

1961 წელი დასასრულს უახლოვდება. კიდევ ცოტა და დადგება ახალი წელი. ხიამაყის გრძნობით, სიამოვნებით იხსენებენ საბჭოთა ადამიანები განვლილ წელს. ეს იყო ჩვენი ხალხის დიად გამარჯვებათა, შესანიშნავ წარმატებათა წელი. საბჭოთა კავშირის კომუნისტური პარტიის ისტორიულმა XXII ყრილობამ დასაზა ჩვენს ქვეყანაში კომუნისტური საზოგადოების აგების გრანდიოზული პროგრამა. ისევე, როგორც ყველა საბჭოთა ადამიანი, ჩვენი სპორტსმენები თავგამოდებით შრომობენ უდიდეს ამოცანათა შესასრულებლად. ისინი ახალ-ახალ გამარჯვებებს აღწევენ საყვარელი სამშობლოს საღივდელად. მათ სახელოვნად მიაქვთ სოციალისტური სახელმწიფოს მძღვთამძღვ დროსა. გაზეთ „სოვეტსკი სპორტის“ რედაქციამ ამ დღეებში გამოაცხადა კონკურსი, სადაც მკითხველებს თხოვს დაასახელონ ათი საუკეთესო საბჭოთა სპორტსმენი, რომლებმაც თავიანთი შედეგებით, მაღალი მორალურ-სანდისუყოფო თვისებებით მოიპოვეს საყოველთაო სიყვარული და აღიარება. თქვენის აზრით, რომელი სპორტსმენები არიან განვლილი სპორტული წლის გამორჩეულნი? წერეთელი რედაქციის უნდა გავაზარდოთ სპორტული აღნიშვნით კონკურსზე „Герой спортивного года“ ა. წ. და დეტალურად, შემდეგი მისამართით: Москва, центр, Б. Спасоглинищевский пер. дом 8, редакции газеты «Советский Спорт».

17 დეკემბერი კვირა, № 206 (1842) 1961 წ. უახლესი კაპ. ბათუმის მმ-18 წელი.

ტყვენი აზრით, რომელი სპორტული წლის გამორჩეულნი? წერეთელი რედაქციის უნდა გავაზარდოთ სპორტული აღნიშვნით კონკურსზე „Герой спортивного года“ ა. წ. და დეტალურად, შემდეგი მისამართით: Москва, центр, Б. Спасоглинищевский пер. дом 8, редакции газеты «Советский Спорт».

ბრძოლაში ყველა მხარე მართალია!

საქართველოს სსრ სპორტულ საზოგადოებათა და ორგანიზაციების კავშირისა და პროფკავშირთა საქართველოს რესპუბლიკური საბჭოს ორგანო

PELO Organ Союза спортивных обществ и организаций Грузинской ССР и Грузинского республиканского совета профсоюзов

სსრ კავშირის კალთბურთის უაღრესი

ამ დღეებში შედგა სსრ კავშირის კალთბურთის ფედერაციის პლენუმი, სადაც განხილულ იქნა 1962 წლის საქვეყნო პირველობის დებულება. კალთბურთში სსრ კავშირის 39-ე პირველობის დებულებაში შეტანილია მნიშვნელოვანი ცვლილებები. როგორც ვაჟთა, ისე ქალთა შორის ჩემპიონატი ჩატარდება ორ ეტაპად: დასაწყისში ჯერ ვათამაშდება წინასწარი შეჯიბრებები, ხოლო შემდეგ — ფინალი.

ქალთა ჩემპიონატის წინასწარი თამაშები ჩატარდება 25-31 იანვარს ოთხ ქალაქში (ქვეყნუფების მიხედვით) ერთ წრედ. ქვეყნუფებში პირველ სამ ადგილზე გამოსული გუნდები შექმნიან ფინალურ ჯგუფს, სადაც ბრძოლა I-XII ადგილები-სათვის იწარმოებს ორ წრედ. პირველი წრე ჩატარდება 11-16 თებერვალს და 4-10 მარტს, ხოლო მეორე წრე აგრეთვე ორ ეტაპად — 15-20 ივნისს და 26 ივლისიდან 1 აგვისტომდე. ქალაქები, სადაც გაიმართება ფინალური მატჩები, ჯერ არ არის დაზუსტებული.

განსხვავებული სისტემით ჩატარდება ვაჟთა გუნდების ჩემპიონატი. 24 გუნდი დაყოფილია 2 ქვეჯგუფად (12 თითოეულში), ხოლო თითოეული ჯგუფი იყოფა კიდევ 2 ექვსეულად. ვათამაშების პირველი ეტაპი, ე. წ. წინასწარი თამაშები ეწყობა ერთ წრედ იგივე ქალაქებში. მოგონებები, 22 დეკემბრიდან თბილისის სპორტის სასახლეში გაიხსნება სპორტულ ტანვარჯიშში საბჭოთა კავშირის 1961 წლის პირადი პირველობის (მრავალჭიდიანი) დასკვნითი ეტაპი. მოსკოვის პირადი - გუნდური ასპარეზობის შემდეგ, სადაც გამოვლინდნენ ჩემპიონები გუნდურ ჩათვლაში და ცალკეულ იარაღებზე, 16-16 უძლიერესი მრავალჭიდიოსანი ქალთა და ვაჟთა შორის, თბილისში გააგრძელდება პაქრობას ყველა სატანვარჯიშო იარაღზე უძლიერესის სახელოს მოსაპოვებლად. საბჭოთა ტანვარჯიშული სკოლას ამ ავანგარდულ რიგებში იქნებიან სსრ კავშირის დამსახურებული ოსტატები, მსოფლიოსა და ოლიმპიური თამაშების ჩემპიონები ლ. ლატიანინა, პ. ასტახოვა, ბ. შახლინი, ი. ტიტოვა, პ. სტოლბოვა და სხვანი. ამ საპასუხისმგებლო შეჯიბრებაზე საქართველოს ტანვარჯიშული

ში და იმავე ვადებში, როგორც ქალთა გუნდების წინასწარი ტურნირი. შემდეგ მთელი ჯგუფი (12 გუნდი) იყრიბება ერთ ქალაქში (პირველი ჯგუფი — კულანში, მეორე — ან მოსკოვში, ან კიევიში), რათა 12-დან 19 თებერვალამდე ჩატარონ კიდევ 6-6 თამაში, შემდეგი წესით: „ა“ ექვსეულის თითოეული გუნდი ხედება „ბ“ ექვსეულის ყველა გუნდს; „ბ“ ექვსეულის თითოეული გუნდი თავის მხრივ შეხვდება „ა“ ექვსეულის ყველა გუნდს. იგივე მოხდება „ბ“ და „დ“ ქვეჯგუფებშიც. წინასწარ ტურნირში პირველ 6 ადგილზე გამოსული გუნდები გავლენ ფინალში, სადაც თამაშები ჩატარდება 2 წრედ, ყოველი მონაწილის მოედანზე. თითოეული ფინალისტი ჩატარებს არა 22, არამედ 17 მატჩს, ვინაიდან ფინალში ყველა გუნდს ეთვლება წინასწარ ტურნირში ნათამაშევი 5 მატჩის შედეგები იმ მოწინააღმდეგეებთან, რომლებმაც აგრეთვე მოიპოვეს ფინალში თამაშის უფლება. ფინალის ვადებია 1-26 მარტი. არდადეგები და დასასრული

- გუნდის შემდეგ თამაშები განახლდება 24 ივნისს და ჩემპიონატი დამთავრდება 20 აგვისტოს. მე-13 — 24-ე ადგილები როგორც ქალთა, ისე ვაჟთა გუნდებისათვის ვათამაშდება ერთ წრედ (25-31 მარტი და 10-16 ივლისი). ქალაქები, სადაც უნდა ჩატარდეს ქალთა და ვაჟთა გუნდების ტურნირები მე-13 — 24-ე ადგილები-სათვის, ჯერ არაა დაზუსტებული. XIX ჩემპიონატის მონაწილენი ბათუა გუნდები I ჯგუფი „ა“ „დინამო“ (თბილისი), „სპარტაკი“ (ლენინგრადი), „კალევი“ (ტარტუ), სკიფი (ბაქო), „ტრაქიეთი“ (დუშანბე), „ზახმეტი“ (აშხაბადი). „ბ“ სკა (რეგა), „ელგორისი“ (კუნანსი), „პოლიტექნიკი“ (თბილისი), სკა (ლენინგრადი), „ინდორსტროი“ (კიშინიოვი), სკა (ტაშკენტი). II ჯგუფი „ა“ სკა, „ბურევესტნიკი“ (ლენინგრადი), ვეფი (რეგა), „ბურევესტნიკი“ (ალმა-ატა), „ტექსტილ-მაში“ (ტაშკენტი). შენიშვნა: როგორც ქალთა, ისე ვაჟთა „ა“ ექვსეულები თამაშობენ ბაქოში, „ბ“ — თბილისში, „გ“ — ლენინგრადში, „დ“ — კიევიში.

ნიკი“ (ალმა-ატა), „ბურევესტნიკი“ (ოდესა), სკიფი (ერევანი). „დ“ „დინამო“ (მოსკოვი), სკიფი (კიევი), „ურალმაში“ (სვერდლოვსკი), სკა (კიევი), „სპარტაკი“ (მინსკი), სკიფი (ფრუნზე). ქალთა გუნდები „ა“ ტტტ (რეგა), „დინამო“ (მოსკოვი), „პოლიტექნიკი“ (კუნანსი), „ბურევესტნიკი“ (ბაქო), „ზარია“ (პენზა), „ტრაქიეთი“ (დუშანბე). „ბ“ სკა (ლენინგრადი), „პოლიტექნიკი“ (თბილისი), „ურალმაში“ (სვერდლოვსკი), „ბურევესტნიკი“ (მინსკი), „ინდორსტროი“ (კიშინიოვი), „ზახმეტი“ (აშხაბადი). „გ“ „ბურევესტნიკი“ (ლენინგრადი), სკიფი (ლენინგრადი), „ბურევესტნიკი“ (როსტოვი), „სიბირიაჩკა“ (ნოვოსიბირსკი), „ბურევესტნიკი“ (ფრუნზე), „სპარტაკი“ (ერევანი). „დ“ „ტარტუს უნივერსიტეტი“, „ტრული“ (მოსკოვი), „დინამო“ (კიევი), სიში (მოსკოვი), „ბურევესტნიკი“ (ალმა-ატა), „ტექსტილ-მაში“ (ტაშკენტი). შენიშვნა: როგორც ქალთა, ისე ვაჟთა „ა“ ექვსეულები თამაშობენ ბაქოში, „ბ“ — თბილისში, „გ“ — ლენინგრადში, „დ“ — კიევიში.

იაპონელთა ტურნე გრძელდება

იაპონელთა მოქიდავეებმა უკვე ამთავითვე დაიწყეს მზადება მომავალი ოლიმპიური თამაშებისათვის, რომელიც 1964 წელს ტოკიოში უნდა ჩატარდეს. ამ მზადების ერთ-ერთი ეტაპი იყო იაპონის თავისუფალი და კლასიკური სტილით მოქიდავეთა ნაკრები გუნდების ტურნე საბჭოთა კავშირში, როგორც ცნობილია, ისინი საბჭოთა კავშირის რამდენიმე ქალაქს ეწვევიან და თავისი ძალები სცადეს. იყვნენ მოსკოვში, თბილისში, კიევიში, მინსკში, როსტოვში, ბაქოში, ერევანში. აღწერილი შეჯიბრების ანგარიშები ჩვენ უკვე ვამოვაქვეყნეთ. საბჭოთა კავშირში გამოსვლების შემდეგ იაპონელებმა თავისი ტურნე ევროპის ქვეყნებში განაგრძეს. ისინი ეწვივნენ საფრანგეთს, როგორც ფრანგული გაზეთი „ლუმანიტე“ იუწყება, პარიზში დიდი ინტერესი გამოიწვია იაპონის მოქიდავეთა ნაკრები გუნდების გამოსვლებმა. შესვედრები გაიმართა როგორც თავისუფალ, ისე კლასიკურ ჰიდაობაში. ორივეჯერ გამარჯვება დარჩათ იაპონელებს, თავისუფალი სტილის მოქიდავეებმა მოიგეს ანგარიშით 7:1, ხოლო კლასიკური სტილის მოქიდავეებმა ანგარიშით 6:2.

ტანვარჯიშითა დიდი ასპარეზობის წინ

სკოლის ღირსებას დაცავენ საბჭოთა კავშირის 1961 წლის პირველობის ვერცხლის მედლის მფლობელი ღერძე ვარჯიშში რ. კაქაშიძე და ნ. მაკალათია — ვაჟთა შორის, ხოლო ქალთა შორის — მ. ნინოშვილი და ე. ბენიძე. სანაპიროს ქუჩაზე, ცენტრალურ სპორტულ ტანვარჯიშულ დარბაზში გაცხოველებული მზადება. აქ სსრ კავშირის დამსახურებული მწვრთნელი ნ. ბახუტაშვილის ხელმძღვანელობით წვრილნახ გარის სპორტის ოსტატი რ. კაქაშიძე ჩვენს ყურადღებას მიიპყრო მისმა ვარჯიშმა, ღერძე, განსაკუთრებით

ერთ ვარჯიშს, განსაკუთრებით რგოლებზე, ჯერ კიდევ აქვს ხარვეზები და „უსუფთაობანი“, რომლებიც, ალბათ, შეგვიბრების დაწყებისათვის უკვე გამოწვრთნულნი იქნებიან. ჩვენი მეორე ვაჟი ტანვარჯიშში, რომელიც მონაწილეობას მიიღებს მრავალჭიდიოსანთა დასკვნით ასპარეზობაში — ნ. მაკალათია ამჟამად იმყოფება მოსკოვში, სადაც ჩვენი ქვეყნის ნაკრების წევრებთან ერთად გადის წვრილნახ. მის მზადებას ხელმძღვანელობს ცნობილი საბჭოთა ტანვარჯიშე ვ. ჩუკარინი.

ერთ ვარჯიშს, განსაკუთრებით რგოლებზე, ჯერ კიდევ აქვს ხარვეზები და „უსუფთაობანი“, რომლებიც, ალბათ, შეგვიბრების დაწყებისათვის უკვე გამოწვრთნულნი იქნებიან. ჩვენი მეორე ვაჟი ტანვარჯიშში, რომელიც მონაწილეობას მიიღებს მრავალჭიდიოსანთა დასკვნით ასპარეზობაში — ნ. მაკალათია ამჟამად იმყოფება მოსკოვში, სადაც ჩვენი ქვეყნის ნაკრების წევრებთან ერთად გადის წვრილნახ. მის მზადებას ხელმძღვანელობს ცნობილი საბჭოთა ტანვარჯიშე ვ. ჩუკარინი.

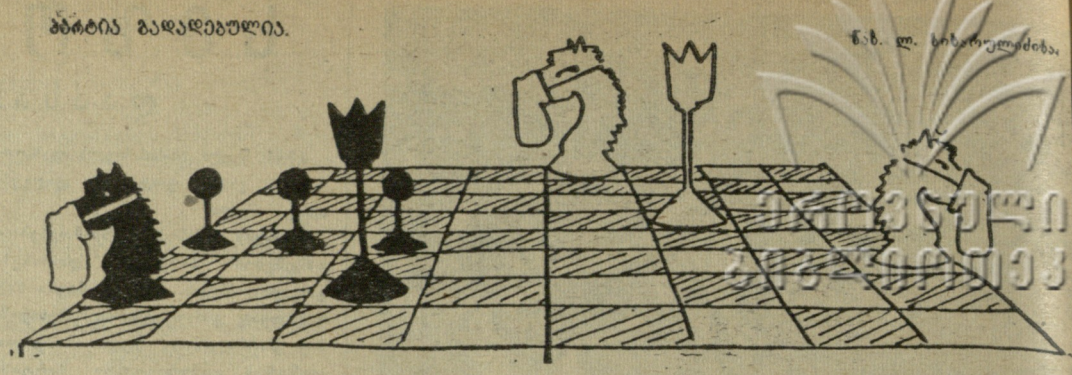
გაცხოველებულ მზადებაში არაან მ. ნინოშვილი და ე. ბენიძე. მწვრთნელი ნ. მახვილამე განსაკუთრებით ითვისებინებს იმ გარემოებას, რომ მ. ნინოშვილი თუ ერთის მხრივ, ძლიერია დვირზე და თავისუფალ ვარჯიშში, მას გარკვეული „ბუნებრივი“ სისუსტეები აქვს ორქელზე და ბენიძე ბტომეში. მზადება სწორედ ამ ნიშნით მამდინარეობს, რომ მზამ თავის ძლიერ გამოსვლებს გაუთანასწოროს ბენიძის ბტომების და ორქელზე ვარჯიშის დონე. რაც შეეხება ე. ბენიძეს, იგი შედარებით თანაბრად გამოდის ყველა იარაღზე და იმედია მ. ნინოშვილითან ერთად ღირსსეულად დაიცავს საქართველოს სპორტულ ღირსებას საკავშირო ასპარეზობაზე. ა. ჯორჯაძემ, სპორტის დამსახურებული ოსტატი.

ზუგდიდის მეორე საშუალო სკოლაში ნაყოფიერ მუშაობას ეწევა ფიზკულტურის კოლექტივი, რომელსაც ფიზალზრის მასწავლებლები ს. ბაბუნაშვილი და ვ. ჯორჯია ხელმძღვანელობენ. სკოლაში მუშაობს ფეხბურთის, კალათბურთის, ფრენბურთის, მძლეოსნობის, ტყვიით სროლისა და ჯადრაკის სექციები. ამ წმინდა ეწყობაში მონაწილეობენ ღონისძიებები. მოსწავლე-სპორტსმენები წარმატებით გამოდიან რაიონულ ღონისძიებებში. მიმდინარე წელს სკოლის ფეხბურთელთა გუნდმა რაიონის სასკოლო გუნდების პირველობაზე მითბოვებელი ჩემპიონის საპატიო სახელი.

მეორე საშუალო სკოლის დირექტორია (დირექტორი გ. ჩხორია) დიდ დახმარებას უწევს სკოლის ფიზკულტურის კოლექტივს, ამოწმებს და მსჯელობს საგნად ხდის სექციების მუშაობას, ავლენს ნაკლოვანებებს და იღებს ზომებს მის გამოსწორებად, პოპულარიზაციას უკეთებს და ნერგავს მოწინავე სპორტსმენთა გამოცდილებას.

ზუგდიდის მეორე საშუალო სკოლის ფიზკულტურის კოლექტივი, რომელიც 200-მდე ფიზკულტურელს აერთიანებს, მომზადებული შეხვდა მიმდინარე ზამთრის სპორტულ სეზონს. წესრიგში მოიყვანეს ფეხბურთის, კალათბურთის,

მძლეოსნობის მოედნები, შეაქეთეს სპორტდარბაზი, შეიძინეს საჭირო რაოდენობის სპორტინვენტარი და სხვ.
მოსწავლე-სპორტსმენები პირობას იძლევიან, რომ მათზე გაწეულ მზრუნველობას ისინი ახალი სპორტული წარმატებებით უპასუხებენ.
ა. ალშიბაია



ჩემპიონი გამოჩნდა პორიზონტზე

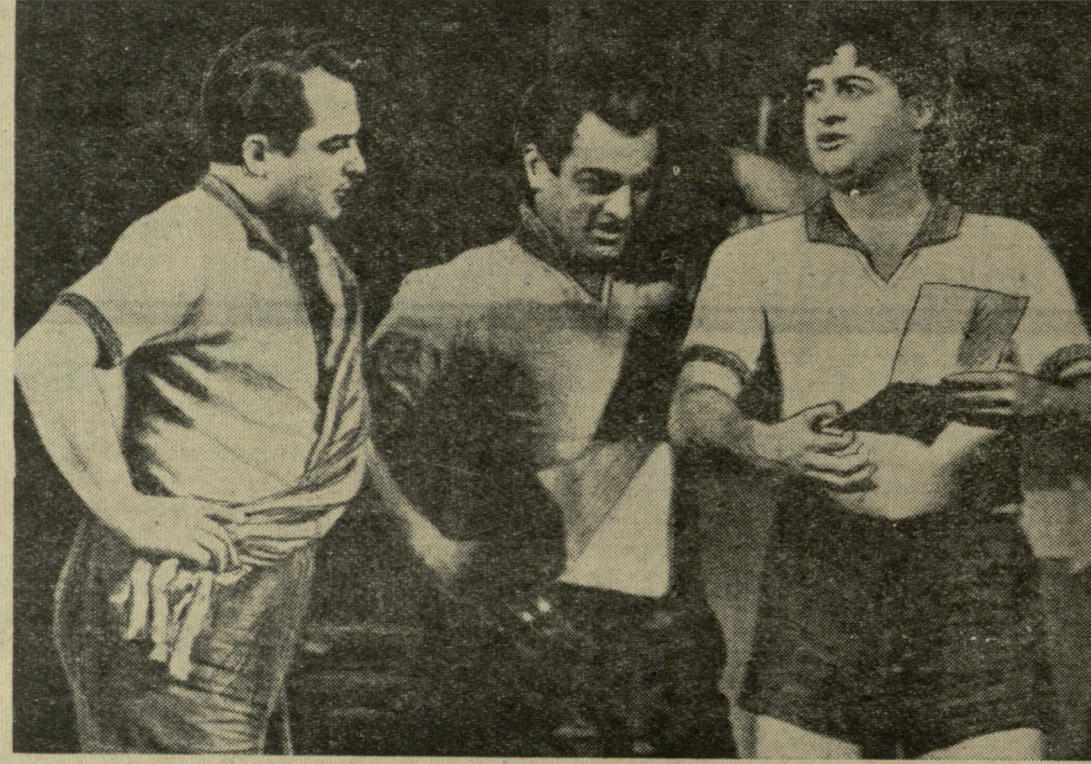
სპასკის 13,5 ქულა აქვს. ამიტომ ამბობენ—ჩემპიონი გამოჩნდა პორიზონტზე. საინტერესოა, რომ სპასკი არასოდეს ყოფილა ჩვენი ქვეყნის „პირველი მოჭადრაკე“, რასთანაც იგი ამჟამად ასე ახლოა. ლიდერთა ფერხულში ჯიქურ მიწვევს წინ პოლუგავსკი. ზედინზედ სამი გამარჯვების შემდეგ იგი მოუახლოვდა სპასკის ნახევარი ქულით, მაგრამ XIX ტურში ვერ გასტეხა ლატვიის ჩემპიონის — გიბსლისის წინააღმდეგობა და ერთპიროვნულ ლიდერს ერთი ქულით ჩამორჩა. დაძლიო ეს მანძი-

ლი ორ პარტიაში, ალბათ შეუძლებელი იქნება.
შესამჩნევად და-მუხტა ბრძოლა მესამე საპრიზო ადგილისათვის. სასიამოვნოა ბრონზტენის შედეგად იგი თამაში. დიდხანს იგი აღარ გვეხილავს ჩემპიონატს ლიდერებში. ფინიში მისი თამაში გვაგონებს ძველ ბრონზტენს. ეს თავის თავზე იგრძნო ჭაბუკმა საგონმადე. მოსკოვის ჩემპიონს 11,5 ქულა აქვს. მის კონკურენტებს ავებრახს, მართალია, 11 ქულა აქვს, მაგრამ გადაღებული პარტია გურგენიძისთან დამაფიქრებელ მდგომარეობაშია.

ხოლოვს მხოლოდ 11 ქულა გააჩნია, ტიმაშოვს, რომელიც ბრონზტენს უწევდა მთავარ კონკურენტის, 10,5 ქულა აქვს, რადგან იგი დამარცხდა ტალთან. ტიმაშოვს მხარს უმხვენებს შამკოვიჩი — ერთადერთი ოსტატი, რომელმაც ბევრ გროსმაისტერებს (სპასკის, ხოლოვს) „სიცოცხლე გაუშწარა“.
ტურნირი ისე მთავრდება, რომ ტალმა ვერ თქვა თავისი სიტყვა. იგი 10 ქულით ზერე ადგილზე იყოფება.
ბოლო პარტიებში კარგად ითამაშა გურგენიძემ. მან დამარცხა შიანკოვსკი. სტუმრებმა „დაიარეს“ ბაქოელი ბაგიროვი, რომელსაც დღემდე ერთი პარტია კი არ მოუგია.
თ. გიორგაძე

უნარიანად გამოვიყენოთ აგიტაციის პროპაგანდის ყველა დარგი მასებში ფიზკულტურისა და სპორტის დასანერგავად

18 დეკემბერს, 5 საათსა და 30 წუთზე, საქართველოს სსრ პოლიტიკური და მეცნიერული ცოდნის გამავრცელებელი საზოგადოების თბილისის საქალაქო განყოფილების მუდმივმოქმედ ლექტორიუმი (ლენინის ქ. № 35) შედგება საქართველოს სსრ პოლიტიკური და მეცნიერული ცოდნის გამავრცელებელი საზოგადოების თბილისის საქალაქო განყოფილებისა და საქართველოს სპორტულ საზოგადოებათა და ორგანიზაციების კავშირის პროპაგანდა და აგიტაციის საბჭოს კულტურის სახალხო უნივერსიტეტის მორიგი მეცადინეობა.
ლექციებს წაიკითხავენ: დოცენტი მ. მახარაძე თემაზე: „რევოლუციონიზმთან, დოგმატიზმთან და სექტანტობასთან ბრძოლა ხაერთაშორისო კომუნისტური მოძრაობის ერთიანობის აუცილებელი პირობა“. ლექტორი ბ. ბაბრაძე თემაზე: „საბჭოთა კინოს განვითარების ეტაპები“.
თავისი შემოქმედებით მუშაობის შესახებ გამოვლენ ხელოვნების დამახასიათებელი მოღვაწე ირაკლი პანდელაძე და რესპუბლიკის დამახასიათებელი არტისტები: ლია ვილნავა, ლიანა ასათიანი, და დოდო ვივიანი.
ხადაშის დასასრულს წაჩვენებენ იქნება კინოფილმი.
დასწრება თანხისუფალია.



პირველი ნაბიჯი

სპორტის ამოთემი სახეობის აღიარებულ ოსტატმა მიერ პრესაში გამოქვეყნებული ან რადიოთი მოსმენილი სიტყვა ვერასოდეს მოხლენ ისეთ შთაბეჭდილებას გულშემატკვრებზე, როგორც უშუალო შეხვედრის დროს მოედანს გარეთ — მეგობრულ ატმოსფეროში.
და აი ამ კონტაქტის დასამყარებლად პირველი სერიოზული ნაბიჯი გადადგა სახელმწიფო უნივერსიტეტის ფილოლოგიის ფაკულტეტის კომკავშირის კომიტეტმა, რომელმაც ზეპირი ჟურნალის „დღეები და აღმშენებელი“ს მესამე ნომერი სპორტულ თემას დაუთმო.
რა უნდა ყოფილიყო სააქტო დარბაზში შეკრებილი სპორტის გულშემატკვრებ-სათვის იმაზე ძვირფასი, რომ ქართული ფეხბურთის ისტორიასა და მის პერსპექტივებზე მათ ესაუბრებოდა სპორტის დასახურებული ოსტატი ბორის პაიჭაძე, რომლის უშუალო მონაწილეობით ვითარდებოდა და იხვეწებოდა ფეხბურთელთა თანამედროვე თამაშის კლასი.
მსმენელთა მრავალრიცხოვან შეკითხვებზე ამომწურავ პასუხსა გა-

ცემის შემდეგ ფეხბურთის ვეტერანმა ტრიბუნაზე ადგილი დაუთმო რადიოკომენტატორს — კოტე მახარაძეს, რომელმაც მისივე სიტყვით რომ ვთქვათ, თავის საწარმოო იარაღად მიკროფონი გაიხადა და სამუდამოდ შეისისხლბორცა სპორტული გადაცემის რთული ხელოვნება.
კ. მახარაძე მყურებელს ესაუბრა ქართველ სპორტსმენთა მიერ 1961 წელს საკავშირო და საერთაშორისო სარბივლე მოპოვებულ წარმატებებზე, — რომელთა შორისაც ყველაზე მნიშვნელოვანად ნ. გეფრიდაშვილის გამარჯვება სცნო ვრნიჩკა-ბანიში.
სპორტულმა კომენტატორმა 1961 წლის მეორე დიდმნიშვნელოვან ფაქტორად თბილისის „დინამოს“ კალათბურთელთა მიერ მოპოვებული მეორე ადგილი და ევროპის ჩემპიონთა თასის გათამაშებაშიც მეორედ მონაწილეობა აღიარა, რაზედაც უფრო ვრცლად და დაწვრილებით ილაპარაკა „დინამოს“ კალათბურთელთა გუნდის კაპიტანმა გ. მინაშვილმა.
სპორტის ოსტატმა სამართლიან-

დად ცნო მყურებელთა წყრომა ბუქარესტის გუნდთან დინამოელთა მიერ მეორე ტიშზე ჩატარებულ უნიათო თამაშზე, მაგრამ მათ უსაყვედურა- ისეთ „გულშემატკვრობაზე“, რომელსაც ზოგჯერ მთაბაშე სულელები ტრავმამდე მიყავს.
მსმენელთა შეკითხვებზე ა. ალაჩაიანის შესახებ გ. მინაშვილმა მოკლე დახასიათება გაუკეთა თავის ერთ-ერთ ძლიერ მეტოქეს, რომლის სპორტული ბიოგრაფია სამაგალითო შეიძლება იყოს ყველა კალათბურთელისათვის. 37 წლის ა. ალაჩაიანი სპორტული რევიმის უღრესად ზუსტი დაცვიითა და ალკოგოლისადმი უკუპროპორციული დამოკიდებულებით, დღესაც ერთ-ერთ ყველაზე მოძრავ და აქტიურ კალათბურთელს წარმოადგენს საბჭოთა კავშირში.
სპორტის დამახასიათებელთა ოსტატმა რობერტ შავლაყაძემ დარბაზში შეკრებილთ მოუთხრო რომელი შთაბეჭდილებებზე.
ზეპირი ჟურნალის დასასრულს ფილოლოგიის ფაკულტეტის კომკავშირის მდივანმა ნ. ახობაძემ

რომც ცნობილია, კ. მარჩანიშვილის სახელობის დრამატულმა თეატრმა ამას წინათ დადა ლ. ზორინის „ფეხბურთელები“ (გადმოქართულებულია ჩხაიძის მიერ). სპექტაკლმა მყუდრებელთა დიდი მოწონება მოიპოვა. ამ დღეებში საქართველოს სპორტულ საზოგადოებათა და ორგანიზაციების კავშირის აგიტაცია-პროპაგანდის საბჭომ თეატრის კოლექტივთან ერთად მოაწყო სპექტაკლის საჯარო განხილვა.
შინაარსიანი მოხსენება წაიკითხა გაზეთ „კომუნისტის“ რედაქტორის მოადგილემ ბ. თათარაშვილმა. სიტყვებით გამოვლენენ სპორტის დამახასიათებელი ოსტატები: გ. შერკვილაძე და ბ. პაიჭაძე, ფიზკულტურის სახელმწიფო ინსტიტუტის პედაგოგის კათედრის გამგე ნ. ნიკოლიაშვილი, პროფესორი დ. მშვენიერაძე და სხვები.
ორატორებმა აღნიშნეს პიესის დადებითი და უარყოფითი მხარეები, აღნიშნეს პიესის დღი მნიშვნელობა ფიზკულტურისა და სპორტის აგიტაციის საქმეში. დასასრულს თეატრის სახელით შეკრებილთ მადლობა გადაუხადა რესპუბლიკის სახალხო არტისტმა პ. კობახიძემ.

სწრაფი: სცენა პიესა „ფეხბურთელებიდან“. მარცხნიდან: შ. ქოროაძე (არჩილ ქვარია), ე. მაღალაშვილი (ამირან უგრეხელიძე), გ. გელოვანი (მურზაყან დაშინანი), ფოტო მ. ზარგარიანისა.

მადლობა გადაუხადა სიტყვით გამოხუთლ გულთბილი ამხანაგური საუბრისათვის.
უნივერსიტეტის ფილოლოგიური ფაკულტეტის ინიციატივა უდავოდ მისასაღებელი და ქების ღირსია. ამ წამოწყებამ კიდევ ერთი დამახასიათებელი ხიდი გასდო სპორტსმენებსა და გულშემატკვრებებს შორის.
დასასრულს შენიშვნის სახით შეიძლება აღვნიშნოთ, რომ ზეპირი ჟურნალი ერთობლად მოიგებდა საუბრის დროს სპორტული კინოჟურნალის წაწყვეტების ჩვენებით. ასეთი ჟურნალები კი, რომლებიც თუნდაც სიტყვით გამოხუთლ ამხანაგთა მოღვაწეობას. ასახავენ კინოფირზე, თბილისის კინოკრონიკის საქმარისად მოეპოვება.
ბ. ხახუნაძე

შემაჯავებელი კარიკატი

კარიკატი, ფეხბურთის ფედერაციის შენობაში საუბრობდა ჩაცმული ევროპელი გამოცხადდა. მან თავი შევეციის ფეხბურთის ფედერაციის წარმომადგენელად დაასახელა და სათანადო საბუთებზე წარადგინა. მასწავლებელს წინადადება ეძლეოდათ მოეწყოთ ორი შეხვედრა შევეციის ნაკრებთან 15 და 17 დეკემბერს, უნდა ითქვას, რომ ეს აზრი დამხედურთათვის ფრიად სასურველი აღმოჩნდა. ამ ქვეყანაში უკა-

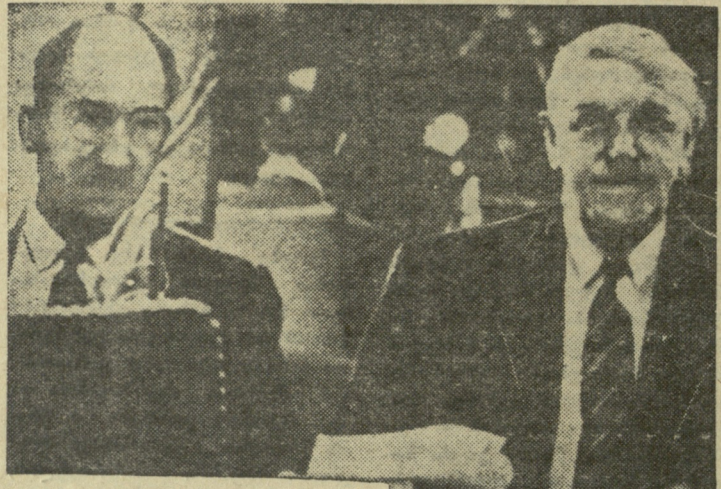
ნასკნელი წლების მანძილზე ფეხბურთი მეტად პოპულარული გახდა და სისტემატურად იწყებენ უცხოელებს. შარშან კაიროში ორი თამაში ჩატარდა ბრაზილიის ნაკრებმა, ხოლო მადრიდის „რეალის“ თამაში ეგვიპტის ნაკრებთან ისეთი ინტერესი გამოიწვია, რომ აქ სატელევიზიო ფილმი გადაიღეს და დროგამოშვებით გადასცემენ ხოლმე.

მიუხედავად იმისა, რომ შედეგები მსოფლიო ჩემპიონატის დასკვნით თამაშებში ვერ მოხდნენ, მათი პრესტიჟი ფეხბურთის სამყაროში მიიწვი. კმაოდ მაღალია, ამასთან, შედეგების წარმომადგენელმა სიტყვა დადო და აღუთქვა, რომ მსოფლიოს ვიცე-ჩემპიონი ორივე შეხვედრას ჩაატარებდა თავისი ძირითადი შემადგენლობით, მან მასწავ-

ლები დაარწმუნა, რომ თამაშებზე ცნობილი ფეხბურთელები კ. ჰამინი და ლ. სკოვლენდი, რომლებსაც ამ შემთხვევისათვის გათავისუფლებენ იტალიის კლუბები, შემდეგ სტუმარმა მოსურვეა კარიკატი და აღუქსანდრიის დათვალა ვერბა. ეს სურვილი მას დაუყოვნებლივ აუსრულეს. ყოველივე ამის შემ-

დეგ მხარეებმა ხელი მოაწერეს სპეციალურ ხელშეკრულებას მატჩების პირობების შესახებ. სტუმარმა მიიღო ავანსო, და ახლოებით 20 ათასი გერმანული მარკა, გამოემშვიდობა მასწავლებელს და დაუყოვნებლივ დასტოვა კაირო. ამაოდ უცდიდნენ რაიმე ცნობებს შევეციიდან ნაკრების გამოშვებების შესახებ, ბოლოს, როცა

ეგვიპტელმა მოთმინებულმა დაარსებულმა სტრუქტურულად დაუყოვნებლივ დადგინდა, რომ აქ ამ მატჩების შესახებ არ უფრო იქნება შედეგად. თუკარ ვაგუბნიანი წარმომადგენელი კარიკატი, არამედ აზრად არ მოსვლიათ ეგვიპტელთათვის თამაში. შედეგების „წარმომადგენელი“ ჯაქნილი ავანტურისტი აღმოჩნდა, რომელიც უკვალოდ გაქრა.



სურათში: ფეხბურთის საერთაშორისო ფედერაციის ახალი თავმჯდომარე ს. როუსი (მარჯვნივ).

რომელიც ბოლო წლებში მტკიცედ დაჰკვიდრდა ჩვენს კონტინენტზე. პრეზიდენტობის კანდიდატს გაგონებაც არ უნდოდა ისეთი შეჯიბრების შესახებ, როგორცაა ევროპის ქვეყნების თასების მფლობელთა თასის გათამაშება, ხოლო საკონტინენტთაშორისო თამაშები, სადაც ერთმანეთს ხვდებიან ევროპისა და სამხრეთ ამერიკის უძლიერესი საკლუბო გუნდები, მას საერთოდ სისტულებდნენ. ე. ტომენის აზრით ყველა ეს შეჯიბრება საციკო სანახაობაა, სადაც ყველაფერი მიმდინარეობს წინასწარი დასახული რეჟისორული გეგმით და მათ საერთო არაფერი აქვთ სპორტთან. ესაა კომერციული ღონისძიება, რომელსაც მოგება მოაქვს მისი ორგანიზატორებისათვის.

დეგების წინასწარი გამოცნობა, ე. ტომენის „ინტერტოტო“ მუშაობს ზაფხულობით, როცა ევროპაში ეროვნული ჩემპიონატები და დიდი ტურნირები არ იმართება და საქმონებს საშუალება აქვთ ამ „მკედარ პერიოდში“ მოაწიონ ახალი შეჯიბრებები და იპოვონ დამატებითი შემოსავალი. ბევრი გუნდი იძულებული იყო მონაწილეობა მიეღო ამ ტურნირებში, რათა როგორმე შეეცხო დანაკლისი თავიანთ საკლუბო ბიუჯეტში. სეზონის დასაწყისისათვის ფეხბურთელები, როგორც წესი, ისე იღლებოდნენ, რომ ოქტომბრისათვის არაქათგამოცლინი გამოიყურებოდნენ. ე. ტომენსა და მის კომპანიონებს სრულიად არ ადარდებდათ, თუ ვინ იყო ფორმაში და ვინ არა. მათთვის მთავარი იყო ტოტალიზატორის შემოსავალი.

რამდენიმე ტურის ჩატარება. როგორც მოსალოდნელი იყო, სამხრეთ ამერიკის წარმომადგენლებმა მას აღეცხდნენ. ე. ტომენს, ხოლო ევროპელები — ს. როუსს. მცირე უპირატესობით გამარჯვება წილობდა ს. როუსს, თუმცა იგი არჩეულია მხოლოდ 8 თვით.

პელე გააძვევს მოედნიდან

ბრაზილიაში ამჟამად მიმდინარეობს შტატების ჩემპიონატები ფეხბურთში. საყოველთაო ყურადღებობს ცენტრშია სან-პაულუს შტატის პირველობა, სადაც ლიდრობას ერთმანეთს ეცილებიან „სანტოსი“ და „პალმეირასი“. ამას წინათ შედგა ამ ორი გუნდის მატჩი, რომელსაც მყურებელთა მაქსიმუმს დაესწრო. მოგების შემთხვევაში „სანტოსი“ უკვე ჩემპიონი იყო, მაგრამ გუნდმა ვერ შეძლო 2 ქულის აღება. ბრწყინვალედ ითამაშა „სანტოსის“ განთქმულმა ფორვარდმა პელემ, რომელმაც მოწინააღმდეგეის კარში 2 გოლი გაიტანა. მიუხედავად პელეს ამგვარი თავგამოდებისა, „სანტოსმა“ მაინც განიცადა მარცხი — 2:3. რამდენიმე დღის შემდეგ „სანტოსმა“ ორი ნახევარფინალური მატჩი ჩაატარა ბრაზილიის თასზე, სადაც იგი შეხვდა რიო-დე-ჟანეიროს ჩემპიონს — „ამერიკას“. პირველი მატჩი „სანტოსმა“ მოწინააღმდეგის სტადიონზე იილად მოიგო — 6:2. განმეორებითი შეხვედრა შედგა სან-პაულუსში, რომელიც „სანტოსმა“ წააგო ანგარიშით 0:1. ამ მატჩში მინდვრიდან გაქვევულ იქნა პელე. მესამე, გადამწყვეტი მატჩი „სანტოსმა“ მოიგო — 6:1.

რაბთა ღამარსულა ე. ტომენი

გასულ გაზაფხულს გარდაიცვალა ფეხბურთის საერთაშორისო ფედერაციის პრეზიდენტი არტურ დრიური. მძიმე ავადმყოფობამ განსვენებული პრეზიდენტი დიდი ხნით მიაკრა საწოლს და მის ფუნქციებს ხანგრძლივი დროით ასრულებდა ვიცე-პრეზიდენტი შევეციარელი ე. ტომენი. თავისი საქმიანობით ამ ხნის განმავლობაში მან მოიპოვა „რკინის ადამიანის“ რეპუტაცია და თითქმის ბუნებრივად იყო პრეზიდენტის საეკანისო საგარძელო მას უნდა დაეკავებინა.

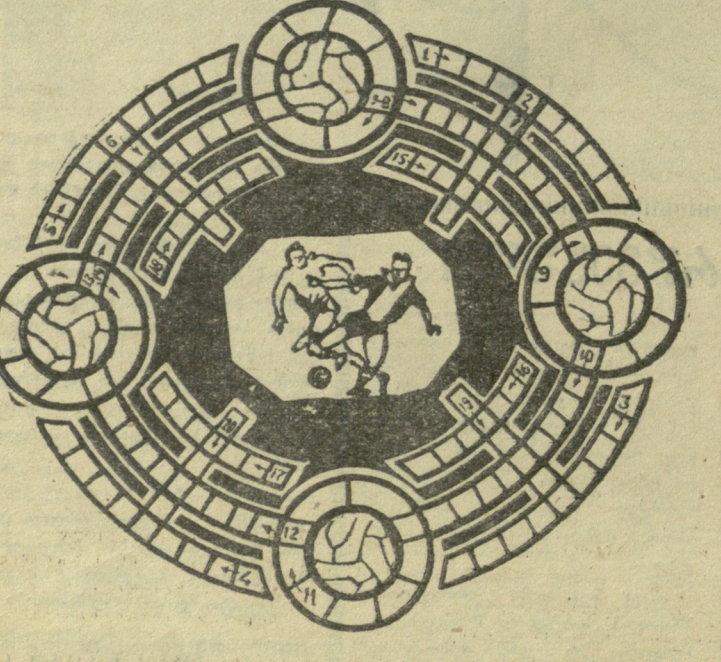
რა მოხდა? ყველაფერი დაიწყო იმით, რომ ე. ტომენმა გაზაფხულზე შეკრიბა დიდი ჟურნალ-გაზეთების წარმომადგენლები და კარგად გაორიულად განუცხადა, რომ იგი წინააღმდეგია ევროპის ქვეყნების ჩემპიონთა თასის გათამაშებისა, გულუბრყვილო ადამიანებმა შეიძლება იფიქრონ, რომ ე. ტომენი თავგამოდებით იბრძვის სპორტის სიწმინდისათვის, მაგრამ საიდან. ეს ხომ ის ტომენია, რომელმაც დააწესა ე. წ. „ინტერტოტო“ — საერთაშორისო ტოტალიზატორი, რომელიც ახარტულ თამაშს წარმოადგენს და რომელსაც საფუძვლად უდევს საფეხბურთო მატჩების შე-

კროსკოროდი

შემდგომ გამართულ ჩემპიონატში პირველი ბურთი გაიტანა; 8. ყველა საკავშირო ჩემპიონატის, ყველაზე შედეგიანი ფეხბურთელი; 9. საკავშირო პირველობაზე პირველი კალენდარული შეხვედრების რეპორტაჟის გადაცემი; 10. მოსკოვის „ტოტალის“ ფეხბურთელი; 11. ცნობილი საბჭოთა ცენტრ-ფორვარდი, მსოფლიოს მე-6 ჩემპიონატის მონაწილე; 12. საბჭოთა კავშირის ფეხბურთელთა ნაკრები გუნდის წევრი; 13. სამხრეთ ამერიკის ფეხბურთელთა გუნდი, ე. წ. „საკონტინენტთაშორისო მატჩის“ ფინალისტი; 14. როსტოვის არმიელთა ფეხბურთელი; 15. პოპულარული ინგლისელი ფეხბურთელი; 16. მატჩის მსაჯი; 17. ჯარიმა ფეხბურთში; 18. ცნობილი ბრაზილიელი ფეხბურთელი; 19. სპორტული საზოგადოება; 20. ლეგენდარული ესპანელი მეკარე. შეადგინა ა. ენუქაშვილმა

ფეხბურთის საერთაშორისო ფედერაციის პოლიტიკა ე. ტომენის ხელმძღვანელობის პერიოდში მკვეთრად ეწინააღმდეგებოდა ევროპის ასოციაციის კავშირის (უფა) საქმიანობას. ტომენის მომხრეებს არ მოსწონდათ, რომ უფა-მ ბოლო ხანებში მოაწყო ისეთი დიდი შეჯიბრებები, როგორცაა ევროპის თასი, ჩემპიონთა თასი, თასის მფლობელთა თასი და ა. შ. ფაფას ხელმძღვანელობა თითქმის კმაყოფილი უნდა ყოფილიყო იმით, რომ მისი ერთ-ერთი მთავარი ორგანო ასეთ აქტიუბას იჩენდა, მაგრამ მთელი საქმე იმაშია, რომ შემოსავლი ამ ევროპული ტურნირებიდან მიიღოდა უფა-ს საღარიბო და „ინტერტოტომ“ ვერ შეძლო ამ ასპარეზე მონაწილეობის მოპოვება. ამიტომ აყო, რომ ე. ტომენმა „ჯვაროსნული ლაშქრობა“ გამოუცხადა ევროპის კონტინენტს ამ უდიდეს შეჯიბრებებს.

რედაქტორი ი. უზულაშვილი.



შეადგინა ა. ენუქაშვილმა

რა თქმა უნდა, უფა უბრალოდ არც აპირებდა დაეთმო თავისი პოზიციები მოწინააღმდეგეისათვის და ამიტომ ფეხბურთის საერთაშორისო ფედერაციის პრეზიდენტის პოსტზე ა. დრიურის სიკვდილის შემდეგ წამოაყენა უფა-ს ერთ-ერთი უძველესი თეორეტიკოსისა და მოღვაწის — ინგლისელი სტენლი როუსის კანდიდატურა. სპორტის მოყვარულებმა, რომლებიც ყურადღებით ადევნებენ თვალს საერთაშორისო საფეხბურთო ცხოვრებას, იციან თუ რა სიმნიშვნელობა იყო დაკავშირებული უფა-ს ახალი პრეზიდენტის არჩევნებში, რომელიც ლონდონში შედგა. საჭირო შეიქნა კენჭისყრის

Advertisement for 'L' (ლ) featuring a building illustration and a list of prizes or items.