Воскресенье, 30-го января 1894 г.
ГОДЪ СОРОКЪ ДЕВЯТЫЙ.
№ 28.
ТИФЛИСЪ.
Дворцовая ул., д. Тифл. двор. зем. банка.
Телефонъ № 182.
Контора и пріёмъ подписки и объявленій открыта ежедневно, отъ 8-ми часовъ утра до 2-хъ часовъ и отъ 6-ти до 8-ми часовъ вечера.

КАВКАЗЪ

Воскресенье, 30-го января 1894 г.
ГОДЪ СОРОКЪ ДЕВЯТЫЙ.
№ 28.
ТИФЛИСЪ.
Дворцовая ул., д. Тифл. двор. зем. банка.
Телефонъ № 182.
Редакція открыта для личныхъ объясненій отъ 11-ти до 12-ти часовъ.

ОТКРЫТА ПОДПИСКА НА 1894 ГОДЪ.

(Сорокъ девятый годъ изданія).

„КАВКАЗЪ".

Редакторъ-издатель Ю. Н. МИЛЮТИНЪ.

Подписная цѣна:

	Городская.	*Иногородная.*	*Заграничная.*
На 12 мѣсяцевъ	11 р. 50 к.	13 руб.	18 р. 40 к.
„ 11 „	11 „ — „	12 „	— „
„ 10 „	10 „ — „	11 „	— „
„ 9 „	9 „ — „	10 „	— „
„ 8 „	8 „ — „	9 „	— „
„ 7 „	7 „ — „	8 „	— „
„ 6 „	6 „ — „	7 „	10 „
„ 5 „	5 „ — „	6 „	— „
„ 4 мѣсяца	4 „ 50 „	5 „	— „
„ 3 „	3 „ 50 „	4 „	6 „
„ 2 „	2 „ 50 „	3 „	— „
„ 1 мѣсяцъ	1 „ 50 „	1 „ 75 к.	2 „

Подписка принимается со дня полученія числа каждаго мѣсяца на всѣ сроки отъ одного до двѣнадцати мѣсяцевъ.

Желающіе подписаться съ разсрочкою вносятъ 2 р. при подпискѣ и по 1 р. къ первому числу каждаго послѣдующаго мѣсяца до погашенія всего причитающагося платежа.

Плата за объявленія (со строки петита или занимаемаго ею мѣста): *На послѣднихъ страницахъ:* съ мѣстныхъ обывателей (кавказскихъ)—6 коп., съ прочихъ—10 коп., за каждый разъ. *На внутреннихъ* вдвое. За большія или многократныя объявленія За разсылку особыхъ приложеній 8 рублей съ тысячи.

...ска и объявленія принимаются въ конторѣ „КАВКАЗА", ..., Дворцовая улица, домъ Тифл. Двор. Зем. Банка.

СОДЕРЖАНІЕ № 28.

ЧАСТЬ ОФИЦІАЛЬНАЯ.

ЧАСТЬ НЕОФИЦІАЛЬНАЯ.

Передовая статья: По поводу кустарныхъ заводовъ.

Телеграммы: „Сѣверному телеграфному агентству".

Городскія вѣсти: Благодарственный молебенъ.—Религіозно-нравственное чтеніе.—Бесѣда въ обществѣ сельскаго хозяйства.—Новое общество.—Интересный докладъ.—Анонимное обществ. конно-жел. дор.—Дерзкій грабежъ.—Работы на мелководьѣ.—Тряпки.—Письмо въ редакцію.

Кавказскія вѣсти: Предстоящая поѣздка царскосельскихъ.—Земское собраніе общества.—Вывозъ лѣса.—Помощь нуждающимся.—Правительственный контроль заказ. жел. дор.—Дерзкая надпись въ Тахтахъ.

Столичныя вѣсти: Государственный совѣтъ.—Международная санитарная конференція.—Проектъ о ввозныхъ утвержденіяхъ.—Наше виноуреніе.

Заграничныя вѣсти: Франція.—Германія.—Испанія.

Смѣсь: Театральная и музыкальная хроника.—Бенефисъ г. Труффи.—Новая опера въ „Музыкальномъ Кружкѣ".—Грузинскій театръ.—Новая оригинальная драма на грузинскомъ языкѣ.—Туманныя картины.

Справочный отдѣлъ.

КАЗЕННЫЯ И ЧАСТНЫЯ ОБЪЯВЛЕНІЯ.

Фельетонъ: Воскресные наброски.

ОФИЦІАЛЬНАЯ ЧАСТЬ.

Высочайшее повелѣніе.

Объ утвержденіи списка городскихъ поселеній Иркутской, Псковской, Тифлисской, Тобольской и Томской губерній и Забайкальской области, въ коихъ вводятся предусмотрѣнныя ст. 22 Высочайше утвержденнаго 11-го іюня 1892 г. городового положенія упрощенныя городскія общественныя управленія.

Государь Императоръ, по всеподданнѣйшему докладу министра внутреннихъ дѣлъ, 28-го декабря 1893 года, Высочайше повелѣлъ: по разсмотрѣніи въ департаментѣ законовъ Государственнаго совѣта, дѣло объ изданіи новыхъ правилъ о порядкѣ производства дѣлъ о преступленіяхъ и проступкахъ, совершаемыхъ должностными лицами, и по разсмотрѣніи въ общемъ собраніи Государственнаго совѣта, 17-го декабря 1893 года, списка городскихъ поселеній Иркутской губерніи, Псковской, Тифлисской, Тобольской и Томской губерній и Забайкальской области, въ коихъ вводится предусмотрѣнное ст. 22 городового положенія 11-го іюня 1892 года упрощенное городское управленіе.

СПИСОКЪ

городскихъ поселеній Иркутской, Псковской, Тифлисской, Тобольской и Томской губерній и Забайкальской области, въ коихъ вводится предусмотрѣнное ст. 22 Высочайше утвержденнаго 11-го іюня 1892 г. городового положенія упрощенное городское общественное управленіе.

(Высочайше утверждено 17-го декабря 1893 г.).

Иркутская губернія.
1. Киренскъ.
2. Балаганскъ.
3. Нижнеудскъ.

Псковская губернія.
4. Печоры пригородъ.
5. Красный, „

Тифлисская губернія.
6. Ахалцихъ.
7. Гори.
8. Кодоры посадъ.

Тобольская губернія.
9. Березовъ.
10. Сургутъ.
11. Туринскъ.
12. Тюкалинскъ.
13. Лятурборскъ.

Томская губернія.
14. Кузнецкъ.
15. Нарымъ.

Забайкальская о-ть.
16. Нерчинскъ.
17. Баргузинъ.
18. Селенгинскъ.
19. Акша.

Высочайшій приказъ по военному вѣдомству.

Января 22-го дня, въ С.-Петербургѣ.

Производится за отличіе по службѣ: командиръ 16-го гренадерскаго минрельскаго Его Императорскаго Высочества Великаго Князя Димитрія Константиновича полка, фланель-адъютантъ полковникъ **Коленко**—въ генералъ-маіоры, съ назначеніемъ начальникомъ 1-ой пластунской бригады кубанскаго казачьяго войска и съ зачисленіемъ по тому войску.

—

Приказъ по корпусу лѣсничихъ.

14-го января сего года.

Отомкающимся на частную лѣсную службу лѣсничій 2-го разряда 1-го дагестанскаго лѣсничества, Дагестанской области, титулярный совѣтникъ **Юзбашевъ**—для занятыванія лѣсами дѣлицы О. А. фонъ-Бенкендорфъ, въ той-же области.

—

ПРАВИТЕЛЬСТВЕННЫЯ РАСПОРЯЖЕНІЯ.

Указомъ правительствующаго сената, по департаменту герольдіи, отъ 4-го января 1894 года за № 35, исправляющій должность чиновника статистическаго стола закавказскаго статистическаго комитета Виторъ Бочкаревъ произведенъ въ коллежскіе регистраторы, со старшинствомъ съ 19-го января 1887 г.

—

По содержанію армянскаго отдѣленія правительственныя извѣщенія.

Назначеніе допущенное въ временному исправленію должности: бухгалтера земскаго отдѣленія губернскаго правленія, коллежскій регистраторъ Константъ Бабаджанъ и помощника дѣлопроизводителя того же правленія, коллежскій регистраторъ Тиранъ **Сафроновъ**: первый исправляющимъ должность бухгалтера, а второй помощникомъ дѣлопроизводителя, съ 19-го текущаго января.

—

Обязательныя постановленія тифлисской городской думы о недопущеніи въ продажѣ свиныхъ тушъ безъ предварительнаго изслѣдованія ихъ на трихины, утвержденныя г. и. д. тифлисскаго губернатора, на основаніи ст. 110. город. полож. 11-го іюня 1892 года.

1. Свѣжее мясо не можетъ быть обращаемо въ продажу безъ пломбъ городской бойни, свидѣтельствующихъ объ изслѣдованіи его на трихины, каковое изслѣдованіе производится на городской бойнѣ во время убоя.

2. Свиныя туши, получаемыя изъ за города, предварительно доставляются на городскую бойню для изслѣдованія ихъ на трихины и для наложенія пломбъ, на станціи, по указанію городской управы.

3. Оборона, привозимые изъ-за города, обязательно доставляются для изслѣдованія ихъ на трихины и для наложенія пломбъ, на станціи, по указанію городской управы.

4. За изслѣдованіе свиной туши взимается 50 коп., за изслѣдованіе оборона 25 коп.

5. Обязательное постановленіе это вступаетъ въ законную силу по истеченіи двухъ недѣль по распубликованіи его.

НЕОФИЦІАЛЬНАЯ ЧАСТЬ.

ТИФЛИССКОЕ АРТИСТИЧЕСКОЕ ОБЩЕСТВО.

Въ воскресенье, 30-го января,
представлено будетъ:

„ЗЛОБА ДНЯ",
ком. въ 4-хъ д., соч. Н. А. Потѣхина.

НАЧАЛО ВЪ 8 ЧАСОВЪ ВЕЧЕРА.

Билеты отъ 60 коп. до 2 рублей.

Анонсъ: Готовятся къ постановкѣ **«ПЕПО»**, комедія въ 3-хъ дѣйств. (изъ тифлисской армянской жизни) соч. Г. Н. Сундукіанца, переводъ съ армянскаго. (Переводъ самого автора, редактированный П. А. Оноприенкомъ). 9 (4) 4.

ТИФЛИССКІЙ МУЗЫК. КРУЖОКЪ
ВЪ ВОСКРЕСЕНЬЕ, 30-ГО ЯНВАРЯ,
въ первый разъ въ городѣ Тифлисѣ
„ИОЭТЪ",
опера въ 1-нъ д. и 2-хъ картин., муз. Кротова (посвящена Н. Н. Фингеру). Новыя декораціи, во 2-й картинѣ—тарантелла. Дѣйствіе происходитъ въ Венеціи въ XVI столѣтіи.

Сцены изъ оперы
„ЕВГЕНІЙ ОНѢГИНЪ",
муз. П. И. Чайковскаго.

Съ благосклоннымъ участіемъ: Л. Ѳ. Фертигъ, Е. Ѳ. Петрова, Н. П. Эни, К. С. Цхомелидзе, І. Н. Никитина и хора любителей.

Оркестръ подъ управлен. **М. П. ПАЛІЕВА.**

НАЧАЛО ВЪ 8 ЧАСОВЪ ВЕЧЕРА.

По окончаніи
СЕМЕЙНЫЙ ВЕЧЕРЪ.

Цѣна мѣстамъ отъ 3 р. 10 к. до 65 коп. Гости, по рекомендаціи гг. членовъ, за входъ не доплачиваютъ. Члены и ихъ семейства пользуются скидкой 20%. Билеты заблаговременно можно получать у швейцара кружка.
97 1.

Тифлисское отдѣленіе
ИМПЕРАТОРСКАГО РУССКАГО МУЗЫКАЛЬНАГО ОБЩЕСТВА
ВЪ ЧЕТВЕРГЪ, 3-ГО ФЕВРАЛЯ,
въ залѣ музыкальнаго училища состоится
3-е МУЗЫКАЛЬНОЕ СОБРАНІЕ (первой серіи).
При участіи г-жъ М. И. Унтиловой, А. А. Картвиной, постоянныхъ квартета гг. М. Т. Васильева (1-я скрипка), Е. А. Колчина (2-я скрипка), И. А. Антова (альтъ) и И. Ѳ. Сарадджева (віолончель) и гг. Э. П. Гидзини (корнетъ-а-пистонъ), М. И. Шершова (контрбасъ).

Начало ровно въ 8½ часовъ вечера.

Гг. дѣйствительные и почетные члены и постоянные гости благоволятъ пріѣзжать съ ихъ сезонными билетами. Разовые же билеты по 1 руб. 10 коп. продаются въ конторѣ общества, а въ день собранія при входѣ въ залъ.

5-го и 12-го февраля 1894 года
ВЪ ТИФЛИССКОМЪ КАЗЕННОМЪ ТЕАТРѢ
состоится
ДВА СИМФОНИЧЕСКИХЪ СОБРАНІЯ,
при участіи г-жи Л. Ф. Фертигъ, гг. Н. А. Лютовичаго, М. Т. Васильева, М. Л. Прсмана, И. Ф. Сарадджева и усиленнаго оркестра подъ управленіемъ г. І. А. Труффи. Подробности въ афишахъ. Цѣна мѣстамъ оперная. Билеты на оба концерта заблаговременно можно получать въ конторѣ общества ежедневно, кромѣ праздниковъ, а въ дни собраній въ кассѣ театра. 13 (5) 7.

БАНКОВСКІЙ ТЕАТРЪ.
Въ воскресенье, 30-го января,
ВТОРОЙ БОЛЬШОЙ СЕАНСЪ
придворнаго персидскаго артиста
РОБЕРТА ЛЕНЦА,
въ 3-хъ отдѣленіяхъ, по совершенно новой программѣ: ни одинъ опытъ перваго сеанса не повторяется.
Въ первый разъ въ Тифлисѣ:
ЧУДО! 1. 2. 3. 4. 5. 6. ЧУДО!
ИЛИ: «СТОЛИКЪ НАКРОЙСЯ».
Превращеніе МУЖЧИНЫ въ ДАМУ
И ПЕРЕЛЕТЪ РОБЕРТА ЛЕНЦА СО СЦЕНЫ ВЪ ПУБЛИКУ
исполнитъ—дѣв. Альма и Робертъ Ленцъ.
ХИЖИНА НЕВИДИМЫХЪ ОБЫВАТЕЛЕЙ.
Тайны спиритическаго миража или 10 минутъ съ современными духами и много другихъ новостей.
НАЧАЛО ВЪ 8 ЧАСОВЪ ВЕЧЕРА.
Касса открыта ежедневно. Подробности въ афишахъ и программахъ.
21 (2) 2.

ТОВАРИЩЕСКІЙ ОБѢДЪ
ПО СЛУЧАЮ 75-ЛѢТІЯ
Императорскаго с.-петербургскаго университета.
состоится 8-го февраля въ 3½ часа дня
въ залѣ „Тифлисскаго Кружка".
Цѣна обѣда (съ шампанскимъ и другими винами и ликерами, женской, а также считая музыку, телеграммы и все прочее) **7 рублей.**
Гг. бывшіе студенты с.-петербургскаго университета и другихъ высшихъ учебныхъ заведеній могутъ получать билеты: у 1) прис. пов. А. С. Френкеля (Саперная ул., д. Ключарева и въ окружномъ судѣ; 2) Ю. Н. Милютина (Художественъ ул., № 2); 2) В. Н. Богословскаго (въ помѣщеніи закав. отд. госуд. двор. зем. банка, на Сололаковской ул.), 4) Н. Ѳ. Иллиашенко (въ редакціи, площадь, камера слѣдоват. 2-го отдѣл.); 5) А. А. Іошиніани (въ редакціи газ. «Ардаганъ»); 6) кн. В. Н. Черкезова (Новая ул., № 7); 7) М. И. Чернякова (въ первой классической гимназіи); 8) въ конторѣ газ. «Кавказъ»; 9) въ конторѣ газ. «Новое Обозрѣніе»; 10) въ конторѣ газ. «Тифлисскій Листокъ»; 11) въ центральной книжной торговлѣ.

Телефонъ 63.

ТИФЛ. КАЗ. ТЕАТРЪ.
Антреприза В. Л. ФОРКАТТИ.
ВЪ ВОСКРЕСЕНЬЕ, 30-ГО ЯНВАРЯ,
представлено будетъ:
„ПИКОВАЯ ДАМА",
опера въ 3-хъ дѣйст., муз. Чайковскаго.
Участвующіе: г-жи Каминеръ, Картвина, Каллашъ, Фингертъ, Баузеръ, Ангертъ и другіе, гг. Девицкеръ, Тычининъ, Сангурскій, Вѣльскій, Разумный и другіе.
Дирижировать будетъ І. А. ТРУФФИ.
Начало въ 7½ часовъ, конецъ около 11½ часовъ вечера.
Анонсъ: Въ среду, 2-го февраля, въ 1-й разъ «ФРА-ДІАВОЛО», опера Обера. 19 2.

ТИФЛИССКІЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ КРУЖОКЪ.
Въ понедѣльникъ, 31-го января,
ВЪ 8 ЧАСОВЪ ВЕЧЕРА,
назначается
ОБЩЕЕ СОБРАНІЕ
гг. членовъ «Музыкальнаго Кружка», для разсмотрѣнія слѣдующихъ вопросовъ:
1) Выборъ 4 старшинъ вмѣсто выбывшихъ и 6 кандидатовъ.
2) Отчетъ за декабрь мѣсяцъ 1893 г.
2) По поводу письма комиссіи, напечатаннаго въ мѣстныхъ газетахъ 25-го января 1894 г.
79 (3) 3.

„Тифлисскій Кружокъ".
Въ воскресенье, 30-го января,
для гг. членовъ, кандидатовъ и ихъ семействъ предстоитъ будетъ:
I.
„Проказы студентовъ",
комич. опера въ 1-нъ д., муз. Зуппе.
II.
„Страна хорошенькихъ женщинъ".
Участвуютъ: г-жи Волынская, Біази, Фролова, Зорина, гг. Арбенинъ, Біази, Долинскій, Корнильевъ и др.
Начало ровно въ 7½ час. вечера.
Гости допускаются на общихъ основаніяхъ устава.
90 (2) 2. Режиссеръ Н. А. Біази.

Mittwoch, den 2 Februar, 5 Uhr Nachmittags,
GENERALVERSAMMLUNG
der Glieder des ev.-lutherischen Francevereines im Saale der Petri-Paul-Schule.
22 1.

Тифлисъ, 29-го января 1894 г.

Вполнѣ понятно, что Кавказъ, какъ край, только еще начинающій жить культурной жизнью, не обладаетъ достаточно развитой фабричной и заводской промышленностью, и производство товаровъ носитъ у насъ, главнымъ образомъ, кустарный характеръ. Огромная часть населенія, за рѣдкими исключеніями, сравнительно мало прибѣгаетъ къ услугамъ фабрикантовъ, въ большинствѣ случаевъ удовлетворяя свои несложныя нужды и потребности издѣліями кустарей. Мѣдная посуда, такъ сильно распространенная у насъ, войлоки, бурки, ковры, палассы, сукна, оружіе, даже предметы роскоши—все это свое, выдѣлывается у себя. Но такой порядокъ вещей, если онъ будетъ предоставленъ самому себѣ, не можетъ долго продолжаться. Съ распространеніемъ культуры, съ созданіемъ новыхъ потребностей, съ общимъ, наконецъ, развитіемъ формъ общественной жизни, съ капитализаціей промысловъ, кустари должны будутъ исчезнуть, уступивъ мѣсто фабрикамъ. Это—неизбѣжный конецъ, который ихъ ждетъ, конецъ, являющійся прямымъ результатомъ промышленнаго прогресса. Да и что они, слабые, безпомощные могутъ противостоять всемогущему капиталу, къ услугамъ котораго всегда найдутся и кредитъ и знанія? Ровно ничего, а потому и гибель ихъ неизбѣжна.

Вопросъ только во времени. Нельзя, однако, не задуматься надъ этимъ, нельзя безучастно относиться къ предстоящему исчезновенію кустарной формы народнаго труда. Съ ея существованіемъ тѣсно связано благосостояніе населенія нашей окраины. Не имѣя точныхъ статистическихъ данныхъ, мы, тѣмъ не менѣе, беремъ на себя смѣлость утверждать, что кустарный промыселъ, какъ это говорится во всѣхъ всеподданнѣйшихъ отчетахъ губернаторовъ о состояніи губерній, составляетъ одинъ изъ главныхъ источниковъ народнаго благосостоянія нашей окраины. Достаточно сказать, что есть уѣзды, округа, населеніе которыхъ живетъ исключительно кустарными промыслами. Что-же станется съ этими тысячами кустарей, когда судьба сведетъ ихъ съ фабриками? Куда они дѣнутся? Вотъ вопросы, оставлять безъ отвѣта которые, мы не имѣемъ права. Лишенные заработка, они пойдутъ на фабрики, но тамъ не хватитъ мѣста для всѣхъ, и бывшіе кустари-хозяева станутъ нищими. Правда, эта картина, быть можетъ, далеко будущаго, но неужели-же только и думать о завтрашнемъ днѣ? Неужели-же время ститься только тогда, когда грянетъ громъ?

Выше мы сказали, что кустарная форма труда должна будетъ исчезнуть, но при этомъ оговорились, если только она будетъ оставлена на произволъ судьбы. Эта оговорка весьма существенна. И въ самомъ дѣлѣ, никакой фатумъ, конечно, не тяготѣетъ надъ головами кустарей, и вопросъ о существованіи ихъ и даже о процвѣтаніи зависитъ только отъ людей, но не отъ таинственной судьбы. Будетъ оказана имъ поддержка, дадутъ имъ знанія, силы и они, внѣ сомнѣнія, не погибнутъ. Предоставивъ-же ихъ собственнымъ силамъ, отнесясь безучастно къ ихъ борьбѣ съ фабриками, съ новыми формами экономической жизни, мы тѣмъ самымъ подпишемъ ихъ смертный приговоръ. Примѣръ тому Германія *), фактически доказавшая, что „многія кустарныя производства не только способны конкурировать съ фабриками, но могутъ даже совсѣмъ замѣнить ихъ, превращая такія фабрики въ посредническія фирмы, съ очень немногими пріемщиками и браковщиками товара во главѣ“. Достигнуто это было цѣлымъ рядомъ мѣръ, направленныхъ къ укрѣпленію кустарей. „Германія посылала лучшихъ своихъ техниковъ учиться въ тѣ страны, гдѣ заранѣе намѣченное производство достигло уже высшаго совершенства; она выписывала оттуда лучшихъ мастеровъ; открыла въ заранѣе намѣченныхъ мѣстностяхъ учебныя мастерскія; первымъ затѣмъ, изъ своихъ предпринимателей она даромъ раздавала необходимые станки, машины и инструменты, а послѣдующихъ снабжала ими въ видѣ льготной ссуды, съ разсрочкой платежей... Въ концѣ концовъ и выработался кустарь, не только одолѣвшій фабрику, но изъ-за котораго и государству нечего тревожиться“... Но если это возможно было сдѣлать въ Германіи съ сильно развитой крупной промышленностью, то почему-же нельзя достигнуть того-же самаго и у насъ? Нѣтъ никакихъ основаній предполагать противное. И нашъ кустарь, русскій, армянинъ, татаринъ, разъ только ему будутъ даны средства, знанія, останется такимъ-же побѣдителемъ, какъ и нѣмецъ-кустарь. Наконецъ, можно привести въ доказательство этого и другой, болѣе близкій намъ примѣръ изъ жизни внутренней Россіи, гдѣ, благодаря заботамъ земствъ, кустарь мало по малу перестаетъ перебиваться съ хлѣба на квасъ, начинаетъ чувствовать подъ собой болѣе прочную, болѣе устойчивую почву. Въ этомъ отношеніи наибольшаго вниманія заслуживаетъ пермское губернское земство. Съ однимъ изъ его симпатичныхъ начинаній мы и думаемъ познакомить нашихъ читателей. Газеты сообщаютъ, что 10-го января открылъ свои дѣйствія кустарно-промышленный банкъ, основанный пермскимъ губернскимъ земствомъ. Банкъ учрежденъ съ спеціальною цѣлью „содѣйствовать кустарной промышленности Пермской губерніи путемъ доставленія дешеваго и доступнаго кредита“. Помимо выдачи ссудъ отдѣльнымъ кустарямъ и кустарнымъ артелямъ

банкъ поддерживаетъ своимъ кредитомъ кустарно-торговые склады, учреждаемые уѣздными земствами для облегченія отдѣльнымъ кустарямъ и артелямъ сбыта готовыхъ издѣлій и пріобрѣтенія необходимыхъ матеріаловъ путемъ выдачи ссудъ подъ готовыя издѣлія. Высшій размѣръ ссудъ, выдаваемыхъ на сроки отъ одного мѣсяца до 3-хъ лѣтъ, не долженъ превышать средней стоимости сырыхъ матеріаловъ, потребныхъ кустарямъ въ теченіе года для производства. Что касается процентовъ, то они взимаются по ссудамъ до одного года впередъ, а за просроченные платежи взимается пеня въ размѣрѣ 1% въ мѣсяцъ. Для обезпеченія ссудъ банкъ требуетъ отъ отдѣльныхъ кустарей поручительства двухъ состоятельныхъ хозяевъ, а отъ кустарныхъ артелей — круговой поруки артельщиковъ другъ за друга. Чтобы обезпечить возвратъ ссудъ, банкъ предоставляетъ себѣ право наблюдать за ходомъ дѣлъ въ кустарныхъ предпріятіяхъ, пользующихся кредитомъ. Если будетъ обнаружено разстройство дѣлъ, банкъ можетъ требовать возврата ссудъ, не ожидая истеченія условленныхъ сроковъ.

Для усиленія средствъ банка ему предоставлено принимать отъ частныхъ лицъ вклады для обращенія изъ процентовъ на срокъ отъ одного до пяти лѣтъ. Обезпеченіемъ вкладовъ служатъ основной и запасный капиталы.

Другимъ источникомъ для операцій банка служатъ займы. Банку предоставляется совершать займы на срокъ не болѣе одного года изъ суммъ губернскаго земства, а также въ правительственныхъ, общественныхъ и частныхъ кредитныхъ учрежденіяхъ, подъ условіемъ, чтобы общій итогъ какъ вкладовъ, такъ и займовъ не превышалъ болѣе чѣмъ въ полтора раза основной и запасный капиталы банка.

Остается еще упомянуть о распредѣленіи прибылей.

Изъ чистой прибыли прежде всего отчисляется отъ 10 до 25%, по усмотрѣнію земскаго собранія, на составленіе запаснаго капитала, который пополняется до половины основного капитала; запасный капиталъ помѣщается въ государственномъ банкѣ или въ государственныхъ и гарантированныхъ процентныхъ бумагахъ. Остающаяся прибыль предназначается губернскимъ земскимъ собраніемъ на разныя мѣропріятія къ поддержанію и развитію кустарной промышленности Пермской губерніи и на увеличеніе основнаго капитала.

Такова, въ общихъ чертахъ, организаціи кустарно-промышленнаго банка. Не вдаваясь въ критическую оцѣнку ея слабыхъ сторонъ, нельзя, однако, не привѣтствовать этого перваго начинанія пермскаго земства и не пожелать ему успѣха. Вотъ устройство такихъ то кредитныхъ учрежденій и желательно было-бы у насъ, на Кавказѣ, гдѣ кустарь и теперь, стоя внѣ конкуренціи съ фабриками, страшно терпитъ отъ неимѣнія кредита, закабаляется кулакамъ. Въ какой формѣ должны будутъ осуществиться у насъ, при отсутствіи земствъ, эти банки, вопросъ другой; мы-же говоримъ теперь только одно, что кустарные банки нужны намъ, что безъ дешеваго крадита нашъ кустарь никогда не станетъ прочной и солидной экономической единицей...

*) „Нужды народнаго хозяйства“, г. Вебера („Экон. Жур“).

ТЕЛЕГРАММЫ.

„Сѣвернаго телегр. агентства“

29-го января.

ПЕТЕРБУРГЪ. Опубликовано постановленіе государственнаго совѣта: продажа надѣльной земли цѣлыми сельскими обществами допускается, на основаніи особаго о томъ приговора общества, съ согласія не менѣе $^2/_3$ крестьянъ, утвержденнаго губернскимъ присутствіемъ или губернскимъ по крестьянскимъ дѣламъ присутствіемъ; если стоимость участка превышаетъ 500 руб., для продажи его требуется разрѣшеніе министра внутреннихъ дѣлъ; ограниченіе не распространяется на обмѣны, на основаніи ст. 86 и при размежеваніи. Отводы земли по мірскимъ приговорамъ въ пользу причтовъ и надѣлы, пріобрѣтенные отдѣльными крестьянами или состоящіе въ подворномъ наслѣдственномъ пользованіи отчуждаются посредствомъ даренія или продажи добровольной и съ торговъ за недоимки въ выкупныхъ платежахъ лицамъ, приписаннымъ или приписывающимся къ сельскимъ обществамъ; ограниченіе не распространяется на обмѣны, на основаніи ст. 86 и при размежеваніи; отчужденіе для промышленныхъ цѣлей, въ послѣднемъ случаѣ надѣльные участки могутъ продаваться лицамъ всѣхъ состояній, съ разрѣшенія министра внутреннихъ дѣлъ, крестьянскимъ обществамъ и отдѣльнымъ крестьянамъ. Воспрещается сдавать надѣлы въ залогъ частнымъ лицамъ и частнымъ учрежденіямъ, хотя-бы выкупная ссуда была погашена. Обращеніе взысканій на означенныя земли по судебнымъ рѣшеніямъ и продажа допускаются только для удовлетворенія претензій по закладнымъ, совершеннымъ до обнародованія настоящаго закона до уплаты выкупной ссуды. Выдѣлъ отдѣльнымъ домохозяевамъ и досрочный выкупъ участковъ земли, пріобрѣтенной обществомъ, допускается, съ согласія общества, на условіяхъ, указанныхъ въ приговорѣ подлежащаго сельскаго схода; правила не распространяются на Царство Польское, Прибалтійскія губерніи, Кавказъ и Азіятскую Россію.

Сегодня съѣздъ по воднымъ путямъ постановилъ: улучшить постройки въ одесскомъ портѣ, изслѣдовать сѣверныя рѣки, улучшить судоходство Десны и перестроить охранительные валы на Вислѣ.

ВѢНА. Въ общинномъ совѣтѣ бургомистръ возбудилъ вопросъ объ увѣковѣченіи 50-лѣтняго юбилея императора постройкой грандіознаго городскаго музея.

МАДРИДЪ. На свиданіи съ Кампосомъ мароккскій султанъ согласился на всѣ требованія Испаніи. Размѣръ денежнаго вознагражденія предлагаетъ установить третейскимъ судомъ. Кампосъ протестовалъ противъ иностраннаго вмѣшательства.

ГОРОДСКІЯ ВѢСТИ.

Благодарственный молебенъ. По распоряженію патріарха-католикоса всѣхъ армянъ, сегодня, 30-го января, въ Ванкскомъ армянскомъ соборѣ будетъ отслужено благодарственное Господу Богу молебствіе по случаю радостнаго извѣстія о выздоровленіи Государя Императора. Обѣдню будетъ служить епископъ Суренянъ.

—

Религіозно-нравственное чтеніе. Въ воскресенье, 30-го января, въ $5^1/_2$ час. вечера въ тифлисскомъ духовномъ училищѣ имѣетъ быть религіозно-нравственное чтеніе съ туманными картинами. Предметъ чтенія—первые вѣка христіанства и распространеніе его на Руси. Чтеніе будетъ предложено преподавателемъ училища г. Садзагеловымъ.

—

Бесѣда въ обществѣ сельскаго хозяйства. Состоявшаяся въ пятницу, 28-го января, бесѣда въ нашемъ обществѣ сельскаго хозяйства была всецѣло посвящена вопросу о культурѣ въ нѣкоторыхъ губерніяхъ Закавказья клещевины (ricinus), изъ сѣмянъ которой, какъ извѣстно, приготовляется клещевинное или рициновое масло. Членъ общества И. А. Таировъ прочелъ небольшой докладъ, касающійся культуры этого растенія. Изъ доклада этого выяснилось, что авторъ добылъ кое-какіе результаты при фабрикаціи клещевинныхъ сѣмянъ на своемъ маслобойномъ и мыловаренномъ заводѣ въ Тифлисѣ. Вопросомъ о культурѣ клещевины на Кавказѣ по словамъ докладчика давно интересуются какъ русскія ситцепабивныя фабрики, такъ и маслобойные заводы и отчасти кожевенные заводы. Докладчикъ увѣренъ, что климатическія условія Кавказа вполнѣ способствуютъ произрастанію клещевины, но что дѣло это ведется недостаточно раціональнымъ способомъ. Съ большими стараніями докладчикъ доставалъ сѣмена для своего завода въ количествѣ до 1000 пудовъ въ годъ. Между тѣмъ культура этого растенія довольно прибыльна. Такъ, напримѣръ, у одного помѣщика Елисаветпольскаго уѣзда чистый доходъ получился по 56 руб. съ десятины.

Послѣ доклада начался обмѣнъ мыслей, затянувшійся почти до полуночи.

Въ заключеніе докладчикъ согласился напечатать въ газетѣ общества объявленіе о томъ, что онъ будетъ отпускать безплатно (въ количествѣ до одного пуда) сѣмена клещевины всѣмъ помѣщикамъ, желающимъ заняться культурой этого растенія.

—

Новое общество. У нѣкоторыхъ педагоговъ г. Тифлиса явилась мысль составить изъ среды себя общество для пріобрѣтенія общими силами въ собственность домовъ для членовъ этого общества. Мысль безусловно прекрасная, которой отъ души можно пожелать успѣха, зная, въ какой зависимости находятся здѣсь квартиранты отъ домохозяевъ и какія приходится терпѣть неудобства за свои-же деньги, благодаря алчности и небрежности домовладѣльцевъ.

—

Интересный докладъ. 1-го февраля, въ Императорскомъ кавказскомъ медицинскомъ обществѣ О. Р. Земмелемъ будетъ сдѣланъ интересный докладъ о вентиляціи жилыхъ помѣщеній. Докладъ будетъ сопровождаться демонстраціями вентиляціонныхъ приборовъ.

—

Анонимное общество тифлисскихъ конно-желѣзныхъ дорогъ въ виду того, что въ текущемъ году отъ него потребовали взятія довольно дорого стоющихъ торговыхъ документовъ на право продажи абонементныхъ билетовъ на станціяхъ, прекратило эту продажу на Эриванской площади, такъ какъ продажа билетовъ, въ силу контракта съ городомъ, обязательна лишь въ конторѣ общества. Мѣра эта вызвала массу недоразумѣній и, удовлетворяя желанія публики, общество на-дняхъ возстановляетъ эту продажу на Эриванской площади.

—

Дерзкій грабежъ. Въ пятницу, 28-го января, одинъ крестьянинъ во дворѣ каравансарая земельнаго банка кому-то продалъ угли. Ставъ въ одномъ углу, угольщикъ началъ вырученные отъ продажи углей 10 рублей завязывать въ платокъ. Откуда ни возьмись, подкрался кинто, выхватилъ деньги изъ рукъ крестьянина и моментально изчезъ. Пока бѣдный крестьянинъ опомнился отъ этой неожиданности, нахальнаго грабителя и слѣдъ простылъ. Угольщикъ сталъ рвать на себѣ волосы, метаться во всѣ стороны, но не добился, конечно, ничего. Къ его несчастью, въ собравшейся толпѣ, не оказалось никого, который понялъ-бы его, такъ какъ онъ говорилъ по осетински.

—

Работы на мельницахъ. Вслѣдствіе наступившихъ теплыхъ дней р. Кура совсѣмъ уже освободилась отъ льда и мельницы, на которыхъ пріостановлены были работы, начали дѣйствовать. Въ виду накопленія на нихъ большого количества зерна, многія изъ нихъ работаютъ и по ночамъ.

—

Трихины. Въ одной изъ партій свиней, представленныхъ для микроскопическаго изслѣдованія въ городскую бойню, изъ 20-ти свиней 7 свиней по изслѣдованію, произведенному 27-го января, оказались зараженными трихиной. Эти свиньи откармливались въ продолженіе нѣсколькихъ мѣсяцевъ въ Навтлугѣ, хотя и были пригнаны изъ деревни. Такимъ образомъ, со времени открытія изслѣдованія свиныхъ тушъ трихины были найдены всего въ 11 свиньяхъ. Слѣдовательно, нашъ городъ, далеко не безопасенъ въ этомъ отношеніи и открытіе городской бойни для микроскопическаго изслѣдованія свиныхъ тушъ является болѣе чѣмъ своевременнымъ.

—

ПИСЬМО ВЪ РЕДАКЦІЮ.

М. г., г. редакторъ!

Въ дополненіе къ любезно напечатанному вами первому письму нашему по поводу празднованія дня 75-лѣтняго юбилея с.-петербургскаго университета имѣемъ честь сообщить, что товарищескій обѣдъ состоится 8-го февраля въ $3^1/_2$ часа дня въ зрительной залѣ «Тифлисскаго Кружка».

Билеты на обѣдъ можно получать у лицъ, перечисленныхъ въ объявленіи.

Сообщая объ этомъ, пользуемся случаемъ еще разъ просить, отъ имени нашихъ товарищей и своего, — *также и студентовъ и другихъ высшихъ учебныхъ заведеній* не отказать почтить своимъ присутствіемъ упомянутый обѣдъ.

А. Френкель (1862).
Ю. Милютинъ (1879).
В. Богословскій (1883).

КАВКАЗСКІЯ ВѢСТИ.

Предстоящая поѣздка католикоса. «Мшаку» пишутъ изъ Эчміадзина, что его святѣйшество католикосъ всѣхъ армянъ намѣренъ въ скоромъ времени посѣтить свою паству въ нѣкоторыхъ городахъ Кавказа, а также въ Нахичевани на Дону.

—

Бакинское скаковое общество. Въ канцелярію главноначальствующаго гражданскою частью на Кавказѣ поступило ходатайство отъ бакинскихъ любителей скаковаго спорта, основывающихъ въ г. Баку скаковое общество съ цѣлью содѣйствія, путемъ устройства состязаній въ бѣгѣ, конскихъ выставокъ и т. т., развитію въ губерніи коневодства и улучшенія мѣстныхъ породъ лошадей. Вмѣстѣ съ ходатайствомъ на утвержденіе представленъ и проектъ устава нарождающагося тамъ общества.

—

Вывозъ лѣса. Кавказскій лѣсъ до сихъ поръ шелъ на выдѣлку мелкихъ вещей, какъ-то ящиковъ и т. п. или на постройку домовъ; въ настоящее же время онъ получилъ новое примѣненіе— его начали требовать и для кораблестроенія. Такъ, на дняхъ на пароходѣ «Pawhatan» отправлена изъ Батума въ Марсель для одного изъ французскихъ доковъ вторая большая партія огромныхъ по толщинѣ колодъ. Въ скоромъ времени предположено отправить еще одну партію таковаго же лѣса.

—

Помощь нуждающимся. Недав[illegible] газетѣ «Мшакъ» появились [illegible] денціи изъ Ново-Б[illegible] губерніи и Карс[illegible] въ упомянутыхъ м[illegible] сильнаго недорода х[illegible] зетѣ организовался ком[illegible] мощи нуждающимся; такой-[illegible] по сообщенію «Мшака» и [illegible] скаго Листка», организованъ в[illegible] гдѣ во главѣ комитета стоитъ с[illegible] помощника карскаго губернатора Петандеръ. По списку, составлен[illegible] комитетомъ, въ одномъ только [illegible] нуждающихся въ дневномъ пропит[illegible] оказалось 600 душъ. Въ деревнях[illegible] конечно, и того больше. Имѣя въ виду сравнительно большіе размѣры нужды, удовлетвореніе которой будетъ не подъ силу одному мѣстному обществу, газеты «Мшакъ» и «Каспій» указывали на необходимость помощи нуждающимся и со стороны общества другихъ городовъ. Указаніе это, какъ видно, не прошло даромъ: въ редакцію газеты «Мшакъ» поступило изъ Баку, какъ заявляетъ редакція, 34 руб. въ пользу нуждающихся въ Ново-Баязетѣ.

Корреспондентъ той-же газеты пишетъ изъ Баку, что тамъ группа молодыхъ дѣвушекъ принимаетъ пожертвованія въ пользу нуждающихся въ Карсѣ, Александрополѣ и Ново-Баязетѣ.

Желательно, чтобы это доброе дѣло увѣнчалось успѣхомъ и нашло-бы откликъ и въ другихъ городахъ.

—

Правительственный контроль закавказской желѣзной дороги на-дняхъ командировалъ на ст. Елисаветполь двухъ контролеровъ, для провѣрки наличности инвентаря и матеріаловъ по 7-му

ВОСКРЕСНЫЕ НАБРОСКИ.

О злобахъ дня.

Присматриваясь къ нашей повседневной жизни, я никакъ не могу освободиться отъ воспоминанія объ историческомъ цыпленкѣ, которому нѣкій остроумный поваръ галантно предлагалъ рѣшить, подъ какимъ соусомъ, бѣлымъ или краснымъ, онъ хочетъ быть изжареннымъ? Бѣдный цыпленокъ! Должно быть въ жизнь свою не приходилось ему ломать голову надъ столь трудною задачею. Соусъ!—да развѣ можно думать о немъ, когда вопросъ идетъ о жизни и смерти, когда за этимъ соусомъ—все равно, красный онъ будетъ или бѣлый, настанетъ мракъ и «вѣчный сонъ небытія»? Цыпленокъ такъ и посмотрѣлъ на дѣло (видно, уменъ былъ не по лѣтамъ) и очень резонно отвѣтилъ, что оно, конечно, соусъ—хорошая вещь, въ особенности, если искусно приготовленъ, но онъ предпочиталъ-бы остаться безъ него, при условіи, конечно, чтобъ ему подарили жизнь... Нѣчто, напоминающее эту исторію, происходитъ теперь и съ нами. Вотъ уже нѣсколько лѣтъ подрядъ, насмѣшница-судьба предлагаетъ намъ то холеру, то инфлюэнцію и преисправно жаритъ то подъ тѣмъ, то подъ другимъ соусомъ... Пожалуетъ одна, уйдетъ другая, и наоборотъ, и такъ безъ конца, но съ регулярностью хронометра, безошибочно совершающаго обычный кругъ работы. Спасибо докторамъ, которые свое дѣло знаютъ и весьма усердно поучаютъ, что и та, и другая изъ незванныхъ гостей—«загадочныя» и что наука только и знаетъ про нихъ, что ничего не знаетъ. Это, по крайней мѣрѣ, откровенно и даже въ нѣкоторомъ родѣ благородно.

Шутки въ сторону, а нынѣшняя инфлуэнція—не чета прежней, позапрошлогодней. Та, какъ гостья, еще не освоившаяся въ чужомъ домѣ, церемонилась, жеманилась и, вообще, не спѣшила выказывать присущія ей качества. Свалитъ одного, другого, ну, десятокъ-другой лицъ, заставитъ слегка поговорить о себѣ и затѣмъ, поминай, какъ звали. Просто, скромно и даже нельзя сказать, чтобы не гуманно. Теперь совсѣмъ не то, теперь, пожалуй, и о томъ заговоришь, что лучше—красный или бѣлый соусъ... то бишь холера или инфлюэнція. Во всякомъ случаѣ, теперешняя инфлюэнція мало чѣмъ уступитъ своей старшей сестрѣ какъ по печальной популярности, которою начинаетъ пользоваться, такъ и по быстротѣ, съ которою совершаетъ свое побѣдоносное шествіе. Во внутреннихъ губерніяхъ, точно такъ-же какъ и заграницею, она царитъ безпрепятственно. «Въ Петербургѣ-же—по словамъ одной изъ столичныхъ газетъ—трудно встрѣтить лицо, особенно изъ культурныхъ классовъ, которое не перенесло-бы инфлюэнціи—этой новой (?) и до сихъ поръ загадочной эпидемической болѣзни». Въ Москвѣ—тоже самое, а у насъ...: Но у насъ, въ Тифлисѣ, кажется, нѣтъ дома, гдѣ-бы не было больнаго, не говоря ужъ о провинціи, которая буквально не знаетъ, куда дѣваться отъ непрошенной гостьи. Недавно пишущему эти строки пришлось съѣздить въ деревню; по дорогѣ онъ остановился на одной изъ большихъ желѣзнодорожныхъ станцій, представляющей собою цѣлое мѣстечко. И что-же? при первомъ посѣщеніи тамъ не было ни одного больного, между тѣмъ какъ черезъ недѣлю, на обратномъ пути, чуть не все населеніе лежало въ постели. Не лучше было и въ другихъ деревняхъ, лежащихъ по тому-же тракту: вездѣ масса больныхъ и все отъ инфлюэнціи. По неволѣ станешь вѣрить въ заразительность ея и въ то, что теперь, при наличности желѣзнодорожныхъ путей, распространенность заразы совершается чуть не съ быстротою молніи. Еще хуже то, что «модная болѣзнь» совсѣмъ уже не такъ безопасна, какъ считалась прежде: отъ нея умираютъ и умираютъ съ не меньшею готовностью, чѣмъ отъ всякихъ другихъ болѣзней. Вотъ это совсѣмъ уже не по «модному»...

Проказы инфлюэнціи отразились и на общемъ расположеніи духа обывателей, между прочимъ и гг. врачей. Всѣ чувствуютъ себя «не въ своей тарелкѣ», не по себѣ, не настолько въ мирномъ настроеніи, чтобы быть вполнѣ воспитаннымъ въ своихъ отношеніяхъ къ ближнему. Примѣръ г. Майсуряица, «влопавшагося» въ скверную исторію. Вы, конечно, знаете эту исторію и, конечно, вдоволь ломали голову надъ ея разъясненіемъ. И въ самомъ дѣлѣ, человѣка приглашаютъ къ больному, не къ какому нибудь санкюлоту, котораго нужно лечить даромъ, а къ «настоящему» больному, больному «съ икрою», за которымъ и трудъ, и время не пропадутъ, и что-же? какъ онъ благодаритъ судьбу за «счастье»? Другой-бы на крыльяхъ прилетѣлъ, сквозь ушко иголки пролѣзъ, чтобы съ одной стороны доброе дѣло сдѣлать, а съ другой—и себя не обидѣть, поддержать практику, а онъ... «а онъ, мятежный, проситъ бури, какъ будто въ буряхъ есть покой». И какой бури?—подобной которой ни одинъ докторъ не подымалъ, да еще съ такимъ яснымъ разсчетомъ зарѣзать себя безъ ножа и безъ жалости. Ни дать, ни взять Юлій Цезарь на полѣ брани: пріѣхалъ, выругался, приговорилъ ребенка къ смерти (даже не осмотрѣвъ его), взялъ гонораръ, заставилъ расплатиться съ извозщикомъ—и былъ таковъ. Это что то необыкновенное, даже и для г. доктора съ заграничнымъ дипломомъ не въ похвалу говорящее. Этакъ, пожалуй, чего добраго, насъ, паціентовъ скоро сѣчь станутъ и за это себѣ двойной гонораръ выговаривать будутъ. Вѣдь, чѣмъ чортъ не шутитъ, въ особенности, когда онъ изучаетъ медицину...

Относительно «театральныхъ дѣлъ мастеровъ» общество додумалось до такой штуки и «бойкотируетъ» себѣ, какъ ни въ чемъ не бывало. Лучшее доказательство тому—грузинскій театръ. Несмотря на всѣ вопли и стоны, какіе адресуются грузинской публикѣ нужно сказать по совѣсти, что она терпѣлива, какъ Іовъ. Чего-чего только не дѣлали съ нею, какія безобразія не подносили ей,—она все это сносила съ чисто грузинскимъ терпѣніемъ, вошедшимъ даже въ поговорку. Оскорбляли ее, третировали, издѣвались надъ нею,—а она все дѣлала видъ, что ничего не замѣчаетъ. Дескать «моя хата съ краю, ничего не знаю», а вотъ дойдетъ дѣло до расплаты—съ нашимъ удовольствіемъ. И дѣйствительно, платила, давала сборы, хотя платить было не за что. Бывало, сидишь въ театрѣ и видишь, что это не театръ, а балаганъ, а всетаки въ кассѣ не жалуются. Отчего такъ поступала публика,—не знаю, можетъ быть, изъ желанія попатріотничать, помочь доброму дѣлу, а можетъ быть такъ себѣ, по грузинской безпечности... Но вотъ прошло нѣсколько времени и картина измѣнилась,—отношеніе публики къ театру стало куда какъ потрезвѣе. Теперь ужъ она не пойдетъ зря, изъ желанія благодѣтельствовать, а начинаетъ предъявлять извѣстныя требованія. Исполняются эти требованія—хорошо, нѣтъ—она не задумается повернуться и спиною. Фактъ, свидѣтельствующій о нѣкоторой зрѣлости, которая была-бы вдвойнѣ утѣшительна, если бы театральный мірокъ могъ щеголять ею же. Но вотъ тутъ-то мы и наталкиваемся на весьма непріятное явленіе. Жрецы грузинской Мельпомены, а наипаче т. н. «члены правленія грузинскаго драматическаго общества», оказались далеко не на высотѣ своей задачи. Вмѣсто того, чтобы встряхнуться, поработать надъ собою и надъ театромъ, они замкнулись въ какую-то невозможную касту, произвели себѣ кумировъ изъ разныхъ бездарностей, открыли гоненіе на всѣхъ, мало мальски отличающихся искрою Божьею и... опочили на лаврахъ. Маленькая полемика, слегка взволновавшая на-дняхъ это застоявшееся болото, можетъ до извѣстной степени характеризовать положеніе вещей. Члены правленія «грузинскаго драматическаго общества» воюютъ съ артистами, артисты - съ членами правленія, режиссеръ печатно заявляетъ, что онъ утратилъ всякое вліяніе надъ тѣми, которые должны-бы слушаться его, артисты—и притомъ лучшіе—тоже сознаются, что режиссеръ никогда и не пользовался у нихъ никакимъ вліяніемъ, потому что въ сущности онъ и не режиссеръ, а такъ себѣ, нѣчто въ родѣ «швейцарскаго адмирала» и проч., и проч. Въ довершеніе столпотворенія, публика вопіетъ, что «жрецы искусства» и ихъ «попечители» черезъ чуръ уже безцеремонно заглядываютъ въ ея карманы (подарки, подношенія и т. п.), что второстепенные и третьестепенные, чтобы не сказать совершенно уже бездарные, артисты забрали себѣ слишкомъ много силы, появляются въ несоотвѣтствующихъ роляхъ, часто даже въ нетрезвомъ видѣ и т. д. Словомъ, пунктовъ обвиненія много, черезъ чуръ много, и нельзя сказать, чтобы они были бездоказательны... А между тѣмъ, по составу, грузинская труппа можетъ выдержать сравненіе съ какою угодно другою, пожалуй даже перещеголять ее во всѣхъ отношеніяхъ. Все есть, за исключеніемъ порядка и человѣка, который могъ-бы «володѣть» и управлять ею. Не досадно-ли это? Не пора-ли тѣмъ, для которыхъ дѣйствительно дороги интересы грузинскаго театра, вмѣшаться въ это дѣло и упорядочить его? Кажется, что да!..

Ил. Хоменя.

участку. Но въ виду того, что работа по настоящему контролю продолжится довольно продолжительное время, во всякомъ случаѣ, не менѣе одного мѣсяца, и потребуетъ передачи въ распоряженіе контролеровъ всѣхъ книгъ и документовъ, въ то время какъ громадное количество спѣшныхъ работъ еще не закончено, почему и не могутъ быть отвлечены отъ нихъ наличныя силы чиновъ участка, начальникъ послѣдняго г. Стрѣлковъ просилъ надлежащее начальство отложить провѣрку до конца февраля, къ каковому времени предположено имъ закончить всѣ работы и полную отчетность за истекшій годъ. Какъ передаютъ, это ходатайство г-на Стрѣлкова уважено.

—

Древняя надпись въ Тамани. Членъ археологической комиссіи В. А. Михалевскій, преподаватель керченскаго кушниковскаго института, прислалъ въ таврическую архивную комиссію свое сообщеніе: «Вновь открытая греческая надпись въ станицѣ Тамани, Кубанской области»; статья эта будетъ помѣщена въ «Извѣстіяхъ» комиссіи («Куб. Обл. Вѣд.»).

СТОЛИЧНЫЯ ВѢСТИ.

Государственный совѣтъ. Въ числѣ дѣлъ, предназначенныхъ, въ ближайшемъ будущемъ, къ разсмотрѣнію въ департаментахъ государственнаго совѣта, имѣются слѣдующія: по министерству государственныхъ имуществъ: объ отнесеніи на смѣтные остатки 1893 года расхода въ 8,500 руб. по управленію закавказскими рыбными промыслами. Объ исключеніи изъ устава о наказ., налаг. мир. суд. (по прод. 1890 г.), ст. 161[2] и соотвѣтственномъ дополненіи примѣчанія 2 къ ст. 9 прил. къ ст. 22 (примѣч. 1) полож. о бывш. госуд. крест. (по прод. 1890 года).

—

Международная санитарная конференція. Делегатами на открывающуюся 26-го января въ Парижѣ международную санитарную конференцію, для установленія предупредительныхъ мѣръ противъ заноса холеры въ Европу со стороны Азіи, назначаются, какъ слышало «Нов. Вр.», совѣтникъ министерства иностранныхъ дѣлъ камергеръ М. Н. Гирсъ, директоръ медицинскаго департамента Л. Ф. Рагозинъ и вице-директоръ таможеннаго департамента Н. П. Забугинъ. Подлежащіе обсужденію конференціи вопросы имѣютъ не маловажное значеніе для нашихъ экономическихъ интересовъ.

—

Проектъ о врачебныхъ учрежденіяхъ. «С.-Пет. Вѣд.» слышали, что министерство внутреннихъ дѣлъ вноситъ въ окончательной редакціи въ государственный совѣтъ проектъ новаго положенія объ устройствѣ городскихъ, земскихъ и общественныхъ больницъ, пріемныхъ покоевъ и другихъ врачебныхъ учрежденій. Новымъ положеніемъ устанавливается большее единство и однообразіе въ административной и хозяйственной частяхъ, а также непосредственная зависимость ихъ отъ органовъ министерства. Сословныя и общественныя учрежденія будутъ обезпечивать лечебное заведеніе необходимыми средствами, а организація ихъ и наблюденіе за врачебными учрежденіями будутъ принадлежать министерству.

—

Наше винокуреніе. Министерство финансовъ внесло въ государственный совѣтъ цѣлый рядъ проектовъ и предположеній, направленныхъ къ улучшенію винокуренной промышленности и частью разработанныхъ на прошлогоднемъ съѣздѣ заводчиковъ и промышленниковъ, бывшемъ въ Москвѣ. Предположено принять мѣры къ распространенію очищеннаго вина, причемъ винокуреннымъ заводамъ разрѣшено будетъ производить водочныя издѣлія изъ спирта собственной выкурки, безъ требованія выборки обязательнаго количества бандеролей; кромѣ того, будетъ увеличено безакцизное отчисленіе на потери при ректификаціи до $1^1/_2$ проц. и слагается акцизъ за отбросы при очисткѣ спирта. Затѣмъ предположено открытіе спеціальныхъ училищъ для подготовки опытныхъ винокуровъ, учрежденіе общества взаимнаго отъ огня страхованія винокуренныхъ заводовъ и организація особаго бюро для собиранія и своевременнаго опубликованія подробныхъ свѣдѣній о состояніи винокуреннаго производства какъ въ Россіи, такъ и заграницею («Рус. Жиз.»).

ЗАГРАНИЧНЫЯ ВѢСТИ.

ФРАНЦІЯ.

Къ казни Вальяна. Осужденному на смерть анархисту позволено было проститься со своей дочерью. По словамъ «République Française», Вальянъ былъ очень взволнованъ во время прощанья съ Сидони (дочь анархиста) и не смогъ удержать слезъ. Свиданье было короткое.

По принятому обычаю адвокатъ присужденнаго къ смерти преступника имѣетъ право на аудіенцію у президента республики, и на этотъ разъ Карно не отказался принять адвоката Вальяна, но этотъ разъ аудіенція имѣла лишь формальное значеніе.

—

ГЕРМАНІЯ.

Прибытіе герцога Саксенъ-Кобургъ-Готскаго. 19-го (31-го) января прибылъ въ Готу герцогъ и наслѣдный принцъ Саксенъ-Кобургъ-Готскій и встрѣченъ былъ властями, депутаціями различныхъ городскихъ корпорацій и почетнымъ карауломъ. Сопровождаемый колокольнымъ звономъ герцогъ въѣхалъ въ городъ, гдѣ его привѣтствовало городское населеніе и воспитанники учебныхъ заведеній.

Отвѣчая на привѣтственную рѣчь бургомистра, герцогъ поблагодарилъ за встрѣченный имъ со стороны населенія пріемъ и обѣщалъ неуклонно держаться духа законовъ и руководствоваться во всѣхъ своихъ дѣйствіяхъ любовью къ отечеству и желаніемъ блага своимъ согражданамъ.

—

Въ память Эмина-паши, неустрашимаго піонера нѣмецкой науки въ дебряхъ центральной Африки, отслужена была въ Дрезденѣ обществомъ нѣмецкой колонизаціи панихида, на которой присутствовали многочисленные представители города и различныхъ общественныхъ группъ. Это сообщеніе «National Zeitung», интересно будетъ дополнить слѣдующимъ извлеченіемъ изъ «Indépendance Belge»: Эминъ-паша оставилъ дочь, по имени Ферида, взятую на воспитаніе сестрой покойнаго. Дѣвочкѣ 9 лѣтъ, она очень слабаго сложенія и вѣситъ лишь 39 фунтовъ (!), съ ней занимается нѣсколько приходящихъ учителей. Англійскій народный языкъ, на которомъ она до сихъ поръ говорила, а также языкъ somali (одного изъ африканскихъ племенъ) она уже забыла и говоритъ теперь по-нѣмецки. Цвѣтъ кожи у нея сталъ замѣтно свѣтлѣе. Мяса она не ѣстъ; въ игрушки не играетъ и любитъ заниматься гимнастическими упражненіями.

—

ИСПАНІЯ.

Посѣщеніе Санъ-Себастіано Гладстономъ. Испанская газета «La Voz de Guipuzsoa», издаваемая въ Санъ-Себастіано, печатаетъ подробный отчетъ о пребываніи въ названномъ городѣ англійскаго премьера, «великаго государственнаго мужа, знаменитаго, почитаемаго Гладстона, никогда ранѣе не бывшаго въ Испаніи, но питающаго особенную симпатію къ нашей странѣ и воспользовавшагося своимъ пребываніемъ въ пограничномъ французскомъ городѣ, чтобы провести нѣсколько часовъ на испанской территоріи басковъ».

Далѣе идетъ подробное описаніе наружности и костюма «величайшаго политика нашего столѣтія» и даже его жены и разсказывается о посѣщеніи ими могилъ англійскихъ офицеровъ. «Довольно трудный подъемъ въ гору Гладстонъ прошелъ безъ всякаго утомленія; было жарко, и Гладстонъ снялъ свое верхнее пальто, тяжесть котораго онъ, казалось, чувствовалъ болѣе, нежели тяжесть своихъ лѣтъ.

Сѣвъ отдохнуть на камень, Гладстонъ сказалъ, полушутя: «Я люблю въ деревнѣ сидѣть на камняхъ, потому что знаю, что камень никогда не причинитъ мнѣ вреда; не даромъ моя фамилія произведена отчасти отъ камня» (stone—по-англійски камень).

ОБЗОРЪ НАШЕЙ ПЕЧАТИ.

Въ № 7 «Кавказскаго Сельскаго Хозяйства» появилась въ видѣ конспекта часть извѣстнаго отчасти нашимъ читателямъ доклада И. Н. Клингена (сдѣланнаго на одной изъ бесѣдъ въ обществѣ сельскаго хозяйства) о возстановленіи виноградниковъ на восточномъ берегу Чернаго моря. И. Н. Клингенъ возбуждаетъ въ своемъ докладѣ весьма важные вопросы. И въ редакціонной замѣткѣ, предпосланной «Кавказскимъ Сельскимъ Хозяйствомъ», газета выражаетъ желаніе, чтобы кавказскій филоксерный комитетъ обратилъ вниманіе на необходимость производства дальнѣйшихъ опытовъ и наблюденій въ указываемомъ г. Клингеномъ направленіи.

Г. Клингенъ начинаетъ свой докладъ вопросомъ: какъ возстановить виноградники Мингреліи, Абхазіи, Гуріи и юго-восточнаго Чернаго моря? и приводитъ принципы, касающіеся культуры винограда въ этихъ районахъ.

a) Въ настоящее время ботаники и разные другіе спеціалисты, предѣлами технически и экономически выгоднаго виноградарства считаютъ пространство отъ Анапы до опредѣленнаго ими пункта между Аше и Пзезуапе, такъ какъ здѣсь довольно рѣзко разграничиваются двѣ сосѣднихъ климатическихъ и ботаническихъ зоны: *сѣверо-западная* ксерофильная и *юго-восточная субтропическая*. b) Въ субтропической полосѣ, а также въ Абхазіи, б. ч. Мингреліи, отчасти Имеретіи и Гуріи, вслѣдствіе излишне влажнаго климата, особенно въ предгорьяхъ, гдѣ падаетъ еще больше дождя, чѣмъ у моря, частыхъ тумановъ и проч., не можетъ быть хорошаго вина. c) Виноградарство по способу „маглари“ первобытно, наивно и должно быть замѣнено всюду „даблари“, т. е. европейской культурой. d) Самое вино съ виноградника „маглари“ слабо, кисло, водянисто; ягода неравномѣрно созрѣваетъ, а потому вино порочно во многихъ случаяхъ. e) Способъ „маглари“ уже потому осуждался на смерть, что при немъ нельзя спасать виноградъ отъ злѣйшихъ враговъ его: oidium (пацари) и mildiu. f) Въ виду влажнаго климата и осеннихъ дождей нужно предпочитать виноградъ скороспѣлый, преимущественно французскій: бургундскій, каберне, сотернъ, рислингъ и пр., такъ какъ они по достоинству гораздо выше мѣстныхъ лозъ; вино выдерживать въ деревянной посудѣ и въ погребахъ. Марани пора бросить. g) Воздѣлываніе винограда по способу Гіо на проволкѣ по шпалерной системѣ составляетъ послѣднее слово науки и, чѣмъ ниже грозди къ землѣ, тѣмъ лучше жаръ отъ земли способствуетъ созрѣванію плода. h) Виноградники, погибающіе въ Кутаисской губерніи отъ филоксеры слѣдуетъ, по мнѣнію однихъ, лечить сѣрнистымъ углеродомъ; по мнѣнію другихъ, *посадить европейскія лозы на американскіе подвои*, причемъ принципъ адоптаціи относительно почвъ и климата нѣкоторыми изъ защитниковъ этой мѣры признается, но не абсолютно и филоксеростойкость считается на французскіе „балы“; нѣкоторыми-же этотъ принципъ по недоразумѣнію игнорируется; наконецъ, по мнѣнію третьихъ, надо бросить совсѣмъ культуру винограда и замѣнить ее каперсами и персидской ромашкой (мнѣніе европейской знаменитости, посѣтившей Кавказъ въ 1893 году).

Не соглашаясь съ этими положеніями и опровергая большинство изъ нихъ, И. Н. Клингенъ предварительно характеризуетъ рѣшающіе факторы культуры и ихъ соотношеніе къ разсматриваемой странѣ: топографію климата и почву.

Колхидская флора это, можно сказать, царство ліанъ. Примѣры: плющъ Hedera, сассапарель, Periploca Graeca, ломоносъ; всѣ они образуютъ странныя фигуры, фантастическіе куполы, зданія, юики, хаотическія массы съ полузадушенными деревьями. Царь ліанъ — виноградъ, отличающійся мощью, силою, діаметромъ и долговѣчностью (Страбонъ упоминаетъ о стволѣ, который трое не могли обхватить; французскіе путешественники упоминаютъ о 8 вершковомъ діаметрѣ лозы. Такія же указанія имѣются въ позднѣйшихъ русскихъ источникахъ). Лоза у Пицунды достигала 8 вер. діаметра. Живучесть лозы велика: тамъ, гдѣ все умираетъ — она цѣла. Условія для ея роста великолѣпны: 1) ея подземные органы (корни въ верхнемъ слоѣ) отличаются мощью; обильная листва и многочисленныя вѣтви разметываются сѣтью на солнцѣ; ягоды наливаются на полномъ припекѣ. 2) Первый лучъ солнца ей, послѣдній лучъ солнца ей. Благодаря опекунамъ (?) тѣло ея прикрыто отъ морозовъ, какъ шубой. 3) Вся гниль, собирающаяся внизу, не достигаетъ ее или мало достигаетъ. 4) Туловище и голова провѣтривается верхнимъ теченіемъ воздуха. 5) Вверху чистый воздухъ, озонирующее дѣйствіе солнечнаго луча. 6) Влажность у земли, росы, туманы нижніе не касаются плодоношеній; воздухъ прозрачнѣе, суше, инсоляція гораздо сильнѣе; чѣмъ внизу. 7) Будучи деревомъ, лоза пробуждается къ жизни съ надежнымъ весеннимъ тепломъ и менѣе страдаетъ отъ морозовъ. 8) Ночное лучеиспусканіе не касается ея: оно сосредоточиваетъ всю силу у поверхности. 9) Вегетація продолжается съ ранней весны вплоть до зимы. Нерѣдки случаи созрѣванія лучшихъ позднихъ сортовъ винограда въ январѣ. Порою внизу сверкаетъ снѣгъ, а наверху зрѣютъ грозди, благодаря сухой, теплой солнечной осени, характерной для здѣшнихъ предгорій. А потому общая сумма тепла, получаемая при маглари несравненно больше той, которую получаютъ лучшіе виноградники (Абрау). Поэтому невѣрно, что здѣсь господствуетъ исключительно японскій типъ климата.

Продолженіе доклада будетъ помѣщено въ слѣдующемъ номерѣ газеты и мы своевременно познакомимъ съ нимъ нашихъ читателей.

Театральная и музыкальная хроника.

Бенефисъ г. Труффи. Оваціи, устроенныя публикой нашему талантливому маэстро въ день его артистическихъ именинъ, затмили собою всю помпу предыдущихъ бенефисовъ, не исключая и бенефиса г-жи Папаянъ. Почти каждый выходъ г. Труффи сопровождался тушемъ оркестра и оглушительными аплодисментами многочисленной публики, переполнившей въ этотъ вечеръ нашъ казенный театръ; подношеніямъ не было конца: подносили отъ публики, отъ оркестра, отъ труппы и т. д., подносили вѣнки, подушки, серебряныя лиры, выигрышные билеты и т. п.; словомъ, артистическіе именины нашего маэстро отпраздновали на славу, чему не мало способствовало также исполненіе программы вечера: въ нее входили двѣ новыя и модныя итальянскія оперы: «Паяцы» и «Сельская честь» и концертное отдѣленіе. Въ «Паяцахъ» по обыкновенію очень хорошъ былъ Дувиклеръ (Каніо), въ роли Недды въ первый разъ мы видѣли г-жу Картавину, артистка съ успѣхомъ замѣнила своихъ предшественницъ, т. е. прежнихъ исполнительницъ этой роли. «Сельская честь» тоже прошла прекрасно, новая Сантуцца, г-жа Анкарани, въ нѣкоторыхъ мѣстахъ положительно удивила насъ: дебютантка пѣла прекрасно, играла свободно, осмысленно, съ увлеченіемъ и произвела такое сильное впечатлѣніе, какъ ни въ одной другой оперѣ.

Въ концертномъ отдѣленіи были исполнены пьесы изъ струннаго квартета (въ усиленномъ составѣ) Боккерини — вещица красивая, давно всѣмъ знакомая, заигранная и довольно древняя (прошлаго столѣтія); «Loin du bal», вальсъ Жилэ — пьеса садоваго репертуара, исполняемая также при выходѣ Серпантины въ нашемъ циркѣ. Далѣе слѣдовали: «Щелкунчикъ» Чайковскаго, съ которымъ мы уже познакомили читателей послѣ симфоническаго концерта 8-го января, и дуэтъ изъ «Пуританъ», попавшій въ этотъ концертъ, конечно, по недоразумѣнію или по ошибкѣ; интереснымъ номеромъ концерта былъ «Noel» Адама; этотъ модный въ началѣ столѣтія французскій композиторъ, авторъ многихъ оперъ, имѣвшихъ громадный успѣхъ, въ настоящее время забытъ, и даже такая красивая пьеса его, какъ «Noel», имѣющая всѣ права на популярность, почти незнакома нашей публикѣ; это какъ-бы отрывокъ изъ ораторія, въ немъ прекрасно выдержанъ характеръ мольбы солиста и торжественно пѣніе хора, сопровождаемое оркестромъ, отъ котораго вѣетъ даже новизной и свѣжестью.

Имѣя нѣкоторую слабость къ символизму, не можемъ воздержаться отъ указанія на то, что въ бенефисъ г. Труффи предъ нами предстала вся современная итальянская музыка или, вѣрнѣе, вся современная музыка Италіи. Колыбелью этого искусства, обѣтованной страной его, куда стремились всѣ, отъ Моцарта до Глинки, была Италія; она дала чудные образцы въ области (преимущественно) церковной и драматической музыки. Но что дѣлать съ этими образцами теперь? Гдѣ ихъ ставить? Изъ двухъ аренъ, театральной и концертной, первая требуетъ новыхъ оперъ, а на второй исполняются преимущественно симфоническая и камерная музыка, которая по существу своему менѣе доступна южанамъ (итальянцамъ, а также и намъ), чѣмъ оперная, и принципы которой ими менѣе усвоены; вотъ откуда, по нашему мнѣнію, происходитъ та путаница понятій, вслѣдствіе которой дуэтъ изъ «Пуританъ» и, вообще, арія изъ итальянскихъ оперъ попадаютъ въ одну программу съ квартетомъ Боккерини и съ сюитой Чайковскаго. Словомъ, со старой итальянской музыкой сами итальянцы не знаютъ что дѣлать, а отказаться отъ нея, конечно, не хотятъ. Въ современной-же музыкѣ у нихъ еще больше путаницы: таланты измельчали, не только классическія формы оперы seria и оперы buffa, созданныя въ той-же Италіи, уже не подъ силу современнымъ композиторамъ, но даже безформенная опера новаторовъ имъ не удается, если она растягивается на два, на три акта. Одноактныя оперы появляются въ Италіи еженедѣльно, онѣ наводнили всѣ сцены; но развѣ ихъ можно причислить къ тому, что называется *итальянской музыкой?* Въ нихъ нѣтъ намека на мелодіи Беллини, на законченныя формы Скарлатти, на пѣніе, которое требовали Россини со своими предшественниками и которое было лучшимъ украшеніемъ искусства, нѣтъ намека даже на страстные, порою грубые порывы увлеченія и страсти Верди. Современная итальянская музыка это pêle-mêle французскаго искусства (символъ чего мы видимъ въ «Noel» Адама, а въ особенности въ вальсѣ Жилэ), изящнаго, яркаго, но рѣдко содержательнаго; русскаго—позднѣйшаго происхожденія и потому преимущественно эклектическаго («Щелкунчикъ» Чайковскаго) и нѣмецкаго, вагнеровскаго искусства, вполнѣ самобытнаго и прямо враждебнаго по своимъ тенденціямъ чисто итальянской музыкѣ; образцами этого искусства служатъ «Паяцы» и «Сельская честь». Въ составленіи смѣшанной программы изъ оперъ и концертнаго отдѣленія мы также видимъ нѣчто символическое, но пока довольно, постараемся поговорить объ этомъ въ другой разъ.

Id.

—

Новая опера въ «Музыкальномъ Кружкѣ». Сегодня, 30-го января, на сценѣ «Тифлисскаго Музыкальнаго Кружка» идетъ новая опера «Поэтъ» соч. Кроткова, посвященная Н. Н. Фигнеру. Сообщаемъ ея содержаніе (дѣйствіе происходитъ въ Венеціи, въ XVI столѣтіи). Предъ поднятіемъ занавѣса съ лагуны доносятся звуки баркаролы.

Картина I. Молодой венеціанскій поэтъ Луиджи ожидаетъ къ своей свадьбѣ горячо любимаго брата Фабіо. Ночь. Поэтъ работаетъ за письменнымъ столомъ въ своемъ кабинетѣ. На диванѣ дремлетъ его невѣста Франческа. Онъ отрывается минутами отъ работы, мечтая о предстоящемъ счастьи. Франческа просыпается встревоженная. Поэтъ спрашиваетъ о причинѣ ея тревоги. «Ужасный сонъ» отвѣчаетъ Франческа. Луиджи успокаиваетъ ее, увѣряетъ ее въ безпредѣльной любви своей къ ней. Разсвѣтъ. Съ лагуны доносятся звуки пѣсни народной, воспѣвающей благодатное созерцаніе природы.

Слышны сигналы приближающагося корабля. Поэтъ идетъ встрѣчать брата. Любовный дуэтъ. Оставшись одна, Франческа невольно возвращается къ «ужасному сну»: что-то неотразимо тяжелое мрачнымъ призракомъ встаетъ изъ прошлаго и не даетъ ей покоя. Чтобы забыться, она беретъ мандолину и поетъ (арія): «Ласково мѣсяцу тучка шептала»... Но видѣнный сонъ не даетъ ей покоя. Издали слышенъ плескъ веселъ. Франческа подходитъ къ окну. «Это, онъ, онъ, съ ужасомъ восклицаетъ она. Погибла я».

Картина II. Поэтъ возвращается съ братомъ Фабіо въ сопровожденіи друзей и гостей. Общее ликованіе. Послѣ первыхъ привѣтствій, Фабіо разсказываетъ друзьямъ изъ своего прошлаго. Баллада: «Всѣхъ презираю я женщинъ давно». Друзья весело хохочутъ разсказу и увѣряютъ, что онъ скоро перемѣнитъ свое на этотъ счетъ мнѣніе. Входитъ Франческа, Луиджи представляетъ брату невѣсту. Фабіо узнаетъ ее. Ensemble восторженный для поэта, мучительный для Франчески, рѣшительный для Фабіо. Гости уходятъ. Луиджи провожаетъ ихъ. Сцена между Франческой и Фабіо. Она умоляетъ его не говорить брату. «Я долженъ все ему сказать», отвѣчаетъ неумолимый Фабіо. Луиджи показывается на террасѣ. Онъ видитъ стоящую на колѣняхъ Франческу, онъ слышитъ послѣднія слова мольбы ея. Онъ все понялъ: «Прочь, съ глазъ долой», говоритъ онъ Франческѣ, задыхаясь: «Его любила ты». Тріо. Отверженная Франческа оставляетъ домъ поэта. Жизнь Луиджи разбита. Братъ утѣшаетъ его. Арія поэта: «Пусть опаленныя устами отраву міра я впивалъ». Дуэтъ Луиджи и Фабіо. Съ улицы доносятся голоса: «Сюда, скорѣй сюда, здѣсь бросилась она». Народъ вноситъ мертвую, утонувшую Франческу. Любовь съ прежней силой воскресаетъ въ душѣ поэта. Онъ умоляетъ Франческу взглянуть на него. Но... поздно. Нѣтъ отвѣта изъ устъ любимаго существа, сомкнутыхъ вѣчнымъ сномъ. Луиджи въ отчаяніи закалывается. Въ предсмертной агоніи онъ видитъ призракъ Франчески: «Ко мнѣ простерла ты ласкающія руки», поетъ онъ подъ звуки арфы, и со словами: «Франческа, я люблю тебя»—умираетъ у ногъ ея.

Опера идетъ подъ оркестръ, составленный изъ 20-ти слишкомъ человѣкъ профессіональныхъ музыкантовъ подъ управленіемъ И. П. Палiева. Новыя декораціи написаны художникомъ Эберомъ.

—

Грузинскій театръ. Въ пятницу, 28-го января, труппою грузинскаго драматическаго общества поставлена была уже давно не шедшая на грузинской сценѣ 4-хъ актная драма „Разоренное семейство“ или „Испорченная жизнь“, въ перед. Кереселидзе.

Пьеса, благодаря талантливой игрѣ Вл. Ал-Месхіева, сошла хорошо. При шумныхъ аплодисментахъ, публика нѣсколько разъ вызывала своего любимца г. Месхіева, который въ этотъ вечеръ игралъ роль Давида Гонебадзе. Г-нъ Шатировъ, въ роли простака Нико Чорадзе, очень понравился публикѣ.

На этомъ представленіи ряды стульевъ театра стояли совершенно пустыми.

—

Новая оригинальная драма на грузинскомъ языкѣ. Артистъ труппы грузинскаго драматическаго общества Вал. Гуніа написалъ 2-хъ актную драму подъ названіемъ „Жизнь“ („Цховреба“). Сюжетъ для драмы взятъ изъ жизни грузинской интеллигенціи. Цензурнымъ комитетомъ драма эта уже разсмотрѣна и представлена на утвержденіе Главноначальствующаго для постановки ея на сценѣ. Авторъ, какъ мы слышали, предполагаетъ поставить на сценѣ драму „Жизнь“ въ этомъ-же зимнемъ сезонѣ.

—

Туманныя картины. Сегодня, 30-го января, въ 1 часъ дня въ „Тифлисскомъ Кружкѣ“ даетъ свое представленіе фокусникъ К. О. Краузе. Г. Краузе обладаетъ громадной коллекціей картинъ, которыя смотрятся съ живѣйшимъ интересомъ, въ особенности нашимъ подрастающимъ поколѣніемъ. Нашей публикѣ особенно нравятся моментальные виды Тифлиса, снятые г. Краузе.

СПРАВОЧНЫЙ ОТДѢЛЪ.

Закавказская желѣзная дорога.

Почтово-пассажирскій поѣздъ № 2-й изъ *Тифлиса въ Батумъ* отходитъ въ 9 ч. 30 м. утра, приходитъ въ Батумъ въ 9 ч. 45 м. вечера.

Пассажирскій поѣздъ № 3-й изъ *Тифлиса въ Баку* отходитъ въ 1 час. 20 м. дня.

Пассажирскій поѣздъ № 4-й изъ *Тифлиса въ Батумъ* отходитъ въ 6 час. 50 м. вечера и приходитъ въ Батумъ въ 8 час. 15 мин. утра.

Почтово-пассажирскій поѣздъ № 1-й изъ *Батума въ Тифлисъ* отходитъ въ 7 ч. 45 мин. утра и приходитъ въ Тифлисъ въ 9 ч. 25 мин. вечера.

Почтовый поѣздъ № 3-й изъ *Батума въ Тифлисъ* отходитъ 11 час. 25 мин. ночи и приходитъ въ Тифлисъ въ 12 ч. 25 м. дня.

Почтовый поѣздъ № 4-й изъ *Баку въ Тифлисъ* отходитъ въ 11 час. 10 мин. ночи и приходитъ въ Тифлисъ въ 5 час. 50 мин. вечера.

Товаро-пассажирскій поѣздъ № 47 изъ *Тифлиса въ Елисаветполь* отходитъ 9 час. 20 мин. вечера.

Товаро-пассажирскій поѣздъ № 48 изъ *Елисаветполя въ Тифлисъ* приходитъ въ 1 час. 30 мин. утра.

Росписаніе движенія срочныхъ почтовыхъ экипажей по военно-грузинскому тракту.

Съ 1-го ноября по 1-е мая будутъ отправляться срочными: какъ изъ Тифлиса, такъ и изъ Владикавказа въ 8 часовъ утра *пятиместныя кареты*, которыя будутъ имѣть ночлегъ въ Млетахъ и прибывать въ конечные пункты на другой день между 7—8 час. вечера, и въ 5 часа пополудни, *омнибусы*, которые, слѣдуя безъ ночлега, будутъ прибывать въ конечные пункты въ тѣ-же часы, какъ и кареты.

ВЫСОЧАЙШЕ утвержденное русское общество пароходства и торговли.

Еженедѣльное движеніе пароходовъ между Батумомъ и Одессою по *зимнему* росписанію съ 8-го ноября

Отходъ изъ Батума.

По *средамъ* въ $11^1/_2$ часовъ ночи *ускореннымъ* рейсомъ чрезъ Севастополь.

По *четвергамъ* въ 2 час. дня прямымъ рейсомъ чрезъ Новороссійскъ и Керчь.

По *воскресеньямъ* въ 3 ч. утра (суббота 3 ч. ночи) круговымъ рейсомъ во всѣмъ портамъ.

Приходъ въ Батумъ

По *вторникамъ* утромъ ускореннымъ рейсомъ чрезъ Севастополь.

По *пятницамъ* утромъ прямымъ рейсомъ чрезъ Новороссійскъ и Керчь.

По *понедѣльникамъ* вечеромъ круговымъ рейсомъ по всѣмъ портамъ.

Агентство помѣщается въ галлереѣ тиф. земельн. банка №№ 117 и 118.

—

ПЕРВАЯ ЧАСТНАЯ ЛѢЧЕБНИЦА. ДОКТОРА НАВАСАРДІАНА

(Кукъ, противъ памятника Воронцову)

пріемъ больныхъ ежедневно, кромѣ воскресныхъ дней.

По утрамъ:

Б. А. Навасардіанъ—отъ 11 — 12 по хирургическимъ и венерическимъ (и сифилису болѣзнямъ.

Н. М. Чиковани—отъ 9—10 ч., по глазнымъ и нервнымъ б.

Д. Г. Рудковскій — отъ 10 — 11 ч., по внутреннимъ, дѣтскимъ и женскимъ б.

И. Ѳ. Протасевичъ—отъ $11^1/_2$—$12^1/_2$ ч. по ушнымъ, горловымъ, носовымъ и груднымъ бол.

Женщина-врачъ А. М. Турбовичъ—отъ $12^1/_2$— 1 час, по женскимъ болѣзнямъ.

А. П. Каралетьянцъ — отъ 1 — $1^1/_2$ ч., по внутреннимъ и дѣтскимъ б.

По вечерамъ:

А. Г. Гурко—отъ 6—7 ч., по сифилису, болѣзнямъ мочеполовыхъ органовъ и внутреннимъ.

Б. А. Навасардіанъ—отъ 7—$7^1/_2$ час.

Е. Н. Франціусъ—отъ 7—$7^1/_2$ ч., по ушнымъ горловымъ и носовымъ бол., по понедѣльн. средамъ и пятниц.

А. Г. Гурко производится химико-микроскопическія и бактеріологическія изслѣдованія мочи, мокроты, крови, молока и пр.

Плата за совѣтъ 50 коп. *консультаціи и операціи* по соглашенію.

При лѣчебницѣ имѣются *постоянныя кровати*.

Директоръ лѣчебн., д-ръ мед. *Навасардіанъ*.

—

Гг. члены Императорскаго кавказскаго медицинскаго общества приглашаются въ очередное засѣданіе во вторникъ, 1-го сего февраля, въ $7^1/_2$ часовъ вечера, въ помѣщеніе управленія медицинскою частью гражданскаго вѣдомства, что на Саперной улицѣ, въ домѣ Исарлова. Засѣданіе публичное.

Предстоящія дѣла:

1) Текущія дѣла.
2) Научныя сообщенія:

О. Р. Земмеля. Краткій систематическій разборъ новѣйшихъ вентиляціонныхъ снарядовъ и примѣненіе таковыхъ на практикѣ (съ демонстраціями).

В. С. Клименко. Къ вопросу объ отравленіи рыбнымъ ядомъ.

Н. И. Пантюховъ. Лихорадки въ Петровскѣ въ 1893 г. (4) 2.

—

ТАКСА

съ 29-го января 1894 г. впредь до особаго распоряженія:

Говядина 1-го сорта безъ довѣсокъ за 1 фунтъ. . . . . 8 к.

Надхребетная часть мяса, отдѣльно вырѣзанная, суки, за 1 фунтъ. . . . 12 к.

Баранина безъ довѣсокъ за 1 фун. . . 8 к.

—

Недоставленныя депеши 28-го января: Зильберлейбъ—изъ Одессы; Браковой—изъ Кіева; Каспарову—изъ Георгіевска; Бабале Цагорели—изъ Поти; Модзелевскому—изъ Лабинской; поручику стрѣлковой дружины Николаю Ставровскому—изъ Боровичъ; Ликварбапуло—изъ Новороссійска; Фенію Фатіеву—изъ Сальянъ; Гиго Гототову—изъ Кутаиса.

КАЗЕННЫЯ ОБЪЯВЛЕНІЯ.

И. д. судебнаго пристава кюрдамирскаго мир. участка Филаретъ Бакрадзе, жительствующій на стан. Кюрдамиръ закавказской казен. жел. дороги, объявляетъ, что 20-го марта сего 1894 г., въ 10 часовъ утра, въ кюрдамирскомъ мировомъ участкѣ будетъ продаваться съ публичныхъ торговъ фруктовый садъ съ мукомольною мельницею о двухъ поставахъ съ землею подъ ними, въ длину 100 саж. и въ шир. 70 саж., принадлежащій сиротамъ умершаго шемахинца Мамедъ-Раза бека Мамедъ-Саидъ-бекъ-оглы въ лицѣ опекунши его Джейрансы-Микаилъ-кизы. Имѣніе это не заложено и состоитъ въ сел. Ахсу, Шемахинскаго уѣзда, въ границахъ: съ вост. улица, а за нею садъ, принадлежащій Гаджи-Гусейнъ-Ефендію Гасанъ-Ефенди-оглы, зап. дорога, идущая въ сел. Хараба-Шагаръ, сѣв. пустопорожняя земля ахсунца Бабы-Гаджи-Мамедъ оглы и юга водопроводная канава сиротъ умершаго должника Мамедъ-Раза-бека. Оно продается на удовлетвореніе шемахинца Гаджи-Шихіи-Мамедъ-оглы, по исполнительному листу шемахинскаго мир. отдѣла, отъ 31-го мая 1880 г., за № 623 оцѣнено въ 150 руб., съ каковой суммы и начнется торгъ.

Опись и другія бумаги, касающіяся этого дѣла, желающіе могутъ видѣть въ канцеляріи кюрдамирскаго мир. участка. 10 1.

—

На основаніи 951 ст. в.-суд. устава, по постановленію **кавказскаго военно-окружнаго суда**, разыскивается скрывшійся текинецъ **Мамедъ Мурадъ оглы**, обвиняемый въ составленіи въ городѣ Асхабадѣ шайки для кражъ. Примѣты бѣжавшаго: 35 лѣтъ, ростъ выше средняго, крѣпкаго тѣлосложенія, лицо ря-

бовитое, усы черные, борода бритая.

Каждый, кому известно мѣстопребываніе разыскиваемаго, обязанъ сообщить о томъ полиціи, начальству или кавказскому военно-окружному суду.

105 (3) 3.

Баженская портовая контора объявляетъ, что ея присутствіи съ. 22-го февраля 1894 года, въ 11 часовъ дня, имѣетъ быть рѣшительный торгъ, безъ переторжки, изустный и по запечатанным объявленіямъ, на поставку въ семь годъ въ баженскую портову заимаемыхъ матеріаловъ, вещей и инструментовъ, всего по послѣдне-заготовительнымъ цѣнамъ на сумму 6,845 руб. 78 коп. Подробныя условія и вѣдомости означеннымъ предметовъ можно читать въ баженской портовой конторѣ въ присутственные дни.

Желающіе принять на себя поставку, приглашаются подать къ сказанному времени въ портовую контору объявленія, означенныя 80 коп. гербовымъ сборомъ, по формѣ, объявленной ст. 144 положенія о казенныхъ подрядахъ и поставкахъ изд. 1887 г., съ представленіемъ документовъ о званіи и залогомъ на одну пятую часть подрядной суммы наличными деньгами или процентными бумагами, разрѣшенными правительствомъ для пріема въ залогъ. Запечатанныя объявленія должны подписаться съ надписью «къ торгамъ на поставку матеріаловъ, вещей и инструментовъ».

109 (3) 3.

Управленіе государственными имуществами Тифлисской губерніи и Закатальскаго округа симъ объявляетъ, что 9-го февраля 1894 г. назначены торги на отдачу въ арендное содержаніе: 1) казеннаго 2-хъ-этажнаго дома въ городѣ Тифлисѣ на Ольгинской ул.; 2) правительственнаго дома въ с. Дебедѣ-чай и 3) уч. пахатной земли, мѣрою 28 десят. 240 кв. саж., при сел. Шамалы, Борчалинскаго уѣзда.

Торги на первую статью будутъ произведены при тифлисскомъ уѣздномъ управленіи, на послѣднія-же два—при шулаверскомъ сельскомъ управленіи.

Кондиціи желающіе могутъ разсматривать въ тифлисскомъ управленіи государственными имуществами.

67 (3) 3.

На основаніи ст. 846—851 ст. устава уголовнаго судопроизводства, **мировой судья двибрильскаго мирового отдѣла, елисаветпольскаго округа,** разыскиваетъ жителей селенія Афасы, Шаруродарлагерскаго уѣзда, **Мадата Мустафа-оглы** и **Бабо-Абдулла-оглы** обвиняемыхъ въ кражѣ скота у молянца, Молла-Керима-Наджафъ-оглы. Приметы означаемыхъ слѣдующія: 1) 30-ти лѣтъ, средняго роста, брюнетъ, съ чистымъ лицомъ, безъ особыхъ примѣтъ и 2) 37-ми лѣтъ съ рыжими волосами на головѣ и бородѣ, брови и усы также рыжіе, съ голубыми глазами, роста средняго и безъ особыхъ примѣтъ.

Всякій, кому извѣстно мѣстопребываніе обвиняемыхъ, обязанъ указать судьи полиціи, гдѣ они находятся. Установленіе-же, въ вѣдомствѣ которыхъ окажется имущество обвиняемыхъ, должны взять таковое въ опекунское управленіе.

101 (3) 2

Терское областное правленіе симъ объявляетъ, что въ присутствіи его на 22-е февраля 1894 г. назначены рѣшительные торги безъ переторжки, на отдачу въ подрядъ работъ по устройству и исправленію дорожныхъ сооруженій баженскаго округа, оставшихся жителя сел. Гюль-Касымлы, Ленкоранскаго уѣзда, Бакинской губерніи, **Ага-Баба-Сури-Бала-оглы,** обвиняемыхъ въ вооруженномъ кражѣ. Приметы отысканнаго: отъ роду 38 лѣтъ, средняго роста, волосы на головѣ темнорусые, глаза каріе, носъ и ротъ умѣренные, лицо чистое смуглое, бороду бритъ, особыхъ примѣтъ не имѣетъ.

Всякій, кому извѣстно мѣстопребываніе обвиняемаго, обязанъ указать судьи, гдѣ онъ находится. Установленіи, въ вѣдомствѣ которыхъ окажется имущество обвиняемаго, обязаны немедленно отдать его въ опекунское управленіе.

149 (5) 1.

Тифлисскій полицейміейстеръ объявляетъ, что утерянное жительемъ сел. Ольгинскаго 2-го участка, Владикавказскаго округа, Терской области, Давидомъ Зарубекиичемъ **Газдановымъ,** метрическое свидѣтельство о рожденіи и крещеніи его, выданное изъ грузино-имеретинской синодальной конторы въ 1893 году, считается недѣйствительнымъ и потому нашедшій его обязанъ представить въ управленіе полицеймейстера.

159 (3) 2.

Тифлисскій полицейміейстеръ объявляетъ, что утерянный австрійскоподданнымъ Христіаномъ **Шутцеръ** паспортъ, выданный австрійскимъ правительствомъ въ 1893 г., считается недѣйствительнымъ, и потому нашедшій его обязанъ представить таковой въ управленіе полицеймейстера.

163 (3) 1.

Тифлисскій полицейміейстеръ объявляетъ, что утерянный отставнымъ артиллерійскимъ чиновникомъ тит. сов. Константиномъ Степановичемъ **Дѣвковымъ** расчетный листъ, выданный изъ тифлисской казенной палаты на сей 1894 годъ, за № 2546, на полученіе пенсіи, считается недѣйствительнымъ, и потому нашедшій его обязанъ представить таковой въ управленіе полицеймейстера.

158 (3) 2.

Судебный пристазъ при шушинскомъ мировомъ отдѣлѣ М. С. Ахтамомъ, имѣющій мѣстожительство въ г. Шушѣ 1-ой части гор. Шуши въ домѣ шушинскаго гражданина Николая Петросова, на основаніи 1141, 1143 и 1149 ст. уст. гражд. судопроизводства, объявляетъ, что 22-го числа марта сего 1894 года, въ 10 час. утра, назначенъ имъ при томъ мировомъ отдѣлѣ публичный торгъ на продажу недвижимаго имѣнія, принадлежащаго жителю г. Шуши умершему Хосрову **Балаеву,** находящагося въ первой части г. Шуши и заключающагося въ одномъ двухъ-этажномъ каменномъ домѣ съ дворомъ, огородомъ, со всѣми при немъ служебными и земляо подъ нимъ. Всей вышеозначенной земли, со всѣми принадлежностями, считается четыре кв. кан. сажъ, 1 квадр. арш. (154 кв. саж. 1 кв. арш.). Имѣніе это имѣетъ вмѣстимость и состоитъ въ фактическомъ владѣніи отвѣтчицы по имуществу умершаго должника Хосрова Балаева. Имѣніе предназначено къ публичную продажу на удовлетвореніе взысканія съ Шуши Товоса Газарова въ суммѣ 319 р. 10 к.

Торгъ начнется въ десять часовъ дня съ оцѣночной цѣны имѣнія трехъ сотъ двухъ р.

Желающіе купить означенное имѣніе могутъ видѣть оцѣночную опись предъявленному имѣнію со всею перепискою, относящеюся до этой продажи, въ канцеляріи шушинскаго мирового отдѣла.

117 1.

Судебный пристазъ зривапскаго округа, Семенъ Калантаровъ, имѣющій мѣстожительство въ гор. Эриванѣ, объявляетъ, что на 4-е мая 1894 года назначенъ имъ при томъ-же судѣ торгъ на продажу фруктово-виноградпаго сада и состоящаго въ немъ дома съ садомъ, принадлежащаго наслѣдникамъ умершаго жителя гор. Эривани Саркиса Микиритчева **Ованесова,** состоящаго въ Чолмахинскомъ кварталѣ гор. Эривани, Эриванской губерніи и описанаго за долгъ ихъ-онаго садъ имѣетъ въ окружности умершаго Саркиса Ованесова, по закладной въ 1,150 руб. съ %, и проч. Продаваемый садъ занимаетъ пять сотенъ пространство земли въ шпуръ 185, а въ ширину съ востока 83, съ запада 80 и по средней 100 съ русской мѣры. Въ немъ виноградныхъ тумбовъ (грядокъ) 80 и деревьевъ плодородныхъ и неплодородныхъ 150 штукъ. Торгъ начнется съ оцѣночной 1,150 руб. 79 1.

Судебный пристазъ баженскаго округа Владиміръ Шишлановъ, жительствующій въ гор. Баку, симъ объявляетъ, что имъ на основаніи 1141—1149 и 1188 ст. уст. гражд. суд., назначенъ на 12-е мая 1894 г. въ 10 часовъ утра въ зданіи окружнаго суда публичный торгъ на продажу чрезъ аукціонъ недвижимаго имѣнія баженскаго купца Мирза Ага **Юсуфова,** на удовлетвореніе его долга по исполнительнымъ листамъ баженскаго окружнаго суда отъ 4-го и 25-го февраля 1893 г. № 2479 и 4092 товариществу нижегородской мануфактуры Самыхъ Морозова сынъ и К°, 10139 р. 75 к. съ % и судебныхъ за веденіе дѣла издержекъ 688 руб. 39 коп. Имѣніе это находится въ 3-й части гор. Баку и состоитъ изъ одноэтажнаго каменнаго дома, крытаго кирпичомъ о десяти комнатахъ, имѣющаго мѣры въ длину 52 арш., ширину 9½ арш. и въ высоту 4 арш. На сѣверной сторонѣ двора одноэтажный каменный флигель, крытый кирпичомъ, о трехъ жилыхъ комнатахъ и двухъ кухняхъ, имѣетъ мѣры: въ длину 28 арш., ширину 7½ арш. и въ высоту 4½ арш., а всего земли подъ домомъ и дворомъ мѣрою: въ длину 52 арш. Имѣніе это принадлежитъ должнику Мирза Ага и состоитъ изъ 1/3 онаго. Оцѣнено при описи право должника на одну третью часть въ 10828 руб., съ каковой суммы и начнется торгъ.

Желающіе купить право на это имѣніе подробную опись оному и всѣ бумаги до продажи относящіяся могутъ видѣть въ канцеляріи окружнаго суда.

130 1.

Судебный пристазъ при елисаветпольскомъ окружномъ судѣ, имѣющій мѣстожительство въ гор. Елисаветполѣ, М. С. Терь-Азарьевъ, симъ объявляетъ, что 30-го числа марта мѣсяца 1894 г., въ 10 час. утра, назначенъ имъ при томъ судѣ публичный торгъ на продажу недвижимаго имѣнія, принадлежащаго умершей елисаветпольскому жителю Арутюну Хачатурову **Арутюнову,** состоящаго во 2-й части гор. Елисаветполя, въ уч. Екетеры и заключающагося въ 2-хъ-этажномъ желтомъ домѣ съ 10 комнатами и 2-мя кирпича, сѣнями и глины; въ верхнемъ этажѣ дѣ жилыхъ комнаты и одна передняя, а въ нижнемъ этажѣ дѣ комнаты, одна кухня и одна кладовая; во всѣхъ комнатахъ полы кирпичные, а потолки въ верхнемъ этажѣ досчатые, а въ нижнемъ съ кирпичными сводами; во дворѣ имѣются два подвала съ кирпичными сводами, одна конюшня и одна комната изъ необожженнаго кирпича. Мѣра земли подъ домомъ и дворомъ въ длину 25 саж. 8 верш. и въ шир. съ восточной стороны 8½ саж., а съ западной 8 саж. 1 ар. 8 верш. При этомъ домѣ имѣется садъ, въ которомъ растутъ 10 фруктовыхъ деревьевъ, и одно регирадное мѣсто. Мѣра земли подъ садикомъ въ длину 13 саж. и въ шир. 8 саж. 1 ар. 5 верш. Имѣніе это оцѣнено въ продажу за долгъ его, Арутюна Арутюнова, Ивану Саакову въ количествѣ 2140 руб. съ % и проч. Означенное имѣніе оцѣнено въ 2500 руб., съ каковой цѣны и начнется торгъ.

Желающіе купить означенное имѣніе могутъ читать въ канцеляріи окружнаго суда оцѣночную опись оному со всею перепискою, относящеюся до этой продажи.

83 1.

Судебный пристазъ при владикавказскомъ окружномъ судѣ Александръ Владиміровичъ Хандаевскій, жительствующій въ 1-й части гор. Владикавказа, на Дорись-Меликовской улицѣ, въ домѣ Хандаевской, на основаніи 1141—1149 ст. устава гражданск. судопроизв. судеб. уст. Императора Александра II, объявляетъ, что 15-го марта 1894 года, въ 10 час. утра, въ залѣ засѣданій владикавказскаго окружнаго суда по гражданскому отдѣленію будетъ продаваться съ публичнаго торга недвижимое имѣніе, принадлежащее умершему войсковому старшинѣ Василію Николаеву **Зариздзе,** находящееся въ Терской области, въ Кизлярскомъ отдѣлѣ, и заключающееся въ участкѣ удобной и неудобной земли, мѣрою въ 777 десят., съ произрастающимъ на ономъ участкѣ таловымъ лѣсомъ и кустарникомъ, мѣрою приблизительно 120 десят.

Имѣніе это въ арешѣ на наслѣдниками имѣнія Елизаветой Григорьевой и Еленой Климовой Матреной Бондаренко и поэтому купившій его въ праѣ будетъ требовать отъ нихъ очистки онаго.

Всѣ бумаги и документы, относящіеся до продаваемаго имѣнія, открыты для всеобщаго ихъ разсмотрѣнія въ канцеляріи гражданскаго отдѣленія владикавказскаго окружнаго суда.

145 1.

Тифлисскій полицейміейстеръ объявляетъ, что утерянный ѣздовой удостовѣреніе члена бакинскаго окружнаго суда Маганова Захарьевича Гехтмана ѣздовой видъ, выданный ей изъ бакинскаго окружнаго суда, считается недѣйствительнымъ и потому нашедшій его обязанъ представить въ управленіе полицеймейстера.

155 (3) 2.

ЦИРКЪ
БР. НИКИТИНЫХЪ.

Въ воскресенье, 30-го января, состоится особо выдающійся

ПРАЗДНИКЪ
ВСѢХЪ КЛОУНОВЪ.

Будутъ отличаться веселые трагики и серьезные комики. «1013 рубь. не дамъ, а конбйка награда тому: кто изъ этого вечеръ будетъ смѣшнѣе меня, то пусть выступитъ на арену со мной конкурировать. Рыжій РИБО». Выходъ клоуна БАБУШКИНА. Выходъ музыкальныхъ клоуновъ ТОМА и ЖАКА.

Выходъ укротительницы звѣрей

МИССЪ ЗЕНИДЫ.

Прочіе №№ исполнятъ другіе артисты и артистки.

Въ заключеніе 3-го дѣйствія еще только одинъ разъ

Карнавалъ на льду

съ участіемъ конькобѣжцевъ РИДЕРЪ.

Подробности по программахъ.

Начало въ 8½ час. вечера.

1266 (30) 26.

5000 РУБ.

залога ищу должность кассира или управляющаго дѣлами. Адресъ въ конторѣ ред. газеты «Кавказъ». 71 (5) 3.

СТРАХОВОЕ ОБЩЕСТВО „ЯКОРЬ“

ВЫСОЧАЙШЕ УТВЕРЖДЕННОЕ ВЪ 1872 Г.

ОСНОВНОЙ КАПИТАЛЪ 2.500.000 Р.

КРОМѢ РЕЗЕРВНЫХЪ ФОНДОВЪ.

Страхованіе жизни

на особо выгодныхъ условіяхъ съ льготами на случай неспособности къ труду и съ участіемъ страхователей въ прибыляхъ общества.

Страхованіе транспортовъ

морскихъ, рѣчныхъ и сухопутныхъ.

Страхованіе отъ огня

движимыхъ и недвижимыхъ имуществъ всякаго рода.

Правила, условія, письменныя и словесныя объясненія можно получать въ Тифлисѣ, въ управленіи общества для кавказскаго округа, Баронская ул., д. Колубинскаго и у агента общества Александра Петровича Зарѣева, Вельяминовская, № 2, противъ городского дома, а также во всѣхъ агентствахъ общества въ городахъ Россійской имперіи.

43 (50) 5.

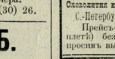
НАЗНАЧЕНІЕ ЦЕНТРАЛЬНОЕ ДЕПО МУЗЫКАЛЬН. ИНСТРУМЕНТОВЪ И НОТЪ

Б. М. МИРИМАНІАНА,

поставщика Императорскаго русскаго музыкальнаго общества.

РОЯЛИ и ПІАНИНО.

ИЗВѢСТНѢЙШИХЪ ФАБРИКЪ



Фисъ-гармоніи, скрипки, гитары, мандолчели, контрабасы, фаготы, цитры и пр., и струны, ноты и музыкальныя принадлежности, продаваемыя въ громадномъ выборѣ. Цѣны фабричныя. Доставка съ ручательствомъ по тарифамъ транспортныхъ компаній. Разсрочка на всѣ инструменты.

НОВЫЙ ПРЕЙСЪ-КУРАНТЪ ВЫСЫЛАЕТСЯ БЕЗПЛАТНО.

Тифлисъ, Дворцовая улица, домъ тифлисскаго земельнаго банка.

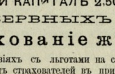
1248 (20) 5.

ПРОДАЕТСЯ

на углу Елисаветинской и Новой улицъ 182 кв. саж. земли и домъ на снось (часть на продаваемомъ участкѣ). Объ условіяхъ спросить въ «Дворцовыхъ номерахъ» № 10, отъ 9-ти до 11-ти утра и отъ 5-ти до 7-ми часовъ вечера.

83 (3) 2.

ПИШУЩАЯ МАШИНА
„Ремингтонъ“.



Складъ сот. вѣсовъ **„Фербэнксъ“**, англійскихъ велосипедовъ и пр.

Э. Ф. Ауфермань.

Тифлисъ, Эриванск. пл., д. Терь-Асатурова.

1136 (50) 24.

ПЕРЕПЛЕТНЫЙ
ЖИВОЙ ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ
ПРЕЙСЪ-КУРАНТЪ
ФИРМЫ
ФРАНЦЪ МАРКЪ К°

Складъ Сѣдла Тачанки Плетки

С.-Петербургъ, Кокушкинъ дворъ 6.

Преисъ-Курантъ (книга въ переплетѣ) безплатный за пересылку просимъ высылать **40 коп.**

1 (3) 3.

Страховое общество „ЯКОРЬ“

ВЫСОЧАЙШЕ УТВЕРЖДЕННОЕ ВЪ 1872 Г.

ОСНОВНОЙ КАПИТАЛЪ 2.500.000 Р.

КРОМѢ РЕЗЕРВНЫХЪ ФОНДОВЪ.

Страхованіе жизни

на особо выгодныхъ условіяхъ съ льготами на случай неспособности къ труду и съ участіемъ страхователей въ прибыляхъ общества.

Страхованіе транспортовъ

морскихъ, рѣчныхъ и сухопутныхъ.

Страхованіе отъ огня

движимыхъ и недвижимыхъ имуществъ всякаго рода.

Правила, условія, письменныя и словесныя объясненія можно получать въ Тифлисѣ, въ управленіи общества для кавказскаго округа, Баронская ул., д. Колубинскаго и у агента общества Александра Петровича Зарѣева, Вельяминовская, № 2, противъ городского дома, а также во всѣхъ агентствахъ общества въ городахъ Россійской имперіи.

43 (50) 5.

ЧАСТНЫЯ ОБЪЯВЛЕНІЯ.

Михайловская № 148, уголъ Нзво-Читаховской

ОТДАЕТСЯ

средній этажъ о 8-ми комнатахъ со всѣми удобствами. Тамъ-же двѣ комнаты, по желанію со столомъ. 95 (3) 1.

ПО ВОЕННО-КОНСКОЙ ПОВИННОСТИ.

Для имѣнія роста лошадей начальствующимъ лицамъ по обзору, министерствомъ внутреннихъ дѣлъ. Инженерная, каменный флигель, крытый кирпичомъ, о трехъ жилыхъ комнатахъ и двухъ кухняхъ, имѣетъ мѣры: въ длину 28 арш., ширину 7½ арш., а всего земли по сотъ 4½ арш., а всего земли подъ домомъ и дворомъ мѣрою: въ длину 52 арш. Имѣніе это принадлежитъ должнику съ братомъ и состоитъ изъ 1/3 онаго. Оцѣнено при описи право должника на одну третью часть въ 10828 руб., съ каковой суммы и начнется торгъ.

Желающіе купить право на это имѣніе подробную опись оному и всѣ бумаги до продажи относящіяся могутъ видѣть въ канцеляріи окружнаго суда.

130 1.

КВАРТИРА

отдается о 5-ти комнатахъ съ принадлежностями и водою. Саперная ул., въ домѣ № 15 отъ Александровскаго сада. 96 (2) 1.

ШКОЛЬНЫЕ БАРАБАНЫ

для маршировки и гимнастики съ палочками—по 10 руб., имѣются въ

ЗАВѢДЕНІИ
МУЗЫКАЛЬНЫХЪ ИНСТРУМЕНТОВЪ
А. ДВОРАЧЕКА.

92 (3) 2.

Часы фабрики МОЗЕРЪ, ВАЛЬТТАМЪ

и другихъ лучшихъ фабрикъ въ большомъ выборѣ. Замѣчательно дешевыя брилліантовыя золотыя и серебряныя вещи, столовое серебро и серебро на нѣмецкихъ футлярахъ, полная коллекція камней имѣющихъ. Всѣ вышеозначенныя вещи, благодаря пріобрѣтенію ихъ первыхъ рукъ продаются по самымъ умѣреннымъ цѣнамъ. Требованія иногородныхъ исполняются немедленно и наложенно. **Магазинъ М. Мазальскаго въ Тифлисѣ, Головинскій проспектъ, д. Мамацева, противъ пер вой гимназіи.**

1251 (100) 29.

И. И. МОХОВЪ
ФАБРИКАНТЪ РЕССОРЪ

складъ всевозможныхъ экипажныхъ рессоръ имѣетъ въ Тифлисѣ у Пончаткова

Е. В. торговля на Авлабарѣ.

1258 (10) 5.

Дод. цѣна. Тифлисъ, 29-го января 1894 года. Газетчикъ и канцелярія Главноначальствующаго гражд. част. на Кавказѣ Горись-Келиз. ул. домъ изд. Редакторъ-издатель Ю. Н. МИЛЮТИНЪ.