



საქოთი გამოცემა 1999 წლის 26

# ილონი

E-mail: roland.jalagania@mail.ru

E-mail: r.jalagania@mail.ru



№404 (463) 4-25 აპრილი 2017 წ. სახალხო მოძრაობა „სამებრელოს“ ორგანო ვასი 50 თეთრი

სირცევილი ის კი არ არის, რომ მაგრავი დაუკარგავა, არავად ისაა, რომ დანარჩენი ეართვალება არ ვიზით მაგრავი ინა – აკაკი შავიძე

## ჰამლეტ ჭიქაგვილი: გამაშვილობელი კაბები სირიტან

გვ.3

## ერთვალ მეომართა ცერიტუბი

გვ.5

**ომარ გოცაძე:**  
ერთვალი  
ტროსკისტები და მათი  
გაეტიურებული ლაშერობა  
ივანეგვილის ნინეაღმდეგ

გვ.8



ზორბე  
მსახიობის  
გივი  
ბერიკაგვილის  
მოსამრეარი

გვ.11



ლევრენტი  
ბერიკა —  
საბჭოთა  
კავშირის  
ცილდანაგავული  
გმირი

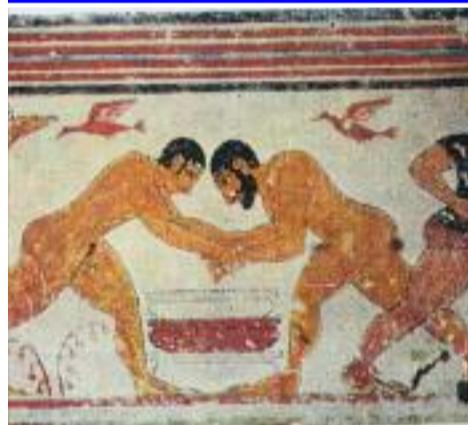
გვ.4

**ომარ გოცაძე:**  
ერთვალი განვი და, მისი  
დაბრენების ახლად აღმოჩენილი  
აკადემიური უცნობი ზოგიერთი  
ღიატაღი

გვ.3

**ჭ. ჰამლეტიძე:**  
ნატოს მისამართით  
გადაღვეული  
კილავ ერთი  
ნაბიჯი

გვ.7



**თენიზ  
კუბლაგვილი:**  
ინაკონერი  
აიკილო და  
ერთვალი  
დაიკილო?!

გვ.6



60-იანელთა თაობის  
ერთ-ერთი ლიდერი  
ევგენი ევფუანეკო  
გარდაიცვალა...  
გვ.9

გვ.9

**პ. ზაქარაია:**  
აღდგომის  
დღესასწაულები  
საეგრძოლო

გვ.10

იესო ქრისტეს ჯვარცმა და აღდგომა ყველაზე დიდი ქრისტიანული  
დღესასწაულია, რომელიც გრიგოლ დვთისმეტეველის სიტყვებით  
რომ ვთქვათ „უქმეთა უქმება და დღესასწაულთა დღესასწაული“.  
მეგრელთა წარმოდგენითაც გერგემი დღაშუ (დიდზე დიდი  
დღესასწაული) იყო და მისთვის განსაბუთებული გულმოდგინებით  
ემზადებოდნენ მთელი დიდმარსვის (დიდ პიჩვანის) განმავლობაში.



კართული განები და, მისი დაპრეზენტაციული ასლად აღმოჩენილი კავშირი უცნობი ზოგიერთი დაწყელები

საბჭოთა კავშირის სულუფლებიანმა წარმომადგენელმა, ეს საკითხი დააკენა საფრანგეთის ხელისუფლების წინაშე, თუმცა, ამ მცდელობას მაშინაც არავთარი ჟედეგი არ მოჰყოლია. ბ-ნი ექვთიმე, საპასუხიდ წერს ბ-ნ დამიანეს, რომ ამ საკითხის გადაწყვეტა ხელეწიფება მხოლოდ მექანიკურ მთავრობას, მე კი არავერ შემიძლია.

ძვირფასო მკითხველო, თუ კარგად დააკეირდებით, ამას ამბობს კაცი, რომელიც მაშინდელი მანშევიძური მთავრობის სადამუშავებლო კრების ამხანაგი, ანუ პარლამენტის თავმჯდომარის მოადგილე იყო. თანაც, მთავრობის წევრი და მათთან ერთად ამ ქონების ნამდვილი პატრონი და განძმარვევი. რატომდაც, ბ-ნი ექვთიმე განისაზღვრავს საქართველოში დაბრუნებაზე აქტიურ და გულმოდგინე მუშაობას, მხოლოდ 1935 წლიდან იწყებს.

მაშინ, როცა ის უკვე ერთი წლის წინ, საფრანგეთის სასამართლოს მიერ უპატრონო ქონებადაა გამოცხადებული და სახელმწიფოს საკუთრებაში გადაცემული ახლა, მე თქვენ გვკითხებით, ბ-ნ ექვთიმეს ასეთი მხილობით 1923-26 წლებში რომ ემზავა, როცა თვითონ იყენებ ამ ქონების ნამდვილი პატრონი, იქნებ დაცულიერი იძეგვ ბ-ნი ურდაბანია და განისაზღვრელოს სრულიად უმტკიცებულოდ დაბრუნდებოდა. მაგრამ, ეს რომ გაეკეთებინათ, მერე ამ მთავრობის დარღმიანებით წევრები რაღას გაჰყიდდნენ და თავს რითი ირჩებოდნენ.

ბ-ნი ექვთიმეს ზრუნვა, საქართველოდან გაგანილი ქონების ნებისმიერ ნივთზე მისი შენარჩუნების თვალსაზრისით, ყოველთვის საგრძნობია. ბ-ნ ექვთიმეს, გაფრთხილებული პეტარ უკველა ქართველი ემიგრანტი, თუ ისინი საქართველოდან წამოდებულ რაიმე ნივთის გაყიდვას გადაწყვეტილდენ, პირველ რიგში მისთვის უნდა მიემართოთ. იმ შემთხვევაში, თუ ბ-ნი ექვთიმე კერ შეეძლება ამ ნივთის გამოსყიდვას, ამის შემდეგ მათ შეეძლოთ ეს ნივთი უფრო სარფიანად სხესისვის მიუყიდათ. მარტი ის რად დირს, მთავრობას ფული რომ შემოაკლდა და ბ-ნ ექვთიმეს სტხოვეს, ჩამოიწერა სია იმ ქონებისა, რომელიც სამუზეუმო განის არ წარმოადგენად და, რომლის გაყიდვა ჯერ კიდევ შეიძლებოდა. ამ გასაყიდად ჩამოწერილ ქონებას, ბ-ნმა ექვთიმემ, როგორი ხელის პარაგადით მიაწერა, „მართალია სამუზეუმო ქონებას არ წარმოადგენს, მაგრამ სასურველია არ გაიყიდოს“. რომ არა, ბანკის ვალების გადაუხდევლობის გამო დაყადადებული ეს განმა, ალბათ ამასაც ისე არხეინად გაჰყიდნენ და გაანიავებდნენ, როგორც დაანარჩენი 2/3 გაყიდეს. უფრო მეტიც, საკასაციო ვადაც არ გამოიყენეს და, სასამართლოს ეს გადაწყვეტილება ზემდგომ ისტანციაშიც კი არ გაასაჩივრეს.

ბ-ნ ექვთიმეს განმის შენახვაში, მის მოვლა-პატრონობასა და საქართველოში მისი დაბრუნების მცდელობაში, რომ უდიდესი წვლილი მიუღდვის, ეს სადაც არაა და ამაზე არც არავინ კამათობს. ამას კვლა აღიარებს და ქვეყნის ამ თავდადებულ მატული შეიღს, ამ დამსახურებას მადლიერი ქართველი ხალხი ნამდვილად არ უკარგავს. საქართველოში არის მისი სახელმისი ქუჩა, დგას ძეგლი და ბიუსტი, ხოლო მის მშობლიურ სოფელში, სახლ-მუზეუმი. ქართველმა ხალხმა აღიარა მისი ესოდენ დიდი დამსახურება და, ჩემი აზრით კუთხილზე მეტი პატივიც მიაკვიდა. უდიდესი აბრივისცემის წმინდან შერაცხეს, მისი ნები მთაწმინდაზე გადასახვნებს და საქართველოს უკვდავ მატული შეიღებოდა არ ერთად მიუჩინეს სამუდამო ბინა. მისი სსოფნისა და სახელის უკვდავსაყიდვად ამ განმას დაბრუნების მცდელობაში, რომელიც სამწუხაროდ ყოველთვის უშედეგ მთავრდებოდა და მის ესოდენ გულმოდგინე მცდელობას, სტუმრობრეკ მასანდლი მართაროვან არაფრად აგდებდნენ და პასუხის დირსადაც არ თვლიდნენ. ამის დადასტურების ნათელი მაგალითია, მის მიერ გაგზავნილი წერილი 1935 წლის 8 მაისს, რომელითაც მან ფლანდელის კაბინეტს მიმართა. იგნისის დამდეგს ფლანდელი გადადგა და ახალი კაბინეტი მოვიდა ლავალის მეთაურობით, მაგრამ არც მას მოუკლია თავი ექვთიმეს წერილის წისამართხად და მისთვის ასაუხის

არასწორია და სიმართლეს არ შექსაბამება, იმიტომ რომ, 1944 წლის 10 დეკემბრისათვის, დე გოლს განძის დაბრუნებაზე განკარგულებაც გაცემული ქონდა და 30 ნოემბერს იმავე სასამართლოს ამ განძის საქართველოსათვის დაბრუნების თაობაზე გადაწყვეტილებაც მიღებული.

უფრო ძეგლიც, იმავე წლის 9 დეკემბერს, დე გოლის ჯერ კიდევ მოსკოვში ყოფნის დროს, პარაზის საბჭოთა საელჩოში, ფრანგულ-საბჭოთა კავშირის ერთობლივი კომისიის მიერ მოხდა ამ განძის მიღება-ჩასარების აქტის გაფორმება, რომლის საფუძვლზე იგი საბჭოთა მხარეს გადაეცა. დარწმუნებული ვარ, ამ განძითან დაკავშირებით, კრემლში სტალინისა და დე გოლის შეხვედრის დროს აუცილებლად იქნებოდა საუბარი. ვინაიდან, სტალინი როგორც თავაზიანი და უურადღებიანი მასპინძელი, მაღლიერების გრძნობას აუცილებლად გამოხსატავდა და დე გოლს მაღლობასაც ეტყოდა, საკითხის ასე მოკლე დროში, ასე თკერატიულად მოგვარებისათვის. ახლა როცა საიდუმლო არქივები თანხათან იხსნება და მისი მასალები ხელმისაწვდომი ხდება, ყველაფერს ნათელი ეფინება. სინამდვილეში კი, როგორც ირკვევა, საკითხი უფრო სერიოზულად და პრინციპულურად, ბევრად უფრო ადრე დამდგარა, ვიდრე დე გოლი მოსკოვში ჩამოყიდოდა. საყოველთაოდ ცნობილია, რომ დე გოლსა და მის განძათავისუფლებელ არმიას, დიდი წვლილი მოუძღვის, გერმანელი ფაშისტების წინააღმდეგ საფრანგეთის განთავისუფლებისათვის ბრძოლაში.

აქედან გამომდინარე, ფრანგ მოსახლეობაში იგი უდიდესი ავტორიტეტით სარგებლობდა. აღვივრში 1943 წლის 3 ივნისს დე გოლისა და ჟიროს ერთობლივი ხელმძღვანელობით შექმნილი „ეროვნული განთავისუფლების ფრანგული კომიტეტი“, მოკავშირეთა საფრანგეთში შექრამდე 3 დღით ადრე, 1944 წლის 3 ივნისს, გარდაიქმნა საფრანგეთის რესპუბლიკის დროებითი მთავრობად, რომელსაც სათავეში დე გოლი ჩაუდგა. 1944 წლის აგვისტოში, როცა მოკავშირებმა საფრანგეთი გაანთავისუფლეს გერმანელი ოკუპანტებისაგან, დე გოლი თავისი დროებითი მთავრობის მაშინვე ჩავიდა საფრანგეთში და შეუდგა მუშაობას. სტალინმა დაუყრიცებლად ცნო საფრანგეთის დროებითი მთავრობა და ოქტომბერში პარიზში საელჩოც გახსნა. 25 ოქტომბერს კი ეტაზზე დე გოლის კარგად ნაცნობი ბოგომილოვი დაინიშნა, ხოლო გენერალურ კონსულად (უფრო სწორად – რეზიდენტად) კაბ-ს მომქმედი კადრი გუშოვგეს. საყოველთაოდ ცნობილია, რომ ფრანგ ხალხში დე გოლი დიდი ავტორიტეტით სარგებლობდა, იგი თავისი ქვეყნის პატრიოტი და საფრანგეთის ფაშისტებისაგან განთავისუფლებისათვის მებრძოლი სახალხო გმირი იყო. ზუსტად ამ მიხეზით არ მოსწონდა იგი რეზევრებს, და ამიტომ მას ამრეზით უურებდა. ამიტომ იყო, რომ რეზევრებს, და მთ უმეტეს ტრუმენს, ჰიტლერის შემდეგ, მსოფლიოს ამ კვლაბურ დიდ პირსისხლიან ჯალია, არაფრით უნდოდათ დე გოლის ხელისუფლებაში მოხვდა. ჯერ, ერთო, რეზევრები თვლიდა, რომ საფრანგეთი ამერიკის ჯარებმა გაათავისუფლეს და ის ამერიკის გავლენის სფეროში უნდა მოქცეულიყო. აქედან გამომდინარე, საფრანგეთის მთავრობის თავმჯდომარევი, არა ფრანგი ხალხის, არამედ მისი პოლიტიკური დურსის გამტარებელი და მორჩილი მარიონეტი უნდა ყოფილიყო.

ასეა ახლაც, ამ მხრივ ამერიკის პოლიტიკა დღემდე არ შეცვლილა. თავისი გავლენის სფეროში ამერიკას ყოველთვის მათდამი ლიანურად განწყობილი და მათი უპირობო შემსრულებელი მარიონეტული ხელისუფალი ჭირდებათ, და მოჰყავთ კიდევაც ხელისუფლების სათავეში. ამის დასადასტურებად საქართველოს მაგალითიც კმარა. გამსახურდისა დინების საწინააღმდეგოდ მოცურავე უწოდებს და მალევე ჩამოაგდეს.

ახლა, რომ მის ჩამოგდებას თავიდან ბოლომდე ყველაფერს შევარდნაძეს აბრალებენ, მთლად ასეც არ არის საქმე. შევარდნაძე ყველანირად ცდილობდა და მეტნაკლებად ახერხებდა კიდევ, ამერიკა-რუსეთის ინტერესების გათვალისწინებას. ამ პოლიტიკით იგი, ამ ორ ვერაც შორის რაღაც მომენტამდე წონასწორობას იცავდა, მაგრამ მოუხდავად ამისა, ბოლოს მანც მათი მსხვერპლი გახდა და მათ ინტერესებს შეეწირა.









ეართველი ტროპიკუსტები და მათი გაკატიურებული ლაშქრობა ბიძინა ივანიშვილის ნინეანდაღი

# ნარკოტიკები, ისრალი და სისხლის გარჩვები – სკანდალური ისტორიები პრაზიდანტის კარზა

ნარკოტიკების ჩადგება რომ კვლავ აქტ  
ტულური თემაა, ამას ბოლო დღეებში  
წამოწყებული კამპანიაც მოწმობს, სახ-  
ელწოდებით „არა ჩადგებას“, თუმცა ამ  
წამოწყებასაც თავისი პოლიტიკური ქვემოთ  
ქსტები აქვს. ეს განსაკუთრებით მაშინ  
გამოხნდა, როცა შინაგან საქმეთა სამინ-  
ისტროს პრეზიდენტის რეზიდენციიდან  
შეუტიქს. პირველად ეს „საპასუხოსმგებლები“  
მისია საკუთარ თავზე პირადად გიორგი  
მარგველაშვილმა აიღო, როცა განაცხადა,  
რომ სამართალდამცველების ჩარევით მისი  
ოჯახის უდანაშაულო წევრზე ზეწოლის  
მცდელობას ჰქონდა აღიღილი. უკვე გასულ  
კვირას კი მამის ბრალდებებს გაცილებით  
მეტი სიცხადე შესხინა ანა მარგველაშვილ-  
მა, რომელმაც გადაცემა „არჩევანში“ დაიდ  
განაცხადა, რომ სამართალდამცველების  
ნარკოტიკების ჩადგების გზით ზეწოლას  
ახდენდნენ პრეზიდენტის სიძე მინდია  
გოგოჭურისა და მის მეგობარ მიხეილ  
თათარაშვილზე. შესაძლოა, მის ამ განცხ-  
ადებას მართლაც აქვს რეალური სა-  
ფუძველი, თუმცა მინდია გოგოჭურისა და  
მისი გარემოცვის წარსული  
გამოცდილებით თუ კომსჯელებთ, გამოის,  
რომ მათ კველა დროის ხელისუფლება  
დევნიდა და რატომდაც კველა შემთხვევაში  
მართლმსაჯულება მათ მიმართ  
განსაკუთრებული დოიალურობით  
გამოიწყოდა.

„ଅରୀବିନ୍ଦୁମାତ୍ରାମା” ଶାକ୍ସତାର ଫ୍ୟାରୋଗ୍ଭ୍ୟେ  
ଡାଯରଫନ୍ଦିଲେ ଅର୍ପିଛି ଏହି ଅର୍ପଣା କିମ୍ବା ଅର୍ପଣା  
କିମ୍ବା ଅର୍ପଣା କିମ୍ବା ଅର୍ପଣା କିମ୍ବା ଅର୍ପଣା କିମ୍ବା

ლობის მუხლით დაიწყო. ხელაშვილს გადაუდებელი ოპერაცია რესპექტილურ საავადმყოფოში ჩაუტარეს და, საბეჭდინეროდ, გადარჩა. იმავე დღეს სახაობაზე პოლიცია ეჭვმიტანილის სახაობ დააკავა მინდათ გოგოჭური, რომელიც არსებული დაზიანებებით იძავეს საავადმყოფოს რენტბენილობგურ განყოფილებაში იმუოვებოდა. მეურნალობის გასამარტენდებლად პოლიციის მეთვალყურეობის ქვეშ ის №1 კლინიკურ საავადმყოფოში გადაიყვანეს, თუმცა ორ დღეში, რა დროსაც მინდია გოგოჭური სახატრულო პოლიციის თანამშრომლებმა მეთვალყურეობის გარეშე გაუშვეს საპირფარებელში, იგი საავადმყოფოდან გაიპარა. ბრალდებულის გაქცევის ფაქტზე გამოიძიება ცალკე, სისხლის სამართლის კოდექსის 379-ე მუხლით, დაიწყო, რაც ოთხ წლამდე თავისუფლების აღდევთას ითვალისწინებს. გატარებული იპერატიულ-სამძებრო ლონისძიებების მოუსებადა, მაშინ გოგოჭურის აღილსამყოფლის დადგენა და დაკავება ვერ მოხარჩდა.

ადსანიშნავია, რომ გორგი ხელაშვილის  
მეცნიერობის მცდელობასთან  
დაკავშირებით მინდია გოგოქურს 30 დღის  
განმავლობაში ბრალი არ წარდგნია.  
საბოლოოდ ადგიშვილის უწყებამ ამ  
დაქტიზა სისხლის სამართლებრივი დაწვის

შეტყვიტა. ეს საქმე დღესაც გაუხსნელია. მიმაღვაში მყოფი მინდია გოგოჭური კი სამართალდამცემლების უურადღების ცენტრში უპვე 2008 წელს ხვდება. ივნისიდნან ოქტომბრის ჩათვლით ის ნარკოტიკული დანაშაულისთვის პასუხისმგებაში 4-ჯერ მიეცა და ამჟღა ჯერზე ჯარიმითა და პირობითი სასჯელით გაათავისუფლეს.

იმავე წელს კი კელავ განხრას მკვლელობის მცდელობისთვის დააკავეს. საქმე ეხება 2008 წლის 30 ნოემბერს თბილისში კოჯირის ქუჩაზე მომხდარ ამბავს, რა დროსაც ცეცხლსასრული იარადოდან მრავალჯერადი გასროლით, კუთვნილი „მერსედესის“ მარქის ავტომობილში თავის, ისრისა და ფეხის არეში დაჭრეს 21 წლის გიორგი სიხარულიძე, ხოლო ბეჭის არეში დაჭრეს მისი მგზავრი, 22 წლის ძექა გვიტარუშვილი. მათთან ერთდა მანქაში მიყოფულობრივნენ ელექტრი ჩხაიძე და თაბაზ მეფისაშვილი. ეს უკანასკნელი რამდენიმე დღეში დანაშაულის დაფარვისთვის დააკავეს, უშვალოდ განხრას მკვლელობის მცდელობაში კი მინდია გოგოჭური და კოდვე ორი მისი მეგობარი ამხილეს, თუმცა დაკავებულები მოულოდნელად გაათავისუფლეს. საქმე დღესაც გაუხსნელია.

სამართლდამცველებმა მხოლოდ 2010 წლის „აღმოაჩინებ”, რომ მათ მიერ მრავალგზის დაკავებული და განთავისუ- ფლებული მინდია გოგოქური ჯერ კიდევ 2006 წლიდან იძებნებოდა, თავისუფლების ადგენტის ადგილიდან გაქცევის გამო. ამ საქმეზე გოგოქური 2010 წლის 16 ივნისს დაიკითხა მოწმის სტატუსით. მან დაადასტურა, რომ 2006 წლის 8 ივნისს, გთირგო ხეკაშვილის მკაფელობის მცეკლობაში ჟენერნობი იქმ ცნობილი ეჭვმიტანილად. მას შემინდა პასუხისმგებლობის და საავადმყოფოდან შეგნებულად გაიპარა, რის გამოც ინანიებდა ჩადგნილ ქმედებას. ამის შემდეგ კი ადეიშვილის უწევებამ ბრალდებულ მინდია გოგოქურს საპროცესო შეთანხმება გაუფორმა, რის თანახმადაც გოგოქური ცნობილი იქნა დამხაშავებ ხსხელის სამართლის კოდექსის 379-ე მუხლის პირველი ნაწილით გათვალისწინებული დანაშაულის ჩადენისთვის და სასჯელის ზომად განესაზღვრა 1 წლითა და 6 თვეთ თავისუფლების აღკვეთა, რაც პირობითად ჩაეთვალისწინება.

იმავე წლის აგვისტოში მინდია გოგოჭური გამოიძებამ ბაზო სირაბის დაჭრის ფაქტზე დაკითხა. შემთხვევა 2013 წლის 15 აგვისტოს დამით, ჭონქაძის ქამაზზე მოხდა. ანა მარგველაშვილის მეგობარი ბაზო სირაბე ცეცხლსასროლი იარაღით მძიმედ დაჭრეს. ჩეგნი წყაროს ინფორმაციით, საქმეში მინდია გოგოჭური ურვებია, თუმცა ის მხოლოდ მოწმის სტატუსით დაკითხეს და ამჯერადაც გაათვისებულეს. საქმე დღესაც გაუსხენებლია. აღსანიშვანი, რომ რამდენიმე კავირის წინ, ვაკეში დატვრეს მინდია გოგოჭური და მისი მეგობარი მიხეილ თათარაშვილი. გავრცელებული ინფორმაციით, მომხდარი სწორედ ბაზო სირაბის შერისძიებას უკავშირდება.

გამზირზე მდგრად საცხოვრებელ ბინა შესახურავთ დახმარების ბრიგადა გამოიძახეს. ადგილზე მისულ ქვიმებს გაურკვეველ კომაში შეოფი მინდია გოგოჭური დახვდათ გამოიძება სისხლის სამართლის კოდექსს 115-ე მუხლით დაიწყო, რაც თვითმეგლეობამდე მიუხსას გულის მობს, თუმცა ძიება მაღლევი შეწყდა. ესპერიტიზამ „ბიოს“ გადაჭარბებული მოხმარების ფაქტი დაადგინა.

ასევე, 2014 წლის 16 დეკემბერს მინდია გოგოჭურს პირადი ჩერეკისას აღმოაჩინა დანა, რაზეც 12 იანვარს დაჯარიმდა ადგინისტრაციული წესით, 200 ლარით.

მინდია გოგოჭურის სახელი მის მეგობრებთან ერთად ფიგურირებს ზურაბ ტარყაშვილის მეცვლობის საქმეშიც. 2011 წლის 17 ოქტომბერს 23 წლის ტარყაშვილი რუსთაველის გამზირზე საცხრილეს. მომსახურ დარ დაგვუფეხდას შორის არსებულ დაპირისპირებას დაუკავშირდა. კერძოდ ერთ მხარეს იყენებნ ტარყაშვილი და მტება ჩიჩები, მეორე მხარეს კი – მინდია გოგოჭური, თორნიკე კაჭარავა და სანდრო გოგებრაშვილი. კავკაცელებული ინფორმაციით, დაპირისპირების დროს კაჭარავას იარაღიდან გასროლით მოკვდა მისი მეგობარი სანდრო გოგებრაშვილი და დაიჭრა სამი პირი. თუმცა, გოგებრაშვილის მამამ

ივერი გოგბერაშვილმა მოგვიანებით  
ტარყაშვილის დაჯგუფებაზე იძია შური  
ივერი გოგბერაშვილი დაკავებულია  
საქალაქო სასამართლომ ზურაბ  
ტარყაშვილის მკვლელობისთვის მას 24-  
წლიანი პატიმრობა მიუსაჯა  
ტარყაშვილების ოჯახი დღესაც დარწმუნებულია, რომ გოგბერაშვილითან ერთად  
საქმეში სხვა პირებიც ფიცურირებენ, მათ  
შორის მინდია გოგოგჭური და ორნიკეგ  
კაჭარავა. აღსანიშვნებისა, რომ კაჭარავი  
სახლო გოგბერაშვილის მკვლელობისა  
და მშები ჩინუების დასრუსის ფაქტზე თბილი  
ისის საქალაქო და საპატიო სასამართ  
ლოებმა დამანაშველ ცნეს, თუმცა ეს  
განაჩენი უზნენაშვილი სასამართლომ  
(მოსამართლეები - გოორგი შავლიაშვილი  
ზაზა მეიშვილი, პაატა სილაგაძე) გააუქმა  
რის შემდეგაც მიმაღლები მეოფიცი თორნიკე  
კაჭარავა საქართველოში დაბრუნდა.  
თორნიკე კაჭარავას სახელი ციგა  
ურიებს 2015 წლს თბილისში მომხდარ  
კიდევ ერთ გახმაურებულ მკვლელობაშიც  
ბუდაპეშტის ქუჩაზე მაშინ ახალგაზრდა  
მამაკაცი გრგა კარაცხელია მოკლეს. ან  
საქმეზე გამოიტანა გრძელდება.

გოგონჟური-კაჭარავას „უახლოები მეცონის ბარი გახლავთ სტატიის დასაწყისში ნახსენები მიხეილ თათარაშვილიც. ჩვენი წევაროს ინფორმაციით, პირველად ის 2010 წლის არარაის უკანონო ტარებისთვის გაასამართლეს. თბილისის საქალაქო სასამართლომ 2 წლითა და 5 თვეთ თავისუფლების აღკვეთა მიუსაჯა, თუმცა სახელი პირობითი შევცვალა.

ამჟამად მიხეილ თათარაშვილი წინასწარი პატიმრობიდან გირაოს სანაცვლოდ არის განთავისუფლებული საქმე ესტბა 2016 წლის ვაკეში, გამაშვილის ქაზაზე მომხდარ ქურდობას. გამომიერბის ინფორმაციით, თათარაშვილმა სხვის ბინიდან საძალები და დატბორი მოპარა თათარიშვილი ფაქტზე დაიტირეს კორპუსის სარდაფში. მას ჯიბებში მოპარული სამაცულები აღმოაჩნდა. იქვე აღგილებული ნაპოვნია გადაგდებული ლეპტოპი. ერთი საინტერესო დეტალი: სასამართლო პროცესს, სადაც მიხეილ თათარაშვილის აღკვეთის ღონისძიების საკითხით განხილული იყო, ესწრებითი და ეგზოდენის სიძირი გოგონჟურიც, რომლის ეკლიანება დარბაზში მყოფთა უფრადლება მიიქცათ. „ნუ გეშინია, ახლავე გაგიშვებენ“, – გასძინა ხანსასჯელის სკამზე მჯდომ მეგობარის მინიდან აღმოჰკურმა. მიხილო თათარაშვილი

წინასწარი პატიმობიდან მართლაც დარ-  
ბაზიდან გაათავისუფლეს. მოსამართლეებ  
მას გირაოს სახით 10.000 ლარის გადახდა  
დაკისრა.

რაც შექება პრეზიდენტის ცოლისმას, მიხეილ მგალობლიშვილს. მისი სახელიც არაერთ კრიმინალურ სკანდალს უკავშირდება. 38 წლის მიხეილ მგალობლიშვილი წარსულში მრავალჯერ გახდა გათხასამართლევი. ბოლოს ის, 2017 წლის 11 იანვარს, დამით ლორთქიფანიძის ქუჩაზე დაკავეს. სამართლდამცაბებმა ჩერეკისას იარაღის მთელია არსენალი ამოიდება. ქერძოდ, პირადი ჩერეკისას მგალობლიშვილს ბრაუნინგის პისტოლეტი და დანა აღმოახნდა, ძინის ჩერეკისას ერთ-ერთ და 1 ბლოკ-მინის ტიპის პისტოლეტი. ჩერეკისას, ასევე, ამოიდებულია ნარკოტიკული საშუალება „მეტადონი“, ოუმცა ნარკოდან შაულისთვის მას ბრალი არ წარდგნია, გამომდინარე იქიდან, რომ იმ დროისთვის მგალობლიშვილი „მეტადონის“ ჩანაცვლებით პროგრამაში იყო ჩართული. რაც შექება იარაღს, პირველ ეტაპზე მან ბრალი არ აღიარა და არც ჩერეკის ოქმს მოაწერა ხელი, დამატებითი დაკითხვის დროს კი განხაცხადო, რომ სამართლდამცველების მიერ ამოიდებული იარაღი მამის ნივთებში იპოვა და სურდა. როგორც რელიგია, მის სახელშე გაეფორმებინა, ოუმცა ერთ-ერთ მოასწორო

წინა ხელისუფლების დროს, კერძოდ, 2008-2010 წლებში მისეყილ მგალობლიშვილი ნარკოტიკული საშუალების უასონოდ მოხმარებისთვის და პოლიციის მიმართ წინააღმდეგობის გაწვევისთვის მიეცა პასუხისმგებაში. ორივე შემთხვევაში ჯარიმით გაათვალისწიფლება, თუმცა უკვე 2011 წელს ის სიცოცხლის წინააღმდეგ მიმართული დანაშაულისთვის დაააგრძელება და მრავალწლიანი სასჯელის შეუფარდება. საქმე ეხება ქიქიძის ქუჩაზე 24 წლის გრიგორ ჩიკვაიძის მკვლელობის მცდელობას. ახალგაზრდა მამაკაცი დანიონ გულ-მერდისა და მუცლის არეში დაჭრებს. საქმეზე გამოიყება სისხლის სამართლის კოდექსის 19.109-ე მუხლით დაიწყო. 2011 წლის მაისში მგალობლიშვილი, თავის მეგობართან ერთად, პასუხისმგებაში მიეცა დამამძიმებელ გარემოებებში ჯაშუფერად ჩადენილი განზრახ მკვლელობის მცდელობის გამო. სასამართლომ მას 15 წლამდე პატიმრობა შეუფარდა, თუმცა პრეზიდენტის ცოლისმამა საპატიმროში 4 წელიც არ დაჟეო. მას სასჯელი 2013 წელს ჯერ მიხეილ სააკაშვილმა გაუნახევრა, პრეზიდენტიად არჩევის შემდეგ კი საკუთარი ცოლისმა გიორგი მარგვალაშვილმა მთლიანად შეიწყალა. აღსანიშვანია, რომ პრეზიდებიტმა მიხეილ მგალობლიშვილი შეწყალების კომისიის გეგრძის აკლიით შეიწყალა. კომისიის მაშინდელი თავმჯდომარე ალექს გლისაშვილი ამბობს, რომ „შეწყალების კომისიას პრეზიდენტის არც ერთი ნათესავის, მათ შორის ცოლისმის, საქმე არ განუხილავს“. როგორც ჩანს, ცოლისმის მიმართ გიორგი მარგვალაშვილმა დისკრეციული უფლება გამოიყენა.

თავად პრეზიდენტმა თავის გადაწყვეტილებას ასეთი ასესა მოუქმნა: „მიმართა, რომ ამ შემთხვევაშიც ისეთივე ლმობიერი ვიფავი, როგორც სხვა შემთხვევებში. იგივე ბრალდებაზე შეწყალება, შემდეგაც ყოფილა“. რ. შალაშბერიძე

კურ გარდაისვალა...  
გაცლა ამჯობინებს და გუნდურად გაფ-  
მართნებ გასასვლელისკენ... უცებ დარ-  
ბაზში დაიჭექა ევგენი ევტუშენკოს  
ხმაშ: „ბეჭალი რობკიე გრუზინი!“...  
ნოდარ დამბაძებ პასუხად უმაღ შეხსა-  
ხა – „პროსმაზაი, ნემიტაია როსსია!“...  
ატყდა ხარხარი, ტაში, დაინგრა დარ-  
ბაზი... უნია ევტუშენკო დაეწია  
ქართველებს და სათითაოდ ყველას  
გადაეხვია...  
ღმერთმა გაანათლოს ევგენი ევ-  
ტუშენკოს სული!

60-იანებთა თაობის ერთ-ერთი ლიდერი ევგენი ევტუშევი გარდაიცვალა...



ევგენი ევტეშენკო გარდაიცვალა. 85  
წლის ასაკში. შეერთებულ შტატებში.  
დიდი რუსი პოეტი, 60-იანელთა თაობის  
ერთ-ერთი დიდებრი და პაშკაშა  
ვარსკვლავი!

საქართველოს უდალიტო მეგობარი! წლების მანძილზე ხელმძღვანელობდა რუსულ-ქართული ლიტერატურული უთიერთობების კომისიას, სსრკ მწერალთა კავშირში.

ბერძნობრივი სამართლის უკანავებელი იყ-  
ერალთან.

მოგვრჩა მეხსიერებაში, რაც დაკავშირე-

კარიბური დოკუმენტი სამაგისტრო

ყველაზე განვითარებული და მსოფლიოს დღესასწაულის აღნიშვნა 325 წელს, ნიკიტის პირველ მსოფლიო საექლეგით კრებაზე გადაწყდა. ამის შემდეგ ის კვლა ქრისტიანის უძინესი დღესასწაულია. ის გაზიარებულის ბუნიობის შემდეგ, საგვერო მთვარის მომდევნო კვირა დღეს აღინიშნება და ამიტომაც მომრავია - (ის ახალი სტილით 4 აპრილიდან 8 მაისამდე შეიძლება რომელიმე დღეს დაქმთხვეს).

ადდგომას მეგრულები თანაზა-ს ქახიანი  
თანაფა კი ოცნებას ნიშავას და მასში  
ასახულია ამ საცელებიო დღესასწაულის  
თავდაპირებელი არის. სხვათა შორის, XI  
საუკუნის ერთი ქართული ხელნაწერის  
მინაწერი ადდგომას უწოდებს “დღესა მას  
თენებისას”. ასეთი სახელი ამ უდიდესო  
დღესასწაულისა არა მარტო იმიტომ  
დამკიფირდა მეგრულში რომ ადდგომის  
დღესასწაულს დამისთვევით ხვდებოდნენ  
და ხვდებიან მორწმუნები. თანაფა მეგრულ  
ში და და ოცნება ქართულში მკვდრეთით  
ადდგომის, გაცოცხლების გაითეტად იყო  
ჩეკეული და ეს ქარგადა ასახული მეგრულ  
წყველაში ვაგორთანაფულას, რაც არ  
გათვენებოდეს, მეკვდრად დარჩენილიყავს  
ნიშავას აზრობრივად.

XVII საუკუნის პირველ ნახევარში, არ ქანჯელო ლამბერტის დროს ქრისტიანული სარწმუნოება სამეცნიეროში, ისევე როგორც მოყვას დანარჩენ საქართველოში. დაგნინებული იყო. მემატიანის სიღვებით რომ ვთქვათ “მას ჟამსა იწყო ქართლის წესმან და რიგმან გარდაცვალება... მოუძღვნდება სჯული და განირყვნა წესი ეპლესისა” (ქართლის ცხოვრება, ტ.2, გვ. 424-425). ქართლ-კახეთზე ნათქვამი ეს სიტყვები, ზედმიწვენით მიესადაგებოდა სამეცნიეროსაც. ამიტომ, იმხანად სამეცნიეროში მოღვაწე იტალიელი კათოლიკე მისიონერის ის ცნობა, რომელსაც ახლა წაიკითხავთ არ უნდა გაგიკირდეთ რადგან ეს ჩვენი წარსეულის ერთ-ერთი ზაღვაგანია. “მეგზელებს წმინდა მოვალეობად მიაჩნიათ, რომ დღესასწაულის დროს, რაც შეიძლება დიდი წევულება გამართოს და რაც შეიძლება დიდ ხანს დარჩნენ სუფრაზე, არ ფიქრობენ არც ლოცვებისა და არც საიდუმლოებების შესახებ... ოდიშში არაენ იცის, თუ ადდებომის დღისათვის ადსარების და ზიარების მიღება არის საჭირო. ყველანი მხოლოდ იმას ფიქრობენ, თუ ამ დღისთვის როგორ დაგამზადოთ მეტი საჭმელი და სხვადასხვა ხორციელდობა... თუმცა ეკლესიაში ადრი-

ანად მიდიან, მაგრამ უფრო შემშილის გამო, ვიდრე დეთის სიყვარულით, ოადგან რაც უფრო მაღლ მივლენ ეკლესიაში, მთო უფრო ადრე გაახსნილებდენ... კარგი ორი საათი იქნება გათენებამდე, რომ ეკლესიაში მივლენ და თავდაპირებელად იქვე სასაფლაოზე თვითოველი თავის მიც გალებულის საფლაბზე აათენებს”(არქანჯელო ლამბერტი, სამეგრელოს აღმ. 1938, გვ. 131-132).

მეგრელთა ასეთი ლტოლვა ნაფრიანებისადმი და დეოსმახახურების არას-რელუტოლება კიდევ დიდი ხანი გაგრძელდა, არქიმანდრიტი ოერთანე გაბუნია (1854-1859) წლებში ჰყონდიდელი ეპისკოპოსი), რომელმაც 1852 წელს შემოიარა ჯერის მაზრა და აღწერა ამ მაზრის კულტი უკელი უკეთი და მათში მომსახურე სამღვდელო დოკება, მღვდელმახახურთა დაბალ დონისა მასახურო არაერთ ცნობას გვაწვდის.

აქ გაგაცნობთ მოზრდილ ნაწყვეტს ან  
მოგონებიდან, რომელიც ზუგდიდის  
მუზეუმშია დაცული, რადგან ეს მოგონებები  
ბი არასოდეს გამოქვეყნებულა (მას ახლა  
მე ვამზადებ გამოსაცემად). მიუხედავად  
სიდიდისა, იძღვნად ცოცხალ, ზედმიწა  
ეპიფანიას სურათს ხატაკს ძველი ზუგდიდის  
სააღდგომო სამზადისისა თევდორე  
ხოშტარია, რომ ჩვენი მკითხველი, დარწმუნ  
მუნიციპალიტეტი ვარ ერთი ამოსუნთქმით წაიკ.

აი, რას სწერს იგი: “როდესაც ეკლესიაში შაბათს დღესასწაულის დღეებში მწუხარზე და დაისწევ მე წავიკითხავდა დიდ საკლესიო წიგნებს, განსვენებულ მთავარი (დავით დადიანი), როგორც მოყვარული საღმრთო წიგნების კითხვისაზე დამტკიცით დამიდგებოდა და როგორც თვალს აღვენებდა ჩემს კითხვას და აგროვვით თან ჩემთან (ერთად) ხმადაბლა

კველანი მომზადებულიყვნებ კლეისაში  
მოსასკლელად. მეორე ზარბაზანი კიდევ  
გავარდებოდა, რომ ეკლესიაში ყოფილ-  
იყვნებ შემოქმედილი და ოორმეტის  
შესრულებისთანავე ბრწყინვალე აღდგომის  
ცისერის ლიტანიის საგალობელი ტპილი  
ქრისტე აღსდევის ხმა იგრიალებდა ათასთა  
პირთაგან, ხმა ამაღლდებოდა და ლვთის  
მსახურება დაიწყებოდა. სახარება წარიკ-  
იოთხებოდა ქართულად და ბერძნულად  
ბერძნის არქიმანდრიტისაგან... ეკურთხე-  
ბოდა რა ტაბლა, ყოვლის მხრით გრი-  
ალებდა ათასობით ხმა – “ქრისტე აღსდგა  
მკვდრეთით...” ამის შემდეგ კველა თავის  
სახლს მიაშურებდა და “დიდი და პატარა  
წითელი კვერცხების მირომევით, გავლით”  
იწყებოდა მისვლა-მოსვლა ერთმანეთთან  
დაქსასწაულის მისაღოცად” (თვევდორე  
სამება, მარად მარად, ჭავჭავაძე მარად

ხომტარის მოგონებები, ზუგდიდის მუნიცი-  
პალიტერიკი, №798, 1922წ. გვ.15-17).

ბერძენი არქიმანდრიტის მიერ ზუგდიდის ეკლესიაში ბერძნეული სახარება რაცომ იკითხებოდათ, მაგრამ ამას ყოველწლიური ხასიათი არ უნდა ჰქონოდა. ეს მხოლოდ მაშინ ხდებოდა, როცა უკვე ბერძნების მიერ ხელში ჩაგდებული იერუსალიმის ჯვრის ქართველთა მონასტრის წინამდგარი, რომელსაც ქართველები ჯვარის მამას ეძახდნენ, სამეგრელოში იმყოფებოდა საროჭიკოდ ან თავის საეკლესიო ქმებისაგან სარგოს ასაკრეფიად. ჯვარის მამები იერუსალიმის ჯვრის მონასტრის მეტოქში – კორცხელის ეკლესიაში იდგნენ სპირალ

როგორც ჩანს, 1853 წელს, რა დროის  
ამბებსაც აღწერს ოკედორე ხოშტარია,  
ჯვარის მამა სამეგრელოში იყო ჩამოსული  
და მას, როგორც ქართველთაგან ესოდენ  
პატივდებული მონასტრის არქიმანდრიტს,  
საადლებომ წირვაში მიაღებინეს მონაწ-  
ილეობა.

დასასრულს, ცოტა რამ აღდგომის  
დღესასწაულის ისეთ მთავარ ატრიბუტზე,  
როგორიცაა წითელი კვერცხი. იგი ძველთ-  
აგანვე მარადიული სიცოცხლის სიმბოლოს  
წარმოადგენდა. წითელი ფერით კვერცხის  
შედებებით ქრისტიანები სიმბოლურად აღ-  
ნიშნავენ მაცხოვრის მიერ ჩვენთვის, მოყა-

დავთავის დანობეულ სისხლს. ამიტო-  
მაცაა, რომ პერცხს ადგრომამდე სამი  
დღით ადრე, წითელ პარასკევს, ანუ  
ქრისტეს ჯვარცხის დღეს რომ დგავენ.  
ადგრომას წინ უცწებდს დიდ-მარება  
(მეგრულად – პირვანი), რომელიც ადგ-

გომის დადგომისთანავე მთავრდება.  
ადგომის დღესასწაული ერთი კვირა  
- კვირაცხოვლამდე (ახალ კვირამდე)  
გრძელდება და მას ნათელი კვირა ეწოდება.

سے ۹۰۱

**როგორ გადანაცილება ქულები დარღვევებზე მართვის მოცველის  
100-ქულის სისტემის კონფიდენციალურ გენერაციაზე**

საგზაო უსაფრთხოების შესახებ კანონის  
განხილვას, რომელიც მართვის მოწმობის  
100-ქლიანი სისტემის დაწესებას გულისხ-  
მობს, პარლამენტი საგარაულოდ მომდევნო-  
კვირიდან დაუბრუნდება.

ცვლილების მიხედვით, საქართველოს  
მოქალაქეებს, რომელსაც მართვის მოქმედია  
აქვს, წლის დასაწყისში – 1 იანვარს  
მიენიჭება 100 ქულა. იმ შემთხვევაში, თუ  
მძღოლს მართვის მოწმობაზე დარიცხული  
ქულები ამოიწურება წლის დასასრულამდე  
მას მართვის უფლება 1 წლის ვადით  
შეიტანობა.

მართვის მოწმობის გაუქმების შესახებ  
მოქალაქეს ეცნობება მაშინ, ანუ გამაფრთხ-  
ილებელ შეტყობინებას მიიღებს, თუკა  
მოწმობაზე დარიცებული ქულების რაო-  
დენობა შემცირდება 20 ქულამდე.

ქველების მინიმალური დანაკლისი არის  
5, ხოლო მაქსიმალური 40 ქულა.  
ჩვენ დავითტერესდით თუ რამდენი  
ქულის დაკლებას ითვალისწინებს ესა

յաճռնե՞մ ջացքի մուլո Յըլուղեցի ծիս  
միեցքոտ, Տաթրանեառը Տա՛շյալցի ծիս  
մարտզա ալյուռուղյոր, Տարյուրիցյուլո ան  
յակոյուրուայլո Տօմուշրալու մըցոմարյուլ  
ռեա՛մո, անձա Տաթրանեառը Տա՛շյալցի ծիս  
Տամարտացած ցածրացյա Տեյտ մըցոմարյուլ  
ռեա՛մո մյուլո Աորևսատզու, օտցալուսինցի ծիս  
20 յէլան, ամ ճաճա՛շյուլու ցամյուռյօնու  
Քաջենա 1 Վլուս զագամո օտցալուսինցի ծիս  
30, Եռլու Տաթրանեառը Տա՛շյալցի ծիս  
Տամարտացած ցածրացյա Մոնախարո Մշցուռ-  
նու Տարյուրիցյուլո ան յակոյուրուայլո  
Տօմուշրալու մըցոմարյուլ ռեա՛մո մյուլո  
Աորևսատզու օտցալուսինցի ծիս 30 յէլան  
Ճայլցի ծիս.

მართვის მოწმობის 100-ქულიანი სისტემა  
წლის ბოლომდე ამოქმედდება

საშუალების მდგრადის მიერ მომრაობის  
დაღვენილი სიჩქარის გადაჭარბება 15  
კმ/სთ-ზე მეტი სიჩქარით, თუკი იგი სამგზა-  
ვრო გადაყვანას ახორციელებს, ამისთვის  
ჩამოგეჭრებათ 25 ქულა.

სატრანსპორტო საშუალების მდლოლის  
მიერ მოძრაობის დადგენილი სიჩქარის  
გადაჭარბება 15 კმ/სთ-ზე მეტი სიჩქარით  
რომელსაც მოჰყვა საფარის ვითარების  
შექმნა ან მოძრაობის შეფერხება, 30  
ქვლის ჩამოჭრას ითვალისწინებს.

სატრანსპორტო საშუალების მდლოლის  
მიეკ მოძრაობის დადგენილი სიჩქარის  
გადაჭარბება 15 კმ/სთ-ზე მეტი სიჩქარით  
რომელსაც მოპყვა სატრანსპორტო  
საშუალების, ტვირთის, გზის, საგზაო თუ  
სხვა ნაგებობის, სხვა ქონების ან ადამი  
ანის სეულის მსგავსი დაზიანება, ან  
სახის სამართალდარღვევა 40 ქულით  
დაისჯება.

ମାର୍ଗସିଙ୍ଗ ମର୍ମମନୀୟ କରାକ୍ଷେପିଗୁଣ ଗମନିତି  
ଦାଶୀ ଉଚ୍ଚଲୀଲେଖା ଶେଷ ଉର୍ତ୍ତ-ଉର୍ତ୍ତ ପ୍ରେସଲାଈୟ  
ଦାଶାଳୀ କ୍ଷେତ୍ରା ଏକବିଶ ମନୋକ୍ଷେପିଗୁଣ, ମର୍ମମନୀ

ციელით მოძრაობისას მდგრადის ან/და  
მგზავრის მიერ შეკრული მოტოჩაფხურის  
გამოყენებლობას და ითვალისწინებს 5  
ქუთხის და კონტაქტის



© 2014 by the author. All rights reserved.

ვიცოდი, ომ მაისში 84 წლის უნდა  
გამხდარიყო ყველასათვის საყვარელი  
მსახიობი გივი ბერიკაშვილი. ამიტომ,  
საგანგებოდ შევარჩივ ქალბატონ ნან-  
ული ზოგიერთი შვილის მიერ ლამაზ  
ძეწვად აწყობილი მოგონებები ქართვ-  
ელ შემოქმედზე. მაგრამ, ვაგლახ,  
თურმე არ ეწერა სულმნათ გივი  
ბერიკაშვილს 84 წლის ასაკმდე მიღ-  
წვა - 2017 წლის 10 აპრილს გარ-  
დაიცვალა ხანძოელე ავადმყოფობის  
შემდეგ. მაინც გადავწყვიტე ად-  
ნიშნული მოგონებების დაბეჭდვა გივი  
ბერიკაშვილზე, რადგან იგი ყველაზე  
შთამბეჭდავ ნეკორლოგად მიგინიე-  
როლანდ ჯალადანია



კარგა ხანია, გივი ბერიკაშვილი  
ვარსკვლავია ქართველი მაყურებლის ისტორის,  
ეს კი მსახიობის ყველაზე დიდი გამარჯვებაა. ცოტაა ისე თა არტისტი, მისნაირად  
რომ უკვარდეს ხალხს. ნამდვილად სახ-  
ალხო, როგორც მსახიობი და როგორც  
— ადამიანი. მისი ხილვა სცენასა და  
ეკრანზე ბერნიკერტის მოშნიჭებელია. კაცო-  
მოყვარეა, კეთილშობილი, მეგობრების  
მოყვარული და გამტანი, საოცრად  
უბრალო, სიკეთის მოესკელი. თვატრში,  
მსახიობიდან დაწყებული და კაპელინიერ-  
ით დამთავრებული ყველას უკვარს.

“ଓର୍ବଳ ମନ୍ଦିର”

— თბილისში მერვე ვაჟთა სკოლაში ვსწავლობდი. მელიქიშვილის ქუჩის გაფართოების შემდეგ, ჩვენი სკოლა დაანგრიეს და ჩემს სახლოან, ჟორდანიას ინსტიტუტის გვერდით გაძმოვგვანებს. ერთადერთი ფანჯარა, საიდანაც გადაძროდა და შატალოზე წასვლა შეიძლებოდა, ჩემს ეზოში გამოღიოდა. იმ ფანჯარაში თავს გაფორფიდი თუ არა, მოელი უბანი ფეხზე იღგა, კარიდან კი რას გავჭრებოდი? სკოლაში ერთი ქალი, ვაკა გმავდა. რომ დაინახავდა, ვინმე მითარგმოოდა, გამკივანი ხმით დაიძახებდა: “ბატონი მიშააა”. ჩვენი სკოლის დირექტორს “დოპრი მიშას” ვეძახდით. მიხეილ სიხარულიძე საოცარი კაცი იყო. ერთხელ, როგორდაც მოვახერხეთ სკოლიდან გაპარვა, სტადიონზე ვართ და ვიღაცამ დაიძახა, — გაიქცით, “დოპრი” მოღისო. ჩემ გარდა, ყველამ მოახერხა გაქცევა. ვზიგარ და ველლედები, როდის მომხედება ქერიში. მომიჯდა და მეკითხება: ბიჭიკო, რომ გაიქცნენ ის ბავშვები, რომელი სკოლის მოსწავლეები არიან, ხომ არ იციო? გამიხარდა, ვიფიქრე, — ვერ მიცნო-მეთქი. მისკენ არც გამოხედავს, ისე ვუპასუხე: მეგვიღმეტე სკოლელები იუგნენ-მეთქი. რომ მეგონა, გადავრჩი, უცებ ყურში ჩამავლო ხელი: ერთი შენ სარ მეგვიღმეტე სკოლელი და მეორე ეგენი იუგნენო.

କୃଷ୍ଣତାପାନୀ-ପବ୍ଲିକ୍ ପରେ

— ისე მოხდა, რომ დაამთავრებელ  
კლასში რუსთავის სკოლაში გადავდი,  
ამიტომ ყოველდღე მატარებლით მარტო  
მივდიოდი რუსთავში. ერთ დილით,  
სადგურზე ვხედავ, წიგნებით ხელში ჩემი  
კლასელი გოგი წიკლაური დგას. ვვპ-  
ითხები: “აქ რა გინდა?” რუსთავში მოვდი-  
ვარო. — იქ რა გინდა-ქეთქი? — აბა,  
მარტო ხომ არ ივლიო. სკოლის დირექ-  
ტორს, არაჩვეულებრივ ქალბატონ ქსენია

სარქუას ავუხესნი, ჩემი კლასელია და  
ჩემ გამო აქვთ გადმოდის-მეთქი. იმანაც:  
მოღი, შვილი, გადმოდიო. დაწყო ჩვენი  
თავიადასავლები რესთავი-თბილისის “ელფ-  
ქერისჩებში”. ბილეთის ფული ხომ არას-  
დროს გვერდა. კონდუქტორებს ვემაღვ-  
ბოდით, ათას ხრის ვემარტბით. ერთხ-  
ელაც გოგი რენიზ ზელის კიტელით გამო-  
ჟეცხადა, ნათესავს უჩქენია მისთვის. იმ  
დღის მერე კონდუქტორებმა მას თავი  
დაანებეს და მთელი პუშუდამალობანა  
მარტოს მიწევდა. ერთ დღესაც, ვზივარ  
ვაგონში გოგის გვერდით და ამოვიდა  
კონდუქტორი. რადგან ბილეთი არ მქონდა,  
გოგი წიკლაურზე მივუთითე, — ამასთან  
ვარ-მეთქი. ეგ ვინ არისო? — “რეინიზზის  
თანამშრომელია”, — ვუთხარი ამაყად. კონ-  
დუქტორმა საბუთები მოსთხოვა და ორივემ  
სადგურის უფროსის კაბინებში ამოვკავით  
თავი. ავდეჭი და იმ კაცს ვუელავერს  
დაწვრილებით მოვუყევი. გაეცინა, არ  
არიან ცუდი ბიქებიო, — თქვა და ორივეს  
მატარებლით მგზავრობის ერთწლიანი  
უფასო საშვი გვაჩუქა.

სატიროს შეანი

— სატიოს უბანი ვერის ქვედა ნაწილი იყო, ვერის ბაღიდან გმირთა მოედნამდევ-მთელი ბავშვობა ვერის ბაღში გავაჩარე-დღისით ბაღის ბატონ-პატრონები თოთო ბავშვები და მათი მეურვეები იყვნენ. იყო დიდი სეირნობა სუფთა ჰაერზე, საბავშვო ეტლებით. მოსადამოვდებოდა თუ არა, მოზარდები შევდიოდით ბაღში, სადაც ძირითადად, ფეხბურთის გულშემატკიფრები იქრიბებოდნენ და თამაშებს არჩევდნენ. იქვე საზაფხულო კინოთვატრიც გვქონდა. ზამთარში ამ კინოთვატრში ნახერს ყრიდნენ, ჩავეჭლობოდით ხოლმე და ისე ვაჟურებდით ფილმებს. მერე ნახერს ჩამოსაცილებლად ერთმანეთის ბერტევაში ვიყავით. კინოსა და ნაყინის ფელს “ჩვენი შრომით” ვშოულობდით. ბაღში ყომარ-ბაზები იქრიბებოდნენ და ჩვენ, პატარა ბიჭებს “არანდაზე” დაგვაცნებდნენ. თუ მილიციელი გამოჩნდებოდა, ერთს ჩავესტვნდით და მოთამაშები კამათელს სასწრაფოდ ღომინოთ ჩაანაცვლებდნენ: ისინიც მთებეულნი რჩებოდნენ იმით, რომ იმედიანად “ყომარობდნენ” და ჩვენც, ნაყინ-

ისა და კინოს სამყოფ თუმანს  
გამოვიმუშავებდით. ვერაზე უველა უვა-  
ლისთან მეგობრობდა, ნაცნობობდა. ბე-  
ლინსკის ჯუთხეში ნიაზ დიასამიძე შემხვდა:  
— ბერიქ, სახლში დასალევი ხომ არა  
გაქვს რამეო? — როგორ არა მაქვს,  
დამაცადე და ამოგიტან-მეოქი. რა უნდოდა  
სატიოდან ბელინსკამდე ლეინის ატანას?  
— წამოგვებით. — რატომ უნდა შეწუხედე,  
ნიაზ მე ამოგიტან-მეოქი. — რას ამბობ,  
ბიჭო, გზაში არ გაგიტყვდესო (იცინის).  
ჩვენი ქართლოსის მამა, მწერალი ბა-  
ტონი დავით კასრაძე უაღრეგსად ინ-  
ტელიგენტი კაცი იყო. ერთხელ, შეადამეს  
ბატონ დავითს იმ მომენტში გაელვიძა,  
როცა მათი სახლის აიგნზე ხიდან ქურდი  
გადაძვრა. რომელი ხარო? — იკითხა  
დათიკო ბიძიამ. ქურდს შეემინდა და უკან  
გადახტა, ამ სიჩქარეში ცალი ფეხსაცემდი  
გასძვრა იმ კაცს და დათიკოს აივანზე  
დატოვა. — ჩუსტი დაგრჩა, შეიღო, ჩუსტიო,  
— მისდევდა ქურდს დამის სამ საათზე  
საცვლებისამარა დათიკო კასრაძე.

## ԵՐԵՎԱՆԻ ՀԱՅՈՂԱԿԱՆ ՊՐԵՄԻԱ

— აკაკი ხორავა ერთგვარი კეთილგან-  
წყობით რომ იყო ჩემ მიმართ, ეს მისაღებ  
გამოცდებზეც გამოჩნდა. საგამოცდო  
კომისიას ცნობილი რეჟისორი, ბატონი  
კოწო ანდრონიკაშვილი თავმჯდომარეობდა.  
ბატონი აკაკი ხორავაც იმ კომისიაში შე-  
დიოდა. რაღაცა წავიკითხა, ცოტა ვიმდერე,  
ცოტა ვიცეპვე, ეტება, ცუდი შთაბეჭ-  
ჭდილება არ დაგზოვე და უცებ, ბატონმა  
კოწომ შესასრულებლად ასეთი ეტიუდი  
მომცა: ფრონტზე ხარ, დაბომბეს თქვენი  
ნაწილი და ბომბება ფეხი მოგაგლიჯა,  
ტაივილისაგან გულშეწუხებული გდითხარ.  
მერე გონს რომ მოხვედი, საშინელი  
ტაივილი გტანჯავს და უცებ, მდინარის  
მეორე ნაბირიდან გერმანელების ხარხარი  
მოგესმა. ამ დროს იქვე, შენთან ახლოს,  
ტაივიმფურქვევი დაინახ. უნდა მიხოხდე  
და შეური იძიოო. — ვერ გავაკეთებ-მეოქე.

- რატომ? - ჯერ ერთი, ეს ერთი შარ  
ვალი მაქვს და აქ რომ ვიხოხო, ხვალ  
გამოცდაზე ვერ მოვალ, მერა კიდევ, რაც  
თქვენ დამავალეთ, სწორედ მაგის  
სასწავლებლად მოვედი აქ-მეთქი. ხორავას  
ხარხარი აუტყდა, სწორია ეს ბიჭი, რას  
ერჩიოთ? ასე აღმოგნდი თვატრალური  
ინსტიტუტის პირველ ქურსებს.

სტეფანიშვილის დროს აგად გავხდი  
ერთი-ორი დღე არ გამოვჩნდი ლექციებზე  
ხორავაშ მიკითხა და, — აგად არისო  
უთხრეს. მესამე დღესაც რომ არ მივეძია  
— ბიჭის ამბავი ვინმებ იცითო? როცა გაიძო,  
რომ არავის მოვუკითხივარ, თვითონ  
მომადგა სახლში. ორ წუთში მთელმა საბა  
ტიოს უბანშა გაიგო, ხორავა მოვიდა გივის  
სანახავადო. გარშემო ეზოებიც  
მეზობლებით გამოიყინა. ბატონი აკაკი  
მეორე სართულზე ამოვიდა და ჩვენის  
უფანჯრო თოახი დაათვალიერა, სინათლე  
და ჰაერიც მხოლოდ შეუძაბანდიდან შე  
მოდიოდა. გამომკითხა, რა მჭირდა, როდეს  
დავუბრუნდებოდი ლექციებს, ცოტა ხანს  
გაჩერდა, მერე აივანზე გავიდა და  
წასასვლელად მოექმადა. უცებ, რას ხე  
დავს? ქვევით ეზოში, მიხო პაპას ხელმძღვ  
ვანელობით, მეზობლებს დიდი სუვრა  
გაუშლიათ. — ბატონი აკაკი, თქვენი აგ  
მოსვლით ამ ბალდს უბანში დიდი საქმე  
გაუკერუ. თუ გვიგადრებთ, მობრძანდით  
— სთხოვეს. იყადრა კი არა, დაჯდა და ან  
ჩემს მეზობლებთან ერთად, კარგად მოილეს  
ინა.

## “დოსტუპი” აგლი პორტ

— ერთხელ მეტყველების პედაგოგი მა-  
ლიკო მრევლიშვილი მეუბნება: აბა, გივი,  
გენაცვალე, წარმოიდგინე, რომ მდინარის  
ერთ ნაპირას დგახარ, ეს მდინარე ძალიან  
ხმაურიანია, შენ კი მეორე ნაპირზე უნდა  
გააგონო, — “სჯობს სიცოცხლესა  
ნაზრასას, სიკედილი სახელოვანი”. დაგო-  
წყებდი ბურდელუნს და გამაჩერებდა: როგორ  
გგონია, გაიღონებდნენ ახლა მდინარის  
იქითო? ვიწყებდი თავიდან და იმდენჯერ  
მაჟორებინებდა, კიდრე მიზანს არ მათდ-  
წვედა. — “ემაგრე, გივი, ემაგრე!” — თუ  
მეტყოდა, ე.ი. კმაყოფილი იყო. სულ  
გამშვიდებდა, გაწყნარებდა, თაფლივით  
იყო.

გავიდა წლები. ჩემი მეუღლე, ლეილა  
კაპანაძე ქალბატონმა მაღივრმ ჯერ ასის-  
ტენტად დაიტოვა ინსტიტუტში, მერე  
ლეილა პედაგოგი გახდა და ჯგუფები  
ჩააბარა. ერთ დღესაც, ლეილასთან  
დაუწეუნია, - ვერ ვიძინებ. რადაც წამალი  
ყოფილა, იმას ვექმებ, მაგრამ ვერ ვიშოვეთ.  
ლაპარაცი იქმ წამალზე, რომელიც აცრა-  
ლულ ფსიქოტროპულ პრეპარატად მიიჩ-  
ნეოდა და ლამის მინისტრამდე უნდა  
მიგეღწია, რომ გეშოვა. მაშინ დიდი “დოს-  
ტუმი” მქონდა ავლიპ ზურბაბაშვილთან.  
მივეღი მასთან, მოვუკევი ჩემი გაჭირვება,  
მომისმინა და მერე მითხრა: მაგ წამალს  
მოგცემ, მაგრამ მანამდე ოვარზე უნდა  
ვილაპარაჟოთ ცოტა ხანით. ეს “ცოტა”  
სამი-ოთხი საათით გაგრძელდა და იმ დღის  
შემდეგ, სშირ-ხშირად მიწევდა საქართვე-  
ლოს პირველ ფსიქიატრთან “კონსულტა-  
ციები”, მაგრამ ვიცოდი, რომ ჩემს  
მასწავლებელს მშენდად ემინა, შევება  
იგრძნო და სულ მლოცველა.

“ლოცვები რომელია?”

— მეტებში გვქონდა გადადება, ჯარისკაცის ფორმაში გამოწყობილი დაახლოებით 40 ბაზი მწყრივში ვიდექთ. პირველ გაიზოდს ვიღებდით, ჯერ ლონდონე არაა გაშიშვლებული. ერთი დუბლი გადავიდეთ, მეორე, მესამე... ცოტა დავიდალეთ, ჰოდა, დასასვენებლად, იქვე ფერდობზე მდგარ დიდ კაკლის სეს შევაფარეთ თავი. უცებ, გადასაღებ მოედანზე მანქანა გამოჩნდა, რომელიც რეჟისორის შორიახლოს გაჩერდა. ვიდაც წვერიანი კაცი გადმოვიდა, თურმე, სერგო ფარაჯანოვი ყოფილა. მაშინ ნანაც კი არ მუავდა. თამაზ მელიავას ჩამოაკითხა. ფარაჯანოვმა იკითხა, — ლონდონ რომელია? თამაზმა ერთგარი ექსპერიმენტი ჩაატარა: აი, ამ ჯარისკაცებიდან ერთ-ერთია და გამოიცანიო. ფარაჯანოვმა კველა აგვათ-ვალიერ-ჩაგვათვალიირა და რეჟისორს უთხრა: შენი არ ვიცი და ამას გადავიდებ-

დიო, — მე არ დამადო ხელი? ბევრმა  
ისიც თქვა, ჩაწყობილი იყო, მაგრამ მს-  
გავსი არაფერი ყოფილია. ამ ამბის შემდე-  
გაც, ხშირად გვაკითხავდა კასპში გადაღუ-  
ბებზე. ფილმს ოპერატორი ტატო კალა-  
ტოზიშვილი იღებდა. ის ქართულად  
თითქმის არ ლაპარაკობდა და გივის მაგი-  
ერ ლონდრექს — იძახდა, მერე დაიძახებდა  
— გმიროო! კასპელები გაგიუშებულები  
იყვნენ, ამ პატარა ბიჭმა გმირობა რაში  
მიიღოთ. ერთმა კაცმა სპეციალურად დაგჭ-  
პატიუა პურმარილზე. თითო ბოთლი რომ  
დავლიეთ, მეითხა: შეილო, ეს გმირობა  
რაში მოგცეხო? იმ სადამოს ბევრი ვიმხი-  
არ ულეს.

50 სასამი

— სოფელ შაშიანში კონცერტი გვქონდა.  
ჩემი ვიზუელით ვიყავი წასული, მანქანაში  
ჯაჭვები ჩამოკიდგეული საათი მეტნდა,  
რომელსაც თან არ ვატარგდი. დამთავრდა  
კონცერტი და ალაზანზე დიდი სუფრა  
გაიშალა. უკვე უნდა წავსულიყავით და  
რას ვხედავ, საათი აღარ არის. შაშიანელი  
კანონიერი ქურდი, ბიძინა მანქანაში ჩამი-  
ჯდა. შემამჩნია, რომ რაღაცას ვეძებ. მკ-  
ითხა, — რას ეძებო? მეც ვუთხარო. — ფან-  
ჯარა ჩამოწეული გვქონდაო? — კი, დია  
იყო-მეთქი. პოდა, ეტყობა, ვიღაცამ წაიღოო.  
ალაზანზე ზღაპრულ სუფრასთან 50 კაცი  
ვსხედვართ. ბიძინამ ოფიციანტს სთხოვა,  
ერთი კაზური ქუდი მოიტანეთ. ქუდი ამოა-  
ტრიალა, საათი მოისხნა, შიგ ჩააგდო და  
გამოაცხადა: ჩამოატარეთ ქუდი და ყველაზ  
ოქვენი საათი ჩადეთ. შაშიანში გივის  
მანქანა ლია დარჩა და ვიღაცამ მისი  
საათი სუვენირად წაიღო. ვიცი, ის მომი-  
ტანს იმ საათს და გივის წარწერას  
გავაკეთებინებ „სანუქრად გაიისგან“, მა-  
გრამ აბა, როგორი შაშიანელები ვიქნებით,  
თუ წვენც სახსოვრად სუვენირები არ გა-  
ვატანეთ? — რას შვრები, კაცო-მეოქნი? —  
ძალიან შევწეხდი, მაგრამ გამაჩქრა. აი,  
ასე მივიღე 50 საათი საჩუქრად. ერთი  
მათგანი, შავი ციფერბლატით ახლაც  
მაქვს.

სამაგისტრო

— ერთხელ სესილია თაყაიშვილი  
დამტექრა, — იცოდე, შენს ხელში ჭიქა  
თუ დავინახე, ვეღარ გადამირჩებიო. მაშინ  
მეორედ გამისკვდა კუჭი და ძლივს  
გადამარჩინეს. პირველ სანებში წესიერად  
ვიქცეოდი, მერე ერთი ჭიქა შევაპარე,  
ერთს მეორეც მივაყოლე და მოკლედ,  
რაღაც გარევეული პერიოდის შემდეგ კარ-  
გადაც შევუბერე: ეს ამბავი სესილიას ყუ-  
რამდე მისულა და ერთ მშვენიერ დღეს,  
სახლში ტელეფონია დარგა. ავიღე ყურ-  
მილი. — გივი ხარო? — ვერ ვიცანი სესილ-  
იას ხმა. დიახ-მეტქი. უცებ, ყურმილში  
ისეთი გინება წამოვიდა, დაგებერდი კახელი  
კაცი და მეც არ გამიგონია. გამლანბედა  
და ბოლოს, ყურმილიც დამიხეოჭა. ვიცოდი,  
რომ ქალბატონ სესილიას შაქარი აწუხებ-  
და და სიგარების მოწევა აკრძალული  
პქნენდა. ისიც ვიცოდი, რომ ოჯახის წევრე-  
ბისგან მალულად ეწეოდა და თან, პირ-  
დაპირ თავისი საძინებლის ფანჯრიდან  
გადმოიხედავდა ხოლმე. პირველ სარ-  
თულზე ცხოვრობდა და ქუჩაში გამვლელუ-  
ბზე ნადირობდა, სიგარეტი რომ ეშვოა. ამ  
ხატელეულონ ტერორის შემდეგ, სამ-  
აგიეროს გადახდა განვიზრახე. მივედი  
მის ფანჯარასთან და დაახლოებით სამი-  
ოთხი საათი მორჩილად ვიდექი ქუჩაში.  
და აი, ამდენი ხნის ლოდინის შემდეგ,  
მართლაც გაიღო ფანჯარა და პირველივე  
გამვლელ ახალგაზრდა ბიჭს გასძიხა  
სესილიამ: ბიჭიკო, ერთი ლერი პაპიროსი  
ხომ არ გაქვს? აი, აქ მეც ჩავერთე: “არა  
გრცევენია, საბჭოთა კავშირის სახალხო  
არტისტი ქალი, დამდგარხარხარ ამ შეა-  
ბარნოვზე და მათხევრობ?” სესილია  
მოულოდნელობისგან ჯერ შეცბა, მერე  
თავისებური ქოქოლა მომაყარა და შე-  
მოეთრიე სახლშიო, — მიბრძანა. მერე კი  
იცოცხელეთ, მეფერა და დამიყვავა, შენს  
ჯანმრთელობაზე გნერვიულობო და ასე  
შემდეგ.

