

СВОБОДНАЯ ГРУЗИЯ

27
октября
2007 г.
суббота
183-184
(23925)

АКЦИИ ПРОТЕСТА



зывают, что у них есть сила, а поэтому надо подчиняться, и не должно быть иных взглядов и свободы слова. Мы выступаем в защиту своих прав», - заявили они.

2 ноября, как известно, объединенная оппозиция планирует в Тбилиси проведение крупномасштабного митинга с лозунгом «Грузия без президента!». Основным требованием акции станет проведение парламентских выборов в конституционные сроки – в апреле 2008 года, а не осенью, как это предусмотрено поправками, внесенными в Конституцию Грузии в конце прошлого года, а также освобождения всех тех лиц, кого оппозиция считает политзаключенными.

Оппозиция уже заявила, что после 2 ноября начнутся постоянные акции протеста.



Минувший четверг выдался урожайным на акции протеста, которые прошли в столице под требованиями освобождения всех политзаключенных и с призывом принять участие в митинге оппозиционных сил 2 ноября, сообщает «Новости-Грузия».

Перед зданием Государственной канцелярии Грузии представители молодежного движения «Грузия без насилия» провели театрализованную акцию протеста. Под гимн СССР они выставили стенд с гербом СССР, портретом Ленина и фотографиями президента Грузии, ряда министров, депутатов и руководителей НПО.

«Это – дети СССР, они

правят страной такими же методами и таким же режимом, что и в советское время», - заявили участники акции.

«Наше главное требование, чтобы это правительство удалилось очень далеко в политические небитые, откуда уже не возвращаются. Это даст возможность вместе с достойными людьми построить справедливое государство», - утверждают они.

«Мы хотим, чтобы все знали, что в движении объединилась та молодежь, которая ничего не боится, которая готова ко всему. Для которой не имеет смысла обреченная жизнь и будущее», - заявили журналистам участники акции.

С этой целью представ

ители молодежного движения установили у метро «Руставели» специальную урну для сбора данных желающих к ним присоединиться и принять участие в массовом митинге оппозиции в Тбилиси. С 26 октября аналогичные урны появятся у всех тбилисских станций метро и у столичных вузов.

В свою очередь, тбилисские студенты провели акцию протеста перед зданием первого корпуса Тбилисского государственного университета имени Ивана Джавахишвили. Участники акции выразили свое недоверие президенту Грузии Михаилу Саакашвили.

Во время акции они на короткое время пере-

крыли транспортное движение на проспекте Чавчавадзе, которое было восстановлено после вмешательства сотрудников патрульной полиции.

Акция студентов и представителей неправительственной организации «Институт равноправия» прошла у Авчальской колонии, где ее участники требовали освободить всех политзаключенных.

Перед следственным изолятором № 7 прошла акция протеста женской организации политического движения «Свобода». Участницы акции заявили, что примут участие в митинге оппозиции 2 ноября.

«Власти, особенно в последний период, дока-

Приложение

РОССИЙСКИЙ
ВЕСТНИК
№ 40

ГОЛУБОЙ ЭФИР

Программа TV на неделю

Илия Второй выразил надежду на то, что США помогут Грузии в восстановлении территориальной целостности



Патриарх Всея Грузии Илия Второй в письме к президенту США Джорджу Бушу выразил надежду на то, что США помогут Грузии в восстановлении ее территориальной целостности, сообщил РИА Новости представитель секретариата Грузинской православной церкви (ГПЦ).

«Его Святейшество в благодарственном письме к президенту США писал, что восстановление территориальной целостности Грузии и возвращение Абхазии и Южной Осетии под юрисдикцию страны сыграет большую роль в деле стабильности в регионе. Он выразил надежду, что при поддержке США этот вопрос может

быть решен», - сказали в секретариате ГПЦ. Кроме того, в письме Илия Второй благодарит президента США за поздравления в связи с 30-летием восшествия на престол Патриарха Всея Грузии. Глава ГПЦ в письме также пишет, что дружба между Грузией и США имеет большое значение «как для нашей страны, так и для всего Южного Кавказа».

Отец Иоанн сменил отца Габриеля в церкви Святого Георгия

Согласно информации **Прайм-Ньюс**, Отец Иоанн сменил отца Габриеля в церкви Святого Георгия в Саингило, где компактно проживает грузинское население. Такое решение принял Католикос-Патриарх Всея Грузии Илия Второй.

Данную информацию распространили азербайджанские СМИ. Напомним, что примерно две недели назад эта церковь была закрыта, а ее настоятелю запретили проводить молебны.

Согласно азербайджанскому законодательству, лицо, не являющееся гражданином Азербайджана, не может пропагандировать какую-либо религию.

Вице-губернатор региона Мцхета-Мтианети перешел в оппозицию

Вице-губернатор региона Мцхета-Мтианети Бесо Сабашвили ушел с занимаемой должности, об этом на пресс-конференции, проходившей в офисе Лейбористской партии Грузии, заявил сам Бесо Сабашвили.

«С сегодняшнего дня я покидаю правительственные структуры, и это обусловлено тем, что я хочу быть со своим народом и страной», - заявил бывший вице-губернатор региона Мцхета-Мтианети. Бесо Сабашвили представил журналистам фотографии домов, которые в селе Чопорти строят семьи парламентария Бесо Джугели и президента Грузии Михаила Саакашвили, сообщает «**Медиа-Ньюс**».

По пояснению бывшего вице-губернатора региона Мцхета-Мтианети, это незаконное строительство, так как на указанной территории производится фильтрация питьевой воды для Тбилиси и там введен запрет даже на передвижение граждан.

Как заявил Бесо Сабашвили, в настоящее время он не намерен вступать в какую-либо партию.

«Я не намерен вступать в какую-либо партию, однако я встану вместе с членами Лейбористской партии Грузии, так как испытываю к ним большую симпатию», - отметил бывший вице-губернатор региона Мцхета-Мтианети.

Члены Лейбористской партии Грузии предупредили президента Грузии и представителей грузинских властей о том, что, если на Бесо Сабашвили или членов его семьи будет оказано какое-либо давление, ответственность за это будет возложена именно на президента Грузии.



В Кутаиси основана городская организация движения «За единую Грузию»

В Кутаиси сегодня была основана городская организация движения «За единую Грузию».

На презентацию офиса были приглашены представители почти всех оппозиционных партий. Партия пока не имеет регионального председателя.

Как заявила агентству «**ИнтерпрессНьюс**» член инициативной группы Манана Ахведиани, министр ВД сегодня незаконно арестовал одного из активистов их партии Гию Амиранашвили, который позже нанес себе ранения в камере предварительного содержания. Несмотря на этот факт, презентация офиса партии все равно состоялась.

Присяга

В Тбилисской национальной академии обороны состоялась праздничная церемония завершения курса подготовки младших офицеров пехоты. На мероприятии присутствовал и президент Грузии Михаил Саакашвили, который выступил перед выпускниками, сообщает «**МедиаНьюс**».

В своем выступлении президент Грузии уделил особое внимание строительству грузинской армии, вспомнил известных грузинских военных, которые достойно служили своей родине. По словам Михаила Саакашвили, грузинские генералы не меньше проявили себя и на службе в Вооруженных силах других стран. В качестве примера президент назвал вклад, внесенный грузинскими военными в строительство Вооруженных сил Польши и Италии.

Михаил Саакашвили призвал выпускников тщательно изучать военную профессию.

«В ближайшие месяцы мы перейдем на западную новейшую военную технику. Мы тра-



тим средства на то, чтобы техника соответствовала международным стандартам, однако главным ресурсом являйтесь вы», - заявил президент Грузии.

После этого 123 выпускника Тбилисской национальной академии обороны принесли присягу перед государственным флагом Грузии.

Роберт Гейтс: Вступление Грузии в НАТО не является «разменной монетой» в американо-российских отношениях



Как информирует **Прайм-Ньюс**, министр обороны США Роберт Гейтс заявил в эксклюзивном интервью радиостанции «Свобода», что вступление Грузии в НАТО не может стать «разменной монетой» в более широком контексте американо-российских отношений.

Шеф Пентагона заявил, что, по его мнению, «эти вещи совершенно не следует увязывать». «Возможность вступления Грузии и других стран в НАТО должна оцениваться по их собственным заслугам», - подчеркнул он.

Он также затронул вопрос вступления Украины в НАТО, заявив, что это «видимо, не относится к области вероятного в краткосрочной перспективе».

Совет Европы: Рост числа заключенных в грузинских тюрьмах подрывает усилия по созданию гуманной пенитенциарной системы

Значительный рост числа заключенных в грузинских тюрьмах подрывает усилия по созданию гуманной пенитенциарной системы. Об этом сказано в докладе по Грузии Комитета Совета Европы по предотвращению пыток.

Доклад был сделан на основе данных, полученных во время третьего очередного визита экспертов СЕ в Грузию в марте-апреле 2007 года.

«Значительный рост числа заключенных, что в два раза больше показателей, которые были указаны в последнем отчете комитета в 2004 году, подрывает усилия по созданию гуманной пенитенциарной системы», - сказано в докладе, представленном «**Новости-Грузия**» в Информационном бюро Совета Европы в Грузии.

В особой степени это относится к Тбилисскому изолятору N5 временного пребывания, где площадь, выделенная на одного заключенного, часто составляла 0,5 кв. метра. Комитет призывает власти Грузии удвоить усилия с целью разгрузки тюрем.

Кроме того, в отчете сказано, что тема медицинского обслуживания заключенных вновь остается проблематичной.

В СЕ особенно озабочены тем фактом, что положительные сдвиги, зафиксированные во время последнего визита в Грузию в направлении борьбы с туберкулезом, были ухудшены из-за значительного роста числа заключенных.

В то же время в докладе отмечается, что одним из положительных результатов текущей реформы пенитенциарной системы является сокращение počета казней коррупцией.

В документе также отмечено, что обращение полицейских с задержанными значительно улучшилось. Комитету стало известно лишь о нескольких отдельных случаях недопустимого физического обращения. Комитет одобряет прогресс властей Грузии в этом направлении и отмечает в докладе, что это является результатом целого ряда мероприятий, осуществляемых на протяжении последних лет.

«Среди них необходимо отме-

тить новый подход подбора кадров полиции и их подготовки», - отмечено в докладе.

Во время визита делегации комитета в два психиатрических учреждения - в Тбилисский психиатрический институт имени Асатиани и Кутаисскую психиатрическую больницу, не было зафиксировано ни одного факта несоответствующего физического обращения. Хотя оба учреждения переполнены, отмечено в то же время.

В докладе подчеркнуто, что в связи с совершенно неадекватными условиями содержания задержанных власти Грузии должны немедленно закрыть «тбилисскую гауптвахту».

Комитет Совета Европы по предотвращению пыток разработал несколько рекомендаций, целью которых является укрепление формальных средств защиты против несоответствующего обращения и улучшение учета числа нарушений.

Доклад комитета СЕ по предотвращению пыток опубликован на сайте <http://www.cpt.coe.int/>

Между тем

Давид Кекуа покончил жизнь самоубийством

Бывший начальник Генеральной инспекции МВД Грузии Давид Кекуа покончил жизнь самоубийством в тюрьме. По распространенной информации, он повесился в камере.

Напомним, что сотрудники правоохранительных органов задержали Давида Кекуа в мае нынешнего года по обвинению в фальсификации заключения экспертизы по делу об убийстве Ники Ломинадзе.

Как сообщает агентству «**ИнтерпрессНьюс**» в пресс-центре департамента, в связи с

этим фактом начато расследование, и в тюрьме N7 уже работают следователи.

Причины самоубийства на данном этапе неизвестны.

Департамент по исполнению наказаний также располагает видеоматериалом, на котором отображен факт самоубийства, однако, исходя из интересов следствия, департамент пока не собирает распространять этот материал. Видеокамера была установлена в камере.

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР
Тато ЛАСХИШВИЛИ
(899-54-07-05)

Редактор номера
Елена Чачуа

© - публикации, оплаченные авторами
Мнение авторов может не совпадать с мнением редакции
При перепечатке ссылка на «СГ» обязательна
Электронная версия: svobodnaya-gruzia.com
E-mail: new@caucasus.net

Есть контакт, но нет результатов



Встреча Смешанной Контрольной Комиссии в Тбилиси в рамках урегулирования грузино-осетинского конфликта завершилась безрезультатно. Об этом заявил журналистам сопредседатель СКК с грузинской стороны Димитрий Манджавидзе.

«Встреча СКК завершилась безрезультатно. Из-за позиции представителей юго-осетинской стороны не удалось достичь согласия ни по одному пункту, несмотря на то, что такие возможности были», - сказал Димитрий Манджавидзе.

Однако

Грузинская сторона не собирается прерывать работу в формате СКК

Об этом заявил госминистр Грузии по вопросам урегулирования конфликтов Давид Бакарадзе на пресс-конференции, комментируя прошедшее в течение двух дней заседание Смешанной Контрольной Комиссии в рамках урегулирования грузино-абхазского конфликта, передает «Новости - Грузия».

«Мы не собираемся блокировать работу СКК и тем самым давать повод силам, желающим эскалации напряженности в регионе. И грузинская сторона будет сотрудничать со всеми сторо-

нами», - заявил Давид Бакарадзе.

«Безрезультативное заседание СКК еще раз указало на то, что представители властей Цхинвали не готовы к конструктивным и конкретным решениям, которые могли бы содействовать урегулированию конфликта и улучшению условий для жителей региона. К тому же представители российской стороны как посредники оказались не на высоте, чтобы содействовать результативности встречи», - отметил министр.

По его словам, безрезультативная встреча «еще более углубила вопросы, которые были у грузинской стороны по жизнеспособности формата СКК». «Но, несмотря на это, грузинская сторона не собирается создавать проблемы и намерена продолжать сотрудничество в рамках комиссии», - отметил Бакарадзе.

В то же время, подчеркнул госминистр, будет продолжена работа по изменению формата переговоров по урегулированию конфликта. «Позтап-но мы должны перейти на новый формат переговоров», - сказал Давид Бакарадзе.

«И мы сделаем все возможное, чтобы достичь максимальных результатов. Я не оптимист, я больше прагматик, и в этом качестве я считаю, что мы имеем возможность достичь прогресса», - отметил представитель Еврокомиссии.

Между тем

Представитель Еврокомиссии в Грузии разочарован

И.о. руководителя представительства Еврокомиссии в Грузии Роберт Лиделл разочарован итогами работы заседания СКК по урегулированию грузино-осетинского конфликта. Об этом Лиделл, принимавший участие в переговорах, заявил журналистам, передает «Новости-Грузия».

«Я должен разделить разочарование главы миссии ОБСЕ в Грузии в том, что нам не удалось достичь опреде-

ленных результатов. Еврокомиссия и Евросоюз готовы и далее оказывать помощь ОБСЕ в его деятельности по разрешению этого конфликта. И, конечно же, мы готовы продолжать содействовать диалогу», - отметил Лиделл.

«Мы уже давно работаем в Цхинвальском регионе в зоне конфликта. В данный момент мы являемся самыми крупными донорами в программе, которую ведет ОБСЕ в зоне конфликта - в

программе экономической реабилитации. Это сотрудничество приносит результаты, и, в первую очередь, приносит результаты для местного населения», - указал Лиделл.

«И мы сделаем все возможное, чтобы достичь максимальных результатов. Я не оптимист, я больше прагматик, и в этом качестве я считаю, что мы имеем возможность достичь прогресса», - отметил представитель Еврокомиссии.

Посол МИД России считает важным сам факт возобновления работы СКК

Посол МИД России по особым поручениям, сопредседатель СКК с российской стороны Юрий Попов считает чрезвычайно важным сам факт проведения заседания Смешанной Контрольной Комиссии в рамках грузино-осетинского конфликта, состоявшегося после полуторогодового перерыва, передают «Новости-Грузия».

Об этом Попов заявил журналистам по итогам двухдневного заседания с участием представителей грузинской, российской, юго-осетинской и северо-осетинской сторон и представителей ОБСЕ. По итогам встречи сторонам не удалось согласовать итоговый протокол.

«Можно давать разные оценки результатам или отсутствию результатов. Можно расценивать это как срыв мероприятия, можно расценивать иначе. Я являюсь оптимистом, для меня ценен сам по себе тот факт, что нам удалось спустя полтора года собраться в этом составе», - сказал представитель МИД России.



«Мне кажется, что если и сторон будет достаточно взаимного желания продолжать работу в этом формате, если будет желание искать договоренности, то можно надеяться на то, что СКК продолжит свое существование и докажет свою пользу и дееспособность», - подчеркнул председатель СКК с российской стороны.

«То, что нам удалось собраться всем вместе, - уже ре-

зультат. То, что не удалось договориться по некоторым параметрам, не удалось согласовать отдельные позиции и по этой причине выйти на подписание итогового документа, это, конечно, досадно. То, что эта попытка не увенчалась успехом, на который мы рассчитывали, это все-таки не закрывает путь для продолжения дальнейшей свободной работы», - сказал Юрий Попов.

Встречи в Гальском районе состоятся

Грузинская и абхазская стороны пришли к согласию по вопросу возобновления еженедельных административных встреч в Гальском районе. Об этом сообщил де-факто министр иностранных дел непризнанной республики Абхазия Сергей Шамба на пресс-конференции в четверг по итогам переговоров в Сухуми с госминистром Грузии по вопросам урегулирования конфликтов Давидом Бакарадзе.



«Есть реальное видение того, что в Гальском районе необходимо сотрудничать с тем, чтобы ситуация была более стабильной. Мы пришли к общему мнению, что необходимо возобновить четырехсторонние встречи в Гальском районе», - сказал Шамба.

Заявление Сергея Шамбы транслировалось в эфире грузинских телекомпаний.

Встречи в селе Чубурхинджи в Гальском районе проводились по четвергам на посту миротворцев. На встречах были представлены абхазская и грузинская стороны, военные наблюдатели Миссии ООН и миротворцев. На встречах, практика проведения которых была прервана несколько месяцев назад, участники встречи обсуждали ситуацию за неделю в зоне безопасности и решали текущие вопросы, в частности, связанные с криминальной обстановкой. На протяжении последних месяцев на фоне общей стагнации переговорного процесса встречи не проводились.

Госминистр доволен итогами своей первой поездки в Сухуми



шения и решить этот конфликт», - отметил госминистр.

Бакарадзе также указал, что главный вопрос, над которым грузинская сторона собирается работать с абхазской, это «улучшение условий проживания населения в Гальском районе, решение проблем с криминальной ситуацией и обеспечение гаран-

тий безопасности местным грузинским жителям».

«Я думаю, что в ближайшем будущем мы начнем серию регулярных встреч, цель которых будет именно улучшение обстановки безопасности в Гальском районе и создание гарантий безопасности живущим там людям. Это будут первые шаги, и я надеюсь, что потом будут и другие, которые нас сблизят и приведут к урегулированию конфликта», - сказал Бакарадзе.

Госминистр указал, что решение грузинской стороны об освобождении семи абхазских военнослужащих должно показать, что Грузия проталкивает абхазской стороне руку дружбы.

«Это освобождение будет проведено с соблюдением законов Грузии, и поэтому я попросил два дня на соблюдение всех формальностей», - сказал Бакарадзе.

«Почему мы их освобождаем - 20 сентября (когда абхазская диверсионная группа была обезврежена в Верхней Абхазии) Грузия показала всем, что любой провокации будет дан очень тяжелый и адекватный ответ. Сегодняшним жестом Грузия всем показывает, что нашей целью не является вражда с абхазами и мы готовы протянуть им руку дружбы и готовы сделать шаг доброй воли по отношению к ним», - указал госминистр.

«Мы ждем адекватного ответа и готовности к диалогу. Это принципиальные моменты, которые служат и соответствуют государственным интересам Грузии», - сказал Бакарадзе.

Что касается впечатлений от поездки в Сухуми, Бакарадзе отметил, что это город, где он не был с детства, и после поездки у него появился дополнительный стимул к тому, чтобы конфликт как можно быстрее был решен.

Председатель студенческого самоуправления ТГУ опровергает информацию



Председатель студенческого самоуправления Тбилисского государственного университета имени Ивана Джавахишвили Георгий Авалиани опровергает информацию об участии в нападении на председателя

студенческого движения «Молодежное» Георгия Топурия, сообщает **Прйм-Ньюс**.

Георгий Авалиани заявляет, что он узнал об инциденте из СМИ и никакого участия в нападении не принимал. Он намерен провести в связи с этим чрезвычайную пресс-конференцию.

Около десяти человек в минувшую среду вечером совершили нападение на Георгия Топурия и его друга Георгия Читиришвили. После инцидента Георгий Топурия заявил, что в нападении участвовал Георгий Авалиани.

38 процентов граждан Грузии старше 17 лет хотели бы покинуть свою страну

По информации политического движения «Партия Зеленых Грузии», согласно последним социологическим опросам, 38 процентов граждан Грузии, то есть 1 миллион 230 тысяч граждан, готовы покинуть свою страну. Причем, 680 тысяч человек уже решили покинуть Грузию, а 550 тысяч человек – активно об этом думают. Против того, чтобы уезжать из страны, выступили только 44 процента населения Грузии, информирует **«Медианьюс»**.

Как сообщили в политической организации «Партия Зеленых Грузии», в основном уехать из страны хотят молодые люди и люди среднего возраста.

«Так что получается, что в ближайшем время Грузия может потерять 51 процент работоспособного населения, а большую часть населения страны будут составлять пенсионеры и дети. Это было ожидаемо, так как насилие, несправедливость и клановое правление, существующие на фоне крайней нужды, вызывают у населения резкое чувство бесперспективности», – говорится в заявлении политического движения «Партия Зеленых Грузии».

По мнению представителей политического движения, на место грузинского населения, уехавшего из Грузии, обязательно придут люди, посланные из стран с большим населением, а также политически мотивированных стран, «что обернется для Грузии демографической катастрофой».

Задержан представитель «Свободы»

Представитель молодежной организации политического движения «Свобода» Леван Дондуа был задержан при вывешивании прокламаций на улицах районного центра Абаша с призывом принять участие в митинге оппозиции, намеченном на 28 октября в Зугдиди. Об этом сообщил **«Новости-Грузия»** лидер движения Константин Гамсахурдиа.

В настоящее время Дондуа находится в Зугдиди в камере предварительного заключения. Константин Гамсахурдиа расценил факт задержания представителя политического движения как «политический акт и целенаправленный террор против оппозиции». При этом он отметил, что «власти нарушают законодательство и права человека».

Объединенная оппозиция планирует 28 октября провести в Зугдиди митинг, после которого будет показана вторая часть документального фильма «Против течения», повествующего о последних днях жизни и убийстве первого президента Грузии Звиада Гамсахурдиа.

Грузинские фильмы -

на Международной киноярмарке

На Международной киноярмарке в Киеве представлены 20 грузинских фильмов. Об этом **«Новости-Грузия»** сообщила менеджер по связи с общественностью Национального центра кинематографии Грузии Лиана Бердзенишвили.

Киноярмарка в Киеве открылась 24 октября в рамках Международного кинофестиваля «Молодость».

«Подобная киноярмарка проводится уже второй год, но Грузия впервые участвует в ней. У Грузии будет свой стенд, где будут представлены 20 фильмов, снятых в 2006-2007 годах», – заявила **«Новости-Грузия»** Лиана Бердзенишвили.

В делегацию Грузии входят заместитель директора Национального киноцентра Константин Члаидзе и финансист отдела фильмопроизводства Давид Вацадзе.

Грузинские и турецкие студенты снимут экспериментальный фильм

По инициативе Грузинского государственного университета театра и кино и Университета Анкары в рамках Международного фестиваля европейского кино в Карсе 9-15 ноября будет проведен эксперимент, в котором примут участие грузинские и турецкие студенты.

Как сообщили агентству «ИнтерпрессНьюс» в Национальном киноцентре, на протяжении недели студенты будут проводить съемки в Карсе и Анкаре. В последний день фестиваля они представят зрителям совместный документальный фильм.

Для участия в проекте из Грузии отбудут профессор университета кино и театра, оператор Гия Герсамия и четыре студента факультета кинорежиссуры.

Дирижёр Вахтанг Мачавариани требует свою зарплату

Известный грузинский дирижёр Вахтанг Мачавариани 24 октября внес жалобу в Генеральную прокуратуру Грузии против Министерства культуры, охраны памятников и спорта.

Как сообщили **Прйм-Ньюс** в Ассоциации молодых юристов Грузии, 28 июня 2006 года Тбилисский городской суд обязал Минкультуры признать аннулированным приказ об освобождении с должности Вахтанга Мачавариани и издать новый акт, в котором будет указана реальная причина ухода Мачавариани с



должности (собственное желание), а также выплатить ему зарплату с 15 июля 2006 года до 30 января 2007 года в размере 7 тысяч лари.

Несмотря на то, что решение суда вошло в законную силу и передано в исполнительное бюро Министерства юстиции для исполнения, Министерство культуры препятствует исполнению решения.

Ассоциация молодых юристов Грузии считает, что наличие признаков уголовного преступления, предусмотренного статьей 381-й УК Грузии – невыполнение вступившего в силу решения суда или препятствие исполнению этого решения представителем власти.

Впрочем

Минкультуры Грузии не отказывается выплатить, но потом...

Как информируют **«Новости-Грузия»**, Министерство культуры и соответствующие органы выплатят зарплату дирижеру Вахтангу Мачавариани сразу же, как только будут соблюдены все формальности с документацией. Об этом заявил журналистам министр культуры, охраны памятников и спорта Грузии Георгий Габашвили, комментируя сообщение о том, что дирижер подал жалобу в Генпрокуратуру на Минкультуры.

По словам Георгия Габашвили, министерство не собирается противиться решению суда

и не раз требовало своевременно предоставить соответствующую документацию для его выполнения.

Министр пояснил, что после того, как симфонический оркестр имени Микеладе, которым руководил Вахтанг Мачавариани, вошел в состав Музыкального центра, нужно было привести в порядок некоторые документы, на основе которых и должна быть выдана зарплата дирижеру.

«Как только оркестр и центр решат все проблемы, Мачавариани получит свою зарплату», – сказал Габашвили.

Валерий Гелбахиани обвиняет

Председатель парламентской фракции «Наша Грузия» Валерий Гелбахиани обвиняет власть во взаимосвязи с т.н. воровским миром. На пресс-конференции он заявил, что подтверждающие это материалы могут попасть на зарубежные телеканалы, передает **«ИнтерпрессНьюс»**. По его словам, проведенная Вану Мерабишвили в Кутаиси спецоперация напрямую связана с созданием их фракции.

«Объявление Бондо Шаликиани криминальным элементом связано с информацией, озвученной месяц назад экс-министром обороны Ираклием Окруашили о том, что арест Шаликиани был осуществлен по заданию власти, незаконно».

Чтобы «перекрестить» информацию Окруашили о незаконном задержании Шаликиани, конечно же, необходимо было провести новую операцию, чтобы они могли сказать, что Шаликиани – криминаль-

ный элемент», – отметил депутат.

Что касается связи власти и криминального мира, то, по информации Гелбахиани, после заявления Окруашили с ним связался Шаликиани и попросил помочь ему связаться с телеканалами. Он хотел сказать общественности, что у него было отобрано имущество, что его заставили перечислить деньги, и, что самое главное, под чьим давлением он действовал.

По словам депутата, с Шаликиани в 2003 году имел разговор Тариел Ониани, а затем и президент Михаил Саакашвили, который попросил у него помощи в избирательной кампании.

«Предоставляя эту помощь, если я не ошибаюсь», Шаликиани перечислил нынешнему главе государства полмиллиона», – заявил Гелбахиани, отметив, что Шаликиани осуществил это действие по заданию Тариела Ониани.

Как сказал Гелбахиани, Шаликиани собирался поведать о событиях, развернувшихся после его задержания. В частности, в процессе конфискации у него телевидения с ним еще раз связался Тариел Ониани и пригрозил ему. После этой угрозы он действительно подарил государству телевидение.

«После того, как я услышал всю эту информацию, то попросил Шаликиани воздержаться и не оглашать эту информацию, так как политически это были тяжелые вопросы», – отметил депутат.

По словам Гелбахиани, Шаликиани рассказал ему, как с ним связался прокурор Кутаиси и попросил его уступить в пользу государства здание и рестораны, расположенные в центре Кутаиси, в противном случае его арестуют. Причем, Шаликиани записал разговор между ним и прокурором, и его полный текст может быть распространен.

Однако

Большинство считает заявление Гелбахиани еще одним подтверждением его пророссийского настроения

Парламентское большинство считает заявление депутата Валерия Гелбахиани еще одним подтверждением его пророссийского настроения, сообщает **«ИнтерпрессНьюс»**.

Как отметил в беседе с журналистами член большинства Вахтанг Балавадзе, заявление Гелбахиани свидетельствует о том, что Россия ведет борьбу против Грузии уже руками кри-

миналов и их друзей. Он назвал клеветой заявление Гелбахиани о связи грузинских властей с криминальным миром.

Клеветой и ложью называет заявление Гелбахиани член большинства Коба Двалишвили. По его словам, оппозиционер сам связан с воровским миром, о чем свидетельствуют его нелепые заявления.

«Строительство Европа - Восток»

В Тбилиси 1-4 ноября пройдет международный саммит «Строительство Европа - Восток» (Building Europe - East), организованный правительством Грузии при участии международного фонда Джорджа Маршалла, сообщают **«Новости-Грузия»**.

Цель форума, в котором ожидается участие президентов ряда государств, собрать политических лидеров европейских стран, региона Южного Кавказа, Центральной Азии и бассейна Черного моря для обсуждения вопросов энергетики и безопасности, а также улучшения сотрудничества Евросо-

юза с его восточными соседями.

Также будут обсуждаться вопросы углубления и развития демократии и развитие экономической интеграции, а также урегулирование конфликтов, которые создают проблемы для экономического развития региона.

1 ноября для участников встречи будет организован тур по старым и новым районам Тбилиси, затем состоится ужин и пройдет вечерняя сессия, где в ходе консультаций будут рассмотрены реформы в области демократии, процессы по укреплению стабильности и разделению опыта стран Балтии в

вопросах евроинтеграции.

2 ноября в 9.30 утра состоится официальное открытие саммита, в этот день будут обсуждаться вопросы углубления поддержки в рамках программы Европейской политики соседства, проблемы энергетики и безопасности, новые подходы для решения старых конфликтов.

3 ноября для участников форума будет организована поездка в Южную Осетию, где планируется встреча с временной администрацией региона и ознакомление с ситуацией на месте, 4 ноября гости посетят районы в Западной Грузии и Аджарии.

Неделя Италии в Грузии

«Морская душа» страны



В Грузии проходит 7 Международная Неделя итальянского языка и культуры. Не только в нашей стране, но и почти в 90 государствах Европы, Южной и Северной Америки, Азии и Африки.

Каждый год тема Недели звучит по-разному. На этот раз она посвящена морю и его роли в жизни страны. Конечно, морской лейтмотив нашел отражение во всех «итальянских» событиях на этих днях.

Отметим, что Неделя в мире проводится с 2001 года. Задача ее проста: пропаганда языка Данте и Феллини. Впрочем, основная цель этой акции, проводимой совместными усилиями итальянских МИДа и посольств, гораздо шире - продемонстрировать, что у итальянской культуры не только великое прошлое. Но и великое настоящее и будущее. Тема моря, как уже было отмечено, стала главной на Неделе итальянского языка и культуры и в Грузии. Именно ему посвящены все запланированные мероприятия - фотовыставка, фильм, лекции. Студентам и всем слушателям - кстати, бесплатно - предложили оценить этот аспект разнообразной Италии.

Программа Недели тоже пытается совместить прошлое и настоящее. К ней, в частности, приурочены лекции профессоров Франко Кардини «Европа, Средиземное море и Кавказ: аналогии и отличия...», Нино Финири «Святые, поэты и мореплаватели...», Паолы Джиларди «Итальянская Швейцария: диалект, итальянский регионов и стандартный(нео) итальянский». А тема доклада Глауко Мариа Мартуфи строго соответствует тематике - «Итальянцы и море». Также в программе по-

каз фильма «Сага о Бруни» в столичном Доме кино. Как видите, Неделя стала прекрасной возможностью для того, чтобы еще раз представить итальянскую культуру во всем ее многообразии.

Большим интересом у тбилисской публики пользуется фотоздвоение в «Карвасла» «Окно, которое смотрит на море» - таково ее символическое название. Открытие выставки прошло при большом стечении народа. И это понятно.

Поприветствовать коллег пришли представители ряда дипломатических миссий, аккредитованных в Грузии. А также целая армия ценителей итальян-

оказал содействие при ее создании, кто помог в организации. В первую очередь, это МИД Италии и Министерство культуры, охраны памятников и спорта Грузии, а также Посольство Швейцарии в Грузии. Эта выставка - неделимая часть 7 Международной Недели итальянского языка и культуры. Подчеркну, что на итальянском языке говорят множество людей в мире. Он один из самых популярных и изучаемых языков. Это язык большой культуры. Он задействован в бизнесе, туризме, экономике. В конце концов, он просто объе-

кам удалось запечатлеть дух Италии - безупречно элегантной и немного ветреной. Может быть, и здесь «постаралось» море? Как отмечалось на презентации, фотомастеров Алессандро Эусеби, Давиде Капоралетти, Роберто Сардо представляла куратор выставки М. Рита Джанкола. Цветные и черно-белые фото снабжены личными комментариями авторов и биографическими данными.

Сейчас уже почти невозможно сказать, когда именно зародилась современная итальянская фотография. Это был неоднородный и во многом непредсказуемый процесс. Одно несомненно - появилась она в артистической атмосфере фотоклубов и любительских групп, которые на протяжении долгого времени заменяли музеи, вызывая оживленные споры вокруг всего нового и передового в фотографии. Впрочем, вернемся в вернисаж. Воображаемое путешествие по морским просторам Италии здесь может совершить любой посети-

тельством возвышенной внутренней гармонии и тишины. Абсолютная свобода в подходе к натуре и умение найти выразительный, оригинальный ракурс во всей полноте присутствуют в композиции, изображающей тренировки спортсменов - серфингистов. А еще - спят в доках суда, ждут последнего часа полуразрушенные корабли.

Роберто Сардо предпочитает сине-бирюзовую гамму. К примеру, в красочных закатах. Такие встречаются только на море. Несколько работ снято в оригинальной манере, в них изображение проглядывает через «сеточку». Вот девушка с наколками или влюбленные. Эусеби, Капоралетти, Сардо - это созданные вручную изысканные произведения фотоклубов. Они полны ностальгической грусти, волшебства. Авторы, по большей части, используют скупые и очень точные средства выражения, производящие молниеносный эффект на зрителя. Всех их интересует неоднозначная притягательность моря - отражение абстрактной, сдержанной красоты и силы, которая является источником жизни. Отобранные черно-белые и цветные фотографии, позволяющие



диняет людей. Тема нынешней Недели - «Итальянский язык и море». Только в рамках фотоздвоения запланировано несколько мероприятий. Сегодня вы сможете насладиться пенем великого Лучано Паваротти, памяти которого посвящена Неделя. А также по достоинству оценить итальянскую поэзию.

Как отмечалось на выставке,



янской культуры. К гостям обратился Чрезвычайный и Полномочный Посол Италии в Грузии Виторио Сандалли:

- Я приветствую всех присутствующих здесь. Для меня большая радость и честь сегодня, всего спустя десять недель после приезда в Грузию, открывать эту замечательную выставку. Я хочу поблагодарить всех, кто



телефотовыставки. «Окно, которое смотрит на море» - это экспозиция потрясающих цветовых и световых эффектов. Их мастера добиваются традиционными методами и путем бесконечных поисков и экспериментов.

В работах Алессандро Эусеби - лодки, парусники, парящие над волнами чайки, дерево, выросшее прямо на песчаном пляже. Вот ловит рыбу моряк - прыжок с корабля. Ночь в порту, где горят фонари...

Впечатляют черно - белые фото Давиде Капоралетти. Его портреты и пейзажи свидетельствуют о мастерском владении светом. Они проникнуты чув-

продолжить историю фотографии от самых ее истоков, по-новому открывают перед посетителями фотоздвоения образ Италии. Да, итальянская фотография построена на индивидуальных исканиях и глубоко личных переживаниях. Эусеби, Сардо и Капоралетти ярко иллюстрируют тот оттенок литературы, который придает итальянской фотографии неповторимое своеобразие и который вполне может восприниматься как лейтмотив всей выставки и Недели в целом. Каждая работа - отражение философии автора. Это результат долгих размышлений о роли фотографии и... жизни. По словам великого итальянского поэта Э.Монтале: «наша память превращается в фотографию, которая постепенно уменьшается под безжалостными ножами времени, постоянно отрезающими от нее образ за образом».

Диана ШЕРЕШАШВИЛИ
Фото Лии РОМАШКА

Презентация

«РИА Новости» расширяет ареал действия

В тбилисском Международном пресс-центре «РИА Новости» состоялась презентация информационной продукция агентства и расширенный пакет предлагаемых услуг.

Ее организаторами выступили приехавшие из Москвы сотрудники известного Российского информационного агентства - руководитель отдела развития бизнеса «РИА Новости» Андрей Климентьев и начальник отдела по работе со СМИ Денис Перепелицын.

Главной целью презентации было ознакомление с услугами «РИА Новости», предлагаемыми средствами массовой информации и бизнес-структурам, государственным и общественным организациям Грузии. В пресс-центре демонстрировались информационные продукты и пакет услуг, предлагаемых агентством.

Андрей Климентьев рассказал в своем выступлении об

истории этой организации, которая была создана в первые месяцы Великой Отечественной войны под названием Совинформбюро. С тех пор название менялось не раз. В на-



стоящее время представитель «РИА Новости» в Грузии является одним из крупнейших в Тбилиси.

Представительства агентства плодотворно работают как в странах СНГ, так и во многих других государствах мира.

В Москве в «РИА Новости», работа которого ведется круглые сутки, трудятся до 1000 сотрудников. Ежедневно агентство публикует свыше 1000 информационных лент новостей, «горячей линии» и заказам по самой разнообразной тематике - от бизнеса до спорта. Эти сообщения идут в страны СНГ и за их пределы на 10 языках мира.

Андрей Климентьев предложил представителям грузинских бизнес-кругов поставлять им ленты новостей гораздо бы-



стрее, чем Интернет.

Затем на презентации выступил Денис Перепелицын. Он рассказал о возможностях агентства, способного передавать информацию из Грузии даже в те российские города, где нет филиала «РИА Новости». Можно также разместить любую рекламу в России и за ее пределами на многих язы-

ках мира.

О возможности агентства сделать многое для бизнесменов рассказала руководитель тбилисского Международного пресс-центра «РИА Новости» Ольга Скворцова. Отвечая на вопрос одного из журналистов, она заявила, что намечено расширение информационных выпусков не только на русском, но и на грузинском языке.

В заключение гости ответили на вопросы представителей масс-медиа, бизнес-структур и других организаций, собравшихся в зале.

Мурад АЛАШВИЛИ
Фото автора

Любая дестабилизация в Грузии в интересах ее врагов

Темури Авалиани, живущий ныне в США, внимательно следит за событиями, развивающимися в Грузии. Примечательно, что в своих прежних публикациях он прогнозировал сегодняшний сценарий развития событий в стране, предостерегая власть и оппозицию от проявлений взаимной нетерпимости и конфронтации, что было бы лишь на руку нашим врагам. В предлагаемом интервью он призывает сегодня к тому же.

Вопрос: Как Грузия выглядит в глазах американской общественности сегодня, после громких разоблачений власти оппозицией?

Ответ: Позиция официального Вашингтона вам известна: это взвешенное и весьма осторожное отношение, как и полагается дружественному государству. Простые же люди, с которыми мне приходится общаться, просто в шоке. Они не понимают, как столь малочисленный грузинский народ в наиболее судьбоносный момент своей истории, в без того раздробленной сепаратистами стране, не способен обрести разум и объединиться. Уже в третий раз за столь короткий период независимости люди пытаются свергнуть законно избранную власть; опять баррикады, митинги, способности легко перерастают в очередную революцию...

Мне нечего им ответить. Я боюсь худшего – утраты моей страной независимости, боюсь запланированного на 2 ноября митинга.

Вопрос: Оппозиция в последний момент изменила призывы к свержению власти. Теперь ее лидеры заявляют, что все решится на выборах. А митингом 2 ноября они, мол, хотят показать власть, что едины с народом против нынешней власти. Но в какой связи с этим независимость?

Ответ: Собранные разными способами у парламента люди (допустим, придет целых 50 тысяч!) не смогут выразить волю всего грузинского народа. У нас уже накоплен достаточный опыт того, как подобные митинги мгновенно перерастают в «революцию роз» или, скажем, «красных гвоздик». Но если «революция роз» прошла бескровно, то на сей раз «друзья грузинского народа» могут постараться, чтобы кровь пролилась, и тогда провокаторы завоят: «Долой кровавую власть!», и события выйдут из-под контроля. А когда наши образованные и всезнающие демократы – Дзидзигури, Давиташвили, братья Бердзенишвили и другие – опомнятся, по улицам Тбилиси уже будут маршировать российские «мироворцы» под флагом ОДКБ. А Гиоргадзе, Сарцишвили и Нателашвили доложат Кремлю, что над Тбилиси реет трехцветный флаг Российской империи. И появится на карте России «грузинская губерния».

Вопрос: Невозможно поверить, что Россия способна на это. А международное сообщество? А общественное мнение?

Ответ: Россия способна на большее. Во время митинга она способна устроить провокацию, начать военные действия в зонах конфликта, а вину за это переложить на Саакашвили – так, мол, он пытается переместить внимание со своих проблем.

Другой пассаж. Недавно один российский генерал – эксперт сильно переживал, что баллистическая ракета «Пионер» снята с вооружения. Тройка таких ракет, мол, хватила бы на всю Англию, говорил генерал. К стенам бывалого служивого прислушались и вернули «Пионер» военным. Товарищ Сталин как-то выразился достаточно четко: «Нет человека – нет проблемы». Но у нынешних властолюбцев масштабы попытки: нет государства – нет проблемы.

Западная пресса, политики, эксперты по русским вопросам все чаще утверждают, что нынешняя Россия очень напоминает фашистскую Германию 30-х годов. Ситуация преданшлюса Австрии, предзахвата Чехословакии, диктатура, фашизм, тотальная милитаризация. Ближайшие планы Путина пока скромны: восстановление российской империи. Но для этого надо сначала укротить строптивую Грузию, потом Украину... Ну, а дальше – «дело техники». Правда, остается вопрос, что делать с тремя прибалтийскими республиками.

Вопрос: Вы полагаете, что митинг 2 ноября сыграет решающую роль в вопросе независимости Грузии? Неужели его организаторы не осознают всей сложности нынешнего положения страны?

Ответ: Приходится констатировать, что сегодня в Грузии нет высокоподготовленных кадров, способных видеть текущие реальности и опасности, подстергающие страну, анализировать их и выработать рекомендации для дальнейших действий. Уровень политической культуры низок, как ниши и уровень информированности. Мы веками привыкли ждать инструкции из Санкт-Петербурга, затем из Москвы. Молодые люди, пришедшие к власти, не пройдя серьезной политической подготовки, встали у руля, – и это в стране, расчлененной сепаратистами и их покровителями, в условиях тотальной блокады со стороны России. Управлять такой страной не в пример сложнее, чем любой европейской. Столь критической ситуации нет ни в одной стране на постсоветском пространстве, кроме, пожалуй, Украины. Но обратите вни-



мание на закономерность: в обоих этих государствах прослеживается злая «рука Москвы», сводящая на нет старания руководства стабилизировать ситуацию. Добавим к этому, что с момента вступления в должность новой власти, оппозиция в Грузии демонстрирует неустанную и ничем не объяснимую конфронтацию, которая обесценивает и дестабилизирует страну. Удивительно еще, что правительство все же не может сосредоточиться на главной цели – на восстановлении территориальной целостности страны и повышении уровня жизни населения.

Не могу вспомнить ни единого случая, когда нынешняя оппозиция сделала хоть что-нибудь в сотрудничестве с правительством – для своего народа, для измученных беженцев, лишенных всех прав в своей стране. И напротив, когда президент готовился выступить на очередной сессии ООН по проблемам Абхазии и беженцев, выступил г-н Окруашивили и дезавуировал президента перед мировой общественностью. Тем самым он дезавуировал и всю Грузию!

Случайное совпадение? Или заказ из Москвы?

На заказ из Москвы смахивают все действия оппозиции. Недаром же эфэсбеевец некто Хубутия шлет из Москвы пламенные потуги господам Бердзенишвили и Патаркацишвили. Нет сомнения, что действия оппозиционеров крайне негативно скажутся (уже *сказываются!*) на имидже нашей страны. Кто будет серьезно относиться к нашим проблемам при таком разброде внутри?

И как, должно быть, радуется этому разброду в Москве. И каковы бы ни были мотивации оппозиции, оправдания их сегодняшним действиям, с моей точки зрения, нет.

Вопрос: Вероятно, мотивации у оппозиции остаются прежние – те самые, что озвучил Окруашивили. Правда, вскоре он отказался от всех своих обвинений. Почему, по-вашему, это произошло, и какова реальная роль Окру-

ашивили и Патаркацишвили в последних событиях?

Ответ: Главными в обвинениях Окруашивили были события вокруг смерти премьер-министра Жвания. Разумеется, в них много неясного, и нынешние власти должны дать исчерпывающие объяснения, что же на самом деле произошло.

В рассуждениях Окруашивили относительно «осетинского вояжа» тот фактически оправдывает Саакашвили. А дальше демагогия и полное собирание компроматов.

Совершенно очевидно, что Окруашивили использовали в большой политической игре, как пешку. Ну, а затем... «Мавр сделал свое дело». И не психотропные препараты или пытки виновны в «перерождении» Окруашивили, а вещественные доказательства, которые были ему представлены и которых он не ожидал.

Выясняется, что Окруашивили согласовывал свои намерения и действия с Патаркацишвили. В частности, любопытна ссылка на якобы от данного ему (Окруашивили) президентом приказа убрать Патаркацишвили «как ливанского премьер-министра». Вот какие «страсти мадридского двора»!

Я был весьма высокого мнения о г-не Патаркацишвили, считал его одним из наиболее честных перед Грузией бизнесменов. Даже поддержка «революции роз» было однозначно засчитана ему в плюс. Но нынешняя его роль в подготовке новой революции ставит множество вопросов и порождает обоснованные подозрения.

Какова в текущих событиях роль принадлежащей г-ну Патаркацишвили телекомпании «Имеди»? Во всех программах она призывает народ собраться 2 ноября, в каждой передаче дискредитирует президента и его правительство. Они призывают народ к новой дестабилизации.

Повторю: любая дестабилизация в Грузии в интересах ее врагов.

Ах, многое подозрительно нынче в Бадри. Чего стоит его дружба с Луговым, они же консультируются друг с другом едва ли не ежедневно. Друг, понимаете ли, не разлей водой. Но, вероятно, г-н Луговой еще чаще консультируется с президентом Путиным.

Грязная политика. Не понимаю! Не понимаю, неужели Бадри с его телевидением и соратниками не видят, что играют ныне в Грузии роль «пятой колонны» России?

Вопрос: Как вы относитесь к предложению Патриарха о введении в Грузии конституционной монархии, а также к тезисам Патаркацишвили? И есть ли у вас существенные позитивные идеи?

Ответ: В первую очередь меня волнует митинг 2 ноября, который, по глубокому моему убеждению, не должен состояться. Причины я уже изложил выше.

Все другие проблемы отступают перед этой. Тем не менее...

Всех нас, грузин, волнует вопрос о независимости Косово. Мы видим упрямство Буша в этом вопросе и выгодное положение Путина. Никто в мире не берет на себя ответственность за развитие событий на Балканах и на Южном Кавказе. Вот бы в каком направлении использовать активность оппозиции – противостоять независимости Косово.

Монархия для сегодняшней Грузии была бы большой роскошью. Монархия хороша для благоустроенных стран со столетиями развитой демократии, и там она играет чисто косметическую роль. Неужели мы хотим, чтобы через год толпы на улицах кричали «Долой царя!»?

С тезисами Патаркацишвили я, к сожалению, знаком плохо. Слышал, что он призывает власти Грузии проводить сбалансированную политику, одинаково уважая и США, и Россию. Но очевидно, что он далек от реальной политики и, прежде всего, желает угодить Москве. Понимает ли он, что Россия желает проглотить Грузию? А ведь нормализация российско-грузинских отношений зависит только от Москвы.

Я не могу сегодня поддержать идею упразднения института президентства и превращения Грузии в парламентскую республику. У нас катастрофическая нехватка опытных и высокоинтеллектуальных политиков. Я за мажоритарную систему формирования парламента. Согласен с оппозицией: необходимо выработать новый избирательный кодекс, возможно, с участием международных институтов.

Упрямство, болезненная принципиальность, самоуверенность, безальтернативность своих подходов к любым вопросам, нежелание вести открытый политический диалог с оппозицией и общественностью – все это стало хроническим заболеванием каждой грузинской власти после объявления независимости. На этом фоне остаются почти незамеченными вполне реальные успехи нынешней власти. Народ устал от бесконечных передряг, которые происходят все последние 16 лет.

Сколько еще это может продолжаться?!

История еще раз дает нам шанс на свободу и независимость. Другого может не быть.

Темури АВАЛИАНИ
Специально для
«Свободной Грузии»
г. Денвер

В Грузии отметили день рождения Организации Объединенных Наций



Уже 62 года ООН и более 30 входящих в ее систему учреждений ведут работу по поддержанию мира и послевоенному урегулированию, ликвидации последствий стихийных бедствий, оказанию помощи беженцам, содействию соблюдению прав человека, охране окружающей среды, борьбе с болезнями, сокращению масштабов нищеты.

24 октября 1945 года Устав ООН, принятый четырьмя месяцами ранее на конференции 51 страны антигитлеровской коалиции в Сан-Франциско, был ратифицирован большинством ее участников, включая пятерку постоянных



частях света, многие из них — мультинациональные.

Это — добровольное объединение тех компаний, которые готовы взять на себя бремя социальной ответственности перед обществом. Она материализуется в практической деятельности компаний на основе принимаемых ими бизнес-решений и специальных программ по защите основных ценностей в области прав человека, труда, охраны окружающей среды, по борьбе с коррупцией.



членов Совета Безопасности — Великобританию, Китай, СССР, США и Францию.

С 1948 года 24 октября отмечается как День ООН. В 1971 году Генеральная Ассамблея рекомендовала, чтобы все государства-члены организации отмечали его как государственный праздник.

В Грузии с 17 по 24 октября прошла Неделя ООН, девизом которой на этот раз стала борьба со СПИДом.

По словам координатора ООН в Грузии Роберта Уоткинса, «целью этой традиционно проводимой Недели было не только освещение деятельности агентств ООН, которую они проводят вместе с властями и неправительственными организациями страны, но и повышение информированности населения».

«Тема Недели ООН 2007 года — «Превенция СПИДа и ВИЧ-инфекции». Неделя проходила под лозунгом «От СПИДа никто не защищен, но можно его избежать», — отметил Уоткинс.

В ее рамках агентства ООН и Национальный центр борьбы со СПИДом провели бесплатные консультации и тестирование в Тбилиси, Кутаиси,

Зугдиди и Батуми. Эти города были выбраны не случайно — здесь наиболее высокий уровень распространения заболевания. В рамках недели планируется также провести ряд мероприятий по превенции СПИДа среди населения. Добровольное тестирование прошло свыше 350 человек, представлявших т.н. риск-группы.

Состоялась конференция «Здоровье и развитие», на грузинских радио- и телеканалах прошли сюжеты на тему превенции СПИДа и ВИЧ-инфекции. На эту же тему был подготовлен клип с участием посла доброй воли ООН, известной грузинской артистки Нино Ананишвили.

Важным событием Недели ООН стал бизнес-форум, посвященный вопросам корпоративной социальной ответственности. Идея Глобального соглашения была озвучена в 1999 году на Экономическом форуме в Давосе. Здесь прозвучал призыв к ведущим бизнесменам планеты объединиться с целью содействовать развитию экономики в масштабах всего мира. С тех пор к глобальному соглашению уже присоединились до пяти тысяч компаний во всех

Неделя остеопороза

В Грузии под эгидой Национальной ассоциации по остеопорозу прошла Неделя остеопороза, девизом которой стали слова «Стань прочнее: узнай, как уменьшить риск остеопороза», а его ключевой темой стали факторы риска, приводящие к развитию грозного недуга.

Остеопороз, говорит профессор Лали Киласония, — это системное заболевание скелета, которое характеризуется потерей общей костной массы, в связи с чем, кости

становятся хрупкими и ломаются даже при небольших нагрузках. В основном, остеопороз поражает женщин и пожилых людей.

По ее словам, в рамках недели были проведены бесплатные обследования в ряде клиник Тбилиси, распространены специальные буклеты, работала «горячая линия». Состоялись пресс-конференция и медиа-семинар, а также круглый стол для медицинских работников.

За январь-сентябрь 2007 года внешнеторговый оборот Грузии составил 4,4 млрд. долларов

За январь-сентябрь 2007 года внешнеторговый оборот Грузии составил 4 млрд. 435,1 млн. долларов (без учета неорганизованной торговли), что на 34,5% больше аналогичного показателя за тот же период 2006 год. Об этом Новости-Грузия сообщили в Департаменте статистики Грузии.

Экспорт составил 884,6 млн. долларов (на 25,4% больше), а импорт — 3 млрд. 550,5 млн. долларов (на 36,9% больше). Отрицательный торговый баланс Грузии составил 2 млрд. 665,9 млн. долларов, что на 778,3 млн. долларов больше, чем за январь-сентябрь прошлого года.

В январе-сентябре 2007 года внешнеторговый оборот Грузии со странами СНГ составил 1 млрд. 602,7 млн. долларов, что на 22,2% больше, чем за январь-сентябрь 2006 года. На долю стран СНГ приходится 36,1% от всего внешнеторгового оборота Грузии (в январе-сентябре 2006 года данный показатель составлял 39,8%). На долю стран СНГ приходится 34,9% отрицательного торгового баланса Грузии (в январе-сентябре 2006 года данный показатель составлял 37,6%).

Внешнеторговый оборот Грузии с 27 странами Евросоюза за отчетный период составил 1 млрд. 258 млн. долларов, что на 31,5% больше, чем за девять месяцев прошлого года. При этом экспорт составил 202,3 млн. долларов (на 25,9% больше),

а импорт — 1 млрд. 55,8 млн. долларов (на 32,6% больше). На долю стран Евросоюза приходится 28,4% от всего внешнеторгового оборота Грузии.

За январь-сентябрь 2007 года основным торговым партнером Грузии является Турция. Внешнеторговый оборот Грузии с Турцией за данный период составил 620,8 млн. долларов, что на 46% больше, чем за тот же период 2006 года. Оборот с Турцией составил 14% от всего внешнеторгового оборота Грузии, что на 1,1 процентный пункт больше чем за январь-сентябрь прошлого года.

За январь-сентябрь 2007 года Россия находится на втором месте среди стран основных торговых партнеров Грузии. Внешнеторговый оборот Грузии с Россией за данный период составил 467 млн. долларов, что на 2,2% меньше, чем за тот же период 2006 года. Оборот с Россией составил 10,5% от всего внешнеторгового оборота Грузии, что на 4 процентных пункта меньше, чем за январь-сентябрь прошлого года. За указанный период показатель экспорта в Россию уменьшился на 23,4 млн. долларов, а показатель импорта возрос на 12,8 млн. долларов. Примерно 40,4% импорта приходится на нефтяные газы и газообразные углеводороды (171,3 млн. долларов), что в основном обусловлено повышением цен на природный газ.

Услуги Orange Cab



В Тбилиси появились новые такси Orange Cab, пассажиры которых, обладая кредитной картой «Сакарвелос банки», будут оплачивать 50 процентов стоимости поездки.

Такси по специальному за-

казу были изготовлены лондонской компанией «London Taxi International». Такси оснащены мониторами LCD, терминалами OPOS. По завершении поездки пассажиры могут получить квитанцию об уплаченной сумме.



Угрожает или нет опасность трубопроводу Баку-Тбилиси-Джейхан

Рабочая партия Курдистана грозит взорвать участок трубопровода Баку-Тбилиси-Джейхан, проходящий по Восточной Турции. Террористы взорвут нефтепровод в том случае, если воинские части Турции начнут против них военные действия в Северном Ираке.

Азербайджанские эксперты признают реальность угроз террористов и не исключают того, что представители властей Азербайджана, Грузии и Турции обратятся за помощью к союзникам из международной анти-террористической коалиции.

Грузинские эксперты, в свою очередь, также признают реальную опасность, полагая, что турецкие власти примут дополнительные меры, обеспечивающие безопасность объекта.

Между тем, эксперт Гия Хухашвили не видит прямой заинтересованности у курдских сепаратистов взрывать трубопровод. Он относит эту тему к вопросу, выдвигаемому Россией.

А вот эксперт Рамаз Сакаварелидзе полагает, что турецкую тему запутывают взаимосоключающие силы. Возникшее противостояние курдских террористов и турецкой стороны он относит к американским интересам. Однако отмечает, что если у нефтепровода Баку-Тбилиси-Джейхан возникнут проблемы, то это скажется на цене нефти, а вместе с тем поставит под сомнение азербайджано-грузинскую политику, направленную в сторону Европы.

В отличие от экспертов, посол Турции в Азер-

байджане заявляет, что курдские сепаратисты не представляют никакой опасности для функционирования трубопровода Баку-Тбилиси-Джейхан.

По сведениям азербайджанской газеты «Эхо», вопрос взрыва трубопровода стал актуальным после того, как турецкий парламент разрешил военным частям страны осуществлять военные действия на территории Северного Ирака. В ответ на это один из лидеров Рабочей партии Курдистана Мурат Караилан заявил: «В связи с нефтепроводами у нас не было специальной политики, однако сейчас мы ведем оборонную войну. Нефтепроводы проходят через Курдистан и обеспечивают экономическую агрессию турецкой армии. Именно потому нефтепровод становится объектом возможной атаки».

По сведению агентства «Рейтер», Мурат Караилан входит в список самых опасных преступников, разыскиваемых турецкой стороной. Угроза же касается двух нефтепроводов — из Ирака и Азербайджана, которые проходят по территории Восточной Турции.

Гиви Таргамадзе: Я пытался переубедить Окрушавили

Моя миссия и миссия Грузии в общем была очень успешной, — говорит Гиви Таргамадзе после визита в Украину. — Это подтверждают все стороны. Соответственно, особенно представители демократической коалиции. В Донецке наша делегация из 200 человек сумела оказать реальное влияние на результаты выборов с тем, чтобы этот процесс не был сфальсифицирован.

Отвечая на вопрос, какова его позиция в связи с делом Ираклия Окрушавили, председатель парламентского Комитета по обороне и безопасности говорит:

— Я могу сделать единственный комментарий, исходя из того, что на сегодняшний день эта тема практически уже исчерпана. Опыт свидетельствует, что никогда не следует ставить выше всех ценностей собственную персону. Это во всех случаях приводит к личной катастрофе, свидетелями которой все мы стали, и это, по сути, прискорбно.

Касаясь того, что парламентская группа доверяет в преломлении оборонного ведомства не сработала должным образом, Гиви Таргамадзе отвечает:

— В связи с этим имеется довольно простой ответ. Хочу заметить в связи с этим случаем, что юрист Тинико Хидашели является плохим юристом, а если она и профессионал своего дела, то просто — обманывает общественность. Так как закон однозначно говорит, что функцией группы доверия является проверка секретных программ исполнительной власти. Именно бюджетная проверка и не более. Это же, естественным образом не подразумевает проведения технических проверок.

Разбираясь в том, является ли нет закупленный материал заржавевшим или же он находится не в рабочем состоянии, выяснение всего этого не входит в функции группы доверия. Соответственно, она не располагает специалистами подобного профиля.

Что же касается других обвинений, они имеют отношение к открытым тендерам в связи со строительством. Это также вопрос, не

имеющий отношения к группе доверия. Любой депутат мог заинтересоваться им, однако на протяжении всего минувшего времени ни один депутат не заинтересовался этим вопросом. Поэтому обвинения в наш адрес по этому поводу я не могу принять, — говорит Гиви Таргамадзе. — Группа доверия свою функцию выполняет весьма хорошо, и в этом сегменте нарушений не было. Кстати, не бывало такого, чтобы вопросы, касающиеся группы доверия, фиксировались прокуратурой. Поэтому заявляю, что группа доверия свои функции выполняла хорошо, а нынешние заявления о ней являются элементарной ложью.

Придет или нет народ на акцию 2 ноября

Второго ноября, перед парламентом, объединенная оппозиция планирует провести против властей масштабную акцию, оппозиция при всем том ожидает поддержки ее сторонников из различных регионов Грузии. Власти полагают, что планы оппозиционеров провалятся, и народ на эту акцию не придет. Между тем, вот что думают в связи с этим рядовые граждане.

Анастасия, 52 года: На акцию непременно пойду. Должна же я, в конце концов, как-то выразить свой протест? Невозможно, чтобы мыслящий человек не видел толк беспредел, который творится вокруг нас. Все это идет от властей, от тех руководителей, которые утверждают, что заботятся о нас. Неужели в это кто-либо еще верит?

Важа Бахрадзе: Из-за развернувшихся в последнее время событий я все еще продолжаю оставаться в состоянии шока! Что же это проис-

ходит, могут ли, люди, мириться с подобной несправедливостью? Я непременно пойду на акцию.

Нана Берадзе: Воспоминания минувшие годы, я смеюсь над своими слабостями горьким смехом. Сначала мы встали на колени перед Шеварднадзе, затем — перед Саакашвили, а сейчас перед кем будем падать ниц? Перед Окрушавили, Давиташвили и Бердзенишвили? На акцию ни в коем случае я не пойду.

Тина Габуния: Я иду на акцию. Верю, что грузинский народ не примирится со столь масштабной несправедливостью. Нас будет много 2 ноября. Как мы сами выбрали эту власть, так же и свергнем ее.

Леван, 48 лет: Не собираюсь принимать участие в комедии, которая разыгрывается второго ноября. Только слепой не может видеть, сколько всего в стране изменилось после Шеварднадзе. Чтобы построить государство, необходимы века, а мы хотим возвести его всего за четыре года.

Авто, 60 лет: Я пойду на акцию, так как поддерживаю идею принятия Конституционной монархии. Царь и вправду будет гарантом единства страны. Надеюсь, что представители ветви Багратиони в оппозиции нет, так как ни один член оппозиции не является для меня приемлемым партнером.

Ния, 38 лет: На акцию я пойду, меня страшно огорчает сегодняшняя действительность! Полагаю, что история повторится, имею в виду не только ожидаемую революцию. Нескончаемые аресты, сценарии смертных приговоров и т. д. напоминают репрессии 1937 года. Страшно, когда в демократическом государстве за свободу слова, прав-

дивое слово арестовывают.

В стране остался лишь 2-3-месячный запас пшеницы

Хлеб станет еще дороже. По заявлению экспертов, на этот жизненно необходимый продукт питания рост цен уже практически неизбежен. Результаты развернувшегося в масштабах мира пшеничного кризиса, а в Грузии роста тарифов на воду, газ и электроэнергию, более всего населенные страны ощутят в зимний период. Не более чем через месяц, цена хлеба, предположительно, возрастет.

На сегодняшний день в стране запас пшеницы остался лишь на 2-3 месяца. По данным за сентябрь текущего года, урожай колосовых культур в Грузии составил 160 тысяч тонн, в том числе пшеницы — 125 тысяч тонн. По сведениям Департамента таможен, за 8 месяцев в Грузию импортирована 371 тысяча тонн пшеницы.

В Министерстве сельского хозяйства утверждают, что в стране в нынешнем году выращен хороший урожай пшеницы, с гектара собрано в среднем 2,5-3 тонны зерна. Однако местное зерно в объеме его общего использования составляет лишь 20 процентов.

Между тем, кроме вздорожания пшеницы, в Грузии рост цен на хлеб инициируют также возросшие тарифы на газ, электричество и воду.

Эксперты утверждают, если бы даже в мировом масштабе не было пшеничного кризиса, в Грузии рост цен на хлеб остается процессом неизбежным. Так что мировые катаклизмы явились для наших властей козырным тузом, позволяющим достаточно убедительно оправдывать развивающиеся в стране процессы «на хлебном фронте».



Кризис в стране можно преодолеть новыми парламентскими выборами

Оппозиция требует провести весной парламентские выборы, в ином случае она угрожает отстранением президента от власти. По словам лидеров объединенной оппозиции, власти действующему парламенту незаконно продлили срок до конца 2008 года. В то время, как предусмотренный Конституцией срок его полномочий истекает именно весной. Вместе с тем, оппозиционный спектр полагает, что досрочные выборы могут быть единственным средством преодоления существующего в стране кризиса. На-

сколько же целесообразно проведение парламентских выборов весной?

Политолог Рамаз Климиашвили:

— Выбранный на четыре года парламент не имеет права переступить через этот срок. Представители оппозиции о положении в Грузии в связи с этим уже доложили Совету Европы. Снижение выборного барьера с 7 до 5 процентов было категорическим требованием Совета Европы. Ведь наши власти, как правило, слушают лишь то, что им говорит Запад! Новым требованием Совета Европы будет проведение выборов именно по истечению четырех лет, которое наши власти непременно выполнят. Однако,

представив этот шаг как собственный жест доброй воли. Продление срока деятельности парламента сверх предусмотренного законом срока настолько несерьезно и недопустимо, что подобное не происходило даже в военных условиях. Например, во время Второй мировой войны, несмотря на жесточайшие бои в 1945 году, парламентские выборы в Британии тем не менее не отложились. Уинстон Черчилль, который достаточно успешно вел войну со стороны Британии, проиграл выборы, а победу совершенно спокойно переадресовал оппозиционной партии. Именно это является элементарнейшей азбукой демократии. Что же касается досрочных выборов, это совершенно другое дело: досрочные выборы зачастую являются

самым эффективным путем выхода из кризиса. Примечательно, что у депутатов — мажоритариев, в том числе, Нино Бурджанадзе, четырехлетний срок полномочий истекает 2 ноября, после чего их деятельность сейчас уже признается незаконной...

Уехавшие из Грузии грузины пребывают в трудном положении

Хотите найти себе приютище за рубежом? Постарайтесь и докажите, что вы преследуетесь в Грузии за свободу слова, либо за религиозную или сексуальную ориентацию и т. д. Доказать все это гражданам нашей страны, которые пытаются укорениться в странах Европы, практически невозможно. Вот и предоставляется части из них возможность дос-

тожно вернуться на родину из четырех европейских стран. Понятно, что гораздо лучше вернуться домой по человечески, нежели быть депортированным. Подобным путем в Грузию уже вернулись десятки граждан, благодаря программе, осуществляемой Международной организацией миграции. Финансировал ее ряд европейских стран.

Вот что говорит в связи с этим координатор программы добровольного возвращения мигрантов и реинтеграции Международной организации миграции Русудан Имнашвили: — Программа возвращения мигрантов работает с 2003 года в Чехии и Великобритании. А затем — с 2006 года было оказано содействие гражданам Грузии по их возвращению из Ирландии. Однако это не

имело программного характера. В том же году была задействована швейцарская программа. Таким образом, возвращение мигрантов ведется из этих четырех стран, причем они сами же финансируют эти процессы.

Из Великобритании в 2003 году вернулось в Грузию всего три человека, а по сегодняшний день «возвращенцами» стали уже сто человек. Прибывшие на родину граждане в рамках программы, первое время с сомнением относились к обещаниям о помощи. Однако, когда они увидели, что помощь в случае возвращения оказывается реально, число желающих возросло. Вместе с тем, в 2006 году увеличилась интеграционная сумма, что также является стимулирующим фактором для осуществления начатой программы.

Финансы

Расширяются полномочия службы финансового мониторинга Грузии

Комитеты парламента Грузии приступили к рассмотрению законопроекта «О внесении изменений и дополнений в закон Грузии «О пресечении содействия легализации незаконных доходов».

Как сообщили Новости-Грузия в финансово-бюджетном комитете парламента, внесенные изменения в закон обусловлены необходимостью усиления законных рычагов по борьбе против легализации незаконных доходов. В законопроекте учтены рекомендации экспертов MONEYSVAL и FATF.

В соответствии с предложенными изменениями, аннулируется дополнительное звено по мониторингу, в частности в лице Национального банка Грузии, Министерства финансов, Министерства экономического развития и Министерства юстиции. Проверку лиц, подлежащих мониторингу этими организациями, будет непосредственно осуществлять Служба финансового мониторинга.

Кроме того, увеличивается список лиц, подлежащих мониторингу - к ним присоединяются микрофинансовые организации, лица, осуществляющие денежные переводы по электронным системам банковских перево-

дов, а также Национальное агентство общественного реестра.

В законопроекте дано определение сделок и лиц, подлежащих мониторингу. В частности, в документе добавляется дефиниция «необычных сделок», к которым относятся все сложные сделки, необычно большие сделки и типы сделок, при осуществлении которых ясно не видно их экономическое содержание или они имеют необычную схему выполнения. Если в ходе изучения таких сделок они получают оценку «сомнительной сделки», то для них будет определен соответствующий правовой режим.

Так же в законопроекте дано определение фиктивного банка - такой банк, который официально не представлен в той стране, где зарегистрирован либо лицензирован, и над которым не осуществляется контроль и надзор. Согласно документу в Грузии будет установлен запрет на создание и деятельность фиктивных банков. В соответствии с проектом, финансовым институтам запрещено открытие и производство анонимных и фиктивных счетов.

В соответствии с законопроектом устанавливается

особый правовой режим в отношении «Политически активных лиц». В список таких лиц входят: глава государства, глава правительства, представители исполнительной и законодательной властей, а также должностные лица военного сектора, руководители государственных предприятий, члены исполнительного органа политической партии, важные политические деятели, а также члены их семей и лица, находящиеся с ними в тесном деловом сотрудничестве.

Автором законопроекта является проект «Генеральная прокуратура Грузии».

Напомним, что Служба финансового мониторинга создана при Национальном банке Грузии и является правопреемником юридических лиц публичного права - Службы финансового мониторинга, Национальной комиссии по ценным бумагам и Государственной службы по надзору за страхованием Грузии.

Целью создания структуры является пресечение легализации незаконных доходов, улучшение системы администрирования в государственном регулировании рынка ценных бумаг и страховой деятельности.

Национальный банк Грузии считает несерьезными заявления о своей ликвидации

Ликвидация или банкротство Национального банка Грузии, являющегося одним из главных атрибутов государственности, невозможно, и подобные заявления являются несерьезными. Об этом говорится в заявлении Национального банка Грузии.

Более того, отмечается в заявлении, запланировано существенное институциональное усиление Национального банка, о чем вскоре станет известно общественности.

В заявлении говорится, что Национальный банк вынужден отреагировать на заявления, которые в последнее время делаются посредством СМИ, так как данная целенаправленная компания против Национального Банка создает серь-

езную угрозу развитию банковского сектора и макроэкономической стабильности страны, а также отрицательно влияет на имидж Грузии. Национальный банк готов к проведению дискуссий по профессиональным вопросам.

«Еще раз хотим напомнить общественности, что политическая деятельность Национального банка недопустима, и надеемся, что в будущем искусственное нанесение ущерба авторитету банка не будет использоваться для достижения политических целей» - говорится в заявлении.

Тем временем госминистр Грузии по вопросам координации реформ Каха Бендукидзе считает, что ажиотаж, подня-

тый оппозицией вокруг Национального банка, вызван «их невежеством».

Как заявил журналистам Каха Бендукидзе, пока не идет речи о ликвидации Национального банка, тем более о продаже его здания. Эти заявления он считает абсурдными и «невежественными».

«Единственное, что нужно решить в отношении Национального банка, это какую валютную политику он должен вести - политику привязывания лари к иностранной валюте, политику управляемого или свободного курса валюты».

«По этому вопросу допустима только профессиональная дискуссия, а все остальное будет домьслими», - заявил Каха Бендукидзе.

Грузия прекращает сотрудничество с МВФ

На следующей неделе в Грузию прибывает миссия МВФ, которой будет объявлено о прекращении сотрудничества на этом этапе.

Как заявил журналистам госминистр Грузии по координации реформ Каха Бендукидзе, в Грузии успешно реализована Программа преодоления бедности, которая финансировалась траншем МВФ (60 млн. долларов), чем грузин-

ская сторона фактически завершает сотрудничество с фондом на этом этапе.

Каха Бендукидзе подчеркнул, что он сам и другие члены правительства не видят необходимости продолжать сотрудничество с МВФ в этом направлении.

Ранее аналогичное заявление сделал и министр экономического развития Грузии Георгий Арвеладзе.

Объявлен аукцион на получение специальной 20-летней лицензии на использование лесных ресурсов

Министерство защиты окружающей среды и природных ресурсов объявило аукцион по получению специальной 20-летней лицензии на использование лесных ресурсов для заготовки лесоматериалов в трех регионах Грузии - Рача-Лечхуми, Самегрело-Земо Сванети, Шида Картли.

Аукцион пройдет по 8-ми лотам. В частности, три лота конкурса включают в себя регион Рача-Лечхуми - лицензии на использование лесных ресурсов для заготовки лесоматериалов в Амбролаури, Цагери и Лентехи. Стартовая цена данных трех лицензий составляет 1,7 млн. лари, 2,1 млн. лари и 5,1 млн. лари соответственно. Согласно условиям аукциона в Амбролаури ежегодно может быть заготовлено 6,9 тыс. куб. м. лесомате-

риалов, в Цагери - 8,8 тыс. куб. м., а в Лентехи - 22,3 тыс. куб. м.

По региону Самегрело-Земо Сванети конкурс пройдет по 4-ем лотам - Хаиши, Мestia, Земо Сванети. Стартовая цена данных четырех лицензий составляет 1,7 млн. лари, 6,6 млн. лари, 964,3 тыс. лари и 900 тыс. лари соответственно. На первом участке в Хаиши ежегодно может быть заготовлено 11,6 тыс. куб. м. лесоматериалов, во втором участке в Хаиши - 32,6 тыс. куб. м., в Мestia - 6,7 тыс. куб. м., а в Земо Сванети - 7,9 тыс. куб. м.

По региону Шида Картли конкурс пройдет по 1-му лоту - Гори. Начальная стартовая цена лицензии составляет 7 млн. лари. В Гори ежегодно может быть заготовлено 36 тыс. куб. м. лесоматериалов.

В Грузии добыто 43,7 тыс. тонн сырой нефти

За 9 месяцев нынешнего года в Грузии добыто 43,7 тыс. тонн сырой нефти. Об этом Новости-Грузия сообщили в корпорации нефти и газа Грузии.

За январь-сентябрь 2007 года компания «Канарго Джорджия» на Ниноциминском месторождении добыла 16,5 тыс. тонн нефти, а на месторождении в Норико - 21 тонну нефти.

Компанией «Фронтера Рисорс Джорджиян» за данный период добыто 3,4 тыс. тонн нефти, нефтяной компанией Телети - 7,9 тыс. тонн нефти, а компанией «NPL» до прекращения своей деятель-

ности в Грузии (май 2007 года) добыто 6,8 тыс. тонн нефти.

За январь-сентябрь нынешнего года Корпорация нефти и газа Грузии посредством своей дочерней компании «Иорис Вели - нефть и газ» добыло 9 тыс. тонн нефти.

Корпорация нефти и газа Грузии начала деятельность по добыче нефти с мая нынешнего года - после приобретения доли компании «NPL». Оператор корпорации - компания «Иорис Вели - нефть и газ», в августе 2007 года получила лицензию на добычу нефти на Телетском месторождении.

Запасы природного газа в Азербайджане составляют два триллиона кубометров

Запасы природного газа в Азербайджане составляют примерно два триллиона кубометров, сказал президент Азербайджана Ильхам Алиев в своем выступлении на заседании Кабинета министров страны, передает РИА Ново-

сти. «Азербайджан уже превращается в страну, добывающую и экспортирующую в больших объемах газ. Для энергетической безопасности в мире сегодня газовый фак-

тор имеет, может быть, большую роль, чем нефтяной фактор. И мы должны быть готовы к этому. По последним подсчетам, запасы природного газа в Азербайджане находятся примерно на уровне двух триллионов кубометров», - говорится в тексте выступления Алиева, распространенном официальными СМИ.

По словам Алиева, «этого нам хватит, как минимум, на 150 лет».

Замедление темпов роста мировой экономики?

Международный валютный фонд прогнозирует продолжение роста мировой экономики, хотя его темпы будут более низкими, чем в предыдущие два года, заявил директор-распорядитель МВФ Родриго де Рато на заседании совета директоров фонда.

«Пока представляется, что рост экономики будет продолжаться, хотя и меньшими темпами, чем в последние два года», - подчеркнул де Рато.

По его словам, страны с быстро растущими рынками в настоящее время обеспечи-

вают стабильность мировой экономики, что было невозможно представить всего несколько лет назад, сообщает РИА Новости.

«Граждане многих стран с быстро растущими рынками пожинают плоды глобализации и эффективной политики, проводимой их правительствами. С учетом этого, мы предполагаем, что в большинстве стран с быстро растущими рынками сохраняются весьма высокие показатели развития», - сказал де Рато.

Говоря о странах с низким доходом, глава МВФ отметил, что они слабее интегрированы в мировой финансовый рынок, но и их развитие способствовало благоприятным условиям мировой экономики, а также более совершенные основы экономической политики. «Мы считаем, что они также имеют хорошие перспективы», - отметил де Рато.

В то же время, в странах с развитой экономикой, по его мнению, ожидается снижение темпов экономического роста.

Корифей металлургии

Крупный организатор и новатор производства, общественный деятель, известный инженер-металлург и ученый, внесший значительный вклад в развитие металлургической промышленности Грузии, доктор технических наук, профессор Гурам Венедиктович Кашакашвили родился 10 ноября 1932 года в Западной Грузии, в селе Багдати в большой грузинской семье, из которой вышло много известных и авторитетных личностей.

Отца лишился в раню, его воспитывали мать Александра и тетя Цабура (Пелагея) Кашакашвили, которые привили мальчику трудолюбие, требовательность к себе, ответственность за собственные поступки и большую любовь к людям. Эти черты и определили его дальнейшие успехи на производственном и научном поприще.

После окончания с золотой медалью школы Гурам Венедиктович, следуя примеру своего дяди Николая Васильевича Кашакашвили, получившего высшее образование в г. Санкт-Петербурге и долгое время руководившего крупными металлургическими предприятиями Урала, Западной Сибири и Украины, строителем Закавказского металлургического завода, поступил на металлургический факультет Грузинского политехнического института.

Получив основательные теоретические знания в институте и профессиональные навыки на заводской практике, в 1956 году Г.В. Кашакашвили начинает свою трудовую деятельность на Руставском металлургическом заводе, работает подручным разливащика, сталевара, затем мастером и начальником разливочного пролета мартеновского цеха.

С 1969 по 1979 годы Гурам Венедиктович - начальник мартеновского цеха, сумевший зарекомендовать себя на этом посту как высококвалифицированный специалист, умелый организатор, требовательный и принципиальный руководитель.

Г.В. Кашакашвили в течение семнадцати лет успешно руководил двумя крупными предприятиями тяжелой промышленности Грузии - Зестафонским ферросплавным и Руставским металлургическим заводами. За четыре года ему удалось осуществить коренную реконструкцию всех цехов Зестафонского завода, увеличить объем производства. Главной задачей программы реконструкции завода. Кашакашвили считал создание безотходного производства ферросплавов и оздоровление окружающей среды. Заводские выбросы отравляли воздушный и водный бассейны не только Зестафони, но и всей Западной Грузии, включая Черноморское побережье. Благодаря установке самых современных газоочистных сооружений и организации замкнутого цикла водоснабжения, экологическая ситуация намного улучшилась. Для рабочих были созданы прекрасные условия труда, оборудованы столовые, построен санаторий-профилакторий, отремонтирован и рекон-



Струирован Дом культуры металлургов.

В октябре 1983 года Г.В. Кашакашвили переводится директором Руставского металлургического завода. На этой должности он еще шире раскрыл свои способности инженера и руководителя. С его именем связано внедрение в металлургический процесс многих технических новшеств, серьезные преобразования практически всех цехов и участков завода, превращение металлургического производства в образцовое предприятие не только республиканского, но и союзного масштаба.

Для решения многих вопросов Г.В. Кашакашвили смог привлечь научные силы СССР. В 1985-1989 гг. Харьковский углехимический институт разработал технологию получения кокса из смеси угольных концентратов Кузнецкого и Карагандинского бассейнов, получение коллоидной серы из сероводорода коксового газа. Всесоюзная коксохимическая станция применила прогрессивную технологию горячей перекачки коксовых батарей. Благодаря освоению новых мощностей агломерационного производства и улучшению качества агломерата, было вдвое увеличено производство чугуна. Разработка производства 8-тонного слитка привела к реконструкции отдельных узлов блюминга, прокатного агрегата 900/750, созданию новых конструкций пил ударного действия с радиальным вращением, в результате чего производство проката достигло рекордного уровня. Вместе с учеными ЦНИИ-чермета, ВНИИметмаша и УкрНИИмета Г.В. Кашакашвили является инициатором создания первой многооручевой промышленной радиальной машины непрерывного литья сортовых и трубных заготовок, разработанной на научной основе практически новой поточной технологической линии выплавки и разливки трубных, конструкционных и легированных марок сталей. Также в содружестве с учеными Института металлургии АН Грузии впервые была создана оригинальная технология внеочередной обработки стали (ковшевая металлургия) с применением продувки сталеразливочного ковша инертными газами и шлакообразующими реагентами через шибберный затвор. Этот, так называемый «Руставский способ», был внедрен и на многих других заводах Советского Союза и зарубежья.

Многие новшества, внедренные на Руставском металлургическом заводе и Зестафонском заводе ферросплавов под руководством Г.В. Кашакашвили, нашли свое отражение в его более чем 200 научных трудах, в том числе шести монографиях и 90 изобретениях, многие из которых запатентованы за рубежом.

Эти труды легли в основу его докторской диссертации, защита которой состоялась в 1992 году в одном из самых авторитетных в мире Центральном НИИ черной металлургии им. И.П. Бардина, и получила единодушную высокую

оценку членов ученого совета. Результаты многих научных исследований, проведенных Г.В. Кашакашвили, были им доложены на международных конференциях и симпозиумах в Москве, Париже, Лондоне, Пекине. Его доклад на Международном симпозиуме металлургов в октябре 1998 года в г. Пиддинге (Германия) заслужил первый приз за самые оригинальные решения.

Г.В. Кашакашвили смело осваивал новые, прогрессивные формы управления производством. В конце 80-х годов он впервые не только в Грузии, но и в масштабах бывшего Союза создал совместные предприятия с фирмами Австрии, Японии и Италии по производству одежды, видео- и аудиотехники, холодильников, стиральных машин, освоил разлив элитарной воды «Боржом» из «Романовского источника».

Его авторитет, как в Грузии, так и в деловых и правительственных кругах России и других стран был настолько высок, что ему удавалось решать такие проблемы, которые были не под силу даже высокопоставленным чиновникам. Он смог более чем в три раза увеличить ежегодные ассигнования на строительство жилья для рабочих и служащих РМЗ, что обеспечило получение дополнительных квартир, площадью в 180 тысяч квадратных метров. За период его директорства на РМЗ были построены и введены в эксплуатацию вторая и третья линии водопровода «Храми-Рустави», что обеспечило бесперебойное снабжение города питьевой водой. На средства завода была построена 10-этажная гостиница «Рустави», отмеченная государственной премией. Вошли в строй новая телефонная станция фирмы «Эриксон» на 2500 номеров и медицинский диагностический компьютерный центр фирмы «Сименс». Были



построены десятки двухэтажных домов для жителей Аджарии, пострадавших от землетрясения, корпуса санатория в Саирме, пансионата в Бакуриани и металлургического факультета Грузинского технического университета, а также три учебных корпуса Руставского металлургического техникума.

В 1992-1996 гг. Г.В. Кашакашвили был членом коллегии Евро-Азиатского объединения «Угля и металла» и президентом созданного им концерна, а в последствии холдинговой компании «Грузгорно-металлургия», объединившей

все горные и металлургические предприятия Грузии. Большой вклад внес Гурам Венедиктович в строительство церкви Вахтанга Горгасали в Рустави, Давида Строителя во дворе Тбилисского государственного университета и церкви в городе Багдати. Он принимал участие в восстановлении Гелатского собора, кафедрального собора Светицховели в городе Мцхета, церкви Шавнабады и Мартвили, церкви Святой триоицы и других.

В самые тяжелые годы Гурам Кашакашвили материально и морально поддерживал профессорско-преподавательский состав Тбилисского государственного и Грузинского технического университетов, содействовал поездкам за границу для учебы и участия в конкурсах талантливой молодежи, финансировал поездки грузинских спортсменов на международные соревнования, лечение больных детей и т.д.

Высокий профессиональный авторитет Г.В. Кашакашвили, а также присущий ему дипломатический подход помогли добиться принятия межправительственного грузино-российского соглашения. Это соглашение предусматривало поставку из Грузии марганцевого и меднокоплектратов, ферросплавов и проката черных металлов российским предприятиям в 1992-1996 гг. без таможенных пошлин, а Руставскому металлургическому заводу и другим горнометаллургическим предприятиям Грузии также без пошлин получать из России нефть, нефтепродукты, чугун, огнеупоры, электротехническую и машиностроительную продукцию.

Когда власти Абхазии в 1994 году умышленно сократили мощности Ингурской ГЭС, и из-за дефицита электроэнергетики остановились Зестафонский завод ферросплавов, ПО

«Чиатурмарганец» и другие предприятия, Г.В. Кашакашвили стал инициатором переговоров между Грузэнерго, Министерством энергетики России и представителями Абхазии. Несмотря на политическую напряженность в этом регионе, достигнутое тогда соглашение о передаче ГЭС в ведение грузинских энергетиков продолжает действовать до нынешнего времени.

В 1991 году Г.В. Кашакашвили избирается в Верховный совет Грузии, а в 1996 году - членом Парламента Грузии, где принимает активное участие в разработке и принятии целого ряда важных законопроектов.

Г.В. Кашакашвили - соучредитель и член Инженерной академии Грузии, действительный член Академии национального прогресса Украины, Академии естественных наук Российской Федерации, Нью-Йоркской академии наук, вице-президент Международного союза металлургов, член и почетный спикер Биографического центра Кембриджского университета. Он главный редактор и издатель в 1999 г. - пятиязычного, а в 2007 г. двухтомника шестизязычного металлургического терминологического словаря.

Г.В. Кашакашвили присвоено звание заслуженного инженера и изобретателя Грузии, дважды он становится лауреатом Государственной премии Грузии и лауреатом Академии естественных наук России. Гурам Венедиктович награжден Грамотами Верховного Совета Грузии, орденами и медалями СССР, в том числе орденом Ленина и орденом Трудового Красного Знамени. Его большие заслуги отмечены на республиканском уровне орденом Чести Грузии, а на международном - серебряным Крестом чести ученого Российской Академии естественных наук, орденом Чести Кембриджского университета, Золотым орденом чести и золотой скульптурой «Выдающийся ученый XX века» Биографического центра США. Американский биографический центр назвал Г.В. Кашакашвили «Человеком 2002 года».

Биография Гурама Венедиктовича Кашакашвили включена в фундаментальные издания: «Кто есть кто» в «РАЕН», Москва, 1997, 2000 гг.; «Кто есть кто в российской металлургии», Париж-Москва, 1998, 1999 гг.; «Кто есть кто в Грузии», Тбилиси, 1999, 2002 гг.; «Выдающиеся ученые и интеллектуалы мира, 2000», Лондон, 2001 г.; «Портрет общественных деятелей Грузии», Москва, 2006 г.

В настоящее время Гурам Венедиктович, являясь профессором металлургического факультета Грузинского технического университета, сосредоточил свои усилия на научной и педагогической деятельности. Он не теряет надежды на восстановление металлургической мощи Родины и готовит новое поколение металлургов.

И. Б. БАРАТАШВИЛИ,
доктор
технических наук
Т. И. СИГУА,
доктор
технических наук.

Спираль оптимизации

Новый учебный год, начавшийся, практически повсеместно в высших учебных заведениях первого октября, для декана факультета экономики и бизнеса Тбилисского государственного университета Джамлета ДЖАНДЖГАВА является по счету первым в этой должности. Но именно в этот период первый университет страны стал все активнее участвовать в процессе обновления и моделировании образования нового образца.

Что новое ждет студентов вашего учебного заведения в текущем году и каковы цели руководства?

—Хочу внести кое-какое уточнение. Новый учебный год для нас начался сразу же после того, как завершился прошлый весенний семестр. И это логично, в вузах, подобных нашему, как правило, времени для раскочки всегда не хватает. Важнейшей и первейшей задачей для нас явилась замена старых и неупорядоченных учебных планов новыми, отвечающими современным стандартам. С этой целью у нас побывал эксперт из Германии, профессор Бременского университета, декан факультета экономики господин Йохен Циммерман. Подчеркну особо, во-первых, именно вместе с ним факультет разработал совершенно новый учебный план, в полной мере отвечающий требованиям европейских стандартов образования. Во-вторых, (что не менее важно) за этим последовала и оптимизация специальностей, имеющихся на факультете. Весьма неординарная ситуация сложилась вокруг студентов, поступивших к нам в 2005 году. Тогда на факультете преподавалось 35 специальностей. Нередко они дублировали друг друга, и большинство из них, по сути, уже не отвечали современным требованиям. В результате принятых мер и реформирования у нас в настоящее время обучение ведется всего по двум специальностям: экономика и бизнесадминистрирование. Предпринятые меры по упорядочению учебных планов, которые успели найти отражение в предлагаемых специальностях, а также внутренняя реорганизация позволили нам приблизиться к классификатору специальности, принятому Министерством образования и науки Грузии. При всей образовательной ценности проведенных преобразований, нельзя не отметить и их прагматичность, позволяющую сэкономить весьма солидные средства. По решению ректората, эти суммы останутся за нашим факультетом, и они в полной мере будут способствовать укреплению его материально-технической базы.

Учитывая тот факт, что реальная материально-техническая база недостаточна для решения существующих проблем, мы пошли по пути установления связей с представителями грузинского бизнеса. Хочу через вашу газету выразить благодарность АО «Маднеули» и лично его директору Кобе Накопию, который проявил инициативу и помог нам отремонтировать факультетскую техническую базу. Акционерное общество также приобрело для нас необходимые современные технические средства, которые будут способствовать совершенствованию процесса обучения студентов. Также мы выражаем свою большую признательность президенту



Народного банка Грузии господину Георгию Гогуадзе, благодаря усилиям которого отремонтирована университетская аудитория, предназначенная для студентов, изучающих финансы и банковское дело.

С большим вниманием к нашим пожеланиям отнеслось и руководство ТГУ, выделившее место в нашем высотном корпусе для создания двух компьютерных ресурс-центров. Сюда будет завезено до 50 компьютеров, которые позволят как студентам, так и преподавателям пользоваться электронной библиотекой и получать необходимые учебные и справочные материалы.

Что сделано в плане улучшения модели учебного процесса?

—Предпринятые меры, о которых я уже говорил, положительно отразятся и на нем. Кроме того, нельзя не отметить в этой связи и вопрос реформирования кадрового состава. В этом вопросе мы пошли по пути его оптимизации. Не буду говорить обо всех определяющих направлениях в этой сфере (о них общественности уже известно), отмечу лишь, что они способствуют восхождению по спирали оптимизации образования.

Еще один важнейший момент, имеющий отношение к улучшению наших системных новаций: привлечение благодаря единому национальному экзамену наиболее подготовленной части нашей молодежи. Так, в нынешнем году в нашей стране выдана 1000 стипендиальных грантов, из них почти одна четверть приходится на студентов факультета экономики и бизнеса. Это, конечно, радует, но налагает на нас большую ответственность: из этого «материала» должны быть «выкованы» исключительно первоклассные специалисты, профессионалы своего дела.

Как свидетельствуют факты, интерес к профессиям сферы экономики и бизнеса повышается с каждым годом. Об это свидетельствует и тот факт, что, кроме принятых абитуриентов, в качестве второй специальности нашего факультета избрали более 500 студентов других факультетов. К общему контингенту факультета также добавилось еще до 290 человек из реорганизованных региональных филиалов университета. Они смогут обучаться в пределах мести, которые платили по месту своего обучения. С моей точки зрения, это весьма правильное решение, способствующее повышению квалификации, а также интеграции образования в стране. Дело в том, что эти лица

не могут получить в регионах образование на том уровне, который им в настоящее время гарантирован в стенах Тбилисского университета.

Логичным продолжением совершенствования образовательного процесса является и шаг по переходу на использование ограниченного числа учебников для студентов. Прежний широкий выбор, регламентированный самими преподавателями, в настоящее время, по предложению немецкого эксперта, а также по подсказке накопленного личного опыта, решено ограничить одной или двумя апробированными во всем мире специальными книгами. Например, в экономике это учебник Г. Менкью. Вместе с тем, как совершенно правильно отметил наш немецкий коллега, в этом деле следует делать акцент также и на учебники, подготовленные грузинскими учеными, разумеется, апробированные и рецензированные, а самое главное — которые в полной мере учитывают местные факторы и особенности.

Еще об одном немаловажном факторе. Мы перенесли поближе к студентам нашу факультетскую библиотеку, обновили ее фонд, оснащая компьютерной техникой. Она будет также продолжать свое плодотворное функционирование, как и наша новая электронная библиотека.

Есть много новшеств у нас и в системе магистратуры и бакалавриата. Словом, единое учебное направление приближается к тому знаменителю, который непременно инициирует улучшение качественных показателей образования и в дальнейшем обеспечит решение задач более высокого уровня, заключающихся в улучшении государственной системы отраслевого функционирования. Так как система воспитания и подготовки квалифицированных кадров не является замкнутой сферой, а служит общему делу поступательного, эффективного и демократичного развития общества в целом.

—Что вы можете сказать о ваших зарубежных контактах?

—Это серьезная и сложная тема. Начну с самого свежего факта. На днях мы принимали группу профессоров из Греции, они читали у нас курс лекций по предпринимательству. Это по обоюдной программе мероприятия второго тура. Вслед за ним в Грецию мы пошлем уже своих преподавателей. Отмечу, что греческие ученые были удивлены подготовкой наших студентов. В тренинге приняли участие более 70 учащихся. Большинство из них сдали тестированные квалифика-

ционные экзамены на английском языке, что еще раз подтвердило их высокий уровень подготовки. Руководитель группы со стороны Греции, профессор Йосеф Хасуд отметил, что он восхищен уровнем подготовки грузинских студентов. Кстати, нескольких студентов за счет средств факультета мы уже отправили на стажировку за рубеж. Наряду с этим, мы активно налаживаем контакты с учебными заведениями различных стран мира.

Расскажу и о моем визите в июле текущего года совместно с ассоциированным профессором нашего факультета Жанной Топордава в Римский университет Лас-Пенза. Мы встречались с проректором университета, деканом экономического факультета, профессорами и преподавателями. В результате был оформлен меморандум сотрудничества между ТГУ и этим университетом. Римский университет Лас-Пенза — известное высшее учебное заведение, здесь прекрасные условия для обучения. Контакты между нашими вузами, несомненно, сыграют свою положительную роль в деле оптимизации отечественной системы образования. Ведь каждый новый факт сотрудничества, каждая взятая ступень — это двери в новый мир, который не только дополняет представление о системе образования вообще, но и предлагает реальные пути его совершенствования.

Конечно же, мы пока лишены возможности создавать учебные комплексы, подобные тем, которые имеются у наших коллег из Италии, зато по уровню подготовки студентов мы можем находиться в одной шеренге с ними. Хотя многие вопросы еще предстоит упорядочить, а система формирования имиджа за счет отдельных одаренных студентов должна принять лицо общего высокого уровня обучения и образования.

— Действительно, система образования — это та же коммерция, в которую вкладываются средства, и за продукцию которой платят реальные деньги. Что же мешает нам сделать отечественный документ об образовании востребованным всюду?

—Поскольку Грузия стала составной частью и полноправным членом Болонского процесса, надо полагать, в ближайшее время вопрос признания наших документов о высшем образовании решится положительно. Однако, вместе с тем, не использование одаренной молодежи, отсутствие для нее точек приложения сил, реальной работы, востребованности и конкурентоспособности на рынке труда является результатом нашей недостаточно плодотворной, а порой и ошибочной работы. Это многоплановый фактор, ряд его компонентов достался нам по наследству и т. д. От всего не избавиться за год, два, и даже за десятки лет. Необходима система, творчество, союз науки и практики, мировой опыт...

Хотя, вне всякого сомнения, есть и множество негативных моментов, которые следует преодолевать совместно студентам и их преподавателям. Это, к примеру, проблема посещаемости лекций. В первую очередь именно на этом «фронте» необходимо повысить дисциплину, а также действовать по всему параметру фактор требовательности. Следует также более ак-

тивно продолжить поступательный процесс материально-технического обеспечения вузов, понимая то, что сто и даже двести компьютеров не решают дела и всех проблем в этом плане. Нужны еще новые лаборатории, бизнес должен более активно помогать образованию и даже патронировать его в определенной степени, так как в этом плане, как нигде, прослеживается обратная связь: помогая вузам, улучшает в итоге качественный состав собственных фигур и сам бизнес. Это, с одной стороны, а с другой — признание диплома грузинского образца — это активное включение в мировые отношения уже гораздо большего числа отечественных специалистов.

По моему глубокому убеждению, пока в Грузии на рабочем месте, независимо от того, находятся они в частном или государственном бизнесе, специалисты будут приноситься по блату, пока дорога будет открыта недостойным людям, пока в науку, магистратуру и докторантуру будут пробиваться они же, конечно, говорить об улучшении общего климата достаточно трудно. Но, тем не менее, по моему убеждению, чтобы решить эту задачу, необходимо: во-первых, создать соответствующий книжный фонд, апробированный в мировой практике литературы, включающий учебники и специальные издания, во-вторых, вся преподавательско- профессорская рать должна повысить уровень требовательности к студентам, в третьих, деканаты должны повысить уровень оптимального администрирования. В этом случае, учитывая зарубежный опыт, должен быть более эффективным и действенным инструментом отчисления студентов. Как я полагаю, около 20-25 процентов студентов должно по ходу образовательного процесса отчисляться. Это те люди, которые, как подсказывает практика, по каким-то объективным или субъективным причинам не могут учиться.

И последнее, полагаю, в образовании должны многократно увеличиться как государственные, так и частные инвестиции. Речь о том наборе гарантий, которые, с моей точки зрения, позволяют нам в плане образования пополнить мировую шеренгу демократических и передовых стран. Скажу так, мы должны успеть сделать все возможное, чтобы молодежь, поступившая в нынешнем году на факультет экономики и бизнеса ТГУ, к 2011 году стала конкурентоспособной и востребованной в мировой практике.

С этой целью на нашем факультете буквально на днях создана специальная элитарная программа для первокурсников самого высокого рейтинга в составе 70-75 человек. Им будут читаться лекции на грузинском языке, а семинары и специальные лекции проводиться на английском языке. Дело строится таким образом, чтобы к моменту завершения обучения эти студенты стали специалистами самого высокого уровня квалификации. Отмечу, что при всем том, дорога в эту группу открыта всем, кто успешно учится.

Полагаю, все это и есть недостающие штрихи, ведущие наверх по спирали оптимизации отечественного образования.

Марика КАЛАНДАДЗЕ
Юрий ГВИНДАДЗЕ

Наука

«Шалость» или нарушение поведения?

Три дня длилась в Тбилиси международная конференция с довольно длинным названием «Синдром дефицита внимания – гиперактивности и моторные, поведенческие, социальные нарушения (диагностика, профилактика, лечение и реабилитация)».

Международный статус форуму придало участие лишь двух стран – Австрии и России. К сожалению, по разным причинам не приехали представители из Англии, Германии, Израиля, Литвы и Нигерии, хотя согласие на приезд и сотрудничество с грузинскими коллегами было дано.

Конференция проходила под патронатом шести организаций Грузии: Министерства образования и науки, Министерства труда, социального обеспечения и здравоохранения, Тбилисской медицинской академии имени П. Шотадзе, Тбилисского государственного медицинского университета, Федерации релаксологии и Ассоциации лечебной физкультуры и спортивной медицины.

Хотя русская поговорка и гласит, что у семи нянек дитя без глазу – на тбилисском форуме именно дети были в фокусе внимания, и будем надеяться, что забота семи нет, но шести перечисленных «нянек», пойдет им впрок...

Нижке для краткости будем пользоваться аббревиатурой СДВГ – «синдром дефицита внимания – гиперактивности». То,

что предмет главного интереса участников конференции составили подростки, видно даже из перечня ряда докладов (мы выписали лишь «приемлемые» для страниц газеты): СДВГ: проблема школьного образования и социальной педиатрии; воздействие стресса на умственное развитие детей беженцев; биологические основы агрессивности; особенности формирования морали у детей с СДВГ; тревожность у учеников-левшей и т.д.

Выше было отмечено, что в форуме принимали участие лишь посланцы из Австрии и России. Зато из Вены приехала сама президент Мировой ассоциации релаксологии (терапевтической верховой езды), профессор Гундоло Хаузер, а из Москвы – директор Института возрастной физиологии Академии образования России, академик этой Академии Марианна Безруких. Доклады обеих вызвали живой интерес и дебаты.

Разумеется, фундаментальными, высокопрофессиональными докладами отличились и грузинские специалисты (физиологи, неврологи, психологи, педиатры, кураторологи, спортивные медики), в их числе и молодые.

Высказаться вокруг конференции мы попросили одного из видных фигуристов мероприятия, профессора Гурама Бекава:

– Учителям знаком тип ребенка, который не может усидеть на месте, вскакивает с парты, сует

тут, норовит куда-то убежать, рассеян. Своим поведением он мешает педагогам, одноклассникам, конечно, и себе, часто получает замечания, не понимая, почему. Ребенку надоедают бесконечные упреки, и он ведет себя хуже – ведь ему «терять» нечего.

В «борьбе» с таким подростком нет победителей – остаются усталые, раздраженные, наполненные чувством вины родители; строгие, требовательные, но растерянные, лишенные в собственных глазах уверенности учителя; невыносимый человек 6-7 лет, желающий, чтобы все его любили, но не знающий, как этого добиться.

На такое положение обратили серьезное внимание специалисты, изучающие поведение детей во всем мире (нейропедиатры, психологи, социологи, педагоги) и назвали это состояние уже знакомым нам СДВГ. Основные симптомы упомянутой «патологии» – невнимательность, излишние движения, импульсивность, несовместимость с развитием подростка.

У нас в Грузии, к сожалению, еще не имеются точные и достоверные данные о распространении СДВГ, но проблему давно и успешно изучают наши исследователи из разных областей. Пока окончательно не установлена причина (причины) происхождения этого синдрома, хотя определенные достижения



в диагностике и лечении налицо.

Известный грузинский ученый, один из основателей релаксологии в мире, профессор Дмитрий Цварава предложил идею объединения заинтересованных проблемой СДВГ представителей разных сфер. И тбилисский форум был создан по его инициативе и прошел на высоком научном уровне.

Обидно, что такие авторитетные фармацевтические фирмы, как «Аверс» и «ПСП», несмотря на просьбу оргкомитета, отказались поддержать нас и не представили свою продукцию для выставки, чем удивили не только нашу прессу, но и зарубежных гостей.

...Присоединимся и мы к биде батони Гурама и удивимся тоже: ведь «Аверс», например для телеэкранной рекламы прибегает к различным формам, вплоть до привлечения Государственного гимна (что само по себе тоже удивительно), но почему-то упустили форум...

И еще: наверно, было бы неплохо результаты, вынесенные на тбилисский форум, в надлежащем виде «доставить» до школ и педагогов, чтобы бег ребенка между партами иногда не казался учителю простой шалостью и он воспринял его более серьезно.

Тамаз ЭБАНОИДЗЕ

«Щелкунчик» ищет таланты



Вчера в Москве открылся VIII Международный телевизионный конкурс юных музыкантов «Щелкунчик». В программе – классические произведения, исполняемые на фортепиано, скрипке, виолончели, арфе, а также на духовых и ударных инструментах. В конкурсе принимают участие дети, не достигшие 14 лет, юные таланты не только из России, но также из Германии, Греции, США, Украины, Белоруссии, Казахстана и других стран. Среди участников – вундеркинд из Тбилиси Саломе Жордания, хорошо известная как в Грузии, так и за рубежом.

Туры конкурса будут еженедельно транслироваться в эфире по телеканалу «Культура».

Накануне открытия организаторы «Щелкунчика» встретились в Пресс-клубе «РИА Новости» с журналистами, чтобы поделиться впечатлениями о прошедших и предстоящих соревнованиях юных музыкантов.

– Первый «Щелкунчик» проводился в музыкальной школе и не претендовал на звание международного, – сказала редактор и ведущая проекта Елена Шапчиц. – Мы хотели найти одаренных детей из российской глубины, чтобы дать им возможность учиться в лучших музыкальных учебных заведениях Москвы. Это – одно из условий победы в конкурсе. Но уже второй «Щелкунчик» оказался необычайно популярным среди юных дарований. В третьем конкурсе принимали участие иностранцы: японка, американец, представители стран СНГ. Их, вероятно, привлекла атмосфера сказочности, праздника, необыкновенно возвышенная, эстетичная, благожелательная,

каждого участника есть возможность проявиться, независимо от того, выиграл он или нет. Мы сотрудничаем со множеством творческих организаций, которые, увидев одаренного ребенка даже только в первом туре, могут поддержать его, предложив грант или стипендию в учебном заведении, или гастроли. И не важно, вы-

играл С Мариам Мачаидзе мы постоянно создаваемся, всегда в контакте и неизменно радуемся ее успехам.

Надо сказать, что грузинские вундеркинды принимают участие во всех наших «Щелкунчиках». Преимущественно – это пианисты. Все они не только талантливы, но и имеют отличную подготовку. В Тбилиси –



билась в лауреаты вундеркинд или нет.

В пятом конкурсе принимала участие юная талантливая скрипачка из Грузии Мариам Мачаидзе. Она не прошла в лауреаты, но понаравилась представителям из Ниццы. Ее пригласили на гастроли. Там во время исполнения концерта Вивальди у нее расклеилась скрипка. С большим трудом девочка продолжала выступление. Только в перерыве концертмейстер оркестра, взяв у нее инструмент, обнаружил, что на нем невозможно играть. Скрипку ей заменили, а когда Мариам блестяще завершила свое выступление, французы устроили овацию и всем залом решили скинуться и подарить ей новый инструмент. Месяца через два в посольстве ей действительно вручили скрипку, с которой она выступила во Франции с вторым концертом. Сейчас она поехала на стажировку в Герма-

нию. С Мариам Мачаидзе мы постоянно создаваемся, всегда в контакте и неизменно радуемся ее успехам.

Участия в конкурсе, порой, достаточно, чтобы обратить на себя внимание музыкальной общественности, – вмешался заместитель руководителя Студии музыкальных программ телеканала «Культура» Андрей Прякин. – С конкурсом «Щелкунчик» дружат выдающиеся музыканты Владимир Спиваков, Юрий Башмет, сотрудничают Российский фонд культуры, Общественный благотворительный фонд «Русское исполнительское искусство», фонд «Новые имена», программа «Юношеские ассамблеи искусств», Благотворительный фонд помощи юным пианистам Владимира Крайнева и многие другие общественные и твор-

ческие организации.

Рейтинг конкурса растет. В нем и раньше принимали участие известные оркестры, а в этом году с юными музыкантами выступят «Виртуозы Москвы». В программе – Бах, Гайдн, Чайковский, но вундеркинды хотят исполнять также Сен-Санса и Рахманинова, что не каждому профессионалу по силам. Однако детям, участвующим в конкурсе, не так важно победить или увидеть себя на экране телевизора, как иметь возможность сыграть с оркестром виртуозов. Помню, парнишка, не прошедший во второй тур, ужасно переживал не из-за того, что проиграл в соревновании, а потому, что не может сыграть концерт Грига. Пришлось предоставить ему эту возможность. И, признаюсь, он блестяще исполнил свою партию в концерте с оркестром.

– Охарактеризовать атмосферу «Щелкунчика» можно од-

ним словом – умиление, – констатировал известный музыкант и критик Святослав Бэлза. – Умиляешься невероятной талантливости этих детей. Правда, Пикассо говорил, что все дети талантливы. Главное – сохранить ее, когда вырастаешь. Семь лет я с восторгом слежу за ростом юных дарований, лучшие из них становятся виртуозами. Может быть, в какой-то степени этому способствует сказочная атмосфера «Щелкун-

чика», с его красочным оформлением, необычными призами, летающими воздушными шариками. И это – при всей серьезности соревнования. Ведь в жюри сидит суровая профессура, которая не делает никаких скидок на возраст. Не простишь фальшивую ноту. Правда, ему, случается, противостоит детское жюри из лауреатов предыдущих конкурсов, которое безуспешно оспаривает решение старших коллег. Был случай, когда скрипачку из Братска Аноу Савкину взрослое жюри не пропустило, а дети настояли на том, чтобы она стала дипломанткой и вошла в семью Щелкунчиков. Талант Аноу оценил также maestro Спиваков, который часто приглашает ее выступать и с большим своим оркестром, и с «Виртуозами Москвы». Так что «Щелкунчик» открывает карьеру талантливым детям. Не как «Фабрика звезд», скорее – подобно Царско-Сельскому лицей.

Мне приходится представлять лауреатов «Щелкунчика» за рубежом. В самых разных странах, в самых разных ситуациях. И в парадных концертах, и в НАТО, и в ЮНЕСКО, и в обычных филармонических выступлениях. Должен признаться, я неоднократно наблюдал, как подлинное мастерство, помноженное на детское обаяние, превращается в сокрушительную силу.

Итак, красочный детский праздник открылся. Начинаются соревнования в таланте, мастерстве, выносливости. Выиграют лучшие и наиболее везучие. Но проигравших не будет, потому что сказочный конкурс «Щелкунчик» не оставит без внимания никого. И у каждого ребенка сохранится в памяти на всю жизнь.

Светлана ИСАШВИЛИ
Собкор «СГ»
г. Москва



О ЧЕМ НЕ СКАЗАЛ ПУТИН

Из 68 вопросов, на которые успел ответить 18 октября президент РФ за три часа прямого телевизионного общения с народом, менее десятка были посвящены внешней политике. Но из этого вовсе не следует, что события мирового масштаба не интересуют наших соотечественников. Еще как интересуют!

Чтого стоит хотя бы вопрос жителя Новосибирска, процитировавшего Мадлен Олбрайт, бывшего госсекретаря США. Политическая дама, известная своей неприязнью к России, усмотрела несправедливость в том, что она одна распоряжается богатствами Сибири.

Такого высказывания, сказал российский президент, он точно не помнит. Зато уверен, что в США и без Олбрайт хватает тех, кто «занимается политической эротикой... которая может быть, и доставит кому-нибудь удовольствие, но вряд ли приведет к результату». И привел в качестве примера Ирак, куда американцы отправлялись как раз за нефтью. «Стрелять научились, а новости порядок пока не получают», - заметил Владимир Путин, добавив, что «звоняг с народом — дело бесперспективное».

Правда, Путин, как и Буш, считает, что выводить войска из Ирака пока рано. Нельзя расхваливать иракское руководство, которое в весьма неспокойной обстановке «чувствуя себя под надежным американским зонтиком, не спешит развивать свои собственные вооруженные силы и правоохранительные органы». При

этом Путин убежден, что назвать конкретную дату ухода США из Ирака всё же следует.

Планы США разместить элементы ПРО в Восточной Европе (главный раздражитель российско-американских отношений на сегодняшний день) больше остальных беспокоят жителей Калининграда. Оно и понятно: самая западная точка России ближе

всех расположена к польским рубежам. Правда, рекомендацию разместить российскую ПРО в Калининградской области и тем самым помочь полякам спастись от иракских ракет, Путин не принял. «Не думаю, что мы должны предпринимать усилия, чтобы обеспечить безопасность в других регионах Европы, если руководители этих стран не думают о нашей с вами безопасности». Президент призвал не волноваться и заверил, что если решение по размещению в Европе элементов ПРО будет принято без учета интересов России, то последуют ответные шаги. Какие именно - решат в Генштабе.

Вряд ли в Польшу премьер и президент Качиньские смотрели в прямом эфире, как российский президент общается с народом. Поэтому заявление,



прозвучавшее буквально одновременно на ту же тему в Варшаве, можно считать совпадением. Но оно действительно стало сенсацией: Ярослав Качиньский открытым текстом сообщил, что американские ракеты-перехватчики нужны Польше вовсе не для того, чтобы защищаться от несуществующих иракских ракет, а от существующих российских. «Мы должны помнить», - сказал он, - что постоянно находимся под угрозой. Русские не согласились с произошедшим с 1989 года переменам. Очевидно, они считают, что мы всё ещё находимся в сфере их влияния». Качиньский назвал вещи своими именами, чего даже Вашингтон делать не осмелится. Польский МИД, прекрасно понимая, чем грозит подобное откровение, тут же спохватился и заявил, что Качиньского не так поняли: Польша не стремится к конфликту с Россией.

Что касается самого Ирака, то Путин пообещал россиянам выселять с этой страной отношения добрососедства. И вновь заочно пожурил тех, кто выступает за более решительные действия против Тегерана. «В отношении стран, вокруг которых накапливаются проблемы, прямой диалог более продуктивен, это более короткая дорога к успеху, чем политика угроз, санкций и давления», - уверен президент РФ. Отвечая

на вопрос, почему он поехал в Тегеран, хотя была информация о подготовке покушения, президент назвал ее «попыткой сорвать визит». Кто именно стоит за этой попыткой, он гадать не стал. Кроме истории с планировавшимся покушением, тегеранский визит вообще содержал немало загадок. В западной прессе просочились сведения, что Путин, помимо официальной известной части поездки, (участия в Кашийском саммите и двусторонних переговоров) ехал еще и с некой секретной миссией. Газета «Нью-Йорк таймс» предполагает, что речь идет о тайной сделке, заключенной между Москвой и Вашингтоном. Якобы американцы предложили российскому руководству попытаться убедить иранцев заморозить ядерную программу, пообещав взамен отказать от размещения ПРО в

Восточной Европе. Косвенным подтверждением этой версии стало официальное заявление бывшего главного переговорщика Ирака по ядерным вопросам Али Лариджани: Путин на встрече с аятоллой Хаменеи «сделал особое предложение». И иранцы «изучают эту идею».

Однако все эти закулисные игры остались незамеченными в ходе последнего общения Путина с народом. Президент сказал лишь то, что посчитал нужным. В том числе и о том, что Россия, например, готова строить нормальные отношения с любым украинским правительством, но никаких послаблений цен на энергоресурсы не будет. Это более чем своевременный сигнал Юлии Тимошенко, которая вот-вот официально станет премьером.

Еще один предмет общения Путина с народом — СНГ. Содружество, заявил он, никогда не превратится в аналог Евросоюза. Это откровенное признание президента расставило все точки над и относительно будущего организации. Зато с такой ролью вполне может справиться ЕврАзЭе, тем более что первый шаг сделан: три из шести входящих в организацию стран договорились о начале создания Таможенного союза.

Главным приоритетом внешней политики России президент назвал именно развитие отношений с республиками бывшего СССР.

Елена ШЕСТЕРНИНА
политический обозреватель
«РИА Новости»

ЭТОМУ БАНКУ СТРАНА ДОВЕРЯЕТ

На днях Наблюдательный совет Сбербанка выдвинул на пост своего президента Германа Грефа, в недавнем прошлом главу Мнэкономразвития. Собрание акционеров должно утвердить кандидатуру 28 ноября. Но уже сейчас эксперты убеждены, что Сбербанку во главе с экс-министром гарантирована политическая поддержка на самом высоком уровне.

Герман Греф согласился ответить на некоторые вопросы РИА Новости.



- Каким вы видите будущее Сбербанка России? Что можно сказать о его миссии, об основных задачах и направлениях деятельности?

- В названии Сберегательного Банка России заложены и его миссия, и стратегия, и история. Для себя же основной задачей я считаю усиление роли Сбербанка как института, сохраняющего и приумножающего накопления граждан.

Сбербанк сегодня - крупнейшая кредитная организация России практически по всем

параметрам: по объему активов, по объему привлеченных вкладов населения, по выданным кредитам, по размеру собственного капитала, по количеству филиалов и отделений, по числу сотрудников, по размеру прибыли, по рыночной капитализации. Продолжать можно долго. СБ является системообразующим не только для нашей банковской системы, но и для всей экономики в целом.

- Что, на ваш взгляд, главное в отношениях Сбербанка с клиентами?

- Приоритетной задачей я бы назвал гарантии сохранности и обеспечение доходности вкладов населения. Крупный банк - это консервативный банк. Если же в нем хранится больше половины национальных сбережений физических лиц, он просто обязан быть высоконадежным. Отсюда - необходимость присталь-

ного внимания к финансовой устойчивости банка, к балансованности кредитного портфеля по рискам.

Еще я абсолютно убежден, что клиенты Сбербанка сегодня заинтересованы в современных банковских услугах. Это и удаленное управление счетом, и чековые расчеты, и брокерские операции и т.д. Все эти продукты должны быть доступны любому клиенту Сбербанка, а не только vip-клиентам. Я хочу, чтобы любой человек, заходя даже в самое удаленное отделение Сбербанка, ощущал там себя по-настоящему КЛИЕНТОМ, а не рядовым вкладчиком.

- Что вы считаете приоритетным в активных операциях банка?

- Прежде всего - кредитование, в том числе ипотечное, коль скоро Сбербанк позиционирует себя как банк для населения. Среди кредитов на предпринимательские цели было бы правильно развертывать кредитование малого биз-

неса и масштабов его проникновения во все регионы. Крупные корпоративные клиенты также должны быть в фокусе внимания.

С другой стороны, следует обратить внимание и на некоторые другие

направления. Например, необходимо постараться предоставить заемщику весь комплекс услуг, которые могут его заинтересовать. Сбербанк традиционно являлся одним из наиболее популярных российских эмитентов, практически в одиночку представляя финансовый сектор среди «голубых фишек». После проведенного «народного IPO» его капитализация возросла настолько, что он занимает уверенное второе место после Газпрома.

- Как это должно сказываться на политике банка?

- Публично торгуемое акционерное общество всегда несет ответственность перед акционерами - и юридическими лицами, и физическими. Не будучи специалистами на фондовом рынке, они доверили банку свои сбережения, причём не в традиционной форме вкладов, а в новой и не всегда понятной для них форме покупки акций. Просто потому,

что верят Сбербанку в целом.

Значит, задача банка - взвешенная политика, направленная как на обеспечение долгосрочного роста капитализации, так и на стабильность этого роста, на недопущение резких скачков курсовой стоимости. Каким образом? За счет обеспечения стабильной прибыльности банка, за счет качественного управления рисками.

И, конечно, ключевой вопрос - прозрачность и открытость во взаимоотношениях с акционерами.

- Квалифицированная команда - это тоже часть капитала банка?

- Конечно. Огромную сеть отделений и филиалов Сбербанка обслуживают такие же живые люди, как и мы с Вами. Поэтому большую роль играет мотивация персонала. Я знаю, что в Сбербанке работает большое количество квалифицированных работников, которые в сравнении с аналогичными должностями в других кредитных организациях пока оплачиваются недостаточно. Думаю, что совершенствование систем мотивации, обеспечение - это одно из важных направлений работы банка.

«КАРИБСКИЙ ВОЗДУШНЫЙ»

Нынешний кризис в российско-американских отношениях некоторыми чертами напоминает печально известный 1962 года. Просто тогда свои ракеты к границам США приблизил Советский Союз, а сегодня, под предлогом строительства ПРО, свои ракеты вокруг границ России решили расположить США. Тогдашний кризис, как известно, поставил мир на грань ядерной войны. Чем закончился нынешний?

В 1962 году Кеннеди и Хрущев в последний момент договориться сумели, смогут ли теперь найти общий язык Белый дом и Кремль?

Визит в Москву государственного секретаря США Кондолизы Райс и министра обороны Роберта Гейтса, их встреча с президентом России Владимиром Путиным, а также переговоры в формате «2+2» с министром иностранных дел Сергеем Лавровым и министром обороны Анатолием Сердюковым не принесли провала. Отношения сторон к плану США разместить в Европе третий позиционный район своей стратегической ПРО не изменились. Более того, никто из серьезных экспертов и не ожидал провала. Было понятно, что администрация Джорджа Буша вряд ли откажется от идеи прикрыть территорию своей страны и союзников в Европе от угрозы нападения баллистических ракет «стран-изгоев» - термин, разумеется, Вашингтонский.

В число подобных стран регулярно включаются и Иран. Утверждения Москвы, что у Тегерана нет, и в ближайшие двадцать-тридцать лет не могут появиться баллистические ракеты, способные долететь не только до североамериканского континента, но и до большинства стран Европы, Соединенными Штатами в расчет не принимаются. Не собираются они отказываться и от размещения десяти противоракет СБИ (Ground Based Interceptor) недалеко от Варшавы и высокочастотного X-радиара кругового обзора рядом с Прагой - взамен использования радиолокационной станции предупреждения о ракетном нападении «Дарьял» в Габале, которую Россия арендует у Азербайджана, и строящуюся РЛС «Воронезь-М» под Армавиром. Именно такой вариант предложил пре-

зиденту США Джорджу Бушу президент России Владимир Путин. Американские специалисты побывали в Габале, изучили ее возможности, увидели, что она полностью перекрывает территорию Ирана, как и других соседних стран. Они готовы использовать ее возможности, но при этом настаивают на включении «Дарьяла» в европейскую систему ПРО США.

Россия на такой шаг, естественно, пойти не может. Причина проста. В Москве убеждены, что противоракеты в Польше, как и радар в Чехии, направлены не на предупреждение и защиту США и Европы от иранских ракет, а на ослабление российского стратегического потенциала сдерживания, который размещен на среднезападной части страны. На защиту от стратегических ракетных комплексов «Тополь», «Тополь-М» и «Стилет», что дислоцируются в Тверской, Ивановской, Калужской и Саратовской областях.

Конечно, десять противоракет СБИ не могут стать

таж средней и меньшей дальности (РСМД), который был заключен США и СССР еще 20 лет назад, в годы холодной войны. «Нужно вести дело к тому, чтобы придать договору глобальный характер», - сказал президент России. - Если мы не сможем достичь этой цели, нам будет сложно оставаться в рамках этого соглашения, когда другие государства активно развивают такие системы вооружений, в том числе государства, которые находятся в непосредственной близости от наших границ.

Для военных специалистов посыл очевиден. В ответ на размещение системы американской системы ПРО Россия выйдет из этого договора, который, напомним, распространялся не только на ракеты, которые детали на расстоянии от 500 км до 3,5 тысяч км, но - и это главное - несли на себе ядерные боеголовки. Соединенные Штаты, а теперь и Европа поставлены перед реальной возможностью возвращения в прошлое «холодной войны» и ядерного противостояния.

Карибский кризис, который продолжался 38 дней, стал переломным моментом в гонке ядерных вооружений и в «холодной войне». Мир подошел к порогу, за которым начиналась бездна. Советская и американская дипломатия, политика и военные двух стран поняли, насколько бесперспективно постоянно держать друг друга в перекрестке прицела. И пришли к необходимости договориваться по всем острым вопросам, не доводя отношения до того момента, когда пальцы лягут на спусковой крючок. Именно события октября 1962 года и подтолкнули две стороны к началу «разрядки», к пониманию взаимной уязвимости и необходимости сокращения стратегических наступательных вооружений. Наконец, к заключению соответствующих договоров. Первым из которых (и определяющим) стал Договор по ПРО 1972 года.

Увы, нынешняя администрация США вышла из этого договора, что и положило начало обострению отношения между Москвой и Вашингтоном.

Никита ПЕТРОВ - для «РИАНовости»

ПОДОРОЖАЛИ ДАЖЕ ЯЙЦА

Правительство России вводит временную пониженную пошлину на импорт молока и молочной продукции (с 15 до 5%, на полгода). Казахстан до 1 марта 2008-го запретил вывозить за пределы республики подсолнечное масло - только за последние десять дней цены на него увеличились в различных регионах республики примерно в два раза. Что происходит с продовольствием на постсоветском пространстве?

Граждане Киргизии даже наметили выйти на митинг под лозунгом: «Вставай, страна голодная!» До голода, справедливости ради надо сказать, еще не дошло, но обвал цен на основные виды продуктов налицо. Самая хитовая булка подорожала в два с лишним раза. Растительное масло, мясо, молоко из продуктов ежедневного спроса все за два последних месяца для многих переходят в разряд недостижимых. Правительство республики предприняло отчаянный шаг: разорвало зерно из госматрешеры. Но это всего 15 тысяч тонн. Для населения - капля в море, мука на рынке дешевле не стала. Планируется увеличить закупки зерна из России и Казахстана. Хотя выдержит ли такой шаг скромный киргизский бюджет, еще большой вопрос.

Ощутимо подорожало в течение сентября большинство продуктов в Узбекистане. Так, в Ташкенте килограмм муки поднялся в цене с 800 до 1000 сумов (1 доллар - 1275 сумов). Сыр, стоивший в конце лета 7500-7900 сумов, к октябрю поднялся до 11 000-14 000 (подорожание - 46-77%), а килограмм сметаны дошел до 6000 сумов (рост на 50%). Подсолнечное и сливочное масло подорожало ровно наполовину.

Основной удар по продовольственной безопасности Молдавии, по мнению властей, нанесла небывалая засуха. Общий ущерб от нее превышает 1 миллиард долларов.

Сейчас на внутреннем рынке цена муки высшего качества составляет 0,35 доллара за килограмм (без НДС), макаронных изделий - 1,15 доллара за килограмм. Для стабилизации цен молдавское правительство ввело льготы на импорт зерна, освободив его от НДС и таможенных пошлин. И, тем не менее, специалисты обещают дальнейший рост цен на хлеб. В Европе - неурожай зерновых, везд на мировыми ценами на пшеницу потянутся и молдавские. Что касается круп - ман-



ки, пшеница, риса и гречки - то и они будут дорожать, так как большинство из них в Молдавию импортируется. Правда, специалисты утешают, что рост цен будет не обвальным, но не меньше чем на 8-10% до конца года.

«Молочники» тоже идут «в ногу с засухой». Еще с середины лета молоко, сметана, сыр и прочие молочные продукты выросли в Молдавии в цене на 10-20%. Подорожали даже яйца - почти вдвое по сравнению с летом. За десяток продавцов уже требуют 1 евро, что удивительно, ведь Молдова сама всегда была поставщиком яиц.

С грустью смотрят на куринные окорочка белорусские пенсионеры. За килограмм бройлеров им придется выложить теперь от 6900 до 7500 белорусских рублей (1 российский рубль - примерно 86 белорусских).

Активно рекламируемая в России бутылка растительного масла под названием «Золотая семечка» стоит 4750 рублей. Естественно, белорусских. Весьма подорожали яйца - примерно на 400 рублей. Незначительно вырос в цене хлеб - на 1-2% за месяц. Но больше всего повезло картошке - в Белоруссии она не подорожала.

Ценовая стабильность на Украине закончилась вместе с выборами в Верховную раду. Лидерами сорвавшихся с цепи стали подсолнечное масло, подорожавшее на 17,3%, молоко и яйца, которые с начала года поднялись в цене почти на 19%.

Госкомстат Украины сообщил, что в сентябре инфляция на Украине составила 2,2% - это почти в четыре раза превысило обещанные Януковичем показатели.

Аналитики предполагают, что по итогам года инфляция может достигнуть 13-14%, что станет рекордом последних семи лет. Возможное вступление Украины в ВТО лишь подстегнет рост цен на продукты в 2008 году.

Если в Европе люди тратят в среднем 12% своих доходов на питание, то у нового члена ЕС - Эстонии - этот показатель в два раза больше.

В последнее время продукты питания и здесь повысились в цене. При этом выше среднего европейского уровня подорожали те продукты, цены на которые поднялись и на мировом рынке - в первую очередь, молочные и зерновые, растительное масло, бройлеры и куринные яйца. К примеру, цена килограмма сыра «Эдем» за год подскочила на 10 крон (+11%), что сделало произведенный в Эстонии сыр более дорогим, чем в других странах Восточной Европы.

Казалось бы, неожиданное возрастание цен на мировом рынке на зерно и молоко должно было сыграть на руку эстонским крестьянам - и закупочные цены на эти товары действительно выросли: на молоко - до 4,5 кроны за литр (одна крона - 2,25 рубля), на зерно - до 3 кроны за кг. Но легче дышать не стало: Эстония настаивает на росте цен на мясо. В течение ближайшего полугодия на европейском рынке возникнет серьезный дефицит свинины, поскольку фермеры, которым не по силам кормить скот, забивают его. Так что поросяток к Рождеству будет не хватать.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 29 ОКТЯБРЯ

8.00 М/с **8.30, 11.05, 12.20, 14.05, 17.05** Док. сериал. **9.00, 18.00, 20.00, 2.00** «Моambe».

9.05 Т/с «ДРУЗЬЯ».

10.05 Т/с «КАНИКУЛЫ ЛЮБВИ». **11.05** Ток-шоу «Стена». **13.05** Выбор. **15.05, 21.00** Т/с «ЖИЗНЬ ПРЕКРАСНА».

16.00 «Моambe» (на абхазск. яз.). **16.30** М/с. **18.20** Т/с «ФИЛОСОФИЯ ФИЛИППИНА».

19.05 Музыка Г. Качели для кино и театра. **20.30** «Бабилина». **22.00** Комментарий дня. **22.45** Чемпионат Испании. Обзорение. **23.40** «Ночные беседы». **0.25** X/ф «БОЛЬШАЯ СРЕДА».

8.00, 9.15 Т/с «ИСКАТЕЛИ РЕЛИКВИЙ-3».

9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 19.00, 20.00, 23.00, 2.55 «Хроника» - информационный выпуск. **10.05, 22.00** Т/с «ОСТАТЬСЯ В ЖИВЫХ».

11.10, 17.05 Т/с «МАРИНА». **12.15, 16.40** «ТВ-маркет». **13.05, 21.00** Теле-сериал «ДИКАЯ КОШКА». **14.05** Телевикторина на «Мыльная пена». **14.30** Док. фильм. **15.30, 18.30** Теле-сериал «БЕЛИССИМА». **23.00** «Открытый эфир». **0.00** Т/с «РИМ». **1.00** X/ф «ПУРПУРНЫЕ РЕКИ».

7.30 «Утро».

8.00 М/с. **10.00, 16.30, 2.00** Т/с «ИЗВРАННЫЙ».

11.00 «Последний герой».

12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 0.30 «Курьер».

12.20, 19.50 Т/с «ДЮВА БЛАНКО». **13.30** «Бизнес - курьер». **14.00, 23.00** «Джесбар». **15.25** Т/с «РОМЕО И ДЖУЛЬЕТТА». **18.30** Т/с «ИЗУМРУДНОЕ УКРАШЕНИЕ». **19.30** «Сказки Дуты». **22.00** Т/с «ИЕРИХОН». **0.15** Патруль. **0.50** X/ф «ЛЕГИОНЕР». **2.50** X/ф «ОНГ БАК».

8.00, 9.00, 10.00, 10.30, 11.00, 11.30, 12.00, 12.30, 13.00, 13.30, 14.00, 14.30, 15.00, 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 18.00, 19.00, 19.30, 20.00, 22.00, 0.00 «Мэра» - информационный выпуск. **8.15, 18.35** М/ф. **8.40** Т/с «ОДИССЕЯ». **9.15, 9.35, 11.20, 11.35, 21.05** Док. фильм. **10.15** «Шахматная доска». **12.20** Т/с «CSI». **13.20** X/ф «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ». **17.20** Т/с «ЖЕНЩИНЫ-ПОЛИЦЕЙСКИЕ». **19.10** Т/с «ТАКСИСТ». **21.30** «Капитал». **22.30** «Экспресс Мэра». **23.30** X/ф «ИМЕНЕМ ИТАЛЬЯНСКОГО НАРОДА». **1.30** X/ф «ГУБИТЕЛЬНЫЙ ПРИГОВОР».

7.00, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30,

21.30, 23.55 Новости. **7.15** Анимация. **7.30, 15.30** Д/ф «Самые, самые, самые». **8.30, 17.00** Т/с «ДВОЙНАЯ ЖИЗНЬ». **9.30, 18.30** Д/ф «Портрет». **10.45, 20.00** Т/с «СТРАСТИ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ». **11.35** X/ф «СВАДЬБА». **13.45** «Другая роль». **14.00, 18.10** Музыка. **14.30** Т/с «ГЕРОИ НАШЕГО ВРЕМЕНИ». **18.00** Новости на русском. **21.00** «Проекция». **21.50** X/ф «ФАКУЛЬТЕТ». **0.10** X/ф «ДРУГОЙ».

3.00 Телеканал «Доброе утро». **7.00** Новости. **7.30** «Ма-зари». **8.30** «Контрольная закупка». **9.00** «Агент национальной безопасности». Т/с. **10.00** Новости. **10.15** «Модный приговор». **11.25** «Детектив». **12.00** Другие новости. **12.30** «Фабрика звезд». **13.00** Новости (с субтитрами). **13.15** «Понять. Простить». **13.50** «Юпитер. Без комплексов». **14.55** «Федеральный судья». **16.00** Вечерние новости (с субтитрами). **16.15** «Жди меня». **17.05** «Татьянин день». Т/с. **18.05** «След». **19.00** Время. **19.30** Т/с «Капкан». **20.25** «Теща в доме». **21.30** «Фабрика звезд». **22.05** Теория невероятности. **22.50** Ночные новости. **23.05** X/ф «Открытый простор». **1.00** Время. **2.00** X/ф «Властелин бездны».

8.00 «Доброе утро, Россия!». **10.00, 1.10** Вести - Спорт. **10.15, 15.25** М/ф. **10.20** «Сам себе режиссер». **11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 4.00** Вести. **11.25** «Возврат света». **12.10** X/ф «ЖДИТЕ ПИСЕМ». **13.40, 19.40, 3.40** Вести - Москва. **14.10** X/ф «АМЕРИКАНСКИЙ ДЕДУШКА». **15.50, 0.20, 5.45** Новости культуры. **16.15** «Мистер Нокаут». Задача Валерия Попенченко. **17.20** Вести - Московская область. **17.40, 6.55** «Про арт». **18.10, 1.25** X/ф «ПРИЗРАК». **20.40, 2.55** Т/с «МАЧЕХА». **21.25, 4.40** Т/с «ЭКСПЕРТЫ». **22.10, 6.05** «Мой серебряный шар. Последние годы жизни Зоценко». **23.00** Вести - Санкт-Петербург. **23.20** «Сорок лет на театрах». Ф. Шалапин. **0.00, 5.25** «Вести +». **0.40, 7.25** «Ночной полет».

6.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 22.45 Сегодня. **6.10** Сегодня утром. **9.00** «Их нравы». **9.10** Кулинарный подсоветник. **10.25** Чрезвычайное происшествие. **11.00** «Программа макенум». **12.05** «Русские сенсации». **13.30** Т/с «ЧАС ВОЛКОВА». «Псих». **14.30** Квартирный вопрос. **15.30, 22.15** Обзор. Чрезвычайное происше-

ствие. **16.35** Т/с «ТАЙНЫ ДВОРЦОВЫХ ПЕРВОРОТОВ». «Завещание императрицы». **18.05** Т/с «ЛЕБЕДИНЫЙ РАЙ». «Война объявлена». **19.40** «Час суда. Дела семейные». **20.30** Т/с «ВРАЧЕБНАЯ ТАЙНА». **21.25** Т/с «ПРОКЛЯТЫЙ РАЙ». **23.10** Т/с «ЧАС ВОЛКОВА». «Фокус». **0.10** Т/с «ОСТРОВ ФЕДОРА СЕЧЕНОВА». **1.00** Час суда. **1.40** Аватары. **2.10** Д/ф «Черноморские пираты XX века». **2.50** Камера смеха.

6.00 Утренний музыкальный канал. **6.30** «Могучие рейнджеры. Космический патруль «Дельта». М/с. **6.50** «ТРОЕ СВЕРХУ». Т/с. **7.15** «ДРУЗЬЯ». Т/с. **7.35** Ради смеха. **8.00** «Дальние родственники». **8.30** «Очевидец» представляет: самое смешное. **9.30** «24». Информационная программа. **10.00** «ЖЕЛАННАЯ». Т/с. **11.00** «Час суда». **12.00** Док. фильм. **12.30** «24». Информационная программа. **13.00** «Восная тайна». **14.00** «Очевидец» представляет: самое шокирующее. **15.00** X/ф «ВСПОМНИТЬ ВСЕ». **17.30** «Баби бунт» против Михаила Барышского. **18.00** Звонкий ужин. **19.00** Нарушители порядка. **19.30** «24». Информационная программа. **20.00** «МОРСКАЯ ДУША». Т/с. **21.00** «СОЛДАТЫ-13». Т/с. **22.00** «Громкое дело». **23.00** Вечер с Титраном Кеосаяном. **23.30** «24». Итоговый выпуск с Михаилом Куренным. **0.00** Актуальное чтиво. **0.15** X/ф «ЗАМОРОЖЕННЫЙ УЖАС».

8.30, 11.30, 14.30, 17.30, 20.30 События. **8.45** «Настроение». **11.00, 1.30** История государства Российского. **11.05, 7.00** «Московские иностранцы». «Мюр и Меризь». **11.45** X/ф «ЦЕНА ГОЛОВЫ». **13.10, 22.25, 5.10** Т/с «ПЯТЬ МИНУТ ДО МЕТРО». **14.00** «Приглашает Б. Ноткин». С. Антонова. **14.45** «Постскриптум». **15.45, 3.30** Т/с «ОДНО ДЕЛО НА ДВОИХ». **16.50** «Момент истины». **17.50, 23.50, 7.25** Т/с «ЗА ВСЕ ТЕБЯ БЛАГОДАРУ». **18.35, 0.45** Новое «Времечко». **19.20, 5.55** Т/с «МЕЛОЧЬ ИЖИЗНИ». **21.00, 1.35, 8.10** «Петровка, 38». **21.10** «Московские профи». Автогослеси. **21.35, 0.35** «Энциклопедия». Август Октавиан. **21.40** Фильм «Сталин против Троцкого». **23.10, 4.30** Илга Липса «Сто вопросов взрослому». **1.50** События. **25-й час, 2.15** X/ф «КОШАЧИЙ ВАЛХФ».

ВТОРНИК, 30 ОКТЯБРЯ

8.00, 16.30 М/с. **8.20, 10.05, 11.05, 14.05, 17.05** Док. сериал. **9.00, 18.00, 20.00, 2.00** «Моambe». **9.05** Т/с «ДРУЗЬЯ». **11.05** Чемпионат Испании. Обзорение. **12.20** «Многонациональная Грузия». **13.05** Выбор. **15.05, 21.00** Т/с «ЖИЗНЬ ПРЕКРАСНА». **16.00** «Моambe» (на остипск. яз.). **18.20** Баскетбол. Лига Чемпионов. **19.10** Т/с «КАНИКУЛЫ ЛЮБВИ». **20.30** «Бабилина». **22.00** Комментарий дня. **22.45** Т/с «БЕЗ СЛЕДА». **23.40** «Ночные беседы». **0.25** X/ф «СНЫ АКИРЫ КУРОСАВА».

8.00, 9.15 Т/с «ИСКАТЕЛИ РЕЛИКВИЙ-3». **9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 19.00, 20.00, 23.00, 2.25** «Хроника» - информационный выпуск. **10.05, 22.00** Т/с «ОСТАТЬСЯ В ЖИВЫХ». **11.10, 17.05** Т/с «МАРИНА». **12.15, 16.40** «ТВ-маркет». **13.05, 21.00** Теле-сериал «ДИКАЯ КОШКА». **14.05** Телевикторина «Мыльная пена». **14.30** Док. фильм. **15.30** Теле-сериал «РАНЫ ЛЮБВИ». **23.00** «Открытый эфир». **0.00** Т/с «ТАЙНАЯ СЕТЬ». **1.00** X/ф «ВОЗВРАЩЕНИЕ».

7.30 «Утро».

8.00 М/с. **10.00, 16.50** Т/с «ИЗБРАННЫЙ».

11.00, 22.00 Т/с «ИЕРИХОН». **12.00, 15.00, 21.00, 0.30** «Курьер». **12.20, 19.50** Т/с «ВДОВА БЛАНКО». **13.30** «Бизнес-курьер». **14.00, 23.00** «Бар 4». **15.25** Т/с «РОМЕО И ДЖУЛЬЕТТА». **18.30** Т/с «ИЗУМРУДНОЕ УКРАШЕНИЕ». **19.30** «Сказки Дуты». **22.00** Т/с «БАТЬЯ ДОННЕЛТ». **0.15** «Патруль». **0.50** X/ф «КУБ». **2.50** X/ф «ЖЕЛТЫЙ ФОНТАН».

8.00, 9.00, 10.00, 10.30, 11.00, 11.30, 12.00, 12.30, 13.00, 13.30, 14.00, 14.30, 15.00, 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 18.00, 19.00, 19.30, 20.00, 22.00, 0.00 «Мэра» - информационный выпуск. **8.15, 18.35** М/ф. **8.40** Т/с «ОДИССЕЯ». **9.15, 9.35, 11.20, 11.35, 21.05** Док. фильм. **10.15, 17.20** Т/с «ЖЕНЩИНЫ-ПОЛИЦЕЙСКИЕ». **12.20, 19.10** Т/с «ТАКСИСТ». **13.20** X/ф «ИМЕНЕМ ИТАЛЬЯНСКОГО НАРОДА». **15.20** X/ф «АФЕРА». **21.30** «Капитал». **22.30** Т/с «CSI». **23.30** X/ф «КЛУБ ПОХИТИТЕЛЕЙ». **1.30** X/ф «АЛИСА И ШАРЛЬ».

7.00, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 21.30, 23.40 Новости. **7.15** Анимация. **7.30,**

15.30 Д/ф «Самые, самые, самые». **8.30** Т/с «ДВОЙНАЯ ЖИЗНЬ». **9.30, 18.30** Д/ф «Портрет». **10.45, 20.00** Т/с «СТРАСТИ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ». **11.40** Д/ф «Хеллоуин». **13.45** «Проекция». **14.10, 18.10, 21.00** Музыка. **14.30** Т/с «ГЕРОИ НАШЕГО ВРЕМЕНИ». **17.00** Т/с «ОХОТНИК». **18.00** Новости на русском. **21.50** X/ф «ОСТРОВ ОИНА». **23.55** X/ф «СНЕЖНОЕ ЧУВСТВО СМИЛЬНЫ».

3.00 Телеканал «Доброе утро». **7.00** Новости. **7.30** «Ма-лахов +». **8.30** «Контрольная закупка». **9.00** «Агент национальной безопасности». Т/с. **10.00** Новости. **10.15** «Модный приговор». **11.25** «Детектив». **12.00** Другие новости. **12.25** «Фабрика звезд» дома. **13.00** Новости (с субтитрами). **13.15** «Понять. Простить». **13.50** «Юпитер. Без комплексов». **14.55** «Федеральный судья». **16.00** Вечерние новости (с субтитрами). **16.15** «Пусть говорят». **17.05** «Татьянин день». Т/с. **18.05** «След». **19.00** Время. **19.30** Т/с «Капкан». **20.25** «Потребительские войны». **21.30** «Фабрика звезд» дома. **22.05** Искатели. **22.50** Ночные новости. **23.05** «Доброй ночи». **0.05** X/ф «Незаключенная жизнь». **1.00** Время. **2.20** «Детективы».

8.00 «Доброе утро, Россия!». **10.00, 1.10** Вести - Спорт. **10.15, 18.10, 1.25** Т/с «АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ». **11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 4.00** Вести. **11.25, 18.55, 2.10** Т/с «ДЕРЖИ МЕНЯ КРЕПЧЕ». **12.10** «Сорок лет на театрах». Ф. Шалапин. **12.55, 21.25, 4.40** Т/с «ЭКСПЕРТЫ». **13.40, 19.40, 3.40** Вести - Москва. **14.10** X/ф «ОЙ, ВЫ, ГУСИ!». **15.35** М/ф. **15.50, 0.20, 5.45** Новости культуры. **16.15** «Эдита Пьеха». **17.20** Вести - Московская область. **17.40, 6.55** «Легенды мирового кино». Джон Форд. **20.40, 2.55** Т/с «МАЧЕХА». **22.10, 6.05** «Советская империя. Высотки». **23.00** Вести - Санкт-Петербург. **23.20** «Апокриф». **0.00, 5.25** «Вести +». **0.40, 7.25** «Ночной полет».

6.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 22.45 Сегодня. **6.10** Сегодня утром. **9.00** Спасатели. **9.10** Наше все! **10.25** А. Журбин. Мелодии на память. **11.00** Т/с «ВРАЧЕБНАЯ ТАЙНА». **12.05** Д/ф «Цена любви». **13.35** Т/с «ЧАС ВОЛКОВА». «Фокус». **14.35** Т/с «ПРОКЛЯТЫЙ РАЙ». **15.30, 22.15** Обзор. Чрезвычайное происшествие. **16.35** Т/с «ОХОТА НА ГЕНИИ». **17.30** Т/с «ЛЕБЕДИНЫЙ РАЙ». «Синия

пашка». **18.25** Особо опасен! **19.40, 1.00** «Час суда». **20.30** Т/с «ВРАЧЕБНАЯ ТАЙНА». **21.25** Т/с «ПРОКЛЯТЫЙ РАЙ». **23.10** Т/с «ЧАС ВОЛКОВА». «Амulet». **0.10** Т/с «ОСТРОГ». ДЕЛО ФЕДОРА СЕЧЕНОВА». **1.45** Главная дорога. **2.15** Д/ф «Агент «Сфера», или 10 миллиардов серебрянников». **2.55** Камера смеха.

6.00 Утренний музыкальный канал. **6.25** «Могучие рейнджеры. Космический патруль «Дельта». М/с. **6.45** «ТРОЕ СВЕРХУ». Т/с. **7.10** «ДРУЗЬЯ». Т/с. **7.30** Ради смеха. **7.50** «ВОВЧКА». Т/с. **8.25** «СОЛДАТЫ-13». Т/с. **9.30** «24». Информационная программа. **10.00** «ЖЕЛАННАЯ». Т/с. **11.00** «Час суда». **12.00** Док. фильм. **12.30** «24». Информационная программа. **13.00** «МОРСКАЯ ДУША». Т/с. **14.00** «СОЛДАТЫ-13». Т/с. **15.00** X/ф «ЗАМОРОЖЕННЫЙ УЖАС». **17.00** Ради смеха. **17.30** «Баби бунт» против Михаила Веллера. **18.00** Звонкий ужин. **19.00** Нарушители порядка. **19.30** «24». Информационная программа. **20.00** «МОРСКАЯ ДУША». Т/с. **21.00** «СОЛДАТЫ-13». Т/с. **22.00** «Чрезвычайные истории». **23.00** Вечер с Титраном Кеосаяном. **23.30** «24». Итоговый выпуск с Михаилом Куренным. **0.00** Актуальное чтиво. **0.15** X/ф «ВАДУ». **2.20** «АЛЬПИНСКИЙ ПАТРУЛЬ». Т/с. **3.50** «СПЕЦОТЯД «КОБРА 11». Т/с. **4.40** «РЕДАКЦИЯ». Т/с. **5.05** «Задан в реальности». **5.30** Ночной музыкальный канал.

8.30, 11.30, 14.30, 17.30, 20.50 События. **8.45** «Настроение». **10.55, 21.40, 0.35** «Энциклопедия. Генрих Морзе». **11.00, 7.05** Д/ф «Преступный марафон». **11.45** X/ф «ФРАНЦУЗ». **13.00** «День анста». **13.15, 22.25, 5.15** Т/с «ПЯТЬ МИНУТ ДО МЕТРО». **14.00** «Крестьянская заставка». **14.45** «В центре событий». **15.45, 3.35** Т/с «ОДНО ДЕЛО НА ДВОИХ». **16.50** Илга Липса «Сто вопросов взрослому». **17.50, 23.50, 7.30** Т/с «ЗА ВСЕ ТЕБЯ БЛАГОДАРУ». **18.35, 0.45** Новое «Времечко». **19.20, 6.00** Т/с «МЕЛОЧЬ ИЖИЗНИ». **20.30** «Резонанс». **21.05, 1.35** «Петровка, 38». **21.15** «Реальные истории». Дорога к храму. **21.45** Илга Сафронова «Русский век». **23.10, 4.35** «Скандальная жизнь». Квартирные кражи. **1.30** «История государства Российского». **1.50** События. **25-й час, 2.15** «Встреча с Анатолием Пашановым».

ГОЛУБОЙ ЭФИР

29 октября - 4 ноября

СРЕДА, 31 ОКТЯБРЯ

8.00, 16.30 М/с. **8.30, 11.05, 14.05, 17.05** Док. сериал. **9.00, 18.00, 20.00, 2.00** «Моамбе». **9.05** Т/с «ДРУЗЬЯ». **10.05, 19.05** Т/с «КАНИКУЛЫ ЛЮБВИ». **11.05** «Итальянский двор вместе с Г. Гутушвили». **12.30** «Наш экспресс». **13.05** Выбор. **15.05, 21.00** Т/с «ЖИЗНЬ ПРЕКРАСНА». **16.00** «Моамбе» (на армянск. яз.). **18.20** Т/с «ФИЛОСОФИЯ ФИЛИППИНА». **20.45** «Бабилина». **22.00** Комментарий дня. **22.45** Ток-шоу «Стена». **0.00** Футбол. Чемпионат Испании.

8.00, 9.15 Т/с «ИСКАТЕЛИ РЕЛИКВИЙ-3». **9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 19.00, 20.00, 23.00, 2.25** «Хроника» - информационный выпуск. **10.05** Т/с «ОСТАТЬСЯ В ЖИВЫХ». **11.10, 17.05** Т/с «МАРИНА». **12.15, 16.40** «ТВ-маркет». **13.05, 21.00** Телесериал «ДИКАЯ КОШКА». **14.05** Телевикторина «Мыльная пена». **14.30** Док. фильм. **15.30, 18.30** Телесериал «РАНЫ ЛЮБВИ». **22.00** Т/с «4400». **23.00** «Открытый эфир». **0.00** Т/с «ТАЙНАЯ СЕТЬ». **1.00** Х/ф «ДОВЕРСЯ МУЖЧИНЕ».

7.30 «Утро». **8.00** М/с. **10.00, 16.50** Т/с «ИЗБРАННЫЙ». **11.00, 22.00** Т/с «БРАТЯ ДОННЕЛЛ». **12.00, 15.00, 21.00, 0.30** «Курьер». **12.20, 19.50** Т/с «ВДОА БЛАНКО». **13.30** «Бизнес-курьер». **14.00, 23.00** «Бар-4». **15.25** Т/с «РОМЕО И ДЖУЛЬЕТТА». **18.30** Т/с «ИЗУМРУДНОЕ УКРАШЕНИЕ». **19.30** «Сказки Дуты». **0.15** «Патруль». **0.50** Х/ф «ТЕНЬ СТРАХА». **2.50** Х/ф «ПОКРОВИТЕЛЬ».

8.40 Т/с «ОДИССЕЯ». **9.15, 9.35, 11.20, 11.35, 21.05** Док. фильм. **10.15, 17.20** Т/с «ЖЕНЩИНЫ-ПОЛИЦЕЙСКИЕ». **12.20, 19.10** Т/с «ТАКСИСТ». **13.20** Х/ф «КЛУБ ПОХИТИТЕЛЕЙ». **15.20** Х/ф «МСТИТЕЛЬ». **21.30** «Капитал». **22.30** Т/с «CSI». **23.30** Х/ф «НОСТРАДАМУС». **0.30** Х/ф «24 ЧАСА».

7.00, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 21.30, 0.10 Новости. **7.15** Анимация. **7.30, 15.30** Д/ф «Самые, самые, самые». **8.30, 17.00** Т/с «ОХОТНИК». **9.30, 18.30** Д/ф «Портреты». **10.45, 20.00** Т/с «СТРАСТИ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ». **11.45** Х/ф «ОСТРОВ ОГНЯ». **13.45** «Преображение». **14.00, 18.10**

Музыка. **14.30** Т/с «ГЕРОЙ НАШЕГО ВРЕМЕНИ». **18.00** Новости на русском. **21.00** «Сцена». **21.50** Х/ф «АВАРИЙНАЯ ПОСАДКА». **0.25** Х/ф «ВЕЛИКИЙ РЕЙД».

3.00 Телеканал «Доброе утро». **7.00** Новости. **7.30** «Малахов +». **8.30** «Контрольная закупка». **9.00** «Агент национальной безопасности». Т/с. **10.00** Новости. **10.15** «Модный приговор». **11.25** «Детективы». **12.00** Другие новости. **12.25** «Фабрика звезд» дома. **13.00** Новости (с субтитрами). **13.15** «Понять. Простить». **13.50** «Лолита. Без комплексов». **14.55** «Федеральный судья». **16.00** Вечерние новости (с субтитрами). **16.15** «Пусть говорят» с Андреем Малаховым. **17.05** «Татьянин день». Т/с. **18.05** «След». **19.00** Время. **19.30** Т/с «Капкан». **20.25** «Жизнь Бармалея». **21.30** «Фабрика звезд» дома. **22.05** Ударная сила. **22.50** Ночные новости. **23.05** «Доброй ночи». **0.05** Х/ф «Хулиганы». **1.00** Время. **2.25** «Детективы».

8.00 «Доброе утро, Россия!». **10.00, 1.10** Вести - Спорт. **10.15, 18.10, 1.25** Т/с «АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ». **11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 4.00** Вести. **11.25, 18.55, 2.10** Т/с «ДЕРЖИ МЕНЯ КРЕПЧЕ». **12.10** «Документальная камера». **12.55, 21.25, 4.40** Т/с «ЭКСПЕРТЫ». **13.40, 19.40, 3.40** Вести - Москва. **14.10** Х/ф «ЧЕРЕЗ КЛАДЫШЦЕ». **15.25** М/ф. **15.50, 0.20, 5.45** Новости культуры. **16.15** «Неоконченная война Анатолия Папанова». **17.20** Вести - Московская область. **17.40, 6.55** «Кто там...». В. Верника. **20.40, 2.55** Т/с «МАЧЕХА». **22.10, 6.05** «Артист забытого жанра. Владимир Шубарин». **23.00** Вести - Санкт-Петербург. **23.20** «Романтика романса». **0.00, 5.25** «Вести +». **0.40, 7.25** «Ночной полет».

8.30, 11.30, 14.30, 17.30, 20.30 События. **8.45** «Настроение». **10.55, 21.35, 0.35** «Энциклопедия». Горацио Нельсон. **11.00, 7.10** «Московские профи». Автолесария. **11.45, 2.15** Х/ф «ВОЕННО-ПОЛЕВОЙ РОМАН». **13.15, 22.25, 5.20** Т/с «ПЯТЬ МИНУТ ДО МЕТРО». **14.00** «21 - й кабинет». **14.45** «Народ хочет знать». **15.35** «Москва и мир». **15.50, 3.40** Т/с «ОДНО ДЕЛО НА ДВОИХ». **16.50** «Скандалная жизнь». Квартальные кражи. **17.50, 23.50, 7.35** Т/с «ЗА ВСЕ ТЕБЯ БЛАГОДАРИУ 2». **18.35, 0.45** Новое «Времечко». **19.20, 6.05** Т/с «МЕЛОЧИ ЖИЗНИ». **21.00, 1.35** «Петровка, 38». **21.10** «Красавица и чудовище» из цикла «Доказательства вины». **21.40** Д/ф «Так хочется пожить...». **23.10, 4.40** «Улица твоей судьбы». Это - сенсация. **1.30** История государства Российского. **1.50** События. **25-й** час.

6.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 22.45 Сегодня. **6.10** Сегодня утром. **9.00** «Их права». **9.10** Наше весел. **10.25** Едим дома!. **10.55** Т/с «ВРАЧЕБНАЯ ТАЙНА». **11.55** Ты не поверишь!. **12.50** Камера смеха. **13.35** Т/с «ЧАС ВОЛКОВА». «Амулет». **14.35** Т/с «ПРОКЛЯТЫЙ РАЙ». **15.35, 22.15** Обзор. Чрезвычайное происшествие. **16.25** Т/с «ОХОТА НА ГЕНИЯ». **17.20** Т/с «ЛЕБЕДИНЫЙ РАЙ». «Смерть Ромы». **18.15** Вы будете смеяться. **18.25** Д/ф «Вооружена и очень опасна». «Дело 2002 года». **19.40** «Час суда. Дела семейные». **20.30** Т/с «ВРАЧЕБНАЯ ТАЙНА». **21.25**

Т/с «ПРОКЛЯТЫЙ РАЙ». **23.10** Т/с «ЧАС ВОЛКОВА». «Идеальная жертва». **0.10** Т/с «ОСТРОГ. ДЕЛО ФЕДОРА СЕЧЕНОВА». **1.00** Час суда. **1.45** «Все сразу!». **2.15** Д/ф «Фальшивые миллионы». «Дело 1994 года». **2.55** Камера смеха.

6.00 Утренний музыкальный канал. **6.25** «Могучие рейнджеры. Космический патруль «Дельта». М/с. **6.45** «ТРОЕ СВЕРХХ». Т/с. **7.10** «ДРУЗЬЯ». Т/с. **7.30** Ради смеха. **7.50** «ВОВОЧКА». Т/с. **8.25** «СОЛДАТЫ-13». Т/с. **9.30** «24». Информационная программа. **10.00** «ЖЕЛАННАЯ». Т/с. **11.00** «Час суда». **12.00** Док. фильм. **12.30** «24». Информационная программа. **13.00** «МОРСКАЯ ДУША». Т/с. **14.00** «СОЛДАТЫ-13». Т/с. **15.00** Х/ф «В АД». **17.00** Ради смеха. **17.30** «Бабий бунт» против Эдуарда Лимонова. **18.00** Званный ужин. **19.00** Нарушитель порядка. **19.30** «24». Информационная программа. **20.00** «МОРСКАЯ ДУША». Т/с. **21.00** «СОЛДАТЫ-13». Т/с. **22.00** «Детективные истории». **23.00** Вечер с Тиграном Кеосаяном. **23.30** «24». Итоговый выпуск с Михаилом Куренным. **0.00** Актуальное чтение. **0.15** Х/ф «ЗАКОНЫ БРУКЛИНА». **2.20** «АЛЬПИНСКИЙ ПАТРУЛЬ». Т/с. **3.50** «СПЕЦОТРЯД «КОБРА II». Т/с. **4.40** «РЕДАКЦИЯ». Т/с. **5.05** «Задов in realiti». **5.30** Ночной музыкальный канал.

8.30, 11.30, 14.30, 17.30, 20.30 События. **8.45** «Настроение». **10.55, 21.35, 0.35** «Энциклопедия». Горацио Нельсон. **11.00, 7.10** «Московские профи». Автолесария. **11.45, 2.15** Х/ф «ВОЕННО-ПОЛЕВОЙ РОМАН». **13.15, 22.25, 5.20** Т/с «ПЯТЬ МИНУТ ДО МЕТРО». **14.00** «21 - й кабинет». **14.45** «Народ хочет знать». **15.35** «Москва и мир». **15.50, 3.40** Т/с «ОДНО ДЕЛО НА ДВОИХ». **16.50** «Скандалная жизнь». Квартальные кражи. **17.50, 23.50, 7.35** Т/с «ЗА ВСЕ ТЕБЯ БЛАГОДАРИУ 2». **18.35, 0.45** Новое «Времечко». **19.20, 6.05** Т/с «МЕЛОЧИ ЖИЗНИ». **21.00, 1.35** «Петровка, 38». **21.10** «Красавица и чудовище» из цикла «Доказательства вины». **21.40** Д/ф «Так хочется пожить...». **23.10, 4.40** «Улица твоей судьбы». Это - сенсация. **1.30** История государства Российского. **1.50** События. **25-й** час.

ЧЕТВЕРГ, 1 НОЯБРЯ

8.00, 16.30 М/с. **8.30, 14.05, 17.05** Док. сериал. **9.00, 18.00, 20.00, 2.00** «Моамбе». **9.05** Т/с «ДРУЗЬЯ». **10.05, 19.05** Т/с «КАНИКУЛЫ ЛЮБВИ». **11.05** Ток-шоу «Стена». **12.30** Концерт. **13.05** Выбор. **15.05, 21.00** Т/с «ЖИЗНЬ ПРЕКРАСНА». **15.30** «Наш экспресс». **16.00** «Моамбе» (на азербайджанск. яз.). **18.20** Т/с «ФИЛОСОФИЯ ФИЛИППИНА». **20.45** «Бабилина». **22.00** Комментарий дня. **22.45** Ток-шоу «Арена». **23.40** «Ночные беседы». **0.25** Х/ф «О ПШИДТЕ».

8.00, 9.15 Т/с «ЗАТЕРЯННЫЕ В ОКЕАНЕ». **9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 19.00, 20.00, 23.00, 2.25** «Хроника» - информационный выпуск. **10.05, 22.00** Т/с «4400». **11.10, 17.05** Т/с «МАРИНА». **12.15, 16.40** «ТВ-маркет». **13.05, 21.00** Телесериал «ДИКАЯ КОШКА». **14.05** Телевикторина «Мыльная пена». **14.30** Док. фильм. **15.30, 18.30** Телесериал «РАНЫ ЛЮБВИ». **23.00** «Открытый эфир». **0.00** Т/с «ТАЙНАЯ СЕТЬ». **1.00** Х/ф «БРОНКСКАЯ ИСТОРИЯ».

7.30 «Утро». **8.00** М/с. **10.00, 16.50** Т/с «ИЗБРАННЫЙ». **11.00** Т/с «БРАТЯ ДОННЕЛЛ». **12.00, 15.00, 21.00, 0.30** «Курьер». **12.20, 19.45** Т/с «ВДОА БЛАНКО». **13.30** «Бизнес-курьер». **14.00, 23.00** «Бар-4». **15.25** Т/с «РОМЕО И ДЖУЛЬЕТТА». **18.30** Т/с «ИЗУМРУДНОЕ УКРАШЕНИЕ». **19.30** «Сказки Дуты». **22.00** «Токшоу». **0.15** «Патруль». **0.50** Х/ф «СМУРУ». **2.30** Х/ф «КИБОРГ».

8.00, 9.00, 10.00, 10.30, 11.00, 11.30, 12.00, 12.30, 13.00, 13.30, 14.00, 14.30, 15.00, 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 18.00, 19.00, 19.30, 20.00, 22.00, 0.00 «Мэри» - информационный выпуск. **8.15, 18.35** М/ф. **8.40** Т/с «ОДИССЕЯ». **9.15, 9.35, 11.20, 11.35, 21.05** Док. фильм. **10.15, 17.20** Т/с «ЖЕНЩИНЫ-ПОЛИЦЕЙСКИЕ». **12.20, 19.10** Т/с «ТАКСИСТ». **13.20** Х/ф «НОСТРАДАМУС». **15.20** Х/ф «СЕН-ТРОПЕ». **21.30** «Капитал». **22.30** «Такси-си». **23.00** «История Грузии». **23.30** Х/ф «МИЛЛИОН ЛЕТ ДО НАШЕЙ ЭРЫ». **0.30** Х/ф «ТАЙНЫ ЛОС-АНДЖЕЛЕСА».

7.00, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 21.30, 23.30 Новости. **7.15** Анимация. **7.30,**

15.30 Д/ф «Самые, самые, самые». **8.30, 17.00** Т/с «ОХОТНИК». **9.30, 18.30** Д/ф «Портреты». **10.45, 20.00** Т/с «СТРАСТИ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ». **11.45** Х/ф «АВАРИЙНАЯ ПОСАДКА». **13.45** «Сцена». **14.15, 18.10, 21.00** Музыка. **14.30** Т/с «ГЕРОЙ НАШЕГО ВРЕМЕНИ». **18.00** Новости на русском. **21.50** Х/ф «ЗАЛОЖНИКИ 2». **23.40** Х/ф «ВЕРСИЖЕТОРИКС».

3.00 Телеканал «Доброе утро». **7.00** Новости. **7.30** «Малахов +». **8.30** «Контрольная закупка». **9.00** «Агент национальной безопасности». Т/с. **10.00** Новости. **10.15** «Модный приговор». **11.25** «Детективы». **12.00** Другие новости. **12.25** «Фабрика звезд» дома. **13.00** Новости (с субтитрами). **13.15** «Понять. Простить». **13.50** «Лолита. Без комплексов». **14.55** «Федеральный судья». **16.00** Вечерние новости (с субтитрами). **16.15** «Пусть говорят». **17.05** «Татьянин день». Т/с. **18.05** «След». **19.00** Время. **19.30** Т/с «Капкан». **20.25** «Человек и закон». **21.30** «Фабрика звезд» дома. **22.00** «Судите сами». **22.55** Ночные новости. **23.10** «Доброй ночи». **0.10** Х/ф «Еще один парень каратист». **1.00** Время. **2.25** «Детективы».

8.00 «Доброе утро, Россия!». **10.00, 1.10** Вести - Спорт. **10.15, 18.10, 1.25** Т/с «АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ». **11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 4.00** Вести. **11.25, 18.55, 2.10** Т/с «ДЕРЖИ МЕНЯ КРЕПЧЕ». **12.10** «Черные дыры. Белые пятна». **12.55, 21.25, 4.40** Т/с «ЭКСПЕРТЫ». **13.40, 19.40, 3.40** Вести - Москва. **14.10** Х/ф «НИРИ ВАЛТАСАРА, ИЛИ НОЧЬ СО СТАЛИНЫМ». **15.30** М/ф. **15.50, 0.35, 5.45** Новости культуры. **16.15** «Запрещенный концерт. Немусикальная история». **17.20** Вести - Московская область. **17.40, 6.55** «Первый из страны Советов». Л. Оборин. **20.40, 2.55** Т/с «МАЧЕХА». **22.10, 6.05** «Тамбовская Вандея». **23.00** Вести - Санкт-Петербург. **23.20** «Энзиджо». Ю. Устинов. **0.00, 5.25** «Вести +». **0.15** «Зеркало». **0.55, 7.25** «Ночной полет».

6.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 22.45 Сегодня. **6.10** Сегодня утром. **9.00** Спасатели. **9.10** Наше весел. **10.25** Русская начинка. **11.00** Т/с «ВРАЧЕБНАЯ ТАЙНА». **12.00** «Необыясимо, но факт». «Мутанты». **13.35** Т/с «ЧАС ВОЛКОВА». «Идеальная жертва». **14.35** Т/с «ПРОКЛЯТЫЙ РАЙ». **15.35, 22.15** Обзор.

Чрезвычайное происшествие. **16.25** Т/с «ОХОТА НА ГЕНИЯ». **17.20** Т/с «ЛЕБЕДИНЫЙ РАЙ». «Ночная охота». **18.15** Камера смеха. **18.25** «Один день. Новая версия». **19.40** «Час суда». **20.30** Т/с «ВРАЧЕБНАЯ ТАЙНА». **21.25** Т/с «ПРОКЛЯТЫЙ РАЙ». **23.10** «К барьеру». **0.25** Т/с «ОСТРОГ. ДЕЛО ФЕДОРА СЕЧЕНОВА». **1.15** Час суда. **2.00** «Наш футбол». **2.55** Смотр.

6.00 Утренний музыкальный канал. **6.25** «Могучие рейнджеры. Космический патруль «Дельта». М/с. **6.45** «ТРОЕ СВЕРХХ». Т/с. **7.10** «ДРУЗЬЯ». Т/с. **7.30** Ради смеха. **7.50** «ВОВОЧКА». Т/с. **8.25** «СОЛДАТЫ-13». Т/с. **9.30** «24». Информационная программа. **10.00** «ЖЕЛАННАЯ». Т/с. **11.00** «Час суда». **12.00** Док. фильм. **12.30** «24». Информационная программа. **13.00** «МОРСКАЯ ДУША». Т/с. **14.00** «СОЛДАТЫ-13». Т/с. **15.00** Х/ф «ЗАКОНЫ БРКЛИНА». **17.00** Ради смеха. **17.30** «Бабий бунт» против Бориса Немцова. **18.00** Званный ужин. **19.00** Нарушитель порядка. **19.30** «24». Информационная программа. **20.00** «МОРСКАЯ ДУША». Т/с. **21.00** «СОЛДАТЫ-13». Т/с. **22.00** Док. фильм. **23.00** Вечер с Тиграном Кеосаяном. **23.30** «24». Итоговый выпуск с Михаилом Куренным. **0.00** Актуальное чтение. **0.15** Х/ф «ПОСЛЕДНИЙ РАУНД». **2.00** «АЛЬПИНСКИЙ ПАТРУЛЬ». Т/с. **3.40** «СПЕЦОТРЯД «КОБРА II». Т/с. **4.25** «РЕДАКЦИЯ». Т/с. **4.50** «Задов in realiti». **5.10** Ночной музыкальный канал.

8.30, 11.30, 14.30, 17.30, 20.30 События. **8.45** «Настроение». **10.55, 22.00, 0.35** «Энциклопедия». Спартак. **11.00, 7.00** «Реальные истории». Дорога к храму. **11.50, 2.15** Х/ф «ГОВОРЯЩАЯ ОБЕЗЬЯНА». **13.15, 22.25, 5.10** Т/с «ПЯТЬ МИНУТ ДО МЕТРО». **14.00** «Право на надежду». **14.45** «Сталин против Троцкого». **15.20** «Опасная зона». **15.50, 3.35** Т/с «ОДНО ДЕЛО НА ДВОИХ». **16.50** «Улица твоей судьбы». Это - сенсация. **17.50, 23.50, 7.25** Т/с «ЗА ВСЕ ТЕБЯ БЛАГОДАРИУ 2». **18.35, 0.45** Новое «Времечко». **19.20, 5.55** Т/с «МЕЛОЧИ ЖИЗНИ». **21.00, 1.35, 8.10** «Петровка, 38». **21.10** Лицом к городу. **22.10** «Репортер». **23.10, 4.30** «Ничего личного». Сеанс научной магии. **1.30** «История государства Российского». **1.50** События. **25-й** час.

ГОЛУБОЙ ЭФИР

29 октября - 4 ноября

ПЯТНИЦА, 2 НОЯБРЯ

8.00, 16.30 М/с. 8.30, 14.05, 17.05 Док. сериал. **9.00, 18.00, 20.00, 2.00** «Моамбе». **9.05 Т/с «ДРУЗЬЯ»**. **10.05, 19.05 Т/с «КАНИКУЛЫ ЛЮБВИ»**. **11.05** Ток-шоу «Арена». **12.30** «Наш экстресс». **13.05** Выбор. **15.05, 21.00 Т/с «ЖИЗНЬ ПРЕКРАСНА»**. **16.00** «Моамбе» (на русск. яз.). **18.20 Т/с «ФИЛОСОФИЯ ФИЛИППА»**. **20.45** «Библина». **22.00** Комментарий дня. **22.45** «Стена». **0.25 Х/ф «ПЕДЯНАЯ ПАМЯТЬ»**.

8.00, 9.15 Т/с «ЗАТЕРЯННЫЕ В ОКЕАНЕ». **9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 19.00, 20.00, 23.00, 2.25** «Хроника» - информационный выпуск. **10.05 Т/с «4400»**. **11.10, 17.05 Т/с «МАРИНА»**. **12.15, 16.40** «TV-маркет». **13.05, 21.00** Телесериял «ДИКАЯ КОШКА». **14.05** Телевикторина «Мыльная пена». **14.30** Док. фильм. **15.30, 18.30** Телесериял «РАНЫ ЛЮБВИ». **22.00** «Реакция». **0.00 Х/ф «СЧАСТЛИВЫЙ СЛУЧАЙ»**.

7.30 «Утро». **8.00 М/с. 10.00, 16.50 Т/с «ИЗБРАННЫЙ»**. **11.00** «Самый умный». **12.00, 15.00, 21.00, 0.30** «Курьер». **12.20, 19.50 Т/с «ВДОВА БЛАНКО»**. **13.30** «Бизнес-курьер». **14.00, 23.00** «Бар-4». **15.25 Т/с «РОМЕО И ДЖУЛЬЕТТА»**. **18.30** «Шоу Навико». **19.30** «Сказки Дуги». **22.00** «Шоу Ваню». **0.15** «Патруль». **0.50 Х/ф «БЛИЗНЕЦЫ»**. **2.40 Х/ф «КУДА ПРИВОДЯТ МЕЧТЫ»**.

8.00, 9.00, 10.00, 10.30, 11.00, 11.30, 12.00, 12.30, 13.00, 13.30, 14.00, 14.30, 15.00, 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 18.00, 19.00, 19.30, 20.00, 22.00, 0.00 «Мэра» - информационный выпуск. **8.15, 18.35 М/ф. 8.40 Т/с «ОДИССЕЯ»**. **9.15, 9.35, 11.20, 11.35, 21.05** Док. фильм. **10.15 Т/с «ЖЕНЩИНЫ-ПОЛИЦЕЙСКИЕ»**. **12.20, 19.10 Т/с «ТАКСИСТ»**. **13.20 Х/ф «МИЛЛИОН ЛЕТ ДО НАШЕЙ ЭРЫ»**. **15.20 Х/ф «ИГРА В ЧЕТЫРЕ РУКИ»**. **17.20** «Пульс-3». **21.30** «Капитал». **22.30 Т/с «CSI»**. **23.30 Х/ф «ГЕНРИ ФУЛД»**. **2.00 Х/ф «ЖЕРТВА ДОКТОРА»**.

7.00, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 21.30, 0.15

Новости. **7.15** Анимация. **7.30, 15.30 Д/ф «Самые, самые, самые»**. **8.30, 17.00 Т/с «ОХОТНИК»**. **9.30, 18.30 Д/ф «Портрет»**. **10.45, 20.00 Т/с «СТРАСТИ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ»**. **11.45 Х/ф «ЗАЛОЖНИКИ 2»**. **13.45** «Проект будущего». **14.10, 18.10** Музыка. **14.30 Т/с «ГЕРОИ НАШЕГО ВРЕМЕНИ»**. **18.00** Новости на русском. **21.00 Д/ф «Спасатели»**. **22.00** «Эксклюзив». **22.45, 1.20 Х/ф «ЗАГОВОР ПРОТИВ КОРОНЫ»**.

3.00 Телеканал «Доброе утро». **7.00** Новости. **7.30** «Малахов +». **8.30** «Контрольная закупка». **9.00** «Агент национальной безопасности». **Т/с. 10.00** Новости. **10.15** «Модный приговор». **11.25** «Детективы». **12.00** Другие новости. **12.25** «Фабрика звезд дома». **13.00** Новости (с субтитрами). **13.15** «Понять. Простить». **13.50** «Пошта. Без комплексов». **14.55** «Федеральный судья». **16.00** Вечерние новости (с субтитрами). **16.15** «Пусть говорят». **17.00** «Гатчинский день». **Т/с. 17.55** «Поле чудес». **19.00** Время. **19.25** Концерт Софии Ротару. **22.10 Х/ф «Розовая женщина»**. **0.10 Х/ф «Городские пикеты II»**. **1.00** Время. **2.35** Приключенческий сериал «Собачие дело». **3.20** «Детективы».

8.00 «Доброе утро, Россия!». **10.00** Вести - Спорт. **10.15, 18.10, 1.25 Т/с «АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ»**. **11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 4.00** Вести. **11.25, 18.55, 2.10 Т/с «ДЕРЖИ МЕНЯ КРЕПЧЕ»**. **12.10** «Опыление». Ю. Устинов. **12.55 Т/с «ЭКСПЕРТЫ»**. **13.40, 19.40, 3.40** Вести - Москва. **14.10, 6.10 Х/ф «САВОЙ»**. **15.30 М/ф. 15.50** Новости культуры. **16.15** «Мой серебряный шар». Ирина Печерникова. **17.20** Вести-Северный Кавказ. **17.40** «Пятое измерение». И. Антоновой. **20.40, 2.55 Т/с «МАЧЕХА»**. **21.30, 4.40** «Ормалд-2007». **23.00 Х/ф «ПИЗЗОФРЕНИИ»**. **7.25** Д. Хармс. «Я господи свободных мыслей». Исполняет И. Золотовицкий.

6.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня. **9.00** Сегодня утром. **9.10** Наше все!. **10.25** «Кенский взгляд». О. Пушкаевой. **11.00 Т/с «ВРАЧЕБНАЯ ТАЙНА»**. **12.00** Комеди Клуб. **13.25** «К барьеру!». **14.35 Т/с «ПРОКЛЯТЫЙ РАЙ»**. **15.30** Обзор. Спасатели. **16.25 Т/с «ОХОТА НА ГЕНИИ»**. **17.20 Т/с «ЛЕБЕДИНЫЙ РАЙ»**. «Месть озера». **18.15** Камера сме-

ха. **18.25** «Лихие 90-е». **19.40** «Следствие вели...». **20.35** Чрезвычайное происшествие. Расследование. **21.00 Т/с «АДВОКАТ 2»**. «Темная комната». **21.55** «Ты - суперстар». **23.40 Т/с «ЧАС ВОЛКОВА»**. «Клоун». **0.35** «Школа злословия». **1.20** «Российская империя». «Павел I». **2.10** Обзор. Чрезвычайное происшествие. **2.30** Испытание верности. **2.55** Камера смеха.

6.00 Утренний музыкальный канал. **6.25** «Могучие рейнджеры. Космический патруль «Дельта». М/с. **6.45** «ТРОЕ СВЕРХ». Т/с. **7.10** «ДРУЗЬЯ». Т/с. **7.30** Ради смеха. **7.50** «ВОВОЧКА». Т/с. **8.25** «СОЛДАТЫ-13». Т/с. **9.30-24**. Информационная программа. **10.00** «ЖЕЛАННАЯ». Т/с. **11.00** «Час суда». **12.00** Док. фильм. **12.30-24**. Информационная программа. **13.00** «МОРСКАЯ ДУША». Т/с. **14.00** «ДРУЗЬЯ-13». Т/с. **15.00 Х/ф «ПОСЛЕДНИЙ РАУНД»**. **17.00** Ради смеха. **17.30** «Бабий бунт». **18.00** Звонкий ужин. **19.00** Нарушители порядка. **19.30-24**. Информационная программа. **20.00 Х/ф «НЕВЫПОЛНИМОЕ ЗАДАНИЕ»**. **23.00** «СПЕЦНАЗ». Т/с. **0.00 Х/ф «СКАНДАЛЫ: ДРУГАЯ СТОРОНА»**. **1.50** Естественный отбор. **2.40** Ради смеха. **3.00 Х/ф «ЗАБЛУЖДЕНИЕ»**. **4.30** Ночной музыкальный канал.

8.30, 11.30, 14.30, 17.30, 20.30 События. **8.45** «Настроение». **10.55, 21.35, 0.35** «Энциклопедия». Галилео Галилей. **11.00** «Красавица и чудовище» из цикла «Доказательства вины». **11.45, 2.15 Х/ф «СПОСОБ УБИЙСТВА»**. **12.50** «Маршбросок». **13.15, 22.25, 4.55 Т/с «ПЯТЬ МИНУТ ДО МЕТРО»**. **14.00** «Наши любимые животные». **14.45** Лицом к городу. **15.45, 3.15 Т/с «ОДНО ДЕЛО НА ДВОИХ»**. **16.50** «Ничего личного». Сеанс научной магии. **17.50, 23.50, 7.30 Т/с «ЗА ВСЕ ТЕБЯ БЛАГОДАРИ 2»**. **18.35, 0.45** Новое «Времечко». **19.20, 5.40 Т/с «МЕЛОЧИ ЖИЗНИ»**. **21.00, 1.35** «Петровка, 38». **21.10** «Московские иностранцы». А. Гедике. П. Ламм. **21.40 Д/ф «Военные грозы в Поднебесной»**. **23.10, 4.15** «Момент истины». **1.30** «История государства Российского». **1.50** События. **25-й час. 6.40 Д/ф «Легенда по имени Святослав»**.

СУББОТА, 3 НОЯБРЯ

9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 20.00, 2.35 «Моамбе». **9.10 М/ф. 9.30 Х/ф «АНГЕЛЫ ВНЕ ПОЛЯ»**. **11.10** Фестиваль детской песни «Васи-Бубу». **12.20** «Наш экспресс». **12.40, 15.05 Док. фильм. 13.20 Х/ф «БЕЛЫЙ ОХОТНИК, ЧЕРНОЕ СЕРДЦЕ»**. **15.05** Регби. **Финал Кубка Грузии. 17.30** «Профессия - солдат». **18.20, 22.40** Концерт. **19.00** «Итальянский двор вместе с Г. Гугушвили». **20.50** «Формула успеха». **Джужури. 21.50 Т/с «БЕЗ СЛЕДА»**. **23.00 Х/ф «АТЛАНТ»**.

7.30 Х/ф. 9.00, 12.00, 13.00, 17.00, 19.00, 20.00, 0.00 «Хроника» - информационный выпуск. **9.15** Анимационный фильм. **10.45** «Я хочу быть...». **11.00, 20.00** «Шоу Давида Гогияшвили». **12.15** «Винегрет». **12.45** «TV-маркет». **13.00** «Ставка Имеди». **13.30** «Ваш доктор». **14.10** «Надеждо твоею». **15.25 Х/ф «ПОИЗВЕЗДА»**. **17.10** «Наши». **18.05** «Эталон». **19.00 Т/с «ВЕЛИССИМА»**. **23.00 Х/ф «ЛЮБИ»**. **1.25 Х/ф «НЕ БОЮСЯ»**.

9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 20.00, 2.40 «Курьер». **9.20, 15.25 М/с. 9.50 Т/с «ЛЕССИ»**. **10.45** «Что? Что?». **11.00** «Квартира». **12.20** «Веселые старцы». **13.30** Док. фильм. **13.40** «Шоу Ваню Джавахишвили». **15.25** «Ластик». **16.00** «Улыбнитесь, вас снимает скрытая камера». **17.10** «Такси». **18.30** «Анабана». **19.45** «Последний герой». **21.00** «Курьер P.S.». **22.00** «Комеди-шоу». **23.20** «Бар-4». **0.40 Х/ф «ЗАПАХ ЖЕНЩИНЫ»**. **3.00 Х/ф «Я ОСТАЮСЯ»**.

8.30 Концерт. **9.00, 22.10 М/ф. 10.00** Детский т/с. **11.30** Кулинария. **11.45** «Надежное авто». **12.15 Т/с «КАРАВИНЕРЫ»**. **13.00, 16.00, 20.00, 0.00** «Мэра» - информационный выпуск. **13.50 Х/ф «ГЕНРИ ФУЛД»**. **16.15 Т/с «ДИНАСТИЯ ПИТРАУСОВ»**. **17.15** «Голос из Грузии». **17.45 Х/ф «УБИЙСТВО В ВОСТОЧНОМ ЭКСПРЕССЕ»**. **20.30 Т/с «Дизель и паско»**. **21.15** «Дорога в Европу». **22.15 Х/ф «ЖЕНИХ БЕЗ ДИПЛОМА»**. **23.45 Х/ф «БОГОМТЕРЯТЫЕ»**. **1.45 Х/ф «ТАНГТЕРЯТЫ»**.

7.00 Анимация. **8.00 Т/с «ОХОТНИК»**. **9.00** «Утренняя волна». **11.00** «Преображение». **11.30, 20.00 Т/с «СТРАСТИ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ»**. **12.30 Д/ф «Незнакомя Африка»**. **13.00 Х/ф «МАРС ИРС»**.

14.30 Т/с «ОДНОКЛАССНИКИ». **15.30 Д/ф «Самые, самые, самые»**. **16.30, 19.30, 22.35** Новости. **16.45, 22.20** Экопатруль. **17.00 Т/с «КОГДА НАСТАЕТ ВЕСНА»**. **18.00 Х/ф «ДЕСЯТОЕ КОРОЛЕВСТВО»**. **21.00** «Другая роль». **21.20** Концерт. **22.50 Х/ф «ТОМБСТВО»**.

4.00 Новости. **4.10** «Гени и злодеи». **4.40 Х/ф «Гонка с преследованием»**. **6.20** «Играй, гармонь любимая!». **7.00** «Слово пастыря». **7.15** «Здоровье». **8.00** Новости. **8.25** «Смак». **8.55** «Короткое лето Жени Белоусова». **10.00** Новости (с субтитрами). **10.15** «Супериторм». **11.10** «Возвращение в небо». **11.45 Х/ф «Старик-разбойник»**. **13.30** Субботний «Ералаш». **14.00** Футбол. Чемпионат России. **16.00** «Времена с Владимиром Познером». **16.55** «Сенка на стеклу». **17.30** «Ледниковый период». **19.00** Время. **19.20** «Ледниковый период». Продолжение. **20.55** Что? Где? Когда?. **22.15 Х/ф «На исходе дня»**. **0.35 Х/ф «Дети понедельника»**. **2.15** Приключенческий сериал «Собачие дело». **3.05** Теория невероятности.

8.00 «Доброе утро, Россия!». **9.30, 12.40 М/ф. 9.35 Х/ф «ПОСЛЕДНИЙ ГОД БЕРКУТА»**. **11.00, 14.00, 20.00, 4.00** Вести. **11.10** Вести - Москва. **11.20** «Библиейский сюжет». **11.50, 2.15 Т/с «ТЕНИ ИСЧЕЗАЮТ В ПОЛДЕНЬ»**. **13.00** «Кто в доме хозяйин». **13.30** «Разночтения». **14.15 Т/с «СВОЯ КОМАНДА»**. **15.05** «За семью печатями». **15.35** «Национальный интерес». **16.20** «Кавказский пленник. Сергей Бодров-младший». **17.05** «Вокруг света». **17.50** «Бельм по черному». **18.35, 7.15** «Магия кино». **19.15, 3.15 Т/с «КАМЕНСКАЯ»**. **20.15, 4.20** «Ревизор». **20.45, 4.45** «Культурная революция». **21.40 Х/ф «РОМАНОВЫ. ВЕНЦЕНОСНАЯ СЕМЬЯ»**. **23.55** «Монастырь». **0.40** «Субботний вечер». **5.40 Х/ф «ПОДСТАВЬ И ДРУГУЮ ПЕЧКУ»**.

8.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня. **8.20 М/ф «Кукушка и скворец»**. **8.30** Сказки Баженова. **9.00** Смотр. **9.30** «Без рецептов». Доктор Бранд. **10.20** Главная дорога. **10.55** Едем дома!. **11.30** «Необъяснимо, но факт». «Таинские красоты». **12.25** Такси. **13.25** Русская начинка. **13.55** Кулинарный поединок. **14.55** Квартальный вопрос. **16.25** «Наш». **17.10** «Кенский взгляд». О. Пушкаевой. **17.45** А. Журбин. Мелодии на память. **18.25** Особо опасен!. **19.40** Профессия - репортер. **20.05** «Программа максимум». **21.00** «Русские сенсации».

21.50 Ты не поверишь!. **22.35 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МХХТАРА 2»**. «Спиружеский долг». **23.30** Комеди Клуб. **23.20** Испытание верности. **0.45** Д/ф «Смута». **1.35** «Российская империя». «Александр I». **2.35 Х/ф «РАДГА»**.

6.00 Утренний музыкальный канал. **6.40** «Космические новости». М/с. **7.05** «Туманальс». М/с. **7.30** «СПЕЦНАЗ». Т/с. **8.15** Век хайтек. **8.25** Свет и тень. **8.35** Раз машина, два машина. **8.40 Х/ф «НЕВЫПОЛНИМОЕ ЗАДАНИЕ»**. **11.30** «Очевидец» представляет: самое смешное. **12.30-24**. Информационная программа. **13.00** «Военная тайна». **14.00** «СОЛДАТЫ-13». Т/с. **18.00** «Дальние родственники». **18.30** Рекламный облом. **19.00** «Неделя» с Марианной Максимовской. **20.00 Х/ф «СВОЛОЧИ»**. **22.15** «С.С.С.Р. (Слухи. Скандалы. Сенсации. Расследования)». **23.15** «Дети понедельника». **2.15** «ИРОКЛЯТИЕ: УЖАС ВОЗВРАЩАЕТСЯ». **1.20 Х/ф «СЕКС-ФАЙЛЫ: ТАМ, ГДЕ ИСПОЛНЯЮТСЯ ЖЕЛАНИЯ»**. **1.55** Супербокс на РЕН ТВ. **2.50 Х/ф «СЕКС-ФАЙЛЫ: ТАМ, ГДЕ ИСПОЛНЯЮТСЯ ЖЕЛАНИЯ»**. **3.15** Естественный отбор. **4.00** Рекламный облом. **4.25** Ночной музыкальный канал.

8.30 Х/ф «ГОВОРЯЩАЯ ОБЕЗЬЯНА». **9.50 М/ф «Лесные путешественники»**. **10.10** «Опасная зона». **10.35** «Марш-бросок». **11.00** «Православная энциклопедия». **11.30, 14.30, 1.35** События. **11.45 Х/ф «СРАЗКА О МАЛЫШЕ-ЧИПЕ-КИБАЛЬЧИШЕ»**. **12.55** М/ф: «Наштанка». «Волшебные очки». **13.35** «Наши любимые животные». **14.00** В центре внимания. «Звездные перья». **14.45** Телевизионные мемуары. Г. Хазанов. **15.25 Х/ф «ИРОКЛЯТИЕ XXI»**. **17.25** Д/ф «Избранник». «Одинокий волк». **18.20** «Линия защиты». **19.00** Фильм «Выстрел в спину». **19.35, 7.45 Т/с «ОГНЕБОРЦЫ»**. **20.20 Х/ф «ИГРА НА МИЛЛИОНАХ»**. **22.00, 5.55** «Постскриптум». **23.00** «Народ хочет знать». **23.50 Х/ф «ВСАДНИК ПО ИМЕНИ СМЕРТЬ»**. **1.50** «Петровка, 38». **2.00** К. Сен-Санс. Концерт №2 для фортепиано с оркестром. **2.45 Х/ф «МЕЖ ВЫСОКИХ ХЛЕБОВ»**. **4.00 Х/ф «ВЕРВОШНИК»**. **5.30** «Пригласта Б. Ноткин». П. Крайнов. **6.55** Телевизионные мемуары. А. Михайлов.

ГОЛУБОЙ ЭФИР

29 октября - 4 ноября

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 4 НОЯБРЯ

1 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 20.00, 2.25 "Момбо". 9.10, 10.30 М/ф. 9.35 **Детский х/ф "МАЛЕНЬКИЕ ПРОКАЗНИКИ"**. 11.10 Детская программа. 12.20 Х/ф "АТЛАНТ". 15.05, 18.20 Док. фильм. 15.15 Баскетбол. Чемпионат Грузии. 17.30 "Многонациональная Грузия". 19.00 "GO". 20.30 Х/ф "КРЫСА". 22.00 Концерт. 23.00 Т/с "БЕЗ СЛЕДА". 23.50 Х/ф "БЛАНДИНКА В ШОКОЛАДЕ".

2 7.30 Х/ф "НА СКОЛЬКО ЗНАЧИТЕЛЬНО БЫТЬ СЕРЬЕЗНЫМ". 9.00, 12.00, 15.00, 17.00, 19.00, 1.15 "Хроника" - информационный выпуск. 9.15 М/ф. 10.45 "Я хочу быть...". 11.00 Т/с "ДИКАЯ КОШКА". 12.15 "Винегрет". 12.40, 14.40 "ТВ-маркет". 13.00 "Автолик". 13.30 "Чай и свобода". 14.10 "Неизвестная Грузия". 15.25 Х/ф "ДАТА ТУТАШХИА". 17.10 "Арт-бульвар". 18.25 "Волна Имеди". 20.00 "Шоу Давида Гогичавили". 21.00 "Времена". 23.00 Х/ф "ПЕРЛ ХАРБОР". 2.00 Х/ф "МИРКА".

3 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 1.00 "Курьер". 9.20, 12.20 М/ф. 9.50 Т/с "ЛЕССИ". 10.30 "Что? Что?". 10.45 "Квартира". 12.20 "Ластик". 12.40 Док. фильм. 13.50 "Шоу Нанико". 15.25 Х/ф "КРЫСА". 17.15 "Такси". 18.30 Лига чемпионов. Обзорение. 19.00 "Самый умный". 20.00 "Джестар-2007". 22.00 "Курьер P.S.". 22.40 "Неоцифрованные звонки". 23.00 Х/ф. 1.20 Х/ф "ВНЕЗАПНАЯ СМЕРТЬ".

4 8.30 Концерт. 9.00, 22.10 М/ф. 10.00 **Детский т/с. 11.30 Кулинария. 11.45 "Наездное авто". 12.15 Т/с "КАРАВИНЕРЫ". 13.00, 16.00, 20.00, 0.00 "Мэри" - информационный выпуск. 13.50 Х/ф "ЖЕНИХ БЕЗ ДИПЛОМА". 15.45 "Вакачи. Анекдот". 16.15 Т/с "ДИНАСТИЯ ШПРАУСОВ". 17.15 "Голос из Грузии". 17.45 Х/ф. "СОБОР ПАРИЖСКОЙ БОГОМАТЕРИ". 19.00 "Шахматная доска". 19.30 "Вакачи". 21.00 Т/с "Дьявол и псы". 22.00 Х/ф "ПОДРОК СУДЬБЫ". 0.10 Х/ф "ТЕЛА И ДУШИ".**

5 7.00 Анимация. 8.00, 17.00 Т/с "КОГДА НАСТА-

НЕТ ВЕСНА". 9.00 "Утренняя волна". 11.00 "Футбол в 12 часов". 11.30, 20.00 Т/с "СТРАСТИ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ". 12.30 Д/ф "Ив Кустос". 13.30 "Эксклюзив". 14.15 "Проект будущего". 14.30 Т/с "ОДНОКЛАССНИКИ". 15.30 Д/ф "Самые, самые, самые". 16.30, 19.30, 22.40 Новости. 16.45 Музыка. 18.00 Х/ф "ДЕСЯТОЕ КОРОЛЕВСТВО". 21.00 Х/ф "ЗОЛУШКА ИЗ ЗАПРУДЬЯ". 23.15 Х/ф "МИЛЕДИ".

6 4.00 Новости. 4.30 Марк Бернес. "И надеюсь, что это взаимно". 5.15 Х/ф "Незаявленная любовь". 6.35 Х/ф "Живите в радости". 8.00 Новости. 8.10 Х/ф "Азazel". 10.00 Новости (с субтитрами). 12.00 Х/ф "Турецкий гамбит". 13.00 Новости (с субтитрами). 16.00 Вечерние новости (с субтитрами). 16.10 Х/ф "Статский советник". 19.00 Время. 20.20 "Большая игра". 21.25 Х/ф "Кагемуша". 0.10 Х/ф "Семейный разговор". 2.20 Х/ф "Ты не один".

7 8.00, 23.55 Х/ф "ЗАВИСТЬ БОГОВ". 10.05 "Хранители Мелихова". 10.35 "Смехопанорама". 11.20 "Страсти музыканта".

11.50, 2.20 Т/с "ГЕНИ ИСЧЕЗАЮТ В ПОЛДЕНЬ". 12.45 М/ф "Каменный цветок". 13.20 "Сам себе режиссер". 14.00, 20.00, 4.00 Вести. 14.15 Т/с "СВОЯ КОМАНДА". 15.00 "Сборная России". 15.30 "Городок". 15.55 "Телеатр. Классика". В. Турбин. 16.50 "Больше, чем любовь". 17.30 "Тени исчезают... Петр Вельяминов". 18.15 "Тем временем". 19.15, 3.15 Т/с "КАМЕНСКАЯ". 20.20, 4.20 "Илия жизни". А. Аксенова. 21.15, 5.15 Концерт Д. Хворостовского из Государственного Кремлевского дворца. 22.20, 6.20 Х/ф "ОТЕЦ".

8 8.00, 10.00, 13.00, 16.00. Сегодня. 8.15 "Счастливый рейс". 9.00 "Дикий мир". 9.20 "Планета Земля". 9.30 "Ташины разведки". "Кавказский узел". 10.20 Аниматоры. 10.50 Х/ф "ПЕТЕРБОЛД". 11.25 "Эксклюзив". Павел Лунгин. "Орлы на подоконнике". 11.55 Осторожно, модерн! 12.30 Такси. 13.25 "Лихие 90-е". 13.55 "Один день. Новая версия". 14.30 "Знаменитые композиторы". "Рихард Штраус". 15.10 "Судьбы вели...". 16.25 Д/ф "Цена любви". 17.15 "Москва - Ялта - транзит". 18.10 "Кремлевские дети". "Дети Сталина. Счастливое детство не состоялось". 19.00 "Сегодня". 19.55 Чистосердечное признание. 20.25

Чрезвычайное происшествие. 20.55 Х/ф "ВОЛКОДАВ". 23.20 Т/с "ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА 2". "Рождество". 0.10 Т/с "ТАИНЫ ДВОРЦОВЫХ ПЕРЕВОРОТОВ". Я. император. 1.30 "Российская империя". Александр I. 2.50 Х/ф "НОВЫЙ ГУЛЛИВЕР".

9 6.00 Утренний музыкальный канал. 6.55 "Космические ковбои". М/с. 7.20 "Тунималсы". М/с. 7.45 Рекламный облом. 8.05 Кулинарные штучки. 8.20 "Московский арбитражный суд. 75 лет". 8.30 Большие мозголом. 9.15 Х/ф "ПРОКЛЯТИЕ УЖАС ВОЗВРАЩАЕТСЯ". 11.30 "Очевидец" представляет: самое шокирующее. 12.30 "24". Информационная программа. 13.00 "Неделя" с Марианной Максимовской. 14.00 "Частные истории: «Любовь и голуби. История одной семьи». 15.00 "Я - путешественник". 15.30 "Дальние родственники". 16.00 Х/ф "СВОЛОЧИ". 18.15 Х/ф "НОЧЬ ЖИВЫХ МЕРТВЕЦОВ В ТРЕХ ИЗМЕРЕНИЯХ". 20.00 "4400". Т/с. 22.00 "Фантастические истории". 23.00 "Бон без правил bodogFIGHT". 0.00 Супербокс на РЕН ТВ. 1.00 Х/ф "СЕРС-

ФАЙЛЫ: НЕПРИКАЯННЫЕ ДУШИ". 2.55 "Невероятные истории с Иваном Дыховичным". 4.00 Ночной музыкальный канал.

10 8.30 Х/ф "СПОСОБ УБИЙСТВА". 9.30 Д/ф "Танго без ширмы". 10.10 "Крестынская застава". 10.35 "Право на надежду". 11.05 В центре внимания. "Звездные перья". 11.30, 2.30 События. 11.45 "АБВГ-Дейка". 12.10 М/ф "Трудоблобная старушка". 12.20 "21 - й кабинет". 12.45 "Реальные истории". Как отдыхают звезды. 13.10 Х/ф "МЕЖ ВЫСОКИХ ХЛЕБОВ". 14.30 События. Московская неделя. 15.05 "Приглашает Б. Ноткин". П. Краснов. 15.30 Д/ф "День длинных ножей". 16.00 "Крылатые качели". 17.35 Телевизионные мемуары. А. Михайлов. 18.20 Х/ф "ВЕРВОШНИК". 19.50, 7.45 Т/с "ОГНЕБОРЦЫ". 20.35 Х/ф "ФУТБОЛИСТ". 22.00, 6.00 "В центре событий". 22.50 "Тайный агент любви". 0.20, 5.25 Л. Хейфец "Русский век". 0.55 "Только ночью". Закон о "ночных бабочках". 2.45 Телевизионные мемуары. Г. Хазанов. 3.25 Х/ф "ПРОКИ XXI". 6.50 Д/ф "Военные грозы в Поддешеной".



Понедельник, 29 октября.

6.05 Х/ф "НОЧЬ В МУЗЕЕ". 8.00, 18.05 Х/ф "МОСТ В ТЕРАБИТИО". 10.00, 20.00 Х/ф "ФРАНЦУЗСКИЙ ДЛЯ НАЧИНАЮЩИХ". 12.00 Х/ф "ГРИБЫ". 14.00, 0.00 Х/ф "СЕМЕЙНЫЕ ТАИНЫ". 16.00, 2.00 Х/ф "ЛЮБОВЬ И ЧЕСТЬ". 22.00 Х/ф "ДУРДОМ НА КОЛЕСАХ". 4.05 Х/ф "ТЕМНЫЙ ЛЕС".

Вторник, 30 октября.

6.00 Х/ф "МОСТ В ТЕРАБИТИО". 8.00, 18.00 Х/ф "ФРАНЦУЗСКИЙ ДЛЯ НАЧИНАЮЩИХ". 10.00, 20.00 Х/ф "ДУРДОМ НА КОЛЕСАХ". 12.00 Х/ф "СЕМЕЙНЫЕ ТАИНЫ". 14.00, 0.00 Х/ф "ЛЮБОВЬ И ЧЕСТЬ". 16.05, 2.05 Х/ф "ТЕМНЫЙ ЛЕС". 22.00 Х/ф "НА ВЕРШИНЕ МИРА". 4.00 Х/ф "ПОТЕРЯННАЯ ЗВЕЗДА".

Среда, 31 октября.

6.00 Х/ф "ФРАНЦУЗСКИЙ ДЛЯ НАЧИНАЮЩИХ". 8.00, 18.00 Х/ф "ДУРДОМ НА КОЛЕСАХ". 10.00, 20.00 Х/ф "НА ВЕРШИНЕ МИРА". 12.00 Х/ф "ЛЮБОВЬ И ЧЕСТЬ". 14.05, 0.00 Х/ф "ТЕМНЫЙ ЛЕС". 16.00, 2.00 Х/ф "ПОТЕРЯННАЯ ЗВЕЗДА". 22.00 Х/ф "Я ВСЕГДА ЗНАЛ, ЧТО ВЫ СДЕЛАЛИ ПРОШЛЫМ ЛЕТОМ". 4.00 Х/ф "НОЧЬ В МУЗЕЕ".

Четверг, 1 ноября.

6.00 Х/ф "ДУРДОМ НА КОЛЕСАХ". 8.00, 18.00 Х/ф "НА ВЕРШИНЕ МИРА". 10.00, 20.00 Х/ф "Я ВСЕГДА ЗНАЛ, ЧТО ВЫ СДЕЛАЛИ ПРОШЛЫМ ЛЕТОМ". 12.00 Х/ф "ТЕМНЫЙ ЛЕС". 14.00, 0.00 Х/ф "ПОТЕРЯННАЯ ЗВЕЗДА". 16.00, 2.00 Х/ф "НОЧЬ В МУЗЕЕ". 22.00 Х/ф "ЧЕРТОВ МОБИЛЬНИК". 4.00 Х/ф "МОСТ В ТЕРАБИТИО".

Пятница, 2 ноября.

6.00 Х/ф "НА ВЕРШИНЕ МИРА". 8.00, 18.00 Х/ф "Я ВСЕГДА ЗНАЛ, ЧТО ВЫ СДЕЛАЛИ ПРОШЛЫМ ЛЕТОМ". 10.00, 20.00 Х/ф "ЧЕР-

ТОВ МОБИЛЬНИК". 12.00 Х/ф "ПОТЕРЯННАЯ ЗВЕЗДА". 14.00, 0.00 Х/ф "НОЧЬ В МУЗЕЕ". 16.00, 2.00 Х/ф "МОСТ В ТЕРАБИТИО". 22.00 Х/ф "ЭРАГОН". 4.00 Х/ф "ФРАНЦУЗСКИЙ ДЛЯ НАЧИНАЮЩИХ".

Суббота, 3 ноября.

6.00 Х/ф "Я ВСЕГДА ЗНАЛ, ЧТО ВЫ СДЕЛАЛИ ПРОШЛЫМ ЛЕТОМ". 8.00, 18.00 Х/ф "ЧЕРТОВ МОБИЛЬНИК". 10.00, 20.00 Х/ф "ЭРАГОН". 12.00 Х/ф "НОЧЬ В МУЗЕЕ". 14.00, 0.00 Х/ф "МОСТ В ТЕРАБИТИО". 16.00, 2.00 Х/ф "ФРАНЦУЗСКИЙ ДЛЯ НАЧИНАЮЩИХ". 22.00 Х/ф "СИНОПТИК". 4.00 Х/ф "ДУРДОМ НА КОЛЕСАХ".

Воскресенье, 4 ноября.

6.00 Х/ф "ЧЕРТОВ МОБИЛЬНИК". 8.00, 18.00 Х/ф "ЭРАГОН". 10.00, 20.00 Х/ф "СИНОПТИК". 12.00 Х/ф "МОСТ В ТЕРАБИТИО". 14.00, 0.00 Х/ф "ФРАНЦУЗСКИЙ ДЛЯ НАЧИНАЮЩИХ". 16.00, 2.00 Х/ф "ДУРДОМ НА КОЛЕСАХ". 22.00 Х/ф "СЛЕДОПЫТ". 4.00 Х/ф "НА ВЕРШИНЕ МИРА".



Понедельник, 29 октября.

6.30, 16.30 Х/ф "МЕМУАРЫ ГЕЙШИ". 8.50, 2.30 Х/ф "ТРОЙНОЙ ФОРСАЖ. ТОКИЙСКИЙ ДРИФТ". 10.35, 4.30 Х/ф "СЧАСТЛИВОЕ ЧИСЛО СЛЕВИНА". 12.30 Х/ф "ФРАНКЕНШТЕЙН МЭРИ ШЕЛЛИ". 14.30 Х/ф "БЛИЗНЕЦЫ". 18.50 Х/ф "ПЕРЕВОЗЧИК 2". 20.30 Х/ф "МАСКА ЗОРРО". 22.45 Х/ф "ПОДАЛЬШЕ ОТ ТЕБЯ". 0.55 Х/ф "КРОКОДИЛ ДАНДИ В ЛОС-АНДЖЕЛЕСЕ".

Вторник, 30 октября.

6.30, 18.30 Х/ф "ФРАНКЕНШТЕЙН МЭРИ ШЕЛЛИ". 8.30, 2.30 Х/ф "МАСКА ЗОРРО". 10.45, 4.45 Х/ф "ПОДАЛЬШЕ ОТ ТЕБЯ". 12.55 Х/ф "КРОКОДИЛ ДАНДИ В ЛОС-АНДЖЕЛЕСЕ". 14.30 Х/ф "ТРОЙНОЙ ФОРСАЖ. ТОКИЙСКИЙ

ДРИФТ". 16.30 Х/ф "СЧАСТЛИВОЕ ЧИСЛО СЛЕВИНА". 20.30 Х/ф "ЛЕГЕНДА ЗОРРО". 22.40 Х/ф "ОСНОВНОЙ ИНСТИНКТ 2. ЖАЖДА РИСКА". 0.30 Х/ф "УЛЫБКА".

Среда, 31 октября.

6.55, 18.55 Х/ф "КРОКОДИЛ ДАНДИ В ЛОС-АНДЖЕЛЕСЕ". 8.30, 4.50 Х/ф "ЛЕГЕНДА ЗОРРО". 10.40 Анимат. фильм "ЭЛИАНТ". 12.30 Х/ф "УЛЫБКА". 14.30 Х/ф "МАСКА ЗОРРО". 16.45 Х/ф "ПОДАЛЬШЕ ОТ ТЕБЯ". 20.30 Х/ф "13 ПРИВИДЕНИЙ". 22.30 Х/ф "ЧУЖИЕ". 0.45 Х/ф "ХОФФА". 3.00 Х/ф "ОСНОВНОЙ ИНСТИНКТ 2. ЖАЖДА РИСКА".

Четверг, 1 ноября.

7.00, 18.30 Х/ф "УЛЫБКА". 8.45, 4.45 Х/ф "13 ПРИВИДЕНИЙ". 10.30, 2.30 Х/ф "ЧУЖИЕ". 12.45 Х/ф "ХОФФА". 15.00 Х/ф "ЛЕГЕНДА ЗОРРО". 17.10 Анимат. фильм "ЭЛИАНТ". 20.30 Х/ф "РОНИН". 22.30 Х/ф "ЧУЖОЙ 3". 0.30 Х/ф "КАЗАНОВА".

Пятница, 2 ноября.

6.30, 18.30 Х/ф "ХОФФА". 8.45, 2.30 Х/ф "РОНИН". 10.45, 4.30 Х/ф "ЧУЖОЙ 3". 12.40 Х/ф "КАЗАНОВА". 14.30 Х/ф "ЧУЖИЕ". 16.45 Х/ф "13 ПРИВИДЕНИЙ". 20.45 Х/ф "ХАОС". 22.30 Х/ф "ЧУЖОЙ 4. ВОСКРЕШЕНИЕ". 0.30 Х/ф "ИНСПЕКТОР-РАЗИНА".

Суббота, 3 ноября.

6.30, 18.30 Х/ф "ДЕТСАДОВСКИЙ ПОЛИЦЕЙСКИЙ". 8.30, 2.45 Х/ф "ХАОС". 10.30, 4.30 Х/ф "ЧУЖОЙ 4. ВОСКРЕШЕНИЕ". 12.30 Х/ф "ИНСПЕКТОР-РАЗИНА". 14.30 Х/ф "ЧУЖОЙ 3". 16.30 Х/ф "РОНИН". 20.30 Х/ф "СХВАТКА". 23.15 Х/ф "ДЕВЯТЬ ЯРДОВ". 0.55 Х/ф "ВСЕ ИЛИ НИЧЕГО".

Воскресенье, 4 ноября.

6.30, 18.30 Х/ф "ИНСПЕКТОР-РАЗИНА". 8.30, 2.40 Х/ф "СХВАТКА". 11.15, 5.25 Х/ф "ДЕВЯТЬ ЯРДОВ". 12.55 Х/ф "ДЕТСАДОВСКИЙ ПОЛИЦЕЙСКИЙ". 14.45 Х/ф "ХАОС". 16.30 Х/ф "ЧУЖОЙ 4. ВОСКРЕШЕНИЕ". 20.30 Х/ф "ГОСПОЖА ГОРНИЧНАЯ". 22.30 Х/ф "КИНГ КОНГ". 1.30 Анимат. фильм "ЗЕМЛЯ ДО НАЧАЛА ВРЕМЕН".

МОСКВА ОТКРЫВАЕТ МАЛЫЕ «ВОЗДУШНЫЕ ВОРОТА»

Московский мэр Юрий Лужков подписал постановление, предусматривающее развитие соб-

ражения, по мнению экспертов, представляет угрозу территориальной целостности государства.

ных производителей лёгких самолётов и организовать подготовку авиационного персонала.

московским градоначальником, в ближайшие два года будет налажено регулярное авиасообщение с девятью региональными центрами, а до 2010-го — ещё с восемью. Для этого в предстоящие три года планируется завершить реконструкцию московского «Внуково» и всех выбранных провинциальных аэропортов.

Москва уже приобрела контрольный пакет авиапредприятия «Золотое кольцо», владеющего аэропортом города Иваново, и имущество аэропорта Калуги. Судя по всему, столичные власти намерены постепенно получить большую часть воздушных гаваней, в модернизацию которых они сейчас вкладывают примерно 55 млрд. рублей из собственного бюджета. Есть даже предложение создать холдинг, который бы объединил все эти аэропорты под единым началом.

Так что экспансия налицо. Насколько она оправдана в глазах рядовых пассажиров, которые в основном рассчитывают, как им быстрее и дешевле добраться из пункта А в пункт Б? Ведь доехать, скажем, на электричке до Калуги можно за 2,5 часа, менее чем за три — до Рязани, за шесть — до Костромы, Брянска и Иваново. Полёт самолётом по этим маршрутам вряд ли окажется экономнее по времени. Не говоря уже о деньгах. С другой стороны, для привнесения в порядок аэропортов в каждом из этих городов потребуются, по некоторым прикидкам, до 3 млрд. рублей.

Что же касается малой авиации, то воздушно-транспортная программа даёт шанс переломить кризисную ситуацию хотя бы в отдельно взятых регионах.

Максим КРАНС,
политический
обозреватель
«РИАНовости»

ХРОНИКА СОДРУЖЕСТВА

ВИКТОР ЗУБКОВ — ГЛАВА СОЮЗНОГО ПРАВИТЕЛЬСТВА

Председатель правительства РФ Виктор Зубков утверждён в качестве главы правительства Союзного государства Беларуси и России. Он посетил с рабочим визитом в Минск, где состоялось заседание Совета министров Союзного государства.

На заседании было рассмотрено 17 вопросов, в числе которых: проект союзного бюджета на 2008 год (его доходная часть планируется в размере 4 млрд. рублей), итоги торгово-экономического сотрудничества Беларуси и России за 8 месяцев 2007 года (оно достигло 15,7 млрд. долларов), а также вопросы, касающиеся сотрудничества двух стран в области внешней политики, обороны и борьбы с преступностью, в сфере транспорта, медицины и культуры.

У наших стран есть условия для развития партнёрских отношений во всех сферах, заявил Виктор Зубков накануне в встрече с президентом РБ Александром Лукашенко. «Мы выстраиваем с Беларусью партнёрские отношения и в части строительства единого экономического пространства, и в сфере обороны, и во многих других областях», — сказал он.

В ходе заседания Совмина было решено создать 4 рабочих группы по направлениям: топливно-энергетический комплекс, транспортная инфраструктура, промышленная кооперация, взаимодействие таможенных органов. Их возглавят вице-премьеры Беларуси и России. Группы будут оперативно отслеживать исполнение решений правительства Союзного государства и вносить возникающие вопросы на рассмотрение глав правительств.



ственной воздушно-транспортной системы столицы. Оно должно дать стимул к возрождению малой авиации и наладить устойчивое авиасообщение с другими городами России. Таким образом московское руководство пытается решить задачу, с которой долгие годы не могло справиться государство.

Когда-то советская малая авиация перевозила до 10 млн. пассажиров ежегодно. Сегодня — менее 400 тыс. Один за другим закрываются региональные аэропорты. В одном только Красноярском крае за два десятилетия ликвидировали 122 аэродрома, осталось 24. В Воронежской области не используются или находятся в крайнем запущенном состоянии 40 взлетно-посадочных площадок. Из 45 аэропортов Читинской области сейчас работают только два. В целом за полтора десятилетия с авиационных карт исчезли свыше 900 воздушных гаваней.

Для России с её просторами и тотальным бездорожьем подобное поло-

Миллионы россиян, особенно живущих в отдалённых и труднодоступных регионах, оказались практически отрезанными от «большой земли». А ведь помимо пассажирских перевозок малая авиация занималась ещё сельскохозяйственными работами, геологоразведкой, аэрофотосъёмкой, оказанием срочной медицинской помощи, патрулированием лесов, «северным завозом». Сейчас всё это — в прошлом.

Ещё весной 2005 года президент поручил правительству разработать проект Концепции возрождения и развития малой авиации. Всем было ясно: без такой государственной программы дело с мёртвой точки не сдвинуть. На восстановление и реконструкцию аэропортов нужны огромные средства из федерального и региональных бюджетов. Необходимо нормативно-правовое обеспечение, которое бы установило цивилизованные отношения между государством и воздушными операторами. Надо, наконец, поддержать отечествен-

Законопроект был разработан, но до сих пор гуляет по чиновничьим кабинетам. Наверное, именно поэтому, не очень надеясь на Минтранс, московские власти решили взять дело в свои руки и наладить нормальное авиасообщение с близлежащими регионами.

До недавних пор межрегиональными перевозками преимущественно занимался аэропорт «Быково». Хотя он никогда не отличался комфортом и пунктуальностью полётов, главную свою функцию всё же выполнял. До середины 1991 года этот аэропорт ежедневно принимал и отправлял 550 рейсов. Ежегодно через него проходило свыше 630 тыс. пассажиров. К 1999 году их число сократилось более чем вдвое. А сейчас «Быково» обслуживает в месяц лишь 200-300 человек.

Сегодня столица связана по воздуху только с четырьмя областями — Ленинградской, Тамбовской, Белгородской и Курской, где сумели сохранить свои аэропорты.

В соответствии с постановлением, завершённым

ВТОРОЙ ФОРУМ СОЮЗНЫХ ПРОГРАММ В МОСКВЕ

Второй форум проектов совместных программ, осуществляемых в рамках Союзного государства Беларуси и России, состоялся в Москве. В нём приняли участие руководители крупных компаний, ведущих научно-исследовательских центров Беларуси и России, уже работающие в формате союзных программ или предлагающие новые значимые проекты. На мероприятии были также приглашены представители исполнительной и законодательной власти двух стран, администраций российских регионов и областей Беларуси.

Форум обобщил опыт уже реализованных программ Союзного государства в области бизнеса, социальной сферы, культуры и образования и выявил заслуживающие внимание новые проекты. Особый акцент собраны дела на развитие межрегионального сотрудничества в Союзном государстве, поскольку оно играет ключевую роль в интеграции Беларуси и России.

На финансирование 12 программ и 25 специальных мероприятий из бюджета Союзного государства только в прошлом году было израсходовано почти 3 млрд. долларов. В настоящее время на статус союзных программ претендуют несколько десятков проектов, среди которых — разработки в авиационной, ракетно-космической, станкостроительной, биотехнологической, медицинской и химической отраслях, сельскохозяйственном машиностроении, программном обеспечении.

В ходе форума было обсуждено и подготовлено к утверждению 7 новых программ Союзного государства. Среди них — проект программы «Разработка базовых элементов, технологий создания и применения орбитальных и наземных средств многофункциональной космической системы» («Космос-НТ»).

РАМИ «РИАНовости»

СТРОЙКА ВЕКА НА СРЕДСТВА ОЛИГАРХОВ

Объединённая компания «Российский алюминий» (ОК «Русал») объявила о намерении вложить около 7 млрд. долларов в гигантский энергометаллургический комплекс в Саратовской области. Крупнейший завод производительностью более 1 млн. тонн металла в год будет возведён одновременно с двумя новыми блоками Балаковской АЭС общей мощностью 2000 МВт. Бурно растущей российской промышленности уже не хватает производственных мощностей, построенных во времена СССР.

ОК «Русал» владеет крупнейшими в мире алюминиевыми заводами — Братским и Красноярским, построенными в

60-х годах прошлого века. Каждый из них выпускает чуть менее 1 млн. тонн металла в год. Постоянно растущий мировой спрос подталкивает компанию на дальнейшее расширение производства. Новый завод позволит ОК «Русал» увеличить выпуск алюминия сразу на 25%. А два блока АЭС ещё больше укрепят энергетическую базу алюминиевой компании, основной владельцем которой Олег Дерипаска придерживается линии на полную независимость от поставок энергии со стороны РАО ЕЭС.

Правда, пока ОК «Русал» подписала лишь соглашение с правительством Саратовской области о сотрудничестве в этом



проекте, и до конца 2008 года собирается подготовить его технико-экономическое обоснование (ТЭО). Окончательная реализация проекта будет зависеть от успешности сотрудничества ОК «Русал» с Федеральным

агентством по атомной энергии (Росатомом), в ведении которого находится все АЭС в России.

С помощью Росатома ОК «Русал» планирует принять поправки в законодательство, которые позволят ей войти в ка-

питал Балаковской АЭС. Но перед этим надо будет ещё добиться от Росатома и других правительственных ведомств внесения этой АЭС в федеральную программу по строительству новых атомных энергоблоков. Пока она туда не попала из-за избыточности энергетических мощностей в регионе. Однако появление в области алюминиевого завода-гиганта в корне изменит ситуацию.

Пока что возможности российского энергетического машиностроения ограничены. На данный момент в стране ежегодно может строиться только два атомных энергоблока, которые распределяются согласно той же федеральной про-

грамме. Поэтому для ОК «Русал» главная задача сейчас — приложить максимум усилий, чтобы как-то образом включиться в программу.

Если эти трудности удастся преодолеть, проект станет первым в России случаем частных инвестиций в ядерную энергетику. А также ясным сигналом российских олигархов своему государству, что они закончили снимать сливки с объектов советской промышленности, приобретенных в свое время за бесценок, и приступили к крупным вложениям в экономикку.

Олег МИТЯРЕВ,
экономический
обозреватель
«РИАНовости»

ГЕЙЗЕРЫ ВОЗВРАЩАЮТСЯ В СВОЮ ДОЛИНУ



Минувшим летом, 3 июня, гигантский селевой оползень уничтожил знаменитую Долину гейзеров на Камчатском полуострове - одно из красивейших мест на Земле, объект Всемирного наследия ЮНЕСКО. Тогда хладнокровно оценить случившееся были способны разве что ученые: «Всем нам

выпало стать свидетелями грандиозного явления перерождения природы. Мне кажется, со временем здесь все уравнивается, и гейзеры опять пробьют себе выход наружу, а камни зарастут травой, кустами», - сказал в интервью «РИА Новости» доктор геолого-минералогических наук Евгений Рогожин, заместитель директора Института физики Земли им. О.Ю.Шмидта РАН.

И вот прогноз оправдался: первый гейзер, по имени Большой, самый красивый и мощный, действительно вернулся к жизни. По сообщениям из Кроноцкого заповедника, гейзер, пробив водную толщу озера, уже действует

во всю быдую силу, в прежнем режиме.

Как сказала директор заповедника Ольга Дахно, остальные 9 накрытых озером пульсирующих источников, в числе которых Малахитовый грот, остаются под водой. Она считает, что еще рано говорить о том, оживут они или нет. Вместе с тем возвращение Большого, несомненно, вселяет определенный оптимизм, дает надежду на то, что дивная картина, которую являла собой Долина гейзеров, восстановится.

Ландшафт, конечно, будет новым. «Никакого секрета за этим не стоит, все предельно ясно: идут процессы, связанные с непрерывной эволюцией земного рельефа», - считает Евгений Рогожин. - Образуется склоны, нарастают их крутизна, неустойчивые час-

ти расплзаются, превращаясь в лавины и оползни. Рельеф в этой части Камчатки достаточно пересеченный: крутые склоны, сложенные образованиями вулканического происхождения, иногда рыхлые. В связи с обводнением склона огромный кусок породы находился в неустойчивом состоянии, в результате чего образовался оползень, переросший в грязево-каменную лавину, которая и обрушилась на Долину гейзеров».

Закрыв ее на две трети, оползень перегородил путь реке Гейзерной, в результате чего возникло озеро. Как оживший гейзер Большой пробил водную толщу, так и «проглоченная» озером река Гейзерная со временем тоже найдет свой природный путь, не сомневаются ученые.

Гейзеры - одно из проявлений деятельности вулканов. В России их немного, почти все сосредоточены на Камчатке и на Курильских островах. Многие из вулканов действующие, и сейчас они находятся в состоянии активизации - из них идет пар, пепельные выбросы, где-то даже вытекает лава. Все это - грандиозные природные процессы, связанные со взаимоотношениями между двумя земными стихиями, океанической и континентальной.

Говорить о том, что Долина гейзеров погибла, не совсем корректно, она перестала существовать в привычном для нас виде. Ее красота нигде не делась, просто это уже другая красота.

Татьяна СИНИЦЫНА,
обозреватель «РИА Новости»

Вечный соблазв Коко Шанель

В Москве, в Государственном музее изобразительных искусств им. А.С.Пушкина с большим успехом идет выставка, посвященная Габриэль Шанель.

По задумке французского куратора Жана-Луи Фрома, у выставки сложное пространственное решение. Для каждого из пяти разделов внутри музея устроен отдельный павильон: «Твид», «Черный», «Красный», «Венеция» и «Джерси». Павильоны разделены на сегменты, в которых отдельно показывались произведения искусства, модные изделия, фотографии. Именно это позволило объединить под одной выставкой объединить полотна Томаса Гейнсборо, Джона Констебля, Огюста Ренуара, Пабло Пикассо, Александра Ларионова и Энди Уорхола, фотографии Ман Роя и Марио Тестино. Стен-

мы видим в зеркале ее творчества свое европейское начало и свой вклад в мировую культуру.

Чисто русское изобретение Шанель - пальто на подкладке из соболя - нигде во Франции такого не носил. Боржник - да, но подкладка из такого меха - вещь невиданная, по сути революционная. Модели наподобие русских рубашек, перетянутых поясом, с расшитым воротником и манжетами - это тоже Россия. Правда, предназначалась такая рубашка женщинам, и носить ее надо было с прямой юбкой - на парижский манер.

Что же возбудил у этой парижанки из си-



кина, вспоминает, как в 1956 году она поехала за границу и на полученные малые деньги, купила только «Шанель № 5».

Выставка, построенная в виде лабиринта, отражает этапы жизни Шанель. «Черное» - это знаменитое маленькое черное платье, ставшее залогом успеха и известности Шанель, маленькие стеганые сумочки на золотой цепочке через плечо. Многие считают, что прародителями элегантно черных шедеров стали строгие темные платья воспитанниц сиротского приюта и одежда монашек, под чьим надзором прошли отрочество и юность Шанель. «Красное» - излюбленный цвет ее губной помады. О красном цвете, который она по капле вливала в свои коллекции, Габриэль говорила: «Раз красный цвет - цвет крови, и у нас его так много внутри, нужно показать его немного снаружи».

«Венеция» - эта экспозиция связана с излюбленным городом

Шанель. Великолепие венецианских куполов, игра цветов мозаики, блеск позолоты - все нашло отражение в искусстве Шанель.

«Джерси» - это трикотаж, который Шанель смогла «приручить» и подарить миру хорошо сидящие ансамбли с четкими плавными линиями. Завершает экспозицию тема «Твид» - материал, ставший открытием Шанель и визитной карточкой Жаклин Кеннеди.

Залы экспозиции, представляющие каждый свой мир Коко, как будто переносят посетителя по лабиринтам жизни великой мадемуазель. Ее чувства, эмоции, радости и горести, победы и поражения отражаются в ее моделях. И мы вместе с этой уникальной женщиной следуем из сиротского приюта к вершине славы, желая хоть чуточку быть на нее похожими...

Анастасия ЛОПАТКО,
«РИА Новости»



Решение Пушкинского музея провести выставку, посвященную жизни и творчеству Коко Шанель, поначалу вызвало у ценителей и почитателей

высокого искусства некоторый шок. Кажется, что Пушкинский музей, который всегда славился своим исключительно консервативным подходом к проведению выставок, на этот раз изменил своему правилу. Однако руководство музея сразу же отменило обвинения в легкомысленности самим названием: «Шанель. По законам искусства». Таким образом Москва авторитетно подтверждает, что Шанель внесла неопровержимый вклад в развитие европейской моды и стиля, ставшие искусством.

Задача творчества и личности этой незаурядной француженки столь велика, что в сегодняшней России, с ее стремлением к независимости женщины, буржуазности и гламурности, Шанель становится образцом для подражания, примером сочетания капиталистических качеств бизнес-вумен с эротизмом женщины времен чай-тека.

Сама Коко Шанель настолько сильно была подвержена влиянию русской культуры, что сегодня ее артефакты воспринимаются в России как родные. И

рокетного приюта такую страсть к русскому началу? Не учителями стиля были незаурядные представители русской культуры. На вилле Шанель после революции 1917 года жил выдающийся русский композитор XX века Игорь Стравинский со всей своей семьей. Шанель тесно сотрудничала с Сергеем Дягилевым, известным русским художественным и театральным деятелем - она делала костюмы для его постановок. Так, балет «Голубой экспресс», премьера которого состоялась в 1924 году, стал переломным в жизни Шанель - ее искусство признали даже те, кто ранее критиковал.

У Шанель был роман с великим князем Дмитрием Романовым. Благодаря ему Шанель познакомилась с целой плеядой талантливых русских аристократов, которые в то время находили пристанище во Франции.

Общение с русскими эмигрантами пробудило у Шанель интерес к русскому многослойному костюму, вышивкам. Она увидела в этой традиции ком-

форт и свободу, к которым всегда стремилась в своих моделях.

Влияние русского искусства на творчество мадам Коко никогда ею не отрицалось. Более того, ее абсолютный хит, знаменитые духи «Шанель № 5», имеют русские корни: создателем их был эмигрант из России, парфюмер Эрнест Бо. Коко Шанель полагала, что женщины должны пахнуть женщиной, а не цветом, поэтому в качестве эксперимента она смешала более восьмидесяти ароматов, а Эрнест Бо добавил в смесь альдегид. Он сделал «Шанель № 5» первыми в истории стойкими духами и окончательно «запутал» ароматы. Запах стал неопределенным и волнующим...

Мечтой Габриэль Шанель было научить женщину жить в гармонии с собой. Самоуверенная, своенравная, вздорная, порой циничная и зыблительная, она никогда не боялась идти против общественного мнения. Именно Шанель создала образ эмансипированной женщины XX века. Женщины не моды, но стиля. И это оказался стиль на все времена - амбициозный и эротичный.

В Советском Союзе достать что-то «от Шанель» было практически невозможно, но под ее «провокативом» не могли устоять даже высшие женщины-функционерки. Ирина Антонова, директор ГМИИ им. Пауш-

Подумай о том, кто «Госзаем»!

«РИА Новости» объявляет конкурс логотипов для проекта «Год семьи 2008». Изображение, признанное победителем, станет официальным символом масштабной государственной программы, направленной на укрепление в обществе института семьи.

Под знаком Семьи пройдет в России следующий год. Его проведение - инициатива президента Российской Федерации. Особое внимание на государственном уровне планируется уделить социальной помощи детям, оставшимся без опеки взрослых; семьям, попавшим в трудную ситуацию; борьбе против насилия в семье; поддержке престарелых родителей.

Участниками конкурса «РИА Новости» могут стать не только профессиональные дизайнеры и художники, но и все желающие. Главное требование к работам - соответствие теме конкурса и творческий подход. Шансы на успех существенно повысит краткое описание идеи представленного логотипа.

Для поощрения авторов лучших работ создан общепризовой фонд в размере 50 000 рублей.

Конкурс будет проходить до 20 ноября этого года. Для участия в нем создано изображение необходимого загрузить в Интернет в специальную форму по адресу <http://m.ran.ru/stringer/>, а свои пожелания и предложения можно опрашивать на адрес www.family2008@rian.ru

Работы, отобранные жюри и допущенные к участию в конкурсе, будут размещены на сайте «РИА Новости» www.rian.ru.

В номере использованы фотографии фотокорреспондентов РИА Новости: Гунеева С., Денисова Р., Кривобок Р., Нескоромного Е., Родионова В., Субботина С., Федоренко В.

Вера и красота спасут мир



В этом уверена Светлана Кеца, руководитель Центра духовности и культуры Абхазии, организовавшая недавно два удивительных вечера в международном культурном центре «Муза» имени Мераба Бердзенишвили.

Первый – он назывался «Православная Грузия» – был посвящен 30-летию интронизации Святейшего и Блаженнейшего Католикоса-Патриарха Всея Грузии Илии II. В концерте приняли участие представители всех проживающих в Грузии православных народов. Они дарили Святейшему свое искусство, выражали ему свое почтение. На сцене в этот вечер блистали артисты, ансамбли союза российских соотечественников «Отчизна», союза «Славянский дом», международного украинского центра дружбы и культуры «Светлица», организации болгар «Взраждане», греческого культурного центра имени Одиссея Димитриади, общины православных ассирийцев Грузии, ассоциации осетин Грузии, творческого союза литературы и искусства Абхазии.

Программа была насыщенной и разнообразной. На греческом была прочитана «Отче наш», на болгарском прозвучала «Молитва» в сопровождении музыки Сивальди (Элиса Райчева и Софила Лазарева)... «Аве Марию» исполнили замечательный тенор Темур Гугушвили и фольклорный ансамбль «Бичеби». Свою трактовку романа «Не пой, красавица, при мне» Рахманинова предложили Кетино и Темур Элиава. Порадовали слух произведения Верди, Беллини, Баха, Генделя. Каватина из оперы Беллини «Норма» прозвучала в талантливом исполнении лауреата международных конкурсов имени Чайковского и Моссерат Кабалье Марики Гулордава.

Нашлось время и для поэтического слова – стихи Александра Пушкина «Монастырь на Казбеге» прочитала актриса Сухумского драматического театра имени К. Гамсахурдия Лили Хурити. Отрывки из «Витязя в тигровой шкуре» предложила вниманию зрителей писатель Нино Джигиди. «Варадо» Георгия Шеравадзе исполнил актер Сухумского театра Мераб Брекшавили. ... Со своими стихами выступила Мзия Хетагури. Апофеозом концерта стало «Чакруло» в исполнении ансамбля народной песни и танца «Эрисион».

– Я всегда испытывала чувство благодарности к предста-

вителям разных диаспор, которые являются гражданами Грузии, трудятся во имя ее блага. Эта встреча со Святейшим, думаю, станет импульсом для их духовного обогащения. Когда я обратилась со своей идеей об организации совместного концерта к представителям диаспор, все отреагировали с воодушевлением, радостью. Так же воспринял ее Святейший... Участники вечера, зрители были счастливы увидеть Католикоса-Патриарха так близко, получить его благословение, – сказала Светлана Кеца.

На всех произвело сильное впечатление заключительное слово Святейшего, согретое любовью к собравшимся. Он поблагодарил Светлану Кеца за этот замечательный вечер и подарил ей золотое кольцо и часы – их он получил в дар от членов швейцарской делегации церковных деятелей. К стати сказать, Светлана Прокофьевна познакомилась с Католикосом-Патриархом Всея Грузии много лет назад – в связи с празднованием очередного юбилея его интронизации. Тогда будущий министр культуры Абхазии, она организовала большой концерт с участием артистов – выходцев из Абхазии... Год назад с благословения Святейшего был создан Центр духовности и культуры. Сейчас Светлана Прокофьевна задумала организовать вечер духовной музыки, в котором примут участие как представители церкви, так и профессиональные музыканты.

А недавно С. Кеца преподнесла тбилисцам еще один сюрприз – организовала концерт, посвященный 400-летию европейской оперы. И сделала это с присутствием ей вкусом. Вечер снова прошел в «Музе». Перед началом концерта Светлана Прокофьевна предложила публике отправиться вместе с ней в далекое прошлое – во времена Древней Греции, когда существовало синкретическое искусство. В «Одиссее» и «Илиаде» говорится о танцах, пении героев, об аздах – профессиональных певцах-сказителях. Один из них – слепой певец Демодок на пиру у феакийцев рассказывает о странствии Одиссея самому герою, и тот воспринимает услышанное с волнением и слезами. Древнегреческие поэты-певцы читали стихи под музыку или нараспев. Известны имена Терпандра, Сафо, Архилоха... В V веке до нашей эры – в эпоху трагедии – театр близко приближается к искусству оперы.

С. Кеца рассказала о

Флорентийской камерате (Camerata fiorentina), содружестве музыкантов, поэтов и философов, сложившемся в 1570-х годах во Флоренции. С ее деятельностью связано возникновение оперы. Заседания кружка проходили в камерате (от ит. camera – «комната»), домашней обстановке – сначала в доме Джованни Барди, потом – Якопо Корси. Музыканты Флорентийской камераты хотели воскресить древнегреческую трагедию, но создали новый жанр. Тогда первые оперные произведения назывались drama per musica... В первой половине XVII века было написано всего около 50 опер, во второй – только в Венеции 300! Первыми создателями оперы были Клаудио Монтеверди и Алессандро Скарлатти.

– В XVII-XVIII веках опера переходит границы Италии. Создателями опер в XVII веке являются великий английский композитор Генри Перселл, знаменитый французский автор Жан-Батист Люлли. В XVIII веке творил немецкий композитор Рейнхард Кайзер. – продолжала С. Кеца. – Огромный вклад в развитие оперного искусства внесли австрийские композиторы Глюк, Моцарт... итальянцы Беллини, Доницетти, «обольститель России» Россини. Позже появились Вагнер и Верди.

Светлана Кеца рассказала и о рождении русской оперы – Михаиле Глинке, композитора «Могучей кучки», Петре Чайковском. А 25 февраля 1919 года состоялась премьера оперы «Абесалом и Этери» Захария Палиашвили. В историю грузинского оперного искусства вошли Милитон Баланчивадзе, Андрей Баланчивадзе – автор оперы «Мзия», в основе которой – произведение абхазского писателя Лакербая.

Эти интересные сведения, изложенные в лаконичной и красивой форме, получили развитие уже в выступлениях артистов. Программа была прекрасно составлена – в нее вошли произведения разных школ, эпох. Богатый оперный спектр представили яркие исполнители. Прозвучали авторы XVII-XVIII веков – Клаудио Монтеверди, Жан-Филипп Рамо, Георг-Фридрих Гендель, Кристоф-Виллибальд Гендель, Вольфганг-Амадей Моцарт, Джоакино Россини, Гаэтано Доницетти, Михаил Глинка, Рихард Вагнер, Джузеппе Верди, Жорж Бизе, Петр Чайковский, Жюль Массне, Джакомо Пуччини, Захарий Палиашвили, Виктор Долидзе, Реваз Лагидзе, Отар Тактакишвили. Выступали как опытные, так и молодые вокалисты. Темур Гугушвили и Эльдар Гецадзе, как всегда, заслужили бурные овации – их дуэт из оперы «Абесалом и Этери» никого не оставил равнодушным... Понравилась Ирина Ратиани, обладающая сильным, ярким голосом – она выступила как в национальном материале, так и в вердиевской опере «Леда Макбет». Отар Кунчулия в арии Гремينا из «Евгения Онегина» покорила своей школой... Произвели впечатление Марика Мачатадзе, исполнившая арию Магды из оперы «Ласточка» Пуччини и арию Норины из оперы «Дон Паскуале» Доницетти, Михаил Шешаберидзе – он предложил публике романс Хосе из оперы «Кармен» Бизе.

Ай да Пушкин!

На днях в Посольстве Российской Федерации в Грузии вновь прозвучало пушкинское слово – его произнесли дети. Причем дети не совсем обычные – это члены и друзья Детского парламента Тбилиси, учащиеся школ с грузинским языком обучения. Автор проекта под названием «Детский парламент» – директор Тбилисского центра прав и защиты детей Белла Сария. Ее идея провести среди детей конкурс на лучшего чтеца стихотворений Пушкина поддержали президент международного гуманитарно-благотворительного союза «Надежда», вице-президент союза соотечественников «Отчизна» Ирина Сварчук, профессор ТГУ имени И. Джавахишвили, филолог Натела Надибаидзе и, конечно, Российское дипломатическое представительство.

Конкурс проходил в праздничной, непринужденной обстановке. Ее создавали и художественные работы семилетнего Жени Осечкина, выставлен-



Павла Антокольского, посвященное известной встрече памятки Пушкину с гробом почившей Керн... Между выступлениями конкурсантов были «музыкальные паузы» – звучали романсы, фортепианная музыка – «Марш Черномора» Глинки, «Вальс» Свиридова.

Беспристрастно, но справедливо жюри, возглавляемое Ириной Сварчук, вынесло свой вердикт: третье место разделили Русудан Цкитишвили, Мария Чахнашвили и Лика Дарахелидзе, второе – Реваз Джанашиа, Кетеван Кварацхелия и Георгий Лаши. Первое место заняли Лексо Папиашвили, Саломе Кварели и Отар Кахидзе. Последний воспитил собравшихся не только чтением стихотворений Пушкина – он предложил свои переводы поэта и Анны Ахматовой. Все занявшие первое место отправятся в путешествие по Золотому кольцу России.

В связи с этим удивительным вечером вспоминается другой, тоже пушкинский – его провела при поддержке Российского посольства руководитель Детской интеллектуальной академии



ные в фойе. Он же открыл конкурс любимым всеми отрывком из поэмы «Руслан и Людмила» – «У Лукоморья дуб зеленый...»

Вела вечер сотрудница посольства Ирина Щербакова... Украсило праздник поэзии испромятное выступление Чрезвычайного и Полномочного Посла России в Грузии Вячеслава Коваленко, прочитавшего отрывок из поэмы Пушкина «Медный всадник».

– Почему Пушкин? Да потому что это был гений не только поэзии, но и человеческой мысли, – сказал он. – Мы часто используем его меткие выражения, чтобы подчеркнуть значение того или иного события. Этого конкурса необычен. В нем принимают участие ребята, которые активно проявляют себя в общественной жизни. Очень хорошо, что не прерывается связь времен...

На вечер выступил владыка Серафим, повторивший мысль Святого Серафима Саровского: «Господь приведет Россию путем страданий к славе!» По словам владыки Серафима, необходимо провести в Грузии праздник всех святых... В Коваленко преподнес ему в дар прекрасную изданную книгу «Русская иконопись».

А ребята были в этот вечер в ударе – читали артистично, как говорят, с чувством. Юные артисты были одеты в соответствии с пушкинской эпохой – девочки блистали в роскошных платьях под старину... Они напомнили собравшимся пушкинские шедевры – «Я помню чудное мгновенье», «К няне», «К Чаадаеву», «Погагло дневное светило», «Сожженное письмо», «Кавказ», «Я вас любил», «К Наталье», «Если жизнь тебя обманет»... и даже стихотворение



«Мир искусства – детям!» Валентина Баланчивадзе. Вечер имел большой успех. Глава Российского дипломатического представительства поддержал эту добрую и плодотворную инициативу. И вот – новая встреча с поэзией...

Особенно дорого то, что дети, представляющие «Детский парламент», – говорят, это будущие политики! – не забывают русский язык, стремятся к изучению русской литературы... невзирая на неблагоприятный политический фон. Думается, грамоты, а также замечательные издания, переданные им в дар, стали для юных чтецов большим, незаурядным событием в жизни. А также импульсом для развития глубокого интереса к русской культуре. И имя Александра Сергеевича Пушкина, его бессмертное творчество вновь становятся фактором, сближающим народы, укрепляющим отношения, стирающим границы, к чему поэт всегда и стремился... Вспомним пушкинский «Памятник» – он именно об этом.

О чем говорят скрещенные ноги?



Многим известно, что поза, когда скрещены руки, говорит о закрытости человека и нежелании общаться. Цель такого положения - защитить грудную клетку и область сердца. О чем же говорят скрещенные ноги?

Считается, что таким способом человек как бы оберегает свои гениталии. Если сравнивать, то скрещенные руки говорят о более негативном отношении, чем скрещенные ноги. Но и по нижним конечностям можно сделать выводы о том, как настроен ваш собеседник. Существует два основных варианта позы со скрещенными ногами - стандартная и «замок».

Стандартная поза со скрещенными ногами

Стандартной считается поза, когда одна нога закинута на другую, обычно правая на левую. Это обычная поза, используемая европейцами, австралийцами и новозеландцами. Ее можно истолковать как выражение нервозности, оборонительной позиции или сдержанности. Однако эта поза также является и вспомогательной, которую следует рассматривать исключительно в контексте и в совокупности с другими жестами. Например, люди часто сидят в такой позе во время лекций или тогда, когда им приходится довольно долгое время проводить в неудобном кресле.

Если человек замерз, то он тоже инстинктивно займет такую позу. Если скрещенные ноги сочетаются со скрещенными руками, то человек, принявший эту позу, явно хочет уклониться от беседы. Со стороны агента по продажам было бы очень глупо просить покупателя, сидящего со скрещенными ногами и руками, принять решение. Гораздо полезнее будет задать какие-нибудь вопросы, чтобы выяснить причину негативного отношения. Эта поза также распространена среди женщин большинства стран мира. Таким образом они выказывают свое неодобрение мужьям или приятелям.

Американская поза со скрещенными ногами - «замок» Если человек скрещивает ноги подобным образом, т.е. одна нога остается на полу, а вторая полусогнута лежит на другой ноге, значит, он настроен соревновательно и негативно. Такая поза очень распространена в США, особенно среди мужчин, в кото-

рых силен дух соперничества. Поэтому очень трудно определить настроение американца, скрестившего ноги именно так, но если эту позу принимает британец, то его настроение становится совершенно очевидным.

Если речь идет о продажах, то было бы неразумно заканчивать презентацию и просить сделать заказ, если покупатель расположился в такой позе. Скорее всего, агенту нужно сменить тактику, стать более открытым. Американскую позу часто принимают женщины, которые носят брюки или джинсы.

«Замок» с фиксацией закинутой ноги руками

Подобная поза свойственна людям, которые имеют определенную точку зрения, которую трудно изменить в процессе обсуждения. Как правило, они сидят, закинув ногу на ногу и удерживая ее одной или обеими руками. Эта поза свидетельствует об упрямстве. Чтобы сломить сопротивление такого человека, требуется нестандартный подход и довольно продолжительное время.

Скрещивание ног в положении стоя

Когда вам в следующий раз доведется побывать на совещании или приеме, обратите внимание на небольшие группы людей, стоящих со скрещенными руками и ногами. Вы наверняка заметите, что они стоят гораздо дальше друг от друга, чем все остальные. Если же они одеты в пиджаки или костюмы, то, скорее всего, окажутся застенчивыми на все пуговицы. Если вы заговорите с этими людьми, то обнаружите, что один из них или все сразу в этом обществе впервые. Именно такую позу часто занимают люди, очутившиеся в обществе недостаточного хорошо знакомых им людей.

А теперь обратите внимание на другую группу, члены которой стоят, не скрещивая рук, раскрыв ладони, в растопыренных пиджаках, словом, чувствуют себя совершенно свободно. Они слегка наклоняются друг к другу и смело вторгаются в интимные зоны собеседников, а также допускают их в свою интимную зону. Более близкое знакомство с этими людьми покажет, что все они давно знакомы или даже дружат между собой. Интересно, что те, кто стоит со скрещенными рука-

ми и ногами, часто сохраняют совершенно спокойное выражение лица, а беседа между ними может идти весьма непринужденно. Но их поза выдает, что в глубине души они не чувствуют себя спокойно и уверенно.

Техника «раскрытия»

По мере того как люди начинают чувствовать себя в группе спокойнее, ближе узнают собеседников, они постепенно переходят от оборонительной позиции со скрещенными руками и ногами к расслабленной открытой позе. Свидетельством этому становятся инстинктивные движения и жесты. Исследования показывают, что техника «раскрытия» практически одинакова во всех странах, пишет «Гороскоп.ру».

Оборонительная позиция или простой холод?

Многие утверждают, что они скрещивают руки и ноги не из-за того, что чувствуют себя неуверенно, а просто потому, что им холодно. Очень часто подобное утверждение не соответствует истине. Есть различия между оборонительной позой и позой замерзшего человека.

Во-первых, если человек хочет согреть руки, он, как правило, засовывает их под мышки, а не располагает ладони на предплечьях, как при оборонительной позе. Во-вторых, замерзший человек обычно обхватывает себя руками. Его скрещенные ноги располагаются прямо, они напряжены и плотно прижаты одна к другой. Более расслабленное положение ног говорит об оборонительной позиции.

Поза со скрещенными щиколотками

Скрещивание рук или ног говорит о негативном или оборонительном настроении собеседника. То же самое справедливо и в отношении скрещенных щиколоток. Если эту позу изберет мужчина, то чаще всего он сожмет кулаки, положив руки на колени, или изо всех сил вцепится в подлокотники кресла.

Женщины ведут себя несколько иначе: они сводят колени, ноги либо стоят прямо, либо несколько отведены в сторону, руки лежат на коленях параллельно или одна располагается поверх другой. Эта поза говорит о негативном отношении, отрицательных эмоциях, страхе или нервозности. Например, большинство людей во время беседы скрещивают щиколотки, то есть пытаются совладать со своими эмоциями.

Женщины, которые были еще подростками в эру мини-юбок, скрещивают ноги и щиколотки по вполне объяснимым причинам. Эта поза становится для них привычной, но окружающие могут истолковать ее превратно и относиться к ним настороженно. Очень важно принимать во внимание тенденции женской моды, особенно их влияние на положение ног. Приходить к окончательным выводам можно только после рассмотрения всех факторов.

Тест

Знаете ли вы себя ?

Ученые установили, что если из двух полушарий ведущим является правое полушарие мозга, то у человека преобладает эмоциональная сфера. Если ведущим оказывается левое полушарие, то у человека аналитический склад ума преобладает над эмоциональностью. Предлагаемый тест как раз и позволяет выявить ведущее полушарие. Это является признаком врожденным и, как правило, не меняется до конца жизни. Правда, нужно учитывать, что при сильном волнении ведущее полушарие могут меняться: левое на правое и наоборот

Вопрос N 1.

Переплетите пальцы рук и вы заметите, что сверху всегда оказывается один и тот же палец, если левый — вы человек эмоциональный, правый — у вас преобладает аналитический склад ума.

Вопрос N 2.

Попробуйте «прицелиться», выбрав себе мишень и глядя на нее через своеобразную мушку — карандаш или ручку. Правый ведущий глаз говорит о твердом, настойчивом, более агрессивном характере, левый — о мягком и уступчивом.

Вопрос N 3.

Если при переплетении рук на груди наверху оказывается левая рука, то вы способны к кокетству, правая — склонны к простоте и простодушию.

Вопрос N 4.

Если удобнее хлопать правой рукой, можно говорить о решительном характере, левой — вы часто колеблетесь, прежде чем принять решение.

Посмотрите, как спит супруг, и разведитесь



Знаете ли вы, что позы, в которых вы спите со своим супругом или сексуальным партнером, выдает подноготную ваших взаимоотношений? Это было установлено американским терапевтом Элен Ледерман.

Первая поза: один спит на животе, другой — на спине.

Успех в развитии личных отношений во многом зависит от того, умеет ли спящий на животе контролировать и подавлять свою власть. Во всяком случае, он должен обязательно попробовать это делать, потому что спящий на спине рано или поздно бросит его.

Вторая поза: один спит на боку, другой — на животе.

Оба партнера хорошо дополняют друг друга. При решении важных вопросов тот, кто меньше в себе уверен (спящий на боку), с удовольствием соглашается со спящим на животе. И никакой ответственности за принятие решений.

Третья поза: один спит на боку, другой — на спине.

Осторожно! Между вами большие противоречия. Спящий на спине часто груб и бесцеремонен по отношению к партнеру. А тому стоит сопротивляться, чтобы его не третировали как крепостного.

Четвертая поза: оба спят на спине.

Партнеры часто ссорятся

между собой, потому что каждый из них ведет себя так, как будто он знает все и вся в этом мире. Связь интересная, но, увы, недолговечная.

Пятая поза: оба спят на животе.

Здесь тоже присутствует борьба за власть, потому что партнеры находятся в соревновании друг с другом за педантичность и всеобъемлющую правоту.

Шестая поза: один спит на боку с сильно сближенными ногами, другой тоже на боку, но ноги слегка разбросаны.

Между этими партнерами гармония. Никто не пытается быть владельцем другого. Они отлично понимают друг друга.

Седьмая поза: оба спят на боку с сильно сближенными ногами.

Партнеры чувствуют себя взаимозависимыми и им тяжело менять свои привычки. Для продолжения отношений им нужно попытаться достичь доверия друг к другу. Может, поискать совместные увлечения, а может посетить психотерапевта.

Восьмая поза: оба спят на боку с слегка разведенными ногами.

Аплодисменты! Это самая гармоничная и цельная пара. Полное взаимопонимание, отношения спокойные и они еще долго не наскучат друг другу.

Почему человек икает?

Так называемый блуждающий нерв, связывающий многие внутренние органы с центральной нервной системой, проходит из грудной клетки в брюшную, тесно прилегая к пищеводу. Вместе с пищеводом этот нерв протискивается через узкое отверстие в диафрагме (мышечно-сухожильной перегородке, отделяющей грудную полость от брюшной), далее уходя к желудку и другим органам брюшной полости.



Вот в этом узком месте он чаще всего и травмируется: при торопливой еде через пищевод проходит довольно большие куски еды, блуждающий нерв в области диафрагмы прижимается и раздражается.

Раздражение блуждающего нерва может произойти при быстром наполнении желудка, при передании, а также в неудобной позе, когда нерв сжимается, или при испуге, когда происходит резкий вдох.

Сжатие этого нерва чревато нарушением функций очень многих органов, поэтому организм очень быстро и активно реагирует на возникшее неудобство. Он посылает сигнал в центральную нервную систему, которая, в свою очередь, активирует диафрагмальный нерв, ведающий сокращениями диафрагмы.

Икота — это результат регулярной («пульсирующей») активности этого нерва, который заставляет диафрагму сокращаться мощными и резкими движениями. Икота — это попытка «сбросить груз» с блуждающего нерва.

Потому при икоте помогает следующее: 1) выпрямиться, можно потянуться; 2) глубоко вдохнуть и задержать дыхание, словно продавливая диафрагму вниз; можно просто глубоко и медленно подышать; 3) выпить воды, но немного, иначе будет обратный эффект.

Все эти действия способствуют «упорядочиванию» нарушенных взаимоотношений между органами и уменьшают давление на блуждающий нерв в пищеводном отверстии диафрагмы.

Интересные факты о жирафах



У жирафов самое большое сердце и самое высокое кровяное давление из всех наземных животных.

У жирафов абсолютно черный язык, длина которого может достигать до 45 см.

Длина одного шага жирафа - 6-8 м.

Жираф может обходиться без воды дольше, чем верблюд.

Жираф может чистить уши своим языком.

Удар взрослого жирафа настолько силен, что может обезглавить льва.

Жираф - самое высокое млекопитающее в мире.

Сердце жирафа огромно. Оно весит 11 килограмм, имеет длину 60 сантиметров и стенки в 6 сантиметров толщиной.

Жираф был назван «camelopardalis» («camel» - леопард), поскольку он напоминает верблюда (в его манере передвижения) и леопарда (из-за его пятнистого окраса).

Подобно отпечаткам пальца окрас жирафа также является уникальным.

Рот жирафа окружен роговым слоем кожи, защищающим его от острых шипов акации, которой он питается.

Слюна жирафа, которая является очень густой, обволакивает шипы, что облегчает акт глотания.

Специальные клапаны в яремной вене препятствуют оттоку крови обратно к сердцу, что вызвало бы кислородное голодание мозга. А также эти клапаны защищают мозг от чрезмерного кровенаполнения при наклоне головы вниз во время питья.

Шея жирафа имеет только семь позвонков - то же самое количество, что и шея человека.

Хотя жирафы иногда спят лежа, большее количество времени они находятся в вертикальном положении и спят стоя, иногда помятая голову между двумя ветками, чтобы не упасть.

Ошибочное мнение, что жирафы не издают никаких звуков. Они могут реветь или мычать в опасных ситуациях.

Новорожденный жирафенок, который может стоять на ногах уже приблизительно через час после рождения, имеет рост в 1,5 метра и весит около 100 кг.

Жираф может бежать со скоростью приблизительно в 55 км/ч. Их единственно реальный враг (помимо человека) - лев.

Единственный родственник жирафа - окапи (Okapia johnstonii).

Самцы жирафов достигают в высоту 5 метров, однако есть сообщения об экземплярах ростом до 7 метров. Достоверно измеренный рост самого крупного жирафа составил 6 метров. Этот жираф жил в зоопарке «Честер Зоо» в Англии.

Жираф может съесть до 35 килограммов растений в день. И хотя он может питаться многими видами растений, его любимое лакомство это колючая акация. Дотягиваясь до листьев, самец может вытянуть язык до 42 сантиметров.

История шаров

«Первые резиновые шары были сделаны Майклом Фарадеем, профессором Королевского Университета в Лондоне в 1824 году для экспериментов с водородом. «Каучук» - чрезвычайно эластичен» - писал Фарадей в том же году в журнале «Quarterly Journal of Science», - «мешки сделанные из него ... При наполнении газом становились прозрачными и преобретали подъемную силу...» Фарадей делал свои воздушные шары из двух листов каучука, полуженных друг на друга. Для того чтобы склеивались только контуры листов, посредине насыпалась мука.

Резиновые шары игрушки впервые были представлены на следующий год пионером резиновой промышленности Томасом Ханком в форме набора «сделай сам» состоящего из бутылки с жидкой резиной и шприца. Вулканизированные шары - игрушки были впервые произведены Дж. Г. Инграмом в Лондоне в 1847 году. Именно их можно и рассматривать как прототип современного воздушного шарика.»

Внутренности (а точнее кишки и желудка) животных в качестве элементов надутых воздухом использовали еще ацтеки. Эти «сувениры» с вышитыми на них узорами были одной из составляющих жертвоприношений. В Европе кишки животных в качестве «шара» использовали бродячие аритсы.

Происхождение слова «КОКТЕЙЛЬ»

Относительно происхождения слова «коктейль» имеется много версий, а большинство словарей беспомощно сообщает «происх. неизв.». Впервые о коктейле (напитке) было упомянуто в мае 1806 года в Нью-Йорке, в справочном издании «Balance and Columbian Repository», где было дано следующее определение напитку «Кок-тейл»: «Стимулирующий ликер, состоящий из любого спиртного напитка с добавлением сахара, воды и горькой настойки из трав».

В течение последних двух веков, по крайней мере десятков авторов пытались объяснить происхождение термина. В большинстве объяснений фигурировали петушки или красивые женщины с именем, которое было созвучно слову «коктейль». Ниже приведены наиболее вероятные из объяснений:

1. Coquette - так по-французски называется рюмочка для яйца, в которой, как говорят, некий француз в Новом Орлеане подавал смешанные напитки своим гостям. Приходившие гости просили подать Coquette, и постепенно это слово стало звучать как «коктейль».

2. Возможно, что старый французский рецепт смешанных вин, называемый coquetel, был привезен в Америку генералом Лафазеттом в 1777 году.

3. Полагают, что некая Бетси Фланеган из Вирджинии подавала bravому солдату смешанный напиток, в котором были все цвета, какие есть в хвосте петуха (cock - петух, tail - хвост). Он называл этот напиток «коктейл».

4. В 1769 году появился термин «кок-тейлд», связанный со скачками, который обозначал нечистокровную лошадь. Обычно таким животным коротко стригли хвост так, что он был похож на хвост петуха. Как писали в журналах того времени, лошадь, с коротко подстриженным хвостом («кок-тейлд»), была смешанных кровей. Поэтому легко согласиться с тем предположением, что «кок-тейлд» со временем стало означать любую жидкость, содержащую смеси.

5. Со старых времен выражение «cocked tail» («задранный вверх хвост») означало лошадь или человека в веселом, приподнятом настроении. Естественно предположить, что напиток, поднимающий настроение людей, тоже называли «коктейль».



Знатки коктейлей настаивают, что коктейль - это «короткий» алкогольный напиток, содержащий три или более ингредиентов. Если же ингредиентов всего два, то это просто смешанный напиток. Если добавить безалкогольный напиток, например лимонад, то такой напиток называют «долгим».

Знатки коктейлей настаивают, что коктейль - это «короткий» алкогольный напиток, содержащий три или более ингредиентов. Если же ингредиентов всего два, то это просто смешанный напиток. Если добавить безалкогольный напиток, например лимонад, то такой напиток называют «долгим».

САМЫЕ САМЫЕ в кино и на телевидении



Орсон Уэллс говорил: «Я ненавижу телевидение. Я ненавижу его так же, как земляные орешки. Попробуй остановиться, когда грызешь земляные орешки». То же самое в свое время разные люди говорили о кино.

Самый активный каскадер Яким Канус (США) за 15 лет работы исполнил трюки более чем в 150 фильмах. В 1941 году он сломал себе обе лодыжки, после чего начал создавать новые трюки и ставить их в голливудских фильмах. В число его работ вошли трюки на колесницах в фильме «Бен Гур» (США, 1959). В 1966 году он получил премию «Оскар».

Самый длинный телесериал. Это «Лейтенант Коломбо». Молодой Питер Фальк дебютировал в фильме «Убийство по рецепту врача» в 1967 году. Последний телефильм с Коломбо, «Коломбо любит ночную

жизнь» вышел в 2003 году, но никто не может дать гарантии в том, что сериал закончился. Во время съемок «Ночной жизни» Фальку было уже за 80.

Самый длинный мультсериал - это «Скуби-Ду». В сериале больше 350-ти серий. Впервые приключения датского дога, настоящее имя которого Скуберт, и его друзей - Шэгги, Велмы, Фреда и Дафны - появились на экранах в 1969 году.

Персонаж, появившийся в наибольшем количестве мультфильмов. Это Зорро. До сегодняшнего дня Зорро был изображен в 69 мультфильмах. Зорро также был первым персонажем комиксов, попавшим в настоящий кинофильм «Знак Зорро» (США, 1920). Самой последней версией стала «Знак Зорро» (США, 1998), где рисованные лица мстителей имели сходство с лицами Энтони Хопкинса и Антонио Бандераса.

Самый популярный персонаж телевидения России. Самой популярной личностью на российском телевидении стал Валдис Пельш, ведущий телепрограммы «Угадай мело-

дию». Его шоу привлекло внимание до 56% телезрителей.

Самым популярным персонажем в истории телевидения признали Джигушку Кермита. Режиссер Джим Хенсон сделал его из маминого пальто в 1959 году.

Самый экранизируемый автор ужастиков. Более 20 романов и повестей писателя Стивена Кинга были экранизированы, включая «Кэри» (США, 1976), «Сияние» и «Мизери» (США, 1990).

Самые неудачливые соискатели «Оскара». Семь раз выдвигались на соискание «Оскара» Ричард Бартон и Питер О'Тул, но ни тот, ни другой его так и не получили.

Единственный актер, который получал «Оскара» два раза подряд, и оба раза - за лучшую мужскую роль - это Том Хэнкс. В 1993 г. он получил «Оскар» за фильм «Филадельфия», и в 1994г. - за «Форрест Гамп». Кстати, Хэнкс также единственный актер, который получает больше 20 млн. долларов за роль и ни разу(!!!) не снимался в бовивках.

Самое дорогое рекламное время. Самая высокая цена рекламного времени была зафиксирована на телеканале NBC во время трансляции матччей за Суперкубок XXIX и XXX 29 января 1995 года и 28 января 1996 года. Одна минута рекламного времени стоила 2 миллиона 200 тысяч долларов.

Египетские фараоны отправлялись в Царство Мертвых с запасом фруктов

Восемь корзин, доверху наполненных хорошо сохранившимися плодами пальмового дерева «дум» обнаружили египетские археологи в гробнице знаменитого фараона Тутанхамона, расположенной в Долине Царей в Луксоре на юге Египта, сообщает агентство MENA. По данным ученых, уникальной находке более трех тысяч лет. «Корзины высотой 50 сантиметров с фруктами, которые употреблялись в пищу в основном жителями юга Древнего Египта, обнаружили ученые в сокровищнице усыпальницы фараона», - заявил агентству глава Высшего совета по делам древностей Египта Захи Хавас. По его словам, сладкие плоды были помещены в гробницу как дар покойному Тутанхамону для его успешного путешествия в Царство Мертвых.

Захи Хавас также добавил, что кроме корзин с фруктами,

ученые обнаружили 20 запечатанных сосудов грушевидной формы. Специалисты предполагают, что в них также могут находиться какие-то продукты. В самые ближайшие дни исследователи собираются вскрыть печати на сосудах и их тайна будет раскрыта.

Сосуды были найдены археологами в неизвестном ранее помещении, примыкающем к погребальной камере Тутанхамона. Тутанхамон был последним фараоном своей династии. Он правил Египтом с 1334 по 1325 годы до нашей эры и умер в молодом возрасте. Его гробница



была обнаружена в 1922 году знаменитым исследователем Древнего Египта Говардом Картером.

Мужские сплетни

Про женские сплетни всем известно, но существует мнение, что мужчины сплетники еще хуже, чем женщины, у них сплетни, как правило, больнее, глумливее, приукрашенные и злее...

Они обсудят все - кто какую машину купил, кто что надел, у кого что дома новенького, у кого какая любовница, кто и где провел выходные. Причем, это не просто обсуждение, а во много раз приукрашенное.

Если разговаривают двое мужчин, то они, скорее всего, обсуждают депа, а если о чем-то увлеченно стрекочут две женщины - наверняка сплетничают. Этот оскорбительный стереотип - порождение мужской логики, которая почему-то не ушла, что, собственно, господа мужчины сплетничают ничуть не меньше женщин. Если не больше. Разница лишь в подходе.

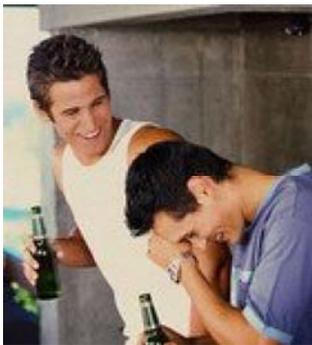
Мужским сплетням присуща та же исключительная подробность и детальность выводов, что и женским. Они так же делаются друг с другом наболвашим, ищут поддержки, спрашивают совета. Но если в женских

сплетнях все же больше эмоций, то в мужских от-правная точка - их знаменитая мужская логика.

«Ваши приватные обсуждения кого-либо или чего-либо - это чаще всего некая цель обид по нарастающей, скрытых или явных, мелких или глобальных, - говорил один умный мужчина. - Наши разговоры конкретнее, даже если мы обсуждаем неприятности. Там, где женщина будет ахать, и охать, мужчины просто скажет: у меня, мол, тут дело одно выгорело (ну или не выгорело)...»

В 9 из 10 случаев мужчины сплетничают о женщинах. Кто, с кем, когда и как...

Следующий этап мужских сплетен проявляется тогда, когда девушка бросает или не замечает своего ухажера. В этот момент мужчины стараются подняться в своих глазах за счет унижения (за спиной) своей не-благоверной. Начинаются разговоры о том, что она бесщедная, глупая, ничего не умеет в постели и ушла от вас, такого



красивого, умного, самого лучшего к какому-то уроду.

Кстати правильно то, что изначально мужики были болтунами. Ведь не зря же в XVIII - XX вв. были очень распространены различные клубы, куда ходили только мужчины, для того, чтобы покурить трубку и обсудить все наиболее проблемные, как то семью, любовницу, политическую и экономическую ситуацию в стране и в мире.

В Великобритании родились уникальные двойняшки: один случай на миллион

32-летняя Беверли Робсон из британского города Бишоп Окленд в графстве Дарем в один день родила двух девочек, темноволосяную Лею и светловолосую Лару.

Однако обследование показало, что, в отличие от близнецов, эти два младенца были зачаты отдельно. То есть фактически госпожа Робсон забеременела дважды в течение короткого времени, сообщает The Northern Echo.

Что еще более примечательно, оба младенца выжили и чувствуют себя хорошо. Специалисты из больницы



Darlington Memorial Hospital говорят, что Лея и Лара - примеры явления, известного как суперфрукундация, т.е. когда две яйцеклетки из од-

ного цикла оплодотворяются отдельно.

Эксперты считают, что эти две девочки были зачаты в разный в две-три недели. Обычно вторая оплодотворенная яй-

цеклетка не попадает в матку. Само по себе это явление чрезвычайно редко, а тот факт, что оба младенца выжили, просто поверг докторов в шок.

Сначала доктора были озадачены тем, что плоды имеют разные размеры. На шестой неделе они заметили между ними большие различия. Подозревая суперфрукундацию, они предупредили госпожу Робсон и ее мужа, что второй ребенок вряд ли выживет. «Я не могла ничего с этим поделать. Мне оставалось только надеяться на лучшее», - говорит Робсон.

Госпожа Робсон родила двух девочек при помощи кесарева сечения. Старшая Лея весила 2750 граммов, ее младшая сестра - 1850 граммов. «У нас уже есть два мальчика, и я очень хотела девочку. Теперь у нас полный комплект», - говорит Робсон.

Стояние на голове делает людей умнее

Стояние на голове действительно помогает думать, выяснили ученые. Исследователи уверены, что прилив крови к головному мозгу может влиять на процесс передачи сигналов нервными клетками от одной части тела другой.

Если теория верна, то в дальнейшем она может быть использована для лечения таких заболеваний головного мозга, как болезнь Альцгеймера, шизофрения и эпилепсия. Поклонники китайской медицины и йоги давно утверждают, что стояние на голове способно развивать память и улучшать реакцию, ведь вместе с кровью в мозг поступает кислород, пишет The Daily Mail.

Впрочем, ученые из Массачусетского технологического института сомневаются в том, что кровь может влиять на работу нервных клеток и регулировать потоки информации в головном мозге.

Другие исследования показали, что изменение кровотока влияет на активность соседних нейронов, изменяя процесс передачи сигналов от одного к другому. Теорию подтверждают данные, которые были получены в результате сканирования головного мозга.

Исследование схемы тела человека, отраженной в коре мозга, показало, что, когда к той или иной области приливает больше крови, например, к области, соответствующей кончикам пальцев, человек сильнее чувствует даже самые незаметные прикосновения.

По словам ученых, лекарство, способное влиять на ток крови, может стать альтернативным препаратом для лечения эпилепсии и многих других заболеваний головного мозга.

Исследователи считают, что поток крови двояко влияет на активность мозга. В крови содержится химические вещества, которые могут покидать сосуды и воздействовать на нейроны. Варьирование объема подаваемой крови изменяет концентрацию этих веществ.

Ученые также полагают, что нейроны и клетки, заполняющие пространство между ними, могут реагировать на изменение давления, растягиваясь или сжимаясь. Кровь также влияет на температуру тканей головного мозга, что также может сказаться на нейронной активности.



Секс со зрелыми мужчинами: почему их выбирают женщины

Мужчины в возрасте возвращают некогда утраченные позиции. Согласно недавно проведенному опросу, именно их женщины считают лучшими сексуальными партнерами. Отбивающиеся серебром волосы и тщательно выверенный стиль - это то, о чем втайне мечтает большинство представительниц прекрасного пола. Однако может ли поколение зрелых мужчин дать фору молодым, или же секс с ними проходит по стандартной и унылой схеме: начал, кончил и захрапел?

Впрочем, роман 46-летнего актера Джорджа Клуни и 28-летней официантки Сары Парсон говорит сам за себя. Очаровательная брюнетка просто излучала радость, проходя по красной ковровой дорожке на премьере фильма «Майкл Клейтон» в Нью-Йорке. Готовы спорить, что Клуни знает, как удовлетворить женщину. Впрочем, мы никогда не слышали жалоб от Кэтрин Зеты Джонс на сексуальные способности Майкла Дулласа, отмечает The Sun.

Харрисон Форд в свои 65 лет не теряет статус секс-символа, а его подруга Калиста Флюхарт в свои 42 - просто девочка по сравнению с ним. «Зрелые мужчины более терпеливые, - отмечает эксперт в области секса и отношений Флик Эфферетт. - В отличие от молодых, им уже не нужно ничего доказывать. Они скорее будут заботиться об удовольствии женщины, чем о собственном оргазме».

«Они гораздо шире видят процесс и зачастую более чувствительные. Они давно поняли, что секс заключается не только в удовлетворении собственной похоти, но и в исследовании тела своей партнерши. Такие мужчины знают себе цену, поэтому они менее заносчивые. В их крови меньше тестостерона, поэтому их поведение гораздо меньше зависит от настроения», - отмечает специалист.

Однако есть и обратная сторона медали. «Мужчины в возрасте гораздо быстрее устают, - говорит Флик. - Если женщина хочет секса пять раз за ночь, он не сможет удовлетворить ее аппетитов. Качество, а не количество - вот их отличительная черта в сексе. Большинство, однако, знают, как доставить удовольствие женщины другими способами и гораздо чаще пользуются ими, чем молодые мужчины».



На дереве появилось человеческое лицо



Год назад в малайзийском местечке Кампунг Пайа на старом ореховом дереве начали появляться необычные наросты, которые постепенно приняли форму человеческого лица. С тех пор тысячи людей стекаются в эту далекую деревушку, чтобы своими глазами увидеть дерево-призрак, в котором, как считают многие, скрывается чья-то непокоенная душа.

По словам очевидцев, проявления на пятиметровом стволе очень напоминают человеческие глаза, зубы и нос. Местный житель Заинол Найан впервые заметил, как на дереве стали появляться разного рода наросты, но сходство с человеческим лицом стало очевидным только спустя время. С тех пор сельские жители со всей округи приходят к дереву, чтобы лично убедиться в его существовании. Новости об этом месте распространились с огромной скоростью, притягивая к нему все больше и больше людей.

«Мне было любопытно, хотя я не очень верила в эти слухи. Но я была просто потрясена, когда увидела, что наросты действительно точно в точь повторяют очертания человеческого лица», - говорит домохозяйка Норазия Закария.

Сельские жители, которые называют эту диковинку «призрачным деревом», постоянно наблюдают изменения в выражении «лица» и уже успели сколотить на этом неплохой капитал, продавая фотографии паломникам.

Топ неудачников

Можно сказать, повезло господину из Австралии, который задумал сделать дома сигнализацию от воров: он всего лишь попал в капкан для аллигаторов, который установил напротив входной двери и, конечно, совершенно об этом забыл. Бедняга пролежал в больнице всего четыре месяца.

Дама из Германии, которая училась водить машину и упала вместе с ней в частный крытый бассейн. Ей пришлось платить за сломанную ограду, разбитое стекло и испорченную лужайку, а муж, который тоже был в машине, чуть не захлебнулся.

Студент из Австрии постирал джинсы вместе с крупной суммой денег, которую только что получил от родителей. Джинсы полиняли, и менять деньги в банке категорически отказались.

Американский пенсионер долго сидел на крыше своего коттеджа, потому что нечаянно столкнул ногой лестницу. А поскольку коттедж стоял в двух километрах от всего остального жилья, ему пришлось сидеть на крыше четыре дня, он страшно замерз.

Когда **бригада спасателей** в Канаде снимала с дерева котенка, три спасателя упали и сломали себе ноги, а один серьезно поранился о сучок. Кстати, котенок слез сам, потому что очень испугался людей.

Это была самая неудачная поездка автостопом. **Студент** оставил машину и попросил доездить его до Детройта, а когда водитель сказал, что они уже в Детройте, парень упал в обморок и три недели лежал в больнице с нервным расстройством.

Грабители из Америки, которым абсолютно никто не поверил, когда они пришли в банк и сказали, что это ограбление. Кассир, представьте себе, смеялся даже тогда, когда бандиты полезли в кассу и взяли оттуда 5 тысяч долларов. Смеялся не зря: когда грабители попытались убежать, один упал сломал себе ногу, а другой - стукнулся лбом о стеклянную дверь и потерял сознание.

Супругам из Испании пришлось ломать входную дверь, из-за чего рухнуло полстены. А потом оказалось, что ключи лежали в кармане.

Господин из Америки со злости раздавил своим джилом домашний компьютер, который завис в неподходящий момент, после чего пришлось менять все четыре колеса и отправлять машину в покраску.

Больше всего не повезло **парню из Австралии**. В один день он выиграл 200 тысяч долларов и заплатил штраф в 201 тысячу за то, что снес автомобилем исторический памятник на главной площади города.

Сбежавшую невесту восемь лет преследует проклятье



Девушка согласилась выйти замуж только из-за дорогих подарков, но в последний момент передумала и сбежала от жениха. В порыве гнева он проклял ее, и вот уже на протяжении восьми лет Мадина расплачивается за свою ошибку. Как рассказал «Правде.Ру» протоирей Максим Обухов, проклятая, как правило, возвращается.

Во время летних каникул Мадина приехала погостить у своей тети в провинциальном городе. Вскоре девушка заскучала и захотела вернуться в столицу, но уехать сразу было не прилично, и она решила потерпеть еще недельку. Это время она решила скоротать, флиртуя с парнем, живущим по соседству. Кайрат же влюбился в нее с первого взгляда и делал все, чтобы завоевать ее сердце. Но каникулы подошли к концу, и Мадина уехала домой.

Вернувшись в столицу, она снова окупилась в бурную студенческую жизнь и забыла о своем провинциальном кавалере. А Кайрат звонил ей каждый день и признавался в любви. Мадина настолько заигралась, что однажды тоже сказала, что любит его, и тогда юноша заговорил о свадьбе. Он сказал, что скоро приедет к ней, и они подадут заявление в ЗАГС, и девушка ответила согласием. Она была сильно удивлена, когда в конце недели Кайрат встретил ее возле института и рассказал, что приехал свататься вместе со старшей сестрой. Видя смятение любимой, парень сказал, что привез много

денег для нарядов своей невесты.

На следующий день молодые поехали по магазинам, и юноша покупал все, что только пожелала Мадина. Девушка выбрала себе свадебное платье, фату и туфли. Невеста была уверена, что сможет полюбить молодого человека и стать с ним счастливой. Когда они вернулись домой, то сестра Кайрата заговорила о том, что им пора уезжать. Мадина сказала, что приедет позже, жених остался ждать ее, а сестра поехала домой с радостным известием.

Невеста назначила день отъезда, и Кайрат купил билеты. Но когда в назначенное время он пришел за ней, ее не оказалось дома. Дворник рассказал, что видел, как рано утром девушка с огромной сумкой села в машину и куда-то уехала. Парень не желал верить в это и ушел ждать ее на вокзал, но Мадина не подошла к отправленному поезду.

Вечером он пришел к ее лучшей подруге, которая сказала: «Она никогда не любила тебя! А сейчас уехала в деревню к своей сестре! Не пытайся вернуть ее, из этого ничего не получится!» Но Кайрат хотел лично поговорить с любимой и угорил подругу позвонить ей. Мадина призналась во всем и попросила оставить ее в покое. В порыве гнева юноша прокричал: «Будь ты проклята! Пусть в жизни твоей никогда не будет ни одного счастливого дня!».

Кайрат уехал домой ни с чем, а Мадина зажила своей обычной

жизнью: поклонники, свидания, рестораны. Как-то раз поздравив на очередную встречу, она решила поехать на такси. Девушка села в первую попавшуюся машину, и ее даже не смутило то, что там сидело три парня. Один из них достал нож и приказал ей сидеть молча. Ребята отвезли Мадину на какую-то дачу и насиловали всю ночь по очереди. Девушка так и умерла бы там, если бы не мимо проходивший сторож, которого насторожили распахнутые двери.

Очнулась Мадина уже в больнице, пишет «Экспресс К». Уходя оттуда, она знала, что у нее никогда не будет детей. С этого момента жизнь девушки полностью перевернулась: она стала сторониться мужчин, среди ночи просыпалась от жутких кошмаров, перестала встречаться с подругами и даже бросила институт. В довершение ко всему проблемам, она узнала, что эти подонки заразили ее сифилисом. Кроме того, мама Мадины серьезно заболела из-за такого потрясения. Брат девушки связался с дурной компанией и стал наркоманом.

Девушка уверена, что если бы тогда она так не поступила с Кайратом, сейчас не было бы всех этих бед. Мадина понимает, что бесплодная женщина никому не нужна, поэтому она хочет взять ребенка из детского дома, но боится: «Вдруг проклятие коснется и этого ни в чем не повинного малыша», говорит Она. Мадина каждый день просит прощения у Кайрата за свою глупость, ведь заплатила за нее сполна.

Как заявил «Правде.Ру» протоирей Максим Обухов, слова, сказанные в порыве гнева, обобщаются трагедией. «Я знаю случай, когда мужчина ушел от своей беременной жены к другой женщине. Обиженная дама прокляла свою соперницу. Вроде бы по началу все у них складывалось хорошо: поженились, родили троих сыновей. А потом один за другим ребята стали умирать, вслед за ними ушла из жизни и жена. Мужчина остался совсем один.

Я считаю, что не нужно ни на кого держать обиду, нужно простить, а Бог накажет. Ведь проклятье может испортить жизнь не только врагу, но и вам самим. Такие вещи, как правило, возвращаются бумерангом», пояснил протоирей.

Женщина обвинила дьявола в изнасиловании

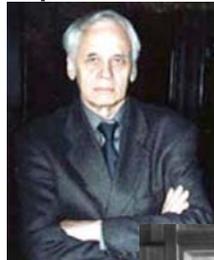
Прихожанка попросила священника изгнать из ее тела дух дьявола. Служитель церкви воспользовался моментом и изнасиловал ее на глазах у 100 человек. Женщина уверена - надругался над ней не священник, а дьявол. Кроме того, она вспомнила, что это не первый случай в ее жизни.

Геннаро Писколо в 2003 году был осужден за изнасилование прихожанки во время изгнания духа дьявола из ее тела. Однако адвокаты пострадавшей обратились в суд с просьбой о пересмотре дела, потому что ключевое слово в ее показаниях не было принято во внимание. Женщина указывала на то, что «была изнасилована демоном» во время его изгнания. Дело в том, что в этот момент в церкви присутствовало еще около 100 человек, но ни один из них не обратился в полицию, потому что не посчитал сие действие предосудительным. По мнению адвоката Дорджа Майклса, это все из-за того, что дьявол затмил разум прихожан.

Кроме того, потерпевшая призналась, что однажды уже подвергалась насилию со стороны собственного отца. Не совпадением ли то, что он тоже был священником? Представитель защиты убежден, что это не так и предложил рассматривать оба дела как «дьявольские», пишет португальская версия «Правды.Ру». Однако это предложение суд отклонил.

Отметим, что в первый раз Писколо был осужден за сексуальное насилие четвертой степени, что означает «нежелательный контакт без принуждения». Возможно, сейчас Верховный суд штата Мичиган ужесточит формулировку.

Странный визит



Сто первая годовщина Михаила Булгакова пришла на девяносто первый год. На телевидении было решено снять к этой дате программу, на которую пригласили режиссеров и актеров, имевших отношение к творчеству Михаила Афанасьевича. Владимир Наумов, один из режиссеров «Бега», рассказал тогда такую историю...

Приступив к съемкам «Бега», они с Аловым познакомились с Еленой Сергеевной Булгаковой. Она опекала и ку-



рировала съёмочный процесс, иногда - по делу, чаще - не очень...

Картина, наконец, была снята, но долгое время не могла пробиться на экраны, пока случайно не попала на одну из дач коммунистических боссов.

Кому-то из них фильм понравился, и было «дано добро». Возбужденный Наумов приехал к Елене Сергеевне с радостной вестью о предстоящей завтра пышной премьере. Договорились, что он с утра позвонит, чтобы сообщить время, когда за вдовой Булгакова вышлют машину.

Прощаясь, Елена Сергеевна спросила: «Скажите, Володя, почему вы в трауре?» А на Наумове была черная рубашка с белым воротником. Он ответил: «Жена Евтушенко ездит в Америку с лекциями и привез мне рубашку в подарок. Это не траур - это просто модно». Елена Сергеевна сказала: «Нет, Володичка, это - траур...»

На следующий день Наумов, как и обещал, позвонил Елене Сергеевне. Трубку снял ее сын: «Мама умерла»...

Прошло несколько лет с тех пор, как Елену Сергеевну похоронили рядом с ее Мастером. У многих режиссеров возникло желание экранизировать «Мастера и Маргариту». Некоторые пытались «пробить» кинопостановку романа, в том числе и Алов с Наумовым. Тщетно...

Наконец экранизацию разрешили одному известному режиссеру. Наумов не назвал его, но понятно, что имелся в виду Эдем Климов. Алов и Наумов были этим фактом, естественно, раздосадованы: им-то запретили.

И дальше Наумов рассказывает: «Было лето, было жарко. Я провозил жену с дочкой отдыхать на юг, сам оставался в Москве работать. Протрчал целый день в аэропорту - самолет задерживался с отлетом - наконец, вернулся усталый домой. Лег спать, но не спалось. Читал какую-то книжку, когда раздался звонок в дверь. Я взглянул на часы - было около часа ночи. Очень удивившись, я решил, что принесли телеграмму или, почему-то, вернулись мои. Встал, пошел в прихожую, в полутьме споткнулся и больно ударился бедром о телефонную тумбу. Включил свет. Собака, обычно лаем бурно реагирующая на все звонки в дверь, странно поскуливает, забившись в угол... Я смотрю в дверной глазок - на площадке в длинной шубе стоит Елена Сергеевна и улыбается. Совершенно обалдев, открываю дверь. Елена Сергеевна говорит: «Володя, извините за такой поздний визит, но просто дело очень серьезное. Войти не буду: внизу в машине меня ждет Михаил Афанасьевич (!). Зная, какое у вас сейчас настроение, я пришла вас успокоить: этот режиссер картину снимать не будет. И вообще - не будет». Елена Сергеевна попросилась, вошла в лифт, дверца закрылась, тут же открылась, она построила смешливую рожицу, дверца закрылась, лифт ушел... Я возвращаюсь в квартиру, запираю дверь, ложусь спать... Утром просыпаюсь с головной болью: что за чертовщина мне приснилась? Иду в ванную принимать душ - и вижу на своем бедре огромный синяк».

Вот такая история...

Зять провел испытания на теще-колдунье

Житель Липецка, решивший, что его теща-колдунья навела на него порчу, стал настоящим изувером. Чтобы расправиться с женщиной, он приготовил для нее несколько страшных испытаний и казней. Он насильно кормил ее пирожками с капустой, пытался искромсать топором, поджигал на острове и откусывал ухо и нос. Зять наивно полагал, что «ведьмаке» все ничем.

Василий и Валентина Песковы поженились шесть лет назад. Поначалу их семейная жизнь складывалась достаточно хорошо. Однако через какое-то время мужчина начал выпивать, избивать жену, продавая вещи из дома.

Вместе с тем, 52-летний Василий, чтобы как-то оправдаться перед родственниками и соседями, обвинил во всех своих бедах тещу, Евдокию Егоровну. Он стал рассказывать, что старушка из ненависти навела на него страшную порчу. По этой причине ему якобы приходится употреблять противоядие в виде алкоголя.

В конце концов, мужчина настолько увлекся этой историей, что и сам поверил в нее и решил, во что бы то ни стало, разобратся с «ведьмакой». Как-то

вечером, вернувшись от своих друзей-собутыльников, Василий увидел на столе большое блюдо с пирожками. И тут, почти мгновенно, в голове у зятя созрела нехорошая мысль.

«Говоришь, я все пропивоаю? Тебя обьел? Ну, тогда я тебя сейчас накормлю досьята». С этими словами мужчина набросился на старушку, повалил ее на кровать и начал насильно засовывать ей в рот пирожки с капустой. Издевательства продолжались до тех пор, пока соседи, услышавшие крики женщины, не вызвали милицию. В результате Василия арестовали и посадили на десять дней, отмечает «Провинциальный репортер».

Но тюремное заключение вовсе не охладило пыл новоявленного «кинвизитора». Напротив, он еще больше обозлился на тещу и решил проверить, является ли она колдуньей. Вооружившись топором и кувалдой, зять торжественно объявил теще, что сейчас он будет ее рубить. «Наконец я узнаю, мама, ведьма вы или порядочная женщина. Говорят, что колдуньи потом все равно по частям срastaются», - кричал в порыве ярости Василий.

От верной смерти Евдокию

Егоровну спала дочь Валентина. Ей удалось вырвать из рук мужа и топор, и кувалду. После этого случая Василий окончательно поверил в то, что его теща состоит в связи с дьяволом. «Эту ведьмаку даже топор не берет», - отметил мужчина на допросе.

Таким образом, убедившись в том, что его теща колдунья, зять решил ее казнить через сожжение. Когда Валентина не было дома, он облил 83-летнюю женщину керосином, поджег и закрыл в одной из комнат. Однако соседи вовремя заметили подозрительный дым, идущий из дома, и спасли Евдокию Егоровну.

Женщину с многочисленными ожогами доставили в местную больницу, а зятя задержали, но уже через несколько суток отпустили. Уголовное дело против Василия завели лишь спустя несколько месяцев, поскольку он продолжал терроризировать вернувшуюся из больницы женщину. Закончилось все тем, что зять сломал бабушке челюсть и чуть не откусил нос и ухо.

В результате суд приговорил Василия Пескова к трем годам лишения свободы в отбывании в колонии общего режима.

Черный список непростительных ошибок мужского стиля



Есть в модном мире ошибки, которые совершают как мужчины, так и женщины. Но есть и такие, на которые явно способен лишь сильный пол! Только они, наши рыцари, с их очаровательной невинностью в вопросах моды способны расмешить до колик целый легион стилистов. Как насчет не присоединяться к толпе этих «веселых ребят», а разобраться в нюансах имиджа вместе с редакцией «Бизнес-Стиля»?

До тех пор, пока людей встречают и провожают по одежке, отнестись пренебрежительно к тому, кто как на тебя посмотрел и что подумал, увы, не получится. Оглядевшись вокруг в кафе, баре, на презентации или во время прогулки по торговому центру, вы и сами сможете отметить и классифицировать самые непростительные мужские ошибки стиля. Но мы сделали это за вас! Просто прочтите и убедитесь, что не совершаете ни одной из них. Если же все-таки узнаете себя в одном из описанных типов, «Бизнес-Стиль» даст совет, что именно и как подправить в облике.

Рубашка без запонок - что Playboy без главной героини. **Да, действительно, запоны сейчас стали необязательны.** Тем не менее сорочки с так называемыми французскими манжетами, то есть имеющие отверстия для запонок, по-прежнему носят именно с запонками, и никто

этого правила не отменял. **Некоторые звезды Голливуда, правда, были замечены нсящими французские сорочки без запонок. Но одно дело Бред Питт, которому пойдет даже мешок из дерюги, притом что даже и он в подобном образе несколько смахивает на Пьеро. Словом, запонок быть! Особенно они хороши и уместны на официальном мероприятии или деловой встрече, придадут образу лоска и сразу дадут всем понять, что их обладатель - джентльмен, да к тому же имеющий понятие о стиле.**

Костюм «сделай сам»? **Правда, не стоить. То есть, это не слышимая хорошая идея - покупать брюки и пиджаки отдельно друг от друга, а потом пытаться их комбинировать. Даже если у вас есть черный пиджак и черные брюки, не факт, что они подойдут друг к другу. Материал,**

имеется в закромах у многих девушек, но «серьезные» строгие ботинки необходимы порой даже для посещения престижного ночного клуба или бара.



Прическа: **главное - чтобы «живенько». Ни одна девушка не захочет пропускать сквозь пальцы такие «клоканы», а точнее, задревеневшую массу укладочного средства на голове. Увеличение количества геля или мусса не повышает его эффективности! Кроме того, для волос действительно не полезны такие косметические атаки. Если речь идет о геле, достаточно количества размером с пятирублевую монету, а если о муссе - примерно с мячик для пинг-понга. Самое ужасное - переборщить с воском или «тянучкой», это придает шевелюре неприятный, салыный вид. Если ничего не получается несмотря на все старания, попросите небольшого мастера-класс у своего парикмахера: пусть в конце концов, раскроет свои секреты!**

Все совершают фэшн-ошибки, но перечисленные нами - самые распространённые, и их легче всего избежать.



стиль, покрой играют слишком важную роль, чтобы пренебрегать ими. **Пиджак из шерсти и брюки из полиэстера (и наоборот) - не пара, не пара, не пара... Кроссовки-сликсерсы - не панacea. Прежде чем нас закидают помидорами, поясним: они действительно очень хороши, но считают, что они подходят абсолютно ко всему вашему гардеробу, глупо. Кроме того, это скучно - ходить обутым все время в однотипную обувь. Обладать стилем значит, в том числе, и уметь представлять в совершенно разных образах. Конечно, не обязательно иметь такое количество обуви, какое**

Коньяк по \$200 тыс. за бутылку

Сегодня, когда luxury-товары активно поступают на масс-рынок, даже самый лучший алкоголь доступен относительно широкому слою населения, поэтому для своих особых покупателей элитные бренды выпускают лимитированные серии своей продукции.



Так сделала и входящая в концерн LVMH французская компания Moët Hennessy, производитель культового коньяка, начавшую свою историю более 240 лет назад. Недавно компания выпустила в продажу всего 100 бутылок эксклюзивного коньяка Hennessy Beaute du Siecle по цене 200 тыс. долларов за штуку. По большей части, конечно, это было сделано для того, чтобы состоятельные поклонники известной марки смогли подарить себе несколько приятных мгновений в компании с терпким напитком, который напомнил бы им, что они особенные.

Естественно, в ограниченную серию вошел только самый лучший коньяк. Однако заоблачная цена назначена не только за содержимое бутылки, но и за их роскошное оформление, в том числе за коробочку с четырьмя стаканами, включенную в комплект. Дизайнер «шкатулки», сделанной из алюминия и стекла и «коронованной» двумя бусинами из венецианского стекла, а также стаканов, украшенных золотыми листьями, занимался современный французский художник Жан-Мишель Ортоньер.

Напомним, что не так давно на рынке элитного алкоголя еще один знаменитый бренд представил эксклюзивную коллекцию коньяков. «Черная жемчужина Луи XIII» от Remy Martin в свое время стала новой ступенью дороговизны и качества. Одна бутылка этого крепкого спиртного напитка стоила 8000 долларов.

Билл Клинтон выпустил собственную линию элитных швейцарских часов



Быть президентом выдается честь единицам, однако чувствовать себя «по-президентски» никто не запрещает. Теперь это еще и вполне реально с новыми часами, выпущенными швейцарской компанией Audemars Piguet совместно с фондом Билла Клинтона.

Ограниченная серия новых часов Jules Audemars Clinton Foundation Equation of Time была официально представлена 10 октября в отеле Four Season в Манхэттене и стала продолжением филантропной политики Audemars Piguet.

Jules Audemars Clinton Foundation Equation of Time отражают истинные традиции компании Audemars Piguet, известной своими безупречными часовыми механизмами, стоящими выше времени и пространства. Уникальные часы будут совмещать несколько функций: уравнение времени, время восхода и заката солнца, вечный календарь и фазы Луны. На градуированном внутреннем кольце каждых часов имеется гравировка 12h08', означающая географические координаты Белого Дома, а на задней стороне корпуса находится президентская подпись - William J. Clinton 42nd President of the United States.

Так как Билл Клинтон был 42-м по счету президентом США, логично, что количество часов ограничено 42 экземплярами, выполненными в трех вариациях: из платины, розового и белого золота. В подарок к хронометру идет настоящий Белый Дом - правда, его масштабная копия.

Что касается технических характеристик, то часы имеют механизм самозавода калибра 2120/2802, имеют 28 мм в диаметре и 5,35 мм в толщину, запас хода 40 часов и инкрустированы 41 драгоценным камнем. Ремешок выполнен из крокодиловой кожи.

Большая часть средств, полученных от продажи часов, пойдет в благотворительный фонд бывшего президента США, деятельность которого широка и разнообразна - от помощи больных СПИДом до борьбы с глобальным потеплением.

«Мы считаем, что у фонда Клинтона и Audemars Piguet похожие ценности в инновациях и мастерстве», - сказал генеральный директор часовой компании Джорджес-Генри Мейлан - У нас одна и та же философия, и наше новое партнерство поможет нам собрать 3 млн долларов на решение глобальных проблем... Это идеальная совместная деятельность».

Дизайнеры рекомендуют носить мятые костюмы и растянутые майки

В предстоящем сезоне весна-лето 2008 года самым модным и стильным станет необычный образ - мужчина в мятом костюме, растянутой майке и в индийском тюрбане на голове. Именно таким видит современного мужчину питерский дизайнер Леонид Алексеев, представивший в Москве коллекцию в рамках Российской недели моды.

На создание этой коллекции модельера вдохновил индирок и традиционный костюм Индии. Как рассказал в интервью ИТАР-ТАСС дизайнер: «Музыка призывает к независимости, а индийский костюм из натуральных тканей дает свободу движениям».

Цветовые решения самые смелые и позволяют любому мужчине выделиться на фоне серого города. В коллекции есть пиджаки лимонно-желтого цвета, светло-зеленые брюки, небесно-голубые рубашки, шоколадный трикотаж и фиолетовые пальто. Не обошлось и без черного, который вот уже несколько сезонов подряд держится на пике моды.

Принты на костюмах Алексеева выполнены в виде магнитофонных кассет. Кроме того, модельер предложил в костюмах свои спецэффекты - особую помпозность ткани: из нее на гладкой ткани складываются разные узоры.

Изысканными рисунками на ткани поразила столичных модников и дизайнер Ольга Бровкина. Она посвятила свою новую женскую коллекцию прет-а-порте 300-летию юбилею со дня рождения знаменитого ученого Карла Линнея. Источником вдохновения для модельера стал главный научный труд Линнея - «Системы природы».

Рисунки, включающие в себя изображения цветов, бабочек, людей. Креповый шелк, хлопковый батист и тончайшие рисунки - такое сочетание на российских подиумах встречается впервые.

Самая актуальная бижутерия сезона: Авангард и пиратская романтика

Ежедневно мы примеряем на себя разные образы: ведь утром вы на деловых переговорах, затем ждете встречи с друзьями, а вечером светское мероприятие. Однако чтобы всегда выглядеть коммифо, совсем не обязательно каждый раз переодеваться. Бижутерия - это отличный способ изменить образ и расставить акценты.

Красивая, со вкусом подобранная бижутерия часто смотрится лучше, чем драгоценные украшения. Коллекции бижутерии выпускают многие именитые дизайнеры, к примеру, John Richmond и Vivienne Westwood, а также революционные авангардные марки - The Branch, Ugo Sacciatore, Iosseliani. Бижутерия может быть разной: яркой и шокирующей, забавной и оригинальной, утонченной и женственной. Для любой обстановки и любого настроения можно подобрать вариант в он-лайн магазине Boutique.ru Бижутерия линии John Richmond Accessories экспрессивная, интригующая и вызывающая для ярких и уверенных в себе женщин. Примерьте серьги, инкрустированные стразами, или кулон в форме сердца - и внимание со стороны противоположного пола, а также завистливые взгляды женщин вам обеспечены. А в коллекциях Vivienne Westwood соблюдены все правила хорошего рок-н-рольного тона. Например, ожерелье Vivienne Westwood станет торжественным и нескупным вариантом для вечернего гардероба, а усыпанное кристаллами

кольцо-череп Vivienne Westwood будет идеально смотреться на светской вечеринке. **Естественность.** В большинстве случаев, когда вам говорят: «Сейчас это модно» - не верьте. О том, что действительно модно, говорить не принято.



Скорее это можно увидеть в коллекциях тех дизайнеров, что идут на шаг вперед, мышление которых нестандартно, а вкус интуитивен. Для любой обстановки и любого настроения можно подобрать вариант в он-лайн магазине Boutique.ru Бижутерия линии John Richmond Accessories экспрессивная, интригующая и вызывающая для ярких и уверенных в себе женщин. Примерьте серьги, инкрустированные стразами, или кулон в форме сердца - и внимание со стороны противоположного пола, а также завистливые взгляды женщин вам обеспечены. А в коллекциях Vivienne Westwood соблюдены все правила хорошего рок-н-рольного тона. Например, ожерелье Vivienne Westwood станет торжественным и нескупным вариантом для вечернего гардероба, а усыпанное кристаллами

коллекции The Branch.

Пиратская романтика. Если в детстве вы мечтали о далеких странствиях, перечитывали «Остров Сокровищ», а сейчас с удовольствием смотрите «Пиратов Карибского моря», это значит, что в глубине души в вас живет страсть к пиратским приключениям. И совсем не обязательно надевать треуголку и ботфорты. Для создания образа достаточно выбрать ожерелье или браслет от Ugo Sacciatore. Кольца, усыпанные цветными камнями, подвески с черепахи, цепи со шлагами - везде чувствуется пиратская романтика. Украшения Ugo Sacciatore подходят как для мужчин, так и для женщин. Их носят люди, которые имеют безупречный вкус и чувство стиля, например, Стивен Тайлер (Aerosmith), Мадонна и Джонни Депп.

Готика. Черная одежда с клепами, лакированные туфли, серебряные аксессуары - это, пожалуй, самый модный и актуальный на сегодняшний день образ. Однако не каждый осмелится на такой эпатаж. Да и зачем менять весь гардероб, если достаточно просто надеть украшения из коллекции Cartion или GoTi. Кулоны и браслеты Cartion выполнены из полированного серебра в духе готического средневековья. А бижутерия GoTi является хорошим примером современного готического шика. Она сочетает детали из кожи, оникса, латуни и шелка. Ожерелья GoTi особенно благородно будут смотреться на романтическом свидании или светском вечере.

Самая молодая невеста в мире

Малышке Санам 3 года она входит в те 16% афганских детей, которых женят и выдают замуж едва они достигнут 15 лет. Отец девочки помолвил дочь со своим племянником, сыном своей сестры. После помолвки дети не имеют права изменить решение родителей иначе рискуют навечно на себя «праведный» гнев общечеловечности.



Выставка, посвященная «жрицам любви»

В Брюсселе открылась выставка картин под названием «Моя душа не продается», посвященная самой древней профессии в истории человечества - проституции.

Вернисаж приурочен к международному дню против торговли «живым товаром», который отметили 17 октября. Организаторы вернисажа не сообщили, почему открыли выставку на день позже.

Как сообщает РИА «Новости», в экспозиции представлены работы бельгийского художника Паскаля Кристоффеля - портреты женщин, которые занимаются или занимались проституцией.

По словам живописца, его целью было отобразить чувства и внутреннее достоинство «жриц любви», зачастую вынужденных заниматься своим ремеслом из-за неблагоприятного стечения жизненных обстоятельств.

Фанат в противогазе спугнул Энни Леннокс со сцены



Певица Энни Леннокс убежала со сцены во время концерта в американском городе Баульдер в штате Колорадо, испугавшись фаната в противогазе, сообщает National Ledger.

Под конец мероприятия, которое состоялось на прошлой неделе, поющая Леннокс заметила мужчину в противогазе, приближающегося к сцене. Певице обуял страх, она бросила микрофон и скрылась за сцену.

После того как охрана схватила и вывела мужчину, звезда Eurhythmics вернулась к публике.

Нарушителем спокойствия оказался 32-летний житель Денвера, имя которого не сообщается. Пока неизвестно, будут ли ему предъявлены какие-либо обвинения, поскольку на сцену он не залезал.

В своем интернет-дневнике Леннокс написала: «К концу шоу произошел инцидент, который меня потряс. Поверьте мне, я выступаю уже 30 лет и испугать меня не так просто. Охрана была очень слабой, иначе бы мистер «Кошмар с улицы Вязов» (или что там было у него в голове) никогда бы не прошел туда».

Сержант полиции Гари Аран рассказал в интервью Daily Camera: «Парень, одетый в черный плащ, ботинки на платформе и противогаз, подошел к сцене».

Попугай-имитатор спас семью от пожара

В американском городе Манси в штате Индиана попугай спас мужчину и его сына из пожара, симулировав пожарную сирену, передает AP.

33-летний Шэннон Коуэлл рассказывает, что он и его 9-летний сын заснули на диване во время просмотра телевизора. Они проснулись около трех часов ночи от криков своего попугай по кличке Арахис, имитировавшего пожарную сирену, и обнаружили, что дом горит.

«Он орал как сумасшедший», - вспоминает Коуэлл. Хотя пожарная сигнализация сработала, проснулся Коуэлл только от крика птицы. «Я схватил сына и попугай и выбежал из дома», - рассказывает он.

Огонь уничтожил в доме столовую, кухню и спальню.

Памятник счастливой свинье



В городе Калач Воронежской области установлен памятник свиноматке. Скульптура создана в честь недавно выведенной породы свиной.

Золотую свинью авторы монумента Иван Воскобойников и Александр Ельников положили в цветущую клумбу под каштаном. 200-килограммовая хрюшка с абсолютно счастливым видом лежит и ждет потомства. По мнению местных свиноводов, именно такая порода свиной-кормилицы символизирует начало возрождения животноводства в России.

«Работники мясного комбината, решившие увековечить это животное, попросили скульпторов создать именно образ свиной-оптимистки. Для вдохновения им предложили группу натурщиц», - сообщает НТВ.

Пока три месяца скульпторы творили, топ-модель по кличке Мамка успела поправиться на 100 килограммов и стать счастливой мамой 15 поросят. Памятник свиные-кормилице планируют открывать торжественно под звуки оркестра.

В постели мужчины предпочитают феминисток

Опрос, проведенный среди 242 выпускников колледжа и 289 взрослых людей показал, что наличие в паре партнерши-феминистки чаще всего говорит о «более здоровых и романтических гетеросексуальных отношениях». Исследование университета Ратгерс, опубликованное в журнале Sex Roles, «опровергло сложившийся стереотип, величайший всех феминисток уродливыми лесбиянками», сообщает USA Today.

Впрочем, многие мужчины и женщины скорее негативно относятся к феминисткам, отмечают авторы исследования. Наряду с тем, что их часто считают сексуально непривлекательными, некоторые женщины также уверены, что феминизм - движение жертв или женщин, которые не могут себя реализовать в сфере, для которой они предназначены.

Исследователи выяснили, что студентки колледжей,

встречающиеся с партнерами, уважающими права женщин, умеют более прочные и стабильные отношения, чем те, кто встречается с мужчинами, равнодушно относящимися к феминизму. Молодые пары, в которых оба партнера являются приверженцами феминизма, заявили о полном взаимопонимании и поддержке в отношениях.

Взрослые женщины сообщили о том, что секс с мужчинами, относящими себя к феминисткам, приносит им большее удовлетворение, а отношения с ними были более здоровыми. Взрослые



мужчины были солидарны с женщинами, отметив, что секс с феминистками приносил им больше удовольствия, а отношения - спокойствия и стабильности.

Лучано Паваротти оставил после смерти \$24 млн долга



Сия 14 млн долларов по кредиту и еще 10 миллионов за ипотеку.

Как сообщалось ранее, Паваротти оставил своей жене и детям в наследство 400 млн долларов. Однако теперь стало понятно, что реальное состояние звезды было намного меньше. Сложившаяся ситуация может навсегда прекратить ссоры между второй женой Паваротти Nicoletta Mantovani и тремя его дочерьми, которые развернули между собой настоящую войну по поводу оставленного Паваротти завещания.

Любопытно, что певец, скончавшийся 6 сентября 2007 года от рака поджелудочной железы, оставил не одно, а сразу три за-

вещания. При этом первое и второе наследство отличались от последнего, что близкие певца оказались в затруднении понять логику покойного родственника.

Согласно завещаниям, оставленным Паваротти в июне и июле 2007 года, Nicoletta получила довольно приличную сумму денег и большую часть имущества. Позже нашлось еще одно завещание, написанное, однако, раньше всех - 6 декабря 2006 года. Согласно ему, все имущество (тогда еще полагалось, что огромно) должно было быть разделено между тремя дочерьми, а Nicoletta должен был отойти всего лишь загородный дом в Песаро, половина ресторана и конного комплекса.

Бывший агент ФБР использует знания сыщика в покере

Известный американский сыщик, бывший агент ФБР Джозеф Наварро нашел новое применение своим выдающимся способностям - распознавать в человеке шпиона. Мастер невербального поведения, умеющий по одному взгляду определить предателя, Наварро учит уличать блефующих в покере, сообщает Associated Press.

58-летний выходец с Кубы утверждает, что даже малейшее движение губ или наклон головы во время игры может послужить ему знаком к тому, что это блеф. «Игроки в покер врут все время. Они притворяются, что сильны, когда на самом деле слабые, и наоборот. Правда в том, что все их вранье можно прочитать», - говорит сыщик. Благодаря уникальному уме-

нию читать психику людей по жестам, Наварро приложил руку к поимке большинства шпионов в период с 1993 по 2003 год. В 2003 году он ушел о отставку, после чего, продолжая тренировать агентов ФБР и ЦРУ, стал инструктором World Series of Poker Academy.

По словам Наварро, способ расшифровки языка тела, который он применял в своей следовательской работе, отлично применим в игре в покер: игрок «подсознательно выдает уверенность или неуверенность в себе через жесты». Так, например, когда человек внутри радуется, он начинает переминыться с мыска на пятку, словно сгорая от нетерпения. Негативное настроение



выражается сморщенным носом, сжатыми губами и прищуренными глазами. Однако это самые простые показатели, Наварро же может заметить и не такое, поэтому утверждает, что может уличить во лжи даже «акулу покера».

Стая диких обезьян затравила вице-мэра до смерти

Вице-мэр столицы Индии Нью-Дели С.С.Баджва умер в воскресенье от травм, которые получил при нападении стаи диких макак, сообщает ВВС.

Как стало известно, обезьяны напали на Баджву в субботу утром. Отбиваясь от них, он упал с балкона на втором этаже, а на следующий день в больнице умер от полученной травмы головы.

Дикие обезьяны уже довольно давно являются одним из главных бедствий города. Они зачастую нападают на людей,



пугают их или отнимают еду, отмечает РИА «Новости». Для исповедующих индуизм обезьяны - священные животные, и убивать их ни при каких условиях нельзя. Верующие индусы даже подкармливают их бананами или арахисом.

По мнению специалистов, города в Индии расширяются такими темпами, что естественная среда обитания этих животных резко сокращается, и им ничего не остается делать, как только перебраться жить в мегаполисы.

Футбол

Лига Чемпионов УЕФА 2007/2008



Группа А
Бешикташ - Ливерпуль
Марсель - Порту

2 - 1
1 - 1

Команда	И	В	Н	П	Мечи	Очки
1. Марсель	3	2	1	0	4-1	7
2. Порту	3	1	2	0	3-2	5
3. Бешикташ	3	1	0	2	2-4	3
4. Ливерпуль	3	0	1	2	2-4	1

Группа В
Русенборг - Валенсия
Челси - Шальке-04

2 - 0
2 - 0

Команда	И	В	Н	П	Мечи	Очки
1. Челси	3	2	1	0	5-2	7
2. Русенборг	3	1	1	1	3-3	4
3. Валенсия	3	1	0	2	2-4	3
4. Шальке-04	3	1	0	2	2-3	3

Группа С
Вердер - Лацио
Реал - Олимпиакос

2 - 1
4 - 2

Команда	И	В	Н	П	Мечи	Очки
1. Реал	3	2	1	0	8-5	7
2. Олимпиакос	3	1	1	1	6-6	4
3. Вердер	3	1	0	2	4-6	3
4. Лацио	3	0	2	1	4-5	2

Группа D
Бенфика - Селтик
Милан - Шахтер

1 - 0
4 - 1

Команда	И	В	Н	П	Мечи	Очки
1. Милан	3	2	0	1	7-4	6
2. Шахтер	3	2	0	1	4-4	6
3. Бенфика	3	1	0	2	2-3	3
4. Селтик	3	1	0	2	2-4	3

Группа E
Штутгарт- Лион
Рейнджерс - Барселона

0 - 2
0 - 0

Команда	И	В	Н	П	Мечи	Очки
1. Барселона	3	2	1	0	5-0	7
2. Рейнджерс	3	2	1	0	5-1	7
3. Лион	3	1	0	2	2-6	3
4. Штутгарт	3	0	0	3	1-6	0

Группа F
Динамо К- МЮ
Рома - Спортинг

2 - 4
2 - 1

Команда	И	В	Н	П	Мечи	Очки
1. МЮ	3	3	0	0	6-2	9
2. Рома	3	2	0	1	4-2	6
3. Спортинг	3	1	0	2	3-4	3
4. Динамо К	3	0	0	3	3-8	0

Группа G
ЦСКА- Интер
ПСВ- Фенербахче

1 - 2
0 - 0

Команда	И	В	Н	П	Мечи	Очки
1. Интер	3	2	0	1	4-2	6
2. Фенербахче	3	1	2	0	3-2	5
3. ПСВ	3	1	1	1	2-3	4
4. ЦСКА	3	0	1	2	4-6	1

Группа H
Севилья- Стяуа
Арсенал - Славия

2 - 1
7 - 0

Команда	И	В	Н	П	Мечи	Очки
1. Арсенал	3	3	0	0	11-0	9
2. Севилья	3	2	0	1	6-6	6
3. Славия	3	1	0	2	4-12	3
4. Стяуа	3	0	0	3	2-5	0

Регби

Южная Африка - чемпион мира

21 октября, на «Стад де Франс» в Париже состоялся финал Кубка мира по регби, в котором встречались действующие чемпионы команда Англии и сборная ЮАР. В напряженном и очень интересном поединке победа досталась африканской сборной - 15:6.

Ни одной из команд не удалось совершить попытку, и все очки были набраны со штрафных.

У сборной Англии отличился **Джони Уилкинсон**, а у африканцев 12

очков на счету **Пирси Монтегери** и 3 у **Франса Стейна**.

В целом равная игра без явного преимущества одной из команд. В начале второго тайма англичане совершили попытку, но судья не засчитал мяч из-за того, что нога регбиста коснулась линии поля. На поле же было видно, что первым земли коснулся мяч, а только потом нога.

Сборная ЮАР во второй раз выиграла Кубок мира. 12 лет назад африканцы переиграли в финале ко-

манду Новой Зеландии 15:12.

Третье место на Кубке мира-2007 заняла сборная Аргентины, оставившая без медалей хозяев турнира французоз. В споре за «бронзу» «Пумы» были сильнее трехцветных - 34:10.

Лучшим бомбардиром турнира стал регбист сборной Южной Африки **Пирси Монтегери** - 105 очков, а у его парт-



нера по команде **Брайана Абана** самое большое количество реализованных попыток - 8.

Ганбол

Проходит турнир по гандболу

В Тбилиси проходит розыгрыш этапа восточной группы турнира «Challenge Trophy» по гандболу.

В Турнире выступят сборные Азербайджана, Армении, Молдовы и Грузии.

Команда, занявшая первое место в группе, выйдет в финал, который пройдет в январе 2008 года в ходе Чемпионата

Европы по гандболу в Норвегии. В финале турнира встретятся победитель тбилисского этапа, а также команда, занявшая первое место во второй подгруппе, игры которой пройдут в Люксембурге с участием хозяев этапа, а также команд Фарерских островов, Шотландии, Ирландии, Англии и Мальты.

Коротко

● Состоялись первые игры розыгрыша Суперлиги Грузии по баскетболу. Первый круг стартовал играми между «Динамо» и ТГУ, «Витой» и «Энерджи-Инвестом», «Макаби» и «Авиастроителем».

● Сборная Грузии по футболу до 19 лет потеряла шансы на участие в элит-раунде ЧЕ-2008. Как сообщает пресс-центр Федерации футбола Грузии, единственный гол в матче был забит на 48 минуте. Автором забитого мяча стал Фридрих Карлсен. В рамках второго тура команда Нидерландов одолела Латвию со счетом 2-0. Встреча прошла на стадионе имени Темура Степаняни в Болнисе.

● Сборная Грузии по теннису встретится со сборной Словакии в первом раунде розыгрыша Кубка Дэвиса.

По информации департамента, соперники грузинских теннисистов были определены по итогам жеребьевки, прошедшей в Международной теннисной Федерации (ITF).

● Неожиданное поражение в домашней игре столичного дерби потерпели футболисты тбилисского «Динамо», проигравшие «ВИТ-Джорджи» с минимальным счетом 0-1. В составе гостей отличился Размадзе.

● Мака Чакнашвили и Ксения Милевская проиграли финал парного розыгрыша теннисного турнира во Франции. Соперницами грузино-белорусской пары стали смешанная пара Макарова (Россия)/Остерло (США), которым Чакнашвили и Милевская уступили с одинаковым счетом 2-6, 2-6.

● Сборная Грузии завоевала три золотые медали на «Кубке Закавказья» по каратэ в Тбилиси. Обладателями высших наград стали Михаил Циклаури (70кг), Эдуард Джанашивили (90кг) и Гоча Самхарадзе, выигравший золото в индивидуальном выступлении «като». Серебро за сборную Грузии выиграл Эмзар Никацадзе в абсолютной весовой категории.

● Грузинские теннисистки выступают на международном теннисном турнире в Турции. В первом же круге соревнования поражение потерпели София Квацбая, проигравшая украинке Лесе Цуренко (2-6, 6-7), Екатерина Горгодзе, уступившая турчанке Катле Буюкакай (3-6, 1-6), и Оксана Калашникова, проигравшая румынке Александре Дамашин (3-6, 1-6).

● По итогам седьмого этапа чемпионата Грузии по кольцевым автогонкам лидирует Арчил Бидинашвили. Как сообщили «Новости-Грузия» в Автомобильной Федерации Грузии (АФГ), в ходе седьмого этапа Арчил Бидинашвили занял первое место с 20 очками, пилот Отар Тавартиладзе (Хонда Сивик) – второе место с 16 очками и автогонщик Мамука Меладзе (Хонда Сивик) – третье место с 12 очками.

● В финале Кубка Грузии по регби сыграют команды «Локомотив» и «Кочеби». Финал розыгрыша Кубка Грузии по регби пройдет на стадионе в Кутаиси 27 октября. «Локомотив» вышел в финал, обыграв в полуфинальной встрече команду «Дело» со счетом 25-23, а «Кочеби» разгромили команду «Динамо» со счетом 26-11. Полуфиналы прошли 6-7 сентября.

Кубок УЕФА

Тур 1 - 25 октября 2007

Группа	Домашний	В гостях
A	Тоттенхэм	1-1 Атлетико
A	Эвертон	3-1 Лацио
B	Панатинаикос	3-0 Борнмут
B	Локомотив	3-3 Атлетико
C	Эмполи	1-1 АЕК
C	Вильярреал	1-1 Фиренцина
D	Борнмут	0-1 Ганбург
D	Бавария	1-0 Вены
E	Спартак	1-2 Цюрих
E	Байер	1-0 Тельсва
F	Болтон	1-1 Брага
F	Црвена Звезда	2-3 Бавария
G	Тоттенхэм	1-2 Ульм
G	Андерлехт	2-0 Капозоль Т-А
H	Уэльс	1-1 Панатинаикос
H	Борнмут	2-1 Галатасарай

Александр Абдулов возвращается в кино

После пребывания в тибетском монастыре и лечения у далай-ламы больной раком Александр Абдулов почувствовал себя гораздо лучше, утверждает «Твой день». Согласно информации газеты, актер якобы заявил, что вернется в кино и вновь возьмется за работу над своим фильмом «Выкрест», съемки которого были прерваны из-за его болезни.

Отметим, ранее сообщалось, что Александр Абдулов, испробовавший всевозможные способы лечения от рака легких четвертой степени, отправился в Тибет с остановкой у влиятельных друзей в Киргизии. В Тибете актер лично общался с одним из старейших далай-лам. Лама, узнав о недуге Абдулова, сам встретил его в священной обители и беседовал с ним наедине в течение нескольких часов.

Общение с монахом-целителем оказало благотворное влияние на физическое и эмоциональное состояние актера. Лама провел над Абдуловым священный обряд и пообещал, что лично будет молиться о его здоровье Будде.

Бывшая супруга актера Ири-

на Алферова подтвердила «Твоему дню», что Александр Абдулов чувствует себя гораздо лучше. «Саша сейчас чувствует себя великолепно. Он сам нашел монаха и попросил своих влиятельных друзей в Киргизии отвезти его к нему. В итоге после многочасового переезда Саша пообщался с ним. И по его словам, ему стало гораздо легче, и вернулся он в Москву, полный сил и душевного спокойствия», - отметила она.

Сразу после возвращения в Москву Абдулов заявил жене Юлии и близким, что собирается вновь приняться за работу: он готов играть свои прежние роли в спектаклях, сниматься в фильмах и даже вновь начать переданную другому режиссеру работу над фильмом «Выкрест».

Напомним, работа над лентой



«Выкрест», режиссерским дебютом Абдулова, началась еще в прошлом году, однако съемки прервали после того, как прямо с площадки актера увезли в больницу, где ему сделали операцию по удалению прободной язвы желудка. Затем в израильской клинике «Илхиов» Абдулову был поставлен страшный диагноз: рак легких четвертой степени. На время лечения в Израиле и в Москве актер отдал работу над своей картиной в руки режиссера Дмитрия Месхиева.

Ксения Собчак снялась в образе зебры

На недавней фотосессии ведущая Ксения Собчак предстала в образе зебры. По словам Ксюши, черно-белая лошадь ей очень по душе, а потому сняться в проекте «Мы живем на одной планете» она согласилась только в этом облики, сообщает газета «Жизнь».

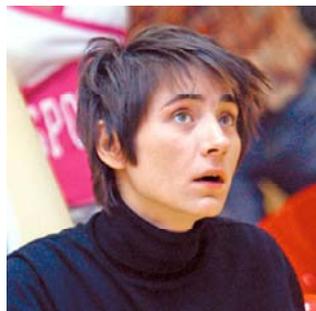
«Я очень иронично отношусь к своей внешности, - говорит Собчак. - И понимаю, что лошадь - это как раз то животное, которое мне больше всего подходит».

Приехав на съемку, кадры из которой на днях показывали по каналу Муз-ТВ, Ксения более трех часов перевоплощалась в зебру. «Увидев ее в гриме, мы не поверили своим глазам, - признался один из менеджеров проекта.

После целой ночи работы Ксения не на шутку устала. «Я не стала умываться в студии, - говорит Собчак, - а прямо в таком виде вышла на улицу в шесть часов утра и гордо продефилировала. К сожалению, время было раннее, и меня никто не увидел».



Земфиру выгнали из МГУ за неуспеваемость



Известную певицу Земфиру отчислили с философского факультета Московского государственного университета. 31-летнюю студентку Рамазанову

исключили за постоянные пропуски и неуспеваемость, несмотря на то что она платила за учебу 200 тысяч рублей в год.

В деканате «Твоему дню» подтвердили, что звездная студентка официально отчислена. «Этот вопрос решен окончательно, - заявили в учебной части. - Отчисление уже произошло. Ведь даже если студентка учится на платном отделении, это не освобождает ее от сдачи обязательных экзаменов и зачетов. Если человек долго не появляется на занятиях и к тому же не сдает зачеты и экзамены, мы принимаем решение об отчислении, даже если он платит за свое обучение».

Между тем в окружении Земфиры говорят, что она нелестно отзывалась о занятиях в университете, заявив, что по собственному желанию бросила учебу. У певицы накопилось много долгов, в том числе и по физкультуре, и она сказала, что не собирается сдавать нормативы бега. По словам Земфиры, ее якобы возмущает подобная обязанность, которая существует для всех студентов независимо от выбранной специальности и статуса учащегося.

Земфира поступила в МГУ в 2004 году, и уже зимой 2005-го стали ходить слухи, что певицу отчислят, поскольку она не появилась ни на одном экзамене. Однако Земфире удалось продержаться в числе студентов целых три года.

Бритни Спирс вернула себе право навещать детей

Скандально известной певице Бритни Спирс удалось вернуть право на посещение своих детей, которого ее лишили из-за несоблюдения указаний судьи, сообщил адвокат певицы, передает CNN. «Да, она видела с детьми, - сообщила адвокат Энн Килей. - Она встречалась с ними на этой неделе - с утра субботы до воскресенья».

Назначенный судом наблюдатель сопровождает семью во время визитов Спирс, которые, согласно разрешению суда, «проходят несколько раз в неделю», отметила Килей. Такой график посещения сохранится до очередных слушаний по делу об опеке, которые назначены на пятницу. «Это всего лишь временные условия, действующие до очередных слушаний», - отметила Килей.

Как сообщает журнал People, в субботу певица заехала за 2-летним Шоном Престоном и годовалым Джейсоном Джеймсом на своем белом мерседесе. Рядом с певицей сидел назначенный судом советник по вопросам воспитания.

Напомним, на минувшей неделе суд лишил Бритни Спирс возможности навещать собственных детей, живущих у ее бывшего мужа Кевина Федерлайна. Звезда не выполнила предписания судьи Скотта Гордона. Ранее этот же судья лишил Бритни права на опеку над детьми в связи с тем, что певица не прошла установленный тест на наркотики и не смогла предос-



тавить действующие водительские права.

1 октября 25-летняя Спирс, передав детей охраннику Федерлайна, сразу же подала заявление на получение прав. Еще одна причина, по которой детей отдали Федерлайну, - это заявление его адвоката о том, что Спирс не проходила установленный судом случайный тест на наркотики. А суд рассматривает отказ от прохождения теста равносильно его отрицательно-

му результату. После этого стало известно, что, вполне возможно, Бритни вернется в реабилитационный центр Crossroads на острове Антигуа, где она прошла курс лечения в марте этого года.

Отметим, кроме теста на наркотики судья Гордон также постановил, что Бритни Спирс и ее бывший супруг обязаны посещать курсы для родителей «Воспитание без конфликтов». Певица должна была общаться с психологом в течение 8 часов в неделю.

Бритни Спирс вышла замуж за Кевина Федерлайна в октябре 2004 года, спустя восемь месяцев после того, как был аннулирован ее продлившийся всего день брак с другом детства Джейсоном Александром. Подавая на развод в ноябре 2006-го, певица заявила о непреодолимых разногласиях.

В конце июля их брак был расторгнут официально. Бывшие супруги достигли соглашения по всем вопросам, кроме опеки над детьми: двухлетним Шоном Престоном и годовалым Джейсоном Джеймсом. С февраля 2007 года родители опекали детей совместно. Однако затем Кевин Федерлайн подал заявление в суд с требованием предоставить ему единоличную опеку.

Кейт Мосс продает дом, в котором жила с Питом Догерти



Кейт Мосс продает свой особняк в викторианском стиле, где она долгое время жила вместе с бывшим возлюбленным Питом Догерти.

Трехэтажный дом выставлен на продажу за 6,5 млн долларов, сообщает Mirror.

Агент по недвижимости Франк Найт говорит, что

дом с тремя спальнями представляет собой «очаровательное и живописное жилище».

Спальня супермодели выполнена в пастельно-розовых тонах, с полированным паркетом и огромной кроватью из красного дерева. В доме есть большой гардероб, а внизу - огромная столовая открытого плана.

Пока дом продается, 33-летняя Кейт живет у друзей, Давинни Тэйлор и Риса Ифанса. Говорят, модель уже купила себе новый дом, тоже в северной части Лондона, за 14 млн долларов.

В сентябре Кейт Мосс окончательно бросила наркозависимого Пита Догерти и нашла себе нового бойфренда - Джемми Хинса, гитариста из группы The Kills, убежденного вегетарианца.

Николь Кидман толстеет для нового фильма

Актриса Николь Кидман набирает вес для съемок своего нового фильма, сообщает Sky News. Режиссер фильма Reader Стивен Долдри сказал австралийской актрисе, что набрать вес будет легче, чем использовать искусственные материалы. Причем увеличение веса будет продолжаться и во время съемок, потому что персонаж Кидман по сценарию с возрастом становится все жирнее и жирнее.

В фильме Reader Кидман играет роль гадальки Ханны Шмиц, которая читает по руке и которой не дает покоя самонадеянный фотограф. Действие фильма происходит в послевоенной Германии.

Сейчас Николь пьет протеиновые коктейли, употребляет большое количество углеводов и ест четыре раза в день, чтобы потолстеть.

Толлиудская звезда говорит, что ей это нравится, так как она может спокойно есть свои любимые десерты и шоколад. Она уже набрала 4,5 килограмма, но нужно удвоить этот результат перед тем, как съемки начнутся.

Актриса Рене Зельвегер, как известно, для участия в фильме про Бриджет Джонс и его сиквеле, набрала 13 кг, которые потом сбросила. Тогда актриса говорила: «Один пончик здесь не поможет. Нужно есть как минимум 20 каждый день в течение 5 недель, чтобы добиться подобного результата».



По горизонтали: 1. Накладное серебро. 7. Верхняя часть окна или двери. 12. Единица массы в системе английских мер. 14. Опера Пьетро Маскани. 15. Трава семейства норичниковых, паразитирующее на луговых злаках. 16. Яркий метеор. 17. Спортивная площадка. 18. Элементарная частица. 19. Областной центр в России. 22. Домашняя женская распашная одежда широкого покроя. 24. Бахчевая культура. 31. Физик, установивший, что скорость распространения электромагнитных волн в воздухе равна скорости света. 32. Линия на географической карте, соединяющая места с одинаковым атмосферным давлением. 33. Театральная галерея. 34. Рассказ Ивана Бунина. 35. Современный балетный танец с синкопированными акцентами. 37. Остроконечная вершина горы конической или пирамидальной формы с крутыми склонами. 40. Крепость, цитадель в Средней Азии. 42. Бытовая утварь. 43. Ненасытная утроба. 44. Итальянское «прощай». 45. Заря. 47. Плотная узорчатая шелковая ткань, вытканная золотыми, серебряными нитями. 48. Французская актриса («Послушницы», «Умереть от любви»). 52. Деталь некоторых струнных музыкальных инструментов. 53. Бог любви в древнеиндийской мифологии. 54. Подвижный кожный покров яблока. 55. Зимний спортивный комплекс в горах Заилийского Алатау. 56. Горючая маслянистая жидкость, состоящая из разнообразных углеводородов. 57. Персонаж пьесы Антона Чехова «Вишневый сад». 59. Французский драматург, автор исторических драм «Жаворонок», «Беккет, или Честь божья». 60. Жизненный путь. 63. Город на реке Одра. 65. Горный массив в Амурской области. 66. Овощная культура семейства пасленовых. 70. Высокобрызганное взрывчатое вещество. 71. Поджаренные кусочки хлеба. 72. Восточная часть христианского храма, где духовенство совершает священнодействия. 73. Длинное углубление, вырытое в земле. 75. Супруг. 79. Отклонение. 80. Большой металлический круглый сосуд для нагревания воды. 82. Противник, недруг. 83. Бывшее государство на острове Мадагаскар. 84. Руководитель богослужения в мечети. 85. Украшение из перьев для прически или шляпы. 88. Рассказ Михаила Зощенко. 92. Безворсовый ковер. 94. Плохая оценка. 95. Замужняя немка. 97. Автомобильная дорога. 99. Приверженец мусульманской шиитской секты. 100. Безучастное, пассивное отношение к окружающей жизни. 101. Рыба семейства кефалей. 102. Российский художник 19 века, автор натюрмортов «Плоды и птичка», «Фрукты», «Виноград и фрукты». 103. Съедобный морской моллюск.

По вертикали: 2. 14-й президент США. 3. Светло-синий цвет. 4. Военный вождь у скандинавских народов в средние века. 5. Государство на западе Африки. 6. Район Москвы. 8. Французский естествоиспытатель, предложивший температурную шкалу, названную его именем. 9. Пейзаж, изображающий море. 10. Торжественная песня. 11. Горчишный газ. 13. Вид косвенного налога. 20. Ущерб, порча. 21. Переносная радиостанция. 23. Удары по живому телу, избиение. 25. Крейсер русского флота. 26. Высокая скала. 27. Герцогство в Германии в средние века. 28. Род вечнозеленых деревьев и кустарников. 29. Месторождение полезных ископаемых. 30. Польский астроном, автор сочинения «Обращениях небесных тел». 36. Запущенность. 37. Высокая мужская меховая шапка. 38. Древнерусский город, входивший в состав Тмутараканского царства. 39. Бесхозяйственность. 41. Словенский живописец, автор полотна «На Господском поле». 44. Самая крупная рыба из рода сигов. 46. Садовые ножницы. 49. Представительница народа, живущего в России и США. 50. Порошок из коры растений, употребляемый в медицине как вяжущее средство и в технике как дубильное вещество. 51. Административно-территориальная единица в ряде стран. 58. Мелкая монета некоторых европейских стран. 59. Часть королевского домена, предоставлявшаяся во Франции суверенами своим младшим сыновьям, братьям. 61. Советский актер («Цирк», «Жди меня», «Насреддин в Бухаре», «Олео Дундич», «Первый троллейбус»). 62. Часть прибора, аппара-

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
11					12							13
14							15					
					16							
			17				18					
19	20	21			22	23			24	25	26	
				27	28			29	30			
31					32					33		
		34					35					
36						37	38					39
40	41	42				43				44		
45	46				47			48		49		
					50			51				
52				53			54			55		
56				57		58	59			60		
			61						62			
63	64				65			66			67	
					68			69				
70			71				72				73	
			74			75	76				77	
	78	79						80				81
82					83					84		
85			86	87	88	89	90		91	92		93
			94					95				
		96			97						98	
99								100				
					101							
	102							103				

та, совершающего ритмичные колебания. 64. Американская писательница китайского происхождения, автор романа «Жена кухонного бога». 67. Специальность врача. 68. ... - сила. 69. Доносчик. 74. Небольшое возвышение, холм. 76. Древнерусский женский головной убор. 77. Протяженность. 78. Пласт земной коры. 81. Грузинская водка. 85. Предварительный набросок. 86. Представитель основ-

ного населения азиатского государства. 87. Рассказ Антона Чехова. 89. Полный круг вращения. 90. Голландский мореплаватель, исследователь Океании и Австралии. 91. Ушиб, перелом, порез. 92. Порода собак. 93. Река во Франции, впадающая в пролив Ла-Манш. 96. Титул правителя, князя в некоторых мусульманских странах. 98. Город, в котором находится цитадель Куны-Арк.

Анекдоты

В военкомате работает призывная комиссия. К военкому обращается один призывник и умоляет:
- Товарищ полковник, отстраните меня от армии, а я вам пять тысяч дам!
- Не обманешь? Хорошо, приходи сегодня на кладбище в два часа ночи с деньгами.
В назначенное время призывник пришел на кладбище и видит такую картину: сидит военком на кресте, весь голый, в руках гитара и песни поет. Увидел призывника, слез с креста, взял деньги и говорит:
- Завтра приходи на призывную комиссию, я все устрою. Приходит на следующий день призывник, а ему говорят:
- Зачислен ты на флот на 3 года.
У призывника чуть сердце не остановилось.
- Как же так? Я сегодня ночью военкому 5 тысяч отдал, а вы меня на флот, да еще и на 3 года!

Военком поражен:
- Когда? Клевета! Ничего не давал!
- Как же, товарищ полковник, вы еще голым на кресте сидели, песни на все кладбище орали!
Военком и говорит:
- Товарищи члены комиссии! Да у парня с головой не все в порядке. Его не то что во флот, вообще от армии надо отстранить!

Милиционер жалуется врачу, мол, голова болит постоянно, настроение плохое, в семье скандалы, от выпивки удовольствия нет... Врач ему и говорит:
- Это вам надо к психотерапевту. С ним надо обязательно открыто поговорить, чтобы во время беседы все самые тайные постыдные вещи открылись. Главное - чтобы все без утайки. Это метод такой, он очень хорошо помогает. Через неделю спра-

шивает у мента - ну как, получился откровенный разговор с психотерапевтом?

Мент говорит:
- Получилось ништяк. Сначала, правда, он какой-то не очень разговорчивый был. Ну я ему пару раз дал по почкам, так он сразу признался, что жене изменяет и дочку в институт по блату пристроил.

Из пункта А в пункт Б отправился поезд со скоростью 120 км в час, а из пункта Б ему навстречу выехал другой поезд со скоростью 160 км в час. Спрашивается, какого лешего он выехал навстречу, если там однопутный?

Вышел старик на берег. Закинул в море бабку. И зажил счастливо.

В Тбилиси открылась автовыставка



В Тбилиси на территории выставочного центра «Expo Georgia» открылась 4-я международная выставка автомобилей и автоаксессуаров Tbilisi Auto Show 2007, занявшая три больших павильона. Организатором ее выступила компания «Expo Georgia».

Как сообщили «Новости – Грузия» в компании «Expo Georgia», на выставке представлены новые модели автомобилей и специальных транспортных средств, запчасти и аксессуары.

На 49 выставочных стендах представлена продукция 9 стран – Грузии, Германии, Великобритании, Японии, Польши, Франции, Тайваня, Чехии и Китая.

Широкий спектр легковых и грузовых автомашин адресован потребителям разных категорий, с различными вкусами и требованиями.

Также представлены стенды фирм, которые занимаются обслуживанием автомобилей, производством автозапчастей, автохимии, нефтепродуктов, лизингом, выдачей автокредитов, выпуском периодической печатной продукции на автомобильную тематику.

На выставке представлены известные мировые бренды: BMW, General Motors-Opel, Chevrolet, Ssangyoung, Skoda, VW, Audi, Peugeot, Renault, Mitsubishi, Isuzu, MAN, Nissan, JCB, CIFA и другие.

Посетителям выставки также предоставлена возможность увидеть машины из частных коллекций, антикварные и современные модели.

Фонд Бориса Ельцина, «Институт Евразийских Исследований» и «Кавказский Институт Демократии»

объявляют о начале конкурса «Русская премия» 2007 года

«Русская премия» ежегодно присуждается авторам литературных произведений на русском языке, проживающим в странах СНГ

(кроме России) и Прибалтики.

В 2007 г. на конкурс принимаются:

В номинации «крупная проза» – повести и романы (объемом 7 и более авторских листов);

В номинации «малая проза» – повести и сборники рассказов (объемом от 2 до 7 авторских листов);

В номинации «поэзия» – поэтические сборники (объемом от 2 до 4 авторских листов).

К конкурсной работе должны прилагаться краткая биография автора и контактная информация:

почтовый индекс, адрес, электронный адрес (при наличии такового), контактный телефон, факс.

Победитель в каждой номинации получает премию в размере \$3 000 и право заключить с учредителями договор на издание своих произведений.

К рассмотрению принимаются тексты, изданные или опубликованные в бумажных или электронных средствах массовых коммуникаций в течение 2006-2007 гг., а также рукописи.

Срок подачи произведений на конкурс – с 17 сентября до 17 декабря 2007 года.

Оргкомитет в Москве:

+7 (495) 699-92-33,

699-22-13, +7 (915) 367-57-17,

info@russpremia.ru

ВНИМАНИЮ РОДИТЕЛЕЙ! ПРОДОЛЖАЕТСЯ ПРИЕМ В ШКОЛУ – ГИМНАЗИЮ И ЛИЦЕЙ ЕВРОПЕЙСКОГО ТИПА

для окончивших девять классов.

Учеба на грузинском и русском языках.

Школа – лучшая в городе, имеет юридическо-экономический профиль с усиленным изучением иностранных языков и компьютера.

Материальная база – высшего ранга.

Есть автотранспортное обслуживание.

Ученики 11-го класса занимаются по программам единых национальных экзаменов. Окончившие

полный курс учебы, вместе с аттестатом, получают диплом младшего специалиста.

Тел.: 95-56-89; 95-92-57;

899.50-60-61; 899.57-74-61.



Save the Children.

Программа Инвестирования Окружающей Среды (EIP) инициирована и финансируется компанией Бритиш Петролеум (BP) и её партнёрами BTC Co и SCP Co.Ltd. Главной целью EIP является поддержка и охрана биологического многообразия. EIP делится на несколько тем, которые были определены в процессе консультаций с местными и международными партнёрами. Программа Малых Грантов для создания возможностей НПО по маршруту Южно-Кавказского Трубопровода (SCP) и трубопровода Баку-Тбилиси-Джейхан (BTC), является одной из тем EIP.

В рамках Программы Инвестирования Окружающей Среды (EIP) Программа Малых Грантов II для создания возможностей НПО по маршруту SCP и BTC трубопровода, финансируемой компанией Бритиш Петролеум (BP) и её партнёрами Баку-Тбилиси-Джейхан (BTC), и Южно-Кавказского Трубопровода (SCP) организация Спасение Детей (Save the Children) объявляет прием заявок на получение Гранта по Проведению Природоохранной Деятельности. Гранты будут присуждены на конкурсной основе местным НПО для осуществления природоохранной деятельности в целевых районах Квемо Картли.

Места осуществления программы: Гардабани, Марнеули, Тетри Цкаро, Цалка (Квемо Картли)

Срок подачи заявок завершается во вторник, **20 Ноября, 2007 года в 17.00.**

Заявки принимаются по следующему адресу:

Спасение Детей, Тбилиси, ул. Бараташвили 8, 4 этаж, вниманию Медеи Бадашвили.

Дополнительную информацию можно получить с сайтов: http://www.nacres.org/sgp_ <http://www.jobs.ge>

Машинописные копии и дискеты можно получить по адресу:

Офис Спасение Детей, Тбилиси, ул. Бараташвили 8, 4 этаж; Тел: 99 54 54; 99 64 00. Эл. почта: medea@savechildren.ge; внимание Медеи Бадашвили.

ЧУДОПРЕПАРАТ «САЛХИНО» ВКАПСУЛАХ

Министерство труда, здравоохранения и социальной защиты Грузии зарегистрировало уникальный препарат «САЛХИНО» в капсулах, что очень удобно для приема. Его производство налажено на фармацевтическом предприятии «САЛХИНО». В красиво оформленной упаковке 105 капсул. Столько, сколько необходимо для одного курса лечения больного.

Совокупность компонентов лечебных растений монахи издревле называли Божьей аптекой. Именно к такой категории относится и естественное лекарство «САЛХИНО».

Наличие в препарате «САЛХИНО» уникальных веществ и его редкие лечебные качества прошли проверку и подтверждены в лабораториях, клиниках, на кафедрах десятков научно-исследовательских институтов Грузии, России, Азербайджана и Украины. Лекарство зарегистрировано также в Минздравах ряда стран, где получены государственные патенты и соответствующие лицензии.

Фармакологические действия: «САЛХИНО» упорядочивает функционирование желудочно-кишечного тракта и мочеполовых органов. Укрепляет иммунитет, препятствует росту микроорганизмов, снимает запоры, обладает свойствами рассасывать опухолевые образования, убирает гной с любых мягких тканей.

«САЛХИНО» незаменимо при лечении и профилактике маститов, мастопатии, ран, воспалительных и гнойных процессов кожи и слизистой оболочки, кольпита, простатита, полости рта, пульпита, парадонтита, воспалительных заболеваний дыхательных путей, бронхита, холецистита, колита, гепатита, нефрита, радикулита, геморроя.

«САЛХИНО» – экологически чистое растительное лекарство, обладающее антибиотическими качествами. «САЛХИНО» особенно эффективен при лечении стрептококков, стафилококков, кишечных палочек. Сравнительно меньше воздействует на другие патологии.

Спрашивайте лекарство «САЛХИНО» в аптеках, а за консультацией можете обратиться по адресу:

Тбилиси, проспект Давида Агмашенебели, 115, тел. 95-90-60.



ВНИМАНИЮ АБИТУРИЕНТОВ И ЛИЦ С ВЫСШИМ ОБРАЗОВАНИЕМ,
КОТОРЫЕ ЖЕЛАЮТ ЗА КОРОТКИЙ СРОК ОВЛАДЕТЬ НОВОЙ ПРОФЕССИЕЙ!

**ВЫ НЕ СМОГЛИ ПОСТУПИТЬ В ВЫСШЕЕ УЧЕБНОЕ ЗАВЕДЕНИЕ, ИМЕЕТЕ ПРОФЕССИЮ,
НО НЕ СМОГЛИ ЕЕ ПРИМЕНИТЬ? НЕ ОТЧАИВАЙТЕСЬ – ЕСТЬ ВЫХОД!**

АККРЕДИТОВАННЫЙ ГОСУДАРСТВОМ ТБИЛИССКИЙ БАНКОВСКО-ФИНАНСОВЫЙ ИНСТИТУТ

приглашает учащихся, закончивших 11 классов и лиц с высшим образованием на факультет профессиональной подготовки и переподготовки (реквалификации) по следующим специальностям:

1. Иностранные языки (английский, немецкий, французский, русский, турецкий) и компьютер
2. Бухгалтерский учет и аудит (компьютерная бухгалтерия)
3. Банковское дело
4. Налоговое и таможенное дело
5. Менеджмент и маркетинг
6. Управление туристическим и гостиничным бизнесом
7. Юриспруденция
8. Медсестра-акушерка
9. Фармация
10. Компьютерный высший квалификации (1. Изучение офисных программ; 2. Разбор и сбор компьютера; 3. Системное и программное обеспечение, очищение от вирусов; 4. Монтаж компьютерных сетей).
11. Управление, эксплуатация, ремонт автомобильного транспорта.

• Обучение на грузинском и русском языках.

• Диплом института признан в частных и в государственных структурах и заполняется на трех языках – на грузинском, русском и английском.

ЗАЧИСЛЕНИЕ НА ОСНОВЕ СОБЕСЕДОВАНИЯ

Документы, необходимые для поступления:

1. Копия аттестата (либо диплом об окончании высшего учебного заведения);
2. 4 фото 3х4;
3. Копия удостоверения личности;
4. Копия приписного листа (для мужчин).

Адрес: г. Тбилиси, ул. Зазишвили, 1,

(бывшая Монтана), 4-й этаж.

95-20-16; 95-92-57;

899.50-60-61; 899.55-74-61.

