

# Вечерний Тбилиси

ОСНОВАНА  
В МАРТЕ 1923 г.

20-23 АВГУСТА 2011 г. • №60, 32 (18388)

• ЦЕНА - 1 ЛАРИ  
3300 - 13360

Электронная версия "Вечернего Тбилиси" в Интернете - <http://www.vechernitbilisi.net>

## ПЕРЕД ЧЕМПИОНАТОМ ЕВРОПЫ

### БЛАГОСЛОВЕНИЕ ПАТРИАРХА

Патриарх Грузии Илия Второй благословил сборную страны по баскетболу. Он принял баскетболистов и тренеров в патриархии и пожелал им успехов на чемпионате Европы.

Патриарх заинтересовался, какие команды будут соперниками Грузии, после чего посоветовал игрокам, несмотря на победу или поражение, поблагодарить Господа за то, что они будут защищать имя своей страны на столь важном турнире.

**КТО, ГДЕ, Смп.14**  
**НАШ КАЛЕНДАРЬ**

## ПРАВИЛА НЕДЕЛИ

### ХОТИТЕ ВИЗУ? ЗАПОЛНЯЙТЕ ЭЛЕКТРОННУЮ АНКЕТУ

Секция интересов Российской Федерации при посольстве Швейцарии в Грузии поэтапно переходит на рассмотрение электронных анкет на визы для граждан Грузии, желающих поехать в РФ, говорится в сообщении МИД Грузии.

В связи с этим вводится новая процедура принятия и рассмотрения визовых заявок. В частности, граждане Грузии должны будут заполнить анкету на визу в электронном варианте в онлайн режиме, далее

распечатать ее, подписать и сдать в консульскую службу секции интересов России.

До 26 августа будут приниматься анкеты на визу, как в виде электронной версии, так и заполненные от руки.

Детальная информация размещена на сайте секции интересов России при Швейцарском посольстве в Грузии ([www.georgia.mid.ru](http://www.georgia.mid.ru)), а электронная версия анкеты и инструкция — на сайте консульского департамента МИД РФ ([visa.kdmid.ru](http://visa.kdmid.ru)).

## УВОЛЬНЕНИЕ НЕДЕЛИ



Роберт Стурва был освобожден от должности художественного руководителя Государственного академического театра имени Шота Руставели с 15 августа приказом министра культуры и охраны памятников Грузии Николая Рура, подписанным 9 августа. На брифинге 17 августа Рура пояснил принятое им решение. "Государство, которое изначально - мультиэтническое и мультикультурное, не смирился с асонофобией, и не будет ее финансировать. Под ксенофобией подразумеваются те высказывания, этнические метафоры, которые Стурва употреблял во время своих многочисленных интервью", - сказал министр.

"Я принял решение с тем, чтобы человек с такой системой ценностей не занимал узловую руководящую позицию", заявил Николай Рура.

### Роберт СТУРВА: "МЕНЯ НЕПРАВИЛЬНО ПОНЯЛИ, КАК И ЛАРСА ФОН ТРИЕРА В КАННАХ"

В интервью радио "Свобода" Роберт Стурва заявил, что никакую он не расист. По словам Стурвы, его заявление о президенте Грузии Михаиле Саакашвили в одном из интервью: "Он не любит грузинский народ. Он армянин, что тут подделывать?", было затем вырвано из контекста. "Я сказал, что у нас был, вы помните, [Зураб] Жвания, который был председателем Совета министров, у него мать - армянка. Он често говорил, что у него мать - армянка. И у меня тета - армянка, и что? И у нас в театре главный дирижер — армянин, актеры очень многие — выходцы из Армении. Тбилиские армяне. Когда, допустим, американцы выбирают Обаму, они все про него знают, и это совершенно нормально, потому что там действуют законы. А у нас законы не действуют. Это самая главная моя претензия к этим властям. У нас судопроизводство в ужасном состоянии, тюрьмы в страшном состоянии. Я хотел сказать совсем другое". Режиссер подчеркнул, что ни о каком национализме не может быть и речи и что его неправильно поняли, как и Ларса фон Триера на конференции в Каннах.

"Мне мой друг, парикмахер говорит: "Хочешь, мы тебе спреем?" Я говорю: "Как спреем?" - Скажем, что ты говоришь про меня, ведь меня тоже Мишей зовут". ...Не знаю, это очень сложно", - заметил именной режиссер. Отвечая на вопрос о приглашенном режиссере московского театра "Эт Сетера", Стурва предложил стать главным приглашенным режиссером московского театра "Эт Сетера". Стурва



жесть "Эт Сетера" с Робертом Стурва началось давно, в частности, здесь он поставил "Последнюю войну Крелла" Беккета и "Бурю". "Я не знаю, я должен это сделать все это пережить. И сейчас и просто должен еще поработать, потому что у меня последний спектакль по пьесе "Сезон охоты" Тамара Чидлазе - очень хороший. Последние 15 лет я такого спектакля не ставил. Он такой... не политический, но в то же время и политический. Не конкретно о сегодняшнем дне, а про общий абсурд. Три актера всего играют. Я сейчас должен немного досветить этот спектакль, а в августе у нас открылся сезон. Будет международный фестиваль, на котором тбилиские театры покажут свои новые спектакли", - сказал Роберт Стурва.

Стефанос Гелиас, директор тбилисского театра "Эт Сетера", заявил, что Стурва начался давно, в частности, здесь он поставил "Последнюю войну Крелла" Беккета и "Бурю". "Я не знаю, я должен это сделать все это пережить. И сейчас и просто должен еще поработать, потому что у меня последний спектакль по пьесе "Сезон охоты" Тамара Чидлазе - очень хороший. Последние 15 лет я такого спектакля не ставил. Он такой... не политический, но в то же время и политический. Не конкретно о сегодняшнем дне, а про общий абсурд. Три актера всего играют. Я сейчас должен немного досветить этот спектакль, а в августе у нас открылся сезон. Будет международный фестиваль, на котором тбилисские театры покажут свои новые спектакли", - сказал Роберт Стурва.

## ГОСТИНОЙ

руководитель молодежного крыла Ассоциации менеджеров Грузии "Айнури" Александр Фельдманер.

СТР. 2

### "ЕГО ТВОРЧЕСТВО УЖЕ ОЦЕНИЛО ВРЕМЯ" КТО ПОБИТ ГРУЗИНСКИЙ НАРОД?

Партия "Новых правых" распространила специальное заявление. "Стурва отстранены от того театра, успехи и всеобщее признание которого было связано с его именем. Конечно же, нет неприкосновенных и незаемлемых, но данный шаг является носит характер сведения счетов. Можно не соглашаться с тем или иным соображением режиссера, с его оценками по разным вопросам, но ни у кого нет права ограничивать право свободы выражения, принцип множественства в творческой деятельности и в принятии решения исходя из политической конъюнктуры."

Удивительно, как мог человек такого интеллектуального и творческого уровня, как Р.Стурва проинести в фарш: "Он грузин не любит. Это и понятно, он же армянин". Вот, пожалуй, что больше всего возмутило меня в интервью

Ожюша Амброузьянского района шесть домов. Как заявил "Кавказ-пресс" губернатор Рачь-Лечхуми и Квемо Самета Давид Гагошидзе, эти дома находились в оползневой

## ПОГОДА В ТБИЛИСИ

День недели	Суббота, 20.08	Воскресенье, 21.08	Понедельник, 22.08
температура*	+24°, +19°	+22°, +20°	+24°, +30°
атмос. дав. влажность в ветер	720 ммHg 54% 1 м/с ЮЗ вечер: +17°, +24°	719 ммHg 70% 1 м/с Ю вечер: +16°, +22°	720 ммHg 55% 2 м/с З вечер: +20°, +24°

## ЗЕМЛЕТРЯСЕНИЕ НЕДЕЛИ

**ПОВРЕЖДЕНИЕ ДОМОВ**  
18 августа в Раче произошло землетрясение мощностью в 5,5 баллов. Эпицентр находился в 13 километрах от города Амброузыри.  
Землетрясение повредило в селе Ожюша Амброузьянского района шесть домов. Как заявил "Кавказ-пресс" губернатор Рачь-Лечхуми и Квемо Самета Давид Гагошидзе, эти дома находились в оползневой зоне и были повреждены до этого. "А фермерские толпы вызвали еще большие повреждения. Комиссия уже работает на месте и позже, и нас будет более детальная информация", - отметил он.  
По утверждению губернатора, в других селах Амброузыри, а также в районах Оми и Цагари, землетрясение никаких повреждений не вызвало.

В РЕДАКЦИОННОЙ

В РЕДАКЦИОННОЙ

ГОСТИНОЙ

Наш гость Александр Фельдманер - потомок Фельдманов, переселенных в Грузию по манифесту российской императрицы Екатерины II...



продолжить занятия - стать профессиональным музыкантом, но потом соображения материального порядка заставили отказаться от этой идеи.

ХАРАКТЕР МЕНЯЮТ ЯЗЫК И БОЕВОЙ

- Расскажите о вашей работе в ассоциации. В первую очередь хочу заметить, что наша ассоциация была основана в конце 1991 года и стала одной из первых в числе организаций...

эту проблему, я считаю, нужны целевые государственные программы. - Расскажите об истории вашей фамилии в Грузии. - Мои предки прибыли сюда в числе семей из Баден-Вюртемберга...

- Ваше отношение к религии? - Восьмой год я пою в хор лютеранской церкви. - Включая грузинскую православную церковь? - Нет, грузинская православная церковь не признает этот статус.

- Сколько человек состоит сегодня в "Айнуге" около двух тысяч. - Молодежи больше. При этом нашей старейшине - Эльзе Гильберг-Николава 97 лет.

- Дед был немцем по матери, а в соответствующей форме у него столько другая национальность. Это и спасло его от высылки в Казахстан.

- Насколько политизирована ваша Ассоциация? - Мы - общественная организация. Вместе с тем являемся членами Советов национальностей при Народном собрании...

ВЕНЬ

Кого виноград рождает, тот и веселится!

Рынок просыпается рано. Сначала опускаться борты и устлавиваются на них всевозможные пакеты...

(если виноград карман) закиривают, засолить, замариновать... Цены на овощи мало отличаются от прошлых годов.

надо сложить в бачку и залить подсоленным или влить оливковым маслом. Этим самым помидоры отличные пододрут к мясу...

Блиц-интервью

- Эльза Зодика - Бизнесмен. Любимый писатель - Константин Гамсахурдия. Любимая телепередача - "История великих сплунтов и великих выпускис".

заплатить от 6-7 лари (был в два раза выше). Что еще на повестке дня в семейном бюджете? Джемы и вареныя. На прилавках рынчот - слива сладкая и недорогая...

Яна ОНИАНИ

# ФОРМ-БЮРО

По сообщениям корр. информационных агентств и "Вечернего Тбилиси"

## ШТРАФЫ НЕДЕЛИ

### ХОТИТЕ СМЕНИТЬ ОКНО БЕРИТЕ РАЗРЕШЕНИЕ В МЭРИИ

Если вы сменяли проулыновые деревянную оконную раму на такую же - новую, это считается реконструкцией. А если вы поставили новые металлопластиковые рамы - это уже реконструкция. В этом случае без разрешения мэрии Тбилиси нарушители будут платить штраф.

По постановке Тбилисского мэрии, недавно в силу вошло постановление правительства Грузии, проект которого был инициирован мэрией и ставит целью улучшение обслуживания, а также улучшение



рошение разрешений на строительство. По сведениям городских властей, в результате упрощения данного правила, орган выдающий разрешение, согласует только архитектуру

часть проектного объекта, без предоставления детального внутреннего планирования и конструкционного и геологического заключения.

В случае смены в здании старых окон на новые, хозяин квартиры должен обратиться в мэрию, после чего, в течение 5 дней будет выдано соответствующее разрешение. В противном случае, на нарушителя будет возложена соответствующая ответственность. На данном этапе размер штрафа не конкретизируется.

## СТРОИТЕЛЬСТВО НЕДЕЛИ

### КОМПЛЕКС СПРОЕКТИРОВАЛ НЕМЕЦКИЙ АРХИТЕКТОР

На вьездной дороге в Тбилиси строится комплекс обслуживания и отдыха.

Комплекс спроектировал немецкий архитектор Юрген Мейер. Проект комплексно охватывает строительство бензовозарной станции, комплекса отдыха и центра обслуживания.

В комплексе будут размещены объекты питания, мини-ресторан, малый офис банковского обслуживания, рынок. Территория проекта расположена в соответствии с инфраструктурой. Будут устроены и места для

пешеходов. На объекте будут и автостоянка для легковых автомобилей, микроавтобусов и автобусов. Отдельное место выделено для грузовых автомобилей с прицепом.

Строительство началось в конце июня и завершится летом 2012 года.

Проект, на котором заняты до 200 человек, осуществляет компания "ГМ-моторс". Всего, вдоль центральной магистрали, планируется строительство 16 подобных комплексов.

## СУД НЕДЕЛИ

### ПРИГОВОР ВЫНЕСЕН ЗАОЧНО

Тбилисский городской суд внес приговор Багди Бицадзе - выпуск экс-спикера парламента Нино Бурджанадзе, бывшему начальнику пограничной полиции Грузии. Бицадзе, которого обвиняли в том, что он организовал нападения оппозиционеров на полицию в течение времени недавних выборов в Тбилиси, приговорили к пяти с половиной годам тюрьмы.

Приговор вынесен заочно. После разгона митинга сторонников Бурджанадзе Бицадзе не появился на публике. По мнению правоохранительных органов, он уже покинул Грузию.

Бурджанадзе давала понять, что дело не находится ее муж, но рассмотрение ее местонахождение отказывался. В конце июля она сообщила, что Бицадзе намерен просить политическое убежище в одной из европейских стран.

Дело, по которому был осужден супруг Бурджанадзе, было заведено по статье "Противостояние, угроза или насилие в отношении защитников общественного порядка или других представителей власти, осуществление группового крила оппозиции". Среди прочего была опубликована запись беседы, в ходе которой организаторы протестной кампании (включая Бицадзе) обсуждали тактику противостояния полиции.

### ВОДИТЕЛЬ ПОЛУЧИЛ 12 ЛЕТ

Водитель одной из автомашин, входивших в акцию Нино Бурджанадзе в ночь на 26 мая, Шхари Зуравлишвили приговорен к 12-летнему тюремному заключению. Как сообщают в Тбилисском городском суде, Зуравлишвили судим за преступления, подпадающие под часть 2 статьи 353 и часть 3 статьи 117 УК Грузии. Речь идет о событиях, произошедших на стиличном проспекте Руставели в ночь на 26 мая, когда была разогнана акция протеста. По заявлению МВД, Зуравлишвили совершил "демократическое движение - единая Грузия" Нино Бурджанадзе перешел сотрудница правоохранительных органов, который скончался на месте. Что касается еще пятерых лиц, задержанных в связи с этим инцидентом, то четверо из них осуждены на сроки от 3-х до 4-х лет, а в отношении пятого, судебный процесс еще продолжается.



МВД Грузии обнародовало следственные материалы, свидетельствующие, что Бицадзе координировал действия так называемого отряда "Присынуждение" боевого крила оппозиции. Среди прочего была опубликована запись беседы, в ходе которой организаторы протестной кампании (включая Бицадзе) обсуждали тактику противостояния полиции.

## УВОЛЬНЕНИЕ НЕДЕЛИ

### "ОНО ТВОРЧЕСКОЕ УЖЕ ОЦЕНИЛО ВРЕМЯ"

ОКОНЧАНИЕ.

Общество прекрасно помнит, что данное решение было принято именно так. Очень тревожно, что и сегодня уход режиссера из театра, как и в советские времена, связан с его политическим вланием. Путь, который прошел режиссер, уже дает право говорить о его особенном искусстве. Власть должны помнить, что не смогут увидеть вклад Стурца в развитие театра и заменить его афишированными и приемыльными для властей деятелями искусства. Но у величайших деятелей искусства есть одна черта - их творчество оценивает общество страны, а время. Творчество Стурца время уже оценило", - отмечено в заявлении.

### "ОСВОБОЖДЕН - РАДОСТНОЕ СЛОВО"

Известный журналист и писатель Дмитрий Быков опубликовал в российском издании "Новая газета" эту статью сразу после увольнения Роберта Стурца. Предлагаем ее с некоторыми сокращениями.

Получился так, что в день освобождения Роберта Стурца от должности худрука Академического театра драмы имени Руставели я был в Тбилиси у грузинских коллег. И эти грузинские коллеги, навещая самогo известного грузинского режиссера в первый день после увольнения, захватили меня с собой.

У Стурца телефон звонил ежедневно, кто-то поздравлял, кто-то соблаговещивал. Большинство предлагало трудоустроиться.

Освобожден - слово с дозволением радостной окраской. Освобожден - как слово из кельты. Книги вот только трудно записать. Когда Иван Нишвили регистрировал театр, он для меня выдвинул здесь как бы хитрость, сказал: "Жизнь, сколько захотите". Теперь, вероятно, съезд.

Как, по-вашему, за нами последуют известные артисты?

Артисты - представители чрезвычайно высокой профессии, так что я не жду от них особенно назависимых поступков.

Конечно, я не думаю, что это решение привнес миротворчество Грузии Николасу Рурду. Насколько мне известно, нашим президентом Бжездинским, он даже пелеловичи разбил об стену, угрожая министру убрать меня. Ну, и в третий раз, видимо, погал.

- Вы его давно критикуете, но

## АВАРИЯ НЕДЕЛИ

### ТЯЖЕЛЕЕ ПОСТРАДАЛА ГРАЖДАНКА ГРУЗИИ

18 августа в Гудаури автобус, который ехал из России в Армению, упал в овраг, на глубине 15 метров. По предварительной информации, водитель заснул за рулем.

Из пострадавших в результате произошедшей на участке дороги Гудаури-Коби аварии, к этому времени в Гудаушарской клинике остаются три пассажира. В клинике, а также в самом месте состояния находится медицинская группа Цивила

Николишвили, которая помещена в реанимационное отделение. Сравнительно легкие состояние двух граждан Армении.

Всех в клинику, перевезли 19 человек, но 16 из них были выписаны.

Из детей, пострадавших в результате аварии, шестеро были помещены в клинику Хашули. Состояние у одного из них не было тяжелым.

## РАСКОПКИ НЕДЕЛИ

### ЯЗЫЧЕСКОМУ СВАТЛИЩУ - 3000 ЛЕТ

В селе Мелани Гурджаанского района, с целью изучения языческого святилища 3000-летней давности, специалисты приступили к археологическим раскопкам черед неделю. Как заявил историк Тамар Маркошавили, предполагается, что это памятник мирового значения.

Святилище было обнаружено в 1960-х годах, но тогда не удалось изучить его. Несколько дней назад, агентство занялось культурного наследия выдало разрешение на раскопки и работы начнутся черед неделю. Мы будем руководить известный археолог Киано Пичхеладзе. Предполагается, что данное святилище построено в конце бой войны", - отмечает Маркошавили.

### КТО ЛЮБИТ ГРУЗИНСКИЙ НАРОД?

ОКОНЧАНИЕ.

Роберта Стурца. Что, мало у нас граждан негрузинской национальности, которые принес и приносит огромную пользу своей родне: строит дома, лечит людей, прославляют Грузию на спортивных аренах... У меня много таких знакомых.

Что же они меньше любят страну, чем некоторые представители титульной нации, позорщие ее своими поведением, моральным обликом?

Когда на национальные темы говорят человек такого уровня, как Роберт Стурца, каждое слово его должно быть выверено, корректно и не вызывало разногласий.

Зураб ДИМЕЛШАВИЛИ, инженер-строитель.

был его конкретный повод?

- Критикую с сожалением так давно, как следовало бы. Я впервые разозлил его спектаклем "Содат, любовь, охранник и президент". А последний калей, видимо, стало майское интервью "Грузинформу", после которого во мне много дней читу ли не расиста. А я всегo-навсегда сказал, что Грузия заслуживает президента-грузина. Не американца, при всех его достоинствах, не итальянца, не прилежного немца - все равно!

- Но вы, надо полагать, имели в виду не то, что он армянин, а то, что он не соответствует нашим представлениям о грузинском характере?

- Да нет, я как раз имел в виду, что он армянин и скрывает это. Ничего не имею против армян - смешно и странно это было для меня. Но что он студент, почему привел правду? Я удивительно вещь иногда читаю о подлолке отношения президента ко мне. Вот как журналистика - смешно!

- Да нет, я как раз имел в виду, что он армянин и скрывает это. Ничего не имею против армян - смешно и странно это было для меня. Но что он студент, почему привел правду? Я удивительно вещь иногда читаю о подлолке отношения президента ко мне. Вот как журналистика - смешно!

- Латинизм? - Да, но я читаю у вас, что обиделся на президента, потому что явился какого-то моего родственника посадили за убийство, я позвонил Саакашвили - прощай его выслушать, он сказал: "В Грузии не президент, а мэр". Тут все неправда: никто из моих родных никого не завожил.

- Но если бы посадили, неужели не позвонили бы?

- Саакашвили? У меня нет с ним никаких отношений. Если бы я позвонил за что-то малозначное - наверное, я позвонил бы Мерабишвили, министру внутренних дел, и

спросил бы, нельзя ли как-то смягчить... Но спастись убийцу? Звонить президенту?

- Вы столько ставите Шексера, что он начинает казаться в ваших версиях грузинским национальным драматургом...

- Не смейтесь, но это так и есть. Не стану утверждать, что Шексера был грузинцем, но он замечательно грузинский - прежде всего потому, что у нас его много и прекрасно переводили. В XIX веке - Дмитрий Кизилев, в XX - Иван Шенклер. И у нас, конечно, темперамент, исторический пафос, ревность, мистическое кавказские темы.

Но почему так много правится из собственной Шексерами? - Наверное, "Комедия ошибок", поставленная недавно в Динкабул, на первый взгляд, - как это часто бывает у Шексера - вещь простоватая, особенно в перекладку. Но это глобальная история о стереотипности, о зашоренности - сегодня мир живет с закрытыми глазами, а про это и поставил.

- Намослед ко времени, понимаешь, мало было бы говорить с вами и не спорить об этом: верите вы в реальность Шексера - или спорите в то, что за ним стоял Ратленд, Бекон, выживший Марло, да мало ли...

- Нет, я абсолютно верю в то, что это был малоодаренный актер Шексера. И у меня есть непреходящая уверенность: если бы вы держали язык за зубами,

- Намослед ко времени, понимаешь, мало было бы говорить с вами и не спорить об этом: верите вы в реальность Шексера - или спорите в то, что за ним стоял Ратленд, Бекон, выживший Марло, да мало ли...

- Нет, я абсолютно верю в то, что это был малоодаренный актер Шексера. И у меня есть непреходящая уверенность: если бы вы держали язык за зубами,

# ШАХМАТНИК

Президент Грузии  
Михаил  
САКАШВИЛИ



«Даже в Нише и Киннах нет таких мест, какие есть в Батуми. А первый театр – всего одно, что было сделано в Батуми за последние годы».

Член национально-демократической партии  
Грузии Гурам ЧАХВАДЗЕ



«Со сожалением, в нашей стране правят экономией все еще большевиками методами: не законом, а политической конъюнктурой».

Российский миллиардер  
Михаил ПРОХОРОВ



«Метод борьбы с коррупцией, который применяется руководством Грузии, лично мне очень нравится. Если я получу власть, то буду бороться с чиновниками злоупотребляющими по-грузинскому старинно».

Многократный  
рекордсмен «Кинги  
Гинесес»,  
Жульбар ЛЕКАВА



«Пока человек жив, он должен бороться, преодолевать трудности, а иначе лажись и жди смерти».

Телеведущий Гия  
ДЖАДЖАИДИЗЕ



«Достаточно стать известным в обществе, отличаться оригинальностью – тут же прилетит ярлык ген».

## К 100-ЛЕТИЮ МИХАИЛА БОТВИННИКА

# «Зовите меня Миха»

Имя заслуженного журналиста Грузии, национального мастера по шахматам, кавалера ордена Чести, многих других регалий и званый Тенгиз Шалвовича Георгадзе широко известно в нашей стране и за ее пределами. Он автор более 50 книг по истории и теории шахмат и среди них трактаты «Легенды грузинских шахмат». В 1977 году по его инициативе в Академии спорта и физкультуры были организованы курсы по шахматной специализации. Будучи профессором этого учебного заведения, он воспитал многих известных мастеров, четверть из которых стали международными гроссмейстерами. Тесная дружба связывала Тенгиза Георгадзе с выдающимся шахматистом, трехкратным чемпионом мира и семикратным чемпионом СССР Михаилом Ботвинником, которому 17 августа исполнилось бы сто лет. Своими воспоминаниями о нем Тенгиз Шалвович поделился с корреспондентом «Вечернего Тбилиси».

– Батон Георгиз, когда вы впервые встретились с Ботвинником?

– Прежде чем ответить на ваш вопрос, хочу сказать, что будучая звезда ботвинники шахмат уже в детские годы проявил незаурядные способности к древней игре. В 1925 году в Москву на международную шахматную турнир приехал чемпион мира, кубинский Хосе Рауль Капабланка. Тогда тогдашних шахматистов посылал и в Ленинград. Здесь во Дворце пионеров он был самым современной игрой шахматного гроссмейстеру одну за другой одерживал победы. Только один 14-летний Миша Ботвинник заставил Капабланку отработать острей атаку и вскоре чемпионом мира, игравший белыми фигурами, признал себя побежденным.

Это был первый шаг одного Ботвинника на пути к шахматному Олимпу. После окончания пятого чемпиона мира Александра Алехина в два этапа (в Тольятти и СССР) состоялся турнир на звание чемпиона мира с участием пяти сильнейших гроссмейстеров планеты. И в 1948 году Михаил Ботвинник, заняв пятое место, стал шестым чемпионом мира. Дважды соперники лишили его чемпионского титула (оба раза это был советский шахматист, гроссмейстеры: Василий Смыслов, потом Михаил Таль), и дважды в матч-реваншах он возмущал шахматистов, заняв первое место, наконец, не уступил гроссмейстеру, уроженцу Тбилиси Тиграну Петросяну.

Мы с ним познакомились в сентябре 1961 года, когда он вместе с гроссмейстером Сало Флором впервые приехал в Тбилиси. Провел session современную игру с молодыми тбилисскими шахматистами, встречался с общественностью в Тбилисском государственном университете имени И. Дзедзидзели. Михаил Моисеевич интересовался развитием шахмат в Грузии, расспрашивал об имеющихся проблемах. Воспользовавшись случаем, тогдашний президент Национальной федерации шахмат Арчил Чиракдзе обратился к нему с просьбой оказать подде-

жду в строительстве в Тбилиси Дворца шахмат. И гроссмейстер, зная о славных традициях шахмат в Грузии, обещал разрешить эту проблему. Вернувшись в Москву, выполнил обещание – обратился с ходатайством в Совет министров СССР. Дело дошло до главы государства Никиты Хрущева. И было принято решение в бытность правя имени Георгадзе (ныне парк Вера) о строительстве Дворца шахмат, который справило новоселье в 1973 году.

– Михаил Ботвинник в последние годы посылал Грузию?

– В Грузии он бывал неоднократно. Осенью 1963 года мы вместе отплыли в Леселиде, в пансионате «Спорт». Тогда Михаил Моисеевич много работал над своей компьютерно-аналитической программой, по утрам бежал, ходил в горы... Однажды мы взяли лодку напрокат, и Ботвинник так улесил грейбов,



что далеко уплыл в море. Даже берега не было видно. Покосил я не чувствую себя, как рыба в воде, спросил, укажет ли он плавать. Он ответил: «Нет, но я надеюсь на вас». Когда же я сказал, что тоже не плаваю, он сразу же разрешил лодку и мы благополучно добрались до берега.

Михаил Моисеевич был близок со многими грузинскими шахматистами. Узы дружбы связывали его с пятикратным чемпионом мира Ноной Гприндавиши и Майей Чибурдаидзе.



зе, с упомянутым мною Арчилом Чиракдзе, известным журналистом Георгием Бединешвили, который в 1980-е годы возглавлял шахматную федерацию Грузии, с мастером по шахматным композициям Гией Надарешвили и многими другими. Характер у него был непростой, но с людьми, которые ему были симпатичны, он общался тепло и непосредственно. Даже просят называть его по дружески Мико.

– Были у Ботвинника встречи с Капабланкой?

– Только через 10 лет. Это произошло в 1935 году на II Московском международном турнире. Их партия закончилась ничью. В турнире же Ботвинник поделил с Флором первое-второе места.

– Михаил Ботвинник написал много книг о шахматах. А что переводил его книги на грузинский язык?

– Как же еще встретил с ним запоминись! – Было много интересных профессиональных разговоров, а иногда случались и курьезы. В 1972 году в Москве проходила первая и единственная шахматная Олимпиада СССР, на которой меня, как международного арбитра, взяли в состав судейской коллегии. В актом заезда ЦСДСА, где мы ждали начала турнира, появился Ботвинник. Он спросил, кто мы, познакомился. Помня, что в Тбилиси и в Леселиде мы по утрам бегаем, я спросил: «Продолжаете бегать?». Он ответил: «Бегом не занимаюсь, сейчас по утрам делаю гимнастику, одно из упражнений – подпрыгивание». И он продемонстрировал, как это делается. Со стороны это выглядело комично – наблюдавшие ту сцену шахматисты потом меня спрашивали: «Что вы говорили этому серьезному человеку, что он вдруг стал подпрыгивать?».

– Каким он был в быту?

– Михаил Ботвинник был замечательным семьянином. Его супругой Ганна Анявнева в прошлом солистка балета Мариинского театра, дочь Олга, мать и внуки – были для него самыми дорогими людьми. Михаил Моисеевич прославился не только как шахматист, а и как крутой ученый, студентом техникума физико-математической науки, еще раз подтверждая истину, что шахматы – это спорт, и наука. Так они гармонично сочетались в жизни и творчестве моего друга «Мико».

Беседовал  
Борис ШАХНАЗАРОВ.  
На снимках: М. Ботвинник;  
Т. Георгадзе и М. Ботвинник.  
Тбилиси, 1961 год.  
Фото из домашнего архива  
Т. Георгадзе.

## НОВЫЙ УЧЕБНЫЙ ГОД

### ОБНОВЛЕННЫЕ ШКОЛЫ

К новому учебному году в 110 публичных школ Тбилиси будет обновлена инфраструктура. Министерство образования и науки Грузии проводит ремонтные работы во всех этих школах одновременно. С процессом ревизитации ознакомился первый заместитель министра Кока Сигуртадзе. Он посетил 112-ю школу, где ремонтируются фасады, коридоры и туалеты.

Основное внимание уделяется также ремонту вентиляций, монтажу системы отопления, строительству спортивных площадок и залов. На проект из бюджета выделено 9 миллионов лари.

Параллельно во всех регионах страны, идет ревизитация 143 публичных школ, двух профессиональных училищ и трех спецшкол. Также идет строительство 10 новых школьных учебных заведений.

## СВЯЗЬ

### «БИЛАЙН» ДЕЙСТВУЕТ УЖЕ В УШГУЛИ

Компания сотовой связи «Билайн» продолжает инфраструктурную кампанию в связи с расширением зоны своего обслуживания.

С 18 августа, воспользовавшись сетью «Билайн» можно в Сванети, в частности в самом высоком поселении Европы Ушгули. Кроме этого, пользоваться сетью можно и на участке трассы Ленгети-Мestia.

«Мы выполнили обещание, данное в начале года и расширили зону обслуживания в Сванети. Строительство завершится до ухудшения погоды и в сентябре у нас уже будет полностью исправная сеть. Прошло всего 10 дней после того, как начала действовать наша базовая станция в Сванети, но темпы работы не снижались», – отмечают в компании.



«Внеплан»















Анна ГОЛЕМБИОВСКАЯ

КНИГА ВОСПОМИНАНИЙ



В общем, то же самое, что знала я. К-то разговор этот запомнил из книги Жуковой? "Записки об Анне Ахматовой" и совсем не так, как он написан в своих воспоминаниях. Еще я спросила: "А здесь, в Оксфорде, знают эту историю, она кому-нибудь интересна?" "Нет, никого. Но когда я поеду в Петербург, вы обязательно придете ко мне, вы действительно существуете, вы ведь из Зазеркалья!" Мы продолжили с ним целый час. Потом я проводила его на вокзал к поезду на Оксфорд. Он шел, присидевшись, тут только я увидела, что он уже был болен. Было ему тогда 86 лет, жить ему оставалось всего два года.

Игорю я рассказала тогда все о соре Исае и о своем разговоре с ним, и почти обиделась на него, что он тоже сначала был склонен верить ему, а не Ахматовой. Зато Егор Яковлев сразу же попросил написать в разделе в "Общую газету". Но Игорь считал, что это можно делать нельзя, ведь я пришла к сору Исае сама по себе, и возможно, это разговор не для печати. Кроме того, судя по реакции многих ахматоведов и других людей, знающих эту историю, и даже знающих Ахматову, мне никто не верил, все в один голос утверждали, что это мистификация, все выдумка Анны Андреевны и никакая там любовь... Но я абсолютно поверила в ответ Ахматовой сору Исае. В ту ночь, когда Анна Андреевна, слезная, строго-настроив, рассказала историю, вышедшая из другого мира человеку, всю свою жизнь, все свои страшные беды, он спросил ее: — вы пишете ли она свою биографию? — отвечала: "Все же я работаю в моих стихах. А стихи никогда не лгут".

И что интересно, — сейчас, в первом номере "Нового мира" за 2010 год опубликована переписка сору Исае и Анной Андреевной Корнеевой-Чуковской за 1981-1992 годы, и там следы прочего слышатся этот разговор. Вы увидели, как же это, уже старое чужое дело, оказалось это разговор. Он был в книге Чуковской "Записки об Анне Ахматовой" и ужасно разволновалась, прочтя в книге разговор, записанный Чуковской за Игорем. Вот уж действительно можно убедиться, что мистификация "возраст не существует".

Он пишет Лидии Чуковской в связи с этим.

*Версия, которую Анна Андреевна Вам передала, меня, конечно, немало задела: уверю Вас, что то, что она Вам рассказала, было истинно, было связано с тем, что я на самом деле в этом же (а не только в "прошлом") году жила. Как Вы знаете, я сыграл невинно символическую роль в "Поэме без героя", ведь, что я самым обыкновенным обязательным образом дая да женился, ее обидел.*

В Оксфорде она отнеслась к моей же описи и очень добродушно ее приняла, ставила она гордо молчала: обидела со мной только надежда. Я понимаю, что я не поняла ту часть, которая в "Поэме" на меня была возложена. А.А. было глубоко разочарована м.б., подобно известному негодозаиме — иначе я не могу себе этого объяснить.

Но почему же, почему оно мне казалось совсем по-другому? Ответил на мое абстрактное, упорное утверждение, что это ложь? Или просто время? Не знаю. Я уже и спорить ни с кем не стала, а тут вдруг фильм Вячеслава Недохинова об Ахматовой и об этом. И там все сводится к ее посольству, которая в то время постоянно была с сором Исаеи, рассказывает, как, вернувшись от Ахматовой, он повтарял: "Я влюблен, влюблен!" Вот, и за жена, которую так презрела Ахматова, он настаивал, чтобы Чуковская написала так, что этого хотел он. Трудно сказать. Но то тоже записала его слова и потому не могла ошибиться. Остаток Ахматовой, что было на это, так, только верней по нему поступо, пусть это будет еще одна". Ну, пусть...

...21 августа 1999 года, как известно, был пульт, Белью дом, обращение Ельцина, которых "Известия", единственная из всех газет, опубликовала. И это было в то же таинство, настали журналистский и издательский коллектив. Ефимов сопротивлялся, а цех бастовал и не желал выпустить номер без имени Ельцина. И вот уже 23 августа было опубликовано на первой полосе "Известий" сообщение о собрании в редакции. Как историческое, оно достойно того, чтобы привести его полностью.

"Известия". № 201 (23467), 23 августа 1991 года

В пятницу, 23 августа, состоялось собрание коллектива редакции. Собрание пришло решение кредитовать газету "Известия" и зарегистрировать ее в министерстве печати и массовой информации РСФСР. Уредителем газеты является ее журналистский коллектив. В результате — газета стала независимой от Верховного совета.

Но не прошло и года, как Верховный совет Российской Федерации по главе с Хасбулатовым, начал давить за возвращение "Известий" под свое власть. То есть, Хасбулатов захотел взять реванш за август 1991 года. Настолько это было серьезно, что генеральная прокуратура занялась возвращением концерта "Известия" Верховному совету, обвиняя газету в нарушении законов Российской Федерации.

Отто Ладц: "Известия": — Несколько дней известциевцы вынуждены жить не только новостями о стране и мире, что является нашей профессиональной обязанностью, но и новостями о самих себе. Информация — как донесения с поля боя.

"Вечером 15 июля сообщали, что после встречи с президентом РФ спикер парламента обещал не ставить вопрос об "Известиях" на рассмотрение нынешней сессии Верховно-

го совета. Победа загорова против Крушева, к нам в "Известия" срочно прислали надирателя из ЦК КПСС В. Степанова. Мы все отметили, что достался надиратель — неглупый и не злой. Но то, что на генеральскую в нашей профессии должность назначен человек, который солдатом в этой профессии — рядовым пишущим журналистом — никак не был и не смог бы работать", никого не удивляло, это было в порядке вещей. Знакомся с коллективом, он упирал на то, что было когда-то слесарем, нам больше запомнилось, что он работал в КГБ, а больше всего — в ЦК КПСС.

Так мы прожили всю жизнь и только последний год живем иначе. Не стану судить за читателей — может быть, кому-то больше нравилась программа "Время еженедельно открывалась сценной вручения орденов товарищам Бржезным своим престарелым соратникам, может быть, кому-то больше нравилась "Известия", в котором не разрешалось публиковать известия о подлинных событиях жизни народа. Про себя скажу: нет такой силы, которая заставит меня вернуться в журналистику надирателя Угера. Но то время скажет любой из моих товарищей. В семидесяте годы мне лишили возможности продолжать работу в "Известиях", благодаря совместным усилиям КГБ СССР и КГБ ЧССР, партийного контроля при ЦК КПСС. От работы по профессии я был отлучен на одиннадцать лет, от работы — на тринадцать. Уверен, что тот время скажет любой из моих товарищей. В семидесяте годы мне лишили возможности продолжать работу в "Известиях", благодаря совместным усилиям КГБ СССР и КГБ ЧССР, партийного контроля при ЦК КПСС. От работы по профессии я был отлучен на одиннадцать лет, от работы — на тринадцать. Уверен, что тот время скажет любой из моих товарищей. В семидесяте годы мне лишили возможности продолжать работу в "Известиях", благодаря совместным усилиям КГБ СССР и КГБ ЧССР, партийного контроля при ЦК КПСС. От работы по профессии я был отлучен на одиннадцать лет, от работы — на тринадцать. Уверен, что тот время скажет любой из моих товарищей.



Пресс-конференция в "Известиях" в знак протеста против захватываемых войной в Чечне. В центре — Игорь Голембиовский, Сергей Ковалев.

Пресс-конференция в "Известиях" в знак протеста против захватываемых войной в Чечне.

В центре — Игорь Голембиовский, Сергей Ковалев.

...Да смerti надоели мелие интриги, с помощью которых спикер пытается решить серьезный вопрос. Ч то как, каждый действует так, как умеет.

Оставим его — я вместе с товарищами по редакции хочу сказать несколько слов депутатам Верховного совета. Не всегда вы были депутатами — у каждого своя своя профессия. И каждому из вас наверняка знакомо — не может быть незачем при наших-то всегдашних обещаниях — унижение профессионализма, игнорирование коллектива, унижение профессии не понимающий. Для журналист это было не эпизодом, а постоянным условием работы. Герой местной неоплаченной вой был Бровин сегодня на Баню, завтра — на кедрово, послезавтра — на газету. Профессий считалась не журналистикой, а руководящая деятельность. В газете сутью этой деятельности начальная было — надиратель. Хорошо помню, как в 1964 году

О драке с Верховным советом Хасбулатова Игорь говорит в интервью "Неделе" (№ 9, 1997 г.)

Давление было очень сильное — вплоть до физическй угрозы. Больше того, что в один прекрасный день здесь повисла шпилька Хасбулатова.

Это был поведенчик. "Известия" тогда охранился ВОХРОМ, старожки и старухи. И ядролупкин и пососуду милиция. Спрашиваю у полковника: "Вы что здесь делаете?" "Мы во волнуйтесь, мы здесь для вашей безопасности". Я говорю, во стрижку уже не пустят в здание. Уговор Гадыр был премьером. Я позволил ему. А Егор у меня спрашивает: "Что командует?" Меня даже удивил: Егор Тумурян, какой разный!" Он говорит: "Но знайте что, полковник". Хорошо, говорит, и повелит трубку. Через полчаса приезжает генерал-майор, вызывает полковника и приказывает ему убраться. И он уходит. Сейчас смущаю, а тогда было достаточно неприятно...

Независимость удалось ценой невероятных усилий отстоять, "Известия" приватизировались. И теперь газета должна была сама зарабатывать деньги. Опытными журналистами было не очень-то оптимистично, потому что были оставлены место со стороны, нужны были большие деньги, так на мой вопрос тогда ответил Игорь.

Экономикой в редакции занимался Эдик Голембиовский, а редакцией — приватизировались. И теперь газета должна была сама зарабатывать деньги. Опытными журналистами было не очень-то оптимистично, потому что были оставлены место со стороны, нужны были большие деньги, так на мой вопрос тогда ответил Игорь. Экономикой в редакции занимался Эдик Голембиовский, а редакцией — приватизировались. И теперь газета должна была сама зарабатывать деньги. Опытными журналистами было не очень-то оптимистично, потому что были оставлены место со стороны, нужны были большие деньги, так на мой вопрос тогда ответил Игорь.

Вот как то время Игорь объяснил: — Сегодня самая большая проблема — это независимость прессы. Независимость упреждает в деньгах. Большая проблема денег, ты не в состоянии производить свои условия. Ты будешь играть под дудку тех, у кого деньги. Мы уже видим это все в нашей прессе. С другой стороны, совершенно очевидно — сегодня любому изданию очень трудно развиваться на серьезную перспективу. "Известия" уже 5 лет живут только на свои деньги. Только на свои. Ни денег, ни возможности публиковать много, долго так еще держаться, но газета не будет развиваться. Для того, чтобы осуществиться наша генеральный инвестиционный проект, нужно вложить в издание не менее 16-18 миллионов долларов. Такие деньги не в состоянии сегодня заработать ни одна газета. Значит, надо привлечь капитал, а это и есть инвестирование. Если не потерять контроль, окажется экономическй несостоятельности, окажется нерыночными с партнерами.

Проект — проект истории "Известия" все время остается объектом внимания со стороны. Очень много сказал как тот Эдик Зиндас, который выиграл суд у Хасбулатова, и нам показалось, что все, теперь мы обрели независимость и можно поудить и вешу фразу сказал — не думайте, вам не будет плохо.

# НА ДОСУГЕ: ПОШЕВЕЛИ МОЗГАМИ

## РОДИТЕЛИ ПРЕПЯТСТВУЮТ СЧАСТЬЮ ДОЧЕРИ

Красавица актриса Дженнифер Энистон уже несколько месяцев встречается со своим бой-френдом Джастисом Тору. Пара поздравилась на съемках фильма "Страсть к перемене мест". После этого страсть между молодыми людьми разгорелась в реальности.



Пара задумывается о свадьбе и уже стала жить вместе. Они полностью готовы к тому, чтобы связать себя узлами брака.

Но в этой счастливой истории есть одно но: родители Дженнифер не считают Джастиса самым лучшим вариантом для дочери, Стелли Дженнифер Диксон утверждает, что новый возлюбленный ее дочери все же забыл Хайди Бивенс, с которой был вместе на протяжении 14 лет.

## СВЕТЛЯНУ МЕДВЕДЕВУ ПОВЫЛИ НА СЛЕТ БЛОНДИНКИ

Организаторы всероссийского слета блондинок, который стартует 23 сентября в Сочи, позвали на мероприятие первую леди страны Светлану Медведеву.

Оргкомитет собрания предложил назначить супругу президента



Дмитрия Медведева и "главную блондинку страны" руководительницей предстоящего слета. За то, чтобы Светлана Медведева возглавила слет, как указывает сайт, проследовало 500 блондинок. Как сама первая леди России организовала на приглашение со стороны общества блондинок, пока неизвестно.

Первоначально планировалось, что слет блондинок пройдет в Сочи летом 2011 года, однако затем мероприятие было решено перенести на сентябрь и продлить сроки его проведения (23-25 сентября). В рамках мероприятия будут проведены разнообразные развлекательные и познавательные акции. Так, слет начнется массовым шествием блондинок, затем будет открыт памятник светловолосой девушке, заложена капсула для строительства ресторана только для блондинок, а также состоится мастер-классы салонных красок и мачи в "крестьянских" ножики.

Ожидается, что среди почетных гостей на фестиваль придут также знаменитые российские блондинки как Светлана Светличная и Елена Колдунайден.

Родство для гурмана	Зал для острого боулинг	Космическое крыло	Каштанная шляпа	Напавший, гонимый	Тар или новос	Безаполки	2	Российская юность-тузла	Словесный топик	Выгода, прок	Халтура по натуре	1	Зеленая мушкетер	
Украинец на камне	Сорт юное дерево	Мороженое в лукошко	Убежище для дяди-туеса	Нимфариер	Равнина в горах	Конспиратив в посылке	Клуб Лайя Янча	Гибель звезды	Книги в бутле	Виноградная лоза	Танк задат Сократа	4	Аспартагити трески	
1	Винуронный ледяной	Курортное военное училище	Грибной запяток	Песня Пугачевой 70-х годов	Пастушеский мушкетер	Ассорти заупас	Трудаградоградской	Раннина в горах	Орудие джентльмена	Плывающая для катания	ДЕРЕВЕНСКИЙ БУДИЛЬНИК	4	Острова в Белом море	Однородный вояка
Самодельная мотель	"Полный" у Горбачева	Полужидкая масса	Пустынное дерево	Волгитная и разгосная	Уродливое местечко	Орудие джентльмена	Плывающая для катания	Завтрак бурбур	Вторая травма на гососе	Мониторингские регламенты	Вторая фильма	Черепашка	Выпуклый палец	
Чина по-американски	Изогнутое мезозой	Позабывшая везуче	Свой землица	И швабский и пельменный	Железные стеллер	Полокном Арамаме	Глибкое дерево	Зеркало флага	Вторая травма на гососе	Мониторингские регламенты	Вторая фильма	Черепашка	Выпуклый палец	
7	На основной теме	Японская трава	Воздушная ягода	Обуванная мать	Осирившая в Средней воде	Калиграф "Агро"	Странная опухоль	Выверженная смуртывал	Он то и дело в слезы	Главолава Живые в парке	Земляная голубая тортура	Терроризм ресонанс	Почка	
Безвластная	Бумажка выщипки	Фильм об Сталлоне	Неразговор	Совет белоглазый	6	Легенда мирового бокса	Завертывание вусуртывал	Пальцы и голубу	Выйди, в глаз	У меня получилось слово:	1 2 3 4 5 6 7			

## В МЕРУ УПИТАННЫЙ МАЛЫШ



В полицию обратились сотрудники

## АКТРИСУ САМОЙЛОВУ НАШЛИ В БОЛЬНИЦЕ

Московская полиция, начавшая в четверг, 18 августа, поиски пропавшей 77-летней народной артистки России Татьяны Самойловой, обнаружила актрису в одном из медицинских учреждений столицы.



"Служби милосердия", под опекой которой находится народная артистка России. В уголовный розыск

опекуны обратились только после того, как не обнаружили артистку ни дома, ни в больничных документах. Татьяна Самойлова уже однажды пропала в июне 2009 года. Тогда в милицию обратился брат артистки Алексей Самойлов. Вскоре выяснилось, что она нигде не исчезла и находится в отделении пульмонологии одной из московских клиник. Медики заверили Алексея Самойлова, что его сестра находится в добром здравии.

В мае 2009 года президент России Дмитрий Медведев наградил Татьяну Самойлову по случаю 75-летнего юбилея орденом Почета. Самойлова получила широкую известность еще в советскую эпоху благодаря работе в театре и кино. Наиболее известными стали роли актрисы в фильмах "Анна Каренина" и "Летят журавли", который в 1957 году завоевал единственную в истории советского кинематографа Золотую пальмовую ветвь на Каннском кинофестивале.



# ЗВЕЗДОЧКИ И ЗВЕЗДЫ

## ГОЛАЯ ПЕДИ ГАГА СТАЛА РУСАЛКОЙ ДЛЯ НОВОГО КЛИПА

Шок-певица сняла видео на песню "Ty и я". Действие клипа разворачивается в жесткой ванне и на грязных столах.

В 6-минутном клипе скандальная артистка примерила несколько эпатажных образов: сначала певица с хвостом русалки нежится в ванне, прикрывая грудь руками. После этого Гага перевоплощается в роковую 1950-х годов, затем предстает в образе Франкенштейна. А напоследок и вовсе флиртует с собственным двойником.

Заканчивается видео эмоциональными всплесками Гаги на столе. Песню "You and I" с ее альбома "Born this way" Гага записала совместно с легендарным гитаристом группы "Queen" Брайаном Мэем.



Певица уверяет, что в видео-ролике скрыт глубокий смысл: под занавес клипа она превращается в плавающего аморфное существо в резервуаре с жидкостью. Тем са-

мым Гага намекает на то, что все в ее жизни скоротечно.

В преддверии видеороботе "Edge of glory" артистка отобразила дух Нью-Йорка 1970-х годов.

## НА МЕСТО ПРЕМЬЕРА КРЫМА ПРЕДЛОЖИЛИ ЛУЖКОВА

Движение "Севастополь-Крым-Россия" (СКР) предложило кандидатуру на освобожденный пост премьер-министра Крыма. На эту должность, по мнению СКР, следует назначить бывшего мэра Москвы Юрия Лужкова.

С соответствующим предложением представители движения обратились к президенту Украины Виктору Януковичу (с которым, в соответствии с Конституцией Украины, согласовывается кандидатура главы правительства Крыма). В обращении утверждается, что Лужков "способен обеспечить радикальный прорыв в социально-экономическом развитии полуострова и дальнейшую позитивную

динамику российско-украинских отношений".

"Севастополь-Крым-Россия" напоминает, что Лужков, будучи мэром Москвы, много сделал для Севастополя и заслужил расположение крымчан. Они, как полагают СКР, "любят Юрия Михайловича примерно так же, как в свое время советский народ любил Ленина".

Среди прочего Лужков, как считают в СКР, может привлечь инвестиции для строительства моста через Керченский пролив и добиться завершения этого давно обсуждаемого проекта. Реакция украинского руководства и самого Лужкова на эту инициативу пока неизвестна.

## ЖЕРАР ДЕПАРДЬЕ СПРАВИЛ НУЖДУ В САЛОНЕ САМОЛЕТА

Легендарный французский актер помогавший в салоне лайнера авиаконгани "Clyde", вылетающего из Парижа в Дублин.

Инцидент с участием одного из известнейших актеров современности Жерара Депардье произошел во вторник, 16 августа.

О причинах такого странного поведения не сообщается, однако, со слов одной из пассажирок самолета, актер был сиделком и не контролировал свои действия. Женщина рассказала, что во время взлета Депардье захотелось в туалет. Бортовладим попросил его потерпеть 15 минут в целях безопасности, пока самолет не взлетит.

— Он кричал: "Я хочу отлить! Пустите меня в туалет!", — рассказывала пассажирка.



Однако британские бортовпроводники никак не отреагировали на просьбы актера.

— Недолго думая, он встал с кресла и пошел в салон. Было

очевидно, что он пьян. Стюардесса была просто шокирована! — рассказала пассажирка Депардье.

После этого актер сел на место, однако его выхода не осталось безнаказанной. Депардье передали в руки полиции, а самолет вернули на парковочное место.

Близкий к актеру источник сообщил, что Депардье очень сожалел о неприятном инциденте, который произошел на борту лайнера.

По словам актера, он "как мог старался" не испачкать ковер самолета и помыться в бутылку. Но все его попытки оказались тщетными: избежать позора Депардье не удалось.

О штрафе или каком-либо другом наказании не сообщается.

## ДЭВИД БЕКХЭМ ПОПРЯВИЛСЯ НА 10 КИЛОГРАММОВ

Судя по огромному пивному животу футболиста, который можно было лицезреть во время его отдыха на пляже, Бекхэм не заморачивается насчет внешности.



На одном из американских пляжей Дэвид Бекхэм появился в шокирующем виде — футболлист, одетый в черную майку, держался за свое брюшко.

Бекхэм, неоднократно становившийся самым сексуальным спортсменом планеты, выглядел грустно и неуютно.

Однако спустя полчаса футболлист, словно по волшебству, преобразился!

Стоило Бекхэму ступить с себя футболку, как его тело вновь обрело идеальные пропорции.

Оказывается, спортсмен решил поухаживать над своим телом и прикинул располневшим плащевку, спрятав в майке бейсболку.

После покуры футболлиста певица и дизайнер Виктория Бекхэм восстанавливается после родов, глава семьи вместе с тремя сыновьями отдыхает на пляже.

## МАДОННА ОТМЕТИЛА ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ С МОЛОДЫМ ЛЮБОВНИКОМ

Королева сцены отпраздновала день рождения в компании своего 24-летнего спутника.

Пара была замечена на пляже Хэмптонс в Нью-Йорке в виде 53-летней поп-королевы. Мадонна не скрывает вала чувств к своему возлюбленному Брайану Забату.

Мадонна и Брайан даже не пытались избежать встречи с paparazzi и наслаждались пылкими объятиями. В то время когда звезда была всецело поглощена своим спутником, ее дети, Давид и Мери, развлекались на пляже неподалеку от взрослых.

Отношения Мадонны и Брайана начались в сентябре прошлого года, сразу же после распада поп-королевы в Нью-Йорке.

Мать молодого человека, будучи на 8 лет моложе его новой пассии, полностью подбрасывает отца и одобряет его новые отношения. Сам же Брайан отмечает, что его ничуть не смущает популярность возлюбленной. А от комментариев по поводу ее

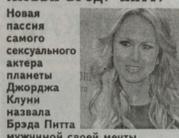
## НОВАЯ ДЕВУШКА КЛУНИ ПРИЗНАЛАСЬ В ЛЮБВИ БРЕДУ ПИТТУ

Новая пассия самого сексуального актера планеты Джорджа Клуни назвала Брэда Питта мужиной своей мечты.

Стейси Киблер, сменившая на посту любимой женщины Джорджа Клуни Элизабет Каналис, кажется, совершила большую ошибку.

Она во всеушье призналась, что идеальным мужчиной считает не своего близкого, а его лучшего друга Брэда Питта. Это, безусловно, сексуально.

Она во всеушье призналась, что идеальным мужчиной считает не своего близкого, а его лучшего друга Брэда Питта. Это, безусловно, сексуально. Она во всеушье призналась, что идеальным мужчиной считает не своего близкого, а его лучшего друга Брэда Питта. Это, безусловно, сексуально.



Стейси Киблер, сменившая на посту любимой женщины Джорджа Клуни Элизабет Каналис, кажется, совершила большую ошибку. Она во всеушье призналась, что идеальным мужчиной считает не своего близкого, а его лучшего друга Брэда Питта. Это, безусловно, сексуально. Она во всеушье призналась, что идеальным мужчиной считает не своего близкого, а его лучшего друга Брэда Питта. Это, безусловно, сексуально.

## РАЗГНЕВАННАЯ ВАРУМ СОБРАЛА ВЕЩИ И УЕХАЛА ОТ АГУТИНА

Спустя несколько дней после того, как в Интернете появилась информация о том, что певец Леонид Агутин был уличен в сексуальной измене своей любимой супруге Анжелике Варум, сам Леонид решил на то, чтобы дать свои комментарии по этому поводу.

Он рассказал о том, что предпринимать ему позволили журналисты и предупредили, что вскоре появится видео и статья о том, как он изменил любимой жене. Анжелика, которая с самого начала только следила о слухах, реагировала довольно спокойно, доверяя мужу, но затем, видимо, до него дошло злополучное видео развлекательного шоу и сексипильной бронитки. Конечно, Анжелика поступила как сделала бы большинство женщин — собрала вещи и уехала.

Леонид полностью признал свою вину, признавшись, что на видео он вел себя довольно раскованно и нагло под влиянием алкоголя, так как самое последнее, что он хотел



бы сделать в своей жизни — это подобным образом унизить свою родную жену, которую на самом деле он безумно любит. Агутин сказал о том, что совсем не понимает журналистов, которые работают понаслышке, которые выгоду получают от фотографии и журналисты, рущие чужие семьи? Тем более развратил брак Агутина и Варум им все равно не удалось, спустя длительных извинений — Анжелика вернулась из Питера, куда уехала в самом начале, обратно в Москву к неверному мужу.

# ЗВЕЗДОЧКИ И ЗВЕЗДЫ

## ШВЕДСКАЯ ПРИНЦЕССА ЖДЕТ ПЕРВЕНЦА

Шведская кронпринцесса Виктория и ее супруг Даниэль Вестлинг объявили о том, что ждут первенца. Официальное заявление от имени Виктории и ее мужа распространил Шведский королевский двор. Молодой семье уже поздравляли шведские полнкини и чиновники.

Согласно имеющейся информации, ребенок у кронпринцессы и ее супруга должен родиться в

марте 2012 года (пол будущего ребенка не сообщается). При этом, как отметили представители королевской семьи, беречьность не помешает Виктории побывать на мероприятиях и официальных встречах, которые запланированы у нее на осень.

Кронпринцесса Виктория, стоящая первой в очереди на шведский трон, и ее избранник, бывший фитнес-инструктор Даниэль Вестлинг поженились в Стокгольмском соборе 19 июня 2010 года. После



заключения брака Вестлинг получил титулы принца и герцога Вестергетландского.

## МЫ СЕБЕ НА КОНЦЕРТ БЕЙОНСЕ ПРОДАЛИ ЗА 22 СЕКУНДЫ

Выступление певицы, билеты на которое раскупили за рекордно короткое время, прошло в Нью-Йорке.

Одно из четырех запланированных шоу певицы прошло в знаменитом концертном зале Роузленд Болл-рум. Все 2500 билетов были проданы за неделю до выступления в первые 22 секунды от начала продаж.

Бейонсе выглядела потрясающе и пела свои лучшие хиты. В тот же день муж звезды рэп-пер "Jay-Z" сравнил Бейонсе с покойным полкоролем, назвав жену "вторым пришествием Майкла Джексона".

"Я научился в нем тому же самому, чему и у Майкла. Я понимаю, что их нельзя сравнивать. Майкл изменил мир поп-музыкой, но я ничего не могу поддаться. Бейонсе - это словно второе пришествие", - рассказал рэп-пер в одном из последних интервью. - Та невероятная сила, которую она вкладывает в свою работу, буквально заставляет тебя двигаться вперед.

В США запись выступления певицы в Роузленд Болл-рум покажут под Рождество.



## ДЖОЛИ И ПИТТ С ДЕТЬМИ ПРОВЕДУТ ОТПУСК В САХАРЕ

Цельми звезда пар будет путешествовать по пустыне на верблюдах. Скорее всего, Джоли решила поближе познакомиться с маленькой блонтиной дочку Захару, эфкиппо по происхождению, с культурой ее родной страны.

Все путешествие займет 28 дней. Чтобы дети не сильно устали,

мы запланировали несколько остановок, - сказала 36-летняя актриса.

Кроме Захары, у звездной пары есть две двоусновленные дочери - 9-летняя Медокс из Камбоджи и 7-летний Пакс из Вьетнама. Общие дети Питта и Джоли - 5-летняя Шило и близнецы Нокс и Вивьен.

Путешествуя по свету, они узнают различные культуры, - добавила Джоли. Ред и Анджелина считают себя гражданами мира и не могут сразу в нескольких странах. У звездной пары есть сосибки в Лос-Анджелесе и Франции. Теперь они планируют приобрести роскошный коттедж в Лондоне.

## ОКСАНА ГРИГОРЬЕВА ПРОДОЛЖАЕТ ТРЕТИРОВАТЬ МЕЛА ГИБСОНА

Бышлая возлюбленная хочет получить от голливудского актера визуальную сумму денег за травму, нанесенную ее сыну Саше.

Оксана Григорьева обвинила своего бывшего мужа в том, что он принял участие в сыну от брака с актером Тимоти Далтоном. 500 тысяч долларов являются лишь частью требуемой у Гибсона суммы.

Оксана утверждает, что в январе 2009 года ее переехала с Мелом превратилась в драку. Астер выбил жене два зуба, а потом шаркнул ее сына на стол.

Гибсон отрицает свою вину, в то же время он утверждает, что ударил жену исключительно из-за ее "неадекватности".



Она представляла опасность для нашего ребенка, - оправдывался режиссер.

Сидела между актером и его женой не загибает на протяжении

последних нескольких лет. Камнем претрения является общая дочь пары Люция, а также алименты, которые Григорьева хочет получить у ее отца-миллионера.

Следующий номер газеты "Вечерний Тбилиси" поступит в продажу 24 августа.

## ВАН КЛОД ОТПРАВИТСЯ В АНГИЮ ВОЕВАТЬ С ПРИШЕПЦАМИ

Жан-Клод Ван Дамм исполнит главную роль в фильме "НЛО" режиссера Доминика Бернса.

Бернс пригласил актера в свой проект, используя электронную почту. Прочитав первое письмо режиссер написал не самому Ван Дамму, а его супруге. По словам Бернса, он был потрясен, когда Жан-Клод дал согласие на участие в фильме.

Съемки картины "НЛО" будут проходить в британском городе Дерби. "Я слышал, Ван Дамм уже был в этом населенном пункте. Заехав на час в связи с каким-то мероприятием, посвященным бовым искусствам. В этот раз ему придется провести в Дерби больше времени", - сказал Доминик Бернс.

Свой проект режиссер описывает как смесь картин "День независимости", "Монстры" и "Знаки". Речь в фильме "НЛО" пойдет о вторжении инопланетян на Землю. Лента должна выйти в прокат в 2012 году.



## НАТАЛИ ПОРТМАН - БЕССМЕРТНАЯ ЖЕНЩИНА



Натали Портман предложила главную роль в фильме "Аделайн".

Речь в фильме пойдет о женщине, родившейся в самом начале XX века. В результате неких событий героиня перестает стареть. Она проводит годы в одиночестве, а затем встречает мужчину, ради которого готова расстаться со своим бессмертием.

Жанр фильма "Аделайн" описывается как "драма, романтическая комедия". Бюджет проекта должен составить 15 миллионов

долларов США. Последними актерскими работами Портман являются роли в фильмах "Тор" и "Храбрые сердца" (оригинальное англоязычное название - "You're Not Alone"). Обе картины вышли в прокат в апреле 2011 года. В феврале этого же года Портман удостоилась "Оскара" в номинации "Лучшая женская роль первого плана". Так Американская киноакадемия отменила работу актрисы в фильме Даррена Аронофски "Черный лебедь".

## К СВЕДЕНИЮ ГРЕКОВ - ЖИТЕЛЕЙ ТБИЛИСИ

17 сентября 2011 года состоится общее отчетно-выборное собрание Общественного союза греков Тбилиси (ОСГТ).

Повестка дня:

- отчет председателя правления и контрольно-ревизионной комиссии за истекшее время;
- выборы председателя ОСГТ, членов правления и контрольно-ревизионной комиссии;
- выборы делегатов для участия в работе отчетно-выборного собрания Союза греческих общин Грузии;
- презентация новой книги Дмитрия Читлова

"ГРЕКИ ТБИЛИСИ - СЕГОДНЯ" (Тбилиси, 2011 г.).

Общественное собрание в 12 часов дня в 3-й этаж Союза греческих общин Грузии.

Адрес: г.Тбилиси, ул.Киевская, 8, 3-й этаж.  
Контактные телефоны: 227-37-88; 293-37-20; 296-39-91.  
Правление ОСГТ.

Друзья и коллеги по совместной работе в молодежных организациях Грузии выражают глубокое сожаление Теймуразу Шашиашивили в связи с кончиной матери.

Шушаны Ивандоны САДАДЗЕ-ШАШИАШИВИЛИ.  
Похороны - 20 августа в Кутайси.

Главный редактор Вадим АНАСТАСИАДИ.

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ: ЮРИЯ ГАВВА, ГАРУН КАРАПЕТАН, НАМА МЕЛИС-ОГЯНН, МАКАВЛА ОСИШВИЛИ, ВАЛЕРИЙ СВАРЧУК, ГУНАТ ТОРАДЗЕ, ТЕНГИЗ УРУШАДЗЕ, ГИЯ ЧУБАЕРИЯ, ГАРОЛД ШМАЛЬЦЕЛ.

Ответственность за достоверность информации, содержащейся в публикациях газеты и рекламных материалах, несут авторы публикаций и рекламодатели. Публикации, оплаченные авторами, помечены значком ©. Адрес редакции: 012 Тбилиси, ул. Героев Ушакидзе, 20. 3 этаж. Контактные телефоны: 295-16-30. Факс: (00995-32) 295-52-01.

За публикацию материалов, не связанных с редакцией, авторский гонорар не выплачивается.  
Держурный по номеру: В.Шонозаров.  
Уд. К.Хачатурян.  
Компьютерное обеспечение: Г. Карапетян, А. Аюпов, Г. Григорян.  
Газета отпечатана в типографии "Светлана" тел. 558 1987-6746  
9 71918754007