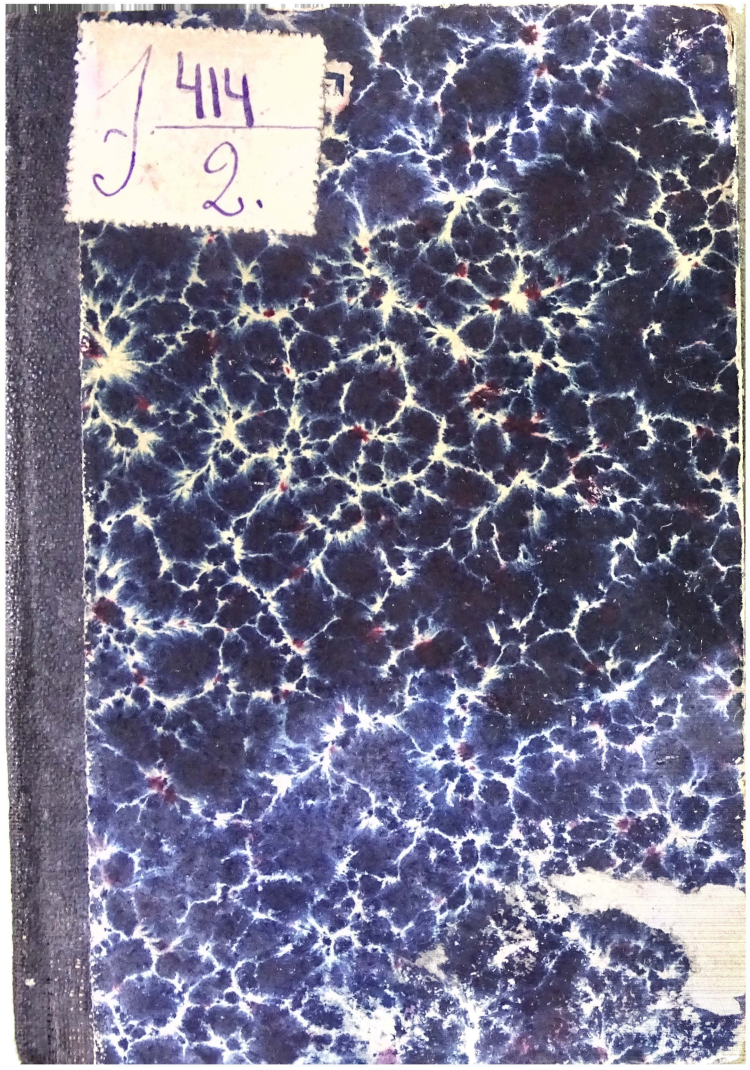


J. 414
2.



გაუფრთხილდით თვალებს!



21

და რ ი გ ე ბ ა

მხედველობის დაცვასა და თვალვების მოვლაზე.

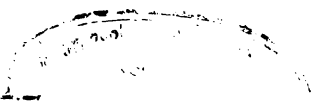
შედგენილი

ს. ს. გოლოვინის მიერ.



თარგმნილი და გამოცემული დეკ. დ. ღამბაშიძისაგან.

414



წ ი ბ ნ ს ა ც ა ვ ა

სტუთგაისი

Типография редакциі журнала „Пастырѣ“ (П. Д. Гамбашидзе).

1892

Дозволено цензурою. Тифлисъ 5 Мая 1892 г.

შ ი ნ ა ა რ ს ი:

- I. თვალების მუშაობაზე.
 - II. დღის და ხელოვნურ სინათლეზე.
 - III. წერა-კითხვის დროს ჯდომასა და თავის დაჭერაზე.
 - IV. ტკივანის თვალების მოვლაზე.
 - V. თვალების ზოგიერთ ავთამყოფობაზე.
 - VI. თვალების ზოგიერთ უფრო მძიმე ავთამყოფობაზე.
 - VII. დასკვნა.
-

მხედველობის შენახვასა და თვალების მოვლაზე.

როგორც თვალის ექიმი, მე ხშირათ ვიძლევი რჩევებს თვალების მოვლაზე. ამასობაში არა ერთხელ დავრწმუნებულვარ, რომ ამ საგანზე პირველ დაწყებული ცნობებიც კი ნაკლებათ მოეპოვებათ თვითონ განათლებულ პირებსაც. ამისთანა დაუდევრობა მხოლოდ იმითი თუ აიხსნება, რომ მხედველობის მოშლა, თვალების დაუზოგველობის გამო, თავდაპირველათ იწყება ნელ-ნელა, და, კაცს ასე ჰგონია, «თვალი ყველაფერს გაუძლებს». (თუ დიდებმაც კი არ იციან, რა ენებს და რა ჰრგებს თვალებს, მაშ რაღა გაუმტყუნოთ ბავშვებს? ამათ ხომ ათასობით უფუჭდებათ თვალევი, თუმცა ნელ-ნელა, მაგრამ ნამდვილათ, და დღითი-დღე.

მხედველობის დასაცველად ორგანიზაციის ზომებია: პირველი მდგომარეობის იმის, რომ აიცილიონ ყოველივე თვლების დამაზიანებელი მიზეზები სხვადასხვა დაწესებულებებში, საცა ხალხი ბლომათ იკრიბება (მეტადრე სასწავლებლებში და პანსიონებში). ეს მეუფროსების საქმეა. მეორეს — კერძო ზომას — შეადგენს თვლების რიგიანი მოვლა შინაობაში, ოჯახში. მაგრამ ამ მოვლისათვის საჭიროა იცოდნენ მეცნიერების უმთავრესი მოთხოვნები, თვლების სისხლის შემნახვე ზომები. აი ამ ზომების ასახსნელათ არის დაწერილი ეს დანაწილება. მე ავირჩიე ამ ნაირი დანაწილებათა ფორმა იმიტომ, რომ ამისთანა განხილვაში უსაჭიროესი, მოკლეთ გამოთქმული ცნობები, უფრო ცხადათ ამხსნენდება კაცს. ამის გულისთვისვე ეს ცნობები, თავისთავათ დაცალ-ცაკებულნი, დალაგებულნი არიან განსაზღვრულის თანისთანობით და ჯგუფ-ჯგუფად.

ამ წიგნაკს რომ ვადგენდი, მე მკითხველებად მეგულებოდა ისეთი პირები, რომელთაც უკვე მიუღიათ ცოტადენი საზოგადო განათლება მაინც და ამიტომ ეცდილობდი გამომეთქვა მოკლეთ, გარეშე ყოვლის ერცელის განმარტებისა. მაგრამ მდაბიო ხალხისთვის ამისთანა რჩევების უმეტესი ნაწილი, თუნდაც დაწერილებით გამოთქმული, ნაკლებათ გასაგები დარჩება, ნამდვილათ რომ ეთქვათ. მე იმედი მაქვს, ამ ცნობების ხალხში გავრცელებას დაეხმარებიან ის პირები,

III

რომელნიც მასშივე ტრიალებენ: მღვდლები, მასწავლებლები, ფერწლები და მისთანები. ცოცხალი სიტყვით, პირადის ზედმოქმედებით, ისინი გადაცემენ უსწავლელ კაცს მწიგნობრულ ენა-კილოს და ამ გზით ისინი გადაარჩენენ არა ერთსა და ორს უბედურ ავადმყოფს, რომელნიც ხშირათ კარგავენ მხედველობას რომლისამე კრუმორწმუნეობის წყალობით, მხოლოდ უგნურობით, რომ არ იციან, რა აკლდებათ.

მჭევრმეტყველნი აქებდენ თვალს,
პოეტები მას აღამკობდენ, მაგრამ
თვალის სრული დათვისება გამოიხატება
გამოუთქმელ მწუნარებაში იმ საბრა-
ლოთა, რომელთაც იგი ერთხელ ქო-
ნიათ და დაუპარგაუთ.

ალბრეხტ ფონ-გრეგი.

I. თვალმგის მუშაობაში.

(მეცადინეობის ხანგრძლიობა. ხშირის დასვენების
მიუცილებლობა. მანიძლი სამზერ საგანსა და თვალებს
შუა. წერილი სამუშაო).

§ 1. აღამიანის სწორე და სალი თვალის ისეა
მოწყობილი, რომ, თუ საგნები კარგათ განათებულთა,
მას გაუჭირვებლათ შეუქლია მათი განხილვა საკმაოთ
შორს მანიძილზე. ახლო მდებარე საგნების დასანახ-
ვათ საჭიროა თვალების დაკქერება, მათი ამუშავება,

რისთვისაც თვალის შიგნითა და გარეთა პაწაწინა კუთები უნდა მოჰქიმო, მოამოკლო. ამისთანა მუშაობაში არის თვალი ყოველს, საგნის მოსახლოებელ, მეცადინობის დროს, ე. ი. კითხვაში, წერაში, წერილ ხელთ-საქმობაში და სხე. როგორც ყოველი სხვა სამუშაო, ეგრეთვე თვალის სამუშაო არ უნდა იყოს დამლაღვი და რიგ-რიგზე უნდა ასვენებდეს თვალებს. უამისოთ თვალების განიადაგებულს მუშაობას მოსდევს კუთების სამუდამო დაქანცულობა. მუდმივს დაღალულობას კიდევ მოჰყვება მათი ავთამყოფობა: თვალების დასისხლიანება, მხედველობის დასუსტება და სხვა სატკიერები.

§ 2. მუშაობა მით უფრო საძნელთა თვალე-ბისათვის, 1) რაც უფრო ხანგრძლივია იგი; 2) რაც უფრო თვალთან ახლოა გასახილაეი საგანი; 3) რაც უფრო პატარაა, წერილია ეს საგანი.

§ 3. თვალეების ხანგრძლიეი მუშაობის დროს, ფრად სასარგებლოა მუშაობის შეწყვეტა, ასე ვთქვათ, ეოკელ ნახეკარ საათში ნ წამით. ამ შესვენებაში ყველაფერს ისა სჯობია, თვალეები დაფარო ქუთუთოე-ბით, და, თუ ოთახშიაც გაიელ-გამოიელი, ეს კიდევ უკეთესია. ამითი თვალეებს ეძლევა საჭირო დახვენება და შეღაფათი, და ასცდებიან ისინი სისხლის მოწო-ლას, რომელიც მუშაობას მოსდევს.

§ 4. სამზერი საგანი ყოველთვის, რაც შეიძ-ლება, უნდა მოშორებით დაიკაეო თვალეებთან. რაც

უნდა იყოს, საღს თვალს წერილის ნაბეჭდის გარჩევა ცხადათ შეუძლია 14-ის დიუიმის სიშორეზე. ამ წესს დიდი მნიშვნელობა აქვს ბავშვებისათვის პირველს დაწყებით სწავლებაში: მიუცილებლათ საჭიროა, რომ მუდამ უყურებდე და ბავშვებს არ მისცე ნება თავი მიიტანონ წიგნთან, ან რვეულთან 14 დიუიმზე უფრო ახლოს. (დიუიმი ნახევარ გოჯაზედ ცოტა მეტია). ნამეტან ახლო თავის დაკავება საწერ-საკითხავთან, რაკი თვალს ახლო ცქერას აჩვევს, ყველაფერზე უფრო აღრე აბეცებს (ბეცობა ჰქვია ისეთ თვალის ტკივილს, რის გამო კაცი ახლო კარგათ ხედავს, შორს კი—ცუდათ). ბეცი, მაგალითად, წიგნს კარგა კითხულობს, ნაცნობ პირისახეს კი ვერ ცნობილობს რამდენიმე საყენის სიშორეზე.

§ 5. წერილ ნაბეჭდს წიგნს, თუ შესაძლოა, სულაც არ უნდა კითხულობდე, მეტადრე სუსტის მხედველობის პატრონი და ძლიერ ბეცი. *)

§ 6. საწერილო ხელთ-საქმარსაც აგრეთვე უნდა ერიდო, რაც შეიძლება. ბავშვებისთვის ხომ მანებელია და მანებელი ამისთანა სამუშაოები, როგორცაა: კილოების ამოხევეა, ასოების დაკერვა

*) რომ თვალის მანებელი დაღალულობა არ გამოვიწვიოთ, ასოს უნდა ქონდეს სიმაღლე არა ნაკლებ 1, 5 მილიმეტრისა (ტვიფარი, „კორპუსი“) საბავშვო წიგნებს—არა ნაკლებ 1, 75 მილიმეტრისა (ტვიფარი «ციცერო»).

(МѢТКА), მწერლის ძივებით ოკვა, სახის კერვა, ქარგვა, მანქანების (კრუევეების) მუშაობა და მისთანები.

საზოგადოათ, ნათქომიდგან ეს გამოადის, რომ უნდა მოსპო ისეთი ხელ-საქმარი, რაც მიუცილებლათ ითხოვს თვალთან მიიტანო საგანი 14 ლიუიმზე უფრო ახლო.

§ 7. სწავლების პირველ წელიწადს, რაც შეიძლება, უნდა შემოკლდეს წერის გაკვეთილები, რაკი ესენი კითხვის გაკვეთილებზე უფრო მეტს თხოულობენ ბავშვებისგან თვალების დაძალავას და დაცქერებას. სწავლა ბავშვს უნდა დააწყებოდო კითხვით, ჯერ დიდრონ ასოებზე, მერე წიგნში და ბოლოს წერაზედაც გადაიყენ. ამ თანისთანობით ბავშვის თვალებს უფრო ხშირათ შორეულ საგნების მზერას შეჩვეულებს, მხედველობა ნელ-ნელა უეითარდება და უმაგრდება, რაც ასე საჭიროა ახლო სამზერ მეცადინეობაში.

§ 8. წერის სწავლებაში ხმარება ძველათ გაერცლებულის, ესრეთ წოდებულის «ადღერის» რეეულებისა, რომელშიაც უნდა შემოაელო კალმით ძლიეს შესამჩნევი, ჰაწია წინწყლებით აღნიშნული, ასოები, — დღეს ცნობილია მანებლაჲ. ცხადია, რომ ამ წერილებზე დაშტერება, ეგებ როგორმე კალამი იმათ უსწოროო, მათზე თვალების ჩაკირკიტება, გამოიწვევს თვალების შეტათ დაღალულობას.

II. დღის და ხელაგნურ სინათლეზე.

(სინათლე. მკაცრი გადასვლა სინათლიდან სიბნელეზე. მომეტებული ბრწყინვალე სინათლე. სინათლის ნაკლებობა. სინათლის მიმართულება. განათება სკოლებში. ხელაგნური განათება და მისი თვისებები. ღამეები და სანთლები. ჩამოსათარებლები (აბაჟურები).

§ 9. სინათლე ისე საჭიროა თვალისათვის, როგორც საჭმელი კუჭისთვის, როგორც ჰაერი ფილტვებისთვის. თვალი ცოცხლობს სინათლით; მაგრამ გადაჭარბება განათებაში დალუპავს მას: ყველამ იცის, რომ კაშკაში, ბრწყინვალე სინათლე აბრმავებს თვალებს, ხანგრძლივი ყოფნა ბნელეში ასუსტებს მათ და ზომიერს სინათლესაც კი ვეღარ აიტანენ ისინი.

§ 10. ამიტომ უნდა მოერიდონ მკაცრს გადასვლას სინათლიდან სიბნელეში, რადგანაც სწორეთ ამისგან წარმოსდგება გადაჭარბებული მანე მოქმედება სინათლისა თვალებზე.

§ 11. ამ მოსაზრებით საწოლ ოთახში ფანჯრები არ უნდა დახურო, როგორც ჩვენში შერებიან, სრულიად მჭიდრო, უმჭვირველო დარაბებით. ეს იმიტომ, რომ სრულს სიბნელეში მოსვენებითგან გადასვლა დღის კაშკაშს განათებაზე, მეტათ საგრძნობელია თვალებისთვის. ყველას სჯობია, გააკეთო ლუში ფარდები (პარუსინისა), რომელზედაც ღამის სიბნელეს

ნელ-ნელა ცვლის სინათლე, თვალი კი ამასობაში აღრევე, გამოღვიძებამდე, ემზადება საღღო მუშაობისთვის.

§ 12. იმათ, ვისაც ვერ აცლებათ ყოფნა მეტათ კაშკაშს განათებაზედ (მაგ. თოვლიან მთებზე; ზაფხულის მზის სხივებ ქვეშ ხანგრძლივი დგომა და სხვა), უნდა იზოვონ დამჩრდილავი სათვალეები (კონსერვები), რომელთა შორის ყველას ჯობია ბოლის ფერები (ყდიან აგრეთვე ლურჯ კონსერვებს, მაგრამ იმათ ბოლის ფერები ჯობია).

§ 13. განათების ნაკლებობა სინათლის გადაჭარბებაზე ნაკლებათ არ ენებს თვალებს. მეტადრე მანებელია სინათლის ნაკლებობა თვლების მუშაობაში, ე. ი. კითხვასა, წერასა, წერილს ხელ-საქმარებსა და მისთანებში.

სუსტ განათებაში თვალი ტყუილ-უბრალოთ ჯაფას სწევს, რათა გაარჩიოს იგი, რაც მას ადვილათ და თავისუფლათ შეეძლო დაენახა რიგან სინათლეზე. მეორის მხრით განათების ნაკლებობა მუდამ განდომებს ვასახილველი საგანი თვალს მიუახლოვო, რომ უკეთესად გაშინჯო იგი; ამასთანა დახლოვებას კი, როგორც ზევითაც იყო ნათქვამი, პირდაპირის გზით მაჰყეხარ ბეცობამდე.

§ 14. აქითგან აშკარაა შემდეგი დასკვნა:

კითხვას რომ მიადგები, მეტადრე ხანგრძლივს, უთუოთ ისე უნდა მოეთავსო და წიგნიც ისე დაი-

კავო, რომ იგი კარგად იყოს განათებული; პირდაპირს მზის სხივებს მაინც კიდეე უნდა მოერიდო.

§ 15. წერის დროს ყველაზედ უფრო სამარჯვოა — სინათლე მარცხენა მხრით ხედებოდეს, რადგანაც წინითგან მომდგარი სინათლე თვალებს ღალავს, მარცხნით ანუ უკანითგან მომდგარი სინათლე კი ქალღლდს ჩრდილავს მარჯვენა ხელით, ანუ მთელის ტანით.

საზოგადოათ სამაცადინო სტოლი ოთახში უნდა დადგა ისე, რომ სინათლე მარცხნით მოდიოდეს.

§ 16. რიგიანი განათება მიუცილებლათ საჭიროა სკოლებში, სადაც ყმაწვილების თვალები რამდენისამე საათის განმავლობაში ზედიზედ დღითიდლე დასალაღე მუშაობაშია. ამასთანავე ის უნდა შენიგუნოთ, რომ ყმაწვილის თვალს სუსტი, სათუთი, ჯერ გაუმაგრებელი გარსი აქეს, და ამიტომ ძალიან ადვილათ ფუჭდება მანენე მიზეზების ზედ-მოქმედებით.

§ 17. სკოლაში, როგორც ამბობს პროფესორი კონი, თავის დღეში არ შეიძლება მომეტებული სინათლე იყოს.

«სკოლას», როგორც გვიჩვენებს ყვეალი, უთუოთ იმდენი სინათლე ჭქონდეს, რომ ღრუბლიან დღეებშიაც კი კლასის უბნელესი გუნჭულებო სკამოთ განათებული იყოს.

§ 18. სკოლის თანჯრები ამიტომ, რაც შეიძლება, უნდა მიჭრეული იყოს სამხრეთისკენ, ანუ აღმოსავლეთისკენ, როგორც უფრო სინათლიან მხარეებისკენ.

§ 19. სრულათ კარგი საკლასე ოთახი ჰქეიან მხოლოდ ისეთა ოთახს, რომელშიაც ფანჯრები იმდენათ ბეერია, რომ თეითეულს იატაკს ოთხ-კუთხს ფუტზე მოდიოდეს არა ნაკლებ 30 ოთხ-კუთხი დიუიმი ფანჯრის შინის სიფართე, ე. ი. რომ შინის სიფართე ეშესაბამებოდეს იატაკის სიფართეს, როგორც 1: 5 (პროფ. კონი).

§ 20. კლასის სტოლები ისე უნდა იყოს დალაგებული, რომ სინათლე მარცხენა მხრით შემოდოდეს.

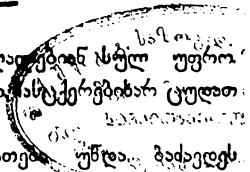
§ 21. სკოლები უნდა შენდებოდეს საკვაოთ თეისუფალ ადგილებზე, რომ პარის-პირ მდებარე მაღალი სახლები სინათლეს არ უნდა უფარავდეს მათ. იმავე მიზეზით სკოლის სახლების გარშემო არ უნდა დარგონ მაღალ-მაღალი ხეები.

§ 22. კლასების ფანჯრები უნდა იყოს მორთული ფარდებით (ყველას ისა სჯობია, თუ ნათელ-ლუში ფერისაა, ტილოსი), მეტათ ძლიერის, მშის სინათლისგან დასაფარავათ.

§ 23. კედლების შედებულობა არ უნდა იყოს აბრკვეიალებულის და არც თეთრის ფერისა; საუმაჯობესოა, რაც იგი ლუშ-ყირმიში ფერისაა.

§ 24. ხელოვნურ გათენებაზე რომ გადავდივართ, ყველაფერზედ უწინ უნდა ვსთქვათ, რომ ბინდ-ბუნდში ბეცადინება, როცა დღის სინათლე თან-და-თან ილევა, და ლამპრები ჯერ არ ანთებულა, — მეტათ მაინებელია თვალებისათვის: თვალები თეითონ მო-

მუშაისათვის შეუნიშნავათ ილაქებიან სტულ უფრო და უფრო, რამდენადაც უფრო ასტკერვბიან ცუდთ განათებულ საგანს.



§ 25. ხელოვნური განათება უნდა გადაეღეს ბუნებას, დღის სინათლეს კი, როგორც ყველამ იცის, აქვს შედეგი უმთავრესი თვისებები: 1) იგი არის ფრიად ცხადი; 2) იგი არის თანაბარი, ე. ი. არ პარპარობს, მაგ. როგორც სანთლისა; 3) მას არა აქვს სიფერადე; 4) დღისით გათენებით ჩვენ გვეძლევა, ესრეთ წოდებული, დაფანტული სინათლე; თვითონ სინათლის წყარო, მზე, ზევითგან დაგვეყურებს და ჩვეულებრივ მოძრაობაში ჩვენის თვალეებითგან მიფარებულია; ჩვენი თვალეები სწორეთ ისეა მოწყობილი, რომ ზევითგან დაფარულია წარბების კარკალით და ზედა ქუთუთოთი მზის პირ-და-პირის ზედ-მოქმედებითგან.

ამ, დღის სინათლის, თვისებებისგან გამომდინარობს შემდეგი წესები ხელოვნურ განათების შესახებ:

§ 26. უსათუოდ მაკნებელია მეტადინობა ცუდ ხელოვნურ განათებაზე. მკუტუთაეი ლამპრება, სანთლები და სხე ხმარებაში აღარ უნდა იყონ.

§ 27. საღამოსის მეცადინეობაში უნდა გკონდეს საკუროსინე ლამპრეები ცხად სინათლიანი, მაგ. ლამპრეები მრავალ სამწვიანი და ორმაგ-საზიდიანი სილპერისა, კუმბერგისა, შტობევასერისა (ჰელიოსის), ბერლინის საგიგენო ლამპრით, კობიზევის ლამპრით (ოთხ-ბრტყელ სანათურიანი) და სხე.

განსაკუთრებით უნდა იზრუნო კარგს ლამპარზე მოსწავლეებისათვის. ამისთანა ლამპარისთვის ზარჯს არ უნდა მოერიდოს თვითონ შედარებით ღარიბი სახლობა: შეიღების საღი თვალები ერთი ასად გამოისყიდის ამ ღანაზარჯს.

§ 28. ხშირათ გაგვიგონია, რომ ვითომც კეროსინით განათება მენებელი იყოს მეცადინეობაში, და რომ უმჯობესიაო სანთლებთან მუშაობა. ეს სრულიად ცრუ აზრია. სანთლის სინათლე ძლიერ სუსტია და გარდა ამისა თითქმის მუდამ ტოკავს; ამისთანა ბუფტკას სინათლისას სრულიადგ გეჭკეუება თვალი და ამიტომ იგი ძლიერ ზღუზდება მისგან. თუ მარც კიდევ სანთლებთან მუშაობა ვერ დაგიშლია; უნდა აიღო ისინი სამი, ოთხი და მათი ალი დახურო საერთო საფარებელით (აბაჟურით).

§ 29. თვალები უფრო მოსვენებით და წყნარათ არის მაშინ, როცა ლამპარის ალი მოფარებულია მათგან და როცა ცოტაოდნათ ზევეთგან დაჰნათის. რამდენისამე წუთის განმავლობაში რომ დააცქერდე ლამპარის ალს, მაშინვე იგრძნობ, რომ თვალები აბრჭყვიალებულია კაშკაშ სინათლით. დაუხუროვ სამწევსთან თვალები მუდამ ბრჭყვიალობს ცეცხლის გაელენით, საგრძნობლებიანი (აკიანი) მათი გარსი კი განუწყვეტლივ მეტის-მეტათ გაბლზებულია და ამიტომ მალე იღალღება.

§ 30. აქითგან ჩანს, რომ ლამპარის ალი უნდა

დახურული იყოს საფარკებით; მაგრამ საფარკ-
ბელი როგორი უნდა?

§ 31. აბაჯური არ უნდა იყოს მთლათ გაუმ-
ჭვირვალო, რადგანაც ამ შემთხვევაში თვალეზზე
მოქმედებს მკაცრი განსხვავებით კაშკაშათ განათებულ
სტოლსა და მთლათ ბნელ საფარებელ შუა (სინათ-
ლის წინააღმდეგობანი შედარე § 10) ჟველაზედ
საუკეთესო და სასარგებლო თაკწოწოლა საფარკებში,
ესრეთ წოდებულის რძის ფეკი მინისა.

თუ, ძლიერ კაშკაშ ლამპარზე, ამისთანა საფა-
რებელი მეტათ გამსჭვირვალე გამოდგა, მას უნდა
წახურო მეორე საფარებელი, ერთის ფურცლის
უბრალო საწერ ქაღალდისაგან გაცთებული. ბურთის,
ტულპანის და სხვაგვარი საფარებლები ფრიად გამ-
უდევარი არიან მეცადინეობაში, რადგანაც ჩამოსაფა-
რებელის დანიშნულებას, სინათლის ქვეითკენ დაშე-
ბას ვერ ასრულებენ.

§ 32 სამუშაო ლამპრის ჩამოსაფარებელი არას
შემთხვევაში არ უნდა იყოს ფეკადი (წვანე, ლურჯი
და სხვა). სწორეთ, აგრეთვე, სალი თვალეზის პატ-
რონმა არ უნდა იმუშაოს წერილ საგნებზე ფერად
სათვალეზ აფარებულმა.

§ 33. საკაბინეტო ლამპრებში ყველაზე უფრო
სამარჯულოა იმისთანები, რომელშიაც ჩასახმელის
(რეზერუარის) მისი სამწვიანათ აწვე-დაწვეა და ქაზ-
რაკით (ვინტით) დამაგრება შეიძლებოდეს. კარგია

აგრეთვე მოძრავი ჩამოსაკიდი ლამპრები, რომელნიც საჭიროა სიკაშკაშისათვის უნდა ძირს დაიშვებოდნენ: ერთ ან სამ მეოთხედ არშინზე სტოლიდგან.

III წერა-კითხვის დროს როგორ უნდა იჯდეს კაცია და როგორ უნდა ეკავოს თავი?

პირდაპირი დაედღმა. მკნებლობა თავის დახრისაგან წერა-კითხვის დროს. სასკოლო ავეჯეულობა (МЕБЕЛЬ).

§ 34. მხედველობის დასაცავად საკმარისი არ არის მარტო კარგი სინათლე: საჭიროა იზრუნო და მიიჩიო თავის-თავი რივიანათ ჯდომას მეცადინეობის დროს. ურიგო ჯდომა უაუოთ მიგაანლოებინებს თვალებს რეეულთან ან წიგნთან, და ასეთი მიანლოებ-ბა, როგორც ზეით ახსნილია, ძლიერ მანეებელია თვალებისათვის.*)

§ 35 თვალების და მთელას აგებულობის სამრთე-ღისათვის მიუცილებლათ საჭიროა გაშართულად იუო და თავი სამუშაოზედ აჩ დახარო. განსაკუთრებით მშობ-ლებმა და მანწაელებლებმა გულისმოდგინეთ თვალის

*) ლოგინზე წოლის დროს კითხვა, მეტადრე ლამით, აგრეთვე ძალიან მკნებლად უნდა ჩაითვალოს; განათებაც ნომ ამ მდებარეობაში საკმარისი არ არის (უფრო ხშირათ ერთი სანთელი).

უნდა დაიკავონ ბავშვებზე ამ შემთხვევაში. რადგანაც ბავშვის აგებულება ჯერ გაუმაგრებელი და დაუსრულებელია, ამიტომ ბავშვის მოხრილი მდებარეობა მეცადინეობის დროს ბოლოს და ბოლოს ხირხიძელს უმრუდებს მას (მოზღუნძულობა და სხ.) თავის დახრილობას მოზღვეს მუდამი სისხლის შეჩერება თვალეში, შემდეგ კი თან-და-თან—ბეცობაც. ზოგიერთი ბავშვები მიდიან იქამდე, რომ კითხვასა და წერაში ნიკაპს აყრდნობენ სტოლზე,—ამაზედ უფრო მანებელი მდებარეობა წარმოუდგენელია.

§ 36. რომ უფრო სიადვილით დაიკავო თავი გამართულათ, სასარგებლო არის წიგნი ანუ რვეული მოათავსო გეზათ (გორიზონტარულით) კი არა, არამედ კუთხეს ქვეშ დაახლოვებით 14° გეზის სადებელისკენ. საუმჯობესოა, თუ სამუშაო სტოლი ისე მოწყობილია, რომ ამნაირათ დაფერდებულია თოთხმეტ გრადუსათ, როგორც ეს აქვს საკლასე სტოლებს.

§ 37. მეცადინეობის დროს აგრეთვე უნდა მოეთავსო ისე, რომ ორივე თვალი თანასწორ მანძილზედ დაშორებული იყოს წიგნიდგან, თუ რომ წიგნს მიუჯექი გვერდით და იკითხე ალმაცრივ, მაშინ ერთი თვალი დაილალება მეორეზე უფრო. ამისთანა უჩიგო მდებარეობა ხშირ-ხშირად გამეორებით ადვილათ გამოიწვევს თვალის ელამობას.

§ 38. წერის გაკეთილებების დროსაც მიუცილებლათ საჭიროა ყური უვლო, წათა ბაკშუკებმა თავი

არ დასარჩუნ მარჯვენა, ანუ მარცხენა, რაკაც ისინი ხშირად ჩადიან კალმის მომარჯვების დროს. ამის გამოვე მანებელია მეტად ირიბული წერა (ხელი), რომლისთვისაც ბავშვები უნებურათ თავს იხრიან გვერდზე: „ბავშვებს აბრუციანებენ იმისთვის, რომ ლამაზი ირიბული წერა ასწავლონ“, სთქვა დოქტორმა ფერნერმა.

§ 39. სასკოლე სტოლები. რომლებთანაც მოსწავლეები რამდენისამე წლის მიმდინარეობაში ყოველ დღე ოთხ-ხუთ საათს ატარებენ, ერთობ დიდათ მოქმედობენ მათ ჯდომაზე, და, მაშასადამე, თვალბზედაც. ამ გავლენას დიდი ხანია ყურადღება მიაქციეს ყველა გამოჩენილმა ექიმებმა და მასწავლებლებმა, ათასი დაკვირვება მოახმარეს ამ საქმეს, და ამიტომ აშკარაა, რომ სასკოლე ავეჯეულობის შესახები კითხვა არა თუ მთლათ გადაწყვეტილია, სრულიად გონიერულათ, არამედ, პროფესორ ვებერის სიტყვით, «უკეთესად გადაწყვეტა თათქმის აღარც კა შეიძლება». — მრავალ გვარის გამოკვლევის და გაზომის მეოხებით, დღეს ამისათვის დადგენილია შემდეგი წესები:

«მოსწავლეები ხდებიან მობლუნძულები (დაღრეკილები) და ბეცები მრუდის ჯდომისა გამო ცუდს ძველებურს სასკოლო ავეჯზე. ისინი სხედან, მრუდით, თუ სკამი სტოლიდგან მეტათ დაშორებულია, მეტათ დაბალია სტოლის სიმალლესთან შედარებით და თუ

მას არა აქვს შესაბამისი საზურგე. ამიტომაც, სასკო-
ლო აკეჭი მხოლოდ მაშინ არ არის მანებელი, როცა
იგი უმაწილს მეტადინეობის დროს გამართულათ აუკნებს
და აგრეთვე ამ მდგომარეობაში არჩენს მას ხანგრძლივით
და დაუღალავათ.

ამის გულისთვის: 1) სკამის სიმაღლე იატაკიდან
ანუ საფეხურ ფიცირიდან უნდა იყოს ბავშვის წიფის
სიგრძე მუხლ-ქვეშეთის ფოსოღდან ფეხის გულამდე;
2) სკამის სიგანე უნდა ეღრებოდეს თეძოს სიგრძეს
მუხლის ქვეშეთი ფოსოთგანვე მოკიდებული ხირხიმ-
ლის ბოლოამდე; 3) შემორგელებული წინა კიდე
სკამის უნდა შეღიოდეს სამიღამ ხუთ სანტიმეტრზე
(ღიუიმი სტოლის შიგნი კიდეს ქვეშ); 4) დასაჯღომი
უნდა იყოს ისე მღალი, რომ ბავშვს შეეძლოს წერა,
სტოლზე წინა მხრებ დაღებით და ამ დროს იგი არ
უნდა იძულებულ იყოს მხრები ასწიოს ანუ წინისკენ.
დახაროს თავი და გვერდი. 5) სკამის საზურგე უნდა
იმყოფებოდეს უკანასკნელ წელის ძიფის სისწერიე
(ესრეთ წოდებულის «უკანაღის ზურგი»); 6) სტო-
ლის ზეღა პირი უნდა იყოს დაფერღებული 14° კუთხეს
ქვეშ (ანუ გაღახრიღობა 1: 6).

მთელს გიმნაზიას, გამოანგარიშებისაებრ, მოს-
წავღეღების სიმაღლე რომ ჩავთვღლოთ 109—175
სანტიმეტრამდე და იმას ზევითაც (43—69 ღიუიამ-
დე), უნღება სტოლები სულ 7 სხეა-ღა-სხეა ზომე-
ბისა (ყვეღაზე უფრო სღღა, სამარჯუღლო და იაფი

არის კუნცის მოწყობილობის ავეჯი შესაწევ-გამოსაწევ ფიკრიანი.

§ 40. მოსწავლეებს, რომელთაც სიმაღლე $3\frac{1}{2}$ დიუიმზე მეტითარ განირჩევა ერთმანეთისგან, თამამათ შეუძლიათ მუშაობა ერთსა და იმავე სტოლთან. მაგრამ თუ მოსწავლეების სიმაღლე ერთმანეთისგან სხვაედება $4\frac{1}{2}$ დიუიმზე (11 სანტიმეტრზე) მეტით, მაშინ მათ უნდა იმუშაონ სხვა-და-სხვა სტოლებთან.

IV. ტკავანა თვალბის მკვლახე.

(ბეცობა, ბეცობის სხვა-და-სხვა შესაფერი სათვალეები. მთელი ტანის სიმრთელის გავლენა თვალბზე. შორ-მხედველობა. მოხუცებულობის შორმხედველობა. თვალბის ანთება. მათის ექიმობის მკვლახლობა შინაური საშუალებით. ზოგიერთი თვალბის ტკივილის გადამდებლობა).

§ 41. წინა თავებში განხილულია ის წესები, რაც მეცნიერებას გამოუკვლევია მხედველობის და თვალბის სიმრთელის დაცვისათვის. ამ წესების აუხარულებლობას მიუცილებლად მოზღდევს თვალბის დაზიანება: 1) თვალბი თან-და-თან (თვალბაირველად შეუნიშნაეად, ბეცდება; 2) თვალბი ხდებიან სუსტნი, მალე ილალებიან მუშაობაში; ადვილათ დასისხლიანდებიან და ანთება მოსდისთ.

მაინც როგორ უნდა მოვიქცეთ, თუ თვალბი ასე, თუ ისე დაგვიადმყოფდა და დაგვისნეულდა?

§ 42. ბეცი თვალების პატრონმა კიდე უფრო სასტიკათ უნდა მისდიოს ზემო ნაჩვენებს რჩევებს.

§ 43. შემდეგ ბეცმა უთუოდ უნდა მოიპოვოს შესაფერი სათვალეები. ბერს გონია, ვითომც სათვალეების ტარება კიდეც უფრო აძლიერებდეს ბეცობას, — ეს შემცდარობაა. რაგზე შეჭნეული სათვალეები თვალს იტაცებს ბეცობასა და ბრწყინანობასაგან. მაგრამ არაოდეს არ უნდა იყილო სათვალეები, საზოგადოდ, და განსაკუთრებით ბეცი ყმაწვილებისთვის, ექიმის ნებადაურთველათ და აურჩევლათ.

§ 44. ბეცებისთვის სხვა-და-სხვანაირი სათვალეებია მიჩენილი, იმის მიხედვით, თუ რომელ ხარისხზე დგას ბეცობა. ამ ხარისხის გამოცნობა, — რა თქმა უნდა, ექიმის საქმეა. აქვე შეიძლება აღენიშნოთ შემდეგი, ფრიად საჭირო, წესი: ბეცობისათვის სათვალეებს უფრო ხშირათ უნიშვნენ მხოლოდ შორს სახედველათ, რადგანაც ბეცებს შორს მხედველობა აკლიათ. ახლო მცვადინეობაში ბეცს სათვალე არ სჭირდება; მისთვის საჭიროა მხოლოდ, როგორც ზევით ნათქვამია, რაც შეიძლება, ყოველთვის მოშორებით დაიკავოს სახედაეი საგანი. ზოგჯერ ექიმი ბეცს უნიშნავს სათვალეებს ახლო სამეცადინოთაც (საკითხავად და საწერად), მაგრამ ეს ადრესში ერთხელ. საზოგადოდ დებულობა კი, მსხვეთიანაა: «თუ ბეცი უსათვალეობით არჩევს ნაბეჭდს 12—14 დღეულის მანძილზე, მან სათვალე აღარ უნდა იხმაროს»; თუმც ვერ

არჩევს, მაშინ ექიმის შეხედულობით, მას ენიშნება უფრო სუსტი სათვალეები საახლოოთ.

§ 45. ზოგჯერ ბეცობა მიიღებს «წარმატებითს ხასიათს», ე. ი. ბეცობის ხარისხი თანდათან მატულობს და, ამისდა შესაბამისათ, მხედველობა სულ უარესდება და კლებულობს. არის შემთხვევები, როცა ამისთანა «წარმატებითი ბეცობა» თავისთავათ შეჩერდება ხოლმე, მაგრამ სამაგიეროთ იმისთანა შემთხვევებიც არის, როცა მას მოზღვევს ულმობელი სიბრმავე. —ვისაც ამისთანა ბეცობა სჭირს, მან ყველაფერზედ უწინ ხელი უნდა აიღოს ხანგრძლივის ვადით ყოველგვარის თვალისთვის ახლო სახედავ მეცადინეობისაგან: ერთბაშით არც უნდა იკითხოს და ერთი პწკარიც არ უნდა სწეროს რამდენისამე თვის განმავლობაში, შემდეგ ამისთანა ავადმყოფებმა უნდა იზრუნონ თავისის აგებულობის გამაგრებაზე კარგის საზრდოობით, გიმნასტიკით, სხეულის (ფიზიკური) მუშაობით, რომელიც თვალების დაძაღვას არ თხოვლობს (იხ. ქვევით) და საზოგადოდ უნდა იყოს ექიმის მხედველობას ქვეშ.

§ 46. აგებულობის საერთო სიმართლე თვალის სისხლესა და სიმართლესაც დაეტყობა ხოლმე: შენიშნულია, რომ ბეცობა ყველაზედ უმალ უჩნდება სუსტს, სისხლ ნაკლებ, დუნეს, ტანში შეკრულობით ავადმყოფს ბავშვებს. ამიტომაც ბეცობისთვის საზოგადოდ დიდებისთვისაც და პატარებისთვისაც მიუცი-

ლებლათ საჭიროა ზრუნვა სხეულის განვითარებაზე: მუდამი რიგისებრი გიმნასტიკური ვარჯიშობა, ხშირათ წმინდა ჰაერზედ მოძრაობა, კარგი, ნოყიერი (ხორცეული) საზრდო, ცივი საკმელები, — ესენი მოუტანენ მათ დიდს განუზომელ სარგებლობას და მოეხმარებიან ბეცობის შეყენებას. სასარგებლოა, აგრეთვე, ყოველ დღე, დილა-სულამოს, ხანგრძლივით (ხუთიოდე წამს) თვალების ბანვა გრილის (არც ძალიან ცივის) წყლით (თვალის გრილება).

უნდა ახსოვდეთ აგრეთვე, რომ ვიწრო საყელოებს, მოჭერილ კარსეტებს აქვსთ მავნე გავლენა თვალებზედ, გამოიწვევენ რა მათში სისხლის შეჩერებას.

§ 47. ბეცობას გარდა სათვალებს უნიშენენ რამდენადმე შესამჩნევ შორმხედველობისათვის, ე. ი. ისეთი სატკიერისთვის, როცა თვალი კარგათ იხედება შორს და ცუდათ — ახლოს. მხოლოთ, შორმხედველობისთვის სათვალეები სრულებით სხვაგვარის მოწყობილობისაა; იგიც, აგრეთვე, ექიმს უნდა დაანიშენიო. შორს მხედველობისთვის, თუ სათვალეები საჭიროა, იმისი ნიშანი ის არის, რომ მეცადინეობაში თვალი მალე ილალება; თვალებში მალე გრძნობ ზვას, ჩხვერას, ტკივილს; ეს გრძნობა ვრცელდება თვალების ახლო-მახლოს, შუბლში და საფეთქლებში; ასოები ბრუნდათ მოჩანან, ინარებიან და შემდეგ სრულიად უჩინარდებიან. ცოტა დასვენების შემდეგ კითხვა

ხელახლავ შეიძლება, მაგრამ მას უკან ისევ იწყება იგივე გრძნობები და ასოების აბლანდვა.

§ 48. არის კიდევ ერთი მხედველობის ცვლილება, რომელიც თხოულობს სათვალეებს. ეს არის, ეგრეთ წოდებული «მოხუცებულობის შორამხედველობა».

ხანში შესვლისათანავე, ე. ი. 40—45 წლიდან ყველას ეწყება ნაკლები მხედველობა ახლოს, თუმცა ამასთანავე მათ შორს-მხედველობა თითქმის იგრავებ უჭირსთ, როგორც უწინ. ამ ასაკში შესულებს კითხვა შეუძლიათ კი, მხოლოდ წიგნს ძალიან შორს იკავენენ თავის უკან ოდნე გადაწეით. თვლებში, ამას გარდა, იწყება იგივე დაღალულობა მეცადინეობაში, როგორც აწერილია წინა მუხლში. აღნიშნული ცვლილება აგრე რიგათ საშიშარი არ არის, რათგანაც 1) იმის გასწორება ძალიან ადვილია შესაფერიისი სათვალეებით, რომელიც იხმარება მხოლოდ მეცადინეობაში, და 2) იგი, არსებითად, ავადმყოფობა როდია,—ეს საზოგადო ხედრია ადამიანებისა. მაგრამ სათვალეების უხმარულობა ამისთანა დროს, როგორც ზოგიერთნი შერებიან თვალების დაზიანების შიშით, სრულიადაც არ არის კეთილ-გონიერება: სათვალეები თვალს არ აფუჭებს და უიმისათ კი კაცი ტყუილ-უბრალოთ საქმეს იჭირებს მეცადინეობაში.

§ 49. ბეცობას გარდა, თვალებს, თუ კარგათ არ მოუარე, შეიძლება სხვა რამ სატკივარიც შეხედეს.

მათგან ყველაზე უფრო საშიშარია ანთება სხვა და სხვა ფორმისა, რომელთა საზოგადო ნიშანია, უფრო ხშირათ, თვალების სიწითლე, ცრემლვა, სინათლის ფრთხობა.

ამისთანა შემთხვევაში ყველაზედ უმჯობესია ექიმს მიმართო და, რაც შეიძლება, საჩქაროთ; უნდა განსოვდეს, რომ თვალის ტკივილის დროს თვითიული წამი ძვირად საღირალია.

§ 50. თავის დღეში არ უნდა უაქიმო თვალებს შინაურის საშუალებით: რძეს, კვერცხის ცილს, შაქარს, პილპილს, შაბს კვერცხის ცილაში არეულს, ლურჯ ქვას (შაბიაბანს) ფხენილათ და მისთანებს ძალიან ხშირათ ხმარობენ ყოველგვარ სატკიერისთვის ერთგვარათ, და ძალიან ხშირათ აფუჭებენ თვალებს ისე, რომ მათი გასწორება აღარაფრით შეიძლება. მართო ის უნდა იფიქრო, რომ მაგ. რძე და კვერცხის ცილა, ქუთუთოების ნაკვეთებში რომ ჩაჯდებიან, შემჯავდებიან და აჩენენ ხაჭოსებურ სიღამპლეს, რის გამოც ამგვარი ექიმობა მეტად მანებელია. ჩვენ შხარეში ძალიან გავრცელებულია ქალის რძით თვალის ექიმობა, და, სამწუხაროთ, თვითონ განათლებულ მხარეებშიაც კი. *

*) აქ წაკასიაში ძლიერ გავრცელებულია თვალის ექიმობა ქალის რძით და არა თუ უსწავლელ ხალხთა შორის, არამედ ნასწავლებთ შორისაც. ზოგიერთ სოფლებში მკითხავები ენით ლოცვენ თვალს მორჩენისათვის. (?!) ამისთანა ექიმობა მანებ-

§ 51. შინაური ექიმობა იმას კი არ ჰქვია, რომ თვალები დააჩირქიანო სხვა-და-სხვანაირის სამზარეულო ნათხუნით, არამედ, პირიქით, იგი უნდა შეინახო მტკიცე სისუფთავით. ეს არის საუკეთესო შემწეობა და დახმარება ექიმისა.

ტკივანი თვალები უნდა ამოწმინდო ან დახვეწილის (გიგროსკოპიულის) ბამბით (აფთეკებშია), ან ძალიან სუფთა ტილოთი; ჭუჭყიანი ცხვირ-მანდილი არამც და არამც არ უნდა მიაკარო თვალებს.

§ 52. სხვა-და-სხვანაირ თვალების ანთების დროს ჩირქს, უმეტესად თხელ ჩირქს გადამდები თვისება აქვს: იგი რომ მთელს თვალს მოხვედეს, იქაც გააჩენს იმისთანასევე ანუ მსგავს ანთებას. ამიტომაც საუმჯობესოა სიფრთხილისათვის, ყოველ გვარს თვალითგან გამოწმინდონ ჩირქს ისე უყურებდენ, როგორც გადამდებს. ამისთანა შემთხვევაში უნდა მიიღო შემდეგი ღონისძიება: ავადმყოფს უნდა ჰქონდეს პირისათვის სხვა პირსახოცი, ცხვირისათვის—სხვა ცხვირსახოცი და სხვა; იგი თუ მარტო არ წევბა, მაგალ. რამდენიმე ბავშვი ერთად, მაშინ თვალ ტკივანი უნდა გააცალკეო. ამისთანა ავადმყოფების მომვლელი, ხშირათ უნდა საპნით იბანდეს ხელებს, რათა სწეულება მრთელ თვალებზე არ გადიტანოს.

ბელია ისეც თვალისათვის და, ამას გარდა შეიძლება თვალებს დამართოს ამ ექიმობამ სხვა სწეულებაც, თუ მკითხვეს სჭირს სხვა რამ ისეთი.

§ 53. მიუცილებლათ საჭიროა აგრეთვე გაფრთხილება, რომ თვალში არ მოხვდეს რამე გამაბღეზებელი ნივთიერება ანუ ხიწვი ჰაერიდან ატანილი ამიტომაც იმ პირებმა, ვინც ცხოვრობს მტვერიან ადგილებში (მაგ. საქვანახშირეში, სამარგანეცეში და მისთანებში) და რომელთაც უთუოდ თვალები დასუსტებული აქვთ, — უნდა რამდენჯერმე დღეში თვალები ამოიბანონ სუფთა წყლით და ატარონ დამფარავი სათვალეები ექიმის გამორჩევით.

V. თვალუბას ზოგადოთ აგადმყოფობაზე.

„ახალ-დაბადებულთა თვალუბის ჩირქიანი ანთება. ბავშვების თვალის ტკივილი წითელასა და ყვავილს შემდეგ. დურბლის ანთებები. წულელი და დაშავება თვალისა. გაციებით აგადმყოფობა თვალისა (კუთების დამბლა). თვალუბის ტკივილი ღვინისა, თუთუნისა და ათაშანგისაგან. გაჭარაქტა (თვალის ფრჩხილი) და გლაუკომა ტრაქომა“.

§ 54. რა კი ჩამოვთვალეთ თვალების მოვლის საზოგადო წესები, ახლა კერძოთაც ვსთქვათ რამდენიმე სიტყვა თვალების უმთავრეს ავადმყოფობაზე, რომლებიც თან სდევს სხვა-და-სხვა ასაკს.

ახალ-დაბადებულთა ყმაწვილიც-კი არ არის დაცული თვალების ავად-მყოფობისაგან; ძალიან ხშირია, რომ მას თვალების ტკივილის ნასახი თან დაჰყვება

ხოლმე: ყველაზედ უმთავრესი, უფრო ხშირი და უფრო საშიშარი ავადმყოფობა ამ ასაკში ის არის, რომელსაც ეძახიან „ახალ-დაბადებულის თვალების ჩირქიან ანთებას“. აი რა არის ეს ავადმყოფობა: დაბადების პირველ ან მეორე დღეს ყმაწვილს თვალები აებანდებათ; ქუთუთოები ერთმანეთს მიეკერის; წამწამებზე უჩნდება გამხმარი წირბლები; ყმაწვილი ძლივს ახელს თვალებს. შემდეგ, ავადმყოფობის მეორე—მესამე დღეს ქუთუთოება ქვეშითგან იწყებს დენას წითელ-ყვითელი სითხე. ყმაწვილს ქუთუთოები ამ დროს უწითლდება და უსივდება. კიდევ ორ-სამ დღეს შემდეგ ეს შეუწყვეტლად თვალელებითგან გამომდინარე სითხე თან-და-თან სქელდება, იმღერევა, შემდეგ ყვითლდება და ჩირქს დაემსგავსება. ქუთუთოების სიმსიენე გასტანს ორ კვირაზე მეტსაც, და როცა დანაბოლოს ყმაწვილი თვალებს გამოახელოს, მაშინ მშობლების გასაკვირლად გამოჩნდება, რომ თვალეებზე მას გასჩენია უშველებელი ბისტა (ლიბრი), ზოგჯერ თვალეებიც აღარა ჩანს: ისინი ბალღმად გამოდენილან და მიყუტულან.

ახლა სწულად გამოკვლეულია, რომ ეს საშინელი ავადმყოფობა ემართება ყმაწვილის თვალებს თვითონ დაბადების დროს, თუ მოხდა რომ მშობიარეს სჭირს ერთგვარი სამდედრო ავადმყოფობა, რომელსაც უწოდებენ წუსულად ნახილს. *) აი ამიტომ ძალიან საჭიროა,

*) ამ სნეულების დროს საშოს მილიდგან სღისთ დედათა ერთიანი თეთრი წროლი, რომელიც მოეცნება თუ არა მრთელ ხორცს, მალე აღანთებს და დაჩირქებს.

რომ დელა-კაცმა, — თუ მას ამისთანა სენი სჭირს, აღრევე, შობიარობის წინ აცნობოს ეს ნასწავლ ბებიას. ბებია კი მაშინვე, დაიბადება თუ არა ყმა-წვილი, უნდა მობანოს მას თვალები თბილი წყლით და ჩაასხას თვითვეულ თვალში თითო წვეთი წყალი, რომელშიაც უნდა იყოს გახსნილი ჯოჯოხეთის ქვა რომელიც აფთიაქში ისყიდება, მხოლოდ ექიმის რეცეპტით. ამ წამლის შოკმედებით სენი აღარ მატულობს. თითქმის ყველა მშობიარეთა დამხმარებელ თავშესაფარებში ახლა მიღებულია წესათ, და ყველა ახალ-დაბადებულებს გამოუკლებლივ უნამევენ თვალებს ამნაირ წვეთებით. ამიტომაც ამ სამშობიარო სახლებში თითქმის არაოდეს არ ნახულა თვალების ჩირქიანი ანთება (ამ საშუალებას ჰქვია „ლაქტარის კრეკეს ღამტყედი საშუალება“).

თუ სენი უკვე არის, მაშინ ექიმები უკეთებენ წასაცხებლებს ესრედ წოდებულის შეერთებულის აბკისას (ОБОЛОЧКА) ქუთუთოების შიგნი კიდეზე ლიაპისის მაგარ ნაზაისას, რასაკვირველია, დიდს სიფრთხილით. თუ თავიდგანვე ხელი მოკიდე, ამ ავადმყოფობის მორჩენა შეიძლება სრულიად უნაზლოდ; თუ თავი ღიანებე, ამ სენს მოსდევს თვალეში უკუზრნებელი ღრმა ცვლილება და ძალიან ხშირად სიბრმავეც. ზრმათა მასწავლებლების მეორე კრებაზე ევროპაში გამორკვეულ იქმნა, რომ ბრმა ყმაწვილები თითქმის ნახევარი დაბრმავებულა ახალ-დაბადე-

ბულთა თვალების ანთებით“, აზბოზს დოქტორი რეინი.

საქმე ზომ ასე საშიშარია, და მშობლები ნაკლებ უურადლებას აქცევენ ახალ-დაბადებულების თვალების ავადმყოფობას. ხშირად გაგვიგონია ასეთი შეხედულება, ეითომც თვალის ავადმყოფობა წარმოსდგება იმისგან, რომ ყმაწვილი «ყვავილობსო» და ეითომც მას ექიმობა არ ეჭიერებაო, არც კი უნდა მიაჩვიოყო ყმაწვილი წამლების ხმარებასო“. ეს ძალიან ცრუ და მანებელი შეხედულებაა და რომელი მშობლებიც ამას დასდგომია, მათ თავისის შეილის თვალები დასაბრმავებლათ გაუმეტებიათ.

ჯოჯოხეთის ქვის (ლიაპისის) ნარევი დასაცრებელს გარდა, ექიმობას ხელი უნდა შეუწყოს თვალების სუფთად შენახვამ, რაც მთლად დამოკიდებულია მშობლებზე. უნდა მალ-მალე ამოუწმინდო თვალები ბაზის ნაწეწით, რომელიც უნდა დასეველო ესრეთ წოდებულის ბორის სიმჟავეში (ერთი საჩაე კოვზი ბორის სიმჟავე უნდა შეურიო ერთ სტაქანს გადმონადღელ და გაგრილებულ წყალში). ამასთანავე უნდა განაოედეს, რომ ქუთუთოებს ქვეშითგან გადმონადენი ჩირქი ძალიან გადამდებია და სალი კაცის თვალშიაც რომ მოხედეს, ისეთსავე ძლიერს ანთებას გაუჩენს.

ამისთანა ანთება ხომ უამისოთაც შეიძლება გაუჩნდეს კაცს, თუ მას თვალში მოხვდა ცოტაოდენი ჩირქი ათაშანგით ავთამყოფისაგან გადმოსული.

ღრღების თვალღების ბალღმიანი ანთება უფრო საშიშარი და საშიშოა, ვიღრე ბავშვებისა: ყოფილა ისეთი შემთხვევებიც, რომ კაცი დაბრწვებულა ავთაგახღამის მეორე ღღეს. ამიტომაც, თუ ვისმე, ამისთანა სენით შეპყრობილს, თვალეღი ასტკივღეს და ქუთუთოეღი დაუსივღეს, მან დაუყოვნებლივ უნდა შიმართოს ექიმს. ამგვარის სენის ასაციღვღლათ უნდა ყოველთვის თთხიღლათ იყო, რომ თვალეღში ჩირქი არ მოგხვღეს, და არამც და არამც თვალეღს გასერიღლი ხელი არ უნდა მიაკარო. *)

§ 55. ყმაწვიღობის ღროს თვალღების ტკივიღს აჩენს, უფრო ხშირათ, წითელა, ყვავიღი და სატკბუჩრას (ღურბელის) სნეულეღბანი. წითელას და ყვავიღლით ავთამყოფობის ღროს, ყვეღამ იციის, რომ თვალღების ტკივიღლიც დაჰყვება ხოღმე. მათ ექიმობა უნდა წესიერად, გულსმოღღინეთ და მიწღობიღი უნდა ქონღეს ექიმს. ამ შემთხვევაში, აქ, კავკასიაში, განათღღებული კაცეღი უნდა ებრძოღონ ყოვეღის

*) ახალ დაბადებულღების თვალღების ავადყოფობა დაწერიღებით განხიღღული აქეს დოქტორს რეიხს სახაღხოღ დაწერიღ მშვენიერ წიგნაკში, სახეღად „როგორ უნდა დაიღწარო ბავშვების თვალეღი ჩირქიანის ანთებისგან და როგორ უნდა უაქიმო“. მეორე გამოც. ს. პ. ბ. 1886 წ.

ლონისძიებით ერთს გაერცვლებულს ცრუ-მორწმუნეობას: აქა-ურ ხალხს, მეტადრე სოფლებში, მტკიცედ სწამს, ვითომც წითელა და ყვავილი იყოს რალაც უხილავი სულები და ვითომც ამ სახადების ექიმობა შეუძლებელია: «ბატონები» არ გაეახელოთ, გაენაწყენოთ. ამის გამო საბრალო ბაღანა, ამ ავთ-მყოფობით ტანჯული, წევს თავისთვის უეჭიმოთ და დაუხმარებლათ. მიუცილებელ საჭიროებათ მიაჩნიათ მხოლოდ ის, რომ დააკმაყოფილონ ყოველგვარი მისი სურვილი და აჩემება და გაართონ ჩანგურით, სიმღერით და ცეკვით: ბატონებს იამკათოთ და ავად-მყოფს უსალავათებენო». რა თქმა უნდა, რომ ასეთი ცრუ შეხედულება არის უვნურობის ნაყოფი, რისგამოც ასობით თვალეები იღუპება და ემსებათ საბრალო ბავშვებს.

თუ როგორ უნდა უაქიმო თვალეებს ამ ავად-მყოფობის დროს, ექიმის საქმეა. შინაურებმა მხოლოდ მისი რჩევა და დარიგება უნდა აასრულონ კი, მოუარონ ავადმყოფს და დააწეინონ წითელიანი მოზნელო ოთახში: თვალეებს სინათლე აღარ გააბღეზებს, გააცხარებს და ტკივილისაგან დაიფარებიან. ყვავილის შესახებ კი ის უნდა შეენიშნოთ, რომ საუკეთესო საშუალება თვალეების დაცვისათვის არის ყვავილას დება. თუ ყვავილ აცრილს მაინც და მაინც დავმართა ბუნებითი ყვავილი, ამისთანა შემთხვევაში, როგორც

ყველა ექიმები მოწმობენ, თვალებს არა უშავსრა, ტკივილი არ დაჰყვება.

ახლა მოვილაპარაკოთ სატკბურაზე, რომელსაც ხშირად დაჰყვება ხოლმე თვალების ტკივილი, მეტადრე გაზაფხულსა და შემოდგომაზე. ავადმყოფობა ამნაირად მომდინარობს: ბავშვებს თვალები უწითლდებათ, უცრემლდებათ, სინათლისგან ექუტებათ. თვალების ცილაზე, მეტადრე რქის ფერ გარსის კედლით, ხშირად თვითონ ამ უკანასკნელზედ, ჩნდება პაწაწა ბუშტები: ცოტას ხანს უკან ბუშტები სქდება და ჩნდებიან პაწა წყლულები. ეს პაწა წყლულები, თუ მათ შესაფერათ არ უაქიმე, შიგნისკენ მიიწევიან და ზოგჯერ შუაში გახერხტენ თვალის გარსს. მაშინ თვალეზიგან გამოდის სითხე, შლამი, რასაც მოსდევს მეტად სამწუხარო შედეგი. რიგიანის ექიმობით ეს პაწა წყლულები ძალიან მალე და ადვილათ მოსაშველებელია და გასამრთელებელი, მაგრამ ხშირად აქაც ცრუმორწმუნება ხელს უშლის ექიმობას. ჩვეულებრივათ, ყმაწვილზე ამ დროს სატკბურა სხეაფრევაც იჩენს თავს: პირის სახის სიყვითლე, მოსხლეტილობა, პირზე მუწუკები, მწბოლევარე ზღმურდლები მთელს სხეულზე და მისთანები ზედ ერთვის. აი ამიტომაც ბავშვის მომეღლელები ამბობენ, — რომ «ეს თვალის სენი კი არაა, სატკბურა გამოდის გარე თვალეზში და ამიტომ ექიმობა უჯრო აენებსო». ამისთანა შეხედულობა სრულიად უარყოფილია მეც-

ნიერებისაგან. თვალუბის ტანჯვა ტკივილი სრულიად იმას არ გვიჩვენებს, ვითომც სატკბურა გარე გამოადიოდეს თვალუბის ექიმობა კი არაოდეს ხელს არ უშლის თეთთან სატკბურას ექიმობას.

VI. თვალუბის გომივით უფრო გვიგე ავითმყოფობა.

§ 56. მოზლილ ასაკში, სხვადასხვა მუშაობის დროს, ან სხვა მიზეზების გამო, კაცმა ხშირათ შეიძლება მიიღოს თვალუბზე ჭრილობა, ანუ სხვათნებ დაზიანება.

დაზიანებულ თვალზე ძალიან სასარგებლოა დაიდო ყინული, და თუ ეს არ იშოვება, სოველი ტილოს ნაგლეჯები ცივ წყალში ამოვლებულთ; განთება თუ არა ტილო, მაშინვე უნდა გამოუცვალო.

ჭრილობის დროს, ჯერ ჭრილობა უნდა გაბანო შემოთ ნაჩვენების ბორის სიმჟავით (ერთი ჩაის კოვჭი ერთ სტაქან გადმოდულებულ წყალში), მერე უნდა დაადო ძალიან სუფთა ტილოს ნაგლეჯი, ზედ სუფთა გაპენტილი (გიგროსკოპიული, ატთიაქში ისყიდება) ბამბის ფთილა და უნდა შეიხვიო სუფთა რბილი ტილოს არტახით.

ბორის სიმჟავის ნაზავი და სუფთა შესაკრავ-შესახვევები ჭრილობას იცავს სიღამლისაგან და მით

ჭეჯს უწყობს მალე მოჩინას. თვალი უნდა სუფთად იქონიო. უსუფთაობა, ყოველი ქუჭყიანი ნივთი, მეტადრე მავნებელია ტკივან თვალზე დადება აბლა-ბუღას ქსელისა, მიწისა, ცხოვლის ფენის, ჩონჩო-რიკისა (ამასაც ხმარობენ გლქნები), ამისთვის რომ ყოველივე ეს საშინლად აჭუჭყიანებს თვალებს და საშინელ სიღამპლეს და დაბალმებას აჩენს. *)— მერე ამ ასაკში ჩნდება ხშირად ავთიმყოფობები, რომელთაგან ფრიად საყურადღებოა თვალების კუთების დამბლები, (ისიც კი უნდა ითქვას, რომ ამისთანა დამბლები სხვა მიზეზებისაგანაც შესდგება ხოლმე) ზოგჯერ, აგერ რომ კაცს სადმე გზაში გამოუღვიძია, ცივ ტაროსში ღია ჰაერზე ძილს შემდეგ, ცვარიანში... უეცრად უჩნდება ბრუციანობა: ერთი თვალი ცოტაოდნათ გვერდზეა გადახრილი; უფრო ხშირად გარეთკენ ანუ შიგნისკენ და იშვიათად ზევითკენ ანუ ქვევითკენ. ამასობაში თვალტკივანს ყოველი ძაგანი ერთი-ორად ეჩვენება; ეს მუდამი ორმაგობა

*) ჩვენს ქვეყანაში სოფლის უჭიმები ხშირად ხმარობენ რაღაცა ყომარად თუ მოწითლო ფხვნილს, რომელსაც, უმეტესათ, ამზადებენ ნაცრისგან, ბაღახ-ბუღახისგან და ფრინველის სკინტლისგან. ეს მეტად მავნებელია. რადგან შიგ ბლომით ურეკია სიღამპლის გამჩენი ნივთიერება. იმას რომ თვალში ჩააყრი, უბრალო იარები და სუბუქი ანთებები გადადიან ბაღახ-ბუღახის სიმპალოთ, რაც ან მთლად, ამსებს თვალს, ან ზედ სტოკებს მოურჩენელ ბისტს.

სარწმუნო ნიშანია თვალთა მოძრაობის სიმრუდისა. იგი თავდაპირველ შეუჩვევრობის გამო, პეტათ სამძიშა თვალტკივანისათვის. იგი ევლარ იტკირება, ევლარ დადის, რადგან მას ჰგონია ყველაფერი ორმაგდება და მის წინ მოძრაობს. ასეთი მდგომარეობა თავბრუს ასხამს და რომ ამას გადურჩეს, ერთს თვალს იხევეს ხოლმე.

თუ მალე წესიერათ უაქიმე ასეთს ავადმყოფობას, იგი უფრო ხშირად დაუშავებლად, უნახლოდ ჩაივლის. თუ შეაგვიანე და ძიარჩინე, მაშინ კუთის სიღამბლით დამართებული თვალის დაბრეციანება საქუდამოთ რჩება და გადახრილ თვალში მხედველობა სუსტდება სამუდამოთ.

მ. აზრდის ასაკში ხშირია თვალის საგრძობლისა (ნერვის) და კუბოკრულის გარსის ავთმყოფობები სხვა-და-სხვა გესლებით სხეულის ხანგრძლივის მოწამელისაგან. ამისთანა გესლია მაგარი სხამელების ხმარების გადაჭარბება, თუთუნის წვეა და ათაშანგის სენით და მისთანებით სხეულის დაავადმყოფება. ყველა ამ შემთხვევებში ხშირათ ისეთი ცელილება მოხდება თვალის საგრძობელში, რასაც მოსდევს მხედველობის ნელ-ნელა შესუსტება, და აქაც თუ თავითვე შესაფერა ზომას არ მიიღე, ავადმყოფობა მატულობს და სხეულს მიგვიყვანს სრულს სიბრძაკემდე. ამგვარის დაავადმყოფების ასაცილებლად მოსახდენია: რაც შეიძლება ნაკლებ მიღება ღვინისა, არაყისა და ცოტა

მოწევა თუთუნისა (თუ მთლათ მიტოვება არ შეეძლებოდათ). ვისაც კი ეს ავადმყოფობა უკვე სჭირს, — უნდა ხანგრძლივად და წესიერად იაქიმოს და საზოგადოთ თვალებს დაუკვირდეს, თორემ ამ სენთან ხშირად სხვაც თვალის ავადმყოფობები ჩნდება, მეტადრე ანთებისებრი ხასიათისა (ანთება რქიანების, ფერადის, საგრძნობლის გარსებისა); ამგვარ ანთებების ცხადი ნიშანია, სხვათა შორის, ის გარემოებაც, რომ ისინი შედარებით აღვილათ და კარგათ რჩებიან ათაშანგის წინააღმდეგის ზედმიწეენილი საშუალებებით.

§ 57. ახლა ხანში შესულ ასაკზე გადავიდეთ. ამ ასაკის ავადმყოფობებში ჩვენ დავახელოთ ძირითად ორი: 1) კატარაქტა (რომელსაც ხალხი ეძახის თვალის ფრჩხილს, შიგნითა ბისტა) და 2) გლაუკომა (მწვანე წყალი თვალის სარკვე).

ბისტა ანუ კატარაქტა იჩენს თავს იმითი, რომ კაცი იწყებს თანდათან ცუდათ, უირესად და უარესად ხცდვას; მხედველობა თანდათან უსუსტდება რმდენათ, რომ სხეილ საგნებსაც კი ახლო მანძილზე ეცდარ აჩქევს. ბოლოს და ბოლოს ესეც აღარ შეუძლია და სწეულს მარტო სინათლის სიბნელისგან და ლამის დღისგან გარჩევალა შეუძლია. უფრო ხშირად ეს ჯერ ერთს თვალზე ემართება კაცს, მერე მეორეზედაც; სიბრძავე ნელნელა მატულობს: ზოგჯერ

თვეობათ, ზოგჯერ წლობით. თვალში ამასობაში ტკივილი არ არის, თითონ თვალი კი იცვლება შესახედავთ: გუგა, როგორც ყველამ იცის, მრთელს თვალეში ყოველთვის შავათ გამოჩანს; ბისტიანი თუ არის თვალი, მაშინ აქვს თეთრი, რძის ფერი, ან მოყვითლ-მოთეთრო ფერი: თითქო გუგას აპკი გადაკერიო. მეორე ავადმყოფობის, გლაუკომეს (წვანე წყალი თვალში) დროს აგრეთვე იწყება ნელ-ნელა მხედველობის დასუსტება; მაგრამ სანამ მის კლება დაიწყებდეს, უფრო ხშირათ აი ჩას გრძნობს ავთმყოფი: როცა იგი სანთლის ალს უცქერის, მის გარშემო მუდამ ეჩვენება ნაპერწკლებს და ცისარტყელასებრი წრეები. თვალეშიც რომ ამოიფშენიტო ხელეებით, ეს მოჩვენება მინც არ გაქრება, როგორც ეს მოხდება ხოლმე მაშინ, როცა ქუთუთოებს ქვეშ ლორწო ჩადგება (უბრალო კატარრი თვალეების).

მერე კიდევ გლაუკომე ვისაც კირს, ხშირათ თვალეში გრძნობს ძლიერ ტკივილებს; თვითონ თვალს რომ ხელით შეეხო, მკერივად გეჩვენება; ზოგჯერ ქეასავით მაგარია. ავადმყოფობა ჩნდება ჯერ ერთხე და შემდეგ მეორე თვალზე. *)

*) რამდენათ სახუმრო აღარაა ეს ავადმყოფობა, ეს შემდეგითგან სჩანს: დოქტორის დიაგნოზის მიერ შეკრებილ ცნობებით (სიბრმავის სტატისტიკა, მოსკოვს 1888 წ. გვ. 176) 9192 ორივ თვალით ბრმეებში 635 კაცი იყო ბრმა გლაუკომითი, ე. ი. 22 ნაარალი.

ოოსავე ამ ავადმყოფობას საექიმოთ სკირდება აპერაცია, თვითეულისთვის სხვა-და-სხვანაირი; საჭიროა ამისთვის ვიცოდეთ ერთი თვისება: კატარაქტის (ბისტის) აპერაცია მაგდენათ მოსაჩქარებელი არაა; მხოლოდ, როცა, როგორც იტყვიან, «დამწიფდება», ე. ი. სანამ გუფას რომ გარსი აქვს გადაკრული (ამღერეული ჭვირი, ანუ ბროლი), იგი მთლათ არ დაბინდდება. გლაუკომეს (თვალის გაწყალებას) კი, პირიქით, რაც შეიძლება ადრე უნდა უყა აპერაცია, ავადმყოფობის დაწყებისთანავე. ამიტომაცაა რომ ერთ ბრმა მოხუცს თუ ექიმი ურჩევს აპერაციაზე მოსვლას ერთ თვეს უკან, მეორეს ბრმას, ანუ დასაბრმავებელს, იგი ეუბნება ახლავ აპერაცია უნდა გიყავო, თორემ შეიძლება მარჯვე დრო ჩაიფლის და მერე აპერაცია ვეღარას უშველის. ამიტომაც დიდი უფნურებაა ავადმყოფის მხრით, როცა იგი აპერაციას გადადებს ხოლმე, ან თითონ თავისის შეხედულობით ნიშნავს იმის ვადას. კეთილ-გონიერება ის არი, თუ ყოველი, სიბრმავეზე მიმდგარი, კბი ეტდება ექიმს ეჩვენოს, რატ შეიძლება, ადრე და აშკარადან შეაკვიანებს მხოლოდ მაშინ, რატა ექიმი ამდევს ამის ნებას.

ძნელია აქ ამ ავადმყოფობის დროს საჭირო აპერაციის შეახებ განმარტების მიცემა. ის კი უნდა დავასახელოთ, რომ კატარაქტის აპერაციას ზოგჯერ უშერებთან სოფლური ექიმები; კავკასიაში მეტად

ბევრია ამისთანა აპერატორები თუ აქაურები, თუ სპარსელები; ათასში ერთხელ მათ, ალალობედზე, კარგათ მოუხდებათ ხოლმე აპერაცია, მაგრამ ბევრათ უფრო ხშირათ თვალებს აფუჭებენ საუკუნოთ, რადგან აპერაციას ძალიან ტლანქათ და ბინძურათ უშე-რებინან. ჩვეულებრივით, ეს აპერატორები თვალ-ში გვერდით ჩხვლეტენ ნემსს, ანუ სადგისის წვერს, გააყოლებენ თეთრი აკის, ანუ ბისტისკენ, გახვევენ, ანუ ჩამოწევენ ხოლმე დაბლისკენ. ამ სახით თავისს სამაგრებელს მოგლეჯილი ბისტი მაინც თვალშივე რჩება, დახამხამობს თვალის სიბინძურში და მუდამ აბღებებს თვალს, რადგან ბისტი ზოგჯერ ქვიშასავით მაგარია. თვალი ამას ვერ უძლებს, ანთე-ბაში ეარდება და თან და თან ბრმავდება. გარდა ამისა, ხელსაწყოების უსუფთაობით წყლულს ხშირათ გადამდები ჩირკი ეცხება და ღებება, რაისა გამოც აპერაციას მაშინვე შეიძლება მოჰყვეს თვალის მო-ჭყუტვა.

სამკურნალო აპერაციის დროს ბისტი სრულიად გამოცლილია თვალითგან ძალიან წმინდა-კი ხელსა-წყობის შემწეობით, რომელთაც გულსმოდგინეთ გაასუფთავენ ხოლმე, სანამ ხელს მიჰყოფენ აპე-რაციას.

ამ საშუალების წყალობით თვალს აღარ აბღე-ზებს მისს ფოსოში მოძრავი მაგარი ნაპცეცი. აპერა-ციის შემდეგ თვალი უნდა მობანო სიმპალის ამცი-

ლებელი ნაზავით (ღებინფექცია, არ გადამდებლად განდობა) და უნდა შეხვიო სუფთა სახვევლით.

§ 58. აქ ჩამოთვლილი თვალის ტკივილები ხან ერთს ასაკს მოსდევს, ხან მეორეს, მაგრამ ამაზე გარკვევითი კანონი არ არის დადგენილი: მაგ., თვალის ბისტი ზოგჯერ ბავშვსაც კი ემართება და, პირიქით, ღურბლის ანთება ზოგჯერ ღიდებსაც უზღდებთ. გარეშე ამისა, არის იმისთანა ავთომყოფობებიც, რომელიც ერთგვარათ ხშირია ხოლმე ყველა ასაკებში. დავასახელებთ ერთს თვალის სენს, რომელიც საშინელი რამ არის თავისი გადამდებობით, სახელდობრ «ტრახამას». ეს სატკივარი თავს იჩენს იმითი, რომ ჩნდება რალაც ხორცმეტეი თვალის კაკლის დახურულის ქუთუთოების შიგნი პირზე. ეს ხორცმეტეები ან გავს ცოტათ გამსჭვირვალე რბილ ბუშტებს, ან მაგარ მცქეჭებს. ამ სენის მენებლობა ის არის, რომ ამ ხორცმეტეების გამოისობით, ქუთუთოების სარჩული ხორკლიანდება, რისგამოც მუდამ ეხებება რქის ფერი, თვალის კაკლის, ვარსი. ამითი ეს გარსი, წინეთ კამკამი და გამსჭვირვალე, ახლო თანდათან იმღერევა, ფორაჯდება, იხორკლება, და კაცი ძალიან ცუდათ იხედება. გარდა ამისა ხორცმეტეები ხანს რომ მოათეეს, ქრება, მაგრამ სტოებს ნაკენებს, რომლებიც, ასე ვთქვათ, მოფხუწვენ ხოლმე ქუთუთოებს. ქუთუთოების ქვედა, საწამწამე კიდეები შიგნისკენ იწვირებინან, წამწამები კი ისეთ

ედებარებას მიიღებენ, რომ მუდამ ეგლისებიან თვალს და ეს მოძრაობა კი ძალიან შემაწუხებელია ავთომყოფობისათვის: ასე ჰგონია თვალში ხიწვები მაქვ'ო.

თვალეები ეცრემლება, რქის ფერი გარსები ემღერევიან თანდათან უარესათ და უარესათ და ამისდა შესაბამად მხედველობაც სუსტდება.

მე დავასახელებ ეს ავადმყოფობა იმისთვის კი არა, რომ რჩევა მიეცე ვინმეს, როგორ უნდა უწამლო მას; ტრახამის ექიმობა შინაური საშუალებით შეუძლებელია, უეჭობოდ. მე ის მინდოდა მცყენებია თუ, როგორ გადამდებია ეს ავადმყოფობა და როგორ მიუცილებელი საჭიროა სასტიკი ზომები გასაფრთხილებლად, რაცა დამოკიდებულია ამისთანის თვალტკივნის მონათესაეებზე. ჩვეულებრივ, ტრაქამა ძალიან ვრცელდება იქ. საცა ერთათ ბევრი კაცი ცხვარებს: ყაზაჩებში, შანსიონებში და მისთანებში. შენიშნულია ეგრეთვე, რომ ტრაქამა უფრო ხშირათ და ძლიერათ ფეხს იკიდებს ცუდს ჭკარ-განიკებულ სადგომებში, საცა ჭკერი დახშული და შესუთულია, საცა უსუთობა, ცუდი და ურკები საჭმლით საზრდობა.

ამ სახით, თუ ექიმმა რომელსამე ავთომყოფს ტრაქამა ამოუჩინა, მაშინვე ავთომყოფის თანამდგურები და თითონ ავადმყოფიც არა თუ იმას უნდა ეცადონ, რომ არამც და არამც ავთომყოფის თვალითგან

ჩირქი არ მიეცხოს მრთელებს (რ.ხ. § 52), არამედ იმაზედაც კი უნდა იზრუნონ, რომ გააკარგონ მოწყობილობა და საზრდოობა ავათმოკოფისაც და მრთელებისაცა ნაჩვენებისდაგეარად. *)

§ 59. ამ სატყვერების მიმოხილვით ცხადია შემდეგი დასკვნა: დღისი დღიურ ცხოვრებაში ასეთი ნაკლები ყურადღება არ უნდა ექცეოდეს - ვალებს, მეტაღრე სნეულ თვალებს, როგორც ახლათ, თითქმის ყველა ოჯახებში. გონიერის ზომებით უნდა შეინახოთ თვალების სინრთელე, გონიერულის ღონრსძიებით უნდა მიეშეელოთ სენების განკურნებას. არ შეიძლება ასე უღარდელათ თვალებრს მოპყრობა, არ შეიძლება ეს ასეთი უძვირფასესი გრძნობის იარაღი უსწავლელ ექიმბაშების ხელში ჩაეგდოთ. ყოველი კაცის ვალია, რომ ეს აზრი ჩაეგონოთ მღაბიო ხალხს. ამისთანა გავლენა ცოტა საშუალება როდია საბრძოლველად ჩვენში ასე გაერცელებულს სიბრმავესთან. გამოანგარიშებულრა, რომ ჩვენს ქვეყანაში, კავკასიაში, ათი-ათასზე თუთხმეტი ბრმა მოდის. ისე თვალტყვიანი და ბეცი რამდენია, ეს კლდე სხვაა.

*) ამ მოკლე განხილვაში მე არ შევხებიარ ნანგეარზე მეტ ავადმყოფებს; დაგასახელე მხოლოდ უფრო შესანიშნავი სატყვერები, რომელთ ექიმობას ეჭირება სწრაფათ ზომის მიღება. ანუ რომელთ შესახებ ხალხში გაერცელებულია უგნური შეხედულება, ხელის შემშლელი რიგიანი ექიმობისა.

VII. დ ა ს კ ე ნ ა .

(ბეცობა იმას გვიჩვენებს, რომ თვალებს რიგიანათ არ უვლით.—მოსწავლეთა თვალების გამოკვლევა—ბეცობა სწრაფად ვრცელდება მოსწავლე ბავშვებში).

§ 60. ამ «დარიგებაში» ჩვენ ვიგულისმოდგინეთ ავეცხსნა უმთავრესი მიზეზები, რაც თვალების მანებელია. ამასობაში მკითხველი დარწმუნდებოდა, რომ, თუმცა გაძლიერებულის თვალის ტკივილის საექიმოდ ეს არ კმარა, მაგრამ სამაგიეროდ მას ხელთ აქვს ღონისძიება იმათ ასაცილებლად, თვალების სიხალისის და მათი ღონებრივი მხედველობის შესანახად. ეს საშუალებები საზოგადოდ გეარჩენენ შემდეგს საზრუნავს: თვალები არ უნდა დაიქანცო განიადგებულის მაცდინებობით; უკველთვის კარცა მოშორებით თვალთაგან უნდა დაიკავო საძიქო საცხები; მაცდინებობის დროს კარგი, კამკამი განათება იქონიო; თავის სწორათ დაკავებას უნდა მიეზვიო ღმუშაობაში გამართულად უდამას.

ამ რჩევების სიძნელე მდგომარეობს იმაში მხოლოდ, რომ ვალდებულად განადო თავისი თავი აღასრულო ისინი მუდამ, ასე ეთქვათ, ყოველ დღე; მათს აღუსრულებლობას, ადრე თუ მალე, მოსდევს თვალების დასნეულება, და ბეცობა არის პირველი აუღმყოფობა, შედეგი ამ კანონების დარღვევას. ბეცობა არის ცხადა მჩვენებელი იმისი, რომ შეცნიე-

რების მოთხოვნილება თვალეხას შესახებ არ სრულდება, რაგორც ჩავიან. ამისთანა დასკვნა მტკიცდება აუარე-ბელის დაკვირვებებით; ყველაზე უფრო კი ამას ამ-ტკიცებს მოსწავლეთა თვალების გამოკვლევა.

1861 წლიდან აქამომდე გამოკვლეულია, საერთო რიცხვით, ასი-ათასამდე მოსწავლევას თვალები, უფ-რო საზღვარ გარეთ (ამ რიცხვში მარტო ერთმა ბრე-საველ პროფესორმა კონმა გამოიკვლია ათი-ათასზე მეტი მოსწავლე).

მოსწავლეები ეკუთვნოდნენ სხვა-და-სხვა სასწავ-ლებლებს, სხვა-და-სხვა წოდებებს და სხვა-და-სხვა შეძლებისას. მაგრამ ყველგან, ყოველ ადგილებში და ყველა მკვლევარებმა იპოვეს ერთი და იგივე კანონი: რაც უფრო ცუდათ მოწუბობდა სახელი, რაც უფრო სუსტია კლასის განათება, რაც უფრო მოსაქან-ფიკი და ხანგრძლივია მანდაანობა მასში, — მათ უფრო ბევრი ბედი მოსწავლეებია, მით უფრო მაღალ სახას-ხამდე მისრული ბეცობა.

ამ გამოკვლევებთან დამტკიცდა ისიცა, რომ ბეცების რიცხვი მატულობს იქდენად, რამდენ მეტ წელიწადს დაჰყოფს ხოლმე მოსწავლე სკოლაში, ე. ი. ზედა კლასებში უფრო მეტია. მოსწავლეები მიდიან სკოლებში, უფრო ხშირათ, კარგის მხედველობით; მერე კი, რამდენისამე წლის განმავლობაში დატვირ-თულები კარგა დიდის შრომით, თვალეებზე უზრუნ-ველობით — ჯერ სკოლაში, რიგიანის მოუვლელობათ, ოჯახში, ისინი ნელნელა იფუტებენ თავის მხედველობას.

ნათქომის დასასურათებლად საკმაოა მოვიყუ-ნოთ ნაწყვეტები რუსულის გამოკვლევებითგან, რაც

უფრო ახლოა ჩვენზე: 1870 წ. დოქტორმა თ. თ. ერისმანმა გამოიკვლია 4358 მოსწავლე 13 სხვა-და-სხვა სასწავლებელში ქ. პეტერბურგს (ამ რიცხვში მან იპოვა 1317 ბეც!) გამოკვლეულ სკოლების ძირა კლასში აღმოჩნდა ბეცები ასში ოც-და-ათილამდე! სამოც-და-ორამდინ.

1871 წ. დოქტორმა ა. ნ. მაკლაკოვმა გამოიკვლია მოსკოვში 759 მოსწავლე. ბეცები აღმოჩნდნენ ქვედა კლასში 24⁰/₀-მდე, ზედა კლასებში კი 43⁰/₀-სამდე.

1877—1881 წლებში დოქტორმა მ. ი. რეიხმა გამოიკვლია თფილისის 8 სასწავლებელში 2222 მოსწავლე. ამ სკოლების ძირა კლასში ორთა შუა რიცხვით გამოდგა. ბეცები ასში ექვსილამ ცამეტამდე, ზედა კლასებში 15⁰/₀—70⁰/₀-მდე.

ეს ციფრები ცხადათ გვეუბნებიან, რომ ბეცობა, თუმცა ნელ-ნელა ჩნდება, მაგრამ შედარებით ძალიან სწრაფად მატულობს: ბეცი მოსწავლეების რიცხვი 6—8 წელიწადს (ქვედა კლასითგან ზედამდე) არა თუ ორკედება, კიდევ ჭარბობს.

ამისთანა სისწრაფე ბეცობის გაჩენისა და გავრცელების საუკეთესოდ გვიღალადებს ჩვენ, რათა განუწყვეტლივ და ყოველის ღონიძიებით ვიზრუნოთ თვალების სიმრთელის შენახვაზე.

