

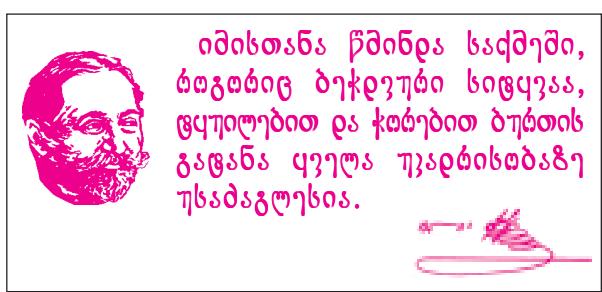
საქართველოს



დაარსებულია
1918 წლის.



სამარათი, 29 დეკემბერი, 2009 წელი.
№ 262-263 (6362-6363)

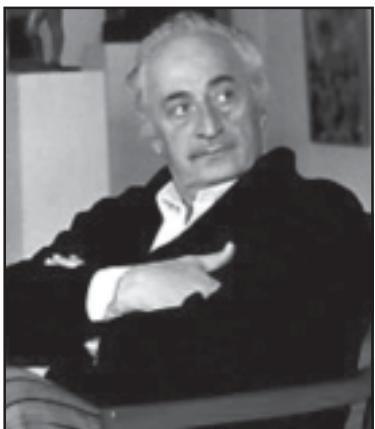


რესპუბლიკა

ელექტრონული ფოსტა: sakresp@ayety.ge

ვებ გვერდი: www.open.ge/sakartvelos-respublika ვარ 50 თათრი.

სიართლე,
რომელიც
საზოგადოებაშ
უდეა
ჰეიზე



მემორიალის აღდგენაზე
თანხმობა არავისთვის
მიმიცია!

2

ეაკიაველის ცელი



ზუსტად ერთი წლის წინათ, მოაზროვნე საქართველოს დიდი ნაწილი
თითქმის დარწმუნებული იყო, რომ სააკაშვილის რეზიმი, დღეს თუ არა ხვალ
გაიძინო, სულს დალევდა. ამ იმედს ახდენა არ ეწერა, რადგან ბატონი და ქალ-
ბატონი მოაზროვნების ჩამონა, სამწუხაროდ, შორს იყო საღი აზრისგან.

2-3



32 წელიწადი
მიმედებული
და ღვთის გზით

4

სააკაშვილია
ისაუბრა იმის
შესახებ, თუ
რატომ აიღო
დიდების მემორიალი

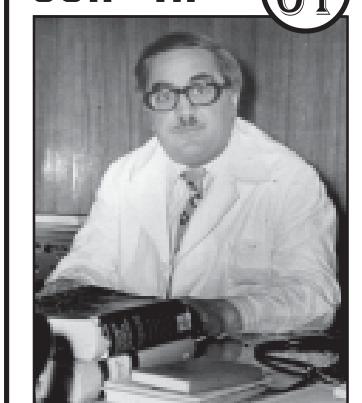


მართული მნა
და მასიმა
ამარიბულ
FM-ზე

32

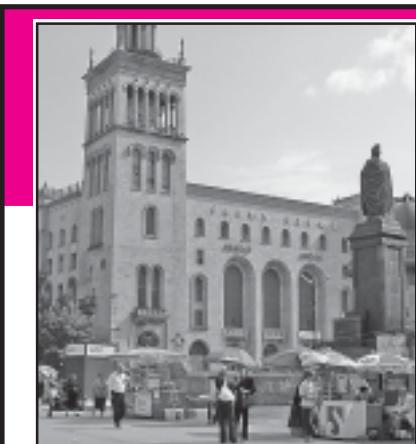
ლილი გამის
რისენერი
ევილი

31



კოლეგების ნათელაგვილის
დაყოლება მანც ვერ შეძლეს

„შესანიშნავი სამეულის“
② შესანიშნავი ვორაცი



ქ. თბილისის 2009 წლის ბიუჯეტის
შესახებ“ ქ. თბილისის საკრებულოს
გადაწყვეტილებაში
ცელილებების
შედანის თაობაზე

5-30

რეკლამაა

5-30

რეკლამაა

5-30

© ፳፻፲፭፻ ፳፻፲፭፻፭፻፭፻

ლი ანტება „თამის სქეკრზე“ მხოლოდ 2003 -ში დაიღდა. დღეს კი რადიოს თაყვანისძმელებს მისი მოსმენა ინტენსიურითაც შეუძლიათ.

2009-ის მიწურულს ამ ისტორიული, „ეოლუმბ-ბიური“ რადიოს წამყანი და ქართული მუსიკის სამსახურიანი „ნონსტრიცის“ იდეის ავტორი საქართველოში, თბილისში დაბადებული ანრი გართანობა, რომელიც კოლუმნის უნივერსიტეტის ინიციატულტერზე სწავლობს, პარალელურად ქართულ ენასაც ეუფლება და FM 89.9-ის მასპინძელიცაა. ანრი სხვადასხვა კონტინენტებისა და ქვეყნების მუსიკას იკვლევს. განსაკუთრებით დიდ დროს - ბრაზილიურის უმობს. ოთხ შებათობით მიაკავს კიდევ ბრაზილიური მუსიკის ორსაათიანი პროგრამა. ამ ბოლო დროს კი ქართული, სომხური და რუსული მუსიკის ისტორიით დაინტერესდა. ქართული მუსიკის მარათონის საინტერესოდ და შინაარსანად წარმართვა ანრისა და მისი „ეოლუმბ-ბიური“ ქართველი მეგობრების ერთობლივი დამსახურებაა. ისევე როგორც უნივერსიტეტში შეგამართული სხვა ღონისძიების მაგალითად, ქართული სიმღერისა და ცეკვის საღამო; „მაგნუმის“ წიგნისა და ქართული ინტერნეტ-ურნალის Beat Mag -ის სურათების სლაიდ-შოუ, როგორც ქართველების გარდა სხვა „ეოლუმბ-ბიურიც“ დაეწინება. წარმოდგენას უონად ქართული მუსიკა გასეღვედა. დაბაზი საბაზე იყო და სურსაათიანი შოუზ დიდი წარმარტინი ჩაიარა. სამომავლოდ ანრი და მისი მუსიკების მოსმენა უნივერსიტეტში ქართველების მოწყობასაც გვემთა.

„ყვითელი ფოთლები თან მიაქვს ქარს
და აყრის ფიტქებად შენს სახლის კარს
გეძახი არავინ არა მცემს ხმას.
ყვითელი ფოთლები სიჩერებს ჰეგავ...“

— მარტიული და სომხური მუსიკით თბილისური მოგონებების გამო დაინტერესდი? — გვითხე მეორე ქურსის სტუდენტებს, 20 წლის ანრი ვართაშვილი.

— ერთი წლის გიყავი, როცა საცხოვე
რებლად საქართველოდან ამერიკაში
წამოვედით, ასე რომ დიდად არაფერი
მასსოვანს. უძრავლიდ ვიცი, რომ ობი-
ლისში დავიბადე, ვცხოვრობდი ვაჭა-
ფშაველაზე კავკასიური, ქართული და
სომხური კულტურა ჩემზე ფესვებია და
ამ მუსიკა ამიტომც დავინტერესდები.
ჩემთვის ძალიან მნიშვნელოვანია ვი-
ცოდე, თუ საიდან მოვედი, რათა გავი-
გო, თუ სად მივდივარ. ამ ეტაპზე პო-
ლიტიკაც მაინტერესებს. შარშან აგ-
ილისტოს ომის დროს ძალიან ვინერვი-
ულე, დრმა გრძნობები ამჟამალა, დაბ-
ნეული ვიყავი, არ ვიცოდი, რა მფიქრა:

ერთის მხრივ, რუსული ენა ჩემი პირველი ენაა. მეორეს მხრივიც, ქართული ფესტივალი მაქსი, მაგრამ ქართული არ ვიცი და ამიღომ ქართულად შესაბამის ინფორმაციას ვერ ვფლობდი.

մԱՐԶՈՂՈ ՏԵԽ ԳՅ ՀՅԵՍՈՅԱ ՀՅԵՐՈՅԱԾ ՖՄ-ԿԵ



ყენეთ. კოლუმბიის უნივერსიტეტის რა-
დიოსალგურში 50 ადამიანია დასაქმე-
ბული, მათ შორის მეც. გმუშაობ მოხა-
ლისედ.

- ვიცი, რომ ბრაზილიური მუსიკა განსაკუთრებით გიყვარს...
- ზოგადად მუსიკა ძალიან მიყვარს

და საკმაოდ დიდი ხანი ბრაზილიური
მუსიკით ვყეყვი გართული. იგი ახლაც
ძალიან მაინტერესებს. ვცდილობ სხვა-

დასხვა ქვეყნის მუსიკა შევისწავლო
და ამას საკმაოდ დიდ დროს ვუთმობ.

- როგორ გაჩნდა ამერიკულ FM-

— የጥቃናኩርናዎች „ፋይናንስ ማረጋገጫ

“ՀԱՅՈՒԹԱԾԱՆՑ ԱՎՋՈՒՐՈՎՈՅ ՄԴՍԻԿՅԱՆՑ ԱՅԽ-
ԼՈՒՅԻՍԱՆ ՀՅՈՒՐԵՆՈՅ. ՏՄԵՐԿԱ, ՏԱԲԻՇԱՐՈՂ,
ՔԱՐԹՎԵԼՈՎՈՅ ՏՈՎԱՃԱՎ ԱՐ ՈՉԵՆՈՋԵՆ ՔԵՐ-
ՄԱՅ ՀԱՅՈՒԹԱԾԱՆՑ ԱՎՋՈՒՐՈՎՈՅ ՀԵՂԱԲՐՈՒՐ-

ნუკლ მუსიკას, რომელთა ავტორები, ფაქტობრივად, საქართველოში არ ცხოვრობენ. მაგალითად, ჯეროვნად არ იცნობენ გერმანიაში მოღვაწე გოგი ძოქუაშვილს (ჯგუფი Gosslab), თუნდაც მისესა და ირაკლი კაკაბაძის Post Industrial Boys-ს. ჩახან ჩემი სპეციალობა ტრადიციული მუსიკა არაა, მათიც რადიოს სტუდიაში ქართული ასო-

ციაციის წევრები მოვიწვიე, რათა მათ
შობლიური მუსიკისთვის ინგლისურე-
ნოვანი განმარტებები დაერთოთ. ქარ-
თველი სტუდენტების საშუალებით გა-
დაცემა ძალიან საინტერესო გამოვი-
და. მე მათი დიდად მაღლობელი ვარ
ამგარად ინგლისურენოვანი მსმენე-

ლისთვის პროგრამა უფრო სანეტერენციალური და გასაგები გახდა. კვიქრო, რომ ჩეგი მთავრო მოვალეობა უცხოელლად ბისთვის საქართველოს შესახებ რაც შეიძლება მეტი ინფორმაციის მიზრად დება. სხვათა შორის, ჩეგნს მიურ მოწყობის

Դահուցքը և պարզությունը

ს ურალის მ (ზარცხნიდან): „ქართველ სტუდენტთა საოცალიდოს“ წარმომადგენლიგი წუთი და კობასიერი, მზია ჩიხარაძე, ნინო რევოშელიანი, ლორენ ნინოშვილი, ვალერი სიხუაშვილი, ანრი გართამოვანი და მზესკორს ლაშა კეტიშვილი.



