

## გაუმარჯოს აკადემიებს! ბედნიერ დასვენებას ბისუკვებო!

„მერმისის“ აწმყო და მომავალი

### „დაუჯუტებელი“ კატუჯის დაუჯუტებელი წაბმატებები

- დასაქმება — 80-90%
- 300 პარტნიორი კომპანია
- კონკურსი ყველა პროფესიისაზე
- საერთაშორისო პროექტები
- სტუმრად — აშშ-სა და იტალიის ელჩები



რაოდენობა ხარისხს განა განაპირობებს? ერთი ხარისხიანი მრავალ უხარისხოს ჯობს. აგერ, საზოგადოებრივი კოლეჯი „მერმისი“ სხვადასხვა დროს რეორგანიზებული და ლიკვიდირებული 45 პროფესიული სასწავლებლის სამართალმემკვიდრეა. ამ სახით 2011 წელს ჩამოყალიბდა, მაგრამ ამ მოკლე ხანში თითქმის დაუჯერებელ წარმატებებს მიაღწია.

ზემოთქმულის უპირველესი და უტყუარი დასტური: 45-ვე (!) პროფესიულ საგანმანათლებლო

მონყობილობების ტექნიკოსის კურსდამთავრებულთა დასაქმების მაჩვენებელი – 95-98%-ია. ზოგადად კი – 80.

ქვეყანაში ლამის ეკონომიკური პროსტრაციაა. მამ, როგორღა ახერხებს ამ დაუჯერებელს კოლეჯი? სწორედ, ბაზრის მოთხოვნათა გათვალისწინებით, თადარიგის დროულად დაჭერითა და პერსპექტივის გონივრული გათვლით.

კოლეჯს მუდმივი საქმიანი ურთიერთობა აქვს პოტენციურ

ცხადია, დამსაქმებლებს კვალიფიციური კადრები სჭირდებათ. ამას კი „მერმისი“ გამოცდილი და მცოდნე, მონდომებელი პედკოლექტივი და მდიდარი, თანამედროვე მოთხოვნათა შესაბამისად აღჭურვილი, მუდმივად განახლებადი მატერიალურ-ტექნიკური ბაზა განაპირობებს.

სამკერვალო ნაწარმის, პოლიგრაფიული მრეწველობის ტექნიკოსის, მემინანქრის, დეკორატიული და გამოყენებითი ტექნოლოგიების მხარდაჭერის, თექის ოსტატის, ფესხაცმლისა და ტყავის აქსესუარების, სავალი ნაწილის ტექნიკოსის, ძრავის შემკეთებლის, კომპიუტერული გრაფიკოსის, გიდის, ფილამნეობის, მზარეულის, საინფორმაციო ტექნოლოგიების, სამაცივრო მონყობილობების ტექნიკოსის, რაოდენობრივის, ოფისის მენეჯერის, ძრავის შემკეთებლის, ტუროპერატორის, ინტერნეტ ტექნოლოგის (ვებ-სპეციალისტი), დურგლის, ხის მხატვრული დამუშავების, კომუნიკაციის, მენარმის, სასურსათო პროდუქტების ეკოლოგიური კონტროლის, საზეინკლო საქმის, სტილისტის, ბუღალტრის სპეციალისტებს ამზადებენ: ლია მიქელთაძე, მაია გრიგალაშვილი, იამზე ნოზაძე, ეთერ ბერძენიშვილი, იზოლდა ოჩიგავა, უშანგი ტორტოსაშვილი, ლია ნოზაძე, ციცილო სტურუა, მამუკა ხანთაძე, მანანა კუპატაძე, ეკა შავდია, ანა სააკაძე, ლიანა კერვალიშვილი, ზაზა მამნიშვილი, ოლღა რუხაძე, ნინო ხოხობაშვილი, ეთერ მიშელაძე, ზურაბ ქერაშვილი, ივანე ჩუტკერაშვილი, მანანა კაციტაშვილი, ქეთევან ზაალიშვილი, ზურაბ კაჭარავა, მანანა ნერეთელი, გიორგი ლობუანიძე, ლამარა მელიქაძე, ქეთევან უზუნაშვილი, მაკა მჭედლიშვილი, თამარ ბერძენიშვილი, თამაზ ისაკაძე, მურმან მირცხულავა, ვარა გულიკაშვილი, ნანა თვალთვაძე, მანანა შენიშვილი, მანანა ალადაშვილი, ალექსანდრე კეკელიძე, ლევან ზედელაშვილი, თამაზ გვიშანი, არსენ საჩალელი, ნარგიზა კობახიძე, თეა ფერაძე, თამარ ლალიშვილი, კონსტანტინე აქუბარდია, ეკატე

რინე მჭედლიშვილი, ვერა ვლამაძე, მარიეტა ჩანკაშვილი, ეთერ ნადრეიშვილი, ნათელა დარსაძე, სულიკო გაგნიძე, ლია ამნიშვილი, დარეჯან კვატაშიძე, თინათინ ნარიშვილი, თამარ ლავილაძე.

ქართულ, რუსულ, ინგლისურ ენებს, მასალათმცოდნეობას, სამოქალაქო განათლებასა და პირველადი გადაუდებელი დახმარების განევას ასწავლიან სტუდენტებს: მარიამ კვერელიძე, ირინე ბალიშვილი, თამარ შავიძე, ლიანა ბახტაძე, ხათუნა მგელაძე და გიული ახალაძე.

სტუდენტთა მომზადების ხარისხის ასამაღლებლად, რის აუცილებელი პირობაც სათანადო მატერიალურ-ტექნიკური ბაზა და მასწავლებელთა კვალიფიკაციაა, „მერმისი“ საერთაშორისო კონტაქტებსაც ეძიებს

საქველმოქმედო ფონდ „საქართველოს კარიტასთან“ გაფორმებული ხელშეკრულებით, სტუდენტებს დურგლის სპეციალობაში ამზადებენ. კოლეჯი აღიჭურვა შესაბამისი ჩარხებით. დურგლის პროფესია ისეთი მოთხოვნადი გახდა, რომ მასზე ჩარიცხვა საკონკურსო შერჩევის წესით ხორციელდება. ამ ფონდისა და „ტრენტო საქართველოსთვის“ მონვევით, კოლეჯის დირექტორი ქალბატონი ნონა ლუღუშაური იტალიაში ქალაქ ტრენტოში გახლდათ, სადაც გაიმართა სემინარი; აღინიშნა ფონდის მიერ კოლეჯში დურგლის სპეციალობის დაფინანსება. „მერმისი“ ესტუმრა იტალიის საგანგებო და სრულუფლებიანი ელჩი საქართველოში ქალბატონი ფედერიკა ფავი.



პროგრამაზე სტუდენტებს საკონკურსო შერჩევის წესით იღებენ! არადა, ამ ტიპის სასწავლებლების უდიდესი უმეტესობა სწორედ კონტინგენტის სიმნიერზე ვიშვიშებს.

რამ განაპირობა ყმანვილების მიჯარება „მერმისში“?

ცხადია, თავი და თავი, დასაქმება. დაუჯერებელია, მაგრამ ფაქტია: მზარეულის, პოლიგრაფიული მრეწველობის ტექნიკოსის, ფილამნეობის, დაბალი ძაბვის ელექტრიკოსის, სამაცივრო

დამსაქმებლებთან და მათ ინტერესებს უცილობლად ითვალისწინებს. ასე გაფორმდა ურთიერთთანამშრომლობის მემორანდუმები 300-ზე მეტ კერძო და სახელმწიფო კომპანიასთან. მათგან გამორჩეულები არიან: შპს-ები – „თეგეტა მოტორსი“, „მათე მოტორსი“, „ახალი ქსელები“, „ელსელმა“, „კავკასუს ონლაინი“, „სამოსელი პირველი“, „ნეოტეკი“, „ქართული სამოსი“, „ეტალონი“, „საბა“, „ივერია“, „იფანი“, რესტორნები: „ბაბილო“, „კრუიზი“ და სხვა.



და ჰპოვებს: USAID/CAVCASUS „ეკონომიკური აღმავლობის ინიციატივასთან“ გაფორმებული მემორანდუმების საფუძველზე, სამკერვალო ნაწარმის, საკერავი მანქანების მექანიკოსისა და სამკერვალო ნაწარმის ხარისხის მართვის სპეციალობების სასწავლო სახელოსნოები თანამედროვე მანქანა-დანადგარებით აღიჭურვა; ამერიკელმა სპეციალისტებმა პრაქტიკულად მოამზადეს შესატყვისი პროფესიების მასწავლებლები; მასწავლებელთა მონაწილეობით დაინერა სახელმძღვანელოები სამკერვალო სექტორისათვის.

ამ პროექტის განხორციელებისას სასწავლებელს ეწვია აშშ-ის ყოფილი ელჩი საქართველოში რიჩარდ ნორლანდი.

ზნით, კოლეჯი თანამშრომლობს ქალაქ პირანუს კოლეჯსა და იდავირუს პროფესიული გადამზადების ცენტრთან.

ყოველივე ეს კი ცხოვლად აისახება „მერმისის“ პედკოლექტივის კვალიფიკაციასა და, შესატყვისად, სტუდენტების მომზადების ხარისხზე. ზემოთქმულს თანამედროვე ხელსაწყო-დანადგარებით გამართული, სახარჯი მასალებით უხვად მომარაგებული, განათლების სამინისტროს ხელშეწყობით მუდმივად განახლებადი მატერიალურ-ტექნიკური ბაზა ერთვის და ეს ერთობლიობა კოლეჯის დაუჯერებელ წარმატებებს განაპირობებს.

შარშან კოლეჯი თანამედროვე სამრეწველო ინოვაციური ლაბორატორიაში



**გაბრძანება მე-2 გვ.**

**უმაღლი ნოვარი გაშოვა საქართველოში**

გარათაშვილის ნაკვალევი — 200

# სხვა მზის შარავანდედი

რჩეულთათვის არ არსებობს წლების სათვალავი, არ არსებობს წლების სათვალავი ტატო ბარათაშვილისთვისაც.

ულეთო, ხანმოკლე იყო პოეტის სიცოცხლე...

ასე დაიწყო „ივერონელი“ მეცხრეკლასელებისათვის შემა-

ისტორიული წარსული კინტობით, ბერიკებით, ამქრებით, ფიროსმანის დუქნებითა თუ მედუქნებით, გრიშაშვილის პოეტური ჰანგებით: „მიყვარს თბილისი ირაკლივით მუდამ მშფოთვარე...“ თბილისის მეტ-ნაკლებად ყველა ვიცნობთ, მაგრამ ამ დღემ,

შემოგარენში... აქა-იქ ისმოდა მოსწავლეთა გულიდან ამოფრქვეული ლოცვა „მამაო ჩვენო...“ „ბარათაშვილს აქ უყვარდა, ობლად სიარული...“

და, აი, მარტოსული პოეტის საფლავიც, მწვანით შემოსილი, „ქართვის ბედით გაჭაღარავებული“.

მოსწავლეებმა მხატვრულად ნაიკითხეს პოემა „ბედი ქართლისა“.

აღსარებასავით მხურვალე იყო მეფე ერეკლეს (დავით ქავთარაძის) მღელვარებით აღსავსე მომართვა ქართველი ერისადმი: „დღეს გამოჩნდება, ვინ არს ერთგული, ვის უფრო გვიყვარს ძმანო მამული!“.

და, აი, ბრძენი სოლომონ ქველი (საბა გოგოლაშვილი) მეფე ერეკლეს: „ჯერ სამაგისო რა გვემართება, რომ განვისყიდოთ თავისუფლება?!“.

კრწანისის ველზე დამარცხებამ შეაძრწუნა ანი კაკაურიძე. აღშფოთებულს ვერ ფარავს სოფიო (სალომე სხილაძე).

ქართველ ქალებს ხოტბას ასხამს გოჩა თავაძე. ამა გოგუაძე, მადონა კულალაშვილი, გიორგი ჭიკაძე. ყარბ მგოსნად წარსდგა მოსწავლეთა წინაშე გიორგი ზენაიშვილი.

სულისშემძვრელია პოემის ფინალი: „დიდი ხანია გულს ირაკლისას, გარდუნევეტია ბედი ქართლისა!“.

ლონისძიების მეორე ნაწილი მოსწავლეებმა პროგრამული ლექსების მხატვრულ კითხვას მიუძღვნეს. პოეტების საფლავებთან კითხულობდნენ: „ტანო ტატანოს“ – დავით ქავთარაძე, „საყურეს“ – გიორგი ზენაიშვილი, გალაკტიონის „რაც უფრო შორს ხარ“ – გოჩა თავაძე, ანა კალანდაძის ლექსებს: „ფეხი დამადგით“,



„მოდითა ნინო მთებით“ – სალომე სხილაძე და მადონა კულალაშვილი, ტატო ბარათაშვილის „არ უკიჟინო სატროლო“ – ანა გოგუაძე, მირზა გელოვანის „ნუ მწერ“ – გიორგი ჭიკაძე, აკაკის „განთიადს“ – საბა გოგოლაშვილი. ვაჟას „ჩემი ვედრება“ ლოცვად აღავლინა ანი კაკაურიძემ. საფლავებს ამკობენ ყვავილებით... „დღემ დაიხურა პირბადე!“. მთანმინდაზე უცხოელ სტუ-

ვერ ფარავს კლასის ხელმძღვანელი მარინე ბეჭურიძე.

ისლა დამრჩენია, ეს დღე, ეს მშვენიერება, ფურცელზე ავკინძო, რათა შევძლო, სადაც არ უნდა ვიყო, დავტკბე ჩემი ლამაზი ქალაქის მშვენიერებით, ჩემი მოსწავლეების პოეტური ნიჭიერებით.

P.S. ჰიპერბოლური როდი იქნება, თუ მადლიერების განწყო-



მრებსაც შევხვდით. საამაყო, როცა გრძნობ ქეშმარიტ მამულიშვილობას, ბედნიერებაა, როცა ასე უყვარს უცხოელს შენი ქვეყანა.

– განწყობილება ამაღლებულია... ეს დღე ერთ-ერთ ულამაზეს დღედ დარჩება ჩემს, ჩემი სადამრიგებლო მოსწავლეების მესხიერებაში...

მადლობა თინა მასწავლებელს! კიდევ ერთხელ შევიგრძენით ძველი თბილისის ხიბლი, – ემოციებს

ბას გამოვხატავდი (ჩემს მოსწავლეებთან ერთად) ჩვენი სკოლის დამფუძნებლების ციცი ჯაფარიძისა და ნინო კობახიძისადმი.

აქ, სკოლა „ივერონში“, ყველაფერს ქალბატონ ციცი ჯაფარიძის ენერგიული შემართებისა და ნინო კობახიძის შემოქმედებითი თუ ფანტაზიური წარმოსახვის სული ასაზრდოებს.

თინა ჩხეიძე, პედაგოგი და ჟურნალისტი



ჯამებელი გაკვეთილი ქართულ ლიტერატურაში ჩახრუხადის 17-ში, ბარათაშვილის სახლ-მუზეუმში, ძველი თბილისის რომანტიკულ უბანში, პოეზიის მუზათა სავანეში.

რვა ივნისის დილა მუხრანბატონის უბნიდან დაიწყო. მოსწავლეთა თვალწინ ცოცხლდებოდა

ბარათაშვილის ნაკვალევს რომ ვუძღვენი, სხვა მზის შარავანდედით აგვავსო.

მუზეუმის შემდეგ ორიენტაცია მთანმინდისაკენ ავიღეთ.

უკვე მთანმინდაზე ვიმყოფებით... ქართველ მწერალთა და საზოგადო მოღვაწეთა პანთეონში...ქრისტიანული ეკლესიის



## პირველი გვირგვინი

რატორია „ფაბლაბით“ გამდიდრდა. სპეციალური აღჭურვილობის – 3D პრინტერი, 3D სკანერი, პროგრამული ლაზერმჭრელი ვაკუუმფორმირების მანქანა, სახატავი პლანშეტი და ა. შ. – მეშვეობით სტუდენტები გაცილებით უკეთ ემზადებიან, რაც მათი დასაქმების შანსსაც ძალიან ზრდის და საკუთარი ბიზნესის წამოწყების წინაპირობასაც უქმნის ახალგაზრდებს. დაბალი ძაბვის ელექტრონიკის მოდელური პრო-

გრამის სწავლება კი ვირტუალურად – სპეციალური ანიმაციური პროგრამით ხორციელდება.

კოლეჯში განსაკუთრებული ყურადღება ექცევა ინკლუზიურ განათლებას. ამის დასტურია ის, რომ შარშან ETF – ევროპული განათლების ფონდმა „მერმისში“ დანერგილი ინკლუზიური განათლება ამიერკავკასიაში საუკეთესოდ დაასახელა. ბრიუსელში გამართულ კონფერენციაზე კოლეჯის დირექტორს ნონა ლუღუშაურს საპატიო პრიზი გადაეცა. პარტნიორმა ქვეყნებმა „მერმი-

სის“ გამოცდილება გაიზიარეს.

ქვეყნისთვის ასევე ძალზე მნიშვნელოვანი: განათლების სამინისტროსა და სასჯელაღსრულების და პრობაციის სამინისტროს შორის გაფორმებული მემორანდუმის საფუძველზე, კოლეჯმა, 2013 წლიდან, 500-მდე მსჯავრდებულს ჩაუტარა ტრენინგ-კურსები. ასე, რომ გათავისუფლებული პატიმარი პროფესიას ფლობს (თანაც, ძალზე მოთხოვნადს), რაც აადვილებს მის სოციალურ ადაპტაციას. ეს კი, კვლავ და კვლავ „მერმისის“ დამსახურებაა.

კოლეჯის ხელმძღვანელობას, ისიც მუდმივად ახსოვს, რომ ახალგაზრდებს სიხალისე, გართობა სჭირდება. სწორედ საამისოდაა მრავალი კონკურსი, გამოფენა, შეხვედრა, დისკუტი, შეჯიბრება და სტუდენტთა ცხოვრებაც ლაღად, დინამიურად წარიმართება.

ყოველივე ზემოთქმულის შემდეგ რალა გასაკვირია, რომ „მერმისის“ აღსაზრდელები სხვადასხვა პრესტიჟულ კონკურსში იმარჯვებენ. ორიოდ მაგალითი: ლია ბულაურმა სტილისტების

ეროვნულ კონკურსში გაიმარჯვა, ინტერნეტ-ტექნოლოგიებისაში კი – ანდრო ველიჩკომ. ისინი ბრაზილიის ქალაქ სან-პაულში გაემგზავრნენ საერთაშო-

სიტყვას, მაგრამ, რაც ითქვა, ისიც საკმარისზე გაცილებით მეტია, რომ ითქვას: კოლეჯიც ვნახე, მის ყველა წარმატებამ დავერწმუნდი, მაგრამ, ქვეყნის



რისო კონკურსზე.

კოლეჯს სათავეში პროფესიულ სწავლებაში გამობრძმედილი ქალბატონი ნონა ლუღუშაური უდგას. იგი 2012 წელს დაინიშნა დირექტორად და უშუალოდ მისი, პედკოლექტივის უდიდესი ძალისხმევით გახდა „მერმისი“ ისეთი, როგორც – არის.

ცხადია, საგაზეთო წერილში „მერმისის“ ყველა მიღწევის აღწერა ძალზე გაგვიგრძელებდა

რეალობის გათვალისწინებით, მაინც მიჭირს დავერება, რომ ასეთი კოლეჯი გვაქვს და იგი ასეთ დაუჯერებელ წარმატებებს აღწევს. მაგრამ, საბედნიეროდ, ეს „დაუჯერებელი“ ფაქტია: გვაქვს „დაუჯერებელი“ კოლეჯი „მერმისი“, რომელიც ასეთ დაუჯერებელ წარმატებებს აღწევდა, აღწევს და მიაღწევს კიდევ.

კონსტანტინე გურგენიძე



სარეაგანის სახელობის გიმნაზიის უსაზღვრო შესაძლებლობები

# მათია მოდრი კლანუცა!



„ამ გიგანტებს რომ ჩაუვლი ყოველ დღით, შეიგრძნობ – უდიდესი და წარმატებული სამყაროს ნაწილი ხარ... ბევრი ახალგაზრდის ცხოვრებაში და წინსვლაში წვლილი რომ შეგაქვს, სიამაყეცა და უდიდესი პასუხისმგებლობაც...“

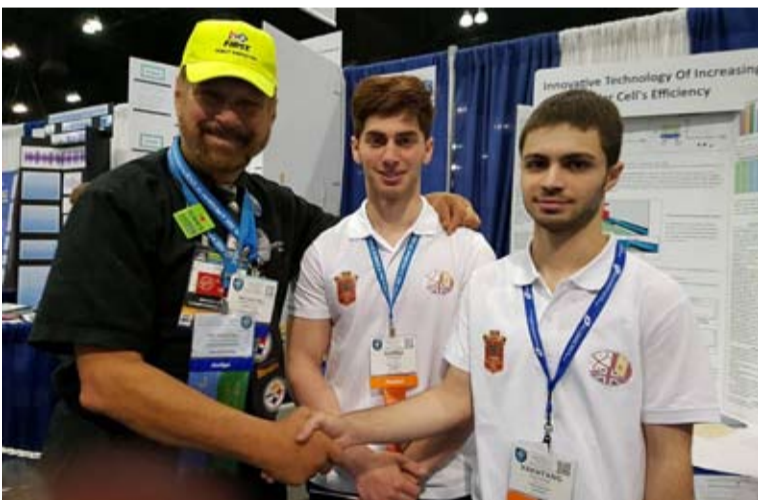
ასეთი მესიჯი გამოგზავნა 2017 წლის მაისში ამერიკის შეერთებული შტატებიდან სერვანტესის სახელობის გიმნაზიის ერთ-ერთმა დირექტორმა ქალბატონმა რუსუდან ბოლქვაძემ (გიმნაზიის დირექტორთა საბჭო მართავს: რუსუდან, ნონა ბოლქვაძეები და ლელა ბოჭოიძე), სადაც უკვე მერამდენედ იყვნენ მიწვეულნი. ამჯერად – ნორჩ გამოგონებელთა კონკურსში.

გიმნაზია ულამაზესი და უსათუთესი ტრადიციით უკვე მეთხუთმეტედ ულოცავს ცხოვრების დიდ გზას აღზრდილებს, ვისიც რა – ენის ცოდნით, რა – კვალიფიკაციით, ფაქტობრივად, მთელი ცივილიზებული დედამიწაა.

ამაში რომ მისხალიც არაა გადამეტებული, ძნელად ამოსარჩევადან ამორჩეული სასწავლებლის წარსული მიღწევების თეზისურად ჩამოთვლაც წყალგაუვალად დაგარწმუნებთ: 2007

2016 – ათასწლეულის გამოწვევის ფონდის ათასწლეულის ინოვაციის კონკურსის ფინალი; 2016 – გრანარი და მეცხრე ადგილი მოსწავლე გამოგონებელთა და მკვლევართა კონკურსს „ლეონარდო და ვინჩი“-ში; ორი სპეციალური პრიზი, სუპერფინალი აშშ-ში, ტური ევროპაში და ფულადი პრიზები; ახალგაზრდა ფიზიკოსთა ტურნირები აშშ-ის ქალაქ სან-ხოსეში; ორი – ოქროს, 8-8 ვერცხლისა და ბრინჯაოს მედლები ნორჩ გამოგონებელთა საერთაშორისო ტურნირებში; მონაწილეობა ახალგაზრდა მეცნიერთა საერთაშორისო კონფერენციებში.

და ჯერ ამ სასწავლო წლისა არ ჩამომითვლია. ესეც თეზისურად, შერჩევით: „ლეონარდო და ვინჩი“-ს სახელობის კონკურსი ლოს-ანჯელესში; ათასწლეულის ინოვაციის კონკურსის ფინალი; ადგილი 5 რჩეულ გუნდს შორის საერთაშორისო ბინზელ-კონკურს „ბრილიანტის გამოწვევაში“; თბილისისა და სან-დიეგოს სახელმწიფო უნივერსიტეტების კოლაბორაციით გამართული ოლიმპიადა „მეცნიერების თასი“; გამარჯვება გარემოსდაცვითი და განათლების ცენტრის გამართულ ესეების



წელი – ეგვიპტე; 2009 – მაროკო; 2010 – კანადა; 2013 – კატარი; 2015 – ბრაზილია – მონაწილეობა საერთაშორისო ახალგაზრდულ სამიტებში; 2016 წელი – აშშ-ის კონრადის ფონდის ორგანიზებულ ყოველწლიურ სამიტში მონაწილეობა „ნასას“ კენედის კოსმოსურ ცენტრში;

კონკურსში; მეთექვსმეტე გეგა ტყვეშლაშვილის გამარჯვება მათემატიკურ ზეპირი თელის კონკურსში და ლიტვაში საერთაშორისო ფინალში მონაწილეობა; მეთერთმეტე კლასელები ნათია მეტონიძე და თეო მუნჯიშვილი – მეთორმეტე კლასელები ისწავლიან



აშშ-ისა და ინგლისის საუკეთესო კოლეჯებში (დამისახურეს); ზემოთქმულს დაურთეთ სხვადასხვა თემატურ-საგნობრივი კლუბი, ცეკვის, ხატვის, ჭადრაკის, საესტრადო, ხალხური სიმღერებისა და თეატრალური სტუდიები, რამდენიმე უცხო ენის ზედმინეებით ცოდნა და ვთქვათ, მათია თუ არა მთელი ცივილიზებული პლანეტა?!

ასეთი გრანდიოზული წარმატებების ლოგიკური შედეგი: გიმნაზია „ლონდონის წმიდა გიორგის საერთაშორისო ენის ცენტრ“ „SGI“-ის, გრანადის საერთაშორისო ენის ცენტრ „ELESR“-ისა და სოლომანის ენების აკადემიის „Colegio Delibes“-ის ოფიციალური წარმომადგენელია საქართველოში.

და, აი, კვლავ მოაწია განშორების ერთდროულად ხალისიანმა და სევდიანმა, აღმაფრენმა

პროექტებში. რამდენმა მოიპოვა სან-დიეგოსა და ტალანის უნივერსიტეტების 100%-იანი გრანტები, ამერიკის აუბარნის უნივერსიტეტის ავიაციის ფაკულტეტის – 30%-იანი გრანტი.

„ჩვენო ნიჭიერო და ლამაზო ახალგაზრდებო, კიდევ ერთხელ გილოცავთ სკოლის დამთავრებას. წარმატებულად შედეგისტუდენტობას გისურვებთ. ისეთი ცოდნითა და უნარ-ჩვევებით აღიჭურვილთ გიმეგობრებით სასწავლებლიდან, რომ რომელი სფეროც გინდათ აირჩიოთ სამოღვაწეოდ, ყველგან უთუოდ წარმატებულნი იქნებით, ყველგან დატოვებთ მნიშვნელოვან, გამორჩეულ კვალს.

უფალმა დაგლოცოთ, ღმერთს ებარებოდეთ!“ – ასე მიმართა დიდი ცხოვრების ზღურბლთან მდგარ ყმანვილებს ქალბატონმა ნონა ბოლქვაძემ.

რამდენი რამ გაიხსენეს,

სალომე გელაშვილმა, ნინო გოგობამ, ნიკოლოზ ჩოხელმა, ანდრია პეტაშვილმა, ცოტნე ჩიხელიძემ, გიორგი ონიაშვილმა, ლუკა ქვრივიშვილმა, აკაკი აქუბარდიამ მსახიობის ოსტატობით, ბუნებრივობით მრავალჯერ დამისახურეს მაყურებელთა ოვაცია.

სცენარის ავტორმა, მხატვარმა და დამდგმელმა რეჟისორმა, გიმნაზიის მეორე კლასის მასწავლებელმა და თეატრალური სტუდიის ხელმძღვანელმა ეკა ფიფიამ დიდებულად მოარგო სპექტაკლი ბავშვების ასაკსა და შესაძლებლობებს.

ნატიფად, სპექტაკლის სპეციფიკასთან სრულად შესატყვისად შეარჩიეს სიმღერები და მუსიკა მათმა ავტორებმა, სკოლის მუსიკის მასწავლებლებმა თოვლია მიქაევამ და ხატია ჯაჯანაშვილმა. ბრწყინვალე იყო ფიქრია კუჭუაშ-



და წლების მანძილზე ასე გათავისებულ გარემოსთან, აღმზრდელ-პედაგოგებთან განშორების უამბა.

ვიმეორებ: საოცრად ლაღი და ლამაზი, გულშიჩანვდომი, ყმანვილების სიყვარულზე აღმოცენებული და მასზე დაფუძნებული ულამაზესი ტრადიცია და მკვიდრებული გიმნაზიაში – კურსდამთავრებულთა საზეიმოდ გაცილება, გზის დალოცვა და, ამავედროულად, პირველკლასელების საოცარი გულთბილობით, რუფუნებით მიღება. პატარებს მალევე ეცვლებათ გაცეხულ-შოშნარევი გამომეტყველება ალტაცებითა და საკუთარი ღირსების შემცველი მზერით, რადგან მათ სწორედ ეს კურსდამთავრებულები იღებენ, ეფერებიან და აკვლიანებენ.

აგერ, ამ ახალგაზრდებმა წარმატებით ჩააბარეს გამოსაშვები გამოცდები. მათგან მრავალი გახლდათ აშშ-ში ფიზიკოსთა ტურნირებსა თუ კოსმოსურ ცენტრ „ნასას“-ში, „INTEL ISEF“-ისა თუ „გაეროს“ მოდელირების

რამდენი იხალისეს, მაგრამ ცოტა მაინც დასწყდათ გული. და ეს კარგია – ე. ი. აფასებენ ამ კედლებში გატარებულ წლებს, აღმზრდელთა ღვაწლსა და თავდადებას. ზნეკეთილი, სიკეთის მაღლის დამფასებელი, მცოდნე ახალგაზრდები ქვეყნის ყველაზე დიდი განძია.

განა, მხოლოდ მეცნიერების სხვადასხვა დარგთან ძღვევამოსილი ჭიდილი ხელეწიფებით გიმნაზიელებს. მართლაც საოცარი, ზღაპრული სპექტაკლით –

ვილის ქორეოგრაფია.

„ამ ულამაზეს ბავშვებს, ეგზოპერის თქმისა არ იყოს, ვასწავლით „პატარა ნაბიჯების ხელოვნებას“. ვასწავლით ნელ, დაბეჯითებულ, მიზანმიმართულ სელას მწვერვალისაკენ, დასახული მიზნებისაკენ; ვასწავლით შრომას, შევავარებთ ნიგნსა და მოყვასს. უფრო მეტად აუფერადებთ ბავშვობის ჯადოსნურ სამყაროს“ – მიმართა პირველკლასელთა მშობლებსა და პატარებს ქალბატონმა ლელა ბოჭოიძემ.



„მძინარე მზეთუნახავი“ – გაცილეს კურსდამთავრებულები და შეხვდნენ პირველკლასელებს.

პატარა მსახიობებმა ისე აითვისეს სცენა, ისეთი დამაჯერებლობით ასრულებდნენ როლებს, რომ პროფესიონალები გეგონებოდათ.

II-IV კლასეების მოსწავლეებმა: მაქსიმე ნავგუსტმა, ნენე ზუბაშვილმა, გეგა ლალიძემ, ანა-მარია წურნუშიამ, მათე მათურელმა, მეგი ფიფიამ, ელენე სეზისკვერაძემ, ნათია ბულბულაშვილმა,

აუცილებლად იქნება ასე. ეს პატარებიც გაიმარჯვებენ მრავალ პრესტიჟულ, საერთაშორისო ტურნირსა თუ კონკურსში, მოიპოვებენ გრანტებსა და ჯილდოებს და დადგება სკოლასთან მათი განშორების უამიცი. მათთვისაც გადაიშლება მთელი პლანეტა, ისე, როგორც გიმნაზიის ახლანდელი კურსდამთავრებულების წინაშე გადაიშალა.

კონსტანტინე გურბანიძე

გავშვითა დახვის დღეს მიიქვანა

პატარებს „არენა“ ეწვიათ



და ელისო მუმლაძე. ნინო ყაველაშვილი - 136-ე ბაგა-ბაღის დირექტორი: ცირკის მსახიობებმა მართლაც ააჟრია-მულეს ბაღი. პატარებმა ბევრი იცინეს და იმხიარულეს. მოგეს-სენებათ, ბავშვების სულიერი განვითარებისთვის ხელოვნებას და საცირკო სანახაობას დიდი მნიშვნელობა აქვს. აღსაზრ-დელების სახელით, მადლობას ვუხდით ცირკის მოღვაწეთა კავშირს და ბაგა-ბაღების საა-გენტოს ხელმძღვანელს, თემურ თორდინავას ასეთი ლამაზი დღე-სასწაულისთვის. ბავშვთა დაცვის დღესთან დაკავშირებით, დილით

ზეიმი ეზოში გაიმართა, სადაც მუსიკის ფონზე პატარებს ზღა-პრის გმირები ეგებებოდნენ და პირველ ივნისს ულოცავდნენ. ცუგრუმელებმა იცეკვეს, იმხი-არულეს და ფერადი ცარცებით ეზო მოხატეს.

136-ე ბაგა-ბაღი ვაზისუბნის მე-2 მიკრორაიონში მდებარეობს და პერიფერიული მდებარეობის მიუხედავად, საკმაოდ პოპულა-რული საბავშვო დაწესებულებაა და სრულად აკმაყოფილებს თა-ნამედროვე სტანდარტებს.

ბაღს სათავეში უდგას ენერ-გიული და კარგი მენეჯერული თვისებებით დაჯილდოებული

ბის“ პროგრამა და წლეულს, 168 აღსაზრდელი წავა სკოლაში.

საბავშვო დაწესებულებაში ხშირად იმართება სხვადასხვა აქ-ტივობები, შემოქმედებითი ლო-ნისძიებები. ბაღის მესვეურები და აღსაზრდელები მონაწილეობდ-



ქალბატონი ნინო ყაველაშვილი. ქალბატონი ნინო პროფესიით პედაგოგია. იგი თავდაპირველად მუშაობდა საჩხერის რაიონში, სოფელ სავანეში გეოგრაფიის მასწავლებლად, შემდეგ კი, თბი-ლისში 28-ე ბაგა-ბაღის დირექ-ტორის მოადგილე იყო.

უნდა აღინიშნოს, რომ ახალი დირექტორის მოსვლის დღიდან, ბაღის იერ-სახე საგრძობად შეიცვალა და უფრო მომხიბლა-ვი გახდა. ბაღი დაკომპლექტე-ბულია მაღალკვალიფიციური აღმზრდელებით, რომლებიც შესანიშნავად ზრუნავენ პატა-რებზე. აქ სულ 70 თანამშრომე-ლია და 480 ბავშვია. წარმატებით ხორციელდება „სასკოლო მზაო-

ნენ ბაგა-ბაღების სააგენტოს მიერ ორგანიზებულ კონკურს-ფესტივალში „პატარა ხელებით“, სადაც წარადგინეს ხელნაკეთი ნამუშევრები.

საგულისხმოა, რომ აღნიშ-ნული ღონისძიება საქველმოქმე-დოა და გაყიდული ნამუშევრები-დან შემოსული თანხით ბავშვთა სოლიდარობის ფონდს დაეხმ-რებიან.

მზია გომოკა

P.S. კიდევ რამდენიმე დღე და დაიწყება ცეროდენებისთვის ძვირფასი არდადეგები. გილოცა-ვთ სასწავლო წლის წარმატებით დამთავრებას და ზაფხულის მხია-რულად გატარებას გისურვებთ.



პირველ ივნისს, თბილისის 136-ე ბაგა-ბაღს ქართული ცირკი „არენა“ ეწვია და ბავშვებს ნამდ-ვილი დღესასწაული მოუწყო. სა-ნახაობა მართლაც შთამბეჭდავი იყო და საცირკო წარმოდგენაში, მსახიობებთან ერთად პატარებიც მონაწილეობდნენ. წარმოდგენის ინიციატორი გახლდათ ქართული ცირკის მოღვაწეთა კავშირი და მისი ხელმძღვანელი გოჩა ხარა-ტიშვილი.

აღსაზრდელები, ბავშვები ძალიან გაამხიარულა ცირკის დამსახურებულმა მსახიობმა პაატა ძულიაშვილმა, რომელმაც საინტერესო და სანახაობრივი ნომრები წარმოადგინა. შთამ-ბეჭდავი იყო ჯამბაზის გამოჩე-ნა, რომელმაც ძალიან გაართო პატარები. ასევე, საინტერესო იყო ეკვილიბრისტის გამოსვლა. ღონისძიებაში მონაწილეობდნენ: ჯიმი ჩხაიძე, ზონდო ძულიაშვილი

ერთი შთაბეჭდილი ზეიმი

სეროდენებს მუდამ ემასსოვრებათ



121-ე ბაგა-ბაღის აღსაზრდე-ლელებს, მხიარული დღეები და შემოქმედებითი ღონისძიებები ნამდვილად არ აკლიათ. შთამ-ბეჭდავი იყო საგაზაფხულო ზეი-მიც, სადაც პატარებთან ერთად უფროსებიც იყვნენ ჩართული. ასევე, ხშირად იმართება თემა-

ტური ღონისძიებები, ღია გაკვე-თილები და გამოფენები, სადაც წარმოდგენილია ბავშვების ნახა-ტები, აპლიკაციები, გამოძერწი-ლი ზღაპრების გმირები.

ბავშვებისთვის კომფორტუ-ლი გარემოს შესაქმნელად თავს არ ზოგავს დირექცია და ბაღის თითოეული თანამშრომელი. აქ გუნდური პრინციპით მუშაობენ და ყველა თავის საქმეს დიდი პა-სუხისმგებლობით ასრულებს.

ბაგა-ბაღს სათავეში უდგას ახალგაზრდა, ენერგიული, შე-მოქმედი ქალბატონი ლაურა ნატროშვილი. მართალია, იგი 2 თვეა რაც დირექტორად დაინიშ-ნა, მაგრამ მისი მოსვლის დღიდან ბაღი კიდევ უფრო დამშვენდა და გალამაზდა. ქალბატონი ლაურა კარგად იცნობს სკოლამდელი აღზრდის სისტემას. თავდაპირ-ველად, იგი ჯერ აღმზრდელად მუშაობდა, შემდეგ კი, 182-ე ბაგა-ბაღის დირექტორის მოად-



გილე იყო.

ცუგრუმელების ამ ზღაპრულ სახლში ახალ ხელმძღვანელს მხარში ერთგულად ამოუდგა მთელი კოლექტივი და ერთო-ბლივად ბევრი კარგი საქმე

სიკალური ცენტრი და ა.შ. ქალბატონი ლაურა დადებითად ახასიათებს ბაღის თანამშრომლებს და მადლობას უხდის მათ თავდაუზოგავი შრომისთვის.

ბაღში განსაკუთრე-ბული ყურადღება ექ-ცევა სასწავლო-აღმზრ-დელობით საქმიანობას. მეთოდისტის ხელმძღ-ვანელობით, პატარე-ბის განვითარებას დიდ მნიშვნელობას ანიჭე-ბენ. წარმატებით ხორ-ციელდება „სასკოლო მზაობის“ პროგრამა და კარგად მომზადებულ ბავშვებს გაუშვებენ სკოლაში.

პატარების ჰიგიენასა და ჯან-მრთელობაზე ზრუნავენ კომ-პეტენტური სპეციალისტები. ცეროდენების კვება უმაღლეს დონეზეა, სადაც დაცულია ცილე-ბისა და ცხიმების თანაფარდობა. ცეროდენებს ძალიან მოსწონთ ბაღში მომზადებული გემრიელი და არომატული კერძები. აღსა-ზრდელებს ცხოვრებას ულამა-ზებენ მუსიკის პედაგოგები. მათ



დედობრე მზრუნველობას არ აკლებენ აღმზრდელები და მათი თანამშემწეები.

121-ე ბაგა-ბაღში ყველანაირი პირობაა შექმნილი იმისათვის, რათა აღსაზრდელებმა თავი მშო-ბლიურ გარემოში იგრძნონ და აქ გატარებული წლები მთელი ცხო-ვრება დაამახსოვრდეთ. მთავარი ისაა, რომ ნორჩების მშობლები კმაყოფილნი არიან ბაგა-ბაღის საქმიანობით.

მზია გომოკა



გააკეთეს, დამყარდა წესრიგი, სისუფთავე და დისციპლინა. ბაგა-ბაღე-ბის სააგენტოს და თე-მურ თორდინავას ხელ-შეწყობით, ბევრი რამ გაკეთდა, ბაღი აღიჭურ-ვა თანამედროვე ინვენ-ტარით, სათამაშოებით და სახელმძღვანელოე-ბით; მოწესრიგდა სვე-ლი ნერტილები, სამზა-რეულოში დამონტაჟდა ახალი ელექტრო ქურა, დარბაზისთვის შეიძინეს პროფესიონალური მუ-



მხიარულ დასვენებას გისურვებთ, 46-ე ბაგა-ბაღელებო!

# სიყვარულში უფრო კარგები დაეძინებო



თბილისის 46-ე ბაგა-ბაღი ნაძალადევის რაიონში კი არა, მთელ დედაქალაქში სანიმუშოა. აქ პატარებისთვის თანამედროვე სტანდარტების შესაბამისი გარემოა შექმნილი. განსაკუთრებით აღსანიშნავია საოცრად მოვლილ-ნაპატრონები მწვანეში ჩაფლული ეზო, ნაძენარით, ყვავილებით, ხეხილით, ვაზით დამშვენებული, ხის ფანჩატურებით, სასრალოებითა და ათასგვარი გასართობებით გალამაზებული, სადაც თითოეულ ჯგუფს თავისი ადგილი აქვს გამოყოფილი და

ანთებდა შემის ლუმელს, სახლიდან მოშორდა საკვები და ბევრი საჭირო ნივთი, რომელიც ბაღში დღემდეა შემორჩენილი. პატარებისთვის ჯანსაღი გარემოს შექმნაში დირექტორის გვერდით დგანან ჩინებული სპეციალისტები: დირექტორის მოადგილე **ნინო შანიძე**, საქმისმწარმოებლები – **როზა ხელაძე**, **ქეთევან კობალიანი**; ჯანმრთელობის და ჰიგიენის კოორდინატორები – **რუსუდან ბარაბაძე**, **სოფიკო დანელია** და სამეურნეო ნაწილის კოორდინატორი **მანანა კობახიძე**.

ქალბატონი ირმა განათლების ხარისხის ცენტრში ფასილიტატორი და ტრენერი, რეგიონებში აღმზრდელებისთვის ტრენინგებს ატარებს. როგორც თავად აღნიშნავს, საბავშვო ბაგა-ბაღების მარ-

პატარებთან ასევე მთელი გატაცებით მუშაობენ აღმზრდელები თანამშენებლები: **როზეტა მამისიევილი**, **ლალი სინაძე**, **მაია კვლაპტრიშვილი**, **გვანცა ყიფიანი**, **ნაირა გამჯავილი**, **ია ხელაშვილი**, **სოფიკო მორჩილაძე**, **ნანია კაკაურიძე**, **ტაისა კვინიკაძე**, **ანნა მაღალურაძე**, **ეკატერინე ერაძე**, **ელზა მასხარაშვილი**, **ნანა შიუკაშვილი**, **ქეთევან ასლანიშვილი**, **ეკა ბარაბაძე**, **მაკა კაპანაძე**, **ლინა ბერიძე**, **ნაირა ბაბაშვილი**, **მაკა სხირტლაძე**, **თაიგულა ბიძინაშვილი**, **თამარ ბაიდარუიბროლაძე**, **ელიზა მისიურაძე**, **მაკა ლაგაზაშვილი**, **ანნა კახიძე**, **ინგა ბოგვერაძე**, **შორენა მიქავა**.

ბაგა-ბაღში შექმნილია საუკეთესო ინკლუზიური გარემო, ფუნქციონირებს რესურსთაბი, სადაც 14 ბავშვია. მათ ყურადღებას არ აკლებენ სპეცპედაგოგი **ნათია მარგვებაძე**, ფსიქოლოგი **ირმა ასლანიშვილი** და ლოგოპედი **მარეს მამულაშვილი**.

კეთილმოწყობილ და ლამაზად გაფორმებულ დარბაზში მუსიკისა და ცეკვის პედაგოგები – **ციცინო ლაბაძე**, **მარინე ნასუაშვილი** და **მარინე მასხარაშვილი** თვალნათლივ წარმოაჩენენ აღსაზრდელებთან დიდი შემოქმედებითი მუშაობის შედეგებს.

თბილისის მერიისა და სააგენტოს მიერ ჩატარებული ღონისძიებების შედეგად, ბაგა-ბაღების კვების რაციონი საგრძნობლად გაუმჯობესდა. მზარეული **ნელი კენკევაშვილი** და მზარეულის დამხმარეები – **მარინე ლომიძე**, **ელენე იაკობიძე** და **მაყვალა ნიკლაური**, პატარებს სთავაზობენ სასიამოვნო კერძებს.

ბაღის ჰიგიენასა და სისუფთავეზე, დაკრძალულ ჯგუფებსა და სველ ნერტილებზე, ქათქათა თეთრეულსა და სუფთა ჭურჭელზე ზრუნავენ მრეცხავეები: **ცირა ავსაჯანიშვილი**, **ნათელა იაკობიძე**, **მარიანა პაპიაშვილი**, **იზოლდა შერზადიანი**, **მარიამ მაღალაძე**, **მაია ცერცვაძე** და დამლაგებლები: **ნინო მაღრაძე**, **ლეილა მდივანი**, **დოდო ჯანაშია**,



თამარ პეტრიაძე, ლალი მინდიაშვილი, ცისანა ახოზაძე.

დიდი მადლობა ტექნიკურ პერსონალს – **შოთა მაჭარაშვილს**, **არჩილ ნიკლაურს**, **დავით მინდიაშვილს**, **ალექსი ვარდოსანიძეს**.

სტანდარტების შესაბამის მეთოდურ სამუშაოებს მაღალ დონეზე ასრულებს განათლების პროგრამების კოორდინატორი **მანანა ჩეჩელაშვილი**. ჩატარდა აქ-

თბილისის საბავშვო ბაგა-ბაღების მართვის სააგენტოს მიერ ორგანიზებულ გამოფენა ფესტივალზე „პატარა ხელებით“, ამ ბაღის აღსაზრდელებმა და აღმზრდელებმა აქტიური მონაწილეობა მიიღეს და თავიანთი ნამუშევრები გამოფინეს. ეს იყო პროექტი პატარები – პატარების დასახმარებლად და შემოსული თანხა მიძიდულ დაავადებულ ბავშვთა ფონდში გადაირიცხა.



დროს მხიარულად ატარებენ. დირექტორმა **ირმა გრიგოლიამ** 112-ე საჯარო სკოლის დამთავრების შემდეგ, სწავლა ა. ს. პუშკინის სახელობის სახელმწიფო პედაგოგიურ ინსტიტუტში განაგრძო სკოლამდელი აღზრდის პედაგოგიკა-ფსიქოლოგიის ფაკულტეტზე. ამ ბაღში 1993 წლიდან მუშაობს, ჯერ აღმზრდელად, ფსიქოლოგად, მეთოდისტად და ბოლოს, 2007 წლიდან, კონკურსის წესით დანიშნული დირექტორია. წინამორბედ დირექტორ **თინა ჩეჩელაშვილთან** ერთად, რომელიც ქალაქში ერთ-ერთი საუკეთესო ხელმძღვანელი იყო, ყველაფერს აკეთებდა ბაღის გადასარჩენად, საკუთარი ხელით

თვის სააგენტოს მიერ მონოდე-ბული სპეციალური პროგრამები, მაგალითად, თამაშით სწავლების პროგრამა, აღმზრდელმა სწორად უნდა გაითავისოს, რადგან ამაზე უკეთესი პროგრამა ჯერ არ შექმნილა. ამ პროგრამით აღსაზრდელების სკოლისათვის მზადებას წარმატებით ახორციელებენ აღმზრდელები: **ნინელი შიუკაშვილი**, **ციცინო კურდელაშვილი**, **ნათელა მიქუტიშვილი**, **ლალი შენგელია**, **მაია ნინუა**, **ელისაბედ გულბათაშვილი**, **ირმა ავსაჯანიშვილი**, **ვერა ფავლენიშვილი**, **მზია სამადაშვილი**, **ნაზიკო ჯაფარიძე**, **მაია ლომთაძე**, **ია ბერიძე**, **ნატალია რურუა**, **მარინე ბინაძე**, **ირმა მსხილაძე**.



ტივობები სხვადასხვა თემაზე – „**მე სკოლაში მივდივარ**“, „**ანბანი**“, **26 მაისი**; 2 აქტივობა ეკოლოგიაზე – „**დედამინა ჩვენი სახლია**“ და „**ჰაბიტატი**“, ანუ საარსებო სივრცე ყველასათვის, ადამიანებისა თუ ცხოველებისათვის. უკვე ტრადიციად იქცა აქტივობა – ეთნოგრაფიულ მუზეუმში სტუმრობა, სადაც მზაობის ხუთივე ჯგუფის აღსაზრდელები გამოსამშვიდობებელ კონცერტს ატარებენ.

„ეს არის ის საქმე, რომელიც მე ძალიან მიყვარს და შემიძლია უანგაროდ, უხელფასოდ ვემსახურო მას, ოღონდ ყველაფერი გაკეთდეს ისე, როგორც საჭიროა და ამას ვამბობ რეალურად, ყოველგვარი სენტიმენტების გარეშე“ – ამბობს **ირმა გრიგოლია** და ამ სიტყვების რეალური შედეგი მისი გაკეთებული საქმეა.

ნათია გურგენიძე

## ათასად კასი დაფასდა, ათიათასად – ზრდილობა

# „ყვავი რა კარდსა იშოვნის, თავი გულგული კოონია“

სათაურად გამოტანილი რუსთველის ეს აფორიზმი გამახსენდა, როცა 166-ე ბაგა-ბაღის დირექტორს **შორენა პარუნაშვილს** ვესტუმრე. შეხვედრისას თავი ხაზგასმული სიამაყით დაიჭირა, საღამო დღის გაიმეტა (ვის სჭირდებოდა მისი ფეხზე წამოდგომა), ირონიულად გადმოხმედა, გაცეცხა გამოხატა, არ გელოდიო. არადა, წინა დღეს რედაქტორთან იყო შეთანხმებული, ჩვენი მისვლის მიზანი იყო კეთილშობილური: დადებითი კუთხით ბაგა-ბაღის ცხოვრების ასახვა,

მიღწევებზე საუბარი, ახალმოსული დირექტორის პრესტიჟის ამაღლება. კომპიუტერით დიდხანს „გაერთო“ და, როგორც იქნა, მადირსა ყურადღება. მითხრა, შავად დაწერილი მასალა გადმომიგზავნე, გამაცანიო, შესწორება-დაზუსტება იქნებ საჭირო იყოსო. ასეთი წესი არ არსებობს: რამდენი სტატია დაიწერება, საცენზუროდ რომ ვაზგავენოთ, საქმე სად ნავა? დავთანხმდით პირობით: გაცნობოდა, ამოსაღები ამოელო, ჩასამატებელი ჩამატებინა.

დირექტორმა, რომელიც განათლების დარგის მუშაკია, ეტყობა არ იცის, რომ მასწავლებელთა გაზეთი „სახალხო განათლება“ 90 წლის გაზეთია. იგი მხოლოდ ერთადერთია, რომელიც სკოლამდელთა ცხოვრებას ინტენსიურად აშუქებს. ამ ბაგა-ბაღზეც ბევრჯერ დაგვიწერია. ძალიან გამივივრდა „ახალგამოჩეილი“ დირექტორისგან გაზეთის მიმართ ავადებული დამოკიდებულება. შეთანხმებისამებრ გავეუბნავე მომზადებული მასალა და პოი,

საოცრებაც, აი, მისი პასუხი: „მე სხვანაირად მინდოდა. ამიტომ უარს ვამბობ“. რა ქვია ყოველივე ამას? კითხვა: პარუნაშვილი როცა ასე ქედმაღლურად ექცევა სტუმარს, როგორი იქნება იგი ხელქვეითებთან?

### მზია გომოძე

რედაქტორის კომენტარი: **ყურნალისტი დირექტორთან ჩემი დაზუსტებული შეთანხმების შემდეგ წავიდა. იქ რაც მოხდა, ამაზე ზემოთაა ნათქვამი. მეც იგივე ტონით მესაუბრა შორენა**

**პარუნაშვილი: წერილს ყურნალისტური ოსტატობა აკლიაო. ჭკუის სწავლება დამიწყო, თუ როგორ უნდა დაენერა მზიას წერილი. ოთხჯერ შევახსენე პირობა: წინასწარ გამოგიგზავნა მასალა, რომ თქვენთვის სასურველი ცვლილებები შეგეტანათ-მეთქი. ხუთჯერ მითხრა: ხომ მაქვს უფლება, უარი ვთქვაო? როგორ არა, გაქვთ უარის თქმის უფლება, პატივცემულო დირექტორო, მაგრამ სხვა უწყების თანამშრომელთა მოცულების, მათი საქმიანობის შეფასება-გაქილიკების უფლება ნამდვილად არა გაქვთ – ეს თქვენს მწირ კომპეტენციას დღიად აღემატება. ამას სჯობს თქვენს უბანს მიხედოთ და არა, ბოდიში ამ სიტყვებზე, ჩვენ ენა გვიტლიკინოთ.**

115-ე ბაგა-ბაღალეზა ბრწყინვალედ დაამთავრეს სასწავლო წელი

„ბიბლა ბეყოფა სწავლა – ახლა კარბის ბავლა!“



ღირაქატორი მარი ჭარალიშვილი

რედაქციაში მივიღეთ მადლიერ მშობელთა წერილები, რომლებიც გვთხოვდნენ დედაქალაქის ერთ-ერთ პრესტიჟულ

იგი ტრადიციული საბავშვო დაწესებულებაა და სკოლამდელი აღზრდის სფეროში დიდი წვლილი აქვს შეტანილი.

ბაგა-ბაღს სათავეში უდგას ღვაწლმოსილი პიროვნება და თავისი საქმის უზადო მცოდნე მერი ჭარალიშვილი. იგი, შარშან დაინიშნა ბაღის დირექტორად, თუმცა, აღნიშნულ საბავშვო დაწესებულებას ადრეც 28 წელიწადი ხელმძღვანელობდა.

დოსიე: მერი ჭარალიშვილი დაიბადა ასპინძაში. 1968 წელს დაამთავრა ასპინძის საშუალო



აღზრდელი მარია გამაზარაშვილი

გა-ბაღში აღზრდელად, შემდეგ კი, გამგის თანამდებობაზე დაინიშნა. სამწუხაროდ, ქალბატონი მერი 9 წლის წინათ „პოლიტიკური სარჩულით“ გაათავისუფლეს სამსახურიდან, თუმცა, თემურ თორდინავას დახმარებით, კვლავ დაუბრუნდა საყვარელ საქმიანობას.

მერი ჭარალიშვილი: „115-ე ბაგა-ბაღში მოსვლისთანავე გადავხედე შენობის შიდა და გარე მდგომარეობას, რომელიც ძალიან სარემონტო იყო. მოვანერვიე ინფრასტრუქტურა, სველი წერტილები, ეზო, საბავშვო ოთახები, შემოსასვლელი და კაბინეტები. ჩემი მოტივაცია იყო წესრიგში მომეყვანა შენობის გარე ფასადი და მოვასხერხე კიდეც. გასული ზაფხული, შეიძლება ითქვას, „სამხედრო რეჟიმში“ გავატარე და უდიდეს შედეგს მივაღწიე. შენობა, ასევე, შეიღებდა და გალამაზდა, დავამატეთ სააღმზრდელო ჯგუფი საგულდაგულოდ, გარემონტდა სანჰიგიენის ოთახები, მუსიკის, სპორტისა და ცეკვის დარბაზები. კვების ბლოკი კი, მთლიანად შეიცვალა, გამოიცვალა ელექტროქურები, დაიდგა უფანგავი სტელაჟები და მაგიდები. ასევე, შევიძინეთ საცხობი ქურა, სალათის და ხორცსაკეპი მანქანები, 3 მაცივარი და პურის სათავსო კარადა. ასე რომ, ბაღი თანამედროვე სტანდარტებს შეესაბამება და აღჭურვილია ყველანაირი საჭირო ინვენტარით“.

ქალბატონი მერი დიდი ავტორიტეტით სარგებლობს თანამშრომლებსა და კოლეგებს შორის. ეზო ნამდვილ ბაღნარად აქცია, გააშენა სხვადასხვა მწვანე ნარგავები, დეკორატიული მცენარეები, ხეხილი, ყვავილები. შენობაში სარემონტო სამუშაოების გარდა, მოაწყო სამლოცველო კუთხე, რომელიც პატრიარქის ლოცვა კურთხევით გაიხსნა. ერთი სიტყვით, ბაღში რაც კი რამ გაკეთდა, სწორედ, ქალბატონი მერის დამსახურებაა, ამიტომაც იგი დიდ შექებაზე მეტს იმსახურებს.

დირექტორის მოადგილე მარია ზედგინიძე გატაცებით მხარში უდგას ქალბატონ მერის, აღმზრდელებს, მთელ კოლექტივს. აღნიშვნის ღირსია მისი შემოქმედებითი თვისება აქვს ოქროს ხელები, რომლითაც ალამაზებს და

ახალისებს შენობის სხვადასხვა კუთხეს. დირექტორი კმაყოფილია და მაღალ შეფასებას აძლევს საგანმანათლებლო პროგრამების კოორდინატორის ნინო ხოსიტაშვილის საქმიანობას, რომელიც

ნატორებს ეკატერინე ნოზაძეს და მარია ლაშხს. მათი მონდომებით ბაღში იდეალურად არის მოწესრიგებული მომარაგების საკითხი, დროულად მიეწოდებათ კვების პროდუქტები, სამეურნეო და საკანცელარიო მასალები.



აღზრდელი ირინე ჩიხლაძე

გამოცდილი კადრია და კარგად იცის თავისი საქმე. არის არაერთი შემოქმედებითი სიახლის ავტორი, აღმზრდელებთან კოორდინირებულად მუშაობს და არის მრავალი პროექტისა თუ მიმარ-

ცუგრუმელებს, მშობლებს და ბაგა-ბაღის თანამშრომლებს შესანიშნავად ემსახურებიან გამოცდილი საქმისმწარმოებლები: მანია კედელაშვილი და ლალი მალაფერიძე.



აღზრდელი მარია მშვიინიძე

თულების ინიციატორი. პატარების ჯანმრთელობაზე ზრუნავს, ჯანმრთელობისა და ჰიგიენის კოორდინატორი დოდო კვირიაა. მისი უშუალო ხელმძღვანელობით ბაღის თითოეული კუთხე-კუთხუთი ბრწყინავს და წესრიგშია.

უნდა დაველოცოთ მარჯვენა სამეურნეო ნაწილის კოორდი-

ბაღს ემსახურება პროფესიონალი ფსიქოლოგი ლია ხედგელი, ლოგოპედი ეკაპიხიაშვილი და სპეცპედაგოგი ლია გარსევანიშვილი. მათი მეშვეობით, არაერთმა შეზღუდული შესაძლებლობის მქონე პატარამ დაიწყო მეტყველება და სკოლის მოსწავლეც



ღირაქატორის მოადგილე მარია ზედგინიძე და პატარები

ბაგა-ბაღზე საგაზეთო სტატიის გამოქვეყნებას. სწორედ ეს გახლდათ 115-ე ბაღში ჩვენი სტუმრობის მიზეზი.

სკოლა. 1975 წელს კი, ი. ჭავჭავაძის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უცხო ენათა პედაგოგიური ინსტიტუტის გერ-



სააც პედაგოგი ლია გარსევანიშვილი

„პატარების მყუდრო საგანე“ – ასე უწოდებენ 115-ე ბაგა-ბაღს, რომელიც ცეროდენებისთვის მართლაც საოცნებო სამყაროა.

მანული ენის და ლიტერატურის ფაკულტეტი, პარალელურად, ლათინური ენების კურსები. 1975-78 წლებში მუშაობდა 73-ე ბა-



მათოდისტი ნინო ხოსიტაშვილი

მე-6 გვირგვინი

გახდა. ბავშვი ზეიმების პერიოდია. ინყება მხიარული ზაფხული. ჯგუფებში ტარდება გამოსაშვები

ცუგრემელებზე თავდაუზოგავად ზრუნავენ აღმზრდელის თანამშენებელი: შორენა ჩომახაშვილი, ნატალია საბაშვილი, ხათუნა მირიანაშვილი, თეა ყარყარაშვილი, მარინა თხელიძე, ლალი მუმლაძე,

იბრაგიმოვი და საუკეთესო მუშაკა ბასილაშვილი. ბავა-ბაღის ერთგული მუშაკები მორის როსტიაშვილი და ელგუჯა ღონღაზე, საგულდაგულოდ იცავენ დაწესებულებას, ეზოს.

დირექტორის თქმით, მორის როსტიაშვილი ძალიან ყურადღებიანი და კეთილშობილი პიროვნებაა, ზამთარში პატარების გათბობაც მას აბარია და შესანიშნავად უძღვება დაკისრებულ მოვალეობას.

ბავშვი ეტაპობრივად მიმდინარეობს ინფენტარისა და ინფრასტრუქტურის განახლება. ამჟამად, ჯგუფების შიდა რემონტი ტარდება. სამედიცინო ოთახისთვის შეიძინეს საჭირო ავეჯი, სასწორი და საზომი ბავშვებისთვის.

აქ ხშირად იმართება ლია მეცადინეობები, სხვადასხვა შემეცნებითი ღონისძიებები და შემოქმედებითი საღამოები. ბავშვი შეუერთდა „ნიგის საჯარო კითხვის დღეს“. ამასთან დაკავშირებით, მოინვესტირებული მზია დათიაშვილი-აფციაურისა. „დედამინის დღესთან“ დაკავშირებით კი შთამბეჭდავი ღონისძიება გაიმართა. წარმატებით ფუნქციონირებს ახალი პროგრამები „სკოლამდელთა გარემოს დაცვითი განათლება“ და „სასკოლო მზაობის პროგრამა“.

წელს 170 აღსაზრდელს დაულოცავენ გზას სკოლისაკენ, რომლებიც მაღალ დონეზე არიან მომზადებულნი. პატარები ცნობენ ანბანს, მარცვლავენ სიტყვებს, იციან თვლა, გეომეტრიული ფიგურები და ა.შ.

ბავშვთა აქტიურად მიიღო მონაწილეობა სააგენტოს მიერ ორგანიზებულ, გამოფენა-კონკურსში „პატარა ხელებით“, სადაც წარმოდგენილი იყო პატარების შექმნილი კომპოზიციები.

მერი ქარელიშვილი: „აღსანიშნავია მშობელების ჩართულობა ბავა-ბაღის საქმიანობაში, ისინი მუდამ გვერდში გვიდგანან და დიდი მადლობა მათ. ასევე, უდიდესი მადლობა უნდა გადავუხადო ბავა-ბაღების სააგენტოს და მის ხელმძღვანელს თემურ თორდინავას, რომლის დამსახურებაა, რომ სკოლამდელი აღზრდის დაწესებულებებში მონესრიგებული მდგომარეობაა. ასევე, მადლიერება მიმინდა გამოვხატო თბილისის მუნიციპალიტეტის სამგორის რაიონის გამგეობის და მომარაგების სამმართველო შპს „ელფის“ მიმართ, რომლებიც ხარისხიანი პროდუქტებით ამარაგებენ ბავშვს. ჩვენი ბავშვი ყოველთვის იყო მეთოდისტების აღზრდის სკოლა, ჩინებული სპეციალისტების აღმზრდელი. შესანიშნავი კო-



დირექტორი 5-6 წლიანთა ჯგუფთან, აღმზრდელი ნანა ყიფშიძე

საღამოები და თვალსაზრისით გოგო-ბიჭები, სტუმრებს თავიანთი შემოქმედებით ხიბლავენ. პატარების გამხიარულებაზე ზრუნავს მუსიკის გამოცდილი პედაგოგი თინათინ ბუსხრიძე და ახალგაზრდა, ენერგიული სპეციალისტი ნინო ალენიკოვი. ასევე, მაღალკვალიფიციური ცეკვის მასწავლებელი კახა ბარბაქაძე.

ნანა პატიაშვილი, მარინე არუთინოვა, ნინო ბუხნიკაშვილი, იზა ლურნკაია, ლალი მალაფერიძე, ნათია ნოზაძე-ბერიძე, ნინო აფციაური, მათა ვეშაპური, ცისანა ხუტაშვილი, მალინა სეფიაშვილი და შორენა მესხიშვილი.

პატარების კვება მაღალ დონეზეა და მრავალფეროვანია. მათ გემრიელ საკვებს უმზადებს



აღმზრდელი მარგალიტა ტაბატაძე

ბავშვებს, დედობრივ მზრუნველობას არ აკლებენ აღმზრდელები: თამილა ლომჯარია, მათა მშვენიერაძე, მათა გამეზარდაშვილი, ნანა ყიფშიძე, ირმა სიორია, მაგული ტაბატაძე, ნაირა ეჯიბაძე, მარინე შანიძე, თამარ ლაღანიძე, იზა პავლიაშვილი, ლამარა ქუფარაშვილი, ბელა გალუსტოვა, ნონა ბეგოიძე, ლიანა გურულიშვილი, ლია ბობოხიძე, ირინა ჩიხლაძე, მათა ნადირაძე და აზა გაზდელიანი.

მზარეული ლოლა გურგენიძე და მისი დამხმარეები: მზუენარ მოისწრაფიშვილი, მადონა ჯღარკავა და ხათუნა დათაშვილი.

მადლობას იმსახურებს ბავა-ბაღის ტექნიკური პერსონალი, რომელთაც ბავშვი მუშაობის დიდი გამოცდილება აქვთ. ესენია მზია ვარაშვილი, ლია ჩიბურდანიძე, დალი ნითლაური, მზია ხუროშვილი, ხათუნა უცუნაშვილი, გულთამაშვილი, ქრისტინე მაჭარაშვილი, მათა სამხარაზე, ვარდო



ფსიქოლოგი ლია სიღაძე



აღმზრდელი თამუნა ლაღანიძე

ლექტივი მყავს, ერთმანეთთან მეგობრული დამოკიდებულება გვაქვს. მინდა, ჩვენი ბავშვი იყოს გამორჩეული საბავშვო დაწესებულება.

ვილი, თამარ კაპანაძე, სოფო რაფაა, სოფო ქიქოშვილი, თამუნა ბანცაძე, ნინო გოზალიშვილი და სხვები.



ლოგოპედი ეკა შინიაშვილი

ბულებს. ბევრი გეგმა მაქვს და ვეცდები მის განხორციელებას... ვიღვანებთ, რომ გავხდეთ თანამედროვე, ევროსტანდარტების შესაბამისი. ვიბრძვი, რომ ავტორიზაცია მოვიპოვოთ.

სახელოვანი ტრადიციების მქონე ბავა-ბაღს გამარჯვებას და წარმატებას ვუსურვებთ. ასევე, ვუსურვებთ ყველა დიდსა და პატარას ზაფხულის არდადეგების შინაარსიანად, მხიარულად გატარებას!

დირექტორს და აღმზრდელებს მადლობას უხდით მშობლები: ლიკა კვეზერელი, თამარ ძულიაშ-

მზია გომოძე



კოლექტივი

76-ე ბაგა-ბაღი – მერიისა და სააგენტოს მუდმივი თანაგობით

„შვილი რომ ჯობდეს მამას“



როდის იძლევა ყოველი საქმე კეთილ ნაყოფს? როდის აღწევს მიზანს? თანაც, არა ერთჯერადად, არამედ ყოველდღიურად, რადგან არის საქმე, რასაც ყოველდღიური რუდუნება სჭირდება და, თუ ერთხელ, მეორედ რამე მოაკვლი, მერე და მერე მისი გამოსწორება ძნელია, ხან კი სულაც – შეუძლებელი.

სწორედ ასეთი საქმეა მომავალი თაობის აღზრდა. თაობისა, აგერ, ახლა ჩვენს თვალწინ რომ იზრდება და არა ისე, ზოგ-ზოგ ვახილმძღვანელს სადღაც ჰორიზონტს მიღმა რომ ჰგონია.



მოაკლეს ბავშვს ყოველდღიურ ყურადღებას, ზრუნვას, ვერ გაუგებ, ვერ იპოვი მისი გულისკენ მიმავალ ერთადერთ ბილიკს და, შეიძლება, სამუდამოდ გაუმრუდდეს ცხოვრება.

მაგრამ ნებისმიერ პედაგოგთა კოლექტივს, რაგინდ მონდომებული, შემართული იყოს, მისი ყოველი წევრი არათუ – თანამდებობრივად, არამედ მონოდებით იყოს პედაგოგი, სულსა და გულს აქსოვდეს ბავშვებს, თუ მუშაობის სათანადო პირობები არ ექნა, მისი მთელი ძალისხმევების მარგი ქმედების კოეფიციენტი მაინც შესაძლებელზე გაცილებით და-

ბალი იქნება. სხვაგან ვერ გეტყვით, მაგრამ ბაგა-ბაღებში რომ წარსულს ჩაბარდა ის დრო, როცა ზემდგომი მოთხოვნებზე ძალზე მარდები იყვნენ, ხოლო მუშაობისთვის თუნდაც ელემენტარული პირობების შექმნაზე – დამზღადრებულნი, ეს მრავალ ბაგა-ბაღში დაგვიდასტურეს.

ამას, სრულიად საფუძვლიანად, სინარულით ადასტურებენ თბილისის 76-ე ბაგა-ბაღის მთელი კოლექტივი და აღსაზრდელთა მშობლები.

ბაგა-ბაღის დირექტორის ქალბატონ ნატო გაბისიანის, მისი „დამკვეთი“ გუნდის: მოადგილის – მაია მაყიშვილის, მეთოდისტის – ნინო მექვაბიშვილის, სამეო ნაწილის კოორდინატორის – მანანა გურგენიძის, ექთნის – მარიკა ცერცვაძის, სრულიად პედაგოგიკური ყოველდღიურ რუდუნებას, ინიციატივას, საფუძვლიან მოთხოვნას ბაგა-ბაღების მართვის სააგენტო, მისი დირექტორი, ბატონი თემურ თორდინაძე ისეთი გულისყურით ეკიდება, ისე უმალ ჭრის ყოველ პრობლემას, რომ, ქალბატონი ნატოს თქმით, უდიდეს სტიმულს აძლევს მთელ კოლექტივს უფრო მეტის გასაკეთებლად.

მართლაც დიდებულია, როცა შენს შრომას ხედავენ და აფასებენ – სააგენტომ წლიურს ორჯერ შეამოწმა ბაგა-ბაღი და ორჯერვე დადებითად შეაფასა მისი მუშაობა – და, იმავდროულად, ყოველგვარ პირობას გიქმნიან უკეთესი შრომისთვის, გახალისებენ.

საბოლოოდ კი, ეს ყველაფერი ხომ ქვეყნისთვის პირველმნიშვნელოვანი საქმისთვის – სულიერად და ფიზიკურად ჯანსაღი თაობის აღზრდისათვის კეთდება.

სააგენტოს განუხრელ ზრუნვას 76-ე ბაგა-ბაღის კოლექტივი, დირექტორის თაოსნობით – აღმზრდელებს, მოადგილეს, მეთოდისტს, სხვებსაც გავესაუბრე და ერთხმად ადასტურებდნენ, რაც ქალბატონი ნინოს დირექტორობის სულ რაღაც ორ წელიწადში კეთდებოდა და კეთდება, წლების მანძილზეც არ გაკეთებულაო – ცოდნასა და გამოცდილებაზე

დაფუძნებულ შემოქმედებით, მიზანმიმართულ, თავდადებულ შრომას ახვედრებენ – ზნეკეთილ, ჯანსაღ, მათი ასაკის შესატყვისად ცხოვრებისთვის მაქსიმალურად მომზადებულ თაობას ზრდიან.

სააგენტომ, მანამდღეს დაამატა – ბაგა-ბაღს სამზარეულოს ინვენტარი განუახლა. სამისოდ 20 ათას ლარზე მეტი გაიღო, რაც ასევე მერიის დამსახურებაა. ხარისხიანი ინვენტარი, გემრიელ, ყუათიან კერძებს ნიშნავს, თანაც, როცა პროდუქტი ხარისხიანია, ბავშვების ასაკობრივ თავისებურებებზეა გათვლილი. რაზეც ასევე სააგენტომ იზრუნა – კარგად შეარჩია მომწოდებელი – „ელფი“ – საბოლოოდ, ისევე და ისევე, ბავშვების ჯანმრთელობის გარანტია.

ინკლუზიური სწავლებისთვის განკუთვნილი, ყველა საჭირო ლი-

აღსაზრდელთა და აღმზრდელთა ნამუშევრები იყო გამოფენილი, ხოლო შემდეგ მათი გაყიდვა გაიმართა, ყმანვილების ნიჭიც გამოავლინა და მათი ზნეობრიობაც აამაღლა – გაყიდვიდან შემოსული თანხა „სოლიდარობის ფონდში“ – ლეიკემიით დაავადებული ბავშვებისთვის გადაირიცხა.

განსაკუთრებულად მოინონეს 76-ე ბაგა-ბაღის ნამუშევრები. ორიგალი – ეს ქალბატონი მოზაიკური ტიპის ფიგურების შექმნის ხელოვნებაა. ლამის ცოცხლად შემომყურებდა ცისფერი თვალებით ასე შექმნილი ჰასკის „პორტრეტი“. მუსიკალურმა ინსტრუმენტმა



ტრატურით, თვალსაჩინოებით, მასალით მომარაგებული ახალი მეთოდური კაბინეტი, რისთვისაც, მერიის მუშევრებით, სააგენტომ ბაგა-ბაღს 2000 ლარამდე გადაურიცხა, საგრძობლად აამაღლებს სპეციალური განათლების საჭიროების ბავშვებთან მუშაობის ხარისხს. მითუფრო, რომ მულტიდისციპლინარულმა ჯგუფმა: ლოგოპედმა ლელა მასხულიამ, სპეცპედაგოგმა ანა ბოლქვაძემ, ფსიქოლოგმა მარიამ ჩიბუხაშვილმა ტრენინგები გაიარეს.

აი, ასე – ზემოდან ზრუნვას, „ქვემოთ“ ინიციატივას, მომზადებას ახვედრებენ! ორივე ერთად კი სწორედ საუკეთესო შედეგს იძლევა.

ქალბატონი ნატო დარწმუნებულია, რომ სააგენტოს ორგანიზებულმა გამოფენა-ფესტივალმა „პატარა ხელებით“, სადაც

ვილი, დარეჯან გაბრიელაშვილი, ზოია მეხაშიშვილი, ციცილო შარვაძე, ნინო კოტორაშვილი, მზია რევაზიშვილი, მაია გოგოლაძე, ლალი ქართველიშვილი, ვერა სინჯიკაშვილი; ცეკვის მასწავლე-



ბლები: ირმა ახვლედიანი და თეა გორელიშვილი; საქმისმწარმოებლის თანამემწე თინათინ ივანიშვილი; დამლაგებელი თამარ ზურაბაშვილი; მრეცხავები: ოლია განთაძე, ნონა ებიტაშვილი, მანანა ბუთურიშვილი, იზოლდა დიაკონიძე, დარიკო უიუიაშვილი, ანა ვეკუა, ჟუჟუნა ტერტეროვი; დარაჯები: როსტომ საათაშვილი და რომან ხარაბაძე; მუშა ვასილ თეთრაძე; მეზაღე ირმა ჩიხრაძე; მზარეული მარგალიტა სხილაძე; მისი თანამემწეები: ლალი ქართველიშვილი, მზია გელაშვილი და თამარ აბაშიშვილი.

მერია, ბაგა-ბაღების სააგენტო, როგორც ითქვა, ამას ხედავენ და აფასებენ: ბაგა-ბაღს ოფიციალური წერილით ეცნობა, რომ მომავალი სასწავლო წლისათვის ინფრასტრუქტურასა და კანალიზაციას მოუწესრიგებენ, რაც პედაგოგიკურ კიდევ



ადგილზე სათანადოდ უნდა იღვწოდეს. სწორედ ასეა 76-ე ბაგა-ბაღში, ასე იღვწიან აღმზრდელები: ნაწული ჯავაშვილი, ლია ფუხაშვილი, მანანა გაბელია, მანანა ნანობაშვილი, ეკატერინე ბარბაქაძე, ლალი მღებრიშვილი, მარიამ მიქაძე, ნაზი ტაბლიაშვილი, ნათია ჩიტიშვილი, ნინო არსოშვილი, ესმა სინჯიკაშვილი, მაია კვერნაძე, ნატო გურგენიძე, ნანა გიუნაშვილი, მანანა გაგუა, თამარ ლეგაშვილი, ფატი მურულუა, ზინაიდა ბურდული, თამარ სიდონაშვილი, თეონა ბურდული; მათი თანამემწეები: ნელი მაქაძე, ნათია ცხეულაშვილი, მაია მათიაშვილი, მარიჯან მუშლაძე, მარინე ბეჟანიშვილი, ირმა გიუნაშ-

უფრო უკეთესი მუშაობის პირობებს შეუქმნის.

\*\*\*

ახალ მეთოდკაბინეტში ჩვენი ქვეყნის ბრინჯით დამზადებული რუკით ვტკბებოდით. საქართველოს ყოველი კუთხე სხვადასხვა ფერის ბრინჯით იყო გამოკვეთილი.

სწორედ ამ ქვეყნისთვის ზრდის 76-ე ბაგა-ბაღის პედაგოგიკური, მერიისა და ბაგა-ბაღების მართვის სააგენტოს ყოველმხრივი ხელშეწყობით ისეთ პატარებს, ვიზეც თქმულა: „ის უხარია მამულსა, შვილი რომ ჯობდეს მამასა“.





215-ე ბაგა-ბაღი – ეპროპული სტანდარტების მხარდამხარ

ცხოვრების მყდრო სავანო, სუცუშხამდო ნახვამდის!



შენს მოსვლას კედლებიც ღმმლით ელიან – ასეთი ნარწერა ამშვენებს 215-ე ბაგა-ბაღის ფოიეს. აქ პატარებს მართლაც განსაკუთრებული სიხარულით და სიყვარულით ელიან. შესვლისთანავე მოიხიბლებით არაჩვეულებრივი წესრიგით, სისუფთავით, თანამედროვე ტექნიკური აღჭურვილობით, მყდრო გარემოთი. ოთახები და დერეფნები გაფორმებულია კოხტა თვალსაჩინოებებით, ყვავილებით და აპლიკაციებით. ბაღის ეზო და შენობის ინფრასტრუქტურა სრულად შეესაბამება სასწავლო აღმზრდელობით სტანდარტებს და ადაპტირებულია სხვადასხვა ასაკობრივ კატეგორიაზე. ბაღს ამშვენებს მწვანე ნარგავები და თანამედროვე ატრაქციონები.

215-ე საბავშვო ბაგა-ბაღის სარეაბილიტაციო სამუშაოები განხორციელდა ამერიკელი და ქართველი ხალხის პარტნიორობის ნიშნად. კონკრეტულად, ამერიკის შეერთებული შტატების საელჩოს, ევროპული სარდლობისა და თავდაცვის სფეროში თანამშრომლობის სამსახურის და აშშ ინჟინერთა კორპუსის ევროპის რეგიონის ერთობლივი ძალისხმევის შედეგად.

215-ე ბაგა-ბაღის დირექტორი გახლავთ, გამოცდილი ხელმძღვანელი და ღვანღმოსილი პედაგოგი რუსუდან ცხვარაძე-ბირკაია. იგი ოცდათხუთმეტი წელიწადია საგანმანათლებლო სფეროში მოღვაწეობს და დიდი დამსახურება მიუძღვის სასწავლო-აღმზრდელობით საქმიანობაში. ქალბატონი რუსუდანი სპეციალობით ისტორიისა და დანყებითი განათლების მასწავლებელია და არის მრავალი

თაობის აღმზრდელი. პედაგოგიური საქმიანობისას ყოველთვის გამოირჩეოდა კარგი მენეჯერული თვისებებით და რამდენიმე წელიწადი 37-ე საჯარო სკოლის დირექტორი იყო.

ბაღში მოსვლის დღიდან, ქალბატონი რუსუდანი ცდილობს პატარებს შემოქმედებითი უნარები განუვითაროს და სასწავლო-აღმზრდელობითი პროცესი უფრო დატვირთული იყოს. მას მხარში უდგას მთელი კოლექტივი და ერთობლივი ძალისხმევით ზრუნავენ პატარებისთვის კომფორტული გარემოს შესაქმნელად.

რუსუდან ცხვარაძე-ბირკაია: მაღლობას ვუხდით ბაგა-ბაღების სააგენტოს ხელმძღვანელს ბატონ თემურ თორდინავას, რადგან მისი თანადგომით ბაღში ბევრი რამ განახლდა და შეიცვალა, აღმზრდელობითი პროცესი კი, წარმატებით მიმდინარეობს. დაისახა რა მიზნად ბაგა-ბაღების მართვის სააგენტომ საერთაშორისო ღონის

პროცესი. ჩვენი ბაღი გამოირჩევა სიმყდროვით და კომფორტით.

ფილია სამუშაო მასალით, ლიტერატურით და სათამაშოებით. გვაქვს კეთილმონყობილი

დასხვა ღონისძიებები და სეზონური ზემები (სამშემოდგომო, დედის დღე, თბილისობა და ა.შ.)



მშობლები და ბავშვები კმაყოფილები არიან. ვმუშაობთ სასწავლო-სააღმზრდელო პროგრამის მიხედვით. გამოსაშვებ ჯგუფში წარმატებით განხორციელდა „სასკოლო მზაობის

ეზო, რომელიც აღჭურვილია სათამაშო დანადგარებით. თითოეულ ჯგუფში არის შესაბამისი მეთოდოლოგიური სახელმძღვანელო. პროგრამის მიხედვით კი, მეთოდოლოგიად

ასევე, ჯგუფებში იმართება საანგარიშო და შემაჯამებელი ღონისძიებები. ამჟამად, გამოსაშვებ ჯგუფებში პატარები ზემისთვის ემზადებიან.

თავიანთ მოვალეობას ღირსეულად ასრულებენ: დირექტორის მოადგილე ლელა გიორგაძე, საგანმანათლებლო პროგრამების კოორდინატორი ნანული როსტიაშვილი, ფსიქოლოგი ნინო ნადირაშვილი, ლოგოპედი ლალი ბილანიშვილი და სპეცპედაგოგები თამუნა მახათაძე და ირმა მდინარაძე.

დირექცია მაღალ შეფასებას აძლევს აღმზრდელების საქმიანობას. ესენია: ლალი სალთხუციშვილი, მზია ნუცუბიძე, ნონა შულღიაშვილი, მანია ძამაშვილი, ნინო ქავთარაძე, თეა სარიშვილი, მანია მიგრაიული, ნინო ყანდაშვილი, ფიქრია ჯანელიძე, მარინე ასლამაზოვი, ნანი ბოლაშვილი და ტასო ჭიკაიძე.

პატარებზე განსაკუთრებით ზრუნავენ აღმზრდელის თანამშენებნი: თამუნა მეხრიშვილი, მერი ქობულაშვილი, თეონა ნურუშია, გაიანე მარტიროსიანი, სოფია ბანძავა, თეონა ხელაია, ნინო სალინაძე, თამარი კოტილიანი, ნინო ჯანელიძე-შაფათავა, ქეთევან მელქაძე, ქრისტინე ჯავახიშვილი და თეა ლემონჯავა.

შემოქმედებით პროცესს შესანიშნავად უძღვებიან მუსიკის პედაგოგები: თამარ აბაშიძე და ლიანა ლალიაშვილი. პატარებს ცეკვის გაკვეთილებს უტარებს და ქართულ ხელოვნებას აყვარებს ნატალი ზარდიაშვილი.

აღსანიშნავია, რომ ბაგა-ბაღმა აქტიური მონაწილეობა მიიღო გამოფენაში „ჩვენი პატარა ხელებით“. მოეწყო ცეროდენების მიერ შექმნილი ნამუშევრების გამოფენა-გაყიდვა, რითაც საკუთარი წვლილი შეიტანეს სოლიდარობის ფონდში.

კიდევ ცოტა და, დაიწყება დიდი, შთამბეჭდავი არდადეგები. მის შინაარსიანად და მხიარულად გატარებას გისურვებთ 215-ე ბაგა-ბაღელებო!



საბავშვო ბაღების ჩამოყალიბება, სულ უფროდაუფრო იზრდება თითოეული აღმზრდელის, სპეცპედაგოგის, ფსიქოლოგის და ლოგოპედის გადამზადების

პროგრამა“. გვყავს პედაგოგთა შესანიშნავი გუნდი, რომლებიც მშვენივრად უძღვებიან დაკისრებულ მოვალეობას. ბაგა-ბაღი მუდმივად უზრუნველყო-

გამოყენებულია თემატური სწავლება – როგორც ერთ-ერთი, ყველაზე თანამედროვე და ეფექტური მეთოდი. უნდა ითქვას, რომ ბაღებისთვის განკუთვნილ სახელმძღვანელოში თავმოყრილი აქტივობები: ნიგნიერება, მეტყველება, ხელოვნება, სამაგიდო აქტივობები, მუსიკა და მოძრაობა, მეცნიერება, სენსორული აქტივობები და კულინარია, კონსტრუქციული აქტივობები და დრამატული აქტივობები. ჩვენთან ყოველდღიურად ხორციელდება შესაბამისი აქტივობები და შექმნილია ვიდეომასალა, სადაც ასახულია პატარების მუშაობა. გვყავს 20-მდე სპეციალური საგანმანათლებლო საჭიროების მქონე აღსაზრდელი, რომელთათვის ადაპტირებული გარემოა შექმნილი. 215-ე ბაღში, მშობელთა მოთხოვნით, ყოველწლიურად ფუნქციონირებს საზაფხულო ბაღი. დღითი-დღე იზრდება მისაღები ბავშვების მსურველთა რაოდენობა. აღსაზრდელებისთვის ტრადიციულად ტარდება სხვა-



განათლება

„ნაყინის ფესტივალი“ ქრონოსში გახარა

ლესაზე. ზეიმზე პატარები შეასრულებენ ქართულ ცეკვებს და წაიკითხავენ პატრიოტულ ლექსებს. წარმატებას ვუსურვებთ 36-ე ბაგა-ბაღს და მის აღსაზრდელებს. მალე დიდი, მხიარული



ბავშვთა დაცვის დღე განსაკუთრებულად აღინიშნა თბილისის 36-ე ბაგა-ბაღში, სადაც „ნაყინის ფესტივალი“ გაიმართა და ცუგრუმელებიც დაასაჩუქრეს. საზეიმო განწყობა კიდევ უფრო გააღამაზა მოწვეულმა დიჯეიმ და ზღაპრის გმირებმა. ბაღის ეზო გაფორმებული იყო

კი, კომპანია „პინგომ“ ბავშვებს ნაყინები დაუღრიგა, რისთვისაც მათ დიდ მადლობას ვუხდით. ჩვენი ბავშვები, მონაწილეობდა ბაგა-ბაღების სააგენტოს მიერ გამოცხადებულ, ბავშვთა შემოქმედების გამოფენა - ფესტივალში „პატარა ხელებით“. 3 ივნისს, განახლებულ აღმშე-

თული „სასკოლო მზაობის პროგრამაში“ და წელს 105 აღსაზრდელს გააცილებენ სკოლაში. პროფესიონალი აღმზრდელების წყალობით, ბავშვები ფსიქოლოგიურად უკვე მზად არიან სკოლისთვის. ჩინებულად მეტყველებენ, იციან ლექსები, ცნობენ ასოებს და მშვენივრად ხატავენ. განსაკუთრებული საჭიროების მქონე პატარებმა კი, სპეციალური პროგრამა წარმატებით გაიარეს.

ამ საბავშვო დანესებულებაში ყველაფერი ძალიან ლამაზი, თვალმისაცემი და მშვენიერია. გარეგნული იერ-სახის გარდა, თბილისის 36-ე საბავშვო ბაგა-ბაღი, გამოირჩევა სანიმუშო აკადემიური მოსწრებით, დისციპლინით და პატარებისადმი განსაკუთრებული დამოკიდებულებით. შემოქმედებითად დატვირთულია წლებგანდელი წელი. აქ იმართება სასწავლო ხასიათის გასართობი ღონისძიებები, ღია გაკვეთილები, სხვადასხვა აქტივობები და ზეიმები. პატარებს თამაშ-თამაშით ამეცადინებენ და დღის ბოლოს აჯამებენ განეულ საქმიანობას. დიდი ყურადღება ექცევა გარემოს დაცვას, ამასთან დაკავშირებით, გაიმართა აქცია „გავუფრთხილდეთ დედამიწას“, სადაც უფროსებთან ერთად პატარებიც ჩაერთნენ. დარგეს ხეები, ყვავილები და სხვადასხვა ბოსტნეული. ბავშვებს უხარიათ, რომ ხორბლის მოსავალი უკვე მზად არის.



თხრა ამჟამად, გამოსაშვები ჯგუფი ღონისძიებისთვის ემზადება, რომლის მთავარი თემა – საქართველოა, სადაც ყურადღება გამახვილდება სწორ მეტყვე-

არდადეგები დაინყება. მის ბედნიერად გატარებას გისურვებთ, 36-ე ბაგა-ბაღელებო!

მზია გომოძე



სხვადასხვა ფერის ბუმბუტებით, ყვავილებითა და დროშებით. ისმოდა სასიამოვნო მუსიკა და ბავშვების ჟრიაბი.

მარინე მაჭარაშვილი – 36-ე ბაგა-ბაღის დირექტორი: ჩვენს აღსაზრდელებს ნამდვილი დღესასწაული მოვუწყვეთ, პატარები გაერთნენ და ბევრი იმხიარულეს. ღონისძიების ბოლოს

ნებელზე გაიმართა საბავშვო ბაღების აღსაზრდელების გამოფენა-გაყიდვა. ღონისძიება საქველმოქმედო და შემოსული თანხა სოლიდარობის ფონდში გადაირიცხა.

ბაგა-ბაღში ჯანსაღი ცხოვრების პროპაგანდას დიდ ყურადღებას აქცევენ. აქ ხშირად იმართება სპორტული თამაშები. 10 ივნისს გაიმართა

დირექტორის ინიციატივით ბაღში, არაერთი სიახლე განხორციელდა, განახლდა ინფრასტრუქტურა და შეიცვალა ინვენტარი. რაც მთავარია, ბაგა-ბაღში ისეთი კარგი პირობებია, რომ აქეთკენ მოუხარიათ ცეროდენებს. ბავშვები დიდ თანადგომას გრძობს სააგენტოს მხრიდან და ამისთვის მადლობას უხდებიან მის ხელმძღვანელს თემურ თორდინავას. როგორც დირექტორმა გვი-



„მხიარული სტარტები“, სადაც 36-ე ბაღის აღსაზრდელები შეეჯიბრნენ საბურთალოს ბაღის პატარებს. საბოლოოდ კი მეგობრობამ გაიმარჯვა.

36-ე ბაგა-ბაღი შეიძლება ითქვას, რომ ინტერნაციონალურია, რადგან აქ სხვადასხვა ეროვნების 35 ბავშვია: ქართველები, აზერბაიჯანელები, სომხები... თუმცა, ენობრივი ბარიერი არ არსებობს. ყველა კარგად ფლობს ქართულს და ერთმანეთთან ძალიან მეგობრული და თბილი დამოკიდებულება აქვთ. ბავშვები აქტიურადაა ჩარ-





ვეროსტანდარტების მხარდასა

თქვენი კარიერა ჩვენი აუდიტორიებიდან იწყება

ანალიზისა და გადამწყვეტილებების მიღების უნარი, შეუძლია განსაზღვროს პრიორიტეტები, სამოქმედო სტრატეგია და დასახოს მისი განხორციელების გზები.

სა და კოლეჯში აბიტურიენტების მიღება ხდება მხოლოდ გასაუბრების საფუძველზე... ამით ჩვენ შესაძლებლობას ვაძლევთ აბიტურიენტებს, რომლებიც ერთიანი ეროვნული გამოცდების შედეგად დარჩნენ უმაღლესი სასწავლებლების მიღმა ჩაირიცხონ ჩვენს უნივერსიტეტსა და კოლეჯში, რომ მიიღონ უმაღლესი განათლება.

- ❖ ტურიზმი;
❖ ფსიქოლოგია;
❖ სამართალმცოდნეობა;
❖ ფურნალისტიკა;
❖ კომპიუტერული მეცნიერებები და ინფორმაციული ტექნოლოგიები;
❖ ფიზიკური რეაბილიტაცია;
❖ სპორტი;

აღნიშნული კოლეჯის კურსდამთავრებულები ჩაირიცხებიან საერთაშორისო ეკონომიკურ ჰუმანიტარული უნივერსიტეტის მესამე კურსზე, მონათესავე სპეციალობის პირობით. სპეციალობის შეცვლის შემთხვევაში მეორე კურსზე!

აკრედიტებული საერთაშორისო ეკონომიკურ ჰუმანიტარული უნივერსიტეტი, ასევე, ეკონომიკურ ჰუმანიტარული და საინჟინრო კოლეჯი გელით ყველას, ვისაც გსურთ, მიიღოთ ტრადიციულ ლირებულებებზე დაფუძნებული ევროპული განათლება!

IV დონის აკრედიტაციის მქონე საერთაშორისო ეკონომიკურ ჰუმანიტარული უნივერსიტეტი და აკრედიტებული კოლეჯი საშუალებას აძლევს სტუდენტებს მონაწილეობა მიიღონ გაცვლით პროგრამებში, ისწავლონ ეროპისა და ამერიკის წამყვან უნივერსიტეტებში, მათთან გაფორმებული ხელშეკრულების საფუძველზე მიიღონ, როგორც უკრაინის სახელმწიფო ისე, საერთაშორისო დიპლომი, რომელიც მიღებულია ბოლონის პროცესის ფარგლებში. რაც პრაქტიკულად ნიშნავს სტუდენტთა თავისუფალ გადაადგილებას სწავლის გაგრძელების თუ დასაქმების თვალსაზრისით საქართველოსა და ევროპაში.

IV დონის აკრედიტაციის მქონე საერთაშორისო ეკონომიკურ ჰუმანიტარული უნივერსიტეტი 2017-2018 სასწავლო წელს აცხადებს აბიტურიენტთა მიღებას ერთიანი ეროვნული გამოცდების საფუძველზე

- ❖ ფინანსები, კრედიტები და საბანკო საქმე;
❖ მენეჯმენტი;
❖ მარკეტინგი;
❖ აღრიცხვა და აუდიტი;
❖ საჯარო მმართველობა და ადმინისტრირება;
❖ ტურიზმი;
❖ სამართალმცოდნეობა;
❖ ფიზიკური რეაბილიტაცია;
❖ სპორტი;
❖ პროგრამული ინჟინერია;
❖ კომპიუტერული მეცნიერებები და ინფორმაციული ტექნოლოგიები;
❖ ფსიქოლოგია;
❖ ფურნალისტიკა;
❖ ინგლისური ენა;
❖ გერმანული ენა;
❖ ბიოლოგია;
❖ გეოგრაფია;
❖ სკოლამდელი აღზრდა;
❖ დანყებითი განათლება;
❖ ისტორია.



- ❖ გეოგრაფია.
როვნოს ეკონომიკურ-ჰუმანიტარული და საინჟინრო სკოლაში (PEHAK)
ა) აბიტურიენტებისათვის საბაზო ზოგადი განათლებით (9 კლასის გაზაზა)
ბ) აბიტურიენტებისათვის სრული საშუალო განათლებით (12 კლასის კურსდამთავრებული, სკოლის, ლიცეუმის, გიმნაზიის)
❖ სკოლამდელი აღზრდა;
❖ დანყებითი განათლება;
❖ ფიზიკური კულტურა და სპორტი;
❖ სამართალმცოდნეობა;
❖ ფინანსები, საბანკო საქმე და დაზღვევა;
❖ კომპიუტერული ინჟინერია;
❖ პროგრამული უზრუნველყოფის ინჟინერია;
❖ სოციალური მუშაობა;
❖ ფიზიკური რეაბილიტაცია.

დაინყო! ადგილები შეზღუდულია! დამატებითი ინფორმაციისთვის მოგვმართეთ; ქ. თბილისი, მეტრო ახმეტელი (მუხიანის დასახლება), რამაზ შენგელიას № 7. ტელ: +995 592 92 55 92; www.eeacademy.ge, ან შემოგვიერთდით facebook-ზე „ევროპული განათლების აკადემია“.

ასევე, მინდა შეგახსენოთ, 2017 2018 სასწავლო წლისათვის აკადემიამ გახსნა კონტრაქტორი უნივერსიტეტისა და კოლეჯის წარმომადგენლობა რეგიონებში: ამბროლაური შარაბიძის ქუჩა № 1. ტელ: 558 409 897; 597 013 197.

ბათუმი შავშეთის ქუჩა № 29, ტელ: 574 520 575 თუ იზიარებთ უნივერსიტეტსა და კოლეჯის მისიას, კეთილი იყოს თქვენი მობრძანება ჩვენს დიდ ოჯახში!

რუბრიკას უძღვებოდა ევროპული განათლების აკადემიის დირექტორი, საერთაშორისო ეკონომიკურ ჰუმანიტარული უნივერსიტეტის რექტორის სპეციალური წარმომადგენელი საქართველოსა და ამიერკავკასიაში პროფესორი, სერგო ჭიჭაღვა

იუმორის კუთხა

მოსე მწერლის ნკვირები

ჩვენს გაზეთში კარგა ხანია აქტიურად თანამშრომლობს ამ საუკუნის მოსე მწერალი, რომელიც შესანიშნავად ერკვევა განათლების პრობლემებში. მის მახვილ თვალს არ გამოეპარება ამ სფეროს საჩოთირო მოვლენები და მანკიერებანი. ჰოდა, მოხდენილი ფურნალისტური წერილებით ცდილობს მის აღმოფხვრას. ეს ნაწერები არც გროტესკია და არც სატირა, მხოლოდ უწყინარი ნკვირებია ისეთი, როგორც იყო კლდიაშვილის იუმორი და მხოლოდ მორალურ-დამრიგებლობით მიზანს ისახავს. მოსე მწერლის ეს მინინეროები მიმოფანტულია დროით დაცლებულ ნომრებში გაზეთისა. მკითხველს ზოგი ახსოვს, ზოგი - არა, რომელთაც დღესაც არ დაუკარგავს აქტუალობა და მნიშვნელობა. ამიტომ ამოვკრიფეთ რამდენიმე მათგანი იმ მიზნით, რომ მოსე მწერალმა კვლავ შეახსენოს თავი მკითხველს.

ნაირსახეობა მლიქვნელობისა

მლიქვნელობა პიროვნების ღირსების შემლახავია. მისი მოტივაცია შიშისა და რაიმეს გამორჩენის სინდრომია. შიში კი შაშკინმა შეჰყარა სკოლის დირექტორებს, ფურნალისტი არ გაიკაროთ, თორემ თავი მხრებზე არ შეგრჩებათო. ამის გამო მაშინ და დღესაც ძალაშია გამოთქმა: დირექტორთან სტუმრობაო, ნუ გგონია ხუმრობაო. მაინც შევალნიე დირექტორის მისაღებად. საქმეთამმართველმა მოახსენა დირექტორს, დამსახურებულ ფურნალისტ მოსე მწერალს თქვენი ნახვა უნდაო. დამელოდოს, დაკავებული ვარ,

საპატიო სტუმარი მყავსო. ფურტულუბენ და ფურტულუბენ. რის სტუმარი, სტუმარი, ამ სკოლის პედაგოგი არ ყოფილა? ზარმა დაინკარუნა. დაფეთებული შევარდა საქმისმწარმოებელი და ასევე დაფეთებული გამოვარდა: არიქა, სამინისტროდან დიდი კაცი მოდისო. ყველა აფორიაქდა. ვაი, მოსესა! ვის ახსოვს მოსე ფურნალისტი? დღეს ვერ მიგიღებთო, შემომითვალეს. სხვა რა გზა იყო? ავდექი და წავედი. ვინ არის ის „დიდი კაცი“ არ მასვენებდა ფიქრი და მალე დავაზუსტე: სკოლასთან ახლოს ცხოვრობდა და შვილს შემოუარა. ეს „დიდი კაცი“ თურმე განათლების სამინისტროში რომელიღაც სანყობის მუშა ყოფილა.

მედასახვლეთი ქართველების აწორიზმები
რუსთაველის ხმაზე: „ამერიკული დოლარი მირჩენია სულსა გულსა“. „სჯობს დოლარისა მოხვეჭა ყოველსა მოსახვეჭელსა“. „ხამს დოლარი, ევრო ჩემთვის, ამერიკა - გზად და ხიდად“.
ბარათაშვილის ხმაზე: „ჯანი გავარდეს ან ენას, მამულს, ოღონდ ვამო ჩემს საკუთარ გულს!“ „რის ქართველობა, რა ქართველობა, ვითომ რას მავნებს ინგლისელობა?“
ერისთავის ხმაზე: „მე მირჩენია მამულსა, ინგლისი დოლარიანი“.
პედაგოგთა ქომაგი მოსე მწერალი

176-ე ბაგა-ბაღი სრულ მზადყოფნაში დახვდება პატარებს

ამ ყოველმხრივ ზანსალ თაობას ზრდიან



დამარმარებული ბოსტანი, ყანა... მონეული მწვანეფოთი, სიმინდი, ლობიო... გამოცანა გერგებათ - რა წარმოგიდგათ? ვერ გამოიცანით? და რაგინდ მდიდარი წარმოსახვის უნარი გქონდეთ, ვერ გამოიცნობთ, რადგან ბოსტანიცა და ყანაც ბაგა-ბაღშია. სახელდობრ, თბილისის 176-ე ბაგა-ბაღში.



ცხადია, ნაკვეთების დამუშავების „ლომის ნილი“ მუშა გიორგი მაისურაძესა და პედაგოგებზე მოდის, მაგრამ პატარა ხელებით დაფხვნილი თითოეული გოროხი, ჩაგდებული თესლი, მოტეხილი ტარო უდიდესი მაღლის შემცველია: გოგო-ბიჭებს, მშობლიური მიწის ძახილს აჩვენებს, მის მოფრთხილებას ასწავლის. აგებინებს, რაოდენი შრომის ფასად იძლევა მინა ხეავსა და ბარაქას, საოცრად ტევადი სიტყვა - ჭირნახული რომ უწოდა ქართველმა და ეს მაღლი მთელი სიცოცხლე გაჰყვებათ პატარებს. აგერ, არ დადებებოც უწევთ და, დახეთ, როგორი „მეურნე“ შვილიშვილები ჩაუვლენ სოფლად პაპა-ბებოებს!

საგანმანათლებლო პროგრამების კოორდინატორის მარინე მეტრეველის თქმით, ბაგა-ბაღის გახსნიდან - 1985 წლიდან რომ მუშაობს აქ, ყველა სივრცეების: ხელოვნების, მუსიკისა და მოძრაობის, სამაგიდოს, წიგნიერების, დრამატული, სენსორული, მეცნიერების, კონსტრუქციების, დილისა და საღამოს წრეების აქტივობები ისე თამაშ-თამაშ, ხალისიანად წარმართება, რომ ყმანვილები ძალისხმევის გარეშე, ლაღად ითვისებენ მათ და გონებაშიც მყარად უჯდებათ. ეს იმის მტკიცე საწინააღმდეგოა, რომ ბავშვები სათანადოდ მომზადებულნი მივლენ სკოლაში.

წლეულს ბაგა-ბაღს ასეთი 35 „წვევამდელი“ ჰყავს. ამ ჯგუფის აღმზრდელი მანანა გოგოხია დარწმუნებულია, რომ ისინი ბევრით სწავლითა და სანიმუშო ყოფაცხვეთ ასახელებენ აღმზრდელ ბაგა-ბაღს. ამის მტკიცე საფუძველი მართლაც ჩაყრილია: ჯგუფებში სათანადო გარემოება იქმნება. ვთქვათ, ექიმის კაბინეტი, დრამატული სცენები, ჟურნალ-გაზეთების გამოცემა, ვინ წერს წიგნებს, სენსორული სივრცეები - ეკიშა, წყალი, ლოტო, მოზაიკები... უშუალოდ განცდილი და შეგრძნებული ცხოვრება აჩნდება პატარების სულს; წარმოსახვას უმდიდრებს, სწორად აზროვნე-

ბას, ალღოიანობას უვითარებს, მოულოდნელ ვითარებაში სწრაფად ორიენტირებას აჩვენებს, რაც ასე ნაადგებია ცხოვრებაში. ამას დაურთეთ ექსკურსიები მედიათეკაში, ზოოპარკში, ბოტანიკურ ბაღში, ბაკურიანში, კონკურსები „ჩვენი პატარა ხელები“, სპორტული შეჯიბრებები, ვიქტორინები და ცხადი შეიქნება, როგორ ზრუნავენ ბაგა-ბაღში პატარების მრავალმხრივად განსავითარებლად. სწორედ საამისოდ არიან მოწოდებული აღმზრდელები: ლიანა აკობია, ეკატერინე გიგაშვილი, ნინელი ჯღარკავა, მია ცხადაძე, თეა ათანელიშვილი, ქეთევან ნაცვლიშვილი, შორენა ნიკოლაძე, ლელა ცუცხუაია, ნათია მამუჩარაშვილი, თეა ყაზარაშვილი, მადონა დირმელაშვილი, ნინო ბერიაშვილი, ხათუნა ავალიანი, ირინე მაჭარაშვილი, მარინე ბახურაული, ცინარა ჩაჩიბაია, სალომე ალადაშვილი, მია ბერძენიშვილი, ეკატერინე დუმბაძე, მადონა ნათათრაშვილი, მარი ციყულაშვილი; მათი თანაშემწეები: ეკა ალადაშვილი, მარიამ ნოზაძე, ნანა რატიანი, ლიანა ჩიკვაძე, ცირა გოდერძიშვილი, მარი ლაზიაშვილი, ნინო კოდიაშვილი, ნინო აბულაძე, ჯულიეტა ტადევოსიანი, ლელა გიორგაძე, სალომე კვირიკაშვილი, მარინე კობახიძე, ხათუნა კირვალიძე. ინკლუზიური სწავლების ბავშვებთან, დირექციასთან, მშობლებთან შეთანხმებით, აღმზრდელებთან, მეთოდისტთან ერთად ინდივიდუალურად მუშაობენ ფსიქოლოგი მარინე კაპანაძე, ლოგოპედი ნათელა ბენუაშვილი, სპეცპედაგოგი მარეს ხუროშვილი. ყმანვილების ჯანმრთელობის სადარჯოზე დგანან ჯანმრთელობისა და ჰიგიენის კოორდინატორები: მარინე სოფრომაძე და ნაილი კუბლაშვილი; მათთან ერთად, ჰიგიენურ გარემოს ქმნიან, ალსაზრდელებს სისუფთავეში ამყოფებენ მრეცხავები: ცილა თეიაშვილი, იზოლდა მაჭავარია-

ნი, ეთერ იაკობაშვილი, მაგული ნატრაძე, ირმა ცხიძე; დამლაგებლები: თეონა ბურჭულაძე, ლია გახოკიძე, ნელი დორეული, სვეტლანა ლაგუტია, ვასილ ნიკოლაშვილი, ზაირა ტარტარაშვილი,



ნინო ქიტოშვილი. ყმანვილების უსაფრთხოებაზე ზრუნავენ დარაჯები: გრიშა და შმაგი ჭკადუები. ყუათიან, ჯანმრთელობისთვის სასარგებლო კერძებს უმზადებენ ალსაზრდელებს მზარეული მარინე ჯინჭარაძე და მისი დამხმარეები: ეკატერინე ტეფნაძე და ლელა ნავროზაშვილი; ყველა საბუთი წესრიგში აქვს საქმისმწარმოებელ ქეთევან მსხვილაძეს; ყოველივე საჭიროს დროულად და ხარისხიანად ამარაგებს ბაგა-ბაღს სამნეო ნანის კოორდინატორი ინგა ხარატიშვილი; მუსიკის და ცეკვის პედაგოგები: თამარ ჭილაძე და მაგდა ბენიძე ყმანვილებისთვის სასარგებლო და სახალისო რეპერტუარებს არჩევენ. კოლექტივის მუშაობას უნარიან კოორდინაციას უწევს, დირექტორთან შეთანხმებით, უშუალოდ ხელმძღვანელობს დირექტორის მოადგილე ლია ბაქრაძე. ბაგა-ბაღს სათავეში გამოცდილი აღმზრდელი და პედაგოგი ქალბატონი ირინე გოგასაძე უდგას. მან 18 წლისამ დაიწყო

მასწავლებლობა - თან მაშინდელ სულხან-საბა ორბელიანის სახელობის პედაგოგიკის ინსტიტუტში სწავლობდა დაწყებითი განათლების პედაგოგიკისა და მეთოდის ფაკულტეტზე, თან კი აღმზრდელ - თბილისის 124-ე სკოლაში მუშაობდა დაწყებითი კლასების პედაგოგად. დაამთავრა საზოგადოებრივ საქმეთა ინსტიტუტი, კომუნიკაციის ფსიქოლოგის სპეციალობით. შემდეგ - სამგორის რაიონის გამგეობა, ისევ - სკოლა და 2007 წლიდან 176-ე ბაგა-ბაღის დირექტორია. გულსტკივილით ამბობს, არც ერთ ბაგა-ბაღში არ იღებდნენ ჩემს ვაჭიშვილს და ბაგა-ბაღის დირექტორობის ერთი ძირითადი მიზეზიცა და მიზანიც ისაა, რომ ასეთი შვილების პატრონი დედები ჩემსავით არ განვალდნენო. ქალბატონ ირინეს შემართება და გამოცდილება, ხელმძღვანელის ნიჭი ნათლად აისახება ბაგა-ბაღის მუშაობაზე. მალე არდადეგები დაიწყება. სექტემბერში კი ყმანვილები დაბრუნდებიან და, გვჯერა, 176-ე ბაგა-ბაღი, ჩვეულებისამებრ, ყოველმხრივ მომზადებული დახვდება ალსაზრდელებს.

კოტე ოდიშელიძე



ნაიბა ნიქაძის ლექსები

პირის ვაყიდუფლობა! ქართველი ხარ და შენს მამულს ჰყიდი? კაცი ყოფილხარ უზნეო, ფლიდი. დაგინგრევი მშვიდობის ხიდი, არა გაქვს არვის ხათრი და რიდი.

რა გითესია, ანდა რას მკიდი? ფუი, შენს ნამუსს, სამშობლოს ჰყიდი?! ზუნება ცვალებადია ბუნება, არ მსურს სიმწარე ვიგემო, მინდა ვუმზირო მაღალ მთებს და სიცოცხლეზე ვიმღერო. შემოვუფრინო იალბუხს, და შხარას - მაღალს წამიერ, და თავისუფალ სამშობლოს, ვუმღერო მრავალუამიერ!..

ჩეი სოფელი აქ იმედის მაცნე, ნაზი ფერი მწვანე, მიწას მოჰფენია, აგერ ჩინარებში, ვით პირსავსე მთვარე, ჩემი სოფელია. დაკლანილი ტანით, სუროები გარეთ, თუთებს აჰყოლია, ჯერ ასეთი ფიქრი, საოცნებო მხარე, არა, არ მქონია. ეს ნახატი მთები, ჯეჯილი და ალვა, ჩემად შემიცვნი, მიწის სიყვარული, მე ჯერ ასე მძღავრად, არა, არ მქონია.

აქ იმედის მაცნე, მწვანე ფერი ნაზი, მინდვრებს მოჰფენია, ჩაქარგული ნაზად, დახატული ვაზით, ჩემი სოფელია! ვინც მიჩნია დიდხანს ვუმზერდი ღამეში, ღრუბლებში მთვარის გაჩენას, მინამ რამდენი სიკეთე, დიდი სიმდიდრე მაჩვენა. არ დავიშურე აღდგომა, და არც დამლია მარჯვენა, ღმერთმა ამყოფოს ჯანმრთელად, ვინც აქ მიჩნია დარჩენა.

მთ. რედაქტორი ბორის მიშველიძე | რ ე დ კ ო ლ ე გ ი ა | ელ-ფოსტა: saxgani@gmail.com | ტელ: (0 32) 2 99 80 00 | (032) 2 98 48 07; (032) 2 99 63 52 | ISSN 1987-9113 | 9 771987 911009