ვარ, და ვიცი. არც შეიძლება, რომ არ ვი-ცოდე. რამდენჯერაია, და ორგვარი. გეს-მით ჩემი? მხოლოდ ორგვარი. ერთნი გრძობენ მკითხველის გემოვნებას და აამებენ კიდევ, თან არცა ზრუნავენ, წიგნი როგორი გამოუვათ. მეორენი ქვეყნიერებისა და მწერლობის შეცვ-ლას ეპირებინან და სულაც არ ეფიქ-რებთ არც მკითხველის გემოვნება და არც თავიანთი გამომცემლის სარ-გებელი. აი ჩვენი ძვირფასი უფალი კონსული იულიანაცი კი გვეთი არ არის, სხვა ჯიშისაა. იმას რუსეთის საიმპერატორო კარი აღმერთებს, მაგ-რამ ამიტომ ვენის ცენზურა არა სწყა-ლობს, ჩემი ძვირფასო ბატონო. მერე-და, იცით ეს რასა ნიშნავს. არ იცით? ეს იმას ნიშნავს, რომ ნება არ დავევ-რეთ და ვერ გამოვცემთ იმის მხელსა-ხელწოდებან წიგნს, რომელშიც აღ-წერილია სერბიის ცხოვრება. ვენის ცენზურამ უარი თქვა იულიანაციის წიგ-ნის დაბეჭდვაზე და მთელი საატლო-რო თაბანის შეცვლა მოითხოვა, და თქვენ, როგორც ამ წიგნის კორექ-ტორმა, ბუნებრივია, იცით, რომელი გვერდები, რატომ და როგორ უნდა შეიცვალოს აზრთაყვარა ცენზორის შენიშვნების საფუძველზე. და კარ-გად გესმით, რაც მოსალოდნელია, თუკი ურჩობას გამოვიჩნეთ. ტყუილია, ამ წიგნს ვედარ მივეციდი ავსტრიის ბა-ზარზე ჩვენს თვისტომთ, იმპერიაში მცხოვრებ სერბთ. არადა, თუ აგრე მოხდა, სხვა ვინ იყიდის? არავინ. თქმა არ უნდა, რომ ვიზარალებთ და ვერ ამოვივებთ გამოცემაში ჩადებულ ფულს. ესე იგი ჩემს ფულს. ამიტომ, ძვირფასო კირ ზაქარიას, ამოიღეთ იულიანაციის წიგნიდან შესაბამისი გვერ-დები და გადააკეთეთ! ოღონდ ისე, რომ კმაყოფილი დარჩნენ ცენზორიც ვე-ნაში, რუსი მაიორი იულიანაციც ნეა-პოლში, და, რაც მთავარია, თქვენებურ-ნი, ჩვენი მკითხველნი და, მამასადაძე, ჩვენი მყიდველნი!

— 0600 თუ არა, ძვირფასო კირ ზაქარიას, რამდენჯერ მიწერაღია ამ-ქვეყნად? არ იცით? რა თქმა უნდა, არ გეცოდინებათ, რადგან თავადაც მწე-რალი ბრძანდებით. Poli kalo! მაგ-რამ მე, დიდება უფალს ცათა შინა და წმინდა ქრიზოსტომ ოქროპირსა, არა ვარ მწერალი, გამომცემელი ვარ, და ვიცი. არც შეიძლება, რომ არ ვი-ცოდე. რამდენჯერაია, და ორგვარი. გეს-მით ჩემი? მხოლოდ ორგვარი. ერთნი გრძობენ მკითხველის გემოვნებას და აამებენ კიდევ, თან არცა ზრუნავენ, წიგნი როგორი გამოუვათ. მეორენი ქვეყნიერებისა და მწერლობის შეცვ-ლას ეპირებინან და სულაც არ ეფიქ-რებთ არც მკითხველის გემოვნება და არც თავიანთი გამომცემლის სარ-გებელი. აი ჩვენი ძვირფასი უფალი კონსული იულიანაცი კი გვეთი არ არის, სხვა ჯიშისაა. იმას რუსეთის საიმპერატორო კარი აღმერთებს, მაგ-რამ ამიტომ ვენის ცენზურა არა სწყა-ლობს, ჩემი ძვირფასო ბატონო. მერე-და, იცით ეს რასა ნიშნავს. არ იცით? ეს იმას ნიშნავს, რომ ნება არ დავევ-რეთ და ვერ გამოვცემთ იმის მხელსა-ხელწოდებან წიგნს, რომელშიც აღ-წერილია სერბიის ცხოვრება. ვენის ცენზურამ უარი თქვა იულიანაციის წიგ-ნის დაბეჭდვაზე და მთელი საატლო-რო თაბანის შეცვლა მოითხოვა, და თქვენ, როგორც ამ წიგნის კორექ-ტორმა, ბუნებრივია, იცით, რომელი გვერდები, რატომ და როგორ უნდა შეიცვალოს აზრთაყვარა ცენზორის შენიშვნების საფუძველზე. და კარ-გად გესმით, რაც მოსალოდნელია, თუკი ურჩობას გამოვიჩნეთ. ტყუილია, ამ წიგნს ვედარ მივეციდი ავსტრიის ბა-ზარზე ჩვენს თვისტომთ, იმპერიაში მცხოვრებ სერბთ. არადა, თუ აგრე მოხდა, სხვა ვინ იყიდის? არავინ. თქმა არ უნდა, რომ ვიზარალებთ და ვერ ამოვივებთ გამოცემაში ჩადებულ ფულს. ესე იგი ჩემს ფულს. ამიტომ, ძვირფასო კირ ზაქარიას, ამოიღეთ იულიანაციის წიგნიდან შესაბამისი გვერ-დები და გადააკეთეთ! ოღონდ ისე, რომ კმაყოფილი დარჩნენ ცენზორიც ვე-ნაში, რუსი მაიორი იულიანაციც ნეა-პოლში, და, რაც მთავარია, თქვენებურ-ნი, ჩვენი მკითხველნი და, მამასადაძე, ჩვენი მყიდველნი!

— 0600 თუ არა, ძვირფასო კირ ზაქარიას, რამდენჯერ მიწერაღია ამ-ქვეყნად? არ იცით? რა თქმა უნდა, არ გეცოდინებათ, რადგან თავადაც მწე-რალი ბრძანდებით. Poli kalo! მაგ-რამ მე, დიდება უფალს ცათა შინა და წმინდა ქრიზოსტომ ოქროპირსა, არა ვარ მწერალი, გამომცემელი ვარ, და ვიცი. არც შეიძლება, რომ არ ვი-ცოდე. რამდენჯერაია, და ორგვარი. გეს-მით ჩემი? მხოლოდ ორგვარი. ერთნი გრძობენ მკითხველის გემოვნებას და აამებენ კიდევ, თან არცა ზრუნავენ, წიგნი როგორი გამო



რას წერენ, რას ამბობენ ჩვენზე

პიტა“ დენტის კასრზე

გამოვინებებს. თუ საწარმო ადგილზე...

სარისკო გადაწყვეტილებაა, ვინაიდან საქართველოს შუაშილი ნებისმიერ მომენტში შეიძლება...

29 წლის მარია პარამონოვა, ჩინა და ყაზის პატარა მალაჩის მფლობელი...

ოცნებობდა უფრო სანდომოვნო ადგილზე. მიგობრება უამრავს...

უნდა დაბრუნდნენ ისინი ამ“. პატარა მინარეპეიანათვის...



იმგარეშს კუნთებს. „ხალგაზრდა აფხაზებთან მუშაობა ერთი სიამოვნებაა...“

ლორან ბილი



ღელაშინის გურგა

ჩინეთის საგარეო საქმეთა მინისტრი კარელ შეარცხენი იმუქრება...

შეკრინაში კატასტროფა განიცადა სამგზავრო ავტობუსმა...



მსოფლიოში ხდება 165 მილიონი პატარა ბავშვის ექსპლოატაცია...



ტორნადო დაზიანა ბოსნიის ტერიტორიის ბანაკი ბიოვანოში...

ბრიტანელმა ჩინოვნიკმა ელექტრომატარებელში შემთხვევით დატოვა...

თურქმა ტერორისტმა ალი ალ-ჯამ შეიტანა საბუთები პოლონეთის მოქალაქეების მიღებაზე...

განჩინება

სასამართლო შეტყობინების საჯაროდ გავრცელების შესახებ

საქართველოს სახელით

11 ივნისი 2008 წ.

დ. თბილისი

თბილისის საქალაქო სასამართლოს სამოქალაქო საქმეთა კოლეგიის მოსამართლემ ვანო ნიკოლაიშვილმა ერთიანი...

თბილისის საქალაქო სასამართლოს სამოქალაქო საქმეთა კოლეგიის წარმომადგენელმა ვანო ნიკოლაიშვილმა ერთიანი...

მოცემულ სამოქალაქო საქმეზე 2008 წლის 10 ივნისს დანიშნულ სასამართლო სხდომაზე...

მოცემული კატაგორიის საქმეთა განხილვისათვის საპროცედურო საამქალაქო საპროცედურო კოლეგიის ინიციატივით...

ტულ შემთხვევაში საზოგადოების აქტიურობით მიერ სასამართლო პროცესში...

საქართველოს სამოქალაქო საპროცედურო კოდექსის 78-ე მუხლის ნაწილის თანახმად...

იმ პირობებში, როდესაც აქტიურობით (24 აქტიურობის საკითხი) ადგილზე ურჩევლობა შეიძლება გამოვლინდეს...

სარეგულაციო ნაწილი სასამართლომ ინაუგურაციულად საპროცედურო საამქალაქო საპროცედურო კოლეგიის ინიციატივით...

დამსის მე-7, მე-8, 78-ე, 285-ე, 414-ე მუხლებით და

დაადგინა:

1. განმცხადებელ დავით მღვრიშვილის განცხადების გამო სამოქალაქო საქმე აქტიურობით...

2. განმცხადებელ დავით მღვრიშვილის განცხადების გამო სამოქალაქო საქმე აქტიურობით...

3. განმცხადებელ დავით მღვრიშვილის განცხადების გამო სამოქალაქო საქმე აქტიურობით...

4. განმცხადებელ დავით მღვრიშვილის განცხადების გამო სამოქალაქო საქმე აქტიურობით...

მოსამართლე ვ. ნიკოლაიშვილი



- დ) დოკუმენტებთან მუშაობის გამოცდილება;
- ე) ჯგუფთან მუშაობის გამოცდილება;
- ვ) ინგლისური ენის ცოდნა;
- ზ) კომპიუტერის ძირითადი საოფისე პროგრამების ცოდნა.

**საერთაშორისო ურთიერთობებისა და ევრო-ატლანტიკური ინტეგრაციის დეპარტამენტის უფროსის მოადგილე** – 1 საშტაბო ერთეული (თანამდებობრივი სარგო – 1640 ლარი).

**საკვალიფიკაციო მოთხოვნები:**  
**საერთაშორისო ურთიერთობებისა და ევრო-ატლანტიკური ინტეგრაციის დეპარტამენტის უფროსის მოადგილის თანამდებობაზე:**

- ა) უმაღლესი განათლება (პრიორიტეტულია საერთაშორისო სამართალი და საერთაშორისო ურთიერთობები, იურიდიული სახელმწიფო მართვა, პოლიტოლოგიური ან ისტორიული);
- ბ) სპეციალობით/კვალიფიკაციით მუშაობის სულ მცირე 4 წლის სტაჟი;
- გ) ინგლისური ენის ცოდნა (უპირატესობად ჩაითვლება დამატებით სხვა დასავლეთ ევროპული ან აღმოსავლური ქვეყნის უცხო ენის ცოდნა);
- დ) შემდეგი კანონმდებლობის ცოდნა:
  - ა) საქართველოს კონსტიტუცია;
  - ბ) „საქართველოს მთავრობის სტრუქტურის, უფლება-მოთხოვნებისა და საქმიანობის წესის შესახებ“ საქართველოს კანონი;
  - გ) „საქართველოს საერთაშორისო ხელშეკრულებების შესახებ“ საქართველოს კანონი;
  - დ) „საჯარო სამსახურის შესახებ“ საქართველოს კანონი;
  - ე) საქართველოს შოგადი აღმინისტრაციული კოდექსი;
  - ვ) „საქართველოს თავდაცვის შესახებ“ საქართველოს კანონი.
  - ზ) „საქართველოს თავდაცვის სამინისტროს დებულების დამტკიცების შესახებ“ საქართველოს პრეზიდენტის 2004 წლის 5 აპრილის №119 ბრძანებულება;
  - თ) კომპიუტერის ძირითადი საოფისე პროგრამების ცოდნა.

**საერთაშორისო ურთიერთობებისა და ევრო-ატლანტიკური ინტეგრაციის დეპარტამენტის ევრო-ატლანტიკური ინტეგრაციის სამმართველოს მთავარი სპეციალისტი** – 2 საშტაბო ერთეული (თანამდებობრივი სარგო – 980 ლარი).

**საკვალიფიკაციო მოთხოვნები:**  
**საერთაშორისო ურთიერთობებისა და ევრო-ატლანტიკური ინტეგრაციის დეპარტამენტის ევრო-ატლანტიკური ინტეგრაციის სამმართველოს მთავარი სპეციალისტის თანამდებობაზე:**

- ა) უმაღლესი განათლება (პრიორიტეტულია საერთაშორისო სამართალი და საერთაშორისო ურთიერთობები, პოლიტოლოგიური, დას. ევროპული, იურიდიული ან ისტორიული);
- ბ) სპეციალობით/კვალიფიკაციით მუშაობის სულ მცირე 1 წლის სტაჟი;
- გ) ინგლისური ენის ცოდნა (უპირატესობად ჩაითვლება დამატებით სხვა დასავლეთ ევროპული ან აღმოსავლური ქვეყნის უცხო ენის ცოდნა);

- დ) შემდეგი კანონმდებლობის ცოდნა:
  - ა) საქართველოს კონსტიტუცია;
  - ბ) საქართველოს შოგადი აღმინისტრაციული კოდექსი;
  - გ) „საჯარო სამსახურის შესახებ“ საქართველოს კანონი;
  - დ) „საქართველოს თავდაცვის სამინისტროს დებულების დამტკიცების შესახებ“ საქართველოს პრეზიდენტის 2004 წლის 5 აპრილის №119 ბრძანებულება.
  - ე) კომპიუტერის ძირითადი საოფისე პროგრამების ცოდნა.

**საერთაშორისო ურთიერთობებისა და ევრო-ატლანტიკური ინტეგრაციის დეპარტამენტის საერთაშორისო ურთიერთობების სამმართველოს მთავარი სპეციალისტი** – 2 საშტაბო ერთეული (თანამდებობრივი სარგო – 980 ლარი).

**საკვალიფიკაციო მოთხოვნები:**  
**საერთაშორისო ურთიერთობებისა და ევრო-ატლანტიკური ინტეგრაციის დეპარტამენტის საერთაშორისო ურთიერთობების სამმართველოს მთავარი სპეციალისტის თანამდებობაზე:**

- ა) უმაღლესი განათლება (პრიორიტეტულია საერთაშორისო სამართალი და საერთაშორისო ურთიერთობები, იურიდიული, დას. ევროპული, პოლიტოლოგიური ან ისტორიული);
- ბ) სპეციალობით/კვალიფიკაციით მუშაობის სულ მცირე 1 წლის სტაჟი;
- გ) ინგლისური ენის ცოდნა (დამატებით სხვა დასავლეთ ევროპული ან აღმოსავლური ქვეყნის უცხო ენის ცოდნა უპირატესობად ჩაითვლება);
- დ) შემდეგი კანონმდებლობის ცოდნა:
  - ა) საქართველოს კონსტიტუცია;
  - ბ) საქართველოს შოგადი აღმინისტრაციული კოდექსი;
  - გ) „საჯარო სამსახურის შესახებ“ საქართველოს კანონი;
  - დ) „საქართველოს თავდაცვის სამინისტროს დებულების დამტკიცების შესახებ“ საქართველოს პრეზიდენტის 2004 წლის 5 აპრილის №119 ბრძანებულება.
  - ე) კომპიუტერის ძირითადი საოფისე პროგრამების ცოდნა.

**საერთაშორისო ურთიერთობებისა და ევრო-ატლანტიკური ინტეგრაციის დეპარტამენტის საერთაშორისო სამართლებრივი სამმართველოს უფროსი** – 1 საშტაბო ერთეული (თანამდებობრივი სარგო – 1460 ლარი).

**საკვალიფიკაციო მოთხოვნები:**  
**საერთაშორისო ურთიერთობებისა და ევრო-ატლანტიკური ინტეგრაციის დეპარტამენტის საერთაშორისო სამართლებრივი სამმართველოს უფროსის თანამდებობაზე:**

- ა) უმაღლესი განათლება (საერთაშორისო სამართალი და საერთაშორისო ურთიერთობები ან იურიდიული);
- ბ) სპეციალობით/კვალიფიკაციით მუშაობის სულ მცირე 3 წლის სტაჟი;
- გ) ინგლისური ენის ცოდნა (უპირატესობად ჩაითვლება დამატებით სხვა დასავლეთ ევროპული ან აღმოსავლური ქვეყნის უცხო ენის ცოდნა);
- დ) შემდეგი კანონმდებლობის ცოდნა:
  - ა) საქართველოს კონსტიტუცია;
  - ბ) „საქართველოს მთავრობის სტრუქტურის, უფლება-მოთხოვნებისა და საქმიანობის წესის შესახებ“ საქართველოს კანონი;

- დ.გ) „საქართველოს საერთაშორისო ხელშეკრულებების შესახებ“ საქართველოს კანონი;
- დ.დ) „საჯარო სამსახურის შესახებ“ საქართველოს კანონი;
- დ.ე) საქართველოს შოგადი აღმინისტრაციული კოდექსი;
- დ.ვ) „საქართველოს თავდაცვის შესახებ“ საქართველოს კანონი;
- დ.ზ) „საერთაშორისო ხელშეკრულებების შესახებ“ ვენის 1969 წლის კონვენცია“;
- დ.თ) „საქართველოს თავდაცვის სამინისტროს დებულების დამტკიცების შესახებ“ საქართველოს პრეზიდენტის 2004 წლის 5 აპრილის №119 ბრძანებულება.
- ე) კომპიუტერის ძირითადი საოფისე პროგრამების ცოდნა.

**კონკურსის პირობები:**  
 კონკურსი სახელმწიფო თანამდებობის დასაკავებლად უზრუნველყოფს სახელმწიფო სამსახურის თანაბარ ხელმისაწვდომობას ყველასათვის. კონკურსი ეწყობა იმ პირობებში, რომლებიც შეიგანენ განცხადებას კონკურსში მონაწილეობის მისაღებად და დააკმაყოფილებენ საკონკურსო მოთხოვნებს. კონკურსში მონაწილეობა შეიძლება მიიღონ, როგორც სახელმწიფო მოსამსახურეებმა, დაკავებული სახელმწიფო თანამდებობის მიუხედავად, ისე პირებმა, რომლებიც არ იმყოფებიან სახელმწიფო სამსახურში, არიან საქართველოს მოქალაქეები, ფლობენ საქართველოს სახელმწიფო ენას. მისაღები კანდიდატის ასაკი განისაზღვრება 21-დან 65 წლამდე.

კონკურსს ატარებს საქართველოს თავდაცვის სამინისტროს საკონკურსო-საატესტაციო კომისია. კონკურსში მონაწილეობის მსურველებმა საქართველოს თავდაცვის სამინისტროს საკონკურსო-საატესტაციო კომისიის სამდივნოში წერილობით განცხადებასთან ერთად უნდა წარმოადგინონ შემდეგი საბუთები:

1. ავტობიოგრაფია;
  2. განათლების ან შესაბამისი კვალიფიკაციის დამადასტურებელი მოწმობის დიპლომი და ასლი;
  3. პირადობის დამადასტურებელი მოწმობის ასლი;
  4. ორი ცალი ფურადი ფოტოსურათი (ზომა 3/4);
  5. უკვე გაცემული შრომის წიგნაკის ასლი (ასეთის არსებობის შემთხვევაში), ან შრომითი საქმიანობის დამადასტურებელი დოკუმენტი.
- საბუთების მიღება იწარმოებს კონკურსის შეგყობინების გამოქვეყნების დღიდან ორი კვირის ვადაში 10.<sup>00</sup> საათიდან 17 საათამდე (შაბათ-კვირის გარდა). საბუთების მიღება წარმოებს 2008 წლის 16 ივნისიდან 30 ივნისის ჩათვლით 10 საათიდან 17 საათამდე (შაბათ-კვირის გარდა). კონკურსი ჩატარდება განცხადების გამოქვეყნების დღიდან სამი კვირის შემდეგ. კონკურსი ჩატარდება გასაუბრების ფორმით.

კონკურსში მონაწილეობის მსურველებმა უნდა მიმართონ საქართველოს თავდაცვის სამინისტროს საკონკურსო-საატესტაციო კომისიის სამდივნოს შემდეგ მისამართზე: 0112 ქ. თბილისი უზნაძის ქ. 117\* ტელ: 95-09-53. აღნიშნული ინფორმაცია შეგიძლიათ ასევე იხილოთ თავდაცვის სამინისტროს ვებ-გვერდზე [www.mod.gov.ge](http://www.mod.gov.ge).

**საჯარო სამსახურის ბიურო**

**ფიქრები**

**„ვიცხ აჩა ჰხვს ქახხუჩხა“...**

**(მერაბ გვირგვინი)**

დღეს ძალზედ გვირს ლაპარაკობენ ნარკომანიაზე, მის დაშლვაზე შედეგზე, იღებენ სხვადასხვა კანონებს. თავად გავანის დამოკიდებულება არ არის ნისაღვი არ იცვლება. იგი ასეთია: საკუთარი ჯანმრთელობის კატრონი თავად მი ვარ და რომ გორც ვინდა, ისე მოვიძველო... აი სწორად, ამ რთულ ფსიქოლოგიურ ფორმაზე, განისაზღვრის და უნდა რისი ძალზე უბრალო, მაგრამ ღრმა და ყოვლისმომცველი შეფასება, „ნარკომანია სიკვდილია“! გეთანხვებით, საკუთარი თავი თქვენ გაკუთვნილ, უფლები გაქვთ, როგორც ვინდეთ ისე მოქმედებთ, მაგრამ არის უფრო მაღალი დონე უბრალო – ზნეობა. შენს მიერ ჩადენილი საპირობითი უნდა უბრალოდ უნდა ამ საყვებელთაოდ დამდებნილ ზნეობრივ ნორმებს და ვინც ახას არ ამორჩილება, ის საზოგადოებრივი მიუღებელი და საპირსადასა.

მართალია, ახს შედეგად საბუთებულ წელზე მეტი გავიდა, მაგრამ ახლაც ვუფლებს უბრალოდ ვართ თანხანის ცემის გრძობა ის

ქაშვარითი გვირის წინაშე, რომელსაც უცხო ადამიანების ბარბოცავში, მაშინ, როცა მას თვით-ფორინანის გზავრავს შორის ყველაზე აკლავად ვაპოვოდა სხვა-თავად არაა ჩნდება ფიქრით უზრუნვე, თავისი მავალი, „თილი“ ვა-ტარა გოგონას და უთმო, თავად მი დავილუა. მს კაცი ჩვენი თანამედროვე, ცნობილი მეცნიერი იოსებ შორადანი ბახლვათ, რომლის სახელსაც დღეს მისი ინსტიტუტი ააწიოთაბარავს.

რჩეულის სახელის ტარების უფლება მხოლოდ ასეთი ახალგაზრდული, ზნეობითი გუნების ადამიანებს აქვთ.

დღეს მსოფლიოში მრავალი ძველი ფიქრი და მძინებია. ზოგი ახას სახელის მოსახვეჭად ეწევა, საზოგადოებაში თავისი იმიჯის დასამკვიდრებლად და ზოგიც სიმილიდრის დასაბრუნებლად ან უპროფიტო მძინებია მონების საკომპანატიოდ, ზოგსაც შორსგამიწული პოლიტიკური ამბიციები აქვს... საკუთარი სიმილიდრის განსაზღვრა მისი მფლობელის საქმეა. ჩემთვის, როგორც რიგითი მოქალაქისათვის, მთავარია, ამ სიმილიდრის რაღაც ნაწილი მიწინააღმდეგა

შემოქმედებას, მაგრამ ახას გვიროვად ვერ შევრაცხავ.

თუ მცა არიან გალაკტიანი-რივი, ეროვნული სული სკოლების ძველი მოქმედებები, სწორედ მათ რჩხხუ ბანაკებშია ზატონი გიძინა ივანიშვილი, რომელიც ისეთივე მართალი ფიგურაა, რომელიც მხატვრობაში ფიროსანი. ნუ შეგაშინებთ ეს შედეგება, რადგან რასაც მს კაცი აკეთებს, სწორედ რომ განსაკუთრებულ სულიერებასა და გუნებით მო-

გაღლებულ, თვითმყოფად ნიჭს მოითხოვს. მის მიერ გაღებულ ყოველი ნაბიჯი, ყოველგვარი უპრობის ბარბოცა მხოლოდ მხოლოდ საშობლო, საზოგადოების, მათი საზოგადოებრივების, მიცნებების, სული სკოლების, კულტურის, ხელოვნების, განათლების, აღმშენებლობის წინააღმდეგობისა და მიუღებელი თანამდებობის და მოკრძალებაც გასაგება, მაგრამ მიპირად ვიმეფი, საჭიროა ამა-



როვნების ფსიქოლოგიური პორტრეტის ნარკომანია, რატომ ვიღებთ ბინდოს და სრულად აღიქვას მს ბამორჩიული ადამიანი.

ღიანს, ზატონი გიძინა კატეგორიულად წინააღმდეგია მისი საქმიანობის „აწიშინებას“. ესეც გასაგება, მაგრამ ნარკომანული კაც სწორი არ იქნება.

კინისას – კინისას, ნათქვამია. სიკეთეს თუ არ იზიგა, აღამიანება თუ არ დინახს იგი და ამით არ აღმკრათ პატივისცემისა და მაღალ მონების გრძობა, დავკარგავთ მთავარს, მაღალი ზნეობრივების და ფასების გრძობას, რისთვისაც მძინებამ ჩავგვიარა თავისი სული...

გიძინა ივანიშვილია, მისი გამორება ძნელია, მაგრამ ის, რასაც მს კაცი აკეთებს ყველასათვის, მაგალითი უნდა იქონიას იმიწოდ, რომ ქვეყნად გოროტებას სიკეთეს სტარობს, თანამედ და ბიჭებს, რაც კაცობრივის მარადიული არსებობის საფუძველია.

ახაც ხალხს მოვუსმინეთ, უპირველესად იგი ბრძინა, ჰპირებულ არა ვიქონი ამგონს, ამ წერილსაც სწორედ მათი შეგონებით დავასრულებ: დიდმა პოეტმა ასე ხატოვნად რომ გვიტყობ: „ვიცხ არა ჰხვს ქახხუჩხა, მი ვერ ვიტყვი კახხუჩხა“.

**ოთარ ბაგუბი,**  
 ენიკლოპედია „ჯიჰარის“ საგამოცემლო შემოქმედებითი პროექტის ხელმძღვანელი.



# გ ა ნ ც ხ ა დ ე ბ ა აუქციონის ჩაგარების შესახებ

ქუთაისის რეგიონალური ცენტრი (საგადასახადო ინსპექცია) 2008 წლის 27 ივნისს დღის 12 საათზე, სამგრიდიაში, რესპუბლიკის №6-ში (სამგრიდიის ყოფილი მონალური საგადასახადო ინსპექციის შენობაში) კოოპერატივ „მეგობრობას“ ყადაღადადებული ქონების რეალიზაციის მიზნით აგარებს განმეორებით აუქციონს.

**სარეალიზაციოდ გამოგანილი იქნება შემდეგი ქონება:**

1. გრაქტორების სადგომი, შენობა რკინა-ბეტონის სვეტებზე, 345კვმ. შეფასებულია 3500 ლარად,
  2. წისქვილის შენობა, აგებულია აგურით, დახურულია ამბესტო-ცემენტის ფურცლით, შეფასებულია 1600 ლარად,
  3. თავდაცვის თავშესაფარი ნაგებობა, შეფასებულია 100 ლარად,
  4. ფარცხი, შეფასებულია 30 ლარად,
  5. ემოს შემორაგვა, შეფასებულია 5500 ლარად,
  6. ხის ფარდული, შეფასებულია 150 ლარად,
  7. სასმელი წყლის ჭა, შეფასებულია 200 ლარად,
  8. ავტომობილი „კავში“, შეფასებულია 1500 ლარად.
- სულ სარეალიზაციოდ გამოგანილი ქონების საწყისი ფასი შეადგენს 12580 (თორმეტიათას ხუთას ოთხმოცი) ლარს.
- შესამე პირები, რომელთაც გააჩნიათ უფლებები ამ ქონებაზე ვალდებულნი არიან ამ უფლება-

თა დამადასტურებელი მტკიცებულებანი აუქციონის დაწყებამდე წარუდგინონ ქუთაისის რეგიონალურ ცენტრს (საგადასახადო ინსპექცია).

აუქციონზე მონაწილეობის მსურველი პირი ვალდებულია აუქციონის დაწყებამდე ხაზინის სადეპოზიტო ქვეანგარიშზე წინასწარ გადაიხადოს აუქციონზე გასაყიდად გამოგანილი იმ ნივთის საწყისი ღირებულების 2%, რომლის შექმნასაც იგი აპირებს, რაც გამარჯვების შემთხვევაში ჩაითვლება გადახდილი თანხის ანგარიშში.

ნებისმიერი მყიდველი, რომელიც აუქციონზე შეისყიდის ქონებას, ვალდებულია დაუყოვნებლივ გადაიხადოს მის მიერ შემოთავაზებული ფასის სულ ცოცხა ნახევარი, ან 5000 ლარი უმცირესი თანხის მიხედვით, თუ აუქციონზე მიღებულ იქნა მის მიერ შემოთავაზებული ფასი, ხოლო თანხის დარჩენილი ნაწილი უნდა დაიფაროს რეალიზაციიდან 14 კალენდარული დღის განმავლობაში. თანხის მთლიანად დაფარვამდე მყიდველს არ გააჩნია ქონებაზე საკუთრების უფლება.

ყველა დაინტერესებულ პირს უფლება აქვს ქუთაისის რეგიონალურ ცენტრთან (საგადასახადო ინსპექცია) შეთანხმებით წინასწარ გაეცნოს აუქციონზე გასაყიდად გამოგანილ ქონებას.

**ცნობებისათვის მიმართეთ ქუთაისის რეგიონალურ ცენტრს (საგადასახადო ინსპექცია) მისამართზე: ქ. ქუთაისი, რუსთაველის პრ. 1. ტელ.: 8-231-4-20-95, 8-231-4-45-79.**

# გ ა ნ ც ხ ა დ ე ბ ა აუქციონის ჩაგარების შესახებ

ქუთაისის რეგიონალური ცენტრი (საგადასახადო ინსპექცია) 2008 წლის 27 ივნისს 14 საათზე, წყალტუბოში, რუსთაველის №24-ში (წყალტუბოს ყოფილი მონალური საგადასახადო ინსპექციის შენობაში) „წყალტუბოს სამომხმარებლო კოოპერატივის“ ყადაღადადებული ქონების რეალიზაციის მიზნით აგარებს განმეორებით აუქციონს.

**სარეალიზაციოდ გამოგანილი იქნება შემდეგი ქონება:**

1. ქვიტირის №32 მაღაზია, ერთსართულიანი, 133,1 კვმ. შეფასებულია 4500 ლარად,
  2. საყულისის №29 მაღაზია. ერთსართულიანი შენობა, საჭიროებს შეკეთებას, 260,5კვმ, შეფასებულია 4500 ლარად,
  3. მესხეთის №16 მაღაზია, ერთსართულიანი შენობა, 190,3 კვმ, საჭიროებს შეკეთებას, შეფასებულია 3500 ლარად,
  4. ჯიხური ლითონის გეგუთში, 12,4კვმ, შეფასებულია 700 ლარად,
  5. გუმათის სამრეწველო მაღაზია, ერთსართულიანი შენობა, საჭიროებს შეკეთებას, 140,6 კვმ, შეფასებულია 4000 ლარად,
  6. ხომულის №20 სამრეწველო მაღაზია, ერთსართულიანი შენობა, საჭიროებს შეკეთებას, 58,6კვმ, შეფასებულია 500 ლარად,
  7. რკინიგზის ჩიხი თერნალში, საჭიროებს შეკეთებას, 382 გრძ. მეტრი, შეფასებულია 4800 ლარად,
  8. რესტორანი „სათაფლია“, ერთსართულიანი შენობა, აგებულია წვრილი ბლოკითა და აგურით, საჭიროებს შეკეთებას, შეფასებულია 6300 ლარად,
- სულ სარეალიზაციოდ გამოგანილი ქონების

საწყისი ფასი შეადგენს 72000 (სამოცდათორმეტი ათასი) ლარს.

შესამე პირები, რომელთაც გააჩნიათ უფლებები ამ ქონებაზე ვალდებულნი არიან ამ უფლებათა დამადასტურებელი მტკიცებულებანი აუქციონის დაწყებამდე წარუდგინონ ქუთაისის რეგიონალურ ცენტრს (საგადასახადო ინსპექცია).

აუქციონზე მონაწილეობის მსურველი პირი ვალდებულია აუქციონის დაწყებამდე ხაზინის სადეპოზიტო ქვეანგარიშზე წინასწარ გადაიხადოს აუქციონზე გასაყიდად გამოგანილი იმ ნივთის საწყისი ღირებულების 2%, რომლის შექმნასაც იგი აპირებს, რაც გამარჯვების შემთხვევაში ჩაითვლება გადახდილი თანხის ანგარიშში.

ნებისმიერი მყიდველი, რომელიც აუქციონზე შეისყიდის ქონებას, ვალდებულია დაუყოვნებლივ გადაიხადოს მის მიერ შემოთავაზებული ფასის სულ ცოცხა ნახევარი, ან 5000 ლარი უმცირესი თანხის მიხედვით, თუ აუქციონზე მიღებულ იქნა მის მიერ შემოთავაზებული ფასი, ხოლო თანხის დარჩენილი ნაწილი უნდა დაიფაროს რეალიზაციიდან 14 კალენდარული დღის განმავლობაში. თანხის მთლიანად დაფარვამდე მყიდველს არ გააჩნია ქონებაზე საკუთრების უფლება.

ყველა დაინტერესებულ პირს უფლება აქვს ქუთაისის რეგიონალურ ცენტრთან (საგადასახადო ინსპექცია) შეთანხმებით წინასწარ გაეცნოს აუქციონზე გასაყიდად გამოგანილ ქონებას.

**ცნობებისათვის მიმართეთ ქუთაისის რეგიონალურ ცენტრს (საგადასახადო ინსპექცია) მისამართზე: ქ. ქუთაისი, რუსთაველის პრ. 1. ტელ.: 8-231-4-20-95, 8-231-4-45-79.**

## სსოვნა

# უერთგულუსი მოქალაქე, უფილი და ჯარისკაცი

ბრიგოლ ქოხალია...  
ისიც თავის პატივსაცემად ეპუთვნოდა.



აკეთილგამიჯობით იმავით მის, ვიდრე შვილად.

საზოგადოებრივი ცხოვრების ორომტრიალიდან განუხილავთ არ განუხილავთ საკუთარი მიწის მფლობელი და, საკუთარი სწავლის განვლვას ცდილობდა და ეს არ იყო იოლი.

გუნდითაც მშვიდს, თბილსა და კეთილს, აღაზიანის სჯაროდა. თავდაცვით უანგაროდ იღბა ასლუგლვას, გნებავთ, ახლად გაცნობილი, მამრამ შიქრვავული თანამოქალაქეების გვირდით.

სანაცვლოდ არასოდეს არაფერს იტხოვდა. ერთი თბილი, სიხვარულით განათავული, გულიდან ამოსული სიტყვა მისთვის საკმარისი იყო.

გაშირვავაც გვირის ნახს. მამრამ... სიჭარბავით თავს დამატყდარბა ტრავმადიან განანახვარა, - ვაშიშვილი, ლეპანი სიცოცხლეს მოულოდნელად გამოეშვიდოდა.

შირავ ვერ მოღრისა.

რევილუსტორი მიწროინასა და ძარ-ზორინაში ჩავა და წინა მოწვივის პარლამენტის დეპუტატი გახდა. ხალხის რჩეულს საფინანსო-საოხარი გაუზავრდა. რადიკალურ ცვლილებათა მოხრასა და მოიხდეს ძველის სწრაფი, შემძცავადი განვითარებისა სჯაროდა.

ნოვარის ცნობილავ მოვლენავა ღრავდ ჩავიძირა. გვირს ვიძირავდა შიქროვავა, თუხვცა, ხელისუფლების მიერ აღებული კურსისა სჯაროდა და მისი ერთგული მოლოდინი დარჩა.

ძველანავ უერთგულუსი მოქალაქე, შვილი და ჯარისკაცი დაქარბა. საშოვლო მისთვის ყვილავარი იყო. თუხვცა, მისდაგი მოწინავასა და სიხვარულში ისიც თავისთვის ვერ აღვავტა და დამავრავალი ზეციურ საძარბოვლოში გადასახლდა. ეგავ იმ მინც ვპოვოს მისავ სულავ ნებარეავ და სიშვილი.

არნოდ შვანია,  
გორის ქარსელაქე,  
გადრი ცირავშა

მეუღლე კალისტრატე, შვილები ცინანა, სოსო შარტავაძე, რძლები ლია შარტავა, ნუნუკა ალესანია, ნორა, თალიკო დარასელიანი, ნინო ჯიშკარიანი, მარინა გოგია, ნინო გორჩიტაშვილი, შვილიშვილები კახა, ირაკლი, რატი, ლავა შარტავაძე, ლევან, გიორგი როინიშვილი, შვილთაშვილები შიული, გიორგი, ლიკა, ქეთევან, თარავ, მადეა, ირავ შარტავაძე, ერკლე როინიშვილი, ძმისწულავი ოჯახავით ღრავ მწუხარავით იუწყავიან, რომ გარდაიცვალა ფინია (ნინოშ ტარანის ასული დარასელიანი-შარტავა ანავშვილი 13, 14 VI, 17 სთ. მისამართი: თბილისი, ნუცუპიძის ქ. №6, გამოსვინავა 15 VI, 15 სთ. წმინდა სამავის საკათედრო ტაძრის ხარავის ეკლესიიდან.

გავთ, „სამართვლოლ რესპუბლიკის“ რედაქცია მწუხარავით აუწყავს საზოგადოებას, რომ გარდაიცვალა სამართვლოლს ეროვნული გვირის შიული შარტავას დედა, ღვინა-ღმოსილი და დამავრავალი აღავინი ფინია დარასელიანი-შარტავა და თანავრავლავს განსვინავულის ოჯახს.

თენგივ ცირცვაქე, ანა თოფურია თანავრავლავან ცინანა შარტავას დედის ფინია დარასელიანი-შარტავას გარდაცვალავის გავო.

გვირავა გოსტოლანავილი, მანანა მალანია, ლალი შილანია, ნანან ნაცვლიშვილი ოჯახავით იუწყავიან, რომ გარდაიცვალა ფინია დარასელიანი-შარტავა და თანავრავლავს უცხადვინავ განსვინავულის ოჯახს.

ლევან ჩირუას ოჯახი ღრავ მწუხარავას გავოთვინავს შიული შარტავას დედის ფინია დარასელიანს გარდაცვალავის გავო და სამვირავს უცხადვინავ განსვინავულის ოჯახს.

კომვანია „გვირავია“ გთავავრავთ ქართულ-უცხოური პრესისა და სხვადასხვა თემატიკის წიგნების მიწოდებას ორგანიზაციებასა და გინეავში.  
ტელ: 95 51 70 (ოფისი)  
geomediapress @ yahoo.com  
მის. გ. რუბინავშილის ქ. 50.

**რეკლამა** კონტაქს 12  
„საქართველოს რესპუბლიკაში“ 98-65-87; 899 32-85-76.

სს „ვაკუს“ სამითვალწარმო საჯო და დირექტორატი აცხადავს, რომ ა/წლის 30 ივნისს ტარავა აქციონისათვ სავართო კრავა.  
**დღის წარვი:**  
1. სს „ვაკუს“ 2007 წლის სავარწარმო-ფინანსური შვადეავი, აუდიტორის დასკვნა;  
2. საფინანსო შვადეავის დამოტიცვა;  
3. აუდიტორის არჩევა;  
4. დივიდენდების შვასავა.  
სს „ვაკუს“ დირექცია

