

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА С ПОЛНОЙ ТЕЛЕПРОГРАММОЙ

ТБИЛИССКАЯ НЕДЕЛЯ

№9 22 – 28 февраля 2017 ИНТЕРНЕТ-ВЕРСИЯ: TBILISI.MEDIA цена 1,5 лари

МЮНХЕНСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ ПО БЕЗОПАСНОСТИ

53-я Мюнхенская конференция по безопасности проходила 17-19 февраля. Конференция считается крупнейшей и одной из наиболее авторитетных площадок для обсуждения проблем глобальной безопасности. В столице Баварии традиционно собирается несколько сотен экспертов и политиков со всего мира.

Премьер-министр Грузии Георгий Квирикашвили в рамках 53-й Мюнхенской конференции провел несколько встреч на высоком уровне, в том числе с вице-президентом США Майком Пенсом, генеральным секретарем ООН Антонио Гутерришем, прокурором Международного уголовного суда (МУС) Фату Бенсудой, президентом Афганистана Мохаммадом Ашрафом Гани, и с министром иностранных дел Словакии Мирославом Лайчаком.

Администрация президента Трампа готова внести свой вклад в развитие и углубление стратегического партнерства с официальным Тбилиси, заявил вице-президент США Майк Пенс после встречи с премьер-министром.

В ходе встречи Квирикашвили подчеркнул, что США остаются для Грузии сильным партнером и союзником, а укрепление этого стратегического партнерства является одним из важнейших приоритетов Тбилиси. Майк Пенс, в свою очередь, отметил вклад, который вносит Грузия в обеспечение мировой безопасности и поблагодарил грузинского премьера. По завершении встречи Георгий Квирикашвили пригласил американского вице-президента в Грузию.

На встрече с генсеком ООН основной темой обсуждения стало двустороннее сотрудничество и положение на административной границе с Абхазией и Цхинвальским регионом.

Премьер-министр Грузии выразил надежду, что ООН под руководством Гутерриша примет активное участие в мирном урегулировании конфликтов на территории Грузии. Также на встрече была подчеркнута роль ООН в форматах Женевских дискуссий и Механизма по предотвращению инцидентов и реагирования на них.

Премьер-министр Грузии Георгий Квирикашвили пригласил генерального секретаря ООН Антонио Гутерриша в Грузию. В конце встречи генсек ООН пообещал приехать в Грузию при первой возможности.

Премьер-министр Грузии Георгий Квирикашвили и прокурор Международного уголовного суда (МУС) Фату Бенсуда обсудили вопросы, связанные с ходом расследования возможных военных преступлений, совершенных в период августовской войны в Южной Осетии 2008 года.

Квирикашвили в очередной раз подтвердил желание грузинской стороны сотрудничать с МУС и готовность предоставить следствию все необходимые для расследования материалы.

«Важно, чтобы направленные против человечности и другие преступления, в данном случае этническая чистка грузин, а также убийства грузинских военных в плену, не остались бы безнаказанными», — заявил премьер.

По его словам, «следствие может рассчитывать на полное сотрудничество с грузинской стороной».

Фату Бенсуда выразила благодарность грузинской стороне за максимальную открытость и активное сотрудничество со следствием. Прокурор еще раз отметила, что несмотря на то, что МУС не получил от России ответа на вопрос о сотрудничестве, расследование продолжится в обычном режиме.

Накануне Ф. Бенсуда заявила в Мюнхене грузинским журналистам, что, даже если Россия не будет сотрудничать с Гаагой, расследование не прекратится.

27 января 2016 года МУС объявил, что разрешил прокуратуре начать расследование преступлений, которые могли быть совершены во время этого конфликта в Южной Осетии и близ нее с 1 июля по 10 октября 2008 года. В суде



Вице-президент США Майк Пенс

пришли к выводу, что есть «разумные основания предположить, что в ситуации, связанной с Грузией, были совершены преступления, подпадающие под юрисдикцию МУС».

Прокурор МУС Ф. Бенсуда заявила, что в августе 2008 года на территории Южной Осетии происходили нападения на миротворцев с различных сторон конфликта.

28 января 2016 года глава СКР Александр Бастрыкин сообщил, что ведомство представило в МУС материалы этого уголовного дела, которые суд запросил у России в октябре прошлого года.

29 января 2016 года официальный представитель МИД РФ Мария Захарова сообщила, что Россия в будущем может пересмотреть свое отношение к Международному уголовному суду. М. Захарова отметила, что РФ «передала МУС более 30 томов российского уголовного дела в подтверждение преступлений режима Саакашвили в отношении югоосетинского населения и российских миротворцев».

Премьер-министр Грузии Георгий Квирикашвили и президент Афганистана Ашраф Гани Ахмадзай договорились об активизации со-

трудничества двух стран в сферах торговли, экономики и транспорта. Об этом сообщила пресс-служба грузинского правительства.

«Квирикашвили и Ахмадзай отметили, что власти Грузии и Афганистана будут максимально содействовать более полному использованию имеющегося большого потенциала для развития партнерства между представителями частного сектора двух стран», — подчеркивается в заявлении.

В сообщении пресс-службы также отмечается, что «президент Афганистана поблагодарил премьер-министра Грузии за поддержку в вопросах безопасности».

Грузия участвует в миротворческих операциях в Афганистане с ноября 2009 года. В рамках Международных сил по содействию безопасности в Афганистане изначально были задействованы 175 военнослужащих, с 2010 года — 925, с осени 2012 до конца 2014 года — 1,5 тыс. С января 2015 года в разных частях Афганистана, в рамках международной миссии «Решительная поддержка», несут службу около 800 военнослужащих Вооруженных сил Грузии.

За этот период в Афганистане погибло бо-

лее 30 и ранено 120 грузинских военнослужащих. В августе 2014 года Министерства обороны Грузии и Афганистана подписали в Кабуле меморандум о сотрудничестве двух ведомств, который предусматривает «дальнейшее развитие взаимодействия двух стран в оборонной сфере, в частности, в вопросе подготовки кадров для вооруженных сил Афганистана».

На встрече с министром иностранных дел Словакии Мирославом Лайчаком обсуждались вопросы двустороннего сотрудничества в разных сферах. Георгий Квирикашвили поблагодарил главу МИД Словакии за поддержку Грузии в процессе либерализации визового режима с ЕС и выразил готовность перенять опыт Словакии на пути европейской интеграции.

Особое внимание стороны уделили саммиту Восточного партнерства, который пройдет в этом году, а также предстоящему визиту грузинского премьера в Братиславу для участия во всемирном форуме по вопросам безопасности, который запланирован на май.

Георгий Квирикашвили сообщил главе внешнеполитического ведомства Словакии о осуществлении его правительством плане реформ. Мирослав Лайчак, со своей стороны, подтвердил поддержку суверенитета и территориальной целостности Грузии.

Выступая за на круглым столом «Скрытые проблемы Евразии» Мюнхенской конференции по безопасности Квирикашвили акцентировал внимание на вызовах, с которыми сталкивается Евросоюз: «Мы здесь собрались, чтобы обсудить вопросы безопасности Евразии, и вызовы, имеющие множество измерений. На фоне горячих и замороженных конфликтов стабильность малых стран крайне важна. Грузия — страна, которая пытается быть членом европейской семьи и евроатлантического сообщества. Это страна, которая строит стабильное будущее, несмотря на все существующие весьма серьезные вызовы... Мы стараемся быть настойчивыми, в первую очередь, в вопросах внешней политики и пытаемся найти решение проблем».

Квирикашвили напомнил, что Грузия подписала соглашение об Ассоциации с ЕС и как часть этого соглашения — договор о свободной торговле. «Наша интеграция в структуры НАТО растет. Мы участвуем в миротворческих операциях в Афганистане, в миротворческих операциях в Центральной Африке вместе с ЕС. Постепенно, шаг за шагом мы становимся частью европейского порядка, выстраивая государство в соответствии с европейскими стандартами». По мнению грузинского премьера, региональное сотрудничество остается одним из краеугольных камней стабильности на Южном Кавказе: «У нас есть прекрасные региональные проекты, связывающие Азербайджан, Грузию и Турцию через железную дорогу «Баку-Тбилиси-Карс». У нас есть новые возможности, благодаря экономическому поясу «Шелковый путь», инициативе «Один пояс — один путь», связывающих Европу и Азию. Грузия важная страна, восточный фланг ЕС. Мы европейская страна исторически, и мы страна, у которой есть соглашения о свободной торговле с ЕС, а недавно мы закончили переговоры о свободной торговле с Китаем».

Касаясь экономического развития Грузии, премьер заявил: «Мы страна с населением в 3,8 млн человек, у нас открытая экономика. Несколько дней назад Heritage Foundation опубликовала новые данные о рейтинге, и у Грузии 13 свободная экономика в мире... Мы либерализовали налоговую систему, с 1 января отказались от налога на прибыль. Мы вкладываем деньги в инфраструктуру, в модернизацию. При этом, региональное сотрудничество и региональная стабильность остаются краеугольным камнем стабильности в нашем регионе на фоне значительных вызовов. Мы стараемся использовать все ресурсы, чтобы создать внутреннюю стабильность для развития стран региона».



Генеральный секретарь ООН Антонио Гутерриш



ГРУЗИЯ — НАТО

Стр. 2

ПОЛИТИКА



ПАТРИАРХ ВЕРНУЛСЯ НА РОДИНУ

Стр. 4

СОБЫТИЯ НЕДЕЛИ



ВОЗВРАЩЕНИЕ КОЛОНИАЛЬНОГО РЕЖИМА В ГРУЗИЮ

Стр. 7

ИСТОРИЯ



НЕЗАХОДЯЩЕЕ СОЛНЦЕ ТЕМУРА ПАЛАНДИШВИЛИ

Стр. 8

ПЕРСОНА

Грузинская пресса

ГЛАВНЫЙ ПРОКУРОР
ДОЛЖЕН УЙТИ С ПОСТА

«АХАЛИ ТАОБА». По заявлению одного из лидеров «Демократического движения» Гилы Барамидзе, хотя Главная прокуратура изначально и не заявляла, что в связи с делом цианида речь идет о возможном отравлении патриарха, но сделала все для развития данной версии. По его словам, экстренные заявления в связи с этим сделали и первые лица страны. «Эта версия муссировалась 3 дня. А теперь пошли на попятную и заявляют, что не упоминали патриарха и духовных лиц высокой иерархии. Главный прокурор должен извиниться перед общественностью и уйти с поста», — отмечает Барамидзе.

ПРЕМЬЕР БЫЛ
НЕПРАВИЛЬНО
ИНФОРМИРОВАН

«РЕЗОНАНСИ». По заявлению эксперта Ги Хушавили, еще неизвестно будет ли установлен криминал в деле с цианидом. По его словам, если бы изначально было сказано, что это обычный криминал, это не вызвало бы раскола в обществе и церкви. «Фактически, власти своими заявлениями спротоцировали и нанесли вред как общественному настрою, так и церкви как институту. Власть пыталась направить вектор к патриарху и заявляли, что мы избежали государственную трагедию, а сегодня пытаются оправдать эту глупость. А в сложившейся ситуации премьер, который в первый день нарисовал какую-то апокалиптическую картину, сегодня, для сохранения лица, ищет какие-то интерпретации, вместо того, чтобы хоть чуть-чуть раскритиковать прокуратуру и этим показать, что что-то из себя представляет и является лидером. Премьер либо был неправильно информирован, либо был неадекватен», — отметил Хушавили.

МЫ НЕ ДОЛЖНЫ
ЖДАТЬ ОТ РОССИИ
УПРАЗДНЕНИЯ
ВИЗОВОГО РЕЖИМА

«РЕЗОНАНСИ». По заявлению бывшего министра иностранных дел Грузии Ираклия Менагаришвили, лично у него нет большой надежды на то, что Россия упразднит визовый режим. Последний комментарий главы МИД РФ Лаврова не дает оснований для большого оптимизма. «Он сказал, что для упразднения визового режима необходима большая и серьезная работа, для чего нужен более высокий уровень отношений между странами, чем сегодня. Практически, он назвал обязательным условием для упразднения виз восстановление дипломатических отношений. Естественно, Грузия не может смириться с тем, что на ее легитимной территории действуют три российских посольства. Поэтому, разговор о восстановлении дипотношений возможен только в комплексе с процессом деоккупации и восстановления территориальной целостности», — отметил Менагаришвили.

БОРЬБЫ С ИНФЛЯЦИЕЙ
БУДЕТ СЛОЖНО

«РЕЗОНАНСИ». В 2017 году показатель инфляции обязательно превысит целевой уровень. По заявлению специалистов, росту цен также способствуют повышение акцизного налога и валютные колебания. Целевой показатель инфляции составляет 4%, а в январе уровень годичной инфляции уже достиг 3,9%. Специалисты считают, что показатель еще не достиг пика и в течение года он еще больше возрастет.

ПОЛИЦЕЙСКОЕ ВЫСЕЛЕНИЕ
НЕ БУДЕТ ВОССТАНОВЛЕНО

«РЕЗОНАНСИ». Конституционный суд Грузии отказал бизнес-ассоциации Грузии и Банковской ассоциации в рассмотрении закона о полицейском выселении. Истец считает, что законодатели на первое место поставили интересы неправомерного владельца недвижимости за счет интересов законного владельца. По их словам, запретом полицейского выселения власти грубо вмешались в сферу защиты права собственности.

По материалам
информационного агентства
«Кавказ-пресс»

ГРУЗИЯ–НАТО

В рамках министерского саммита НАТО состоялось очередное заседание комиссии Грузия-НАТО. Как заявил по окончании обсуждения генеральный секретарь альянса Йенс Столтенберг, НАТО продолжит сотрудничество с Грузией и обеспечит работу практических механизмов для продвижения на пути к вступлению в альянс.



Генсек НАТО
Йенс Столтенберг

Он отметил, что Грузия показывает хороший прогресс в реализации Существенного пакета НАТО-Грузия и сообщил, что альянс ожидает получения от Грузии информации об обеспечении безопасности Черного моря.

«Мы работаем с Грузией в регионе Черного моря для противодействия имеющихся там вызовов. В марте будет проведено заседание с участием Грузии. Мы получим информацию от Грузии по обеспечению безопасности в регионе Черного моря, и ознакомим Грузию с нашей

поддержку Грузии в том, что касается строительства оборонных институтов, осуществление реформ, и признаем прогресс, которого достигла Грузия», — подчеркнул генсек.

Говоря о планах на будущее, Йенс Столтенберг отметил, что в этом году Грузию посетит Военный комитет альянса. Кроме того, в конце мая в Тбилиси пройдет заседание Парламентской Ассамблеи НАТО.

Также были обсуждены планы усиления воздушного и морского присутствия



Леван Изория с министром обороны США
Джеймсом Мэттисом

оценкой ситуации в регионе», — сообщил генсек НАТО.

В ходе пресс-конференции Столтенберг также отметил, что альянс сотрудничает с Грузией по целому спектру вопросов, касающихся строительства и реформ оборонных институтов.

«У нас очень тесное партнерство с Грузией, которое осуществляется по целому спектру направлений. Нужно помнить о том, что партнерские отношения между НАТО и Грузией — это улица с двусторонним движением, то есть, мы оказываем поддержку друг другу. НАТО оказывает

в Черноморском регионе, путем размещения многонациональной сухопутной бригады под руководством Румынии. Было заявлено об увеличении морского контингента НАТО на Черном море, а также усилении координации Объединенных морских сил НАТО при взаимодействии с союзными силами.

В рамках заседания комиссии Грузия-НАТО Йенс Столтенберг также представил Левана Изория новому главе Пентагона, министру обороны США Джеймсу Мэттису.

На встрече Мэттис назвал Грузию «ближайшим партнером НАТО» и выразил свое

«восхищение вкладом Грузии в миссию НАТО в Афганистане и уважение к жертвам, которые эта страна понесла на поле боя».

В свою очередь, Леван Изория, выразил надежду на продолжение успешного сотрудничества Грузии и США.

В НАТО были представлены «конкретные предложения формы участия Грузии в практических мероприятиях по обеспечению безопасности на Черном море», заявил министр обороны Грузии Леван Изория.

Эти предложения были обсуждены Главной оборонной ведомостью Грузии в Брюсселе во время переговоров с румынским коллегой Габриэлем Беньямином Лешем.

Именно Румыния будет курировать вопрос включения Грузии, которая не является членом НАТО в сферу безопасности Черного моря. Грузия давно говорит о готовности принять участие, так как «обеспокоена усилением российского военного присутствия в Абхазии».

«Грузия является страной — аспирантом Североатлантического альянса, главным партнером НАТО в регионе, Грузия включена в стратегические дискуссии по вопросам Черноморской безопасности», — отметил Леван Изория.

«Усиление безопасности на Черном море для нас тема, представляющая особо важный интерес», — заявил Леван Изория.

В ходе визита в Брюссель глава грузинского оборонного ведомства также провел переговоры с министром обороны Румынии Габриэлем Беньямином Лешем, главой оборонного ведомства Литвы Раймундасом Кароблисом, министром обороны Турции Фикри Ышиком, помощником секретаря обороны США по вопросам международной безопасности Кеннетом Хендельманом, а также с министрами обороны Латвии и Великобритании.

«Во время встречи была зафиксирована поддержка Грузии и явное желание продолжать стратегическое сотрудничество, которое существует много лет между Грузией и Соединенными Штатами», — заявил Изория, отметив, что рамочное соглашение о сотрудничестве с США дает основания осуществить эту амбициозную программу.

Рамочное соглашение является продолжением меморандума «Об углублении сотрудничества в сфере обороны и безопасности между Грузией и США», подписанного в Тбилиси в июле в 2016 года госсекретарем США Джоном Керри.

Недавно стало известно, что в рамках этого трехлетнего соглашения уже в этом году США построят в Грузии центр боевой подготовки по аналогу базы Хохенфельс в Германии.

Институциональное сотрудничество Грузии и НАТО началось в 1994 году, когда Грузия стала участницей программы «Партнерство ради мира». После «революции роз» 2004 года сотрудничество Грузии и НАТО стало более интенсивным. В апреле 2008 года в Бухаресте на саммите глав стран участниц НАТО было подтверждено, что Грузия в будущем может стать членом НАТО, при условии соответствия стандартам альянса. В 2011 году Грузия получила статус «страны-аспиранта НАТО». В 2014 году на саммите в Уэльсе утвердили пакет мер, содействующих Грузии в ее стремлении к членству в альянсе.

СЕРГЕЙ ЛАВРОВ РАССКАЗАЛ ОБ УСЛОВИЯХ ОТМЕНЫ
ВИЗ МЕЖДУ ГРУЗИЕЙ И РОССИЕЙ

Глава МИД России Сергей Лавров заявил, что Москва удовлетворена тем, что отношения с Грузией нормализуются, но говорить об отмене виз возможно будет только после налаживания дипотношений и повышения уровня безопасности в регионе.

«Что касается отношений между Россией и Грузией в целом, то наши представители — Карасин и Абашидзе — недавно встречались в очередной раз... Мы удовлетворены тем, что отношения начинают нормализовываться, растет товарооборот. У нас налаживается и расширяется география авиационного сообщения», — цитирует «РИА Новости» господина Лаврова по итогам встреч на Мюнхенской конференции по безопасности.

Напомним, что во время встречи заместителя главы МИД России Григория Карасина и спецпредставителя премьер-министра Грузии Зураба Абашидзе в Праге обсуждалось облегчение визового режима между странами. Кроме того, дипломаты обсуждали договор «О торговых коридорах», в который, как отмечалось ранее, удалось «вдохнуть новую жизнь».

АКЦИЯ В ПОДДЕРЖКУ «РУСТАВИ 2» БЫЛА ОСВЕЩЕНА ЗАРУБЕЖНЫМИ СМИ

Как сообщило агентство REUTERS, в поддержку телекомпаний на улицы вышли тысячи человек. Они требовали свободного судебного решения по делу телекомпаний.

Информацию об акции в Тбилиси распространил и Euronews. По его информации, оппозиция и независимые эксперты считают, что судебный процесс против «Рустави 2» — попытка заглушить независимую медию.

Публикацию о прошедшей акции посвящает The Washington Post, которая пишет, что на защиту независимого телеканала вышли в центр города тыся-



чи человек. В информации, распространенной агентством Associated Press, говорится, что участники акции предполагают, что самое популярное в стране телевидение может быть передано в руки лояльного к правительству владельца, что вывело людей разных политических убеждений на главный проспект Тбилиси.

Акция в поддержку «Рустави 2» попала в поле зрения и ВВС, которая сообщила, что в акции приняли участие журналисты, оппозиционные партии и неправительственные организации.

ВИЗИТ АБДУЛАТИФА БИН РАШИД АЛЬ ЗАЯНИ

В Тбилиси состоялась встреча главы грузинского внешнеполитического ведомства Михаила Джанелидзе и генерального секретаря Совета сотрудничества арабских государств Персидского залива (ССАГПЗ) Абдулатифа бин Рашид Аль Заяни. В ходе визита, который начался 14 февраля, иностранный гость провел встречи с президентом Грузии Георгием Маргвелашвили, премьером Георгием Квирикашвили, председателем парламента Ираклием Кобахидзе. Визит завершился 16 февраля.

Политики обсудили вопросы партнерства и углубления сотрудничества по различным направлениям между Грузией и странами ССАГПЗ. Стороны подчеркнули высокую динамику отношений в сфере туризма. Было отмечено, что из года в год в Грузию растет число туристов из стран ССАГПЗ. Только в 2016 году в Грузию побывала почти 61 тысяча визитеров из этих стран.

Михаил Джанелидзе заявил, что Грузия заинтересована в развитии связей с государствами ССАГПЗ, что подтверждает функционирование грузинские посольств в Кувейте и Саудовской Аравии. По словам министра, Грузия тесно и успешно сотрудничает с арабскими стра-



нами в сферах экономики, туризма, воздушного транспорта, культуры и образования.

На встрече было отмечено, что страны ССАГПЗ проявляют большой интерес к инвестиционному потенциалу Грузии, о чем свидетельствует наличие арабс-

ких компаний на грузинском рынке. Стороны выразили готовность и в будущем способствовать развитию отношений в сферах торговли и бизнеса. Джанелидзе и Рашид Аль Заяни обсудили положение в странах Ближнего Востока — Сирии, Ираке, Йемене, отметив необходи-

мость объединения усилий международного сообщества в борьбе против терроризма.

В завершении встречи политики подписали меморандум о взаимопонимании между внешнеполитическим ведомством Грузии и Генеральным секретариатом ССАГПЗ. Меморандум «О механизме консультаций между МИД Грузии и Генеральным секретариатом ССАГПЗ» будет способствовать развитию сотрудничества между сторонами, что позволит перевести отношения сторон на качественно новый уровень.

Совет сотрудничества арабских государств Персидского залива (ССАГПЗ, Cooperation Council for the Arab States of the Gulf) основан в 1981 году, в него входят шесть государств: Бахрейн, Катар, Кувейт, ОАЭ, Оман и Саудовская Аравия. Деятельность организации охватывает сферы политики, экономики, обороны, безопасности, информации, культуры, здравоохранения и образования. Государства ССАГПЗ обладают крупнейшими запасами энергоресурсов. Их доля в мировых доказанных запасах нефти составляет 40%, и они удовлетворяют 25% зарубежной потребности нефти; удельный вес в мировых запасах природного газа составляет 20%.

ОТКРЫТ ПЕРВЫЙ ЦЕНТР МЕДИЦИНЫ СНА И ЭПИЛЕПСИИ

Центр медицины сна и эпилепсии является совместным проектом университетской клиники и Института эпилепсии Нидерландов.

Нарушения сна и эпилепсию в центре можно будет диагностировать и лечить при помощи высокотехнологического оборудования. После подтверждения диагноза, в случае необходимости, пациентов будут отправлять в Нидерланды для прохождения дополнительного об-



следования и лечения. Эпилепсия представляет собой хроническое неинфекционное расстройство деятельности головного мозга, которому подвержены люди всех возрастов.

По данным Всемирной организации здравоохранения (ВОЗ) во всем мире эпилепсией страдают порядка 50 миллионов человек. Что касается нарушения сна, по данным ВОЗ, это является одним из ранних признаков психических расстройств.

ОБЪЕМ ДЕНЕЖНЫХ ПЕРЕВОДОВ

Объем денежных переводов в грузинские коммерческие банки при помощи электронных систем переводов в январе 2017 года составил порядка 1,2 миллиарда долларов. В январе в Грузию из разных стран перечислили в общей сложности 83,9 миллиона долларов, что на 26,1% больше, по сравнению с аналогичным пе-

риодом 2016 года. Россия лидирует по объему денежных переводов в Грузию — в январе 2017 года из этой страны перечислили 26,5 миллиона долларов, что на 36,3% меньше, по сравнению с декабрем 2016 года, говорится в сообщении на сайте Национального банка Грузии.

Второе место занимает Италия, откуда

в Грузию перечислили 9,6 миллиона долларов. За ней следуют США (9,5 миллиона долларов), Греция (9,3 миллиона долларов), Израиль (6,4 миллиона долларов), Турция (6,2 миллиона долларов). Из Грузии за границу в январе 2017 года перевели 13,4 миллиона долларов, что на 11,9% больше, чем в январе прошлого года.

Объем денежных переводов в грузинские коммерческие банки при помощи электронных систем переводов в 2016 году составил порядка 1,2 миллиарда долларов, что на 7% больше, по сравнению с 2015 годом. Из Грузии за границу в 2016 году перевели более 194 миллионов долларов, что 14% больше, чем в 2015 году.

НА РЫНОК ЕВРОСОЮЗА ПОСТУПИЛ ПЕРВЫЙ ГРУЗИНСКИЙ ТРУБОПРОКАТ

Руставский металлургический завод начал первые поставки трубной продукции бесшовного типа на рынки Евросоюза.

Трубы поставляются под собственным брендом предприятия. Заказана первая партия в объеме 2 тыс. тонн. Продукция уже отгружена в Венгрию,

Болгарию, Польшу, Германию и Италию. К настоящему времени, кроме европейских стран, трубопрокат из Грузии экспортируется в Казахстан и Азербайд-

жан. В текущем году планируется продать за рубеж 25 тыс. тонн труб грузинского производства, в том числе в Россию и США.

ГРУЗИНСКИЕ ВИНА УДОСТОИЛИСЬ ВЫСОКИХ НАГРАД В ТОКИО

Грузинские вина 12 наименований удостоились высоких наград на проходившем в Токио международном конкурсе «Сакура» (The 4rd «Sakura» Japan Women's Wine Awards 2017), сообщает Национальное агентство вина при Министерстве сельского хозяйства Грузии.

По информации агентства, «двойную золотую медаль» получило вино «Саперави-2015» компании «Вазиани». Еще шесть наименований вин компаний «Вазиани», «Телавский винный погреб», «Милдиани», «Бинехи» и «Виноделие Хареба» завоева-



ли золотые медали. А пять наименований вин удостоились серебряных медалей. Вина — обладатели «двойного золота», в том числе грузинское «Саперави-2015», будут представлены на международной выставке Foodex Japan, которая пройдет 7 марта 2017 года и на которой они будут состязаться за получение высшей награды — Diamond Trophy.

Агентство также сообщает, что в 2016 году из Грузии в Японию было экспортировано 160 тысяч бутылок грузинского вина, что на 15% превышает показатель экспорта за 2015 год.

КАЗАХСТАНСКИЕ БИЗНЕСМЕНЫ ХОТЯТ СТРОИТЬ ОТЕЛИ В ГРУЗИИ

Представители казахстанского бизнеса заинтересованы в строительстве отелей в Грузии, так как в стране динамично развивается сфера туризма, сообщил посол Казахстана в Грузии Ермухамет Ертысбаев.

«Казахстанские бизнесмены заинтересовались строительством отелей в Грузии, потому что туристический бизнес очень рентабельное и важное направление, и многие бизнесмены выйдут на меня и интересуются, где в Гру-

зии можно купить землю с тем, чтобы построить отель», — заявил посол. Ертысбаев также напомнил, что страны ведут постоянный политический диалог в двустороннем и многостороннем форматах, функционирует межправитель-

ственная комиссия по вопросам торгово-экономического сотрудничества. Интерес казахстанского бизнеса к Грузии также подкрепляется безвизовым режимом, действующим между двумя странами.

ПРОКУРАТУРА ГРУЗИИ ОТКАЗАЛАСЬ ПОДТВЕРДИТЬ ВЕРСИЮ О ПОКУШЕНИИ НА ПАТРИАРХА

Новый поворот в скандальном деле о задержании священнослужителя, который, по данным Главной прокуратуры, направлялся с цианидом в багаже в берлинскую клинику, где проходил лечение Католикос-Патриарх Всея Грузии, пишет Новости-Грузия.

После первого официального заявления прокуратуры о задержании протоиерея Георгия Мамаладзе представители пресс-службы следственного ведомства в беседе с несколькими печатными СМИ решили уточнить, что прокуратура не заявляла, что в предъявленном протоиерею обвинении речь шла об убийстве патриарха.

«Главный прокурор Ираклий Шотадзе заявил на брифинге 13 февраля, что разговор касается одного из лиц в окружении патриарха», — заявили представители пресс-службы в беседе с журналом «Либерали».

Такое заявление, на фоне продолжающегося скандала вокруг задержания протоиерея Георгия Мамаладзе, вызвало недоумение у прессы. Журналисты указывают на то, что новый комментарий прокуратуры противоречит контексту первого заявления самого главного прокурора и заявлениям представителей правительства Грузии.

Также непонятно, почему комментарий о том, что расследуемое покушение не касается Илии Второго, прокуратура сделала только сейчас, когда обще-



ственно и политики на всех телевизионных каналах обсуждают версии и причины возможного покушения именно на Католикос-Патриарха Грузинской Православной Церкви. Как уже сообщалось, 13 февраля на брифинге в прокуратуре главный прокурор Ираклий Шотадзе заявил следующее:

«2 февраля 2017 года началось следствие на основании заявления одного из граждан, который обратился в прокуратуру и указал, что его знакомый отец Георгий Мамаладзе попросил его помочь отыскать опасное для жизни отравляющее вещество — цианид, с помощью которого он, как выяснил заявитель

во время личной встречи, собиравшись совершить покушение на жизнь духовного лица высшей иерархии».

Сразу после получения этого заявления в прокуратуре были запланированы и проведены все необходимые следственные действия в рамках начавшегося следствия».

На прямой вопрос журналистов «Собирались ли Мамаладзе отравить патриарха?», Шотадзе ответил так: «Мы заявляем, что готовилось убийство. Исходя из специфики дела, мы не хотим разглашать детали следствия».

В тот же день заявления сделали представители исполни-

тельной и законодательной властей Грузии, а премьер провел специальный брифинг.

Премьер-министр Георгий Квирикашвили заявил, что дело с самого начала было под его личным контролем.

«Удалось предотвратить огромное несчастье. Пресечено запланированное преступление против нашей страны — вероломное нападение против церкви... Исходя из неординарности ситуации, я направил в Берлин членов своей личной охраны вместе с главой службы госохраны, чтобы на месте были приняты повышенные меры безопасности. Очень важно провести профессиональное рассле-

дование и довести его до конца. Главное, что по заявлению врачей, операция прошла хорошо и патриарх чувствует себя хорошо», — заявил Квирикашвили.

Глава комитета по юридическим вопросам Эка Беселия сообщила журналистам, что для охраны Илии Второго, которого прооперировали в Берлине, приняты особые меры безопасности. В берлинской клинике вместе с Патриархом находится глава службы Государственной охраны Анзор Чубинидзе.

«Расследование ведется уже несколько дней... Безопасность Патриарха взята под высший контроль и приняты особые меры. Глава спецслужбы находится в Берлине», — сказала Беселия журналистам.

Вице-премьер Кахи Каладзе заявил, что «это было бы ударом не только по церкви, это было бы ударом по всей Грузии, по нашим институтам, по спокойствию и миру в стране».

Вице-спикер парламента Грузии от правящей партии «Грузинская мечта» Тамар Чугшвили также упомянула в своем комментарии патриарха.

«Правоохранительные органы смогли предотвратить трагическое для страны преступление. Очень важно, что на данный момент здоровью и жизни патриарха ничего не угрожает, как благодаря благополучной медицинской операции, так и в результате пресечения этого ужасающего преступления», — сказала Чугшвили.

ПАРЛАМЕНТСКОЕ МЕНЬШИНСТВО ТРЕБУЕТ ОТСТАВКИ ГЛАВНОГО ПРОКУРОРА

Представители парламентской оппозиции Грузии начнут с понедельника сбор подписей под требованием отставки главного прокурора республики Ираклия Шотадзе.

«Мы используем все правовые рычаги для того, чтобы добиться его отставки», — заявил на брифинге лидер парламентского меньшинства, член фракции «Европейская Грузия» Давид Бакрадзе.

По его словам, требование отставки главного прокурора

связано с его «необдуманным заявлением» по поводу, якобы, планировавшегося убийства духовного лица высокой иерархии, что привело к целому каскаду политических заявлений.

Речь идет, как утверждают в парламентской оппозиции, о заявлениях представителей руководства, содержание которых можно было расценить как попытку отравления католикоса-патриарха Грузии Илию II.

Как отметил Д. Бакрадзе, прокуратура накануне признала, что

ничего подобного не планировалось, однако общественности при этом не предоставили никакой дополнительной информации, и никто не принес извинений.

«Мы уже говорили и повторяем, что следствие работает над несколькими версиями, и, исходя из интересов следствия, мы их не обнародуем, — говорилось в заявлении прокуратуры. — Мы также на этом этапе не конкретизируем, против кого готовилось убийство, в чем обвиняется диакон Георгий Мамаладзе». По

словам Д. Бакрадзе, подобные необдуманные заявления не должны оставаться безнаказанными, и тот, кто создал эту напряженную ситуацию, должен понести наказание.

На этой неделе главный прокурор Грузии И. Шотадзе заявил, что задержанный 10 февраля диакон Г. Мамаладзе обвиняется в попытке совершения убийства духовного лица высокой иерархии.

Прокурор сообщил, что Г. Мамаладзе намеревался вылететь

в Германию, где на лечении находился патриарх Грузии Илия II, и что у него в тайнике багажа было обнаружено отравляющее вещество — цианид. Вслед за этим последовали заявления представителей руководства Грузии, по словам которых, удалось предотвратить большую беду.

Эти заявления, как считают в оппозиции, были восприняты общественностью как предотвращение попытки покушения на патриарха.

ПАТРИАРХ ВЕРНУЛСЯ НА РОДИНУ

«Горе и радость ходят вместе словно близнецы. Когда человек в радости, он должен ожидать горя... это восточная мудрость. К сожалению, мне пришлось приехать в Германию, и мне провели операцию».

Операция завершилась хорошо, есть хорошие результаты. Хочу также коснуться той странной и какой-то ненормальной ситуации, которая касается отца Георгия Мамаладзе. Я знаю его уже давно и не видел и не слышал от него ничего, кроме хорошего», — заявил патриарх.

Он добавил, что «все успокоится, выяснится и вернется в норму».

Глава Грузинской Православной церкви, в понедельник прибыл в Тбилиси из Германии, где ему сделали лапароскопию желчного пузыря. В тбилисском международном аэропорту главу Грузинской Православной



церкви встречали сотни верующих. Мэрия Тбилиси организовала бесплатный транспорт из центра города до аэропорта, чтобы все желающие могли по-

приветствовать своего духовного наставника.

Илия Второй специально вышел из машины, которая встретила его в аэропорту, чтобы поздороваться

с пастой и благословить ее.

Илия Второй по возвращении на родину первым делом прокомментировал дело протоиерея Георгия Мамаладзе. Комменти-

руя скандал в Патриархии Грузии, он выразил надежду, что вопрос разрешится мирно. «Жаль, что здесь развивались неприятные события. Мы думаем вместе с властью изучить эти вопросы и вынести заключение. Я уверен, что все завершится мирно и хорошо», — сказал глава ГПЦ.

Католикос-Патриарх желает встречи с протоиереем Георгием Мамаладзе, — об этом сообщил журналистам народный защитник Грузии Уча Нанушвили, который навещал патриарха.

Что касается встречи с патриархом, по словам народного защитника, он заинтересован в получении большей информации о том, что произошло и надеется, что скоро все прояснится.

«Он также говорит, что необходимо максимально успокоить ситуацию, остудить волнения и выяснить правду», — отметил Нанушвили.

ОТЕЦ ГЕОРГИЙ МАМАЛАДЗЕ БЫЛ ГОСПИТАЛИЗИРОВАН

Как сообщила телекомпания «Рустави 2», Георгий Мамаладзе был доставлен из тюрьмы в клинику Чапидзе (Центр неоложной кардиологии им. Г. Чапидзе), врач которой сообщил журналистам, что в данный момент жизни Георгия Мамаладзе опасность не угрожает.

По его информации, Георгий Мамаладзе был доставлен в клинику с диагнозом синкопе, то есть, кратковременная потеря сознания. Со слов пациента врач сообщил, что сознание Георгий



Мамаладзе теряет не впервые и такое случалось с ним и раньше.

«В настоящее время проводятся, предусмотренные протоколом, мероприятия и будут проведены необходимые исследования. Следующую информацию о состоянии пациента мы сообщим позднее», — заявил врач. В настоящее время к пациенту никого, кроме его адвокатов, не пропускают. Решение о доставке обвиняемого отца Георгия в клинику приняла администрация тюрьмы.

ПАРЛАМЕНТ ГРУЗИИ ОТКЛОНИЛ ЗАКОНОПРОЕКТ О ДОСТУПЕ ДЕПУТАТОВ К ДОГОВОРУ С «ГАЗПРОМОМ»

Парламентское большинство оказалось поддержать, предложенное оппозицией, изменение в регламенте, которое открыло бы депутатам доступ к коммерческой тайне и позволило бы ознакомиться с содержанием договора о монетизации оплаты транзита российского газа в Армению через территорию Грузии.

В этом году правительство Грузии согласилось на предложение «Газпрома» монетизировать транзит российского газа в Армению, хотя ранее отказывалась от денежной компенсации. При этом, президент Грузии сделку не одобрил.

Согласно новым договоренностям, российская сторона гарантирует оплату транспортировки газа через Грузию в Армению в 2017-2018 годах в объеме до 2,2 миллиарда кубометров в год, а также поставку газа для Грузии по 185 долларов за тысячу кубометров.

Представители оппозиционных фракций «Европейская Грузия» и «Европейская Грузия за лучшее будущее» разработали проект изменений в регламенте парламента, которые дадут депутатам доступ к договору с «Газпромом». В частности, оппозиционные депутаты предложили отразить в регламенте пункт, позволяющий создать специальную группу, состоящую из депутатов от разных фракций, у которой будет доступ к документам, содержащим коммерческую тайну.

Проект изменения был представлен 17 февраля на заседании парламентского комитета по процедурным вопросам и правилам председателем фракции «Европейская Грузия» Серго Ратиани.

По словам Ратиани, проект разрабо-



тан в связи с высоким общественным интересом к коммерческой части договора с «Газпромом».

«Правительство не только нам не позволяет ознакомиться с сутью договора, но и вам говорит, что вы не ознакомитесь с этим соглашением», — отметил Ратиани обращаясь на заседании комитета к депутатам от «Грузинской мечты».

Парламентское большинство считает заключенный договор хорошим, при том, что не читало его, заявил депутат от «Европейской Грузии» Георгий Канделаки.

«На заседании комитета мы увидели отношение парламента к договору: «Очень хорошо, мы не знаем и не хотим

знать». Это происходит потому, что так хочет один человек — Бидзина Иванишвили, и совершенно не важно, что конкретно записано в соглашении. Что им скажут, то они и поддержат», — сказала депутат от «Европейской Грузии» Хатуна Гогоришвили о представителях парламентского большинства.

В свою очередь, депутаты от «Грузинской мечты» заявили о своем доверии правительству. Решение отклонить проект оппозиции парламентарии мотивировали тем, что он подготовлен «с целью одностороннего политического использования».

Ранее депутаты от фракции «Национальное движение» на заседании парла-

ментского комитета по отраслевой экономике и экономической политике, проведенном 16 февраля, заинтересовались, какая структура подписала договор с «Газпромом» от грузинской стороны и кто наделил ее такими полномочиями.

«Недопустимо ущемлять интересы страны и достигать соглашения с высокополитическими и экономическими рисками. Его надо обнародовать, и мы постараемся всеми путями, в том числе и правовыми, упразднить это соглашение», — сказал председатель фракции «Национальное движение» Роман Гоциридзе на заседании комитета, которое транслировалось в прямом эфире на официальном сайте парламента.

По его мнению, любые отношения с «Газпромом» опасны, и напомнил, что несколько лет назад компания прекратила поставки газа в Скандинавию и Украину.

Депутат от фракции «Национальное движение» Тинатин Бокучава заявила о намерении своей партии добиваться обнародования документа через суд. Бокучава назвала договор «проигрышным» и «антигосударственным».

18 января «Ассоциация молодых юристов Грузии» потребовала от Минэнерго геттики обнародовать копию истекшего договора с «Газпромом» о транзите газа в Армению и копии всех документов, касающихся новых договоренностей.

Законодательство отводит ведомствам десятидневный срок для ответа на подобные запросы. Поскольку Минэнерго геттики никак не отреагировало на запрос, «Ассоциация молодых юристов Грузии» обратилась с иском в суд.

СУД ЗАПРЕТИЛ ПРЕДОСТАВЛЕНИЕ КОНФИДЕНЦИАЛЬНОЙ ИНФОРМАЦИИ О КЛИЕНТАХ БАНКОВ

Конституционный суд Грузии запретил рассматривать в судах вопрос выдачи информации о финансовом состоянии клиентов коммерческих банков и счетов без их участия. Суд счел, что норма Административно-процессуального кодекса, позволяющая судье рассматривать просьбу Налоговой службы о предоставлении конфиденциальной информации о клиентах банков без

их участия, не соответствует Конституции, говорится в материалах на сайте суда.

Речь идет о норме, которую, наряду с прочими, приняли в 2014 году, чтобы привести законодательство в соответствие с требованиями Организации экономического сотрудничества и развития. После того, как Грузия в 2011 году стала членом организации, были под-

писаны международные договора о прозрачности банковских операций. Также суд упразднил норму Административно-процессуального кодекса, предоставляющую единичное право Налоговой службе обжаловать решение суда о запрете на выдачу конфиденциальной информации. Решением суда парламента Грузии в ближайшее время должен внести поправки в кодекс.

ИЗМЕНЕНИЯ В ПРАВИЛАХ ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ

«Парламентское большинство вместе с МВД работает над законодательной реформой безопасности дорожного движения. С большой вероятностью, изменения будут рассмотрены и приняты уже на весенней сессии.

Обсуждается перенос экзамена, необходимого для получения водительских прав, в реальное движение, что повысит начальную квалификацию водителей», — заявил Талаквадзе.

Желающие получить водительские права, предположительно, с осени будут сдавать соответствующий экзамен среди реального уличного движения. После годичной паузы парламента вернулся к рассмотрению изменений к закону «О дорожном движении» и связанных с ним законопроектов.

Как сообщил журналистам лидер парламентского большинства Арчил Талаквадзе, изменения в рамках законодательной реформы безопасности дорожного движения, предположительно, будут приняты в ходе весенней сессии, а но-



вый порядок сдачи экзамена, предположительно, вступит в силу с осени.

По его словам, предположительно, с

осени вступит в силу и 100-балльная система водительских прав.

«Также изменения запланированы и в

100-балльной системе, согласно которой тот, кто на протяжении календарного года будет лично оштрафован патрульной полицией, потеряет и баллы. По исчерпанию 100-балльного лимита действие водительских прав будет приостановлено.

При такой системе те водители, для которых не составляет проблемы выплата штрафа, почувствуют больше ответственности. Предположительно, будет ужесточено администрирование за такие нарушения, которые часто приводят к авариям (превышение скорости, нарушение правил маневрирования, вождение в нетрезвом виде и пр.). Ужесточается законодательство для защиты пешеходов и в безопасности при перевозке детей», — отметил лидер парламентского большинства. По словам Арчила Талаквадзе, реформа также предусматривает ввод бесконтактного патрулирования, что является апробированной в Европе и США моделью и подразумевает патрулирование гражданских автомобилей, у которых будет специальный знак.

Народный защитник Грузии призывает власти страны ужесточить законодательство о контроле табака.

Более 30% взрослого населения Грузии — курильщики, а 60% детей в возрасте от 3 до 11 лет находятся под вредным воздействием табачного дыма, говорится в специальном отчете Народного защитника Грузии Учи Нануашвили.

Омбудсмен недоволен тем, что в стране нет запрета на рекламу и популяризацию табака. Кроме того, в Грузии не существуют регуляции в связи с реализацией и рекламированием электронных сигарет, что, по мнению омбудсмена, должно быть введено своевременно.

При этом, Нануашвили указывает на неэффективное выполнение действующих регуляций. «Законодательство о контроле табака нуждается в усовершенствовании и должно соответствовать рамочной конвенции Всемирной организации здравоохранения и директивам Европарламента и Совета Европы. Особо необходимо ужесточить регуля-

В ГРУЗИИ КУРЯТ 30% НАСЕЛЕНИЯ

ции, связанные с доступностью табачной продукции для подросткового по-

коления», — сказал Нануашвили.

По мнению омбудсмена, в закон дол-



жны быть внесены изменения, которые обеспечат полный запрет курения в закрытых помещениях. «Исполнительные власти незамедлительно должны начать заботиться о повышении осведомленности населения о вреде табачной продукции», — подчеркнул Нануашвили.

С нового года в силу вступили поправки в Налоговый кодекс, согласно которым увеличился налог на сигареты. Как ранее заявил премьер-министр Грузии Георгий Квирикашвили, власти также планируют ужесточить контроль за курением в общественных местах.

В Грузии с 2013 года цены на табачные изделия поднялись в четыре раза. Парламент Грузии рассматривает законодательные поправки, предполагающие введение запрета на курение в кафе, барах и ресторанах Грузии. Разрешено будет курение в этих заведениях, если там выделены специальные места с вытяжкой. В противном случае, курильщикам придется выходить на улицу.

ПОЛИЦЕЙСКИЕ ПРОВЕРКИ В МАСШТАБЕ ВСЕЙ СТРАНЫ



В результате полицейских проверок, которые прошли с 14 по 15 февраля, сотрудники МВД изъяли 5 автоматов, 13 пистолетов, 2 винтовки, 8 "обрезов", 3 охотничьих ружья, 2 ручные гра-

наты, 2 противотанковые гранаты, 560 боевых патронов различного калибра и различные наркотические средства. Стражи порядка арестовали 17 человек за уголовные преступления и 36 за

административные правонарушения.

Во время полицейских проверок был зафиксирован 21 факт незаконного приобретения-хранения и ношения огнестрельного оружия, 23 случая незаконного приобретения-хранения наркотиков, по одному факту повреждения чужой вещи, насилия, семейного насилия и изготовления-сбыта фальшивых денег.

Правоохранители также выявили 8 случаев кражи и арестовали 3 разыскиваемых человека. Что же касается административных правонарушений, то было выявлено 22 факта ношения холодного оружия, 37 фактов неповиновения полиции и мелкого хулиганства, и 20 фактов мелкого хулиганства. Полицейские проверки в Грузии проводятся регулярно по приказу Министра внутренних дел.

СОТРУДНИК ИНТЕРПОЛА НЕ ПОСТРАДАЛ В ХОДЕ ПЕРЕСТРЕЛКИ

В результате перестрелки в Тбилиси ранения получил один человек, сотрудник грузинского бюро Интерпола Ростом Лорткипанидзе не пострадал.

В сотрудника грузинского бюро Интерпола Ростом Лорткипанидзе действительно стреляли в районе Ваке в Тбилиси, но он не был ранен. Информацию о ранении сотрудника Интерпола распространили грузинские СМИ. По их утверждению, неизвестные открыли огонь по автомобилю марки BMW X5, в котором и находился сотрудник Интерпола.

"Ночью 15 февраля старший инспектор национального центрального бюро Интерпола Грузии Ростом Лорткипанидзе вместе с другом передвигался на собственной машине в Тбилиси по улице Шатберашвили. По ней открыли огонь неизвестные на данном этапе следствию люди.

С целью самозащиты Ростом Лорткипанидзе открыл огонь по нападавшим из своего служебного штатного огнестрельного оружия. В результате перестрелки ранения получил один человек. Раненого уже прооперировали, состо-



яние его здоровья врачи оценивают, как тяжелое. Пока неизвестно, был ли это друг Лорткипанидзе или нападавший. Уголовное дело возбуждено по статьям "попытка умышленного убийства" и "противоправные приобретение, хранение, ношение огнестрельного оружия, боеприпасов, взрывчатых веществ или взрывных устройств". В виновному грозит до 15 лет лишения свободы.

ВЫМОГАТЕЛЬСТВО И ПОДЖОГ



Никулинский районный суд Москвы вынес приговор потомственному вору в законе 31-летнему Сергею Асатрян, известному под кличками Серега Бентли, Осетрина-младший и Вор в гламуре. Его признали виновным в вымогательстве миллиона долларов и поджоге дома.

По решению суда Сергей Асатрян проведет за решеткой девять лет. Отбывать срок наказания он будет в исправительной колонии особого режима.

43-летний сообщник Осетрины-младшего Артур Багдасарян приговорен к восьми годам колонии строгого режима.

По данным суда, в 2014 году уроженцы Грузии вымогали 1,2 миллиона долларов у москвича, угрожая потерпевшему расправой с ним самим и его семьей. В целях устрашения участники группировки подожгли принадлежавший мужчине подмосковный дом. Испугавшись, потерпевший согласился выполнить требования вымогателей.

Оперативники провели четыре обыска в местах проживания задержанных. В итоге были изъяты документы и средства сотовой связи, по которым велись переговоры. Уголовное дело было возбуждено по ст. 163 УК РФ ("Вымогательство"), которая предусматривает до 15 лет лишения свободы.

Сергей Асатрян был "коронован" в 2008 году при поддержке воров в законе Деда Хасана, Япончика, Пичуги, Воскреса и Сливы. На тот момент Серега Бентли являлся самым молодым вором в законе. Он пошел по стопам своего отца Эдуарда Асатряна (Эдика Тбилисского).

В 2014 году Осетрина-младший был задержан на "воровской сходке", проходившей в ресторане на Конюшковской улице в Москве. Тогда у собеседника Сереги Бентли, вора в законе Ильи Гоглоева по кличке Ило, было изъято семь граммов героина.

А летом 2014 года Осетрина-младший был жестоко избит на Поклонной горе в ходе конфликта с дагестанцами. Как ранее сообщалось, Асатрян проявил интерес к деятельности одного из столичных автосалонов. Вскоре с ним связался "авторитетный" дагестанец по кличке Амин. Он представился "крышей" автосалона, а потом предложил "обсудить проблему" на Поклонной горе.

На "стрелку" обе стороны приехали с группами поддержки. Переговоры закончились массовой дракой, в которой победу одержали дагестанцы, а Серега Бентли попал в больницу.

А в декабре того же года Сергея Асатряна осудили Ростове на шесть месяцев строгого режима. Он организовал избивание некоего заключенного, который неуважительно отозвался о преступном клане Осетрины. При этом, Асатрян грозил "переломать сплетнику все, что ломается".

Сергею Бентли недолюбливают многие представители преступного мира за его "гламурный" образ жизни. Молодой гангстер купался в роскоши, носил дорогую одежду, демонстрировал шикарный автомобиль из золота, владел солидным парком представительских автомобилей и проживал в элитном комплексе. Такая тяга "криминального денди" к легкой жизни и стала поводом для сплетен и оскорблений. Всего этого богатства следовало бы избегать, согласно неписаным правилам уголовников старой формации.

Кроме того, до недавнего времени Осетрина-младший не имел судимостей. Это тоже противоречит устойчивым представлениям о носителях "воровской короны".

"ВОРУ В ЗАКОНЕ" ГРОЗИТ ДО 10 ЛЕТ ТЮРЬМЫ

Сотрудники МВД Грузии задержали ранее неоднократно судимого 56-летнего "вора в законе" на таможне "Сарпи".

"Вора в законе" взяли, когда он из Турции въезжал в Грузию. Он был "коронован" воровским сообществом в 1981 году.

Уголовное дело возбуждено по статье "пребывание лица в положении "вора в законе", что карается лишением свободы сроком от 7 до 10 лет, штрафом или без такового.

Статья "членство в воровском сообществе, "вор в законе"

появилась в Уголовном кодексе Грузии в 2005 году, после того как в 2003 году к власти пришла политическая команда во главе с Михаилом Саакашвили. Они объявили войну организованной преступности. Изначально, за членство в воровском сообществе лишали свободы сроком от трех до восьми лет со штрафом или без такового, а "ворам в законе" грозила тюрьма сроком от пяти до 10 лет со штрафом или без такового. В 2006 году законодательство ужесточили.

СПЕЦОПЕРАЦИЯ В РУСТАВИ

Полиция задержала в Рустави двух многократно судимых мужчин, у которых нашла оружие, боеприпасы и маски, говорится в сообщении на сайте МВД Грузии.

Подозреваемых остановили, когда они передвигались на машине по улице Конституции. У них обнаружили автомат системы Калашникова с обоймой и

четырьмя боевыми патронами, а также обрез, две гильзы, маски и перчатки.

У полиции была оперативная информация. Следствие ведется по статье "противоправные приобретение, хранение, ношение огнестрельного оружия, боеприпасов", что карается лишением свободы на срок от трех до восьми лет.

В БАТУМСКОМ АЭРОПОРТУ ЗАДЕРЖАЛИ ТЕРРОРИСТА

Гражданина США, заочно осужденного в Узбекистане за терроризм, задержали в Батумском международном аэропорту, говорится в сообщении на сайте МВД Грузии.

Американец 1978 года рождения разыскивался по линии Интерпола по запросу Ташкента. Он признан виновным сразу по не-

скольким статьям Уголовного кодекса Узбекистана: терроризм, создание криминальной организации, осуществление диверсионного нападения, а также незаконное изъятие боеприпасов. В настоящее время ведутся все необходимые процедуры для экстрадиции гражданина США в Узбекистан.

ДИРЕКТОРА «ЦЕНТР ПОИНТ ГРУПП» ПРИВЛЕКЛИ К ОТВЕТСТВЕННОСТИ ПО НОВОМУ ДЕЛУ

Основателя и директора строительной компании «Центр поинт групп» Майю Рчеулишвили, которая уже находится в предварительном заключении, привлекли к ответственности по новому делу – она обвиняется в присвоении денег дольщиков.

Вместе с Рчеулишвили обвиняется и бывший руководитель организационного подразделения компании «Дигами дистрикт апартмент» Кетеван Жордания. Она не задержана.

Речь идет о строящемся на улице Чачава в Тбилиси жилом доме. Дом еще не достроен. Следствие утверждает, что в 2014 году Майя Рчеулишвили, возглавлявшая на тот момент компанию «Дигами дистрикт апартмент», поручила Жордания собрать по 1 тысяче 870 лари с каждого дольщика якобы на регистрацию их имущества в Публичном реестре и подведение коммуникаций к строящемуся объекту. За два года Кетеван Жордания удалось собрать 258 тысяч 92 лари.

В Публичный реестр Рчеу-

лишвили перечислила 21 тысячу 915 лари, а оставшиеся 236 тысяч 177 лари, благодаря помощи Жордания, присвоила.

Уголовное дело против Рчеулишвили и Жордания возбуждено по статье «мошенничество в крупном размере», что карается лишением свободы сроком от 6 до 9 лет. Майя Рчеулишвили вместе с сыном Гурамом (Гукой) Рчеулишвили находятся в предварительном заключении по делу о растрате средств во время строительства двух жилых домов и жилого комплекса «Белая Магнолия» в черноморском курортном городе Батуми.

Майя Рчеулишвили также обвиняется в мошенничестве и присвоении денег членов товарищества «Табукашвили-88» в размере 2 миллиона долларов и 2,4 миллиона лари.

По данным прокуратуры, члены товарищества в 2004-2009 годах вложили в строительство квартир 27,7 миллиона долларов.

Однако, они до сих пор ждут получения квартир.

ЧИНОВНИК ЗАМЕШАН В БРАКОНЬЕРСТВЕ

Сотрудники Министерства по охране окружающей среды и природных ресурсов Грузии в селе Лихети (регион Рача-Лечхуми Квемо Сванети) выявили факт незаконной охоты на косулю, говорится в сообщении на сайте ведомства.

По данным ведомства, браконьером оказался некий Бухути Метревели, который подстрелил косулю из незарегистрированного охотничьего ружья. Вместе с ним в тот момент находились сотрудник Национального лесного агентства региона Рача Георгий Торошелидзе и еще двое — Карло Лобжанидзе и Сосо Попхадзе.

Освобожден ли сотрудник национального лесного агентства с занимаемой должности неизвестно. Вместе с тем, браконьер признан в соде-

янном, но категорически отрицает причастность еще трех человек к случившемуся.

Сотрудники Минприроды с места происшествия изъяли три незарегистрированных охотничьих ружья и еще одно ружье, оформленное на другого человека.

Размер ущерба составил 5 тысяч лари. Действия браконьера носят признаки уголовного преступления и материалы дела переданы МВД Грузии.

Это уже четвертый случай убийства косуль в Грузии с начала года. В Грузии индивидуальная охота на зверей запрещена. Охотиться можно лишь в специальных охотничьих хозяйствах, которым лицензию выдает Министерство по охране окружающей среды.

ВОЗВРАЩЕНИЕ КОЛОНИАЛЬНОГО РЕЖИМА В ГРУЗИЮ

В 2008 году был издан труд современных грузинских историков под общим заголовком «Русский колониализм в Грузии», который проливает свет на геостратегические интересы России в Грузии и в Закавказье. Задолго до этого, в 1912-1913 годах было издано пятитомное сочинения грузинского мыслителя Арчила Джорджадзе, в котором большое место отводится разоблачению колониальной политики российской власти. Автор отмечает, что российская казна присвоила больше половины фонда грузинской земли и превратила грузинского крестьянина в объект эксплуатации. Империя проводила целенаправленную антигрузинскую политику, не разрешая малоземельным крестьянам переселяться на юг Грузии. Благодаря имперской политике, на грузинской земле умножилось число русских, немецких, греческих, армянских, осетинских и других колонистов.

В эпоху существования независимого грузинского государства, с 1918 года, грузинские историки и политики объективно оценили завоевательную и колониальную политику России, по-новому осветив многие события. После второй аннексии Грузии большевистской Россией, критика колониальной политики царизма широко развернулась, царская Россия ассоциировалась с «тюрьмой народов», говорили и писали, что нерусские народы («инородцы») подвергались унижению и жестокому угнетению. Но разоблачать угнетение народа новой советской империей осмеливались единицы. Среди таких был бывший член правительства независимой Грузии Григол Лордкипанидзе. В своем сочинении, написанном в советской тюрьме, Лордкипанидзе сравнил царскую и большевистскую Россию и пришел к заключению, что «красный империализм России везде и во всем полностью служит тем же целям в Грузии и на Кавказе, которые раньше преследовала монархическая Россия».

В 70-80-х годах XX века были проведены исследования, объективно выявившие события, связанные с российским колониализмом. Профессор Александр Бендианишвили осветил детально 120-летнюю историю национально-освободительного движения грузинского народа, а профессор Ушанги Сидамонидзе попытался беспристрастно оценить мнение деятелей эпохи независимой Грузии. Оба историка одно время заслужили гнев коммунистической власти, но вскоре начался кризис тотального режима, и грузинская историография освободилась от идеологического давления. К этому следует добавить и грузинскую политическую эмиграцию, которая принимала советскую действительность Грузии как колониальный быт, примерно такой же, как жизнь под ярмом царизма.

О второй аннексии Грузии большевистской Россией, о героических сражениях грузинских юнкеров с численно превосходящим врагом, о наших талантливых генералах Георгии Мазнишвили, Георгии Квинитадзе, Коте Абхазии, полковника Кайхосро (Какуца) Чолокашвили, Александрэ Чхеидзе и других я писал в «Тбилисской неделе», пользуясь источниками грузинской историографии и мемуарами непосредственных участников боев против военной интервенции большевистской России.

Как известно, восстановление государственной независимости Грузии враждебно встретила Советская Россия. В условиях гражданской войны и зарубежной интервенции Россия не могла непосредственно включиться во внутренние дела Грузии в 1918-1920 годах, поэтому, Закавказский русский национальный совет активно начал действовать против Грузии, большую помощь этому Совету оказывало русское духовенство Тбилиси. Основной опорной силой России были грузинские большевики. Их агенты вели подрывную деятельность по всей Грузии – доставляли оружие, деньги, снаряжение, раздавая дезертирам, криминалам и другим провинившимся для дестабилизации. Контроль над ними осуществлял Кавказский комитет российской компартии. В антигрузинской деятельности активную роль играли Серго Орджоникидзе, Сергей Киров, Саша Гегечкори, Степан Шаумян, Филипэ Махарадзе и другие.

Экономический кризис, вызванный Первой мировой войной, удачно использовали большевики, и с 1918 года инспирировали «крестьянские» восстания в

После неполной трехлетней независимости (1918-1921 гг.) наша страна стала жертвой оккупации и аннексии советско-коммунистической России. Несмотря на то, что по существу эпохи различались друг от друга, целенаправленность великодержавной и колониальной политики Российской империи оставалась прежней.



Георгий Мазнишвили



Георгий Квинитадзе

разных районах Грузии. После победы в гражданской войне, Советская Россия стала готовиться к завоеванию независимых Закавказских республик. В конце апреля 1920 года 11-я Красная армия под руководством Серго Орджоникидзе вошла в Азербайджан, установив советскую власть. После этого ЦК Кавказского бюро посчитал возможным завоевать и Грузию. Нужна была причина для вторжения в Грузию. Такой причиной стало, устроенное большевиками вооруженное нападение на юнкерское училище в ночь на 1-2 мая 1920 года. 11-я армия большевиков из Азербайджана двинулась на Тбилиси, взятие которого планировали на 15 мая 1920 года. В Тбилиси было объявлено о всеобщей мобилизации. Грузинской армией командовал генерал Георгий Квинитадзе. Около моста Поило войска Квинитадзе разгромили авангард

ного азербайджанца, все были русскими, что явно подтверждало ложь заявления коммунистов, согласно которому будто Грузию атаковали азербайджанские войска. После чувствительной победы русских не устраивало ввязываться в широкомасштабную войну, и они решили заключить договор с Грузинской демократической республикой. Правительству Грузии также казалось надежным заключение с Россией мирного и союзнического договора. С этой миссией в Москву был послан Григол Уратадзе. 7 мая 1920 года договор подписал Уратадзе, а со стороны России – Лев Карахан (Караханян). В первом же пункте договора Советская Россия без всякого условия признала свободу и независимость грузинского государства, а вторым пунктом договора взяло на себя обязательство – не вмешиваться во внутренние



Сидят: Ремон Дюге и Какуца Чолокашвили (слева направо)

дела грузинского государства. Хотя следует отметить, что к этому договору прилагалось «особо секретное дополнение», согласно которому, коммунистическим организациям Грузии разрешалось работать легально, что было в перспективе опасным. Вместе с тем, договор позволил многим странам признать фактически и юридически Грузинскую демократическую республику. Правительство независимой Грузии всячески старалось укрепить свои позиции на международной арене. Нас признали ведущие европейские страны: Германия, Великобритания, Франция, Италия, Австрия, Бельгия, Чехословакия, Польша, Румыния, Люксембург; страны Азии: Япония, Турция, Сиама (Таиланд), а также Мексика, Панама, Гаити, Аргентина и Россия.

Примечательно, что после поражения двух русских дивизий, из попавших в плен большевистских воинов не было ни од-

Большой интерес представляет взгляд и оценка иностранных специалистов на события, происходящие в Грузии в эпоху функционирования независимой Грузинской демократической республики и после ее аннексии большевистской Россией в феврале 1921 года. Одним из тех, кто описал эти события, был французский полковник Ремон Дюге, автор книги под заголовком «Москва и замученная Грузия», изданной в Париже в 1927 году. Труд Дюге был переведен на грузинский язык Акакием Бакрадзе (критик, публицист, искусствовед, общественный деятель) и Мзией Бакрадзе (специалист французского языка и литературы, автор множества научных трудов и переводов), и издан в Тбилиси в 1994 году. Книга начинается с посвящения: «Эту книгу с благодарением и почтением посвящаю защитникам Грузии! Тем, кто без боя не уступал врагу ни одной пяди родной земли, героям Табахмела, отважным курсантам Тбилисской военной школы, всем тем, кто своей кровью написал одну из самых блестящих страниц в истории Грузии».

Предисловие к этой книге написал известный военный деятель, военный аташе Великобритании в Грузии Дж. Сток. Полковник Сток сыграл особую роль в решении судьбы города Батуми. В июле 1920 года от имени государств Антанты он передал город Батуми Грузии. До этого Батуми имел статус свободного города. В предисловии книги Дюге Сток пишет: «После окончания Первой мировой войны турецкая армия оставила Кавказ трем республикам – Грузии, Армении, Азербайджану – представлялась возможность создать конфедерацию трех государств, к которой позже могли присоединиться и горские народы Северного Кавказа. Эта конфедерация успешно могла защитить себя от Севера и от Юга... Но одной из причин оккупации Кавказа Россией была вражда и недоверие между кавказскими народами. Азербайджанцы больше смотрели на своих братьев по религии турок, армян больше привлекала Россия. Россия покровительствовала Армении. Поддержка России давала возможность Армении господствовать в Закавказье в делах торговли...». Остро критиковал Сток и грузинское правительство, которое, по его словам, ставило партийные интересы выше национальных. Примером он ставит беспартийного генерала Квинитадзе, которого несколько раз удаляли, а когда положения обострялось, его упрасивали вернуться на пост главнокомандующего. Сток полностью согласен с автором книги Ремон Дюге. Он пишет, что этой книгой автор оказал большую услугу Грузии, но еще большую услугу оказал он всему миру подробным описанием отношений большевиков к Грузии и их варварские действия после оккупации Грузии.

Победу Георгия Квинитадзе над большевиками у моста Поило Ремон Дюге описывает более подробно в IV главе своей книги под заголовком «Излишне доверчивое правительство Грузии не использует плоды красивой победы». Как только Красная армия пересекла восточную границу Грузии, правительство Жордания потребовало от Москвы объяснения. Оттуда ответили, что мы не при чем, Азербайджан – Советская социалистическая республика и их военные части нарушили границу Грузии. Попытка переворота в Грузии провалилась. Члены правительства Грузии не могли представить такую наглость и двуличие, даже поверили Москве. Их правительство, наверное, хихикало, когда 7 мая подписывало договор. Дюге пишет: «Хорошо подготовленная, полная энергии сильная армия отказывается использовать плоды красивой победы». В истории, наверное, это первый случай, когда победившая армия, изгнавшая противника, отступает. Использование этой победы ставило грузин в удобное положение. В перспективе намечалась атака грузинской армии и восстановление азербайджанского населения. Большевики были бы изгнаны из Азербайджана. Фатальный приказ об отступлении пришел из Тбилиси, когда Квинитадзе уже дал приказ о наступлении. Генерал знал, каким плачевным результатом обернется этот необдуманный и безрассудный приказ из Тбилиси, и ушел в отставку».

Малхаз ЭБРАЛИДЗЕ.

НЕЗАХОДЯЩЕЕ СОЛНЦЕ ТЕМУРА ПАЛАВАНДИШВИЛИ

Если отчим – знаменитый кинорежиссер, который с детства водит на кино съемки, если вокруг киношная атмосфера, если во дворе, благодаря соседу – любителю кино – устроен домашний кинотеатр и ежедневно детвора наслаждается фильмами, то возможно ли не избрать профессию, связанную с кино? Наверное, нет. Именно такая участь была судьбою уготовлена Темуру. И не только он оказался во власти непреодолимой силы киноискусства. Сико Долидзе оставил грузинскому искусству значительное наследие не только в виде своих фильмов, но и в лице дочери – Кети Долидзе, известного режиссера, Темура Долидзе – кинодокументалиста и моего симпатичного респондента Темура Палавандишвили.

К моему великому удовольствию и, наверное, читателя также, мне везет на приятных собеседников, излучающих доброту, искренность и жизнерадостность, и оставляющих после встречи сожаление, что приходится расставаться с интересным рассказчиком. Не оказался исключением и Темур.

Не хотелось начинать с грустного, но незадолго до нашей встречи посмотрела фильм «Заходящее солнце», и главный герой, пенсионер Сандро – бывший капитан дальнего плавания – теперь с балкона квартиры наблюдающий за проплывающими мимо кораблями, чем-то напомнил не только режиссера фильма, моего респондента, но и всех тех деятелей искусства, кто по независимости от них обстоятельств оказался в тени, не у дел, и живут своими воспоминаниями. Но Темур оптимизмом и мажорным настроением заставил поверить, что все будет хорошо, если очень захотеть.

«Своего отца я не помню, мне не было и года, когда он погиб в Керчи. Потом мама, Тамара Бирадзе (долгие годы она была заместителем министра легкой промышленности) вышла замуж за Сико Долидзе. С малых лет я воспитывался в дружной, большой и интересной семье. Бывало, за обеденным столом собиралось человек 8-10, и эта общность, разговоры на самые значительные темы, теплые родственные отношения, оказали влияние на дальнейшее формирование как моих моральных принципов, так и творческих взглядов».

Для поступления в ВГИК, требовался двухлетний стаж и тут уж ни имя, ни звание Сико Долидзе не имели влияния. Поэтому, Темури после окончания школы поступил в Грузинский театральный институт и попал в группу Гиги Лорткипанидзе. Хотя и здесь не обошлось без препятствий.

«Сдавали я, Нана Деметрашвили, Сандро Мревлишвили, Лери Паксашвили и еще несколько будущих именитых режиссеров. Но на режиссерский факультет принимали лишь пять человек, и среди них оказалась только Нана. Остальные – в следующей пятерке. Кстати, почти все были из довольно известных семей, но никто не пользовался именами своих родителей, да и они не позволяли себе протектировать любимых детей. Нас зачислили, как свободных слушателей, а как потом ректору Илье Тавадзе удалось добиться добавочных мест, – я не знаю, но позднее мы все оказались в числе студентов. Потом я поступил во ВГИК, в мастерскую Сергея Герасимова. Нас было два грузина – я и Миша Кобахидзе. Герасимов применял очень эффективный метод в учении – большинство лекций проводил совместно со студентами актерского и режиссерского факультетов. Это было оправдано, так как одни учились мастерству у других, и как бы дополняли друг друга. Позднее я эту практику применил в театральном институте».

Результат преподавательской деятельности Темура: две актерские группы, одна – режиссерская и одна – режиссеров-монтажеров. Выпускники этих групп успешно и плодотворно работали по своей специальности. К сожалению, как отметил мастер, сегодня ощущается нехватка профессиональных монтажеров, хотя режиссерский монтаж – один из важных творческих и технических процессов, завершающих производство фильма.

Дипломный фильм Т.Палавандишвили снял в Тбилиси. О мальчике и прирученном им мимомо – ястребе-перепелятнике. Но этот лирический фильм затерялся где-то, как ястреб, который, ощутив свободу, устремился ввысь и исчез в небесах.

Он согрел нам сердце «Теплым осенним солнцем», подарил сказку «Волшебной ночи», позабавил приключениями «Странствующих рыцарей», показал, как прекрасна «Рача, любовь моя», рассказал о зарождающейся любви «Девушки и солдата», – известный грузинский режиссер и сценарист Темур Палавандишвили.



ной синеве. Человеку, рожденному в день, совпадающий с Днем независимости Грузии – 26 мая, это чувство свободы, несомненно, хорошо знакомо. Для Темура – это праздник с двойной радостью.

Двадцать лет в кино (с 1970 по 1990 г.) и 27 лет, проведенных вне съемочной площадки. Последний свой фильм «Ох, это странный телевизор» Темур снял в 1970 году. С тех пор киноаппарат «отдыхает».

«Скучаю, конечно, по работе. С радостью вернулся бы на режиссерское место, но не думаю, что сегодня смогу снять такой же фильм, как раньше. Сейчас иное время и иные взгляды. Есть у меня готовый сценарий, но вряд ли этим заинтересуются киноцентр. И есть ли смысл представлять, если критерии оценки изменились?»

До своего первого полнометражного фильма «Теплое осеннее солнце», Темур сначала работал вместе с Сико Долидзе над двумя фильмами: «Встреча с прошлым» и «Город просыпается рано». Затем снял короткометражные: «Заходя-

щее солнце» – оператору Ломеру Ахвледиани, композитору Важе Азарашвили и режиссеру Т.Палавандишвили, фильм «Теплое осеннее солнце» превратился в песню, воспевающую красоту и древность Тбилиси. Финальная сцена, снятая в мастерской Елены Ахвледиани, на фоне ее картин, с составом великолепных актеров – С.Такаишвили, Т.Цицишвили, М.Джапаридзе, О.Мегвинетухцеси, К.Кавсадзе, Б.Закариадзе, с блестящим «Кинтоури» Ладо Гудиашвили, как бы остановила мгновение, запечатлев самое дорогое прошлое – то прошлое, которое с нежностью, но грустью вспоминает Темур.

«Было время, «Грузия-фильм» выпускала не менее 30 фильмов в год. И все – высокого уровня. В 80-х годах в Москве было основано объединение «Экран» и если мы представляли интересный сценарий, то большое финансирование было гарантировано. Недостатка в хороших сценаристах мы не испытывали – Л.Челлидзе, Р.Габриадзе, Э.Ахвледиани, Р.Табукашвили, С.Жгенти. Талантливых акте-



ров, операторов, режиссеров – бог даровал. Плюс к этому финансы, – а что еще требовалось для того, чтобы сотворить отличный фильм? И славу долгое время держали на мировом экране».

Темур вспомнил один случай, когда его фильм «Волшебная ночь» был представлен на Вильнюсском фестивале «Сказка». «Мы решили не присутствовать на заключительном вечере, так как знали заранее, что первый приз присуждался русско-казахскому фильму «1001 ночь», и поехали в ресторан. Вернувшись поздно в гостиницу, узнали, что первая премия, вместе с призом – огромным львом «Бонифацием», досталась нашему фильму. Дело в том, что жюри конкурса со-

стояло из учеников VI-X классов. Председателем же был взрослый профессионал. Дети и выразили протест против российского фильма, единодушно проголосовав за наш. Как мне потом стало известно, во всех школах Вильнюса существуют небольшие кинозалы, а в школьной программе обязательным предметом значатся уроки киноискусства. Вот откуда появилось компетентное, знающее и справедливое жюри. В наших бы школах такие уроки! Мечтаю, чтобы один телевизионный канал полностью посвятили культурно-просветительским передачам для того, чтобы поднять уровень культурного воспитания. Были же раньше прекрасные познавательные передачи о литературе, живописи, музыке, кино и театре. Вспомним о передачах, которые вели В.Котетишвили, Т.Квачантирадзе, Э.Сепашвили, Дж.Кахидзе – сколько юным телезрителям открыли они мир прекрасного...»

В разговоре Темур заметил, что хочет снять документальный фильм «Грузия – шагреновая кожа», но пока к этому проекту никто не проявил интереса. Документальное кино не чуждо ему. Ранее, совместно с журналистом Наной Гонгадзе, он снял фильм об абхазской войне «Синдром скорпиона». Использовал материалы о событиях 9 апреля, создал телевизионный фильм «Саламани» в трех частях – «1 ноября», «9 апреля» и «После 9 апреля». Раньше его часто показывали по телевидению, в последнее время он почему-то исчез с экрана. Вспомнил Темур и о том, как возникла идея собрать грузин, проживающих в разных странах, пригласить в Грузию и дать им возможность пообщаться с друзьями и близкими. Осуществить эту идею удалось в 1996 году. «Откуда только не приехали гости! Приезжали целыми семьями, с родными. Из Франции – около 1800 человек, из России – более 300. Даже из Ферейдана. Почти все расположились у родственников, объехали всю Грузию. Видели бы, как они радовались, как были счастливы!»

На профессиональные детали, связанные со съемками, не стану задерживать внимание читателя, несмотря на увлеченный рассказ Темура о многих нюансах, как, например, что такое «лаванда».

«Я не любил кинопробы. Если представлял актера в той или иной роли и знал, что она именно для него, то зачем мне нужна была лишняя проверка? Для Сесилии и Додо Абашидзе, Гиви Берикашвили и Медеи Джапаридзе? И с операторами мне повезло. Ломер Ахвледиани и Лери Сацаидзе – оба блестящие мастера своего дела».

На выбор профессии Темура Палавандишвили повлияла обстановка в доме, окружение, общение с деятелями кино с ранних лет. А как сложилась ситуация в семье, где два творческих мастера – кинорежиссер Темур и музыкант Дали Мтиулишвили, объединив судьбы, вырастили и воспитали двух замечательных детей? Гега Палавандишвили, симпатичный парень, полюбившийся телезрителям как строгий, объективный член жюри «Ничери» («Таланты»), окончил инженерно-экономический факультет ТГУ, учился в Институте театра и кино у кинодокументалиста Гии Чубабрия, но позже передумал и «изменил» кино, хотя небольшую роль сыграл в фильме отца «Новая Аркадия», был продюсером фильма «Город мечты» режиссера Д.Имедашвили. Несколько лет Гега являлся менеджером программ и маркетинга на телеканале «Рустави 2». Искусствоведом стала дочь Нино. Оба любят музыку, учились в музыкальной школе. Одно время Гега пел в хоре мальчиков «Мартве». Хотя и не стали они профессиональными кинорежиссерами, как отец или музыкантами, как мать, но правильную дорогу в жизни они выбрали. Самое главное – оба выросли порядочными, честными людьми.

Еще не потеряна надежда на то, что настанет для Темура Палавандишвили вместо «Заходящего солнца» пора «Восходящего солнца», и в один прекрасный день в титрах нового фильма появится фамилия его маленькой любимой внучки, Микаэлы Палавандишвили, которая, судя по веселому, озорному выражению лица на фотографиях, доставила дедушке немало приятных минут на съемочной площадке. Будем верить, что это обязательно произойдет.

Додо АХВЛЕДИАНИ.

27 ФЕВРАЛЯ - 5 МАРТА
ПОЛНАЯ

ТЕЛЕПРОГРАММА

ПОНЕДЕЛЬНИК 27 ФЕВРАЛЯ

ТБИЛИССКИЕ КАНАЛЫ

პირველი არხი

6.00 მუსიკა პირველზე. 7.00 დოკ. ფილმი. 8.00 ანიმაცია. 9.00 „მოამბე დილას“ (პ/ე). 10.00, 12.00, 16.00, 18.00, 20.00 „მოამბე“.

რუსთავი 2

6.00 სერიალი „ოქროს გული“. 6.45 სერიალი „დიდაზული საუკუნე - ქოსების რისხვა“.

იმედი

6.30 სერიალი „ელიფი“. 07.30, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 14.00, 16.00, 17.00, 19.00, 20.00, 02.30 „ქრონიკა“.

მეორე არხი

8.00 დოკ. ფილმი. 9.00 დოკ. ფილმი. 10.00 საქართველოს

პარლამენტის კომიტეტის სხდომა. 13.00 სერიალი: „ჩანტო ვებრინე“ (U). 14.00 დოკ. ფილმი.

მეასტრო

7.00, 12.00, 15.00, 18.00, 20.00, 1.30, 5.00 „კონტაქტი“.

მეორე არხი

8.00 დოკ. ფილმი. 9.00 დოკ. ფილმი. 10.00 საქართველოს პარლამენტის კომიტეტის სხდომა.

მეასტრო

7.00, 12.00, 15.00, 18.00, 20.00, 1.30, 5.00 „კონტაქტი“.

მეორე არხი

8.00 დოკ. ფილმი. 9.00 დოკ. ფილმი. 10.00 საქართველოს პარლამენტის კომიტეტის სხდომა.

მეასტრო

7.00, 12.00, 15.00, 18.00, 20.00, 1.30, 5.00 „კონტაქტი“.

ნტკეტი“. 13.30, 15.30, 3.00 სერიალი „უკანასკნელი მამიკანი“.

ატარა

8.00, 0.00, 2.00 საინფორმაციო დაიჯესტი. 8.10 ანიმაცია.

ატარა

8.00, 0.00, 2.00 საინფორმაციო დაიჯესტი. 8.10 ანიმაცია.

ატარა

8.00, 0.00, 2.00 საინფორმაციო დაიჯესტი. 8.10 ანიმაცია.

ატარა

8.00, 0.00, 2.00 საინფორმაციო დაიჯესტი. 8.10 ანიმაცია.

ატარა

8.00, 0.00, 2.00 საინფორმაციო დაიჯესტი. 8.10 ანიმაცია.

27 февраля, понедельник

СОЛНЦЕ В РЫБАХ. УПРАВИТЕЛЬ ЛУНА. ВОСХОД СОЛНЦА - 6.39. ЗАХОД - 17.49. ДОЛГОТА ДНЯ - 11.10.

ЛУННЫЙ ГОРОСКОП ЛУНА В РЫБАХ. НОВОЛУНИЕ. ВОСХОД ЛУНЫ - 7.06. ЗАХОД - 18.48.

1-й и 2-й ЛУННЫЕ ДНИ. Неожиданный поворот событий, встреча с будущим, перспективные предложения.

СИМВОЛ: БАРС.

ЦЕЛИТЕЛЬНЫЕ КАМНИ: РУБИН, АВАНТЮРИН.

ЦВЕТА ОДЕЖДЫ: ВСЕ ОТТЕНКИ ЗЕЛЕННОГО. ИЗБЕГАЙТЕ ПЕСТРЫХ И КРИЧАЩИХ ТОНОВ.

АФОРИЗМ ДНЯ: Любить - значит видеть человека таким, каким его задумал Бог.

СНЫ ЭТОГО ДНЯ НЕ ИМЕЮТ ЗНАЧЕНИЯ.

28 февраля, вторник

СОЛНЦЕ В РЫБАХ. УПРАВИТЕЛЬ МАРС. ВОСХОД СОЛНЦА - 6.37. ЗАХОД - 17.50. ДОЛГОТА ДНЯ - 11.13.

ЛУННЫЙ ГОРОСКОП ЛУНА В ОВНЕ. НОВОЛУНИЕ. ВОСХОД ЛУНЫ - 7.40. ЗАХОД - 19.57.

2-й и 3-й ЛУННЫЕ ДНИ. Хорошие новости, прекрасные перспективы, отрадные события.

СИМВОЛ: ДРЕВО ПОЗНАНИЯ.

ЦЕЛИТЕЛЬНЫЙ КАМЕНЬ: НЕФРИТ.

ЦВЕТА ОДЕЖДЫ: ОРАНЖЕВЫЕ И СЕРЕБРИСТЫЕ ТОНА. ИЗБЕГАЙТЕ ЯРКО-ЗЕЛЕННОГО ЦВЕТА.

АФОРИЗМ ДНЯ: Единственное счастье в жизни - это постоянное стремление вперед.

СНЫ МОГУТ ПРЕДУПРЕЖДАТЬ ОБ ОПАСНОСТИ.

1 марта, среда

СОЛНЦЕ В РЫБАХ. УПРАВИТЕЛЬ МЕРКУРИЙ. ВОСХОД СОЛНЦА - 6.36. ЗАХОД - 17.51. ДОЛГОТА ДНЯ - 11.15.

ЛУННЫЙ ГОРОСКОП ЛУНА В ОВНЕ. НОВОЛУНИЕ. ВОСХОД ЛУНЫ - 8.15. ЗАХОД - 21.06.

3-й и 4-й ЛУННЫЕ ДНИ. Устраивайте личную жизнь, моделируйте интимные отношения, больше творчества во всем.

СИМВОЛ: ЕДИНОРОГ.

ЦЕЛИТЕЛЬНЫЙ КАМЕНЬ: ЯНТАРЬ.

ЦВЕТА ОДЕЖДЫ: СИНИЙ, ГОЛУБОЙ. ИЗБЕГАЙТЕ ЖЕЛТОГО И ЗЕЛЕННОГО ЦВЕТОВ.

АФОРИЗМ ДНЯ: Жизнь - не те дни, что прошли, а те, что запомнились.

ЕСЛИ СНИТСЯ ЧТО-ТО НЕПРИЯТНОЕ - НУЖНО ЗАНЯТЬСЯ СВОИМ ЗДОРОВЬЕМ.

ВТОРНИК 28 ФЕВРАЛЯ

ТБИЛИССКИЕ КАНАЛЫ

პირველი არხი

6.00 მუსიკა პირველზე. 7.00 დოკ. ფილმი. 8.00 ანიმაცია. 9.00 „მოამბე დილას“ (პ/ე).

რუსთავი 2

6.00 სერიალი „ოქროს გული“. 6.45 სერიალი „დიდაზული საუკუნე - ქოსების რისხვა“.

იმედი

6.30 სერიალი „ელიფი“. 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 10.00, 11.00, 14.00, 16.00, 17.00, 19.00, 2.30 „ქრონიკა“.

მეორე არხი

8.00 დოკ. ფილმი. 9.00 დოკ. ფილმი. 10.00 საქართველოს პარლამენტის კომიტეტის სხდომა.

СРЕДА 1 МАРТА

ТБИЛИССКИЕ КАНАЛЫ

პირველი არხი

6.00 მუსიკა პირველზე. 7.00 დოკ. ფილმი. 8.00 ანიმაცია. 9.00 „მოამბე დილას“ (პ/ე).

რუსთავი 2

6.00 სერიალი „ოქროს გული“. 6.45 სერიალი „დიდაზული საუკუნე - ქოსების რისხვა“.

იმედი

6.30 სერიალი „ელიფი“. 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 10.00, 11.00, 14.00, 16.00, 17.00, 19.00, 2.45 „ქრონიკა“.

მეორე არხი

8.00 დოკ. ფილმი. 9.00 დოკ. ფილმი. 10.00 საქართველოს პარლამენტის კომიტეტის სხდომა.

მეორე არხი

8.00 დოკ. ფილმი. 9.00 დოკ. ფილმი. 10.00 საქართველოს პარლამენტის კომიტეტის სხდომა.

მეასტრო

7.00, 12.00, 15.00, 18.00, 20.00, 1.30, 5.00 „კონტაქტი“.

ატარა

8.00, 0.00, 2.00 საინფორმაციო დაიჯესტი. 8.10 ანიმაცია.

ატარა

8.00, 0.00, 2.00 საინფორმაციო დაიჯესტი. 8.10 ანიმაცია.

2 марта, четверг
СОЛНЦЕ В РЫБАХ.
УПРАВИТЕЛЬ ЮПИТЕР.
ВОСХОД СОЛНЦА - 6.34.
ЗАХОД - 17.53.
ДОЛГОТА ДНЯ - 11.19.

ЛУННЫЙ ГОРОСКОП
ЛУНА В ТЕЛЬЦЕ.
НОВОЛУНИЕ.
ВОСХОД ЛУНЫ - 8.50.
ЗАХОД - 22.16.

4-Й И 5-Й ЛУННЫЕ ДНИ.
Будьте осторожнее при общении, не упрямитесь.
СИМВОЛ: ЖУРАВЛЬ.
ЦЕЛИТЕЛЬНЫЕ КАМНИ:
ЦИТРИН, ГИАЦИНТ.

ЦВЕТА ОДЕЖДЫ:
ОРАНЖЕВЫЙ, ТЕМНО-
КРАСНЫЙ. ИЗБЕГАЙТЕ
СЕРЫХ И ГОЛУБЫХ ТОНОВ.

АФОРИЗМ ДНЯ:
Быть лучше одному, чем
вместе с кем попало.
Омар Хайям

О СНАХ ЛУЧШЕ НИЧЕГО
НЕ РАССКАЗЫВАТЬ.

3 марта, пятница
СОЛНЦЕ В РЫБАХ.
УПРАВИТЕЛЬ ВЕНЕРА.
ВОСХОД СОЛНЦА - 6.33.
ЗАХОД - 17.54.
ДОЛГОТА ДНЯ - 11.21.

ЛУННЫЙ ГОРОСКОП
ЛУНА В ТЕЛЬЦЕ.
НОВОЛУНИЕ.
ВОСХОД ЛУНЫ - 9.27.
ЗАХОД - 23.25.

5-Й И 6-Й ЛУННЫЕ ДНИ.
Контакты с руководством,
солидными, известными
людьми принесет пользу.
СИМВОЛ: РОЗА ВЕТРОВ.

ЦЕЛИТЕЛЬНЫЕ КАМНИ:
САФИР, КОРАЛЛ.
ЦВЕТА ОДЕЖДЫ:
СТРОГИЕ ТОНА, ПРЕД-
ПОЧТИТЕЛЬНО ТЕМНОГО
И СЕРОГО ЦВЕТОВ.

АФОРИЗМ ДНЯ:
Величайшее счастье не
считать себя особенным,
а быть как все люди.
М.М.Пришвин

СНЫ НЕСБЫТОЧНЫ.

4 марта, суббота
СОЛНЦЕ В РЫБАХ.
УПРАВИТЕЛЬ САТУРН.
ВОСХОД СОЛНЦА - 6.31.
ЗАХОД - 17.55.
ДОЛГОТА ДНЯ - 11.24.

ЛУННЫЙ ГОРОСКОП
ЛУНА В БЛИЗНЕЦАХ.
НОВОЛУНИЕ.
ВОСХОД ЛУНЫ - 10.08.

6-Й И 7-Й ЛУННЫЕ ДНИ.
Успех сулят любые поезд-
ки, доверяйте интуиции.
СИМВОЛ: ЛАРЕЦ.

ЦЕЛИТЕЛЬНЫЙ КАМЕНЬ:
МОРИОН.
ЦВЕТА ОДЕЖДЫ:
ЗЕЛЕННЫЕ ТОНА. ИЗБЕГАЙТЕ
ЖЕЛТОГО, ОРАНЖЕВО-
ГО И ЧЕРНОГО ЦВЕТОВ.

АФОРИЗМ ДНЯ:
Пока мы откладываем
жизнь, она проходит.
Сенека

СНАМ МОЖНО ДОВЕРЯТЬ.

5 марта, воскресенье
СОЛНЦЕ В РЫБАХ.
УПРАВИТЕЛЬ СОЛНЦЕ.
ВОСХОД СОЛНЦА - 6.30.
ЗАХОД - 17.56.
ДОЛГОТА ДНЯ - 11.26.

ЛУННЫЙ ГОРОСКОП
ЛУНА В БЛИЗНЕЦАХ.
ЛУНА РАСТЕТ - 14.34.
ВОСХОД ЛУНЫ - 10.54.
ЗАХОД - 0.33.

7-Й И 8-Й ЛУННЫЕ ДНИ.
Возможны приятные и
полезные покупки.
СИМВОЛ: НЕТОПЫРЬ.

ЦЕЛИТЕЛЬНЫЕ КАМНИ:
ЗМЕЕВИК, АЛЕКСАНДРИТ.
ЦВЕТА ОДЕЖДЫ:
ТЕМНО-КРАСНЫЙ И
ТЕМНО-ЖЕЛТЫЙ. ИЗБЕ-
ГАЙТЕ СВЕТЛЫХ ТОНОВ.

АФОРИЗМ ДНЯ:
Счастье увеличивается от
того, что им делишься с
другими.
Ж.О. де Ламетри

СНЫ ОБМАНЧИВЫ.

ЧЕТВЕРГ 2 МАРТА

ТБИЛИССКИЕ КАНАЛЫ

პირველი არხი

6.00 მუსიკა პირველზე. 7.00 დოკ. ფილმი. 8.00 ანიმაცია. 9.00 „მოამბე დილას“ (პ/ე). 10.00, 12.00, 16.00, 18.00, 20.00 „მოამბე“.

რუსთავი 2

6.00 სერიალი „ოქროს გული“. 6.45 სერიალი „დიდებული საუკუნე - ქოსების რისხვა“.

იველი

6.30 სერიალი „ელიფი“. 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 10.00, 11.00, 14.00, 16.00, 17.00, 03.20 „ქრონიკა“.

ПЯТНИЦА 3 МАРТА

ТБИЛИССКИЕ КАНАЛЫ

პირველი არხი

6.00 მუსიკა პირველზე. 7.00 დოკ. ფილმი. 8.00 ანიმაცია. 9.00 „მოამბე დილას“ (პ/ე). 10.00, 12.00, 16.00, 18.00, 20.00 „მოამბე“.

რუსთავი 2

6.00 სერიალი „ოქროს გული“. 6.45 სერიალი „დიდებული საუკუნე - ქოსების რისხვა“.

იველი

6.30 სერიალი „ელიფი“. 7.30, 8.00, 8.30, 9.00, 10.00, 11.00, 02.30 „ქრონიკა“.

СУББОТА 4 МАРТА

ТБИЛИССКИЕ КАНАЛЫ

პირველი არხი

8.00 ანიმაცია. 8.30, 16.30 „ნიგენების თარო“.

რუსთავი 2

8.00 „კურიერი“ - დაიჯესტი. 8.30 სერიალი „ინდიანა ჯონსი“.

იველი

6.00 სერიალი „ელიფი“. 7.00 მხ. ფილმი. 9.00 სერიალი „სიყვარულის ფაში“.

ВОСКРЕСЕНЬЕ 5 МАРТА

ТБИЛИССКИЕ КАНАЛЫ

პირველი არხი

7.30 პირადი ექიმი. 9.00 ანიმაცია. 10.00 საბავშვო მხ.ფილმი. 12.15 „გურმანია“.

იველი

8.15 II არხი წარმოგიდგენთ - კონცერტი. 9.15 მხ. ფილმი. 10.40 ქართული ტ. ფილმი.

მეორე არხი

8.00 დოკ. ფილმი. 9.00 დოკ. ფილმი. 10.00 საქართველოს პარლამენტის კომიტეტის სხდომა.

გული. 11.00, 6.30 სერიალი „სიყვარულის იმპერია“.

ატარა

8.00, 0.00, 2.00 საინფორმაციო დაიჯესტი. 8.10 ანიმაცია. 9.00, 19.10 სერიალი: „შპი სიპა“.

მეასტრო

7.00, 12.00, 15.00, 18.00, 20.00, 1.30, 5.00 „კონტაქტი“.

მეორე არხი

8.00 დოკ. ფილმი. 9.00 დოკ. ფილმი. 10.00 საქართველოს პარლამენტის კომიტეტის სხდომა.

გული. 11.00, 6.30 სერიალი „სიყვარულის იმპერია“.

ატარა

8.00, 0.00, 2.00 საინფორმაციო დაიჯესტი. 8.10 ანიმაცია. 9.00, 19.10 სერიალი: „შპი სიპა“.

მეასტრო

7.00, 12.00, 15.00, 18.00, 20.00, 1.30, 5.00 „კონტაქტი“.

მეორე არხი

მეასტრო

7.00, 12.00 „კონტაქტი“. 7.30 ანიმაცია „ბუმბუკები“.

ატარა

8.00, 0.00, 2.00 საინფორმაციო დაიჯესტი. 8.20 ანიმაცია. 9.15 „პროექცია“.

მეასტრო

7.00, 12.00, 15.00, 20.00 „კონტაქტი“.

ატარა

8.00 კონცერტი. 8.20 ანიმაცია. 10.00 „დილის ტალღა“.

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

ПОНЕДЕЛЬНИК 27 ФЕВРАЛЯ



6.00, 7.00, 10.00, 12.00, 13.00, 1.00 Новости. 6.05, 3.00 Телеканал "Доброе утро". 6.30 "Контрольная закупка". 7.05 "Поле чудес". 8.00 "Жить здорово!" 8.55, 1.50 "Модный приговор". 10.20, 1.05 "Наедине со всеми!". 11.10 "Смак". 11.40, 12.15, 13.15 "Время покажет". 14.20 "Мужское/Женское". 15.10 "Давай поженимся!". 16.00 "Первая студия". 18.05 "Пусть говорят". 19.00 "Время". 19.30 Т/с "ШТРАФНИК". 21.15 "Вечерний Ургант". 21.50 Г. Куценко, Ф. Бондарчук в х/ф "ОБИТАЕМЫЙ ОСТРОВ. СХВАТКА". 23.30 Комедия "ЛУЧШИЙ ЛЮБОВНИК В МИРЕ".



7.00, 10.20 "Доброе утро". 10.00, 13.00, 15.00, 16.00, 6.00 Новости. 10.35 "Контрольная закупка". 11.05 "Жить здорово!". 12.00 "Модный приговор". 13.15 "Наедине со всеми!". 14.20, 15.15, 16.15 "Время покажет". 17.00 "Мужское/Женское". 18.00, 3.45 "Давай поженимся!". 19.00 "Первая студия". 21.00, 2.55 "Пусть говорят". 22.00 "Время". 22.35, 5.00, 6.05 Т/с "ШТРАФНИК". 0.30 "Вечерний Ургант". 1.05 Г. Куценко, Ф. Бондарчук в х/ф "ОБИТАЕМЫЙ ОСТРОВ. СХВАТКА".



9.00, 10.00, 11.00, 14.00, 19.40 Новости. 9.15, 10.10 Утро с Интером. 11.20, 20.30, 3.30 Касается каждого. 12.55 Т/с "РОДНЫЕ ЛЮДИ". 13.40 Секретные файлы. Мир животных. 14.25 И. Паторжинский, М. Литвиненко-Вольгемут в х/ф "ЗАПОРОЖЕЦ ЗА ДУНАЕМ". 16.00, 2.20, 8.35 Мастер-класс с Н. Филич. 16.25, 2.45 Игра судьбы. 16.45 В. Захаров, В. Панина в х/ф "ПОЖИВЕМ-УВИДИМ". 18.05 О. Янковский, Т. Друбич в х/ф "ХРАНИ МЕНЯ, МОЙ ТАЛИСМАН". 19.15, 20.05, 0.50 Т/с "РОДНЫЕ ЛЮДИ". 22.00, 5.00 Подробности. 22.50, 6.35 Т/с "АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ". 23.35, 7.20 Т/с "ДОРОГОЙ МОЙ ЧЕЛОВЕК". 0.20 К себе через полмира. 1.35, 5.50 Страх в твоём доме. 3.00, 8.05 Смартшоу.



11.00, 19.00, 3.00 Мари-Жозе Кроз, И. Рохерс в драме "МОЛЧАНИЕ ДРУГОГО СОРТА". 12.35, 20.35, 4.35 Б. Уиллис, Б. Боб Торнтон в комедии "БАНДИТЫ". 14.40, 22.40, 6.40 К. Лавроненко, М. Бонневи в драме "ИЗГНАНИЕ". 17.20, 1.20, 9.20 Детектив "НЕСТОР БУРМА".



8.00 М/с "Черепашки-ниндзя". "Заклятая Дрега". 8.30 "Экстрасенсы ведут расследование". 10.00 "Дом 2. Lite". 11.30, 1.00 "Дом 2. Остров любви". 12.30 Х. Джекман, С. Ходченкова в х/ф "РОСОМАХА: БЕССМЕРТНЫЙ". 15.00, 15.30 Т/с "ИНТЕРНЫ". 16.00, 16.30 Т/с "ИНТЕРНЫ". 17.00, 17.30 Т/с "ИНТЕРНЫ". 18.00, 18.30 Т/с "ИНТЕРНЫ". 19.00, 19.30 Т/с "ИНТЕРНЫ". 20.00, 20.30 Т/с "ИНТЕРНЫ". 21.00 Т/с "АДАПТАЦИЯ". 21.30 Т/с "АДАПТАЦИЯ". 22.00, 4.30 С. Светлаков, С. Смирнова-Марцинкевич в комедии "ЖЕНИХ". 0.00 "Дом 2. Город любви". 2.00 "Такое кино!". 2.30 Р. Визерспун, А. Нивола в триллере "ЛУЧШИЕ ПЛАНЫ". 6.10 Т/с "V-ВИЗИТЕРЫ". 7.00 Т/с "СТРЕЛА З". "Таина происхождения Фелисити Смоук".



4.10 Чик Кориа и квартет "Circle". Архивы джаза. 4.45 Паоло Фрезу, Омар Соса, Трилок Гурту. Джазовый фестиваль в Марсьяке. 5.40 Трио Милтона Бакера и Биг Дюа Тернер: Свинг и блюз. Архивы джаза. 6.15 Септет Артуро О'Фаррелла "Boss Level". Фестиваль "Winter Jazz Fest" (Нью-Йорк). 7.10, 10.00, 15.15, 19.40, 0.10, 2.30 ИнтерМедшоу. 12.30 Богини и демоницы (Бланка Ли и Мария Александрова). Театр Елисейских Полей. 16.30 "Альцина". 20.30 Произведения Джона Адамса. Королевский оркестр Концертгебау. Дирижер: Джон Адамс. 22.15 Фазиль Сай и Оркестр Парижа. Парижская Филармония. Фестиваль "Paris Mezzo". 0.30 Три концерта Шумана: Изабелла Фауст, Александр Мельников и Жан-Гийен Кейрас. 3.30 Джейсон Моран и группа "Bandwagon" в клубе "Moods".



6.10 Т/с "АДВОКАТ". 7.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Сегодня. 7.05 Д/с "Таинственная Россия". 8.00 "Деловое утро НТВ". 10.00 Т/с "ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА". 11.20 Т/с "ПАСЕЧНИК". 13.00 Суд присяжных. 14.25, 19.35 Обзор. Чрезвычайное происшествие. 15.00 "Место встречи". 17.30 Т/с "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ". 18.30 "Говорим и показываем". 20.40 Т/с "ПЕС". 22.40 Т/с "УЧИТЕЛЬ В ЗАКОНЕ. СХВАТКА". 0.35 Д/ф "Революция live". 1.30 "Место встречи". 3.10 Д/с "Живые легенды". 3.55 "Судебный детектив". 4.55 Авиаторы. 5.20 Т/с "КУРОРТНАЯ ПОЛИЦИЯ".



8.00 "Евроноютс". 11.00, 16.00, 20.30, 0.40 Новости культуры. 11.15, 2.40 "Наблюдатель". 12.15 Библиотека приключений. 12.30 П. Ньюман, Р. Редфорд в х/ф "АФЕРА". 14.40 Д/ф "Властелины кольца. История создания синхрофазотрона". 15.05 Линия жизни. Н. Дроздов. 16.10 Р. Де Ниро, Т. Кертис в х/ф "ПОСЛЕДНИЙ МАГНАТ". 18.10 Д/ф "Татьяна Пилецкая. Хрустальные дожди". 18.45 Д/ф "Дорога без конца...". 19.30 Д/ф "Берлинский остров музеев. Прусская сокровищница". 19.45 Д/ф "Временный комитет у руля революции". 20.15 "Спокойной ночи, малыши!". 20.45 Главная роль. 21.05 "Сати. Нескучная классика...". С. Мечетиной и И. Волгиным. 21.45 "Правила жизни". 22.15 "Тем временем". 23.00 Д/с "Метроном. История Парижа". 23.55 "Кинескоп" с П. Шепетниковом. Берлинский МКФ. 0.55 Художник. 1.00 М. Дитрих, Л. Этюлл в х/ф "Дьявол - это женщина". 2.20 Борис Андрианов, Ваган Мартиросян и Симфонический оркестр Москвы "Русская филармония". Пьесы для виолончели с оркестром. 3.40 К. Сен-Санс. "Муза и поэт".



9.00 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 3". "Стратегия успеха". 9.40 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 3". "Партнеры". 10.20 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 11". "Лучше ангелы". 11.05 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 2". 11.30, 7.55 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 2". 11.50 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 2". 12.10, 16.25 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 9". "Что происходит в Мексикобурге". 12.50, 17.05 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 11". "Дорога". 13.30, 2.40 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 11". "Алиби". 14.20, 1.15, 7.10 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 4". "Гонка". 15.00 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 10". "Неполноценный Джонсон". 15.20 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 10". "Дайте Санте отверстие для хвоста". 15.45, 18.30 Т/с "АГЕНТЫ Ш.И.Т. 2". "Одна из нас". 17.45, 8.15 Т/с "ГОТЭМ". "С возвращением, Джим Гордон". 19.15 Т/с "ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ 7". 20.00, 23.00 Т/с "ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ 7". 20.50, 23.50 Т/с "ГОТЭМ". "Страшный доктор Крайн". 21.35, 0.35 Т/с "АГЕНТЫ Ш.И.Т. 2". "Любовь во время ГИДРЫ". 22.15, 5.45 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 11". "Связь". 1.55 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 9". "Смертельный". 3.25 Т/с "ДЕМОНЫ ДА ВИНЧИ". "Любовники". 4.25 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 3". "Кримелеон". 5.05 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 3". "К. Блай". 6.30 Т/с "ЧИТАЮЩИЙ МЫСЛИ 5". "Дым и зеркала".



3.25, 4.20 Т/с "НЕПРИЛИЧНОЕ ВЕЗЕНИЕ 5". 5.15 Т/с "ПЕРВЫЙ ПОНЕДЕЛЬНИК". 6.00 Т/с "ОСТРОВ ХАРПЕРА". 6.50 Т/с "ХАОС". 7.40 Т/с "ЧИРС 3". 8.10 Т/с "ИНДИЙСКОЕ ЛЕТО 2". 9.00 Т/с "ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ БИЧ". 9.50 Т/с "МИССИЯ НЕВЫПОЛНИМА 2". 10.40 Т/с "СОЛДАТЫ УДАЧИ 2". 11.30, 16.30 Т/с "ТАКСИ 4". 11.55, 16.55 Т/с "ТАКСИ 4". 12.20, 18.10 Т/с "ДОКТОР КУИН: ЖЕНЩИНА-ВРАЧ 4". 13.10 Т/с "ГРОМ В РАЮ". 14.00 Т/с "ДИНАСТИЯ 2: СЕМЬЯ КОЛБИ". 14.50 Т/с "ПОЛИЦЕЙСКИЕ НА ВЕЛОСИПЕДАХ 2". 15.40, 21.30 Т/с "БЕВЕРЛИ ХИЛЛЗ 90210". 17.20 Т/с "МАРШАЛ 2". 19.00 Т/с "ДЖЕЙК И ТОЛСТАК 2". 19.50 Т/с "МИССИЯ НЕВЫПОЛНИМА 2". 20.40 Т/с "СОЛДАТЫ УДАЧИ 2". 22.40 Т/с "ПОЛИЦЕЙСКИЕ НА ВЕЛОСИПЕДАХ 2". 23.10, 23.35 Т/с "ТАКСИ 4". 0.00 Т/с "МАРШАЛ 2". 0.50 Т/с "СВЕЖЕЕ МЯСО 2". 1.40 Т/с "НЕПРИЛИЧНОЕ ВЕЗЕНИЕ 5". 2.35 Т/с "ГОЛУБАЯ КРОВЬ 3".



6.50 Т/с "ЧЕМПИОН". 7.40 Т/с "ЧЕМПИОН". 8.30 Тайм-код. 9.30 Т/с "АПОСТОЛ". 10.30 Т/с "СЕМЬ ЖЕН ОДНОГО ХОЛОСТЯКА". 11.30 М/ф. 12.40 П. Плисов, А. Гранат в х/ф "МАГИЯ ЧЕРНАЯ И БЕЛАЯ". 14.00, 1.55 Т/с "ЧЕМПИОН". 14.45, 2.40 Т/с "ЧЕМПИОН". 15.45 Т/с "ТАТЬЯНА". 16.40 Т/с "ТАТЬЯНА". 17.30, 23.30, 3.30 Русский акцент. 18.00, 20.00, 0.00, 4.00 Новости RTVi. 18.10, 20.10, 0.25, 4.25 Особое мнение. 19.00, 1.00 Т/с "АПОСТОЛ". 20.50 Т/с "ТАТЬЯНА". 21.40 Т/с "ТАТЬЯНА". 22.35 Т/с "СЕМЬ ЖЕН ОДНОГО ХОЛОСТЯКА". 5.00 Американский ликбез. Американские писатели. 5.30 Американский ликбез. Женщины в Белом доме. 6.00 Американский ликбез. Нью-Йорк. 6.30 Американский ликбез. Первые штаты Америки.



7.00 Ералаш. 7.25 М/с "Барбоскины". 7.55 М/с "Фиксики". 8.35 М/с "Драконы. Гонки по краю". 9.30 Т/с "КРЫША МИРА". 10.30, 0.20, 1.30 Уральские пельмени. Любимое. 10.40 Анимаци. фильм "ДОМ". 12.25 К. Элли, С. Гуттенберг в комедии "ДВОЕ: Я И МОЯ ТЕНЬ". 14.30 Т/с "КУХНЯ". 16.30 Т/с "ВОРОНИНЫ". 21.00, 3.00 Т/с "МАМОЧКА". 22.00 Д. Кузид, Ч. Татум в боевике "БРОСОК КОБРЫ". 0.30 Кино в деталях с Ф. Бондарчуком. 2.00 Т/с "ЛОНДОНГРАД. ЗНАЙ НАШИХ!". 4.00 Комедия "ВСЕ В ТВОИХ РУКАХ". 6.05 Т/с "ОДНАЖДЫ В СКАЗКЕ".



2.40 Х/ф "+1". 4.10 Х/ф "МОЯ БОЛЬШАЯ ГРЕЧЕСКАЯ СВАДЬБА". 6.10 Х/ф "БОЛЬШЕ, ЧЕМ ДРУГ". 7.50 Х/ф "МАГИЯ ЛУННОГО СВЕТА". 9.25 Х/ф "ПЛОХАЯ МАМОЧКА". 11.00 Х/ф "КЛОД В ПОМОЩЬ". 12.25 Х/ф "ЛУЧШЕЕ ВО МНЕ". 14.15 Х/ф "МОЯ БОЛЬШАЯ ИСПАНСКАЯ СЕМЬЯ". 15.50 Х/ф "МАЛЫШ САНТА 2". 17.15 Х/ф "ПРОСТУШКА". 18.55 Х/ф "ТЕРНЕР И ХУЧ". 20.30 Х/ф "КОЛОНИЯ ДИГНИДАД". 22.10 Х/ф "БЕЛЫЙ ОЛЕАНДР". 0.00 Х/ф "ДВА МИСТЕРА КИСЕЛЯ".



1.10 Драма "МОРСКАЯ ДУША". 4.00 "Секреты индийской кухни". 4.35 "Путешествие по Индии: Шраванабелагола, Халебид, Белур". 5.15 Драма "АФЕРИСТ". 8.10 Драма "ПОД ДУЛОМ ПИСТОЛЕТА". 11.00 Драма "КАШМИРСКАЯ ИСТОРИЯ. МГНОВЕНИЕ". 13.15 Боевик "СИНГАМ". 16.15 Боевик "СИНГАМ ВОЗВРАЩАЕТСЯ". 19.10 Драма "В ПОИСКАХ ПРОШЛОГО". 22.10 Комедия "ВЕСЕЛАЯ СЕМЕЙКА".



4.40, 1.00 Х/ф "В УПОР". 6.35 Х/ф "МЕСТЬ СОЛДАТА". 8.05 Х/ф "ЧАТТАХУЧИ". 9.30 Х/ф "КРАСНЫЙ РАССВЕТ". 11.35 Х/ф "ПОЛУНОЧНАЯ ЧИСТКА". 13.20 Х/ф "ТАНЦОРЫ". 15.00 Х/ф "ДОМ НА КЭРРОЛЛ-СТРИТ". 16.40 Х/ф "РОМАНТИЧЕСКАЯ КОМЕДИЯ". 18.20 Х/ф "ВСЕ ПУТЕМ". 20.00 Х/ф "ШОКОЛАД". 22.00, 22.45 Х/ф "В ПУСТЫНЕ СМЕРТИ". 23.30 Х/ф "ФОКСИ БРАУН". 2.50 Х/ф "ГРОВОЙ ПЕРЕВАЛ".



7.30, 6.30 Жить вкусно с Джейми Оливером. 8.30, 6.00 Домашняя кухня. 9.00, 19.55, 1.00 б кадров. 9.25 По делам несовершеннолетних. 12.25 Давай разведемся! 15.25, 20.05 Т/с "ЖЕНСКИЙ ДОКТОР 2". 17.10 Т/с "ЖЕНСКИЙ ДОКТОР". 19.00 Т/с "ДОКТОР ХАУС". 22.00 Т/с "ДВОЙНАЯ СПЛОШНАЯ 2". 0.00 Рублево-Бичиряево. 1.30 Мелодрама "ПАРТИЯ ДЛЯ ЧЕМПИОНКИ". 5.00 Женская консультация.



1.00 Т/с "УБИЙСТВА В СТАМБУЛЕ". "Кровные узы". 2.00 Т/с "ВСПОМНИ, ЧТО БУДЕТ". 3.00 Т/с "ВСПОМНИ, ЧТО БУДЕТ". 4.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 20.55 Т/с "ЧИСТО АНГЛИЙСКИЕ УБИЙСТВА 18". 5.00, 6.00 Т/с "ПОСЛЕДНИЕ ПАНТЕРЫ". 8.00, 10.00, 11.00, 13.00, 14.00, 16.00, 17.00, 19.00, 20.00 Т/с "ВСПОМНИ, ЧТО БУДЕТ". 21.55 Т/с "НАСЛЕДИЕ". 23.00, 0.00 Т/с "ФОРТИТЮД".



7.00 "Утро России". 11.00 "О самом главном". 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 Вести. 12.40, 15.40, 18.20, 21.45 Вести. Местное время. 13.00, 3.15 Новости культуры. 13.20 Т/с "ВЕРОНИКА. ПОТЕРЯННОЕ СЧАСТЬЕ". 15.55 "Правила жизни". 16.25 Т/с "ПОИСК УЛИК". 18.40 "Прямой эфир". 19.50, 5.50 "60 минут". 22.00 Т/с "ЕКАТЕРИНА. ВЗЛЕТ". 0.00 "Вечер с Владимиром Соловьевым". 2.15 Вести - Санкт-Петербург. 2.30 "Тем временем". 3.30 Т/с "НА СОЛНЕЧНОЙ СТОРОНЕ УЛИЦЫ". 5.00 Т/с "ДАР".



2.10 Комедия "СЕГОДНЯ В МЕНЮ". 4.00 Комедия "УИК-ЭНД В ПАРИЖЕ". 5.35, 15.00, 15.50, 16.40 "Между нами". 6.00 Мелодрама "ОБРУЧЕННЫЕ ОБРЕЧЕННЫЕ". 7.40 Комедия "ДВОЕ - ЭТО СЛИШКОМ". 9.45 Комедия "ТРОЙНЫЕ НЕПРИЯТЕЛИ". 11.25 Комедия "ОСОБЕННОСТИ НАЦИОНАЛЬНОЙ ОХОТЫ". 13.10 Комедия "ОСОБЕННОСТИ НАЦИОНАЛЬНОЙ РЫБАЛКИ". 15.20, 16.10 "Комедианты (Шоу)". 17.00, 17.50 Х/ф "ПРИКАЗАНО ЖЕНИТЬ". 18.50 Комедия "ХОЗЯЙКА БЕЛЫХ НОЧЕЙ". 20.35 Комедия "ПАПАШИ БЕЗ ВРЕДНЫХ ПРИВЫЧЕК". 22.25 Комедия "ХОЛОСТЯКИ В ОТРЫВЕ". 0.05 Комедия "ШЕФ".



2.05 Х/ф "МИРОВОРЕЦ". 3.40, 9.20 Роль, изменившая жизнь. 4.05 Х/ф "ВАВИЛОН Н.Э.". 5.40 Х/ф "ЧЕГО ХОТЯТ ЖЕНЩИНЫ". 7.45 Х/ф "ПРАВО НА УБИЙСТВО". 9.45 Х/ф "БОКСЕР". 11.25 Х/ф "ТЕРМИНАТОР 2: СУДНЫЙ ДЕНЬ". 14.00 Х/ф "ОТСТУПНИКИ". 16.30 Интерактивная викторина. 18.00 Х/ф "РОМОВЫЙ ДНЕВНИК". 20.05 Х/ф "ЛОК". 21.30 Х/ф "АДАПТАЦИЯ". 23.20 Х/ф "НЬЮ-ЙОРК, НЬЮ-ЙОРК".



9.00, 17.00, 1.00 Т/с "ОДНА ТЕНЬ НА ДВОИХ". 10.00, 11.00, 18.00, 19.00, 2.00, 3.00 Т/с "КАТИНА ЛЮБОВЬ 2". 12.00, 13.00, 20.00, 21.00, 4.00, 5.00 Т/с "ПРИНЦЕССА ЦИРКА". 14.00, 22.00, 6.00 Т/с "НАВИГАТОР". 15.00, 23.00 Т/с "АПОСТОЛ". 16.00, 0.00 Т/с "НА ПУТИ К СЕРДЦУ".



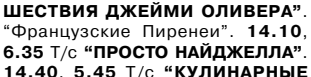
7.00 Золотая лихорадка: Берингово море: Спасение с конфискации? 8.00, 14.30 Как это устроено? Спички/Карусели/Фарфор/Бензобаки. 8.30, 20.00, 4.30 Как это сделать? 9.00, 15.00 Охотники за складами. 10.00, 11.00, 12.00 В поисках золотых: змеинный остров. 13.00 Золотая лихорадка: Берингово море: Заключительная схватка. 16.00, 16.30 Махинаторы: Альфа Ромео Спайдер Велоче 2000. 17.00 Остров с Беаром Гриллоном. 18.00 Звездное выживание с Беаром Гриллоном: Маршон Линч. 19.00 Аляска: семья из леса. 20.30, 4.45 Как это устроено? Стекланная посуда для готовки/Мыло/Стальные барабаны/Комбинезоны для пожарных. 21.00, 1.55 Махинаторы: БМВ 635csi. 21.30, 2.20 Махинаторы: БМВ 635csi. 22.00, 6.10 Охотники за реликвиями: Поймай меня, если сможешь. 23.00, 2.50 Золотая лихорадка: Золотая громадина. 0.00, 5.20 Не пытайтесь повторить: Повелители стихий. 1.00, 1.25, 3.40, 4.05 Молниеносные катастрофы.



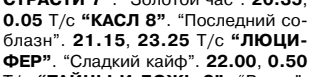
7.20 Д/ф "Машины смерти". 8.15 Д/ф "Запретная история". 9.00 Д/ф "Вторая мировая война: Чего стоит империя?". 9.50 Д/ф "Погода, изменившая ход истории". 10.15, 16.25, 21.20 Д/ф "Величайшие мистификации в истории". 11.05 Д/ф "Выдающиеся женщины мировой истории". 12.00, 20.00, 6.10 Д/ф "Невероятные изобретения". 13.00 Д/ф "Заговор". 13.50, 18.10, 23.10 Д/ф "Величайшие мистификации в истории". 14.40, 5.25 Д/ф "Тени Средневековья". 15.30 Д/ф "Выдающиеся женщины мировой истории". 17.15, 3.45 Д/ф "Охотники за мифами". 19.00 Д/ф "Нераскрытые тайны 2-й мировой войны". 20.30, 6.40 Д/ф "Музейные тайны". 22.10 Д/ф "Охотники за мифами". 0.00 Д/ф "Величайшие мистификации в истории". 0.50 Д/ф "Вторая мировая: Забытая война Китая". 1.50 Д/ф "Катастрофа европейского еврейства". 2.50 Д/ф "Вторая мировая война: Чего стоит империя?". 4.40 Д/ф "Величайшие мистификации в истории".



9.00, 4.20, 7.35 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 8". "Миграция". 9.45, 5.05, 8.20 Т/с "ДЕДУШКА ПОНЕВОЛЕ". "Спа-эконом". 10.05, 5.25, 8.40 Т/с "ДЕДУШКА ПОНЕВОЛЕ". "Кусака". 10.30 Т/с "ГОВОРЯЩАЯ С ПРИЗРАКАМИ 3". "Все призраки ведут в Грендвью". 11.10 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 7". "М.М.Ш. (Миленья Молоденькая Штучка)". 11.55 Т/с "КАСЛ 8". "Крутые парни". 12.35 Т/с "ТАЙНЫ ЛАУРЫ". "Таина утонувшего моряка". 13.20 Т/с "КУЛИНАРНЫЕ ПУТЕШЕСТВИЯ ДЖЕЙМИ ОЛИВЕРА". "Французские Пиренеи". 14.10, 6.35 Т/с "ПРОСТО НАЙДЖЕЛЛА". 14.40, 5.45 Т/с "КУЛИНАРНЫЕ ПУТЕШЕСТВИЯ ДЖЕЙМИ ОЛИВЕРА". "Афины". 15.30, 7.05 Т/с "ПРОСТО НАЙДЖЕЛЛА". 15.55 Т/с "ЖИЗНЬ В ДЕТАЛЯХ". "Няня, Навес, Сережки, Читос". 16.20, 3.40 Т/с "ГОВОРЯЩАЯ С ПРИЗРАКАМИ 3". "Праздничное настроение". 17.00 Т/с "БЕЛЫЙ ВОРОТНИЧОК". 17.45 Т/с "ЛЮЦИФЕР". "Мужские безделушки". 18.25, 2.10 Т/с "ТАЙНЫ ЛАУРЫ". "Таина хитрого умного плана". 19.10 Т/с "ОДНАЖДЫ В СКАЗКЕ 6". "Уличные крысы". 19.50, 2.55 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 7". "Золотой час". 20.35, 0.05 Т/с "КАСЛ 8". "Последний соблазн". 21.15, 23.25 Т/с "ЛЮЦИФЕР". "Сладкий кайф". 22.00, 0.50 Т/с "ТАЙНЫ И ЛОЖЬ 2". "Рекет". 22.40, 1.30 Т/с "БЕЛЫЙ ВОРОТНИЧОК". "Нити".



1.00 Х/ф "ПРОСТУШКА". 2.40 Х/ф "13 ГРЕХОВ". 4.40 Х/ф "ВСЕ ПУТЕМ!". 6.15 Х/ф "ПРИШЕЛ ИЗ КОСМОСА". 7.50 Х/ф "БАБА-ДУК". 9.20 Х/ф "ГОЛУБАЯ БЕЗДУКА". 12.05 Х/ф "НИКИТА". 13.55 Х/ф "УБИЙСТВА В ОКСФОРДЕ". 15.40 Х/ф "ЛЕОН". 17.45 Х/ф "ИГРЫ СТРАСТИ". 19.15 Х/ф "КОЕ-ЧТО ЕЩЕ". 21.00 Х/ф "ЖИЗНЬ В РОЗОВОМ ЦВЕТЕ". 23.15 Х/ф "ПРИНЦЕССА ДЕ МОНПАНСЬЕ".



2.35 Х/ф "ЛЮБИТЬ ПО-РУССКИ". 4.15 Х/ф "ПЛАНЕТА БУРЬ". 5.50 Х/ф "ИНТЕРВЕНЦИЯ". 7.45 Х/ф "ФАНФАН-ТЮЛЬПАН". 9.40 Х/ф "ЖЕЛЕЗНАЯ МАСКА". 11.50 Х/ф "ЗДРАВСТВУЙ И ПРОЩАЙ". 13.35 Х/ф "ПОРОХ". 15.15 Х/ф "НЕЖНЫЙ ВОЗРАСТ". 16.45 Х/ф "ХРОНИКА ПКИКУЮЩЕГО БОМАРАДИРОВЩИКА". 18.15 Х/ф "ТОРПЕДОНОСЦЫ". 20.00 Х/ф "МАЙСКАЯ НОЧЬ, ИЛИ УТОПЛЕННИК". 21.10 Х/ф "ЗАЙЧИК". 22.45 Х/ф "АФИНСКИЕ ВЕЧЕРА". 0.35 Х/ф "ЕХАЛИ ДВА ШОФЕРА".



2.35, 9.10, 12.35, 17.40, 0.55 Крупным планом. 2.55 М. Шалаева, Е. Цыганов в х/ф "РУСАЛКА". 4.40 М. Суханов, А. Панин в х/ф "ОРДА". 6.45 М. Запорожский, Д. Никифоров в х/ф "22 МИНУТЫ". 8.15 Е. Миронов, Н. Фоменко в х/ф "АПОСТОЛ". 9.30 А. Смольянинов, В. Кутавичиче в х/ф "ВОСЬМЕРКА". 11.05 К. Раппопорт, Ф. Бондарчук в х/ф "ДВА ДНЯ". 13.00 Е. Миронов, Н. Фоменко в х/ф "АПОСТОЛ". 14.00 Х/ф "СТЕРВА ДЛЯ ЧЕМПИОНА". 15.45 В. Вдовиченков, К. Кутелова в х/ф "КРОМОВЬ". 18.05 М. Александрова, Р. Куркова в х/ф "НЕ РЕАЛЬНАЯ ЛЮБОВЬ". 19.30 Г. Сиятинда, М. Шалаева в х/ф "ПРАЗДНИК ВЗАПЕРТИ". 20.50 Е. Миронов, Н. Фоменко в х/ф "АПОСТОЛ". 21.50 Х/ф "ХОККЕЙНЫЕ ИГРЫ".



4.30, 17.00, 20.45 Хоккей. НХЛ. Регулярный сезон. "Чикаго" - "Сент-Луис". 7.15, 13.00 Прыжки с трамплина. ЧМ. Лахта. Микст. 8.30 Велоспорт. Мировой тур. "Хет Ниувсблад". 9.30, 18.30, 3.15 Велоспорт. Кюрене - Брюссель - Кюрене. 10.30, 15.30 Лыжные гонки. ЧМ. Лахта. Командный спринт. 11.30, 23.00 Прыжки с трамплина. ЧМ. Лахта. Мужчины. HS 100. 14.30 Лыжное двоеборье. ЧМ. Лахта. HS 100. Команды. 15.00 Лыжное двоеборье. ЧМ. Лахта. Эстафета. 4x5 км. 16.30, 22.30 Хоккей. НХЛ. Регулярный сезон. Обзор. 19.30, 1.45 Супербайк. Этап ЧМ. Австралия. Гонка 2. 20.15, 2.30 Футбол. Тележурнал "ФИФА". 0.00 Лыжные гонки. ЧМ. Лахта. Командный спринт. 1.00 Супербайк. Этап ЧМ. Австралия. Гонка 1. 3.00 Тележурнал "Watts".



СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

ВТОРНИК 28 ФЕВРАЛЯ



6.00, 7.00, 10.00, 12.00, 13.00, 1.00 Новости. 6.05, 3.00 Телеканал "Доброе утро". 6.30 "Контрольная закупка". 7.05, 18.05 "Пусть говорят". 8.00 "Жить здорово!" 8.55, 1.30 "Модный приговор". 10.20, 0.35, 1.05 "Наедине со всеми". 11.10 "Смак". 11.10, 12.15, 13.15 "Время покажет". 14.20 "Мужское/Женское". 15.10 "Давай поженимся!" 16.00 "Первая студия". 19.00 "Время". 19.30 Т/с "ШТРАФНИК". 21.15 "Вечерний Ургант". 21.50 "На кончиках пальцев". 23.00 Триллер "В ПОСТЕЛИ С ВРАГОМ".



7.00, 10.20 "Доброе утро". 10.00, 13.00, 15.00, 16.00, 6.00 Новости. 10.35 "Контрольная закупка". 11.05 "Жить здорово!". 12.00 "Модный приговор". 13.15, 2.15 "Наедине со всеми". 14.20, 15.15, 16.15 "Время покажет". 17.00 "Мужское/Женское". 18.00, 3.50 "Давай поженимся!". 19.00 "Первая студия". 21.00, 3.05 "Пусть говорят". 22.00 "Время". 22.35, 5.00, 6.05 Т/с "ШТРАФНИК". 0.25 "Вечерний Ургант". 1.00 "На кончиках пальцев".



9.00, 10.00, 11.00, 14.00, 19.40 Новости. 9.15, 10.10 Утро с Интером. 11.20, 20.30, 3.00 Касается каждого. 12.55 Т/с "РОДНЫЕ ЛЮДИ". 13.45 Секретные файлы. Мир животных. 14.25 Скарб. UA. 15.15 Т/с "АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ". 16.00, 2.25, 8.35 Мастер-класс с Н. Фишич. 16.20 Т/с "ДОРОГОЙ МОЙ ЧЕЛОВЕК". 17.10, 0.25, 8.10 Т/с "ТРИ СЕСТРЫ 3". 17.40, 2.45 Давай поженимся. 18.30, 1.35, 5.50 Страх в твоём доме. 19.15, 20.05, 0.50 Т/с "РОДНЫЕ ЛЮДИ". 22.00, 5.00 Подобранные. 22.50, 6.35 Т/с "АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ". 23.35, 7.20 Т/с "ДОРОГОЙ МОЙ ЧЕЛОВЕК".



11.00, 19.00, 3.00 Драма "КАЙН. ИСКЛЮЧЕНИЕ ИЗ ПРАВИЛ 2". 12.00, 20.00, 4.00 В. Перес, В. Джоканте в комедии "(НЕ)ЖДАННЫЙ ПРИНЦ". 13.30, 21.30, 5.30 Драма "МУЛЕН РУЖ". 15.30, 23.30, 7.30 Ч. Эджиофор, Н. Кидман в триллере "ТАЙНА В ИХ ГЛАЗАХ". 17.25, 1.25, 9.25 Детектив "НЕСТОР БУРМА".



8.00 М/с "Черепашки-ниндзя". "Неугасимый огонь". 8.30 "Экстрасенсы ведут расследование". 10.00 "Дом 2. Lite". 11.30 "Дом 2. Остров любви". 12.30, 13.00 Т/с "ИНТЕРНЫ". 13.30, 14.00, 14.30 Т/с "ИНТЕРНЫ". 15.00, 15.30 Т/с "ИНТЕРНЫ". 16.00, 16.30 Т/с "ИНТЕРНЫ". 17.00, 17.30 Т/с "ИНТЕРНЫ". 18.00, 18.30 Т/с "ИНТЕРНЫ". 19.00, 19.30 Т/с "ИНТЕРНЫ". 20.00, 20.30 Т/с "ИНТЕРНЫ". 21.00 Т/с "АДАПТАЦИЯ". 21.30 Т/с "АДАПТАЦИЯ". 22.00, 3.55 М. Уитман, Р. Амелл в мелодраме "ПРОСТУШКА". 0.00 "Дом 2. Город любви". 1.00 "Дом 2. После заката". 2.00 В. Райдер, Б. Чаплин в х/ф "ЗАБЛУДИШЕ ДУШУ". 5.55 Т/с "В-ВИЗИТЕРЫ". 6.35 Т/с "СТРЕЛА 3". "Виновен". 7.20 Т/с "НИЖНИЙ ЭТАЖ". 7.40 Т/с "САША+МАША. ЛУЧШЕЕ".



3.20 Райан Кеберле и группа "Catharsis"/Фестиваль "Winter Jazz Fest". 4.10 Авишай Коэн и группа "New York Division"/Джазовый фестиваль во Вьенне. 5.30 Ампаро Санчес/Фестиваль "Au Fil Des Voix". 6.35 Лиза Симон/Джазовый фестиваль в Марьяке. 7.35, 9.00, 14.20, 18.35, 22.55, 2.15 ИнтерМещо. 11.30 Идменое, царь Критский (Моцарт)/Театр "Ан-дер-Вин". 15.30 Этьен Мулинье: Собрание сочинений для королевской капеллы/Магелонский фестиваль. 16.45 Марис Янсонс и Симфонический оркестр Баварского радио: Штраус и Дворжак. 19.00 Верди. "Макбет". Королевский оперный театр. 21.40 Герберт Бломфелд и Лейпцигский оркестр Гевандхауза: Бетховен. 23.30 Балет "Пер Гюнт". Хореография: Хайнц Шпеллер. Балет Цюрихского оперного театра. 1.20 Как они дышат: О жизни танцовщиков балета (Клер Орантен). 2.30 Концерт в честь 75-летия лейбла "Blue Note"/ Центр культуры "Gaité Lyrique".



6.10 Т/с "АДВОКАТ". 7.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Сегодня. 7.05 Д/с "Тайнственная Россия". 8.00 "Деловое утро НТВ". 10.00 Т/с "ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА". 11.20 Т/с "ПАСЕЧНИК". 13.00 Суд присяжных. 14.25, 19.35 Обзор. Чрезвычайное происшествие. 15.00 "Место встречи". 17.30 Т/с "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ". 18.30 "Говорим и показываем". 20.40 Т/с "ПЕС". 22.40 Т/с "УЧИТЕЛЬ В ЗАКОНЕ СХВАТКА". 0.35 Д/ф "Революция live". 1.30 "Место встречи". 3.10 Квартирный вопрос. 4.05 "Судебный детектив". 5.05 Авиаторы. 5.25 Т/с "КУРОРТНАЯ ПОЛИЦИЯ".



7.30 "ЕвроНьюс". 11.00, 16.00, 20.30, 0.40 Новости культуры. 11.15, 2.55 "Наблюдатель". 12.15 О. Остроумова, А. Грачев в х/ф "МЕЛОЧИ ЖИЗНИ". 13.25 Д/ф "Борис Черток. 100 лет: тангаж в норме". 14.05, 21.45 "Правила жизни". 14.35 Пятое измерение. 15.00 "Пушкин и его окружение". "Император Александр I". 16.10 М. Дитерих, Л. Этулли в х/ф "Дьявол - это женщина". 17.40, 23.00 Д/с "Метроном. История Парижа". 18.30 "Не квартира - музей". Мемориальный музей-квартира В.В. Набокова. 18.45 "Танго сенсаций". Произведения А. Пьяццоллы. 19.30 Д/ф "Синтра. Вечная мечта о мировой империи". 19.45 Д/ф "Заключенный камеры №207". 20.15 "Спокойной ночи, малыши!". 20.45 Главная роль. 21.05 Искусственный отбор. 22.15 "Игра в бисер" с И. Волгини. "Евгений Евтушенко. Лирика". 23.50 Д/ф "Пространство Юрия Лотмана". 0.55 Худсовет. 1.00 М. Дитрих, Дж. Стюарт в х/ф "ДЕСТРИ С НОВА В СЕДЛЕ". 2.35 Игрет Фредерик Кемпф.



9.00 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 3". "Кримелесон". 9.40 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 3". "К. Блай". 10.15 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 11". "Алиби". 11.00 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 2". 11.25, 7.50 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 2". 11.45 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 2". 12.05, 16.25 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 9". "Смертельный". 12.50, 17.05 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 11". "Связь". 13.30, 2.35 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 11". "Проверка готовности". 14.15, 1.10, 7.10 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 4". "Бумажные солдатики". 15.00 Т/с "ДВА С ПОЛОВОЙ ЧЕЛОВЕКА 10". "Доброе пожаловать в Аланкрест". 15.20 Т/с "ДВА С ПОЛОВОЙ ЧЕЛОВЕКА 10". "Бери перо и вставай в очередь!". 15.40, 18.30 Т/с "АГЕНТЫ Ш.И.Т. 2". "Любовь во время ГИДРЫ". 17.45, 8.15 Т/с "ГОТЭМ". "Страшный доктор Крайн". 19.15 Т/с "24 ЧАСА: НАСЛЕДИЕ". 20.00, 23.00 Т/с "24 ЧАСА: НАСЛЕДИЕ". 20.50, 23.45 Т/с "ГОТЭМ". "Пугало". 21.30, 0.30 Т/с "АГЕНТЫ Ш.И.Т. 2". "Одна дверь закрывается". 22.15, 5.45 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 11". "Заложница". 1.55 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 9". "Ангелы". 3.20 Т/с "ДЕМОНЫ ДА ВИНЧИ 2". "Кровь человека". 4.15 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 3". "К. Блай". 5.00 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 3". "Дракон и Сказка". 6.25 Т/с "ЧИТАЮЩИЙ МЫСЛИ 5". "Конец игры".



3.15 Т/с "ТУСОВЩИКИ ИЗ МАРБЕЛЬИ". 4.00 Т/с "ЕДИНСТВЕННЫЙ ПУТЬ - ЭТО ЭССЕКС 7". 4.40 Т/с "ВЫШЕ ЗЕМЛИ". 5.25 Т/с "СМЕРТЕЛЬНАЯ МЕДИЦИНА". 7.00 Т/с "ЛОДКА ЛЮБВИ: НОВАЯ ВОЛНА 2". 7.45 Т/с "ЧИРС 3". 8.10 Т/с "ВОЙНА МИРОВ 2". 9.00 Т/с "ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ БИЧ". 9.50 Т/с "МИССИЯ НЕВЫПОЛНИМА 2". 10.40 Т/с "СОЛДАТЫ УДАЧИ 2". 11.30, 16.30 Т/с "ТАКСИ 4". 11.55, 16.55 Т/с "ТАКСИ 4". 12.20, 18.10 Т/с "ДОКТОР КУИН: ЖЕНЩИНА-ВРАЧ 4". 13.10 Т/с "ГРОМ В РАЮ". 14.00 Т/с "ДИНАСТИЯ 2: СЕМЬЯ КОЛБИ". 14.50 Т/с "ПОЛИЦЕЙСКИЕ НА ВЕЛОСИПЕДАХ 2". 15.40, 21.30 Т/с "БЕВЕРЛИ ХИЛЛЗ 90210". 17.20 Т/с "МАРШАЛ 2". 19.00 Т/с "ДЖЕЙК И ТОЛСТЯК 2". 19.50 Т/с "МИССИЯ НЕВЫПОЛНИМА 2". 20.40 Т/с "СОЛДАТЫ УДАЧИ 2". 22.20 Т/с "ПОЛИЦЕЙСКИЕ НА ВЕЛОСИПЕДАХ 2". 23.10, 23.35 Т/с "ТАКСИ 4". 0.00 Т/с "МАРШАЛ 2". 0.50 Т/с "СВЕЖЕЕ МЯСО 2". 1.40 Т/с "НЕПРИЛИЧНОЕ ВЕЗЕНИЕ 5". 2.25 Т/с "ГОЛУБАЯ КРОВЬ 3".



7.00, 7.45, 14.00, 14.50, 1.55, 2.45 Т/с "ЧЕМПИОН". 8.45, 11.30 М/ф. 9.30 Т/с "АПОСТОЛ". 10.30, 22.35 Т/с "СЕМЬ ЖЕН ОДНОГО ХОЛОСТЯКА". 12.30 С. Вронка, И. Карэл в х/ф "АКАДЕМИЯ ПАНА КЛЯКСЫ". 15.45, 16.35 Т/с "ТАТЬЯНА". 17.30, 23.30, 3.30 Русский акцент. 18.00, 20.00, 0.00, 4.00 Новости RTVI. 18.10, 20.10, 0.25, 4.25 Особое мнение. 19.00, 1.00 Т/с "АПОСТОЛ". 20.50, 21.35 Т/с "ВОЛЬФ МЕССИНГ: ВИДЕВШИЙ СКВОЗЬ ВРЕМЯ". 5.00 Американский ликбез. Американские писатели. 5.30 Американский ликбез. Женщины в Белом доме. 6.00 Американский ликбез. Нью-Йорк. 6.30 Американский ликбез. Первые штаты Америки.



7.00 Ералаш. 7.25 М/с "Марин и его друзья. Подводные истории". 7.55 М/с "Фиксики". 8.15 М/с "Три кота". 8.35 М/с "Драконы. Гонки по краю". 9.30 Т/с "КРЫША МИРА". 10.30, 1.30 Уральские пельмени. Любимое. 10.40 Шоу "Уральских пельменей". Адам в хорошие руки. 11.40 Д. Куэйд, Ч. Татум в боевике "БРОСОК КОБРЫ". 14.00 Т/с "КУХНЯ". 16.30 Т/с "ВОРОНИНЫ". 21.00, 0.30 Т/с "МАМОЧКИ". 22.00 Д. Джонсон, Э. Палики в боевике "БРОСОК КОБРЫ 2". 0.10 Шоу "Уральских пельменей". Адам в хорошие руки. 2.00 Т/с "ЛОНДОНГРАД. ЗНАЙ НАШИХ!". 4.00 М. Беспалов, М. Александрова в комедии "ALL INCLUSIVE, ИЛИ ВСЕ ВКЛЮЧЕНО". 5.50 Т/с "ОДНАЖДЫ В СКАЗКЕ". 6.35 Музыка на СТС.



1.25 Х/ф "ВЛЮБИТЬСЯ В НЕВЕСТУ БРАТА". 3.00 Х/ф "ОТПУСК В НАРУЧИКАХ". 4.30 Х/ф "ЧУЖАЯ СТРАНА". 6.15 Х/ф "КАК ВЫЙТИ ЗАМУЖ ЗА МИЛЛИАРДЕРА". 7.50 Х/ф "ГАВАНА, Я ЛЮБЛЮ ТЕБЯ". 9.55 Х/ф "ТРОЕ В НЬЮ-ЙОРКЕ". 11.30 Х/ф "ОДНА ВСТРЕЧА". 12.45 Х/ф "БРЮС ВСЕМОГУЩИЙ". 14.20 Х/ф "ТЕПЕРЬ ВСЕ НАБОРОТ!". 15.50 Х/ф "Я, СНОВА Я И МАМА". 17.10 Х/ф "ДВА МИСТЕРА КИСЕЛЯ". 18.35 Х/ф "ЛЮБИТ/НЕ ЛЮБИТ". 20.30 Х/ф "ДВОЕ ВО ВСЕЛЕННОЙ". 22.30 Х/ф "ГАЙД ПАРК НА ГУДЗОНЕ". 0.00 Х/ф "МЕЛЬ В РАЮ".



1.10 Драма "СУМАТОХА". 4.00 "Секреты индийской кухни". 4.35 "Путешествие по Индии: Мангалор, Удуппи, острова Св. Марии". 5.15 Мелодрама "ВДАЛИ ОТ РОДИНЫ". 8.10 Драма "ПОКУШЕНИЕ". 11.00 Комедия "ПУТАНИЦА". 13.15, 16.15 Комедия "ПРИЗРАК ВИЛЛЫ НАТХОВ. НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ". 19.10 Триллер "БИТВА ТЕЛЕКАНАЛОВ". 22.15 Комедия "ВЕСЕЛАЯ СЕМЕЙКА С НОВА В ДЕЛЕ".



4.35, 1.25 Х/ф "ДОПИНГ". 6.10, 3.00 Х/ф "НЕВОЗМУТИМЫЙ". 7.40 Х/ф "ВЕСТАЙДСКАЯ ИСТОРИЯ: ФИЛЬМ И ОРКЕСТР". 8.30 Х/ф "ДОМ НА КЭРРОЛ-СТРИТ". 10.10 Х/ф "РОМАНТИЧЕСКАЯ КОМЕДИЯ". 11.50 Х/ф "ГРОЗОВОЙ ПЕРЕВАЛ". 13.35 Х/ф "УСЛУГА". 15.10 Х/ф "СОЛЬ И ПЕРЕЦ". 16.50 Х/ф "КРУТОЙ НАПОЛОНОВИЧ". 18.35 Х/ф "ЯПОНСКИЙ ГОРОДОВОЙ". 20.10 Х/ф "ЧКАГО". 22.00 Х/ф "БАЛИБО". 23.50 Х/ф "НА ДНЕ БЕЗДНЫ".



7.30, 6.35 Жить вкусно с Джейми Оливером. 8.30 Домашняя кухня. 9.00, 19.55, 1.00, 6.15 6 кадров. 9.20 По делам несовершеннолетних. 12.20 Давай разведемся! 15.20, 20.05 Т/с "ЖЕНСКИЙ ДОКТОР 2". 17.10 Т/с "ЖЕНСКИЙ ДОКТОР". 19.00 Т/с "ДОКТОР ХАУС". 22.00 Т/с "ДВОЙНАЯ СПЛОШНАЯ 2". 0.00 Рублево-Бирюлево. 1.30 А. Панина, А. Литвиненко в мелодраме "КАВЫ Я БЫЛА ЦАРИЦА...". 5.15 Женская консультация.



1.00 Т/с "УБИЙСТВА В СТАМБУЛЕ". "Транзит". 2.00, 3.00, 7.00, 8.00, 10.00, 11.00, 13.00, 14.00, 16.00, 17.00 Т/с "ВСПОМНИ, ЧТО БУДЕТ". 4.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00 Т/с "ЧИСТО АНГЛИЙСКИЕ УБИЙСТВА 18". 5.00, 6.00 Т/с "ПОСЛЕДНИЕ ПАНТЕРЫ". 18.55, 21.55 Т/с "НАСЛЕДИЕ". 20.00, 21.00, 23.00, 0.00 Т/с "ФОРТИТЮД".



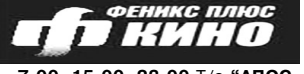
7.00 "Утро России". 11.00 "О самом главном". 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 Вести. 12.40, 15.40, 18.20, 21.45 Вести. Местное время. 13.00, 3.15 Новости культуры. 13.20 Т/с "ВЕРОНИКА. ПОТЕРЯННОЕ СЧАСТЬЕ". 15.55 "Правила жизни". 16.25 Т/с "ПОИСК УЛИК". 18.40 "Прямой эфир". 19.50, 5.50 "60 минут". 22.00 Т/с "ЕКАТЕРИНА. ВЗЛЕТ". 0.00 "Вечер с Владимиром Соловьевым". 2.15 Вести - Санкт-Петербург. 2.30 "Сати. Нескучная классика...". с Ф. Мастранджело и В. Журавлевым. 3.30 Т/с "НА СОЛНЕЧНОЙ СТОРОНЕ УЛИЦЫ". 5.00 Т/с "ДАР".



1.40 Комедия "КУХНЯ В ПАРИЖЕ". 3.35 Комедия "ПИВНАЯ ЛИГА". 5.00, 15.20, 16.10 "Комедианты (Шоу)". 5.30, 15.00, 15.50, 16.40 "Между нами". 5.50 Драма "ДОЛЯ АНГЕЛОВ". 7.40 Комедия "10 ДНЕЙ ЧТОБЫ ВЛЮБИТЬСЯ". 9.20 Комедия "МИСС ПЕТТИГРО ЖИВЕТ СЕГОДНЯШНИМ ДНЕМ". 11.00 Драма "РАЗВОД ПО-ИТАЛЬЯНСКИ". 12.55 Комедия "ВОКРУГ СВЕТА ЗА 80 ДНЕЙ". 17.00, 17.45 Х/ф "СТАРЫЙ НОВЫЙ ДОМ". 18.40 Комедия "НЕВЕСТА ЛЮБОЙ ЦЕНОЙ". 20.30 Драма "ЧОКНУТЫЙ". 22.30 Мелодрама "ГОЛЛИВУДСКИЙ ФИНАЛ". 0.35 Мелодрама "ОБРУЧЕННЫЕ ОБРЕЧЕННЫЕ".



1.20 Х/ф "ОТСТУПНИКИ". 3.45 Х/ф "МИРОТВОРЕЦ". 5.25 Х/ф "ЛОК". 6.45 Х/ф "РОМОВЫЙ ДНЕВНИК". 8.45 Х/ф "АДАПТАЦИЯ". 10.35 Х/ф "НЬЮ-ЙОРК, НЬЮ-ЙОРК". 12.45 Х/ф "ВАВИЛОН.Н.Э.". 14.25 Х/ф "ЧЕГО ХОТЯТ ЖЕНЩИНЫ". 16.30 Интерактивная викторина. 18.00 Х/ф "ПРАВО НА УБИЙСТВО". 19.35, 0.35 Роль, изменившая жизнь. 20.00 Х/ф "БОКСЕР". 21.30 Х/ф "21 И БОЛЬШЕ". 23.00 Х/ф "В ПУТИ!".



7.00, 15.00, 23.00 Т/с "АПОСТОЛ". 8.00, 16.00, 0.00 Т/с "НА ПУТИ К СЕРДЦУ". 9.00, 17.00, 1.00 Т/с "ОДНА ТЕНЬ НА ДВОИХ". 10.00, 11.00, 18.00, 19.00, 2.00, 3.00 Т/с "КАТИНА ЛЮБОВЬ 2". 12.00, 13.00, 20.00, 21.00, 4.00, 5.00 Т/с "ПРИНЦЕССА ЦИРКА". 14.00, 22.00, 6.00 Т/с "НАВИГАТОР".



7.00 Золотая лихорадка: Берингово море: Заключительная схватка. 8.30, 14.00, 20.00, 4.30 Как это сделано? 9.00, 15.00 Охотники за реликвиями: Поимай мессинг, если сможешь. 9.30, 15.30, 22.30, 6.35 Охотники за складами. 10.00 Страсть к моторам: Двигатель Turbojet Rolls Royce Viper. 11.00 Страсть к моторам: Двигатель Volvo 850 T5R. 12.00 Страсть к моторам: Двигатель KTM 125 SX. 13.00 Золотая лихорадка: под лед Берингова моря: Золотая жила. 14.30 Как это устроено? Стеклоянная посуда для готовки/Мыло/Стальные барабаны/Комбинезоны для пожарных. 16.00, 16.30 Махинаторы: БМВ 635csi. 17.00 Махинаторы: Porsche 912E 1976 года. 18.00 Братия Дизель. 19.00 Быстрые и громкие. 20.30, 4.55 Как это устроено? Карандаши/Деревянные каноз/Газонокосилки/Золотые цепочки. 21.00, 1.55 Махинаторы: Корвет С4. 21.30, 2.20 Махинаторы: Корвет С4. 22.00, 6.10 Склады: битва в Канаде: Пленных не брать! 23.00, 2.50 Золотая лихорадка: Гора на миллион долларов. 0.00, 5.20 Не пытайся повторить: Ковбой хаоса. 1.00, 1.25, 3.40, 4.05 Молниеносные катастрофы.



7.25, 4.40 Д/ф "Величайшие мистификации в истории". 8.15 Д/ф "Запретная история". 9.00 Д/ф "Вторая мировая война: Чего стоит империя?". 9.55, 16.15, 21.20 Д/ф "Вторая мировая война: Забытая война Китая". 10.45 Д/ф "Выдающиеся женщины мировой истории". 11.40, 20.00, 6.20 Д/ф "Невероятные изобретения". 12.10 Д/ф "Невероятные изобретения". 12.40 Д/ф "Заговор". 13.35, 18.10, 23.10 Д/ф "Величайшие мистификации в истории". 14.25, 5.30 Д/ф "Тени Средневековья". 15.15 Д/ф "Выдающиеся женщины мировой истории". 17.10, 3.45 Д/ф "Охотники за мифами". 19.00 Д/ф "Нераскрытые тайны 2-й мировой войны". 20.30, 6.50 Д/ф "Музейные тайны". 22.15 Д/ф "Охотники за мифами". 0.00 Д/ф "Затерянный мир Александра Великого". 0.55 Д/ф "О любви британцев к танцам". 2.00 Д/ф "Шесть Королев Генриха VIII". 2.50 Д/ф "Вторая мировая война: Чего стоит империя?".



9.00, 4.20, 7.30 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 8". "Полет". 9.45, 5.00, 8.15 Т/с "ДЕДУШКА ПОНЕВОЛЕ". "Джеральд Свирепый". 10.05, 5.20, 8.35 Т/с "ДЕДУШКА ПОНЕВОЛЕ". "Быть бойфрендом". 10.30 Т/с "ГОВОРЯЩАЯ С ПРИЗРАКАМИ 3". "Праздничное настроение". 11.15 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 7". "Золотой час". 11.55 Т/с "КАСЛ 8". "Последний соблазн". 12.40 Т/с "ТАЙНЫ ЛАУРЫ". "Тайна хитроумного плана". 13.20 Т/с "КУЛИНАРНЫЕ ПУТЕШЕСТВИЯ ДЖЕЙМИ ОЛИВЕРА". "Афины". 14.10, 6.30 Т/с "ПРОСТО НАЙДЖЕЛЛА". 14.40, 5.45 Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР. САХАРНАЯ ЛИХОРАДКА". 15.30, 7.00 Т/с "ПРОСТО НАЙДЖЕЛЛА". 16.00 Т/с "ЖИЗНЬ В ДЕТАЛЯХ". "Крестный родитель. Индейка. Кукуруза. Газы". 16.20, 3.35 Т/с "ГОВОРЯЩАЯ С ПРИЗРАКАМИ 3". "Гостевая книга". 17.00 Т/с "БЕЛЫЙ ВОРОТНИЧОК". "Нити". 17.45 Т/с "ЛЮЦИФЕР". "Сладкий кайф". 18.25, 2.10 Т/с "ТАЙНЫ ЛАУРЫ". "Тайна заветной ночных клубов". 19.10 Т/с "ТАЙНЫ И ЛОЖЬ 2". "Рекет". 19.50, 2.55 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 7". "Не моя ответственность". 20.35, 0.05 Т/с "КАСЛ 8". "Мистер и миссис Касл". 21.15, 23.25 Т/с "ЛЮЦИФЕР". "Любимчик". 22.00, 0.50 Т/с "ЭТО МЫ". 22.40, 1.30 Т/с "БЕЛЫЙ ВОРОТНИЧОК". "Часослов".



1.15 М. Суханов, А. Панин в х/ф "ОРДА". 3.20 М. Запорожский, Д. Никифоров в х/ф "22 МИНУТЫ". 4.40 Х/ф "СТЕРВА ДЛЯ ЧЕМПИОНА". 6.25 В. Вдовиченков, К. Кутепов в х/ф "КРОМОВЬ". 8.25 Е. Миронов, Н. Фоменко в х/ф "АПОСТОЛ". 9.15, 12.20, 12.40, 17.05, 20.30 Крупным планом. 9.35 М. Александрова, Р. Куркова в х/ф "НЕ РЕАЛЬНАЯ ЛЮБОВЬ". 11.05 Г. Сиятвинда, М. Шалаева в х/ф "ПРАЗДНИК ВЗАПЕРТИ". 13.05 Е. Миронов, Н. Фоменко в х/ф "АПОСТОЛ". 14.00 А. Смольянинов, В. Кутавичюте в х/ф "ВОСЬМЕРКА". 15.35 К. Раппопорт, Ф. Бондарчук в х/ф "ДВА ДНЯ". 17.25 Х/ф "ХОККЕЙНЫЕ ИГРЫ". 20.50 Е. Миронов, Н. Фоменко в х/ф "АПОСТОЛ". 21.50 П. Мамонов, А. Подольский в х/ф "ПЫЛЬ". 23.45 Х/ф "Я ЖЕЛАЮ ТЕБЕ СЕБЯ".



4.00 Футбол. Тележурнал "ФИФА". 4.30, 10.00 Прыжки с трамплина. ЧМ. Лахта. Мужчины. HS 100. 6.00 Супербайк. Этап ЧМ. Австралия. Гонка 2. 6.30 Велоспорт. Кюльне - Брюссель - Кюльне. 7.30, 14.15 Лыжные гонки. ЧМ. Лахта. Командный спринт. 8.30 Прыжки с трамплина. ЧМ. Лахта. Женщины. HS 100. 11.30, 18.30, 1.45 Прыжки с трамплина. ЧМ. Лахта. Микст. 13.00 Лыжное двоеборье. ЧМ. Лахта. HS 100. Команды. 13.45 Лыжное двоеборье. ЧМ. Лахта. Эстафета. 4 x 5 км. 15.30, 19.45 Лыжные гонки. ЧМ. Лахта. Женщины. 10 км. Классика. 17.00, 23.15, 3.45 Хоккей. НХЛ. Регулярный сезон. Обзор. 17.15, 2.15 Хоккей. НХЛ. Регулярный сезон. "Миннесота" - "Лос-Анджелес". 20.30 Конный спорт. Кубок мира. Выездка. Геттенборг. 21.30 Конный спорт. Кубок мира. Геттенборг. 22.30 Тележурнал "Лучшее из конного спорта". 22.55 Тележурнал "Watts". 23.30 Футбол. Кубок Италии. 1/2 финала. "Ювентус" - "Наполи". Первый матч.



4.30 Лыжные гонки. ЧМ. Лахта. Командный спринт. 5.00 Хоккей. НХЛ. Регулярный сезон. "Миннесота" - "Лос-Анджелес". 7.45 Тележурнал "Watts". 8.00, 12.00, 22.15 Супербайк. Этап ЧМ. Австралия. Гонка 1. 8.45, 12.30, 23.00 Супербайк. Этап ЧМ. Австралия. Гонка 2. 9.30 Велоспорт. Мировой тур. "Хет Ниувсблад". 10.30, 15.30, 19.30, 3.30 Велоспорт. Кюльне - Брюссель - Кюльне. 11.30 Футбол. Тележурнал "ФИФА". 13.00, 16.30 Горные лыжи. Кубок мира. Квитфельд. Мужчины. Супергигант. 14.00, 2.30 Прыжки с трамплина. ЧМ. Лахта. Микст. 17.30, 19.00, 20.30 Лыжное двоеборье. ЧМ. Лахта. Эстафета. 4 x 5 км. 18.00, 21.15, 1.45 Лыжные гонки. ЧМ. Лахта. Женщины. 10 км. Классика. 23.45 Баскетбол. Еврокубок. 1/4 финала. 1 игра. "Валенсия"

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

СРЕДА 1 МАРТА



6.00, 7.00, 10.00, 12.00, 13.00, 1.00 Новости. 6.05, 3.00 Телеканал "Доброе утро". 6.30 "Контрольная закупка". 7.05, 18.05 "Пусть говорят". 8.00 "Жить здорово!". 8.55, 1.30 "Модный приговор". 10.20, 0.35, 1.05 "Наедине со всеми". 11.10 "Смак". 11.40, 12.15, 13.15 "Время покажет". 14.20 "Мужское/Женское". 15.10 "Давай поженимся!". 16.00 "Первая студия". 19.00 "Время". 19.30 Т/с "ШТРАФНИК". 21.15 "Вечерний Ургант". 21.50 "Григорович. Юрий Грозный". 22.45 Х/ф "ОСАДА".



7.00, 10.20 "Доброе утро". 10.00, 13.00, 15.00, 16.00, 6.00 Новости. 10.35 "Контрольная закупка". 11.05 "Жить здорово!". 12.00 "Модный приговор". 13.15, 2.00 "Наедине со всеми". 14.20, 15.15, 16.15 "Время покажет". 17.00, 4.20 "Мужское/Женское". 18.00, 3.35 "Давай поженимся!". 19.00 "Первая студия". 21.00, 2.45 "Пусть говорят". 22.00 "Время". 22.35, 5.05, 6.05 Т/с "ШТРАФНИК". 0.25 "Вечерний Ургант". 1.00 "Григорович. Юрий Грозный".



9.00, 10.00, 11.00, 14.00, 19.40 Новости. 9.15, 10.10 Утро с Интером. 11.20, 20.30, 3.30 Касается каждого. 12.55 Т/с "РОДНЫЕ ЛЮДИ". 13.45 Секретные файлы. Мир животных. 14.25 Скарб. UA. 15.15 Т/с "АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ". 16.00, 2.20, 8.35 Мастер-класс с Н. Фицци. 16.20 Т/с "ДОРОГОЙ МОЙ ЧЕЛОВЕК". 17.10, 0.20, 8.10 Т/с "ТРИ СЕСТРЫ 3". 17.40, 2.40 Давай поженимся. 18.30, 1.35, 5.50 Страх в твоём доме. 19.15, 20.05, 0.50 Т/с "РОДНЫЕ ЛЮДИ". 22.00, 5.00 Подробности. 22.50, 6.35 Т/с "АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ". 23.35, 7.20 Т/с "ДОРОГОЙ МОЙ ЧЕЛОВЕК".



11.00, 19.00, 3.00 Драма "КАЙН. ИСКЛЮЧЕНИЕ ИЗ ПРАВИЛ 2". 11.55, 19.55, 3.55 Д. Назаров, М. Богатырев в комедии "КУХНЯ В ПАРИЖЕ". 13.45, 21.45, 5.45 Э. Тальони, П. Брюэль в мелодраме "ПАРИЖ-МАНХЭТТЕН". 15.05, 23.05, 7.05 Дж. Кавизел, Г. Пирс в х/ф "ГРАФ МОНТЕ-КРИСТО". 17.20, 1.20, 9.20 Детектив "НЕСТОР БУРМА".



8.00 М/с "Черепашки-ниндзя". "Решающий бой земли". 8.30 "Экстрасенсы ведут расследование". 10.00 "Дом 2. Lite". 11.30 "Дом 2. Остров любви". 12.30, 13.00 Т/с "ИНТЕРНЫ". 13.30, 14.00, 14.30 Т/с "ИНТЕРНЫ". 15.00, 15.30 Т/с "ИНТЕРНЫ". 16.00, 16.30 Т/с "ИНТЕРНЫ". 17.00, 17.30 Т/с "ИНТЕРНЫ". 18.00, 18.30 Т/с "ИНТЕРНЫ". 19.00, 19.30 Т/с "ИНТЕРНЫ". 20.00, 20.30 Т/с "ИНТЕРНЫ". 21.00 Т/с "АДАПТАЦИЯ". 22.00, 3.40 Э. Стоун, П. Бэджили в мелодраме "ОТЛИЧНИКА ЛЕГКО ПОВЕДЕНИЯ". 0.00 "Дом 2. Загород любви". 1.00 "Дом 2. После заката". 2.00 Сэмюэл Л. Джексон, Ф. Экин в боевике "ТОТ САМЫЙ ЧЕЛОВЕК". 5.25 Т/с "СТРЕЛА 3". "Отложи свой лук". 6.15 Т/с "НИЖНИЙ ЭТАЖ". "Вне конкуренции". 6.45 Т/с "СЕЛФИ". 7.10 Т/с Т/с "САША+МАША".



3.30, 19.30 Чучо Вальдес/Альбом "Tribute to Itakere"/Джазовый фестиваль во Вьенне. 5.00 Группа "Neshitani"/Фестиваль "Au Fil Des Voix". 6.00 Отис Тэйлор/Фестиваль "Зимние звуки" (Sons d'hiver). 6.50 Рено Гарсия Фонс: "Соло"/Фестиваль "Au Fil des Voix". 7.40, 9.00, 14.40, 18.20, 22.55 ИнтерМецо. 11.30 Сметана, Бриттен, Дебюсси. Дирижер: Кристиан Ярви. Гштад. 13.05 Моцарт, Пуленк, Стравинский и Прокофьев: исполняет Базельский камерный оркестр. 15.30 Камерный оркестр "Альма". Прокофьев, Мендельсон, Бетховен. Концертный зал "Плейель". 17.10 Восемь времен года: сочинения Вивальди и Пьяццоллы в исполнении Гонконгского филармонического оркестра. 21.00 Квинтет Уоллеса Рони/Фестиваль "Winter Jazz Fest". 22.00 Тони Аллен: Трибют в честь Арта Блейки/Фестиваль "Sons d'hiver". 23.30 "Эйнштейн на пляже" (Филип Гласс и Роберт Уилсон)/Шатле (Париж).



6.10 Т/с "АДВОКАТ". 7.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Сегодня. 7.05 Д/с "Таинственная Россия". 8.00 "Деловое утро НТВ". 10.00 Т/с "ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА". 11.20 Т/с "ПАСЕЧНИК". 13.00 Суд присяжных. 14.25, 19.35 Обзор. Чрезвычайное происшествие. 15.00 "Место встречи". 17.30 Т/с "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ". 18.30 "Говорим и показываем". 20.40 Т/с "ПЕС". 22.40 Т/с "УЧИТЕЛЬ В ЗАКОНЕ. СХВАТКА". 0.35 Д/ф "Революция live". 1.30 "Место встречи". 3.15 Дачный ответ. 4.10 "Судебный детектив". 5.05 Авиаторы. 5.20 Т/с "КУРЮТНАЯ ПОЛИЦИЯ".



7.30 "Евроноьюс". 11.00, 16.00, 20.30, 0.40 Новости культуры. 11.15, 2.55 "Наблюдатель". 12.15 В. Седов, К. Лучко в х/ф "ОДНАЖДЫ В ДЕКАБРЕ". 13.35 Д/ф "Надежда Казанцева. Парадоксы судьбы". 14.05, 21.45 "Правила жизни". 14.35 "Пешком..." Москва русско-сталинская. 15.00 "Пушкин и его окружение". "Будущие декабристы". 16.10 М. Дитрих, Дж. Стюарт в х/ф "ДЕСТРИ СНОВА В СЕДЛЕ". 17.50, 23.00 Д/с "Метроном. История Парижа". 18.45 Концерт Гидона Кремера и Марты Аргерих. 19.45, 2.20 Д/ф "Исайя Берлин. Гость из будущего". 20.15 "Спокойной ночи, малыши!". 20.45 Главная роль. 21.05 Абсолютный слух. Альманах по истории музыкальной культуры. 22.15 Власть факта. "Февральская революция". 23.55 Д/ф "Эрик Булатов. Иду...". 0.55 Худсовет. 1.00 М. Дитрих, Б. Кабот в х/ф "НЬЮ-ОРЛЕАНСКАЯ ВОЗЛЮБЛЕННАЯ". 2.45 Цвет времени. Уильям Тернер.



9.00 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 3". "К. Блай". 9.40 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 3". "Дракон и Сказка". 10.25 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 11". "Проверка готовности". 11.10, 8.35 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 2". 11.30, 7.45 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 2". 11.50, 8.10 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 2". 12.10, 16.30 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 9". "Ангелы". 12.55, 17.10 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 11". "Заложница". 13.35, 2.30 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 11". "Дьявольская триада". 14.20, 1.05, 7.00 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 4". "Избранный". 15.05 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 10". "Беги, Стивен, беги!". 15.25 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 10". "Покрась это, проколи это или заткни это". 15.45, 18.35 Т/с "АГЕНТЫ Ш.И.Т. 2". "Одна дверь закрывается". 17.50 Т/с "ГОТЭМ". "Пугало". 19.15 Т/с "МИСТЕР БУЛЛ". "Не видел знаки". 20.00, 23.00 Т/с "МИСТЕР БУЛЛ". "Слишком хорошо". 20.45, 23.40 Т/с "ГОТЭМ". "Слепой проводил". 21.30, 0.25 Т/с "АГЕНТЫ Ш.И.Т. 2". "Жизнь после смерти". 22.15, 5.35 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 11". "Значок и оружие". 1.50 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 9". "Демоны". 3.20 Т/с "ДЕМОНЫ ДА ВИНЧИ 2". "Братская кровь". 4.10 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 3". "Возмездие". 4.55 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 3". "Дела патриота". 6.20 Т/с "ЧИТАЮЩИЙ МЫСЛИ 5". "Человек в зеркале".



3.10 Т/с "ТУСОВЩИКИ ИЗ МАРБЕЛЬБИ". 4.00 Т/с "ЕДИНСТВЕННЫЙ ПУТЬ - ЭТО ЭССЕК 7". 4.40 Т/с "ВЫШЕ ЗЕМЛИ". 5.25 Т/с "СДЕЛАЙ ВИД, ЧТО НЕ ЗАМЕЧАЕШЬ ЕЕ". 7.00 Т/с "ЛОДКА ЛЮБИ: НОВАЯ ВОЛНА 2". 7.45 Т/с "ЧИРС 3". 8.10 Т/с "ВОЙНА МИРОВ 2". 9.00 Т/с "ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ БИЧ". 9.50 Т/с "МИССИЯ НЕВЫПОЛНИМА 2". 10.40 Т/с "СОЛДАТЫ УДАЧИ 2". 11.30, 16.30 Т/с "ТАКСИ 4". 11.55, 16.55 Т/с "ТАКСИ 4". 12.20, 18.10 Т/с "ДОКТОР КУИН: ЖЕНЩИНА-ВРАЧ 4". 13.10 Т/с "ГРОМ В РАЮ". 14.00 Т/с "ДИНАСТИЯ 2: СЕМЬЯ КОЛБИ". 14.50 Т/с "ПОЛИЦЕЙСКИЕ НА ВЕЛОСИПЕДАХ 2". 15.40, 21.30 Т/с "БЕВЕРЛИ ХИЛЛЗ 90210". 17.20 Т/с "МАРШАЛ 2". 19.00 Т/с "ДЖЕЙК И ТОЛСТАЯ 2". 19.50 Т/с "МИССИЯ НЕВЫПОЛНИМА 2". 20.40 Т/с "СОЛДАТЫ УДАЧИ 2". 22.20 Т/с "ПОЛИЦЕЙСКИЕ НА ВЕЛОСИПЕДАХ 2". 23.10, 23.35 Т/с "ТАКСИ 4". 0.00 Т/с "МАРШАЛ 2". 0.50 Т/с "СВЕЖЕЕ МЯСО 2". 1.40 Т/с "НЕПРИЛИЧНОЕ ВЕЗЕНИЕ 5". 2.25 Т/с "ГОЛУБАЯ КРОВЬ 3".



7.00 Т/с "ЧЕМПИОН". 7.50 Т/с "ЧЕМПИОН". 8.45, 11.30 М/ф. 9.30 Т/с "АПОСТОЛ". 10.30 Т/с "СЕМЬ ЖЕН ОДНОГО ХОЛОСТЯКА". 12.40 С. Вронка, И. Карэл в х/ф "АКАДЕМИЯ ПАНА КЛЯКСЫ". 14.00, 1.55 Т/с "ЧЕМПИОН". 14.45, 2.40 Т/с "ЧЕМПИОН". 15.45, 16.30 Т/с "ВОЛЬФ МЕССИНГ: ВИДЕВШИЙ СКВОЗЬ ВРЕМЯ". 17.30, 23.30, 3.30 Русский акцент. 18.00, 20.00, 0.00, 4.00 Новости RTVI. 18.10, 20.10, 0.25, 4.25 Особое мнение. 19.00, 1.00 Т/с "АПОСТОЛ". 20.50, 21.35 Т/с "ВОЛЬФ МЕССИНГ: ВИДЕВШИЙ СКВОЗЬ ВРЕМЯ". 22.55 Т/с "СЕМЬ ЖЕН ОДНОГО ХОЛОСТЯКА". 5.00 Американский ликбез. Американские писатели. 5.30 Американский ликбез. Женщины в Белом доме. 6.00 Американский ликбез. Нью-Йорк. 6.30 Американский ликбез. Первые штаты Америки.



7.00 Ералаш. 7.25 М/с "Марин и его друзья. Подводные истории". 7.55 М/с "Фиксики". 8.15 М/с "Три кота". 8.35 М/с "Драконы. Гонки по краю". 9.30 Т/с "КРЫША МИРА". 10.30, 1.20 Уральские пельмени. Любимое. 10.50 Шоу "Уральских пельменей". Адам в хорошие руки. 11.50 Д. Джонсон, Э. Палики в боевике "БРОСОК КОБРЫ 2". 14.00 Т/с "КУХНЯ". 16.30 Т/с "ВОРОНИНЫ". 21.00, 3.00 Т/с "МАМОЧКИ". 22.00 Дж. Стэтхэм, Н. Рудакова в боевике "ПЕРЕВОЗЧИК 3". 0.05 Шоу "Уральских пельменей". На старте! Внимание! Март! 2.00 Т/с "ЛОНДОНГРАД. ЗНАЙ НАШИХ!". 4.00 К. Хабенский, С. Ходченкова в х/ф "АВАНТЮРИСТЫ". 5.50 Т/с "ОДНАЖДЫ В СКАЗКЕ". 6.45 Музыка на СТС.



1.25 Х/ф "ЛУЧШЕЕ ВО МНЕ". 3.10 Х/ф "МАГИ ЛУННОГО СВЕТА". 4.45 Х/ф "1+1". 6.15 Х/ф "КЛУД В ПОМОЩЬ". 7.40 Х/ф "ДЕТИ СЕКСУ НЕ ПОМЕХА". 9.20 Х/ф "ПОТПУК В НАРУЧНИКАХ". 10.50 Х/ф "ПРОСТУШКА". 12.25 Х/ф "МАЛЫШ САНТА 2". 13.50 Х/ф "ТЕРНЕР И ХУЧ". 15.25 Х/ф "КАК ВЫЙТИ ЗАМУЖ ЗА МИЛЛИАРДЕРА". 17.00 Х/ф "КОЛОНИЯ ДИГНИДА". 18.45 Х/ф "БЕЛЫЙ ОЛЕАНДР". 20.30 Х/ф "ОНА". 22.30 Х/ф "БОЛЬШАЯ МАЛЕНЬКАЯ Я". 0.00 Х/ф "В ПУТИ".



1.10 Драма "КОМПЕНСАЦИЯ". 4.00 "Секреты индийской кухни". 4.40 "Путешествие по Индии: Гокарна, Мурдешвар". 5.15 Драма "ЗЕМЛЯ ОЦОВ". 8.10 Драма "СВОДНЫЕ БРАТЯ". 11.00 Мелодрама "РАДИО ДИДЖЕЙ. ЛЮБОВЬ В ПРЯМОМ ЭФИРЕ". 13.15 Комедия "НЕПРЕКЛОННЫЙ ОТЕЦ". 16.15 Комедия "НЕВЕРоятная любовь". 19.10 Драма "ВКУС ДРУЖБЫ". 22.15 Х/ф "ПОСЛЕДНЯЯ ТАЙНА".



4.30, 1.15 Х/ф "ОПАСНАЯ ЖЕНЩИНА". 6.10, 2.55 Х/ф "ГИБЕЛЬ ЗЕМЛИ". 7.35 Х/ф "СОЛЬ И ПЕРЕЦ". 11.15 Х/ф "ЯПОНСКИЙ ГОРОДОВОЙ". 12.50 Х/ф "БАЛИБО". 14.40 "Большой экран". 14.55 Х/ф "ПОПИ". 16.50 Х/ф "АГЕНТ КОДИ БЭНС". 18.30 Х/ф "РОЗОВАЯ ПАНТЕРА". 20.25 Х/ф "УБИТЬ МИССИС ТИНГЛ". 22.00 Х/ф "СТРАНА ПРИКЛЮЧЕНИЙ". 23.45 Х/ф "ТЕХАССКИЕ РЕЙНДЖЕРЫ".



8.00, 6.30 Жизнь вкусно с Джейми Оливером. 8.30 Домашняя кухня. 9.00, 19.55, 1.00, 6.10 6 кадров. 9.20 По делам несовершеннолетних. 12.20 Давай разведемся! 15.20, 20.05 Т/с "ЖЕНСКИЙ ДОКТОР 2". 17.10 Т/с "ЖЕНСКИЙ ДОКТОР". 19.00 Т/с "ДОКТОР ХАУС". 22.00 Т/с "ДВОЙНАЯ СПЛОШНАЯ 2". 0.00 Рублево-Бирюлево. 1.30 Е. Лоза, Е. Вулиценко в мелодраме "ГАДКИЙ УТЕНОК". 5.10 Женская консультация.



1.00 Т/с "УБИЙСТВА В СТАМБУЛЕ". "Транзит". 2.00, 3.00, 7.00, 8.00, 10.00, 11.00, 13.00, 14.00 Т/с "ВСПОМНИ, ЧТО БУДЕТ". 4.00, 9.00, 12.00, 15.55 Т/с "ЧИСТО АНГЛИЙСКИЕ УБИЙСТВА 18". 5.00, 6.00 Т/с "ПОСЛЕДНИЕ ПАНТЕРЫ". 15.55, 18.55, 21.55 Т/с "НАСЛЕДИЕ". 17.00, 17.55, 20.00, 20.55, 23.00, 0.00 Т/с "ФОРТИТЮД".



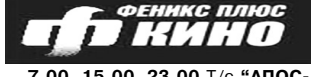
7.00 "Утро России". 11.00 "О самом главном". 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 Вести. 12.40, 15.40, 18.20, 21.45 Вести. Местное время. 13.00, 3.15 Новости культуры. 13.20 Т/с "ВЕРОНИКА ПОТЕРЯННОЕ СЧАСТЬЕ". 15.55 "Правила жизни". 16.25 Т/с "ПОИСК УЛИК". 18.40 "Прямой эфир". 19.50, 5.50 "60 минут". 22.00 Т/с "ЕКАТЕРИНА. ВЗЛЕТ". 0.00 "Вечер с Владимиром Соловьевым". 2.15 Вести - Санкт-Петербург. 2.30 "Власть факта". 3.30 Т/с "НА СОЛНЕЧНОЙ СТОРОНЕ УЛИЦЫ". 5.00 Т/с "ДАР".



2.10 Комедия "ДВОЕ - ЭТО СЛИШКОМ". 4.10, 15.00, 15.50, 16.40 "Между нами". 4.35 Комедия "ЧЕЛОВЕК-ОРКЕСТР". 6.10 Комедия "СЕГОДНЯ В МЕНЮ". 7.55 Комедия "ОСОБЕННОСТИ НАЦИОНАЛЬНОЙ ОХОТЫ". 9.40 Комедия "ОСОБЕННОСТИ НАЦИОНАЛЬНОЙ РЫБАЛКИ". 11.25 Комедия "ПАПАШИ БЕЗ ВРЕДНЫХ ПРИВЫЧЕК". 13.15 Комедия "ХОЛОСТЯКИ В ОТРЫВЕ". 15.20, 16.10 "Комедианты (Шоу)". 17.00, 17.50 Х/ф "ЕСТЬ ИДЕЯ". 18.50 Комедия "СЕМЬКА АДЫ". 20.30 Комедия "КЕКС В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ". 22.10 Комедия "ЛИЛИ ДАВИД". 23.55 Комедия "МИСС ПЕТИГРЮ ЖИВЕТ СЕГОДНЯШИМ ДНЕМ".



1.00 Х/ф "БАНДИТЫ". 2.55 Х/ф "БАВИЛОН Н.Э.". 4.35 Х/ф "ЧЕГО ХОТЯТ ЖЕНЩИНЫ?". 6.35 Х/ф "ПРАВО НА УБИЙСТВО". 8.15 Х/ф "БОКСЕР". 9.45 Х/ф "21 И БОЛЬШЕ". 11.15 Х/ф "ЛОК". 12.40 Х/ф "РОМОВЫЙ ДНЕВНИК". 14.35 Х/ф "АДАПТАЦИЯ". 16.30 Интерактивная викторина. 18.00 Х/ф "В ПУТИ!". 19.35 Х/ф "НЬЮ-ЙОРК, НЬЮ-ЙОРК". 21.30 Х/ф "БЕЛЫЙ ОЛЕАНДР". 23.20 Х/ф "ГЛАЗ ШТОРМА".



7.00, 15.00, 23.00 Т/с "АПОСТОЛ". 8.00, 16.00, 0.00 Т/с "НА ПУТИ К СЕРДЦУ". 9.00, 17.00, 1.00 Т/с "ОДНА ТЕНЬ НА ДВОИХ". 10.00, 11.00, 18.00, 19.00, 2.00, 3.00 Т/с "КАТИНА ЛЮБОВЬ 2". 12.00, 13.00, 20.00, 21.00, 4.00, 5.00 Т/с "ПРИНЦЕССА ЦИРКА". 14.00, 22.00, 6.00 Т/с "НАВИГАТОР".



7.00 Золотая лихорадка: под лед Берингова моря: Золотая жила. 8.00, 14.30 Как это устроено? Карандаш/Деревянные инструменты/Газонокосилки/Золотые цепочки. 9.30, 14.00, 20.00, 4.30 Как это сделано? 9.00, 15.00 Склады: битва в Канаде: Пленных не брать! 9.30, 15.30 Охотники за складами. 10.00 Битва за недвижимость: Напряженная борьба. 10.30 Битва за недвижимость: В плену у ностальгии. 11.00 Битва за недвижимость: Туалетная трагедия. 11.30 Битва за недвижимость: На свой страх и риск. 12.00, 12.30 Битва за недвижимость. 13.00 Золотая лихорадка: под лед Берингова моря: Изменяющая удача. 16.00, 16.30 Махинаторы: Корвет С4. 17.00, 17.30 Охотники за складами: Британия. 18.00 Ликвидатор: Хитрый маневр. 18.30 Ликвидатор: Расслаблясь. 19.00 Техногеника. 20.30, 4.55 Как это устроено? Надувные спас. средства/Пишущие машинки для слепых/Виолончели из углеволокна. 21.00, 1.55 Махинаторы: Лексус LS400. 21.30, 2.20 Махинаторы: Лексус LS400. 22.00, 6.10 Склады: битва в Канаде: Канадский выскочка. 22.30, 6.35 Битва за недвижимость: За закрытыми дверями. 23.00, 2.50 Золотая лихорадка: Квиты. 0.00, 5.20 Не пытайтесь повторить: Правда или подделка? 1.00, 1.25, 3.40, 4.05 Молниеносные катастрофы.



7.40 Д/ф "Вторая мировая: Забытая война Китая". 8.35 Д/ф "Погода, изменившая ход истории". 9.00 Д/ф "Вторая мировая война: Чего стоит империя". 9.50 Д/ф "Музейные тайны". 10.35, 16.30, 21.25 Д/ф "Американские принцессы на миллион долларов". 11.20, 15.25 Д/ф "Российская империя: Династия Романовых". 12.25, 20.05, 6.10 Д/ф "Невероятные изобретения". 12.55 Д/ф "Заговор". 13.45, 23.10 Д/ф "Величайшие мистификации в истории". 14.35, 1.00, 5.20 Д/ф "Тени Средневековья". 17.20, 3.35 Д/ф "Охотники за мифами". 18.15 Д/ф "Заговор". 19.05 Д/ф "Неразкрытые тайны 2-й мировой войны". 20.35, 6.40 Д/ф "Мистические тайны". 22.15 Д/ф "Охотники за мифами". 0.00 Д/ф "Кельты: кровь и железо". 1.50 Д/ф "Лучшие убийцы древних времен". 2.40 Д/ф "Вторая мировая война: Чего стоит империя". 4.30 Д/ф "Величайшие мистификации в истории".



9.00, 13.50 Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР. САХАРНАЯ ЛИХОРАДКА". 9.50, 14.40, 6.35 Т/с "ПРОСТО НАЙДЕЛЛА". 10.20, 5.10, 8.15 Т/с "ДЕДУШКА ПОНЕВОЛЕ". "Кэтрин Сандерс". 10.40, 5.30, 8.35 Т/с "ДЕДУШКА ПОНЕВОЛЕ". "Парень, с которым я встречаюсь". 11.05 Т/с "ГОВОРЯЩАЯ С ПРИЗРАКАМИ 3". "Гостевая книга". 11.45 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 7". "Не моя ответственность". 12.30 Т/с "КАСЛ 8". "Мистер и миссис Касл". 13.10 Т/с "ТАЙНЫ ЛАУРЫ". "Тайна завсегдадная ночных клубов". 15.10 Т/с "АМЕРИКАНСКАЯ ДОМОХОЗЯЙКА". "Сноб". 15.30, 3.40 Т/с "ГОВОРЯЩАЯ С ПРИЗРАКАМИ 3". "Во-первых, не причиняй вреда". 16.15 Т/с "БЕЛЫЙ ВОРОТНИЧОК". "Часослов". 17.00, 5.50 Т/с "ЕДА ДЛЯ ВСЕЙ СЕМЬИ С ДЖЕЙМИ". 17.45 Т/с "ЛЮЦИФЕР". "Любимчик". 18.25, 2.15 Т/с "ТАЙНЫ ЛАУРЫ". "Тайна почившего документалиста". 19.10 Т/с "ЭТО МЫ". "Это мы". 19.50, 2.55 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 7". "Так и живем". 20.35, 0.05 Т/с "КАСЛ 8". "Смертельный тон". 21.15, 23.25 Т/с "ЛЮЦИФЕР". "Ведомый". 22.00, 0.50 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 13". "Терой музыкальных автоматов". 22.40, 1.30 Т/с "РЕАНИМАЦИЯ". "Туман войны". 4.25, 7.05 Т/с "УАНДЕРЛЭНД". "Свадьба". 7.50 Т/с "ДЕДУШКА ПОНЕВОЛЕ". "Быть бойфрендом".



1.05, 3.05, 9.10, 12.40, 16.50, 19.05 Крупным планом. 1.25 Х/ф "СТЕРВА ДА ЧЕМПИОНА". 3.25 В. Вдовиченков, К. Кутепова в х/ф "КРОМОВЬ". 5.20 А. Смольянинов, В. Кутепова в х/ф "ВОСЬМЕРКА". 6.40 К. Раппопорт, Ф. Бондарчук в х/ф "ДВА ДНЯ". 8.20 Е. Миронов, Н. Фоменко в х/ф "АПОСТОЛ". 9.35 Х/ф "ХОККЕЙНЫЕ ИГРЫ". 13.05 Е. Миронов, Н. Фоменко в х/ф "АПОСТОЛ". 14.05 М. Александрова, Р. Куркова в х/ф "НЕРЕАЛЬНАЯ ЛЮБОВЬ". 15.30 Г. Сиятвинда, М. Шалаева в х/ф "ПРАЗДНИК ВЗАПЕРТИ". 17.10 П. Мамонов, А. Подольский в х/ф "ПЫЛЬ". 19.25 Х/ф "Я ЖЕЛАЮ ТЕБЕ СЕБЯ". 20.50 Е. Миронов, Н. Фоменко в х/ф "АПОСТОЛ". 21.50 К. Пирогов, О. Ниран в х/ф "РАСКОП". 23.15 Х/ф "СДЕЛКА".



4.00, 21.00 Хоккей. НХЛ. Регулярный сезон. "Нью-Йорк Рейнджерс" - "Вашингтон". 6.45, 18.45 Прыжки с трамплина. ЧМ. Лаhti. Мужчины. HS 100. 7.30 Хоккей. НХЛ. Регулярный сезон. "Сан-Хосе" - "Торонто". 10.15 Прыжки с трамплина. ЧМ. Лаhti. Микст. 11.30, 15.00 Лыжные гонки. ЧМ. Лаhti. Женщины. 10 км. Классика. 12.30 Лыжное двоеборье. ЧМ. Лаhti. HS 100. Команды. 13.00 Лыжное двоеборье. ЧМ. Лаhti. Эстафета. 4 x 5 км. 13.45, 17.00 Лыжное двоеборье. ЧМ. Лаhti. HS 130, 15.30, 3.30 Лыжные гонки. ЧМ. Лаhti. Мужчины. 15 км. Классика. 18.00, 3.00 Лыжное двоеборье. ЧМ. Лаhti. Гонка преследования. 19.45, 2.00 Прыжки с трамплина. ЧМ. Лаhti. HS 130. Квалификация. 22.45 Хоккей. НХЛ. Регулярный сезон. Обзор. 23.30 Футбол. Кубок Италии. 1/2 финала. "Лацио" - "Рома". Первый матч. 1.45 Тележурнал "Watts".



4.15, 12.15 Футбол. Тележурнал "ФИФА". 4.45, 10.00, 12.45 Баскетбол. Еврокубок. 1/4 финала. 1 игра. "Валенсия" (Испания) - "Химки" (Россия). 6.00 Лыжные гонки. ЧМ. Лаhti. Женщины. 10 км. Классика. 7.00 Лыжное двоеборье. ЧМ. Лаhti. HS 100. Команды. 7.30, 11.45 Лыжное двоеборье. ЧМ. Лаhti. Эстафета. 4 x 5 км. 8.00 Велоспорт. Мировой тур. "Хет Нивелсблад". 9.00 Велоспорт. Кюрне - Брюссель - Кюрне. 11.15 Лыжное двоеборье. ЧМ. Лаhti. Женщины. HS 100, 14.00 Супербайк. Этап ЧМ. Австралия. Гонка 1. 14.30 Супербайк. Этап ЧМ. Австралия. Гонка 2. 15.00 Прыжки с трамплина. ЧМ. Лаhti. Микст. 16.00 Хоккей. НХЛ. Регулярный сезон. Обзор. 16.45 Хоккей. НХЛ. Регулярный сезон. "Сан-Хосе" - "Торонто". 17.30, 22.30, 1.45 Лыжные гонки. ЧМ. Лаhti. Мужчины. 15 км. Классика. 18.30, 0

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

ЧЕТВЕРГ 2 МАРТА



6.00, 7.00, 10.00, 12.00, 13.00, 1.00 Новости. 6.05, 3.00 Телеканал "Доброе утро". 6.30 "Контрольная закупка". 7.05, 18.05 "Пусть говорят". 8.00 "Жить здорово!". 8.55, 1.25 "Модный приговор". 10.20, 0.35, 1.05 "Наедине со всеми". 11.10 "Смак". 11.40, 12.15, 13.15 "Время покажет". 14.20 "Мужское/Женское". 15.10 "Давай поженимся!". 16.00 "Первая студия". 19.00 "Время". 19.30 Т/с "ШТРАФНИК". 21.20 "Вечерний Ургант". 21.50 "На ночь глядя". 22.40 Комедия "ВСЕ БЕЗ УМА ОТ МЭРИ".



7.00, 10.20 "Доброе утро". 10.00, 13.00, 15.00, 16.00, 6.00 Новости. 10.35 "Контрольная закупка". 11.05 "Жить здорово!". 12.00 "Модный приговор". 13.15, 1.55 "Наедине со всеми". 14.20, 15.15, 16.15 "Время покажет". 17.00, 4.15 "Мужское/Женское". 18.00, 3.30 "Давай поженимся!". 19.00 "Первая студия". 21.00, 2.40 "Пусть говорят". 22.00 "Время". 22.35, 5.00, 6.05 Т/с "ШТРАФНИК". 0.30 "Вечерний Ургант". 1.05 "На ночь глядя".



9.00, 10.00, 11.00, 14.00, 19.40 Новости. 9.15, 10.10 Утро с Интером. 11.20, 20.30, 3.30 Касается каждого. 12.55, 19.15, 20.05, 0.50 Т/с "РОДНЫЕ ЛЮДИ". 13.45 Секретные файлы. Мир животных. 14.25 Scarb.UA. 15.15 Т/с "АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ". 16.00, 2.20, 8.35 Мастер-класс с Н. Фицин. 16.20 Т/с "ДОРОГОЙ МОЙ ЧЕЛОВЕК". 17.10, 0.25, 8.10 Т/с "ТРИ СЕСТРЫ 3". 17.40, 2.40 Давай поженимся. 18.30, 1.35, 5.50 Трах в твоём доме. 22.00, 5.00 Подробности. 22.50, 6.35 Т/с "АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ". 23.35, 7.20 Т/с "ДОРОГОЙ МОЙ ЧЕЛОВЕК".



11.00, 19.00, 3.00 Драма "КАЙН. ИСКЛЮЧЕНИЕ ИЗ ПРАВИЛ 2". 12.00, 20.00, 4.00 А. Бандерас. М. Фримен в триллере "КОДЕКС ВОРА". 13.45, 21.45, 5.45 А. Шевченко, С. Фролов в драме "ИУДА". 15.40, 23.40, 7.40 Т. Веласкес, Х. Алеман в х/ф "ДИКОЕ СЕРДЦЕ". 17.25, 1.25, 9.25 Детектив "НЕСТОР БУРМА".



8.00 М/с "Черепашки-ниндзя". 8.30 Экстрасенсы ведут расследование. 10.00 "Дом 2. Lite". 11.30 "Дом 2. Остров любви". 12.30, 13.00, 13.30, 14.00, 14.30, 15.00, 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 18.00, 18.30, 19.00, 19.30, 20.00, 20.30 Т/с "ИНТЕРНЫ". 21.00, 21.30 Т/с "АДАПТАЦИЯ". 22.00, 2.00 А. Сейфурд, Д. Франзис в комедии "ДРЯНЫЕ ДЕВЧОНКИ". 0.00 "Дом 2. Город любви". 1.00 "Дом 2. После заката". 3.55 М.И. Мартин, Д. Ламкин в комедии "ДРЯНЫЕ ДЕВЧОНКИ 2". 5.50 "TNT-Club". 5.55 Т/с "СТРЕЛА 3". "Отважный и смелый". 6.45 Т/с "НИЖНИЙ ЭТАЖ". "Новый офис". 7.10 Т/с "СЕЛФИ". "Отпусти мое сердце". 7.40 Т/с "САША+МАША. ЛУЧШЕЕ".



3.55 Трио Йоахим Кюн - Даниэль Юмэр - Брюно Шевийон: Концерт Памяти Жана-Франсуа Женни-Кларка/Фестиваль "Like a Jazz Machine". 4.55 Джоэл Харрисон/Фестиваль "Winter Jazz Fest". 5.35 Фелиус Монк: соло (1969). Архивы джаза. 6.35 Хуан Хосе Мосалини и Сандра Румолино. Душа танго. Фестиваль "Au Fil des Voix". 7.20 Концерт в честь 75-летия лейбла "Blue Note"/Центр культуры "Gaité Lyrique". 8.15, 9.00, 14.15, 19.10, 23.05, 2.15 ИнтерМедиа. 11.30 Франко Фаджоли исполняет произведения Генделя и Порпоры. Амброно. 13.00 Произведения Хассе. Исполняет Макс Эммануэль Ценчич. 15.15 "Испанский час" (Равель). Глайндборнский фестиваль. 16.10 "Дитя и волшебство" (Равель). Фестиваль в Глайндборне. 17.05 "Святая Сусанна" (Хиндемит). Лионская опера. 17.35 Лондонский симфонический оркестр и Антонио Паппано: Сибелиус, Бернштейн, Нильсен. 19.30 "Реквием" (Верди). Дирижер: Даниэль Баренбойм. Ла Скала. 21.05 Туган Сохийев и Национальный оркестр Капитолия (Тулуза): Грэг и Брукнер. 23.30 Лаки Томпсон и джаз-клуб "Blue Note" (1960). Архивы джаза. 0.15 Стефано Ди Баттиста и Данило Реа. Фестиваль "Джаз под яблонями". 1.10 Квартет Стефано Ди Баттиста и Батист Эрбен/Фестиваль "Джаз под яблонями". 2.30 Крис Дэвис (Infrasound)/Фестиваль "Winter Jazz Fest" (Нью-Йорк).



6.10 Т/с "АДВОКАТ". 7.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Сегодня. 7.05 Д/с "Тайственная Россия". 8.00 "Деловое утро НТВ". 10.00 Т/с "ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА". 11.20 Т/с "ПАСЕЧНИК". 13.00 Суд присяжных. 14.25, 19.35 Обзор. Чрезвычайное происшествие. 15.00 "Место встречи". 17.30 Т/с "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ". 18.30 "Говорим и показываем". 20.40 Т/с "ПЕС". 22.40 Т/с "УЧИТЕЛЬ В ЗАКОНЕ. СХВАТКА". 0.35 Д/ф "Революция live". 1.30 "Место встречи". 3.15 Д/ф "Наталья Крачковская: я искала тебя 25 лет". 4.00 "Судебный детектив". 5.00 Авиаторы. 5.25 Т/с "КУРОРТНАЯ ПОЛИЦИЯ".



7.30 "Евроньюс". 11.00, 16.00, 20.30, 0.40 Новости культуры. 11.15, 2.55 "Наблюдатель". 12.15 А. Пустохин, Ю. Шлыков в х/ф "СВОЕ СЧАСТЬЕ". 13.25 Д/ф "Звезда со стороны. Рахиль Мессерер". 14.05, 21.45 "Правила жизни". 14.35 Россия, любовь моя! "Обычай и традиции эрзи". 15.00 "Пушкин и его окружение". "Братья Тургеневы". 16.10 М. Дитрих, Б. Кэбот в х/ф "НЬЮ-ОРЛЕАНСКАЯ ВОЗЛЮБЛЕННАЯ". 17.35, 23.00 Д/с "Метроном. История Парижа". 18.30 "Не квартира - музей". Музей-усадьба И.Е. Репина "Пенаты". 18.45 Концерт Гидона Кремера и Ансамбля солистов Московской государственной филармонии. 19.45 Д/ф "Высота". 20.15 "Спокойной ночи, малышки!". 20.45 Главная роль. 21.05 Черные дыры. Белые пятна. 22.15 Культурная революция. 23.55 Острова. 0.55 Худсовет. 1.00 Дж. Артур, М. Дитрих в х/ф "ЗАРУБЕЖНЫЙ РОМАН".



9.00 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 3". "Возмездие". 9.40 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 3". "Дела патриота". 10.25 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 11". "Дьявольская триада". 11.10, 8.35 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 2". 11.30, 7.50 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 2". 11.50, 8.10 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 2". 12.10, 16.25 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 9". "Демоны". 12.55, 17.10 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 11". "Значок и оружие". 13.35, 2.40 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 11". "Тоска по дому". 14.20, 1.15, 7.10 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 4". "Полигон". 15.00 Т/с "ДВА С ПОЛОВОЙ ЧЕЛОВЕКА 10". "Преимущество: толстый летающий малыш". 15.25 Т/с "ДВА С ПОЛОВОЙ ЧЕЛОВЕКА 10". "Тайны средней школы Трогвартена". 15.45, 18.30 Т/с "АГЕНТЫ Ш.И.Т. 2". "Жизнь после смерти". 17.50 Т/с "ГОТЭМ". "Слепой проводник". 19.15 Т/с "ЛЕГИОН". 20.00, 23.00 Т/с "ЛЕГИОН". 20.50, 23.50 Т/с "ГОТЭМ". "Красный колпак". 21.35, 0.35 Т/с "АГЕНТЫ Ш.И.Т. 2". "Мелинда". 22.15, 5.45 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 11". "Дерек". 2.00 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 6". "Самая длинная ночь". 3.25 Т/с "ДЕМОНЫ ДАВИНЧИ 2". "Путешествие проклятых". 4.20 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 3". "Прикосновение смерти". 5.00 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 3". "Соседское наблюдение". 6.25 Т/с "ЧИТАЮЩИЙ МЫСЛИ 5". "Белый кит".



3.10, 4.00 Т/с "ЕДИНСТВЕННЫЙ ПУТЬ - ЭТО ЭССЕК 7". 4.35 Т/с "ВЫШЕ ЗЕМЛИ". 5.20 Т/с "ЗАЛОЖНИЦА". 7.00 Т/с "ЛОДКА ЛЮБВИ: НОВАЯ ВОЛНА 2". 7.45 Т/с "ЧИРС 3". 8.10 Т/с "РОБИН ГУДЫ". 9.00 Т/с "ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ БИЧ". 9.50 Т/с "МИССИЯ НЕВЫПОЛНИМА 2". 10.40 Т/с "СОЛДАТЫ УДАЧИ 2". 11.30, 16.30 Т/с "ТАКСИ 4". 11.55, 16.55 Т/с "ТАКСИ 4". 12.20, 18.10 Т/с "ДОКТОР КУИН: ЖЕНЩИНА-ВРАЧ 4". 13.10 Т/с "ЗАПАДНЫЙ ВАЙКИКИ". 14.00 Т/с "ДИНАСТИЯ 2: СЕМЬЯ КОЛБИ". 14.50 Т/с "ПОЛИЦЕЙСКИЕ НА ВЕЛОСИПЕДАХ 2". 15.40, 21.30 Т/с "БЕВЕРЛИ ХИЛЛЗ 90210". 17.20 Т/с "МАРШАЛ 2". 19.00 Т/с "ДЖЕЙК И ТОЛСТАЯ 2". 19.50 Т/с "МИССИЯ НЕВЫПОЛНИМА 2". 20.40 Т/с "СОЛДАТЫ УДАЧИ 2". 22.20 Т/с "ПОЛИЦЕЙСКИЕ НА ВЕЛОСИПЕДАХ 2". 23.10, 23.35 Т/с "ТАКСИ 4". 0.00 Т/с "МАРШАЛ 2". 0.50 Т/с "СВЕЖЕЕ МЯСО 2". 1.40 Т/с "НЕПРИЛИЧНОЕ ВЕЗЕНИЕ 5". 2.25 Т/с "ГОЛУБАЯ КРОВЬ 3".



7.00 Т/с "ЧЕМПИОН". 7.45 Т/с "ЧЕМПИОН". 8.45, 11.30 М/ф. 9.30 Т/с "АПОСТОЛ". 10.30 Т/с "СЕМЬ ЖЕН ОДНОГО ХОЛОСТЯКА". 12.30 Т/с "ПУТЕШЕСТВИЕ ПАНА КЛЯКСЫ". 14.00, 1.55 Т/с "ЧЕМПИОН". 14.45, 2.40 Т/с "ЧЕМПИОН". 15.45, 16.30 Т/с "ВОЛЬФ МЕССИНГ: ВИДЕВШИЙ СКВОЗЬ ВРЕМЯ". 17.30, 23.30, 3.30 Русский акцент. 18.00, 20.00, 0.00, 4.00 Новости RTVI. 18.10, 20.10, 0.25, 4.25 Особое мнение. 19.00, 1.00 Т/с "АПОСТОЛ". 20.50, 21.35 Т/с "ВОЛЬФ МЕССИНГ: ВИДЕВШИЙ СКВОЗЬ ВРЕМЯ". 22.35 Т/с "СЕМЬ ЖЕН ОДНОГО ХОЛОСТЯКА". 5.00 Американский лигбз. Американские писатели. 5.30 Американский лигбз. Женщины в Белом доме. 6.00 Американский лигбз. Нью-Йорк. 6.30 Американский лигбз. Первые штаты Америки.



7.00 Ералаш. 7.25 М/с "Марин и его друзья. Подводные истории". 7.55 М/с "Фиксики". 8.15 М/с "Три кота". 8.35 М/с "Драконы. Гонки по краю". 9.30 Т/с "КРЫША МИРА". 10.30, 1.20 Уральские пельмени. Любимое. 10.40 Шоу "Уральских пельменей". На старт! Внимание! Март! 11.55 Дж. Стэтхэм, Н. Рудикова в боевике "ПЕРЕВОЗЧИК 3". 14.00 Т/с "КУХНЯ". 16.30 Т/с "ВОРОНИНЫ". 21.00, 3.00 Т/с "МАМОЧКИ". 22.00 Э. Скрейн, Р. Стивенсон в боевике "ПЕРЕВОЗЧИК. НАСЛЕДИЕ". 23.55 Шоу "Уральских пельменей". Красота спасет мир. 2.00 Т/с "ЛОНДОНГРАД. ЗНАЙ НАШИХ!". 4.00 А. Веселкин, А. Лыков в комедии "ДЕНЬ ДУРАКА". 5.45 Т/с "ОДНАЖДЫ В СКАЗКЕ". 6.40 Музыка на STS.



1.30 Х/ф "ДВА МИСТЕРА КИСЕЛЯ". 2.55 Х/ф "БРЮС ВСЕМОГУЩИЙ". 5.00 Х/ф "ГАВАНА, Я ЛЮБЛЮ ТЕБЯ". 7.05 Х/ф "ЛУЧШЕЕ ВО МНЕ". 8.55 Х/ф "ТЕПЕРЬ ВСЕ НАБОРОТ". 10.25 Х/ф "ТЕРАПИЯ". 12.00 Х/ф "ЧУЖАЯ СТРАНА". 13.50 Х/ф "ДВОЕ ВО ВСЕЛЕННОЙ". 15.45 Х/ф "ЛЮБИТ/НЕ ЛЮБИТ". 17.35 Х/ф "МЕЛЬ В РАЮ". 19.00 Х/ф "ГАЙД ПАРК НА ГУДЗОНЕ". 20.30 Х/ф "7 ДНЕЙ И НОЧЕЙ С МЭРИЛИН". 22.05 Х/ф "КАЗАНОВА". 23.55 Л. Нисон, М. Кунис в х/ф "ТРЕТЬЯ ПЕРСОНА".



1.10 Драма "НА ЧУЖОМ БЕРЕГУ". 4.00 "Секреты индийской кухни". 4.40 "Путешествие по Индии: Хампи". 5.15 Драма "МГНОВЕННЫЕ ДО ВЫСТРЕЛА". 8.10 Мелодрама "СЛОМ МОЙ". 11.00 Комедия "ПИКАП НА СПОР". 13.15 Боевик "ДРАЙВ". 16.15 Триллер "СЛЕПАЯ ПРАВОДА". 19.10 Триллер "РАЗОБЛАЧЕНИЕ". 22.15 Х/ф "АЛАДИН".



4.20 Х/ф "НА ТОЙ СТОРОНЕ 110 УЛИЦЫ". 6.00, 3.05 Х/ф "ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В ВУПВУП". 7.35 Х/ф "ПОПИ". 9.25 Х/ф "АГЕНТ КОД БЭКС". 11.05 Х/ф "РОЗОВАЯ ПАНТЕРА". 13.00, 23.55 Х/ф "ПРИШЕЛЕЦ". 14.25 "Большой экран". 14.40 Х/ф "ИГРУШЕЧНЫЕ СОЛДАТИКИ". 16.30 Х/ф "КРАСНЫЙ РАССВЕТ". 18.20 Х/ф "1984". 20.10 Х/ф "КОМЕДИАНТЫ". 22.00, 23.05 Х/ф "БОЙТЕСЬ ХОДЯЧИХ МЕРТВЕЦОВ". 1.20 Х/ф "СТРАНА ПРИКЛЮЧЕНИЙ".



7.30, 6.30 Жить вкусно с Джейми Оливером. 8.30 Домашняя кухня. 9.00, 19.55, 1.00, 6.15 6 кадров. 9.20 По делам несовершеннолетних. 12.20 Давай разведемся! 15.20, 20.05 Т/с "ЖЕНСКИЙ ДОКТОР 2". 17.10 Т/с "ЖЕНСКИЙ ДОКТОР". 19.00 Т/с "ДОКТОР ХАУС". 22.00 Т/с "ДВОЙНАЯ СПЛОШНАЯ 2". 0.00 Рублево-Бирюлево. 1.30 И. Муравьева, С. Шакуров в комедии "АРТИСТКА ИЗ ГРИБОВА". 4.15 Женская консультация.



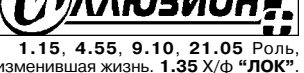
1.00 Т/с "УБИЙСТВА В СТАМБУЛЕ". "Молчаливый свидетель". 2.00, 3.00, 7.00, 8.00, 10.00, 11.00 Т/с "ВСПОМНИ, ЧТО БУДЕТ". 4.00, 9.00, 12.50 Т/с "ЧИСТО АНГЛИЙСКИЕ УБИЙСТВА 18". 5.00 Триллер "ПОСЛЕДНИЙ ВРАГ". 12.50, 15.50, 18.50, 21.50 Т/с "НАСЛЕДИЕ". 13.55, 14.50, 16.55, 17.50, 19.55, 20.55, 23.00, 0.00 Т/с "ФОРТИТЮД".



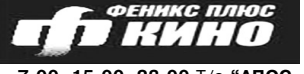
7.00 "Утро России". 11.00 "О самом главном". 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 Вести. 12.40, 15.40, 18.20, 21.45 Вести. Местное время. 13.00, 2.50 Новости культуры. 13.20 Т/с "ВЕРНИКА. ПОТЕРЯННОЕ СЧАСТЬЕ". 15.55, 5.20 "Правила жизни". 16.25 Т/с "ПОИСКИ УЛИК". 18.40 "Прямой эфир". 19.50, 5.50 "60 минут". 22.00 Т/с "ЕКАТЕРИНА. ВЗЛЕТ". 0.00 "Поединок". 1.55 Вести - Санкт-Петербург. 2.10 "Черные дыры. Белые пятна". 3.10 Т/с "НА СОЛНЕЧНОЙ СТОРОНЕ УЛИЦЫ". 4.40 Т/с "ДАР".



1.35 Комедия "10 ДНЕЙ ЧТОБЫ ВЛОБИТЬСЯ". 3.20 Комедия "ШЕБ". 5.00 Комедия "КУХНЯ В ПАРИЖЕ". 6.55 Комедия "ВОКРУГ СВЕТА ЗА 80 ДНЕЙ". 9.00 Драма "РАЗВОД ПО-ИТАЛЬЯНСКИ". 10.55 Драма "ЧОКУНУТЫЙ". 12.55 Мелодрама "ГОЛЛИВУДСКИЙ ФИНАЛ". 15.00, 15.50, 16.40 "Между нами". 15.20, 16.10 "Комедианты (Шоу)". 17.00 Комедия "М+Ж". 18.30, 19.20 Х/ф "ПИРОЖКИ С КАРТОШКОЙ". 20.30 Драма "ПОМОГИТЕ СТАТЬ ОТЦОМ". 22.15 Комедия "9 МЕСЯЦЕВ СТРОГОГО РЕЖИМА". 23.45 Комедия "ОСОБЕННОСТИ НАЦИОНАЛЬНОЙ ОХОТЫ".



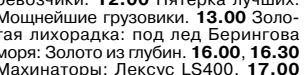
1.15, 4.55, 9.10, 21.05 Роль, изменившая жизнь. 1.35 Х/ф "ЛОК". 3.00 Х/ф "РОМОВЫ ДНЕВНИК". 5.20 Х/ф "АДАПТАЦИЯ". 7.10 Х/ф "НЬЮ-ЙОРК, НЬЮ-ЙОРК". 9.35 Х/ф "БЕЛЫЙ ОЛЕАНД". 11.20 Х/ф "ГЛАЗ ШТОРМА". 13.20 Х/ф "ПРАВО НА УБИЙСТВО". 14.55 Х/ф "БОКСЕР". 16.30 Интерактивная викторина. 18.00 Х/ф "21 И БОЛЬШЕ". 19.30 Х/ф "В ПУТИ!". 21.30 Х/ф "СПРОСИТЕ СИНДИ". 23.00 Х/ф "ПОМНИ". 0.50 Х/ф "ГЛАЗА ДРАКОНА".



7.00, 15.00, 23.00 Т/с "АПОСТОЛ". 8.00, 16.00, 0.00 Т/с "НА ПУТИ К СЕРДЦУ". 9.00, 17.00, 1.00 Т/с "ОДНА ТЕНЬ НА ДВОИХ". 10.00, 11.00, 18.00, 19.00, 2.00, 3.00 Т/с "КАТИНА ЛЮБОВЬ 2". 12.00, 13.00, 20.00, 21.00, 4.00, 5.00 Т/с "ПРИНЦЕССА ЦИРКА". 14.00, 22.00, 6.00 Т/с "НАВИГАТОР".



7.00 Золотая лихорадка: под лед Берингова моря: Изменяющая удача. 8.00, 14.30 Как это устроено? Надульные спас. средства/Пишущие машинки для слепых/Виолончели из углеволокна. 8.30, 14.00, 20.00, 4.30 Как это сделано? 9.00, 15.00 Склады: битва в Канаде: Канадский выскочка. 9.30, 15.30 Битва за недвижимость: За закрытыми дверями. 10.00 Пятёрка лучших: Гигантские самолеты. 11.00 Пятёрка лучших: Могучие перевозчики. 12.00 Пятёрка лучших: Мощнейшие грузовики. 13.00 Золотая лихорадка: под лед Берингова моря: Золото из глубин. 16.00, 16.30 Махинаторы: Лексус LS400. 17.00 Забытая инженерия: Последняя пристань. 18.00 Золотая лихорадка: Паркер против Рика. 19.00 Выжить в диких условиях. 20.30, 4.45 Как это устроено? Вышки из углеволокна/Печенье, предсказывающее судьбу/Проекторы IMAX. 21.00, 1.55 Махинаторы на трассе: Mercedes. 21.30, 2.20 Махинаторы на трассе: Mercedes. 22.00, 6.10 Склады: битва в Канаде: Контейнерная катастрофа. 22.30, 6.35 Битва за недвижимость: Можно обжечься. 23.00, 2.50 Золотая лихорадка: Золотой сюрприз. 0.00, 5.20 Не пытайтесь повторить: Полный провал. 1.00, 1.25, 3.40, 4.05 Молниеносные катастрофы.



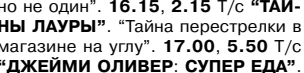
4.30, 8.00, 11.30, 14.00 Прыжки с трамплина. ЧМ. Лахти. HS 130. Квалификация. 5.00 Хоккей. НХЛ. Регулярный сезон. "Чикаго" - "Питтсбург". 7.45 Тележурнал "Watts". 9.00 Лыжное двоеборье. ЧМ. Лахти. HS 130. 10.00, 12.30 Лыжное двоеборье. ЧМ. Лахти. Гонка преследования. 10.30, 13.00 Лыжные гонки. ЧМ. Лахти. Мужчины. 15 км. Классика. 15.00, 18.15, 22.15 Биатлон. Кубок мира. Пхенчхан. Женщины. Спринт. 16.30, 1.00 Лыжные гонки. ЧМ. Лахти. Женщины. Эстафета. 4 x 5 км. 19.15 Прыжки с трамплина. ЧМ. Лахти. Мужчины. HS 130. 23.15 Хоккей. НХЛ. Регулярный сезон. "Чикаго" - "Питтсбург". 0.45 Хоккей. НХЛ. Регулярный сезон. Обзор. 2.00 Прыжки с трамплина. ЧМ. Лахти. Мужчины. HS 130. 3.30 Лыжные гонки. ЧМ. Лахти. Женщины. Эстафета. 4 x 5 км.



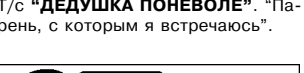
4.00 Лыжное двоеборье. ЧМ. Лахти. HS 130. 4.30, 11.15, 14.00 Лыжное двоеборье. ЧМ. Лахти. Гонка преследования. 5.00, 10.00, 14.30, 21.30 Велоспорт. "Гран-При Самана". 6.00, 9.00, 13.15, 18.15 Прыжки с трамплина. ЧМ. Лахти. HS 130. Квалификация. 7.00, 8.30, 2.00 Футбол. Чемпионат MLS. Обзор. 7.30, 11.45 Лыжные гонки. ЧМ. Лахти. Мужчины. 15 км. Классика. 12.45 Футбол. Тележурнал "ФИФА". 15.30 Велоспорт. "Тур Лангави". Этап 8. 15.45 Хоккей. НХЛ. Регулярный сезон. "Чикаго" - "Питтсбург". 17.00 Хоккей. НХЛ. Регулярный сезон. Обзор. 17.15, 20.30, 2.30 Биатлон. Кубок мира. Пхенчхан. Женщины. Спринт. 19.15, 0.00 Лыжные гонки. ЧМ. Лахти. Женщины. Эстафета. 4 x 5 км. 23.00, 1.00, 3.30 Прыжки с трамплина. ЧМ. Лахти. Мужчины. HS 130.



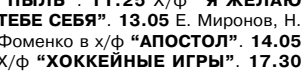
9.45, 14.40, 6.35 Т/с "ПРОСТО НАЙДЖЕЛЛА". 10.20, 5.10, 8.15 Т/с "ДЕДУШКА ПОНЕВОЛЕ". "Очередной юбилей Джимми". 10.40, 5.30, 8.35 Т/с "ДЕДУШКА ПОНЕВОЛЕ". "Мемориал". 11.05 Т/с "ГОВОРЯЩАЯ С ПРИЗРАКАМИ 3". "Во-первых, не причиняй вреда". 11.45 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 7". "Так и живем". 12.30 Т/с "КАСЛ 8". "Смертельный тон". 13.10 Т/с "ТАЙНЫ ЛАУРЫ". "Тайна почившего документалиста". 13.55 Т/с "ЕДА ДЛЯ ВСЕЙ СЕМЬИ С ДЖЕЙМИ". 15.10 Т/с "МИК". "Огонь". 15.30, 3.40 Т/с "ГОВОРЯЩАЯ С ПРИЗРАКАМИ 3". "Дома, но не один". 16.15, 2.15 Т/с "ТАЙНЫ ЛАУРЫ". "Тайна перестрелки в магазине на углу". 17.00, 5.50 Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР: СУПЕР ЕДА". 17.45 Т/с "ЛЮЦИФЕР". "Ведомый". 18.25 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 13". "Герой музыкальных автоматов". 19.10 Т/с "РЕАНИМАЦИЯ". "Туман войны". 19.50, 2.55 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 7". "Песня в песне". 20.35, 0.10 Т/с "КАСЛ 8". "Свидетель обвинения". 21.20, 23.25 Т/с "ЛЮЦИФЕР". "И ты, доктор?". 22.00, 0.50 Т/с "СКОРПИОН 3". "Хитрец и семейный камень". 22.45, 1.30 Т/с "БЕЛЫЙ ВОРОТНИЧОК". "Другая сторона медали". 4.25, 7.05 Т/с "УАН-ДЕРЛЭНД". "Одержимость". 7.55 Т/с "ДЕДУШКА ПОНЕВОЛЕ". "Парень, с которым я встречаюсь".



3.20 Х/ф "СЕЗОН УБИЙЦ". 5.25 Х/ф "НИКИТА". 7.20 Х/ф "УБИЙСТВА В ОКФСОРДЕ". 9.10 Х/ф "ЧЕЛОВЕК, КОТОРЫЙ СМЕЕТСЯ". 10.40 Х/ф "ИГРЫ СТРАСТИ". 12.05 Х/ф "ЛЕОН". 14.10 Х/ф "ДО ПОЛУНОЧИ". 15.55 Х/ф "1+1". 17.45 Х/ф "ГЕНРИХ НАВАРРСКИЙ". 19.15 Х/ф "СЕКСА МНОГО НЕ БЫВАЕТ". 21.00 Х/ф "ОДИНОКЕ СЕРДЦА". 22.45 Х/ф "ЗАМКНУТАЯ ЦЕПЬ". 0.20 Х/ф "ПЯТЫЙ НОМЕР".



2.05 Х/ф "НЕЖНЫЙ ВОЗРАСТ". 3.35 Х/ф "ТРАНСИБЕРСКИЙ ЭКСПРЕСС". 5.15 Х/ф "СТРАННЫЕ МУЖЧИНЫ СЕМЬИ ЕКАТЕРИНЫ". 7.50 Х/ф "ЗДРАВУЙ И ПРОЩАЙ". 9.35 Х/ф "ТОРПЕДОНОСЦЫ". 11.20 Х/ф "ПРОВЕРКА НА ДОРОГАХ". 13.05 Х/ф "ВРЕМЯ ПЕЧАЛИ ЕЩЕ НЕ ПРИШЛО". 14.55 Х/ф "КОГДА ДЕРЕВЬЯ БЫЛИ БОЛЬШИМИ". 16.40 Х/ф "С ЛЮБИМЫМИ НЕ РАССВАИТЕСЬ". 18.10 Х/ф "НАД ТЕМНОЙ ВОДОЙ". 20.00 Х/ф "НАЧАЛО". 21.40 Х/ф "ПРЕДСКАЗАНИЕ". 23.45 Х/ф "ЛЮБОВЬ С ПРИВИЛЕГИЯМИ".



7.20 Боевик "ПЛОХИЕ ПАРНИ". 9.30 Х/ф "ЧЕЛОВЕК НОЯБРЯ". 11.30 Х/ф "ДОМ В КОНЦЕ УЛИЦЫ". 13.25 Х/ф "ХРОНИКИ РИДИКА". 16.10 Вестерн "ПЛАСТЫРЬ". 17.45 Х/ф "ЭПОХА ГЕРОЕВ". 19.25 Х/ф "СОТОВЫЙ". 21.10 Х/ф "ПЛОХИЕ ПАРНИ 2". 23.40 Боевик "НАПЕРЕГОНКИ СО СМЕРТЬЮ". 1.15 Х/ф "ДОМ ВОСКОВЫХ ФИГУР". 3.10 Х/ф "ДИВЕРГЕНТ, ГЛАВА 2: ИНСУРГЕН

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

ПЯТНИЦА 3 МАРТА



6.00, 7.00, 10.00, 12.00, 13.00. 6.05 Телеканал "Доброе утро". 6.30 "Контрольная закупка". 7.05 "Пусть говорят". 8.00 "Жить здорово!". 8.55 "Модный приговор". 10.20 "Наедине со всеми". 11.10 "Смак". 11.40, 12.15, 13.15 "Время покажет". 14.20 "Мужское/Женское". 15.10 "Жди меня". 16.00 Вечерние новости. 17.05 "Человек и закон". 18.00 "Поле чудес". 19.00 "Время". 19.30 "Лучше всех!". 20.50 "Вечерний Ургант". 21.25 "The Beatles против The Rolling Stones". 22.25 Комедия "ЗНАЧИТ, ВОЙНА!". 0.00 Х/ф "ТОНИ РОУМ". 1.50 Х/ф "БРАТ".



6.10 Т/с "АДВОКАТ". 7.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Сегодня. 7.05 Д/с "Таинственная Россия". 8.00 "Деловое утро НТВ". 10.00 Т/с "ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА". 11.20 Т/с "ПАСЕЧНИК". 13.00 Суд присяжных. 14.25 Обзор. Чрезвычайное происшествие. 15.00 "Место встречи". 17.30 Т/с "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ". 18.30 "Говорим и показываем". 19.35 ЧП. Расследование. 20.40 Т/с "ПЕС". 23.45 Д/ф "Революция live". 1.45 "Место встречи". 3.25 "Судебный детектив". 4.25 "Запах боли". 5.15 Т/с "КУРОРТНАЯ ПОЛИЦИЯ".



7.00 Т/с "ЧЕМПИОН". 7.45 Т/с "ЧЕМПИОН". 8.45, 11.30 М/ф. 9.30 Т/с "АПОСТОЛ". 10.30 Т/с "СЕМЬ ЖЕН ОДНОГО ХОЛОСТЯКА". 12.40 Т/с "ПУТЕШЕСТВИЕ ПАНА КЛЯКСЫ". 14.00, 1.55 Т/с "ЧЕМПИОН". 14.45, 2.40 Т/с "ЧЕМПИОН". 15.45, 16.30 Т/с "ВОЛЬФ МЕССИНГ: ВИДЕВШИЙ СКВОЗЬ ВРЕМЯ". 17.30, 23.30, 3.30 Русский акцент. 18.00, 20.00, 0.00 Новости RTVi. 18.10, 20.10, 0.25, 5.00 Особое мнение. 19.00, 1.00 Т/с "АПОСТОЛ". 20.50, 21.35 Т/с "ВОЛЬФ МЕССИНГ: ВИДЕВШИЙ СКВОЗЬ ВРЕМЯ". 22.35 Т/с "РАЗЛУЧНИЦА". 4.00 Тайм-код. 5.40 Американский ликбез. Американские писатели. 6.05 Американский ликбез. Женщины в Белом доме. 6.30 Американский ликбез. Нью-Йорк.



7.00 "Утро России". 11.00 "О самом главном". 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 Вести. 12.40, 15.40, 18.20, 21.45 Вести. Местное время. 13.00 Новости культуры. 13.20 Т/с "ВЕРОНИКА. ПОТЕРЯННОЕ СЧАСТЬЕ". 15.55 "Пятое измерение". 16.25 Т/с "ПОИСКИ УЛИК". 18.40 "Прямой эфир". 19.50, 6.05 "60 минут". 22.00 "Юморина". 0.05 Л. Баханкова, М. Пшеничный в х/ф "МОЙ ЧУЖОЙ РЕБЕНОК". 1.45 "Белая студия". Е. Миронов. 2.25 Л. Гурченко, О. Табаков в х/ф "АПЛОДИСМЕНТЫ, АПЛОДИСМЕНТЫ...". 3.40 Т/с "НА СОЛНЕЧНОЙ СТОРОНЕ УЛИЦЫ". 5.10 Т/с "ДАР".



9.00, 13.55 Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР: СУПЕР ЕДА". 9.45, 14.40, 6.35 Т/с "ПРОСТО НАЙДЖЕЛЛА". 10.20, 5.05, 8.10 Т/с "ДЕДУШКА ПОНЕВОЛЕ". "Ищеление". 10.40, 5.30, 8.35 Т/с "ПАРЕНЬ С РАБОТЫ". 11.05 Т/с "ГОВОРЯЩАЯ С ПРИЗРАКАМИ 3". "Дома, но не один". 11.50 Т/с "АНATOMИЯ СТРАСТИ 7". "Песня в песне". 12.30 Т/с "КАСЛ 8". "Свидетель обвинения". 13.15 Т/с "ТАЙНЫ ЛАУРЫ". "Тайна перестрелки в магазине на углу". 15.10 Т/с "ЖИЗНЬ В ДЕТАЛЯХ 2". "Обед с родственниками, Профессор-лесбиянка". 15.30, 3.40 Т/с "ГОВОРЯЩАЯ С ПРИЗРАКАМИ 3". "Житель могил". 16.15 Т/с "БЕЛЫЙ ВОРОТНИЧОК". "Другая сторона медали". 17.00, 5.50 Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР: СУПЕР ЕДА". 17.45 Т/с "ЛЮЦИФЕР". "И ты, доктор?". 18.25, 2.15 Т/с "ТАЙНЫ ЛАУРЫ 2". "Тайна похищенного мальчика". 19.10 Т/с "СКОРПИОН 3". "Хитрец и семейный камень". 19.50, 2.55 Т/с "АНATOMИЯ СТРАСТИ 7". "Долгая дорога назад". 20.35, 0.05 Т/с "КАСЛ 8". "Мертвый коммунист". 21.15, 23.25 Т/с "ЛЮЦИФЕР". "Заходит в бар священник". 22.00, 0.50 Т/с "ОДНАЖДЫ В СКАЗКЕ 6". "Бессердечные". 22.40, 1.30 Т/с "БЕЛЫЙ ВОРОТНИЧОК". "Портрет". 4.20, 7.05 Т/с "УАНДЕРЛЭНД". "Парковка". 7.50 Т/с "ДЕДУШКА ПОНЕВОЛЕ". "Мемориал".



7.10, 19.10 К. Катлетт, Х.Б. Картер в х/ф "НЕВЕРОЯТНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ МИСТРА СПИВЕТА". 9.10 Р. Кроу, Ж. Феникс в х/ф "ГЛАДИАТОР". 12.05 Л. Нисон, М. Кунис в х/ф "ТРЕТЬЯ ПЕРСОНА". 14.40 М. Уолберг, К. Бэйл в х/ф "БОЕЦ". 16.55 Т. Аллам, А. Рикман в х/ф "ВЕРСАЛЬСКИЙ РОМАН". 21.10 К. Найтли, М. Руффало в х/ф "ХОТЬ РАЗ В ЖИЗНИ". 23.10 О. Уилсон, Л. Белл в х/ф "ВЫХОДА НЕТ". 1.10 Р. де Ниро, Р. Уильямс в х/ф "ПРОБУЖДЕНИЕ". 3.25 Э. Броуди, С. Гейл в х/ф "УЧИТЕЛЬ НА ЗАМЕНУ". 5.10 Д.Б. Ричардс, Н. Кидман в х/ф "ЗОЛОТОЙ КОМПАС".



7.00, 10.20 "Доброе утро". 10.00, 13.00, 15.00, 16.00 Новости. 10.35 "Контрольная закупка". 11.05 "Жить здорово!". 12.00 "Модный приговор". 13.15 "Наедине со всеми". 14.20, 15.15, 16.15 "Время покажет". 17.00 "Мужское/Женское". 18.00 "Жди меня". 19.00 Вечерние новости. 19.45 "Человек и закон". 20.50 "Поле чудес". 22.00 "Время". 22.30 "Лучше всех!". 23.55 "Вечерний Ургант". 0.35 В. Вержигий, В. Смахов в х/ф "МАФИЯ: ИГРА НА ВЫЖИВАНИЕ". 2.05 Х/ф "БРАТ". 3.45 Т. Догилева, Ю. Богатырев в х/ф "НЕЖДАНО-НЕЖДАНО". 5.10 Е. Крайнов, А. Смольянинов в х/ф "КТО, ЕСЛИ НЕ МЫ".



7.30 "Евроноютс". 11.00, 16.00, 20.30, 0.40 Новости культуры. 11.20 Л. Дуров, И. Рутберг в х/ф "ЖИТИЕ И ВОЗНЕСЕНИЕ ЮРАСА БРАТЧИКА". 12.55 Д/ф "Родовое гнездо. Из истории Фиана имени П.Н. Лебедева". 13.20 Д/ф "Эрик Булатов. Иду...". 14.05 "Правила жизни". 14.35 Письма из провинции. Город Большой Камень. Приморский край. 15.00 "Пушкин и его окружение". "Женщины". 16.10 Дж. Артур, М. Дитрих в х/ф "ЗАРУБЕЖНЫЙ РОМАН". 18.15 Д/с "Метроном. История Парижа". 19.10 Цвет времени. Караваджо. 19.25 Сергей Прокофьев. "Египетские ночи". Ч. Хаматова, М. Суханов, В. Юровский и Государственный академический симфонический оркестр России им. Е.Ф. Светланова. 20.45 "Смехоностальгия". 21.15, 2.55 Искатели. "Легенда Гремячей башни". 22.00 И. Смоктуновский, Т. Самойлова в х/ф "НЕОТПРАВЛЕННОЕ ПИСЬМО". 23.35 Линия жизни. Гедиминас Таранда. 0.55 Худосвет. 1.00 "Мой серебряный шар. Марлен Дитрих в Лондоне. Запись 1972". 2.40 М/ф "Он и она". 3.40 Д/ф "Фивы. Сердце Египта".



7.00 Ералаш. 7.25 М/с "Марин и его друзья. Подводные истории". 7.55 М/с "Фиксики". 8.15 М/с "Три кота". 8.35 М/с "Драконы. Гонки по краю". 9.30 Т/с "КРЫША МИРА". 10.30, 20.00 Уральские пельмени. Любимо. 10.40 Шоу "Уральских пельменей". Красота спасет мир. 12.05 Э. Скрейн, Р. Стивенсон в боевике "ПЕРЕВОЗЧИК. НАСЛЕДИЕ". 14.00 Т/с "КУХНЯ". 16.30 Т/с "ВОРОНИНЫ". 20.30 Шоу "Уральских пельменей". Ваше огорожье. 22.00 К. Эванс, Х. Эвелл в боевике "ПЕРВЫЙ МСТИТЕЛЬ". 0.25 Б. Питт, М. Лоран в драме "БЕССЛАВНЫЕ УБЛОДКИ". 3.25 Комедия "ТЕЛЕВЕДУЩИЙ. И СНОВА ЗДРАВСТВУЙТЕ!". 5.35 Т/с "ОДНАЖДЫ В СКАЗКЕ". 6.30 Музыка на STS.



1.30 Комедия "ОСОБЕННОСТИ НАЦИОНАЛЬНОЙ РЫБАЛКИ". 3.20 Мелодрама "ОБРУЧЕННЫЕ ОБРУЧЕННЫЕ". 5.00, 15.20, 16.10 "Комедианты (Шоу)". 5.45 Комедия "ДВОЕ - ЭТО СЛИШКОМ". 7.55 Комедия "ХОЛОСТЯКИ В ОТРЫВЕ". 9.45 Комедия "ПАПАШКА БЕЗ ВРЕДНЫХ ПРИВЫЧЕК". 11.35 Комедия "КЕКС В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ". 13.15 Комедия "ЛИЛИ ДАВИД". 15.00, 15.50, 16.40 "Между нами". 17.00 Комедия "ПЕЧКИ-ЛАВОЧКИ". 18.50 Х/ф "ВЕСЕЛЫЕ РЕБЯТА". 20.30 Комедия "ТУЗ". 22.15 Комедия "БЕЗУМНЫЕ ДЕНЬГИ". 0.00 Драма "РАЗВОД ПО-ИТАЛЬЯНСКИ".



9.00, 10.00, 11.00, 14.00, 19.40 Новости. 9.15, 10.10 Утро с Интером. 11.20, 20.30, 3.30 Касается каждого. 12.55, 20.05, 1.00 Т/с "РОДНЫЕ ЛЮДИ". 13.40 Секретные файлы. Мир животных. 14.30, 7.30 Д/ф "Пестрая лента. Евгений Леонов". 15.15 Т/с "АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ". 16.00, 3.05, 8.40 Мастер-класс с Н. Филич. 16.20 Т/с "ДОРОГОЙ МОЙ ЧЕЛОВЕК". 17.10, 1.45, 8.15 Т/с "ТРИ СЕСТРЫ 3". 17.40 Давай поженемся. 18.30 Страх в твоём доме. 19.15, 22.00, 5.00 Подробности. 23.00, 5.50 "Черное зеркало". 2.10 Феерия путешествий. 2.35 Правда жизни. Профессиональные байки.



9.00 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 3". "Прикосновение смерти". 9.45 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 3". "Соседское наблюдение". 10.30 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 11". "Тоска по дому". 11.10, 8.00 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 2". 11.35, 8.20 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 2". 11.55, 16.15 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 6". "Самая длинная ночь". 12.40, 16.55 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 11". "Дерек". 13.20, 2.50 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 11". "Убийственная цепочка". 14.05, 1.25, 7.15 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 4". "История". 14.50 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 10". "Десятичасовой из Пембертона". 15.10 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 10". "Большая серия. Кто-то украл ложку". 15.30, 18.20 Т/с "АГЕНТЫ Ш.И.Т. 2". "Мелинда". 17.40 Т/с "ГОТЭМ". "Красный колпак". 19.05 Т/с "КОРДОН 2". 20.00, 23.00 Т/с "КОРДОН 2". 20.55, 23.55 Т/с "ГОТЭМ". "У каждого свой Кобблонт". 21.40, 0.40 Т/с "АГЕНТЫ Ш.И.Т. 2". "Враг моего заклятого друга". 22.20, 5.50 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 11". "Песочный человек". 2.05 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 6". "Джей Джей". 3.35 Т/с "ДЕМОНЫ ДА ВИНЧИ 2". "Края Земли". 4.30 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 3". "Незрячий". 5.10 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 3". "Незрячий". 6.35 Т/с "ЧИТАЮЩИЙ МЫСЛИ 5". "Сбежавший". 8.40 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 2".



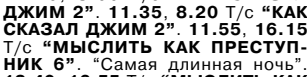
2.10 Х/ф "ТЕРНЕР И ХУЧ". 3.45 Х/ф "БАРМЕН". 5.50 Х/ф "ПРОСТУШКА". 7.30 Х/ф "В ПУТИ!". 9.00 Х/ф "МАЛЫШ САНТА 2". 10.25 Х/ф "КОЛОНИЯ ДИГИДАД". 12.10 Х/ф "БЕЛЫЙ ОЛЕАНДР". 13.55 Х/ф "КАК ВЫЙТИ ЗАМУЖ ЗА МИЛЛИАРДЕРА". 15.25 Х/ф "МОЯ БОЛЬШАЯ ИСПАНСКАЯ СЕМЬЯ". 17.00 Х/ф "ОНА". 19.00 Х/ф "БОЛЬШАЯ МАЛЕНЬКАЯ Я". 20.30 Х/ф "ФАНАТИК НА ЗАВТРАК НЕ ОСТАЮТСЯ". 22.15 Х/ф "ФАНАН-ТОЛЬПАН". 23.45 Х/ф "А ВОТ И ОНА".



2.20 Роль, изменившая жизнь. 2.40 Х/ф "ПРАВО НА УБИЙСТВО". 4.20 Х/ф "БОКСЕР". 6.00 Х/ф "21 И БОЛЬШЕ". 7.30 Х/ф "В ПУТИ!". 9.15 Х/ф "СПРОСИТЕ СИНДИ". 10.45 Х/ф "ПОМНИ". 12.35 Х/ф "АДАПТАЦИЯ". 14.30 Х/ф "НЬЮ-ЙОРК, НЬЮ-ЙОРК". 16.30 Интерактивная викторина. 18.00 Х/ф "ЛОК". 19.30 Х/ф "ГЛАЗ ШТОРМА". 21.30 Х/ф "ПЛОХОЙ ЛЕЙТЕНАНТ". 23.30 Х/ф "ПРЕДУЧУВСТВИЕ".



11.00, 19.00, 3.00 Драма "КАИН. ИСКЛЮЧЕНИЕ ИЗ ПРАВИЛ 2". 12.00, 20.00, 4.00 Драма "РОЗЕТТА". 13.40, 21.40, 5.40 Д. Рэдклифф, Т. Коллетт в триллере "АБСОЛЮТНАЯ ВЛАСТЬ". 15.30, 23.30, 7.30 К. Плетнев, Е. Вилкова в драме "НЕБО ПАДШИХ". 17.20, 1.20, 9.20 Г. Мерфи, Р. Уинстон в триллере "КОРОЛИ ЛОНДОНА".



9.00 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 3". "Прикосновение смерти". 9.45 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 3". "Соседское наблюдение". 10.30 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 11". "Тоска по дому". 11.10, 8.00 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 2". 11.35, 8.20 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 2". 11.55, 16.15 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 6". "Самая длинная ночь". 12.40, 16.55 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 11". "Дерек". 13.20, 2.50 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 11". "Убийственная цепочка". 14.05, 1.25, 7.15 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 4". "История". 14.50 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 10". "Десятичасовой из Пембертона". 15.10 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 10". "Большая серия. Кто-то украл ложку". 15.30, 18.20 Т/с "АГЕНТЫ Ш.И.Т. 2". "Мелинда". 17.40 Т/с "ГОТЭМ". "Красный колпак". 19.05 Т/с "КОРДОН 2". 20.00, 23.00 Т/с "КОРДОН 2". 20.55, 23.55 Т/с "ГОТЭМ". "У каждого свой Кобблонт". 21.40, 0.40 Т/с "АГЕНТЫ Ш.И.Т. 2". "Враг моего заклятого друга". 22.20, 5.50 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 11". "Песочный человек". 2.05 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 6". "Джей Джей". 3.35 Т/с "ДЕМОНЫ ДА ВИНЧИ 2". "Края Земли". 4.30 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 3". "Незрячий". 5.10 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 3". "Незрячий". 6.35 Т/с "ЧИТАЮЩИЙ МЫСЛИ 5". "Сбежавший". 8.40 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 2".



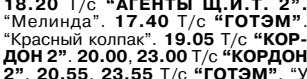
1.10 Мелодрама "ВОДОПАД ЖЕЛАНИЙ". 4.00 "Секреты индийской кухни". 4.35 "Путешествие по Индии: Дели". 5.15 Драма "ХИДЖРА". 8.10 Триллер "СУД СОВЕСТИ". 11.00 Комедия "НА ИЗМЕНЕ". 13.15 Боевик "ИНСПЕКТОР В ЗАКОНЕ". 16.15 Драма "ПРАВО НА БОИ". 19.10 Драма "ДВОЙНОЕ ИСКУШЕНИЕ". 22.15 Х/ф "НЕВИДИМКА".



7.00, 15.00, 23.00 Т/с "АПОСТОЛ". 8.00, 16.00, 0.00 Т/с "НА ПУТИ К СЕРДЦУ". 9.00, 17.00, 1.00 Т/с "ОДНА ТЕНЬ НА ДВОИХ". 10.00, 11.00, 18.00, 19.00, 2.00, 3.00 Т/с "КАТИНА ЛЮБОВЬ 2". 12.00, 13.00, 20.00, 21.00, 4.00, 5.00 Т/с "ПРИНЦЕССА ЦИРКА". 14.00, 22.00 Т/с "НАВИГАТОР". 6.00 Т/с "ЗАПОВЕДНИК СТРАХА".



8.00 М/с "Черепашки-ниндзя". 8.30 "Экстрасенсы ведут расследование". 10.00 "Дом 2. Lite". 11.30 "Дом 2. Остров любви". 12.30, 13.00, 13.30, 14.00, 14.30, 15.00, 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 18.00, 18.30, 19.00, 19.30, 20.00, 20.30 Т/с "ИНТЕРНЫ". 21.00 "Импровизация". 22.00 "Комеди Клуб". 23.00 "Открытый микрофон". 0.00 "Дом 2. Город любви". 1.00 "Дом 2. После заката". 2.00 "Такое кино!". 2.30 М. Монро, К. Гилкрист в х/ф "ОНО". 4.35 Т/с "СТРЕЛА 3". "Подъем". 5.25 Т/с "НИЖНИЙ ЭТАЖ". "Подарок". 5.55 Т/с "СЕЛФИ". "Немного визгов от моих друзей". 6.20 Т/с "САША-МАША". "Развод по-французски". 7.00 Т/с "УБИЙСТВО ПЕРВОЙ СТЕПЕНИ". "Кто твой папочка".



4.40 Х/ф "ГРАНЬ РАЗУМА". 6.10 Х/ф "ЛУНА В СКОРПИОНЕ". 7.35 Х/ф "ИГРУШЕЧНЫЕ СОЛДАТИКИ". 9.25 Х/ф "КРАСНЫЙ РАСВЕТ". 11.20 Х/ф "1984". 13.10 Х/ф "КОМЕДИАНТЫ". 15.00 Х/ф "УБИТЬ МИССИС ТИНГЛ". 16.35 Х/ф "МОИ ВОСПОМИНАНИЯ". 18.15 Х/ф "РОБ РОЙ". 20.30 Х/ф "ТЕХАССКИЕ РЕЙНДЖЕРЫ". 22.00 Х/ф "ГЛУБИНА". 23.45, 0.35 Х/ф "ПУСТЫНЕ СМЕРТИ". 1.25, 2.30 Х/ф "БОИТЕСЬ ХОДЯЧИХ МЕРТВЕЦОВ". 3.15 Х/ф "ВНЕ ВРЕМЕНИ".



7.30, 6.30 Жизнь вкусно с Джейми Оливером. 8.30, 19.00, 0.55 6 кадров. 8.55 По делам несовершеннолетних. 10.55 Мелодрама "ИДЕАЛЬНЫЙ БРАК". 19.05 Т/с "ДОКТОР ХАУС". 20.00 Е. Лоза, А. Ратников в мелодраме "ЛЖЕ-СВИДЕТЕЛЬНИЦА". 23.55 Д/ф "Дочки-матери". 1.30 В. Невинный, С. Рыбаков в х/ф "НЕ ХОДИТЕ, ДЕВКИ, ЗАМУЖ". 2.55 Дхармендра, А. Кумар в мелодраме "МАТЕРИНСКАЯ ЛЮБОВЬ". 6.00 Домашняя кухня.



7.00 Золотая лихорадка: под лед Берингова моря: Золото из глубин. 8.00, 14.30 Как это устроено? Вышки из углеволокна/Печенье, предсказывающее судьбу/Проекторы IMAX. 9.30, 14.00, 20.00, 4.30 Как это сделано? 9.00, 15.00 Склады: битва в Канаде: Контейнерная катастрофа. 9.30, 15.30 Битва за недвижимость: Можно обогнеться. 10.00, 11.00, 12.00 На краю Аляски. 13.00 Золотая лихорадка: под лед Берингова моря: Время расставания. 16.00 Махинуторы на трассе: Mercedes. 16.30 Махинуторы на трассе: Mercedes. 17.00 Трасса Колыма: добраться вопреки. 18.00 Битвы роботов. 19.00 Техногаика. 20.30, 4.55 Как это устроено? Пожарные шлемы/Морские компасы/Намоточные трубы. 21.00, 1.55 Махинуторы на трассе: Lotus. 21.30, 2.20 Махинуторы на трассе: Lotus. 22.00, 6.10 Склады: битва в Канаде: Ветераны тоже грустят. 22.30, 6.35 Битва за недвижимость: Не вешайте трубку. 23.00, 2.50 Золотая лихорадка. 0.00, 5.20 Не пытайтесь повторить: Городские легенды. 1.00, 1.25, 3.40, 4.05 Молниеносные катастрофы.



3.20 Группа "Ака Моон"/Фестиваль джаза в Динане. 4.25 Трио Майкла Бейтса "Northern Spy"/Фестиваль "Winter Jazz Fest" (Нью-Йорк). 5.05 Квинтет Уоллеса Рони/Фестиваль "Winter Jazz Fest". 6.00 Чучо Вальдес/Альбом "Tribute to Irakere"/Джазовый фестиваль во Вьенне. 7.30, 9.00, 14.30, 18.40, 22.30, 2.00 ИнтерМедцо. 11.30 Ришар Бона и группа "Mandekal Cubano"/Джазовый фестиваль в Монте. 12.35 Трио Дейва Холланда при участии Криса Поттера и Обедя Калвейра/Фестиваль "Zadymka". 13.30 Альфредо Родригес/Джазовый фестиваль в Монте. 15.30 Концерт в честь открытия Международного зимнего фестиваля искусств в Сочи. 17.05 Гала-концерт на Дворцовой площади (Санкт-Петербург). 19.30 "Щелкунчик" (Ж.-К. Майо). 21.20 "Данис и Хлоя" (хореография: Жан-Кристоф Майо). Балет Монте-Карло. 21.55 "Шехерезада" (хореография: Жан-Кристоф Майо). Балет Монте-Карло. 23.30 "Зимний путь" (Шу-берт). Исполняет Маттиас Герне. 0.50 Сара Мингардо: Малер. 2.30 Лиза Симон/Джазовый фестиваль в Марсьяке.



3.10 Т/с "ЕДИНСТВЕННЫЙ ПУТЬ - ЭТО ЭССЕКС 10". 4.00 Т/с "ЕДИНСТВЕННЫЙ ПУТЬ - ЭТО ЭССЕКС 7". 4.35 Т/с "ВЫШЕ ЗЕМЛИ". 5.20 Т/с "МОЯ САМАЯ ЛУЧШАЯ ПОДРУГА". 6.50 Т/с "ЛОДКА ЛЮБВИ: НОВАЯ ВОЛНА 2". 7.35 Т/с "ЧИРС 3". 8.00 Т/с "РОБИН ГУДЫ". 9.00 Т/с "ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ БИЧ". 9.50 Т/с "МИССИЯ НЕВЫПОЛНИМА 2". 10.40 Т/с "СОЛДАТЫ УДАЧИ 2". 11.30, 16.30 Т/с "ТАКСИ 4". 11.55, 16.55 Т/с "ТАКСИ 4". 12.20, 18.10 Т/с "ДОКТОР КУИН: ЖЕНЩИНА-ВРАЧ 4". 13.10 Т/с "ЗАПАДНЫЙ ВАЙКИКИ". 14.00 Т/с "ДИНАСТИЯ 2: СЕМЬЯ КОЛБИ". 14.50 Т/с "ПОЛИЦЕЙСКИЕ НА ВЕЛОСИПЕДАХ 2". 15.40, 21.30 Т/с "БЕВЕРЛИ ХИЛЛЗ 90210". 17.20 Т/с "МАРШАЛ 2". 19.00 Т/с "ДЖЕК И ТОЛСТАЯ 2". 19.50 Т/с "МИССИЯ НЕВЫПОЛНИМА 2". 20.40 Т/с "СОЛДАТЫ УДАЧИ 2". 22.20 Т/с "ПОЛИЦЕЙСКИЕ НА ВЕЛОСИПЕДАХ 2". 23.10, 23.35 Т/с "ТАКСИ 5". 0.00 Т/с "МАРШАЛ 2". 0.50 Т/с "СВЕЖЕЕ МЯСО 2". 1.40 Т/с "НЕПРИЛИЧНОЕ ВЕЗЕНИЕ 5". 2.30 Т/с "ГОЛУБАЯ КРОВЬ 3".



1.00 Т/с "УБИЙСТВА В СТАМБУЛЕ". "Молчаливый свидетель". 2.00, 3.00, 7.00, 8.00 Т/с "ВОСПОМНИ, ЧТО БУДЕТ". 4.00, 8.55 Т/с "ЧИСТО АНГЛИЙСКИЕ УБИЙСТВА 18". 5.00, 6.00 Триллер "ПОСЛЕДНИЙ ВРАГ". 9.50, 12.50, 15.50, 18.55, 21.55 Т/с "НАСЛЕДИЕ". 10.55, 11.55, 13.55, 14.55, 17.00, 17.55, 20.00, 20.55, 23.00, 0.00 Т/с "ФОРТИТЮД".



7.05 Д/ф "Музейные тайны". 7.50 Д/ф "Жизнь Тодоров". 8.35 Д/ф "Погода, изменившая ход истории". 9.00 Д/ф "Вторая мировая: Забытая война Китая". 10.05 Д/ф "Погода, изменившая ход истории". 10.30, 16.30, 21.25 Д/ф "Шесть Королей Генриха VIII". 11.20, 15.25 Д/ф "Российская империя: Династия Романовых". 12.25, 20.05, 6.05 Д/ф "Невероятные изобретения". 12.55 Д/ф "Заговор". 13.45, 23.10 Д/ф "Величайшие мистификации в истории". 14.35, 4.55 Д/ф "Тени Средневековья". 17.20, 3.20 Д/ф "Охотники за мифами". 18.15 Д/ф "Заговор". 19.05 Д/ф "Неразкрытые тайны 2-й мировой войны". 22.35, 6.35 Д/ф "Музейные тайны". 20.15 Д/ф "Охотники за мифами". 0.00 Д/ф "Лучшие убийцы древних времен". 0.50, 1.40 Д/ф "Лучшие убийцы древних времен". 2.30 Д/ф "Вторая мировая: Забытая война Китая". 4.10 Д/ф "Величайшие мистификации в истории". 5.40 Д/ф "Невероятные изобретения".



4.30 Хоккей. НХЛ. Регулярный сезон. "Монреаль" - "Нэшвилл". 7.15, 10.00 Лыжные гонки. ЧМ. Лаhti. Женщины. Эстафета. 4x5 км. 8.00, 12.00 Прыжки с трамплина. ЧМ. Лаhti. Мужчины. HS 130. 9.00, 11.30, 12.45 Биатлон. Кубок мира. Пхенчхан. Женщины. Спринт. 11.00 Футбол. Тележурнал "ФИФА". 13.45, 19.15, 2.30 Биатлон. Кубок мира. Пхенчхан. Мужчины. Спринт. 15.15, 3

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

СУББОТА 4 МАРТА



4.00, 8.00, 10.00 Новости. 4.10 "Последние 24 часа". Олег Даль. 5.00 И. Губанова, Л. Свердлин в х/ф "ПЕРВЫЙ ТРОЛЛЕЙБУС". 6.25 "Играй, гармонь любимая!" 7.00 "Умницы и умники". 7.45 "Слово пастыря". 8.15 "Татьяна Васильева. Кошка на расклеванной крыше". 9.05 "Смак". 9.40 "Смешарики. Новые приключения". 10.10 "Юрий Сенкевич. Жизнь как удивительное приключение". 11.00 "Идеальный ремонт". 11.50 Н. Фатева, Н. Кустинская в комедии "ТРИ ПЛЮС ДВА". 13.00 Х/ф "КАРНАВАЛ". 16.00 Вечерние новости. 16.35 "Кто хочет стать миллионером?" с Д. Дибровым. 17.25 "Минута славы". 19.00 "Время". 19.20 "Сегодня вечером". 20.45 "Прожекторперисхитон". 21.15 Х/ф "БЕРДМЭН". 23.10 Д. Козловский, М. Андреева в х/ф "ДУХЛЕСС 2". 1.00 Х/ф "МЫ КУПИЛИ ЗООПАРК". 2.55 "Модный приговор".



7.00, 11.00, 13.00 Новости. 7.10 "Последние 24 часа". Олег Даль. 8.00 И. Губанова, Л. Свердлин в х/ф "ПЕРВЫЙ ТРОЛЛЕЙБУС". 9.25 "Играй, гармонь любимая!" 10.05 "Умницы и умники". 10.45 "Слово пастыря". 11.15 "Татьяна Васильева. Кошка на расклеванной крыше". 12.10 "Смак". 12.45 "Смешарики. Новые приключения". 13.15 "Юрий Сенкевич. Жизнь как удивительное приключение". 14.10 "Идеальный ремонт". 15.30 Н. Фатева, Н. Кустинская в комедии "ТРИ ПЛЮС ДВА". 17.20, 19.15 Х/ф "КАРНАВАЛ". 19.00 Вечерние новости. 20.15 Т/с "МИНУТА СЛАВЫ". 22.00 "Время". 22.20 "Сегодня вечером". 23.50 "Прожекторперисхитон". 0.25 Д. Козловский, М. Андреева в х/ф "ДУХЛЕСС 2". 2.20 И. Петренко, Б. Ступка в х/ф "ТАРАС БУЛЬБА". 4.30 Х/ф "БАБЬЕ ЦАРСТВО".



9.10 Готовим вместе. 10.00 Правда жизни. Профессиональные байки. 10.35, 20.05 Феерия путешествий. 11.00 Школа доктора Комаровского. 11.30, 4.10 Орел и решка. Кругосветка. Гондурас. 12.20 Орел и решка. На краю света. Барнео. 13.10, 5.30 Скрытая реальность. 13.55 Д/ф "Фани Раневская. Красота - страшная сила". 14.45 Концерт "Весна пришла. Песни композитора Николая". 16.35, 2.05, 7.45 Гитары. Б. Арига в х/ф "ПОХИЩЕНИЕ ЕВРОПЫ". 17.55, 0.00 О. Янковский, Н. Архипова в х/ф "ДВА ГУСАРА". 20.25, 3.25 Орел и решка. Шопинг. Лазурный остров. 21.10 Орел и решка. Рай и ад. 22.00, 5.00 Подобранные. 22.30, 6.20 А. Джигарханян, А. Фомичева в х/ф "ВАН ГОГ НЕ ВИНОВАТ".



11.00, 19.00, 3.00 Драма "ЗОЛУШКА-80". 12.05, 20.05, 4.05 М. Дуглас в мелодраме "СЕКСОГОЛИК". 13.40, 21.40, 5.40 А. Чадов в комедии "Ч/Б". 15.15, 23.15, 7.15 Драма "ЗИМНЯЯ ПЕСНЯ". 17.20, 1.20, 9.20 Мелодрама "КОРНУЭЛЬ".



8.00, 8.30, 9.00, 9.30 "ТНТ.Mix". 10.00 "Агентство 003". 10.30 "Дом 2. Lite". 11.30 "Дом 2. Остров любви". 12.30 "Школа ремонта". 13.30, 14.00, 14.30, 15.00, 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 18.00, 18.30, 19.00, 19.30, 20.00, 20.30 Т/с "ИНТЕРНЕТ". 20.30 "Битва экстрасенсов". 21.00 Триллер "БЕГУЩИЙ В ЛАБИРИНТЕ". 23.05 "Однажды в России". "Дайджест". 0.05 "Дом 2. Город любви". 1.05 "Дом 2. После заката". 2.05 И. Хоус, С. Гомес в боевике "ПОГНАЛИ!". 3.55 Х/ф "ОКРОВАВЛЕННЫЕ ХОЛМЫ". 5.30 Т/с "СТРЕЛА 3". "Оставленные позади". 6.20 Т/с "НИЖНИЙ ЭТАЖ". "Возьми меня на игру". 6.45 Т/с "САША+МАША. ЛУЧШЕЕ". 7.00 Т/с "УБИЙСТВО ПЕРВОЙ СТЕПЕНИ". "Горячая женщина".



3.30 Рено Гарсия Фонс: "Соло"/Фестиваль "Au Fil des Voix". 4.20 Септет Уинтона Марсалиса/Фестиваль джаза в Марсьяке. 5.30 Трио Милтона Бахнера и Биг Джо Трениер: Свинг и блюз/Архивы джаза. 6.05 Камилла Джубран и Сара Мурсия/Фестиваль "Au Fil Des Voix". 7.00, 9.00, 15.10, 18.10, 22.45 ИнтерМеццо. 10.40 "Эйнштейн на пляже" (Филип Гласс и Роберт Уилсон)/Шатле (Париж). 15.30 Богини и демоницы (Бланка Ли и Мария Александрова)/Театр Елисейских Полей. 16.45 Робот/Хореография: Бланка Ли. 19.00 Лист и Малер. Израильский филармонический оркестр под управлением Кента Нагано. 20.55 Марис Янсонс и Симфонический оркестр Баварского радио: Штраус и Дворжак. 23.30 "Дардан" (Рамо). Большой театр Бордо. 2.50 Чучо Вальдес/Альбом "Tribute to Irakere"/Джазовый фестиваль во Вьенне.



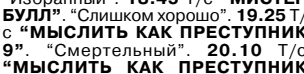
6.00 Их нравы. 6.35 Т/с "АГЕНТ ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ". 8.25 Смотр. 9.00, 11.00, 17.00 Сегодня. 9.20 "Устами младенца". 10.00 Готовим с А. Зиминым. 10.25 "Умный дом". 11.20 Главная дорога. 12.00 "Еда живая и мертвая". 13.00 Квартальный вопрос. 14.05 Поедем, поедим! 15.00 "Двойные стандарты". 16.05 Своя игра. 17.20 "Однажды...". 18.00 "Секрет на миллион". 20.00 "Центральное телевидение" с В. Такменевым. 21.00 "Ты супер!" 23.30 Ты не поверишь! 0.25 "Международная пилорама" с Тиграном Кеосаяном. 1.25 Т/с "ФОРМАТ А4". 3.55 "Еда без правил". 4.45 "Судебный детектив". 5.45 Авиаторы.



7.30 "Евроньюс". 11.00 И. Смоктуновский, Т. Самойлова в х/ф "НЕОТПРАВЛЕННОЕ ПИСЬМО". 12.35 Больше, чем любовь. Е. Урбанский. 13.20 "На этой неделе... 100 лет назад. Нефронтовые заметки". 13.50 "Клуб кинопутешествий. Экспедиция Тура Хейердала". 14.50 "Мой серебряный шар. Марлен Дитрих". 15.35 Марлен Дитрих. Концерт в Лондоне. Запись 1972. 16.30 Н. Трофимов, Г. Федотова в х/ф "ЛЕВ ГУРЫЧ СИННИЧКИН". 17.45 Д/ф "Панاما. Пятсот лет удачных сделок". 18.00 Новости культуры. 18.30, 2.55 Д/с "История моды". "Свобода в одежде". 19.30 "Романтика романса". Любовь Орлова в кино и оперетте. 20.20 А. Папанов, В. Орлова в х/ф "ДЕТИ ДОН-КИХОТА". 21.40 Вечер в честь открытия новой сцены Московского театра под руководством О. Табакова. 23.55 "Белая студия". 0.35 М. Стрип, Р. Де Ниро в х/ф "ВЛЮБЛЕННЫЕ". 2.25 М/ф: "Бременские музыканты", "Сундук". 3.50 Д/ф "Томас Алава Эдисон".



9.00 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 3". "Дела патриота". 9.45, 10.10 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 2". 10.35, 8.35 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 2". 10.55, 11.15 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 2". 11.35 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 2". 12.00 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 11". "Алиби". 12.45 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 11". "Проверка готовности". 13.25 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 11". "Дьявольская триада". 14.10 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 11". "Тоска по дому". 14.50 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 10". "Добро пожаловать в Аланквест". 15.15 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 10". "Беги перо и вставай в очередь". 15.35 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 10". "Беги, Стивен, беги!". 15.55 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 10". "Покрась это, проколи это или заткни это". 16.15 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 10". "Преимущество: толстый летающий малыш". 16.35 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 4". "Гонка". 17.20 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 4". "Бумажные солдатики". 18.00 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 4". "Избранный". 18.45 Т/с "МИСТЕР БУЛЛ". "Слишком хорошо". 19.25 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 9". "Смертельный". 20.10 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 9". "Ангелы". 20.50 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 9". "Демоны". 21.30 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 6". "Самая длинная ночь". 22.15 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 6". "Джей Джей". 23.00 Т/с "ГОТЭМ". "Страшный доктор Крайн". 23.40 Т/с "ГОТЭМ". "Пугало". 0.25 Т/с "ГОТЭМ". "Слепой проводник". 1.10 Т/с "ГОТЭМ". "Красный колпак". 1.50 Т/с "ГОТЭМ". "У каждого свой Кобблрот". 2.35, 6.20 Т/с "ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ 7". 3.25 Т/с "ЧИТАЮЩИЙ МЫСЛИ 5". "Дым и зеркала". 4.10 Т/с "ЧИТАЮЩИЙ МЫСЛИ 5". "Конец игры". 4.55 Т/с "ЧИТАЮЩИЙ МЫСЛИ 5". "Человек в зеркале". 5.35 Т/с "ЧИТАЮЩИЙ МЫСЛИ 5". "Белый кит". 7.10, 7.50 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 3". "К. Блаи".



9.00 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 3". "Дела патриота". 9.45, 10.10 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 2". 10.35, 8.35 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 2". 10.55, 11.15 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 2". 11.35 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 2". 12.00 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 11". "Алиби". 12.45 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 11". "Проверка готовности". 13.25 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 11". "Дьявольская триада". 14.10 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 11". "Тоска по дому". 14.50 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 10". "Добро пожаловать в Аланквест". 15.15 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 10". "Беги перо и вставай в очередь". 15.35 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 10". "Беги, Стивен, беги!". 15.55 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 10". "Покрась это, проколи это или заткни это". 16.15 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 10". "Преимущество: толстый летающий малыш". 16.35 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 4". "Гонка". 17.20 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 4". "Бумажные солдатики". 18.00 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 4". "Избранный". 18.45 Т/с "МИСТЕР БУЛЛ". "Слишком хорошо". 19.25 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 9". "Смертельный". 20.10 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 9". "Ангелы". 20.50 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 9". "Демоны". 21.30 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 6". "Самая длинная ночь". 22.15 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 6". "Джей Джей". 23.00 Т/с "ГОТЭМ". "Страшный доктор Крайн". 23.40 Т/с "ГОТЭМ". "Пугало". 0.25 Т/с "ГОТЭМ". "Слепой проводник". 1.10 Т/с "ГОТЭМ". "Красный колпак". 1.50 Т/с "ГОТЭМ". "У каждого свой Кобблрот". 2.35, 6.20 Т/с "ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ 7". 3.25 Т/с "ЧИТАЮЩИЙ МЫСЛИ 5". "Дым и зеркала". 4.10 Т/с "ЧИТАЮЩИЙ МЫСЛИ 5". "Конец игры". 4.55 Т/с "ЧИТАЮЩИЙ МЫСЛИ 5". "Человек в зеркале". 5.35 Т/с "ЧИТАЮЩИЙ МЫСЛИ 5". "Белый кит". 7.10, 7.50 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 3". "К. Блаи".



3.15 Т/с "УЗНАЙ ВРАГА". 4.15 Т/с "ЕДИНСТВЕННЫЙ ПУТЬ - ЭТО ЭССЕК 7". 4.50 Т/с "ВЫШЕ ЗЕМЛИ". 5.35 Т/с "ДЕНЬ УДАЧИ". 7.05 Т/с "ЛОДКА ЛЮБВИ: НОВАЯ ВОЛНА 2". 7.50 Т/с "ЧИРС 3". 8.15 Т/с "РОБИН ГУДЫ". 9.00 Т/с "САВАННА 2". 9.50, 10.40 Т/с "СОЛДАТЫ УДАЧИ 2". 11.30, 12.20, 13.10 Т/с "СОЛДАТЫ УДАЧИ 2". 14.00 Т/с "ХАОС". 14.50 Т/с "ВОЗВРАЩЕНИЕ В ЭДЕМ". 15.40, 16.30, 17.20, 18.10, 19.00 Т/с "ДЖЕЙ И ТОЛСТАК 2". 19.50, 20.40, 21.30, 22.20, 23.10 Т/с "ПОЛИЦЕЙСКИЕ НА ВЕЛОСИПЕДАХ 2". 0.00 Т/с "ОСТРОВ ХАРПЕРА". 0.50 Т/с "СМЕРТЕЛЬНАЯ МЕДИЦИНА". 2.25 Т/с "МАКС-РАЗРУШИТЕЛЬ: ПРОКЛЯТИЕ НЕФРИТОВОГО ДРАКОНА".



7.00, 4.00 Американский ликбез. Американские писатели. 7.30, 4.30, 6.30 Американский ликбез. Женщины в Белом доме. 8.00, 8.30 Русский акцент. 9.00, 10.30 С. Вронка, И. Карэл в х/ф "АКАДЕМИЯ ПАНА КЛЯКСЫ". 11.50 М/ф. 13.00 Д. Шевелев, Т. Лаврова в х/ф "МЕНЯЮ СОБАКУ НА ПАРОВОЗ". 14.15 Х/ф "АГЕНТСТВО "МЕЧТА". 15.40 С. Беляев, П. Лунегова в х/ф "ФОТО МОЕЙ ДЕВУШКИ". 17.15 А. Ильин, Е. Ксенофонтова в х/ф "СПЯЩИЙ И КРАСАВИЦА". 19.00 В Нью-Йорке с В. Топаллером. 20.00 Таймкод. 21.00 Новости RTVI. 21.15 Особо мнение. 22.00 Израиль за неделю. 23.00, 2.15 М. Скосырева, Р. Маркова в х/ф "ВЕРОНИКА НЕ ПРИДЕТ". 0.40 А. Ильин, Е. Шевченко в х/ф "ЧУЖИЕ ДУШИ". 5.00 Американский ликбез. Нью-Йорк. 5.30 Американский ликбез. Первые штаты Америки. 6.00 Американский ликбез. Покушения на Президента.



7.00 Ералаш. 7.30 М/с "Фиксики". 8.35 М/с "Драконы. Гонки по краю". 10.00 М/с "Смешарики". 10.15 М/с "Три кота". 10.30 Шоу "Уральские пельменей". Ваше огорождение. 11.30 Успеть за 24 часа. 12.30 К. Орбакайте, Г. Куценко в комедии "ЛЮБОВЬ-МОРКОВЬ". 14.40 К. Орбакайте, Г. Куценко в комедии "ЛЮБОВЬ-МОРКОВЬ 2". 16.35 Уральские пельмени. Любимое. 17.35 К. Эванс, Х. Эвелл в боевике "ПЕРВЫЙ МСТИТЕЛЬ". 20.00 Взвешенные люди 3. 22.00 Боевик "ПЕРВЫЙ МСТИТЕЛЬ: ДРУГАЯ ВОЙНА". 0.40 Б. Камбербэтч, К. Найтли в драме "ИГРА В ИМИТАЦИЮ". 2.55 К. Урбан, О. Тирлби в боевике "СУДСЯ ДРЕДД". 4.40 Д/ф "Башня из слоновой кости". 6.25 М/с "Миа и я".



1.15 Х/ф "МЕЛЬ В РАЮ". 2.40 Х/ф "МАГИЯ ЛУННОГО СВЕТА". 4.25, 23.30 Х/ф "ЛЮБИТ НЕ ЛЮБИТ". 6.15 Х/ф "ОТПУСК В НАРУЧНИКАХ". 7.45 Х/ф "ПРОСТУЖКА". 9.25 Х/ф "В ПУТИ!". 10.55 Х/ф "ДВА МИСТЕРА КИСЕЛЯ". 12.20 Х/ф "БРЮС ВСЕМОГУЩИЙ". 13.55 Х/ф "ГАЙД НАМ НА ГУДЗОНЕ". 15.25 Х/ф "А ВОТ И ОНА!". 16.55 Х/ф "БОЛЬШАЯ МАЛЕНЬКАЯ Я". 18.20 Х/ф "ФАНАТИК НА ЗАВТРАК НЕ ОСТАЮТСЯ". 20.00 Х/ф "7 ДНЕЙ И НОЧЕЙ С МЭРИЛИН". 21.35 Х/ф "ОНА".



1.10 Мелодрама "НАША СЕМЬЯ". 4.00 "Секреты индийской кухни". 4.35 "Путешествие по Индии: Агра". 5.15 Драма "Я МСТИТЕЛЬ". 8.10 Мелодрама "ТАНЦОР ДИСКО". 11.00 Драма "БАЗАРНЫЙ РАЙОН". 13.15 Драма "МЕСТЬ ПРЕВЫШЕ ВСЕГО". 16.15 Драма "МЕСТЬ ПРЕВЫШЕ ВСЕГО ВСЕГДА!". 19.10 Мелодрама "НЕЖДАННАЯ ЛЮБОВЬ". 22.15 Мелодрама "НЕПОХИЩЕННЫЙ ЖЕНИХ".



5.00, 2.40 Х/ф "МОЛОДАЯ КРОВЬ". 6.45, 22.00 Х/ф "ДЖОННИ, БУДЬ ХОРОШИМ". 8.10 Х/ф "БЕЛЫЙ АВТОБУС". 8.55 Х/ф "МОИ ВОСПОМИНАНИЯ". 10.35 Х/ф "РОБ РОЙ". 12.50 Х/ф "ЛИСЫ". 14.35 Х/ф "КРУЗО". 16.10 Х/ф "ВЕРНИСЬ КО МНЕ". 18.05 Х/ф "СЕМЕЙНОЕ ДЕЛО". 19.50 Х/ф "ЧЕТЫРЕ ПЕРА". 23.25 Х/ф "ПРОСНУТЬСЯ В РИНО". 0.55 Х/ф "ВНЕ ВРЕМЕНИ".



7.30, 6.30 Жить вкусно с Джейми Оливером. 8.30, 1.00, 6.20 б кад-ров. 9.10 Д/с "2017: предсказания". 10.10 С. Крючкова, Л. Байрашевская в х/ф "ПТИЦА СЧАСТЬЯ". 14.20 И. Пегова, С. Чонишвили в детективе "ПОДРУГА ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ". 18.30 Домашняя кухня. 19.00 Д/с "Настоящая Ванга". 20.00 Т/с "ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ ВЕК. ИМПЕРИЯ КЕСЕМ". 0.05 Д/ф "Дочки-матери". 1.30 В. Андреев, Н. Казначеева в комедии "БАЛАМУТ". 3.20 Рублево-Бирюлево.



1.00 Т/с "ДЕТРОЙТ 1-8-7". 2.00, 3.00 Т/с "ВОСПОМНИ, ЧТО БУДЕТ". 4.00 Т/с "ЧИСТО АНГЛИЙСКИЕ УБИЙСТВА 18". 5.00, 6.00 Триллер "ПОСЛЕДНИЙ ВРАГ". 7.00, 10.10, 13.10, 16.10, 19.15, 22.15 Т/с "НАСЛЕДИЕ". 8.15, 9.15, 11.15, 12.15, 14.15, 15.15, 17.20, 18.15, 20.20, 21.15, 23.15, 0.15 Т/с "ФОРТИТЮД".



7.15, 9.20 Т/с "СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ ЗНАТОКИ". "Он где-то здесь". 9.00, 12.20 Вести. Местное время. 10.40 "Живые истории". 11.20 "Семейный альбом". 12.00, 15.00 Вести. 12.40 "Обыкновенный концерт" с Эдуардом Эфиоровым. 13.05 "Измайловский парк". 15.20 "Синдром Мюнхгаузена". 16.00, 6.15 "Искатели". 16.50, 5.20 "Ближний круг Андрея Эшпая". 17.45 В. Павлов, Л. Гурченко в х/ф "УХОДЯ - УХОДИ". 19.20 "Субботний вечер". 21.00 Вести в субботу. 22.00 А. Казюнич, А. Осипов в х/ф "ТРЕТЬЯ ЖИЗНЬ ДАРЬИ КРИЛЛОВЫ". 1.30 "Романтика романса". 2.25 С. Никоненко, Н. Михалков в х/ф "ИНСПЕКТОР ГАИ". 3.40 Р. Мянник, Т. Васильева в х/ф "ОДИНОКИЙ АНГЕЛ".



1.50 Комедия "КУХНЯ В ПАРИЖЕ". 3.45 Комедия "ПИВНАЯ ЛИГА". 5.20 Комедия "ВНИЗ ПО ЛЕСТНИЦЕ". 7.00 Комедия "10 ДНЕЙ ЧТОБЫ ВЛЮБИТЬСЯ". 8.40 Комедия "КЕКС В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ". 10.15 Комедия "ОСОБЕННОСТИ НАЦИОНАЛЬНОЙ ОХРАНЫ". 12.00 Комедия "ИВАН ЦАРЕВИЧ И СЕРЫЙ ВОЛК". 13.30 Комедия "М+Ж". 15.00 Мелодрама "ГОЛЛИВУДСКИЙ ФИНАЛ". 17.00 Драма "ЧОКНУТЫЙ". 19.00 Драма "ПОМОГИТЕ СТАТЬ ОТЦОМ". 20.45 Комедия "ХОЛОСТАКИ В ОТРЯВЕ". 22.30 Комедия "9 МЕСЯЦЕВ СТРОГОГО РЕЖИМА". 0.00 Комедия "МИСС ПЕТТИГРО ЖИВЕТ СЕГОДНЯШНИМ ДНЕМ".



1.00, 9.00, 13.00 Роль, изменяющая жизнь. 1.25 Х/ф "АДАПТАЦИЯ". 3.20 Х/ф "НЬЮ-ЙОРК, НЬЮ-ЙОРК". 5.20 Х/ф "БЕЛЫЙ ОЛЕАНДР". 7.05 Х/ф "ГЛАЗ ШТОРМА". 9.25 Х/ф "ПЛОХОЙ ЛЕЙТЕНАНТ". 11.25 Х/ф "ПРЕДУЗВИЩЕНИЕ". 13.20 Х/ф "21 И БОЛЬШЕ". 14.55 Х/ф "В ПУТИ!". 16.30 Интерактивная викторина. 18.00 Х/ф "СПРОСИТЕ СИНДИ". 19.35 Х/ф "ПОМНИ". 21.30 Х/ф "ХЛЮЛ И ТЭО". 22.50 Х/ф "РЕКРУТ". 0.45 Х/ф "ЭЛИТНОЕ ОБЩЕСТВО".



7.00, 15.00, 23.00 Т/с "ВЫСОЦКИЙ, СПАСИБО, ЧТО ЖИВОЙ!". 8.00, 16.00, 0.00 Т/с "НА ПУТИ К СЕРДЦУ". 9.00, 17.00, 1.00 Т/с "ОДНА ТЕПЬ НА ДВОИХ!". 10.00, 11.00, 18.00, 19.00, 2.00, 3.00 Т/с "КАТИНА ЛЮБОВЬ 2". 12.00, 13.00, 20.00, 21.00, 4.00, 5.00 Т/с "ПРИНЦЕССА ЦИРКА". 14.00, 22.00, 6.00 Т/с "ЗАПОВЕДНИК СТРАХА".



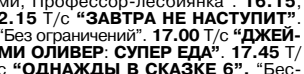
7.00 Битвы роботов. 8.00, 8.30 Охотники за складами: Британия. 9.00 Ликвидатор: Хитрый маневр. 9.30 Ликвидатор: Расслабься. 10.00, 22.00 Остров с Беаром Гриллсом. 11.00 Звездное выживание с Беаром Гриллсом: Мел Би. 12.00, 0.00 Аляска: семья из леса. 13.00, 21.00 Аляска: последний рубеж: На пороге перемен. 14.00 Последние жители Аляски. 15.00 Забытая инженерия: Кладбище старых поездов. 16.00 Техногеника: Лефортовский тоннель. 17.00, 6.10 Махинаторы: Chevrolet Camaro 1973 года. 18.00, 23.00 Братья Дизель. 19.00 Быстрые и громкие. 20.00 Охотники за речными алмазами: Алмазная лихорадка. 1.00, 1.55, 2.50 В поисках сокровищ: змеиный остров. 3.40 Стрельба к моторам: Двигатель Turbojet Rolls Royce Viper. 4.30 Стрельба к моторам: Двигатель Volvo 850 T5R. 5.20 Стрельба к моторам: Двигатель KTM 125 SX.



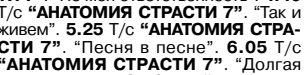
7.20 Д/ф "Шесть Королев Генриха VIII". 8.10 Д/ф "Команда времени". 9.00 Д/ф "Взлеты и падения". 9.45 Д/ф "Погода, изменившая ход истории". 10.10, 11.05 Д/ф "Тайная война". 12.00, 12.55 Д/ф "Тайная война". 13.50, 14.45 Д/ф "Тайная война". 15.35 Д/ф "Викинги". 16.25, 5.15 Д/ф "Тени Средневековья". 17.15 Д/ф "Тени Средневековья". 18.05, 19.00 Д/ф "Охотники за мифами". 19.55 Д/ф "Мушкетеры". 20.50 Д/ф "Мушкетеры". 21.50, 6.55 Д/ф "Как болезни монархов изменили историю". 22.55 Д/ф "Война царственных родственников". 0.00 Д/ф "Жизнь Тюдоров". 0.50 Д/ф "Машины смерти". 1.45 Д/ф "Лучшие убийцы древних времен". 2.35 Д/ф "Спецназ древнего мира". 3.30 Д/ф "Секретные операции". 4.20 Д/ф "Охотники за мифами". 6.05 Д/ф "Музейные тайны".



9.00 Т/с "ПАРЕНЬ С РАБОТЫ". 9.25 Т/с "ГОВОРЯЩАЯ С ПРИЗРАКАМИ 3". "Праздничное настроение". 10.10 Т/с "ГОВОРЯЩАЯ С ПРИЗРАКАМИ 3". "Гостевая книга". 14.15 К. Найтли, М. Ружфало в х/ф "ХОТЬ РАЗ В ЖИЗНИ". 16.25 Д.Б. Ричардс, Н. Кидман в х/ф "ЗОЛОТОЙ КОМПАСС". 21.10 Б. Шилдс, К. Эткинс в х/ф "ГОЛУБАЯ ЛАГУНА". 23.10 Дж. Аллен, К. Костнер в х/ф "ВИДИМОСТЬ ГНЕВА". 1.25 Л. Хемсворт, Г. Олдман в х/ф "ПАРАНОЯ". 3.25 Э. Арнуа, Дж. МакКартни в х/ф "КИТ". 5.00 Н. Кидман, Ш. Пенн в х/ф "ПЕРЕВОДЧИЦА".



1.35 Х/ф "ПЯТЫЙ НОМЕР". 3.10 Х/ф "УБИЙСТВА В ОКФОРДЕ". 4.55 Х/ф "1+1". 6.45 Х/ф "ПРИШЕЛЕЦ ИЗ КОСМОСА". 8.20 Х/ф "ПЕСНЯ ЗАКАТА". 10.30 Х/ф "ЛЮБОВЬ ВРАЗНОС". 11.50 Х/ф "КОЕ-ЧТО ЕЩЕ". 13.35 Х/ф "СЕКСА МНОГО НЕ БЫВАЕТ". 15.15 Х/ф "ДО ПОЛУНОЧИ". 17.00 Х/ф "ИРРАЦИОНАЛЬНЫЙ ЧЕЛОВЕК". 18.30 Х/ф "ПРЕЖДЕ, ЧЕМ Я УСНУ". 20.00 Х/ф "ДРУГОЙ МУЖЧИНА". 21.25 Х/ф "ПОБОЧНЫЙ ЭФФЕКТ". 23.05 Х/ф "ЖАННА Д'АРК".



1.40 Х/ф "ВРЕМЯ ПЕЧАЛИ ЕЩЕ НЕ ПРИШЛО". 3.25 Х/ф "КОГДА ДЕРЕВЬЯ БЫЛИ БОЛЬШИМИ". 5.10 О. Меньшikov, А. Белянская в х/ф "ДЮБА-ДЮБА". 7.30 Х/ф "ПРОВЕРКА НА ДОРОГАХ". 9.15 Х/ф "НАД ТЕМНОЙ ВОДОЙ". 11.05 Х/ф "ЛЮБИТЬ ПО-РУССКИ". 12.40 Х/ф "ЛЮБИТЬ ПО-РУССКИ 2". 14.25 Х/ф "ГУБЕРНАТОР ЛЮБИТЬ ПО-РУССКИ 3". 16.15 Х/ф "НАЧАЛО". 17.55 Х/ф "ПРЕДСКАЗАНИЕ". 20.00 Х/ф "ФОНТАН". 21.50 Х/ф "НЕЖНЫЙ ВОЗРАСТ". 23.20 Х/ф "ПРО БИЗНЕСМЕНА

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

ВОСКРЕСЕНЬЕ 5 МАРТА



ПЕРВЫЙ КАНАЛ ВСЕМИРНАЯ СЕТЬ СНГ
4.00, 8.00, 10.00 Новости. 4.10 "Лариса Лужина. Она была в Париже".



НТВ
6.10 Т/с "АГЕНТ ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ". 8.00 "Центральное телевидение".



RTVI
7.00, 4.00 Американский либбез. Американские писатели. 7.30, 4.30, 6.30 Американский либбез.



RTR PLANETA
7.00 А. Казюччи, А. Осипов в х/ф "ТРЕТЬЯ ЖИЗНЬ ДАРЬИ КИРИЛЛОВЫ".



FOXlife
9.00, 9.30, 10.00 Т/с "ПРОСТО НАЙДЖЕЛЛА". 10.35, 11.05 Т/с "ПРОСТО НАЙДЖЕЛЛА".



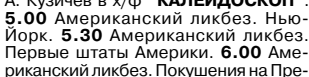
TV1000
7.10, 18.55 Дж. Гайлленхол, К. Купер в х/ф "ОКТАБРЬСКОЕ НЕБО".



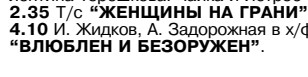
ПЕРВЫЙ КАНАЛ ВСЕМИРНАЯ СЕТЬ
7.00, 11.00, 13.00 Новости. 7.10 "Лариса Лужина. Она была в Париже".



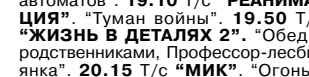
КУЛЬТУРА ТЕЛЕКАНАЛ
7.30 "Евроныос". 11.00 "Обыкновенный концерт с Эдуардом Орловым".



STS
7.00 Х/ф "ЦИРК ДЮ СОЛЕЙ. СКАЗОЧНЫЙ МИР". 8.35 М/с "Драконы. Гонки по краю".



КИНОКОМЕДИЯ
1.40 Комедия "ДВОЕ - ЭТО СЛИШКОМ". 3.45, 4.35 Х/ф "ПРИКАЗАНО ЖЕНИТЬСЯ".



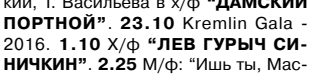
КИНОМИКС
1.35 Х/ф "ГОЛУБАЯ БЕЗДНА". 4.40 Х/ф "ЛЕОН". 6.45 Х/ф "НИКИТА".



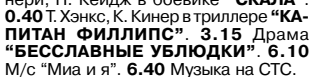
КИНОМИКС
1.35 Х/ф "ГОЛУБАЯ БЕЗДНА". 4.40 Х/ф "ЛЕОН". 6.45 Х/ф "НИКИТА".



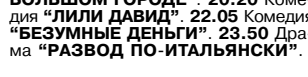
INTER+
9.05 Концерт "Весна пришла. Песни композитора Николая". 11.00 Школа доктора Комаровского.



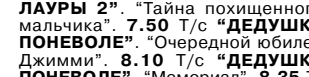
FOX
9.00 Т/с "ЧИТАЮЩИЙ МЫСЛИ 5". "Человек в зеркале". 9.40 Т/с "ЧИТАЮЩИЙ МЫСЛИ 5".



КИНОСВИДАНИЕ
1.20 Х/ф "ГАВАНА, Я ЛЮБЛЮ ТЕБЯ". 3.25 Х/ф "МАЛЫШ САНТА 2".



ОЛЮЗИОН
2.15 Х/ф "21 И БОЛЬШЕ". 3.45 Х/ф "В ПУТИ". 5.20 Х/ф "СПРОСИТЕ СИНДИ".



ОЛЮЗИОН
1.20 П. Мамонов, В. Строков в х/ф "ШАПИТО-ШОУ: ЛЮБОВЬ И ДРУЖБА".



РОДНОЕ КИНО
2.35 Х/ф "ЕХАЛИ ДВА ШОФЕРА". 4.05 Х/ф "ЗДРАВСТВУЙ И ПРОЩАЙ".

XXI ВЕК

11.00, 19.00, 3.00 Драма "ЗОЛУШКА-80". 12.10, 20.10, 4.10 Ф. Де Лудижи.

ИНДИЙСКОЕ КИНО

1.10 Мелодрама "НЕВЫДУМАННАЯ ИСТОРИЯ". 4.00 "Секреты индийской кухни".

АСМ

4.25, 1.45 Х/ф "ВОСПЛАМЕНЯЮЩАЯ ВЗГЛЯДОМ". 6.15 Х/ф "КРОВАВАЯ МАМА".

ДИСКОВЕРИ

7.00, 8.00, 9.00 На краю Аляски. 10.00, 6.10 Выбраться за час: Школа на замке.

ЕВРО СПОРТ

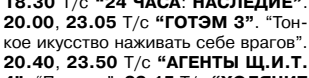
4.30, 9.00 Легкая атлетика. ЧЕ в помещении. Белград. День 2.

ТВ-1000 Action

7.10 Х/ф "ВАН ХЕЛЬСИНГ". 9.40 Х/ф "ТРИ ИКСА". 12.10 Х/ф "ВИДЕНИЯ".



MEZZO
6.00, 8.30, 9.00, 9.30 "TNT.Mix". 10.00 "Дом 2. Lite". 11.00 "Дом 2. Остров любви".



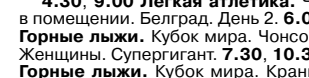
CBS drama
4.05, 4.30 Т/с "ЧИРС 2". 5.00 Т/с "ПЕРВЫЙ ПОНЕДЕЛЬНИК".



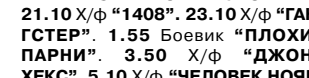
ДОМАШНИЙ
7.30, 6.30 Жизнь вкусно с Джейми Оливером. 8.30, 0.45, 6.10 6 кадров.



HISTORY
8.00, 18.50 Д/ф "Запретная история". 9.00 Д/ф "Завлечь и падения".



ЕВРО СПОРТ-2
4.00 Хоккей. НХЛ. Регулярный сезон. "Рейнджерс" - "Монреаль".



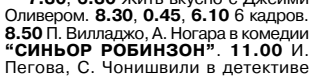
РУССКОЕ КИНО TV1000
7.20 Е. Великанова, А. Панин в х/ф "ВАНЕЧКА". 9.30 А. Веселкин.



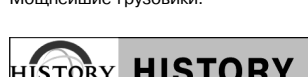
MEZZO
4.25 Чик Кория и квартет "Circle". Архивы джаза. 4.55 Палло Фрезу/Омар Соса.



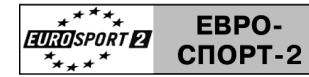
CBS drama
4.05, 4.30 Т/с "ЧИРС 2". 5.00 Т/с "ПЕРВЫЙ ПОНЕДЕЛЬНИК".



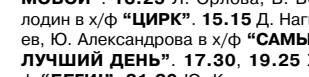
ДОМАШНИЙ
7.30, 6.30 Жизнь вкусно с Джейми Оливером. 8.30, 0.45, 6.10 6 кадров.



HISTORY
8.00, 18.50 Д/ф "Запретная история". 9.00 Д/ф "Завлечь и падения".



ЕВРО СПОРТ-2
4.00 Хоккей. НХЛ. Регулярный сезон. "Рейнджерс" - "Монреаль".



РУССКОЕ КИНО TV1000
7.20 Е. Великанова, А. Панин в х/ф "ВАНЕЧКА". 9.30 А. Веселкин.



MEZZO
4.25 Чик Кория и квартет "Circle". Архивы джаза. 4.55 Палло Фрезу/Омар Соса.



CBS drama
4.05, 4.30 Т/с "ЧИРС 2". 5.00 Т/с "ПЕРВЫЙ ПОНЕДЕЛЬНИК".



ДОМАШНИЙ
7.30, 6.30 Жизнь вкусно с Джейми Оливером. 8.30, 0.45, 6.10 6 кадров.



HISTORY
8.00, 18.50 Д/ф "Запретная история". 9.00 Д/ф "Завлечь и падения".



ЕВРО СПОРТ-2
4.00 Хоккей. НХЛ. Регулярный сезон. "Рейнджерс" - "Монреаль".



РУССКОЕ КИНО TV1000
7.20 Е. Великанова, А. Панин в х/ф "ВАНЕЧКА". 9.30 А. Веселкин.

ЗАГЛЯНИТЕ В ТАРЕЛКУ

Психологи знают много способов, как быстро понять все о человеке. Например, можно заглянуть в его тарелку.



Все отдельно: мясо, гарнир, салат. Целеустремленность и воля такого человека восхищают окружающих. А еще он чистюля.

Смело все смешивает. Еда для такого человека не больше чем средство унять голод. Даже за столом он с головой в телефоне. Активность позволяет ему добиться многого. Один только минус: мешает — недостаток упорства.

Из маленькой мисочки вкуснее. Такой человек не сторонник отдельного питания, так обедать ему проще и приятнее. Во всех остальных сферах придерживается того же принципа. Обувь выбирает, чтобы было удобно, партнера в браке — чтобы было комфортно. Никогда не пойдет на стрессовую работу — она не вписывается в его внутренний ритм жизни.

Все ест из суповой тарелки. Есть в таком человеке детское любопытство, желание пробовать новое, открывать неизведанное. Он и суповую тарелку предпочитает, потому что необычно.

Прямо из кастрюли или сковородки. Правила хорошего тона для таких людей тем и хороши, что их можно нарушать. Например, ради домашней картошки с хрустящей корочкой, да прямо со сковородки! Любителям обедать, не пачкая посуды, вообще чужды условности. Живут широко, равнодушны к материальной стороне, зато всегда окружены шумными и веселыми друзьями. И уверены, жизнью нужно просто наслаждаться.

С краю место для хлеба. Если вы мужчина, то пирамидка из кусков черного или белого хлеба выдает в вас желание быть всегда лидером — и в семье, и в бизнесе.

Если на край тарелки хлеб набирает женщина, это подсказка окружающим: она «свой парень», хочет всем понравиться, обожает мужское внимание.

ЕСЛИ ЛИЦО ОТЕКЛО

Утром перед зеркалом вы обнаружили, что лицо отекает, а под глазами появились мешки. Как с этим справиться?



● Пейте меньше, особенно перед сном.

● Откажитесь от маринованных и соленых огурчиков и помидорчиков.

● Обратите внимание, на каких подушках вы спите. Если на перьевых, то, возможно, это аллергия на перо или пух.

● Умойте лицо холодной водой или протрите его кубиками льда (держите их про запас в морозильной камере холодильника). Так вы нормализуете кровообращение.

● Сделайте легкий массаж. Подушечками пальцев осторожно постучите по векам и под глазами. Так вы нормализуете отток жидкости.

● Сырую картофелину натрите на крупной терке, отожмите, выложите на марлевую салфетку и приложите к лицу на 10 минут. Или смочите ватный тампон в картофельном соке и сделайте примочку под глазами.

КОСМЕТИЧЕСКАЯ ГЛИНА. КАКОЙ ЦВЕТ ВЫБРАТЬ?

Косметическая глина — это одно из самых примечательных явлений среди современных косметических средств. Несмотря на огромное количество новинок, она остается по-прежнему востребована. Уникальные составы и многовековая история использования косметической глины обеспечивают полноценный уход для всех типов кожи.

Какой же косметической глине отдать предпочтение? Цветовая гамма глины напрямую связана с ее минеральным составом. Белая, зеленая, голубая, красная, черная, серая, синяя, желтая и черная — среди такого многообразия необходимо выбрать подходящий вид косметической глины в соответствии с ее свойствами.

Белая глина обладает ярко выраженным антисептическим свойством, она оперативно устраняет прыщики, а еще

ломким, лишенным блеска волосам.

Желтая глина за счет своего уникального состава способна тонизировать и выводить токсины. Она подойдет обладателям комбинированной кожи и в значительной степени улучшит состояние жирной кожи. Ее применение возвращает лицу здоровый цвет, поэтому она особенно будет полезна обладателем тусклой кожи.

Розовая глина отличается своей универсальностью, ее используют для всех



имеет небольшой эффект отбеливания кожи. Поэтому маски на ее основе стоит применять для жирной и комбинированной кожи.

Белая глина заметно сужает поры и великолепно устраняет воспаления.

Зеленую глину также часто можно увидеть в составе косметических масок. Она обладает омолаживающим эффектом, делает кожу эластичной, мягкой и бархатистой. Зеленая глина быстро нейтрализует различные воспаления и жирный блеск на коже.

Голубая глина пользуется известностью в связи с тем, что обеспечивает увлажнение кожи и эффективно разглаживает мелкие мимические морщинки. В отношении веснушек и пигментных пятен она способна проявить свое осветляющее действие.

Этот тип глины также часто применяют для ухода за волосами, ведь она способна помочь при появлении перхоти, укрепляет волосы и уменьшает их выпадение.

Красная глина покажет наибольшую эффективность на сухой и чувствительной коже. Она не только увлажняет и насыщает кожу кислородом, но успешно борется с шелушением. Средства для волос на основе красной глины помогут

типов кожи. При определенном сочетании белой и красной глины получают розовую, поэтому вполне логично, что она объединила все полезные свойства, присущие этим двум видам. Она в достаточной степени питает кожу, дарит ей мягкость и эластичность.

Серая глина призвана обеспечить достаточное увлажнение сухой и склонной к появлению высыпаний, коже. Этот тип косметической глины наиболее эффективен при выраженном шелушении. Она обладает антисептическими свойствами, удаляет загрязнения и сужает расширенные поры.

Синюю глину отличает выраженное отбеливающее действие. Она способствует быстрому заживлению и восстановлению кожных покровов. Ее действие можно применить для каждого типа кожи.

Черная глина оптимальна для применения на нормальной и жирной коже лица. Удаляя ороговевшую кожу, она сужает расширенные поры и нормализует обменные процессы. Выбрав подходящую для себя разновидность косметической глины, можно легко обеспечить своей коже необходимый уход. Ведь косметическая глина продолжает оставаться доступным и полностью натуральным косметическим средством.

БУКЕТ НЕ ЯВЛЯЕТСЯ БЕСПОЛЕЗНЫМ ПОДАРКОМ

Есть мнение, что цветы являются бесполезным подарком, так как их нельзя съесть (как шоколад), нельзя поменять на то, что бы хотелось и они вянут через некоторое время. Так почему же они являются много веков самым распространенным подарком?

Некоторые люди считают их бесполезной тратой денег. Однако, исследование показало, что в большинстве своем женщины не считают букеты бесполезным подарком. В чем смысл такого подарка? Цветы, оказывается, поднимают настроение. Такой подарок вызывает радость.

Американские ученые провели исследование, призванное изучить влияние различных подарков на получателя. В исследовании участвовало около двухсот женщин. Они заполняли анкету, а во время и после вручения подарков их эмоции фиксировались и анализировались. Это были цветы, фрукты и шоколад.

Каждая женщина, получившая цветы в исследовании, была искренне рада на 100%, по сравнению с радостью от шоколада (77%) и фруктов (90%).

Это исследование также показало, что есть женщины, которые не очень любят цветы. Однако их так мало, что они не слышком влияют на общий результат.



Таким образом, теперь есть научное подтверждение тому, что цветы являются достаточно надежным способом подарить радость и улыбку женщине.

И это возвращает нас к первоначальному вопросу. Являются ли цветы бесполезной тратой денег? Если вы хотите сделать кого-то счастливым, то, по-видимому, нет. На самом деле, цветы являются одним из самых надежных способов подарить немного счастья.

АСТРОЛОГИЧЕСКИЙ ПРОГНОЗ

НА 27 ФЕВРАЛЯ – 5 МАРТА

ОВЕН (21.03-20.04).

Вы сможете интуитивно понять как согласовать Ваши личные честолюбивые замыслы с желаниями окружающих Вас людей. На работе, возможно, придется решать правовые и юридические вопросы, обращаться в суд. Благоприятные дни: 3, 4; неблагоприятные: 5.



ТЕЛЕЦ (21.04-21.05).

На этой неделе бессознательно могут быть найдены интересные и оптимальные способы решения застарелых проблем. Окажутся полезными советы и рекомендации друзей, с которыми Вас связывают длительные отношения. Благоприятные дни: 28, 3; неблагоприятные: 4.



БЛИЗНЕЦЫ (22.05-21.06).

Возможны незапланированные доходы, однако почти все придется потратить на детей или на подготовку к предстоящему отъезду в отпуск всей семьей. Благоприятные дни: 1; неблагоприятные: 3.



РАК (22.06-22.07).

В случае ссоры, все Ваши попытки примирить конфликтующие стороны только подольют масла в огонь. Но на выходных удача будет сопутствовать Вам на каждом шагу.



Благоприятные дни: 28, 4; неблагоприятные: 27.

ЛЕВ (23.07-23.08).

Эта неделя сделает супружеские отношения более гармоничными. Исключительно плодотворное время. Благоприятные дни: 27, 3; неблагоприятные: 5.



ДЕВА (24.08-23.09).

Вы станете еще более серьезным и трудолюбивым. Радостным и полезным окажется общение со старшими родственниками, с друзьями.



Благоприятные дни: 2; неблагоприятные: 3.

ВЕСЫ (24.09-23.10).

Любовное свидание лучше отложить - ни к чему хорошему оно не приведет. В течение недели следует избегать категоричности суждений и индивидуальной работы, требующей сосредоточенности. Благоприятные дни: 4; неблагоприятные: 28.



СКОРПИОН (24.10-22.11).

Не исключено, что Вас разочаруют действия близких людей. Вероятны встречи с влиятельными людьми в необычных местах. Благоприятные дни: 3; неблагоприятные: 1.



СТРЕЛЕЦ (23.11-21.12).

Скорее всего, именно этот период позволит Вам прийти к согласию с партнером или обрести мир в душе. Влияние планет нейтральное - можно заниматься своим здоровьем, хозяйственными делами. Благоприятные дни: 4, 5; неблагоприятные: 1.



КОЗЕРОГ (22.12-20.01).

Вы сможете рассчитывать на помощь своей "второй половины". Соблюдайте во всем меру, особенно это касается острого и соленого. В голову придут плодотворные идеи. Благоприятные дни: 27; неблагоприятные: 4.



ВОДОЛЕЙ (21.01-19.02).

Напряженная домашняя атмосфера побудит Вас провести время в обществе друзей. Не назначайте на этот период деловые переговоры. Благоприятные дни: 1; неблагоприятные: 3.



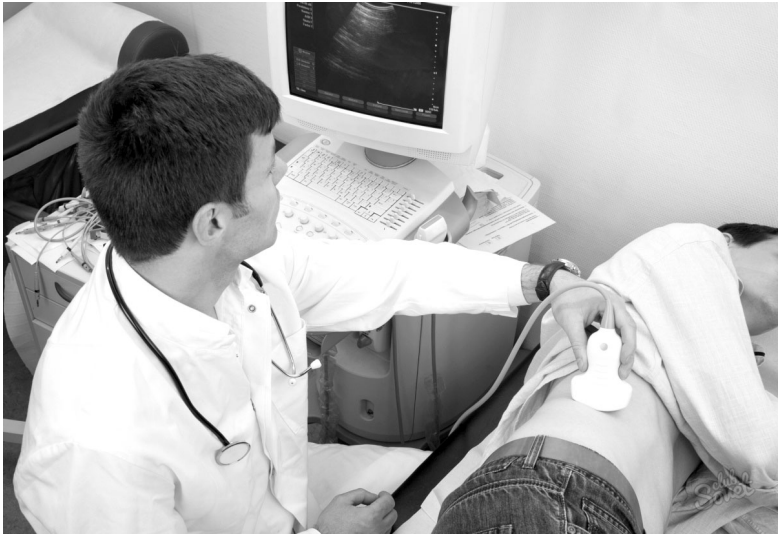
РЫБЫ (20.02-20.03).

Не стоит горячиться и волноваться, иначе не избежать печального исхода. Того, кто не задумывается о далеких трудностях, подстерегают близкие неприятности. Благоприятные дни: 29, 4; неблагоприятные: 28.



ЧТО ВРЕДИТ ПОЧКАМ

Почки регулируют кровяное давление, ответственны за производство красных кровяных клеток, производят некоторое количество глюкозы и образуют витамин D.



Почки довольно выносливы. Ведь с рождения человека они выполняют свою работу на 150%. Даже, если у человека останется только одна из них, организм всё равно будет функционировать, ведь почка справляется на 75%.

Однако, всё же не стоит идти к тому, чтобы такой необходимый и жизненно важный орган начал отказывать. Врачи говорят, что есть целый ряд привычек, из-за которых нормальная работа почек оказывается под угрозой. Что именно может существенно отразиться на состоянии почек и как избежать их отказа.

ВРЕДНЫЕ ПРИВЫЧКИ

Вредные привычки, например, употребление алкоголя и курение, очень негативно сказываются на состоянии здоровья человека в целом. И это не просто страшилка от врачей. Токсические вещества, поступающие в организм становятся причиной того, что почки серьёзно перегружаются. Чтобы быстрее вывести эти вещества из организма, почкам приходится работать очень активно. Почечные лоханки прокачивают через себя большие объемы крови и выводят вредные вещества вместе с мочой. Естественно, такая активная работа не проходит бесследно. Они быстрее изнашиваются и вырабатывают свой ресурс. Кроме того, даже пиво подвергает почки перегрузкам и становится причиной развития мочекаменной болезни. Из-за ускоряющихся темпов работы органа кровяной становится более густой, что осложняет работу почек.

К вредным привычкам и зависимостям вполне можно отнести и активное употребление кофе. Кофеин, в больших количествах поступающий в организм, становится причиной до-

вольно серьёзных разрушений. Но особенно он вреден для почек, т. к. обладает мочегонным эффектом, приводит к обезвоживанию организма и заставляет их работать в холостом режиме, вследствие чего они изнашиваются быстрее.

МАЛО СНА

Недостаток ночного сна — ещё один катализатор. Ведь ткани организма, в т. ч. и почечные, зачастую обновляются ночью. Если происходит регулярный недосып, т. е. человек недобирает 2-3 часа сна ежедневно, этот процесс нарушается и происходит не до конца. Спать в норме следует около 8 часов. Конечно, у каждого эта норма индивидуальна: кому-то требуется 9, а кому-то 7 часов сна. Недосыпом же будет считаться недостаток сна от нормы человека. Работа всех органов замедляется, в том числе и почки начинают работать медленнее. Жидкость начинает задерживаться в тканях, у человека начинаются отёки.

ОПАСНАЯ ГИПОДИНАМИЯ

Сидячий образ жизни и недостаток движения довольно плохо сказываются на состоянии почек. Ведь отсутствие адекватной физической активности, становится причиной застойных явлений в организме, в т. ч. и в органах малого таза.

Для восстановления нормальной циркуляции крови следует проводить небольшую гимнастику: в идеале её стоит выполнять каждый час. Это поможет предотвратить довольно тяжёлые патологии, такие, как, например, образование камней в почках.

НЕЗДОРОВОЕ УДЕРЖАНИЕ

Очень плохо сказывается на работе сдерживание естествен-

ных «у туалетных» порывов. Несвоевременное опорожнение мочевого пузыря может стать причиной серьёзных проблем, таких, как почечная недостаточность и недержание. Происходит это по той причине, что все продукты обмена выводятся через почки. Если есть застой в мочевом пузыре или мочеточниках, то повышается кристаллизация солей в моче. Такое состояние угрожает развитием камней при перегоне кристаллов через почки.

НАРУШЕНИЯ В ПИТАНИИ

Питание — одна из важных составляющих правильной работы почек. И если здесь отмечаются проблемы, то происходит заметный и ощутимый сбой.

Так, например, если человек употребляет избыточное количество соли, почки достаточно быстро перестанут справляться со своей работой. Ведь они представляют собой регулятор водно-солевого обмена. Избыток соли, который появляется в организме, начинает кристаллизоваться и образует камни.

Суточная норма соли (с учётом той, что содержится в самих продуктах) — 5-6 г.

Нередко почки перегружаются избытком белка. Данное вещество не может накапливаться в организме, поэтому все его излишки выводятся, в т. ч. и через почки. Если почки перестают справляться со слишком интенсивным потоком белка, также начинают появляться камни.

Увлечение диетами, особенно жёсткими, достаточно тяжело сказывается на работе мочеполовой системы человека.

Крайне губительными являются диеты, которые направлены на уничтожение жира: по факту такое питание «оголяет» почки и лишает их необходимой защиты. И из-за этого они принимают на себя двойную нагрузку: работают с нарушенным балансом и не получают требуемый объём питательных веществ.

ПИТЬЕВОЙ РЕЖИМ

И, конечно же, для нормального почечного функционирования необходимо соблюдать правильный питьевой режим. Это значит, что в течение дня следует принимать 1,5-2 литра чистой негазированной питьевой воды. Эта норма указана вне зависимости от того, сколько супов и прочих жидкостей будет выпито. Ведь вода, в буквальном смысле слова, вымывает все шлаки и токсины. Она регулирует обменные процессы и способствует нормальной деятельности организма. Кроме того, в воде содержится кислород, который необходим всем тканям для нормальной жизнедеятельности.



ВОПРОС: Во время еды под нижней челюстью надаётся шишка и сразу же возникает боль. А спустя 20 минут после еды все проходит. Скажите, что со мной?

ОТВЕТ: Похоже, у вас слюнно-каменная болезнь. Дело в том, что камни бывают не только в желчном пузыре, почках и на зубах — они могут образовываться и в слюнной железе. Чаще всего в подчелюстной, реже в околоушной. Причины этого до сих пор не ясны. Есть мнение, что камни образуются вокруг инородного тела — например, застрявшей в слюнном протоке ворсинки от зубной щетки.

Болезнь проявляется слюнной коликой. Обычно она возникает во время еды, когда выработка слюны усиливается, а камень мешает ее продвижению в полость рта, закупоривая проток. При этом, появляется боль и слюнная железа набухает.

Но колика — это еще не самое страшное. Рано или поздно к

слюнно-каменной болезни обязательно присоединяется инфекция, и тогда развивается воспаление железы — бактериальный паротит, который может перейти в гнойный.

Чтобы точно определить размеры камня и его расположение, сделайте рентген. Уточнив диагноз, приступайте к лечению. Кстати, иногда камни выходят сами по себе. Но им можно и помочь. Сухое тепло (грелка) и физиолечение расширяют протоки и освобождают камень.

Помогает и слюногонная диета: молочные продукты, сырые овощи и фрукты, особенно кислые, такие как лимон.

Чтобы в дальнейшем избежать рецидивов заболевания, ограничьте прием творога, рыбы и других продуктов, богатых кальцием. Принимайте витамин А.

БЕРЕГИТЕ СОСУДЫ СМОЛОДУ

Думать о сосудах мы начинаем ближе к старости. А надо бы раньше — сосудистые проблемы появляются задолго до пенсионного возраста, просто они успешно маскируются.



ЛОПНУВШИЕ КАПИЛЛЯРЫ

У здорового человека сосуды не видны, их целостность сама собой не нарушается. Кровотечение из носа может быть вызвано хроническим воспалением, сеточка лопнувших сосудов в глазу — конъюнктивитом, любое повреждение капилляров — передозировкой жаропонижающих и обезболивающих средств, например цитрамона, аспирина, парацетамола, витамина С.

Принято считать, что аскорбинка укрепляет сосудистую стенку, но у этой медали есть и обратная сторона: если витамин С поступает в организм в больших дозах, эффект обратный — стенки сосудов становятся хрупкими.

Если капилляры лопаются у человека старше 40 лет, врачи рекомендуют проверить артериальное давление: если оно повышено, кровотечение, например, из носа работает как защитный механизм — давление снижается.

ТЕМНАЯ СЕТОЧКА НА БЕДРАХ

Это признак ретикулярного варикоза — расширения сосудистых веточек, которые отходят от ретикулярных, то есть питающих вен. Они расположены внутрикожно, поэтому так заметны в расширенном состоянии. Такой варикоз еще называют косметическим. В принципе, он не опасен, но может быть звоночком о гормональном дисбалансе. Бессмысленно ждать, что такой варикоз пропадет сам собой: если в придачу к голубой сеточке появились выступающие вены и узелки, значит, пора к флебологу или хирургу.

КРАСНЫЕ ПЯТНА НА ЛИЦЕ

Они могут быть следствием особой чувствительности сосудов — люди с такими сосудами с детства легко заливаются краской или бледнеют, а могут быть и симптомом атеросклероза и гипертонии.

Чтобы выяснить причину, надо сдать кровь на холестерин

и проверить давление в тот момент, когда проступили красные пятна.

Большие красные «капли» на коже могут быть признаком нарушения работы печени. Поэтому надо сдать биохимический анализ крови и сделать УЗИ.

МЕЛКИЕ СИНЯКИ

Их частое появление без видимых причин — возможный признак хрупкости сосудов, нарушения свертываемости крови. Если синяки сочетаются с повышенной кровоточивостью десен, стоит обратиться к гематологу или терапевту.

НЕМОЙ УБИЙЦА

Главное заболевание сосудов — атеросклероз. Порой его первыми и, увы, последними симптомами становятся инсульт или инфаркт. Поэтому любой человек старше 40 лет должен регулярно проверять уровень холестерина в крови (норма — до 5 ммоль/л), а если в семье были случаи ранних инфарктов и инсультов, делать это надо с 25 лет.

И ЕЩЕ НЕСКОЛЬКО СОВЕТОВ.

● Скрытое течение характерно для всех сосудистых заболеваний. Поэтому нужно быть внимательными к мелочам: ноющим, болевым и просто необычным ощущениям в ногах типа покалываний и т. д.; бледности или посинению кончика носа, губ, мочек ушей; повышенной кровоточивости; если руки и ноги постоянно мерзнут.

● Хорошо подпитывают сосуды грецкие орехи: для профилактики достаточно съесть в день 6-7 ядер.

● При необходимости 1 ст. ложка меда в день поможет очистить и расширить сосуды.

● Главные помощники сосудов — витамины Е и С. Так что, включайте в свой рацион бобовые, зеленый лук, морковь, говяжью печень, яичные желтки, кукурузное и оливковое масла, зелень, цитрусовые, зеленый чай и шиповник.

МАГНИЙ УЛУЧШАЕТ ПАМЯТЬ

Новое исследование обнаружило, что добавление магния в ваше питание может улучшить вашу память.

Только одна треть американцев, как полагают, получает рекомендуемое количество магния. Магний содержится в темных листовых овощах, рыбе, фасоле, йогуртах, бананах и инжире.

Профессор Гусонг Лю, который возглавлял исследование, сказал: «Мы обнаружили, что увеличение магния в мозге усиливает функции различных форм обучения и памяти. Магний необходим для нормального функционирования многих тканей в организме, в том числе для головного мозга и, в более раннем исследовании мы показали, что магний способствует пластичности клеток головного мозга. Поэтому было заманчиво продолжить наши исследования и шагнуть дальше».

Ученые разработали новое



соединение магния, чтобы помочь повысить уровни активности в головном мозге.

«Наши результаты показывают, что повышение содержания магния в мозге за счет увеличения потребления магния может быть полезным для повышения когнитивных способностей, -

добавил Лю, - Кроме того, половина населения промышленно развитых стран имеет дефицит магния. Это очень способствует возрастному снижению памяти. Увеличение потребления магния может предотвратить или уменьшить такое снижение.»

СИГУРНИ УИВЕР – ЗВЕЗДА «ЧУЖИХ» И «АВАТАРА»



В свое время она впервые в истории кино сыграла главную героиню в экшен-фильме, проторив дорогу множеству актрис. Фантастика, но факт — к 2022 году у 67-летней Сигурни должны выйти на экраны четыре проекта, за участие в которых пошла бы на все любящая молодая звезда, — три новых «Аватара» и сиквел легендарного «Чужого»...

— Сигурни, вы уже давно вошли в историю кинематографа — чего стоят «Чужой», «Охотники за привидениями», «Деловая женщина», «Гориллы в тумане», «Аватар», наконец! И у вас три номинации на «Оскар», но ни одной статуэтки — это позор академии, мне кажется...

— Вы очень добры, и я ценю ваш праведный гнев! (Смеется.) Но я все еще работаю, это может случиться, не списывайте меня со счетов! Столько прекрасных фильмов каждый год выходит и прекрасных ролей, трудной академиком сделать окончательный выбор. Тем более, мне кажется, что мои лучшие работы не очень сумели резко выделиться, такая у них судьба — несмотря на успех и самих фильмов, и величайших режиссеров, которые меня в них снимали. Но, повторяю, все еще впереди.

— Удачи! В одном из ваших последних фильмов, «Голос монстра», вы совсем не супергероиня, хотя и там есть элемент фантастики. (Маленький мальчик в отчаянии из-за смертельной болезни матери создает гигантского воображаемого монстра, помогающего ему справиться со своими переживаниями. — Прим. ред.) Но это кино невозможно смотреть без слез.

— Я сама плакала, когда смотрела. Моя дочка Шарлотта вечно надо мной подшучивает — мол, что, опять хлюпаешь носом, мамочка? Я и правда очень эмоциональный человек, и мне мало надо, чтобы разреветься. Но в этом фильме история затрагивает всех, абсолютно всех людей, кому приходилось сталкиваться с тяжелыми заболеваниями. И моих близких это несчастье, увы, тоже не обошло стороной... Не говоря уж о том, что я сама ухаживала за своими престарелыми родителями, это тоже определенный эмоциональный опыт, согласитесь... И я многое из этого опыта вынесла. Так что, мне с моим характером тяжело сниматься в подобных историях. Однако, здесь был еще один момент, который меня привлек, — я ведь играю бабушку! А дело в том, что, по словам моей дочери, мне не светит в обозримом будущем увидеть внуков, а возможно, она это вполне допускает, и никогда не удастся стать бабушкой в реальности.

— Вы ведь англичанка по матери, а в Англии детей воспитывают в строгости...

— Да, моя мама и моя бабушка были такими типичными классическими английскими леди — выдержанными, с поджатыми губами, все эмоции держали в себе, как в закупоренной наглухо бутылке, знаете, такое уж было их поколение. Меня, кстати, многие тоже воспринимают как холодную натуру. Называют Снежной королевой! Конечно, во многом из-за ролей. Но боже,

как это далеко от истины! Даже в «Ледяном ветре» моя героиня Джейни на самом деле потеряна, «отключена» от окружающей ее реальности, семьи, но она совсем не ледышка! Я же смело могу назвать себя «душкой» — моей мягкости нет предела. И знаете, мне кажется, жизнь слишком коротка, чтобы позволить себе быть холодной бездушной стервой...

— Мама у вас — профессиональная актриса, училась в самых знаменитых театральных школах в Англии, но, когда вышла замуж за американца, карьеру бросила...

— И не сочла нужным разрываться между Англией и Америкой. Она даже не хотела меня и брата свозить в sentimentalное путешествие по местам своего детства и юности в Англии. Только после ее смерти я узнала, что у мамы вырисовывалась очень даже блестящая актерская карьера. До замужества и переезда в Нью-Йорк она успела не только сыграть в весьма заметных спектаклях театров Лондона, но и сняться у самого Альфреда Хичкока! Представляете, насколько надо быть сдержанным человеком, чтобы не хвастаться всем этим перед собственными детьми? Мама была убеждена, что после войны в ее стране все настолько изменилось, что уж лучше ей стать настоящей американкой — независимой и спортивной дамой и воспитывать ужасных американских детей. (Смеется.)

Не горела она и энтузиазмом, когда узнала, что я хочу попробовать себя в актерском деле. Мама, разумно и рационально ко всему подходившая, полагала, и не без оснований, что меня сожрут в этой профессии, учитывая мою чрезмерную чувствительность. Что ж, ее реакция помогла мне взглянуть чуть шире на свои возможности. В конце концов, во многом благодаря родителям я поступила в Стэнфордский университет на факультет английского языка и литературы, а потом закончила в Йеле школу драмы. И будучи лишена уверенности в себе, получила образование классической театральной актрисы. И без всякой горечи видела свое будущее в работе в крохотных репертуарных театриках. Готова была играть любые роли. Что вполне успешно и делала до того момента, как меня в 29 лет Ридли Скотт неожиданно не утвердил в «Чужом».

— А то, что ваш отец, Сильвестр Уивер, был знаменитейшим телевизионным продюсером, президентом телекомпании NBC, он впервые в истории телевидения придумал жанр ток-шоу, утреннего и вечернего, разве не могло способствовать вашей карьере?

— Ничуть. Мой папа был полностью согласен с мамой, что я — не звездный материал. А я с детства была почему-то увере-

на, что все отцы владеют телевизионными каналами! (Смеется.) Но у меня все же было преимущество перед страждущими славы и денег на пропитание актерами — родители не одобряли мой выбор профессии, но поддерживали, в том числе и финансово. Помню одну забавную историю.

Я уехала сниматься в Лондон в «Чужом». И сдуру сняла квартиру в самом центре, на площади, где через каждые пять метров находились пабы и бары. Народ вываливался из них поздно ночью и до утра все громко и весело прощались друг с другом. О сне можно было и не мечтать. И я сделала то, что обычно делают великовозрастные дети из так называемых хороших семей. Позвонила родителям. И они прилетели и нашли мне



Кадр из фильма «Чужой»

квартиру в тихом месте. Я была очень благодарна. Иногда помощь родителей нужна, даже если тебе уже самой немало лет.

— Правда, что ваш муж сидел дома с дочкой, пока вы снимались и ездили по всему миру?

— Правда. Мне достался уникальный мужчина. Джим был только рад, что в семье есть человек, который зарабатывает деньги, и с удовольствием занимался Шарлоттой, позволяя мне спокойно сниматься. И при этом нисколько не ревновал и не завидовал моей карьере. И только благодаря Джиму я смогла чего-то достичь. Его помощь и вклад в нашу семью бесценны. Считается, что мужчины, воспитанные строгими и сильными матерями, не всегда бывают пригодны для семейной жизни. Но мой Джим вырос именно с такой мамой. И подобное воспитание очень помогло ему правильно расставлять акценты в нашем браке. Особенно, если учесть, что в отличие от своей хладнокровной мамы я всегда ужасно носилась с единственной дочкой.

Даже не знаю, как мне удалось не свести ее в конечном счете с ума своей бесконечной заботой. Когда дочь подросла, я помогла мужу создать свой театр. Это была наша общая мечта. Теперь Джим художественный руководитель небольшой театральной компании в нашем родном Нью-Йорке. У него уже три театра под одной крышей. Я ведь и встретила Джима на театральном фестивале в 1983 году. Он одновременно там подрабатывал барменом. И однажды я пришла в этот бар с актером Кристофером Уокеном, мы дружили с ним. Пол в баре был жутко грязный, но я сняла туфли на каблучках, чтобы удобнее было танцевать.

И вот Джим тихонько подошел в этой темноте, взял мои туфли и отнес их в укромный уголок — чтобы не испачкались и их не затоптали. А я потом подошла к нему и вежливо спросила: «Сэр, вы, случайно, не знаете, где мои туфли?» Такой милый! (Смеется.) Но у меня тогда был бойфренд, и, к тому же, мне показав-

лось, что Джим — этаким вечным холостяком. Но где-то месяцев через шесть я позвала его на вечеринку со своими актерами. Мы праздновали премьеру очередного спектакля. И он помог мне потом убрать декорации. И тогда я не выдержала и пригласила его поужинать со мной. Ну а спустя три месяца мы поженились. Вот такая незатейливая история...

— Многим то, что вы продолжаете столько сниматься, кажется настоящим чудом...

— Я, знаете, никогда не считала себя хорошенькой. Даже в юности. И никто, надо сказать, включая родителей, меня в этом не разубеждал. И возможно, поэтому мне не доставались роли чьих-то «подружек». И вообще, любовниц. Я была для них слишком высокой. (Смеется.) И по-

Она запустила мою карьеру в ту Вселенную, о которой я и мечтать не смела. На мне до этого фильма стояло клеймо неудачницы, аномального явления в актерской среде, непригодной даже для того, чтобы просто числиться в списках агентов по кастингу. Изначально Рипли ведь был мужчиной, и его превращение в женщину, в героиню стало феерической удачей не только для меня, но и для многих актрис. Так вот после того, как я отказалась сниматься в продолжении, сценарий переделали. Я его читала, и он суперский! Все, что я могу вам сказать! (Смеется.) Ридли Скотт велел нам всем потерпеть, пока он не снимет свой второй фильм о «Прометее». А мне эта отсрочка дает возможность поиграть у Джеймса Кэмерона в его новых «Аватарах»!

— И они тоже окутаны плотной завесой тайны, у вас что ни проект, так прямо объект повышенной секретности...

— (Смеется.) Джеймс умеет держать всех в узде. «Аватары» изменят мир кино, это я вам обещаю. И я не из тех людей, кто легко бросается подобными словами. Сейчас я жду, что в любой момент Джим может позвать на съемку. Он уже предупредил, чтобы я разобралась со своим графиком, иначе возникнут проблемы. А это значит, что процесс может начаться совсем скоро! Да, я все знаю. Читала блистательные сценарии Джима. Но всему свое время. Просто будьте готовы к чему-то совсем необычному, особенному, такого вы еще не видели.

— Многие актеры признаются, что Кэмерон — ужасный злодей во время работы...

— Да, я знаю о репутации Джима-тирана. Он и впрямь может быть непрост во время съемок. В обычной жизни Джим — очаровашка, заботливый и милый. Он пять раз женат, и, как я считаю, только человек, кото-



С мужем, режиссером Джимом Симпсоном

реплились ваша судьба с работами двух величайших режиссеров — Ридли Скотта, изначально придумавшего «Чужого», и Джеймса Кэмерона, подхватившего у него эстафету. А теперь Скотт снова взялся за старое...

— Вы правы. Недаром многие путают — какую серию кто снял. (Смеется.) Но у меня что-то слишком много нарисовалось в последнее время предложений — по части сиквелов и прочих подобных штук. Поэтому сначала я не хотела соглашаться. Еще и потому, что не нравился сценарий. Мне казалось неправильным, что действие планируют перенести на Землю. Это не то место, где должна закончиться история моей Рипли. Она не земная, она не отсюда, и поэтому должна завершить свой путь в прекрасной Вселенной, будучи ее частицей. Знаете, я так забочусь об этом, потому что эта героиня слишком много для меня значит.

рый по-настоящему верит в брак, может столько раз в него вступать! (Смеется.) Но на площадке все меняется. Принято даже его имя произносить задом наперед — чтобы подчеркнуть эти перемены. Он может источать желчь и яд. Но только не в адрес актеров! А знаете почему? Потому, что Кэмерон умеет все. Он освоил все профессии в кино — кроме одной. Он не умеет играть. Сам. Понимаете? Поэтому он очень любит и ценит актеров. И все им позволяет.

Но конечно, когда слышишь его едкие замечания в адрес кого бы то ни было, все равно чувствуешь себя не очень... Наверное, именно это имеют в виду те, кто жалуется на моего друга Джима. И я всех призываю в таких случаях вспомнить о тех захватывающих до дрожи гениальных выдумках и идеях Кэмерона, которые и создают уникальную атмосферу у него на съемках. За это можно многое отдать и простить...

ГЛАВНЫЙ ПРИЗ БЕРЛИНАЛЕ

Главного приза 67-го Берлинского кинофестиваля — «Золотого медведя» — удостоился венгерский фильм «О теле и душе».



Фильм режиссера Ильдику Эньеди, как говорится в его описании, повествует о паре, «открывающей для себя сферу эмоций и физического желания, сначала по отдельности, а потом вместе». Местом действия картины является скотобойня в Будапеште, где разворачивается «удивительно красивая история любви».

Гран-при жюри достался сенегалскому режиссеру Алену Гомису за фильм «Фелисите» о певице из Киншасы, которая всеми способами пытается помочь своему тяжелобольному сыну. «Серебряного медведя» за лучшую режиссуру получил финский кинематографист Аки Каурисмяки, представивший фильм

«Другая сторона надежды» о судьбе сирийского беженца.

Лучшей актрисой Берлинале признана Ким Мин Хи из Южной Кореи, снявшаяся в картине Хона Сан Су «В одиночестве на пляже ночью» о романе девушки и женатого мужчины. «Серебряного медведя» за лучшую мужскую роль получил австрийский актер Георг Фридрих, снявшийся в фильме немецкого режиссера Томаса Арслана «Светлые ночи» об отношениях отца и выросшего без него сына.

Приз за лучший сценарий получили Себастьян Лелио и Гонсало Маса за фильм «Фантастическая женщина» о транссексуале, потерявшем своего возлюбленного. Награды в честь основателя фестиваля Альфреда Бауэра за самый перспективный игровой фильм удостоилась польский кинорежиссер и сценарист Агнешка Холланд за картину «След».

Гран-при международного жюри достался фильму «Школа номер 3» украинки Елизаветы Смит и немца Георга Жено о школьниках в Донбассе.

Берлинский международный кинофестиваль (Берлинале) проводится в Германии с 1951 года. В 2016-м главную награду Берлинале — «Золотого медведя» — получил документальный фильм итальянского режиссера Жанфранко Роззи «Огонь на море» о беженцах из Африки и с Ближнего Востока.

САМЫЙ ПОПУЛЯРНЫЙ ПЕРСОНАЖ «БИ-БИ-СИ»

Компания «Би-би-си» провела голосование за звание самого популярного персонажа из сериалов телеканала. Лидером стал Шерлок Холмс, которого сыграл Бенедикт Камбербэтч. Легендарный детектив получил 29,7 процента голосов.



Камбербэтч удивился победе Шерлока. «Кто бы мог подумать, что высокоинтеллектуальный социопат может стать настолько популярным во всем мире?» — заявил он. Актер добавил, что

польщен результатами голосования.

Второе место занял Доктор Кто в исполнении Питера Капальди с 17,6 процента голосов. 12,4 процента зрителей назва-

ли самым популярным персонажем детектива Джона Лютера из криминальной драмы «Лютер» (роль исполняет Идрис Эльба).

В первую десятку также вошли Бэзил Фолти (Джон Клиз) из сериала «Башни Фолти», Стиг из шоу Top Gear, Пэтси Стоун (Джонна Ламли) из «Еще по одной» и герцог Эдмунд из ситкома «Черная Гадюка». Его роль исполнил Роуэн Аткинсон.

Завершают рейтинг Далек — инопланетяне-антагонисты из сериала «Доктор Кто». Они получили 5,6 процента голосов.

Опрос проводился среди более чем семи тысяч телезрителей из Австралии, Франции, Германии, Индии, Японии, Мексики и Соединенных Штатов.

В конце января Капальди объявил, что покинет «Доктора Кто», чтобы заниматься своими проектами.

«Шерлок» выходил на канале BBC One с июля 2010 года по январю 2017-го. В сериале действие произведений Артура Конан Дойла перенесено в современный Лондон.

МАДОННА СДЕЛАЕТ ПЕРЕРЫВ РАДИ УДОЧЕРЕННЫХ БЛИЗНЕЦОВ

Мадонна, которая недавно объявила о том, что усыновила в Малави четырехлетних Эстер и Стеллу, похоже, серьезно отнеслась к тому, что ее семья пополнилась еще двумя детьми. Как утверждает одна из подруг певицы, Мадонна собирается на некоторое время прекратить свою концертную деятельность, чтобы посвятить себя воспитанию своих девочек-близнецов.

Мадонне пришлось побороться за право стать приемной мамой. Дело в том, что певице уже исполнилось 58 лет, и по малавийским законам, она уже не в том возрасте, чтобы брать на себя ответственность за воспитание совсем еще маленьких детей. Чтобы убедить судью, ей пришлось пройти полное медицинское обследование, результаты которого доказали отсутствие у нее серьезных болезней. К тому же, певица запаслась «гарантийным» письмом от своей сестры, которая обязалась стать приемной мамой девочек, если с Мадонной все же что-либо случится.

Теперь певица может, как она и хотела, вплотную заняться воспитанием Эстер и Стеллы.



Когда Мадонна еще только подавала документы на удочерение, она посоветовалась со своим старшими детьми — 11-летними Мэрси и Дэвидом, также удочеренными ей ранее из Малави и Лурдес — ее 20-летней дочкой от бойфренда Карлоса Леона. И все трое дружно одобрили ее план. Более того, Мэрси и Дэвид, сопровождавшие ее во время поездки в Африку, уже успели найти полное взаимопонимание с близнецами. Что же касается Лурдес, то хотя она познакомилась с Эстер и Стеллой, и они ей очень понравились, девушка будет видеться с новыми сестричками не слишком часто. Дело в том, что Лурдес поступила в Университет, расположенный в Мичигане, а Мадонна с младшими детьми собирается жить в Нью-Йорке.

Что же касается сына Мадонны от ее бывшего мужа Гая Ричи — Рокко, который по решению суда живет сейчас с отцом в Лондоне, то пока неизвестно, когда певица познакомит его с африканскими сестричками.

ЛЭНС БАСС ЗАЯВИЛ О ВОССОЕДИНЕНИИ 'NSYNC

Американский бой-бэнд 'NSYNC воссоединится в 2017 году, заявил участник группы Лэнс Басс.



«Мы вернемся с очень крутым виниловым переизданием нашего первого альбома, потому, что ему исполняется 20 лет. Также мы получим в этом году звезду на голливудской Аллее славы», — объявил Басс. Он заявил, что на торжественную церемонию в Лос-Анджелесе придут все члены коллектива.

Певец отметил, что группа работает над новым проектом, но отказался раскрывать подробности. 'NSYNC — бой-бэнд, в составе которого выступали

Басс, Джастин Тимберлейк, Крис Киркпатрик, Джоуи Фэттон и Джейси Чейзес. Коллектив достиг большого успеха в конце 1990-х. Его пластинка No Strings Attached стала самым быстро продаваемым альбомом в истории поп-музыки. В 2002 году группа распалась, а ее фронтмен Тимберлейк начал сольную карьеру. Ранее участники 'NSYNC воссоединились в 2013 году для единственного выступления на премии MTV Video Music Awards.

ДЭНИЕЛ КРЭЙГ РАЗОШЕЛСЯ С ЖЕНОЙ

Как стало известно, Дэниел Крейг, прославившийся исполнением роли Джеймса Бонда, вот уже несколько месяцев живет отдельно от своей супруги Рэйчел Уайз. Об этом сообщило интернет-издание National Enquirer.

Слухи о том, что в семье актера не все благополучно, начали распространяться еще прошлой осенью. Голливудские сплетники утверждали, что Крейг недоволен своей женой — весьма востребованной актрисой. Дело в том, что Рэйчел работает практически в режиме нон-стоп. К примеру, только в прошлом году Уайз успела сняться в четырех фильмах, а ее график расписан на два года вперед.

Так что, Дэниел видел жену не часто, к тому же, до него постоянно доходили слухи о том, что она нередко позволяет себе флиртовать со своими партнерами по съемкам. В то же время, карьера Крейга застопорилась, во всяком случае, в прошлом году не вышло ни одного его нового фильма. И, как утверждает источник издания, близкий знакомый с Дэниелом, Крейг начал отчаянно ревновать свою супругу, как к ее успеху, так и к снимающимся с ней актерам.

Супруги начали ссориться, и кончилось это тем, что они приняли решение какое-то время пожить врозь. Их не видели вместе уже несколько месяцев, причем не только на красных дорожках, но и в обычной жизни...

А ведь как красиво все началось! Они познакомились в 2010-м на съемках фильма «Дом



Грез». Вспыхнувшая между ними страсть была такой сильной, что оба без колебаний порвали ради своей любви отношения со своими прежними партнерами. Уайз развелась с отцом своего ребенка Генри — режиссером Дарреном Арнофски, с которым прожила в браке 9 лет. А Дэниел расстался со своей подругой — продюсером Сатсуки Митчелл, на которой, как все думали, он собирался жениться. В 2010-м Крейг и Уайз сыграли строго засекреченную свадьбу, на которой присутствовало всего четыре человека. И друзья пары думали, что Дэниел и Рэйчел проживут вместе счастливо всю жизнь. Однако, судьба распорядилась иначе. Впрочем, до начала официального бракоразводного процесса дело у Крейга и Уайз пока не дошло. Так что, кто знает, может они еще и помиряются.

СКОНЧАЛАСЬ АКТРИСА СВЕТЛАНА КАРПИНСКАЯ

Народная артистка России Светлана Карпинская, исполнившая главную роль в художественном фильме «Девушка без адреса», скончалась на 80-м году жизни после продолжительной болезни. Об этом сообщили в петербургском Театре Комедии имени Н.П.Акимова, где актриса проработала более 50 лет.

Карпинская в 1958 году снялась в комедии Эльдара Рязанова «Девушка без адреса», когда училась на филологическом факультете Ленинградского университета. После этого она решила оставить университет и пойти в актрисы. Ее приняли сразу на второй курс Ленинградского государственного института театра, музыки и кино.



На сцене Театра Комедии Карпинская сыграла более 50 ролей, начав с принцессы в пьесе «Тень» Евгения Шварца и Николая Акимова. Затем она исполнила роли в спектаклях Петра Фоменко, Романа Виктюка и других режиссеров. Кроме того, Карпинская снялась в более чем 20 фильмах.

Дэвид БОУКЕР

КАК СТАТЬ ПЛОХИМ

Продолжение.

— Ну тогда... Пятое место — Брайан Энштайн. Четвертое — Майкл Хатченс. Третье — Иен Кертис. Второе — Ник Дрейк. Ну и первое место — Курт Кобейн.

— О как! — Каро рассмеялась. — Вот тебе еще список.

Она подошла к прилавку, взяла ручку и обрывок бумаги. Села, нацарапала несколько строк и передала листок мне. На нем значилось три имени.

1. ОТЕЦ
2. УОРРЕН
3. ИИСУС

— Это еще что? — удивился я.

— Мой личный список, — пояснила Каро. — Список людей, которых ты должен ради меня убить.

Я рассмеялся. Каро сохранила серьезность.

— Ты говоришь, что любишь меня, но едва я прошу о малейшем одолжении, как сразу складываешь лапки. Что это за любовь? Вот Хитклифф пошел бы на убийство ради Кэти?

Я молчал.

— Ты серьезно? — спросил я наконец. — Ты на полном серьезе предлагаешь мне кого-то убить? Убить твоего отца?

Она уверенно кивнула, не отводя прозрачно-голубых глаз от моего лица.

— Вот уж славный киллер! — усмехнулся я, разглядывая покосанную руку. — Даже белка меня победила.

Каро словно и не слышала:

— Я сама не могу, понимаю, у меня есть мотивы для убийства всех троих. Это ясно как день.

— А мне ясно как день, — перебил я, — что ты не понимаешь, о чем говоришь.

Она уставилась на меня так, как уставилась на меня девчонки, когда мне было тринадцать. Тогда я спросил их, что чувствуешь при менструации. В молчании мы проследовали мимо дворца и присели у фонтана. Сколько я себя помню, ни разу не видел, чтобы он работал.

— Почему ты просишь об этом меня? — нарушил я тишину. — Кажется, мы оба пришли к выводу, что я славный мальчик. — Поэтому-то ты идеально подошла на эту роль. Никогда не привлекался. Кто тебя заподозрит?

— Каро, моя жизнь и так не сахар. С какой стати мне садиться в тюрьму ради тебя или кого-либо еще?

— Значит, дело не в том, что они не заслуживают смерти, — презрительно бросила моя спутница. — Ты просто боишься сесть в тюрьму.

— Именно.

— Бесхребетное поведение, не находишь?

— Дело не в трусости, — возразил я. — Дело в здравом смысле. Какой бы оборот ни приняла моя жизнь, мне претит мочиться в ведро под присмотром сокамерника.

— Марк, ты ведь меня хочешь?

— Сама знаешь.

— Я бы стала твоей, — сказала Каро, прижимаясь ко мне. — Я бы стала твоей на те восемнадцать месяцев, которые я тебе должна. Ты сможешь делать со мной что угодно. Так часто, как только захочешь.

Я пристально посмотрел на нее.

— Да ты и впрямь чокнутая.

— Нет. — Она слегка покраснела. — Многие легко назвали бы пяток людей, которым желают смерти. Единственная разница в том, что у них кишка тонка это признать, а у меня нет. Мир — скверное место, Марк. Хорошие люди голодают и мрут, а плохие процветают и богатеют. Думаешь, убийство пары мерзавцев тебе карму подпортит? Не скажи. По-моему, Господь и все его ангелы жапоют от радости, если какой-нибудь подонок сдохнет. Ну? Не хочешь порадовать Господа?

— Вряд ли Господа обрадует убийство Иисуса.

Каро даже не улыбнулась.

Кажется, она была разочарована.

Впрочем, я тоже. Я-то надеялся, что Каро подросла со школы, научилась хоть капельку сопереживать окружающим. А она осталась той же сучкой, только сиськи отрасли.

Между нами повисла чумная завеса горечи. Мы вышли через Львиные ворота и свернули направо. У дверей своего дома Каро прикинула ко мне, поцеловала в губы и пожелала счастья.

Я поехал домой на машине, с трудом продираясь сквозь пробки. На душе у меня было паршиво: как и много раз прежде, я чувствовал, что Каро — неуравновешенная, непредсказуемая девчонка и что вряд ли стоит из-за этого переживать.

Дома за чаем с вареным яйцом я почувствовал, что у меня сводит горло. Я дрожал, хотя было тепло. В ванной я изучал синяки и заметил, что глаза у меня сверкают силой, которую я в себе не чувствовал. Знакомые симптомы.

Я был одержим любовью. Несмотря на то, что у Каро напрочь отсутствовали понятия о человеческой доброте (а может, именно поэтому), ни одна женщина не возбуждала меня так, как она. Только вот мне было ясно, что я ни капли не возбуждал ее. Один из тех, с кем она как-то переспала, песчинка в горсти, я не выделялся из множества других ни личными качествами, ни внешностью, ни героизмом в постели. Просто мальчик из прошлого, наивный мальчик, который вошел в ее жизнь девственником и покинул ее дрожащим рогоносцем.

Мне следовало успокоиться, и я пошел к Лизе. У нас с Лизой были совершенно тупиковые отношения, поэтому я даже не упомянул о ней в разговоре с Каро. Тупик в отношениях был полностью на моей совести. Лиза, на десять лет старше меня, мать-одиночка, жила в Новом Элтхеме.

Нас свел Гарри Поттер. Лиза вполне логично рассудила, что если Дж. К. Роулинг не окажется руководителем сети детских борделей, ее книги обязательно вырастут в цене. У Лизы четырнадцатилетний сын по имени Элиот. Лиза принялась покупать у меня подписанные книги Роулинг из первого тиража, полагая, что сможет продать их с неплохой наценкой и таким образом оплатить обучение Элиота в колледже.

Узнав, что у Лизы есть сын, я заинтересовался. Стать приемным отцом мальчику, который никогда не имел дела с женщиной, значило бы попытаться себя в роли из репертуара Ника Хорнби. Такого я еще не пробовал. К сожалению, Элиот не разделял моего настроения.

Я позвонил в дверь. Открыл Элиот. Увидев меня, он брезгливо отвернулся, словно бы я был не я, а кровавая авария на дороге.

— Мать твою...

— Привет, Элиот! — Я навесил на лицо самую обаятельную улыбку — я приберегал ее как раз для таких малолетних ублюдков.

— Чего надо?

С Лизой мы встречались уже семь месяцев. За исключением случайного перемирия (оно продлилось полдня), наши отношения с Элиотом оставляли желать лучшего.

— Слушай... — Я улыбнулся еще шире. — Я знаю, у тебя в школе проблемы. К тому же, ты скучаешь по родному отцу... Честное слово, я не пытаюсь его заменить. Возможно, в чем-то я тебя разочаровал. Честно говоря, я сам себя порой разочаровываю. Но, Элиот, пойми, это не значит, что мы не можем подружиться. Я просто хочу стать твоим товарищем, вот и все!

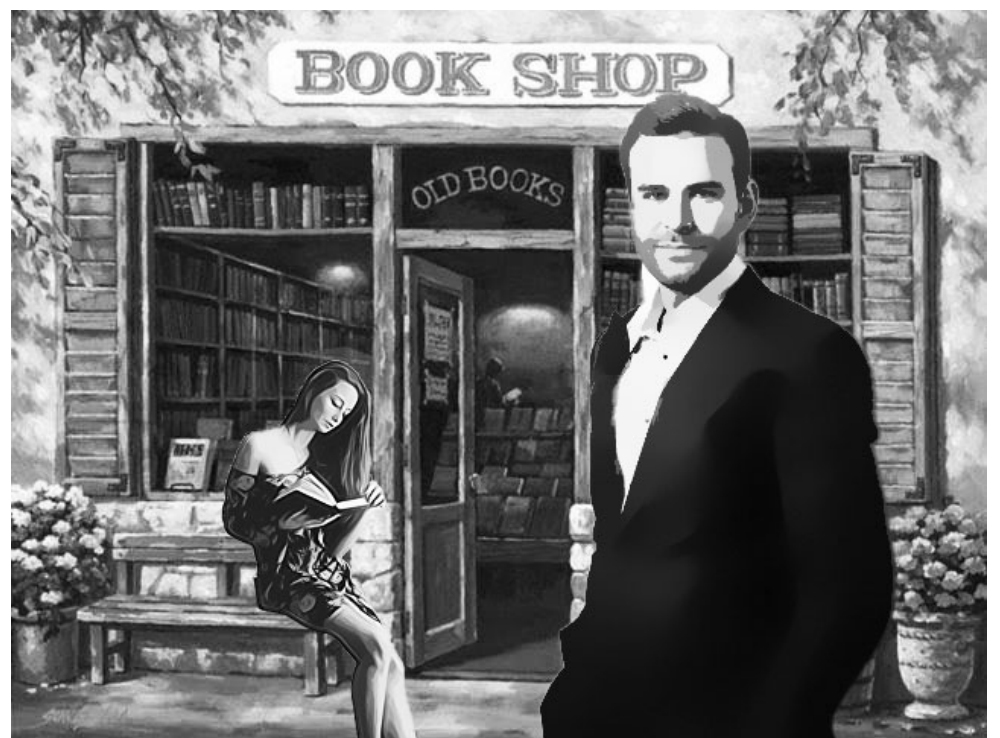
— Отвали, козел жеманный.

Умный мальчишка, ничего не скажешь. Ну какой четырнадцатилетний пацан употребит слово «жеманный»? Пока я придумывал достойный ответ, Элиот ушел. Уже лучше: обычно он захлопывал дверь у меня перед носом.

Я заглянул в щель.

— Лиза! Привет!

Через пару минут стало ясно, что Элиот не соблаговолил сообщить маме



о моем приходе. Он никоим образом не собиравался упрощать наши отношения.

Я зашел в дом. Малолетний гаденыш сидел в гостиной, телевизор смотрел. Сверху доносилось жужжание фена, Лиза — кстати сказать, парикмахер — укладывала волосы.

Я присел на кухне и подождал, пока она спустится. Завидев меня, Лиза улыбнулась, на щеках у нее проступили ямочки. Этакая девчонка тридцати лет от роду. Каждый раз, как она улыбалась, у нее на лице проступало природное благодушие и полное отсутствие образования. Лиза с завидным упорством красилась в блондинку и укладывала длинные волосы какими-то невероятными волнами. Короче, моя подруга представляла собой типичный пример сапожника без сапог, точнее, парикмахера без нормальной прически.

— Я не слышала звонка, — извинилась она. — Тебя впустил Элиот?

Я полууверительно кивнул. Лиза изобразила улыбку, должную соответствующую означать: «Ах какая приятная новость, ты так быстро нашел с ним общий язык!» Она предпочитала игнорировать тот факт, что ее сын только порадовался бы, если бы бешеная собака отгрызла мне яйца.

Мы с Лизой собирались провести законные полтора часа в пабе. Перед уходом она спросила у сына, может ли она ему чем-нибудь помочь.

— Да, — кивнул Элиот, не отводя глаз от экрана телевизора. — Пошли к черту эту кучу дерьма.

С Уоллесом мы виделись часто — особенно после того, как он развелся. Пока я учился в университете, мой друг устроился на работу, женился, у него родились дети. Работал он в компьютерной фирме и как-то раз переспал с девчонкой-программисткой. На свою беду, Уоллес имел глупость признаться в этом жене. В ответ на честность, та попросила его уйти. Пришлось ему переехать в кошмарный дом — стены там такие тонкие, что слышно, как соседи ветры пускают.

Пару раз в неделю мы заглядывали в бар. Сейчас мы пошли в маленький паб неподалеку от того места, где жила Каро. В таком баре, рассчитанном на средний класс, редко можно нарваться на неприятности. Настроение у нас было расслабленное. Бармен, Фил, почему-то всегда ходил в ковровых тапочках.

Уоллес, похоже, обрадовался, что я провел ночь с Каро и отделался всегонавсего очередной шишкой. Неудачный брак и короткая интрижка с той девчонкой подорвали его веру в себя. Уоллес был моим ровесником, но чувствовал себя стариком. С детьми он виделся только по выходным, и это его угнетало. Он слишком поздно понял, что счастливый брак не стоит пяти потливых минут в ближайшей кладовке.

— Ну давай, — говорил я, — назови пять женщин, которые ни за что не захотят с тобой переспать.

Так мы и развлекались.

— А зачем мне список? — хмыкнул Уоллес. — Надо собраться с духом и признать, что все женщины в мире единоголосно решили: я не представляю для них интереса.

— Неправда! — запротестовал я. — Давай! Пять женщин, которые глянут на тебя раз и тут же пошлют.

Уоллес задумался.

— На пятом месте, — сказал он наконец, — принцесса Диана.

— Она умерла. Трупы не в счет.

— Ты не говорил, что мертвых нельзя называть.

— Не говорил, да, но так будет неинтересно. Если она умерла, тебе с ней по-любому ничего не светит.

— Спорный вопрос.

— К тому же Диане ты, может, и понравился бы, — предположил я. — Непредсказуемый у нее был вкус. Я о другом. Допустим, у тебя есть деньги, ты богат, вращаешься в тех же кругах, обедаешь в тех же ресторанах... А эти женщины тебя все равно пошлют! Даже если ты последний мужчина на земле и лежишь голый у них в постели.

— Под это определение подходит любая женщина.

— Ерунда. Ты в курсе, что у тебя заниженная самооценка?

— Ладно, — смирился Уоллес. — Поехали. На пятом месте та актриса из «Пиратов Карибского моря». Она бы со мной точно не трахнулась. На четвертом... как ее там... та русская теннисистка, она бы точно со мной спать не стала...

— Шарاپова?

— Ну! С ней мне ничего не светит. На третьем месте женщина, которую я хотел бы трахнуть, но шансов у меня ноль... Короче, твоя мать.

— Что?! Мама? Моя мама?

— Да. Извини. Я никогда не говорил, что она у тебя сексуальная?

— Мерзость какая.

— Вот поэтому-то ваша мать, мистер Мэдден, на третьем месте, несмотря на тот факт, что вы некогда проехали у нее по влагляшцу. Впрочем, если надеется халатик медсестры, она даже на второе место может выбиться.

— С мамой тебе точно ничего не светит. Ничего.

— Вот именно, — устало подтвердил Уоллес. — Именно поэтому она в моем списке.

Я вздохнул.

— Знаешь что? Надо нам больше на людях бывать, а то жизненные силы утекают.

— Какие такие силы?

— Слышал, как говорят на Таити? «Пожри жизнь — или жизнь пожрет тебя».

— И что это значит?

— Сам посуди. Мы день за днем делаем одно и то же. Мы даже говорим то же самое.

Уоллес сделал большой глоток, поставил бокал и долго смотрел, как в нем колыхается пена.

— Наверное, поступать надо по ситуации. Уоллес отошел в туалет, а я взял еще пива.

— Не смотри, — прошептал Уоллес, вернувшись. — Сказал же, не смотри! Там сидит какой-то придурок, пялит на тебя. Как будто хочет убить.

Я обернулся. За столиком у окна сидел Гавкер. В пестрой рубашке с коротким рукавом, тщательно причесанный, с золотым кулоном на шее. Мой недавний обидчик сидел, курил и взирал на бокал с пивом. Рядом сидела противная толстуха с рыжими прядями в волосах и лицом, словно отлитым из бетона. Наверное, жена. Они с Гавкером были просто созданы друг для друга.

Гавкер и впрямь бросил на меня смертоубийственные взгляды. Жена от него не отставала.

Продолжение следует

ПРОДАЖА КВАРТИР И ЗЕМЕЛЬНЫХ УЧАСТКОВ

4-комнатная квартира, 1 этаж, общая пл. – 120 кв.м., высота потолка – 3,1 м.; пл. подвала – 20+30 кв.м., проходной двор у ст. метро «Медицинский институт», пригодится как для жилья, так и для коммерческой деятельности. Цена за 1 кв.м. - \$700. Адрес: пр. Ал. Казбеги, 11а. Тел.: 599. 71-44-04.

Срочно! Земельный участок пл. 2.000 кв.м в Батуми, в центре поселка Махинджаури, на небольшой возвышенности, в 300 м. от моря, недалеко от ж/д вокзала. Тел.: 593. 37-54-85; 229-20-04.

Садовый участок пл. 600 кв.м. вблизи Тбилиси, в окружении соснового леса, имеется «черный» каркас 3-этажного дачного домика, электро- и водоснабжение. Тел.: 599. 14-70-42; 223-03-09.

ОБМЕН

Обменяю 2-этажный частный дом в Армени, в городе Ванадзор (бывш. Кировокан) на любую жилплощадь в Тбилиси (возможно дачу или дачный участок). Тел.: 514. 78-76-67; 555. 31-94-59.

СДАЕТСЯ

Помещение под офис, склад, кафе, магазин или любую другую деятельность, дуплекс, общая пл. – 40 кв.м. Адрес: Верэ, ул. Вашлованская, 9. Тел.: 599. 14-52-71.

2,5-комнатная квартира около ст. метро «Самгори», 2(16), чистая, имеются отопление, горячая вода, телефон, мебель, стиральная машина. Тел.: 593. 32-16-76; 277-12-64.

ПРОДАЕТСЯ

Пианино «Отрада»

(Ростов-на-Дону), коричневого цвета, в хорошем состоянии. Тел.: 555. 79-55-65.

Дешево! Румынская полированная мебель: 2 журнальных столика, раздвижной стол, сервант, подсервантник, книжный шкаф. Тел.: 231-40-68; 597. 73-10-66.

Внутренние двери. Цена договорная. Тел.: 277-02-17; 595. 55-58-71.

Оптом книги Дарьи Донцовой (б/у) в отличном состоянии – 60 томов по 2 лари, 30 томов в твердом переплете по 5 лари. Имеется Абдуллаев и Куликова. Спросить Лану. Тел.: 557. 97-80-60

Профессиональный костюм для арабских и восточных танцев большого размера. Ручная работа. Бордового цвета, вышивка золотым бисером. Цена – 220 лари. Тел.: 557. 97-80-60.

Книги: «Жизнь животных» - 7 т., «Тысяча и одна ночь» - 12 т., Стендаль - 15 т., «Библиотека приключений» - 20 т., Ал. Толстой - 10 т., Лев Толстой - 14 т., Ги де Мопассан - 12 т., Виноградов - 3 т., Есенин - 5 т. Тел.: 294- 52-19; 599. 41-07-94; 252-01-35.

Старинный дубовый сервант, журнальные столики, тумбочки под телевизор, большая старинная буржуйка с конусной крышкой, большая немецкая кукла. Тел.: 294- 52-19; 599. 41-07-94; 252-01-35.

Немецкий кабинетный рояль «Гейер» коричневого цвета, в хорошем состоянии. Тел.: 551. 39-21-71.

УСЛУГИ

Квалифицированная установка Windows и лицензионных программ, обучение рабо-

СТУДИЯ СТИЛЯ И МАКИЯЖА



КЕТИ МЧЕДЛИДЗЕ

обучает специальностям: КОСМЕТОЛОГ, СТИЛИСТ, ВИЗАЖИСТ, МАНИКЮР И НАРАЩИВАНИЕ НОГТЕЙ, ПРОДАВЕЦ- КОНСУЛЬТАНТ ПАРФЮМЕРНОЙ ПРОДУКЦИИ.

Тел.: 593-200-223.

ЦЕНТР НЕЗАВИСИМОЙ СУДЕБНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ «ВЕКТОР»

Центр предоставляет высокопрофессиональную гарантию качества и предлагает следующие виды экспертиз:

- медицинская,
- фоноскопическая,
- габитоскопическая,
- криминалистическая,
- графологическая,
- инженерная,
- товарная,
- финансовая,
- автотехническая и др.



Адрес: Аллея Давида Агмашенебели, 9 км. Тел.: 214-41-62, 218-24-47, 577-40-41-52 www.expertise.ge

те на компьютере, офисным программам. Тел.: 593. 42-34-90.

Высококвалифицированные мастера выполняют сантехнические работы любой сложности, а также укладку кафеля и разный мелкий ремонт. Тел.: 597. 23-78-47; 599. 31-66-28.

Изготавливаю различную мебель: кухни, спальни, купе, гардеробные, офисную. По каталогу и по вашему вкусу. Тел.: 237-92-20; 593. 72-06-01. Лева.

Обучаю русскому языку. Имею опыт работы. Тел.: 557. 38-96-65; 260-07-12.

Полная компьютерная диагностика всех моделей азиатских, американских и европейских автомобилей. Возможен выезд в пределах Тбилиси. Тел.: 574. 73-57-47.

Ремонт швейных ма-

шин с гарантией. Тел.: 261-78-16; 557. 29-98-00.

Качественно уберу квартиру. Тел.: 592. 27-35-07.

Выполняю ремонтные работы по дому. Тел.: 574. 70-11-64.

Временное содержание собак и кошек. Квартирные условия, постоянный уход, 35-летний опыт, имеется ветеринар. Тел.: 577. 41-35-94.

Педагог с большим стажем работы по подготовке детей по русскому языку. Набор детей ограничен. Тел.: 597. 30-26-29.

Реставрация шуб, меха, одежды и т.д. Приду и обслужу на дому, включая примерку. Тел.: 557. 29-98-00; 261-78-16.

Ищу работу каменщика, работаю с блоками и плиткой, выполняю любую работу по строительству, могу работать в Тбилиси и окрестностях. Тел.: 579. 17-19-84.

Обучаю русскому языку всех желающих, без возрастных ограничений. Тел.: 593. 91-16-00; 593. 40-33-75.

Ищу работу по уходу за пожилыми людьми или детьми. Энергичная, коммуникабельная, имею опыт работы. Тел.: 593. 91-16-00;

БЛАНК БЕСПЛАТНОГО ОБЪЯВЛЕНИЯ

№9

Напишите лаконично ваш текст и принесите бланк в редакцию по адресу: ул. Г. Чубинашвили, 50, центральный вход, оставьте бланк у охранника. **ВАШЕ ОБЪЯВЛЕНИЕ БУДЕТ ОПУБЛИКОВАНО В ДВУХ НОМЕРАХ ГАЗЕТЫ.**

ПРОДАЕТСЯ ПИАНИНО «ИВЕРИЯ» В ХОРОШЕМ СОСТОЯНИИ, КОРИЧНЕВОГО ЦВЕТА.

Цена договорная. Тел.: 261-67-00.

593. 40-33-75.

Оздоровительный, антицеллюлитный массажи (медовое обертывание, вакуум). Тел.: 555. 25-95-68.

Партнер в готовый бизнес. Тел.: 557. 48-58-97.

Высококвалифицированные уборщицы наведут в вашей квартире блеск! Цена договорная! Тел.: 597. 11-19-18.

Обучу всех желающих русскому языку. Возраст не имеет значения. Тел.: 574. 22-10-60.

Реставрация подушек, чистка пуха и пера на уникальной установке последнего поколения. Дезинфекция ультрафиолетом с последующей фильтрацией. Адрес: пр. Важа Пшавела, 67, ст. метро «Важа Пшавела». Тел.: 577. 46-47-33; 232-98-00.

Установка Windows, программ, драйверов, устройств. Удаление всевозможных вирусов, баннеров, реклам. Ускорение работы системы, чистка, обновление. С выездом на дом в любой район Тбилиси. Тел.: 555. 79-72-89.

Английский разговорный язык для выезжающих за рубеж и всех желающих. Без возрастных ограничений, с приходом на дом.

საქართველოს რესპუბლიკის საგარეო ურთიერთობების მინისტრის განცხადებით



Найдены ключи от квартиры. Звоните по телефону: Тел.: 591. 93-98-32. Рена.

Тел.: 558. 797-747.

Английский язык для школьников и абитуриентов, подготовка к сдаче тестов, контрольных работ, тем и презентаций. С приходом на дом. Тел.: 558. 797-747.

Английский язык для самых маленьких! Обучение на родном и английском языках. Весело и интересно для вашего малыша. Тел.: 558. 797-747.

Предлагаем услуги каменщика, кафельщика, штукатурищика, делаем стяжку, брызги, выкладываем камин с тепловым излучением. Тел.: 558. 73-91-92; 252-40-87.

ТРЕБУЕТСЯ

Специалист (желательно врач, химик), который сможет оказать помощь (на основе имеющейся информации) в разработке рекомендательных (рекламных) материалов с целью внедрения в жизнь конкретного антисептического препарата. Может потребоваться: перевод с английского языка фрагментов текста, вычисление концентрации в жидкости. Тел.: 599. 56-47-93.

КУПЛЮ

1000 мелочей. Тел.: 577. 44-24-00; 277-96-77. Юра.
Чугунную дровяную печь. Тел.: 235-32-16; 593. 95-80-68.
Магазин купит столы, стулья, качалки, шкафы, кресла, вешалки, буфеты, посуду, книги. Тел.: 296-32-27; 595. 10-00-03.

СПРАВОЧНИК «ГОРЯЧИХ» НОМЕРОВ

Центр по управлению чрезвычайными ситуациями "112"

- 1)пожарно-спасательная служба
- 2)патрульная полиция
- 3)скорая медицинская помощь

Тел: 112



Мэрия Тбилиси

Адрес: Ж. Шартава 7
Тел: 2 722222(горячая линия)



Тбилисская газораспределительная компания "Казтрансгаз-Тбилиси"

Адрес: Мицкевича 18
Тел: 114 (горячая линия)



Национальный центр оценок и экзаменов

Тел: 247-33-33(горячая линия)



Всеобщая программа здравоохранения

тел: 15-05(горячая линия)



Энергораспределительная компания "Теласи"

Адрес: Ванская 3
Тел: 2779977(горячая линия); 2779812; 2274581



Телекоммуникационная компания: "Силкнет"

Адрес: Цинамдзгривили 95
Тел: 2 100100



"Джорджан Ватер энд Пауэр"

Адрес: М.Костава 33, первый поворот
Тел: 2 931111



Компания, занимающаяся автопаркингом "Сити-парк"

Адрес: Канделаки 47
Тел: 2 555-123(горячая линия)



ОТВЕТЫ НА КРОССВОРДЫ В №8

АНАГРАММНЫЙ

С	У	Г	Р	О	В	М	А	И	С
А	У	Г	И	Р	Я	Е			
П	Е	Р	В	А	Ч	К	Т		
О	М	Р	К	И	С	Т	Ь		
Г	Л	А	Г	О	Л	Ш	Е		
И	О	Н	К	А	А	Н	Т		
З	Ю	Б	Р	У	Т	Т	О		
Т	А	В	Р	О	К	Е	К		
И	И	Р	А	Д	И	У	С		
Р	С	Т	Ы	Д	С	И			
Е	Н	О	Т	К	А	Ф	Т	А	Н

СУПЕРКРОССВОРД ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1 Лавсан. 2. Мадам. 3. Шукшин. 10. «АББА». 11. Арно. 12. Ободок. 13. Аканье. 14. Киев. 15. Исток. 16. Райт. 17. Тауз. 19. Арак. 21. Прадо. 23. Адрес. 24. Резус. 25. Руан. 26. Этна. 27. Морзе.

28. Бутса. 30. Драйв. 32. «Голос!» 33. Наска. 34. Икона. 35. Монро. 38. Лимф. 42. Елань. 45. Даугай. 46. Ядрица. 47. Рагу. 48. Ноль. 49. Шаганэ. 51. Эскудо. 52. Форум. 53. Мопад. 57. Лобби. 59. Олово. 60. Лассо. 61. Падре. 62. Алиев. 63. Янина. 65. Лазер. 66. Кета. 67. Утка. 68. Палка. 70. Беррег. 72. Снедь. 74. Физа. 75. ОМОН. 77. Фара. 78. Басов. 79. Вкус. 81. Стойло. 82. Орудие. 83. Алек. 84. Ушко. 85. Мускул. 86. Армен. 87. Рванье.

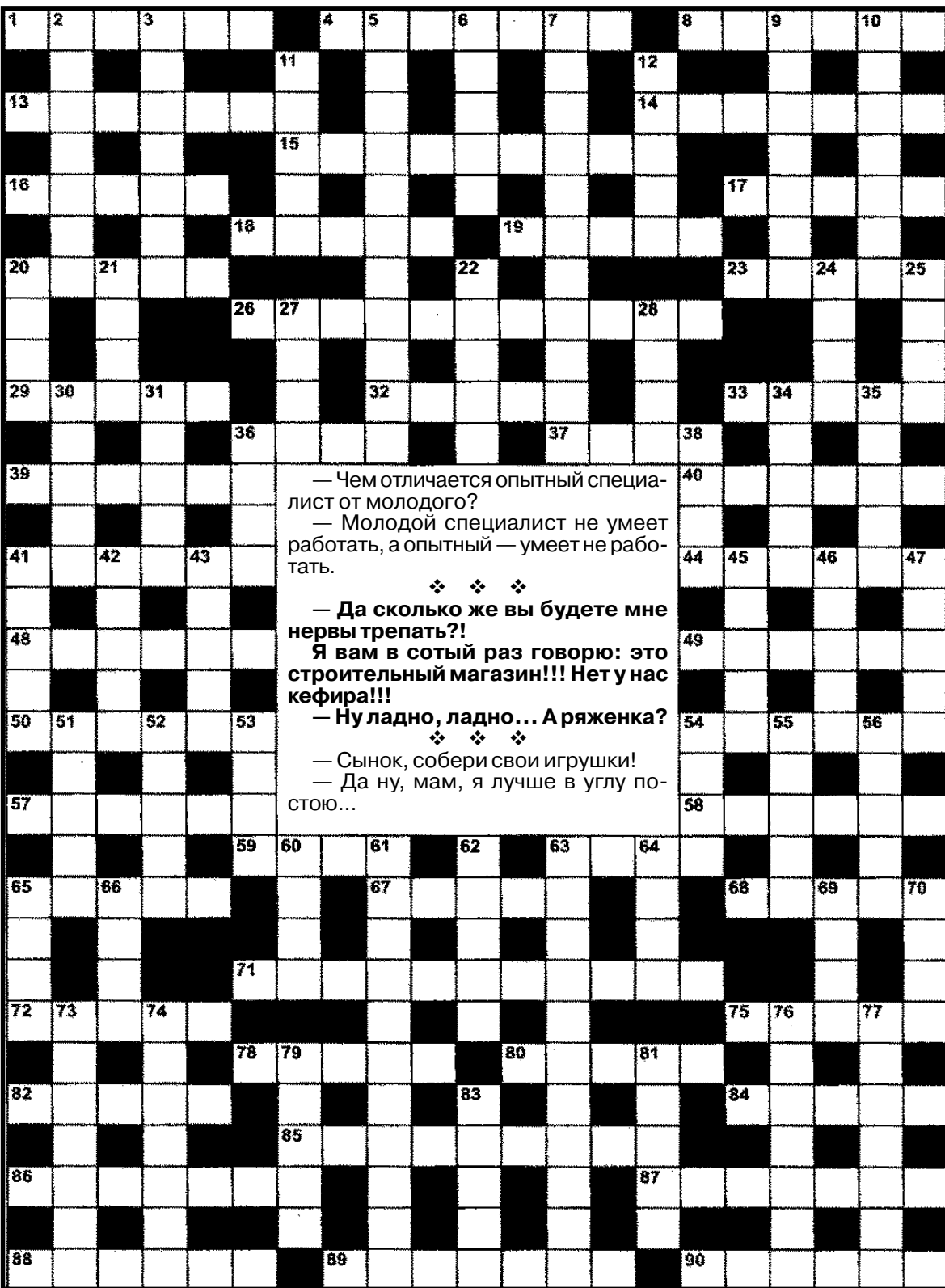
ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Лирик. 2. Садовод. 3. Нарост. 4. Маркиза. 5. Денатурат. 6. Маракас. 7. Шорник. 8. Каберне. 9. Навет. 18. Аванпорт. 20. Автодром. 22. Органо. 24. Радикал. 27. Модем. 28. Богатей. 29. Акси-

нья. 31. Весна. 36. Онтарио. 37. Радущие. 39. Иваново. 40. Феллини. 41. Лузга. 43. Анкор. 44. Сивуч. 50. Эфиопия. 51. Эмблема. 53. Магма. 54. Добавка. 55. Колготки. 56. Естество. 57. Ловелас. 58. Обзор. 64. Иерусалим. 69. Квасник. 70. Бабочка. 71. Говорун. 73. Невеста. 74. Феодал. 76. Надзор. 77. Фильм. 80. Суфле.

ИТАЛЬЯНСКИЙ

П	О	С	У	Д	А	Х	Э	Л
У	У	Н	С	А	Р	А	Ф	А
П	О	Д	Н	О	С	Р	Л	Б
Т	А	К	О	А	Л	И	Ц	И
У	М	Ы	С	Е	Л	К	В	Р
Е	Ы	О	Р	И	Е	Н	Т	И
С	Л	Е	П	О	К	Р	О	Н
Ы	Ы	А	Л	И	М	Е	Н	Т

О.О. "ИЗДАТЕЛЬСТВО ВАДИМА ГЕДЖАДЗЕ" Тбилиси. ГРУЗИЯ.
Гл. редактор: **В. ГЕДЖАДЗЕ** Тел.: 295-76-53.
Дизайн: **Г. ШОШИТАШВИЛИ, И. БАЗИЛЕВИЧ, Г. МАИСУРАДЗЕ**
Наш адрес: ул. Г.Чубинашвили №50, 3-й этаж.
В дайджесте использованы материалы, фото и скандворды из зарубежных газет, а также новости информационных агентств и интернет-сайтов. Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов.



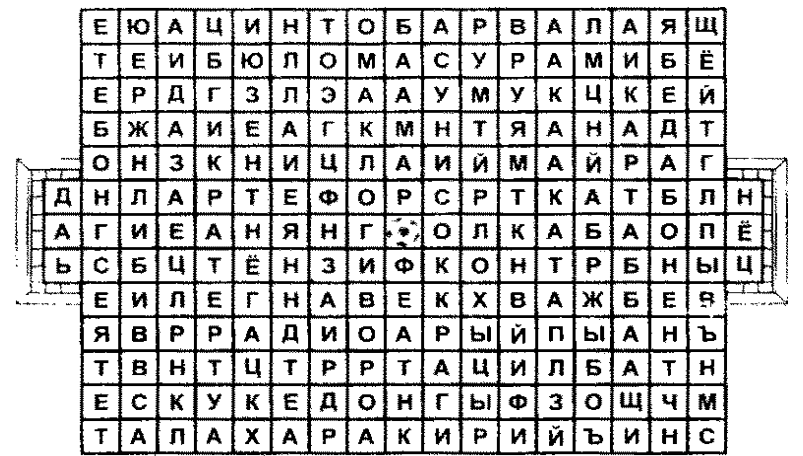
СУПЕРКРОССВОРД

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Обширное повествование наподобие «Войны и мира». 4. Памятник в виде граненого столба, сужающегося к небу. 8. Остров ...-Рико. 13. Путь для подвоя. 14. Управляющий конной упряжкой. 15. «Вакцина» от компьютерной заразы. 16. Ярлык на фирменных джинсах. 17. Игра, где мяч на дыню похож. 18. Прическа, «взятая напрокат». 19. Электрический прибор для горячей завивки волос. 20. «Свидетель» в обряде венчания. 23. Материал на дешевую сантехнику. 26. Навигация, открытая на реке, по сути. 29. «Парадная одежда» горшка. 32. Едем в нем и платим по счетчику. 33. Отход от переработки молока. 36. Поле, вспаханное с осени в ожидании весенних посевов. 37. Нью-... с Бродвеем. 39. Неспешный бег для красоты и здоровья. 40. Горькая судьбина. 41. Судорожный вздох. 44. Азиат, носящий кимоно не для моды, а ради традиции. 48. Стишки на заданные рифмы. 49. Ирландский дог. 50. Явная нелепость. 54. Когда она спорится, то говорят, что горит в руках. 57. Государство с Критом и Лесбосом. 58. Потеха, связанная с ловлей игроков водящим с завязанными глазами. 59. Острый зуб вампира. 63. Летит от топота копыт по полю. 65. Земляк Барбары Брыльской. 67. Самая узкая сторона монеты. 68. Широкий помост в бане для любителей попариться. 71. Документ, по которому имущество переходит другому лицу. 72. Она получится, если площадь поделить на ширину. 75. Кофе с шариком мороженого, поданный в ресторанике. 78. С него проповедь читают. 80. Рыба, стремящаяся на нерест в Саргассово море. 82. Буря, крутящая снежные вихри. 84. Несколько таких подразделений составляют роту. 85. Шумиха сорочьей стаи. 86. Награды мэтра. 87. Процесс омоложения кожи лица. 88. Территория со своим президентом, армией и парламентом. 89. Тигран, создатель фильма «Ландыш серебристый». 90. Провал начинания языком книг.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 2. Полоса, очищенная от деревьев. 3. Выплата денежной помощи потерявшему работу. 5. Черта характера типа, у которого язык хорошо подвешен. 6. Страна с Клайпедой и Неманом. 7. Актер, сыгравший добродушного Портоса в фильме «Д'Артаньян и три мушкетера». 9. Парадный генеральский погон. 10. «Раздвижной» духовой музыкальный инструмент. 11. Холодное фехтовальное оружие. 12. «Рогач», сменяющий полную луну. 20. Ткань, подарок гусеницы. 21. Свежевыжатый напиток. 22. Место шахматных баталий. 24. Чешуйчатый враг термитов. 25. Легковушка из Испании. 27. Союз христианских церквей. 28. Ручной «кондиционер». 30. Точные координаты дома. 31. Внутреннее побуждение к действию. 34. Добро как деяние. 35. Клоунский выход на сцену. 36. Одновременный выстрел из всех пушек сразу. 38. Персонаж В. Гогунского в сериале «Универ». 41. Рыба, предпочитаемая ценителем пива. 42. Вино из Андалусии. 43. Долгая осада неприступной крепости. 45. Главный документ водителя. 46. Вес товара в «голом» виде. 47. Арабский или римский знак в математике. 51. Брижит, французская актриса. 52. Вышедшая из употребления аптекарская мера веса. 53. Должность Крамарова-Феофана. 54. Злак для бородинского хлеба. 55. Джордано, погибший на костре. 56. Крупнейший мегаполис государства цветущей сакуры. 60. Алексей, как ласково называют его на заре жизни. 61. Ораторский талант. 62. Сандалии или ботфорты. 63. Подробности жизни. 64. «Озерцо» с дождевой водой. 65. Дом для Тортилы. 66. Население планеты Земля. 69. Голубков - не халявщик, а партнер. 70. «Шоколадница» с официантами. 73. Избранник жюри. 74. Орден или медаль для мужественного воина. 76. Любимая кобыла Петра I. 77. Книга - «с миру по нитке». 79. Дитя двух рас. 81. Музыкальный инструмент, «страшный сон» грузчика. 83. Сладкий на халяву.

ЗАБЕЙ ГОЛ!

Начиная с центра поля, отдельными пасами-словами, удар за ударом, забивайте мяч в ворота слева и справа. Слова не должны внезапно менять направление. Последняя буква слова является первой для следующего. Мяч засчитывается, если он оказался в воротах.



ПЕРВЫЙ ТАЙМ: 1. Стадия развития общества. (8). 2. Детсадовский «стукач». (5). 3. Счастливый обладатель абонеента. (7). 4. Свод числовых данных. (7). 5. Тригонометрическая функция. (10). 6. Эгоизм. (9). 7. Тесная связь, сплоченность. (8). 8. Жизнеописание Христа. (9). 9. Смотритель гарема. (5). 10. Самоубийство у самураев. (8). 11. Она красна пирогами. (4). 12. Настоятель католического монастыря. (5). 13. Чувство меры. (4). 14. Военная бронированная машина. (4). 15. Чертеж поверхности Земли. (5). 16. Древние счеты. (4). 17. Значок на форменной фуражке. (7). 18. Исполнительница ролей в кино. (7). 19. Лист хвойного дерева. (6). 20. Политическое воздействие на народные массы. (8).

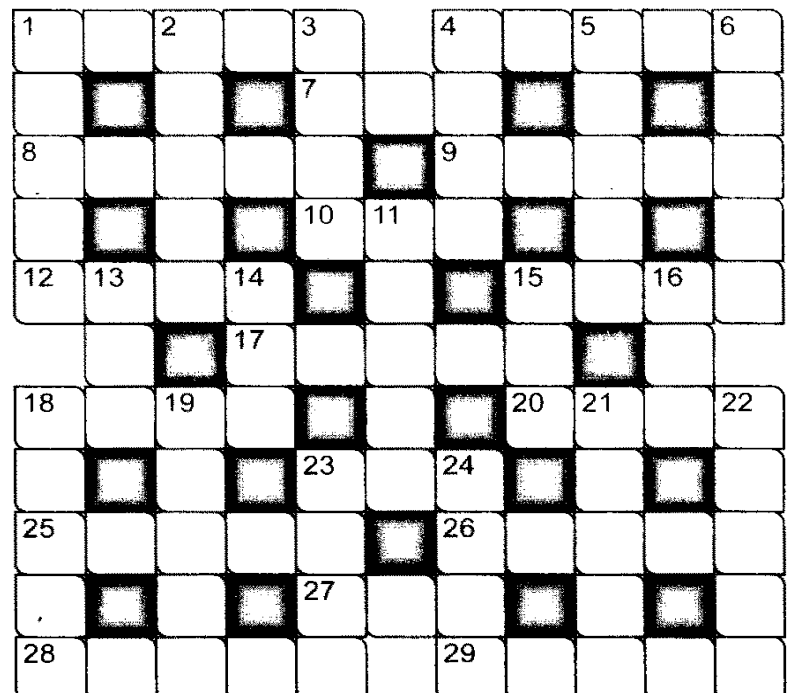
ВТОРОЙ ТАЙМ: 21. Единое название для похорон и свадьбы. (6). 22. Приправа из чемпионского венка. (4). 23. Российский ежемесячный журнал. (9). 24. Красная строка. (5). 25. Химический элемент, металл. (4). 26. Углубление на вершине вулкана. (6). 27. Вид связи. (5). 28. Плод некоторых растений. (4). 29. Предмет домашней одежды. (5). 30. Близкая родственница. (4). 31. Квартира, которая может провалиться. (4). 32. Действительный залог. (5). 33. То, что дают «на лапу». (6). 34. Имя Ахматовой. (4). 35. Столярная часть картины. (4). 36. Что выдает иностранца? (6). 37. Организм человека или животного. (4). 38. Церковное обещание. (4). 39. Большая наезженная дорога. (5). 40. Ловец морских мин и рыб. (4).

АНАГРАММНЫЙ КРОССВОРД

Составьте из букв в определениях слова, а из слов - кроссворд.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. АБКРС. 4. ВОСТЯ. 7. ЙОР. 8. ЕРСЬ. 9. АИРФЦ. 10. ДНО. 12. ДИКС. 15. АИЛС. 17. АИКРС. 18. ЗИНО. 20. ДЕОП. 23. ЛНО. 25. ЕКЛОЬ. 26. АДПРУ. 27. ГНУ. 28. АВКТЫ. 29. АЕКСТ.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. ДОССУ. 2. АДЕРС. 3. БДЕР. 4. ЙОЦЯ. 5. ИЛТУФ. 6. ААДОС. 11. ААКЛН. 13. ИНО. 14. ИЙК. 15. АДЛ. 16. ПСУ. 18. ААЗКТ. 19. ИКЛОС. 21. ДЕЗКО. 22. ААВОР. 23. АГЕН. 24. ОПСУ.



ПОКУПАЙТЕ НОВЫЕ НОМЕРА НАШИХ ИЗДАНИЙ!

ВТОРНИК, 28 ФЕВРАЛЯ

100 СКАНДВОРДОВ

СРЕДА, 1 МАРТА

ТБИЛИССКАЯ НЕДЕЛЯ

ИНТЕРНЕТ-ВЕРСИЯ: Tbilisi.Media

ПЯТНИЦА, 3 МАРТА

ПОДРУГА

