

# თქვენს!

# მეტოქეზს!

გროლებარბო შვილა მვეწნისა, შეიტლით!

## თუთა

საქართველოს სსრ სპორტულ საზოგადოებათა და ორგანიზაციების კავშირისა და პროფკავშირთა საქართველოს რესპუბლიკური საზოგადოებრივი ორგანო

ЛЕЛО

Орган Союза спортивных обществ и организаций Грузинской ССР и Грузинского республиканского совета профсоюзов

№ 180 (1816) ◯ სპორტბათი, 7 ნოემბერი, 1961 წ. ◯ ბავოკივის 80-18 წელი. ◯ ფაი 8 კაბ.

იღმა ოქტომბრის სოციალისტურმა რევოლუციამ დასაბამი მისცა ახალ ერას კაცობრიობის ისტორიაში — კაპიტალიზმის მსხვერვისა და კომუნიზმის დამკვიდრების ერასს.

ამ სიტყვებით იხსნება ჩვენი ეპოქის დიადი დოკუმენტი, საბჭოთა კავშირის კომუნისტური პარტიის პროგრამა, რომელიც მიიღო მშობლიური პარტიის ისტორიულმა XXII ყრილობამ, რომელიც ჩვენს ქვეყანას, მთელს კაცობრიობას წარუძღვება წინ, ნათელი მომავლისაკენ — კომუნიზმისაკენ.

ამ სიტყვებში ასახულია იმ ისტორიული მომენტის ეპოქალური მნიშვნელობა, რომელსაც დღეს მთელი საბჭოთა ხალხი, მთელი პროგრესული კაცობრიობა დღესასწაულს.

7 ნოემბერი — კაცობრიობის ისტორიის ახალი გარიჟრაჟის დღეა, რომელმაც ქვეყნად დამკვიდრა მშრომელთა პირველი სახელმწიფო, ყოველგვარი ექსპლოატაციისაგან თავისუფალი სოციალისტური საზოგადოება — სტიმული ყველა პათოსანი, პროგრესულად მოაზროვნე ადამიანისა დიადი მომავლისაკენ მსვლელობის გზაზე.

44 წელი გავიდა დიდი ოქტომბრის სოციალისტური რევოლუციის შემდეგ. დიადი ისტორიული მიზნის შესასრულებლად აღმდგარი ხალხების გმირული ბრძოლისა და შემოქმედებითი შრომის 44 წელი, რომელმაც ძლევამოსილად გამოგვატარეს სამოქალაქო ომი, უცხოეთის ინტერვენციასთან ბრძოლა, დიდი სოციალისტური გარდაქმნების პერიოდი ქალაქად და სოფლად, სამამულო ომის მკაცრი და სუსხიანი გამოცდა, აღდგენისა და აღორძინების ეტაპი, კომუნისტური საზოგადოების გაშლილ მშენებლობაზე გადასვლა.

ყველა ეს გამარჯვება საბჭოთა ხალხებმა მოიპოვეს ლენინის დიადი დროშის ქვეშ, მშობლიურ კომუნისტური პარტიის ბრძნული, ნაცადი ხელმძღვანელობით, პარტიისა, რომლის უმაღლესი მიზანია ააშენოს კომუნისტური საზოგადოება, რომლის ლოზუნგაც არის: „ყველაფერი ადამიანისათვის, ადამიანის კეთილდღეობისათვის“.

თავის მორიგ საოქტომბრო დღესასწაულს ჩვენი ქვეყანა, ჩვენი ხალხი ეგებება ჭეშრანხული პოლიტიკური აღმავლობის პერიოდ-

საბჭოთა ადამიანების მატერიალური კეთილდღეობის დონე.

ჩვენი ქვეყანა სულ უფრო მტკიცე ნაბიჯებით შედის დიადი მომავლის კარიბჭეში, უკვე პრაქტიკულად ახორციელებს კომუნიზმის დიდებული შენობის აგებას, ქმნის მატერიალურ ბაზას საზოგადოებისათვის, რომლის დროშასაც აწერია: „თვითუღისაგან — უნარის მიხედვით, თვითუღს — მოთხოვნილებების მიხედვით“.

და როგორც შარავანდელი ამ დიდებული საქმეებისა, როგორც გვირგვინი ამ უბადლო, ბრწყინვ-

# ლენინის ღვაწლის!



ში, ჭეშრანხული გამარჯვებების შარავანდელი მოსილი. უდიდესი მოვლენა ამ პერიოდში იყო ახლახანს დამთავრებული სკკ პარტიის XXII ყრილობა, კომუნიზმის მშენებელთა ყრილობა, რომელიც ისტორიულ ნიშანსეკად, მოკაშკაშე შექურად აღიმართა კომუნიზმის ფართო და გაშლილი მშენებლობას გზაზე, რომელიც მილიონობით და მილიონობით ადამიანებს აიარაღებს შემოქმედებითი მარქსიზმის ყოვლისმძლე იდეებით, აიარაღებს ურყევი რწმენით მომავლის მიმართ.

ლე გამარჯვებებისა, სწორედ განვლილ პერიოდში გახსნა თავისი მძლავრი ხელით გმირმა საბჭოთა ხალხმა კოსმოსის კარი და მსოფლიოს წარმოუდგინა გათავისუფლებული ხალხის გენიის უსაზღვრო შესაძლებლობანი.

„კომუნიზმი ასრულებს ისტორიულ მისიას — იხსნას ყველა ადამიანი სოციალური უთანასწორობისაგან, ყველა ფორმის ჩაგვრისა და ექსპლოატაციისაგან, ომის საშინელებათაგან — და ამკვიდრებს დედამიწაზე მშვიდობას, შრომას, თავისუფლებას, ყველა ხალხის თანასწორობას, მშობასა და ბედნიერებას“ — პარტიის ახალი პროგრამის ეს მგზნებარე სიტყვები მიუძღვის წინ ოქტომბრის დიადი შუქით გზაგანათებულ ხალხებს, რომლებიც დღეს, სადღესასწაულო კოლონებიდან, დიდებას უძღვნიან თავიანთ ყველა გამარჯვებათა სულისჩამდგმელს — დიად კომუნისტურ პარტიას!

ლენინის დროშით, წინ — კომუნიზმისაკენ!

**საზეიმო სდომა თბილისში, მიღწვნილი დიდი ოქტომბრის სოციალისტური რევოლუციის 44-ე წლისთავისადმი**

5 ნოემბერს, ზ. ფალაშვილის სახელობის თბერისა და ბალეტის სახელმწიფო თეატრში, რომელიც სადღესასწაულოდ იყო მორთული, შეიკრიბნენ პარტიული, საბჭოთა, პროფკავშირული, კომკავშირული ორგანიზაციებისა და საბჭოთა არმიის წარმომადგენლები. აქ გაიმართა თბილისის მშრომელთა დეპუტატების საქალაქო საბჭოს საზეიმო სდომა, რომელიც მიემდგნა დიდი ოქტომბრის სოციალისტური რევოლუციის 44-ე წლისთავს.

პრეზიდიუმში არიან ახსანაგები ვ. პ. მკავანაძე, გ. დ. ჯავახიშვილი, გ. ს. ძოწენიძე, პ. ვ. კოვანოვი, გ. ა. გვეგვიძე, დ. გ. სტურუა, ვ. მ. სირაძე, მ. ი. კუჭავა, ა. ტ. სტურჯენკო, ა. ნ. ინაურა, მ. მ. ლელაშვილი, ი. გ. რთველიაშვილი, გ. ი. ჩოგოვაძე, შ. ი. ჭანუყვაძე, ო. ე. ჩერქეზია. სსრ კავშირის უმაღლესი საბჭოს და საქართველოს სსრ უმცლესი საბჭოს დეპუტატები, მინისტრები, წარმომების ნოვატორები, მეცნიერები, ლიტერატურისა და ხელოვნების მოღვაწეები.

საზეიმო სდომა შესავალი სიტყვით გახსნა საქართველოს კომპარტიის თბილისის საქალაქო კომიტეტის პირველმა მდივნმა რ. ა. ფრუიძემ.

სიტყვებით გამოვიდნენ საქართველოს სასოფლო-სამეურნეო ინსტიტუტის რექტორი ი. სარიშვილი, პროფესორი პ. ბუჩიძე, № 1 ფესსაცქლის ფაბრიკის კომუნისტური შრომის ბრიგადის ხელმძღვანელი ლ. დავითაძე, ჯარისკაცთა, სერჟანტთა და ოფიცერთა სახელით შეკრებილი მიესალმა საბჭოთა კავშირის ორგზის გმირი პ. ვოლოვაჩევი და სხვები.

საზეიმო სდომის მონაწილენი მხურვალე ტაშით ხეღებთან სიტყვებს, რომლებიც გაისმა დიდი ოქტომბრის 44-ე წლისთავის, გმირი საბჭოთა ხალხის, სკკ ლენინური ცენტრალური კომიტეტის პატივსაცემად, რომელსაც ნ. ს. ხრუშჩოვი მეთაურობს.



# მათი საოქტობრო გამარჯვება

თბილისის სართავ-სატრეკოტუო კომბინატის კულტურის სახლში შეკრებილმა კომბინატის ფოიეს სამართლიანად უწოდეს „ფიჭულტურელო“, რადგან ამ დარბაზის კედლები დამუშავებული იყო მათი მიღწევების ამხანველი დიკრამებით, ვიპელებით, თახეებით, ფოტოსურათებით. ისინი ნათლად მოუთხრობდნენ მნახველებს იმაზე, თუ რას შეიძლება მიადწიოს კოლექტივმა.

ფრონტზე და სპორტშიც — გაანადგურა ყველა ვალდებულებანი. მიმდინარე წელს საქართველოს საფეიქრო და მსუბუქი მრეწველობის მუშათა პროფკავშირის რესპუბლიკური კომიტეტის ინიციატივით სწავრობო კოლექტივებში მასობრივ — ფიჭულტურული მუშაობის გაუმჯობესების მიზნით ფართოდ გაიშალა სოციალისტური შეჯიბრება ამ სისტემის ფიჭულტურულ კოლექტივებს შორის, შეიქმნა დარგობრივი ფიჭულტურის საბჭო. სოციალისტურ შე-

ჯიბრებაში ჩაება თითქმის ყველა საფეიქრო და მსუბუქი მრეწველობის კოლექტივი თბილისიდან, ქუთაისიდან, ბათუმიდან, სოხუმიდან, გორიდან, თელავიდან და სხვა ქალაქებიდან. გამარჯვებულთათვის დაწესებული იყო სპეციალური ჯილდოები, რამაც გაზარდა კოლექტივების დაინტერესება დადგა სოცმეგობრების შეჯამების დღეც. სპეციალურმა კომისიამ შეისწავლა წარმოდგენილი მასალები და მიიღო სათანადო დადგენილებანი. სწორედ უიურის გადა-

წყვეტილებათა გახაცნობად იყვნენ შეკრებილი რესპუბლიკის ყველა კუთხიდან ამ დღეს სართავ-სატრეკოტუო კომბინატის კულტურის სახლში და ეს ადგილი, როგორც შემდეგ გამოირკვა, შემთხვევით არ ყოფილა შერჩეული.

სადამოწე სოცმეგობრების შედეგების შეხებ სიტყვით გამოვიდა აღნიშნული პროფკავშირების რესპუბლიკური კომიტეტის პასუხისმგებელი მდივანი და დარგობრივი ფიჭულტურის საბჭოს თავმჯდომარე თ. სანკოევა, რომელმაც საფეიქ-

რო მრეწველობის დარგის ფიჭულტურულ კოლექტივებს შორის მუშაობის საუკეთესო დაყვანილობის თბილისის სართავ-სატრეკოტუო კომბინატის ფიჭულტურულ ორგანიზაციას (დირექტორი გ. შარქაძე, ფიჭულტურის ინსტრუქტორი გ. დვალის) გადასაქართველოს საფეიქრო და მსუბუქი მრეწველობის მუშათა პროფკავშირის რესპუბლიკური კომიტეტისა და საფეიქრო მრეწველობის სამართველოს გარდამავალი წითელი დროშა და ფულადი ჯილდო.

ნი საჩუქრებით დაილოდდნენ აგრეთვე აღნიშნული კოლექტივების დირექტორები, პარტიული და კომკავშირული ორგანიზაციების მდივნები, ვლადკოსტის თემქლოპირები, ფიჭულტურის ინსტრუქტორები, აქტივისტები, რომლებმაც თავიანთი აქტიური მუშაობით ხელი შეუწყვეს კოლექტივების წარმატებას.

## გუშინ ტურნირში

△ **წახალ ტალეფონით გაცნობა: ნ. გაფრინდა-ზვილვა აკვლავ გაიმარჯვა!**

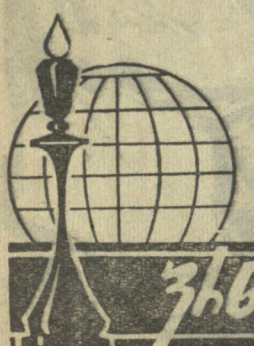
△ **ნონა პრაქტიკას გადის... ინგლისურ ენაში.**

△ **გოლენლაგის „დანაშაული“.**

### მომგარაობა VII ტურის შედეგები

მონაწილენი	№	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	
ს. კანდელიანი (მონღოლეთი)	1	×	0	1/2	0	1/2	1/2	1/2											
ა. რინდარი (გერ.)	2	1	×	0	0	1/2	*												0
ბ. ნადეჟდინი (უკრაინელი)	3	1/2	1	×	1/2	1/2													0 1
ვ. ალიკოვნიანი (რუმინეთი)	4	1	1	1/2	×														1/2 0 0
ბ. ვანსარი (აშშ)	5	1/2	1/2	1/2		×													1 1/2 0 0
შ. შოლვა და სილანი (საფრ.)	6	1/2	*				×												1/2 0 1/2 0
ბ. კონაროვსკა (პოლონეთი)	7	1/2						×											0 1/2 1/2 1 1/2
შ. პეშკარკი (პოლონელი)	8								×										1 0 0 0 0 0 *
ლ. ვოლპარტი (სსრ კავშირი)	9									×	1	0	0	1/2	1	0	*		
ტ. ზატულაშვილი	10										0	×	1	0	0	*	*		
ბ. ზვორიძე	11										0	1	0	×	1/2	1	1		
ნ. გაფრინდაზვილი	12										1	1	1	1/2	×	1			
ბ. გორინდა	13										1/2	1/2	1	1/2	1	0	0	×	
ლ. ლინი (აშშ)	14										0	1	1/2	1	0	*			
ბ. ნიკოლაშვილი (რუმინეთი)	15										1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	*		
მ. ლაზარევი (უკრაინელი)	16										1	1	1	1/2	0	1	*		
ბ. კარაბაშვილი (უნგრელი)	17										1	0	1	1	1	1/2	*		

შენიშვნა: \* — პარტია გადაღებულია.



## ზინაჩკა-მანო

### „კოლმეურნის“ ჩემპიონები

სოხუმში, „სპარტაკის“ სპორტულ დარბაზში, დამთავრდა „კოლმეურნის“ ცენტრალური საბჭოს პირად-გუნდურა პირველობა კლასიკურ კიდაობაში. გუნდურ ჩათვლაში გამარჯვება მოიპოვა აჭარის სპორტსმენთა კოლექტივმა. მეორე ადგილი დაიკავა სამგორის, მესამე — აფხაზეთის სპორტსმენთა კოლექტივმა, წონითი კატეგორიების მიხედვით საზოგადოების ჩემპიონის სახელი მოიპოვეს: მ. ხასიაშვილი (აფხაზეთი), ბ. შელიაშვილი (სამგორი), თ. ბაკურაძე, ა. მახარაძე (ორივე აჭარა), შ. ცანავა (წყალტუბო), ნ. ძამატარაშვილი, გ. ყაჭეიშვილი, ა. ბიშვილი (სამივე აჭარიდან).

სპორტის ოსტატის ნორმატივი შეასრულა წყალტუბოელმა შ. ცანავამ. დაკომპლექტდა ნაერები გუნდი, რომელიც მონაწილეობას მიიღებს ვიტებსკში სოფლის სპორტსმენთა შეჯიბრებაში.

3 რნიჩკა-ბანი. (ტელეფონით). პრეტენდენტთა ტურნირის ზევირ მონაწილე აქ ერთმანეთს პირველად შეხვდა. ამიტომ, ბუნებრივია მათი მისწრაფება — გაცნონ ერთმანეთს, დამეგობრდნენ. უმრავლესობამ იცის ერთი უცხოური ენა მინც.

— კარგი პრაქტიკა გვაქვს ენაში, — ეხუმრება ხოლმე შიშოვი გაფრინდაზვილი, რომელიც, როგორც ცნობილია, თბილისის უცხო ენათა ინსტიტუტის ინგლისური ენის ფაკულტეტის სტუდენტია. გაფრინდაზვილიც არ ჰკარგავს ენაში გაწავის ხელახარებელ მომენტს. იგი

ესაუბრება ამერიკის შეერთებული შტატების მოჭადრაკეებს ლენისა და გრესერს. მაგრამ, როცა ყველაფერს რაც სურს ვერ გააგებინებს ხოლმე, მოიშველლებს ყველასათვის გასაგებ, საერთაშორისო ენას — ქადრაკის ენას.

ტურნირის მონაწილე საბჭოთა ოსტატები და მწვრთნელები ერთი ინტერესით ცხოვრობენ. მათი მქედრო მეგობრული კოლექტივი ჰემარტი ამხანაგობის, ურთიერთ-ყურადღების სწორუპოვარი გამოხატულებაა. ზოგჯერ ამ ოჯახშიც ადგილი აქვს კურიოზებს. ერთი ასეთი შემთხვევა ვოლპარტი.

მას გადაღებული პარტია ჰქონდა ზვორიძისთან. ბოლესლავსკი, რომელიც ზვორიძისს მწვრთნელია, შესულა ვოლპარტის ოთახში, დაუხედა მადიდაზე გაშლილი პოზიციისათვის. „ეს ხომ ზვორი-

კინას პოზიციაა“ — იფიქრა მან და მიუჯდა მაგიდას, რადგან თავი ზვორიძის ნომერში ეგონა. ამ დროს შემოსულა ვოლპარტი. დაინახა რა ბოლესლავსკი, ბოლესლავსკი მოიხადა. „აღბო ზვორიძისთან მოცხედრო“. ამასობაში ბევრი დრო გავიდა და ვოლპარტი ვერ მოასწრო გადაღებული პოზიციის საფუძვლიანი გარჩევა და... წავაო პარტია. ვოლპარტი გადაიტანა უსიამოვნო წუთები, ხოლო ბოლესლავსკი, ეს მეთად ჩუმი და უწყინარი ადამიანი,

ჭირაც ვერ შერიგებია თავის „დანაშაულს“.

### უკანასკნელ საათს!

გუშინ, 6 ნოემბერს შედგა VII ტური, რომელშიც გაფრინდაზვილი შეხვდა საბჭოთა კავშირის ჩემპიონს ბორისენკოს. ამ პარტიამ დიდი ინტერესი გამოიწვია დამსწრეთა შორის. სიცხილორ დაცვაში საქართველოს ჩემპიონმა გამოიყენა ნაკლებად ცნობილი გაგრძელება და თავიდანვე თამაში წარმართა გაუკვლავი გზით. შუა თამაშში, როცა დაფზე შეიქმნა გაფრინდაზვილის ხსიათის შემტევი პოზიცია, მან გაუდულად შეწირა პაიკი და მძაფრად დალაშქრა შავი ლაზერის პოზიცია. მოხერხებულ მომენტში გონებაშეხვედრო კომბინაციით მოგო ლაზერი ფაგურასა და ორ პაიკში. ამის შემდეგ ბორისენკოს მეფემ (მან-ე სვლაზე) „სული დალია“.

ამრიგად, გაფრინდაზვილი დაამთავრა შეხვედრები საბჭოთა ოსტატებთან, რომლებთანაც მან ქულა მოაგროვა ოთხიდან.

ზვორიძის დაამარცხა ლენი. უკანით დამთავრდა ჰუნდსტურენ-შოლვა და გრესერ-ნენდელკოვის პარტიები. დანარჩენი შეხვედრები არ დათავრებულა.

VII ტურის შემდეგ ნ. გაფრინდაზვილს მან ქულა აქვს 6-დან. მის უახლოეს კონკურენტებს ა. კარაკაშენს და მ. ლაზარევიჩს 4,5 ქულა და თითო გადაღებული პარტია თვითულს — 7-დან.

დღეს, 7 ნოემბერს გაფრინდაზვილი შეხვებოთ ეთამაშება აშშ-ის ჩემპიონს — ლენის.

## ჩემპიონთა ცვლა

### საპარტივლოს 1961 წლის პირველობა ფრანკურში

რესპუბლიკური ჩემპიონატი ფრენბურთში ისე წარმართა, რომ პირველობის ბედი როგორც ვაჟთა, ისე ქალთა შორის ფინალის უკანასკნელ მატჩებში უნდა გადაწყვიტილიყო. ქალთა გუნდებს შორის მთელი ტურნირი დაუმარცხებლად ჩაატარეს სახელმწიფო უნივერსიტეტისა და ფიჭულტურის ინსტიტუტის ფრენბურთელებმა. უკანასკნელ ტურში ამ გუნდების ორთაბრძოლას უნდა გაერკვია, ვინ იქნებოდა საქართველოს ჩემპიონი 1961 წელს.

პირველ პარტიაშივე მოედანზე შეუპოვარი ბრძოლა გაჩაღდა. სახელმწიფო უნივერსიტეტის ფრენბურთელები ახერხებენ პარტიის მოგებას — 15:8. შემდეგ ფიჭულტურის ინსტიტუტის ფრენბურთელები აუწყვენ და ათანარბენ ანგარიშს — 1:1 (15:7). განსაკუთ-

რებით დაძაბული იყო მესამე პარტია. ამაზე ანგარიში მეტყველებს — 15:13 უნივერსიტეტელთა სასარგებლოდ. მაგრამ ეს მათი უკანასკნელი წარმატება აღმოჩნდა. ორ დარჩენილ პარტიაში გამარჯვება (15:5; 15:6) და ჩემპიონის ტიტული მოიპოვეს ფიჭულტურის ინსტიტუტის სტუდენტმა, გასული წლის ჩემპიონი — პოლიტექნიკური ინსტიტუტის გუნდი მე-7 ადგილზე გამოვიდა.

მოედანზე გამოვიდნენ ძველი მეტოქეები — სასოფლო-სამეურნეო და ფიჭულტურის ინსტიტუტების ვაჟთა გუნდები. პარტიის შედეგი ხუთ პარტიაში გაიკვია, გამარჯვებულნი სასოფლო-სამეურნეო ინსტიტუტის ფრენბურთელები აღმოჩნდნენ (15:9; 8:15; 16:14; 14:16; 15:11). საქართველოს 1961 წლის ჩემპიონი გახდა სასოფლო-სამეურნეო ინსტიტუტის გუნდი.

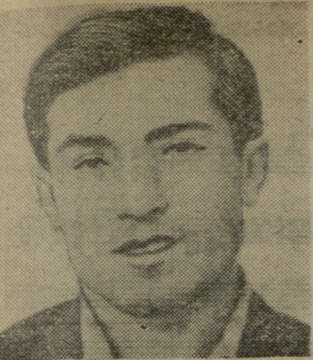


ი. ჩხარტიშვილი, სპორტის ოსტატი.

სურათზე: აჭარის „კოლმეურნის“ მოჭადრაკეთა გუნდი, რომელმაც პირველი ადგილი დაიკავა.

ლ. თუშიშვილი





ბ. ცხომავაძე



რ. შრუშაძე



ი. ლოსაბერიძე



ბ. ნიუნიაძე



ბ. კუბლაშვილი



ნ. სარჯველაძე



თ. პატრიკაშვილი



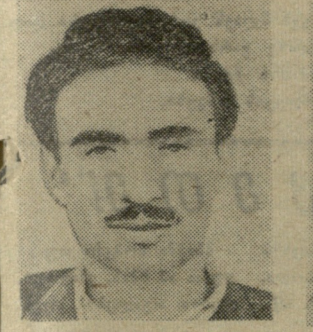
ბ. სორდია



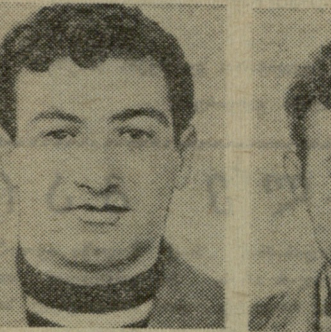
ბ. ლუქაშა



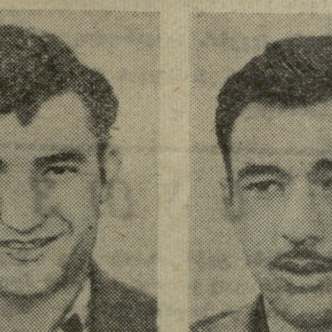
ვ. ხაჭაბავაძე



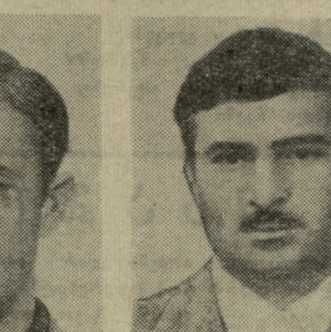
ბ. გომელაური



ზ. მახარაშვილი



ი. სირაძე



ა. ავალიანი



ბ. მარაბიშვილი

# ქუთაისი — დიდი ფეხბურთის კადაქი

„სამთა ტურნირი“, რომელიც მინიოვში შედგა, დღეს უკვე ცნობილი ეტაპია. „ა“ კლასის ფეხბურთელებმა უაღრესად დაბალი ბრძოლა დამთავრდა ქუთაისის ტორპედოელთა დიდი გამარჯვებით, რომლებმაც საქართველოს მთელი ინტელექტუალური ცენტრს, მის ტორტის მოყვარულებს ჩამოუტარა თავიანთი ვეჟაკური საჩუქარი. სსრ კავშირის უმაღლეს საფეხურით ლიგაში მონაწილეობის უფლება, დიდი ფეხბურთის მატჩები, ახლის იმედი და კარგი პერსპექტივა.

მაგრამ, ვფიქრობთ, ზედმეტი და უინტერესო არ იქნება ჩვენს მკითხველებს ერთხელ კიდევ გავხსენოთ განვლილ ბრძოლათა პერიპეტეხები, გავაცნოთ ზოგიერთი დეტალი, ერთხელ კიდევ გადავხელოთ თველი სულ ახლახან გარდახდილ ასპარეზობას, მით უმეტეს, რომ იგი ჩვენთვის კეთილად დასრულდა.

იწყეს გათამაშება. განვლო ორმა ტურმა და ორივე ჩვენი დელეგაცია — როგორც ქუთაისის, ისე თბილისის, საკმაოდ უგუნებოდ გამოიყურებოდა: „კალევის“ ჰქონდა 4 ქულა, „ტორპედოსა“ და „ლოკომოტივის“ — 0.

განსაკუთრებით დასანანი იყო ტორპედოელთა მარცხი. ქუთაისელებმა შესანიშნავი თამაში აჩვენეს „კალევთან“ და რომ ცალკეულ ფეხბურთელთა ყოვლად გამართლებული, გაუგებარი და ზედმეტი ნერვიულობა არა, „ტორპედო“ გამარჯვებით დიწყებდა გათამაშებას. მეორე ტურში, ქუთაისელთა ფორვარდებს ფეხი არ მოუცვლიათ მოწინააღმდეგის საჭარბო მოვლიდან, აქვე ტრიუმფდება ორივე ნახევარმცველი და 45 წუთის განმავლობაში „კალევის“ კარი ნამდვილ ბომბარდირებას განიცდიდა.

არ გაუმართლა პირველ მატჩში „ლოკომოტივისაც“. გუნდი ამ დღეს გამოვიდა მოთამაშეთა ახალი განლაგებით (3+3+4), სადაც ნახევარდაცვას უნდა ეთქვა გადამწყვეტი სიტყვა. ამ შეუჩვეველ რთულ სისტემას რკინიგზალებმა ვერ გაართვეს თავი, სუსტად ითამაშა მეკარემ და „ლოკომოტივმა“ იგივე დამარცხება ჩაიწერა, როგორც „ტორპედომ“ — 0:2.

ქუთაისელმა ფეხბურთელებმა თავიანთი ზედმეტად აგზნებული ნერვები დაიწყნარეს „ლოკომოტივთან“ მოპოვებული გამარჯვების შემდეგ და სრული საბრძოლო განწყობილებით გამოვიდნენ განმეორებით მატჩში „კალევთან“ (ეს უკვე დღისით მოხდა, 16 საათზე).

„ტორპედომ“ შესანიშნავი თამაში აჩვენა ამ დღეს. გუნდი მოქმედებდა ერთსულოვნად, შეწყობილად, ცოცხლად. მოთამაშეთა ტემ-

პერამენტი, სწრაფი დრიბლინგი, დაუცხრომელი ენერჯია საყოველთაო მოწონებას იმსახურებდა და თუ მატჩი მოგებულო იქნა მხოლოდ მინიმალური ანგარიშით (1:0), ტალინელები ამხეც მადლობელი უნდა იყვნენ.

ამ თამაშის შემდეგ „ტორპედო“ გაუსწორდა „კალევს“ და ახლა ყველაფერი დამოკიდებული იყო „ლოკომოტივის“ შეხვედრაზე ტალინელებთან 3 ნოემბერს. სწორედ ამ გადამწყვეტი მატჩის წინა დღეს ფეხბურთის საქართველო ფედერაციის პრეზიდიუმმა კორექტივი შეიტანა გათამაშების დებულებაში. წინა რედაქციით ქულათა თანაფარდობის შემხვევაში პირველი ადგილის ბედი უნდა გადაეწყვიტა გატანილი და მიღებული ბურთების სხვაობას. ახლა კი ეს პუნქტი დაკონკრეტებულ იქნა შემდეგნაირად: თუ ქულათა თანაბარი რაოდენობა ექნა 3 გუნდს, პირველი ადგილი განისაზღვრება ბურთების სხვაობით, ხოლო თუ 2 გუნდს — დაინიშნება დამატებითი თამაში. ე. ი. „კალევის“ თბილისელებთან გამარჯვების შემთხვევაში შეეძლო მიეღო დამატებითი თამაში „ტორპედოსთან“.

რჯვეს ანგარიშით 2:1 და ფეხი შედგეს საბჭოთა ფეხბურთის უმაღლეს საფეხურზე — „ა“ კლასში.

განა ლაპარაკი უნდა იქნას, რომ ეს ქართული ფეხბურთის ნამდვილი დღესასწაულია? „ა“ კლასში ჩვენ აღრევ გვეყოლია ორი გუნდი, მაგრამ ახლა ერთ-ერთი მათგანი ქუთაისის ეკუთვნის და ეს კიდევ უფრო სასიხარულო და საინტერესოა. ქართველმა ფეხბურთელებმა ღირსეულად დაამტკიცეს ის, რომ უმაღლესი ლიგა არა მარტო თბილისის, არამედ რესპუბლიკის უფრო დიდი ტერიტორიის ეკუთვნილება.

ჩვენ დიდი პერსპექტივების წინაშე ვდგავართ. ქუთაისის „ტორპედოს“ სახელოვანმა კოლექტივმა, ქალაქის საფეხბურთო წრეებმა, სპორტსახოვანოებმა „განთიადის“ ხელშეწყობაში, რესპუბლიკის ფეხბურთის ფედერაციამ, ყველაფერს უყვარს ეს საქმე, გული შეტევივა მისთვის, მაქსიმუმ უნდა გააყეთოს იმისათვის, რომ ჩვენი ქვეყნის ფეხბურთის მატთანეს თბილისის „დინამოს“ გვერდით შემორჩეს მეორე სახელი — ქუთაისის „ტორპედო“.

ქუთაისი ამიერიდან დიდი ფეხბურთის ქალაქად უნდა იქცეს!

## ჩვენი გულწრფელი მილოცვა

ამ დღეებში, როცა საქართველოს მთელი სპორტული საზოგადოებრიობის ყურადღება მიპყრობილი იყო კიშინიოვის ტურნირისადმი, სადაც ჩვენი რესპუბლიკის ფეხბურთელთა ორი გუნდი იბრძოდა „ა“ კლასში გადასვლისათვის, ჩვენს წინაშე თითქოს გაცოცხლდა 1949 წელი, როსტოვი. მანინაც ნოემბრის დასაწყისი იყო. თბილისის „სპარტაკის“ ახალგაზრდულმა კოლექტივმა თავგამოდებით იბრძოლა ზონალურ ტურნირში, მოიპოვა „ა“ კლასში თამაშის უფლება უძლიერესთა სარბიელზე და ნათლად დაამტკიცა, რომ საქართველოს შეუძლია ჰქავდეს ორი საუკეთესო გუნდი უმაღლეს კლასში.

ახლა ჩვენი რესპუბლიკის ფეხბურთის მოყვარულებს კვლავ სასიხარულო დღეები აქვთ: ქუთაისის ტორპედოელთა შესანიშნავმა გუნდმა მოიპოვა „ა“ კლასში თამაშის უფლება და ეს უდიდესია წარმატება ქუთაისელ ფეხბურთელთა სავსებით დასახურებული ჯილდოა.

ქართული ფეხბურთის ამ დიდ წარმატებას განსაკუთრებით განვიცდილთ ჩვენ, თბილისის „სპარტაკის“ ძველი მოთამაშეები და გულწრფელად მივულოცავთ ქუთაისის „ტორპედოს“ თვითველ ფეხბურთელს ფართო სპორტულ სარბიელზე გასვლას.

კეთილი გზა, მეგობრებო! თქვენ შეგიძლიათ „ა“ კლასში თამაში. გისურვებთ ამ მძიმე და საბატიო ბრძოლაში ახალ მიღწევებს.

თბილისის „სპარტაკის“ 1949 წლის შემადგენლობა:  
 ა. პაიჭაძე, რ. მსახიძე, ბ. კილაძე, ზ. შვანიანი, ი. შულრა, ვ. ლომია, თ. ბაგვაძე, მ. ბაგვაძე, ბ. იოსელიანი, მ. პირაძე, ბ. პატიშვილი, მგები ბაგვაძე, მგები ბაგვაძე.

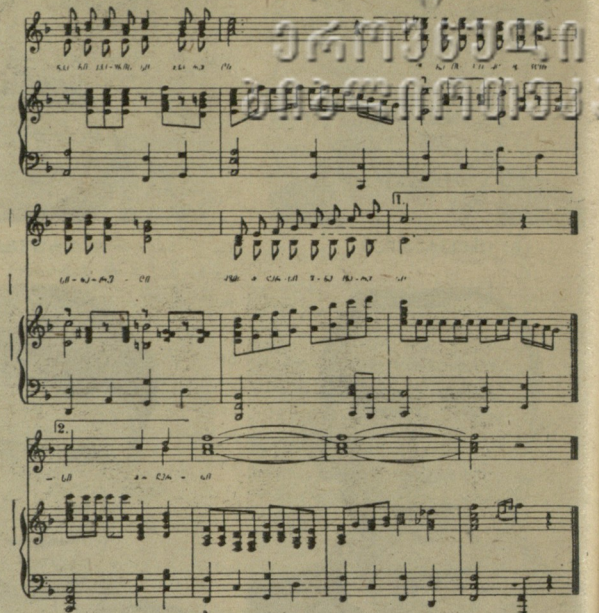
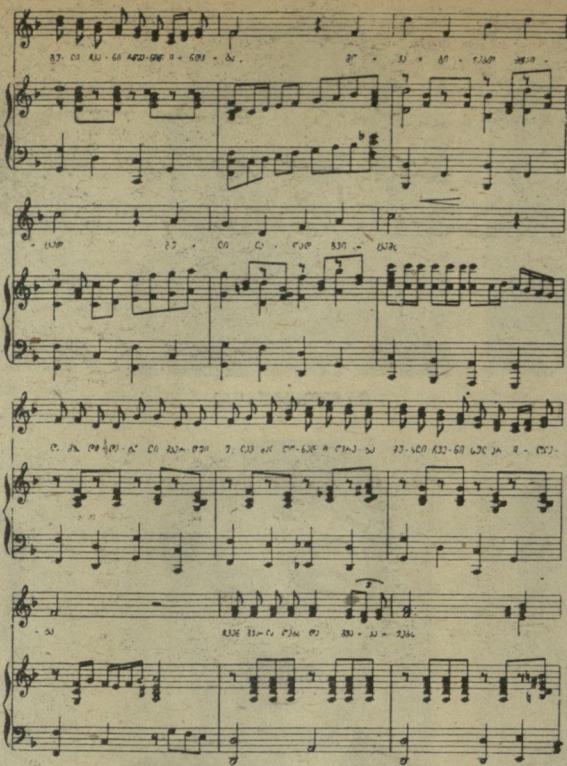
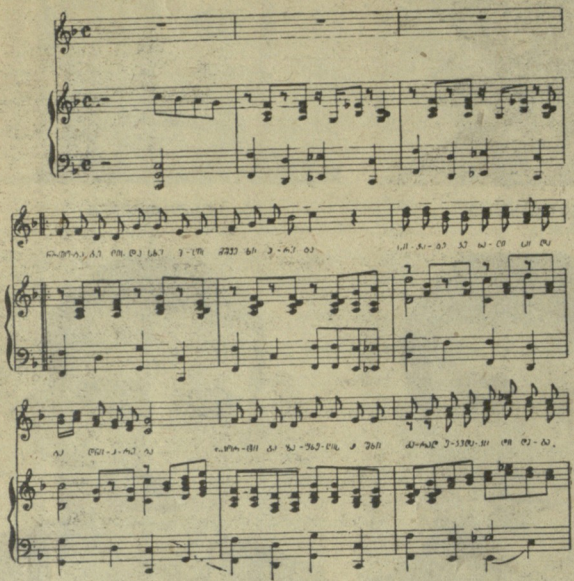
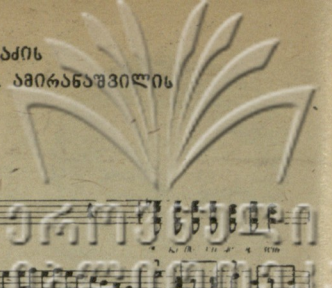
მაგრამ საქმე აქამდე არ მივიდა. „ლოკომოტივი“ იმ შემადგენლობით გამოვიდა მინდორზე, რომლითაც მან სეზონის დიდი ნაწილი ჩაატარა და „კალევი“ დამარცხებული იქნა — 1:0 (თუმცა ანგარიში აქაც უფრო დამაჯერებელი უნდა ყოფილიყო).

ბოლო ტურში ქუთაისელებმა ერთხელ კიდევ აჩვენეს თავიანთი ცოცხალი, ტემპიანი თამაში, გაიმა-

ბ. ჯორჯია,  
 კიშინიოვი, ტელეფონით.







წრთობა გულის და სხეულის  
მშვენიერება,  
სიკაბუჯი, ხალისი და  
ბედნიერება.  
სპორტი, გაზაფხულის ეშხი,  
მარად უკვდავი დიდება,

გული ჩვენი რწმენით ინთება.  
მოვაბიჯებთ მტკიცედ,  
გული ლაღად გვიცემს,  
და მზე დიდებული მკერდში  
ულევ-ძაღლონედ იღვრება,  
მუხლი ჩვენი

სულ არ იღვება.  
ჩვენ გვალაღებს და გვაკაუებს  
ჩვენი ქვეყნის სიყვარული,  
და ნათელი მომავლის  
სიხარული,

მზის ალერსი,  
უნეტარესი.  
მოვდივართ და ჩვენს სახეზე  
ღიმი ელვარებს,

გვეკრა, კიდეც რომ დავიპყრობთ  
ახალ მწვერვალებს.  
გვხიზავს ვერცხლისფერი დილა;  
ღამე ვარსკვლავით ნაგებია,  
ისმის ჩვენი  
ძღვევის მანგები.

### გერმანული იუმორი

## „მსაჯო, სათვალე გაიკეთე!“

კარგახანია, რაც ის ნე-  
ტარი დრო ისტორიას ჩა-  
ბარდა, როდესაც მაყურებ-  
ბელი იძახდა: „მსაჯო,  
სათვალე გაიკეთე!“  
ჩინებული, ვაჟაკური, მელნიც  
ენერგიული და ზრდილო-  
ბიანი მიმართვა მოდიდან  
გადავარდა და მისი აღ-

გული გაცილებით ნაკლებ-  
ბად კეთილშობილურმა  
მიმართვამ დაიკავა.  
ჩვენ ისეთ სწრაფმსროლ  
ეპოქაში ვცხოვრობთ, რო-  
ცა ყველა ყველა მიჭრის  
და მოფრინავს. ერთი სი-  
ბუთი, ხალხი დროს  
ყლაპავს. ახლა უკვე დრო

იმდენს აღარ ითმენს,  
რომ მაყურებელმა დაი-  
ძახოს: „მსაჯო, სათვალე  
გაიკეთე!“ ეს გრძელი  
ფრაზა, მეტ დროს ართ-  
მევს. ახლა გაცილებით  
მოკლე ტერმინებია გამო-  
ყენებული კრიტიკული  
გამოთქმისათვის, რაც შე-

ეხება ტექნიკას, იგი ისე  
სწრაფად ვითარდება, რომ  
ზოგჯერ ხალხის უკმაყო-  
ფილებს გამოვლინება  
უსიტყვოდ სწარმოებს  
ხოლმე.  
მოდა, როგორც მოგაბ-  
სენებთ, გამოთქმა: „მსა-  
ჯო, სათვალე გაიკეთე!“

უკვე დიდხანია, რაც  
მოდაში აღარ არის, აი  
თუნდაც, როგორც ქა-  
ლის ნაწნავები. ახლა მო-  
გონებადლა დარჩა და  
რაც დრო გადის, ეს მო-  
გონება უფრო და უფრო  
სასურველი ხდება. იმ ხა-  
ნად, როცა ეს გამოთქმა

მოდაში იყო, შეურაცხმა-  
ყოფელად ითვლებოდა, აი  
სარკასტულ სიცილს იწ-  
ვევდა.  
ახლა?  
ახლანახნს, ჩემპიონ-  
ტის ერთ-ერთ მატჩზე  
ვილაქამ წამოიძახა: „მსა-  
ჯო, სათვალე გაიკეთე!“

მსაჯმა მოკრა თუ არა  
ყური ამ ხმას, კმაყოფი-  
ლებით თვალები აუციმ-  
ციმდა და გულაჩუყებით  
ჩაილაპარაკა: მაღლი  
ღმერთს, წესიერი მაყუ-  
რებელი კიდეც შემორ-  
ჩენილაო.

თურქეთის ნაკრები მოსკოვში  
დამარცხებას (0:1) ისე შეხვდა, თი-  
ოქოს დიდი ანგარიშით გაემარჯ-  
ვოს. თურქეთის ფეხბურთის ფე-  
დერაციის პრეზიდენტმა მუხ-  
თერე ოზიურთმა თამაშის დამ-  
თავრებისთანავე განაცხადა, რომ  
„მას სტამბოლში რევანშის იმე-  
დი აქვს“, ხოლო ნაკრების მწვრ-  
თნელმა, იტალიელმა სანდრო  
პუპომ, კმაყოფილება გამოთქ-  
ვა, რომ ფეხბურთელებმა თავი გა-  
ართვეს დაკისრებულ მოვალეობას.  
ამ მოკლე ხანში თურქეთის ნაკ-  
რებმა სამი საერთაშორისო მატჩი  
ჩაატარა, რაც ჩვენ საშუალებას  
გვაძლევს ვიხსენებოთ როგორც მის  
შემადგენლობაზე, ისე მოთამა-  
შეთა ფორმებზე. როგორია ამ შეხ-  
ვედრების შედეგები? პირველი  
მათგანი რუმინეთის ნაკრებთან  
თურქებმა დიდი ანგარიშით (0:4) წა-  
აგეს ბუქარესტში. მაგრამ არ შეიძ-  
ლება არ აღინიშნოს, რომ თურქები  
თამაშობდნენ ექსპერიმენტული შე-  
მადგენლობით (განსაკუთრებით  
თავდასხმაში) და მათ რამდენიმე  
პოსტზე მხოლოდ „მოსინჯეს“  
ახალგაზრდობა. მომდევნო შეხვედ-  
რა სტამბოლში თურქებმა მოიგეს  
(1:0) სამხრეთ კორეის საკმაოდ  
სუსტ გუნდთან, ხოლო 29 ოქტომ-  
ბერს კიდეც ერთა გამარჯვება (2:1)

მოიპოვეს საკუთარ მოედანზე  
ნორვეგიელებთან, მსოფლიო ჩემ-  
პიონატის შესარჩევი ტურნირის  
ოფიციალურ მატჩში. ნორვეგიე-  
ლებთან შეხვედრაში თურქებმა  
უჩვენეს რამდენადმე უკეთესი თამა-  
ში, ვიდრე წინა მატჩებში. მაგრამ  
ისიც უნდა ითქვას, რომ სანდრო  
პუპო კინაღამ სასტიკად დაისაჯა  
იმისათვის, რომ არაფრად აგდებდა  
მეტოქეებს. მიუხედავად იმისა,  
რომ თამაშის პირველივე წუთზე  
ტრავმა მიიღო ნორვეგიელთა მეკა-  
რემ (მან მოედანი დასტოვა და  
მცველი იქნა შეცვლილი), თურ-  
ქებმა წააგეს პირველი ტაიმი (0:1).  
თამაშის მეორე ნახევარში ისინი  
გამუდმებით უტევდნენ და მხო-  
ლოდ უქანსკენლ წუთებში მიაღ-  
წიეს გამარჯვებას.  
ამას წინათ სტამბოლში გამართულ  
პრეს-კონფერენციაზე სანდრო პუ-  
პომ განაცხადა, რომ მისი გუნდი სა-  
ბჭოთა ფეხბურთელების წინააღმდეგ  
გამოიყენებს სისტემას 1+4+2  
+4. ეროვნულ ნაკრების მეკარე და  
კაპიტანი თურგაი, თურქული ფეხ-  
ბურთის ეს აღიარებული „ვარსკ-  
ვლავი“, შეცვალეს ნეჯიბით, რო-

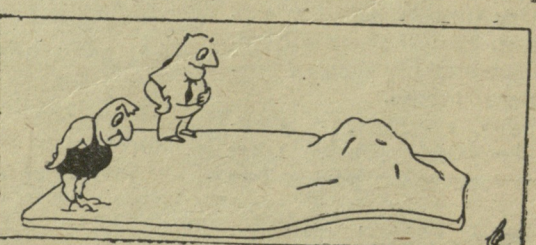
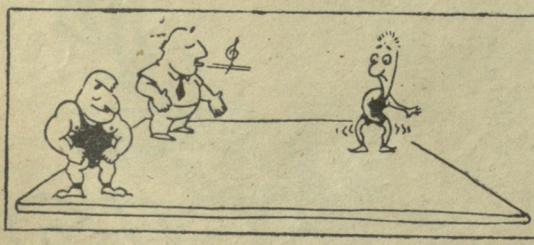
მელიც, ახალგაზრდობის მიუხედა-  
ვად, დიდ იმედებს იღვება. საერ-  
თოდ გუნდი მოსკოვის მატჩის  
შემდეგ შეიცვალა. ნორვეგიელებ-  
თან შეხვედრაში არ ითამაშა არც-  
ერთმა მცველმა, რომელიც მოსკო-  
ვის შეხვედრაში მონაწილეობდა.  
ახმეტი, ბასრი და შერეფი შეცვა-  
ლეს ჩანდემირმა (№ 2), ისმაილმა  
(№ 3) და სუატმა (№ 4). საყურად-  
ღებოა, რომ თავის კლუბ „გალატა-  
სარაიში“ სუატი დიდი წარმატებით  
თამაშობს თავდასხმაში და შარშან  
მოსკოვში „ტორპედოსთან“ ამა-  
ნაგურ შეხვედრებში გოლიც კი  
გაიტანა. მცველი ახმეტი ნორვეგიე-  
ლებთან მატჩში გამოვიდა 10 ნომ-  
რით, თუმცა იგი ფიქტურული თავ-  
დასხმელი იყო და სინამდვილეში  
დაცვის ფუნქციებს ასრულებდა.  
ესაა 29 წლის ფეხბურთელი, უკვე  
24-ჯერ თამაშობს ეროვნულ ნაკ-  
რებში. ნახევარდაცვაში მოსალოდ-  
ნელი კვლავ ოსმანისა (№ 5) და  
მუსტაფას (№ 6) თამაში. პირველი  
28 წლისაა, მაგრამ მხოლოდ 4-ჯერ  
უთამაშებია ეროვნულ ნაკრებში.  
დიდ იმედებს ამყარებენ მუსტაფა-  
ზე, რომელიც 23 წლისაა.

თავდასხმაში სანდრო პუპომ აღარ  
შეიყვანა მისი ვეტერანი ლეფტე-  
რი, რომელიც უკვე 36 წლისაა.  
ესაა თურქეთის ნაკრების ყველაზე  
უფრო გამოცდილი მოთამაშე.  
ლეფტერი 43-ჯერ მონაწილეობდა  
ნაკრების თამაშებში, მაგრამ მი-  
მომხილველთა ცნობით, აშკარად  
„მოტყდა“, ვეღარ იტანს მკვეთრ,  
ძალისმიერ თამაშს. 12 ნომბრის  
მატჩისათვის ჯერჯერობით უდავოა  
ორი ფორვარდის კანდიდატურა.  
ესენი არიან ჩანი (№ 8) და მეტი-  
ნი (№ 9). 25 წლის ჩანი კომბინა-  
ციური მოთამაშეა. მას ჩინებული  
ტექნიკა აქვს, კარგად „ხედავს“ მო-  
ედანს. ამავე დროს ჩანი სახითა-  
თოდ თამაშობს კართან. ცენტრ-  
ფორვარდი მეტინი 25 წლისაა.  
ესაა თურქეთის ყველაზე უფრო  
პოპულარული მოთამაშე, ენერგიუ-  
ლი, მაღალი ტექნიკითა და ძლიე-  
რი დარტყმით. თურქი კომენტა-  
ტორები მას „ოქროს ბუცებში“  
დაბადებულს უწოდებენ. აგვის-  
ტოდან იგი თამაშობს იტალიის  
პირველი ლიგის კლუბ „პალერმო-  
ში“, მაგრამ ისიც უნდა აღინიშნოს,  
რომ თურქეთის პირველი ფეხბურ-  
თელი „ჩაიძირა“, სრულიად შეუმ-  
ჩნვევლია იტალიაში, სადაც, რო-  
გორც ცნობილია, მრავალი პირ-  
ველხარისხიანი ოსტატი თამა-  
შობს, სამაგიეროდ, მეტინი შეუც-  
ვლელია თურქეთის ნაკრებში, სა-  
დაც იგი აღიარებული ლიდერია.  
ხელშეკრულების თანახმად, „პა-  
ლერმომ“ მეტინი გაათავისუფლა  
მსოფლიო ჩემპიონატის შესარჩევი  
მატჩების წინ.

სპორტული პრესა ფა-  
რთო კომენტარს უკეთებენ  
მომავალ მატჩს. როგორც  
ცნობილია, უკვე მრავალ-  
მა გამოჩენილმა სპეციალისტმა და-  
ასახელა ის გუნდები, რომლებმაც  
ჩილში თამაშის უფლება უნდა  
იპოვონ. არცერთ მათგანს ემე-  
ტება, რომ საბჭოთა ფეხბურთე-  
ლები სტამბოლში მოიგებენ ან,  
უარეს შემთხვევაში, ფრეს მაინც  
მიადწევენ და ჩილში გაემგზავრე-  
ბიან. სპეციალისტები იქიდან გა-  
მოდიან, რომ თურქები არასდროს  
ითვლებოდნენ მინცდამინც მრის-  
ხანე მეტოქეებად, თუმცა სტამ-  
ბოლში ყოველთვის „გაფთრებით  
იბრძვიან“. მიმოხილველებს ხში-  
რად მოყავთ მაგალითად, რომ  
1955 წელს მათ სძლიეს უნგრეთის  
„დიდ გუნდს“, თუმცა იმდროინ-  
დელ ფეხბურთელთაგან, ნაკრებში  
აღარავინ დარჩა.

ზედმეტია იმაზე ლაპარაკი, რომ  
მომავალი მატჩი თურქეთში არა-  
ხულ ინტერესს იწვევს. „მედლატ-  
ფასს“ სტადიონის დირექციამ უკ-  
ვე კარგა ხანია გაიყიდა ყველა ბო-  
ლეთი, მატჩზე დასასწრებად ჩიე-  
რენ ვერობელი სპეციალისტები,  
რომლებიც ჩვეულებრივად, და-  
დი ხნით აღრე სწავლობენ მსოფ-  
ლიო ჩემპიონატის ყველა შესა-  
ღებელ ფინალისტს.  
სანდრო პუპომ შეასრულა დანა-  
პირების პირველი ნაწილი: ასე თუ  
ისე, მან მოუგო ნორვეგიელებს  
ენახით, შეძლებს თუ არა იგი მკ-  
ურ მატჩის მოგებასაც, როგორც  
ეს თურქ გულშემატკივრებს აღუთ-  
ქვა!

3. გამრეკელი  
რედაქტორი ი. უპულაპა.



ნახატი ლ. სიხარულიძისა.