

FS

1757

2

ՀԱՅԿԱՍՏԱՆԻ
ՔՈՆՍՏԱՆԻՍՏԱՆԻ
ԳՐԱԴԱՐԱՆ

კალმასობა.



თსზ. ი ო ა ნ ე ბ ა ტ ო ნ ი-შ ვ ლ ი ს ა.

ნაწილი მეორე.

ტ ფ ი ლ ი ს ი.

კერესელიძის ტიპოგრაფიაში.

1867.

X 14-564
3





печатать позволяется.

г. тифлисъ 1 сентября, 1867.

Handwritten in blue ink: '1867-2-1' and a large 'X' mark.



FS 1757
9

კალმასობა.

ხოლო, ხელისა დღე იოანე იახლა არქიელს, გამოესა-
ლმა, და კმაყოფილი წარვიდა ყუარელისაკენ. რა ყუარე -სა
შინა მივდა, ელევთერმან სცნო მისი მუნ მისელა,
მყის კაცო გაგზავნა, და თვსთან მიაცუანინა, რა იოანემ იხი-
ლა ელევთერ, არიყო რომ არ შეშინდა და სთქვა გულსა
შინა თვსსა: ეამ თუ ამანაც გამლახოს, და მძსწრაფლ მივი-
და, უყო ჰეტანია და სთხოვა კელი, ელევთერმან მძსწრაფლ
ალადგინა, და უთხრა: ნუ გემინიან, მე არას გერჩი, გარნა
გკითხავ მიზნთა ყვედრებისათვს; უბძანა იოანეს დაჯდომა.
დაჯდა იოანე, მოიყოთხა ელევთერმან, და მიმოსვლის მი-
ზნითჲ ჰკითხა, იოანემ ჰყოველივე აცნობა; და მერე უთხრა
ელევთერმან. შენ და ემყაბაში რათ დამდურდიით?

იოანე. ჰეშმარატებისათვს!

ელევთერმან. ვითარ?

იოანე. აი, ეს საბრალლო ზურაბ, ერთის წისქვილის მკო-
ნებელი უსამართლოდ ისჯება და ერთმევეა, რომელმაც თა-
ვისი ცოლშვილი უნდა გამოზარდოს; მდივანს სულებანს აქუ!

მეფეთაგან ჯამაგირი, სამღიენო ათასის თავი, სოფელი, და ამ საბრალოს ასე ეუსამართლოება. და ამისთვის ვაწყენინე ალექსანდრეს, რომ მღიენის მხარე ვჭირა, და რაც მკითხა ის განუმარტე და ამისთვის გამიწყრა.

ელეფთერმან. ასე იქნება, მოხელეების საქმე ზოგი ერთს კერძოდ იქნება და ზოგი მეორეს კერძოდ. და ჯერ ხომ არ გარდაწყვეტილა საქმე.

ელეფთერმან. მართალია ეგე, მაგრამ თუ მოხელე თავის სულს გარდუდგება, შემძლებელი ყოველთვის განმართლდება თუ გინდ ტყუოდეს, და ამაში თავის მებატონესაც დაუშამძებს და უსამართლობაში შეიყვანს, თორემ მე კა პატრიის მცემელივარ ჩემ კერძო, ეწყაბაშისა. ელექთერმან. ჩემი ისე იმ სახით შემოსვლა ეკლესიაში, რად იუცხოე, და ან რად აპირებდი ქადაგებაში ჩემს შეურაცხებას. და ან კნინას რად ამხილე თავ დაუბურველობა?

იოანე. რადჯან ზონოზონების სახე გმოსიათ, მეუცხოვა თქუტსნი იმ სახით შემოსვლა ეკლესიასა შინა, რომელ მეფეთათვისცა მალალი საქმე იყო, კნინასიც თავმიშელობა და მარაოს ქნევა ეკლესიაში. პირველი ნახვა იყო, რომ ქართველთ დედანი დიაკრძალულნი არიან ლოცვა წირვაზედ, რომ ჩადრით იბურენ სახეთა და არავის აჩუტნებენ პირთა და სულ მეტანიით და გულში ცემით დაასრულებენ თვისს ლოცვასა, და ამისთვის ეკადნიერე, რომე სხვანაც არ შეუდგნენ იმ კუალსა და არ განუგრილდეთ გული ლოცვა წირვისათვის: თქუტსნ მერწმუნეთ, რომ მე მინდოდა,

ჩუქან ჯვარზედა სიტყვის თქმა, და მე ედრება ხალხისა, და თუქმან დაგვაბრკოლეთ და თვისად მიიღეთ აზრი მზილებისა რისამე. და ეგვეც კარგი სენიიღისია თუ გამხალეზდათ რასმე:

ელევეთერმან. ახლა მჯერა, და მე ვეტყუო ჩემს ასე ქცევის მიზეზსა, თუ ასე არ მოიქცეს, რადგან მეფესთან მაჩნეულ ვარ და ხალხში წილი მიძიეს: სახელოსი, ზედ არაინ მემომხედაქს ამისთვის, რამ სანოჯადოდ აწველთხედ არს თქმულა რომელ, თუალში აქეთ ქუთუ და არა თავიიო.

იოანე. და მართალა. მაგრამ მეორე რაი განყოფილება მანც უნდა ჰქონდეს ბერსა და ერსა ყოფიქცევაში.

ელევეთერმან. მე ჯერ არც ჩიხა მაქუა ნაკურთხიო: მაშინ ზურაბამ. ბატონო, კუნუელი ხომ გხურამთ, სხვა რაგინდაო. და გაეცინათ ყოველთა და ამა უბნობაში შეიქმნა მიწის ძერა ისეთი, რომ სრულებით შეიძრა სახლი, კედლებით და ქერიითურთ. და მსწრაფლ გამოვიდნენ გარე, და იწყეს ედრებად ღუთისა. რა დამყუდროედა, მოიღეს სადილი და დასხდნენ. მაშინ ელევთერმან უთხრა იოანეს: უნდა გვითხრო რამე რადგან მეცნიერი ხარ.

იოანემ. მიბძანეთ.

ელევთერმან. რაფსაკამო და ანუ რასაგან იშაბების მიწის ძერა?

იოანე. მიწის ძერა იქნების, მსწრაფლისა აღზნებისაგამო გოგირდისა და სხუთა აღმკზნებელთა ნიეთებისგან, მყოფთა ხერელთა შინა ქვემე მიწისათა, რომელთა უფრო ხშირადრე აწარმოებს ძერასა სამხრეთის კერძოდ, ეინადგან მუნებურ-

თა ადგალთა შინა უფროსე მრავალ არიან ესე გვარნი უკ-
ტს ნიეთებნი.

ხოლო რომელნიმე ბუნებუა გამომძიებელნი ჰადებენ
უკტს ჰაერსა და წყლსა მზეზად მაწისა ძკრასად, და ესე-
ცა შესაძლებელ არს. ხოლო უკეთუ გსურისთ უმეტეს შე-
მემკნება ამისი, სათანადო არს, რათა წარმოიდგინოთ თვს
შორის ზემო პირი ქტსყანისა, რაგჭარადაც კერქი ხისა იმ-
სახედ თხელად, რომლისა ქტსჟე არიან ურიცხვად დახრა-
მულნი და განქუთლნი ადგალნი რუჟასა სახედ, და ესენი სა-
ესენი წყლითა ანუ ჰაერთა მდგომარენი, და ოდეს ესე
ორნი უკტს ნიეთნი აღგზნებისაგამო ნიეთისა განტუვებან,
მაშინ მიისრწრაფიან იგინი ცარიელთა მათ ადგილთადმა დი-
ლითარე ძალითა მძიებელნი განსაეაოთა ადგილთა და
შესძირენ უზომოდ ზემო პირსა მას თხელსა მაწისა ანუ
ქტსყანისასა.

ელევეთრმან. რომელსა ქვეყანასა უფრორე არიან ცეცხლ მფ-
შუსველნი მთანი და ადგილნი სქელათა კომლოთა აღმომ-
სელელნი:

იოანე. თუმცა მრავალ ადგილსა არიან ეს გვარნი ადგილნი
ცეცხლ მფშუსველნი, გარნა ესენი უფრორე ირიცხებან
უჩინებულესად. ვითარცა მთა ეტნაი სიცილიასა შინა, ვეზუვისა
მთა ნიპაილის საკოროლოსა შინა, მახლობელ იტალიისა,
და სეკლაჲ ისლანდასა შინ. ესე ცეცხლ მფშუსველნი უკ-
ტს მთანი, კვალად იწოდებიან სახელით: ვულკანებად:

აგრეთვე, ჩუტნის ქვეყანის ნაწილსა შინა ბაქოს არს ცეცხ-



ლიერი მიწდარი, სადაცა ცხოვრებენ მილთონნი, ოდეს მო-
სთხრიან მიწათა, აღმოვალს მუნით ცეცხლის ალი, და მოხა-
რებენ მასხედა საქმელთა, რომელიც თქუბსც კარგათ უწყ-
ით.

რა სადღლისგან აღდგენს, იოანე გამოეთხოვა ელევთერს, ელე-
ეთერმან კმაყოფილ ჰყო იოანე და მშვიდობით გაიყარ-
ნენ.

იოანე წაჩვიდა ციხისაკენ, და თან გაჰყუა ალავერდის
სალთ ხუცესი. რა ციხესთან მივიდა იოანე, იხილა მეორე
სხვა გალაკანი შემორტყმული, და გალაკანს გარე არხი.
იოანეს ღია მოეწონა ეს სიმაგრე და ჰკითხა სალთხუცეს: ეს
სიმაგრე ვინ გაგიკეთათო. მან უთხრა. იოანე ბატონის
შვილმან, რომ მეფე ირაკლის აქ უბძანა ყოფნაო, ოდეს
თამარხან მოვიდოდა ოცდა ხუთი ათასის კაცით ამ ყუარე-
ლზედ, მაშინ ეს სიმაგრე გაგიკეთა ბატონისშვილმან, მიგ-
ნით გალაკანში. დედაკაცი და ყმაწვილნი, დააყენა, და ბუ-
რჯეშში თოფიანი, და მეთოფენი, და თვითონ ჩვენ აქ
ვიდგით, და ესრე მაგრად ეიყავით, რომ მოვიდნენ მტრის
ჯარნი გორას ვერღა გასცილდნენ, და ორჯელ აქედან
გვესწრო ჩვენს გაჭირების დღეს, და ღმერთს გარდა იმან
დაგვიხსა იმ მტერთ ტყვეობისაგან. და ახლა ქიზიყს ბძან-
დება კიდევ ომარხანის ჰირღაპირ.

იოანემ ღმერთმან აყურთხოს, ღია კარგად ცდილა. და კა-
რგი სამკვიდრო თქენტჳს სიმაგრე გაუკეთებია; ესე თქვა,
გაშინჯა ციხე და განემართა ფაშანისაკენ დაეით ჯიმშერის



...: რა მცირე ი.რა, ს.ღამოს დრო იყო, თ...
 ბინდმან მოაწივა. იოანემ უთხრა ზურაბს: დავთ ჯიმმე-
 რის მერლთან რომ მივიდეთ. ასე უთხრათ: ღუთის სტუ-
 მარი შეგვიწყნარეთ და სახლი გვიბოძეთო, თორემ უღუ-
 თო კაცს ანზობენ და უწყალოს, ვაი თუ არ დაგვაყენოს.
 ზურაბმაც მოუწონა:

რა მივიდნენ დავითის სახლის ძელო, გარდახდნენ ცხენი-
 დამ, დიღ ციოდა, მივიდნენ და ფანჯრიდამ შესძახეს: მღი-
 ეანბეგო, დღევრძელდა, ერთი სტუმარი შეგვიწყნარეთ;
 სახლი გვიბოძეთ.. სიცივემ დია ძალა გვიყო; დავითმან ფა-
 ნჯრიდამ გამოჰძახა: მე თქვენი დღლოცვა არ მინდა, მე
 დიღ დღევრძელი ვარ, საზოცდა ხუთის წლისა ვარ, და
 აჰა იანგარიშვით რამდენის დღისა ექნება; და სახლსკი მოგ-
 ცემთ. მამინ თაეის მსახურს უბძნა ჩუმაღ: წაიყვანე, და ამ
 სოფლის ბოლოს დაქცეული საყდარი რომ არის, იქ მიიყვა-
 ნე და ასე უთხარი,--რადგან ღუთის სტუმარი ხართ, აჰა ღუ-
 თის სახლი, და შენ კი წამოდრო. მან მსახურმან ესენი წა-
 რიყვანა, და ეგონა იოანეს კარგათ თბილს სადგომს მიმიყ-
 უანსო, და უკანასკნელ იმ ხარაბა საყდარში მიიყუანა და
 უთხრა იოანეს: მღიენბეგმან გიბძანათ, რადგან ღუთის
 სტუმარი ხართ, აჰა ღუთის სახლიო. რა იოანემ ესე ხარაბა
 საყდარი იხილა დიაშეწუხდა, და ეს თქვა: უი! იმ უწყალომ
 რაგვიყო ესე. რომ მსახური გამობრუნდა, დაუძახა იოანემ,
 დიენბეგს ასე მოახსენე, ოხერს საყდარს ეშმაკი უნდა
 ევატრონებოდეს, და თქუტუნ უფრო გფერობლათ აქ დგომო;



და ყულუხი და ყოველივე ზოახსენა დაეცა. მღივანბე-
გმან ბეერი ივინა, და გაგზაენა მაშინვე კაცი, სახლი მიატე-
მინა და ეახშამლ თვისთან დაიბარა იოანე, ეახშმის დროს
წარვიდა იოანე და შევიდა მღივანბეგთან, ზოახსენა იოანემ:
მშვიდობა თქუპნდა ზრწყინელსო თავადო. მღივანბეგმან.
დასჯლსაცა შენი:თანა უფლო ტრაცხო: იოანე. ურ, ჩემს
თავს. სომეხი ხომ არა ვარ.

მღივანბეგმან. მაგ ზურაბის ამხანაგი რომ ხარ, მამ სომე-
ხი არ იქნები.

იოანე. ესეცა ახლა ჩუპნი სარწყმუნბეგისა არის.

მღივანბეგმან. თუპნი მასპინძელი როგორ დგხედათ.

იოანე. რომელს ზძანებთ.

დაერთმა. რადგან დუთის სტუმარი იყავით.

იოანე. ყოველივე იმის მოწყალება არს, ასე რომ იმან
მოაქცია ჩუპნსენდა თუპნი გული, და თუპნგან მიერლებთ
კმაყოფილებას. დაერთმან. შემინდეთ, გამოქცადე, რადგან ბე-
რობა მიგრიდა როგორი პოთმინება გექნებოდეთ, და ახლა
ეხედაე კარგი მონოზონი იქმნებო; და ზძანა ეახშმის მოღე-
ბა, ზორღეს ეახშამი, ამჟამად ცრთი ღეღელი შეზოვიდა, უთ-
ხრა მღივანბეგმან დავდომა, გააცნო იოანეს, და უთხრა: ესე
ჩემი მოძღუარ ყოფილი არს, იოანე მიენპორა, მოიყრთხეს
ერთმანერთი, და მერტო იოანემ ჰკითხა მღივანბეგს: თუ თქ-
უპნი მოძღუარი იყო უწინ, ახლა რად გამოგიცვლიათ
დაერთმან. მე აღსარებაში უთხარ, ერთი ცოდე ამან მითხრა შუა
ჯოჯოხტეშია გამ ცოდვის პატრონო. მე ესთოვე საჟანონო,

„აქედით, ეგების განვითარების უფლებით, და შორს დამიქირა. მერეთ უთხარ, მოდი ერთს კიდევ ვიქმ იმ ცოდვასა, ეგება ნაპირზედ გამომაგდოსო. და ამხედ გამიწყრა და არღა მათქმეინა აღსარება.

იოანე. დიად რიგიან უქნია, რადგან თქუტუნ გარე ხართ ჯოჯ ხეთითგან. და ამასაც ავადუქნია, რომსასოწარკვეთილებში მიუციხხართ. ახლა ეინა გყავთ მოძღუარი

დავითმა. ეფთვიმე წინამძღუარი.

იოანე. ის უფრო შორს დაგიჭერს მაგ გუარს ცოდვებს და ეგონებ მალე გაუშოთ ერთმანერთი.

დავითმა. არა, როდის ვეცყვი. მე ჩემს თავს დია მართალ კაცად ვაჩუქნებ რომ ბატონისა კარგი ყმა არს და ჩემსას კარგს მოხსენებას დაუჯერებენ, რადგან ჩემი მოძღუარაა.

იოანე. უი, ჩემ თავს! და ეგ რა აღსარება არს, ეს არა ჰსჯობს, რომ სულ ყოველთვის კარგად იქცეოდეთ, და არ ევრაგობდეთ, და არც იმ საბრალო ბერს ატყუებდეთ.

დავითმა. ხანდისხან სადიანბეგოს წილსაც დაუღებ ხოლმე. და ამითაც ავიღებ შენდობას.

იოანე. სწორე სამართლისას, თუ მრუდისას?

დავითმა. ქართლში სად არის ჰსწორე სამართალი, როგორც იყოს უნდა გაეაჩანჩალოთ საქმე.

იოანე. და რადგან ამ გვარი მოსამართლოებაც დაგიწყვიათ, და იმ ცოდვამაც მძანდებით, რაღა იმედით ახვალთ სასუფეველში.

დავითმა. ბერო, მე ცხონება და წაწყენდა არა მწამს.

იოანე. მამ პირუტყევი ყოფილხართ.

დავითმა. პირუტყევიანაც მაქვს ზიარება.

იოანე. სხუასთან ვილასთან, ისიც ბძანეთ.

დავითმან. ანგელოზთან და ორგილითანაც.

იოანე. კარგა. ანგელოზნი ხომ სულნი არიან უკუდავნი და სიტყვიერნი.

დავითმან. დიად, და აჰა მითხარ, ვითარის სახით ვართ მასთან ზიარნი?

იოანე. ანგელოზთან სულის უკვდავებით და სიტყვიერებით და გონებით ვართ ზიარნი. პირუტყევთან, ბმვინვიერობათ, ხორციით, სმით, ქანით, ძილით, და სხვებ. ორგილითა მოზარდობით ზიარნი, რომელი ხეც იზრდება, და მალახიცა და თუ გინდა საღმრთო წერილთაგანაც დაგიმტკიცებ.

დავითმან. მე შენი ქადაგებით არ მოვიქცევი, მე მეტილოლია მისწავლია, და მე გამოგვდი თუ კარგად განმიმარტავ, მერე სხვა მოძღვრებასაც შემოგიდგები.

იოანე. მიბძანეთ. რა დავითს ენება კითხვა მეჯოლოლიაზედ, ამ ჟამად, ერთი ისაუღლი შემოვიდა, დივანბევს სალამი მივიართო, და ერთი წიგნიც. დავითმან მოიკითხა ის ის საუღლი, წიგნი გახსნა და წაიკითხა, რომ გარსევან ევკალამი ჰსწერდა ბატონის ბძანებას, რომ ქალაქს უნდა ორნი წასულიყვნენ საჩქაროდ და ესეც მოეწერა, ხვალე ველის ციხეს მოვალ სადილად და თქუანს იქ დამხედითო დავითმან უთხრა იოანეს,; თუ ხვალე ჩემთან წამოხვალ. გუ.

ზედ ვიუზნოთო. ამლამ კა უნდა მოვემზადო საქალაქოდ. იოანეს და იამა, და აღუთქვა თან ხლება, ეახშამი აღ-
დეს, და სახელოოდ მხადება იწყეს, იოანეც მოვიდა თა-
ვას სადგურს, მცორე განისვენა, და ესეც განეშადა წასა-
სვლელად.

ხოლო ზეალსა დღე იოანე მივიდა მღვანბეგთან, მოკ-
ითხეს ერთმანერთო, მდივანბეგმან აჩუქა იოანეს რაოდენიმე
ოქრო, და ამხედრდენ ცხენს და წარივიდნენ ველას ციხისაკ-
ენ. ამ მიმავლობასა შინა უთხრა დავითმან: აწ ვიუზნოთ მე-
ტოლოდო... და ვა უზნობით შევამოკლოთ. იოანემ
მაბძინეთ. მაშინ

დავითმან. რა არს მეტოლოდია?

იოანე. მეტოლოდია (მითოლოდია) არს ზელოვნება, ანუ
აღმოჩინება ზღაპარ სიტყვაობათ, ღმერთთათვის და სარწმუნ-
ოებათა ძეპლთა ბერძენთ და რომაელთასა.

დავითმან. რაოდენად ანუ ვითრად განიყოფებან ძეპლნი
უკუ ღმერთნი?

იოანე. ღმერთებად, ნახევარ ღმერთებად, ანუ გმირებად,
და ვერუთქე აღღვჯორის მღჭრებად.

დავით. ვან უფრო უძველეს არს ამ ღმერთებთა შორის?
იოანე. დრო, რაქლიაკ ბერძენთ რაცხდენ სახელით
ხრონიდასათა. ხოლო რომაელნი სახელით სატურნიასათ.

დავით. ვითარ სახესა მიაწერდენ მას, ანუ ვითარ გამო-
ხატვიდენ? იოანე. მზაკვსად მოხუცისად მოკმუხვილსა, რომ-
მელსაც უჭირეს ერთს ხელით ცულო, მოჯრეთი საყმა,

(საათი) და აგრეთვე გარემოს მსაჯომლით არს მოცულ, იხალკების დარღუტულკა და ხაწილკაა ხოლო ოდესმე წარმოადგენენცა მას ფრინავად ფრთებით და მქვევლად საშინელის ცელისა.

დავით. რაჲ განზრახეს შიათკა მოლქკათ?

იოანე. ესე, რომელ ვითომც იგი სკამდა შევლთა თკთა.

დავით. რასა ნიშნავს ზღაბრი ესე?

იოანე. ნიშნავს, რომელ, დროჲ ყოველსავე აღხოს, და ყოველსავე დარღუტულ ჰყოფს.

დავით. რადგან სატურნი ესე შევლთათკთა იყო მკამელ, არაინ დაშთა მას მეტქმელ შევლთაგან თკთა?

იოანე. დამთენ, იუპიტერ, ნებტუნ, პლუტონ, იუნონა და ცერერა.

დავით. ეინ განარინა იგინი ზელთაგან მისთა?

იოანე. რეიამ, ცოლმა სატურნისამან.

დავით. ვითარის სახით?

იოანე. სახითა მით, რომელ ჟამსა ყრმისა შობისასა განახვია ქუთა მსგავსივე ყრმისა ტილოსა შინა და მისცა კმარსა თკსსა შთასანთკმევედ ნაცელად ახლად შობილის ყრმისა, იუპიტერ, დამალა კუნძელსა შინა კრიტიისასა.

დავით. რაჲ შემთხუტკვა იწარმოა მერეთ?

იოანე. იუპიტერ, რა აღიზარდა და მოვიდა ჰსაკსა შინა, შთამოვიდნენ ზეცით მამაჲ თკთი, და მერეთ განუყო ძმათა თკთა მსოფლიო საშეფო.

დავით. სიდან განივლტო სატურნა?

იოან. იტლასა შინა, მიფას ლათნთა იანიასადეო, რომელმანც შეიწყნა რა ფრბად, და დიდად სარგებლობდა ზრახვითა სატურნისათა, და მეცადუნობდა მეუფესე დაწესებასა თვ'თა ქტსპვერდომთასა ბედნიერებოსთვის მათისა, და ესრეთ მომზრახცობენ: მფობსა შინა მისსა იყო, ოქროვანი სატუნე. ესე იგი, საუყუნე ნეტარი და უბაწო.

დავითმან. რაჲ ჯეჲ არს შენიშნულად იანიასათჳს?

იოანე. იგოც ირიცხვებოდა მსოფლიო ღმერთად, ხოლო სახელისა გამო მისასა წოდებულ არს პირველი უკუტს თვე წლისა იანვრად.

დავითმან. შეფეჲა მას ერთარითა სახითა წარმოადგენდნენ.

იოანე. მას წარმოადგენდენ ორისა უკუტს სახის მექონედ; ორ სახედ ხატვიდენ მიზეზითა მით, რომელ სატურნამ ინება თეთრზედ სიქას დაკვრა, ანუ ბეჭედი. ერთის კაცის თაჲი ორ სახედ, ამისთვის, რომელ, ვსთა გამზრახთადმა აქენდა მართებლობა სახელმწიფოელსა, მეორედ მარტვენ რომელ ვითომც რაცხდენ სატურნას მზედ და მისთვის ორთაჲად იხატებოდა, რომელ მოასწავებდა, აღმოსვლასა და დასვლასა მზისასა.

დავითმან. იუზატყვი ერთარ იყო ძველადჲან შეჩაცხილ ღმერთებთა 'მორის?

იოანე. უწოდდენ მამად ღმერთთა და კაცთა ნაოფისასა

გამგესა და მმართველსა სოფლისასა, და სხუათა ყოველთა
ღმერთ ბთა ზედან უზენაესსა.

დავითმან. ვისი ძე იყო იგი?

იოანე. სატურნასი და რეისა.

დავითმან. რასა ნიშნავს ლათინურებრ სახელი ესე იუპიტ-
ერ? იოანე. სიტყვისა გამო — იუვენს და პატერ, რომელიცა
ნიშნავს, მამა-შემწესა, ხოლო ბერძენნი უწოდებენ მას ზევ-
სად.

დავითმან. ვითარ იყო იგი აღზრდილი?

იოანე. იგი იყო უფრორე დამყვარებელ საეკირისა, რომ
ხშირადრე მის მგერისა გამო, არა სმენოდა მამასა მისსა
ლაღადებაჲ მისი, და ესრეთ აღზარდა იგი თხისა ამაღჭვიას-
გან წოვებითა რძისათა.

დავითმან. სადა შობა იგი დედ-მან მისმან?

იოანე. რომელნიმე უბნობენ შობისა მისსა, არკადიასა
შინა, სხვანი კრიტიას.

დავითმან. ოდეს აღზარდა იგი, რაჲ ჰყო მან საქმენი?

იოანე. მან გნძო ტახტიდამ მამაჲ თჳსი სატურნა,
რომელი ცდიბდა წარწყმენდასა მისსა, და მერე სრულიად
სოფელი განყო სამ კერძოდ, ურფროსსა ხედა ცაჲ, ანუ
ოლიმპია, ნეპტონსა ხუდა ზღუჲჲ, ხოლო პლუტონსა ხუ-
და სოფელი ქუტხე ქუტყანისა, და სხუათა მისა ქუტყანა
საზოგადოდ.

დავითმან. ვითართა მიაწერენ მას კუალად ჩინებულთ სა-
ქმეთა?

აა უკუტს სძლო ხატანთა, ანუ დღანტთა, ესე იგი, შვილთა ქტყყანისათა, და ვგრეთვე საშინელთა და საფირველთა. დრკონთა ანუ რჩახულისკუდის მკონგებლთა და მერეთ დასაჯნა წარღწინთა ნათესაენი მთანი. მეცყვენულნა უსჯულოებათა შინა, ზოლო გამოიხსნა ორნი უკუტს სულნი ცოლ ქმარნი წარღწენისგან, ესე იგი, დეკალონი და პირრი.

დავითმან. ვითარითა სახითა გამოხატულ ჰყოფენ მას?

იოანე. მჯდომარედ ტახტსა ზედა, რომელსაც უპყრეს ვარცხენით ხელით სკიპტრად, მარჯვენით ელვაჲ, ანუ მგები, და ფეხთა ქტსმე მისთა სამეფო არწივი ამეფოჲსა ნიშნებითა, ფრჩხილთა შორის მჰყრობელი.

დავითმან. ვითარი სახით მევსწირვიდენ მას უკუტ მსხტსრპლს?

იოანე. ასთა უბრყელო ხართა, და ესე მაგარი უკუტ მსხტსრპლი იწოდებოდა დეკატომბად.

დავითმან. სადა იყუნენ ტაძარნი მისნი?

იოანე. უპირველესი ტაძარი მისი იყო დიდონისა ტყესა შინა, ეპირეასა შინა, გარნა უჩინებლესი ტაძარი მისი მახლობელ იყო ოლიმპიასა, გლადიასა ქარქისათა; დღ და ვგრეთვე სხუათა ადგილთა შინა.

დავითმა. ვინ იყო მეუღლე მისი?

იოანე. იუნონი, რომელიც იყო დაჲ მისივე.



დავითმან: რასა მოუთხოვრებენ მისთვის?

იოანე: ქვეყნისგან რაცხდენ მას სხუთა ღმერთებისგან და დედოფლად და ღმერთად სამეფოთა და სიმდიდრეთუ ასულად სატურნაჲსა და რეისად, მეუღლედ და დად იუპიტერისად; გარნა იქენეულობისა გამო თვისისა იგი ხშირადრე განრისხებულ ჰყოფდა მალალსა მეუღლესა თჳსსა.

დავითმან: სადა იშუა იგი?

იოანე: რომელნიმე მომზრახეობენ ვითამც იშუა იგი არღოსსა შინა. სხენი უბნობენ სამოსეს შინა, რომელისაცა დიდ შეენიერნი ტაძარნი მისნი იყენენ მათ ადგილთაშინა შენებულნი. დავითმან: ვითარ გამოხატვიდენ მას?

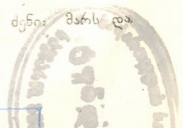
იოანე: გამოხატვიდენ მას დია დიდებულ სახედ და ეგრეთე დიადიმით ანუ გვირგვინით თავსა ზედან დახურვით, და ხელითაც მპყრობელად სკიპტრისა, ოდესმე ეტლსა ზედან მგდომელადცა, რომელსა შინა ება ფარშაევანი.

დავითმან: ვითარითა სახითა შეიცულებოდა იუპიტერ და ეჩუბნებოდა საყუარელთა თჳსთა?

იოანე: იგი შეიცულებოდა მსგავსად აკურისა (ყუისა) შედიასთჳს, ცოლისა ტინდარიისა; ხარად ევროპიასთჳს, და კადმოს, დისა ალენორიასთჳს, ასულისა მეფისა მინიკიისათა; ოქროს წვიმად დანაჲსათჳს, ასულისა აკრიზიასა, მეფისა არდლოიელთასა, ხალო მწყემსად მნემოზინისათჳს, ანუ სახსოვრად კოლინათათჳს, ანუ ღმერთებთა.

დავითმან: რაოდენნი შეიღნი ესხნენ მას?

იოანე: იუნონასაგან ესხნეს ორნი უკუჲს ძენი: მარს და





და ასული ღება, რომლისაჲ თანამდებობა იყო -
 ნემდობა, ანუ მეწდობა ოლიმპიასა შინა; გარნა იუპიტერ
 სხუათა მრავალთა უკუტ შეღლთა მეყოლ, სხუათა ცო-
 ლებთანა თჳსთა, ესე იგი; ლედიასგან ესხნეს კასტორა, და
 პოლლუქსა, ყოვლად-მშენიფრნი მამაცნი; ევროპიასგან - მი-
 ნოსა და რადამანტა, რომელნიცა დიდისა სიძარტლისამებრ
 თჳსთა მერაცხილ იყვნენ ხიტლოვებად მოსამართლედ სო-
 ფელსა შინა ქუტხე ქუტხეანისა; დანაჲსგან ესთა პერსეია,
 უჩინებულესი ღმირი, რომელმანც განგმირა მეღუზუჲ, ხო-
 ლო უკანასკნელ მნემოხინისაგან ესხნეს ცხრანი უკუტ მუ-
 ზნი, ანუ ასულნი.

დაეითძან: რაჲ ჯერ არს შენიშუნად მათ ყოველთათჳს,
 რომელნიცა ირიცხებოდინ იუპიტერის შვილებად?

იოანე: არა ჯერ არს გულის-ხმობად ჰჳრისა მებრ ასოგბ-
 თაჲ; არამედ ესე, რომელ ძენი იუპიტერისანი თქმითა ამით
 ძუტლთა მცხოვრებთა შორის მნიშვნელობდენ დიდ გმირე-
 ბად, და ამაღლებულად სხუათა ყოველთა კაცთა ზედან; და
 ეს სახედვე კალნიცა მისნი ირიცხებოდენ სხუათა დედათა ზე-
 და დედებად, გარნა ქამსა გარდახდომილებისა თჳსისასა და-
 სდებდნენ ბრალსა იუპიტერსა ზედა, და ამით დაჰფარვიდენ
 შეტომილებათა თჳსთა.

დაეითძან: ეითარ რაცხდენ ნებტუნს?
 იოანე: ზღვის ღმერთად და მბრძანებლად წყალთა,



აღმფურთხენელად ზღვისა, და დამაწყნარებელად ღელუაოა.

დაეითმან: ვისი ძე იყო იგი?

იოანე: სატურნისა და რეისა, მამა დიდისა იუპიტერისა; მეუღლე მისი იწოდებოდა ამფიტრიტად, ასულად ოკეანისად.

დაეითმან: ვითარისა სახითა გამოხატვიდენ ამას?

იოანე: სადაფისა ეტლსა ზედან მჯდომარედ, რომელსა შინა ებნენ ზღვისა ცხენები, რომელთაცა ნახევარი ტანი უკანკერძოდ აქნდა თევზისა; მარჯვენითა ხელითა ეპყრა ფიწალი სამფითიანი სკიპტრისა წილ, და სამიფო სკიპტრაცა, უბრძანებდის იგი ზღვათა ღელვასა; სახესა ზედან მისა გამოწვრილ იყო სიმკვანხე დიდებულებისა, ანუ შეკმეხუნა დიდებულებასა; წინაშე ეტლსა მისისა სსტურავს ტრიტონი ანუ ზღვის ადამიანი, ტანით თევზივით ქაცვიანი, რომელიც აყვირებს საყვირსა, მოხრილსა ზროხისა რქისასა, მსგავსად საყვირსა. ესე ტრიტონი იყო ძე ნებტუნისავე და ამფიტრიტიანი, მეორე კერძო ამისა იყო ადამიანისა და ქვემოთ თევზისა: დაფარებული ქაცვიით.

დაეითმან: რაჲ აქნდა ნებტუნს თქსად დამორჩილებულ და ანუ რაჲ ერჩიდენ მას?

იოანე: ყოველნი უყუბ მდინარენი და წყარონი, თჯთეულისა უყუბ მდინარესა ესხნენ თჯანი საყუთარნი ღმერთნი; და ესე ღმერთი მდინარეთა გამოიხატებოდა მოხუცას სახედ, მდგომარედ შორის ღვრწმოვანთა და მიმყრდნობელად ხელთა სათაყვსადმი მდინარეთა, რომლისაგან გამოსდნან წყალნი.

დავითმან: ვითარნი ღმერთნი იყენენ და ანუ ჰგებდენ წყალთა მათ შინა?

იოანე: ნაიადნი (ზღვის ურლანდნი), ნერვიდნი (ზღვის ნინ-ჭნი ანუ ზღვის ფერიანი), სირინოზნი, (ქალ-თევზი)

დავითმან: ვითარისა სახითა წარმოიდგინებოდნენ ესე წყალთა ღმერთნი? იოანე: ახალ⁷ გზად⁷ მშენიერთა ქალთა სახედ, თავიდამ სარტყლამდისინ, წელს ქვეშეთ თევზთ სახედ. ესენი იყენენ მხლებელნი ანუ მოსამახურენი დედოფლისა თვისისა და ესენი აღწერდენ ტომართა ანუ დავითართა სხუათა მისთა მსახურთა. ხოლო ოდეს სეირნობდა იგი ზემო⁷ პირსა ზედ⁷ ზღვისა ეტლსა შინა მჯდომარე, მაშინ შებმულ იყუნენ ეტლსა მას შინა ორნი უკუ⁷ დეღჭინნი, ანუ ზღვის ღმერთნი, რომელთაც დაჰყუნდათ იგი.

დავითმან: რაჲ სათანადო არს შენიჰენად სირინოზთათჳს?

იოანე: იგინი იყენენ მშენიერნი ქალნი, რომელნიც სასამოენოსა ხმისა სიმღერითა თჳსითა მოაცთუნებდენ ზღუაში მცურვალთა ანუ მოსიარულეთა, და მით მიზღედენ თვისად უფსრკეულსა შინა ზღვისასა ანუ წყალთასა.

დავითმან: ვინ იყო ღმერთი ქუქსენელისა სოფლისა?

იოანე: პლუტონ, ძე სატურნასა და რეისა, ძმა იუპიტერისა, რომლისაგანცა იქნა თვისად სამფლობელოდ სამეფო



ქუტსკენელისა, ხოლო ღმერთი ესე იყო ესეოდენ მაგი სახითა და სხეულითა, რომელ შესახედავისა და სამინელებ-საგამო მისისა, არცა ერთი სხტანი ბოღნი ანუ ღმერთნი არა მოწადი იყენენ, რათამცა აქენდთ მონაწილეობაჲ მასთანა ტახტისა და თანაშენინახეობისა. პლუტონ იძულებულ იქმნა ტრფილებისა გამო პროზერპინისა მოტაცებად, რომელიც ასული იყო ცერერინიასა, და კარგისა დროჲსა დამცემი მან სრულ ჰყო საწადელი თქისა და მოიტაცა, ოდესცა იგი როკვიდა. ნინფებთა (ანუ შინამურთა) თქითანა და ჰკუებდა ყუაილთა სხტად სხტა სახეთა. პლუტონ ჩუქულებისამებრ წარმოიდგინების ეტლსა ზედან მჯდომარე, რომელსა შინა აბიან ოთხნი უნენი; მარცხენისა ხელითა უპყრის ორთითი, მსგავსი სკიპტრიასა, და თაჲსა ზედან ადგას გვირგვინი რეალისა.

დაეითმან: რაჲ არს სამეფო ქუტსკენელისა?

იოანე: ესე გეტარი უკუტ ადგილი, სადაც სულნი მომკედართ კაცთანი მიშლებლობენ, ანუ ჯილდოსა კეთილსა კეთილისა საქმისათჳს, ანუ ჯილდოსა დასჯისასა ბოროტისა საქმისათჳს. ხოლო კეთილის მოქმედთათჳს იყო ველი ელისეისა საენედ; და ბოროტთათჳს სამყოფლად ტარტაროზი, და მუნ იტანჯებოდნენ.

დაეითმან: ვინ უკუტ ხმილავდა ქუტსკენელისა სოფელსა?

იოანე: ცერბერი, დიდი სამთავიანი ძალი, რომელიცა შეილი იყო ტიფონლიანტისა და იქედნისი. ესე დაბ-

მულა იყო ბჭესა ტარტაროზისასა ჯაქეთა. ესე საშინელი უკუტ მ ღლა მიელაქუებოდა შემავალთა ყოველთა, ენცეინ მწოდნოღიან მესკლად და სანახავად ქუტს-სუნლის ქუტყანისა, და ესეცა უტეებუა მთ. ოდეს უნებათ უკუნქეეაჲ, მაშინ არაეას უტეებდა გარე მათ-განსა.

დავითმან: ვითარისა სახელით იწოდებიან ოთხნი უკუტ მდინარენი ჯოჯოხეთასანა?

იოანე: ოთხნი ესე მდინარენი იწოდებიან სახელითა აქით: 1) სტიკსად 2) მხერონად, რომელ ესე მდინარენი ფრიად მწარე არიან გემოთი: 3) კოკატად და 4) ზეტად, ანუ მდინარედ დაიწყებისად, რომლითაც შემსმელნი მიეცემიან მესხიერებისა დაკარგულებსა ანუ აღბოცილებსა ყოველსა ნამყოფსა საქმეთასა.

დავითმან: რაჲსათანადო ირს მენიშენად მდინარისა სტიკისათჳს?

იოანე: მდინარესა ამას ფუცვადნენ ღმერთნი და ოდეს დაიფიციან, მაშინ ფოცი ესე იყო დაურღმსველ.

დავითმან: ვითარ იწოდებიან მსჯულთა ქუტყანელს ქუტყანისანი?

იოანე: მინოსად, ნიკადად და რადამანტად.

დავითმან: ვისდამი რწმუნებულ იყო ტანჯუად ბოროტთა კაცთა?

იოანე: ზურიათა, ანუ ევმენიდამთა, იგანი იყენენ სამნი, ესე იგი: ტოზიონა, მელერა და ალექტო. ამათ რაცხვიდენ ასულებად ღმისად და სიყვარულისად; გამონხტიდენ ამათ



აღზნებულთა: ალებითა, და თავთა ზედან ხეცულთა გეც-
ლებითა ნაცელად თმთა მკონებელად.

დავითმან: ეინა იყო აპოლონი?

იოანე: ღმერთი მოღიქსეობისა და საზოგადოდ ყოელისა
განთლებისა და მოშაირობისა, და ჩელობელი ათთა მუხთა
ანუ საკრავთა.

დავითმან: ვითარ გამოხატულ ჰყოფენ მას?

იოანე: ესრეთ, რომელ ხელთა შინა უპყროეს მას ჩანგო,
და დანდერის მას საღმრთოთა გალობთა განთიადისა ცრუ-
რისა მრავანდედოეანსა, მსგავსათეცა ზედა ადგას გვირგეი-
ნი დაფნისა; ფერხთა ქუშმე მისთა სხუა და სხუა გჭარნი
უკუც იარაღნი მწყობარე, რომელნიც თავს ეყვიან სხუა
და სხუა გჭართა სწელათა. ოღესმე წარმოადგენენ მას მჯ-
დომარედ ეტლსა ზედა მრავანდით მოსილსა, რომე-
ლსა შინა აბიან ოთხნი უნენი ცეცხლმემუტეელებნი, განმ-
ლეუოდ ზეციურთა ზოდიაქთა, და მიმფენელად კეთილმა-
წარმოებელისა ნათლისა თვისისა ყოველსა სოფელსა ზე-
და; და აგრეთვე გამოხატულ ჰყოფენ მას მზის სახედ.

დავითმან: ეისი შვილი იყო აპოლონი?

იოანე: იუპიტერისა და ტატონასი.

დავითმან: სადა იშვა იგი?



იოანე: კუნძულსა შინა დელოსსა ელვისა ზღვასა შინა, ერთბაშად დისა თვისისა დიანასა.

დავითმან: ვითარნი მთანი იყვნენ საკუთრად შეწირულნი აპოლონისადმი?

იოანე: პარნასისა და ლელიკონისა მთანი. ხშირადღე ჯდებოდის იგი წვევსა ზედან პარნასისა გუნდთა მორის მუხთასა, მროკვეთა დამოთამაშეთასა; რომლისგანჲ მთაჲ პარნასისა შერაცხილ იქმნა მთად მოლექსეთა.

დავითმან: ვითარნი წყარონი გამომდინარეობდენ მთათა ამათგან?

იოანე: ამათათა ქუბუხე გამომდინარეობდენ წყარონი ორნი. პერნასის ქუბუხე წოდებულა წყარო პერმესკისად; ლელიკონის ქუბუხე წყარო იწოდებოდა იპპოკრენიად; წყაროთა ამათ მოლექსენი მიაწერდენ დიდსა ეებასა და სხუა დასხუა-ხაიათთა. ორნივე ესე მთანი არიან ქუბუხანასა შინა ჭესალისასა.

დავითმან: სადა იყვნენ ჩინებულნი ტაძარი აპოლონისნი?

იოანე: უჩინებულესი უკუბ ტაძარი მისი იყო ძახლობელსა დელქიისა, და ამა ტაძრიდამ მისცემდა იგი კურუთა და ორაკუთთა წინასწარმეტყველებისა სულსა ყოველსა სოფელსა შინა; მორის ამისსა იყო ნაპრალი, რომლისაგანც აღმოდირდა ბნელი უკუბ კუამლი, და ნაპრალსა ამასხედ იღვა სამეფებანი სავარძელი, რომელსა ზედა მჯდომარე იყო მღვდელი აპოლონისა პიქი, რომლისა პირითა მეტყუბდებდა აპოლონ.

დავითმან. რაოდენნი იყვნენ მუზნი?

იოანე. ცხრანი, ესე იგი: 1) კალიოპა. 2) კლიო. 3) ერატო. 4) თალლია. 5) მელპომენ. 6) ტერპსიხორა 7) ევტერპა. 8) პოლილიმონია. 9) ურანია: ყოველი ესე ღმერთნი მთავრობდიან სწავლა და ხელოვნებათაზედა; ესენი იყვნენ ასულნი იუპიტერისა და მონემოსინისა.

დავითმან. თუთელნი ამ მუზთაგანი საკუთრად თვსად რაჲსა უფრო განერთოდენ?

იოანე. კალიოპა იყო მუზა გმირობის მოთხრობისა.

კლიო, მუზა ისტორიისა.

ერატო, მუზა მეჩანგეობის სიმღერისა.

ტალია, მუზა კომედიისა.

მელპომენა, მუზა ტრადედიისა.

ტერპსიხორა, მუზა ტანციობისა, ანუ როკვისა.

ევტერპა, მუზა საკრავისა.

პოლილიმონია, მუზა იამბიკოთა.

ურანია, მუზა ასტრონომიისა.

დავითმან. უწყით თქუტს უკუტს ფრანციუსულნი შაირნი, უფლის პეროლტისანი, მუზთა პატეისთვის შეთხზულნი?

იოანე. უწყი მე, რომელ დიდებული კალიოპა, ჩინებულითა მოღვესეობითა თვისითა განთქმულ ჰყოფს საკვირველთა უკუტს ღუაწლთა ზამატთა გმირებთასა და ამას ზედა არს დამოკიდებულ გმირთა პოეზია.

შართალი კლიო, ჩინებული ისტორიკოსი, განასაუგუ-



ნოებს დიდებასა ჩინებულთა მოკვდავთა.

ყოელად შტენერი უკუტ ერატა, მარტივთა გალობათა შინა, გალობს სიყვარულოსა ჰასაკობისასა და ჰყურებს სიმღერათა ამიკობათასა: მხიარული და ცელქი ტალია, მხიარულ ჰყოფთ, მაყურებელთა თიატრსა შინა განმრთუპლითა თამაშობითა თვისითა; ჩინებული მელზომენი, წარმოაყენებს წინაშე ერთა, ხელმწიფეთა გამომცდელთა შემძლებელობისა სიკუდილისათა და ტრადედიისა, ანუ მგლოვიარობისა ლტოლელი; ტერპსიხორა, ფრიად მოყუარული როკეისა, მისცემს განკარგულებასა როკეისასა, ზომიყრებასა და ტანციობისასა.

განმოზრებული ევტერპა, აჩრდილთა ქუტსშე ბუჩქოვანთასა მჯდომარე, აღაესებს ხეივანთა საამურითა დაყვრითა სალამურისა ბგერისათა, და აგრეთვე მასწავლა არს დამოკიდებულ მუზიკა.

სულმთქმელი პოლიდიმონია, აღგზნებული საღმრთოთა აღტყინებითა, ბგერისავეთანა დად ხმოუანისა ჩანგისათა, ჰგალობს ღირსისა ხსოვნისა საქმეთა წარმოებულთა და საქებულთა ლექსთა; ხოლო ყოელად ბრძენი ურანია, აღმალღდების ცათა შინა კადნიერითა მიმოფრინებითა აზრთა თვისათა.

დავითმან. დიანა ვითარ ირიცხებოდა ძუსლად?

იოანე. ირიცხებოდა ღმერთად ნადირობისა და მთო-
ვარისად.

დავითმან. ესი ასული იყო იგი?

იოანე. იუპიტერისა და ლატონისა, დაჲ იყო აპო-
ლონისა.

დავითმან. ვითარ გამოხატვიდენ მას?

იოანე. ოდესმე ორის ირმით შებმულსა ზედა მჯდომარედ, რომელსა ეფარა გრძელი უკუტს პირბადე შემყული სრულიად ეარსეკლავებითა და ნახევარ მთოარე ნაცვლად გვირგვინისა თაესა ზედა მდგომარე, და ამისთვის იწოდებოდა ღმერთად მთოვარისა და ღამისად; ხოლო ოდესმე გამოხატვიდენ მოკლის ტანსაცმელითა მოსილსა, და ხელთა შინა მპყრობელად მშვილდისრისა, და ქარქაშხილოფით მორტყმულად წელთა ზედა და თანად მყოლელად ასისა ძაღლისა ტყეთა შინა მდევნელად ნადირთა, და ესრეთ იწოდებოდა ღმერთად ნადირობისა.

დავითმან. ძველადგან ვითარ რაცხდენ შინეოვას?

იოანე. ბოლინად სიბრძნისა და ბრძოლისად.

დავითმან. ესი ასული იყო იგი?

იოანე. იუპიტერისა, მოლექსენი მიაწყრენ მას,

რომელ იგი იუპიტერის თავიდგან იყოს წარმოებული;
და ესე ნიშნავს, რომელ ყოველი უკუც სიბრძნე წარმომდი-
ნარეობს ზეგარდამო ღეთისამიერ ღმერთებთასა, ყოველად
ბრძენისა და ყოველად სრულისაგან.

დავითმან. ვითარითა სახითა წარმოიდგინების მინერვა?

იოანე. სრულითა აღჭურვილებითა ესე გუარ, ვითარცა
ღმერთი ბრძოლისა, რომელსა ხურავს თავსა ზედან ჩაფხუ-
ტი (ჩაჩქანი), უპყრიეს მარცხენითა ხელითა ფარი, რომელ-
ზედა გამოხატულ არს მეღუზინისა თავი გველებითურთ
მოსისინეთა; მყერდსა ზედან აკრავს ბექთარი და მას ზედა-
ცა არს მეღუზინისავე თავი გამოხატული, ხოლო ოდესმე
ესე მეღუზის გამოხატულის თავით ფარი, ბექთითურთ;
იწოდებოდა ჰელიდიის საჭურველად, რომლისა გამო სრუ-
ლიად მხედრობანი მოვიდოდიან შიშსა და ძრწოლასა შინა
შეხედვითა ამა საჭურველთათა.

დავითმან. მარსი რაღ იწოდებოდა საშინელ ღმერთად
ბრძოლისა და ანუ ვისი ძე იყო?

იოანე. მარსი იყო ძე იუპიტერისა და იუნონასი, ამას
წარმოადგენდენ სრულისა საჭურველითა ჭურვილსა, ესე იგი:
შუბითა, ფართა, ჩაჩქანითა, ბექთართა საზაროდ აღჭურვი-
ლს. ხშირადრე სდგა იგი ფეხზედა, ეტლსა თვისსა ზედან

და მისწრაფეიდა ომასადმა, რომელსა ებნეს ორნი უნ
ანუ ცხენნი მალნი, წინაშე მისა მოუბოდა გაშმაგებული
ბელლონა, კაკო თმა გაშლილი, აღჭურვილი იარაღითა და
პირსისხლიანი, მარჯუტენსა ხელსამინა ეპყრა შუბი და მარც-
ხენსა ფარი, რომელიცა ირცხებოდა ბრძოლისა და მკე-
ლელობისა ღმერთად.

დავითმან. ეინ იყო ეყენრა?

იოანე. ყო ლად მუტსაერი ღმერთებთაგანი, ღმერთა სიყ-
ურულოსა და მუტსაიერებისა, მომხრობელობენ რომელ იგი
შოკალ იყოს ზღვისა ქაფისაგან, ოდესცა იშვა იგი, მყი-
სუტს მიიღეს მათა და გრაციათა, რომელიცა დადებულსა
სახითა მაიყურანეს იგი მთაა ხედა ოლიმპისისა. ყოველნი
უკუტს ღმერთნი აღტაცებულ იყენენ შუტსაიერებითა მისითა
და ყოველნი თვიოყულნი მადგანნი მოსურნე იყენენ, რათა-
მცა ესვათ მათ იგი ცოლად, გარნა იუპიტერმან მისცა იგი
ცოლად ყოველად დუხკარსა სხუათა ღმერთებთაზედან ეულ-
კანსა, ჯილდოდ მისა, რომელ იგი ეულკან უკეთებდა მარადის
იუპიტერს შეხისა ისრებსა მტერთა ზედა მოსახმარებლად.

დავითმან. ეინ უკუტს შვადგენდენ მსახურებასა მისსა?

იოანე. კუბილონ, გრაციები და მთიები.

დავითმან. როდენნი იყენენ გრაციები?

იოანე. გრაციებნი იყენენ სამნი, ესე იგი. აღლაია,
ტალია და ეფროსინა, იგინი გამოიხატებიან შიშელად
სამურისა სახითა ურთიერთისა მპყრობელად ხელთა,
ოდესმე იჩენებიან მროყველად გარემოს შესაწირავისა; ხოლო

გ'აკიანი უკუბ ირიცხებოლიან ნუგეშინისცემის ღმერ-
თებად.

დავითმან. ვითარ რა კხდენ ძველად სახელით ვულ-
კანსა?

იოანე. ვულკანს რაცხდენ ღსურთ დ ცეცხლისა და მკედე-
ლთა. იგი იყო ძე იუპიტერისა და იუნონასი. გარნა უშვე-
რებისაგამო სიხისა მისისა, ოდეს იმჟა იგი, მშენ მამამან
მისმან ვითარცა იხილა ეს სახედ ძე თვისი, გარდმოგდო
იგი ზეცით, რომელიცა გადმოგდებისაგამო მისისა მოსტყდ-
მას ვულკანს ფერხი, და ამისგამო დაშთა მკელობლად.

დავითმან. ვითარ გამოხატულ ჰყოფენ მას?

იოანე. მას წარმოადგენენ სამკედლოსა შინა გამოხატ-
ველნი ესრეთ, რომელ ერთისა ხელითა უპყრიეს კვერი და
მეორითა მარწუხი; წინარე უდგას ზიდი და მას ზედ ან
გამოკვერავს რკინათა, და ოდესმე დამწყარუნებელი ანუ და-
მაკაუნებელი. ზინდსა მასზედა ნიშანი იყო განსაღვიძებ-
ლად ციკლოპთა მოსამსახურეთა თვისთა.

დავითმან. ვინ იყო ეოლა? (ანუ ჰეოლა)

იოანე. იგი იყო ღმერთი ქართა, რომელიცა დახშვიდა.
ქართა მღვიმეთა და კლდისა ქუბაბებთა შინა, და მუნიღვან
ოდეს ენება გამოაუშვებდის.

დავითმან. რაოდენნი არიან უპირველესნი ქარნი?

იოანე. ოთხნი, ესე იგი: ავეილონ, ბორჯი, ზეფირი და
ჰეერი.

დავითმან. ვითარ ქარ დ ჰსდებდენ ავეილონს?

იოანე. მძვინვარედ და ფრიად ცივად; მოლექსენი მიაწე-
რდენ, რომელ იგი იყო ძე ჰეოლასი და აერორისა, რომე-
ლნიცა მიაწერდენ მას გუჰლის კუდიანობასა და თმა თე-
თრობასა.

დავითმან. ვითარი იყო ბორჯი?

იოანე. ესე იყო ჩრდილოეთისა ქარი, ხოლო ყოველთა
საქმეთა თვსთა ზედა ოდესცა იღიზარდა ესე, რათამცა მოე-
ტაცნა ორჭვია, შეუდგა ამას, ასული ერიკტევისა.

დავითმან. ვინ იყო ზეფირა?

იოანე. დასავლეთის ქარი. ზეფირად ჰსდებენ წყნარსა
დღესა, და გრილსა ნიაცსა ზაფხულისასა, მეუღლე მისი არს
ჭლორა, ღმერთი ყუაეილებთა.

დავითმან. ვინ იყო ჰეერი?

იოანე. ესე იყო აღმოსავლეთის ქარი. —

დავითმან. ვითარსა ღმერთად რაცხდენ ცერერას?
 იოანე. ღმერთად პურისა და მიწის მუშაკობისად. მას გამოხატულ ჰყოფდენ ერთის ხელითა მპყრობელად ძისა და მეორითა მანგლისა (ნამგალისა); თაჲსა ზედა ყანისა თჳთავით მოკრულად. იგი იყო ასული სატურნასი და რეისა, დაჲ იუპიტერისა, რომლისაგანცა ჰქუთანდა ასული პროზერპინისა, მითაცებული პლუტონის მიერ.

დავითმან. რასა ხლოდენბასა მიაწერენ მას?

იოანე. მან ასწავა კაცთა ხენა და თესვა, და მიწათა მუშაობა, და მოიყუანა მოქალაქობათა შინა კაცნი ლიტონნი და განუნათლებელნი. —

დავითმან. ვისი ძე იყო ბახუს?

იოანე. ბახუს იყო ძე იუპიტერისა და სემელიასი; გარნა იუნონაჲ დიდად მემშურნე იყო სემელიასი და შხაყარობის სახით შეაცოტუნა იგი და ასწავა, რათამცა ეთხოვნა მას მეუღლისა თვისისათჳს იუპიტერისა, რათა აჩუქნოს მან მუხის მპყრობელობის სახეჲ, თუ ვითარ იგი იქნებოდა მუხის სახედ სახილველი; და მან უსმინა ედრი მისი და ცხადუყო მოქმედებაჲ თვისი, რომლის აღესა ძლით და გამოკრთომისა გამოვლენისა აღსობრელ იქმნა ზოგუდავი ესე სემელია; ჩხვილი ბახუს განაჩინა ესწრაფლად იუპიტერმან წარწყმედისგან.

დავითმან. ვითარ ღმერთად რაცდენ ბახუს?

იოანე. ღმერთად ზრალისა; ეინაჲდგან მან ასწავა დარგეა ენახისა და გაცეტება ღვინისა. მას წარმოადგენენ ეტლსაზნდან მჯდომარედ, რომელსა შინა უბია ერთი ლომი და ერთე ვეფხვი; თავსა ზედან ადგას ეზის გერგენი და კლთა უპყრიეს კვერთხი ეზისა, რქითა შეხვეული. მსახურსა მისს სილენს წარმოადგენენ მთერალსა, მჯდომარეს და მიმაველსა კარაულრთა, რომელსა წინა უძღვიან მხოველად ჭიანჭი, ეაკხანკნი გაწეწილრთა თმებრთა, რომელნიცა აჩიან ესენიცა მთერალნი.

დავითმან. ვისი ძე იყო შერკუტრი?

იოანე. ძე იუპიტერისა და მისა, ასულისა ატლასოვისა,



დავითმან. რაჲ იყო თანამდებობაჲ მისი?

იოანე. იგი იყო ევჯიბი ანუ მაუწყებელი იუპიტერასა და სხუათა ღმერთებთა, რომელთა ნებას და ბრძანებას აუწყებდა იგი მოკუდავთა; და ეგრეთვე წარიყუანდა სულთა სასუფეველსა შინა პლუტონისასა. ხოლო უკანასნელთა ხორცთაგან განსრულთა ირიცხებოდა მჭევრმეტყულობის და ჰსწავლათ ღმერთადაცა.

დავითმან. ვითა წარმოიდგენდენ მას?

იოანე. სახესა შინა ყმაწვილ კაცობისა, მკვირცხლობისა, ფერხთა ზედა ფრთების მკონებელად და ფრთისავე ქუდითა; ხელთა შინა მპყრობელად ღეროლდულისა კვერთხისა, რომელსა ზედა შეხვეული იყო ორი უკუტ ბეველი.

დავითმან. ვინ იყო ვესტა?

იოანე. ასული არტუნაჲსა და რაისა, დაჲ დიდისა იუპიტერისა, ღმერთთა ცეცხლის, უბიწოების და ქალწულების მოყუარებისა.

დავითმან. ვითარ წარმოადგენდენ მას?

იოანე. გრძელითა უკუტ სამოსლით მოსილსა და პირბადითა ჩამოფარებულითა, ხელსა შინა მპყრობელსა ცეცხლისასა.

დავითმან. ვითარ იწოდებოდა იან შემწირეგლნი მისნი?

იოანე. ვესტალეებად, რომელთა საქმე მსახურებისა მათისა იყო, რათა ცეცხლი სამსხტსრპლოსა ზედა ღუთისასა არაოდეს დამრეტილ იყო, და თვითცა მარადის დაცუათ უბიწოებაჲ თვისი.

დავითმან. ვითარ რაცხდენ ძველად ციბელიას?

იოანე. შას რაცხდენ ღმერთად ქუტყუანისად: იგი წარმოიდგინებოდა ეტლსა ზედა მჯდომარედ, რომელსა შინა ებნენ ორნი უკუტ ლომნი, ოდესმე ერთი ლომი და მეორე ეაბრი ერთის ხელით დაყრდნობილ არს ქუტყუანისა სფერასა ზედა, ხოლო მეორით უპყრიეს რქაჲ ყანწის სახედ, ნაყოფიერებით საესე, ანუ უზეებით საესე, და თავსა ზედა აღვას საქალაქო გვირგვინი გოდოლებრი.

დავითმან. მითხარ მე იაზონისაც?

იოანე. იაზონ იყო ძე ჰეზონისა და ალკიმედისი: ხოლო მამა იაზონისა გარდაგდებულ იყო ტახტისა თვისისა პელიასის მიერ არა ღვიძლისა ძმისაგან თვისისა, და ესე პელის ეძიებდა წარწყმედას იაზონისას, გარნა ჭაბუცი ესე გმირი

აღზარდა საიდუმლოდ ბრძენის სირონისაგან, ოდეს მო-
იწიეა სრულს ჰასაკა შინი, მამინ მკჳრიბნა მის დროესა
ჩინებულნი უყუტ გმირნი და წარვიდა ერთბამდ კოლხი-
დასა შინა, მოენისათჳს ოქროს მატყლოანის კრავი-
სა. ლაშქრობასა ამას ეწოდების ლაშქრობა არღონა-
ეტთა.

მისრული კალხიდასა შინა, ხელმწიფე მუნებურა მიი-
ღებს მას და აღუთქვამსკა მიცემად მისა ოქროს მატყლო-
ანის კრავისა, უკეთუ აღასრულებს იგი სამაა უყუტ მას-
და შეევეთილს საქმესა, ე'ე იგი: 1) რათა იგი შეებას გუ-
თანსა შინა ორთა ცეცხლისა მფშუტველთა ხარებთათანა
და მოხნას ერთად რაოდენისამე დღისა მიწაჲ, და დასთე-
სოს მას შინა ურჩხულისა უყუტ კბილები; 2) რომელ ამა
ორჩხულის დათესილთა კბილებთაგან აღმოცენდებიან მხედ-
რობანი; და ამათ თანა აძსთ, რათა აღწყვიტოს სრულე-
ბით; ხოლო 3) რათა მოკლას მან ცეცხლ მფშუტველი
საშინელი ურჩხული, რომელიცა ჰსცივიდა ოქროს მატყლო-
უნს ცხოვარსა.

იზონც ეთახმა ამ პარობასა ზედან და ეძიებდა ღონეს რა-
ესამე, თუ ვითარის სახით აღასრულოს აღთქმა ესე. მაშინ
ამ გარემოებით გარემოცული იზონ, იხილა რა ასულმან
მეფისამან მედვიამ, რომელიც ტყუტ კმნილ იყო მუტნიერ-
ებისა გამო ამა იზონისა. ესე ქალი უყუტ იყო ფრად მსა-
ხურელი და მიუწოდა გმირსა მას თვისთან იდუმალ- და-
რკჳთა მას: მეწყადვის მე ჰაბუყობაჲ შენი, და მე გიხსნა შენ

ხელთაგან მათთა, და მისცა მას ტანსაზედა წასასმეო წა-
მალი საკვირველ, ქუა და დასაძინებელიც წამალი შეზა-
ებული და რქუა: წაისვი წამალი ესე ტანსა ზედა და მივედ
ხართა მათანა და მოხან და დასთესე კბილნი იგი და არა
რამე გვენების, ოდესცა აღდგნენ მხედრობანი ჰსტყორცენ
ქუა ესე, რომელნიცა ურთი ერთას აღხოცენ. და ოდეს
მიხვიდე ურჩხულთან, მიეცესე დასაძინებელი წამალი, რომელიც
ველარას გაენებს. დაესრეთ სრულ ჰყავ აღნათქუამი შენი-
იზონ მადლობელი წაეიდა და წარიღო წამალნი ამა მანქა-
ნისა წამალი იგი, ქალისაგან მიცემულნი. წარისო ტანსაზედა,
და მივიდა კართა მათ ცეცხლისა აღთა მფრქუტველთადმ, მან
შეაბნა გუთანსა შინა, მოხნა ადგილი აგი დანიმნული, ხო-
ლო ხართა-მათ ვერარამე აენეს, და მერე დათესნა კბილნი
იგი ურჩხელისანი, მყისვე აღჰსდგნენ მხედარი მუჭურვილნი,
და მოისწრაფდიან იაზონისადმი, ყოველის გეარის საჭურ-
ველებითა, ესე იგი შუბით, ხრმლით, ისრებით და სხუთა
იარაღებითა. ოდეს დაუახლოვდენ იაზონს, მამინ ჰსტყორცნა
მან ქუაჲ იგი მიცემული მეფისა ასულისაგან და მყისვე
დაიწყეს მხედრობათა მათ ურთიერთისა ხოცაჲ და აღისპნე-
ნმცა სრულიად. უკანასკნელ განმართა იაზონ ურჩხელისა-
დმი და ოდეს მიუახლოვდა ურჩხელსა მას დასაძ-
ინებელი იგი წამალი, და შთანთქმისავე წამსა დაეცა ურ-
ჩხული ესე მუჭდარი მიწასა ზედა, და მერეთ აღიღო
ჯილდოდ ღვაწლისა თვისისა ოქროს მატყლოსანი ცხოვარი
იგი და მოვიდა თვისთა თანა მხიარული და მიულოცეს ყოვე-

ლთა, და მერეთ მოვიდა თვისისისა საყვარელისა მეფისა ან-
ულისა მედიასადმი და სიყვარულით შეიტკბეს ურთიერთ,
და მასვე ღამესა შინა დაუტყვევს კოლხიდა, და ორნივე საყ-
ვარელნი ლაშქრითურთ თვისით განემართნენ იაზონისა
ქვეყანისადმი: იაზონმან შეირთო მედვია, რომელმანც უომე-
ნა ორნი ძენი, და შემდგომად რაოდენისამე დროესა მოიძ-
ულა იაზონმან მეუღლე თვისი, და სუროდა სხუასა ზედა
ქორწინებაჲ; მაშინ მედვიამ წარუგზავნა, სასძლოსა მისსა ძე-
ირფასნი უკუტს შესამოსელნი; მან სიხარულითა მიიღო იგი,
და ოდეს შთაიტუა ტანისამოსი იგი, მყისვე აღევზნო იგი
ცეცხლითა, იწვებოდა და ესრეთ საბრალთ სრულიად დამწვარ
იქმნა: რა ამა საქმისათვის იხილა მედვიამ განრისხებული ქმა-
რი თვისი, მყისვე მანცა განრისხებულიმან დახოცნა ორ-
ნივე ძენი თვისნი. მხილველი მისი იაზონ მეცადინეობდა შურის
გებასა მედიასსა, გარნა მედვია გაფრინდა ეტლითა ორითა
ურჩხულითა შემბულითა და განერა ხელთაგან მისთა.

დავითმან. მითხარ მე ისტორია ჭეჭეიასიცა?

იოანე. ჭეჭეი იყო ძეჲ ათინის მეფისა ჰელენის და ჰესფ-
რიასი, და ესე იყო აღზრდილ ტრეცენიასა შინა დროსა
კარისადმი პაპისა თვისისა, რომელისაცა დედაჲ თეჭეისა იყო ასუ-
ლი ტრეცენიისა მეფისა. ჟამსა ორსულობისასა ჰელემ უბძანა
დამთობა ჰეერისა მამისადმი თვისისა მიზნითა ამით, უკეთუ
იგი შობს ვაჟსა. რათა აღზარდოს პაპამან თვისმან და იყო
იგი მუნ დრომდე, ვიდრემდის შემძლებელ იქმნეს აღებად
დიდისა უკუტს კვსა მის, რომელსაცა ქუტსმე ჰელემ დაფლა

უკუტ თვისი ხმალი და ჩექმები; შემდგომად რა მოიწია ქამი ყრმისა მობისა ჰვერამან შუა თეზვი, და ოდეს აღზარდა ყრმა ესე და მოვიდა სრულსა ჰასაჟსა შინა, მაშინ გმირმან ამან მოყენებულმან დედისაგან თვისისა დიდესადმი მის ქვსა, ასწივა ქუასა მას და აღიღო იგი, და აღმოიღო ხმალი შამისა თვისისა და ხმალნი, შეიბა ხმალი იგი და შთაიღო ხმალნი იგი, და ესრეთ წარემართა შემდგომად ათინასა შინა?

მგზავრობასა ამას შინა, მოსრნა მრავალნი მყოფრენი, რომელნიცა ხედებოდნან მოგზაურთა და მრავალთა ხოცდიან და ჰსტანჯევენ. და ოდეს იხილა ჰელიმ ძეგ თვისი, იცნა თვისისა ხმლისა გამო.

თეზვიმ აღასრულნა მრავალნი სხუა და სხუა უკუტ სახელოვანნი და ჩინებულნი საქმენი, გარნა სხუათა ყოველთა საქმეთა ზედა ესე უფორე უდიდებულეს იყო რომელ, მოკლა მან საკვირველი ესე ცხოველი სახელით მინოტავრად წოდებულ-, ხოლო ცხოველი ესე იყო შემწყვედულ კრიტიის ლაბირინტსა შინა, რომელიც იზრდებოდა მუნ შესრულთა კაცისა ხორცითა. ოდეს შევიდა მას შინა თეზვი ენება მხეცსა მას მებმაცა ამისი, რომელმანცა ბრძო მას რაოდენსამე ხანს და უქანასქნელ მოკლა საკვირველი ესე ცხოველი.

და ოდეს განემართა თეზვი საბრძოლად ამ მხეცისა, აღუთქვა მამასა თვსსა ესრეთ, რომელ უკეთუ იგი ბედნიერად აღასრულებს შრომასა თვსსა, და უკმოიქცევის, მაშინ ნიშნად იგი განმლის თეთრსა უკუტ ბავრავსა ხომალდსა



მას შინა და ესე იყო ნიშანი მძლეველობის, და ვერ სრულ ყოფს ღვაწლსა თვისა და მოკვდები, მაშინ აღმართა შეესაგეს ბაერაყსა. გარნა შემფგომად ძლევა შემოსვის, ოდეს უკუნეცა ხომალდით, დაავიწყდა მას ნიშანი მიცემული მამისადმი თვისისა, და ნაცულად თეთრის ბაერაყის, აღმართეს შაეი ბაერაყი, მამინ მხილველმან უბედურსან ჰელიმან მგონებელმან წარწყმედის ძისა თვისისამან, სიყვარულის გამო წარმუტუთელმან სასოებისამან, გარდაიდრო თავი თვისი ზღუთასა მას შინა და მოიშთო იგი. მიზეზითა მით იწოდებ-ს ზღუთა ესე დღესაც ჰელესიის ზღუთად.

დაუჯანასკნელ თეზე იქმნა მეფედ ათინისა შემდგომად მამისა თვისისა, როჰელიც მეფობდა ბედნიერად, და მოიყუანა ბედნიერებასა ქუტუმე ყოველნი ქვემევერომნი თვისნი: ხოლო შემდგომად სიკვდილისა მის, სახსოვრად აღუშენეს მას მშუტსნიერნი უკუტ საურთხეველნი.

დაეთმან. მითხარ მე ლექტორისაცა?

იოანე. ლექტორ იყო ძეა პარიამის და ლეკუბას მეფისა ტროიანელთასა. ოდეს გარემოადგა ქალაქსა ამს ტროადს, მეფეა აღამემნონ სრულიად სხვათ მეფეებითა ბერძენთათა. ესე ლექტორ იყო ზარის დამცემი ბერძენთა მხედრობისა, რომლისა განწყობა ერა რომელმან მეგმირმან თავ



ილა, და მის მიერ მოიყვინნენ ათასნი ჩინებულნი გამირებნი. და მერეთ ებრძოლა ჩინბული გამირი უკუტს პატროკლე და, ესეცა მოიკლა ლექტორისგან, რომელსაც მერეთ უწოდებდენ მერმენნი, ოდესმე სასტიკსა და ძლიერსა მტრინველსა და ოდესმე მყუდროსა 'ყუსა; გარნა უკანასკნელ ლალატით მოკლა იგი ახილესმან ბრძოლასა შინა, რომელსა მიშვეელს ილლიის მიპარვით დასცა უკუტს შუბი და მით განგმირულ ჰყო საყვირველი ესე გამირი ლექტორ.

დავითმან. იყენენ სხუანიცა ღმერთნი გარდა ამათსა?

იოანე. რომ აღერიცხათ, თითქმის დიდს სიმრავლეს შეა-
ადგენს მრავალ ღმერთობა და ყოველს ქუტსყანასა ზედა თეითეულს სახელსმწიფოს, თეითეულ სამეფოს, და თეით-
ეულთა სამთავროთა, თითქმის ოროლნი, სამ-სამნი და უმე-
ტესნი ყუანდეს ღმერთებად და ესეიდენ მათ, რომელთა სა-
ხელი თეითეულად თქმად შეუძლებელ არს და უერცვლესად იხილე ძველთა ბერძენთა და ინდოელთა წერილთა შინა მეტოლოლიისათა. მაშინ დავითმან აქო იოანე, და უთხრა: ახლა კი ეირწმუნებ შენს ქადაგებას თუ ჩემი მოძღვარი დასტურს მომცემს.

იოანე. რომელს მოძღუარს ბრძანებთ, ექეთიმეს თუ სხ-
ვაცა გყავთ ვინმე?

დავითმან. არსენი თბილელი?

იოანე. უი ჩემ თავს, რამდენი მოძღვარი გყოლიათ.

დავითმან. მე რადგან ბევრის ცოდვის მოქმედი ვარ, სამი მო-
ძღვარი მყავს. ერთი, მღვდელი; მეორე არიქმანდრიტი.

მესამე ეპისკოპოსი, რომ ეს სამნი ძლივ მოერევიან ჩემ ცოლ
ეას რომ ზიღონ; და მეოთხე შენ იქნები, როდესაც მთავარ
ღიაკენად ეკურთხები, და დანამთენს ცოდვას შენ აგვიღებ.
მაშინ ზურაბამ მოახსენა: ბატონო, ღივანბეგ, მართლა კარ-
გი სახედარი უშოვეთ თქუქსნს ბარგს, თუარ ესე, ვერა ვინ
ატარებს.

დავითმა. თუ ჯერ გახედნილია მართლად შეიძლებს.

ზურაბმამ. გაუხედნელი რად იქნება რეკტორის ხელში
გაზდილი, და ახლა ფიცხელაურს ბერთან მყოფი. ვგონებ
ზურგიც ჰქონდეს წამხდარი.

ზურაბმან. მაგისტვის ეჭვი არ უნდა! მაშინ იოანემ: უი
შე უკეთურო, რას ანბობ ზურაბ? და ამა ხუმრობით მიი-
წიენენ კელის ციხეს; მღივანბეგა ღივიდა გარსევანთან, გა-
რდახდა და ესენიც ჩამოხდენ ერთის გლეხისას.

რა გარსევანმან მღივანბეგი იხილა, უთავაზა, ერთმანერ-
თი მოიკითხეს, და სადილობის დროც იყო, გარსევანმან
უთხრა მღივანბეგს, სადილი შივილოთ, და მერე განვემა-
როთო ქალაქისაკენ. რა სადილი მოიღეს, დავითმან იოანე
ღიაკენი მოიკითხა, და უთხრა ეშკაალაშს: თუ ინებებთ,
ქუბთა ხევის მონასტრის ღიაკუანი თან მომყუა და მოუ-
წოდოთ მას სადილად.

გარსევანმან. მოკადაგე! მაშინ გარსევანმა უბძანა თვისა
მსახურსა და მოუწოდეს იოანეს ზურაბითურთ.

იოანე მოსრული გარსევანთან ეტყვის: მშვიდობა თქუქსნდა
პასლენი-მოურაე-ეშკაალამო!

გარსევანმან. სულისაცა შენისათანა აღავერდელ- ბოდ-
ბელ-ნეკრესელო?

იოანე. გმადლობ მაგ ტოტულიების ბოძებისთვის.

გარსევან. თქუტუნ გმტუნიით ეს ტოტულები, რადგან ყო-
ველით დედათ ეკლესიებთა შინა, ვითარცა გნებაეთქადაგებთ.

იოანე. ცუდი ხომ არა მითქუამსრა?

გარსევანმან. მეტი რალა უნდა ჰსთქო, მდედრნი აღარ
გაუშვი და მამრნი გაულანძლუტუნნი.

იოანე. ვითარ აღმოაჩინეთ?

გარ. კანეინობით.

იოანე. მაგით არ დავისჯები, მე ჯერ რუსული ენა არ
ვიცი და სიტყუა რომ გამრუდდეს თქმაში, რადგან სხუა-
ნიც კანეინობით ეძახდენ მას.

გარ. კანეინა, კანეის ცოლს ნიშნავს, და კნენა თავა-
დის ცოლს.

იოანე. ჰამ ცუდად არ მიწოდებია სახელი?

გარ. როგორ ცუდად არ გიწოდებია? ძმის მკვლელის
ცოლად აღმოაჩინეთ, და მე ძმა არა მყოლია.

იოანე. ყოველნი ქრისტიანენი, ერთმანერთის ძმანი ვართ.
და კენს რამდენი ძმა ჰყუანდა?

გარსევანმან. ერთი, რომელსა ეწოდა აბელ.

იოანე. კენმა ერთი ძმა მთქლა, და მა-
მამინ განრისხდა გარსევან და ენება გალობჯა ამა დიაკუანის.
გარნა ჯიმშერის შეილმან არ უტევა გასალახავად და უთ-
ხრა: გარსევან უნდა, დამიმტკიცო თუ ვითარის სახით და-

ხოცეს ესე ოდენნი ძმანი ჩემნი.

იოანე. მოთმინება იხმარეთ, მოგახსენებ.

გარსევანმან. თქვი?

იოანე. შენს პასლენიკობაში არ მოიქეც იმ სახედ, რა-
გვარადაც მეფეთაგან იყავ ინსტრუქციებით წარელენილი,
და მეტადრე ამა მეფის დროს?

გარსევან. შენ რაიცი თუ რა ინსტრუქციები მქონდა
რწმუნებულნი და ან ეინ შეგატყობინებდა.

იოანე. მე იქ ვიყავ ოდესცა მეფემ სრულიად ქართველთ
თავადნი შეკრიბნა, და წარგიითხათ თვისნი აზრები, რო-
მელიც თვით თავითაც მოიწონეს, და დაამტკიცეს. მერე
თჳსნ სამნიე ძელი ცხოველზედ დაგაფიცესთ და ისე იმ
წერილით გაგისტუმრეს.

გარსევანმან. ეინ შეგიშვებდა შენ იმ შეკრებულებაში.

იოანე. მერწმუნე თუ გსურთ სულ ზებირ გეტყვი,
რაჲცა წერილი მოგცეს.

გარსევანმან. თქვი?

იოანე. მეფემან თავისი მამის დადებული, ტრაკტატიც
დაამტკიცა, რომელიც ესე ყოველთა უწყიან, და ესრეთვე
თვთც შესძინა რაოდენნიმე პუნქტნი.

გარსევანმან. შითხარ, რომელი?

იოანე. პირველი, ესე შემკვიდრითი შემკვიდრე სახლისა-
გან სამეფოსა, არ მოიშალოს. და იყოს მეფე, და მორ-
ჩილ ვითარცა სხვათა ხელმწიფეთა ქვეშევრდომ ყო-
ფილან.

მეორე. მეფის ძენი იცეებდენ ისევ მამულთა თვსთა.

მესამე. თავადთ ჰუნაურთ, ვაჭართა და სამღვდელთათა ეს გური პატრიის ცემა აქუნიდეს, როგორც მათს ქტუცყანას-შინა არს.

მეოთხე. სამართალი და სჯული იყო ისევე ქართველთა.

მეხუთე. რადგან სპარსეთის ხელმწიფე მიუღებს ერევანს და განჯას, ნაცელად ამისა მიეცეს ოცდა ოთხი ათასი სული გლეხი.

მეექვსე. აას წელიწადს, სახელმწიფო ხარჯი არ ეთხოვებოდეს მეფის და თავადთ ყმას, რადგან ყენცების დროსაც აძლევდენ ხარჯს იმ ქახედ.

მეშვიდე. ექვსი ათასი ჯარის კაცი ყოველთვის იყოს მეფესთან, რომ მტერნი მოიგერონ საქართველოსნი, ეინემ მეფეც გააწყობდეს საკუთარსა ჯარსა თვისსა

მერვე. მადანნი ამუშაონ და მით ისარგებლონ და იქოდ-მ ათის თავი ეძლიოს მეფეს. ესე იყო პირველი სათხოვარნი, ხოლო სხვანი, რა სხუათა წერილმან საქმეთა შეეხებოდა, იგი იყო მოსვენებულ. იხილე აწ — მცოდნია თუ არა. აჰა მდივანბეგიც იქ იყო, და ამანვე გარდათარგმნა. მაშინ მდივანბეგმან: დია ჭეშმარიტია, ხოლო გარსევან ღუშინა.

რად მცირედ შეექცნენ სადილს და საკმაოდ ისმიეს ღვინო, გარსევანმან უთხრა დიაკუანს: შენ რომ ელჩობას მიწუნებ, ვის გაგზავნიდენ ჩემზედ უკეთეს ელჩს მეფენი?

იოანე. თუ ჩემთვის ეკითხათ ვისმე, მე იმისთანა ელჩს

მოენახამდი, როგორც ბაბაში იყო.

გარსევან. რომეოს ბაბაშს ანობ?

იოანე. ეფზირის ძე, თავადს ბაბაშს, რომელიც მოსრულ არს სპარსეთიდან და სახლობდა ტფილისს კარისკაცად.

გარსევანმან. მე კარგად ვიცნობდი იმას, რაქნა მაგი თანა საქმე, რომ გაუწყვირებებარ?

იოანე. ოდეს სრულიად აღრიბეჯანის ხანებმა ქარემხანთან უჩიელეს მეფე ერეკლეს, და ენება ქარიმხანს ჯერის გამოსევა საქართველოზედ, მაშინ ვითა გაისარჯა ბაბაში იცი შენ ხომ?

გარსევანმან. აღარ მახსოვს. მითხარი, თუ რომელთა ხანებთა უჩიელეს.

იოანე. ისმინეთ: დარუბანდის ხანმან, სალიანის ხანმან, ბაქოს ხანმან, შამახიის ხანმან, ნუხის ხანმან, განჯის ხანმან, ყარაბაღის ხანმან, ყარაღალის ხანმა, ერევნის ხანმან, ნახჩევნის ხანმან, ხოის ხანმან, თაერიზის ხანმან, ურეის ხანმან და მარაღის ხანმან. ამ ყოველთა შესამინეს მეფეს ესენი. მცნობმან ამისმან მეფემ ირაკლი, გაგზავნა ბაბაში ქარემხანის წინაშე, თავის მართლების წერილებათ, გარნა ოდეს მივიდა ბაბაში, ამა შემოხსენებულთა ხანების ელჩებსა სრულიად დაუყო პირი წინაშე სამინელისა მის ხელმწიფისა და ყოველნი თავის ჰსჯულის კაცნი ცრუდ აღმოაჩინა. ერთგულობისა გამო მეფისა, და საქართველოზედ მუშაველიმხედრობა სამოცი ათასი კაცი აღრიბეჯანელთ გარდა უკუნ აქციენა და აგრეთვე ქანსა ამის იოანეს ბისაცა

მოვიდა ხონთქრისა ელჩი წერილებითა, რომელსა შინა
ეწერა ქაუშმ ხანთან, რომ შენი ამეგებული ლომი დააბი,
და ნუ აკლებინებ ქვეყანას, თორე ბრძოლა ექმნების
ურთიერთისა შორისო, რომელ მეფე ირაკლი ჩვენთა მეზობე-
ლთა ფაშებთა დაებეზღებინათ ხონთქართან; და ამა ელჩისა-
ცა პირი დაუყო და ყოველნი ჰაზრნი მათნი შთამალნა.
ქაუშმხანმა ჯილდოდ სამეფო ნიშნები, ფარვანი და სხ-
უა საჩუქარნიც გაარიგნა, და ესრეთ წყალობიანის ელჩობით მე-
ფესთან პირნათლად უკუმობრუნდა და ესე ყოველნი მოარ-
თო და აღუსრულნა. ნახე მისი პატიოსნება. მითომ იგი თათ-
არი იყო და თქვენ სამაჲი დესპანნი ქრისტიანენი. თუ ვით-
არ მოიქცეთ მართმადიდებელის კარზედა ესეცა ცხადია. მა-
შინ ამისი მსმენელი გარსევან წამოხტა და თავისის ჩიბუხითა
ენება გალახვა და უთხრა: ნახე ამ ქიზიყელს, რომ თათრის
ამხანაგადაც არღა მაგდებს, მაკრამ კიდე დიანბეგმან დაამ-
ვოდა გარსევან. მაშინ იოანეს უთხრა გარსევანმან: შე ჩემს
უამხანაგოდ საქმე არ დამიჭერიო.

იოანე. რომელს ამხანაგებთან?

გარსევანმან. გიორგი ავალისშვილონ, და ელიოზარ ფალა-
ვანდის შვილთან.

იოანე. სხუა თქუტსნი წინამძღოლი ვილა იყოო.

გარსევანმან. ლამქაროვი. სერგი ლაზარჩი.

იოანე. უფრეთელი სომხის გუარჩი; შულავერელი გლენა?
გარსევანმან, დია.

იოანე. მან თარგმნა წიგნები?

გარსევანთან. ჰე

იოანე. რაღა თარგმანი ღვირებოდა ამ დივანბეგის ნათარგმნსა რომორიე ენა უყეთ იცის: ქართულიც და რუსულიც, და თვთ მემკვიდრემ და სხუთაც მოიწონეს ის თარგმნული?

გარს. ლაშქაროვმან არ იყაბულა.

იოანე, ქრთამი არა მიეცითრა თარგმნისა.

გარსევანმან. არა.

იოანე. მაშ ის სწორედ თარგმნიდა!

გარსევანმან. ეგ კი არ ვიცი.

იოანე. პასლენიკმან უნდა იცოდეს; მარტოკა თეთრას გროება არ ეყოფა. რატომ აბითეიბსაც არ აკისრე

გარსევანმან. ლაშქაროვმან არ გარია საქმეში, რადგან მეფე ერეკლესაგან გაზდილი იყო.

იოანე. მაშ ჰგავს მეფის პურმარილი ხსოვნება და რატომ უნ არ გარიე საქმეში?

გარსევანმან. მე რასაც ლაშქაროვი მეტყოდი უნდა მექმნა.

იოანე. მაშ გავს რომ იმის სიტყვით დაივიწყეთ მეფის პურმარილი.

გარსევანმან. მემკვიდრის ბრალია.

იოანე. ვითარ?

გარსევანმან. ჩემი და არ შეირთო ცოლად და სხეში გაცვალა.

იოანე. ევროპიაში გაზდილი ვარ. ხომ იცი ცოლქრმობ

ერთიმანერის ნებაზედ არს დამოკიდებული

გარსევანმან. დიალ. ხომ წარგიკითხავს ქართლის ცხოვრებათუ გიორგი სააკაძემ, რა უყო მეფეს თავის ქალის გაშვებზედ.

იოანე. რა კარგად ქნა ან იმან, მაგრამ ჯვარ დაწერილის და ისე ნალაპარაკევის ცოლქრმობაში დია განყოფილება არის.

გარსევანმან. ეიცო მაგრამ, არ მოეინდომებ კეთილს, დავითოსთვის და ალექსანდრესთვის.

იოანე. გავს ალექსანდრეს ყაზახის, და დავითს მოყრობის გულისთვის დევნი; გარს. დია მართალს ანბობ.

იოანე. შენ ყაზახის მოურავი ხარ და ალექსანდრე ბატონისმეილი, და თუ თქვენ და ენდრონიკეს შეიღებდი და ზაედეთ რომ პაპა შენს ერთის საბალახე ღორის წაგვრისთვის მარჯვენე მხარი ამოსჭრეს ბეჭიანად, ამ შენის ბატონის შეიღებს როგორ ვერ დააწავეუბ მცირეს ძღვენებისთვის.

გარსევანმან. ენდრონიკანთ სისხლში მომცეს.

იოანე. დია მოგცეს სისხლში.

გარსევანმან. ერთი სავენახე აღგილი და ოთხი კომლი კაცი.

იოანე. მეფე ირაკლიმ, და მეფე გიორგიმ, კახეთში ორი პირველი სოფელი გიბოძეს, . . . და . . . რომ ორასი კომლი კაცი იქნება და მეტი რა გინდოდა.

გარსევანმან. შე მთის კაცი ვარ და რა კაცის მტრობა

ჩაეა ჩემს გულში, არა ამოეა.

იოანე. რაღა მოწამენი გეცხმს თქუტსნის პირით აღიარეთ: და ამისთვის მოგახსენე რომ ბაბაში უფრო სარწმუნო კაცი ყოფილა თქუტსნზედ. გამგონე მისი გარსევან განჩისხდა, წამოხტა და თავის გძელი ჩიბუხი დაჭრა თავში, კუნკული გააგდებინა, ანაფორა ჩამოახიეს და პანლუროთ კარში გამოაგდეს, და უთხრა: შე ქიზიყელო ჩოჩინავ, შენგან ვის ეკადრება ესდენი მეურაცხებაო: ხოლო იოანე თავმიშველი მოვიდა თავის ცხენებთან და შემოეხევიენენ სოფლეთები და ჰკითხვიდენ მეშხტსეასა მას; იოანემ სხტა არა რა კომამათ მხოლოდ ესე რომელ, ქენმარიტებისთვის ვიდევნეიო, და ამ ქამად ზურაბაც მოვიდა, დახტრა კუნკული, ანაფორა გამოუცეალა, და განემართნენ ქიზიყისკენ: გარსევან დალიამბგი წარვიდენ ქლაქისკენ.

იოანე სალამოხანს მივიდა გურჯაანს, და ერთსა ზუნბურს კაცს ჰკითხა, ქიზიყის მოურავის შეილები არიან ვინმე აქო. მან უთხრა: მოურავი ზაქარიაც აქ არის და ახვინიც მისი სახლის კაცი. იოანეს დია იამა და უთხრა: ზურაბს: მიდი მოურავს ჩემ მაგიერ ლოცვა უკრთხევა მასხენე, და სახლი მათხოვე. ზურაბ იახლა მოურავს, და იოანეს მაგიერ თაყვანის ცემა ჰკადრა და სახლი სთხოვა, მოურავმან უბაძა სახლი, და მეუთეალა: ეახშმად ჩვენთან ისერეთო. იოანე დაბინაედა, და მოეშადა ეახშმის დროს მოურავთან წასასვლელად. რა ეახშმის დრო მოვიდა, მოურავის კაცი მოუვიდა იოანეს და წაიყვანეს. იოანე წისრუ



ლი მოუტრავთან თავს დაუყრავს და ეტყვის: მშვიდობა თქუტს-
ნდა ბრწყინვალეო მოუტრაო ჩუტნო. ზაქარიამ: სულისაცა შე-
ნისათანა გარსევანის მოძღუარო.

იოანე. ღმერთმან მამოაროს იმისთანა მოწაფე.

ზაქარიამ. დასაწუნარია იმისთანა მოწაფე?

იოანე. ღმერთმანი გვიან გამცემს და რასაკვირველია გუ-
ლით მოვიმდომებ იმის მოწაფობას.

ზაქარიამ. რადგან საღმრთო კაცი ხარ, მაინც უნდა კიდე
ასწავლო და მცნება მისცე.

ზურაბამ. ბატონო მოუტრაო, თუ ეს თქუტსნი სახელო
კაცი მოძღვრებას არ დააშლის, ეგონებ აღარც წელი შერ-
ჩეს ცემით, და აღარც წვერი გლეჯით.

ზაქარიამ. რადგან ბერობა შეუმოსავს, ყოველივე უნდა
მოიხიბინოს ჭემმარიტებისთვის.

ზურაბმა. ახლანდელს ჭემმარიტებაზე, ახლანდელი ტყუი-
ლი უმჯობესია.

ზაქარიამ. ვითარ?

ზურაბმა. ამისთანა დრო არის, თუ ამ ბერს გარსევანის
საქმე მოეწონებინა ეროს ურემს ღვინოს იშოვნინდა, მაგრამ
ჭემმარიტის თქმისთვის წელი მოსტენა ცემით.

ზაქარიამ. სჭირთ რომელთამე, რომელ ხალხში მხი-
ლებას იწყენენ თუ უნდა ჭემმარიტი იყოს და უნდა გუა-
მისამებრ მოექცეს კაცს.

ზურაბმა. ჭემმარიტი ბძანება არის, გარნა იუ გინდა
მას დაედუმებინა ქუნიც დალაღებენ.

ზაქარიამ. არცარაფენ სხტნი არიან მდუმარედ; მე ვმად-
ლობ ამ ჩემს სახელო კაცს, როგორც ქიზიყელს შტჷნის
ისე მოქცევია, ღვინოს ჩვენც გიმოვნით საჩუქრად ნურა ზედ
შეჷსწუხდებით, და უბრძანა დასხდომა, და მერეთ მოიკითხა
იოანე და გამოჷკითხა მგზაერობის მიზეზი, დიაკვანმან ყოვე-
ლივე მოახსენა, და მერეთ მოიღეს ეახშამი, და სხვანიც
მოვიდნენ ენდრონიკეს შეიღები მოურაეთან და ყოველივე
აცნობა იოანეს. ამათაც მოიკითხეს იოანე. და ამანაც მადლ-
ობა მოახსენა, და მიჷყვეს ხელი საქმელს.

რა კარგა შეეჷცნენ, ზაქარიამ უთხრა იოანეს: შენ და
ჯიმშერის შეიღმა როგორის შეეცევით იმოგზაურეთ, ველის
ციხემდისინ? იოანემ. ბატონო მოურაო საღმრთო სიტყვა არ
მიიკარა რა ჩუჷნგან, მხოლოდ მისი კითხვა იყო ძველთა
ღმერთებთა ზედა მეტოლოლიურის წერილთაგან.

ზაქარიამ. ჩუჷნში ძვირად იცის ვინმე მეტოლოლია, და
მე დიდად მამა რომ გისწავლა ისიც. ღია სახმარია წერილსა
შინა, მოლექსეობის დი ისტორიისა და სხვათაცა შინა მაგა-
ლითად მოსაღებელად; მითხარ ტროადის ანბაეიც უანზე
თუ არა?

იოანე. არა დაგეცალდა მაგა ზედ უბნობა.

ზაქარიამ. ღია დაგიმადლებ თუ მიამბობ ბრძოლასა ტრო-
ადისასა.

იოანე. ეიცე ვიამებთ ტროადის ანბაეი, რადგან კეისრის
გუჷარისა ხართ ბერძენთა ომი.

ზაქარიამ. ეგ თუმცა დიდი ხნის ანბაეია, მაგრამ კაცს

კიდე იამება თავის ქუყანის ანბავი. ბუნება ისე აწვევს.

იოანე. დია ჭეშმარიტია და ახლა მოგახსენებ: თუ რა მაჩეზათ შექმნა ბერძენთ მეუქმან ბრძოლ, ტროადელთა მიმართ.

მოშაირეთა მოუღლიათ თვისთა შაირ სიტყობათა შინა, რომელ ვითამც იუპიტერს, რომელსამე დიდსა განცხრომსა შინა მოუწოდებია ყოველთა ღმერთთათვის და ესრეთ მოხარულთა ურთიერთისათანა გაცხრომით დამტყპართა, არ მოუწვევებს ღმერთი ჰედერაჲ (ანუ მტერობა)-მცნობი აჰისი ჰედერა აღესილი შურითა და ბოროტებით, გულის მჰსიტყველობდა, თუ ვითარისა სახითა დარღუტულ ჰყოს მან კრება ესე ღმერთთა, და დააბრკოლოს განცხრომაჲ მათა. შემდგომად მოიპოვა მან ღონე ესე, რათა გარდაუგდოს მათ უხილაისა ხელითა ტაბლასა ზედა, ეაშლი ოქროსა დევიზაჲთურთ ყოველად მშტჷნიერისა სხუათა ყოველთა ღმერთებთაგან, უმჯობესისა; და აღასრულა მან ჰაზრი თვისი და გარდაუგდო მათ ტაბლასა ზედა ეაშლი იგი ოქროსა; და ესმა მათ ხმაჲ ღრუბლით გამო: ესე ეაშლი მისდა იქმნების, რომელიცა უმჯობეს იქნების მშვენიერებით ურთიერთთაგან. მყისვე გაგონებითა ამით იშუა მათ შორის ბრძოლაჲ; და უმეტეს საშნი იგი ღმერთანი, რომელნიც ერთი მეორეს უმჯობეს იყენენ, ესე იგი: მინერვა, იუნონა და ვენერა, თვითეულნი ამათგანნი, ითხოვედენ ეაშლსა ამას ჯილდოდ მშვენიერებისთვის, გარნა ვერ მიიღეს მათ კმაყოფაჲ. უყანასუნელ იუპიტერმან არა ინება, რათა აღარჩიოს მან მათ შორის

უმჯობესი მშვენიერებითა და ნიჭებულ ჰყოს იგი ვაშლითა
მით, რომელიც სხვათა წყენასა ერიდებოდა; და ამის გამო
წარაელინა იგინი, ყრმისა მწყემსისა, ყოველად მშტპნიერისა
პარისი პირუთნებელი ყოველსა გუარსა სამართალსა შინა,
რათა მან უსაჯოს მით, და მოსკეს უმჯობესსა ვაშლი იგი.

მოსრულნი მიზდა სამნივე ესე, თვითვეულად ნახვენ მას,
და აღუთქმენცა მრავლსა მომაცთუნებელსა ჯილდოსა; პირ-
ველ იხილ იგე იუნონამ და აღუთქუა მას ჰიცემად დიდისა
სამეფოასა და სიმდიდრისა უკეთუ იგი მისცემს მას ვაშლსა
მას, და მერმე მიწერვა მივალს მიზდა და აღუთქუამს მას მი-
ცემად დიდისა სიბრძნისა და მეცნიერებისა; უკანასკნელ, მი-
ვალს მიზდა ვენერა, და აღუთქუამს მას სრულიად ქვეყანა-
საზნედა უმშვენიერეს ქალის მიცემასა ცოლად, რომელმაც
შიილო ვაშლი იგი ოკროას ჯილდოდ ვენერამ.

აღმთქმისა მეგრ თვისისა ვენერამ, მისცა მცნება პარის და
წარაელინა ლაკედომიასა შინა მოყვანისთვის ყოველიდ მშტპნი-
ერისა ქალისა ელენასი, რომელიც მეუღლე იყო, თვით მეფე
ლაკედომონიასი. მენელა. პარისმან წაგუარა მთლად ყოვე-
ლსა სოფელსა შინა, ყოველთაზნედა უმშვენიერესი ქალი ესე
დარიგებით ვენერასითა; და იმა მიზეზით და ფიცის შტეხე-
ლობის გამო, აღეგზო გული თვით მეფეს და სხვათაჲ მპყ-
რობელით მეფეთა სამტროდ ტროადელთაზნედა, რომელნიც
შეუდგნენ ნაცულისგებასა მათს.

დროსა მას მეფობდა აღამემონ მეფე მივენიისა და ესე
იყო სხუთ ყოველთა მეფეთაზნედა უწარჩინებულესი, და

ერჩდენ მას სხტა და სხტა სახელოვანი გმირები. ძმაჲ ამა მეფისა მენელიჲ მისრული მისდა და ცხად მეოფელი მეურაცხებისა თვისისა, მიტაცებისთჳს ყოვლად მმტუნეირის და უჩინებელის მეუღლის თვისისა ელენასი, ევედრებოდა ძვირის ყოფ-დ ტროიანელთაჲგდა, მსმენმან მისმან მეფემან მოუწოდა სხტათაცა მეფეთ ბერძენთა და შემოიკრიბნა მხედრობანი ურიცხენი და მის საუყუნოჲს გმირნი, რომელნიც იყენენ შემდგომნი ესე: ახილეს, ულისე, დიომიდე; აიკეს, მენელიჲ, ილოჲჲნი, ესე ყოველნი შემოკრბენ აღამემნონის წინაშე, და ფუცეს ყოველთა ერბათმად აღსაბაზად ამაყის ტროადისა, აგრეთვე შემოკრბენ მოლად ბერძენთ მეფენი ეიდრე ოცდა ცამეტამდის, მხედრობით თვისით, დაფუცეს მათ წანამე აღამემნონისა აღსასაბებლად ტროადის, და შერთ აღრიცხა აღამემნონმან ყოველნი უკრს მხედრობანი, რომელნიც იყენენ სრულიად რიცხვით 880000 კაცი განმზადებულნი საბრძოლველად ტროადულოზუჲ, და წარეხართენენ მხედრობით მით ტროადის კერძოთ

ქალაქი ესე ტროადი იყო აღმენებულ კიჲგზედ ჭრილი-ესა მცირესა აზიას შინა, რომელიც იყო ესრეთ დიდი, რომელ საგრძეს მიაწერდენ ეიდრე 90 ვერსს, ანუ თერამეტის საათის საელეღს, თვისის შესაფერის სიგანით, ესე მმტუნეირი ქალაქი ჰყუაოდა უმეტეს სხტათა ქალაქებთ-შედა და აღრიდგანეე განაღვიძებდა შურს ბერძენთ მეფეთ შორის, მემძლებელობის და ვაჭრობისგამო თვისითა. მისრული მტერნი ესე დადგნენ გარემო ტროადისა.



ხოლო ტროადელნიც მცნოდენი მიმავალთ მტრებ-
 და განემზადნენ ესენიც და შეჭრიზნა მხედრობანი მსფემ
 ტროადისმან პრია პირისპირ ბერძენთ მხედრობანი, რომელნიც
 იყვნენ რიცხვითა 686000 კაცი, ხოლო მხედრობათ მათ
 წინამძღომნი იყვნენ პრიამ მეფისავედენი; ლექტორ უჩინე-
 ბულესი მხედარი და გმირი ყოველთ ზედ; პარი მიმტაცე-
 ბელი ელენესი ძე მეფისა პრიამის, ენეი, სარპედონი და სხვა-
 ნიც ჩინებულნი გუმანი და მამაცნი მთაერობის ქვეშე გულო-
 ენის ლექტორისა უზუცესის ძას პრიამისასა.

და რამოდენიმე დღის შემდგომად შეიქნა, ორთავე კერ-
 ძოდ მძოლავ, და თითქმის ყოველ თვის ჰძლევიდნა ტრო-
 დელნი შემწეობათ ლექტორასა, ესე საშინელი მხედრობა
 ორისავე კერძოდ, რომელიც შეადგენდა რიცხვით მეომათ
 მხედართა 1566000 კაცთა, მათ განაგრძეს ბრძოლავ თვს
 ვიდრე ათს უტუს წელს მოეწყევეტელად, და მოსწყეიდნ
 დენორისევე კერძოდ, უმრავლესნი კაცნი. გარდა ჩინებულ
 გმირთა, რომელნიც დაიხოცნენ ლექტორთაგან ვიდრე ათასნი
 გმირნი. და მათ შორის ჩინებულნი უტუს პრატლოკე ესეს
 განმერილ იქმნა ასპარესს ზედან ლექტორსგან; ხოლო უკ
 ნასკნელ ღალატით, მოკლა სახელოვანი გმირი ესე ლექტო
 ახილესმან, რომელმანც ჰსცა იღლიას ტიტველსა შინა შე
 გი თვისი და მით განგმირულ ჰყო ჩინებულნი ესე მხედარ
 მზი ეველმან მისმან პარიზ, ძმამან ლექტორისგან, ძძა შე
 ახილეს; ზედა, და, შეაცთუნა იგი მიცემითა მმტუნის
 დისა თვისისა პოლიქსენოსისათა, და აღუთქვა მას კორნი

ნებად ტაძარსა შინა ააოლონისაა. მოსრული მუნ ახილეს ტრფიალების გამო ქალისა მის, და ოდეს შევიდა იგი ტაძარსა მას შინა, მუნ დამალულმან პარის ჰსტყორცნა მას ისარი და ორნივე ფეხისა ქუსლნი განმჰსკუალეა მით და ესრეთ მოკლა გმირი ახილეს და აღიღო სახელი გმირისათვისისა და იყენენ კვალად ბრძოლასა შინა. გარნა ტროადი და ამყენი ტროადელნი იყენენ შეუძერცლად. მხილველთა მის ბერძენთ ზრახვა ჰყვეს ურთიეთისად თუ რაჲ ჰყონ, ეინადგან უიმედონი შეიქმნენ ალეზისთვის ტროადისა. მაშინ ბრძენმან ულისემ, მისცა მათ ჰჰზრი თვისი და ჰქმნეს ცხენი ღიდი ხისგან ესეთი, რომელიც ხომალდს ესწორებოდა, და შთასხნეს მას შინა ურიცხვნი ჩინებულნი მხედრობანი, და ჩინებულნი გმირებნი, და დაუხშეს ღათ კარნი. გარნა კარი იგი იყო უცნობელ, და შიგნით მყოფნი გააღებდენ მას. და დასდგეს პირის პირ ტროადისა. თვით მეფე მხედრობითურთ თვისით აიყარა და განშორდა მათ. რა ესე იხილეს ტროადელთ განისრეს ფრიად და ჰგონებდეს რომელ შემინებულნი მათგან იელტვიან ბერძენნი და ჰგონებდენ ცხენისა მის შემოწირვას მათდა, მაშინ კუდ მორწმუნენი ესე ტროადელნი განვიდნენ, და შეათარის ქალაქსა შინა ცხენა იგი, და დაჰსდგეს იგი მალას ადგილს ზედა ძეგლის სახედ. ნიშნად შეუმუსერელობისათვის ქალაქისა, რომელნიც არარაჲმესა მთიკერელობდენ საფრხესა ბერძენთ მიერ მოგონებულს, და მიეცნენ განსვენებას დაშეებას ტროადელნი. ხოლო ღამესეე მას შინა უკუნ იქცნენ ბერძენთ მხედრობანი, და დანიშულს დრ-



ოსა შინა განაღეს კარი ცხენისა მის, და გამოვიდნენ დაძა-
 ლუღნი მხედარნი იგი, განუზენეს კარნი ქალაქის გარემეთა
 მხედრობათა თვისთა და შემოესიენენ ქალაქსა მას, და აღსპეს
 სრულიად მცხოვრებნი ქალაქსა მას შინა და დაწენეს სრუ-
 ლიად ცეცხლით ქალქი იგი და ეს სახედ დაეცა და შეიმუსრა
 ამაყი ტროადის ქალაქი. შემდგომად ამა დასრულების ანბისა
 იოანემ აღიღო თასი დაშესვა ღვინო სადღეგრძელო მოუ-
 რაის, და რქვა: ღღეგძელდი მოურაო, და მესმის მე ხმა,
 გამარჯვებისა თქუნი მიფის, თქვენით ომარხან ზედა,
 მისთვის თქვენ მოგახსენეთ აწ ტროადის ანბაე.

მოურაემან მადლი უთხრა, და აჩუქეს ერთი ურემი ღვინო
 დიაკვანი მხიარული აღდგა მადლობელი, და გამოეთხოვა
 მოურაეს სადგურად თვის, მოურაეც გამოესალამა და უთ-
 ხრა იოანეს. მე ხვალე უკანა მხარს წავალ, მცირე რამ სა-
 კმე მაქვს, და მენ ჩემ კერძო ბატონისშვილს იოანეს მოკ-
 ითხვა მოახსენე და მეც ვიახლები ორდღეს უკან ქიზიყს,
 და ამ სახით გაიყარნენ ესენი.

ხოლო ზეალის დღე იოანე განემართა ქიზიყისკენ, გარნა
 ზურაბმან ურჩივა გზაც ის არის, და მცირე რამ ვისაუზმოთ
 ერასტრიანთან ძირკოკს, და იმედი მაქვს რომ იქ ვიშოვოთ
 ღვინოჲ. იოანემ მოუწონა ესე რჩევა და მივიდნენ ძირკ-
 ოკს, იოანემ გაგზაჴნა ზურაბ და მოიკითხა ერასტრიანი. მაშინ
 ნინია ერასტრისკილი ემკაალაში მემკვიდრე მუნ იყო და რა
 ზურაბმა ცხად უყო იოანეს მისკლა, მყისვე მოუწოდა იოანეს,
 და ნახვსაეეთანა იცნა, მოიკითხა იოანე და თავისი ეითა-

რეობა გამოჰკითხა. იოანემ ყოველივე ცხად უყო, და მე
რე უთხრა ნინიამ: მცარეს ხანს ბაღში შევიქცეთ ვინემ სა-
დელიც მოგვესწრობაო.

იოანე გაჰყვა მას, და მივიდნენ ერთს მშვე-
ნიერს ხეს ქვეშე და დასხდნენ. მაშინ ნინიამ აღმოიღო უ-
ბიღამ ერთი წიგნი და მისცა იოანეს, ესე წარმოკითხე. ეს
არის, ჩეს მეუღლიდამ მომივიდა, რომელიც არის თავის სამშობ-
ლოდამ, და რა ჰსწერია მიბძანე, რომ პასუხი თქვენვე მი-
გაწერინო. უცხო დროს გნახე, აქ მწერალი არაეინ იპო-
ვებოდა.

იოანე. უი ჩემ თავს! დავით ბატონის შვილს ეგაალაშმან
წიგნი როგორ არ იცითო.

ნინიამ. ყმაწვილობაში კი არეინ მასწავლაო, და ახლა კი
ვერ ვისწალიო. მაშინ იოანემ წარიკითხა წიგნი იგი, რომელ
შინა იწუხებოდა, აედმყოფობისთვის, და ეკიმის შოენას ანუ
წამლების გაგზავნას. რა ესე წიგნი წარუკითხა იოანემ, შე-
წუხდა ნინია, და სთქვა: არც ეკიმი მყავს, და არც წამლე-
ბი მაქვს. მაშინ იოანემ. ქალაქში ვერვის იცნობთ ეკიმს?

ნინიამ. თათულას ეიცნობო.

იოანემ. მაშ იმას მისწერეთ წიგნი და თუ ვერ წავა.
წამლებს გაუგზავნის. ნინიამ დია დაუმაძღლა ეს რჩევა და
უთხრა იოანეს: ამა წიგნის პასუხი მიმიწერეთ როგორც
შენგან ეიცოდე კარგი საამური წიგნი. იოანეს მოა-
რთევს ქაღალდი და საწერელი, და იოანე მიწერს
ეს გვარ: ბრწყინვალეო თაეადინაე, მოწყალეო კელმ-

წიფავ! შენ, საყვარელო, მშვიდო, შენ მხოლოდსაგან ვალ-
დებულ ვარ მე ბედნიერებითა თუაით, ანგელოზისა ნაზმან
სულმან მენმან ჰშტა გულა მინა ჩემსა ალა საუკუნოაქა
შტსნებო ჩემო, და სიცოცხლას ჩემისა მიზნო; ოდეს წა-
რეიკითხე წერილი შენი, და ეპსცან ნარნარისა მაგის მტყ-
ნეულებაჲ, მყის შევიქენ უცნობო და მეც მიკიდე ხეცდ-
რი შენთან მტკიენულებისა; აღრითევე სულა ჩემი იყო ანბის
უცოდნენელ მეჭირვებით, და გამწარებით; აღრითევე მა-
ყურებელ ვიყავ მოგზაურთა. ნუ თუ მსმენოდა რაჲმე გან-
მამხიარულებელს ჩემისა ანბავი, აწ ეპსცან ნამდვლად უძ-
ლებოზაჲ თქენნი. ესე მყოფა მე განუქვენებელ და ეს მექ-
მნების მე საწერტლად ვინემდის ცნობდე მე სიმრთელესა
თქენსა.

საყვარელო და სიხარულო ცხოვრებისა ჩემისაო, შენ
წარმოშიდგ მე სახითა ნუგეშინის მცეხელის ანგელოზისათა
და დაფინეცა ყუთავილებით გზანი ცხოვრებისა ჩემისანი და
მით განამხიარუ ლე გული მენთუა ტყევე ქმნილო, გებრა-
ლოდე გარემოებისაგამო, რომელ ვერა მოვისწრაფი თქენდა,
ვინაჲდგან მიმელის მეც ასპარეზი რბენად ბრძოლისთვისა სა-
ზოგადოაქსა მტერისა. ირწმუნე თუ ვითარით ერთგულებით,
სარწმუნოებით და მეგობრობით შეერულ ვარ შენდა და
მით მოიმედოვნე ეჭფუცავე წინაშე შენსა, მიყუარდე შენ. და
მიყუარდე ვიდრე სიკუდილმდე ჩემსა. განმახარე მე მშვიდო-
ბიანის წერილით თქენით, და ესრეთ დაატკბეთ გამწარებუ-
ლო სული ჩემი.

სხვებ ვჰყვი თქვენა ბრწყინვალეებისა უგულთადასი მე-
გობარი. — იოანე.

ოდეს წარიკითხა წერილი ესე, იოანემ ნინიას მკის და-
დადყო: ბეჩა, ეგე წიგნი სხვისგან ეგონების მაწერალი, რომ-
მელიც არმიყოების სახით არის მიწერილი, თუ ნანიობით
არ დამწერ.

იოანე. ბატონო ემკაალაშო, ნინია ყმაწვილური სახელია
და იოანე ნათლობის და ესე უმჯობესი არ არის?

ნინიამ. არა, ნინიობით დამწერე, და ემკაალაშობით და ე-
რასტის შეილობით.

იოანე. ბატონო, მეგომრობა რომ დავსწერე, სხვა ვერ-
ინ მისწერს უცხო თუ არ თავის მეუღლეს ამ სახედ.

ნინიამ. არა, ამოფხიკე, ნინია დასწერე.

იოანე. უი ჩემ თავს! იმისთანა მეცნიერი, ემკაალაში ჰყო-
ლია მემკვიდრეს და რასაკურეელია საქმეს კარგად განუკარ-
გავს. ამოფხიკა იოანემ, და მოაწერა ნინია. მაშინ, აჭამეს სა-
დილი, იოანემ მადლი უთხრა და ერთი საპალნე ღვინო
აჩუქა, და გაემართა იოანე ქიზიყისკენ.

სალამოს დროს მიიწიენენ კარდენახს. იოანემ უთხრა ზუ-
რაბს: ამაღამ აქ ვიყოთ, ხვალე, საბაწმინდის ეკლესია მო-
ვილოცოთ და მერე ქიზიყს მივიდეთ. ზურაბმან მოუწონა
და რა შევიდნენ იმ სოფელში, დაუწყეს სახლს ძებნა, მაგ-
რამ ვერ იშოვეს სადგომად, რადგან ყველგან ჯარის კაცი
დგა, იოანე იმა სიარულსა მინა, შეხედა ბებურისმეილს
ანჯიკოდ წოდებულსა. რა მან მწუხარება შეატყო იოანეს

ჰკითხა ეს ეძებთ? იოანემ ამაღამ სადგომად სახლს. ანჯიკომ უთხრა: ჩემთან წამოდი, მე გიზოვი სადგომსო. იოანემ მაღლი მოახსენა და წარვიდნენ ერთად. ანჯიკომ მისცა ერთი სადგონი და უთხრა: მცირე განისვენეთ და ვახშამი ერთად მივიღოთ. იოანეს სამზარეულოს გვერდით მისცეს სახლი, და მივიდა მუნ. მცირე ხანს უკან მოიყვანეს ერთი მამალი დიდა ცხვარი, დაჰკლეს და დაუწყეს კეთება, აგრეთვე ხუთი თუ ექვსი ქათამი, გოჭი, ესენიც მოამზადეს. მაშინ იოანემ უთხრა ზურაბს: ესე მართლად თავადმეფილურად გვიპირებს მასპინძლობას.

ზურაბმან. რასაკუთველია თქუტუნზედ დიდი კაცის შვილი ვილა ეწევა.

იოანე. არ იცი რომ ხელაანი აზნაურნი არიან?

ზურაბმან. რატომ არ მითხარ აქამდო, უკეთ გეძს-ხურებოდიო.

იოანე. არ იყო საჭირო, და ახლა გაცნობე ჩემი გუარი.

ზურაბმან. ქიზიყს რომ მოუახლოვდით მით მოგეცა დიდი გული?

იოანე. მე მით არ გავამპარტაუნდები. მინდა მეცნობა ჩემი თავი. ამ ქამად მოვიდნენ სხუანიც ბებურისმეფილები, ვახშამიც მომზადდა და იოანესაც მიუწოდეს. მისრული იოანე მოიკითხამს მათ ლოცვით, ბებურიანიც უთავაზებენ და გამოკითხვენ ეინაობასა შისსა, იოანემ ყოველივე აცნობა მათ, და მასთან თავისი ხელაშვილობაც, ბებურიანთ იამათ და უთხრეს: ჩუტნი მეზობელი ყოფილხარ, აქ ბერულათ

ნულარ მოიქცევი, ისე მოიქეც ვითარცა ქიზიყელ მოყა-
ზახეო.

იოანე. უი ჩემ თავს! დია ცუდად მიქადაგებთო.

ანჯიკომ. შენც უნდა დაგგეშოთ, მოიცადეთ. მაშინ ზუ-
რაბმან. ბატონო ბებურისმეილო, ძალდი ხომ არ არის
რომ დაგეშოთ.

ანჯიკომა. მე უშოენი ამას მღვდე ს რომ იზანდაგეშოს.
გაგზენა კაცი და ბებურისმეილი მღვდლი იოსებ დაიბარა.
მღვდელი მყისვე წამოვიდა. რა შინ შემოვიდა მღვდელი,
ჰსთქვა: გამარჯვება შენი ანჯიკო და ბებურიანო. მათთაც
უთხრეს: გაგიმარჯო, და მერე აჩუპნეს იოანე. მიესალმნენ
ესენი ურთი ერთს, და მოიკითხეს და დასხდნენ; გარნა იოანე
ფიქრობდა, რომ ანჯიკო, რასახელია მე არ მახსოვს რომ
წმინდას ერქვას რომელსაჲმე, და არ ვიცი ეგების სომხების;
წმინდა იყოს ვინმე. იმა ფიქრსა შინა რომ იყო იოანე, ჰკი-
თხა მღვდელმან:

რას ფიქრობ იოანე?

იოანე. ანჯიკოს, თუ რომელის წმინდის სახელია.

მღვდელმან. ის როგორ არ იცი, რომ ბებურისმეილს წმინდის
სახელს ძნელათ უწოდებენ.

იოანე. რა საკიროებისთვის?

მღვდელმან. განსხვაებისთვის რომ ყოველთ იცნან, ვაჟკა-
ცად და ყაზახად.

იოანე. მაშ თქვენ რას გეძახიან? იოსებმან
ნაბიჭერის შეილს, რომ უფრო ნაბიჭარი ცქვიტი და

ყაზხი იქნება.

იოანე. მაშ კარგი მოძღვარი ჰყოლი ხართ.

მღვდელმან. მართლა. აჰა ჩემი მოწაფენი, აიდემურ, ანჯი-
ქო, ქაცახა, ჭუხონი, ვაჩა, და მათ ვასწავლი ყოველთჳს ქუ-
რღობას, ყაზახობას და არც ლეეების ხოცას უშლი.

იოანე. ეგ ერთი კარგი, მაგრამ სხვების კი რა მოგახ-
სენო.

მღვდელმან. შენც ჩუქნი მოწაფე უნდა შეიქმნა, და ესე
გასწავო.

იოანე. მე მოძღვარი მყავს.

მღვდელმან. ვინა?

იოანე. დიმიტრი არქიმანდრიტი.

მღვდელმან. ეიცო, ის უფრო ყაზხი არის ჩემ ზედ მე
აღარ გეჭირები, და მზედ იცინეს ყოველთა. მოიღეს ვახშამი,
გაიმართა ლხინი, დაიწყეს სიმღერა, ჩონგუთის კერა, ქოროლ-
ლის ლექსების თქმა და სიმღერა და ასე შიაკციეს იოანე,
რომ კიდევ ათამაშეს.



გნებოზობა. ბატონო, ამ ბებურიან ოჯახში მალე გაწრთენით
 ეს ბერი. პოლიცეო ოფიცემ იმს ითუფს, თუ პოლიციენ ნაობ
 ბებურისმეილმან. ჩუქან ასე ეფიცით: ამას უამ ორდღებედ
 ასე გაეწურთნით, რომ საქურღლადაც წავეყვანთ; და ამ შექ-
 ცვეით დაასრულეს ეახმამი. იოანეც გამოეთხოვა და წაეილა
 თვისა სადგომს.

ხოლო ხულისა დღე, ანჯიკო მივიდა, იოანეს იამა და
 უთხრა: აქ ბმანდება ბაგრატი? გმეც ძალე ომსეცაქ. ნმარი

ბაგრატი აქ არის, ამ ჯარის უფროსად. იოანე გამოემზადა
 და წარვიდენ ბაგრატისკენ. რა იოანე იახლა ბაგრატი, ეშკა-
 აღამმან ცხად უყუო იოანე ხელაშვილის მისელა, ნახეა ინება ბა-
 ბარატმან. და რა შევიდა სახლსა შინა და იხილა ბაგრატი,
 წინ წადგა იოანე, და მოახსენა: დღეგრძელდი მითის ძეგ
 სარდალ-თელაეის-ქალაქ-მთავარო.

ბაგრატიმან. გმადლობ იოანე, რომ მეც არ დამაგდე უ-
 სახელოდ რადგან ამ გზობით მრავალგან გაგიცია სახელო,
 და შენც გიშოენია ნაცვალი.

იოანე. ზოგი ერთმან სახელის მიცემა ღია იწყუნეს.

ბაგრ. მართლან ეტყობა შენს ანაფორას.

იოანე. უი, ჩემ თავს, ვინ მოგახსენათ?

ბაგრ. სულმან მაუწყა.

იოანე. წინასწარმეტყველთ ტომი ხართ, მცნობელობის
 მადლი თქუტსც გექმნებათ.

ბაგრ. ნუ თუ გეატყუტებდე, და ახალი ანაფორა გინ-
 დოდეს.



იოანე. ჩემი სიძარტლე მით ჩანს, რომ ერთმანეთში
 რომ შეიძლოს და მთელი სამი სამეთო დახიოს, ანაფორის
 დახევაზედ ჩაღანეკვი უნდა. *ესე მსტმ მანოელსიძისებრ*
გნებგ. დროს ყველა შეუძლიანო. *მით, რიპობლსტვ ესე*
 იოანე. ეკეშმარტია, *ახლანდელი საუკუნო* ასე იჩიე-
 ნება. *მნოგეთაძ ამტვლ*

ბაგრ. მითხარ ჩადაჩს საუკუნო? *ესე ასოფ ტმ თოლოძ*
 იოანე. საუკუნო არს განგრძობა დროსი, და შემცველი
 ასისა უკუტვ წელიწადისა, *ესე ასოფ გ მ. ასოფ გე ტაბგან*
 ბაგრ. რამ ეწოდების საკუთრად დღესა ანუ ღამესა?
 იოანე. დღედ საკუთრად უწოდთ დროსა მას, ოდესცა
 მზე მოეფინების ქვეყანას აღმოსავლილად და განგრძელდების
 ეიღრე დასელამდინ მზისა. *ესე მძღონ ესე გემალი გეფეუ შიწ*

ხოლო, ღამედ უწოდთ მას, ოდესცა განგრძელდების დროდ
 დასავლითგან მზისა ეიღრე აღმოსვლადმდე. *ესე ტაბგან*

ბაგრ. რაოდენთა ჟამთა იპყრობს თვს შორის დღეა და
 ღამე საკუთრათ თვსად? *ესე თვსტვ ამტვლიტ კმგან ესე*

იოანე. დღე საკუთრათ ესრეთ წოდებული, შეიცავს თვს
 შორის ათორმეტსა ჟამსა: ეს სახედვე ღამეა. *ესე მძღონ ესე*

ბაგრ. ყოველთვს ერთ გეარად იპყრობს დღე და ღამე
 ჟამსა ათორმეტთა, ანუ იცვლებიან? *ესე მანოელსიძისებრ*

იოანე. არა ყოველთვს ერთგეარად არიან, არამედ იცვა-
 ლებიან, სხუათა და სხუათა დროთა შინა წელიწადისათ,
 მით, რამეთუ ოდესმე დღეა იყოფის უდიდეს და უგრძელეს,
 ოდესმე უმცირეს და მოკლე, ესე სახედვე ღამეც, ვითარცა

ბაგ. რაოდენ ხანგრძლიობს თვითოეული ამათგანნი? **უცხოე**
 იოანე. მეთერთეულნი დრონი ესე წელეწადნისანი კარიან
 სამ სამ თუტ.

ბაგ. ოდეს დაიწყება გაზაფხული, ზაფხული, ეგრეთვე მე-
 მოღღომა და ზამთარი და რომელს თუტებშია? **იოანე** ოინდ
 იოანე. გაზაფხულად რაცხუტს: მარტსა, აპრილსა და მა-
 ისის თუტსა. თბილთა მხარეთა შინა აზრისათა, იწყებენ გა-
 ზაფხულს, თერთმეტს მარტიდამ, ეიღრე თერთმეტის თიბა-
 თვემდინ. რუსეთს შინა ცხრიდამ, ანუ რვის რიცხვიდამ
 მარტის, ეიღრე მცხრამდის იენისისა. სსტუანი ევროპიულნი
 იწყებენ მასევე თვიდამ ოციდგან ანუ ოცდა ერთადამ გაზა-
 ფხულს ეიღრე ოცდა ერთს ანუ ოც და ორს იენისამდე.
 ზაფხულად რიცხვენ: იენისსა ანუ თაბათვეს, იგიელისა ანუ
 კატათვეს, აგვისტოს ანუ მარიაობისთვეს. აზიელნი ჰსდებენ
 თიბათვის თერთმეტიდამ სექტემბრის თერთმეტამდის ზაფხულს.
 რუსნი რვის იენისილამ ეიღრე ცხრა სექტემბრამდის. სსტუანი
 უცხო მხარენი იენისის ოცდა ერთიდგან. სექტემბრის ოცდა
 სამდე. შემოღღომას, აზიელნი ათერთმეტის სექტემბრიდამ,
 თორმეტს ქრისტისმოობისთვემდე ჰსდებენ შემოღღომად. ამ სამთ
 თვეთა: სექტენბერს, ოკტომბერს და ნოემბერს, ანუ ენკენი-
 სთვეს, ლენობისთვეს და გიორგობისთვეს. ეს გვარევე რუ-
 სნიცა. სსტუანი უცხო მხარისანი ჰსდებენ სექტემბრის ოცდა
 ორიდამ დეკემბრის ოცდამათამდე. **მ** ოცდეთი ოინუ. **ბაგ**

ზამთარს ჰსდებენ, დეკემბერს ანუ ქრისტისმოობისთვეს, და
 იანუარს და ფებერვალს. აზიელნი იწყებენ თორმეტის დეკე-



მზრიდამ, ვიდრე ათს მარტამდინ ანუ თერთმეტს მარტამდინ, რუსეთი ათს დეკემბრიდამ, ვიდრე ოცხდა ორს მარტამდის. (ალექსიძე) პინდუოვც ასევე უცხოც ასოცხ კერდმოცუ - ბაგე რომელს თეცა და დროსა შინა იწყებს თანასწორობას დღე და ღამეჯნობს, შეცაძინ ღებოთქმნ იცობს პიფ

იოანე. ესე შემთხვევა ექნების წელიწადს შინა ორ გზის ესე იგი, პირველ გზის ექნების ოცდა ორთხას ანუ ოცდა ორს მარტის დღეს რიცხვსა ამავე თვსასა, მეორე გზის ექნების ოცდა ორსა ანუ ოცდა სამსა რიცხვსა შინა სიკტემბრისასა, სხუათა მხარეთა შინა ათერთმეტსა რიცხვსა ამავე თვსაა და ამის გამო ორნივე დრონი ესე იწოდებიან თანასწორობად დღისა და ღამისად. ნობს პიფნ ტნობო პიფ

ბაგე. ეითარ იწოდების განთად, სუსტე გი სინათლე ანუ რიქრაქი, რომელიც იხილევების ვიდრე სრულიად აღმოსლელამდე მზისა და შემდგომ დასვლისა მზისა. გნ

იოანე. ნათელი იგი, რომელიც იხილევების იუწინარეს აღმოსვლსა მზისა, იწოდების დილისა ცისკრად. აგრეთვე განთიადად, ანუ აერორად. ოდეს ეგებდაეთ ჩუტს მზის დასვლია დროს ნათელს, იწოდების იგი მიმწუხხრად, აგრეთვე ბინდუბუნდად, ანუ ეცა და ბინდებდად. ცოც გობიე აზინ ასიძე

ბაგე. რაჯარს არდადეგი, რომელსა კლათინინი იწოდებენ (კანიკულა.) გნმ პტობობტტტნ მტტტტტ ეფ ასიძე ასიძე

იოანე. არდადეგად ანუ ვაპანად, იწოდებიან თვით უცხელესნი დღენი წელიწადსა შინა ზაფხულისასა. ნახევარე აწლისადგან ანუ კათათვიდგან, ნახევარსაგვისტომლი ანუ მარი-



ამოზისთემდე დღენი ესე ვიდრე ერთი თვე განგრძელებს
 ყოველთვის იწოდების (კანიკულად) ამისთვის, რომელ
 ლათინურებ, ძალსა ვარსკვლავსა ეწოდების (კანიკულა) ყო-
 ველსა ამა დროს შინა აღმოვაღს ვარსკვლავი ესე და და-
 დის ესრეთ მახლობელ მზისაგან, რომელ იფარვის შარავ-
 ანდელითა მიხითა.

ბაგ. ოდეს იყოფან თვით უგრძელესი და უდიდესი დღენი,
 იოანე. ვარსკვლავთ მრიცხველთა მებრ, რომელსაც საღმრთო
 წერილიც ემოწმება, მზე მიიქცევა სამთრიდამ ზაფხულისადმი,
 დეკემბრის ანუ ქრისტისშობის თვის თორმეტიდამ, და წავა-
 დღე მატებაში, წერილ წერილად, ვიდრე გენისის ანუ თიბ-
 ათის თორმეტადის, რომ ამა რიცხვებსა იქმნება აზიამიც,
 დღე ვიდრე თექვსმეტ საათამდინ? მოსკოვსა და პეტერბურ-
 ლსა შინა ვიდრე თვისა მეტსა და ცხრამეტს საათამდის:

ბაგ. ოდეს იქმნების თვით უმოკლესი დღე და მივაღს მზე
 ზამთრისაკენ?

იოანე. თიბათის თორმეტიდამ დაწყებს დღე წელიწად
 წელიწად კვლავსა ვიდრე ქრისტისშობის თორმეტადის
 და უკანასკნელს რიცხვებში იქნების განგრძელებულ ღამე
 აზიასა შინა ვიდრე თუთხმეტიდამ თექვსმეტ საათამდის; მოს-
 კოვსა და პეტერბურლსა შინა თერამეტიდამ ვიდრე ცხრამე-
 ტადის საათისა და უმეტეს პეტერბურლს შინა, რომელსაც
 რაცხვენ შეიღის დეკემბრიდამ ათორმეტს რაცხვამდინ ამა
 თვისა, დღესა ხუთ საათად და ოცდაათ წამად, და ამ სახ-
 ედღე ღამის სიდიდეს თიბათის რეიდამ, ვიდრე ამავე თვის



ათერთმეტადმდე, ეს იაბე ვაჟებს პინტანკონ ასევე
ბაგ. ცვლილება ესე ერთ სახელ არს სხუათაც შინა ქუტყე-
ნებთა?

იოანე. არა. მუნ არს განსხუება, მდებარეობისაშებრ აღ-
გილისა, თუ რომელი ქუტყანა რომელს ხარისხზედ დგას და
მით თუ ვითარ მახლობელობს შებე: მდებარენი აღგილნი ეკვა-
ტორისა ქუტყე და მხარენი მის ქუტყანისანი, თითქმის ყოვე-
ლთვის თანასწორებენ, მუნ აღგილს შინა დღე და ღამე; და
არიან ეს გვარნი ქუტყენებც, რომელსა შინა ცნაფხულ უფრო
ერთის უსათისა მეტობს ღამეჲ: აგრეთვე არიან ქუტყანანი
ესგვარნი, რომელთ შორის არს ექუსი უკუტ თვე ღამე,
და ეს სახედვე ექუსი უკუტ თვე დღეჲ: (*) და დასამტკიცებე-
ლად ამისა იხილეთ ქუტყენისა სიმრგელისა ღლომუსად წოდებ-
ულნი სახეჲ: ესენი არიან მთა ფოთლოზნი, იმიჯი, ილია გეგოი

მეტე ბაგ. რაოდენნი ჰქონან დღენი ერთსა წელიწადსა? მხოვთ
იოანე. სამას სამეოცდახუთი.

ბაგ. ყოველ წელიე ამ რიცხვით შედგება წელიწადი?
იოანე. არა. ყოველთვის, სამწელიწადის შემდგომად მეოთხემ

(*) ექუსი თვე ღამე და ექუსი თვე არის არსანდელიისა ქუტყანა-
სა შინა ცნობის მხარეს: აგრეთვე სამსრეთის კერძოც არის ეს
გუარნი უკუტ ადგილი: იტყვიან, რომელ სამთრით რომ არსანდე-
ლიაში არის ექუსი თვე ღამე, სამსრეთის ადგილს დღე არის ექუსი
თვე. და ოდეს საფხულში არსანდელიაში არის ექუსი თვე დღეჲ
მუნ სამსრეთში არის მაშინ ექუსი თვე ღამე, და ესე არის მიზეზი
მზის მიწევისა დამოწევისაგამო.



წელსა მოკმატების კეალად ერთი დღე და ამის გამო
 იწოდების ნაკის წელიწადი იგი: სხუნი წელიწადი მარტივად
 ბაგ. რაჲსაგ-მო წა-მოებს ესე ცელიდება?

იოანე. ამისგამო, რომ მთლად ყოველსა წელსა მარტივად
 არა აქუს სამას საპოცლად ხუთად დღე, არამედ რაოდენიმე უა-
 მი ანუ საათი აქუს მითულოლი; და როდეს იღვრიცხათ
 დამეტებულთა ჟამთაჲსაჲ, მაშინ ოთხსა წელიწადს შეადრგენს
 იგი ოცდა ოთხსა საათსა, და ესე იქნების მეოთხე წელსა
 ერთი დღე მეტი, რომელი არს, სამას სამეოცდა ექსი დღე,
 და მაშინ ფებრულის თვე იქნების ოცდაცხრის დღისა მე-
 ქონ.

ბაგ. რომელი (ძველათ ესრეთ თეილიდიან თვებთა, ვით-
 არცა აწუხუნ?) ამიუღვინიან. ამიუგეტე დღეობი ამინა თაჲ
 იოანე. არა, იგინი, მხოლოდ ათს თვედ ჰსთელიდიან, შემო-
 დგომას შესძინეს ორაი უკუტე თვეცა და ამასთანავე იწყებდენ
 პირველს წელს ანუ ახალსა წელსა მარტის თვიდგან.

ბაგ. ვითარ იწოდებდნენ იგინი, რომელთაც განმართეს (კა-
 ლენდარი) ანუ წელთა აღრიცხვა. ანუ ვინ განმართა ესე
 წელთა რიცხვი?

იოანე. პირველად განმართა იულიოს კეისარმან, უწინა-
 რეს ქრისტეს მობისა, ორმეოცდა ექესის წლის წინად; შემ-
 დგომად შეათვამეტე გრიგოლი პაპმან; შემდგომად შობისა
 ქრისტესისა ათას ექესას ოთხმეოც და მეორესა წელსა, რომ-
 ელიც პირველად იწოდებოდა იულიოსის კალენდრად. შე-
 მდგომად გრიგორის კალენდრად.

ბაგ. ვითარ განმართა კალენდარი იულიოს კეისარმან? იულიანე. მან განზრახვითა, მათემათიუოსის სოხილდენისათა ბრძანა აღრიცხვად მზის წლისა სამას სამეოც და ხუთ დღედ და ექვს საათად.

ბაგრატიან. გრიგოლი რომთა პაპმან, რაჟღა შესძინა? იულიანე. ხოლო მან აღრიცხა ეს გუარ, რომელ მეთხუეუწი წელიწადი სამგზის ერთბამად იქნების მარტივი. მეოთხასედი მარადის ოდენ ნაკიანი წელიწადი.

ბაგრატი. რუსნი ვითარ ხმარობენ კალენდარს? იულიანე. ძველს იულიოსის კეისარისასა, ხოლო სხუანი ევროპელნი გრიგოლ რომთა პაპისას.

ბაგრატი. არის ცელილება ამა კალენდრებთა შორის დროსა აღრიცხვისასა.

იულიანე. არის ვინმეცა ხმარობს იულიოს კეისარის კალენდარს, თვეთა, დღეებთა შორის ყოველთვის რიცხვი წინ და უკან, მაგალითი: ოდეს ჩუენში ანუ რუსეთსა შინა, იყოს რომელიმე თვის დღის რიცხვი, ვითარცა ვთქუათ ოკტობრის ათერთმეტი, ევროპელთა შინა იქნების ოცდა ექვსი რიცხვი მასვე თვისა და მით სხუაობს გრიგოლის კალენდარი.

ბაგრატი. რაჟღა არს ოლიმპიადა? იულიანე. თუთეული უკუტს ოლიმპია იპყრობს თვის შორის ოთხს წელიწადს, მისგამო ბერძენნი მსთელიდენ დროს ოლიმპიადებითა, ამათ, რომელ იგინი, თუთეულს ოთხსა წელსა შინა დღესასწაულობდიან ოლიმპიის მროკველობათა

(ანუ თამაშობათა, გინა მღერათა), მახლობლად ოლიმპიის ქალაქის პელეპონიასა შინა და მის მიზენისა გამო წოდებულ არიან-როკიანი ოლიპიისად, რომელშიმე მესტორიენი ჰსწერენ რომელ ესე გააწესა ღერკულესმან პატივისათვს იუბილტერისა.

ბაგრატ. რაჲ არს ეპოხა? იოანე. ეპოხა, ეგრეთევე მსახურებს აღრიცხვისთვს, თვეთა ღრახსა, გარნა მარტოდ იგი არა განსაზღერავს განგრძობასა მათსა; არამედ დანიშნულს ჰყოფს განგრძობასა, ეიდრე მერონსადმი ღერსისა სახსოკერისადმდე, მაგალითისამებრ: ეპოხა, შექმნილამ სოფლისა, ეიდრე წარღენადმდე. ეს სახედვე ეპოხა ნიშნავს შემთხუტულებათაც, ესე იგი: შობასა ქრისტესსა. დარღვევა ტაძრისა და ქალაქისა იერუსალიმისა და სხუანი.

ბაგრატ. რაჲ არს ლუსტრადაჲ? იოანე. ლუსტრადა არს აღრიცხვა წელთა, რომელიც იპყრობს თვს შორის ხუთსა უკუტ წელსა.

ბაგრატ. რაჲ არს იუბილეჲ? იოანე. იუბილეჲდ იწოდების ნამყოფსა რომლისამე დიდისა საქმისა, ანუ საჭიროახსა შემთხუტულებისა მოხსენებითსათვს, დღესასწაულობითი გარდახლა და დღესასწაულობა, რომელთამე შემთხუტულთა საქმეთა შემდგომად ერთის საუკუნოახსა, ანუ ნახევარ საუკუნოახსა, შემდგომ ოთხისა საუკუნოახსაცა.

ბაგრატ. რაჲ არს ინდიკტიონი?



იოანე. ინდიკტიონი არს საეკლესიო წელთ აღრიცხუ-
ლებაჲ, მპყრობელი თჳს შორის ათუთხმიტისა წელიწადისა.
სეტყუაჲ ესე იხმარების მხოლოდ ესე გუარსა შემთხუცეჲსა
შინა, ოდეს'ცა ითქმის რაჲმე რომის კალენდრისთჳს?
ზაგრაჲ. რაჲ არს ჰელირა?

იოანე. ჰელირა არს ოსმალთა წელთა აღრიცხულობაჲ,
მუნ დროედგან, ოდეს მამადა მივიდა მედინასა შინა.

ზაგრა. რაჲ არს ქორონიკონი?

იოანე. ქორონიკონი ძველი ლექსია, ისევე ქართული წლის
ანგარიშს ეწოდება ესე ანგარიში, შემდგომად ქართველთ
მოქცევისა რომ მიიღეს ქრისტიანობითი ჰსჯულა. რაოდენ-
ნიმე დროჲსა შემდგომად წმინდათა მთარგმნელთაგან, ბერ-
ძენთა ანგარიშისა გუარისამებრ გააკეთეს, ესე ქორონიკონი
დაიწყეს პასექიადმ ანგარიში, თუ რომელს თვესა და თჳს
დღის რიცხვში მოეალს პასექი, და დასდევს ამისი განგრძო-
ბა, ვიდრე ზუთას ოცდა ათარმეტს წლამდის, რომელიც
ექცევის რაგსა ზედა. ოდეს შესრულდების რიცხვი ესე, კუა-
ლად თაჲიღამე იწყების აღრიცხუა პასექისი და მოეალს ისევე
იმავე სწორის ანგარიშით. ხოლო უკანასკნელ ესე ზუთასია-
ნი ქორონიკონი, უფრო ნათლად აღმოაჩინა, საქართველოს
მეფემ, ეახტანგ ლეონის ძემან, რომელიც ცხად არს, მესა-
ქმისა წიგნსა შინა. (დაბადებაში). ეს სახედვე ხელთა ცხრამე-
ტული, ათცამეტური, ზედნადები, ზედნადების მთეარის მო-
ქცევა. მარტის დამდეგ თვითო წელი, სადაც ნაკი აქუს წე-
ლიწადი, ოცდა რვეული და ესრეთ აღმოაჩინა ამ კინელო-



სის ჰსწავლა და მუნ გონება გაელით უყოველსავე შემეცნებით დაისწავებთ დაბადებაში და ჟამის ბოლოსაც შემეცნებით, ეს სახედვე.

ბაგრატ. ქართველნი ხმარობენ სხუასაც ანგარიშსა წლისასა? იოანე. ხმარობენ რიცხვებსა სამ გჳარად: ესე იგი: შექმნილამ ანუ დასაბამილგან სოფლისა; მეორეს: ქრისტეს შობილგან; მესამეს: ქორონიკონსა.

ბაგრატ. ვითარის ასოებით ხმარობენ მაგას და ნომენენ? იოანე. ქართველის ხუცურის ასო მთავრულის ასოებითა, აგრეთვე მხედრულის ასოებითა, უფრო საეროს წიგნებსა და სამეცნიეროში. ხოლო არა დიღისხანია, რომ ციფირებით ჰსმენ რიცხვებსა.

ბაგრატ. ვითარ უნდა გამოეცნოთ, თუ მთვარე რაოდენის დღისა არს?

იოანე. ამას შეტყობა თუ გინდათ. ყოველთვის იანვრის თვილამ უნდა იწყებდეთ, ესრეთ, თუ იანვარში გინდათ შეტყობა, ესე უნდა დათვალოთ: ანვარი, იანვარი. იანვარი, იანვარი და თვის თაეი: ზედ ნადები რამდენიც იყოს ისიც მიათვალოთ; აგრეთვე იმავე თვის დღის რიცხვი რაოდენიც იყოს, ისიც ზედ მიათვალოთ, თუ ოცდა ათს რიცხვს ქვევით გამოვიდა იმდენი დღისა იქნება მთვარე; და თუ ოცდა ათს გასცილდა, ოცდა ათი უნდა გარდადოთ, და რაც მეტი დღე დაშთება ის აღრიცხოთ და ეგეოდენის დღისა იქნება მთვარე. ხოლო სხუათა თეთა შინა უნდა ამ სახედ დათვლიდეთ უკეთეს თებერვლის თვეში დასთულოთ, მაშინ

უნდა ბძანოთ: იანვარი, ფებერვალი, და ისევე იანვარს, ვითარცა ზეით დაესაწყვიტეთ. სხუთა შემდეგთა თუშებში, ვითარცა მარტსა, აპრილსა და სხუთა თქეთა შინა, ბძანოთ იანვარი, თებერვალი, მარტი. აპრილი. და ესრეთ უშორეს, და აღრიცხოდ იმ სახედ.

ბაგრატ ზედნადები როგორ უნდა შევიტყუოთ როცა წელიწადი გავა, თუ რაოდენისა იქნება სხვა წელიწადსა.

იოანე. ეპისტოლათ წლეულს არის ზედ ნადები, ოცდასამი. ამ ოცდა სამს უნდა დავათვალოთ თერთმეტი რიცხვე მომავალს წელს, და ოცდა ათს რაც გადარჩება, იმდენი რიცხვი იქნება ზედ ნადები, რომ იქნება მომავალი წელიწადის ზედნადები. ოთხი რიცხვიანი, და სხუანიცა ასე სჰცან რომ ყოველს წელს თერთმეტს რიცხვს უნდა მოუმატებდეს: რაც ოცდა ათს რიცხვის გარდარჩება რიცხვი იმდენი იქნება ზედ ნადები. და თუ ვერ მყასრულებს ოცდა ათს ის თერთმეტი რიცხვია, რაც ოცდა ათს ქვევით დარჩება იმ უდენი იქნება რიცხვი ზედ ნადებისა.

ბაგრატ. რაჲ არს ნიადაგი და თვის თაფი?

იოანე. ნიადაგი, სამარადისოს ანგარიშს ნიშნავს, ხოლო თვის თაფი, რადგან იანვრიდამ ვიწყებთ მთვარის ანგარიშსა, და სხვას რიცხვასაც. ამ იანვრისათვის მიუჩემებიათ თვის თაფობა, რომ ეწოდება თვის თაფი.

მამინ ზურაბამ დაიძახა: ბერო, ვირსამც შენი . . . თაფი. ჩუპნ მშიერები დაეიხოცენით, და რა არს ესდენი ანგარიში: მამინ მუნ მდგომარეთა, ყოველთა იწყეს სიცილი. ბაგრატ.



მრავალი იცინა, და ზურაბა მოიკეთხა, მიიღეს სადილი და ლხინითა შექცევითა დაასრულეს ნადიმი.

იოანე. გამოეთხრა ბეგრატსა მმადლობელი, წარვიდა საბა წმინდაც მოილოცა და მერე ისევ მოვიდა თვისსა ბინასა ზედა. რა ეახშობის დრო მოვიდა, იოანეს კიდე მიუწოდდეს თვსთან ბებურიანთა, და ისევ იმ სახით დახედენ ვითარცა პირველ და ეს ღამეცა ესრეთ განატარეს.

ხოლო ხვილისა დღე, იოანე ეწაღებოდა ქზიყს წასასვლელად, ანჯიკომ არ გ. უშო, უთხრა სადილიც აქ მიიღე და ეახშმათ შენს სახლში შიდი, ახლო არს ეაქირი. კვალად მოიყუანეს ცხვარი და დაკლეს, და აგრეთეე სხუა სანთვაგენი შეამზადეს, და უყვირდა იოანეს ყოველთვის ოროლასა და სამსამისა ცხვარისა დაკვლა მათგან. რა სადილობის დრო მოვიდა, შიკრბენ კუალად ბებურიანი და იოანეც მიუწოდდეს. რა შიკრად შექეფიანდნენ, იოანეს გულჯან ვერლა შეუძლო, და უთხრა: უფალო ანჯიკო, ასე მსქენია, თქვენ არც ერთი ცხვარი გყუანდენ და ეს მიკვირს დღემი სამსა და ოთხს ცხვარს არ ჰაჯერდებით და ეს ვითარ არის?

მღვდელმან. ბერო, გიქი ყოფაჯხარ, როგორ არ იცი, ეისაც ცხვრები ჰყაყს ჩუქნია, დღემი ათიკ რომ დაეკვლათ, მამინაც არ გამოგველევა.

იოანე. ჰგავს საბალახეს ბევრს იღებთ?

მღვდელმან. ჩუქნი მამული სახნაყადაც ძლიე გვეყოფა, საღ უნდა ავილოთ საბალახე.

იოანე. მამ ჰგავს თეთრით ყიდულობთ?

მღვდელმან. ყის შეუძლია ჩუტნში ყოველ დღე სამი ცხვარი თეორით იყიდოსო.

იოანე. მამ როგორ არის ეგ საქმე?

მღვდელმან. თქუტნ ბერებს ცოლა ხომ არა გყავთ?

იოანე. განა შენ არ იცი ეგე?

მღვდელმან. მე ვიცი: ვისაც თქუტნს ყმაში დედაკაცები ჰყავთ, სულ თქუტნი არ არის, აგრეთვე ჩუტნი უნდა შეგეტყუო, რომ ვისაც ცხვარი ჰყავს, ან ძროხაკ, ანუ ღორი, სულ ჩუტნი არის.

იოანე. უი ჩემ თავს! ნაქურდალთ გიცხოვრიათ?

მღვდელმან. და რათ გეგონა, ყოველ დღე სამ-სამს ცხვარს დაგიკვლევდით თუ არ ნაქურდალს.

იოანე. ვაი! აკი ნავერბაეით და ნაქურდალით მეც შემსვარეს ამათ!

მღვდელმან. წადი შელო, და ახლა სადაც გნდა იქადაგე.

იოანე. რადგან მაგ გუარი მოძღვარი გიშოვეთ, რასაკურეელია კარგს მცნებას მოგვეცემ. მამინ აიღემურ ემკალამმან რადგან მათ შორის მოხუცებული იყო ჰკითხა იოანეს: ქურდობა ვითარი ცოდვა არის და ანუ რაოდენ გუარად განიყოფება ქურდობა, გეაცნობე ნათლად!

იოანე. მპარაობა არს, ღონისძიება რაჲმე და აზო და შრომა აწ მყოსა და მყოზადისა მდგომარეობისა ცხოვრებისათჳს თავისა თჳსისა. ოდესცა განეალს იგი საზღვარი-საგან, მამინ დაშრეტს კაცთ-მოყვარებას და მოყუარებას.

ჰყოფს ერთ მოტყუებას მტაცბლობის და ბოროტ-მოკვეთე-
ბისადმი, და ამასთანავე განდიძებულ ჰყოფს კაცსა, მოკუ-
ლადცა კაცისა.--მპარაობა, ან ქურდობა თუმცაღა განიყუფს
მრავალ სახედ, გარნა აქა მოვიხსენებ ორსა უკუტ მტარსა:
ქურდნი, რომელნიმე არიან შინადეე მპარაენი და რომელნი-
მე (*) გარეშე მპარაენი, გარეშე მპარაეთ უმეტეს მიე-
წერების მამაცობა მით, რამეთუ იგინი ყოველთჳს, სელას
შინა არიან დღე და ღამე, და ოდესმე ხმირადცა შეჰსცი-
ვიან განსაცდელსა შინა. (*) შინად ქურდნი უფრორე არიან
მხდალ, და ვერლა გარეთ გამსჯელნი. გარნა ღონეჲ ქურ-
დობისა უფრორე აქუთ ამათ. მოხელოენებული ქურდნი ანუ
პარაენი არიან უკუტ ორ გტარ: რომელნიმე არიან, განმა-
ბნეველ თჳსთა ნაპარაეთა, და რომელნიმე ძუნწ და დამა-
ლველ. განმაბნეველნი იქნებიან ჩუტულეებისამებრ, თვთ მტა-
ცებელ, და მყოფნი აღტაცებულითა სურვილითა, და გემოს
მოყუარებისა დატკობითა: ხოლო ძუნწნი უკუტ იქნებიან
ფრთხილ, და მყოფნი აღვირ ასხმითა შიშითა მოკლებელო-
ბისათჳს.

ხოლო, მპარაობასა თვთ ღმერთი აყენებს, ვითარცა მის-
ცა ათ, მცნება მოსეს ჰერვე ცოდვად მპარაობა დაუდო,

(*) გარეშე მპარაენი, გარეშე მოსელებნი დაინიშნებიან და მთ-
ყაზასენი.

(*) შინაგანნი ქურდნი მოსელებნი დაინიშნებიან, შინაგანნი მსახ-
ურნიც და ქალაქში სსუნი მპარაენიც, ანუ შიგ სოფლებშიც?



და მისთვის არა ჯერ არს, ეის რომლისა ჰქმნად უსა-
 მართლოებისა, არც უწესოს საქმის პყრობა, რამეთუ
 ესე ყოველნი მპარეადით ქმნიან, რომელ ეისმე ტაცებით
 მიუღლოს რაჲმე, ანუ უგრძნობელად წარიღოს ანუ სამარ-
 თალი უცხო რამ იპყროს და გაამრუდოს სამართალი თე-
 თრისთვის ანუ პატრონისთვის პატივი მიიღოს, ანუ მოხა-
 რკეს ხარკი მეტი გაშობათოს, ანუ სხუა ეინმე, თვსად
 მძლავრობით მონად ჰყოს, რომელიც მას მათთვის ეტყოდეს.
 ესე გუარნიც ქურდობად შერაცხულ არიან, რომლისთვის
 მოციქულიც ჰსწერს: არც მპარაეთ, არც მემთერალეთ,
 არც მაგინებელთ, არც მტაცებელთ, სასუფეველი ღეთისა
 ვერ დაიმკვიდრონ, მისთვის უნდა ეიყენეთ ფრთხილ და
 მართ მსაჯულ, რომელ ერთმან მეორეს უსამართლოებით
 არა მიუღოსრა.

არდემურ. მღვდლო, რაც ამ ბერმან გვითხრა
 შენგან არც ერთხელ გესმენია, და არც გისწავლებია.

მღვდელმან. მე რაეკნა, რასაც ჰსწავლობდით, იმას მასწა-
 ვლიდით. იოანეს ქება შეასხეს, მადლობა უთხრეს, აჩუქეს
 რაოდენიმე საპალნე ღვინო. — ესრეთ დასრულდა სადილი.
 იოანეც მადლობელი გამოესალმა, და განემგზავრა ქიზიყის-
 კენ. მწუხრის ღროს მიიწია ორლობით ეაკირისათ,
 მუნ ნახა ყრამმ ეინმე ხელაშვილთგან, ზურაბ, რომელიც
 წინ მოშორებით მიუძლოდა იოანეს, და ჰკითხა ყრამმ:
 ეისთან მიხვალთ ამ სოფელს შინა, ანუ ეგ ბერი ეინ
 არის? ზურაბმან: ხელანთას მივალთ, და ეს ბერიც ხელამ-

ელია. ამ ყმარწვილს დიად იამა, გაიქცა და შეატყობინა იოანეს სახლს, რომელ ჩუპნი იოანე ბერობის სახით შე- მოსილი, აჰა აქ მოვალს, მაშინვე იამათ, იოანეს ბიძები და ძმა წამოხტნენ, სირბილით წინ მიეგებნენ, იოანესთან მივიდნენ, ქუდები მოიხადეს ხელ მთხუტენას უპირებდნენ. იო- ანე ცხენილამ გარდახდა, მიემბორაჲა, სიყუარულით მოიკითხნა და ესრეთ უბნობით მოვიდა სახლად თჳსა, მა- შინ დედა წულნი ყოველნივე გამოეგებნენ, და იოანეს ეხვე- ოდნენ. ზოგნი თავზედ ჰკოცნიდენ, ზოგნი პირზედ და ზოგ- ნი ხელებზედ, და ესრეთ განაგრძეს კოცნა. მაშინ იოანემ: ბატონო ქალებო, თუ ესე განაგრძობთ ამ აღერს, ეად თუ შემეკამოთ და ამყოფით შეიყუანეს სახლად, ფერხთ დაბანეს, კარგად განუსვენეს, ეგრეთვე ზურაბს მისცეს პატივი და ყოველნივე შეჰხაროდეს, მაშინ იოანეს ბიძა მი- ნდერილამ მოვიდა, რა იოანეს მისვლა ჰსცნო, მყისვე იოანე- სთან წარმოვიდა, რა სახლს შინა შემოვიდა, იოანეს, -ესეც ბი- ძა შენია. იოანე ზეზე აღდგა, და წინ მიეგება, რა მან იო- ანე იხილა, მისალმა ხელო დაუქირა და უთხრა: ჰე ჰე! რა პატარა მუტრუკი იყავ, და რამ სიდიდე ბერი გაზდილ- ხარო. იოანემ: უი ჩემ თავს! ბატონო ბიძაე, ქიზიყურის აღერსით ნუ მლანძღამო. ბიძამ უთხრა: ქიზიყელთ ასე იცი- ან აღერსი, და მე რაექნაო, ახლა თქუტს როგორც გუა- სწაველი ისე მოგაკითხავთო, — მერე რა აღერსისგან მოი- ცალეს, ეახმმის თავდარიქს შეუდგნენ: რა ეახმმის დრო მოვიდა, ყოველნი მუნ შემოკრბენ, ყოველთ მოი-

ღეს ძლუჴსნი, დასხდენ და დაიწყეს, ეახშმის ჳამა. რა მცი-
რე გამოხდა იმღერეს მოჳყენენ იოანეს საღღებრძელოს
სმას, იოანეც მაღლობას ეუბნებოდა, ლოცუედი. მერე
იოანემ აღილო თასი ღვინით საესე და ჳსთჳტუა: საყუარელ-
ნო ჩ მნო ძმანო, დედანო, ბიძანო და ჳსძალნო მე დიდად
ემაღლობ ჳნას, მე დიდად ბედნიერად ვრაცხ ჩემს თავს,
მე ყოველ სიმდიდრეთა ჳედა უმჯობეს მიჩნს ესე, რო-
მელ თჳტუნ ყოველთ ჩემთ შონათესავეთ ერთბამად მემოჳ-
რებულთ, სერსა მას ჳედან გჳერეჳ თჳტუნ, მე ვერა რას
შსოფლიურ სიამოვნებას მას ჳედან უმეტეს ვგრძნობ მე და
ვერც შევამჳსგავსებ სხუას რისამე განსახარებელს ჩემსა; მხო-
ლოდ მას, რომელსაც მოციჳთული იტყვის: რომელი თჳალ-
მან არ იხილა, ყურს არ ესმა, და გულსა კაცისას არა
მოუხდა; რომელი განუშხადა ღმერთმან მოჳყარეთა თჳსთა,
რომელ ესე ყოკლის სოფლიურის მოვნებისაგან სხუაობს;
მის გარდა, მე სხუათა ყოველთა ჳედა ღიღებად შემი-
რაცხიეს ესე, რომელ ღღეს თჳტუნის ჳერეჳით დატბობილ
ეჳემენ; და ესრეთ დაემატეციებ თჳტუნს სიყუარულს, ღღებ-
რძელდით, განმრავლდით, შეილთ სხმისგან აღგავესოთ უფა-
ლმან, ჳტჳყნიერისა ნაყოფთაგან, არა მოგაუღღეთ ღვინო
და ჳური, არც ჳეთი, არც საცხებელი, ჳსკოცხლებდით კე-
თილად, მრავალჳამიერა და დაუჳრა ჳჳეთ-იჳით თავი და შე-
სო ღვინო იგი. მამინ მუნ ერთი სხუა გლეხი კაცო ეიჯდა
ღია მოეწონა ეს იოანეს ლაპარაკი და ასთჳჳა: ჩემმა მუ-
ხლმან, ბოდბელსაც ბევრჯელ ეხლებიერ, იმის ბერების-

— ღგ ცღ აე, მიიხსნე ძგნობღ უღგძნე ძღღოღიღოღც ცღსიღ კონგ



-იცი რომ ანაწ მინდებდა, მცხოვრებელი ვიქნებოდა, იმდენი
 გან სამ გუარი სიტყვები არ გამიგონია. ეს ისეთი ნასწავ-
 ლი შექმნილა რომ ჰსწორეთ, გაუარანგებულა; თორემ სად
 მოიგონა იმდენი. თუ ეს ბოლბელმან ნახა, მგონია იმან
 ოსტატათ დაიჭიროს; მაშინ სხუანიც დაემოწმნენ და ესრეთ
 დაასრულეს ეახშამი. იოანემ ორი დღე მუნ განისვენა,
 მერეთ გამოეთხოვა ნათესავთ თვსათა, იგინი დიდად შეწუბ-
 ლენ. გარნა იოანემ ამცნო, მე მონასტრისთვის ვლევწვი,
 ეს ღეწლი თქუბნთვს არ იქნება ცუდად, ნურაზედ შეწუ-
 ხდებით, და იმ სახით გამოეთხოვა იოანე, აჩუქეს იოანეს
 აბრეშუმი, წინდა, პპიჭი, აგრეთვე ზურაბს და გაემართ-
 ნენ სილნალოსკენ ბატონის შვილს იოანესთან.
 ამ მიმაკლობამი, რა ანაგს მიუახლოვდა, ნახა მუნ ერთი
 კაცი, რომელს ერთის კალათით ლეღვი მიჰქონდა, ჰკითხა იოანემ.
 რაჲ არს კალათსა შავას შინა? მან უთხრა: ლეღვი. იოანემ:
 მწიფე არს? მან კაცმან: ასეთი მწიფეა, როგორც ქიქია; იოა-
 ნემ: უი ჩემ თავს! მაგ მაგალითით რომ არ დაგემჯიციე-
 ზებინა, ან ქაშას ვიტყვოდი, ან მაწონს. იმ კაცმან: ბატონო,
 ღჩენ ასე ვეცით ლაპარაკი, ახლა ხომ ვერ გაფერანგდებითო.
 მიართო ლეღვი იგი, და განშორდნენ ერთმანერთს, მა-
 შინ მინდებოდას. იოანემ მუნ
 იოანემ უთხრა ზურაბს: თუ ეინმე რიგიანად იტყვის რა-
 ხმე ფრანგს ეძახიან ჩუბნში, და რა ჩვეულება არს ესე.
 ზურაბამ. ამისთვის, რადგან საფრანგეთში მეცნიერება ბევრია,
 და მეცნიერნიც მოდიან იქილამ პატრნი თუ სხვანი, მის
 გამო ვისაც მოკლდინარეს ნახვენ ფრანგს ეძახიან, და ესე გუა-

რის უბნობით მივიდნენ სიღნაღს ეძებდენ სადგომს, ამ ქამად, ფიცხელაური ბერის მსახური იხილა იოანემ, დაუძახა დემეტრე კათისხეველოელ. რაამ ბიჭს მიესმა ეს ხმა, უკუმოიხედა, იცნა იოანე, მკსწრათლ მოვიდა და ეანბორა. უთხრა იოანემ: მამაო დიმიტრი, რას აკეთებ აქ? მან რქუა: ჩუჰნი წინამძქარი აქ ახლავ, ბატონისშეილს. გაუძღე და წინამძღვარის სადგომს მიიყუნა, წინამძღვარს ეთაყუნა იოანე, ანბორს უყო, წინამძღვარს დიდად იამა, გარჯილობის მაღლობა უთხრა, მცირეს ხანს უყან ბატონისშეილს იოანესთან წაიყუნა, წინამძღვარმან ცხად უყო იოანეს დიაკონის, ქებათახევის მკვიდრობა, აგრეთვე ჭიზიყელობაც, ბატონის შეილმან მოიკითხა იოანე, მანც მაღლობა მოახსენა და ჰკითხა ბატონისშეილმან: ძმაო იოანე, შეისრულეთ ფილოსოფია:

იოანე. ჰე ძალითა ლტოისათა.

ბატონისშეილმან. ჯერ გქადაგნია სადმე?

იოანე. ალავერდს.

ბატონისშეილმან. შერე გაეგონე, სულ ჰსწორე გქადაგნია.

იოანე. სწორეს თქმისთჳს კინალამ ქუა დამკობეს.

ბატონისშეილმან. ნეტარება მოგეწერება. ქრისტეს ბძანებნი-სამებრ.

იოანე. ეითარ?

ბატონისშეილმან: ნეტარ იყუნენ დევნულნი სიმართლისთჳს,

რამეთუ მათ არს სასუფეველი ცათა.

მერე წინამძღუტ რს უბძანა: შეიძლება ხეაღე, რადგან წმინდა ნინოს უნდა ხლხი შეიყაროს, ამ შენმან იპოლიაკთანმან თქუას რამე სიტყუა ერთა შორის? ასწაოს მამულის ერთგულება და გაააჰხნოს, რადგან მტერი პირის პირ გვიდგას, და ყოველ დღე მოველით ომს?

წინამძღვარმან: ევგონებ შეიძლოა. მამინ ბატონისშვილმან. მე ეპკითხავე ქადაგებს გუარების და თუ რიგზედ თქუა, უთუოდ იქადაგებს, მერე უბრძანა იოანეს:

რამ არს ქადაგებ?

იოანე. ქადაგება არს განცხადებულად ანუ მალლიად ჰსწაეება ე' თა.

ბატონ. როდენთ ახრის მერე ჯერ არა მეთხებვად ქადაგების?

იოანე. შეიდ აჰხრთა მიერ: ესე იგი პირობად, სათანადო არს, წინადადებად საღმრთო წერილთაგან, ერთის აჰხრისა რაიამე, რომელს უწოდოთ საფუძველი; მეორე: მიხვნი იმ ახრისა; მესამე გარემზომი; მეოთხე: შემჰსგაეება: მესუთე მაგალითი; მეექვსე მოწმობის მოღება, შემვიდე დამტკიცება, ანუ აღმოჩინება.

ბატონისშვილ. მაშ სახეალიოდ უნდა მოემზადო, წმინდა ნინოს იქადაგო, ჯილდოს მიიღებ, თუ კარგად იქადაგებ. იოანემ თაჟი დაუკრა, წამოვიდა სადგომს, დაუწყო წერა ქადაგებას, და იმ დღეს და ღამეს გაეზადა.

ხოლო ხეალის დღე დილით აღრე წაეიდნენ, წმინ.

ნინოას წირვა მოისმინეს, პარაკლისი იხადეს, მერეთ ბო-
დბელს ჰსთხოვეს, რომ იოანეს ექადაგნა ხალხისთვის. ბოდ-
ბელმან ნება ჰსცა. იოანეს მზრა მოხსნეს, კარში გამო-
ყვანეს, ჭანდრებთან დააყენეს და ხალხი სულ სიმგრ-
გლიე იმ. შოედნის გაკეშემო დადგნენ, ეინაიგან საყდარში
ესეოდენი ხალხი ვერ დაეტეოდა. დარიგდენ ხალხნი,
დასხდნენ. მაშინ იოანემ აქეთ-იქით თავი დაუკრა, მივიდა
ბოდბელს ხელს აყოცა, და აღვიდა იმ ჭანდრების ქუტზე
მალალს ტახტზედ. პირველად ჰსთქვა: სასელითა მამისათა
მერე მოითხოვა შენდობა, და ჰსთქვა: მე თუმც ყმაწ-
ვილი კაცი ვარ ჯერეთ, და ჩემის ხარისხის მიხედვით, არა
თესმეყვის ესეოდენს ერთ მეკრებულებათ წინაშე წარმო-
დგომად და სიტყვის თქმ-დ, გარნა ბრძანებას მეფის
ძისას ვერ უჩ ვექმენ, რადგან მონოზონთ უფრორე მო-
ჩილება თანა აძთ თვისისა უფროსისა. იმა მიხედვით წინა
დაგიდებ თქუტს ძალისამებრ ჩემისა, რაოდენს მე ჰსწავლის
სიტყუთა. მერეთ შოჰყუა შემდგომსა სიტყუას, პი-
რველად აღშოიოხრა და მწუხარებით ჰსთქვა: ვაი! სადა ვარ
მე და რას ვხედავი! ვხედავ მე ადგილთა ამა წმინდათა, მხე-
ცთა განსასტუნებლად, სირინოსთ და ემმაყთ საროკვე-
ლად, ხალო ვირკენ ტავროსთ დასამკვიდრებელად მვილთა თქუნ-
თა განსახეთქად.

ქართველნო, კახნო და იმერელნო, დაივიწყეთ თქუტს
კეთილ მოქმედებაჲ წინაპართ თქუტსთა, სული ძუტლის პა-
ტრონებისა, ძმობა ერთ სულობისა, მორჩილება მეფის და



ეროვნული
ბიბლიოთეკა

მასთანვე სული მამაცობის განდრეკილ იქმნა თქუტუნგან, ნაცელად მის დამკვიდრებულ იქნა უპატოეებაჲ, განცხრომა და ფუფუნებაჲ, იმათ ჰქმნეს შესაძლებელი წინასწარ მისაღებლად მკობლისად, რომელიც თვნიერ იმის შეუძლებელ იყო. საქმემან მან კაღნიერ ჰყო მტერი, შემოხდა იგი მამულად ჩუბნდა, დაჰსთესა მტერობაჲ ძმათ შორის, ჰსძლიეა, დაიმონაეა, მიგვილო ქანება და განიყვეს ალაფი: თაეის უფალნი ძმანი ჩუბნი ჰსკუტრეტ ყოველსა მას, მიღებთ თვსზედა დაღებად ტვირთისა და ქედსა ზედა ტვირთს, ვით მოანანი და ტუტსნი. ეს გუარვე ქართველნო დავაწყენით კეთილ მოქმედებანი წინაპართ თქუტუნთაგანი და მიგცენით რუღეასა კიდედგან კიდემდე ქუწყანისა თქუტუნისანი.

უთანხმოებამან თქუტუნმან, სამგზის ადგილ ივარის მთავარს ომარხანს შემოხდა მამულად, ჩუბნდა დააქციენა ციხენი, დაჰსწენა სოფლები, იავარჰყო, დაატყვენე და უკუნ იქცა: აჰა აწ პირის პირ ჩუბნდა დგას ვითარცა სახლსა შინა თვსსა უმიშრად; უთანხმოებამან თქუტუნმან აღებინა საჭური აღამამათხანს, შემოხდა მამულად ჩუბნდა აღილო სსტახტო ქალაქი, წარტუტუნეა, დასწო, აღიესო ალაფით, დაწარვიდა მშიდობით და კუთლად იქადა უკუშოქცევას დაოხრებას ჩუბნსა, მხედველი უძლოურისა სულისა ჩუბნისა, თვინიერ მდევრისა ლტოლველთა, რომელთაც დაუტყვენთ სახლნი თვსნი, მიმოძრწოდით მათათ დატ-

ეს მადან ანტუპობონ ანთხოულად იბრ ანონს ანბნმოტ

ყეთა შინა, არა მექონნი მიღრეკად თათა თუსთა: ესე გუ-
რთა შემთხუტულებათა შინა არ გიტევთ ღმერთმან და-
ცემად, მოგივლინათ თქუტნ შემწედ, ჩრდილოთ კერძოდ მხე-
დარნი, მათ ძლიერ, შემოგკრიბნათ კუ:ლადვე თქუტნს სა-
ხლში, ვარნა მჰსწრათელ შემთხუტულთ საქმეთ უკანკე აქცი-
ენეს მხედრობანი თუსნი; მის მიზუზით უფრორე განმზნდა
მტერი ჩუტნი, მოვიდა რანსა შინა (ყარბალს); უმეტესის
ძალით გენებულაი, აღსაოხრებელად ჩუტნდა; ყოველთ
ამ განწირულებათ შინა, არა გვიტევა ჩუტნ ღმერ-
თმან დაცემა, რომელიც დაცემის შემდგომად, ღმერ-
თი კუ:ლად არს უხილავად შემწე, იგი არს ნათელი, ნათე-
ლი იგი ბნელსა შინა სჩანს, და ბნელი იგი მას ვერ ეწი-
ვა, მყის განზრახეა მის უღთოხი ცულ იქნა. მეყესეულად
ჰსცა მას ანგელოზმან უფლისამ, სული წარხდა და იქმნა
მატლთაგან შესაქმელ. ქართველნო უკეთუ გეკმნებისთ სა-
სოება ღმერთზედ, ესე ავარიის ხანი, შეიმუსრება თქუტნ
ხელთაგან: ესე ეგეოდენ არა არს საშიშ მტერ თქუტნდა,
უკეთუ იქმნებით თანხმად; რომ იგი კუ:ლად არ
გიტევებსთ. — ქართველნო დაივიწყეთ თქუტნ, კეთილ-
მოკმედებანი წინაპართა თქუტნთან: იგინი იყენენ, თუ-
შცა კირთებასა შინა სხუ:თა და სხუ:თ მპყრობელთა მიერ,
ესე იგი: ეჰსოქვათ ძველადგანვე: მკედლონელთა, რომაელთა,
ბერძენთა, ეგვიპტელთ, სპარსთ, სკეიტელთ, ოსმალთ და
ჩინგიზთგან. მეყის სიყვარული მამულისა და სიმზნე სუა



ლისა ვერ დატევივინის, ილიენენ და ქიძლეს, ილიენენ,
 ვანდევინეს და ესრეთ მოგეს, ვიდრე აქ მომდევ უკვდავების
 სახელი, მე ვასკრეთ აწკოს დროს შინა სახეთა ზედან თქუტ-
 ნისა, მსხუთა და მსხუთ გამოწერილობათა, რომელთამე
 მცბერიობას, რომელთამე სამლიქენილობას, რომელთამე
 მოტყუშებას, რომელთამე დაუნდობელობას, რომელთამე
 ანგარებას (და მსხუთ) ესე ყოველნი მოგაფძღურებენ თუტს,
 ესე ყოველნი განხრწნიან სიმტკიცესა თქუტნისა, უგანასკ-
 ნელ შევიქმნათ თქუტს ტყინეულებას, ოხერას და ვალღე-
 ას, შემდგომ იტყვიეთ, რომელ ზეცა გერისხამს ჩუტს. ჩუტს
 არაოდეს მიგუკისხამს ღმერთი, უკეთუ ჩუტს არ ემაზე-
 ზებთ მას რისხვად, ერთ გზის, ათ გზის, ას გზის და ათას
 გზისა. გარნა მამინც მოწყლეთ არს იგი, ვინაჲდგან მან შე-
 ქნა კაცი მიწისგან, შთაბერა საღმრთო სული, ჰყო მქი გავსი
 თვისი, პირველი მამა ჩუტსი ადამ, რომელსაც არ დაიკუთ-
 მცნებაჲ ანგისი, წარწყმდა, გარნა მშინვე შეიწყლა იგი,
 განათავისუფლან წყვიდადისგან; ჩუტსც მეღნი მისნი,
 თუმც უკუსყანასა მას ზედა მოსიღვართ ხორციით და
 ძულოთ, არმედ ჩუტს არა ვართ ხორც, არც ძულ-
 კაცი არ უკვდავ, კაცი არს არსება უხრწნელისა ბუნებისა,
 დანიშნულებაჲ მისი არს ღიდ და საღმრთო იგი წინადვე
 განსაზღვრებულ არს, მათუფლებელად ხრწნადისა ქუტყანასა
 ზედა, ესრეთ იყო ღეც დასაბამით, და შემდლებელ ირს
 კუთლად ესე ვითარყოფად; შემდლებელ არს მოქცეუად პი-

რეელ დაწკებახანეე შინა კლიღებისა ილოტჯისა, გარნა მიწღო-
 მისთვის ამ შემალღისის საგანისა, არაეკმა ცქენებთან ძღნე
 ხრწწაღისა ლტუნებისანი, ზარს არსება პირეელსა უკუნოახსა,
 რომლისა ცსახგე გემოსიეს ჩუტს, მსულოი ყოველგან არს,
 ყოველსაეე აღავსებს, მსაუნჯეე ყოველთა კეთილთა, წყარო
 ძლიერქრისა, რომელსა შინა იგი ყოველნი შეერთებულ და
 განუყოფ ლ არიან. ამ არსებისა და მის მხოლოდსგან მე-
 მძღებელ ვაოთ ჩუტს მხოლოდებად შემწეობისა და მემემც-
 რებისა, ესე ვაკთაგან მეუძღებელ არს, მღეთისმეერ ყოვე-
 ლიეე მეს ძღებელ, ეინაჲდგან ძღმერთი კაკისოჯსა შემ-
 დგომად დაცემისა მისისა, არს ლმერთი უხილავი, ცდაფა-
 რულ, მუნათელი ძმუწთომეულიაჲ მისგამო ჰრქუტსა ულ მო-
 სეს ცქთ ისრაილისათა: მეტყოდეე მენ ჩუტსა, ოდა ძნუ
 მეტყეინ ჩუტს ლმერთი, ჟეკუტს მოჰსწყედთ, მღიღმერთი არა-
 ენ სსადა ეხილა, გარნა ცხოლოდ ამოზღიღმანთა ძემან,
 რომელი ძიყო უწაღთაჲ მამისათა, მხოლოდ მღობილი
 ძე ესე მოსაყდრეე მამისა, უეგაეაჲ მს სტეოხემიე ჩუტსდა,
 რომელსა მინა მუნათელი სძღთაებისა, ამ ლმობიერ მოკუ-
 დაეთა; იგი მარს მუნათელი ცქემარტი, ძრომელი გდანანაჲ
 თლებს ყოველსა კაცსა მამა ვალიის სოფლადა; მღიღმერთი არა-
 რომ სღმერთთა წკეთილო ბათა; იუფელი, მღმუფეე ყოველთ
 არასთა, რომელსა გან ყოველთე შეკენა და თეინერ მისა სარ-
 ცანერთი ცრაქმნა, არაოდენი, არაქმნა მსმ სმიცრაგ მოჯალს
 ძლიე მინე მტკლი ყოველთ ქმნულთაჲ სიმრთელისა, ცხიანე

რებისა, არც არს სახელი სხუაჲ ცაჲსა ქუტმე მოცემიული
კაცთა, რომელიც ჯერ იყო ცხარება ჩუქნდა, რამეთუ
ერთ არს ღმერთი, ერთ არს შუამდგომელი ღმერთსა და კა-
ცთა. გვიღირს ჩუქნ მხოლოდ ცხადით, დაუბნელებელის
თუალით აღზილედ ხილულსა ზედან ბუნებისა, რათა-
მცა ვიხილეთ იგი და გერწმენეს მის, ცანი და ქუტყანანი
კეთილ მომთხრობლობენ მისთვის, ყოველნი განცხადებანი
ხილულისა სოფლისანი არიან ბრწყინვალებისგან დაღებისა
მისისა, მაჩუქნებელნი გზისა მისისანი. იესო ქრისტე გუშინ
და დღეს, იგი თავადი არს უკუნისამდე. ვითარცა შეიყურა
მ.ნ კაცი დასაბამიდგან სოფლისა, ეგრეთვე ჰყურაობს მას და-
სასრულადმდე ქუტყანისა. კეთილსა გვიყოფს თვითელს ჩუქ-
განს თანაწორ, ვითარცა პირველ ყოველთა კეთილთა უყო-
ფდა, ესრეთ იქმს იგი დღევანდელად დღემდე, ვიდრე დასა-
სრულადმდე ქუტყანისი, იგი ჩუქნ ყოველთათვის აღთქმულ
არს, დროჲცა მოსელისა მისისა მოახლებულ არს ყოველ-
თათვის; ვინც უკუტმ გამადებულარს მიღებად მისსა, ვინც ისუ-
რვის მოსელასა მის, დასდებს სასოებას მისზედა, ყოველითა
გულითა ჰსწადნოას მას, ვინც შეიყურებს მას, მცნებთა
მისთა დაიმარხავს, მისთანა დემგვიდრების, აღსდგების
მისთანა უხრწნელებითა, მიიღებს ხელმწაფებას ცათა შინა,
ქუტყანასა ზედა, იმას უწოდს საღმრთო წყრილი საიდუმ-
ლოდ, ქრისტე ჩუქნშორის, გარნა რაოდენ მეუძლებელ
არს სურვად კეთილისა მის, რომელიც ჩუქნ არ უწყათ,

ვინაჲდგან საიღუმლოობითი სიტყუა, მტყუტსლა მისთჳ' გუ
ლსაშინა თეითეულის კაცისათა, არა საემ ოდ ცხად არს, ყუ
რად საღებელ ყოველთჳს, მამასადამე სრულიად საჭირო არს,
რათა სხუანი კეთილ მომთხრობლობდენ მისთჳ', ქადაგებ
დენ მას: შემძლებელ ვინმე არს რწმენად მისთჳ', რომლი
სთჳს მას არაოდეს სამენიეს. ესე უწყოდინ ყოველთა მეც
ნათა ბუნებისა და მბურებელთა ღუთისათა, მისთჳს მეცა
დინებოდინ სხვითა და სხვითა სახითა უწყებად, კეთილ მო
თხრობად მისთჳს. იმისთჳს შეილნი ადამისნი შესწირვიდიან
მსხუტრნლებთა, დროსა ენუქისა იწყეს მოწოდებად სახე
ლისა უფლისა ღუთისა. იმისთჳს აბრაჰამ და ისაკ მოუ
წოდინ სახელსა უფლისას. მისთეისეე მოსემ ჰქმნა საკურ
თხეველი ზემო კილობისა ოქროჲსგან წმინდისა, და განა
წესა ღუთის მსახურებაჲ, რათა ერნი მიუ აღვილადრე
შემძლებელ იყენენ წარმოდგენად თჳს შორის მარადის თა
ნად ყოფად მისა, რომლისგან მადლი და ჰემმარიტებაჲ სო
ფელსა შინა იქმნა, რომლისთჳს იუურთხებოდინ ყოველნი
ტომნი ქუტსუნისანი, მისთჳს სოლომონ აღუმენა უფალს
ტაძარი, მისთჳს წინასწარმეტყუტლნი ქადაგებდიან, მისთჳს
ქადაგებდა იოანე უდაბნოსა შინა იუდიანთასა, მისთჳს თვთ
ქრისტემან მოვლო სრულიად ურიასტანი, ქადაგებდა უბნებ
თა და მთათა ზედა, ხომალდთა, ტაძრებთა სასწაელებლებ
თა შინა, იქმოდა სასწაელებთა და საკვირეელებთა მრავა
ლთა, რათა იხილონ და ისმინონ, რამეთუ იგი არს, რომ



მელსაც მამანთ მითონესკადეს; მასთვ, მამცუქულოთა, მხოვ-
 ლეს ყოველი უკუტს კუტსყანა, ასწავებდარი უყოველთა უკუტს
 წარმართთა, ექმნებოღანთა, ყუტს დაუბათა, კუქემე, და მარც
 შნმობდინ, სკუქლილისგანთა, სხხილდე სხვათა უკვე წმინდათა
 სახელნი, ეს სახელდე წმინდამან დაეით და მამცუქულომან სამნი
 რთინი, მოსახელენი სამთ მდინარეთ შნდა ასახი ათასი კომ-
 ლისე კაცით, სქართლს, სტურამილამცუდრე განჯამდე მპყრომე-
 ლან მტყერის პირზედ მოკიდებთ მოსახლეობდინ. მეორე,
 თიანეთად მსვიდრე განჯადმდე იერისა პირსზედან მოსახლე-
 ობდენ. მესამე მანისილამ ედრე განჯამდე, ალზახს ზედან
 მოსახლეობდენ. ისინი ყოველ დღე არბედეენ მამულთ ჩუტ-
 ნთ დეკაღა მხრეს ასრულად დეკუტსყანა, ესეუღა, ცალერ ჰევეს,
 გარა და მერთა, რანელოც მარად მწე იყო ჩუტს ყოველთა,
 ამ წმინდამ მეფემ დაეით, შემუსრნა იგინი და განაბ-
 ნიენა და კუტსოღა მ. გიყენა თქუტს საღიდებლად თვისად;
 უქანასნელ, მეფემან მეორემან რაკოლ განდენა ოსმლნი,
 დათავსო უფალა უენა, გარნა ქართულხო, დაეიწყეთ ვეთალ
 მოქმედებანი მწინაპართა თქუტს თანი; არამედ არა ყოველთა;
 ესრედ არა ყოველი თესლი გამოსცემს ნაყოფს, ისერა გამო-
 ეიდა მთესიარი, თესვად, და თესვისა მას მისსა, რამელამე
 დაეარდა გზსა ზედა; მოვიდეს მთინველნი ციხანი, და შე-
 კამეს იგო; და სხვან დაეარდა კლდოვანს ზედა, საღარა იყო
 მიწა თრიალ და მეყესეულად აღმოჰსცენდენ; და რამეთუ არა-
 იყო სიღრმე მიწისა, მხე რა აღმოვიდა, დასეხ, და რამეთუ



ძანდა არა დებნეს განხმ; სხვა იგი დავარდა თ იკალთ
 მორჩა წაღმაცენდეს იკალნი, შიამთვეს იგი, რომელნიმე და-
 ვარდა მკვეყანასა კეთილსა, მისკემდა ნაყოფს, რომელნი-
 ნიმე ნასსა, რომელსამე ხამელსა, რომელსამე ოცდა
 ათს. შიამთვეს იგი, მამაიოუაონნი პიოტუ შიამულტკონ მამ-
 -ონნი პიოტუ ნ. თიოტელსა იონნი ოცდენობისა მკვეყანას
 -გის ოცდენ ათს. შიამთვეს იგი, მამაიოუაონნი იგი მამაიოუნ
 -ნი ჩოლო თვლი იგი, მამაიოუნსა ნაყოფს კეთილს, რომელ-
 მელსა დავსა კეთილს ახვდა, კეთილსა აპირველი მამა იქენც
 ვიყენით კეთილსა კეთილს, გამომცემელი კეთილის ნაყოფსა,
 ხოლო აწი ვართ ჩვენ დამაბრკალებელ გამომცემელ კეთილის
 ნაყოფსა, მით, რამეთუ დაუტყვევთ ჩვენ კეთილი და შიამ-
 დგით ბორკისა, მკვეყანისა სიყვარული ღმრთისა,
 მკვეყანისა ახვდა, საფლოური განცხრომა, დავსტებთ გე-
 მით სიყვარებასა შინა, გულნი ჩუქნი აღივსნეს ანგარებით,
 თვალნი ჩვენნი და წუხნეს კეთილისთვის, სასმენელნი ჩვენნი
 არღა მიეკვირეთ, საღმრთო თბრობაჲ ზედა; და მკვეყანს
 ვიქენით პირუტყვით უგუნურთა, წმინდათ აღწერეს საღმრ-
 თო წერილნი, გუაწავეს ნათლად მსახურება ღმრთისა
 მეთის და მამულისა, მორჩილება დედ-მამის, მწყემსთ მთა-
 ვართა და მღვდელთა, ეგრეთვე სიყვარული მზობელთ, მო-
 ყვასთა ჩვენთა, თანხმობა ურთიერთის კეთილთა ზედა. მით
 მიღეს სიბრძნე და ძალი მეცნიერებისა, სიწმინდე, ნეტარება
 სულისა წმინდისა მიერ; მით გვიქდა გეს, გვასწავეს ჩვენ;

რათა დაადგინონ კაცნი გზასზედა ნეტარებს ; ეს სახედვე
მამულსაც ჩენსა მოვიდნენ ნებითა ღეთისა, წმინდანი,
გეაცნობეს ძალი საიდუმლოებისა ღეთისა, გზა ჭეშმარიტე-
ბისა გეაჩვენეს ჩვენ, მოგვაქციენა კერპთ მახურებისგან წმინდა-
მან მოციქულმან ღეთის მშობლისამან, მკრეთ გეასწავეს?
გეკადაგეს ათორმეტთა მამათა ასურეთიღამ ღეთის შო-
ბლისგანვე მოვლინებულთა; ეგრეთვე გეასწავეს და გეთარგ-
ზნეს საღმრთო წერილნი ძველის და ახლის სჯულისა წმი-
ნდათა მამათა ჩენთა ქართველთა, კახთა, წმინდამან ილარიონ.
კახელმან. გიორგი მთაწმინდელმან ქართველმან, ეეთიმე ქართ-
ველმან, და სხვათა ფილოსოფოსთა ჩენთა ელინთ ენისა-
გან, ეგრეთვე მეცადინეობდენ შეფენი ჩენნი და მოიყენეს
ქრისტიანობაში და შთომილნი ერნი საქართველოსნი,
ესე იგი, მთის კაცი, ძურძუკნი, მთიულნი, ფშაველნი, ხევს-
ურნი და თუმნი, განეწყენენ მტერს დამოჭულეს ქრის-
ტიანობისას დიდთა ხელმწიფეთა სპარსისა და ოსმალისა,
იტანჯნეს ქრისტესთვის. იგუ მნენ, მოიყლნენ. არჩილ მეფე
აშუარსაბ მეფე, ქეთევან დედოფალი, დიმიტრი თაედადებუ-
ლი. მეფე ეახტანგ მოწამე, და სხვათიც რომელნიმე გეემით,
რომელნიმე პურობილებით შესცვიდენ პირად პარადასა გან-
საცდელში: ეგრეთვე ქართველთ თაედნი ეწამნენ გარე-
ბისა თქვენისთვის, ქსნის ერისთავი, ჩოლაყაშვილი. როზნის-
მთაეარნი, ეელის ციხის მთაეარნი, ეგრეთის მთაეარნი, და
სხვათა რომელნიც მოხსენებულნი არიან სვინაქსარ

მიმხვდნო მისნი, ეჭსთქუამთ თაეისუფლებისტუს, და მიეის-
წრაფით მსღამი, არამედ ვშთებით ჩჳსნ ტუჳსობას, მონე-
ზასა შინა კოდისა. თუმც ემეცადანეობთ ჩჳსნ ურთიერ-
თისადმი თანზობას, გარნა შური სიძულელი და ცუდ-
დიდებაჲ, რომელიც დამკვიდრებულ არს ჩჳსნთან, არ გვი-
ტეეებს ჩჳსნ; სიტუჳსა რომელსა ვიტყვით, არ დაინერგების
ჩჳსნ შორის; და ესე არს მიზნი დაბრკოლებისა, ვითარცა
მოციქულიც იტყვის: რამეთუ ხორცთა გული უთქუამს
სულისთუს; და სულსა ხორცთათუს, ესენი მხდომ არიან
ურთიერთის; უკეთუ ხორცი მოკვდების კეთილის საქმისთუს,
სული განხორციელდების, უკეთუ სული მოკვდების ბორო-
ტისთუს. ხორცი იტანჯების, ესრეთ ორნივე მონაწილეობენ
მისაგებელთა შინა კეთილის და ბოროტისა. თქჳსნ ერთის
დედის შეილნო (ესე იგი: ერთის ქჳსუნის შეილნო) ნუ მიჰ-
ზაჳთ მათ, რომელნი არ შეიწყნარებენ სულსა ღუთისას,
უზომოჲთ; თვთ მოყუარებითა, თვთ რჩეულობითა, მომა-
ცთუნებლობით, დიდების მოყუარებით, თავებდობით, ან-
გარებით, შურით, სიძულეით, ცრუ ბუნებობით. ესე ვითარ-
თა ბოროტთაგან იელტოდეთ, რათა არა იგმოს ქადაგებაჲ
იგი სახარებისა, გაქჳსნინ სასოებაჲ ღვთისა ზედა, მიიგან
შიიდეთ სასყიდელი, ერჩჳთ ხორცაველთა უფალთა თქჳსნ-
თა, ანუ ეძიებთ ორთა უფალთაგან მიღებად სასყიდლისა,
რამეთუ არვის ხელეწიფების ორთა უფალთა მონებად, ანუ
ერთი იგი მოიძულოს. და სხუა იგი შეყუაროს ანუ ერთის
მისთუს იდჳს, ერთი მეურაცხ ჰყოს. ვერ ხელეწიფების ღე-



თის მონებად, და მონასა ესრეთვე ჩუბნ თავით თვისით მოკლებულ ვჰყოფთ უძვირფასესს საუნჯეს; ნეტარებასა ჩვენსა თვთ ვჰყოფთ თაეთა თვისთა უბედურად. ნუ ვჰყოვნდებით ძმანო ჩემნო, რამეთუ სოფელი ესე ყოველითურთ შტუნეირებით თვისით წარხდების, ჩუბნც გარდევცვალბთ. ყოველივე მსოფლიური დიდება და ქონებაჲ აქ დაშთების, კეთილისა საქმე თანა წარგყუტბის. ვჰსდგეთ კეთილთა, მოვიგოთ სიკუთარული ურთიერთისადმი, შეუდგეთ კუალსა წინაპართა ჩვენთა, მორჩილ და ერაგულ ვეკმნეთ მეფეთ ჩვენთა, აჰა მეფის ძე, რომელიც აწ მზარს, ერაგულობისთვის მამულის დანთხეად სისხლისა თვისისა. ცგრე თქუბნ თანა გძთქმნად მისა; ოდესცა ძველი განზადებულ არს, მამინ დროჲ მოწვენელ იქნების დათესვად, რათა გამოვიდეს მთესველი და არა ჰყოვნოს.

გარნა სკირო არს ესეც, რათა ამის ძალით მოუგოთ თავთა ჩვენთა ბედნიერებაჲ. მივილოთ სახე ჩინებულთა, ესრეთ სინანულით ღმერთისა, ერთობით ვევედრნეთ, მოუწოლოთ და ვჰსთქვათ: ვჰსკოდეთ და უსჯულო ვიქმენით, სიკრუე ვჰყავთ წინაგე მენსა, არა დავიმარხეთ აწ, არც ვჰყავთ მეუფეო ვითარ იგი შენ მომცენ ჩვენ, გარნა ნუ მიმცემ ჩვენ ხელთა უცხო თესლთა, სრულიად მაღალო ღმერთო მამათა ჩვენთაო. და მერე მტკაცედ უკუბ ჰსდგეო, მოირტყენით ხელი თქუბნნი ჰემმარტებითა, შეიმოსკო ჯაჭვი იგი სიმართლისა, და შეისხენით ფერხთა თქუბნთაგან შადებულბებაჲ საზარებისა მის მშვიდობისა ყოველსა შინა,

ზურაბ. ქუამთახეის წინამძღურთან მომბარა, და
ვასწავლე კლმასობა, ლენინის თხოვნა, ოქროების კარგა შე-
ნახვა, ახლა თათრებში რომ წავიყვანო ჩხარსაც იქ ვას-
წაველი ცხერის და ძროხის სამოვენელოდ.

ბოდბელ. ცუდი მასწავლებელი, ჰყოლიხარ ამ ბე-
რს, მისთვის რომ ვერცხლის მოყვარებას და სიხარბეს და-
აჩუქე.

ზურაბ. მე ძნელად საღმე ეპოვნე სამღვდელთს, რომ
თეთრი არ უყვარდეს.

ბოდბელმან. როგორ?

ზურაბ. ასე რომ მონათელენ ვისმე, ამ ყმარწილის ნა-
თლით, ან ღვდ მამას, გამოართმევენ მოსანათლაესა. და-
ქორწინებენ ვისმეს, საყდრის კარსაც დაუცუენ, ვინემ არას
მისცემენ და ჯვარის საწერსაც გადაახდევინებენ, იმასაც არ
დასჯერდებიან, ხალიჩა და ფარჩაც უნდა ქუტუმ გაუშალონ
მექორწინეთ რა ისიც იმათ წაიღონ, მოკვდება ვინმე სასა-
ფლაოს ფასს, საიმტყერიოს, საწირაეს, კიდევ წლის შაბათის
საწირაეს, და პანაშვიდისას გამოართმევენ, სახლის გასანათ-
ლაეს საშობაოს, იმასაც გამოართმევენ. აგრეთვე ნიშნის ეძა-
ნიან, კარგი ცხენი ჰყავს ან კარგი თოფ-იარაღი აქუთ, მასცა
წაიღებენ და ტაბლას ხოტ ასიც მიეიდეს სასაფლაოზნედ,
ერთს ლუკმს გლახაკსაც არ დაუღებენ წილს, -ამასთან
ქვეშაგებს, ტანისამოცაც მკედრისას, მთლად წაიღებენ. ესრეთ
ღანღლებენ ერთს ოჯახს და სხუა საკანონოები რაღა მოგა-
ხსენო საზოგადოდ.

ბოღბელმან. ასე ჰსწერს მოცეკული სამღვდლოთათვის: უკეთუ ჩვენ სულიერი დაეთესეთ თქუპნ დიდ რა არს თქუნგან თუ ხორციელი მოვიმყოთ ჩვენ.

ზურაბ. ქემმარიტად ბძნებთ, მაგრამ ამ საბრალო ბერმა სადაც რა ქადაგება ანუ ჰსწაელა დათესა, მომკის მაგიერ ჯოხი, მუშტი, წვერის გლეჯა და ანაფორის დახევის მეტა ვერა მოიმკორა, არეიცი ახლა ამ კარგი ქადაგებასთვის რას მოიმყს.

ბატონისშვილმან უბძანა ზურაბს: ანაფორის მაგიერ ფლონს მიიღებს. იოანე ზე აღგა, მადლობა მოახსენა, და ესრეთ დასრულდა სადილი.

ზურაბმან. შენიჭირიმე, ეს რომ ფილონს მიიღებს, მე კაბა მერგებო, რომ ასე გაეზარდე ეს ბერი. იცინეს და მასცა ებოძა კაბაჲ, მერეთ წარვიდენ საღვურსა თვისსა, სალამო ღროს დაიბარა ბატონისშვილმა, იოანე დავაჟი, უბძანა: ვინემ ეახშამს შივილებდეთ მცირე რაშე მოვიუბნოთ მეტაფიზიკისათვის. იოანემ: რყავ ნება თქუპნი.

ბატონისშვილ. რასა გულის ხმას ჰყოფთ სახელსა ქუტუშე მეტაფიზიკისასა?

იოანემ: იმგუარს ჰსწაელასა, რომელიც უმაღლეს არს, ფიზიკისზედ, და არც მიივლტეს ნიეთებობითა საგანთადმი.

ბატონისშვილმან. ეითარ ჰსხუაობენ სწაელანი ესე ურთიერთმორის?

იოანე ჭიჭიკა გვასწავებს ხილულთა ნიეთთა ბუნებისთვის და მოქმედებისათა შათთა, ეკრეთვე განჭახსა მათთვის; დამცუტსლობისა და გამოცდილებსა.

ხოლო მეტ ჭიჭიკა, გვასწავებს უწყს განხლით ზესთა-ბუნებითა არსებათა; ესრეთ, ეითარ, იგი განმჭახელობს ღუთისთვის, აგელოხთათვის, უყუდაისა სულისთვის და სულთათვის სავანათათვის რომლას თანა არა შიკრულ ჰყოფს მოგონებათათვის არა რომელთადნი ნიეთთა შეზავებულთა, არამედ განჭახელობს მხოლოდ გაყენებით ანალოგიისა-მებრ (ესე იგი) მეთან ჰსწორებისა მებრ:

ბატონისშვილ: რას ნიშნავს მეტაჭიჭიკა?

იოანე. ზესთაბუნებას ანუ არსთ მოცუტსლებს.

ბატ. რაოდენ ნაწილად განიყოფების მეტაჭიჭიკა, ანუ თვითუღნი ნაწილნი რასა იპყრობენ თვს შორის?

იოანე. ოთხ ნაწილად: ესე იგი: უნტოლოლია, კოსმოლოლია, ფსიხოლოლია და ბუნებითი ღუთის მეტყუტსლებად: უნტოლოლია ჰნიშნავს საზოგადოდ არსისა ცნობას, აგრეთვე ორგუარად ნიშნავს დასაბამს კაცობრიობისა ცნობისას: პირველი რომელ არს უბოზა საზოგადოდ არსისთვის, დადებითა მით, რომელ შეუძლებელ არს ნიეთისა რაჟსამე მყის თანად ყოფად, და არა ყოფადცა, რომლითა იქმს დასაბამსა წინა აღმდგომ თქმისას, მის ზედა დამტკიცებიან საჭარონი, რომელ შეუძლებელ არს მყისს შინა რაჟცა არს მისი არა-ყოფა, მაგალ. ამა მანუტ' შინა ვარმე აქა, არა ტფილისსა



ესე და ესე არს შეუძლებელი, რომელ ამა მინუტს შინა აქ არღაიყო და ტფილისსა შინა ეიყო, ესე არს საჭირო დამტკიცება, ხოლო მეორე არს ესე რომელ, შესაძლებელი არს ნიეთი ესე რაიმე ყოფა არა ყოფადცა, კუ ლად ატუა გუარ ყოფადცა, ესე არს დასაბაში კმაჟსა მიზნისა, რომელნებდ დამტკიცების შემზღვევითი, მაგალს ესე შესაძლებელ არს ჩემგან, ეინაჲდგან რომინებ აქა ხუთისათვის, მოსარეწელად, დაუტეო ესე და წარვიდე თფილისს და მკენ მოვირეწო თეთრი, რომელზედა დამტკიცებს შემთხვევით.

კოსმოლოღია, რომელ არს ცნობა სოფლისთვის საზოგადოდ არათუ მარტო სხეულთა და თვ'ებათა მათთა გეჩვენებს. კუ ლად შეგვიქმს იდეასა სოფლისას, და გუასწავებს განჰსჯასა ცისა და ქუესყანისას, რომელიც თვს ეყვის საზოგადოდ სოფელს განგვიმარტებს, რაჲცა მადგან მტკიცედ-დამტკიცებულ არიან, და საზოგადოდ ფიზიკასა შინა ხარგებელ არიან და იგულხმებთან, განუტუპთელნი მას ზედაც.

პსიხოლოღია, რომელ არს ცნობაჲ მშენიერისთვის და ესე არს კმაჲ მიზენი, ჩემის წარსულისა და შესაძლოცა.

საზოგადოდ, ესე იგი ჰსწავლისა მარტივისა გულის ხმის ყოფის ნებითა ნიჭებულისა, რომელიც დანიშნაეს ყოველსა ძალსა ცნობისას, ვგრეთვე გრძნობანი და გამოხატვანიცა, დამტკენელ არიან. ლექსისა ამის გულის ხმის ყოფა არს ძალის წარმოდგომად ნიეთთ განყოფითად. მეორე გზომითა გნომი არს ძალი განხილვად მჰსგაესებისა ნიეთების, მბყრო-



ბელი თვს შორის მცხსიერებისა და ღანტ ზ-ისა, (*) გაჰ-
 სჯისა, გულის ხმისყოფისა, მონებისა, ნიეთა მრავალთა მსგა-
 ესებისა შემასწორებელი განხილვისა მინა. წყარო მკერემ-
 თქუმობისა, მოკლეთა მკუტრთა და სახუმართა სიტყუა-
 თა შესაბამთა და ან-ზღათ მაგვრათა, რომელთაც ხმარობდიან
 ძველნი მწერალნი მარტილად თქმულთაივის. მესამე გონებ-
 ითა, რომელ არს უთაურესი ძლი სულისა წყარო, სიტყუა
 მოძრავი თაის უფლად კეთილთა, ბორბოტთა და ესე გა-
 ნის ზღერების ესრეთ: გონება არს ძალი ცნობად მოკედუ-
 ლებისა ჭემმარიტებათასა, და თვისება სულისა ჩუქნისა

(ზოგი შემდგომ ნოშერში რქნება.)

(*) ღანტაზია არს, იფათა, ანუ ფიქრთა, გამოხატუათა წარმო-
 ჯდინება.



ხოლო ბუნებითი ღუთის შეტყუება ფილოსოფოსებრ,
 არს ცნობა თვისებათა ღუთისა, რომელიც მხოლოდ ბუნე-
 ბით მისაწდომელ არს. მაგალ რდესცა ვჰსურეთ ჩუენ
 სოფელსა მას ქმნილსა ცით ვარსკულაეებითა, მზითა, მთო-
 ვარითა, წყლითა, მინდვრითა, მთითა, ტყითა, ნაღირითა და
 სხვა ცხოველებითა შემკულსა, მაშინ ვიტყვით ჩუენ, რომ
 მელ შემოქმედი უვის ვინმე, ეს სახედვე: ვითარცა დაჰსწე-
 რა დიდმან პლატონმან ფილოსოფოსმან, რომელ ესტყვა:
 შემოქმედი ბუნებისა არს გოდება უზენაესი. და მეორეს უწოდთ
 აღმრცეოლ ღუთის შეტყუებლად, რომელიც არს ზესთა ბუ-
 ნებისა, რომელიც სულისა წმინდისა შერ გამოაცხადების და
 განშლთუბის კაცობრივი ბუნება მისაწომელად აღმართოს
 დიდებისა, მაგალ: ვითარცა უბძანა უფალმან ჩუენმან იესო
 ქრისტემან პეტრეს: ნეტარ-ხარ შენ სვმონ ბარიონა, რამე-
 თუ ხორცთა და სისხლთა არ გამოგიცხადეს, არამედ მა-
 მამან ჩემმან ზეცათამან, და ესე ვითარი განცხადება ითქმის
 აღმრცეოლ ღუთის შეტყუებლად და არა ბუნებით ღუთის
 შეტყუებლად.

და რომელიც სულისა წმინდისა შერ გამოაცხადების და
 განშლთუბის კაცობრივი ბუნება მისაწომელად აღმართოს
 დიდებისა, მაგალ: ვითარცა უბძანა უფალმან ჩუენმან იესო
 ქრისტემან პეტრეს: ნეტარ-ხარ შენ სვმონ ბარიონა, რამე-
 თუ ხორცთა და სისხლთა არ გამოგიცხადეს, არამედ მა-
 მამან ჩემმან ზეცათამან, და ესე ვითარი განცხადება ითქმის
 აღმრცეოლ ღუთის შეტყუებლად და არა ბუნებით ღუთის
 შეტყუებლად.

შემდგომად მისა დასრულდა უბნობა, ვახშამიც მუნ მიი-
 ლო იოანემ, და რდეს აღდგენ, იოანე გამოეთხოვა ბატო-
 ნისშვილს, დალოცა და სახეალიოდ წარსელა მოახსენა ქა-



ლაქისკენ, ბატონისშვილმანც უბძანა მშვიდობა, და ესრეთ განიყარნენ. იოანე მივიდა წინამძღუართან, წინამძღუარმან მოამზადა წოგნები, მისცა თჯსთა მეგობრებთან მიწერილი, და სახვლიოოდ განეშადა წასასვლელად იოანე.

ხოლო ხვალისა დღე იოანე გამოავთხოვა წინამძღუარს, წინამძღუარმან ღარიგება მისცა იოანეს, და სიარული სომხითსა შინა, რათა ეღვაწა ბრინჯით, საფენით მოგრავებით და მერე ხელს აკოცა იოანემ, აგრეთვე ზურაბმანც. ამხედრდენ და წარვიდენ ქალაქისკენ. რა მცირე გაიარეს, იოანემ უთხრა: სადილად მანავს უნდა მივიდეთ და ვახშმად ნინო წმინდას, ტფილისელს მიხაილთან, რომ ახლა ნინო წმინდად ის არის, ზურაბამ მოუწონა და შევიდენ ეულ და გულ მანავს. სადოლობის დროს მივიდნენ მანავის სოფელში და მუნ ერთის ხის ქვეშე ჩამოხდნენ, მაშინ ერთი მენახირე კაცი მოვიდა მათთან ჰკითხა მან ეინაობა მათი. ზურაბამ ყოველივე უანბო. მან კაცმან უთხრა: ჩუპნი მოურავი ნინია აქ არის, და ამ სოფელსაც ჰყრის ომარხანის მიზეზით და იმასთან მიბძანდით სადილს აპირებს. მაშინვე იოანე და ზურაბ წავიდნენ. რა მოურავმან იხილა ესენი მიმბვალნი, მყისვე თავისთან მიიყუანინა, მისრულმან იოანემ უთხრა: მშვიდობა თქუქსადა ურტყუქის მოურავ მებატონე. მან უთხრა: გაცხოვნოს ურტყუქის წინამძღუარო.

იხილნენ ცნობილნი ამოცნენ იოანე. უი ჩემ თავს! ცუდის ადგილის სახელოს მადლე!



მოურავმან. მე შეგონა დამიმადლოვლით ამ გუარის სახე-
ლის მოცემას.

იოანე. მე თავი არ მივის, სხუბ უშოვეთ ვინმე.

მოურავე. ქუტყანა მისთვის ჰსწყევტს ერთი მეორეს და უ-
კეთესი რა გინდა.

იოანე. შეკი არაეის შეეკულები, და თქუტნი კი არ
ვიცი.

მოურავმან. მაშ რატომ შევრებიან ამ გუარებზედ
ჩხუბს?

იოანე. თავ-თავისას რომ დაჰსჯერდენ შფოთი აღარ
მოვა მაშინ.

ზურაბ. ბატონო მოურავო, კარგი სამართალით ჰსჯის იოან-
ნე. რადგან ორტყუქია, ერთი ამას და მეორე თქუტნი, მშვი-
დობა გიქნებათ და თანახმაც შეიქნება ამაზედ.

იოანე. უი შე უკეთურო! არ დასცხრები ბოროტ უბ-
ნობისგან, და მაშინ ყოყელთა მუნ მდგომარეთა იცინეს.
მოიღეს სბ-ლი, მემდგომად დასრულებისა, აჩუქა ღვინო
მოურავმან, გზმოდესალომა იოანე და წარვიდა ნინო წმინ-
დისაკენ.

წუხრის ქაშს მივიდენ ნინო წმინდას, ნინო წმინდელი
მიხაილ მუნ იყო, მივიდნენ გალაენის კართან დასხდენ: მეკა-
რეს ჰკიოხეს ნინო წმინდელი აქ ბძანდება, მეკარემ აქა-მა-
შინ იოანემ უთხრა ზურაბს: იახელ ყოვლად სამდედლოსს,
და ჩვენთვის სადგომი ჰსთხოვე: ზურაბა იახლა ნინო წმინ-
დელს, ეამბორა და იოანე დიაკენის მისელებ და სხლისს



თხოვნა მოახსენა: მიხაილმან უბოძა სახლი და ვანშაღ თვისთან დაიბარა: იოანე დაბინადა, ტანი გამოიცვალა, მივიდა ეკლესიაში ლოცვა მოისმინა, და მერეთ იახლა ყოველად სამღვდელოს, მუნებურმან დეკანოზმან წარადგინა.

იოანე, რა დიაკვნამან ჩხილა ნინო წმინდელი, მეტანიც მოუყარა, მივიდა და მოახსენა გვაკურთხენ ყოველად სამღვდელო, თბილელ ნინო წმინდელი: მან ხელი უბოძა, და მოვიტხა.

იოანეს მისი მგზავრობის მიზნებიც გამოჰკითხა, იოანემ ყოველივე მოახსენა და მერე უბძანა იოანეს დაჯდომა. იოანე დაჯდა და დაიწყეს უბნობა, არსენის თბილელ ზედაც შემოხდა სიტყვა, რომელ ბძანა ნინო წმინდელმან. ისე შვილი დიად მეცნიერი კაცია, და არსენი თბილელი ყურს არას უგდებს და მწუხრებამიბცა ჰყავს. ჩემ დროს დია პატეო ჰქონდა და სალთხუცესადაც იყო ეკლესიისა. იოანემ მოახსენა ჩემგან კი რა ეყადრება თბილელს, მაგრამ არც ყოფაცევა აქვს, და არც პოლიტიკა იცის, მიხაილმან. გისწავლია ითიკა თუარა?

იოანე. ჰმადლითა თქუტსნითა.

მიხაილმან. მაშ მცირე ვიუბნოთ შისტეის,

იოანე. კარგი იქნება.

მიხაილმან. რა მნიშვნელობა აქუს ითიკას. და ან ითიკა რად უწოდეს?

იოანე. ითიკა, არს ხელოვნება ზნეთჰსწავლულებისა, წინადვე მოსაწერელი კანონთა, თუ ეცთარ ჯერ არს უბნობა და

ცხოვრებასა შინა თვისსა წესიერედ. და ჰსწავლულებით გან-
მართუად ენებათა თვისთა,

ხოლო უკანასკნელ განხილვად ერთ ზნეთ წავლულება
კეთილ მოქმედებისა საშუალობისათა და ყოველითა კეთილ
მოქმედებით კაცობრიობისათა, ხოლო სახელი ესე ითიკა,
არისტოტელმან უწოდა თვისგან შეთხზულსა ზნეთ ჰსწავ-
ლულებისა წიგნსა.

მიხაილმან რაჲ არს საყოფაქცევო ფილოსოფია ანუ სა-
ითიკო ფილოსოფია, ანუ რაოდენსა კერძოსა იპყრობს თვის
შორის?

იოანე არს ზნეთ ჰსწავლულება და ცნობა საზოგადოდ
რომელიცა ცნობა არს ნებისა ჩუქნისა. ფილოსოფია ესე
საითიკო იპყრობს თვისშორის ოთხთა კერძოთა:

მიხაილმან- რომელთა!

იოანე პირველი, იპყრობს თვისშორის პრაქტიკასა ფი-
ლოსოფიასა საზოგადოდ, რომელიცა ცნობა არს ნებისა
ჩუქნისა წადილისა, რომელიცა ჩუქნდა წარმოდგომილსა
აღიჩევეს ნება წადილთა კეთილსა, და სათნოსა, და
ლათუ ირა იყოსმცა სათნო, იქნების მრავალ ჯერ ერთარ
მედ ეიცით ბოროტ არს და ეპყოფთ მას! გარდა დალათუ
ეიცით სიბოროტებისი რომლისამე წარმოდგომილსა, მაგრამ
ეპყოფთ მას! და ოდეს არა მეცნაე ვართ სიბოროტისა მის
და ექმთ, მაშინ მცნობელობა შეგუტენს ჩუქნ. ხოლო
განისწლერებს ესე, ეს გეარ: პრაქტიკა ფილოსოფია არს
ცნობა წადლიერებისა ძალისა აღჩევესა შინა კეთილისასა,

და გარე მიქცევასა შინა ბოროტისასა, რომელიც კვილისა აღმრჩეველისაგან განაგებს სიბრძნეცა.

მეორე. ბუნებითა სამართალი, რომელიცა შეგვესწავებს ჰსჯულთა განწესებულთა ბუნებისაგან; გულის ხმის ყოფთხ წადლისათვის, და გარე მიქცევასა, ნიეთასა რომელიც საენებელ გვექმნიან, ხოლო საზღურენ ესრეთ, ბუნებითი საბრძოლი არს, ცნობა საქმეთა კეთილთა, ანუ ბოროტთა მესამე. ითიჯ. რომელ არს საყოფაქცევო, გვაჩუქნებს, თუ ვითარ ჯერ არს დამორჩილებად ჰსჯულთადმი ბუნებთ, და ანუ ვითარ მემძლეველ არს გულის ხმის ყოფთ, დაჩუქვად, საქმეთა პატროსანთა, რომელსა განსაზღვრებენ ესრეთ: ითიჯა არს ცნობა მმართველი საქმეთა, თუ ვითარ სათანადო არს მართებად საქმენი თავის უფალნი ბუნებითსა შინა დგომარეობისასა. კვალად ითიჯა არს ცნობა, რაოდენიცა არს კაცის ნება თვისსა ზედა არავეს ხელმწიფებისა ქუტსუე შემვრდობა

მეოთხე. პოლიტიკა ესე განმარტებს კანონთა გონიერებისათა, არათუ ზაკეითსა და სხუათხ მატურ ყოფისა ცნობასა, არამედ განსაზღვრებენ ესრეთ: პოლიტიკა არს ცნობა მართებული საქმეთა შეგობრობასა შინა მოქალაქობითსა ანუ საზოგადოებითსა შეცდომილებათა მებრ დროთასა, ვარნა საითიკო უკუტ პოლიტიკა ყოველთვს დაფუძნებულ არს ქვემარტებასა ზედა.

წინო წმინდელმან. ფილოსოფოსური ქვემარეტება რაოდენ გუბრობსა იოანე. სამად გუბრობს, ესე იგი: ლოლიკებრ, მეტაფიზიკებრ

და ითიკებრ.

ლოლიკებრი არს უყუტ, რაჟცა არს სიტყუბ ანუ საქ-
მეჲ, თანახმა გონებისა მაგ. კაცმან შიილო და შემჰამა ერთ
გზის, ხარ-კამბეჩი, ერთი, ესე სრულიად არა თანხმობს გო-
ნებასა, მით რამეთუ ამა კაცისა სტომაჰი, არა ეგეოდენ არს
რბთამცა შთაეჭიოს ერთი მთელი კამბეჩი, თუ სადამე ესთ-
ქვათ, რომელ იმა კაცმან ერთ გზის შეჰამა, ერთი ტრედი.
ესე შეძლებელ არს მით, რამეთუ სტომაჰსა იმას კაცისას შთა-
ეტევის ერთი უყუტ და ესე ხნა არს გონებისა.

მეტაფიზიკებრი ჭემმარიტება არს, რაჟცაღა არს ნიეთი,
იყოსცა ნამდვილ იგი ნიეთი, მაგალ: უყეთუ ვიტყვი ოქ-
როს და თვსებას მისსა, რომელ ოქროჲ ესე ანუ ნიეთი ესე
არს მძიმე, ყეითელი, ლბილი, გადნობის შემდეგ უფრო კა-
რგის ფერის მიმღებ, კვერსა შინა კარგად გამზიდველი, მა-
შინ უეჭველად ოქრო არს ესე, ესე არს ჭემმარიტება მეტა-
ფიზიკებრი.

ხოლო ითიკებრი ჭემმარიტება არს ესე ეინმცა ეისთან-
მე, საქმით ანუ სიტყვით უბნობდეს, უბნობა მისი, სსქჰენი
იგი იყოა ჭემმარიტსა გულითა პირითა, საუბარ და ესე
არს ითიკებრი ჭემმარიტება, უყეთუ უბნობს იგი მხოლოდ
პირითა და არა ჭემმარიტითა გულითა, მაშინ ესე არა მიე-
წერების ითიკებრსა ჭემმარიტებასა.

და მერეთ უბძანა ნინო წმინდელმან იოანეს: მე დაებე-
რდი, ბერი რამ მინდა მელაპარაუნა, მაგრამ სისუსტის ძა-
ლით, ვერ ელაპარაკობ და ახლა დაუტყვით უბნობა იოა-

ნეც დაჩუმდა.

და მოიღეს ეხზშამი, იოანეს კარგად დახედა, რა დასარულდა, იოანე გამოეთხოვა. იქნება მე აღიზნ წარვიდე ქალაქისკენ და თქვენეე რაღა გიახლო, მან დალოცა. ესრეთ გაიყარნენ.

რა გათენდა იოანე დნ ზურაბ აშხედრდენ და განემართნენ ქალაქისკენ, ზურაბამ უთხრა: ყარბულალზე მცირე რამ ეისაუზმოთ, მოურავის რძალი ეკატირინაც ენხოთ ყაულანის შეილის ქალა, იქნება იქაც ეიშოთ ღეინო. იოანეს, მოეწონა ეს რჩევა და გაემართნენ ყარბულალისკენ. მცირე ხანს უკან მივიდნენ მუნ, რა ჰსცნო მოურავის რძალმან მისელა იოანესი, მყისეე დაიბარა. იოანემ მშვიდობით მოიკითხა, დნ მანცა აგრეთეე, და ყოველიეე იოანეს მოგზაურობას ანბავი გამოჰკითხა, და რა სცნო რომ ღეინის საშოერად დადოდა კახეთში, აღუთქვა ამანაც ღეინოჲ საჩუქრად. იოანემ მადლობა მოახსენა, მერეთ მისცა სბდგური და უთხრა: სადილად მოეელი სოლადასშეილს ლეონტას, და თქუტნც ნახეთ, კარგი მეცნიერი და მგბლობელია ქართულის კილოზედ. იოანემ მადლობა ჰკადრა, და იამა. არ მინახავს ლეონტი, აქებენ. წარვიდა სადგომისათჳს.

რა სადილობის დრომ იწივა, ლეონტიც ხამმიდამ ამა სოფელში მოვიდა. სასტუმროს სახლში გარდახდა, სადილიც მზა იყო, ეკატირინემ იოანეც დაიბარა, ლეონტის აცნობა. იოანემ ერთმანერთს ამბორება უყვეს, და მოიკთხეს ურიერთი და დასხდენ. ლეონტიმ ჰკითხა იოანეს. ქუბათახევის მონასტე-

რში, რომლის გუარით ჰსცხოვრებთ ბერები, ვითარცა მთა-
წმინდასა შინა, ანუ სინას მთას, ანუ ათონის მთაში არიან
მონასტრები იმა კანონითა იქცევით, თუ სკიტელთ კანონით.

იოანე. ჯერ ვერცერთით, რადგან ახალ მოშენენი ვართ
და თქუტუნ რომლის კანონით იქცევით?

ლეონტიმ. უფრო სკიტელთ მონაზონთ გუარზედ.

იოანე. ვითარ?

ლეონტიმ. ლოცვა, წირვა, ცისკარი, მშუხრი, სე-
რობა ვითარცა არა ჩუბულოება ისე გუაქეს განწესებით და
ჰსწაელებასაც წარეკეთხავთ მარხვის დღეებში. კლემაქს ანუ
ლაესა, იკონსა, ოდემე მამათ ცხოვრებისა და ჰსწაელათა
შვიდეულსა დღეებსა შინა, ხანილისას: ორშაფათს, ოთხშა-
ფათს და პარასკევს. ეიხმებთ სამსრხოს ერთ გზას უღვი-
ნოდ: სამშაბათს, ხუთშაბათს და კვირას, ეიხმეთ საურწყა-
ლოს და ღვინოსაც. ორ გზის მიეიღებთ საკმე ასა: სადი-
ლსაც ყოველთუ ვიკეთხავთ იმა ტრაპეზსა ზედან სწაილას
ოქროპრისას ანუ სხებთა მამათ ცხოვრებისას. უქმეში,
ბრწყინულეს კვირეს, შობის კვირას ვიდრე ნათლისღებად-
მდე წინადღისა ეიხმეთ ყოველთვის საურწყაოს. ორ გზის ეი-
ხმთ და ესგამთ ღვინოსა ვგრეთვე ყველიერშია. ხოლო
დღ მარხვას შინა, პირველს კვირაიკესა, შეუდგებით მარ-
ხვასა. ვის როგორ ძალგეძს ისე ვიმარხულებთ შეიდეულს
დღე გამოშვებით ყოველ დღე, როგორც ძალგეძს, ეიხმეთ

ვინაც ნებაგს სამარხოთ სირსეელს მცირედს და ესრეთ გა-
 ნვატარებთ ამ კვირას, შაბათ კვირას ვიხმევთ წელა ხიზი-
 ლალას, და ზეთიანს საჭმელსა. ბგრეთვე სხუთა კვარებთა
 შინა, ვიხმევთ სამარხოთ. ერთ გზის ენებთ კვირას შინა, კიდევ
 უფრორე დიდად ვიმარხოლებთ ეს სახედვე, მარიამობის მა-
 რხვას, თიბათვის მარხვას და ქრისტეშაბისას ვიხმევთ თვე-
 ზთა, გარდა ოთხშაბათის და პარასკევისა. უკეთუ მო-
 ნოზონი კინმე იქნების შემცოდვ: პირველად გე-
 ლახამთ, ვითარცა არის წმინდისა მამისა ჩუქნის ვეთვიმე ქა-
 რთველისგან გარწეხებული, და თუ კუთლად მქსკოდა რაჲ-
 მე კუთლად იგვებების უმეტეს და შეკაბორკილებთ. მხოლოდ
 ცარიელს პურს და წყალს მიესცემთ სკკლად ერთ გზის
 და უკეთუ მესამედ შექსკოდა რაჲმე, მამინ მთავადებთ მას
 მღვიმესა შინა რაოდენ დღევ მუნ ღარსია ყოფისა მიხედ-
 ვისამებრ და ესრეთ დაეჭჯით. იმის გარდა რა ლოცვისგან
 მოცელით მერეთ ზოგნი ვიწყებთ ხელთ საქეს და ზოგნი
 წაეალთ სამუშაოდ, ვგრეთვე რიგ რიგა ზოგნი ვაცხაბთ
 პურს და ზოგნი ვმზარეულობთ, და წყლის მოცეკათ, აგ-
 რეთვე ფხბთა და ესრეთ ვატარებთ ცხაერებასა ჩუქ-
 ნსა.

იოანემ კარგა რიგა გქონათ და უღესასწაულებში უუ-
 რო გკეთო უკუტ ნუგეში სპა ჭამამია?

ლეონტი ყოველს საუფლოს დღეებში და ღუთას მმო-
 ბლის დღესასწაულებში და სხუბ ოდესცა ცისკრის სახარება



ქმნება და თევისი იქმნება მაშინ მომატებით გუჯეს საჭმელიც და სასმელიც, აგრეთვე კვირაობითაც.

იოანემ გარდა ეკლესიის ლოცვა-წირვისა, თქუენ ვითარ ილოცავთ?

ლეონტიმ შეძლებისამებრ ჩუქანისა, ზოგნი გრძლად, ზოგნი მოკლედ, ეგრეთვე მუტანიით და ხელის ჰეტანიით, ვილოცავთ ყოველთჳს სენაკსა ჩუქანსა, ეგრეთვე მუღამის დროს დილით, მუადლისას და მწუხრის დროს. ვახშამთ უკანაც ილოცვენ საიდუმლოდ ვის როგორ ძალუძს. კუალად ლეონტიმ ჰქუთხა იოანეს: დიად მსურს რომ ეს ნათლად მითხრას ვინმე, დავით წინასწარმეტყუელი რომ ჰსწერს შეიღგზას დღთა შინა კუბსა, ანუ ლოცვასა ღუთისადმი, გერაეიგან ექუენ გულ-საესე, და მითხარ ეს როგორც იცოდე ან გაგგონოს.

იოანე დაფუქრდა და უთხრა: მე წარმიკითხაცს, შეველსა მატანისა შინა და მოგახსენებ.

ლეონტის იამა და უთხრა, მიბძანეთ.

იოანემ ძველად ეკლესიებსა შინა ჩუტულებად აქუენდთ სლედლოთა და შთომილი, მოცუქულთა მიერ, ანუ შემდგომად მათსა, რამელ დღესა და ღამესა, განყოფდენ შეიდად, და შუად გზას შეკრებოდენ ეკლესიად დანიშნულს ჟამებზედ და მუნ ილოცვიდენ ფუალმურებითა, და გალობითა: ვჰსთქუედ პირველად, რომელ იწყებდენ, მუღამისას ლოცვასა, მოსახსენებელად, ბრძანთა კალწულთა, რომელნი განვიდენ



მიგებებად სიძასა, რომელ შუღამესა ოდენ იყო ღალატება,
 აჰა ესე რა სიძე მოვალს, გამოვიდით მ გებებდ მისა: აგრეთ
 მოიხსენებდენ დაეითნს ნასწარმეტყველ სასა და მიბძოდენ,
 რომელ ჟამსა შუღამისასა აღსარებდ უფლისა აღდგებოდა,
 და აქებდა უფალსა.

მეორე, ლოცვა შემდგომად შუღამისა ეიღრე მეოთხეს
 ჟამს წინა დროსა ქარმის ყვილის სა, შეკრებოლიან ეკლეს-
 სიად, მომხსენებელნი წინადე მომთხრობელითა განდუქი-
 ულნი სარეცელთ გან წყვდიადთა, საქჟეთა მიერ ნთლისათა
 გამოვლენინ და მოიხსენებდენ ურყოფასა პეტრეს სა, რომ-
 ელიცა აღუხსენებდა ჟამსა მამლის ყვილისასა პეტრეს გან
 ქრისტეს უარის ყოფასა, და ესენი აჰა მიზნით მას ჟამსა
 ილოცევდინ.

მესამე, შეკრებოლიან შუღამიდამ ექუს საათის გასუ-
 ლის დროს, ეიღრე მემეიდისა ჟამისა, და ამას ლოცვას
 ჰყოფდიან, და მადლობასა შესწორვიდიან სულოთა და გულოთა
 ღმერთსა, რომელ ღაჟე განიღვენა და დღე შემოგვიახლბ,
 ანუ აღმოგვიბწყინდა ჩუენ; და აგრეთვე ჰქძიდიან დაე-
 ითს, რომელიც ილოცევდა: კეთლ არს აღსარებდ უფლისა,
 და გლობდ სახელსა შენსა მღლო, მთხრობად, ციკარს
 წყლობა შენი და ჭეშმარიტება შენი ღამედ ღამე.

მეოთხე, შუღამიდამ გასულს ეიღრე მეცხრეს საათს ჟა-
 მსა მესამესა დღისასა შეკრებოლიან ეკლესიად მომხსენებ-
 ლნი, არა მართლად დაჰსჯასა პილატესაგან, უფლისა ჩუენი



იესო ქრისტესა, და ეს სახედე პირველსა მოძღვრება ამა
ცკულოთასა ჟამსა მსამესა, პეტრესაგან თქმულსა. ესრეთ
ხოლო პეტრე დადგა შორის ათერთმეტთა მათ, და აღამა-
ლბ ხმაჲ თვისი და ეტყუდა მათ: კანო ურიანო! და სხვა-
ნი. იხილე სრულად რაესა მას შინა სიტყუა პეტრესი და
ამის მბაძქით ამჟამსა ილოცედიან ეკლესიასა შინა.

მეხუთე, შემდგომად შუ ღამისა თორმეტსა ჟამსა ღლისას
მეცხრესა საათილამ მეთორმეტესა შეკრებოდიან ეკლესიად
მხსენებელნი ჯუარცმისა უფლისასა.

მეექვსე, მეცხრესა ჟამსა ღლისასა, შუღლილამ რომელიც
იყო მესამე ჟამი შუღლილამ. მომხსენებელნი უფლისა ჩუ-
ძნისა, რომელმანცა მეცხრესა ჟამსა განუტევა სული, ამის
მამხედნი ჟამსა ამას შეკრებოდიან ეკლესიად, დაილოცე-
დიან.

მეშვიდე. მეთერთმეტესა ჟამსა ღლისასა, რომელსა უო-
დდენ მწუხრის ჟამს, შეკრებოდიან ეკლესიად. მომხსენებელ-
ნი. გარდამოხსნისა ძელილამ უხრწნელისა გვაძისა ქრის-
ტესა და დადებასა საფლავად. აგრეთვე მომხსენებელნი და-
ვითის ლოცვისა. წარემართენ ლოცვბ ჩემი, ვითარცა სამ-
ეველი შენ წინამე, აღპურობად ხელთა ჩემთა მსხვერპლ სამ-
წუხრო, ისმინე ჩემი უფალო.

და იტყვიან ეინადგან დავით წინასწარ მეტყველი იყო,
წინადვე უწოდა ქრისტეს მოსულაჲ დაენება. და იგი ამის-
თვის ილოცედიან შეიდიგზის დღესა შინა; და ამა შეიდიგზის



ლოცვასა, უწინარეს ყოველნი ქრისტიანნი ყოველსა ღმრისა შინა აღსაულებდნ. ხოლო მმდგომად, ვინაჲდგან მძამე იყო ყოველთვის ამა ჭამებში ლოცვა და მეტადრე ხუცესთათვის მსოფელსა შინა მყოფთა და მუნ სხუთა მცხოვრებთათვის, დააყენეს ესე წმინდათა მამათა და ნაცულად ამისა განუწყესეს ცისკარი, წირება და მწუხრი. აგრეთვე სერობა რათა ამბთაც ცხრუნვათ თაეთა თვისთათვის, ხელთ საქმისა თუ სხვისა რაჲსამე საჭიროებისათვის, რათა ჰქონოდათ დროჲ, საქმისა შემდგომად ლოცვისა.

ლორტიმ აქო იოანე და უთხრა: თითქმის ყოველგან დაუძინებელთ მონასტერი იქმნებოდა თუ ყოველ დღე შვიდ გზის ლოცვა ყოფალიყო.

იოანემ. დაუძინებელთ მონასტერში, ვით იყო რიგი ლოცვისა?

ლორტიმ ყოველს დღეს და ღამეს გაუწყვეტლად იქმნებოდა ლოცვა ყოველსა საათსა, ესრეთ, რომელ გარდა ცისკრისა და წარკისა, მწუხრისა და სერობისა, სხვითა ჭამებთა შინა რაგრიგად სამღედლონი მივიდოდინ ცელესიასა შინა დღე და ღამე ლოცვიდინ, ანუ ჭამთა, ანუ სხუთა ვედრებთა, ყოველ ჭამამ სახით აღასრულებდინ და ამისთვის ეწოდა დაუძინებელი მონასტერი.

იოანემ მადლობა შოახსნა და მერე დასრულდა უბნობა, მოიღეს სადილი და კარგად შეეკცენ. მამინ იოანემ აიღო

თასი, დალოცა ეკატორინე და უთხრა: ქეშმარიტ-
ბძინდები ქებისა. თქუენ დუფარეთ მიმლოება მონანესავეთ
თქვენთა და თქუენ ხართ მაგალითი მამულის ერთგულე-
ვისა და არა მბძკელი ბიძამეილებთა შენთა და მე ამით'ვა
ვიტყვი დღიგ'მელდი, და ღმერთმა სრულ ყოს მღვმოიარო-
ბა შენი და აღგასოს ყოელისა კეთილისაგან. თაჲ დაუკ'ა,
დალია ღეინო. მერე აღეს სუფრა. იოანე გამოეთხოვა
მადლობლი და წარმოვიდენ მარტყოფისკენ. ზურაბამ ურ-
ხია ამალამ ნორიოს დავისრგეთ და ზებლე ადრიან ქალაქს
წავედეთ. და წარემართენ ნორიოსკენ.

საღამოს ქუამს მიიწიენენ ნორიოს და სახლს ეძებდენ სა-
დგურად, ამ ქუამში ზურაბამ იცნა მასხარა ოთარკა და დაუ-
ძახა ოთარკა: გამარჯვება შენი რა ოთარკამ მოიხედა,
იცნა ზურაბა, მოვიდა და მოიკითხა და მგზავრობს მაზე-
ზიკ ჰკითხა, ყოველივე აცნობა. მერე იოანეც გააცნო.
მაშინ ოთარკამ წიბატაქა ესენი სახლსა შინა თქ'ს, გრდა-
ხდენ ცხენილამ, ცხენნი გომურსა შინა დააბეს და ესენი
თქ'სა საკუთარსა სახლსა შინა შეიყუენა ოთარკამ თეი'კ სა-
ხლობაში. იოანემ მოიკითხნა, მერე ოთარკამ უთხრა, დედა-
კაცმან გახადა ფეხთ, მოიღო ვარკლი მთა'სა თფლი წყა-
ლი და დაუწყო ფეხთ ბანა... მაშინ ზურაბამ უთხრა იოანეს:
ბატონო, ამ ოთარკას ბევრი ხუმრობა უქნა, ნუ შეწუხ-
დებით. რა ეახმმის დრო მოვიდბ, ოთარკამ ღია კარგი ვახ-
შამი მოართო, კარგად დაუმსპინძლო და სახელიოდ იოა-

ნეს და ოთარიკაც ქალაქისკენ წარვიდნენ. რა გათუნდა. აღსდგნენ ალემ ზეს ცხენები ამხედრდენ და წარვიდნენ ქალაქისკენ: იოანემ უთხრა ოთარს: მიხანზე მენ ვითარ მაწიე მგ მასხარაობით მეფეთთან. უთარამ უთხრა: მეფე ს ვრეკლეს დროს, ყიზილბაშადამ ერთი კარგი გურის კაცი მოვიდა, ბატონმა და პატივი ჰსცა, და ერთს ღმრის ბატონმ დაჰპტიჟა ვხემაღ: ის ყიზლბაში დია ბრუყი იყო, ბატონს დია ეჯავრებოდა იმისი ყალიონის სუნი, რომელ მალმალ ჰსწევდა, და მყრალის თამბაკოს სუნი დადგა იმ სახლში; მარზებმან და სხვათ სპარსულად ბევრჯელ უთხრეს და დაუშალეს, რომ ნუ სწევ ყალიონს მაგრე ზშირათო, მგრამ არ დაიშალა. მერეთ ზძანა ბატონმან, ეინც კაცს მომარჩინს. კარგს წყალობას უზამო: მაშინ ამირეჯიბმა მოახსენა, მე მყავს ერთი მასხარა მსახური, და თუ ინებებთ ის მეძლებს ამას აქედამ გაყვანას. ბატონს დია იამა; გამოვიდა ამირეჯიბი და მიუთხრა: ოთარო, ახლა შენი პურის შოენის დროა, ეცადე ეს თათარი როგორმე, გააჯავრო რომ აქედამ გავიდეს; მაშინვე უთხარ: ერთის ჯამთ ნაქვერცხლი მომიტანეთ და ერთი გრძელი ჯოხი. და ესენივე მომიტანეს ჯამი ცეცხლით თავს დავიდგი, ხელსახოცი შემოვახეიე, ყალიონის თავით გაეკეთე და ჯოხი ოლაჯებში გაეყარე და ჩაეყარე საქმეველი და დაესდგე გზად, ოდეს დაიძახა იმი თათარმან. ჰი გბდა ყალიონ გეთურ: (ბაჰო ყალიონი მომიტანეთ.) მაშინ საჩქა-

როდ, მიეცლ ზურგი შეეკცე, ის ჯოხი პირში მიეცე უკან
 ლაჯებში გაყოფილ, და უთხრ ბურჯღდა. (მიირ თვი ბატ-
 ონო) რა ესე იმ თათარმა ნახბ, გაჯაერდბ წაშობტა, და გი-
 ნები თ კარში გამოვარდა: ბატონს დი, იამა და ერთობით და-
 იწყეს სიცილი; მერეთ მიბძანა, რაც იცოდე მასხარაობაო
 უცლა გეჩეცო: მე მოვჭყეე. და როგორც გამიგონია ისე
 ვიმასხარაეე; და საკერ ლად მოკალხინე ბატონმან ერთი ხელი
 ხალათი მიბოძა, და მას აქეთ, აგერ ოცდბ ხუთი წელიწა-
 დია სულ ამ მ.სხარაობაში ვარ; ამა ხელობით ერთი ლუკმა
 პური ვიზოცენე: როანგ უჩდა ღმერთს მდღობდე რომ ეგ
 ნიქი მოჯცია შენთვის, მაგიო სარხო ვიზოცენია: ოთარბმ
 დია ყოცლოდის მდღობას გეძღვე ღმერთს: ენ უორ
 როანგებ შენის ხუმრობით, ხომ არაეინ შეგვიწუხებია, ან
 ბატონთან ხუმრობით ხომ არაეინ დავიბეზღებია. **მამიფე**
 ოთარბმ ბატონის შკრდამ თუ უსამართლო მინახავს
 რამე, ან მოხლებდრგან და ან იასაეღებდისგან, ხუმრობაში
 ბეერი წარმომდგენია და მიშეეღია შეწუხებულთათვის. აგ-
 რეთეე თუ თაგდის მხრიდამ მინახამს რამე ან ურიგო ყოფა
 ქცევა, ან კრიეი ან სხეა უსამართლოება რამ, ისინც გამი-
 ტარებია ხუმრობაში: სხეები მრავალი ხუმრობა მიქნია მოსა-
 წონი და სასაცილო; მელიქავეტიქამ, თავის ძმის წულს
 კორწილი უყო, და დიდი პურობა გარდუხადა, მეფე მეფის
 ძენი კათოლიკოზი, და სხუანი დიდი კაცნი იქ იყუნენ შეყ-
 რილნი დამე ეახმამდ დიდს დარბაზში ისხდენ, შუალხინის

დროს, მგალობლები, წარმოაყენეს და იგალობეს, როგორც მეჯლიმის რიგის, რა ამათ დაასრულეს, მერეთ სხუცხმა დაიწყეს გალობა, ასე მალლა რომ თითქმის ყოველი მუნ მსხდომარენი მათმან ყვირილმან მოაწყინა რა ესე ვნახე, გაველ გარეთ და ეწოში, ერთი ვირი ება, ავხსენ ის ვირი და ამ დარბაზში რომ შემოვიყუანე, და ეს ყვირილი მიესმა და მრავალი ანთებული სანთელი იხილა შეშინდა ეს ვირი და ასეთის ხმით მოჰყვა ყრიალსა, რომ მგალობელის ხმა სულ დაფარა. რაესე იხილეს კარში გამოვადრენ, შექმნა ხალხმან სიცილო. და ბატონებმან, ის დამე ასეთის ლხინით გაატარეს რომ მნახეთათვის უკეთესი არაღარა იქნებოდა მეც ვიმოვე მაშინ კარგი ხალათი:

დადინთან ვიყავ ოღიშში, ერთმან თავადმან დაჰპატჷ დადიანი, წაბძანდა და მეც მიახლო, რომ ყოველთ უყვარდი მასხარობისთვის. დადიანმან მიბძანა თუ გამამხიარულებ დღეს, ისეთს ხუმრობას იქმ რასმე საცინელი იყოსო, კარგს ცხენს გიბოძებო! მე დიდად მიამა, შაგრამ ვფიქრობდა, რა უნდა ვიხუმრო რაც ვიცოდი ყოველი ვიმოქმედე, სხუ რა მოვიგონო ამ ფიქრში რომ ვიყავ, სადალიც მოითხოვეს, მაველ დაესხედით ერთი გვერდობიანი კარგი გორა იყო იქ, და რა სუფრა გაიშალა, ვნახე ღომის ხაბზი, მოღის და ერთი დიდი ქება ღომი მოაქეს, და პატარა ხის ნიჩაბი ხელში უჭირავს, შევხედე რომ ეს მეღომე უნიფხო იყო, რადგან ჩუქულებად აქუთ, პერანგი აცვია გძლად, და მოვიწ

და ამოიღებს ხმ ნიჩბით და აქეთ-იქით ურიგებს, რა ჩემ-
თან მოვიდა, დამიღო ღომი მოხარმული ცხელ-ცხელი. გა-
ბრუნდა, და დაიკავა ღოწის ამოსადებლად, აღვიღე იმ ჟა-
მად ეს ცხელი ღომი და ამოუსვი, ეს კაცი ასე გამწოვდა
რომ ჯერ ერთი მალა მებტა ნიჩბი იქ ვილასაც თავში
ჰკრა ეს ქვაბი იმ თავდღმართხედ დაუგორდა, და თითო-
ნაც დატრინდა იმ თავდღმართხედ წყლისთვის. დაიძახა ასემც
შენი სახე-კარგ და გეწვის რა გუარბდაც მე დამწვი. მაშინ
წასკდათ სიცილი, თქუტს ამისთანა ხუმრობა არ ქნილაო.
ნახევარი ხალხი უღოზოდ დარჩა. ასე ვილხინეთ, იმ დღე-
საც ერთხელ კიდე, ერთი იმერელი ეაკე იმერეთიდან მოვი-
და, და ეს ჩემი ცოლი წყალზედ უნახამს ყმაწვილი ქალი
იყუ და დია მოსწონენია. მოვიდა ჩემთან კალოზედ ვიყავე,
და მითხრა: ბატონო ერთი ნამუსი მინდა გითხრა, თუ აღ-
შისრულე, ბარე კარგა გემსახურებიო. უთხრა მითხარი?
მან იმერელმან მაჩვენა ეს ჩემი მეუღლე: და მითხრა: ეს
იმ თუ გაუთხოვარი არის აქ დაესახლდები და ამ ქალს ერთ-
იხოვე თუ მომცემენ მისი დედ-მამა მე უთხარი: ეგ ჩუტ-
ნი მუზობლის ქალია, ჯერ გაუთხოვარია. თუ შენახვა მე-
იღვიძლიან, მე გაგარიგებ მეთქი. და ემხო ეს კაცი, მსდლო-
და მითხრა, და მითხრა: შინაც ბევრი მაქვს და აქაც მაქვს
თან ასი ყურუში მე ვთქვი ფული მეჭირება და ეს არის ჩე-
მი მი საქმე უთხრა წაველ და ეღბაპარაკები შენს საქმეზედ იმ
ქალის დედ-მამას. დიღ გულით შეშებეწა და წაველ, ეს

იმერელი სხვაგან ერთს გლეხსას დაეყენე. წიკელ ტყიულად
და მცირე ხანს უკან მოველ და უთხარ: დადა, იამათ იმ ქა-
ლის დედ-მამას, და კადეც ნება მოგკესთ. ესეც შემოგიტეა-
ლეს, თუ ქარწილო გინდა, ერთი ხელი ტანისამოსი უპოვე
ამ ქალს, და ჯვარს დაგწერთ. რა ესე გაიგონა იმ იმერელ-
მან, მაშინვე შეჯდა ცხენს წავადა გორს, და ერთი ხელი კა-
რგი ტანისამოსი ეყაღა, თითონაც ჩოხა გამოეცვალა და
მესამე დღეს მოვიდა ჩემთან, გამაჯართვი ყოველიფერი, და
სახარჯოდცა ოციოდ ყურუში და უთხარ: ხელს სხლამოს
უთუოდ ჯვარს დაგწერთ ეინემ ესე ტანისამოსიც მოგსწრო-
ბა მეთქი, აედექ მე და უთხარ: მე ატოცს მინდა გადავიდე
იქილამაც ვსტუმრები მოვიყვანო და ჩემი ძმა მიუჩინე იმ
ქალს ესე გაჩვენებს და რიგსაც მოგცემს მეთქი, მე რა წა-
ველ, გადაველბრემს, წვერი მოვიპარსე, ბატონის ნაბოძები
სახალათი ჩაეიცვი, ბუხარის ქუდა დაეისურე, ცხენს ყაჯარი გა-
და აუშაღე ორაოდ კაცოც თან წამოვიყვანე, და დავარიცე
რომ იმერელია იქ, და რამე ჩემ სახლთან ჩამოვბდე ცხენი
გამომართვით, და იმერელმან რომ გკითხოთ ასე უთხარით:
ესე ბატონის მსახურია, და აქ თავის ცოლთან მოვიდა ქა-
ლაქილამო; რა ჩემს სახლთან მოველ ენახე ის იმერელი
გარეთ ეზოში ზას და ჩემს ძმას ელაპარაკება. გარდებედ
ემ ცხენილამ, ამ კაცებმან ცხენი ჩამომართვის, იმერელს
სახლამი მივეც და უთხარ აქ რასა იქეთ მეთქი, მან მითხრა
ჩემი საქმე მქუა, ჩემ ძმასაც ეანიშნე. სხვაგან წავიდა და მე



შინ შეველ, დედა-კაცი წინ მომეგება, თოფი ჩამომართკა, აგრეთვე ჩემი წერილი შეიღებო, რა ეს იმერელმან იხილა, უთხრა: ჩემთან მოყოლილს კაცებს. ბატონო ვგ ქართველი ანაური ვინ არის რომ ჩემს დანიშნულთან ასე კადნიერად შევიდნო: მათ უთხრეს, რას ანობ იმერელო ეს მეფეს მსახურია, და თავის ცოლთან მოვიდა ქალბქადამ, და ეს ყმაწვილებაც იმის შეილაა:

იმერელმან მართლს უბნობთ თუ მამრყევთ? მათ კაცთ არა ჭეშმარიტად, იმერელმან იმერელმან. ვაი ჩემთავს, უკაცოდამაფსო, ვინცლა ცრუ ქართველი იყო: და მესჩივლა როგორც, საქმეს გაველო.

მათ უთხრეს: ის კაცი, ერთი ცრუ სომეხი არის, ბევრი 'შენის თანა მოუტყუებია, რატომ მიეცე მაგდენი ფეთრი, საქონელი და არავის ჰკითხვ: ახლაკი წადი და გაუდგე უკან ცგება მოახლო სადმე სხვათა და იმერელმან იმერელმან.

იმერელმან თავში ხელის ცემა შექმნა და ტირილი; ამ ქამად გამოვედ დაუთხარ მამბო რა გატირებს, მან იმერელმან, მეც ისე შემომჩივლა ერთა სხუთა; მეც უთხარ ის ასეთი ცრუ კაცია რომ ბევრი მაგვარი საქმე, უქნია ახლაე გაუდგე ცგება გორს მოახლო: ავიღე, ხუთი ბაზიცი ვაჩუქე. თან ეს დახარჯი გორში მუქთად აურს არვინ გაქმევსო. თუ

ის სომეხი ვერ მოახლო, ეპყარი სომეხი ხომ ბევრი დადის ქუთაისს, იმათ წაბრთვი, რაც და გზარჯვია. იმერელმან დამლოცა, ხელზედ კოცნა მოინდომა, და მითხრა რაკარგი ქრისტიანი კაცი ყოფილხარო, ორიოდე პური ეაჩუქე. და მადლობელი გაეისტუმრე:

იოანე. უი ჩემს თავს! სწორედ ხელოვნებით ქურდობა გიქმნაო, და ზაკვით შენდობა ავიღაო; მაგრამ უნდა უკანე გეჩუქებინო რაც გამოართვიო:

ოთარამ. შენ დალოცვილო. ამ სოფელში სულ ამ გვარი მოტყუება არის დასე ჩჩებიანო

იოანე. ოთარაე სიმართლით მოგებული უმჯობესია და უფროც გამოადგება კაცს; იმ ქამბდ გაეიდნენ, გაიპარა მინდორში, ნახეს უკანიდამ სამი ცხენოსანი კაცი, ცხენებს მოაპყენებენ ქიხყელნი და სამი კაცის თავებიც ცხენზედ უკილიათ. შედგნენ ესენი და ჰკითხეს, რა ანბავია ძმანო. მათ უთხრეს, ბატონთან მახარობლად მიედივართ. ბატონის შეილმან იოანემ, დამარცხა ოშარხან, და ათხსი კაცი მეტი მოაყკალით. ცოცხალს გარდა ახლა ეს არის ნიანურადამ მოვლიებრთ. რა ესე გაიგონა, იოანემ დიდი მადლობა შესწირა ღმერთსა და თქებ. ბედნიერად ეიქადაგე. და ესეც გაეშურა, რომ დროზედ მივიდე ქალაქს, მეფეს იმ ძღვევისთვის შესხმა მოეახსენო. და გასწიეს მათ კაცთა, ოთარა იმათ

გაყვი, და ზურაბა და იოანე წარვიდნენ მოჩქარებით ქალაქისკენ: რა ქალაქს შინა მივიდნენ, იყო კალკის დიდი სიკვარული ზარბაზნის სროლა, დიდი შეყროლობა; იმის გამარჯვების კმას ზედა; იოანეც მივიდა სახლსა ქებათავეის წინამძღვრისას დაბინბედა; სალამოკანს კაცმან დიხხ, რომელ ხვალე სამადლობელი პარაკლისი ექმნების სიონში იქ შემოკრებით, და მერე ექადამ შეფეს უნდა იახლოთ და მიულოცოთო. იოანე მამინეკ განემზადა საკვალიოდ: და იმ ღამეს დაჰსწვრა მეფესთან მისართმევი შესკმისა წაგნი კვალისა დღე წირვისდროს მივიდა სიონში; გარდიკადეს მუნ დღესასწაულობა, და შერეთ წარმოვიდნენ მეფესთან. ჯერ სამღვდლოთ, მაულოცეს, მერე დიდებულთა, თავადთა დაზნაურთა, და მერე მოქალაქეთა: შემდგომად ამისა წადგა იოანე თავი დაუკრა მეფესა; რა ბატონმან იოანე იკილა იცნო, ვინადგან ბატონს თელაეის სკოლაში მიებზრებინა ალექსის შეილის თავით რიკტორისთვის უბძანა ჩემო ჭილოლოფოსო, რაჲ გნებაეს იოანემ თავი მამემდ დაუკრა წინ წადგა და მოახსენა: ამ ბედნიერების ხკედრისთვის, თქუტნის უმაღლესობას მათურს შესიმა მოვახსენო თუ ღირს მყოფს თქმად უმაღლესობაჲ თქუტსნი: მეფემან მმადლობელი ეიქმნებო. მაშინ იოანე წადგა, და იწყო თქმად შემდგომისა ამის ბატითა ესრეთ:

უმაღლესო დი უმოწყალესო ღელმწიფვე და მეფეე ქარ-

თლესაიუკებქსიონ მქონებ;ლო ცუენისა განჯისა და მკყო-
 ბულო, იყავხ ხე ბორჩლოს, თუბავ მამშაღლისაე, სხუთა და
 სხუთა: ძინი კბოუ უცხი იფუთ, ეფოპიძიძობაძო იფუთ
 იწქსლსდბმქს ამუბამ თვიან კამლო, ეფო მსნე პინ ეფ
 უცხოთ, კბიფ მსსკე ამცომ უა: ეფდნიანთ მძაძ თხნამ
 -თმსკმეფელნი, წძინდათა ტაძართა შინა ღთასათა. თქუტს მი-
 ერუ მუწირუთონი და დაქმეუთონი, სულად სურნელად აღიწი-
 ენეს ღთისადმი, და ნაცულად მისა გარდამოივლინეს თქუ-
 ტსდა, მადღობ მძღეველობისანი, რომლითაც ყოელად უმა-
 ლღესმან ძალმან დაეიორგეინებულ ჰყო, მხედარნი და საჭუ-
 რეველნი მენნი: ცამაკმნ აფარიის ხანმან მოიდროკა წინამე შე-
 ნსა ძღეველი თაეი თვსი. და სირცხვილეული იელტვის პირ-
 ეისაგან მენისა: გრძობლისა ღრუბლითა და თბრულთი
 აღგილთა ზედბ, აღმობრწყინდა ნათელი კურთხეულის მშე-
 იდობისა: სატხტოთყან ქლტქმან ამან განიძარცვა ხატი თ-
 ვსი და თბარული მკოცოვა ნებითა, და შეიმოსა საკეე სიჭბ-
 უკისა: დაესრეთ მხიარულებრთ მცკოვერებნი ამას შინა, მო-
 ისწრბფიან აღტყინებულნი სულითა, და აღტაცებულნი სი-
 კარულთონ მოლოცვად უმაღლესობისა თქუტსისადმი; და
 იგალობენ ქებასა გალობისსა, და გიძღუნიან დიდებასა წი-
 ნაპართა შენ თასა, შეგამზგავესებენ, დიდსა პაპასა შენსა და-
 ეითს წინასწარმეტყუტლსა, სიყუარულსა შინა ღუთისასა, და
 სიმკნეთაცა რომელმა დასცა ძალი საღმრთოთა ტუორკით
 შურდულისათა გოლიათი, და მით გზნარინბ ერი ისრავლთა



ხელთაგან მისთა; ეგრეთვე თქუენცა სარწმუნოებითა და კეთილ მსახურებრთა შეთხზე შურდული, და დაიშურდულენ სხსოება შენი ღვთისა მიერ, ჰსტყორცენ ზეაესა მას სისხლ მწყურიელსა გოლიათს, და შემჰსრენ უჰსჯულო თაგი მისი; და განგვარინენ ჩუენ უცხო თელთაგან: მისთეს ჩუენ ნეტარად ერბცხო საუკუნესა ამას; დაგჭურეტ შენ ტებილსა მამასა, დაეჰსტებებით ამით, გარნა ჩუენ უღონო გართ ღრსად ქებისა შენისა, და ითხოეს საჭიროება შემთხუვისა მისთვის, ძველთა ჭილოსოფოსთა სადიდებელად თქუენდა: პლბტონს, ღომერს, სოლონს, ვირლილიას, ციცერონსა, კურციოს, ოედის, ბარდონს. და ცხრაჲა მუხთა, შეკრებულთა პარნასს მთასაზედა, რათამცა თეითეულნი მათგანნი განყოფიოთ, ბუნეხითთა ნიჭთა უმაღლესობისა შენისათა მიაწერდენ ქებასა და შაღლობასა დბესრეთ დაატკობდენ სასმენელთა ჩუენთა.

არამედ ჩუენცა ერთბამად მეძლებისა მეგრ ჩუენისა ემოხარულობთ და ნათლითა დღესასწაულობისათა ვდღესასწაულობთ, ტაძარსა და პალატსა ამა' შინა და ვიტყვი, მოვედით თაყუანის ცემად უფლისა ზეციურისა სამღუდელოდსა მთაერისად, და ღვთივ დაგვირგენებულისა მეფისად, უკეთილ მსახურებისა უფროს წარმართთა მეფეთა ქუსყანისათა:

უფალმან დაიცვას მეფობაჲ შენი ჯუართა ჭეშმარიტებისათა დასკინტრითა კთილმოქმედებისათა, და მით უძლოდე ერსა შენსა, ვითარცა მოსე ისრაილთა, და ვითარცა ისონავესძე, იქმენ ამაღლებულ სკობტრითა, ვითარცა ალექსან-



დრე ბერძენთა შორის; და ჯუბრითა ვითარცა დიდმოქმედ-
ტანტინე მოწმუნეთა მეფეთა შორის; მშვიდ, ვითარცა და-
ვისო ცხებულთა შორის; და ბრძენ ვითარცა სოლომონ მე-
ფეთა შორის; თავ დადებულ ვითარცა დიმიტრი ქართვე-
ლთა შორის; მართალ და საყვარელ ვითარცა ქრისტე მარ-
თლ-მადიდებელთა შორის.

გაკურთხოს შენ უფალმან, და დაგიცვას შენ საყდარსა
ზედა მეფობისა შენისა ნათესავიდგან ნათესავადმდე,

და იყავნ შენზედა სხდმართო მადლი სულისა წმინდისაგან
დამტკიცებული, და დაუბრკოლებელ სულიერსა შინა დიდე-
ბასა შენისა მსახურებისასა, და აჰყვადეს ღლეთა შინა შენ-
თა საქართველოჲ, შვიდობით და დიდებითა და გეწოდებ-
ოდეს მეფე მშვიდობისა და განსვენებისა და მყუდროების,
ვითარცა მამასა შენსა სოლომონს. უფალმან მარჯუნიითა
შენითა, კიხილად განაგოსმცა ყოველნი საქმენი ზელთა
შენთანნი.

უფალმან გამოგირჩიოს შენ ერად გულისა მებრ თვის-
ისა, და განიხილოსმცა შინაგანნი სულისა შენისა კეთილო-
ბანი და იყავნ შენ ღლე გრძელ ქუცყანასა ზედა. და იყოს
შენდა სიხარული დათხეული, და ქვეშე ვრდომთა შენტა
ზედა, ზეციურისა კურთხევეითა და შეწყნარებით.

და მხიარულებაჲ ჩუტნი სრულ იქნეს შენშორის, და მხი-
არულებაჲ ესე ჩუტნი ნურცა ვისგანმე იყოსმცა აღსახო-
ცველ, ხოლო ჩუტნ დასამტკიცებლად ამისა დაუფენთ ერ-
თგულსა გულსა ჩუტნსა საღმრთოსა ტერფსა შენსა. სარწმ-

უნოებითა, მორჩილებითა და სიყვარულისა გულითა აღსრულებითა ჩჳს უკუტ ერთბამად შტოებითა, და ბაიათა განეშზადებით აღსრულებად მეფობითისა ნებისა მენისა, და უკანასკნელ ვითარცა მსახურნი საკურთხეველისა და მონანი სარწმუნონი, ვდღესასწაულობთ და ვღალღებთ ოსანასა; ამას ყოვლისს მპყრობელისადმი მხურვლითა ლოცვითა მორტყმულნი.

გზანგრძოს ნებამან მადლისამან დიდებასა შინა მეუძერცელსა მეფობაჲ მენი და შთამამკლობათა მენთა განუწყვეტელად და საუკუნოდ და იდიდებოდეს სახელი მენი ქუტყანასა ზედა და დაგიმორჩილნეს ქუტყე ფერხთა შენთა ყოველნი მტერნი მენნი და სახლისა მენისანი ამინ.

მემდგომად დასრულებისა ამის შესხმისა, მივიდა იოანე ბატონს ხელს აკოცა, ბატონმან მადლობა უბძანა, და რაოდენიმე ოქრო უბოძა, და უბძანა: დღესადილს კარგათ შეეჭეც, და საღამოს აქ მოდი, მინდა ზოგი რამ გკითხო, რომ ღამე ისე გაეატარო. იოანე მდაბლბდ მადლობელი და მზიარული წმთოვიდა სახლსა შინს. კარგად ისადილა, და შეჰსვა ღვინო სადღეგრძელო მეფისა.

მემდგომად მწუხრისა ჟამსა, მოემზადა იოანე და ფიქრობდა, თუ რაჲსა ჰკითხავს ბატონი; და შერგ დანიშნულს დროს იახლა ბატონს, იოანეს მისელა მოახსენეს, ინება ბატონმან, და ქრისტესიან მღვდელი კეყერამვილოც იქ ახლდა. შემდგომად ეახშმისა ბატონმან უბძანა, ქრისტესიას: რადგან მენ გივლია ბაბილოენსა, ეგვიპტეს, როდოს, იერუსალიმს

ეფესოს და სხვათა ადგილთა შინა მუნ მხრისათა, ანუ ვითარ გენახოს და ან როგორ გსმენოდეს ჰკითხე იოანე დიკეანს შეიღნი სოფელსა შინა ღირსნი სახსოვარნი.

ბატონი შიგნით საწოლში შებძანდა მოსასვენებლად და მეფე შიგნიდამ ისმენდა ამათსა უბნობასა.

ქრისტესიამ. რასა გულისხმა ჰყოფთ შეიღთა მათ სოფლისა ღირსთა სახსოვრებათათვის.

იოანე. სახელითა ამათ იწოდებიან ესე გუარნი უკუც მენებულებანი ანუ სახსოვარნი ძეგლნი, რომელნიცა ყოველთა საუკუნეთა შინა იყუნენ კაცთათვის საკვირველი სახილველი, სიღიდისა და დიდშენიერებისა გამო თვისისა.

ქრისტესიამ. აღმირაცხეთ მე, თვითეულად სახელდობ შეიღნი ღირსნი სახსოვარნი ძეგლისა საუკუნოჲსა სოფლისანი.

იოანე. სახელდობა შეიღნი ესე ღირსნი ხსოვნისანი არიან შემდგომნი ესე:

პირველი, შავზოლვი.

მეორე, ტაძარი იერუსალიმისა.

მესამე, ტაძარი დიანასი ეფესოსა შინა.

მეოთხე, ზღუდენი ბაბილოენისანი.

მეხუთე, ძეგლი, ანუ კერპი იუპიტერისა ოლიმპიისათა,

მეექვსე, კოლოსი როდოსისა.

მეძვიდე, პირამიდნი, ანუ ძეგლი ეგვიპტისანი.

ხოლო რომელნიმე ნაცულად იერუსალიმის ტაძრისა, რაცხუტენ კრიტისა ზაბრიტსა, რიცხეთა შორის მძვიდთა ღირსთა სახსოვართა სოფლისათა.

ქრისტესიამ. რასა გულის ხმა ჰყოფ თქუტენ სახელსა ქუტხე მაწოლეისასა, ანუ რაჟსაგამო ირიცხების იგი საკვირეელ სახილველად სოფელსა შინა.

იოანე. მაწოლეი იყო მეფე კარისა, იგი ნარ-ნარად უყვარდა მეუღლესა თვსს, არტემიზიას რომელმანცა უკმდგომად სიკვდილისა მისისა აღუშენა მას დიდ შუტუნიერი საფლავი, სატატოხსა ქალბქსა შინა მის ადგილისასა აღიკარონას შორის მენეის სასახლისა და ტაძრისაცა მახლობელ ვენერისათა. მაშინ ძეგლი ესე წოდებულ იყო მაწოლეად, რომელ არს საფლავი მაწოლეის, ამის გამო აღესაყვანილი სხუთათა, მდიდარი საფლავები იწოდებიან მაწოლეად.

ქრისტესიამ ვითარი სიდიდე აქენდა; ანუ სიერცე მაწოლეის ამას.

იოანე. სამხრეთიდამ, ჩრდილოეთის კერძოდ განერცელდებოდა იგი სამეოცდა სამ ჭუტხედ (*); გვერდები მისი

(*) ერთი ჭუტის სიგრძე, თორმეტი გოჯია, ანუ ჩუწნეპური ადლის ერთი ჩარქი და ერთი გვრლიკ სიგძი.

იყო რაოდენიმე იწრო, სიმგრავლე აქუნდა, ოთხას ათერთმეტი ჭუტი, სიმაღლე ოცდა ხუთი მწყურთა და ოცდა თექვსმეტი, სვეტებიც გარეშემო ერთყუნენ მას.

ქრისტესიამ. ვინ იყენენ ხუროთ მოძღვარნი, ანუ რაოდენნი, რომელთაც აღაშენეს ძეგლი, ანუ მონომენტი ესე მდიდარი?

იოანე. ოთხნი ჩინებულნი ხუროთ მოძღვარნი ესე, სახელდობ: სკოპასი, რომელიც განყოფდა აღმოსავლეთის კერძოსა მისა, ტიმოთე, სამხრეთისასა, მეოხარ, დასავლეთისასა; ბარიაკის, ჩრდილოეთის კერძოსა.

ქრისტესიამ. დედოფალმან, არტემიზიამ იხილა დასრულდება მუშაობისა ამისა?

იოანე. ეერა. იგი გარდიცვალა მწუხარებითა შემდგომად სიკვდილისა ქრმისა თვლისათა. შემდგომად სამას ორმოცდა ათერთმეტსა წელსა მინა, უწინარეს ქრისტეს შობადმდე, შთამავლობათ მისთა დაუდგინეს სახედ, და მავალითად სიყუარულის გამო შეუღლეობისა.

ქრისტესიამ. არა დაყენბულიყო მუშაობა მისი. შემდგომად სიკვდილისა მის დედოფლისა?

იოანე. არა. შემთხუტულებასა ამას მინა, პიტკეს შვერთდბ ოთხთა ხუროთ მოძღვართადმი, და აღაშენაცა მავზოლის ზედა მალ ლი ესე უკუტს პირამიდი, და მას ზედა დაჰსდბა მარმარილოსგან ქმნილი უკუტს ეტლი, მებმული ოთახითა ცხენითა, მიზნითა მით საფლაფი ესე ირიცხებოდა სოფლის სხვირეცლებად, და ღირს სახსოვრად. ხოლო ოდეს

იხილა საფლავი ესე ჭილოსოფოსმან ანასკლორმან, კბლო-
ზომეანისულმან ჰსთქვა ესრეთ: აჰა მრავალნი უკუტს თეთრ-
ნი გარდაქცეულან ქუცბად.

ქრისტესიამ. ეინ აღამენა ტაძარი იერუსალიმისა?
იოანე. სოლომონ ძემან დაეთისმან, მეფეშან ურიასტა-
ნისამან.

ქრისტესიამ. რომელსა აღგილსა ზედა იყო იგი აღმე-
ნებულ?

იოანე. მთასა ზედა, მორისსა თვით აღგილსა მას ზედა,
სადაცა მამამან მისმან, დაეთ მეფეშან იხილა ანგელოსი აღ-
მასრულებელი მართლ-მსაჯულებისა ღუთისა ხელთა შინა მჰყ-
რობელი გამშიშვლებულისა მახელისა.

ქრისტესიამ. რაოდენსა წელსა აღმენდა ტაძარი იგი?

იოანე. შვიდსა უკუტს წელსა.

ქრისტესიამ. როდის იყო შემთხუტევა ესე?

იოანე. სოლომონ იწყო შენობა ტაძრისა ამის ორიათას
ცხრაას, ოთხმეოცდა ცხრაასა წელსა შინა, შექმნილამ სოფ-
ლისა, ხოლო შობილგან ქრისტესისა წინად ათას ხუთმეტ-
სა წელსა, მეოთხესა წელსა შინა მეფობისა თვისისასა იწყო
შენობად.

ქრისტესიამ. რაოდენ ნაწილად შემდგარი იყო ტაძა-

რა ესე?

იოანე. ოთხ ნაწილად, გარნა ყოველნივე იყო შეცუულ ერთითა უკუტს ზღუდითხ, პირველი შენობა საგრილობელი ანუ სადგური ერთა, ანუ წარმართთა, მეორე საგრილობელი იყო იუდიანთა. მესამე საგრილობელი იყო მღუღელთათვს, რომელსა ეწოდა წმინდა. ხოლო მეოთხე საგრილობელი იყო წმინდა წმინდათა ესე იგი: საღმრთო ანუ უწმინდესი ადგილი.

ქრისტესიამ. მითხარ თვთეულთა სადგურთათვს, თუ რაოდენნი იყენენ ზომით

იოანე. წარმართთხ, ანუ ერთა მღბაღლთა სადგური იყო მექონ იგერლივე ხუთასისა ნაბიჯისა, გარე მოცული მღლისა მოაჯირითა, რომელიცა ჰსდგა მრავალთა მარმარილოსა სვეტთა ზელა, და აქუნდა ოთხნი უკუტს კარნე, ანუ ბჳენი მიქცეულ ოთხთა კერძოთადმი ქტსყანისათა. ხოლო ამა წარმართთა სადგურჳიდამ შევიდოდიან. იუდიანნი საგრილობელსა თვსსა, რომელიც იყო ფრიად დიდ და მშტსნიერ, და გარე მოცულ ყოფბდ მშტსნიერთა მოაჯირებითა. იატაკი მისი იყო დაფენილ სხტუა და სხტუა ფერის მარმარილოთი. ზღუდენი მისნი იყენენ მოოქროვილნი თვთ უწმინდესისა ოქროჳთა, ხოლო კარნი ანუ ბჳენი აზისნი იყენენ მოკრულნი ვერკხლისა ფაცრებითა.

ქრისტესიამ. ვითარი სიდიდე აქენდა წმინდასა, ანუ საგრილობელსა მღუღელთასა?

იოანე. იგი იყო სიგრძივე ორმეოცი მწყრთა. სიგანით

ოცი მწყრთა: სპუხალ სიწმინდისა ამის ჰსდგა საკურთხევე-
ლი თითბრისა ოთხ კუთხედო, თეითეულსა უკუტ გვერდსა
აქუნდა სიგანე ოცი მწყრთა, და სიმაღლე ათი მწყრთა; ორ-
გნითვე კერძო საკურთხეველისა იყო ვიღრე ათი უკუტ თი-
თბრისა ბარძიმი შეგუენი ქერაბინთა, სხედ აგრეთვე ლომ-
თა, კუროთა, და დანაკის კულთაგან, მარჯუტნით კერძო
დიდი თითბრისა ბარძიმი, რომელიცა იყო დაპყრობილ ათე-
რთმეტთა თითბრისა კუროთაგან და ამა აღგილიდამ შესაძ-
ლებელ იყო შესვლად ტრაპეზსა მას შინა, რომელიც მექონ
იყო სიგრძე ოცისა უკუტ მწყრთისა, სიგანით ათისა. და
კუალად ამავე აღგილიდამ შესაძლებელ იყო შესვლად ტა-
ძარსა მას შინა, რომელი მექონ იყო სიგრძისა სამეოცისა
და სიგანისა ოცისა უკუტ მწყრთისა. ორისავე მხრით ჰსდგა
ათი დიდი სასანთლე, თვთეული მათგანი მექონ იყო შეიდ
შეიდისა რტოჲსა. ესეოდენივე ფსონნი ათითარე ოქროჲსა
სტოლებითა, ანუ მაღალას ტაბლებითა. ხოლო უკანასკნელ
ამა ტაძრიდამ შეეიდოღრენ წჳინდა, წმინდათა შინა, ანუ აღ-
გილსა უწმინდესსა, რომლისაცა სიგრძე და სიგანე თანასწორ
იყო ოც ოცი მწყრთა და ეს სახედვე სიმაღლეცა, და აღ-
გილი ესე იყო ათი მწყრთა მოქროვილო. ათი მწყრთა მო-
ქროვილი და მოკვილი ძეირფასითა თელებითა. იოსებ
ისტორიკოსი ურიასტნელი მოუთხრობს, რომელ იყო მუნ
ტაძრისა სამკაულნი ვიღრე ესეოდენნი, ოქროსა და ვერც-
ხლისა:

ოქროსი. ვერცხლისა.

სასანთლე კელაპტრისა ათიათასი. ოციათასი.

სტოლი ანუ ტაბლა ათიათასი.

ერთი დიდი სტოლი საკუთრად მსნია-
ნურისა. ერთი.

წმინდის ოქროსბუნ ქმნილის.

ქუაბები საარაყის ქეაბის ოციათასი. ასი ათასი.

ბარძიმი. ასიათასი. ორასი ათასი.

სინა, ანუ ლანგარი. ოთხმოცი ათასი. ას სამოცათასი.

ემბაზი, ანუ საბანელი ოთხმოცი ათასი. ასი ათასი.

ტაუუკი. ოცი ათასი. ორმოცი ათასი.

საცეცხური დიდი, ოცი ათასი.

საყვირი. ორასი ათასი

მოსაკრავეთა სპურაეი ათი ათასი. ოცდაათი ათასი.

შესამოსელნი სამღვდელონი და ფილონი, ათასი ხელი
მოოპვეილი, ძვირფასითა თელებითა და ოქროქსოვილის ფი-
რჩებისა.

იქმნა ჯამი ერთობლივ ოქროს ჭურჭელთა: სხმას სამო-
ცა ათას და ერთი. ვერცხლის ჯამი იქმნა ერთობლივ: რვას
ორმეოცდა ათი ათასი, და ესე გვარ იყო შემკობილი ტა-
ძარი იერუსალიმისა, დროსა მეფისა სოლომონისასა, ვითა-
რცა ჰსწამებს ესე ზემოხსენებული იოანე ისტორიკოსი.



ხოლო სხუანი მწერალნი, რომელნიმე უმცებენ სხუთაცა
ქურჭელთა, რომელთაცა რიცხვი შეადგენს ოთხას ორმო-
ცი ათასსა ოქროს ქურჭელსა, ხოლო ვერცხლისას, ერთსა
მილიონსა და სამას ორმოცი ათასსა ქურჭელსა.

ქრისტესიამ. რომელსა ქალაქსა შინა იყო აღშენებული,
ტაძარი დიანასი

იოანე. ეფესოს აზიის ქალაქსა შინა, რომელიცა იყო
კარიას შინა.

ქრისტესიამ. ეინ აღაშენა რგი?

იოანე. რომელნიმე მომზახებობენ, რომელ რგი დაწყე-
ბულ იყო ამხანაგან, ხუროთ მოძღვრებითა და ზედამდ-
ვაჰობითა კტეზიფონისათა, და წასაგებელითა სრულიად აზი-
ელთაგან. ხოლო შენობამან უკუტს ამა ტძრისაგან განულო
ოთხასი უკუტს წელაწადი, სიგრძე ტაძრისა ამის იყო ოთ-
ხას ოცდა ხუთი ფუტი; სიგანით ორას ოცი ფუტი; მას
ვიგინ ას ოცდა შვიდი სეცტნი, შაბაკად მოჭრილნი, რომ-
ელნიცა იყენენ სიმლოით სამეოცნი ფუტნი თითვეული
მთგანა, რომელნიცა გაკეთებულ იყენენ რომლისამე ხელ-
მწაფრსაგან წარსაგებელითა თვისათა, სახელი ხელმწიფისა
მის არ არის ნამდვილ მოხსენებული. შენობა მისი იყო,

ნაძვის ხისაგან ბჭენი მისნი კიპაროზისაგან, ანუ (სბროსაგან) ზოლო ეგო ტაძარი ესე შროლოდ უფროს ოთხასისა წლისა ეი ორე ალექსანდრე მაკედონელის დრომდე, რომელნიმე სარწმუნო მესტორიენი ჰსწერენ: უროსტრატეს ვისმე სახელით წოდებულს, რომელმანცა წარუკიდა ცეცხლი ტაძარსა ამბს და გარდა იქმნა ნაცრად, რათა მოხსენებთა ამით, დაშთეს სახელი მისი და შთამამელობათა მისთა. ამასაც მოუთხრობენ ისტორიკოსნი, რომელ მას ღღესა შინა დანიწო ტაძარი იგი, რომელს ღღესა შინა იშუბ ალექსანდრე მაკედონელი. გარნა კუალად განაახლეს შემდგომ ტაძარი იგი ეიდრე შეიდ გზის.

ქრისტესიამ. მითხარ ვინ განხმუტნა ბაბილოენისა ქალაქი ანუ ვინ აღაშენნა ზღუდენი მის ქალაქსანი?

იოანე. ნბუქოდონოსორ მეფემან ბაბილოენისამან.

ქრისტესიამ: რახსაგამო იყო ესრეთ დიდებულ ქალაქი ესე ბაბილოენისა?

იოანე. პირველად ზღუდეთაგამო ამა ქალაქისათა: მეორედ ტაძრისაგამო ბელსოვად წოდებულისა. მესამედ სამეფოსასახლისა და ზედან დაშენებულისა ბალებითა. მეოთხედ მოკირწყლულის ქუჩათა ფილაქნებითა და მდინარისა სანაპირ-



ოები: მესუთელ, ტბებისა და დიდთა არხებთა შემოტანი
 ლობითა ქალაქსა შინა; მეექუსედ, დღეშენებულებითა, რომე-
 ლთაჲსა კედლებთა სიგრძე იყო გაზაფხისა ოთხმეოცდ მერ-
 დი ფუტი, სიმაღლე სამოცდა ათუთხმეტი ფუტი: მერვე,
 სიმგრგელე მისი შენებულებისა იყო ოთხას ოთხმეოცი
 სტადიონი. რომელიცა შეადგენს, ოცსა უკუტს მილსა (*)

ქრისტესიამ. ეითარ იყო დანაკვეთებულ ქალაქი იგი?

იოანე. ოთხ კუთხედ; რომლისაჲსა თვითეული უკუტ ს
 გვერდი განერცელდებოდა ასოც სტადიონად, რომელიცა იქ-
 იმს თვითეული გვერდი სიგრძე და სიგანით ხუთ ხუთასა
 მილსა: ხოლო თვითეულისა გვერდსა ამა გაზაფხისასა აქუ-
 ნდათ ბჭებნი ოცდა ხუთ ხუთნი: რომელიც ოთხასავე გვე-
 რდისა შეადგენს კარსა ანუ ბჭესა ასა.

ქრისტესიამ. სადა იყო აღმენებულ ტაძარი იუპიტერისა
 იოანე. მახლობელ ოლიმპიის ქალაქისა, სამთავროსა
 შინა.

ტაძარსა ამას შინა მევრბულ იყო ურცხვი უკუტს სიმ-

(*) ერთი მილი შეადი ვერსია, ერთი ვერსია ხუთასი საექნია, ანუ
 ხუთასა მხარის სიგრძე კაცისა. აგრეთვე ერთი ვერსია, ათას სუთასი
 ადღია რუსული. სიგრძე ქალაქისა მის. იქნებოდა, ოცდა სუთმეტი
 ვერსია. ესეაღენივე სიგრძე. სიმგრგელე ას ორმოცი ვერსია.



დიდრე მზეზისა გამო მოგეთასა, ანუ ქურუმთასა, რომელ-
 ნიცა საღმრთოდ წინას წარმეტყველებდენ, ანუ წინაღვე მო-
 უთხოზობდენ; და აგრეთვე მუნ ერნი მოკვედლობდენ აღს-
 რულებითა ოლიმპიის თამაშობისათა. რომელიცა აღსრუ-
 ლებდენ დღესასწაულსა ამას მახლობელ ამა ტაძრისა, პატ-
 ივისათვის ოლიმპიის იუპიტერისათა. ამა ტაძრსა შინა, ღი-
 რსი სახსოვარი და საკვირველი იყო კერპი იუპიტერისა გამო
 ქანდაკებული ხელოვანის, ღ დიისაგან; და კერპსა ამას რაც-
 ხდენ, რიცხვითა შორის შეიღთა სოფლისა საკვირველთა
 და ღირს სახსოვართასა, მწერალი უკუტს ესე ვითართა შეხ-
 დომალებათა, რომელსა ეწოდა ყავზანი აღწერს ამისთვი
 შემდგომსა ამას: იგი მოუთხოზს, რომელ იუპიტერ ზის
 საეარძელსა ზედა ქმნილსა წმინდისა ოქროსაგან და სპი-
 ლოს ძელსაგან შემდგარსა, რომლისა სახეე იუპიტერისა
 მის-განევა გაკეთებულ თავსა ზედა მისსა, ადგას გვირგვინი
 ზეთის ზის ფოთოლთა და სტოვებთაგან. ქმნილი, მარჯუტ-
 ნესა ხელსა შინა უპყრის მას. კაცი სპილოსა ძელსაგან
 ქმნილი რომელსა ადგას თავსა ზედა ოქროსა გვირგვინი
 და მარცხენესა ხელთა უპყრის სკიპტრად ქმნილი ყაე-
 ლთა გუართა მეტალოთაგან, და წვერსა მას ზედს სკიპტ-
 რისასა არს არწივი მჯდომარე ფერხთა ზედა, რომელიცა
 აცვიო ხ.მლნი არიან წმინდისა ოქროსაგან ქმნილი და მ-
 მნტია ესე აგრეთვე ოქროსაგან ქმნილი ასხია მას. მანტიასა
 სას ზედა არიან სხტა და სხტა, გუარნი მხეცნი და ყუთვი-

ლნი გამოხატულნი.

ტახტი მისი არს შემეჯღოს სპილოს ძეულით, და აპანოზის ხითა, ოქროვან და მრავლითა სხუთა და სხვითა შაბაქად მოჭრელის ნაკვეთებითა. — ოთხთა ფერხთადმი ამის ტაძრისათა ქმნილ იყვნენ ოთხნი უყუტს სახელნი მძლეველობისანი. ეგრეთვე კერპისა მის ორთავე ფერხთა ქვეშე ორნი ძლევენი პირის პირ იმა ტახტის ფერხებისა. ორთა წინა ფერხთათანა შინა ტახტისათა იყვნენ ცალკერძოდ გამოქანდაკებულნი, სტინისნი მიმტაცებელნი მსაჩეთა ყრუბთა ჭიფელთა, ანუ თიველთა. ხოლო შეორით კერძო იყვნენ შეილნი ნიობისნი, მოწყულნი ისრითა აპოლონისა და დიანასათი, შორის ფერხთა ამას ტახტისათა გამოხატულ იყვნენ. ჭყვი და სხუანი გმირებნი განმტარებელნი დროჲსანი დერკულისა ბრძოლსა შინა პირას პირ ამაზონელთასა და სხუთაცა მრავალთა მოჩინალთა და მებრძოლთადმი.

ადგილი ესე შემეჯღოს იყო ქარტინებით (ანუ სხუთა და სხუთა სახეებითა მხატრობისათა, ანუ სურათებითა,) წარმომადგინებელი უჩანებულებსთ ღუაწლთა დერკულებისათა, მოხსენებულთა ისტორიებითა შინა, ზემოკერძო ტახტისა მას ჭიდიასი, რომელიცა წარმოდგენდა ერთ კერძოდ გრაციებთა, მეორისა კერძოდ მთათა; ამად რომელ იგინი და მეორენიცა ირიცხებოდენ ასულებად იუპიტერისად, განზრახვისა მეგრ მოლაქსათსა, საფეხურთა ზედა მის ტახტისათა, იღვენ ოქროსა ლომები, სადაცა გამოხატულ იყო ბრძოლაჲ ამა-

ზონელთა ჭიჭიისთანა: სფურძველსა მასა ზედა წარმოდ-
გენილ იყუნენ სხუა და სხუა უკუტ მტარნი სახენი ოკრ-
ოასა ნაკუბანი, ესე იგი: ზე აღმომავალქ ეტლსა ზედან
თვისსა; იუპიტერ და ყრმები გრაცობნი, ესე იგი: მერკური,
ვესტა, და ვენერა; მიმღებელნი კუპიდონისა: გარდა ხმათსა
გამოხატულებასა კიდე, იპოვებოდიან მუნ კვალიდ მემდგო-
მნიცა ესე: აპოლონ, დანა, მინერვა, ღერკულეს, ამჭრიტრიატრ,
ნებტუნ და მთოვარე. რომელიცა წარმოდგენილ იყო ვი-
არცა მიმავალი უნდეთა, ანუ (ცხენითა).

ქრისტესიამ. რაა იყო კოლოსი, რომელსაც სოფელსა-
შინა რაცხდენ შვიდს ღირს სახსოვრებაშია?

იოანე. კოლოსისა, იყო მშსგბესი კაცის დადგმული და-
აღმართული კუნძულსა შინა როდოსისას, ჩამოხსმელი თი-
თბერისგან კერპი აბოლონთა, რომელნიმე იტყვიან სპილენ-
ძსა ესრეთ წმინდას, რომელ შეესწორებოდაო მდაბალს ო-
ქროსა).

ქრისტესიამ. რაოდენი აქენდა სიმაღლე?

იონე. სიმაღლე მისი იყო ესეოდენი, რომელ ძველად-
გან ამტკიცებენ, ვითამც ღიღროანი ხომალდნი ლაჯთა ქვე-
შე გაუელიდენ აღმართულნი თვისთა აფრებით და ღირა-
გებითა, დამტკიცებულ ჰყოფენ, რომელ სიმაღლე მასი იყო
სამეოცდა ათი მწყობა, ანუ ას ხუთი ფუტი, კერპი ესე,
ანუ ძკელი აღმართულ იყო როდოსის კუნძულსა შინა რო-
მელ არს ხომალდთა გასაეალი, იწროა ადგილი, ანუ უე-
შარანი, რომელსა თბთბრნი უწოდებენ ბოლახსა, პატრიცია-
თვს შინსა, და მიზნითა ამით, რომელ ხომალდი ღამე არა
ჰსძგერებოდა კლდოვანთა ადგილთა და არ შემუხერხილ იყო
იწროთა იმა ადგი თა შინა, მას კერპსა ყელს ზედა აქტუ-
და დაკიდებული ჯაჭვი კიბის სახედ ქმნული ზედან, ადვიდო-
ლიან და დაჰიდებდიან მაშხალებთა, რომელ განენათლებინა
ადგილი იგი და თავის უფლად განეელო ხომალდს მის

ქვეშე იგი იყო ორის ფეხით გალაჯული, რომელსაც ერთი ფეხი გამოღმა ედგა კლდესა ზედა და მეორეს გაღმით და ქვეშე გაუდიოდა ზღვა იგი და ესრეთ განელიდიან ქვეშე მისსა, და ამისთვის იყო ესეც შერაცხილ საკვირველად და ღირს სახსოვრად სოფელსა შინა.

ქრისტესიამ. ეინ შთამოასხა ესე კოლოსი?

იოანე. კარლოსმან ნინდესა შინა შობილმან, მოწაფემან ჩინებულისა მოძღვრისა, ანუ ხელოვანთ მთავრის ზიზიპისამან, რომელმანც გაკეთებას მას ზედა იმუშაჳა ათორმეტი წელიწადი.

ქრისტესიამ. დიდხანს იდგა იგი?

იოანე. ორმეოცდა ათექუსმეტი წელიწადი, მერე ო შვიმუსრბ იგი, მიზეზისგამო დიდის ძვრისა, რომელმანც ამიზეზა დიდი მოოხრება აღმოსაველეთსა ზედა და უფრო საკუთრად კირიასა შინა, კუნძულსა როდოსისას, ხოლო ძვრად ესე იქმნა ორას ოცდა ოთხის წლისა, წინად შობადმდე ქრისტესისა, რომლისგამო ჰსჩანს კოლოსის დაწყებაჲ უწინარეს ორას ოთხმეოცდა ათორმეტს წელიწადს შინა შობადმდის ქრისტესსა.

ქრისტესიამ. ამა კერპისა ნამტერენი, იპოვესლა სადმე?

იოანე. შემდგომად, რეაას ოთხმეოცდა ათექუსმეტის წლისა, ჰპოვეს ამა კერპისა ნამტერენი თითბრისანი,

შვიდი ათას ორას. ცენტარნი, რომელიც შეადრგენს;



თითო ნაჭერი ას ჭუნტასა (*), რომელიც შემძლებელ არს
მოცემად ჰაზრის საკვირველისათვის. სიდიდისა ამი გამო-
ქანლაკებულის კერპისათა.

ქრისტესიამ. ეინ აღმართნა ეგვიპტეს შინა ესე მდილა-
რნი ღირს სახსოვარნი ძეგლნი ძველთა ღროთანი?

იოანე. შეფეთა ეგვიპტისათა ჭარაონთხ, რომელიც იყენენ
აღმართულ დედა ქალაქის კაირიდამ ვიდრე ერთსამილსაზედა
ანუ შვიდის ვერსით განშორებულ.

ქრისტესიამ. საიღამ უფრო იხილვებიან იგინი?

იოანე. არს ქალაქი შცირე დეზიციად წოდებული,
ოდესაც გახებლ გარეშე ქალაქიღამ, მყისეე დაინახაე იმა
პირამიდთა, და რომელიც შორავს მათგან ორას მილსზედა.

ქრისტესიამ. რაოდენნი არიან მუნ ძეგლნი?

იოანე. სამნი, უკუც დიდნი პირამიდნი, ერთი მეორისაგან
შორებებით, ვიდრე ორას ორას ბიჯითა.

ქრისტესიამ. შესაძლებელ არს კაცთაგან შესვლად ამ პი-
რამიდებთა შინა?

(*) ესე ჭუნტები შეადრგენენ რიცხვით სულ ერთობლივ ნაჭერსა
თერაშეტი ათასსა ფუთსა ქართულსა, ლიტრასა ოთხმოცდა ათ ა
ათასსა.

იოანე. — შესძლებულ არს შესვლად, მხოლოდ ერთსა ოდენ უდიდესსა შინა, რომელიც ჰსდგანს ჩრდილოეთის კერძოდ.

პრისტესიამ. რაოდენი სიდიდე აქუს მას?
იოანე. სიმაღლესა მის ჰსდებენ, ვიდრე ექვსს ჭუჭად, და აგრეთვე ამისავე შესაფერს სიგვრგელესა ოთხ კუთხეზედ დანაკვეთებულსა.

ქრისტესიამ. ვინ აღაშენა იგი, ანუ რომელს ღროს იყო აღშენებული?

იოანე. რომელნიმე მომთხრობელობენ მისთვის, რომელ იგი აღშენებულ არს შემდგომ სამიათასის წლისა დასაბამიდან სოფლის, ეგვიპტის მეფისა მიერ კომფიისათა: ხოლო სხუანი რომელნიმე ჰგონებენ, რომელ იგი აღშენებულ არს, ხემნისის მიერ ანუ, ხეოპსოსგან.

ქრისტესიამ. უწყებულ არს, თუ საიდან მოიღეს ესე ოდენნი დიდ დიდი ქუჩბნი, და სხუანი მრავალნი?

იოანე. იტყვიან, რომელ იგინი მოღებულ არიან ადგილით ჭიბაილისგან, ანუ ზემორე ეგვიპტისგან.

ქრისტესიამ. რაოდენსა ღროსა აღაშენეს იგი, ანუ რაოდენნი მღშაქნი მუშაობდნენ მას?

იოანე. ოცდა სამს წელიწადს აღაშენეს იგი, ვითარცა უბნობენ. მუშაქნი რომელნიც მუშაობდნენ მას ზედა იყენენ რიცხვით სამას სამოცი ათასნი.

ქრისტესიამ. ვითარ დიდი იყო ხარჯი მასზედა?

იოანე. პლინიუს მოუთხრობს ამისთვის, რომელ დახარ-
ჯულბ მხოლოდ ხახვისა და ბოლოქსა ზედა, ათას ექვასი
ტალანტი ვერცხლი და ოქრო, რომელიც, შეადრგენს ჩუტუნს
თეთრსა ხუთ აბაზინსა. ანუ ხუთსა აბაზსა ვიდრე ჯამით
ოთხ მილიონსა და მიზეზი ხახვის დაბოლოქის ხარჯი ეს
იყო, რომელ ეგვიპტელნი უფრორე იხმევდნენ საზრდოდ
ბოტანგულთ ზღველთა, ვიდრე სხუთთა საზრდელთა.

ქრისტესიამ. ვითარ შევიდოდინ შინაგან ძეგლისა ამის?

იოანე. კარი ამა ჩინებულის პირამიდისა. რომელსაც შინა
შესაძლებელ არს შესვლად, ორას ოთხ კუთხელა, სიმა-
ლლით არის რაოდენისამე ზომითა უმფროს სამისა ფუტისა,
ხოლო მოუთხრობენ მისთვის, რომელ იგი კირველ დახმულნ
იყო დიდითარე განწყობილის ლოდითა. ესრეთ, რომელ თუ
არ მცოდნენი ვერა გააგნებლიან კარსა მას ოდეს დახშილია
მას გამოწყობილის მის ლოდითა.

ნაკვეთი პირამიდისა ამის იყო კუთხელი და თვით საფუ-
ძეგლისგან ძირს მიწის მოშორებულები და ზემდგომარე მექო-
ნარს იგი იმგერლიე სისქისა ორი ათას რეასისა ფუტისა
ანუ ოთხასისა სამეოცდა ექვასისა ტოზისა სრულიად და,
ნაკვეთებულობაჲ მისი სიმაღლე და სიმგერლე შებდგენს
ოთხასი ათასსა კუბიერსა ტოზსა.

ქრისტესიამ. ვითარი სიმაღლე აქნედათ ქეებთა მათ, რომე-
ლთა შინაცა აღმენებულ არიან ესე პირამიდებნი?

იოანე. იგინი არიან სიმაღლით სამ-სამი ფუტნი და

სიგრძლივ, ანუ განზედ ხუთილამ ექვსამდინ ჭუტი, ესე პირამიდი არს ხარისხებად დაყოფილი ამ სახედ: რომელ ძირიღგან დაწყობილი ქუთა რიგზედ შეტობს, მეორეს ხარისხის რიგსა, მეორისა და მესამის, მესამისა და მეოთხეს. ესრეთ უშორეს ვიღრე დასრულდებოდეს წვერამდის, რომელსა ზედა, დაიდების ერთი ქუთა, დაწყობილობაჲ ამა პირამიდისა შესახედავით არს კიბის სახედ. და, გრეხილებით ხარისხსა და ხარისხსა შინა-ქეებნი გაშოწეულნი, ვარნა, აღსელა მას ზედან შეუძლებელ არს, მხოლოდ ოდენ შეიძლება მსუბუქი კაცისგან აბობლებით ასელაჲ ვიღრე წვერამდე ამა პირამიდისა.

ქრისტესიამ. სხუანი ორნი იგი პირამიდნიც არიან ამ სახედ თუ სხუებრ ქმნილნი?

იოანე. არა, იგინი არც ესეოდენი არიან სიმაღლით და არც სიზრქით და არც შესახედავით, მხოლოდ ესენი არიან უმფრორე ოთხისავე გვერდით სამკუთხედათ მოყუბნილნი და წერი წერილნი შესახედავით.

ქრისტესიამ. რაჲსა სახმარისად ქმნეს ესე პირამიდნი?

იოანე. მოუთხრობენ მაგისტვის, რომელ იგინი მჰსახურებდენ ძეგლად საფლავთათვის შეფეთა ეგვიპტისათა ამაღ, რომელ გვამნი ეგვიპტის ზეფისანჲ მუნ იყენენ დასაფლავებულნი ვითარცა აკლამათა შინა.

ქრისტესიამ. თუმც ზაფირინდი არ არის ღირს სახსო-
ვნის რიცხვებში, მაგრამ ბერძენთა მეცნიერთაგან ესეც შერვედ
არის შერაცხილი და მითხზარ თუ რაჲ იყო ზაფირინდი?

იოანე. ზაფირინდი, ანუ ბაფირინდი არს ბერძული სიტყუა,
რომელიც ნიშნავს ძნელსა გამოსასვლელსა ადგილსა, ანუ
დაბნეულსა ადგილსა, მრავალთა გზებთაგან ქმნილსა და მი-
მოხრილსა ბილკონებითა და დაკლაკუნულსა, ესრეთ, რომელ
შემჰსე უღელნი მას შინა ძნელადლა შეიძლებენ პოენასა გზი-
სას გამოსასვლელად. ისტორია და მეტალოღია წარმოგვიდ-
დგენს ჩუპნ ოთხთა ჩინებულთა ზაბრინტთა პარეელსა კრი-
ტიისასა ქმნილსა დედალოსის მიერ, სადაც იყო პერობილად
მინტაერი და საიდგანც ღმერთი ტუბეი ვერბოდეს შემძლე-
ბელ იქმნა მუნიდგან გამოსვლასა, თენიერ არიადნიინისა
ძათის ანუ ბაწრის კიდე, რომელიც გაბმულ იყო კარიდამ
მის ადგილისა და ხელით მიყოლებით შევიდოდის და გა-
მოვიდოდის იმა ადგილით. ზაბრინტი ესე იყო უდიდეს
უფროს ყოველთა ქალაქთა ზედა, შენებულებანი იყო მას
შინა უმრავლესნი, და სასახლენი მრავალნი, რომელ ერთისა
სახლიდამ დაიელიდა მრავალთა სხუათა და სხუათა სახლებთა
და შენებულებათა. გარნა ყოველნი გზანი იყუწენ ქუჩისა
თუ სხუათა მიმოხრით ქმნილნი, რომელ ერთიდამ მეორეს
ადგილსა ვერლარა მიაგნებდენ; ამა ადგილთა შინა იყო
დიდროანნი ველნი და ტყენი, მშვენიერნი ბაღები აგრეთვე

მცირე მდინარენი და ტბები და რაადეა ეჭსაქკათ ერთისა კარგის ქალ ქასა მღებარეობა. ესე უკეთ იყო დაღებულ და უფრო მშუქნიერ. მხოლოდ გზების კიდე, რომელ მას შინა ჰსწორესა უკუტ გზასა ეერა ჰხოვბიან და ამისთვის იყო მუნადამ გამოსვლა, რომელ ესე გზანი ერთმანეთს შორის მ. მოხრილნი სხუათა და სხუათა გზებთა შინა განრთვიდენ კაცს და დაიბნეოდენ ამა ძებნასა შინა. უმეტესი აღწერა მისთვის იხილე ძველსა ისტორიასა შინა სზოგადლოდ ქუტსუნისასა.

მეორე ლაბირინტი იყო, მე როკისისა, ქმნილნი ჰსამ-მინტისისა მიერ მეუის ეგვიპტელთასა, რომელიც იყო შეღმული სხუათა და სხუათა შენებულებათაგან ეიდრე სამიათას-ლამდი, ამა აბირინტსა შინა იდგნენ კუალად რაოდენნიმე ტბაჩრი პატრივისათვის ყოველთა ღმერთა წარმართსა. პლინიოს მოუთხრობს, რომელ იგი არსებობდა კუალად მისსა-კე დროსა შინა და რამელ მას დროსა შინა განელო სამიათას ექვსას წელსა, აღშენებიდგან მის ლაბირინტისა. მესამე, ლაბირინტი ზემონიისა, რომელიც უწყებულ არს დიდ მტუნიერებაჲ მისი, და რომელსა შინა იდგნენ მრავალნი დიდ შუტსნიერნი და დიდროანნი სეეტებნი სხუათა და სხუათა გვართა ქუტსბთაგან. ხოლო მეოთხე ლაბირინტი ნეტურუსასა ქმნილი მკთვისა ყროსუნის მიერ, საფლავად თავისა თვისისა და შთამამაელობათა თვისთ. ესეცა იყო ფრიად მშვენიერ და დიდ. გარდა ამისა, შეანტომიენი, და ანატომიასა შინა

ჰსდებენ ლაბირინტად, ხერელსა და შინაგანსა აღგილს ცარი-
ელსა ყურისასა სხუა და სხუა გუარად მიმოხვეულისა გზასა
სასმენელისასა, და უმტკიცესსა კერძოსა საფეთქლებისა ძელე-
ბთა შინა მდებარეთა. ხოლო გუარით შუნ აღჰყუანებისათა
ჰსდებენ ლაბირინტად, შეცთომილებასა საქმეთა შინა ანუ
მოგზაურობათა შინა, და სიძნელეთა შინა შთაცვიენასა და
დატუტებებისა და საქმის წარუმართველობასა, რომლისაგანც
ძნელად შესაძლებელ იყოს კაცის განთავისუფლებად თვისა
თვისისა. აგრეთვე აკეთებენ ევროპიულნი ბალებთა ლაბირინ-
ტის სახელ მიმოხრილს გზებითა და დანერგულის განუვა-
ლის ბუჩქებითა და წერილის დაკლაკნულის ბილიკებითა
და ესრეთ დასრულდა უბნობა, და დიდად მოეწონა ბატონ-
სა. ქრისტესიამაც აქო იოანე და მოახსენა, როგორც სა-
ბერძნეთში გამიგონია ყოველივე ისე მოგახსენათ ამ იოა-
ნემაო. მაშინ ზურაბამ კარებიდამ მოახსენა ბატონს, ამ
დიაკვანს ჩემი წისკვილი კი დარჩა განუმბრტვებლად და იმი-
სი რატომ არღარა მოგახსენათ რა. ბატონმან ბევრი იცინა
და შეიტყო მიზენი მისიც, და უბრძანა: დაეით შემკვიდრეს
უბძანებ, გიხსნას სატანისაგანო.

და მერე წამოვიდა იოანე მხიარული შინა, ხოლო მეო-



რე დღე გათენდა კვირა და წარვიდა იოანე წირვაზედ სიონის
 მსა შინა, გარნა ეგეოდენი ხალხი მისულ იყო რომელ, იო-
 ანემ ვერლა შეიძლო შესელოდ და დასდგა კარი პქესა შინა,
 ახილა მუნ იოანემ ერთს კუთხესა შინა, ოთხნი კაცი უყუ-
 რებენ ქალაღდა და ერთმანერთს ელაპარაკებიან. იოანე მი-
 ეიდა უკანით მათსა და შთახედა, რომელ სათამაშოს ქალ-
 ლღებს ჰსჩნდოდენ და თამაშობდენ. იოანემ დაბლად ჰსთქო-
 დი ენება არ არის, რომ წირვის მოსმენაც ვერ მოუთ-
 მენიათ და აქ ყომარბაზობენ, შინ კი არ ეყოფათ ოცდა ოთხი
 სხათი საყომარბაზოზედ. რა ესე გაიგონა, დიმიტრი თუმანის
 შეილმან, უკმოიხედა და იცნა იოანე, აგრეთვე იოანემან
 იცნა იგი და უთხრა იოანეს: ჩუენ ყომარზედ არ ეთამა-
 შობთ. ამა ჩემთა ამხანაგთა წიგნი არ იციან და ამას
 ზედა ლოცვას ეასწავლიო.

იოანემ. ეინ არიან ეგენი, რომ წიგნი არ იციანო.

დიმიტრიმ. ჯღერიაშვილიო! მკერებლიო სულეღმან, და ფე-
 იქარი დაეითა.

იოანე. განშიმარტეთ შე, თუ ვითარ ასწავებთ მათ
 ქალაღდით ლოცვასა. დიმიტრიმ, წირვას უკან ჩემთან შობ-
 ძანდით და მე მოგახსენებ, როგორადაც ეასწავლი ლოცვას,
 რა წირვა დასრულდა, წარვიდენ დიმიტრის სადგომს დასმდენ,
 და მოიღო დიმიტრიმ სათამაშო ქალაღდი, უთხრა იოანეს;
 ამა ესე, ეასწავლი ამათ ლოცვას.

აიღო კაკო ქალაღდის და უთხრა იოანეს: ამა ერთიანის

ხალის გამინჯვით წარმოვიდგენთ ერთსა ღმერთსა შემოქმედსა ცისა ქუცყანისასა, და ღამბაღბელს ჩუბნსა, და შევევედრებით მას და ეთხოვთ ცოდვათა მოტყეებასა და წყალობასა.

ორს ხალიანს ქალღმერთს რომ აღვიღებთ, წარმოვიდგენთ იესო ქრისტესა, ორითა უკუტ ბუნებითა, და შევევედრებით მას, ეინაჲდგან ჩუბნთვს გარდამოხდა ხეცით და ხორცნი შეისხა სულისაგან წმინდისა და მარიამისგან ქალწულისა განკაცნა და ჯუარს ეცეა, დაეფლა და აღსდგა, და გვიხსნა სიკვდილისაგან, მას ვევედრებით, რათა მოსცა სოფელსა და მერმესხცა შეგვიწყალოს ჩუბნ.

სამს ხალიანს ქახალღმერთს რომ ავიღებთ, წარმოვიდგენთ წმინდა სამებას სამ გვამოვნებით და ერთ არსებით განუყოფელსა მამასა და ძესა და წმინდასა სულსა და შევევედრებით მას.

ოთხს ხალიანს, რომ ავიღებთ შევევედრებით ოთხთა მახარებელთა რომელთა აღწერეს სახარება და ეთხოვთ რათა მეოხ იქმნენ წინაშე ღვთისა. აგრეთვე ოთხთა მთავარ მოწამეთა, გიორგის, დიმიტრის, ესტატის და მკრკვირის. ამათაც შევედრებით რათა მეოხ გვექმნენ წინაშე ღვთისა.

ხუთს ხალიანს რომ ავიღებთ ხუთთა ანგელოზთა წარმოვიდგენთ, ესე იგი: მიხაილს, გაბრიელს, რაფაელს, ურიელს და ყოველს, და ვევედრებით მთარველად ჩვენდა დახსნად განსაცდელთაგან და საფრხეთა ეშმაკისათა.

ექუს ხალიანს ქალაღღს რომ ავიღებთ, წარმოვიღგენტა
ექუსსა ღღესა ენების კვირისასა და შევევეღრებით უფაღს
ჩუბნსა იესო ქრისტეს.

შვიღს ხალიანს რომ ავიღებთ, წარმოვიღგენტო შევიღთა
მომაკღინებელთა ცოღვათა ესე იგი: ამბარტაენებას, ანგარე-
ბას, მრისხანებას, მცონარებას. თუ ამას შინა რაღმე ცოღ-
ვა შეგემთხუბეია ევეღრებით მისთვს ღმერთსა რათა მოღ-
ვიტვოს შეცოღდებანი ჩუბნუ.

მერეეს ხალიანს რომ ავიღებთ, წარმოვიღგენტო იესოს
ქრისტეს, მერეე ღღესა რომ მოვიღა მოწაფეთა თვისთა-
თანა და შევიღა კართა ხშულთა შინა და რქუთა: მშვიღობა!
რომ ჩუბნ ყოვეღთვს უხიღაეღღ გვრწამღღს და თაყუანის
ეცემღეთ, რომე არა მოეაკღღეთ ნეტარებას რომელიც ბღა-
ნებას: ნეტარ არიან რომელითა არა უხიღაეღღ და ვრწმენე.

მეცხრეს ხალიანს რომ ავიღებთ, მოვიხსენებთ ქრისტეს
მიერ ბრძანებელსა ცხრას ნეტარებასა და ჩვენც შეუღღებით
ცნებასა შისსა.

ათიანს ხაღს რომ ავიღებთ, მოვიხსენებთ მოსწეს მიერ
ათის მცნების მოცემასა, რომელიც მოსცა ღმერთმან ფიცა-
რსაზღღა დაწერიღი ღღ ემეცაღინოებთ დაცვასა მი-
სსა.

საღღათის სურათს, რომ ეხიღაეთ, შევევეღრებთ
ღმერთსა მხედრობასა ჩვენსა და კეთიღის მყოფელთა ჩვე-
ნთა. ოღღსმე კაცთაცა წარმოვიღგენტო და ეთხოვთ

ღმერთსა ხსნასა შათგან ჩვენსას.

ბიბსა ანუ ქალიანს სურათს, რომ ენახაშთ, შევავედრებთ ღმერთსა დედოფალთა ჩვენთა, ეინააღგან საზოგადო დედა არიან ჩვენნი, და ეჰსწყევთ მაცთურთა და აეთა დედაკაცთა.

შეფის სახეს რომ ეიხილაეთ, შევავედრებთ ღმერთსა მეფესა ჩვენსა, ეინააღგან საზოგადო მამა არს ჩვენი და იღუწის ჩვენთვის, სხუბთა მანუხებელთა ჩვენთა მეფეთა და ხელმწიფეთა სარკინაზთა და უღთოთა, ეჰსწყევთ და ჯარისხებთ ღმერთსა მას ზედა.

ღმიტრიმ, კვალბდ ეხმარობთ კალენდრალ, ანუ წლის სათვალავად აშა ქალაღდს, ესრეთ: ეს ქალაღდი არის რიცხვით ორმოცდა თორმეტი. რომ წელიწადიც შედგება ორმოცდა თორმეტს კეირით. ესე თორმეტი სურათი ირიცხება თითო თითოდ თეებად რომ შეადგენს ათორმეტს თეეს, უკეთუ განვამრავლებთ აშა ქალაღდის ხალებთა, მაშინ ეცნობთ წელიწადისა დღის რიცხეთა ესრეთ: ხელმწიფე რომ განვამრავლოთ ოთხით, რომ ხელმწიფე თითონ ნიშნავს ცამეტს რიცხესა: შეადგენს, ორმოცდა თორმეტსა. ბიბი ოთხი გამრავლებული თითო თორმეტად, შეადგენს ორმოცდა რეას, საღდათი ოთხი, თითო თერთმეტ რიცხვად ჩაღდებული, და ოთხით გამრავლებული შეადგენს ორმოცდა ოთხსა: ოთხი ათიანი, ოთხით გამრავლებული იქმს, ორმეოცს; ოთხი ცხრიანი, ოთხით გამრავლებული იქმს ოცდა თექვსმეტს: ოთხი რეიანი ოთხით გამრავლებული იქმს, ოცდა თორმეტს

ოთხი შეიდიანი ოთხით გამრავლებული იქმს, ოცლა რვას; ოთხი ექვსიანი ოთხგზის იქმს ოცლა ოთხს; ოთხი ხუთიანი, ოთხგზის იქმს, ოცს; ოთხი ოთხიანი, ოთხგზის იქმს, ათექვსმეტს; ოთხი სამიანი, ოთხგზის იქმს, ათორმეტს; ოთხი ორიანი, იქმს, რვას. ოთხი კიყო იქმს რიცხვის ოთხს, და ესე ყოველი ერთად შეკრებული რიცხვი იქმს. სამას სამეოცლა ოთხს ღღესა. და ოღეს ღღევანდლის დღილამ რომე ღღეს კვირა და შუადღე, ამ შექადლიდამ მომავალს წელსა ორშაბათის დღეს შუადღისას იქმნების წელიწადი სახელი სამას სამეოცლა ხუთი დღე.

იოანე. დიად მოიწონა, დაუთხრა: თუ როგორც ილაპარაკე იმ გულით მოიქცევით, ჰსწორედ ლოცვად შეგერაცხებათ: და თუ თავის სამართლებელად ანბობთ და მაშინ, რაღა მოგახსენო.

ჰკითხა იოანემ, რაოდენი გეარა იცით თამაშობისა, და ანუ რაოდენი არის თამაშობის გუარი?

დიმიტრიმ. აზიური თამაშობის გუარი და ჩუპნც რომ ეთამაშობთ ქალღღეს თუ სხვას რასმე სათამაშოს, არიან შემდგომნი ესე, ქალღღესი: 1) ფასი, 2) ნახჩი, 3) ბითური 4) აღება, 5) განყოფა, 6) ტალახი. ხოლო გამათლით სათამაშოთა, 1) პატარა ნარდი, 2) დიდი ნარდი, 3) უქვდავი ნარდი, ანუ შარსი 4) კამანო, აგრეთვე დიდი განჯაფა და თულფის თამაშობა. ხოლო კუბლად სათამაშო კარგი და გამოსაცდელი არის, ქადრაკი, ამასთან ღამა. მღა-



ბალო ხალხთ უფრო სბთამაშო არის, შარუქარი, უჩიგანა, ზუნთუ კეტი, თოხან აღჩუ, ორმოობა: სალბობა, აროლი ანუ ფულის ყრა: ნესვის ტკბილობაზედ დანაძლევება დაგაქრა. კვერცხის ცემა ერთი მეორისგან და მოგება. აგრეთვე ყმაწვილნი ოთახოს და სხუათა თამაშობითა ითამაშებენ, ესენი სულ აზიურია; ხოლო ევროპიულნი არიან შემდგომნი ესე: 1) ბოსტონ, 2) ბანკი, 3) ფიქეთი, 4) ღურაკი, 5) სვოი კოზირი, 6) გორვა, 7) ხლუსტს, 8) ციკვი, 9) ტრილოსტი, 10) სემლისტოკ, 11) ჩუხონი, 12) კოროლი, 13) ვისტი, 14) რუჩროიბანკი, 15) ოტუკუპი 16) ლაბლ-ცევი, 17) ზამუჟ, 18) მაკაო, 19) ლოტო, 20) ბეზდენდ, 21) ემოსკოესკუოუ, 22) პონისკამ, 23) ეფოჟან, 24) ლომბერი 25) ბილიერი, 26) ქადალდის ფურცლებზედ ნუშრებით დასხმით თამაშობა, 27) ქვა გაქრასაყით ხით თამაშობა, ესენი სულ ეიცო და გამოცდილი ვარ.

იოანე. მართლა კარგად დაღალუღხარ ყომარბაზობაშია, დიმიტრიმ გაიცინა, და უთხრა: თუ გნებავს, ყოველს გვარს გაჩენებ, როგორ უნდა თამაშობა; იოანეს იამა, დამოიღეს ქახალდი, გაუჭრეს იოანეს რა აჩვენეს უთხრეს: ფული ამოიღეს რომ ისე ანგარიში გაჩვენოთ. იოანემ ერთი ბაჯალლუს ოქრო ამოიღო უბიღამ და დაღო მუნ. მათ ფასის გვარი აჩვენეს და სხუათა ყოველთა სათამაშოთა, და მარადისათა, გაუადვილეს იოანეს თითო ბისტობით, უკანასკნელს აღურიცხეს, იოანეს ყაეგო ბაჯალლუ, მაშინ ჯღერიაშვილმან



აიღო ოქრო იგი და წავიდა. იოანე იქმნა მწუხარე, მცირესა
 ხანის შემდგომად მოვიდა ჯღერიაშვილი, მოიტანა ერთი
 ღიღის ტიკქორით ღვინო, ხორცი, პური, თევზი, და ესე
 ვითარნი და სთქო: ღმერთმან აამენოჲს იოანე, ღღეს კარგად
 გვიმასპინძლია.

იოანე: ეუი ჩემ თავს! მე არა ვარ მასპინძელი და არც
 მიყვარს ამგვარი მასპინძლობა.

ჯღერიაშვილმან. ჩვენ ასე დავიხვედრიებ ვისაც ქალა-
 ღღის თამაშობას ვასწავლით: გაუშალს სუფრა, დასხდნ და
 იწყეს ღვინი, იოანეც იძულეებით გაამხიარულეს, და უკანასკნელ
 დასრულდა საღიღი. დიმიტრიმ რომ შეატყო დიაკენს მწუ-
 ხარება ოქროსთვის, მოიტან და ერთი საბერო შალის საჩო-
 ხე აჩუქა, რომ ეს ჩოხად შეაკერეინე, მონასტერში კარგა
 გამოგადგება სამუშაოდო. სულემან მკერვალმან უთხრა: მე
 შეგიკერავ უხელ ფასოდო, დავით ფეიქარმან: მე საპერანგე
 ხამს მოგიქსოვო: ჯღერიაშვილმან: მე კი იქ მოგიტან სადაც
 დგებარო.

იოანემ იანგარიშა და სთქო. კარგია, ერთ ბაჯალღუთ
 ძლივ მომივიდოდა; მადლობა უთხრა და წარმოვიდა შინა.

ამჟამად გამარჯვებულნი მხედარნი და ბატონის შვილიც
 მოვიდნენ ქალაქს; ბატონს მიულოცეს და მერე მოქალაქეთა
 ყოველთა იმ ღამეს გაუკეთეს ჩირაღდანი, და ვახშამიც კი
 ტივისთვის ჯარისა. რა შუადღიღამ მეცხრე საათი შეიქმნა
 აღანთეს მამინ სანთელნი ყოველმან, ფასოსნი, ვითარცა რიგ

ჩირაღდნისა და ყოველი ხალხი წარვიდა შესაქცევად და სა-
ნახაევად.

იოანეც წარმოვიდა, იხილა გზასა ზედს მიმავალი ჩირა-
ღდნის სახილველად, ოდიშელი ბერი მწირი ეინმე ახალი
მოსრული, უთხრა ეინ ბრძანდებით და ან სად მიხვალთ, მან
უთხრა: ოდიშის მთით მონასტრით, სათხოვენლათ, წამოსული ბე-
რი ეარ მწირი რომელსაც შეწოდების ფუჟურო. იოანემ ეუი
რა ბერის სახელია! ბერმან ეს დამარქვეს, თორემ სერაჟიმ შერქვა!
იოანემ ისევე ეგ უწოდე შენს თავს სახელად. მერე უთხრა შან
ბერმან: თქვენ რალა გეწოდებთ? დიაკვანმან, იოანე. მერე ჰრქვა
ბერმან: შეილო იოანე, მე ამ ქალაქის საქმის არა ეიცირბ და თუ
ინებებთ მე თან გიახლებით ერთად ვიაროთ დბ გაშაშინჯეთ რალაც
ჩირაღდანია. იოანეს იამა დილ, და წარვიდნენ ერთად. მივიდნენ
პირველად და იწყეს მეიღნიდამ წასელა, შევიდნენ ხარასხანის
ბაზარში, იხილეს მუნ ოქროს მკედლები, მხსლომარენი დუქნებ-
ში, მრავალი ვერცხლის იარალი, ეგრეთვე ოქროს დაწყობილი
და სხუა სამკაული, ჰსთქვა ბერმან: ამ ცოლშეილ მკედართ, ამდ-
ენი ოქრო დავერცხლი ჰქონებიათო, დია გაუკვირდა. მერე
მივიდნენ მექოშებთან, იხილეს ყოველი დუქანი, საესე ქოში ი
და მაშიით, თქვა ამ ბერმან: გბტონო, ამდენი ქოში
რად უნდათ? ჰგავს, უქოშო ხალხს მოელიხან საიდამე. რა
წიარეს მცირე, იხილეს სარაჯები, რომელ საესე აქენდათ
დუქნები ცხენის იარაღებით შზად, რა იხილა ბერმან ჰსთქვა:
ბატონო, ბარე ყოველს კაცს გუაქს თითო ბაჩის იარალი და

ამდენი რათ უნდათ? ჰგავს, უბელო ცხენიანს ხალხს მოე-
ლიან საიღმე. მერე იხილეს ყაზაზები და თქვა ამ ბერმან:
ბატონო, ამდენი ძღუე და ზონარი, რათ უნდათ, რა უნდა
შეკერონ ამდენი? რა გაიარა, იხილბ ყაჯარდუზები და განვი-
რდბ ყაჯრებზედ, თქვა: ნეტამც ერთს მაჩუქებდენო, მერე
მივიდა მექუდეებში, იხილა გაღმა-გამოღმა მრავალი ქული
მეყერილი, დაკიდებული, მიიხედ-მოიხედა ამ ბერმან და თქვა.
ბატონო! ბარე ყოველს კაცს თითო ქული ხურავს, ამდენი
ქული რაღბთ უნდა, მგონია თავ შიშველა კბეებს მოელიან
საიღმე. მერე მივიდა ბაზაზებთან, იხილა მრავალი ფარჩები,
სხტა და სხტა გტარი და თქვა: ნეტამც ესენი ფილონებად
მომცაო, ზურბამ უთხრა: სად მეერეოდი ამდენს ფილონ-
საო? ბერი: ასე უზურგულებდი, როგორც რომ ყურძნის
გოდორსაო. რბ გაიარეს იხილა მრავალი მოუდი და სხტა
ფარჩები და თქვა: ბარე აუკლიათ ქეყანა, ამდენი სებატი
და ჩითი, ან ლეინი სად უმოვიათ. მივიდნენ, იხილეს მყ-
რელები, განუკვირდა ბერს; ჰგავს რომ შიშველთ კაცთ მო-
ელიან საიღმე და ამდონი ტბნისამოსი მისთვის შეუყერავთო.
უქანასენელ მივიდნენ, ბაყლებთან, მეთევეებთან, იხილა ბაყ-
ლები, ნახა რომე გარეშემო, სულ სხებ და სხვა ხილი
უწყევიათ, თევი, ხიზილალა, წელა, ბრანჯი, ერბო და სხვა
წერიმალი, უყურა ამ ბერმან, ეგონა ხილს მითაეაზებენო,
დბ რომ ხმა არა ეინ გასცა, თქვა: ბატონო! ეს რა ცუდი
გაპინძელნი ყოფილბნ, არც არა თითონ ჰსკამენ, არც სხვას
აქმევენო, ნეტამც ეს თებზი. ხიზალალა და წელა მომცა!

ჩენის მონასტრისთვის, რომ ჩენი ბერები გაეაქლო ამითაო იოანემ იცინა ბერი, და მერე იხილეს ყასპები და მრავალი ხორცი დაკიდებული ჩამგლებზედ და თქო ამ ბერმან: ბატონო, რა დაუშავებიათ ამათ, რომ რკინის ჩანგლებზედ დაუკიდიათ ეს კაცის ხორცებიო, ზურაბამ უთხრა: არა ბატონო, ეს გასასყიდელი ხორცი, ცხერისა და ძროხის. ბერმან თქვა: ღმერთმან მამოროს, რომ მე ჩანგალზედ დაკიდებული ხორცი ექამო, ბარე ასე გამიგონია რომ თათრის ქვეყანაში ჩანგალზედ ჩამოჰკიდებენ კაცსაო. გამოიარა, იხლა შერონგურები და საკრავის მკთებლები ღუქნები, ნახა საესეჩონგურით და დაირითა, სთქვა: ბარე ეს ქალაქი ზედ მოსაკრავე ყოფილა თორე ჩუტნში, ან ორს აქუს და ან სამს, რა არის ამდენი საკრავიო. იქიდგან მოვიდნენ ალაფეფშია, სადაც ჰურს ჰყიდნენ და აცხოზდნენ, ბარემ ამდენი ჰური რად უნდათ, ჰგაეს მშიერს ხალხს მოელიან საითმე. მერე მოვიდა მეჭურჭლებთან, იხილა ესეოღენი ჭურჭელი, სიქვა: ბატონო ამდენი ჯამი, თეფში, რად უნდათ, ყოველ კაცს აქეს თავის სახში ჭურჭელი, ჰგაეს რომ უჭურჭლო ხალხს მოელიან საითმე. იხილა მერე ნაღბანდები, განკვირდა და თქო: ბარე ამდენი ლურსმანი და ნალი სად მოუჭრიათ, ჰგაეს რომ ბერე ცხენს ელიან საიდმე ფეხმმეველაებს. მოვიდა მერე, იხილა სირაჯხანა დიდროანის რუმბებით და ტიკებით ღვინოები და არაყი, იკითხა: ამდენი კოლოტი რ.თ უნდათო? უთხრეს: ესე სულ ღვინოებით არის სესე, თქე, ბარე ყოველ კაცს აქეს მ.რ.ან, ჰგაეს რომ ღვინო ვისაც არ



მოზღის, მისთვის მოუგროვებიათ ეს ღვინოები. მოვიდა მე-
ქუთუბში, იხილა მრავალი ქვაბი და სპილენძის ჭურჭელი,
და თქვა: ბარემ ყოველს კაცს თითო და ოროლი ქვაბი
აქვს და ჰგავს უქვაბო ხალხს მოვლიან საითმე. დაბრუნ-
დენ მუნით, იხილეს ბარდანეებით ბამბეზა, თქვა: რომ
ყოველს კაცს თითო ზუბუნ აქვს და ბამბა უძვე. აგრე-
თვე საბნებს, რათ უნდათ ამდენი ბამბა! ჰგავს, რომ უზუ-
ბუნოს და უსაბნო ხალხს მოვლიან საითმე. მივიდა მერე
ჩილინდრებში, იხილა კლიტეები და გასაღებნი მრავალი
და სთქვა: ბარე ამდენა კლიტე რათ უნდათ, სად იშოვნენ
ამდენ ზანტუკს რომ დაჰვეტონ. აგრეთვე სხვა საწრვიძლო
გაუყვირდა. მერე მოვიდა ხარაზებთან, ნახა მრავალი წაღა,
ჩექმა და სხვა ფეხთ საცმელი და სთქვა: ბარე ყოველ კაცს
აქვს წაღები, ჰგავს რომ უწაღო კაცებს მოვლიან სითმე.
მერე მოვიდა, იხილა ქურჩები ბეწვეული, და სთქო: ამ
ცოლშიელ დახოცილთ, რამდენი მელი, მგელი, დათვი, კვე-
რნა, ტურა უნადირნიათ; ბარე ამბთთანა მონადირე ოღიმ-
შიაც არენ მინახავს. მაშინ ზურაბამ, თქტუნ ნუ მომიკედები,
ეს შარიმან და მელქუა ქურჩი მოფრინვალე ფრინველსაც
ბრ დააცილებენ თოფს. ბერმან: ნეტამც ოღიმში იყენენ
ესენი, რომ ტურა ბევრ იცის და სულ გაეაწყვეტინებდით,
იცინეს და გაიარეს. მოვიდნენ ნახეს ლილახანა, დიდროანის
ქვერებით სამსე, თქვა ამ ბერმან: ბატონო, აი კარგი მა-
რანი ღვინისა ეს არის. ზურაბამ: ისემც კარგა ხარო,
ბერმან: რაფარ? ზურაბამ: ეს სულ ლილა არის, განვირდა

ბერი და უთხრა, ბარე ჩუბნში წამლათაც ძლიე ემოვით, ეს როგორ იქნებაო. მერეთ აჩვენეს, და განუყვირდა და თქვა, ბარე მთლად შეღებავს ამ ქალაქსაო. წაეიდნენ მუნიდგან, მივიდნენ ისეე მოედანზედ, იხილეს მუნ მეჩხმახეები, მეთოფეები და ხლმის მკეთებელნი, განყვირდა ბერი ესე და თქვა: ყოველს კაცს უკრავს თითო ჩახმახი თოფზედ და ყოველს არტყია ლეკური და აქეთ თოფები, ჰგავს რომ მოელიან საიხმე უთოფოს და და უხლმოს კაცებს. მოვიდნენ მერე შუა ბაზარში მეწერიმალეებთან, იხილა ამ ბერმან საწერიმალო, დია განყვირდა იმ გაწყობილობას და თქვა: ამ ცოლშვილ მკედართ სად მოუგროებიათ, ამდენი დანა, მაკრატელი, ნემსი, სარკე, ქიქები, ამდენი სურნელი და სხვა ნამგლები და ესდენე შაქარი. იოანემ უთხრა: ასეა რიგი, რომ ქალაქში ყოველივე საესებათ უნდა იყოს, რომ ერთი ქალაქის დიდება არის, და მეორე ქვეყანა გამდიდრდება, ვაჭრობით, ვისაც არა ექნება სახლში და ფული ემნება იყიდის ყოველს და თავის სახლს გაიწყობს. ბერმა ნეტამც ამ რიგს ჩუბნს ქუტყანაშიაც მისცემდეს ვინმე. მერე დაჰპატიჟა ეახშმად იოანემ და წარვიდენ იოანეს სადგომს, მოიღეს ეახშამი, და რა მცირედ შეეკცნენ იმუსაიბეს.

ბერმან. ბატონო იოანე მიბძანეთ, ეს ჩირალოვანი ვისგან არი შემოდებული?

იოანე. ესე ჩირალოვანი, თათრულად ჩირაღდანი, ესე

იგი მთებარე, ხოლო ბერძნებ ზისორენ; ლათინურად ლუ-
მენაცია, რომელიც ნიშინავს ნათე ~ ბრწყინებლეს. ქართვე-
ლნი ძველად ეძახდნენ ლამპარ-შნათთა, ახლბ ჩირაღდანს
ხმარობენ.

ესე რომის კეისარმან განაწესა მიზნითა მით, ოდეს
ყოველს სოფელს იპყრობდა: სეკდენბრისთვს პირველს დღეს
უწოდა ინდიკიონი, რომელ არს ახალი წელიწადი, განყო
თუთხმეტს წლად, და ეს ათუთხმეტე წელი სამად განყო,
თეითეულს ხუთსა წელსა შინა ყოელისა ქუტყენილამ და ნა-
თესაეილამ აღიღებდის ხარკს. პირველსა ხუთთა წელთ ლი-
სოსენ უწოდა (რომელ არს ბრწყინვალე) რამეთუ მას ქა-
მსა შინა, ოდეს პირველს ხუთეულს წელს ხარკსა მიჰსცე-
მდენ, მაშინ ლამპრებით განიხზარიან, და ამას ყოველნი მუნ
ცხოვრებნი ქალაქის ერნი ჰყოფდიან, და ესე რაზედ იყო
ხარკი: პირველს უკუტს რიცხვის ხუთს წლისას, სპილენძს
და რეიანს უძღენიდეს, მეორეს ხუთეულს წელსა, ვერცხლს,
ხოლო მესამესა შინა ხუთეულს, ოქროს. მისთვის ათუთხ-
მეტს წელსა, ინდიკიონად იპყრობდეს, და კვალად პირ-
ველიდგანვე იწყიან, ათუთხმეტად აღასრულიან. ხოლო რი-
ცხეი ესე წელთანი, ვიდრე დღედმდე იესოქრისტეს საცნაურ
იყო წელსა შინა პირველს დღესა სეკდემბერის თვისას. მეფე
ჩუტნი შევიდა ტაძარსა პურიათს და იკითხვიდა წიგნს
ისაია წინას წარმეტყუტლისას, სადა იგი წერილ არს ესრეთ,
ვითარმედ წელიწადი უფლისა მეწყნარებული და სხუანი.
მისთვის დღესასწაულობს ეკლესია პირველსა მას დღესა

ინდიკტიონისას, რამეთუ მას ღღესამინა შევიდა ქრისტე
ეკლესიასა და გამოუჩნდა მუნ მყოფთ, მასეე ღღესა შინა
ეკლესია ქრისტესი მადლობასა შესწირავს ღმრთისა, ნაყოფთა
მიერ მას წლის მიღებულისთვის, და მოშეაღთა წელთათვის
ევეღრების რათა ქრესტიანაჲნი გამოსცეს ნაყოფი თვისი.

ხოლო უკანასკნელ განაწესეს ჩირაღოვანი, სხუა და
სხუა შემთხუტვისთვის, ესე იგი: გამარჯვებისთვის მტერთ
ზედა, მეფეთკურთხევის და ტახტის აღსელისთვის. ეგრეთვე
მეფეთა და ხელმწიფეთა ქორწინებისთვის და შეილის მიცე-
მისთვის. ანუ დაბადების, დიდის ხელმწიფეების ერთმანერთში
მშვიდობისა, შერიგებისთვის უბნსა აშლილობისას, ეგრეთვე
ერთმანერთან წვევისა რომ ერთი ხელმწიფე მეორე ხელმწი-
ფეს ეწვიოს, ესე ერთათა, ღღესასწულთა შინა, შოხას,
ახალ წელიწადს, აღდგომას, აღანთებენ სამაგლთა, ყოვე-
ლნი ქრისტიანნი თვისთა ეზოებთა და ქუჩებთა ზედაც, ესე
ჩირაღოვანი ვის როგორ ძალუძსთ იმ სახსედ წარმოად-
გენენე, ბეწვირლის ბროლისა კანდლებით დამოკიდებით
ქონითა, ანუ ზეთით აღთებულთ, რომელნიმე ვარსკვლავების
სხივის სახედ, რომელნიმე, გზის სახედ, რომელნიმე სამკუ-
თხეებად და რომელნიმე მთოვარის სახედ, ერთის სახლის თა-
ვიდამ, ბოლოს დასასრულადმდე, აგრეთვე დახატენ ტილოთ
და წმინდათა მამებთა ზედა ფერადად რაც საქმეს უწარმოე-
ნია იმ შემთხუტულებისას, ანუ შემკვსავისებით, მეტოლოლი-
ურისა და დაჰსდგმენენ ქუჩათა შინა და უკან აღუნთებენ ფი-

სოხთა, იგი წარმოდგენილი ყოველთათვის იქმნების სახილველ ხოლო ეს გუჟარნი ჩირალდანი, და ხშირად უფრორე იციან ეეროპიელთა.

ხოლო აზიელნი ესე გეარ ვითარცა ვიხილეთ განაბრწყინ- ებლებენ ყოველნი ხელოსანი თვისთასა დუქნებთ, და თაისა საეპკროს მუნდამ ჰსდებენ და დაიწყობენ გაიკე- თებენ ვახშამს აღანთებენ მრავალთა სანთელთა და საკრავითა და სიმღერითა, და ლხინით ისე განატარებენ იმ ღამეს.

აგრეთვე ესეც ჩაიგდება ჩირალდანთა რიცხეთა შორის რომელ, ოდეს ხელმწიფე, ანუ მეფე, მივალს ერთს ქალა- ქილამ მეორეში, ანუ სატახტოს ქალაქს საყურთხეველად, რომელსაც კუჩაზედ განიელის იგი, მუნ მოსახლენი და მესადგურენი გაღმით და გამოღმით დააღებენ ფანჯარათა და ძვირფასს ფარჩებთ, გარდმოჰკიდებენ ყოველს ფანჯარაში, მუნიდვან ხალხნი სალამს შიართმევენ. ესე უფრორე იციან ეეროპი- ელთ, ეოდრე აზიელთა და აზიელნი ოდეს ხეფმწიფე, შევაერთს ქალაქილამ მეორეში, მაშინ მუნებურნი ეაქარნი, ფარჩას გაუ- ლიან მესაეალს ქალაქის ბკეშია და ზედან გარდაუელოს კე- ლმწიფე თუ ხანი, ამას უწოდებენ ფიანდაზს და მას ფარ- ჩასა, შათირნი წაიღებენ თაისთვს.

შემდგომად მისა, მოიღეს ფლაეი, მიართევს იოანეს და ამ ბერსაც, რა იოანემ ხელი მიჰყო და დაუწყო კამბ; ამ ბერმან: ბატონო, რასა იქმთ მაგას? ჭინჭელის კვერცხს ვითარ ჰსჭამთ, დათვი ხომ არა ხართ? ეს რა ვნახე! რა სკოდნიათ ქართველთ?

იოანე არა მამაო, ეს ბრინჯი არის, ფლავს ვეძახით, დია კაი საქმელია.

ბერმან. მართალს უბნობთ? ნუ თუ ბრინჯია ასე გაკეთებული!

იოანე. მერწმუნეთ, უთხრა, მცირე ნახეთ გემოთ.

ბერმან. ბატონო, არ გამხეთქოს, ამ ჭინჭელის კვერცხმან.

იოანე. მერწმუნე არ მოგატყუებ. მაშინ ბერმან აიღო სამიოდ მარცვალი და ცერცვივით შეიყარა პირში და უთხრა: ბატონო, მართლა გველეჭო? ზურაბამ, არ იქნა, ბერი გოტყუებს არ გაგხეტქოს?

ბერმან. ვაი ჩემ თავს! გამოფურთხა. ბერს ეცადენ და ვერლა აჭამეს, უთხრა მან ბერმან: ბარე დათვენივით დაწვეულა ყოფილხართ ჭინჭელის კვერცხის კამას? და თქუტუნ მისთვის ჰსჭამთ, თორემ ქრისტიანე კაცისგან ვითარ იჭმება ეგე! ესრეთ სიცილით დაასრულეს ვახშაში, იმ ღამეს იქ დაამინა ის ბერი იოანემ. ზებლისა დღე დილით, წავიდა იოანე აბანოში და ეს ბერიც წაიყენა.

რა აბანოსა შინა მივიდნენ, განიხადეს ტანთ და ამ ბერ-

საც გახადეს, და შევიდნენ შიგნით აუზებთან, რა ამ ბერმან იხილა აუზნი სავანეი ცხელის წყლით და ოხმივარნი აღმავალნი, ჰსთქვა: ჩვენში თუმც იციან მცირე ქვაბებით მღულარე, რომ შეწამებულს კაცს ხელს ჩააყოფინებენ იდაყვამდინ, და იქილამ ჯვარს ამოაღებინებენ ჩადებულს მას შინა რკინისას და თუ არ დაეწო მკლავი მართალი იქნება და თუ დაეწო მტყუანი, აქ ბარე საკვირველათ დიდი ქვაბები ჰსცოდნიათ, ამაში მგონია კაციც მოიხარშოს.

იოანემ. უთხრა; მაგ ერთს აუზში თქუენ ჩადით და მაგაში იხანეთ.

ბერმა. ბატონო, რაგარ ჩავიდე ამ მღულარეში, რის დანაშაულისთვის? ამოროს, გეტყვი, რომ არა შომეპაროს რა იოანე. არა მამათ. ისე მოგახსენებ ჩაბძანდით მაგ აუზში.

ბერმან. შენ ნუ მომიკვდე, რომ არ ჩავიდე და ამორამც არის ღმერთი, რომ სიაეკაცე არა მიქნიარა და რისთვის მაგდებთ ამ აუზში, თუ არ დაიშლით, ბარე ჩუენებური ქვაბის ოდენ ქვაბი მოატანინეთ, და იმაში ჩადევით ეს ჩემი სპილენძის ჯვარი და ეს მღულარე წყალი იმაში ჩაასხით და ამოვიღებ ჩემის გულის სიმართლით და მაშინ ჰსცნობთ ჩემს ჭეშმარიტებას. იმა ლაპარაკსა შინა რომ იყენენ, მოეპარა ზურგიდამ ზურაბა, ჰქრა ხელი ამ ბერს და ამა აუზსა შინა შთააგდო. ერთი დაიყურყუმალაფა ამ ბერმან და მერე ფეხზედ დადგა და უთხრა: ასემც შენი ცოლ-მეილი დაიწო,ს

რავარც მე გამფუფქეო და, ამოვიღბ აუზიღამ, ნახა რომ არა ენებოდარბ და კარგა თაესი სიპრთელე გზმოსცნო, ჰსთქეა მერეთ აკი მოგახსენე: ბატონო, რომ მართალი კაცი ვარ და ნახეთ, თუ რავარ მთლად აღმოველ, ახლა მზინც დაიჯერეთ. რა იოანემ იხილა მისი იმ გვარი სიპარტივე; უთხრა: დაბძანდი ამ ტახტზედ ტანი დაგბანონ, მისცა საპონი, მოვიდა დალაქი მეაბანოვე. იოანემ უთხრა, ქისა წაუსვი მაგ საბრალო ბერს და კარგად აბანეთ. მაშინ მიპყო დალაქმა ხელი და რა ქისის სმა დაუწყო ამ ბერს, ჰსთქეა ამა ბერან, ბატონო იოანე, ეს ცოლიშვილ მკედბრი დალაქი რას მიქამანჩებს ამდენს, ბარე შენ ნუ მომიკედები ტყაეი გუდასაეით გამაძროს. იცინა იოანემ და უთხრა: აჰა, მიყურემეც მაგგვარ მაბანებენ და უკანასკნელ იოანეც რომ ჩავიდა აუზში, და მთლად ამოვიდა ამ ბერმან უთხრა: ბატონო, თქვენც მართალი კაცი ყოფილხართო, რომ მაგ მღუღარემ არ დაგწოთო. იოანემ უთხრა. არა ძმაო, ეს წყალი არ დასწომს კაცს, ეს საბანებელი წყალია.

ბერმან. ბატონო, ამ სიდიდე ქვაბებს სიღვან უყილია ცეცხლი, და ან რავარ ათბობენ ამდენს წყალს, ეინ მისცათ ამდენი შება?

იოანემ უთხრა: ესენი არ არის ქვაბები, ეს ქეით და კირით აშენებული აუზებია, ეს წყალიც თეითონ ბუნებით თბილი წყალია.

ბერმან. მართლა უბნობთ ბატონო. რავარ თბება თაეის

თავად ეს წყალი. იქნება ჯოჯოხეთში ეშმაკები ათბობდნენ ამ წყალს და იქილამ, მომდინარეობდეს.

ზურაბამ, ეშმაკები კი არ ათბობენ მაგ წყალს: ეგ წყალი ეშმაკების შარღია.

რა ესე მოისმინა ბერმან, ჰსთქვა: კი შენ ნუ მომიყვლები, სუნიც სწორედ ფსელს უგავს და ადგა, დათქვა: წაველ ჯვარს გაველგებ მტკერის წყალში, და ხელ ახლბ მოვინათლებიო. და წბსელა დაბპირა. იოანემ უთხრა. უი ჩემ თავს, რასა იქ ბერო, გატყუებს ეგ კაცი, სად იქნება ან ჯოჯოხეთის წყალი, და ანუ ეშმაკებს შარღი: მე გეტყვი როგორც არს, შნ რომ მივალთ, და შერე რისყოფით დაბანეს ტანთ და გამოვიდნენ, შთაიციეს ტბნსა და წარვიდნენ სადგურს თვსსა. რა შინ მივიდნენ, ბერმან, ბატონო, შიბძანეთ თუ რაეარ არს იმ წყლის საქმე და ან ვისგან თბება, და აქამდინ რით ვერ გაცივდა.

იოანემ. წყალნი მრავალ რიგათ განიყოფებიან, რომელსაც რაცხენენ ექვს გუარად: 1) არის წყლბდ ჩაგდებული, რომელიც ჩტპნს ატმოსფერის ფოსფორთაგან გადმომდინარდებიან, ანუ ჩტპნს ჰაერისგან, ესე იგი: წვიმა, თოვლი, სეტყვა. 2) არის წყალი წყარონი, 3) მდინარენი, რქანი. 5) ბალყუმი ანუ კაობიანნი, 6) ზღვისა, და ამათ გაყოფით ჰსცნობ შემდგომად, ვინადგან მე არა მაქტს ამ ქამად მოც ბლგება ყოველთა თქმად თვითეულად, ხოლო თბილის წყლისთვს იმცენ ესრეთ, რომელ: ოდესაც წყალი მომდინარეობს შიწასა ანუ

კლდეთა შორის, და რომელსა შინა არს, რკინის მადნის სახედ
და მასთან შერეული გოგირდი, ესე გჳარსა ადგილს შინა
შომდინარე წყალი იქმნების თბილი, ანუ ძლიერ ცხელი და
კვალად მიხეზითა მით რომელიც ხერვლთა შინა გამოსადენ-
თა წყალთა შემქიდროებით გამოვალს წყალი. მაშინ ესე თავის-
თავად შეიქმნების ცხელი. და ესე გვარნი არიან ეხენიერნი
წყალნი. ესრეთ დასრულდა უბნობა. ბერი მადლობელი იოან-
ნესი წარვიდა თვისთა ამხანაგებთათანა, ხოლო იოანე სახვა-
ლიოდ განემზადა სომხეთისკენ.

ხოლო ხვალისა დღე, აღკაზმეს ცხენები და წარვიდენ
ზურაბა და იოანე სომხეთში, რა გასცილდენ სვიდაბადის
ბაღებს, იხილეს მუნ მიშაეალი ერთი ცხენოსანი კაცი და
რა მიუახლოედენ, იოანემ და ამა კაცმან ერთმანერთს ცქე-
რა დაუწყეს და კარგა ხან შინჯეს ერთმანერთი. მაშინ იოანემ
უთხრა: მამო, მეცნობით, ამ სამის წელიწადის წინ გიხილეთ
თელაეს, და ევლარ მოვიგონე სახელი და გჳარი თქუტსნი.
მან კაცმან უთხრა: ბერო, მე შანშია-შეილი ვარ გვარით,
მამა ჩემი ბატონის მოლარე არის გოგია, შე იმისიშეილი ვარ
იარალი და თქუტს ვინ ბძანდებით? ბერმან: მე ხელა-შეილი ვარ,
იოანე ბერი, თელაეს დაეითრეკტორს ევბარე, იარალის: დიალ, გა-

რღაცენია და აკოცა, შოიკითხა და მერე ჰკითხა: საით აპირებთ მგზავრობას? იოანემ: სომხითს და მისს გარეშემო აღვიღთ შინა. იოანემ. მართლა კარგს დროს აპირებ სიარულს, ბატონის შეილი დაეით, ამ ორ სამს დღეში, ბორჩალოს მიმდებარე ალექსანდრე ბატონის შეილი და შულავერს; ფარნაოზ, ბატონის შეილი, დემურჩასალში. უთუოდ კახეთს იმიოვნი, მეც ბოლნის მიედივარ, და თუ მე გამომყევნის, სადილად მარაბდას მივიდეთ, ზაალ მდივანბეგი საამის შეილი იქ არის და ეახშმად ჩემსას მოდი და მერე იქილამ შულავერს შიდი. იოანეს დიად იამა, მადლობა უთხრა, და წარვიდენ ერთად.

სადილის დროს მივიდნენ მარაბდას, იარბოი ჩამოხტა ცხენილამ, მივიდა ზხალ დივანბეგთან, და იამა ზაალს მოიკითხა, ანბაეი ჰკითხა, იარალიმ მადლობა მოახსენა, და სხვა ცრაც იცოდა ანბაეი უთხრა, მერე მოახსენა: აქ ქვაბთახევილამ ბერი გახლავთ, სომხით და თათრებში წამოასული სათხოვნელად. ზაალმა მამინეე მიაყვანინა იოანე. რა იოანემ ზაალ იხილა, მოახსენა: მშვიდობა თქვენდა, მდივანბეგ ყორაიასაულბაშო?

ზაალმან. სულისაცა შენისათანა უყურთხო დიაკვანო!

იოანე. უი ჩემ თავს, რად მკიცხავთ?

ზაალმან. ჩოხა ნაკურთხი ხარ თუ არა?

იოანე. დიად.

ზაალმან. მამ ახლა ნაკურთხს დაგიძახებ.

იოანე. მსაჯული ბძანდებით და როგორც გინდათ ისე ინებეთ.

ზაალმან. სჯულს გარეთ ვერას ექვთ, თორემ ეს წისკვილი მე უფრო მეკუთნის ამ ჩემის სახლის კაცებისგან და ჯერ არც კი მაძლევენ დაეჭვება რამე ჩემთვის, და წარიედა წისკვილისაკენ, იოანეც თან წაიყვანა. შევიდნენ ამა წისკვილში, ნახეს ათთორმეტი ტომარა ხორბალი სულ სხვისა და სხვისა და ყოველი კაცი ცდილობს უწინ დააყარონ ხეიმირს, დამაში აბნევენ და ჩხუბობენ: არა მე უწინ დაეჭვებე და არამედ, ამაში ებნეოდით ბერეცა.

იოანემ უთხრა: ბატონო ბარათაანო, რიგ რიგით დაფქევთ, არც შეფოთი გექნებათ და არც პური დაგებნევათ.

კიკოლა თაყაშვილმან. ბატონო ბერო, გემიან, ღროზედ შინღა დაშეფქვას პური.

იოანე. ამ ჩხუბში უფრო ხანი გამოდის, და როგორ მალე დაეჭვებე.

კიკოლამ. შენმა მზემ თხერიზში უფრო ჩქარა ეფქვევდი.

იოანე. თუ იქიც ასე ფქვევდი მაგდენი ფქველი არა ბექნებოუარა.

კიკოლამ. ბრინჯი ბერეი მქონდა.

იოანე. ბრინჯი უერბოლოთ არ ვარგა.

იოანე. კოვზით ჰსჭამდი, თუ ხელით, თუ პირით?

კიკოლამ. აი ასე ეჭამდი; ერთი თიხა ფქვილი აიღო და

პირში ჩაიყარა, ეს ფქვილი მიეკრა ხახაში, დაიწყო ფურთ-
ხვა და სულ ტანისამოსზედ გადაედინა. მაშინ

ზურაბამ. ახლა ხარ ჰსწორეთ მეწისქვილე და იცინეს
ყოველთა. და მერე იოანემ მოახსენა ჰდივანბეგს: ბატონო,
ან ასე ინებეთ ყოველმან კაცმან, თათო ოროლო ლიტრა
დააყარეთ ამ წისქვილსა ხორბალი და როცა დაიფქვას
როგოც გაგხედეთ ფქვილი ისე გაიყავით, რადგან გაკლიათ
ფქვილი.

ზაალიმან. ვაჟო, უცხო სამართალი გაგვიქერ და ამით
მორიგდენ. მაშინ ზაალმან შოალებინა სადილი და დასხდნენ
იმ წისქვილის მუნ პირზედ კანდრის ქვეშ და რა კარგად
შეექცნენ, ზაალმა უთხრა იოანეს: მე რუსეთში ნამყოფი ვარ
და იქ ხმარობდენ ხშირად ლექსსა ამას „მჰსაჯულთ ხელ-
ქვეშეთნი“, იურისპლუდენცია, და ვერ შეიხედი თუ რამ მნიშე-
ნელობა აქუს.

იოანე. ევე ლექსი ნიშნავს, — ჰსჯულებთ გამოცდილე-
ბასა.

ზაალს იამა და უთხრა: რად არს სჯულის გამოცდი-
ლება?

იოანე. სჯულის გამოცდილება არს ჰსწავლა, ჰსჯულ-

თათვის ჩეულებათა და საზოგადოდ დაწესებთა მათ რომელი
ლნიც ხმარობენ მიზნად, რათამცა ყოველთა უკვე წყნრთა
საზოგადოებასა შინა მიჰსცენ მსჯაერი და სამართლი.

ზნალმან. რაოდენ გუარად ჰსდებენ ჰსწაელასა ამას?

იოანე. სამგუარად უფრორე: ესე იგი, სამართალსა ზედა
ბუნების, სამართალსა სეროსა და სამართალსა სამოქალა-
ქოასას.

სამართალი შენებითი არს იგი, რაჟსადა შეამცნებს ანუ
შთაგონებს კაცს ბუნებაჲ და მრთელი უკუტ სამს ჯელო-
აჲ: ესე ვითარნი არიან სხუათაც შორის მემდგომნი უკუტ
სამართალნი: არა ქმნად მისა სხუათადმი, რაჟსადა არა ვის-
ურვით თავისთვის ჩუტნისა; ეგრეთვე მოგერებად პირის პირ
ჩუტნისა მტერნი ანუ ესე გვარნი უკუტ კაცნი, რომელნიც
გუტუსამართლოებიან, და არა მართლიად გედევნიან ჩუტნ:
ეს სახედვე მშობელნიც მექონარიან სამართლის ზიცემუ-
ლისა მათად ბუნებისგან შეილთა ზედან თვსთა და
სხუანი.

სამართალი სახალხო ანუ საერო, მდგომარეობას რომელ-
თამე დაწესებთა და ჩუტულებათა შინა, შეჰმზგავსებულთა
სამართლისადმი ბუნებითისა, და მიღებულთა ყოველთა ჰსწა-
ელულთა ერთგან: ზოლო ესე გუარნი უკუტ დაწესებანი,
აღკმაღლენ და დააყენებენ ურთი ერთისადმი ერთგან ზედა
დასხმასა, უსამართლოებას და მძლავრობას. აგრეთვე განა-
ჰფრთხილებს მეურაცყოფას და შეწუხებასა სტუმართა და-

უცხო, კაცთ აგრეთვე დაცულ ჰყოფს საქმეთა შინა მყოფ-
თა დასხუთაც, რათა არა ერთის ხელმწიფის, ანუ მეფის
გინა სხვისა საზოგადოებისა, წარმოელენილისა დესპანისა
ანუ ელჩისა, არცინ ექმნეს განმარისხებელ და შემაწუ-
ხებელ.

სამართალი, სამოქალაქო და თუძნდების ჰსჯულთა მათ
ზედა, რომელთაც აღირჩევს თვთეული უკუპ საზოგადოებაჲ,
რათა იქმნენ მათმიერ წარმოებულნი:

ზალმან. საჭირო არს, რათა უწყოდენ კაცთა ჰსჯულნი
მამულის თვისისანი?

იოანე. იგი თრიად საჭიროარს ყოველთა კაცთათვის
რათამცა უწყოდენ მით, რამეთუ ჩუპნ ყოველნივე ვართ
და ვიქმნებით მცხოვრებელ ჰსჯულთა ქუტსზე. უმეტეს უფ-
რორე საჭიროარს უწყებად ჰსჯული ესე მათთვის, რომელ-
ნიც მეცადინეობენ დაპყრობად ვითარისამე გინდ იყოს აღგი-
ლსა სახელმწიფოსა შინა ამაღ, რომელ, დაშწყებნი თვთ
მდაბლისა ხარისხისა ანუ თანამდებობისგან, ვიდრე აღსელა-
დმდე უმაღლესის ხარისხისადმდე მიწეწილი მასშინა, ვერა
ოდეს შემძლებელ იქმნების ტვირთვად პატყთა და სარგე-
ზლობათა, უკეთუ არა მეცნავე იყოს ჰსჯულისა გამოცდი-
ლებისა დაწველათა მისთა.

ზალმან. ჩუპნს ქეყყანაში, რაოდენ გვარს სამართალს
ხმარობდენ ძველად?

იოანეს. ძველადგან რომ გეკმინჯოთ, არსადა ჩაშს წერი-

ლი რომ ჰქონოდეთ სრული სამართლის წიგნი, გარნა რამელიმე ჩანს-ვითარცა ჰსწერია ქართლის ცხოვრებაში, ფიცი, სადაო საქმეზედ, შეწამებისთვს, ცხენებით გასელა, და ერთმანერთის ბრძოლა, ეინც ჩამოეარდებოდის, ის გამტყუნდებოდის. აგრეთვე სიკედილიც, აგრეთვე დაბრმავებაც; აგრეთვე შეწამებულის, შანთის გაგდება, მღულარეში ხელის ჩაყოფა. და რკანის ამოღება, სისხლიც ეინვის მოჰკლავდეს და სხუანი.

ხოლო ოდეს მიიღეს ბერძენთ სარწმუნოება ქართველთ, მაშინ უფრო ბაძვიდენ ბერძენთ ყოფა-ქცევას, გარდმოიღეს მოსეს სამართალი, ბერძენთ კვისრების სამართალი, სომეხთ მეფეთ სამართალი. აგრეთვე აღბულაჯაყელის ათაბეგის ახალციხელისა. ეგრეთვე კათოლიკოზის და მერე კიდე გააკეთა და უფრო შეამსუბუქა ვახტანგ მეფემან, რომელიც ახლას უფრორე იმას ხმარობენ. ესენიც თქუჰსნც გეცოდინებათ, მარლა გაეაგრძობ. ლუთის კაცთა იციან ბჭეები, ისინი ეითარ გასჭრიან სამართალს ორივე კერძო დასჯერდება და მათ ჩუტულებაც სხუა არს.

ზაალმან. კარგა თქვი და მითხარ მდივანბეგი ანუ მქსაჯული ეითარი გუამი უნდა იყოს?

იოანე. უნდა იყოს სარწმუნო კაცი და მამულის ერდგული. მეოჲ, დიდის კაცის შვილი, რომ არ ეისი ემინოდეს, მესამე ჰსწავლული, რომ უმეცრებით უსამართლო არა დასრა. მეოთხე, მდიდარი, რომ ქრთამმა არ მოატყუოს.

მეხუთე, პირ უთნებელი. შეექუსე ჰკვიანი. მეშვიდე, არა კრ-
თამის მოყვარე. მერვე, საზოგადო გულისა, რომ თვის
მონათესავეს, მეგობარს არ მიუღდეს, და იმის მხარეს არ
დაიჭიროს სამართალი, მეცხრე ლუთის მოყვარე.

ზაალმან. ბერო, სულ სამართლით რომ იარო მაგი-
სთანა კაცს ვერ იშოენი ჩუქნში.

შურაბამ. ბატონო მდივანბეგო? როგორც ასე შემკობილს
კაცს ვერ ვიშოვით, კიდეც იმისთვის გუბაქეს სწორე სამა-
რთალი.

ზაალმან. ასე თქმული ქართლში სამართალი არც ქნი-
ლა არც იქნებაო.

იოანე, ჟი ჩემ თავს! მაშ ტყუილად გრქმევიათ მდივან-
ბეგობა?

ზაალმან. ეაჟო, სარჩოს გულისთვის დამარქვეს მდივანბე-
გობა, თორემ რაც შენ მოთვალე, არც გამიგონია, არც
წარმიკითხავს.

იოანე, მაშ მოგბგონდებათ ისე გასჭრით სამარ-
თალს.

ზაალმან. ჩუქნ სულ ვგრე ესამართლობთ. ახლა რაც
გინდა ჰქმენ და მერე დასრულდა სადილი. იოანემ გამოესა-
ღმა და იარალიც, გაემართნენ ბოლნისისკენ.

რა ბოლნის მივიდნე იქრაღიმ იოანე მიიყვანა და იქა-
ურის გზირის სახლში ჩამოახდინა, თითონ წავიდა სანახევად
თავის ბაღის და ძროხების და გუთნეულის და ეახშამი მო-

ამზადებინა. იოანეც დაბინავდა, რა ეახმის დრო შეიქმნა იარაღი მოვიდა, ეახმამი მოალეგინა და დაიწყეს ეახმამი, სხვა და სხვა ჭაშნიკები აჩუპნა. იოანეს ღია მოეწონა და სთქვა: კარგი ღვინო ჰსკოდნია ამ ქუტყანას, იარაღიმ: ძველად ამდენი ღვინო ყოფილა აქ, რომ თითქმის სომხეთში აქედამ ყიდულობდენ; ასე გაშინჯეთ, რომ მეიდასი საპალნე ღვინო ჩუქნს ზეარს თურმე გზმოუფიდად და ახლა ათი საპალნეც არ მომდის შტრის გამო. იმ ლაპარაკში რომ იყენენ, მთის ყარაული მოვიდა იარაღისთან და უთხრა: ბედნს მოვიდა ღვინის ჯარი ახალ-ციხილამ, ბინდი იყო, კარგა ვერ გაეშინჯე, მაგრამ დიდ ჯარს ჰგბეს, ზე გაეფთხილდეთ აქ არ მოგვიხდეს. სხვაგანაც გავგზავნე ჩემი ამხანაგები და შევატყობინე. იარაღიმ დაუმაღლა იმა კაცს დასრისიც, ეახმად და სოფელი გაათხილა. მაშინ გზირმან ჰსთქვა: ნიკოლოზ ყაფლანის 'შვილ სარდალი, ემ ვაზელოში დვას და ვისი გვემინიანთ.

იოანემ უთხრა: გზირო, ჯარი ჰყავს თუ არა ნიკოლოზს?

გზირმა. თაგისი ამალა ჰყავსო.

იოანე. ვაშ შეილო მაგას ნუ მიენდობი, ამალამ ფთხილად ვიყენეთ, რა ეახმამისგან მოიკალეს, ყველანი თაე-თაგის ბინაზედ წავიდნენ; იარაღი და იოანე იმავე სახლში დარჩნენ და მერე დაიძინეს. რა შუალამე გარდავიდა, ამა სოფელში ერთი კიქანა და ხრიალის ხმა მოესმათ და მერე შეიქმნა

ყვირილი, არ იქნა ლევი მოვიდა. ამაობაში წამოხტა იო-
ანე ზლილო, თოფი ზურაბისი და იარალი და კარებს მოუჯ-
და, იარალის უთხრა: შენ ბანს უყურე, მაგ ბოვას მოეფა-
რე და თოფი მარჯვედ იქონიე. იმ გზირსაც უთხრა იარა-
ლიმ: თოფი აიღეო. იმ გზირმან, თავის ცოლს დაუძახა: დე-
დაკაცო, თოფი მომიტანეო. დედაკაცმან, საღ დააყუდე შენი
თოფოო. გზირმან ქათმებს უძვეს თაროდ, ჩხმოიღეო, იოა-
ნე გაუჯბვრდა: ჩუშად იყე რას ბნობა? ლეკებმან არ გაი-
გონონო. ამ ქამად მოუხდენ კარებს, იოანემ ესროლა თო-
ფი და გააბრუნა; სამჯერ იერიში მოატანეს და სამჯერვე
უკან აქცია, და ამ სახლს ველარ მობედეს ლეკთა. სხუა
ირიქ-რბუა და გავიდნენ სოფლიდამ. იოანეს ენება კარი
გაელო: გზირი ეხვეწება ნუ გააღებ სახლში არ შემოგვიც-
ვიდნო. იოანემ, რას ანუჯ, ლეკები არღა არიან ამ სოფე-
ლში. და მერე გააღო, გავიდა თოფით იოანე, ნახა სოფლ-
ილამ ჯარი გასულა და ნელ-ნელა მიდიან: ამ ქამად ნიკო-
ლაოზ ყაფლ ანის შეილი, მოაქენებს ცხენს, და რამდენიმე
კაცი მოსდევს თან და იძახიან: მდევარს: პეპან, სხფაოფ,
არუთინ, გასპარ, გამოდით! მდევარის სარდალი რომ მოვიდა
გამინ იოანემ უთხრა: ჰეა სარდალო, ნიკოლაოზ უბძანეთ ნუ ეძა-
ხიან ამ სომხის სახელებს, თუ გაიგონეს ლეკებმან უთუოდ გა-
მობრუნდებიან და რაც გარდარჩათ იმასაც წაიყვანენ, ასე
დაძახეთ ბაიღრელნო, ბორჩალოელნო, დემურჩხანანელნო! გა-
მოდით! რომ შეშინდნენ მდევრისგან, თორე პოლოსასგან და

ნიკოლოსი აგორენი შემინდებამ კაქო, ეს ვილაც არის, მსწორეს
ანზობს და ჩამოხდა ნიკოლოზ ცხენიდამ. იოანეც მივიდა
ახლო ნიკოლოზთან. ვაქო, შენ ბერსა გეგზარ და აქ რა-
სა იქ? ამ ქამად იარალი მოვიდა და უთხრა ნიკოლოზს:
ღმერთმან დაუშაძლოს, ამ ბერმან მოხარჩინა ეს სოფე-
ლიც და მეც, თორემ თუ არ დაგეწრებოდა სულ და-
ვიღუპებოდი.

ნიკოლოზმან მართლა შენ კი გეტყობა შემინება.
იარალიმ. ბატონო, აღამამათხანის დროს გამოვიცადე,
ტყვეობას თუ რა აქვს.

ნიკოლოზმან. ეინ არის ეგ ბერი?
იარალიმ. ქიზიყელი ხელამვილი, და ახლა კაცთის ხეც
ძცხოვრები.

ნიკოლოზმან. მად ექვი აღარ უნდა კარგი ენა-კაცი უნ-
და იყოს და მერე მოიკითხა იოანე და მადლი უთხრა: წი-
რის დრომდინ ძლიე მოუგროვდა ასი კაცი ამ ნიკოლოზს
და შესხდენ ცხენს და ამ ლეკებს გაუდგნენ. იოანეც თან
გაყვით, რა საბოზუეროს სოფელს მივიდნენ, გარდახდა ნი-
კოლოზ ცხენიდამ და თქვა: აბა, უნდა ჩუპნი ჯარი დაე-
თვალოთ, და მერე შეეებათ ლეკებს.

ზურაბამ. ბატონო სარდალო? მართალია რიცხეს ვერ
აუხვალ ამ შენის სასარდლოს ჯარისას, რა დათელა უნდა
ასი კაცი ძლიე არის და ან ამით როგორ იქნება რამე
დენიმე ათასის ლეკისა.

ნიკოლოზშან. არა შენ გიყო ლამბარაშვილო, შენ უნდა მასწავლიდე სარდლობას?

ზურაბამ. მე მაგას არ მოგახსენებ, მაგრამ მეც ბევრჯელ გხლებიერ ამილახვართან მღევარში.

ნიკოლოზშან. მამ, დაგეჯერება, რადგან გორელი ხარ და არაა შეგბნენ მტერს, შერე მივიდნენ ერთი კარგი წყარო იყო მუნ დასხდნენ. ნიკოლოზშან სადილი მოაღებინა და რა კარგა შეექნენ, იოანემ სთქვა: ესე ადგილი დიად კარგი სოფელი იქნებოდა ოდესაც შენაღ იყო.

ნიკოლოზშან. ოღონდაც მეტის გამო საბოესერო ეწოდება და ამაზედ მიჩსუბება ჩემი სახლის კაცი ზაალ ყაფლანის-შვილი, მაგრამ მე არ ეანებებ.

იოანე. მაგ სახელის წოდების თვს ქება არ მიეწერება ნასოფელ არს; და არც უნდა ჩხუბობდეთ ბოსკურობის თვს.

ნიკოლოზშან. ეგონებ შენიც რომ იყოს. არაეის დაანებებ ამ სოფელს.

იოანე. ჩემი რომ იყოს, სახელს გამოუცელიდი; ანუ გაუცელიდი ესმე: დარბტომ თქვენ არ გაუცელიდით უფრო პატროსნური სახელიანი სოფელი გამოართოთ ის უმჯობესი იქნება.

ზურაბამ. ბერო? ზაალ აძლევს სამაგიეროდ ამ ნიკოლოზს სიქიმხანს სოფელს და არა ჰჯერდება.

ნიკოლოზშან. გაიცინა. უთხრა: ბერო თათრული ენა არ

ვცოდნია თორემ უფრო ცუდი სახელი ეწოდება იმ სოფელსა; და განუშარტა კიდევ.

იოანე. უი ჩემ თავსი როგორიც ყოფხ ჭკევა ჰქონათ

იმ გუბრი შეჰსმგავსებული სახელებიც უწოდებიათ სოფლებისთვის. შეგიძლიანთ რომ გამოუტყვლოთ სახელი?

ნიკოლაოზმან. შენ რომ ეკურთხები, აქაურს, არქიმანდრიტობას გაგირიგებ, და მერე შენ გადნათლე ეს სოფლები და სახელიც შენ უწოდე.

იოანე. არა ბატონო. სა ნანძლეოა. თბილელი მე არ მომცემს ამის არქიმანდრიტობას.

ზურაბამ. მართლა სხფერი სამწყეთო ჰყოლიაო: და მრავალი იცინეს: და მერე უთხრა ნიკოლაოზმან. მიბძანე იოანე, გამიგონია მეცნიერი კაცი ხართ და სარდლობა რა არს, და ან რა უნდა იცოდეს სარდალმან, და ან როგორ უნდა იყოს სარდალი?

იოანე. სარდალი ხომ სპარსული ლექსია (ჯარის თავი) ანუ მეთავე; ქართველნი სპარსალარს ეძახდენ. აგრეთვე მხედართ მთავარს, ხოლო სარდალნი რომელნიმე არიან, უფრო ჯარის უფროსად, რომელნიმე დიდის ჯარისა, ესე ვითარი ნებავს მებატონესა იმაზედ არს დამოკიდებული: თუ ვიტყვიო რომ სარდალს რაუნდა ჰსჭირდეს. სარდალი უნდა იყოს, ჰსწავლული წერილში, უნდა იცოდეს, ისტორიები. და ქვეყნის ლეოლრაფია, და მის ქვეყნის მზერაობის მოძრაობის

საქმენი და ძალნი: აგრეთვე უნდა იცოდეს, მათემათიკა, რომელიც ამა მათემათიკის ნაწილები არიან, არისმეტრია, ლეომეტრია, სმეტრეომეტრია, ტრილენომეტრია: ლეომეტრია ანუ ზესთა ლეომეტრია: ალღებრა, ყლანომეტრია. ზონიმეტრია, ფორტუფიკაცია, არტელერა. და ჩაკტა. თუ ზედ მიწეენით ვერ იცის მაინც უნდა იცოდეს ამდენი რომ შეატყოს პლანსა, ადგილის მდებარეობას. რომ არ შესცდეს დაბანაკების დროს, თუ შებმის დროს ამასთან უნდა იყოს ჭკვიანი, ომში უნდა იყოს უფრო ცივი სისხლისა, ესე იგი არა ფიცხელი და გამშინჯველი: მამაცი, არა მცონარი: ამას თან უნდა უყვარდეს თავის სამხედრო კაცი, და თითონაც შეაყვაროს თვისსა ხელ ქვეშეთა თავი: უნდა იცოდეს, თუ ან რა სურსათი მოუხდება; ანუ ტანთა და ფერხთა ჯარსა: ან ტყვია, ან წმალნი, ან ცხენი, ან იარაღი და სხვა საქიროება. უნდა აქუნდეს ზომა თუ რაოდენის კაცით, შემძლებელია წინა გამწყობად თვისთა მტერთა, ან გამაგრებად ციხისა, ანუ შემოდგომად და აღებად ციხე ქალაქთა და სხვა რბც საქიროება არს ჯარის ცხენთა ზორაგის, ნალის, იარაღის და სხვათა. ასე უნდა იყოს ჰსწავლულ რომ, თითქმის უსაშუალოდ იცოდეს კოველიე, რომ მისთა ხელ ქვეშეთ არ შეეძლოთ მოპარვა რისამე და შეცთუნება მისი საქმისა, და ან გარემესა შინა. აგრეთვე უნდა თვის დროს იცოდეს ყარაულთ გამოცელა დაყენება გეზმანქეშიკებისა. რიგზედ, დაყენება, რომ მტერი უცებად ვერ დაესხას, და აღრიან

შეტყუოს და განეზღვროს. აგრეთვე იცოდეს, დროზედ ჯარის თამაშობა, ეარჯიში, თოფთა სროლა ნიშნისა რომ აეარჯიშებდეს ჯარს, ცხენიანსაც და ქვევითასაც: აგრეთვე იცოდეს დასტების რიგზედ დაყენება: მოკინულაეები, მიმეცლებელნი, შემტეველნი. დროზედ სად ეჭირება ზარბაზნების მიმეველება, იერიშის მიტანა, ეიწროს გზაზედ ეითარ გაიყვანოს ჯარი. ანუ ხილზედ, ანუ თუ შეიტყუოს რომ იძლევა და დამარცხდება ეითარ გამოაბრუნოს ჯარი რიგიან და მმეცდობიანად რომ ბევრი კაცი არ დახოცონ, თუ დაამარცხოს ეინმე უნდა მისცეს ჭაბა გასაქცევი მტერს რომ გაჭირებული კაცი მერე თვით გამოიშეტებს თავსა და ექნება დიდი ზარალი მისცეს ჯარსა, და ამისთვის თქმულა, თუ მტერი გამექცევაო, ოქროს ხილს გაუღებო და ესე ეითარნი, ეს კმარა თუ ისწავლის ეინმე სარდლისათვის.

ნიკოლოზმა. მითხარ მაშაშვილობას, რაჲ არს მათემათიკა?

იოანე. მათემათიკა არს სწავლა, რომელიც მოგვართმევს მცნობელობას, რაოდენობათნ და ზომათა სხეულთა შორის, იგი არს პირველი და უძთაერესი მსწავლაჲ ყოველთაგან სხვათა ამაღ რომელ იგი მდგომარეობს მხოლოდ ოდენ ერთსა და მტკიცებასა შინა.

ნიკოლოზმან. ეითარ სარგებლობასა მოგვართმევს ჩვენ მათემათიკაჲ?

იოანე. იგი განმტკიცებს და განხეურო ჰყოფს გონებას.

ჩვენსა, ოდესაც ნანდილ შევეცნებით მას და გვაჩვენებს ყოველსა გვარსა მხაზველობისა რიცხვისა ნანდილობითა და ქემშარიტისა სისწორობითა.

ნიკოლაოზმან. ვითარნი არიან ნაწილნი მათემატიკისანი? იოანე. შემდგომნი ესე: არიხმეტიკა, ლეომეტრია, ტრილონომეტრია და ალღებრაჲ. ნაწილნი ესე შეადგენენ წმინდასა, მათემატიკასა და სხვანი. ოდენ მიეწერებიან შერევილსა ესრეთ ვითარცა ასტრონომია, ინომონიკა, ობტიკა, ლიდროსტიკა, მეხანიკა, ლიდრაელიკა, ნადეცია, ხრონოლოღია, არხიტექტურა და სხვანი, ნოტი, საკრავთა, ანუ მგალობლობისა და სიშღერისა.

ნიკოლაოზმან. რაჲ არს არიხმეტიკა?

იოანე. არიხმეტიკა არს ჰსწავლა მრიცხველობის, მიმცემი აღვილი და მსუბუქადრე კანონისა ჟამსა რიცხვისასა.

ნიკოლაოზმან. რაოდენნი არიან კანონნი, ანუ ნაწილნი არიხმეტიკისანი?

იოანე. ოთხნი, ესე იგი: აღრიცხვა, ანუ შეკრება, გამორიცხვა, ანუ გამოკრება, განმრავლება და განყოფა, სხვანი უკუტ არა სხვა რაჲმე არიან, რა გჳარადაც განსუგებულნი შეთანასწორებანი მათლამი.

ნიკოლოზმა. რაოდენი ასო მოქმედებს, ამის სწავლასა
შინა და ანუ რაჲ ეწოდებათ?

იოანე. ასოთა მათ ეწოდება ციფრი, იხმარება ცხრს
უყუტ ასოჲ და მეთე ნოლია ამ სახედ:

1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 0. თვითეული ასო
ნიშნავს, თითვეულად თელასა: პირველი, ერთს, მეორე
ორს, მესამე სამს; მეოთხე ოთხს; მესუთე ხუთს; მეექვსე
ექვს; მემყიდე, შვიდს: მერვე, რეას; მეცხრე, ცხრას; ნოლი
არა რას. ოდეს გინდა და დასვამ, 10. ერთსა შარცხენით
და შარჯენით მოუსვამ ნოლსა. მაშინ იქმნების ათი, უკეთუ
ორჯერ დასვამ ერთსა, იქმნების თერთმეტი და თუ ერთს
მოუსვამ ორსა, იქმნების თორმეტი, და თუ ერთს მოუს-
ვამ სამსა, იქმნების ცამეტი. ესრეთ უშორკს, და ოდეს ორს
დასვამ და მოუსვამ ნოლს, მაშინ იქნების ოცი. თუ სამს
მოუსომ ნოლს იქმნების ოცდაათი, და თუ ოთხს მოუსომ
იქმნების ორმოცი, ესრეთ თვითეულს ციფრსთან თვითეუ-
ლი მჯდომარე ნოლი, ყოველთვის ათს მოუმატებს და
აღებლს ასხედ: ოდესაც ერთს ციფრს მოუსომ ორს ნო-
ლსა, მაშინ იქმნების ასი. და თუ ორიანს მოუსომ ორსა,
მაშინ იქმნების ორასი და ესრეთ უშორავს. და ოდეს ერთს
ციფრს მოუსომ სამს ნოლსა, მაშინ იქმნების ათასი. თუ
ოთხს ნოლს მოუსომ, იქმნების ათი ათასი. თუ ხუთს ნოლს
მოუსომ, მაშინ იქმნების მილიონი. აგრეთვე სხვათა ციფ-
რებთა იმცენ აღსარიცხველად; ესრეთ უნდა აღრიცხოთ.

ბოლოს ნოლიდამ ესრეთ: ერთი, ათი, ასი, ათასი, ათიათასი, ასი ათასი, და მილიონი: 1,000000. ამა აღრიცხვაში ნო-
ლნი არღაზს ნიშნენ, მხოლოდ ციფრი იქმნების შენიშნუ-
ლი. ესრეთ იხილეთ არიხმეტიკის წიგნთა შინა და მუნიდ-
გან ისწავეთ.

ნიკოლაოზმან. აღრიცხვას მივხვდი. მიბძანე შეკრება თუ
რაჲ არს?

იოანე. შეკრება არს შეერთება მრავალთა უყუტ რიცხეთა
ერთისა როდენოზისა, ანუ ჯამსა შინა, მაგალ: დაესხათ,
მერე მოუსოთ თერთმეტი ძირს, მერე ოცი, მერეთ ოცდა
ოთხი, შეკრიბეთ ჯერ მარცხნის ციფრი, ოთხი და ხუთი,
იქმს ცხრაასა და დასვით: ცხრა მარჯენიე და მერეთ შეკრი-
ბეთ მარცხნის ციფრი: ორი, ორი, ერთი და ერთი იქმს
ექვს და დასვით მარცხნიე, მერე თქვით მარჯენიდამ: ერთი,
ათო, ერთხელ ცხრა, ცხრა და ექვს ჯერ ათი სამოცი.
ორნიე იქმონენ, სამოცდა ცხრას, ამ სახელ ჰქმენით: 10
იმ სახელ შეკრიბეთ ვითარც დაესწერეთ შეადგენს: 15
სამოცდა ცხრასა. 20

24

69 აჰა,

სამოცდა ცხრა! ნოლი შეკრებაში არ იხმარება ოდესაც
ციფრი ზის და თუ ციფრი არა ზის, მაშინ ნოლებიც იხმა-
რებიან ესრეთ: 200 ეს გუარ დასხმული და შეკრებუ-
ლი იქმს ცხრაასა. 400
300

900 აჰა, ცხრაასი და ესრეთ უმორეს

ესე ყოველნი საზოგადო რიცხვები, ამ სახედ შეყრებულნი იწოდებიან, რიცხვებთა ჯამად.

ციკლოლოზმა. რაჲ არს გამორიცხვა, ანუ გამოკრება? იოანე. გამორიცხვა, ანუ გამოკრება, არს ესე ვითარნი კანონი, რომელიც იჩუპნების, თუ ვითარ დიდისაგან ჟუჟს რიცხვისა ჯერ არს მიღებად მცირისა, რათამცა ეჰსცნათ თუ რაჲ დაშთების, მაგალ: სამოცი თუმანი შიამბარეთ ვისმეს, იქილამ დახარჯეთ, ოცლა ათი თუმანი ოდეს გამორიცხაეთ, ოცლა ათს თუმანს, კვალად დაშთება სამოცილამ, ოცლა ათი თუმანი. აგრეთვე ოცლა ათილამ დახარჯეთ თუთხმეტი თუმანი. კვალად დაშთება ოცლა ათილამ, თუთხმეტი თუმანი ეს სახედ დასხით: 60 | 30 და გამოკრიბეთ. 30 | 15

30 15. საზბ ძიებულნი რიცხენი.

ასე იქმნენით: 60 ნოლის მაგიერ ერთი ნოლი დას- 30 ვით ხაზ ქვეშეთ, ექესილამ გამო-

30 დით საზს დანახარჯს, დარჩება სამი, და გამოუსეით ნოლს, კვალად და-

შთება ოცლა ათი. ვითარცა ზემორე დაესწერეთ, მეორე დასვით, ოცლა ათი, იმ სახედ, როგორც აქა: 30

ქვეშ დაუსვი, თუთხმეტი დანახარჯი გამოლი 15 ამ სახედ, ნოლს დაადე ერთი რიცხვი სამი- 15

დამ, რომ იქმს ათასა და ერთილამ, რომ ხუთს

გამოხვედით დარჩება ხუთი, დასეი ხაზ ქვეშე და მერე სამიდან გამოირიცხე ერთი აქისთვის, რომ საჭიღამ როს ისესხე ერთი დაშთა ორი, ამა ორიღამ ერთი გამოიღე და დასეი ხუთთან ერთი, იქმს თუთხმეტს და ოცღა ათიღამ თუთხმეტი რომ დავიხარჯავს, თუთხმეტი კიღე დშთება და სხუბანი.

ნიკოლაოზმან. რაღსა შინა მსახურებს განმრავლება რიცხუთა.

იოანე. იგი გეასწუბებს განმრავლებასა ორთა მოცემულთა რიცხუთა ურთიერთისა შორის, ანუ ერთი მეორესა ზეღა რათამცა ეიპოვოთ მის მიერ შესამეღ ესე ვითარი რომელსაც შინა ერთი მოცემულთა რიცხუთაგანი იპრობებოდეს ესეოდენ ზნის, რაოდენიცა მეორესა შინა მოცემულსა, იპოების მხოლოღ, რიცხვი მაღალ: ოდესაც გნებ ზეს, თუთხმეტის რიცხვისა ოთხით გამრავლება და ოთხით გაამრავლებ თუთხმეტსა, მაშინ იქმს ჯაჰი რიცხუსა სამეოცს ანუ ესრეთ გაამრავლე: 15 ოთხ ჯერ ხუთი იქმს ოცსა, დასეი ნო-
4 ლი და ორი შეინახე გონებაში.

60

და მერე სთქვი ერთხელ ოთხი, დაორი ერთად მყერული აქუს ექესსა, დასეი იმ სახედ ვითარცა ჩამს და იქმნება სამოცი.

და ესე განმრავლება ყოველს საზომსა და ბლწონასა შინა სახმარი, რომ მკირეს რიცხვით მევიტყოფთ ზევრსა,

მბგალ: ამა სოფლიდამ არის ექსთ ქეთ, კოდამდინ ხუთი საათი
საელელი. ერთი საათი იპრობს თვის შორის, ხუთს ვე-
რსსა. ერთი ვერსი ათას ხუთასსა აღლსა. მინდა შეეცყო ს
აქედამ რამდენი ვერსია კოდა, და რამდენი აღლიან დასხვა
ამ სახედ: 5 გამრავლე ხუთად იქმს ოცდა ხუთს ვერს.

5

25

ნიკოლოზმან. რაჲ არს ლეომეტრია?
იოანე. ლეომეტრია არს ჰსწავლა რომელიც გუჲსწაიებს
განზომასა და შეთანხვორებასა ყოელისა რაოდენობისა-
სა, სიგრძისა, სიერცისა, სიმაღლისა და ანუ სიღრმი-
სასა.

ნიკოლოზმან. რასა უკუტ ნიშნავს ლექსი ესე ლეო-
მეტრია?

იოანე. იგი ნიშნავს განზომასა მიწისა, ანუ ადგილისა,
გინა ხელოვნებასა განზომად ადგილისა. ხოლო ლეომეტ-
რისა ხელოვნებაჲ მოპოებულ არს ეგვიპტელთგან მიზე-
ზითა ამით, ეინადგან მდინარეჲ ნილოსი (მელი მუშბრაქი)
ყოველ წლჲჲ ორ გზას გარდმოვარდნითა ხმელსა ზედა ამი-
ზნებელა და წარიღებელა მიჯნებთა და უწესოდ წაღედა მო-

საეალთა, ამისთვის მოიგონეს ხელოვნობაჲ ესე და ამის ძლით შეამუსრეს ფიცხელი მომდინარეობაჲ მისი და მოიყუანეს წესსა შინა.

ნიკოლოზშან. რაოდენ ნაწილად განიყოფების ღეომეტრია?

იოანე. სამთა უმთაერეს ნაწილად, ესე იგი: ზინემეტრიაჲ, ანუ განზომად ხაზისა, ანუ სიგრძისა თენიერ სიერცისა, რომელსა ბერძენნი უწოდებენ ზონდი ეეტრიას, 2) პლანომეტრიაჲ, ანუ განზომად ზემო პირისა და ანუ ჰსწაელად რაჲცაჲ ქარტათა; ანუ სხუათა ადგილთა ზედხ ხაზთაგან შეიცვიან ბჰათანიანი, ანუ განფენილებანი, 3) სტერეომეტრიაჲ, ანუ ჰსწაელად განზომილებისა რომელნიც არიან მყარნი სხკულნი.

ნიკოლოზშან. ვითარსა უკუტს სარგებლობას მოგუართმევს ჩუტს ღეომეტრია?

იოანე. იგი განატკიცებს განჰმსჯელობასა ჩუტსნა, და რაჲცა ნაკუტანი დაიდებიან წინაშე თჳალთა ჩუტსთა, მათ ცხადად განმარტებს უპაიქროდ დამტკიცებით.

ნიკოლოზშან. შესაძლებელია ჰსწაელად ღეომეტრიის ხელოვნებისა თენიერ ცოდნისა არიხმეტრიკისა?

იოანე. შეუძლებელ არს, მით რამეთუ უკეთუ არა იცის გუარნი რაცხეთა, ანუ გამორიცხეთა, მაშინ ვერა შემძლებელ იქმნების ჰსწაელად ღეომეტრიისა, ენაჲდგან საუთრად არიხმეტრიკა არს ჰსწაელად და მაჩუტსნებელი ყოველ-

თა რიცხვებთა, ანუ ანგარიშებთა.

ნიკოლოზმან. რაჲ არს ტრიღონომეტრია?

იოანე. ტრიღონომეტრიის არს ხელოვნება, ანუ ჰსწავლა მექანიკისა შორის სწავლართა, სამთაგან მოცემულთა და რიცხვებთა გამოხატულთა კერძოთა სწორებასა ხაზთასა სამკუთხეთასა და განსაზღვრებად კუთადაც სამისა მისისა კერძოთა.

ხოლო ხელოვნებაჲ ესე თუმცაღა მრავალ გუარად განიყოფების გარნა ძალი ამის უმფრორე არს, განზოგად მალათა ადგილთა და შენებულებათა სიერცეთა ადგილთა, მდინარეთს და ტბებთა და სხვანი.

ნიკოლოზმან. რასა გვასწავებს დიფფერენცია?

იოანე, იგი გვასწავებს, ყოველსა გეარსა დიდისა ნივთისა შემემცნებასა, ესრეთ რომელ: ყოველი სიდიდე იპყრობების თვისსა საძღვარსა შინა, რომელიც იწოდების სიდიდე განსაზღვრებულად. ხოლო წინააღმდეგ ამისა იზედ წოდების სიდიდე დაუსრულებადისა სიდიდით და დასრულებით უმცირეს ყოველი იგი რომელი, დაიდების უდიდეს, ანუ ემცირეს უშორესსა ყოველსა შინა საზღვარსა.

ნიკოლოზმან. რასა შეგვამცნევს უმზღლესი, ანუ ზეზთა ლეომეტრია.

იოანე. იგი გვასწავებს განყოფით, სხვითა და სხვითა სახითა განეცეთად ხიზებიდ სიმგვრლეთა და სიბრტყეებთა ნაკვეთთა და ადგილთა.

ნიკოლაოზმა. რაჲ არს ფორთეფიკაცია?

იოანე. იგი არს ხელოვნება ხუროთ მოძღვრული, რომელიც უმფროარე სახმარ არს სამხედროსა სხქმესხ შინა, აღსაშენებელად სიმაგრისა ქეთაგან, ანუ ბელტებთაგან, ანუ გოდორ კურებთაგან, ანუ ლოგურეფთაგან, თუ ეითარ რბ ღროს დბეჭირების მხედრობათა, ესე გჳარ ქმნად რათა მცირითა კაცითა, ამის ძალით შეეძლოს მრავალთა მტერთა შინა განყოფად. გვარი ამა შენებულებისა დიად მრავალ სახე არს და იხილე ესე კოველნი თვის-თვისა საკუთართა წერილობათა შინა.

ნიკოლაოზმმ. რაჲ არს ტაკტიკა?

იოანე. იგი არს სამხედრო ხელოვნება და გამოცდილება დაწყობად ჯარებთა, ანუ მხედრობათა გჳართა ზედა, დასხჳა და სხჳად დასტებად, ანუ კორპუსებად, განკარგულება ყოვლით წესიერებითურთ ჟამსა ბრძოლისასა, ანუ ზედა დასხმისასა, და ესე სახედვე აღრჩებდ ადგილსა სადაც უნდა ებრძოდეს მტერსა და უწყებად ზედ მიწეენით მოძრაობათა თვის-თვისს ჟამთა ზედა, და მოყვანებად მათი წესსა შინა, და ჰსწაეებად რიგზედა მხედრობათა თვისთა

ნიკოლაოზმან. რაჲ არს არტილერია?

იოანე. არს ხელოვნება ცეცხლთა სასროლთა საჭურველთბ დბ განკარგულება ცეცხლთა სასროლთა საჭურველბთა, რომელ არიან შემდგომნი ესე: ზარბაზანი, იედინაროლი ანუ მარტოქა ზარბაზანი ყუმბარა, მორტირი, ლეტა-

რდი, მუშეკტი, ჯაზირი, ნასირი, ზამბულაკი, ყარაბანა, თოფი, დამბაჩა, ტყეია, საფანთი, წმალთი თოფისა, ჯაჭვი სასრო-ლი ზარბაზნით, ხანჯალი, ანუ სატევარი, ხმალი, შუბი მშვილდ ისარი და სხვა იარაღნი, ესე ყოველნი იწოდებიან არტილერია და ამის ხელოვნებაც ისწავეთ ამა მცოდნეთაგან.

ნიკოლაოზმან. ეჟო, დიდი სჯემე ჰწოდებია სარდალს რაც მენ ილაპარაკე, აზიამი არც კი გაუგონიათ, მაგრამ სარდლობენ კი.

იოანე. ზოგთ უცოდნართ ნიჭაღაც მიეცემათ სარდლობის მაღლი, და ბედნიერნიც იქმნების ომში, მაგრამ ჰსწავლაც რომ ქონდესთ, ის უმჯობესი იქნება: აჰა მე თვთ მსმენია ღეფისადმი განსვენებულის ძმის თქუტნისა დაეით სარდლისაგან, მრავალი სახელოვანი საქმე: რომ თეით კურთხეულმან მეფემ ირაკლიმ ასეთი ქება მიაწერბ ასპინძას ომში გარჯის-თვს რომ ეინც მიულოცეს ძლევა მეფესა, მეფემ უბძანის. მე ნუ მომილოცაეთ, ამ ჩემს სიძეს მიულოცეთო, აგრეთვე დიდის ერგენის ომში, თუ სასახელოვნად მოიქცა, ან კიდევ სხვა ადგილთა შინა ყოველთვის ქებას მიაწერდის და ან ეითა ერთგული იყო თავისის მეფის და ქუტყუნისა ნეტავი მესამედი მის შვილს, იოანეს გამოჰყოლოდა; აჰა ნიჭი, და თუ ჰსცოდნოდნ რაც მე მოგახსენე, ეგონებ ეეროპიაში სარდლად ვერ ეინ ემჯობინებოდა.

ნიკოლაოზმან. ღმერთმან იცის მართალს ანობ: მაშინ ზუ-

რაბამ, ბატონო სარდალო. თქუტუნ ხომ გასწავლათ ამ ბერ-
მან. და ამას იკით ლევებს ნუღარას წაახდენინებთ, ეს ლე-
კები ხომ ამ ლაპარაკში ახალციხეს ავიდნენ, ჩვენც მოურ-
ჩით ამის რჩევით და ერთი ძროხა ერგება საოსტატოში,
მონასტრისთვის: მაშინ ბერი იცანეს: იოანეს ძროხა უბო-
ძა ნიკოლოზმან როდისაც მოხვალ კოდახედაო. და მერე
დაიშალა ეს ჯარი, იოანე გამოეთხოვა, წავიდა შუ რაგრისკენ.
იარალითურთ, დანიკოლოზ კოდასკენ.

მისრული იოანე შულავერს, გარდახდება ერთს გლეხის კაცის
სახლთან, და იარალის ეტყვის სახლის პატრონი ბატონის-
შვილი აღიქვანდრე ამ დილას მობძადა, რომლისამე საქმისთვის.
იარალიმ ესე ყოველი უანბო იოანეს, და რქეა დიაკვანმან:
წარვიდ ბატონისშვილთან ჩემ მაგიერ ლოცვა კურთხევა
მოახსენე და სადგომოც ჰსთხოვე. იარალი მისრული ბატონ-
ის შვილთან ხელს აკაცებს. ბატონისშვილმან მოიკითხა და
გამოჰკითხა ანბავი, იარალიმ ყოველივე მოახსენა, და იოანეს
მაგიერ სახლი ჰსთხოვა, ბატონისშვილმან უბოძა; სახლი,
და უბძანა: აბლა მცირე საქმე შექუტუნ და ვახშმის დროს ჩე-
მთან მოიყვანე იოანე: იარალი მოვიდა, წაიყვანა დანიშნულს
სახლში იოანე, და დაბინადნენ; რა ვახშამის დრო მოვიდა

იოანემ ტანთ გამოიცვალა, ახალი ანაფორა ჩააცო, და წა-
რეიდნენ ბატონისშვილისკენ: რა სახლის კართან მივიდნენ,
იხილა იოანემ გარეთ ტახტზედ მსხდომარენი ექსნი კაცი,
მეთობის საქმეხედ ლაპარაკობდენ, რადგან მეფე ავად არს
იმისი მემკვიდრე ეინ უნდა იჯდესო. მერე აქეთი მხარე ანბობს
არა ან ამისი უფროსი ძმა, ან ეს ალექსანდრეო, და დაღა-
ღებებში არიან, იოანე ღვას ისე და უყურებს, და ხოქვა: ესე-
ნი ეინ არიან? სამეფო სახლს ორბელიანნი, ეთდრონიკიანნი,
ამილახერიანნი, ჩოლაყიანნი, ციციანნი, ერისთვიანნი უნდა
არიგებდნო, მითხარით: ესენი იმათი შვილები არიან თუ
ეინ არიან. მაშინ იარალიმ უთხრა: ეს სამნი დავითის ვე-
ზირნი არიან. ხულოკა, ნონია და სლოუში ბედდსარ ალექ-
სანდრესი, თაებერა, ბაკა და პეპანა. დიაკვანმან: უი ჩემ
თავსი არ გაუფონიათ ეს ლექსი.

თუ ღმერთი კაცს არა ჰსწმს ამოდ რასმე იჭირვის
უწყლოდ, უღვინოდ, უპუროდ, ჯამი არაოდეს იწირვის.
არცა ჭინჭრაქას ჭანგითა არწივი არ დაჭირვის და მხითარ
მიკინტრიჩითა მეთობა ვით დაიჭირვის. რომელთაზე გაიგონეს
ეს თქმა დიაკვისგან. მოახსენა ბატონისშვილსა, დაფიქრდა
და ბძანა მეჭვანება იოანესი. რა დ აკვანი მივიდა მოახსენა:
დღეგრძელდი მეფეს ძეო და მომჭარეო მამულისთჳს. ბატო-
ნისმეღმა, მოიკითხა მგზაერობის მიხეჯ: ჰკითხა: ოიანემ
ყუველი აცნობა, უბძანა დაჯდომა და ამასთან ესეცა: ეჭვო-
ნებ ჩენნი ეგზირები არ მოგწონდესთ. იოანემ: მათ მიერ

დაწყობილნა საქმეები ოდეს გეპჩვენებენ კარგს წარმოება, მაშინ ვერცინ დაიწუნებს.

ალექსანდრემ: ჩუტნი მამა პაპათ ვეზირები არლა გეკადრულობენ და მაშ რა ეპყოა?

იოანე, ოდეს რიგიანი რახსა — მიმართობა გეკმნებათ ურთიერთისადმი ძმებთა, მაშინ ვერც იგინი გეურჩებინ?

ალექსანდრემ. ეითარი რახსა მიმართობა?

იოანე, უმცროს უფროსობასა, მეორე მორჩილებისა, მესამე დამორჩილება ჰჯულთა, მეოთხე სიმდაბლე და სიყუარული.

ალექსანდრემ. შართლად, მაგრამ გარემოებამ ესრეთ აწარმოვა?

იოანე. შაინც უნდა აღუდგეს კაცი წინა, ნებასა და წადილსათვის და ამასთან ჰკითხო ერთგულთა და გამოცდილთა კაცთა.

ალექსანდრემ. რა გუბრნი და ეითარნი კაცი უმჯობეს არიან ჰსწაელათა და რჩევათა შინა?

უნდა იყენენ ჰსწაელულნი და მეტადრე გამოცდილნი, ზნეთ წაელილებათა და პოლიტიკათა შინა ცითიკოსთა, ერთგულნი მამულისანი, პირუთნებელნი და მეცნაეი სხვათა სახელწიფოთა ჯულთა და ყოფაქცევათა და მკონებელნი ყმისა და მამულისა: აგრეთვე კარგნი გეარის კაცი ეს სახედგან ჰსწაელილნი და მტკიცენი სარწმუნოებისა და ფიცსა ზედა ერდგულებისა მეფისა და მამულისასა.

დასასრული მეორე ტომისა.

