ერთი

სხივი

საპოლიტიკო და სალიტერატურო გაზეთი

კვირა, 7 მარტი 1910 წ. № 27

გაზეთი „ახალი სხივი“ ღირს როგორც თფილისში ისე თფილისს გარეთ ერთი წლით 7 მან. ნახევარი წლით 4 მან. წაიკითხათ: თფილისში 80 კაპ. თფილისს გარეთ 90 კ. სამი თვით თფილისში 2 მ. 20 კ., თფილისს გარეთ 2 მ. 50 კაპ. სახლ-ვარ გარეთ—ორჯერ მეტი იმაზე, რამდენიც თფილისში ღირს.

განცხადებების ფასი: ჩვეულებრივი სტრიქონი პირველ გვერდზე პეტიტით—15 კაპ. შესანიშნავად 10 კაპ. სამგლოვიარო განცხადება თითოჯერ საღამოს 4 საათამდე 3 მან. 4 საათის შემდეგ—მეტი. გაზეთის გამოწერა შეიძლება მხოლოდ თვის პირველი რიცხვიდან.

ხელმოუწერელი წერილები არ დაიბეჭდება. დაუბეჭდავი წერილები და კორესპონდენციები არ ინახება და მათ შესახებ რედაქცია არავითარ მიწერ-მოწერას არ კისრულობს. ერთი თვით ინახება მხოლოდ დიდი წერილები და მოთხრობები. წერილობით პასუხისთვის საჭიროა საფოსტო მარკები, ადრესის გამოცვლა თფილისიდან თფილისს გარეთ ღირს 80 კაპ. სხვაგან—40 კაპ. ცალკე ნომერი ღირს ყველგან ერთი შაური. რედაქციის ადრესი: თფილისი, ვანქის ქუჩა

პ. ს. დოროშენოვი

სოლოლაკის ქუჩა, გურგენოვის სახლი, ტელეფონი № 583.

საზამთრო სეზონის გათავების შემდეგ, ყოველ-წლიურათ, ჩვეულებრივი დიდმარხვის

დიდი იაფი ვაჭრობა

ექვსი დღის განმავლობაში

8, 9, 10, 11, 12, და 13 მარტს

უმეტეს ცხრა სპეციალურ განყოფილებაში უუიაფეს ფასებში გასაყიდათ დაინიშნა 300,000 მანეთის საქონელი, **რომელიც გაიყიდება უმაგალითო იაფ ფასებში**

ის საქონელი, რომელნიც „მოდიდან“ გამოვიდა, და ის საქონელიც, რომელნიც მაღაზიის ფანჯრებში იყო გამოფენილი—გაიყიდება 75% დათმობით ნომინალურ ღირებულებაზე.

გევრი ნაჭრები და კუპონები დიდი დათმობით

ამით საყოველთაოთ ვაცხადებთ, რომ ყოვლად საუკეთესოთ და უტყუარათ ცნობილი

პასხალიდის აბრეშუმის თესლი

როგორც გასულ წლებში, ისე წელსაც მინდობილი აქვს **გასასყიდათ ფაბრიკისავე დადგენილ ფასებში**

მათე გაბრ—ს-ძე რუსიძის კანტორას

ქ. გაუშვი, მარიინსკის ბრილს. სახ. № 10 (15—9)

აველაბრის აუდიტორიაში

კვირას, 7 მარტს

ქ-ნი კარბელაშვილი ქართულათ წაიკითხავს

„იასონის“

შვიდ ბუნდოვან სურათებით. დასაწყისი თერთმეტ საათზე.

ვიდებ

ყოველნაირ საკერავს

კაბებს და თეთრეულს, ამასთან ვიყვან შეგირდებს ყოველნაირ ხელოსნობისას.

მიხაილოვის ქუჩა № 23 მ. მელიტაური

0—1

ჟურნალ „ნაკადული“-ს რედაქცია აუწყებს საზოგადოებას, რომ კვირას, 7 მარტს, ქვაშვეთის წმ. გიორგის ეკლესიაში გარდახდილი იქნება მეორმოცე დღის პანაშვიდი

მარიამ ივანეს ასულის დემურიას

სულის მოსახსენებლად, შუადღის 12 საათზე. (2—2)

ზ. ს. ს. ს. ქართულ სახალხო წარმოდგენების მმართველი წრის გამგეობა ამით აუწყებს, რომ კვირას, 7 თებერალს დღის 12 საათზედ ქაშვეთის წმიდა გიორგის ეკლესიაში კამგეობის თავმჯდომარის

მარიამ ივანეს ასულის დემურიას

გარდაცვალების მეორმოცე დეს დანიშნულია პანაშვიდი.

ქ. შ. წერა-კითხვის გამავრცელებელ საზოგადოების გამგეობა ამით აცხადებს, რომ 5 მარტს გარდაიცვალ სტატსკი სოვეტნიკის ქვრივი

კონსტანცია სტანისლაეს ასული ტურიაშვილისა.

დაკრძალვა მოხდება კვირას, 7 მარტს. ცხედარს გამოასვენებენ სახლიდან (ავჭალის ქ. № 34) რომის კათოლიკეთა ეკლესიაში (ნიკოლ. ქ.) და იქიდან კუკიის წმ. ნინოს სასაფლაოზე (1—1)

7 მარტს

კაროჩნა ქუჩა № 21 აფიცერთა ეკონ. საზოგად. გვერდზე გაიხსნა სასტუმრო

„ოტელ-იმპერიალი“

განათება ელექტრონისა. ნამდვილი კომფორტი. საგანგებო სისუფთავე. თავაზიანი მოსამსახურენი. ნომრების წინ ჩერდება ტრამვაის ვაგონი. მოწყობილება სრულიად ახალი. ფასი მეტად ხელმისაწდომი 1 მანეთიდან—3 მ. 50 კ. დღე-ღამეში. თვიურ მდგმურებისათვის პირადი შეთანხმებით. გთხოვთ პირადათ დარწმუნდეთ.

პატივისცემით ა. ს. ნატროევი და ამხ.

მეაბრეშუმეთა საყურადღებოთ.

ამით შეტყობა პატივი გამოვაცხადო, რომ ტფილისში

ძმ. პასხალიდების აბრეშუმის თესლი

წელს აქვთ მინდობილი გასასყიდათ შემდეგ ფირმებს:

ბათუმში: მ. ს. მანუილიდს ზღვისპირის ქუჩაზე., ამხანაგობა „იმედს“ მიხაილოვის ქუჩაზე, და მ. გ. რუსიძეს მარიინსკი ბრილზეკტზე. **სამტრედიაში**: პორფილე ჭეიშვილს. **ხონში**: ქუთაისის გუბერნიის პირველ მეაბრეშუმეთა ამხანაგობას (სოფელ კუხში) **ქუთაისში**: კონსტ. ოქ-ძე მელაშვილს. **ახალსენაკში**: ა. ბ. ჩაჩიბაიას.

როგორც გასულ წელს, ისე ამ წელსაც „ძმ. პასხალიდების“ მიერ ქუთაისის გუბერნიისათვის აბრეშუმის თესლი საგანგებოთ დამზადებულია, ქუთაისის გუბერნიის

პირველ მეაბრეშუმეთა ამხან. დაკვეთით

ბ-ნ ლისოვსკის დაკვეთი წარმოადგენდა „ძმათა პასხალიდების“ ფირმისა (12—2)

გამოსათხოვარი

ქართული თეატრი

სამშაბათს, 9 [illegible] მოგვ. 1910 წ. [illegible]

კოდექტივიზმი.

(დასასრული).

სამართლიანობა მოითხოვს აღვნიშნოთ, რომ ლიტერატურულ მიმდინარეობათა თავისებურობა რუსეთში შედარებით დასავლეთ-ევროპის ლიტერატურასთან, ლექტორმა საკმაო მოხდენილათ გაარკვია, თუმცა არა ისე სისრულით და ვრცლათ, როგორც ეს ჩვენ გვინდოდა და აი, ლექციის ეს ნაწილი აუცილებლათ ბევრათ უკეთესი იყო.

დასავლეთში დიდი ხანია, რაც მოხდა ლიტერატურის დიფერენციაცია საზოგადოებრივ ცხოვრებიდან. ამიტომ სრულიად ბუნებრივია, რომ იქ ლიტერატურა არ თამაშობდა ისეთ როლს, როგორსაც რუსეთში. ეს არც გასაკვირია. იქ საზოგადოებრივ ცხოვრებას ბევრი სხვადასხვა საშუალება აქვს თავის გამოსახატავათ; იქ პარლამენტი ასრულებდა და ასრულებს იმას, რაც თავის წარმოშობის დროს მიზნათ დაისახა რუსეთის ლიტერატურამ.

ეს მიზანი ჩვენ შემდეგ ფორმულაში გამოვსახეთ: **ბრძოლა თავისუფალ პიროვნებისათვის და თავისუფალი საზოგადოებრივობისათვის.**

მაშინ, როცა დასავლეთ ევროპაში პარლამენტი შესანიშნავი სიძლიერით და დაბეჯითებით ემსახურებოდა მოწინავე დემოკრატიის ამ მიზანს, რუსეთში საზოგადოებრივი აზრის ერთად-ერთი თავშესაფარი იყო ლიტერატურა. და აი, აქედან წარმოსდგება განსხვავება ლიტერატურის სვე-ბედში იქ და აქ.

ლექტორმა სინამდვილით აღნიშნა, რომ ჩვენში თეორიული ელემენტები უფრო სჭარბობდენ, ვინემ პრაქტიკული. ამით აიხსნება ის ფაქტი, რომელიც ჩვენ ზევით დავასახელეთ. კითხვა მეტათ სერიოზული და რთულია და ლექტორის მიერ გაკვრით თქმული რამდენიმე სიტყვა, რასაკვირველია, საკმარისი არაა ამ კითხვის სავსებით გასანათებლათ, მარა ამ ხელათ დავკმაყოფილდეთ ამ შენიშვნით და შევჩერდეთ იმ ანალიზზე, რომელიც გაუკეთა ლექტორმა ანდრეევის, გორკის და არციბაშევის ლიტერატურულ ნაწარმოებთ.

სამწუხაროთ, რეცენზია მეტად გაგვიგრძელდა და ამიტომ იძულებული ვართ გვერდი ავუხვიოთ ანდრეევს და გორკის და ამათ შესახებ დავკმაყოფილდეთ შენიშვნით რომ ლექციის ნაწილებთა შორის იმ პროპორციონალის უქონლობამ, რომელზედაც ჩვენ ზევითა ვსთქვით, აქაც იჩინა თავი.

სრულიათ გაუგებარია, როგორ შეიძლება გორკის კოლექტივისტურ შემოქმედებაზე ილაპარაკო და დაივიწყოთ მისი „დედა“ (Мать), რომელიც, ასე ვთქვათ, კოლექტივისტურ პოემათ ითვლება. ბ. ლისოვსკიმ კი ერთი სიტყვითაც არ მოიხსენია გორკის ეს უდიდესი ნაწარმოები.

საზოგადოთ ჩვენ შევნიშნეთ, რომ ბ. ლისოვსკის მიდრეკილება აქვს тщательно процѣживать муху и глотать верблюда—როგორც რუსები იტყვიან.

როცა ბ-ნ ლისოვსკი ლაპარაკობს ლიტერატურულ საზოგადოებრივ მიმდინარეობათა ცვლილებაზე რუსეთში, ის ყველაზე უფრო დიდ და მნიშვნელოვან საზოგადოებრივ აზრთა მიმდინარეობას—მარქსიზმს „ულაპავს“, ხოლო სწმენდს კრიტიკის საცერში ისეთ მიმდინარეობას—დეკადენტიზმს, რომელსაც არავითარი ლავდენ თვითონ მოძრაობას და მასში მონაწილეობის მიმღები. უგუნურნი იმდენათ ბრმები იყვენ, რომ ვერ გრძნობდენ, თუ ამით სჭრიდენ ხის იმ ტოტს, რაზედაც თვითონ ისხდენ. განა მთავრობა ოდესმე შემოიღებდა თავის ნებით რუსეთში წარმომადგენლობითი დაწესებულებას, დუმის ხასიათითაც კი, თვითონ შეიკვეცდა თავის განუსაზღვრელ უფლებებს და სხვებს გაუზიარებდა მათ? არა და ათასჯერ არა. დუმა 17 ოქტომბრის მოძრაობის ნაყოფი იყო და არის და არა ოქტომბრისტების, როგორც ისინი ყოყოჩობენ; და როდესაც წიხლავენ დუმის წარმომშობ ძალას, ამით ისინი თავის თავს იმარცხებენ და აკი დამარცხდენ კიდეც, როცა მიბრძანება მოსთხოვეს. სად უნდა ვეძიოთ ოქტომბრისტების დამარცხების მიზეზები, თვითონ მათ პიროვნებაში, თუ მათ გარეშე? მათი პიროვნება აქ იმდენათ არაფერ შუაშია. ოქტომბრისტების დიდ უმეტესობას შეადგენენ მემამულე აზნაურები და მსხვილ მოხელეებათ ყოფილნი, სულ მცირედი ნაწილია ვაჭარ-მრეწველ კლასიდან. მესამე დუმის მოღვაწეობის პირველ ხანებში ბევრს ეგონა, რომ მემამულეთა და ვაჭარ-მრეწველთა „ბლოკი“ ხნიერი გამოდგებოდა, მათი ინტერესები ერთ დრომდის და ცნობილ საზღვრამდის შეთანხმებული იქნებოდა და დუმაშიც ამ ორი კლასის ინტერესებისათვის აუცილებელ რეფორმებს გაატარებდენ, მაგრამ თავიდან ეჩჩნეოდა, რომ ეს ასე არ იყო. მათი ინტერესები მხოლოდ ერთ წერტილში ხვდებოდენ ერთმანეთს,—როცა ლაპარაკი იყო განმათავისუფლებელ მოძრაობის განადგურებაზე, ამაში არა თუ ოქტომბრისტების ორი სხვადასხვა სოციალური ნაწილი ერთდებოდენ, მათთან იყვენ ზომიერ-მემარჯვენეები, ნაციონალისტური, უკიდურესი მემარჯვენეები, კიდევ მეტს ვიტყვით, მათ მხარს უჭერდენ მუსულმანთა ფრაქცია, პოლონელების კლუბი და ხან-გამოშვებით პროგრესისტებიც. განმათავისუფლებელი მოძრაობა განადგურდა, საზოგადოების ყოველგვარი აქტიური ძალა აქა იქ მიიმალა—არსაიდან ხმა, არსით ძახილი, მხოლოდ შავ-რაზმელების ყვავ-ყორანისებური ჩხავილი მოისმოდა და სწორეთ ამ დროს, როცა უნდა დაწყებულიყო [illegible] ტორული მოღვაწეობა, გულისთვისაც საზოგადოება დაკლდა ძიბღოს სანინი? ეჭვი არაა, ლისოვსკი ამას ადასტურებს. განა ეს არის ღირსებები, რომლებიც ხელს უწყობენ „ყოფა-ცხოვრების“ (Бытъ) გამაგრებას?

ჩვენ კი, პირიქით, სანინი გახრწნილ კაცათ მიგვაჩნია, რომელიც დღეს დასცინის მას, რაზედაც გუშინ ლოცულობდა; მიგვაჩნია ისეთ პარაზიტათ, რომლის არ მიღება, რასაკვირველია, არ შეუძლია იმ საზოგადოებას, რომელიც ასეთივე პარაზიტებიდან შესდგება.

მაგრამ არის საზოგადოება და საზოგადოებანი, როგორც მოლიერის პერსონჟის „ფაგო ეფაგო“. საზოგადოების ის ნაწილი, რომელიც თავის დროის მოწინავე იდეალების მატარებელია, რომელმაც თავის დროშაზე განსაზღვრული, საზოგადოებრივი ცხოვრების იდეალები გამოხატა და რომელიც აქტიურათ მიისწრაფვის ამ იდეალისაკენ, არა თუ მიიღებს თავის წრეში ამ მუქთა ხორას, არამედ—ახლოსაც არ მიიკარებს.

ასეთია ჩვენი შეხედულება სანინზე, რაც, როგორც ხედავთ, ძირითადათ განსხვავდება ლისოვსკის შეხედულებისაგან.

ლექტორმა ეფექტიანათ დაასრულა თავისი ლექცია. მან იმედ დაკარგული საზოგადოება შეადარა მეთევზეს, რომელიც ზის გატეხილ ვარცლთან და **ელოდება** მღელვარე ზღვიდან ოქროს თევზს.

ჩვენი უღონო და აპატიური საზოგადოება, რომელსაც ენერგია გამოლევია, მართლაც ჰგავს მეთევზეს, რომელიც **ელოდება** „ზღვიდან კარგ ამინდს“, მაგრამ იმ აქტიურ და მოწინავე ნაწილს ჩვენი საზოგადოებისას, რომელზედაც მე ზე-

Продается имение

(Цыз. Ковно, 2 ст.)

5 экономий.

Экономия Ивашкевичи — 24 в. отъ ст. Ковно-Вержболово, 18 в. отъ г. Вилькомира, 2 в. отъ почтовой дороги Ковно-Вилькомиръ, 1 в. отъ церкви, 1 в. отъ костела, 1 в. отъ школы, 1 в. отъ лавки, 1 в. отъ кирпичнаго завода, 1 в. отъ мельницы, 1 в. отъ кузницы, 1 в. отъ корчмы, 1 в. отъ почтовой станціи, 1 в. отъ телеграфа, 1 в. отъ желѣзнодорожной станціи, 1 в. отъ пристани на рѣкѣ Вилія. Усадьба расположена на высокомъ мѣстѣ, среди большого фруктоваго сада, въ которомъ 1000 плодовыхъ деревьевъ. Домъ каменный, 2-этажный, 12 комнатъ, 2 кухни, 2 погреба, 2 чердака, 2 террасы, 2 балкона, 2 крыльца. Надворныя постройки: каменный скотный дворъ на 100 головъ, каменный конюшенный дворъ на 20 лошадей, каменный амбаръ, 2 деревянныхъ амбара, 2 деревянныхъ сарая, 2 деревянныхъ сарая для экипажей, деревянный сарай для сѣна, деревянный сарай для соломы, деревянный сарай для дровъ, деревянный сарай для торфа, деревянный сарай для инвентаря, деревянный сарай для машинъ, деревянный сарай для молотилки, деревянный сарай для сортировки, деревянный сарай для веялки, деревянный сарай для сѣчки, деревянный сарай для корнерѣзки, деревянный сарай для картофелемялки, деревянный сарай для свиней, деревянный сарай для птицъ, деревянный сарай для кроликовъ, деревянный сарай для ульевъ

შემდეგშია: 1907 წელს ყაზანის უნივერსიტეტში მიიღეს ი. ტაბლიევი, რომელმაც სხვა საბუთთა შორის წარადგინა სიმწიფის მოწმობაც, გაცემული თფილისის პირველ გიმნაზიის დირექტორის ი. გ. გამყრელიძის მიერ. 1907 წ. 29 დეკემბერს ი. ტაბლიევმა უნივერსიტეტში ითხოვა თავისი საბუთები დაებრუნებიათ, მაგრამ როცა სამოსწავლო უწყებაში საბუთების გადათვალიერება მოხდა, გამოირკვა, რომ ი. ტაბლიევის მოწმობა ყალბია—არავითარი მოწმობა ივ. გამყრელიძეს არ გაუცია. გამოძიების დროს ტაბლიევმა განაცხადა, რომ ყაზანის უნივერსიტეტში არ ყოფილა და უნივერსიტეტში მიღების თხოვნაც არ შეუტანია. სასამართლოშიაც ეს განიმეორა. სასამართლომ ი. ტაბლიევს ყოველივე ღირსება-უფლების ჩამორთმევა და წლინახევრის გამასწორებელი რაზმი მიუსაჯა.

✦ **დრამა სასტუმროში.** ქალაქ კავკავში, ერთ სასტუმროში უბედურება დატრიალდა. სასტუმროში მდგმურთა შორის ასტყდა ჩხუბი. ერთი-მეორეს დაუშინეს თოფები. სროლის დროს დაიხოცენ—მოჩხუბარნი: კრასოვსკი და მაროზოვი, დაიჭრა მაროზოვის ცოლი, პოლიციელი და ერთი კერძო პირიც. („კავკ.").

✦ **სახალხო კითხვები.** დღეს კავკასიის ექიმთა საზოგადოების შენობაში ქ-ნი ნასიძე 11 საათზე წაიკითხავს მოთხრობას მოზრდილთათვის ქართულ ენაზე. „დანგრეული ბუდე".

✦ **რედაქციამ მიიღო** ად. თუთაევის მიერ შედგენილი და გამოცემული 2 წიგნი: „ცოდო გეტარო თუ ფუდი»—კომედია 4 მოქმ. და „უმარიდის ბრალია"—კომ. 3 მოქ. ზირგვედი დარს 15 კ. მეორე—10 კ.

გურია. სოფ. ხვარბეთში ეგზეკუციას კიდევ მიუმატეს ჯარი. დაიჭირეს რამდენიმე კაცი და ციხეში გაგზავნეს.

— 3 მარტს ქალაქ ოზურგეთში მოიტანეს აღმოსავლეთ რაიონში აღმოჩენილი არსენალი პოლიციის მიერ. როგორც ნამდვილ წყაროდან გავიგეთ, სულ აღმოუჩენიათ 15 სხვადასხვა თოფი, 2 ყუმბარა, 3 ფუთამდე პატრონა. ამ საქმეზე დაიჭირეს რამდენიმე კაცი.

— 3 მარტს დაიჭირეს სერ. მურვანიძე და სამსონ ხურციძე.

— ოზურგეთში ამ დღეებში მოელიან ჯარს. სახლები დაიქირავეს.

ისტორიული „ნედოროზუმენიე".

„ქალაქის გამგეობა, რამდენათაც შესაძლოა, დემოკრატიულ ნიადაგზე სდგას".

ჟურნალისტთა კრების ანგარიშიდან.

პირველ მარტამდის ჩვენ გვეგონა, უფრო სწორეთ რომ ვთქვათ, უნდა გვგონებოდა, რომ თფილისის ქალაქის საბჭოს და გამგეობის რეპოზიცია ჰყავდა. ჩვენ ვფიქრობდით, რომ ოპოზიცია „კრიჩაში უდგა" ქალაქის „მამებს". ჩვენ გვქონდა საბუთი გვეფიქრა, რომ საბჭოში მართლაც იყო ოპოზიცია, რომელსაც უნდა დაეცვა მკვიდრთა დემოკრატიული ნაწილის ინტერესები, მაგრამ რადგანაც ამ ინტერესების სასურველათ დაცვა დღევანდელ სოციალურ-პოლიტიკურ პირობებში შეუძლებელია, და ეს იმ ნაწილმა კარგათ იცოდა, ამისათვის ოპოზიცია ვალდებული იყო საბჭოს მოღვაწეობა ემხილა, გამოეშკარავებია მისი სულის-კვეთება და ქალაქის საქმეების შესახებ თავისი აზრი, შეხედულება და საზოგადო პოლიტიკა ცხადათ დაესვა და გადაეშალა.

ჩვენ გვეგონა, რომ ქალაქის გამგეობა ვერ დაიცავდა და არ იცავდა მცხოვრებლების ინტერესებს. ამ გარემოებას ჩვენ დრო-გამოშვებით, შეძლების და გვარათ ავღნიშნავდით ხოლმე.

მაგრამ ჩვენ მოტყუილებული დავრჩით. საქმე თურმე სულ სხვანაირათ ყოფილა, ვიდრე ჩვენ გვეგონა.

ჟურნალისტთა უკანასკნელ სხდომაზე ქალაქის ხმოსანმა ნ. ელიავამ გვამცნო, რომ საბჭოში ოპოზიცია კიდეც იყო და არც იყო. „კიდეც იყო" იმიტომ, რომ ხმოსნების ერთი ჯგუფი თავის თავს ოპოზიციას ეძახდა; „არც იყო" იმიტომ, რომ ამ ოპოზიციაში არავითარი საჭიროება არ ყოფილა, ვანაიდან, თურმე გამგეობა საბჭოსთან შედარებით უფრო მემარცხენეა, საბჭოზე უფრო დემოკრატიულია; ის, რამდენათაც დღეს-დღეობით შესაძლოა, დემოკრატიულ ნიადაგზე სდგას; ის მუშებისთვის ზრუნავს; მუშებსა და მწარმოებელთა შორის გამწვავებულ დამოკიდებულებაში მას მშვიდობა და სათნოება შეაქვს.

ჩვენ ვფიქრობდით, რომ ზემოთ აღნიშნული მანდატებიანი ხმოსნები საჯაროთ გაჰკიცხავდენ მირზოევებს, თუ კი მათ კუდებს ხელში მოიგდებდენ, თუ კი მათი საქმენი-საგმირონი გამოაშკარავდებოდენ.

ჩვენ ვფიქრობდით, რომ ამისთანა შემთხვევებით უთუოდ ისარგებლებდენ **ის ხმოსნები** და საჯაროთ ეტყოდენ თავიანთ ამომრჩევლებს: დაინახეთ, ხალხნო და ჯაამათნო ქალაქის „მამები", აი, ვინ განაგებს ქალაქის საქმეებს და სხვ. და სხვ.

აქაც მოვტყუვდით. ის ხმოსნები ვალდებულათ რაცხვენ თავიანთ თავს საჯაროთ გამოაცხადონ: „მირზოევის ხმოსნათ დატოვება რომ შეიძლებოდეს, ჩვენ წინააღმდეგნი არ ვიქნებით, ვინაიდან ის მეტათ სასარგებლო ხმოსანი იყოო". ისინი „ვალდებულათ სთვლიან თავიანთ თავს საჯაროთ მადლობა გამოუცხადონ ბ. მირზოევს, რადგანაც მან ბევრი ბოროტმოქმედება გამოამჟღავნაო".

როდესაც ჩვენ ეს სიტყვები გვესმოდა საჯარო კრებაზე, ჩვენ ვიგონებდით, თუ რას სწერდა ამ კითხვების შესახებ „ახალი სხივი" და ვეკითხებოდით ჩვენს თავს: რომელი ლაპარაკობს სიმართლეს: ბ. ნ. ელიავა თუ ეს გაზეთი? და თუ თვით ჩვენზე ეს სიტყვები ამგვარ შთაბეჭდილებას ახდენდენ, რაღა უნდა იფიქრონ იმ ამომრჩევლებმა, რომლებიც ნაკლებათ იცნობენ ქალაქის საქმეებს!

„ახალი სხივი" გაიძახის: ქალაქის გამგეობა არ იცავს მცხოვრებლების ინტერესებს; ის ანტიდემოკრატიული დაწესებულებააო. ხმოსანი ნ. ელიავა არწმუნებს მცხოვრებლებს: რა საჭიროა ოპოზიცია, როდესაც გამგეობა დამამშვიდებელი ელემენტია;—როდესაც გამგეობა დემოკრატიულ ნიადაგზე სდგას, რამდენათაც შესაძლებელია დღეს-დღეობითო.

„ახალი სხივი" გაჰკივის: ძირს მირზოევები; ნ. ელიავა სავალდებულოდ სთვლის მირზოევს მადლობა გამოუცხადოს.

გაზეთი ამტკიცებს: გამგეობა მუშების ინტერესებს არაფრად არ აგდებს, მაი მოისხლე მტერს ქებათა-ქებას ასხამსო. ნ. ელიავა გაიძახის: ქალაქის განათების მოჯარადრე მუშებს მუსრს გაავლებდა, ამისათვის ქალაქმა მას ჩამოართვა განათების საქმე და მუშებს ბინასაც მიცემს, ტანისამოსსაც დაურიგებს და სხვა ათას ბედნიერებას მიანიჭებსო.

რაშია საქმე? სად არის სიმართლე? ჩვენ არა ერთხელ და ორხელ გვითქვამს, რომ ქალაქის საბჭო და გამგეობა არ იცავენ მცხოვრებლების ინტერესებს თქო; ჩვენ ამის დამამტკიცებელი ფაქტები მოგვყვანია, მაგრამ, ვთქვათ, რომ ჩვენ ამისთანა ფაქტები ხელთ არ გვაქვს, სრულებით არ მოგვეპოვება. ამ შემთხვაში კითხვას მეორე გვერდით მოვუაროთ და ვიკითხოთ: დაიცავს თუ არა დღევანდელი ქალაქის თვითმართველობა მცხოვრებლების ინტერესებს? აძლევს თუ არა მას ამის საშვალებას ის პრინციპი, რომელიც მას საძირკველად უდევს?

დღევანდელი საარჩევნო კანონის ძალით ქალაქის ხმოსნებს ირჩევს მცხოვრებლების მხოლოდ ერთი მცირედი ნაწილი: სახლის პატრონები და ვაჭარ-მრეწველები. ვინც ამ კატეგორიაში არ შედის, ის მოკლებულია საარჩევნო უფლებებს, როგორც აქტიურს, ისე პასიურს, ე. ი., არც არჩევა შეუძლიათ, არც არჩეული იქნებიან. ამგვარად, მცხოვრებთა დიდი უმრავლესობა: მუშები, ხელოსნები, წვრილი ვაჭრები, ნოქრები, მოხელეები, ვექილები, ექიმები, მასწავლებლები და სხვა თავისუფალი პროფესიის წარმომადგენლები ქალაქის თვითმართველობის კარებს აქეთ რჩებიან. სამასი ათასი მცხოვრებლებიდან მხოლოდ რამდენიმე ათას მცხოვრებელს აქვს საარჩევნო უფლება. თვითმართველობა შეძლებულების წარმომადგენელია. თავის თავის მტერი არავინ არ არის, და, რასაკვირველია, არც ამომრჩევლები აირჩევენ თავიანთ მოწინააღმდეგეებს,—მტრებს. შეძლებული ნაწილი იმისთანა პირებს აირჩევს, რომელნიც მის ინტერესებს დაიცავს, ეს ინტერესები კი ეწინააღმდეგებიან შეუძლებელ ნაწილის ინტერესებს. და განა ჩვენ აპრიორი (წინდაწინვე) არ შეგვიძლია ვთქვათ: ქალაქის თვითმართველობა არ დაიცავს, ვერ დაიცავს მცხოვრებლების ინტერესებსო!

ეს ასე ყოფილა, ასე არის და ასე იქნება მანამდის, სანამ დღევანდელი სოციალური პირობები არ შეიცვლება.

ამას თვით ნ. ელიავა დაადასტურებს. და თუ მან ჟურნალისტების კრებაზე თავის ისტორიული სიტყვა წარმოსთქვა, ჩვენ ამას მხოლოდ რაღაც „ნედოროზუმენიათ" ვხსნით.

ჲკა.

ჩემს ჩონგურს

ჩვენ კვლავ მარტო ვართ, ჩემო ჩონგურო,
ცხოვრების ველზე ობლათ შთენილნი,
კვლავ სიმწუხარის ნაღველში ვცურავთ,
მწარე ხვედრისგან გცემულ-დევნილნი...
გახსოვს?—ან იმას რა დაგვავიწყებს?
ერთხელ ჩვენც ვკრეფდით შვებისა ვარდებს,
ნეტარებითა ვბრწყინავდით მაშინ,
სევდა ვერ ფლობდა გულს შენაყვარებს.
რა იმედებით, რა აღტაცებით
ჟღეროდა მაშინ შენი სიმები!..
მეც დაგმღეროდი მხიარულ ხმებით,
შორს იყო ჩვენგან მწარე ფიქრები!..
არ ვიცი... იქნებ შეშურდა ბედსა
ის უჩვეულო ბედნიერება
და გამოგვტაცეს, წაგვართვეს იგი...
იმაზე ფიქრით გული გვიკვდება!..
შენი სიმები დასტირის იმას,
დასველებული ჩემი ცრემლებით,
და, დამკარგველი სულის სწორისა,
მე ზედ დავკვნესი სევდიან ხმებით!
აწ ვისი ხელი შეგვაშრობს ცრემლებს,
ვინღა გვაცდიებს მხიარულ წამებს?
ვინ გაამთელებს დაკოდილ გულსა,
გრძნობას ნაწამებს ვინ დაგვიამებს?

ისევ შენ, ისევ ჩემო ჩონგურო,
ჩემთან შეზრდილო ტკბილ-მეგობარო,
ჩვენც ხომ ვერავინ ვეღარ გაგვთიშავს,
თუმც გადაბრუნდეს მთელი სამყარო!..
როს გულს ფიქრები შემოესევა—
მე შენ მოგმართავ, ჩამოგკრავ სიმებს,
ზედ დაგაკვნესებ ჩემ მწარე ხვედრსა,
გაგანდობ ჩემი გულის ნაფიქრებს...
დაე, ვცურავდეთ ფიქრთა მორევში,
არ გვიღიმოდეს ბედი შავ-ბნელი,
შფოთავდეს გრძნობა მოუსვენარი,
ვიწოდეთ ისე, როგორც სანთელი!...
მარა ვიპოვით განა იმ სიტყვებს,
რაც გზას გაუხსნის ბოლმა-ნაღველსა?..
სიტყვებს, გამომთქმელს ჩვენი ტანჯვების
ჩვენი ფიქრების გამომხატველსა?
სიტყვა სუსტია, გრძნობა კი მძლავრი,
ვით ოკეანე აზვირთებული...
იტანჯვის გრძნობა გამოუთქმელი,
გენიის ცეცხლში ამოვლებული!..
მაშ ვინ გაუქროს იქვები მწარე
გულსა დაბურულს სევდებით კრულით?
ოხ!.. ვინ გამოსთქვამს იმას სიტყვებით—
რა ცეცხლს ვატარებთ მე და შენ გულით!..

კ. გოგოლაძე.

მაშვრალთა სიმღერა

მზის ამოსვლის შესახვედრათ
გადაქროლა მერცხალთ გუნდმა
და ჩვენცა გვსურს!—მაგრამ ვერა...
დაგვატყვევა შრომის ხუნდმა.
გარიჟრაჟზედ მიწის მკერდი
გრძნეულ ნამით იპარგება, —
ჩვენც გვსურს, გვინდა! და სურვილი
ვით არარა იკარგება...
გვიცხოველებს, გვიზრდის სურვილს
ცისა სივრცე, მთა და ბარი,—
მაგრამ აგერ, მგლოვიარეთ
მოგვიწოდებს შრომის ზარი.
ჩვენ იქ წავალთ!—შრომის ღერძი
იქა დრტვინავს, ჰკვნესის ჰგოდებს
და ესე ხმა მგლოვიარე
მომავლისკენ მოგვიწოდებს:—
„თქვენ, მაშვრალნო, ჩემს კვალს მოჰყევთ!—
გაგიღვიებთ გულს იმედსა
და თქვენს მკერდზედ დავასვენებ
მზეს,—თქვენს სატრფოს! მზეს—თქვენს ბედსა!.."

ბაბილინა.

ბ-ნ ლისოვსკის ლექცია.

ჯოდექტაგაზმი.

(დასასრული).

სამართლიანობა მოითხოვს აღვნიშნოთ, რომ ლიტერატურულ მიმდინარეობათა თავისებურობა რუსეთში შედარებით დასავლეთ-ევროპის ლიტერატურასთან, ლექტორმა საკმაო მოხდენილათ გაარკვია, თუმცა არა ისე სისრულით და ვრცლათ, როგორც ეს ჩვენ გვინდოდა და აი, ლექციის ეს ნაწილი აუცილებლათ ბევრათ უკეთესი იყო.

დასავლეთში დიდი ხანია, რაც მოხდა ლიტერატურის დიფერენციაცია საზოგადოებრივ ცხოვრებიდან. ამიტომ სრულიად ბუნებრივია, რომ იქ ლიტერატურა არ თამაშობდა ისეთ როლს, როგორსაც რუსეთში. ეს არც გასაკვირია. იქ საზოგადოებრივ ცხოვრებას ბევრი სხვადასხვა საშუალება აქვს თავის გამოსახატავათ; იქ პარლამენტი ასრულებდა და ასრულებს იმას, რაც თავის წარმოშობის დროს მიზნათ დაისახა რუსეთის ლიტერატურამ.

ეს მიზანი ჩვენ შემდეგ ფორმულაში გამოვსახეთ: **ბრძოლა თავისუფალი პიროვნებისათვის და თავისუფალი საზოგადოებრივობისათვის.**

მაშინ, როცა დასავლეთ ევროპაში პარლამენტი შესანიშნავი სიძლიერით და დაბეჯითებით ემსახურებოდა მოწინავე დემოკრატიის ამ მიზანს, რუსეთში საზოგადოებრივი აზრის ერთად-ერთი თავშესაფარი იყო ლიტერატურა. და აი, აქედან წარმოსდგება განსხვავება ლიტერატურის სვე-ბედში იქ და აქ.

ლექტორმა სინამდვილით აღნიშნა, რომ ჩვენში თეორიული ელემენტები უფრო სპარბობდენ, ვინემ პრაქტიკული. და ესეც უნდა აიხსნას იმ გარემოებით, რომელიც ჩვენ ზევით დავასახელეთ. ეს კითხვა მეტათ სერიოზული და რთულია და ლექტორის მიერ გაკვრით თქმული რამდენიმე სიტყვა, რასაკვირველია, საკმარისი არაა ამ კითხვის სავსებით გასანათებლათ, მარა ამ ხელათ დავკმაყოფილდეთ ამ შენიშვნით და შევჩერდეთ იმ ანალიზზე, რომელიც გაუკეთა ლექტორმა ანდრეევის, გორკის და არციბაშევის ლიტერატურულ ნაწარმოებთ.

სამწუხაროთ, რეცენზია მეტად გაგვიგრძელდა და ამიტომ იძულებული ვართ გვერდი ავუხვიოთ ანდრეევს და გორკის და ამათ შესახებ დავკმაყოფილდეთ შენიშვნით რომ ლექციის ნაწილებთა შორის იმ პროპორციონალის უქონლობამ, რომელზედაც ჩვენ ზევითა ვსთქვით, აქაც იჩინა თავი.

სრულიათ გაუგებარია, როგორ შეიძლება გორკის კოლექტივისტურ შემოქმედებაზე ილაპარაკო და დაივიწყოთ მისი „დედა" (Мать), რომელიც, ასე ვთქვათ, კოლექტივისტურ პოემათ ითვლება. ბ. ლისოვსკიმ კი ერთი სიტყვითაც არ მოიხსენია გორკის ეს უდიდესი ნაწარმოები.

საზოგადოთ ჩვენ მევნიშნეთ, რომ ბ. ლისოვსკის მიდრეკილება აქვს тщательно процѣживать муху и глотать верблюда—როგორც რუსები იტყვიან.

როცა ბ-ნ ლისოვსკი ლაპარაკობს ლიტერატურულ საზოგადოებრივ მიმდინარეობათა ცვლილებაზე რუსეთში, ის ყველაზე უფრო დიდ და მნიშვნელოვან საზოგადოებრივ აზრთა მიმდინარეობას—მარქსიზმს „ყლაპავს", ხოლო სწმენდს კრიტიკის საცერში ისეთ მიმდინარეობას—დეკადენტიზმს, რომელსაც არავითარი ძირი და ფესვები არ აქვს ცხოვრებაში.

არ შეიძლება მკითხველების ყურადღება არ მივაქციოთ იმ გარემოებას, რომ ლექტორმა თავისებურათ დაახასიათა ბ. ნინი.

ლექტორის სიტყვით გამოდის, რომ ნინი საზოგადოების ფრიად სასარგებლო წევრია, მას არა თუ არ უნდა გაურბოდეს საზოგადოება, არამედ—სიამოვნებით უნდა მიიღოს ის თავის ფრთეთა ქვეშე.

რისთვის?

თურმე ნუ იტყვით, იმისთვის, რომ „ჩვენ შევეჩვიეთ უმთავრესი ყურადღება კითხვის სახელმწიფოებრივ და საზოგადოებრივ მხარეს მივაქციოთ, პირადი მხარე კი მივიწყებულია და აი, სანინი სწორეთ ამ მხრით ყოფილა უმთავრესათ საყურადღებო.

ის თურმე ძლიერ სასარგებლო იქნებოდა „ყოფა-ცხოვრების გასამაგრებლათ" (для укрѣпленія быта).

ჩვენ კარგათ არ გვესმის რას გულისხმობდა ავტორი „ყოფა-ცხოვრების გამაგრებაში" და რა მხრით იქნებოდა ამისთვის სანინი სასარგებლო იმ დროს, როდესაც ის ფეხ-ქვეშ თელავს ამ „ყოფა-ცხოვრებას".

ლისოვსკიმ ცნობის მოყვარეობა გაგვიღიზიანა და ამ კითხვაზე კი პასუხი არ მოგვცა.

საზოგადოებამ უნდა მიიღოს სანინი, მაგრამ მას არ უნდა ეს საზოგადოება, მწუხარებით ამბობს ლექტორი.

ჩვენ კიდევ არ გვესმის, როგორ შეიძლება ისეთი კაცი სასარგებლო იყოს საზოგადოებისათვის, რომელიც ამ საზოგადოებას გაურბის და მოკლებულია ყოველივე სოციალურ ინსტიტუტებს. ჩვენ ველოდით, რომ ლისოვსკი მაინც გადაგვიშლიდა თვალ-წინ სანინის იმ ღვაწლს, რომელიც შეიძლება ჩვენ ვერ შევამჩნიეთ რომანის კითხვის დროს, ღვაწლს, რომლისთვისაც სანინს საპატიო ადგილი უნდა დაეჭირა საზოგადოებაში და რომლის შენიშვნა მხოლოდ ბ-ნ ლისოვსკიმ შესძლო, მაგრამ გარდა იმისა, რომ არციბაშევის გმირს „მაგარი, ნათელი და ჯანსაღი ჰკუა ჰქონებია", მაგრამ „მეტათ ელემენტარული და პრიმიტიული",—ჩვენ ვერაფერი ვერ გავიგეთ ლისოვსკის სიტყვებიდან. ლექტორს სანინის „ნათელი და მტკიცე ჰკუის" დასამტკიცებლათ არავითარი საბუთი არ მოუყვანია და ჩვენ მხოლოდ მის სიტყვებს უნდა დავერწმუნოთ.

ჩვენ ვტყობილობთ მხოლოდ, რომ ის სჩადის ბევრ საზიანო საქმეებს, მაგალითად გულგრილათ ჩაივლის, როცა ხედავ, როგორ აწვალებენ ქალს, ბედის ამარა სტოვებს შერცხვენილ დას, უზრდელათ ექცევა დედას და სხვა.

კიდევ ვეკითხებით:

ნუ თუ ეს არის ის ღვაწლი, რომლის გულისთვისაც საზოგადოებამ უნდა მიიღოს სანინი? ეჭვი არაა, ლისოვსკი ამას ადასტურებს. განა ეს არის ღირსებები, რომლებიც ხელს უწყობენ „ყოფა-ცხოვრების" (бытъ) გამაგრებას?

ჩვენ კი, პირიქით, სანინი გახრწნილ კაცათ მიგვაჩნია, რომელიც დღეს დასცინის მას, რაზედაც გუშინ ლოცულობდა; მიგვაჩნია ისეთ პარაზიტათ, რომლის არ მიღება, რასაკვირველია, არ შეუძლია იმ საზოგადოებას, რომელიც ასეთივე პარაზიტებიდან შესდგება.

მაგრამ არის საზოგადოება და საზოგადოებანი, როგორც მოლიერის პერსონის „ფაგო ეფაგო". საზოგადოების ის ნაწილი, რომელიც თავის დროის მოწინავე იდეალების მატარებელია, რომელმაც თავის დროშაზე განსაზღვრული, საზოგადოებრივი ცხოვრების იდეალები გამოხატა და რომელიც აქტიურათ მიისწრაფვის ამ იდეალისაკენ, არა თუ მიიღებს თავის წრეში ამ მუქთა ხორას, არამედ—ახლოსაც არ მიიკარებს.

ასეთია ჩვენი შეხედულება სანინზე, რაც, როგორც ხედავთ, ძირითადათ განსხვავდება ლისოვსკის შეხედულებისაგან.

ლექტორმა ეფექტიანათ დაასრულა თავისი ლექცია. მან იმედ დაკარგული საზოგადოება შეადარა მეთევზეს, რომელიც ზის გატეხილ ვარცლთან და **ელოდება** მღელვარე ზღვიდან ოქროს თევზს.

ჩვენი უღონო და აპატიური საზოგადოება, რომელსაც ენერგია გამოლეული, მართლაც ჰგავს მეთევზეს, რომელიც **ელოდება** „ზღვიდან კარგ ამანდს", მაგრამ იმ აქტიურ და მოწინავე ნაწილს ჩვენი საზოგადოებისას, რომელზედაც მე ზე-

მოთ ვსთქვი, არა აქვს საბუთი **მორჩილებით ელოდოს** „ოქროს თევზს“.

არა, თუმცა მან იცის, რომ მის წინ გატეხილი ვარცხლია, მაგრამ ეს საბუთს არ აძლევს არც პესსიმიზმის და არც **მორჩილ** ოპტიმიზმისას. მისი ოპტიმიზმის წყარო სულ სხვაა, რის შესახებაც გასაგებ მიზეზის გამო ჩვენ არ შეგვიძლია ამ ჟამათ ვრცლათ ლაპარაკი.

ჩვენ საზოგადოების ამ ნაწილის თვალთახედვის წერტილზე ვდგევართ და დობროლიუბოვის კითხვაზე: „когда-же придетъ настоящій день“,—ვუპასუხებთ: „ძლიერ ჩქარა“.

ჩვენ პასსიურათ ზღვის ნაპირზე არ ველოდებით **„იმ დღეს“**, თუ როდის ამოცურდება „ოქროს თევზი“, არ ველოდებით გულხელ დაკრეფილი. „მანილოვშჩინა“ უცხოა ჩვენთვის. ჩვენ არა თუ ვოცნებობთ, ზღვის ნაპირას მჯდომარე, რომ

«тамъ за далью непогоды есть блаженная страна»

არამედ—კარგი ხანია შევცურდით ზღვაში, სადაც ჩვენ ვებრძვით მრისხანე ტალღებს.

თქვენ გინდათ გაიგოთ: გვაშინებენ ჩვენ ისინი თუ არა?!

სრულიადაც არა. ჩვენ მედგრათ ვუსვამთ ნიჩბებს, უკვე ვხედავთ მეორე ნაპირს, საიდანაც ციმციმებს სინათლე და იქითკენ მივაქანებთ ჩვენს ნავს.

ჩვენ დავეტაკეთ ქვას (мель), ჩვენი ნავი დაზიანდა, მაგრამ ეს არ გვაძლევს დაღონების და **მორჩილ პესსიმიზმის** საბუთს.

ჩვენ დავინახეთ წინ სინათლე, შევკეთეთ დაზიანებული ნავი და მხიარული სიმღერით ისევ მივისწრაფით საოცნებო ნაპირებისაკენ.

იქითკენ, სადაც

„За далью непогоды есть блаженная страна“.

გლ. ბაქრაძე.

ᲨᲔᲠᲔᲣᲚᲘ ᲙᲝᲛᲘᲡᲘᲐ

—

1906 წ. 15 ნოემბრის კანონის ძალით ადგილობრივი თვითმართველობის, სვაჭრობის პატრონების და ნოქრებისაგან თანასწორათ უნდა შესდგეს ეგრეთ წოდებული შერეული კომისია, რომელმაც ამ კანონის ფარგლებში ადგილობრივი პირობების მიხედვით უნდა შეიმუშაოს როგორც სვაჭრობის პატრონებისთვის, ისე ნოქრებისთვის სავალდებულო ნორმალური სამუშაო დღის და დასვენების წესები. ასეთი შერეული კომისია ჩვენში შესდგა 1907 წ.—თვითმართველობის, წვრილ სწარმოო სახელოსნოების პატრონების და მუშების წარმომადგენლებისგან, რომელიც თავის კრებებზე აწეწდა ეგრეთ წოდებულ თითოეულ სახელოსნოში არსებულ პირობების გასინჯობათ; ეკითხებოდა ადგილობრივ პროფესიონალურ კავშირებს, თუ როგორი პირობების დაკანონება უფრო სასურველია და რაც მის (კომისიის) პროექტში უმთავრესი ადგილი 8 სამუშაო დღეს ეჭირა, რამაც ქალაქის სიბჭის სხდომაზე დიდი კამათი გამოიწვია, ყურმოშეგდო კომისიამ პროფესიონალ პროექტიც განსაცხადა ამ ვითომდა „წარმოების განვითარების ხელის შემშლელ“ პროექტის დამტკიცების წინააღმდეგ და მოითხოვდენ მის (პროექტის) უარყოფას. 1907 წელს 8 პირველს, აგრეთვე ნოქრებსაც უნდა ამოერჩიათ თავიანთი წარმომადგენლები შერეულ კომისიაში, მაგრამ ვიდრე ამ დრომდე ვერ გაუწიეს შესაფერი ანგარიში შერეულ კომისიაში მუშაობის მნიშვნელობას, —ვერ ასწონ-დასწონეს ყოველ მხრით თუ რა სარგებლობას მოუტანდათ და უმთავრესი ყურადღება მის შედგენილობას მიაქციეს; რაც დაინახეს, რომ მათი წარმომადგენლები ერთ მესამედს შეადგენდენ, უნდობლობის თვალით დაუწყეს ყურება და ბოიკოტი გამოუცხადეს.

დღეს ხელმეორეთ იწვევს ქალაქის თვითმართველობა ნოქრებს, რათა ამოირჩიონ თავიანთი წარმომადგენლები.

ჩვენის აზრით ნოქრებმა ამ შერეულ კომისიაში ენერგიულათ უნდა იმუშაონ, ვინაიდანაც ერთია, თუ ისინი არ ჩაერევიან საქმეში, თვითმართველობა და სვაჭრების პატრონები მაინც შეიმუშავებენ სავალდებულო ნორმალურ სამუშაო დღის და დასვენების წესებს. არც ამ კარგმოებამ უნდა შეაშინოს ნოქრები, რომ 1907 წელს შემდგარ შერეულ კომისიის შემუშავებული პროექტი ქალაქის წევრებათა არხეინში დევს. ამიტომ ჩვენი კომისიის შემუშავებულ პროექტსაც იგივე ბედი მოელისო.

მართალია აგვიანებენ ამის თუ იმ პროექტის ცხოვრებაში გატარებას, მარა ეს კიდევ არ ნიშნავს მის სრულათ დასმარებას. დღეს თუ არა ხვალ, მაინც იძულებული გახდებიან ამ შემუშავებულ წესებს ანგარიში გაუწიონ. ესეც რომ არ იყოს, შერეულ კომისიაში მუშაობას, თუ შეიძლება ასე ითქვას ერთგვარი პარლამენტარული აღზრდა-განმტკიცების და თვითმოქმედების მნიშვნელობა აქვს. ამიტომ ნოქრებმა მხურვალე მონაწილეობა უნდა მიიღონ არჩევნებში და კაიუკანონ უფრო მომზადებული პირები, რომლებიც ნათელ ეოფენ და შესძლებენ დაიცონ ოქრების ინტერესები.

რაც შეეხება კითხვების არსებითათ გარჩევას, ამას მაშინ შევეხებით, როცა დაიწყება თათბირი.

ოსი.

ᲬᲔᲠᲘᲚᲔᲑᲘ ᲗᲐᲕᲠᲘᲖᲘᲓᲐᲜ

საერთო მდგომარეობა.

(დასასრული)

ბევრი გუშინდელი რევოლიუციონერი დღეს რეაქციონერებია იმიტომ, რომ ახალი კლასები ახალ რევოლიუციას და თავის ბატონობას თხოულობენ. დღემდის სათარ-ხანა—ბაგირხანი ცნობილი იყო როგორც რევოლიუციის მეთაურები, დღეს კი მთავრობა ეწევა სამხედრო საქმეს და ის იცავს წესს. მთავრობამ სამად-ხანს ჯარის უფროსობა მიანდო. გუშინ კი ეს სამად-ხანი ცეცხლსა და მახვილს აძლევდა რევოლიუციონურ თავრიზს. სათარ-ხანის გარშემო თავი მოიყარეს მუჯაიდებმა, მთავრობამ ამას ყურადღება მიაქცია და სათარხანს უნდობლათ დაუწყო ყურება. მთავრობამ გაამარტოვა ბაგირ-ხან—სათარ-ხანი. ბაგირ-ხანს მიანდო ჯარის უფროსობა ყარადაღში, სათარ-ხანს დააბრალა არდებილში ხალხის ძარცა. ბაგირ-ხან—სათარ-ხანს შორის რევოლიუციის დროსაც იყო უთანხმოება, მარა მაშინ ხალხი ძლიერი იყო—რევოლიუციონური აღფრთოვანება წვრილმანობისთვის და პირადი ინტრიგობისთვის არ აცლიდა მათ, ეხლა უფრო მშვიდი დროა და ბაგირ-ხან—სათარ-ხანიც განშორდენ ერთმანეთს... ამ განშორებას ხელი შეუწყვეს იმ რეაქციონერებმა, რომლებიც ჯარის უფროსობათ არიან და ვინ იცის, რას ამზადებენ... მასთან ეწევიან ერთგვარ აგიტაციას: სათარხანმა ხალხი დაძარცვა, ქონება შეიძინა, სანდო არ არისო! ამით სურთ სათარხანი გაამარტოვონ, ამის შემდეგ ადვილი დასამარცხებელი იქნება ის დემოკრატია, რომლის აჩრდილი ყველე აშინებს დღევანდელ ოფიციალურ მთავრობას შეუგნებელ მუჯაიდებს სათარხანს გადაკიდებენ... სათარ-ხანი თავს კარგათ გრძნობს, ანგარიშს არ უწევს ამაებს და თხოულობს, რომ მას თვეში მთავრობამ ათასი თუმანი (თუმ. 1 მ. 70 კ.) დაუნიშნოს, მთავრობა ევაჭრება და დროს უცდის, რომ სულ უადგილოთ დარჩეს თავრიზის გმირი,—ჯერ მას აძლევენ საჭირო ფულს, მარა დანიშნული სამსახური არ აქვს... მის სამმართველოს განაგებენ უვიცი და ინტრიგანი პირები, მუჯაიდება და ხალხი მას გულ-გრილათ ეპყრობია, თუმცა მისი სახელი ჯერ ისევ ბრწყინავს—მას მთელი სპარსეთი შეყურებს და მთავრობაც ანგარიშს უწევს,—მარა თვითონ წერა-კითხვის არ მცოდნეა და ახალ აღორძინებულ კლასებს თავს ვერ ართმევს... მან რევოლიუციის დაწყების შემდეგ ააშენა ორი მოზრდილი სახლი შვენივრათ გამართული, შეიძინა საუცხოო ბაღი, რომელშიაც მისცა 17,000 მანეთი! ამბობენ, იმ რეაქციონერებმა, რომლებიც სიკვდილს გადაარჩინა სათარხანმა, მთელ ადერბეიჯანში,—დიდძალი ფული მისცესო!.. ამ ერთი თვის წინეთ თავრიზში დაატყვევა მთავრობამ ცნობილი რეაქციონერი ქარბ-უსეინი სოფ. სუჯის ხანი, რომელმაც მთელი სოფლები ააოხრა, რევოლიუციონერები დახოცა და სოფლები გადაწვა... ეს ხანი სათარხანის რჩევით გაანთავისუფლეს.—ხალხი ამბობს —4,000 მ. აიღო ქრთამათ სარდალმაო!.. ეს განთავისუფლებული ხანი 23 დეკემბერს მიიკრა თავის სოფელში და სასიკვდილოთ დააჭრევინა თავის მხლებლებს სამი რევოლიუციონერი და როდესაც თავრიზის გუბერნატორმა ბრძანება გასცა იარაღი აყარეთ ორთავე მხარესო, ქარბ-უსეინმა ჯულფაში მყოფ ჯარს შეაფარა თავი!., სათარ-ხანის ქონება და ასეთი საქციელი საგიტაციო მასალათ ეძლევა რეაქციონერებს და ნიადაგიც აქვს... რეაქცია, რომელიც ემზადება, ეს არ ეგვანება მამადალი შახის და მის დამცველ ყაჩაღების გამოსვლას, არამედ—ეს იქნება ბუნებრივათ წარმოშობილი ირანის დღევანდელ ძალთა განწყობილების — ამიტომ უფრო საშიში და ძლიერი იქნება იგი. რევოლიუცია ჯერ არ გათავებულა, დაახლოცილ მებრძოლთა გვამი „არ გაცივებულა“ საფლავში და თვით ბაგირ-ხანიც კი ალაპარაკდა ქრისტიან რევოლიუციონერების წინააღმდეგ. ყოველივე რეაქციონური გამოსვლა-მოქმედება ხალხს აღვიძებს და ერკვევა ღრმა ძილისაგან... ყოველ დაბა-ქალაქში და სოფლებში შეხვდებით ლაპარაკს... მებრძოლი გურჯები (იგულისხმეთ სოც.-დემოკრატები) უოფილან, მოვიდენ, იბრძოლეს, დაიხოცენ, მათი ცოლ-შვილი ვინ იცის რა გაჭირვებას განიცდის და მათი ამხანაგები მშიერი ცხოვრობენ თავრიზ-ხოიში იმ დროს, როდესაც ჩვენმა მეთაურებმა სახლები ააშენეს დაფული ბანკში აქვთ, ჩვენი რევოლიუცია დღეიდან იწყება—ჩვენი მედროშე სოც.-დემოკრატები უნდა იყოსო—გაიძახის ქალაქის და სოფლის გალატაკებული ხალხი... თუ რამდენათ მართალია ეს, ამას სპარსეთის მოსამავალი გვიჩვენებს ახლო ხანში...

შედგა ჯგუფი ტერორისტების, რომლებმაც მიზნათ დაისახეს რეაქციონერ ხან-მოლების დახოცვა. ამ ჯგუფში უმთავრესათ შედიან ის ხანები, რომლებიც რევოლიუციას მიემხრენ და მდიდარ ხანებთან ცუდ განწყობილებაში იყვენ ეკონომიურ და სისხლის ღვრის ნიადაგზე; მათი რიცხვი 15-მდეა და ჯერ. ჯერობით მათ მოკლეს საშიში რეაქციონერი მდიდარი იზო-ხანი — მაქოს ახლოს...

ზოგი გავლენიანი რევოლიუციონერიც ფიქრობს ტერორით მოქმედებას. მთელი ყურადღება მიქცეულია დემოკრატიული პარტიის მოწყობაზე, რომელიც უკმაყოფილოა მომხდარი რევოლიუციის შედეგებით... რაც შეეხება სოფლებს, ის „ღვთის ანაბარათ“ არის დატოვებული...

ვაჭრობა შედარებით გაჩაღებულია, უმთავრეს გზებზე მიმოსვლა უზრუნველ ყოფილია, მარა უცხო ჯარის აქ ყოფნა რეაქციას აძლიერებს და რევოლიუციას ფრთას აკვეცს...

მიუხედავათ ასეთი პირობებისა, ერთხელ აგორებული ცხოვრება მძლავრათ მიდის წინ—დღეიდან ირანი საერთაშორისო ცხოვრების ფერხულში ჩაება, ყოველგვარი რეაქცია აქ ახალ რევოლიუციას გამოიწვევს—წინმსვლელობის გზაზე ივლის...

გლასა მგელაძე.

ᲣᲙᲐᲜᲐᲡᲙᲜᲔᲚᲘ ᲤᲝᲡᲢᲐ

ᲐᲖᲚᲕᲐᲠ-ᲑᲐᲠᲔᲗ

ახალი დემონსტრაციები. ბერლინში 28 თებერვალს ახალი სპრონტესტო მიტინგები და დემონსტრაციები გამართა. დემოკრატებმა გამართეს მიტინგი, რომელსაც 5,000 კაცი დესწრო. მიტინგზე დასპრაკობდენ გამოჩენილი პოლიტიკური მოღვაწეები. მოლაპარაკე ორატორები უმთავრესათ ეხებოდენ სასრჩევნო რეფორმის საკითხს და პოლიციის მოქმედების შესახებ საპრონტესტო წერილი გაგზავნეს მაგისტრატურაში. მიტინგმა გამოიტანა რეზოლიუცია, რომელიც ეხებოდა და ინტელიგენციას მოუწოდებს სასრჩევნო უფლებისათვის, ბრძოლაში ხელი-ხელ ჩაკიდებული წავიდენ პრუსიელ-ბიუროკრატიასთან. მიტინგი დემონსტრაციით დასრულდა, რომელსაც 1,000 მუშა შეუერთდა. მარსელიოზის მღერით და „გუმარჯოს სოციალ-დემოკრატიის“ ძახილით დემონსტრანტებმა შემოიარეს მთელი ქალაქი. დემონსტრანტები გერ შეგიდენ მხოლოდ ქალაქის ცენტრში, რომელიც პოლიციელების კეთილ-ინებით ჯერ კიდევ ხელში ჰქონდა. პოლიციასთან შეტაკება არ მომხდარა. პოლიციამ დაუშვა ბევრი დემონსტრანტები, მათ რიცხვში ცნობილი პუბლიცისტის და პოლიტიკური მოღვაწის გერლახის ცოლი. დემონსტრანტები სიცხოველით იცავდენ წესიერებას. კაზეთები მოითხოვენ პოლიციის ბრეზიდენტის კადეტების, რომელიც დემონსტრანტებს სასტიკათ ეპყრობა.

დემონსტრაციები პროვინციებში. ფრანკფურტში, ბრესლაუში და სხვა პროვინციალურ ქალაქებშიც კაიმართა 28 მარტს გრანდიოზული მიტინგები და დემონსტრაციები, რომელშიაც რამდენიმე ათი ათასი იღებდა მონაწილეობას. დემონსტრაციები და მიტინგები მოაწყვეს სოციალდემოკრატებმა და თავისუფალ მოაზრეებმა. მიტინგებზე ორატორები კიცსავდენ პოლიციელების თავაშვებულ მოქმედებას და პასპორტის სასრჩევნო რეფორმას. „რუსსკოე სლოვოს“ სიტყვით, სოციალდემოკრატებს და თავისუფალ მოაზრეებს რეზოლიუცია მიუდიათ, რომელშიაც სთქვამია: „ცალ-ცალკე გაირთ, ერთათ გაბრძოლდით“ რომ მთავრობას საშუალება არ მიეცეთ დამახინჯებული სასრჩევნო რეფორმა გაატარონ ცხოვრებაშიო.

ფრანკფურტში დემონსტრაციებმა მშვიდობიანათ ჩაიარა. ბრესლაუში კი პოლიციამ ეერაში მიიტანა დემონსტრანტებზე, ბევრი დასჭრეს, დაასახიჩრეს და დატუსაღეს.

ბიუჯეტი რეიხსტაგში. ბერლინიდან იტყობინებიან, რომ ბიუჯეტის განხილვის დროს რეიხსტაგში სოციალდემოკრატებმა, ცენტრმა და თავისუფალ მოაზრეებმა მოითხოვეს, რომ ედზას-ლოტრინგიამ დამოუკიდებელ, მოკავშირე სახელმწიფოთ გამოაცხადოს, შემოიდოს იქ კონსტიტუცია, ოთხ-თორ შუდიანი სასრჩევნო უფლებით. ორატორები ამტკიცებდენ, რომ ედზასელების სეპარატიზმზე დაბრალება მხოლოდ ზღაპარია და რომ ისინი სრულებით დაკმაყოფილდებიან კონსტიტუციის შემოღებით.

ᲐᲮᲚᲝ-ᲐᲦᲛᲝᲡᲐᲕᲚᲔᲗᲘ

„ერთობის და პროგრესის“ პარტიაში „სალონიკის გაზეთის“ სიტყვით გაწეოქლება მომხდარა. პარტიას ორ ფრაქციად გაუოთია: „ინტელექტუალისტები, რომელებსაც სხვათა შორის, ემხრობა რაფიკ-თურქი და „მოდერატისტები“. „ინტელექტუალისტები“ მომხრენი არიან ინგლის-საფრანგეთ-რუსეთთან შეთანხმების, მხოლოდ „მოდერატისტები“ „სამთა კავშირთა“ დამეგობრების მომხრეა. გაზეთი ამბობს, რომ „ერთობის და პროგრესის“ პარტიიდან ბევრი სპარლამენტო დეპუტატები გამოვა.

რუსეთი.

პროსტიტუტკების პეტიცია. პეტერბურგის პროსტიტუტკების ერთ ჯგუფს პეტიცია შეუმუშავებია და სიეზდის მომწვევ საორგანიზაციო კომისიისათვის გაუგზავნია. პეტიციაში სთქვამია, რომ ქალების გაწვევის გზაზე დაუნების მიზეზი, სხვათა შორის, არიან ხანში შესული რასკის ქალები, რომლებიც უპატრონოთ და უმუშაოთ დარჩენილ ქალებს მოტყუებით ერეკებიან სრასკაებში. პეტიციის ავტორების აზრით, მოხუცებული რასკები ქალები თავს შესაფარში მოთავსებას რომ შეიძულებდეს, გარეგნობა რეცხვა $^3/_4$-ით მაინც შეცვლებოდა. ბევრი საგულისხმიერო რჩევის მოცემა შეგვეძლო, ამბობენ პეტიციის ავტორები, მაგრამ ჩვენ ამედი არა გვაქვს, რომ ეს ზედაზე დასწერების ნებას მოგვცემთ და ჩვენებას ჩამოგვართმევთ: ჩვენ მოხარული ვიქნებით—ამას მაინც თუ შეგვისრულებთ, რასაც პეტიციაში გწერთ.

წერილი რედაქციის მიმართ

ბ. რედაქტორო! „ახალი სხივის“ №-23 ნ-ში მოთავსებული არის წერილი გუშინდელ ბ. კრეპკოძისა. წერილში სხვათა შორის არის მოხსენებული ახალშენელებისა და ზოგიერთ დეპუტატებს და მაკვანეთლებს შორის შეტაკება ჩოლოქის მამულის გამოსყიდვის შესახებ. რადგან ამ წერილში მეც ვარ მოხსენებული და რამდენიმე მუხლი წერილისა სინამდვილეს ეწინააღმდეგება, გთხოთ ამ სინამდვილის ადასტურებისათ მოათავსოთ შემდეგი: სადაც ჩოლოქის მამული მდებარეობს დეპუტატისა და მაკვანეთის სასზღვრიე და არამც თუ 6—7 ვერსტზე, როგორც ავტორი ამბობს, არამედ—ერთ ვერსტზეაც არ არის დაშორებული.

ეს მამული უწინ დეპუტატად და ბაკვანეთად მემამულეებს ეკუთვნოდა, ახლა კი ბანკს დარჩა. ცხრაწლის დროიდან ამ მამულით სარგებლობდენ და დღესაც სარგებლობენ დეპუტატები და მაკვანეთლები. დაუოფიდა აქვთ ნაწილ-ნაწილად და შიგ უველას სასიმინდეები აქვთ ჩაგმული, ხოლო მაუხნავ ნაწილს ხმარობენ საბალახოთ. რაც ახალშენელებმა მოიხდომეს სხენებული მამულის ყიდვა—სამართლიანობა მოითხოვდა დეპუტატებს შეჭკითხებოდენ და გაეგოთ მაინც რა შედეგი მოჰყვებოდა ამ მამულის დეპუტატების ხელიდან გამოცლას, მაგრამ მათ ეს არ ისურვეს და სრულიად სხვა გზას დაადგენ. რაც დეპუტატებმა მათი განზრახვა, ე. ი. მათი განზრახვა მიწების ყიდვის შესახებ გაიგეს, მაშინვე დეპუტატი გაუგზავნეს ახალშენელებს და სთხოვს თავი დაეხებებინათ, მაგრამ გერაფერი გაგებინებინა. მაშინ დეპუტატებმა და მაკვანეთლებმა გამოგზავნეს ბანკში თავიანთი რწმუნებულები და შეეკითხენ ბანკს რა პირობით შეიძლებოდა მამულის ყიდვა. ბანკმა თავის პირობები დაუდგა (17 ათ'ი მან.) დეპუტატებიც დასთანხმდენ ამ პირობებზე. ხოლო ბანკმა დასძინა: რადგან ახალშენელებიც აპირებენ ამ მიწების ყიდვას ერთმანეთში მოიგებდითან და მეტი-ნაკლები წესით გაანაწილეთ საქმეო. ორთავე მხარე წავიდა თანხმობაში, მარა გერც ახალშენელებმა გერ დაიგეს ბოლომდის საქმე და ბოლოს იმედგაცრუებულ ორთავე მხარეს უნდა „ტორდა“ და ვინც მეტს მისცემდა, მამული იმას დარჩებოდა. ამ საქმეზე ახალშენელების მხრით ჩამოვიდენ თეთრიწყაროში გ. კვანდაძე და პაიჭაძე. დეპუტატის მხრით კი ყრმიანე ნაკაშიძე და ყარამან სურგულაძე და მეც, როგორც დეპუტატეს, მთხოვეს რომ მონაწილეობა მიმეღო. მე მივიდე ზამთარში და „ტორდი“ ავაშორე და მოვიგებით კაკეთილი საქმე ჯერ ჯერობით, ე. ი. მამულის ბეთ წარდგენილი 2000 მან. და დავდეთ პირობა, რომ ამის შემდეგ ავირჩიოთ მეიდატორეები და ვისაც დარჩება მამული, იმას ვაკუთვნოთ. როგორც მკითხველი ხედავს, მე აქ მეიდატორის წინააღმდეგი არ გამოვსულვარ. ხოლო რაც შეეხება პ. პაიჭაძის და კვანდაძის წინააღმდეგობას, რომელიც ბოლომდის გარჩევა საქმის, ამაზე მე უარი გუთხარი იმ მოსაზრებით, რომ ჯერ ერთი, მე სოფლიდან მაგის მოწდობილება არა მქონდა და მეორეც, არ მესმის რა საჭირო იყო თეთრიწყაროში გარჩევა საქმის, როცა ადგილობრივ ეს უფრო ადვილად იყო და უფრო გასაგებიც, თუ ბ. ბ. პაიჭაძეს და კვანდაძეს ამისი ეშინოდათ, რომ დეპუტატში და მაკვანეთში ახალშენელებზე ბევრი უფრო უმრავლესი მეხოვრებია. და მეიდატორე უეჭველად მათ დარჩენილა, ეს ჩემი ბრალი არ არის. ეს ასეც უნდა მოხდეს, რადგან დიდი უსამართლობა იქნება დეპუტატის ჩამოგვართვათ მიწა და ახალშენელები დავასახლოთ იქ, და შემდეგ დეპუტატის კვანდასახლებაზე დავიწყოთ ზრუნვა. ნუ თუ უმჯობესი არ იქნება დეპუტატში და მაკვანეთის საზოგადოებაში მდებარე ადგილები სრულიად იქნეს უმამულო ხალხს დაურიგონ, და ახალშენელებისთვის სხვაგან თავისუფალი ადგილები მოვსძებნოთ. ამასთან, საკვირველია ბ. კრეპკოძის დადება, რომ ის მე არა ვაკითხე აბეკუნს მეძახის. თუ ჰიდასთვედ ბ. პაიჭაძეს და კვანდაძეს უფლება აქვთ ჯგუფისმედ და ასკანელ გლეხებისთვის მამულის შოვნაზე იზრუნონ, ნუ თუ მე, დეპუტატში მცხოვრებელს, არ შემიძლია დეპუტატის ბედიდებაზე ვიზრუნო! ხოლო რაც შეეხება ამას, რომ თუ რატომ ამ დრომდის დეპუტატებმა არ შეიყიდეს ის მამული, ამის მიზეზი ძნელი არ არის: უმეტესი ნაწილი გურიის გლეხ-კაცობისა თავდა-ზანზარობისა და ასაზინო მამულებით ირჩენს თავს ბევრგან იყო გასაყიდი მამულები. მაგრამ არავინ მსურველი არ იყო. მე შეგეკითხები ბ. კრეპკოძეს? რატომ ახალშენელებმა აქამდის არ იყიდეს მამული, როცა ამ ორი სამი წლის წინათ თითქმის მუქთათ იყო მამული?

მამულის ყიდვა უველას შეუძლია, მარა დაციდება კი არ არის კარგი.

ერ. გორდელაძე.

რედაქტორ-გამომც. მ. არველაძე

განცხადება

კვლის საექიმო კაბინეთი

იოსებიდისა

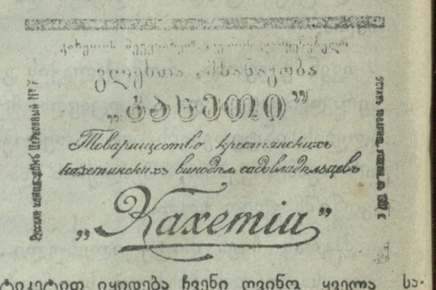
(„გაუფრთხილდით კბილებ“ის ავტორის, ფასი 15 კ.) კბილების აქიმობა, ღრძილების, ძირების და პირიდან ცუდი სუნის. ხელოვნური კბილების ჩასმა. მიხაილოვის ქუჩა, 124, კბილის საექ. სკოლის გვერდით. (100—28)

კახეთის მეკვლისეთა ამხანაგობა

ხირსა

გაიხსნა ოლგისა და ბელინსკის ქუჩების კუთხეში ტატო კაბაშვილის შენობის სარდაფში.

იყიდება ნამდვილი კახური ღვინო ძლიერ იაფად ბოთლი —15-დან—30 კაპეიკამდე. (0—20)



ამ ეტიკეტით იყიდება ჩვენი ღვინო ყველა საბაკალეინო მაღაზიებში, სასმელების დუქანში, ტრაქტირებში და სასტუმროებში.

10 ბოთლს ზევით უგზავნით ვუმთავრესი საწყობიდან ჩვენის ხარჯით მხოლოდ თფილისში.

По такому этикету продается наше вино во всѣхъ бакалейныхъ магазинахъ и питейныхъ заведеніяхъ.

Свыше 10 бут. доставляется нашимъ подводомъ въ Тифлисѣ.

Умѣренныя условія продажи.

Адресъ: Тифлисъ, мухранская ул. д № 18 Михаилу Николаевичу Ковалову.

სტ-ში „ცნობის“, რუსის ქ №3.