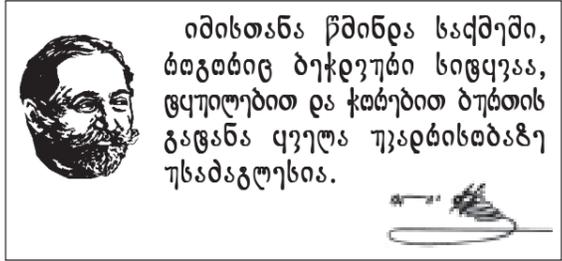


საქართველოს



იმისთანა წმინდა საცემში, ბეჭდით ბეჭდვით სიფყვას, ცყვილებით და ჭბრებით ბურთის გაფანა ყულა უკადრისმბაზე უსამაგლესია.

 **დაარსებულია**
1918 წელს. 

შაბათი, **31** ოქტომბერი, 2009 წელი.
№ 221 (6321)

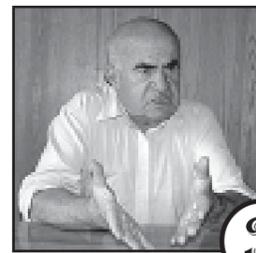
რესპუბლიკა

ელექტრონული ფოსტა: sakresp@ayety.ge

ვებ გვერდი: www.open.ge/sakartvelos-respublika

ფასი 50 თეთრი.

საქართველო - ათასი ბყუილის ქვეყანა 9



„წაღი, წაღი!“
ლოგუნბი არ არის.
ლოგუნბი არის
„ღამიბრუნე
სარჩევნო უფლება!“

მოსკოვში ჩავალი არა
„პაპიტულაციისთვის,
არამედ იმისთვის,
რომ საქართველო
გამართიანების უანსი უმინარჩუნოს“



ალექსანდრა ებრაელიძე:
**აფხაზეთი და
ცხინვალის
რეგიონი
ქართული
სახელმწიფოს
განუყოფელი
ნაწილებია**

მორჩროვიდი მადლიონის უკანა მხარე 8



**ოპოზიციის
უკუღაპვას
მხელ
პროექტს
ერთხმად
კვიტვს**



სელისუფლებას აღანაგაულებენ ქვეყნის მართობიკის დიპერსიაში



5

2

2

რადიკალური ოპოზიციის

(მესამე გვერდიდან)

რაც შეეხება საზოგადოებრივი აზრის მართვა...

გადასწავლის კონფლიქტურ ზონაში...

სხვაგვარად შეაშინებს და ქართულ მოსახლეობასაც...

თვალსაზრისი

„მოსკოვში ჩავიდა არა კავშირის, არამედ იმისთვის, რომ საქართველომ გაერთიანების უანსი შეინარჩუნოს“

(მესამე გვერდიდან)

— მოსკოვში ვიზიტისას თქვენ რუსეთის ხელისუფლების წარმომადგენლებს...

— ყველა შეხვედრაზე იმ თემაზე მხოლოდ საუბარი...

— თქვენ შეხვედრის იმ ქართველებსაც, რომლებიც მიმართავენ საქართველოს მოქმედ ხელისუფლებას...

— როგორც ვიტყვით, რაც შეეხება საქართველოს მთავრობის მხარეში...

— თქვენ შეხვედრისას, როგორც ვიტყვით, რაც შეეხება საქართველოს მთავრობის მხარეში...

— თქვენ შეხვედრისას, როგორც ვიტყვით, რაც შეეხება საქართველოს მთავრობის მხარეში...

— თქვენ შეხვედრისას, როგორც ვიტყვით, რაც შეეხება საქართველოს მთავრობის მხარეში...

პირველად, თუმცა ამ თემაზე ვიზიტისას...

— ისინი არ არიან უბრალოდ დიპლომატები...

— მოდით, შეიძლება პოლიტიკური პროცესებზე ვისაუბროთ...

— ვიკრძალებდი რაიმე რამდენიმე დღე, ვრცელდებოდა ინფორმაცია იმის შესახებ...

— როგორც ვიტყვით, რაც შეეხება საქართველოს მთავრობის მხარეში...

— თქვენ შეხვედრისას, როგორც ვიტყვით, რაც შეეხება საქართველოს მთავრობის მხარეში...

— თქვენ შეხვედრისას, როგორც ვიტყვით, რაც შეეხება საქართველოს მთავრობის მხარეში...

— თქვენ შეხვედრისას, როგორც ვიტყვით, რაც შეეხება საქართველოს მთავრობის მხარეში...

— თქვენ შეხვედრისას, როგორც ვიტყვით, რაც შეეხება საქართველოს მთავრობის მხარეში...

„წალი, წალი!“ ლოგუნები არ არის. ლოგუნები არის

„ღამიბრუნე საარჩევნო უფლება!“

ამჟამად არ შეიძლება ვთქვათ, რომ საქართველოში არაფერი...



რომ გააქვით ბანკსა და სხვა სახის საბანკო...

დატყვევდა საპარტოველოზე გამორჩეული...

— აგვისტოს მოვლენებთან დაკავშირებით, როგორც თქვენთვის მოსაზრებამ...

— როგორც ცნობილია, რუსეთის დღეა იღებს კანონპროექტს, რომლის საფუძველზეც...

— ამ კანონში რომ არაფერია, არცაა იმისთვის...

ესაუბრა რიტა ყაველაშვილი



ყოველივე ლიტერატურულ-პუბლიცისტური ჩანაწერი №157

„ჩვენ გცხოვრობთ კულტურული ღირებულებების დაცემის პირობებში და ეს თმს არ შეუქმნია, არამედ ამგვარმა გარემომ შექმნა თმის ატმოსფერო. სულიერების გამოხატულებანი – ის, რაც იყო საზოგადოების ცხოვრებაში, ახლა მხოლოდ ფაქტებად გადაიქცა, თავის მხრივ, უარყოფით გავლენას ახდენენ სულიერ საწყისებზე. მატერიალურის და სულიერის დაპირისპირებამ საბედისწერო ხასიათი მიიღო“.

ალბერტ შპეიტერი

ყოველი საუკუნის დასაწყისი ღირებულებათა გადაფასების ნიშნით იწყება. ღირებულება ხდება აქტუალური შესაძლებელის წარმოდგენით და გემოვნების იმ სტანდარტების გათვალისწინებით, რასაც დრო და ისტორია გვთავაზობს...

იქნებ ამიტომაც არასდროს ისმება არც ძალიან ძველი და არც ძალიან ახალი, ანუ თვისობრივად განსხვავებული პრობლემები, მაგრამ ანალიზი თუ დისკუსია ყველა ეპოქაში გრძელდება, როგორც თანამედროვე ცნობიერების გასაღების ძიება.

რა გადაწყვეტი და განსხვავებული ფილოსოფიური თუ კულტუროლოგიური ხედვა არსებობს სხვადასხვა სივრცეში, სხვადასხვა სააზროვნო ველში, ჩვენში და სხვაგან, „როგორია ატმოსფერული გავლენა იდეების“ (გრიგოლ რობაქიძე) – ეს საკითხები ვფიქრობთ, დღეს განსაკუთრებული ყურადღების ღირსია ევროპისა და ამის გზავარდინებში მოქცეული პატარა ქვეყნისთვის.

* * *

ამ დღეებში სავლელ წერეთლის ფილოსოფიის ინსტიტუტში ინგლისურენოვანი ურნალის „Culture & Philosophy“ („კულტურა და ფილოსოფია“) 2009 წლის ნომრის პრეზენტაცია გაიმართა. ფილოსოფიის ინსტიტუტის დირექტორმა ბატონმა ირაკლი კალანდიაშვილმა მეცნიერთა ვიწრო წრეს, რომლებიც ძირითადად ფილოსოფოსები იყვნენ, წარუდგინა ვაშინგტონის ღირებულებათა კვლევის ცენტრის და ქართული ფენომენოლოგიური საზოგადოების და ინტერდისციპლინარული მეცნიერების ცენტრის მიერ გამოცემული ურნალი (ვაშინგტონის კონგრესის ბიბლიოთეკის გრიფით).

ურნალის გამოცემის პრეისტორია ასეთია: 2007 წლის მაისში, თბილისში, ქ-ნ თინათინ ბოჭორიშვილის მიერ ორგანიზებულ, საერთაშორისო კონფერენციაზე, ამერიკელმა პროფესორმა კორნელია მარკოვიჩმა, რომელიც ჯერ კიდევ ადრე ფილოსოფიის ინსტიტუტის ყოფილ დირექტორს ნიკო ჯავახიშვილს იცნობდა, სურვილი გამოთქვა: რა მშვენიერი იქნებოდაო საერთო მეცნიერული ურნალის გამოცემა. 2007 წლის ოქტომბერში ფილოსოფიის მეცნიერებათა დოქტორმა, მწერალმა მამუკა დოლიძემ ეს აზრი, როგორც უკვე ჩამოყალიბებული პროექტი, მასალეობით, ვაშინგტონში, საერთაშორისო ფილოსოფიის კონფერენციაზე ჩაიტანა. ყველა

ტექსტი და კრებულის საერთო კონცეფცია ვაშინგტონის ღირებულებათა და ფილოსოფიის პრობლემათა კვლევის ცენტრმა და კონგრესის ბიბლიოთეკამ გა-

ნიხილა, იქვე გადაწყდა ურნალის გამოცემის სტატუსიც. რედაქტორებად სახელდებულნი გახლდნენ კორნელია მარკოვიჩი და მამუკა დოლიძე (საქართველო). პირველ ნომერში გამოქვეყნდა ათი ქართველი და ექვსი უცხოელი მწერლის შრომები ფილოსოფიისა და კულტურის პრობლემათა შესახებ. იმავე წელს, ნოემბერში კოლუმბიის უნივერსიტეტის ჰარიმანის ინსტიტუტის კონფერენციაზე ურნალი „Culture & Philosophy“ კონფერენციის ორგანიზატორმა ქალბატონმა მარკოვიჩმა ქართულ-ამერიკული მეცნიერული კონტაქტების საილუსტრაციოდ წარადგინა.

ბატონი მამუკა დოლიძე მადლიერებით იხსენიებს უცხოელ კოლეგებს და იმ პიროვნებებს საქართველოში, რომლებმაც პროექტის პრაქტიკულ რეალიზაციაში დიდი დახმარება გაუწიეს: თბილისის ივ. ჯავახიშვილის სახელობის უნივერსიტეტის რექტორს გია ხუბუას, ჰუმანიტარული ფაკულტეტის დეკანს და-

რეკან თვალთვალს, სამხატვრო აკადემიის რექტორს ბატონ გია ბუღაძეს... თანადგომისთვის მადლობას უძღვნის ქართული ენოლოგიის აკადემიის პრეზიდენტს თამაზ გამყრელიძეს და ვიცე-პრეზიდენტს გურამ თევზაძეს, ფილოსოფიის ინსტიტუტის დირექტორს ირაკლი კალანდიას და ფსიქოლოგიის ინსტიტუტის დირექტორს ირაკლი იმედაძეს.

ურნალის პირველი, 2008 წლის ნომერი დააფინანსა სამხატვრო აკადემიამ. მეორე 2009 წლის გამოცემის თანხა თბილისის მერიამ გაიღო. პროექტის პოტენციური მნიშვნელობით დაინტერესდნენ ქალაქის მერი გივი უგულავა, მერიის სოციალური მომსახურებისა და კულტურის სამსახურის უფროსი მამუკა ქაცარავა და მისი მრჩეველი კულტურის დარგში შოთა მალაქაძე-ლოძე. ურნალის რედაქტორი აღნიშნავს, რომ სწორედ ბატონ გივი უგულავას აქტიური თანადგომით განხორციელდა ნომრის მეორე გამოცემა.

ურნალის ქართველ რედაქ-

ტორს, მსოფლიო ფენომენოლოგიური საზოგადოების სრულყოფილებიანი წევრია.

მსოფლიო ფენომენოლოგიის საზოგადოების პრეზიდენტმა ანა ტერნეზა ტიმიენიჩამ ამერიკულ ენციკლოპედიაში „ფენომენოლოგია მსოფლიო მასშტაბით“ (გამოცემული 2002 წელს) მამუკა დოლიძის ორი ფუნდამენტური შრომა დააქვია და ავტორი საგამომცემლო ჯგუფის წევრად მიიწვია.

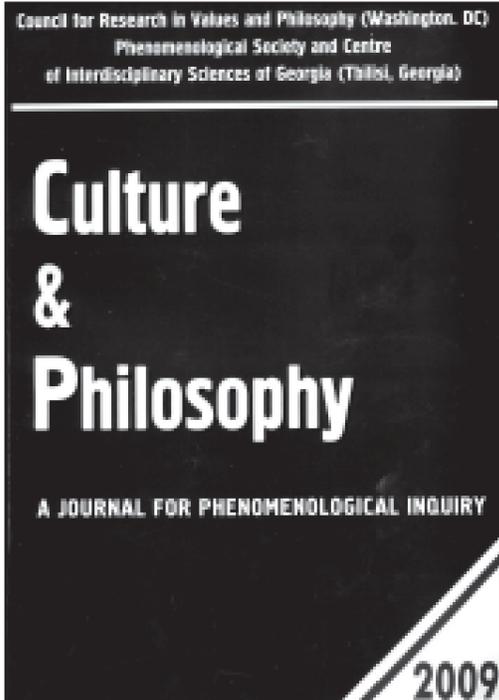
„Culture & Philosophy“-ის 2008 წლის ნომრის პრეზენტაცია ჩატარდა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტში, თბილისის სამხატვრო აკადემიამ, ფილოსოფიის ინსტიტუტში, ფსიქოლოგიის ინსტიტუტში, აგრეთვე სეულში, ფილოსოფიის მსოფლიო კონგრესზე და ლონდონის უნივერსიტეტში.

ურნალის მეორე, 2009 წლის ნომერში ავტორთა გეოგრაფიული არეალი გაიზარდა და ამ უკვე გახმაურებულ სამეცნიერო გამოცემაში აღმოსავლეთის ქვეყნების ცნობილმა სწავლულებმაც მიიღეს მონაწილეობა.

აზროვნების ისტორია მეოცე საუკუნეში; ანა ტერნეზა ტიმიენიჩა (მსოფლიო ფენომენოლოგიური ინსტიტუტი); ადამიანის განვითარება წარმოსახვის თავისუფლებასა და სასიცოცხლო აუცილებლობას შორის; მამუკა დოლიძე – კვანტური ფიზიკის ფენომენოლოგიური კონცეფცია და თანამედროვე პროზის პოლიფონიურობა; პეტერ მიხრევი (ტალინის უნივერსიტეტი); შუსენ-ლის რედუქციონალიზმი; ვინკუტ სეზინი (სტამბოლის კულტურის უნივერსიტეტი); ენა და სამყარო; ტიმ კრეინი (ლონდონის უნივერსიტეტის ფილოსოფიის ინსტიტუტი) – „სუბიექტური ცოდნა“; შუნ დაი (ჩინეთის ჩინგეინგის უნივერსიტეტი); „ჩინეთის თანამედროვე ესთეტიკის მეთოდები და შედეგები გლობალურ ეპოქაში“; ლოუნგ დინ შაი (ვიეტნამის ფილოსოფიის ინსტიტუტი); „კულტურა და ფილოსოფია – ფილოსოფიური სისტემები“; სერგეი ნიჟნიკოვის (მოსკოვი) „სულიერი შემეცნების კონცეფცია“; ლალი

„კულტურა და ფილოსოფია“

ახალი საერთაშორისო ქართულ-ამერიკული ურნალი



ტორთან დიალოგში ჩანდა, რომ მისი ხასიათის ერთ-ერთი ძირითადი თვისება მადლიერების გამოხატვა გახლავთ და საკუთარი პერსონის უკან პლანზე გადაწევა, როდესაც უკვე გაკეთებული საქმის შედეგებზე საუბრობს. მან ასევე უდიდესი მადლიერებით მოიხსენია ის უცხოელი მეცნიერები, ურნალის ავტორები, რომლებმაც ავგისტოს ომის დროს საქართველოში თანაგრძობის და თანადგომის წერილი გამოავლინეს.

* * *

ამერიკის შვერთებულ შტატებში გამოცემული ურნალი „ფენომენოლოგიური კვლევები“ (ტომი 28) იუწყება:

„2004 წლის 24 მაისს თბილისის უნივერსიტეტში ჩატარდა კონფერენცია ამერიკული ენციკლოპედიის „ფენომენოლოგია მსოფლიო მასშტაბით“ შესახებ... კონფერენცია... დაკვირვებდა „საქართველოს ფენომენოლოგიის საზოგადოების“ ჩამოყალიბებით, რომელსაც ცნობილი ქართველი ფილოსოფოსის ზურაბ კაკაბაძის სახელი მიენიჭა“.

ქართული ფენომენოლოგიის საზოგადოება, რომელსაც ფილოსოფიურ მეცნიერებათა დოქტორი მამუკა დოლიძე ხელმძღვანე-

ლობს, მსოფლიო ფენომენოლოგიური საზოგადოების სრულყოფილებიანი წევრია. მსოფლიო ფენომენოლოგიის საზოგადოების პრეზიდენტმა ანა ტერნეზა ტიმიენიჩამ ამერიკულ ენციკლოპედიაში „ფენომენოლოგია მსოფლიო მასშტაბით“ (გამოცემული 2002 წელს) მამუკა დოლიძის ორი ფუნდამენტური შრომა დააქვია და ავტორი საგამომცემლო ჯგუფის წევრად მიიწვია. „Culture & Philosophy“-ის 2008 წლის ნომრის პრეზენტაცია ჩატარდა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტში, თბილისის სამხატვრო აკადემიამ, ფილოსოფიის ინსტიტუტში, ფსიქოლოგიის ინსტიტუტში, აგრეთვე სეულში, ფილოსოფიის მსოფლიო კონგრესზე და ლონდონის უნივერსიტეტში. ურნალის მეორე, 2009 წლის ნომერში ავტორთა გეოგრაფიული არეალი გაიზარდა და ამ უკვე გახმაურებულ სამეცნიერო გამოცემაში აღმოსავლეთის ქვეყნების ცნობილმა სწავლულებმაც მიიღეს მონაწილეობა.

ბატონი მამუკა დოლიძე მასალათა ამ კრებულს ერთგვარ ხიდს უწოდებს, აღმოსავლეთსა და დასავლეთს შორის გადებულს, სადაც თბილისი განიხილება, როგორც ადამიანის განვითარების კოცონი. მამუკა დოლიძე აღმოსავლურ-დასავლური ცოვლიზაციების შემკრები ადგილი.

ურნალის გამოცემას წინ უძღოდა შეხვედრები, კონტაქტები საერთაშორისო სიმპოზიუმებსა და კონფერენციებზე: ვაშინგტონში (1997 წ.) რომში (2002 წ.) სტამბულში (2003 წ.), ოქსფორდში (2004 წ.), ლონდონში (2005-2006-2007-2008 წლები). იქ მოძიებული მასალა, ქართველ ფილოსოფოსთა ნაშრომებთან ერთად, მოცემულია და ასახული ურნალის ორივე ნომერში.

* * *

გამომცემამ დააქვია: მამუკა დოლიძის (სავლელ წერეთლის ფილოსოფიის ინსტიტუტი) „ქართული ფენომენოლოგიური კვლევის ცენტრის და ქართული ფენომენოლოგიური კვლევის ცენტრის მიერ გამოცემული ურნალი“.

კვირაკალს საკითხავი

ქართულ მწერლობასა და ხელოვნებაზე. ეს არის ორმხრივი და ინტერესების სფერო. ისე, როგორც ჩვენ გვაინტერესებს, რა ხდება ამერიკულ, ევროპულ თუ აღმოსავლურ სამყაროში, ასევე უცხოელნიც დიდ ინტერესს იჩენენ თანამედროვე საქართველოს ინტელექტუალური ცხოვრებისადმი.

უწინააღმდეგარაღი ქართველი მწერლისა და მოაზროვნის ოთარ ჭილაძის ხსოვნას.

გთავაზობთ 2009 წლის ერთ-ერთი ნაშრომის ფრაგმენტებს ქართულ ენაზე.

მამუკა დოლიძე „ფენომენოლოგიური აზროვნება მეოცე საუკუნის ქართულ ფილოსოფიაში“

ნაშრომში განვიხილავთ მეოცე საუკუნის ქართველ ფილოსოფოსთა წვლილს ფენომენოლოგიური ფილოსოფიის განვითარებაში. ამ თვალსაზრისით გაშუქებულია ცნობილ ქართველ ფილოსოფოსთა კოტე ბაქრაძის, ანგია ბოჭორიშვილის, ზურაბ კაკაბაძის, გურამ თევზაძის, გივი მარგველაშვილის და მერაბ მამარდაშვილის ფილოსოფიური კონცეფციები.

გერმანიაში ყოფნისას, კოტე ბაქრაძე უშუალოდ ესწრებოდა ედმუნდ ჰუსერლის ლექციებს. მიღებული შთაბეჭდილებები და თანდათანული კომპენტარები საფუძვლად დაედო მის ფუნდამენტურ ნაშრომს „ესეები ახალი და თანამედროვე ბურჟუაზიული ფილოსოფიიდან“. კოტე ბაქრაძის მოსაზრებით, ფენომენოლოგიურმა მეთოდმა ანტიფსიქოლოგიზმის პოზიციიდან გადაწყვიტა კანტის პრობლემა ჭეშმარიტების ობიექტურობის შესახებ. იგი ხაზს უსვამს, რომ „მეს“ განცდა, როგორც საკუთარი არსებობის განცდა, სცილდება ფსიქოლოგიური მოვლენის ფარგლებს. ეს თვითრეფლექსია, კი არ ასახავს სუბიექტის არსებობას, როგორც შინაგან გარეგანს, არამედ წვდება, ემთხვევა მას იმ ზღვრულ წერტილში, სადაც გარეგანი და შინაგანი ერთად არსებობს და სადაც გვეცხადება სუბიექტი და ობიექტი განუყოფელი ერთიანობის სახით.

ანგია ბოჭორიშვილი ანტიფსიქოლოგიზმის პოზიციას იცავს ესთეტიკური ფენომენოლოგიის სფეროში („ფსიქოლოგიის პრინციპული საკითხები“). მისი აზრით, ესთეტიკური ვატეგორიები ისე უნდა დავადგინოთ, რომ გვერდი ავუაროთ ფსიქოლოგიურ ცნე-

ბებს. ფენომენოლოგიამ უნდა დასძლიოს გნოსეოლოგიზმი, ის რაც ესთეტიკას ავტონომიურობას უკარგავს...

ზურაბ კაკაბაძე ქართული ფენომენოლოგიური სკოლის ახალ თაობას განასახიერებს. მისი ცნობილი ნაშრომი – „ეგზისტენციული კრიზისის პრობლემა და ედმუნდ ჰუსერლის ტრანსცენდენტალური ცნობიერება“ ფენომენოლოგიის ონტოლოგიურ ვერსიას გთავაზობს...

ასევე მნიშვნელოვანია გურამ თევზაძის თვალსაზრისი ედმუნდ ჰუსერლისა და მარტინ ჰეიდეგერის, რომელიც განვითარებულია მის წიგნში „მეოცე საუკუნის ფილოსოფიის ისტორია“ და ნაშრომში „ნიკოლაი ჰარტმანის პონტოლოგიის კრიტიკა“.

გ. თევზაძის აზრით, საზრისის მიცემის ფენომენოლოგიური პროცესი ჰარტმანის მეთოდო-



ლოგიას შემეცნების კონცეფციად აქცევს.

ქართველი მწერალი და მოაზროვნე გივი მარგველაშვილი თავის ფილოსოფიურ შემოქმედებას შაიდვეგერის ონტოლოგიას უძღვნის. მაგრამ მისი ნაშრომი „ცნობიერების ფენომენოლოგიური კოდები“ წარმოადგენს ჰუსერლისა და შაიდვეგერის კონცეფციათა შედარებით ანალიზს. შაიდვეგერი არ არის ჰუსერლის მემკვიდრე და ოპონენტი მხოლოდ მეთოდოლოგიის თვალსაზრისით. გივი მარგველაშვილი ნათელს ჰფენს ღრმად შინაარსობრივ მიმართებას მეოცე საუკუნის ამ ორ დიდ მოაზროვნეს შო-

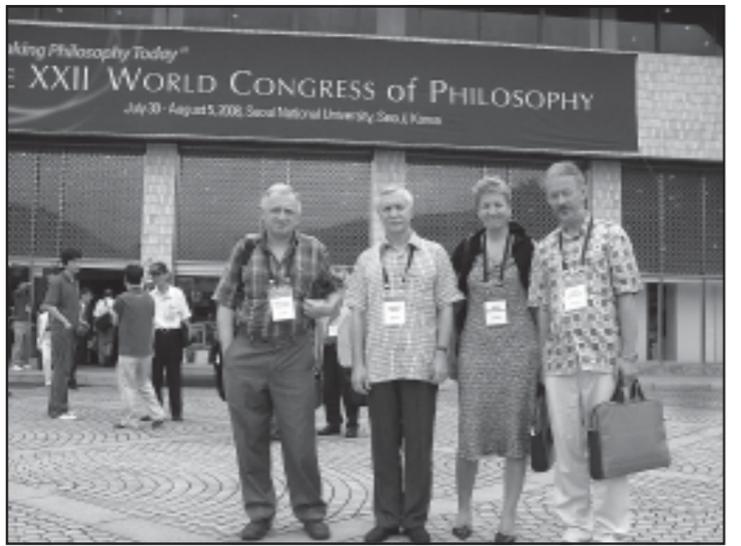
რის. ორივე ფილოსოფოსს აერთიანებს ამბოხება ფილოსოფიური ტრადიციის მიმართ, ოღონდ ჰუსერლი ახდენს ვადატრიალურ ტრანსცენდენტალურ ცნობიერების სფეროში. შაიდვეგერი კი ქმნის ახალ ონტოლოგიას...

მერაბ მამარდაშვილი ძირითადად ახალი, არაკლასიკური რაციონალიზმის პრობლემებს იკვლევდა, მაგრამ მისი წვლილი თანამედროვე ფენომენოლოგიაში მეტად საყურადღებოა. თუნდაც მარსელ პრუსტის რომანის ორიგინალური ინტერპრეტაციის გამო.

კრებული „გზის ფსიქოლოგიური ტოპოლოგია“ აღნიშნული რომანის ფენომენოლოგიურ გააზრებას ეძღვნება. დრო, როგორც ცხოვრების ერთხელ ჩავლილი მდინარე, განუმეორებელია: რაც იყო, ის აღარ არის, მაგრამ რაც არის, მას შეიძლება

მივანიჭოთ გარდასულ მოვლენათა აზრი. მამარდაშვილის ინტერპრეტაციით, მარსელ პრუსტი მოგვითხრობს ანა თავისი ცხოვრების შესახებ, არამედ ის გადმოგვცემს თავის ამჟამინდურ შემოქმედებას – თუ როგორ იქმნება და იბადება ხელახლა ის, რაც სამუდამოდ ჩაბარდა წარსულს. საქმე გვაქვს აწყობისა, რომელიც მნიშვნელოვანია, როგორც წარსული და არა გარდასულის მოგონებასთან. ახალი დროის გარდასახვა, ძველ, ბავშვობის დრო-

ინდელ პერიოდში ფენომენოლოგიური აქტია, რომელიც წარსულის იდეალიზაციას ახდენს, მის ფაქტობრიობას არსისეულ ფენომენად გარდაქმნის. ამიტომაც არსებობს ფრანგი მწერლის გონებაში წარსული ასეთი რომანტიკული და ამაღლებული სახით. მამარდაშვილი შენიშნავს, რომ უსაზღვროა მწერლის ნოსტალგია დაკარგული დროის მიმართ. მაგრამ შეუძლებელია მესიერებაში ასე წერილად, ასე გაფაქტივებულად არსებობდეს მისი ბავშვობა; აქ მოგონება გამოგონებად იქცევა; მწერალი იგონებს არა თავის ბავშვობას, არამედ ქმნის წარსულის ეკვივა-



ლენტურ ახალ რეალობას. იქნებ, არც არასოდეს ყოფილა ის, რასაც მესიერება ასე მონდომებით გვიხატავს? წარსულს ხომ აწმყოს გადასახედიდან ენიჭება განსაკუთრებული აზრი და ხიზლი. ის, მისი ძიების, მისი უკუქცევის ძალით იტვირთება ახალი, არსობრივი მნიშვნელობით და თუ ეს ძიება დაუსრულებელია, მაშინ ბავშვობის სამყაროც უსასრულოდ ფართოვდება. მწერალი ვადადის რეალობის ყოველგვარ საზღვარს, რათა დაკარგული დროის ამო ძიებაში, მოგონება გამოგონებად აქციოს, ცხოვრებით დამძიმებული ხსოვნა „ახალი წარსულის“ თავისუფალ შემოქმედებად გარდაქმნას.

მარსელ პრუსტის რომანის ასეთი ინტერპრეტაცია გვიჩვენებს, თუ როგორ ესმის მერაბ მამარდაშვილს ფენომენოლოგია; ეს არის აზროვნების, როგორც შემოქმედებითი პროცესის რეალიზაციის აქტი.

დასკვნის სახით შეიძლება ითქვას, რომ მეოცე საუკუნის ქართული ფილოსოფია ფენომენოლოგიას გაიზარებს ცნობიერების და ყოფიერების ერთიანობის შუქზე, რომელიც, ამავე დროს, მათ შორის არსებულ პრინციპულ განსხვავებაც გულისხმობს.

ბანსაკუთრებით გვინდა გამოვყოთ ანა-ტერეზა ტიმიენიჩკას ნაშრომის სიმსხმლის ფენომენოლოგიის შესახებ.

რედაქტორი რეზიუმეში აღნიშნავს:

სიმსხმელ უნდა შეიცნო და შეიგრძნო არა მის კერძო შემთხვევათა განსაზღვრისა და მარტივი განზოგადოების გზით, არამედ წინასწარ უნდა ჩაწვდეს მას იმ უზოგადესი და განუსაზღვრელი პროცესის წიაღში, რასაც ყო-

ფიერების ინდივიდუალიზაცია ჰქვია. ყოფნა-არყოფნის მოძრაობაში არსებული სიცოცხლე უპირველესად არის შემოქმედების თავისთავადი აქტი, პროცესი, რომელშიც უამრავი ფაქტორი მონაწილეობს...

სიცოცხლე თითქოს თავისუფლად, შემოქმედებითი ნახტომების გზით ვითარდება, მარტივი შენაერთიდან რთული ორგანიზმისკენ, რაც ნიშნავს, რომ ჭეშმარიტად ეს პროცესი შეგრუნებული სახით მნიშვნელოვან და რომ ღმერთი, სამყაროს ინდივიდუალის უმაღლესი და საბოლოო შედეგით, სინამდვილეში ამ პროცესის პირველ საწყისსა და საფუძველს შეადგენს.

ყოველი ცოცხალი არსი და უმთავრესად ადამიანი, თავის შემოქმედებით თავისუფლებაში მიემართება იქით, საიდანაც ის აუცილებლობით მომდინარეობს. ამიტომ თავისუფლება სულაც არ ნიშნავს თავისუფლებას. გვაქვს თავისუფლება რეალურ ძალთა მოქმედებაში, გვაქვს თავისუფლება შემოქმედების სფეროში, მაგრამ გვაქვს თუ არა თავისუფლება დასახული მიზნისა და მისწრაფების მიმართ?

პასუხი ამ შეკითხვაზე თავისუფლებისა და აუცილებლობის ერთიანობას გულისხმობს. ეს აუცილებლობა სხვა არაფერია თუ არა სიცოცხლის სამყაროს ინტენციონალობა, მისი მეტაფიზიკური მიზანმიმართება, რომელიც... გრძელდება ყველასა და ყველაფრის მიღმა უსასრულოდ, ყოფიერების შემოქმედებითი ინდივიდუალის თვალუწვდენელ პერსპექტივაში.

სურათი: სეულის მსოფლიო ფილოსოფიური კონგრესის ფოტომატიანი (2008 წ.).

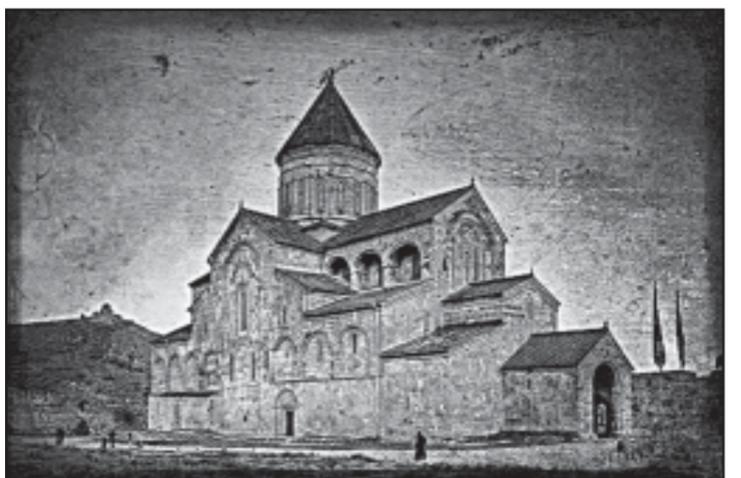
მასალა მოამზადა ნინო მანიძემ.

მწერლის ანდერძი და ქართველი ქალბატონები



28 ოქტომბერი. მცხეთა. გრივოლ რომაქიძის დაბადების დღე. ტაძარს რომ ვუახლოვდებით, მინდისფერში გახვეულიყო სვეტიცხოველი. მოძღვარმა გვითხრა, რომ იმ დღეს, გრ. რომაქიძის ნათესავები და თაყვანისმცემლები მისულან, მწერლის ფოტოთი. ხატიც შეუწირავთ, სულის მოსახსნიებელი პანაშვიდიც გადაუხდით... ემიგრანტი მწერლის ცნობილი, სევდის აღმძვრელი ანდერძი, რომ მწიფობის თვეში, ყოველ მის დაბადების დღეს, მიდიოდეს სვეტიცხოველში ქართველი დედა და სანთელს ანთებდეს მისთვის, სხვადასხვა თაობამ იცის. „მეტს ანას ვთხოვო მე საქართველოს“...

უკვე სულ დაბინდებულიყო, როცა სვეტიცხოველში ოთხი ქალბატონი შემობრძანდა... უხმაუროდ, განსაკუთრებული მოწიწებით დადგა იმ რომაქიძისეულ „პაწია სალოცავთან“. სანთლები დაანთეს და თვალზე ცრემლმომდგარნი გავიდნენ ტაძრიდან. ეს იყო 28 ოქტომბერს დანთებული ბოლო სანთლები... „საქართველო არ მოკვდება“... მწერლის ანდერძს ასრულებენ ქართველი ქალბატონები.



ვამ მთავრობისგან

გულზე ხელი დაიდო და თქვით, ამ სათაურმა კომუნისტებისდროინდელი „ათასი წერილის მატარებელი“ არ გაგახსენათ? ეს ჩვენი კუდაბიკა ნაციონალიზმი, ერთადევი კუდი ყავარზე რომ აქვთ გადებული, სიტყვიერად ებრძვიან თავიანთ წინამორბედებს, თორემ საქმით (რა თქმა უნდა, საქმეში ტყუილს ვგულისხმობ) რახანია ქართული ფეხბურთის პრესტიჟი ერთი ჩამოიტოვებს ისინი (კომუნისტები), თუ „ათასი წერილით“ აბრუნებდნენ მასებს, ამით (ნაცემბა) მთელი საქართველო „ათასი ტყუილის ქვეყნად“ აქცივს. ათასი პირობითად ვამბობ, თორემ ალბათ მსოფლიო ბანკის სპეციალისტებიც ვერ შეძლებენ იმ ტყუილების დათვლას, რასაც ხელისუფლების რბილ საგარდლებში მოკალათებული ჩვენი ნაციონალიზმი აფრქვევს.

ამ მხრივ, ისევე როგორც ყველა სხვა საქმეში, გამორჩეულია ქვეყნის პრეზიდენტი სააკაშვილი, რომელიც, შიშობსა ითქვას, ტყუილების თხზვაში მართლაც ერთპიროვნული ლიდერია. მგზრამ ლიდერი და არა დიქტატორი, რომელიც ზოგიერთს ეჩვენება. გატონ მიხეილს შეიძლება გავიწყობოდა და არა გავიწყობოდა – დიქტატორობა. პირველი, პრეზიდენტი ყველანაირ პირობას ქმნის ქვეყანაში ტყუილთმომხრეველთა შიშობადობით განვითარებისთვის. ამის დასტურად, სხვა თუ არაფერი, მართლაც გამოდგება, მთელი მთავრობა და პარლამენტი მათგან-მაგან ტყუილების თხზვა-ბარტყობით რომ არის დასაქმებული. და არა მართლმადიდებელი, „თავისუფლების ისტორიკოსი“, რიგი არასამთავრობო ორგანიზაციები და, თქვენ წარმოგიხსენებთ, ჩემი კოლეგა ურუნა ლისიანის კი, რომელთა ერთი ნაწილი ხელისუფლების ტყუილების პირაპირი დასაწინააღმდეგებელია, ხოლო მეორე ნაწილი ამ ტყუილების კრიტიკაზე დაკავებულია.

ასე რომ, დასაბუთებელი მანქანისგანაც გაცივს არაფერი გვაქვს. მართალია ხელისუფლებამ ადამიანები უშუალოდ პროლეტარის წარმომადგენლებად დასაბუთა, მაგრამ საბაზიაროდ ისინი ტყუილების „კვლავნომოვანი“ მანქანად დასაბუთებისა. ამის დასაბუთება, გატონებო, ჩვენი მხრივ, დიდი უმადურობა იქნებოდა!

რაც უნდა ქველი სამთავროდ იყოს, ეს პირველი რიგში უნდა აღიარონ ოპოზიციურმა პარტიებმა, განსაკუთრებით კი ლეიბორისტებმა, რომლებიც აბრეშუპვე რაოდენი წყლიდანაც ხელისუფლების ტყუილების მხილებით არიან დასაბუთებული

(რომ არა ეს ტყუილება, სოფელი იქნება საერთოდ უშუალოდ დარჩენილი მხრე? ახლა კი, შეიძლება ითქვას, საბჭოთა ტყუილსა და ახლანდელს შორის განსხვავებაა, რომ ახლანდელი უფრო მეტად მორალურად მდინდება სოფელში, ხოლო საბჭოთა ტყუილი უფრო მეტად მდინდება ქალაქში. ახლანდელი ტყუილი უფრო მეტად მდინდება ქალაქში, ხოლო საბჭოთა ტყუილი უფრო მეტად მდინდება სოფელში. ახლანდელი ტყუილი უფრო მეტად მდინდება ქალაქში, ხოლო საბჭოთა ტყუილი უფრო მეტად მდინდება სოფელში. ახლანდელი ტყუილი უფრო მეტად მდინდება ქალაქში, ხოლო საბჭოთა ტყუილი უფრო მეტად მდინდება სოფელში.

მართალია, მაშინ დასახელებული სახეობის საბჭოთა ტყუილი უფრო მეტად მდინდება ქალაქში, ხოლო ახლანდელი უფრო მეტად მდინდება სოფელში. ახლანდელი ტყუილი უფრო მეტად მდინდება ქალაქში, ხოლო საბჭოთა ტყუილი უფრო მეტად მდინდება სოფელში. ახლანდელი ტყუილი უფრო მეტად მდინდება ქალაქში, ხოლო საბჭოთა ტყუილი უფრო მეტად მდინდება სოფელში.

და პარლამენტში უმაღლესი ხელისუფლების ორგანოში – „ეკონომიკური თავისუფლების აქტი“, ანუ ლეგალური ტყუილების პაპებით წარსდება. ახლანდელი ტყუილი უფრო მეტად მდინდება ქალაქში, ხოლო საბჭოთა ტყუილი უფრო მეტად მდინდება სოფელში. ახლანდელი ტყუილი უფრო მეტად მდინდება ქალაქში, ხოლო საბჭოთა ტყუილი უფრო მეტად მდინდება სოფელში.

საქართველო - ათასი ტყუილის ქვეყანა



ყოფილა. ამას იმით ასაბუთებს, რომ ხელისუფლებამ შრომის წინააღმდეგ გაუქმების პოლიტიკა დაიწყო, უამროდ კი ახლა თუ იმ პირობების დამატებით, რომლებიც სხვა დანაშაულებს უკავშირდება. ახლანდელი ტყუილი უფრო მეტად მდინდება ქალაქში, ხოლო საბჭოთა ტყუილი უფრო მეტად მდინდება სოფელში.

ალბათ ასეც მოხდებოდა (ჩვენ ისეთი რეტიტინგის მთავრობა გვყავს, თუ არა მინიმუმ, მთავს კი არა, ოკუპანტსაც ბადაშვილებს, რომ არა ერთი გაუგებრობა – საერთაშორისო სავალუტო ფონდმა, რომელიც განსაკუთრებული რეტიტინგით სარგებლობს საქართველოში, აჯვარად არ დაიხარა და ქვეყნის ხელისუფლებამ ტყუილში გამოიჭირა. ეს როგორაო, განვიხილოთ, მისივე რეტიტინგით მართალი მთავრობა რანაირად ჩაფლავდებოდაო? მეც ეს არ მიკვირს?

ალბათ ასეც მოხდებოდა (ჩვენ ისეთი რეტიტინგის მთავრობა გვყავს, თუ არა მინიმუმ, მთავს კი არა, ოკუპანტსაც ბადაშვილებს, რომ არა ერთი გაუგებრობა – საერთაშორისო სავალუტო ფონდმა, რომელიც განსაკუთრებული რეტიტინგით სარგებლობს საქართველოში, აჯვარად არ დაიხარა და ქვეყნის ხელისუფლებამ ტყუილში გამოიჭირა. ეს როგორაო, განვიხილოთ, მისივე რეტიტინგით მართალი მთავრობა რანაირად ჩაფლავდებოდაო? მეც ეს არ მიკვირს?

რაც ვქნა, გინდა დაგმარებოთ, გინდა უნდა ვითქვას. ამოვიღე წინაშე, ერთი ჩემი კოლეგა, კერძოდ, თეიმურაზ შირიძეც შეეძება (თანაც უკვე მერაბიანად, ხელისუფლებას რეტიტინგის საკითხში. მას მინახდა, რომ იმის შემდეგ, რაც გატონმა მიხეილ სააკაშვილმა რუსეთთან ერთად საკუთარი ქვეყანაც დააბრუნა, შეუძლებელია ახლავე ქვეყანაში ხელისუფლებას 43-პროცენტობიანი რეტიტინგი ჰქონდეს. თუ ეს

რაც ვქნა, გინდა დაგმარებოთ, გინდა უნდა ვითქვას. ამოვიღე წინაშე, ერთი ჩემი კოლეგა, კერძოდ, თეიმურაზ შირიძეც შეეძება (თანაც უკვე მერაბიანად, ხელისუფლებას რეტიტინგის საკითხში. მას მინახდა, რომ იმის შემდეგ, რაც გატონმა მიხეილ სააკაშვილმა რუსეთთან ერთად საკუთარი ქვეყანაც დააბრუნა, შეუძლებელია ახლავე ქვეყანაში ხელისუფლებას 43-პროცენტობიანი რეტიტინგი ჰქონდეს. თუ ეს

რაც ვქნა, გინდა დაგმარებოთ, გინდა უნდა ვითქვას. ამოვიღე წინაშე, ერთი ჩემი კოლეგა, კერძოდ, თეიმურაზ შირიძეც შეეძება (თანაც უკვე მერაბიანად, ხელისუფლებას რეტიტინგის საკითხში. მას მინახდა, რომ იმის შემდეგ, რაც გატონმა მიხეილ სააკაშვილმა რუსეთთან ერთად საკუთარი ქვეყანაც დააბრუნა, შეუძლებელია ახლავე ქვეყანაში ხელისუფლებას 43-პროცენტობიანი რეტიტინგი ჰქონდეს. თუ ეს

განცხადება საჯარო აუქციონის ჩატარების შესახებ

სს „აგროინვესტბანკი“ აცხადებს საჯარო აუქციონს. განცხადება მომზადებულია იქნება: 1. უძრავი ძონება, მდებარე ქ. თბილისში დ. აღმაშენებლის გამზირი №150-ში არსებული 964,38 კვ.მ. ფართობი და მიწისფერი 120 კვ.მ. მიწის ნაკვეთი. განცხადების საფასური ფასი შეადგენს 2 000 000 (ორი მილიონი ორასი ათასი ლარი). აუქციონის ჩატარება 2009 წლის 5 ნოემბერს 12.00 საათზე სს „აგროინვესტბანკის“ ადმინისტრაციის მისამართზე, დ. წყნეთი გუბარნიკის ქ. №39-ში, ს.მ. საფინანსო ჯეოსტრუქტურის საბანკო შენობაში, 30-4 სართულზე. აუქციონში მონაწილეობისათვის „გა“ შეადგენს განაცხადი ძონების საფასური ღირებულების 10 (ათი) პროცენტს. აუქციონში მონაწილეობის მისაღებად დაინტერესებულმა პირებმა უნდა დაამტკიცონ მომწოდებლის სურვილის შესახებ; გასული წლის დაგეგმიური მონაცემები. გასული წლის უნდა იქნას უნდა იქნას ანგარიშსწორებით, შედეგად რეკვირდება: სს „აგროინვესტბანკის“ კოდი – 220101703, სალიკვიდაციო ანგ. №700161403, შიდა ანგ. 00908001, საინფორმაციო ციფრული კოდი – 201947572, სს „აგროინვესტბანკის“ მომსახურება ბანკი – საბანკო მართვის ინფორმაციის ბანკი.

გაპირადობის დაგეგმიური მონაცემები და ინფორმაციის დაგეგმიური მონაცემები, თუ სხვა პირის სახელით მოქმედება; დამატებითი ინფორმაციის დაგეგმიური მონაცემები და ინფორმაციის დაგეგმიური მონაცემები.

ფუნდამენტური დოკუმენტაციის ასლები და იურიდიული პირის უფლებამოსილი ორგანოს გადამწვეტილება აუქციონში მონაწილეობის შესახებ. აუქციონში მონაწილეობის შესახებ განცხადება და დოკუმენტები უნდა წარმოადგინდეს იქნება არა უგვიანეს 2009 წლის 5 ნოემბერს 11.30 საათისა. ყველა სხვა პირს, რომელთაც აქვთ უფლებები აუქციონზე განაცხად ნიშნით, ვალდებული არიან ამ უფლებების დამადასტურებელი მტკიცებულებები წარმოადგინონ აუქციონის დაწყებამდე. დაგეგმიური ინფორმაციის განაცხადი ორგანიზაციის შესახებ შეიძლება მიიღოს სს „აგროინვესტბანკის“ ადმინისტრაციის მისამართზე: ტელ: 31-27-18 (7043), 899-51-13-82.

სააუქციონო კომისია
ლიკვიდაციონი რ. ცაციაშვილი

სიახლე



თანამედროვე ტექნოლოგიების საერთაშორისო გამოფენა

29-დან 31 ოქტომბრამდე საგამოფენო ცენტრ „ექსპო ჯორჯია“ ტერიტორიაზე, მე-11 პავილიონში რეკლამის, პოლიგრაფიისა და თანამედროვე ტექნოლოგიების საერთაშორისო გამოფენა – „Geopolygraphy@Advertisina – Elcomcaucasus“ გაიმართა. გამოფენის ორგანიზატორი „ექსპო ჯორჯია“, ხოლო მხარდამჭერი ქ. თბილისის მერია იყო.



გამოფენაზე, 30 საგამოფენო სტენდზე წარმოდგენილ იქნა 40-ზე მეტი ადგილობრივი და უცხოური კომპანია, შემდეგ პრეზენტაციით: პოლიგრაფიული მასალები, დანადგარები, ტექნოლოგიები, აქსესუარები და პროდუქცია, სრული სარეკლამო მომსახურება, უახლესი სარეკლამო ტექნოლოგიები, სარეკლამო აქსესუარები და ბიზნეს სუვენირები. ასევე ტრადიციული და არატრადიციული (განახლებადი) ენერჯეტიკა, ტელეკომუნიკაცია, ელექტროტექნიკა, საინფორმაციო ტექნოლოგიები, ვიდეომედიუმი, ვიდეოკამერები და დაცვის სისტემები, საკონსულტაციო კომპანიები, მედიის წარმომადგენლები და სხვა. გამოფენა დღეს დაიხურება, მაგრამ ორგანიზატორები გვამბობენ, რომ მომავალშიც აუცილებლად გააგრძელებს მისი მხარდაჭერა ახალ მიღწევებს თანამედროვე ტექნოლოგიებში.



კალთხუთი

ყოჩად, გიო!

ჩვენი უნიჭიერის თანამებრძოლ ბიორგი შერაფდინი თანდათან უზრუნველდება ათენის „პანათინაიკოსის“ ვარსკვლავურ შემადგენლობას.

„ფინერბანსი“-1-1, „ვილირბან“-0-0, „ციკონა“-0-0 მოგება. 4-5 ნოემბერს იტალიაში.



დესტურად ევროლიგის ჯგუფური რაუნდის მიერ ტურში რუსეთის „ნიმპინთან“ ჭაბუკი ქართველი ლეგიონერის მიერ მოგროვილი 10 ქულაც გამოდგება, ასეთი მონაგარი თქვენი გარანდებული პარტნიორებთან გვერდით ვერ დავიკვივინს. მათგან საუკეთესო დიანტიდისაა 22 ქულას მოუყარა თავი, ხოლო ვიქტორიჩი - 20-ს.

გაუწყებთ ამავე დღეს გამართული დანარჩენი შეხვედრების შედეგებს:

„ა“ ჯგუფი. „პარსელონ“- „ციკონა“ 81:59, „ვილირბან“- „ფინერბანსი“ 76:78 (დამატებით დროში, 64:64), „სინია“- „შალგირისი“ 84:64. „სინია“, „პარსელონ“- 2-2, „შალგირისი“,

„ლირბან“- „სინია“, „ფინერბანსი“- „ციკონა“, „შალგირისი“- „პარსელონა“. „ბ“ ჯგუფი. „უნიკასა“- „ლიგიაპოსი“ 86:68, „ორლანი“- „რიტასი“ 62:69, „ეფესი“- „პარტიზანი“ 77:67. „უნიკასა“, „რიტასი“- 2-2, „ლიგიაპოსი“, „ეფესი“- 1-1, „პარტიზანი“, „ორლანი“- 0-0 მოგება.

4-5 ნოემბერს იტალიაში: „ლიგიაპოსი“- „რიტასი“, „პარტიზანი“- „ორლანი“, „უნიკასა“- „ეფესი“.

„გ“ ჯგუფი. ცსკა - „რომა“ 69:74, „ტაურისი“- „მარსი“- 1-1, „ლიგიაპოსი“- 0 მოგება.

4-5 ნოემბერს იტალიაში: „მარსი“- ცსკა, „მარსი“- 1-1, „ლიგიაპოსი“- 0 მოგება.

„დ“ ჯგუფი. „პანათინაიკოსი“- „ხიმიკი“ 101:66, „ოლდინგურბი“- „მილანი“ 70:79, „რეალი“- „პროკომი“ 94:72.

„პანათინაიკოსი“- 2, „ხიმიკი“, „რეალი“, „მილანი“, „ოლდინგურბი“- 1-1, „პროკომი“- 0 მოგება.

4-5 ნოემბერს იტალიაში: „რეალი“- „პანათინაიკოსი“, „ხიმიკი“- „ოლდინგურბი“, „პროკომი“- „მილანი“.

რაზი

რიგში იტალია



პორტუგალიის ქალაქ კოიგრაში დღეს დამთავრდება 19-წლიანი მორაგბეთა ევროპის პირველი ფინალური სტადიონი.

ლოთი გამუკავებულა დაინდებდა. გარდასახვა ზუსტად გამოიყენა მჭიდროდ. შედეგად რუსეთს ანგარიში საფარში დარტყმით შეამჩნევს 7:3. საფინალო სტადიონზე მიტოვებულა თითოეული ბიტიანი, გარდასახვა კი ვერ შეძლეს. ამ მატჩში საპარტიზანო ნაკრებმა ასეთი შედეგადლოებით იტალიაში: მჭიდროდ, გოგლირიკი, ლუსაგარიკი, ზინიშვილი, შუაქი, სინაურიკი, ლაგაზიკი, ლიმიკი, მარსაპიკი, მინაგლიკი, ბინაქი, მიქაშვილი, კვინაქი, თელაგლიკი და ყვირიკი.

საქალაქურად გორაკულადაა ნახევარფინალური რუსები დამარცხდნენ 12:8. თავისი გუნდი ლე-

მიორ ნახევარფინალურ მატჩში იტალიელთაგან დასაძინებულა 40:10 სძლიეს.

ოლიმპიკი

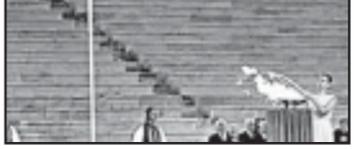
კანადელმა ჩაიბარეს

სუთხაბათს ოლიმპიური ცენტრში, ახალ წინააღმდეგობაში რომ ანთეს, გადასცემს 2010 წლის ზამთრის ოლიმპიური თამაშების მასწავლებელს - კანადელს.

„ჩვენთვის, ახალი კანადელისთვის, დიდი პატივი და პრივილეგიაა ამ „პანათინაიკოსის“ სტადიონზე ყოფნა, სადაც თანამედროვე ევროპის პირველი ოლიმპიური თამაშები გაიმართა, - თქვა კანადელის თამაშების სპორტსმენი კომიტეტის მთავარმა მმართველმა ჯონ ფარლონმა, - ჩვენ ოლიმპიურ ცენტრს პატივისცემით ვღებულობთ, ეს მომენტი ნიშნავს ოლიმპიური ცენტრის დიდი კანადური მსტადიონის დაწყებას.“

როგორც ითქვა, ეს იქნება ოლიმპიადის ისტორიაში ყველაზე გრძელი მსტადიონი ქვეყნის ტერიტორიაზე. მასში მოხდის თამაშების მიღება 12 ათასი მხრის დანახვად, რათა ცენტრში მთელი კანადა შემოიაროს.

საორგანიზაციო კომიტეტის თავმჯდომარეა მიხეილ კანადელი, რათა ერთად იკვირონ 2010 წლის ზამთრის თამაშები, რადგან ეს თამაშები მართლაც კანადელს ახარა, მთელ მსოფლიოს აკეთებენ.



ფინანსები

ევროპის სტადიონებზე

ესპანეთის საფეხბურთო თამაშების საფინანსო ეტაპზე სასტიკი გარდაცვალება ტრავმირებული კრიკეტის რუნალდუს გარდაცვალებითა და მარტინის „რეალი“-ს. მანუელ პელაგრინის გუნდი მსაფეხბურთო „ალკონიანოსთან“ შეტყვევდა - 0:4.

ინგლისის ლიგის თანხის სტრატეგია კენსინგტონის „არსენალი“ და „ლივერპული“ დაანგვიშეს, თუმცა ამ მსტადიონებსა და სტადიონების მონაწილეთა გრძელვადიან ეტაპში მხრეთადაა გადაწყვეტილება მოსალოდნელია - მთქმირითადაა შედეგადლოვანი დასაძინება, ლუგლირობა დავაკი „მთოფევაზე“ მოიგეს - 2:1.

იტალიის „სარია“-ს მომხრე ტურში ლიგებზე გარდაცვალებითა და მარტინის გარდაცვალებითა და მარტინის „არსენალი“-ს. მანუელ პელაგრინის გუნდი მსაფეხბურთო „ალკონიანოსთან“ შეტყვევდა - 0:4.



ინტერნეტიდან

„ფორმულა-1“-ის მილიონები



შურნაღმა „Sports Pro“ გამოაქვეყნა ცნობები ავტორბორის „ფორმულა-1“ პილოტების ხელფასების შესახებ. ამ ციფრებში შესული არაა სპონსორების გადახდილი ფული და სხვა შემოსავლები, რომლებიც, როგორც სპონსორებისგან აღნიშნავენ, შესაძლოა, ეს თანხები გასაზრდოს.

სიის სათავეშია ჯარ კიდე „ფარისი“ პილოტი კიმი რაიკონენი - 45 მილიონდოლარიანი ხელფასით. შემდეგ მოდიან ლუისი ჰამილტონი („მედიანტი“- 18 მილიონი, ფარნანდო ალონსო („რენო“- 15 მილიონი, ნიკო რუსბერგი („უილიამს“- 8,5 მილიონი, ფელიპე მასა („ფორსი“- 8 მილიონი, იანო ტრული („ტორი“- 6,5 მილიონი, სებასტიან ფეტელი („რედ ბული“- 6 მილიონი, მარკ უბერი („რედ ბული“-

5,5 მილიონი, ჯანსონ ბათონი („ბრაუნი“- 5 მილიონი და ა. შ.

როგორც შურნაღმა იტყვიან, ზოგიერთი პილოტი ოფიციალურ ხელფასს კომპანიაში არ იღებს.

დაქორწინებამ ყველაფერი გააფუჭა

გვერდის შურის თვალთ შურებაა ცნობილი რუსიელი ფეხბურთელის იანის ზიკუსა და შურულარული მოდელის მიკაელა ტულორის ოჯახური გაღივება. თუმცა ის დიდად არ გარკვეულა და ამ ცნობას წინააღმდეგობა გაუწიეს.

ლაგაზანი, რომლის პერიმეტრები 92-60-92 და იმდენი მომცემი ფეხბურთელი უკვე შორულ 2003 წელს შეხვედნენ. მაშინ ზიკუსა მოლოდინი ნაბიჯებს დააფიქროს ფეხბურთისკენ, ძალიან კი ტრეზვალურად გაიგარჯვა სილაგის კონკურსში „კიკინის დოლოვალი“.

პირველ ხანებში მათი ურთიერთობა არავის სჯეროდა, რადგან ფიქროვდნენ, რომ ამ სხვით ისინი რეკლამას იკეთებდნენ. მათი რომანი კი გრძელდებოდა. ფეხბურთელმა თავი მილანის „ინტერში“- კი გამოცვალა.

გაზაფხულში ისინი დაშორდნენ, რადგან ყველაფერი გააფუჭა. სუთი თვის შემდეგ ქალაგაში მოითხოვა.

ჭადრაკი

ბოლო ტური გადაწყვეტს

სარულ ნოვი საფეხბურთო მოჭადრაკეთა ევროპის გუნდურ ჩემპიონატში საბერძნეთის ნაკრებმა მე-8 ტურში გუნდურად სპლინ 3:1 (ნადასტურებელი ევროპის ჩემპიონატის სტადიონზე)

ლო - 14 (21,5d, სომხეთი - 11 (19,5d, უკრაინა - 11 (18d, სლოვენია - 10 (19,5d, აზერბაიჯანი - 10 (17,5d, ჩინეთი - 10 (17,5d, რუსეთი - 10 (17,5d. საპარტიზანო ვაშთა ნაკრებ-



დაუწყადა, ლელა ჯავახიშვილმა აღრიანა ნიკოლოვსთან ქულა ბანიყო, სოფიო სუხაშვილმა და ბალა ხოტენაშვილმა ივა ვადენოვა და ელვა რაივა დაამარცხეს. ამ მომენტით შედეგად, სულ მცირე, ვერცხლის მედალი დანიშნეს. „მარსი“ გედი რუსეთის მატჩზე და მოქალაქეები, რადგან ჩრდილოეთში გედი მოგებას ასევე 3:1 მოუგეს ჩინებს და ინფორმალური მონაგარით გვისწავნენ. გადაწყვეტილი მონაგარების წინსაბურთო მდგომარეობა ასეთია: რუსეთი - 14 (23,5d, საპარტიზანო

მა ჩემპიონატში მესამე შეხვედრა ნაბო, აფხაზად - ისრაელი - 1,5:2,5, რის გამოც პირველი ათეული მოხვედრა სათუთა.

13-13 ქულით რუსები და აზერბაიჯანელები ლიდერობენ. მორი ქულით უკრაინა, სომხეთი, ჰოლანდია, ესპანეთი და ისრაელი ჩემპიონატის მედალიანი გაიქცნენ. სულ მცირე, ვერცხლის მედალი დანიშნეს. „მარსი“ გედი რუსეთის მატჩზე და მოქალაქეები, რადგან ჩრდილოეთში გედი მოგებას ასევე 3:1 მოუგეს ჩინებს და ინფორმალური მონაგარით გვისწავნენ. გადაწყვეტილი მონაგარების წინსაბურთო მდგომარეობა ასეთია: რუსეთი - 14 (23,5d, საპარტიზანო

გიორგი გაგა

ფარიკაობა

ჯახცხიბუკისკენ გზა ხელით გაიკეთეს



ტრავმირებული ამთავრდა კადეტ მოჭადრაკეთა ევროპის თანხის გათავაშობა, რომელიც ქართველი მოჭადრაკეთა მოხანოლოვანდ. ვაშთა შორის ხელში პირველი არავის დაუთმო ქუთაისელმა სანდრო გაგაძემ. მისი თანამაგალიტეტი მიხეილ გარდაცვალებული მესამე ადგილზე გავიდა. გოგონათა შორის ამავე დღისთვის იანა ვერცხლის მედალს დასჯერდა მტრისგან თეოდორა კასინანი. რაპირში მსგავს წარმატებას ასევე დედაქალაქელმა არჩილ უბულაგაძემ მიღწია.

სულიერება

ლუკა მახარებელი – სხარების ავტორი

31 ოქტომბერს საბარძელოს მართლმადიდებელი სამოციქულო ეკლესია წმიდა დიდებულ მოციქულს და მახარებელს ლუკას იხსენიებს. ლუკა მახარებელი დაწერა სხარება და „საქმი მოციქულთა“.

გიული ლიპარტიანი

გილოცვა

შოთა ორჯონიძე - 80

გულითადად ვულოცავთ ღირსეულ მამულიშვილს, მეცნიერებათა დოქტორის თვალსაჩინო მოღვაწეს, საბჭო-ეკონომიკური ტრანსპორტის განვითარების მიმართულების განვითარების კონსტრუქტორს, საინჟინრო აკადემიის ნაგებობის დირექტორს შოთა ორჯონიძეს დაბადების 80 წლის იუბილზე.



აკადემიკოსი ოთარ ნათიშვილი, აკადემიკოსი ირაკლი შორდანიძე

რასაც გაცემ, შენია...

გადავარჩინოთ ახალგაზრდა კაცის სიცოცხლე!



ლევან თოთაძე თავის პატარა მარიამთან ერთად

150 ათას ევრომდე ჯდება. ოჯახი იძულებულია, გახიფხილდეს საცხოვრებელი გინა, მაგრამ ეს თანხაც არ არის საკმარისი. ერთადერთი იმედად საზოგადოების დახმარება რჩება.

მიმღების ბანკი: სააქციო საზოგადოება საქართველოს ბანკი, ცენტრალური ფილიალი (კოდი 220 101 502).

მიმღების დასახელება: თოთაძე ანზორ მიმღების ანგარიშის ნომერი: 136 380 200.

უცხოელმა მოქალაქეებმა უნდა გადაიტანონ:

Intermediary Bank Citibank N.A. New York, USA SWIFT: CITIUS33 Account with Institution Bank of Georgia, SWIFT: BAGAGE22 3, Pushkin Street, 0205 Tbilisi, Georgia Beneficiary: Totadze Anzor Account: 136 380 200.

დღის კალენდარი

31 ოქტომბერი

21-ე შვიდწლიანი სულთმოფენობა-დან. შაბათი.

სხანება წმიდა დიდებულ მოციქულსა და მახარებელს ლუკასი (იქ; მონა-ვი მარინესი (IV); ღირსი იულიანესი (IV).

დაიბადნენ:

- 1632 – იან ვერმეერი დელფტელი, ჰოლანდიელი ფერმწერი, გარდაიცვალა 1675 წელს.
1890 – დავით ყიფშიძე, ფილოლოგი, ისტორიკოსი, გარდაიცვალა 1919 წელს.
1907 – ევგენი სარაძე, ასტროფიზიკოსი, საქართველოს მეცნიერებათა აკადემიის აკადემიკოსი, გარდაიცვალა 2001 წელს.
1930 – მაიკლ კოლინზი, ამერიკელი კოსმონავტი, მონაწილეობდა კოსმოსურ სივრცეში „აპოლონ 11“-ის ისტორიულ ფრენაში, რომლის დროსაც ნ. არმსტრონგი და ე. ოლდრინი პირველი გადავიდნენ მთვარეზე.

გარდაიცვალნენ:

- 1926 – დავით გურამიშვილი, ცნობილი ფერმწერი, რეალისტური სკოლის წარმომადგენელი, დაიბადა 1857 წელს.
1984 – ინდირა განდი, ინდოეთის პოლიტიკური და სახელმწიფო მოღვაწე, დაიბადა 1917 წელს.
1993 – ფადერიკო ფელინი, იტალიელი მსახიობი და კინორეჟისორი, დაიბადა 1920 წელს.

მოვლენები:

- 1517 წელი – მარტინ ლუთერი ვიტენბერგის ეკლესიის კარზე გამოაკრა თავისი ცნობილი 95 თეზისი.
1905 წელი – რუსეთში აღიწყო ებრაელთა მასობრივი დარბაზი.
1918 წელი – უნგრეთმა გამოაცხადა დამოუკიდებლობა.
1961 წელი – კომუნისტური პარტიის XXII ყრილობის გადაწყვეტილებით სტალინის ნეშტი გავრეულა და დაკრძალა.
1968 წელი – აშშ-ს პრეზიდენტმა განაცხადება გასცა ჩრდილო ვიეტნამის დაბომბვის შეწყვეტისა და ვიეტნამის მხარესთან სამშვიდობო მოლაპარაკებების დაწყების შესახებ.
1984 წელი – მოკლეს ინდოეთის პრემიერ-მინისტრი ინდირა განდი.
1984 წელი – რაჯივ განდი ინდოეთის პრემიერ-მინისტრი გახდა.
1992 წელი – ვატიკანმა ოფიციალურად მოახდინა ბაილიეო ბაილიეის რეაბილიტაცია.

ღირსსახსოვარი დღეები: სლოვაკეთი – რეფორმაციის დღე.

მედიანისი

რეკლამა გ. ახვლედიანის ქ. №19. „საქართველოს რესპუბლიკაში“ 99-62-77; 899 32-85-76.

ანექდოტები

ტივი ჯარიდან დაბრუნდა. – შვილო, კალინა განამეგდნენ? – ეკითხება მამო. – არა, დედი, არავინ განამეგდა. – ნორმალურად გააქვებდნენ? – კი, დედი. – გლანკლავდნენ და გაგინებდნენ? – მე არა, მაგრამ შენ კი მუღამ განსენებდნენ. * * * – მიხე, შენი ჩანახატი კატაზე რატომ ვბავს სიტყვისიტყვით შენი ძმის ნაწილს? – იმიტომ, რომ სახლში ერთი კატა გვყავს. * * * – ეჰ, რას იზამ,



მასწავლებლის ხელფასით კალინა ვერ ბაინავარდა! – ჩაიბურთყუნა ვასილ ივანოვი, რომელსაც 100 ზრამი არყის ფული კლივის მოიჩხრიკა ჯიბეში. – თქვენ მასწავლებელი ხართ? – არა, ცოლი მყავს მასწავლებელი... * * * ადამიანს ცხოვრება უფასოდ ეძლევა, მაგრამ, საბავიროდ, მთელი ცხოვრების განძილზე იხდის ამის საფასურს. * * * – ძაღვი ნაღდი უტვირთავი ხართ, თქვენმა 68 პროცენტმა ელემენტარული არითმეტიკაც არ იცის! – ეჩხუბება ძმარი ცოლს. – ეს მე არ მხევა. მე იმ დარჩენილ თორმეტ პროცენტს მივუკუთვნივ.

კადრი



საქართველოს რესპუბლიკა SAKARTVELOS RESPUBLIKA გ. ახვლედიანის (ყოფილი პეროვსკინის) ქ. 19 გამოცემისათვის: შპს „თანადგომა“ - გაზეთი „საქართველოს რესპუბლიკის“ გამომცემელი (დავით აღმაშენებლის 150. ტ. 899 79-76-79) შპს „ახალი საუკუნე“ იკავებდა „კოლორში“ (რეინიგზის ჩინი, № 20) მთავარი რედაქტორი ალექსანდრე ანდრონიკი 99-62-77; 899 56-81-86 პასუხისმგებელი რედაქტორები: გურამ გომიანი 899 53-76-16; რუსლან რუსი 899 17-21-21; სპარტაკ ქოჭულია 899 36-00-35 პასუხისმგებელი მდივანი მამუკა მამუკიძე 879 01-04-77 ინფორმაცია 66434 რედაქციის მიერ შეუქმნული მასალები დაიბეჭდება ავტორთა ხარჯით. ავტორთა მოსაზრებები, შესაძლოა, მუდამ არ ემთხვეოდეს რედაქციის პოზიციას.