

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА С ПОЛНОЙ ТЕЛЕПРОГРАММОЙ

ТБИЛИССКАЯ НЕДЕЛЯ

№8

21 – 27 февраля 2018

ИНТЕРНЕТ-ВЕРСИЯ: TBILISI.MEDIA

цена 1,5 лари

В МЮНХЕНЕ ОТКРЫЛАСЬ 54-Я КОНФЕРЕНЦИЯ ПО БЕЗОПАСНОСТИ

54-я Мюнхенская конференция по безопасности открылась в баварской столице, с приветственным словом к гостям обратился председатель конференции — немецкий дипломат Вольфганг Ишингер.

«Приветствую вас всех на 54-й конференции, приветствую всех ораторов, приветствую более 20 глав государств и правительств и более 500 гостей», — сказал Ишингер.

В форуме в этом году приняли участие более 500 гостей, в том числе более 20 глав государств и правительств, около 80 министров иностранных дел и министров обороны. Однако действующий канцлер ФРГ Ангела Меркель осталась в Берлине, так как вела переговоры о создании нового германского правительства.

Свое участие в Мюнхенской конференции по безопасности в этом году подтвердили генеральный секретарь ООН Антониу Гутерреш, глава Еврокомиссии Жан-Клод Юнкер, глава европейской дипломатии Федерика Могерини, генсек НАТО Йенс Столтенберг, британский премьер Тереза Мэй, австрийский канцлер Себастьян Курц, глава израильского правительства Биньямин Нетаньяху, президент Украины Петр Порошенко. Российскую делегацию в Мюнхене возглавлял глава МИД РФ Сергей Лавров.

США на конференции представляли глава Пентагона Джеймс Мэттис, помощник президента США по вопросам национальной безопасности Герберт Макмастер, а делегацию сенаторов традиционно возглавлял республиканец Джон Маккейн. Со стороны хозяев на конференции присутствовали действующий министр иностранных дел Зигмар Габриэль, действующий министр обороны Урсула фон дер Ляйен, а также главы других министерств и ведомств. В конференции также участвовали главы около 50 крупнейших международных компаний.

Мюнхенская конференция была основана в 1963 году как «заседание представителей оборонных ведомств» стран-членов НАТО. Сейчас это международный дискуссионный форум, собирающий политиков, дипломатов, военных, бизнесменов, научных и общественных деятелей из более чем 40 стран мира. Конференция проходит ежегодно в гостинице Bayerischer Hof. В Мюнхене не подписывают коммюнике и соглашений, при этом, конферен-



Вольфганг Ишингер

ция является важным и относительно нейтральным местом встреч и обсуждений для политиков и дипломатов мирового уровня.

Делегацию Грузии возглавлял премьер-министр Георгий Квирикашвили.

В рамках Мюнхенской конференции по безопасности Георгий Квирикашвили провел двусторонние встречи с секретарем по обороне США Джеймсом Мэттисом и европейским комиссаром по вопросам расширения и политики добрососедства Йоханнесом Ханом.

«Соединенные Штаты Амери-

ки продолжат твердую поддержку Грузии как в процессе повышения обороноспособности, так и в процессе европейской и евроатлантической интеграций», — сказал на встрече секретарь по обороне США Джеймс Мэттис.

Стороны обсудили ситуацию в регионе и реформы Грузии в сфере обороны.

«Сотрудничество Америки и Грузии находится на высоком уровне, что надо беречь и идти вперед. В рамках Мюнхенской конференции у меня были очень интересные встречи. С министром обороны США мы деталь-

но рассмотрели наше сотрудничество. Я получил обещание от господина Мэттиса, что наши отношения станут более интенсивными», — сказал Квирикашвили.

Премьер Грузии также встретился с еврокомиссаром по вопросам расширения и политики добрососедства Йоханнесом Ханом. Стороны рассмотрели результаты действия соглашения о глубокой и всеобъемлющей зоне свободной торговли, а также новую повестку дня соглашения об ассоциации с Евросоюзом и предстоящие реформы.

«Евросоюз готов продолжить поддержку правительства Грузии в процессе реформ и осуществления совместной повестки дня Грузии и Евросоюза», — отметил Хан на встрече.

В Мюнхене Квирикашвили встретился и с представителями более 30 крупных международных и немецких компаний, которых он пригласил в Грузию.

«Мы встретились с первыми лицами крупнейших компаний, и у нас была очень интересная дискуссия о тех возможностях, которые есть в Грузии и которые мы им предлагаем. Интерес был очень большим и я уверен, что в ближайшем будущем состоятся визиты многих из них», — оценил Квирикашвили итоги встречи.

Состоялась встреча и с министром Нидерландов Марком Рютте. Стороны обсудили вопросы большей активизации двустороннего сотрудничества в разных сферах и экономических связях.

Особое внимание было уделено инвестиционному и туристическому потенциалам Грузии, теме европейской интеграции Грузии и вопросам безопасности в регионе.

Еще одной важной встречей премьер-министра Грузии стала встреча с прокурором Международного уголовного суда (МУС) Фату Бенсудой.

Международный уголовный суд расследует преступления, предположительно совершенные как во время августовской войны, так и в период до и после военных действий — с 1 июля до 10 октября 2008 года.

Квирикашвили заверил прокурора МУС, что власти Грузии делают все, чтобы МУС установил правду и приветствовал открытое в Тбилиси представительства офиса суда.

Впервые в рамках Мюнхенской конференции по безопасности, при совместной организации, прошло специально посвященное Грузии, мероприятие «Грузинская политика и литература», на котором выступил премьер-министр Грузии.

В Мюнхене в составе делегации Грузии находились вице-премьер, министр иностранных дел Михаил Джанелидзе, министр обороны Леван Изория, министр культуры и спорта Михаил Гиоргадзе, глава Службы государственной безопасности Вахтанг Гомелаури и советник премьер-министра по вопросам внешних отношений Тедо Джапаридзе.



**БЕЗВИЗОВЫЙ
РЕЖИМ
ГРУЗИИ
С ЕС ПОД
УГРОЗОЙ**

Стр. 3

ПОЛИТИКА



**КОРЬ
АТАКУЕТ**

Стр. 4

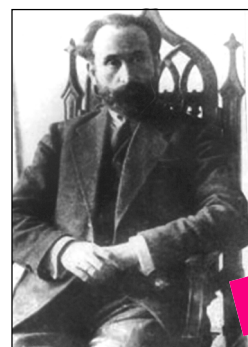
СОБЫТИЯ НЕДЕЛИ



**МАНАНА
ЛЕВАНОВНА
ДОИДЖАШВИЛИ**

Стр. 8

ПЕРСОНА



**МИНУЛ ПОЧТИ
ВЕК СО ДНЯ
ОККУПАЦИИ
ГРУЗИИ
РОССИЕЙ**

Стр. 7

ИСТОРИЯ

ТЕМА МУХТАРЛЫ НЕ РАЗ ВСТАНЕТ НА ПУТИ ГРУЗИИ В ЕС

«РЕЗОНАНСИ». Эксперт Гия Хухашвили сомневается, что в операции похищения азербайджанского журналиста Афгана Мухтарлы не участвовали представители власти. По его словам, трудно представить, чтобы человека днем выкрали из центра Тбилиси, после доставили на границу, и так легко перевели в другую страну. «Мухтарлы прямо указывает на первых лиц. Человек сегодня сидит в тюрьме и, соответственно, осуждать его за такие заявления, что он не думает об интересах Грузии, очень смешно. Я не понимаю, почему он вообще должен думать о наших интересах? Исходя из тех приоритетов, которые есть в Европе, думаю, дело Мухтарлы не раз встанет на пути Грузии в ЕС и при этом очень остро и болезненно», - отмечает Хухашвили.

ЭКС-ПРЕМЬЕР ГРУЗИИ УСТРОИЛСЯ НА РАБОТУ В КИТАЙСКУЮ КОМПАНИЮ

Бывший премьер-министр Грузии Ираклий Гарибашвили начал работать в китайской CEFC Energy Company Limited. Об этом экс-глава правительства сообщил у себя в Facebook.

Он будет занимать пост советника наблюдательного совета компании по управлению региональными проектами.

CEFC Energy Company Limited работает в сфере энергетики, финансов и различных направлениях индустрии. Ее интересы заключаются в ценных бумагах, управлении активами и строительстве трансграничных терминалов, отмечает Спутник - Грузия. Оборот CEFC достигает \$40 млрд. CEFC передадут 75-процентную долю «Свободной индустриальной зоны Поти» (СИЗ). Соответствующее соглашение министр экономики и устойчивого развития Грузии Георгий Гахария подписал в рамках грузино-китайского бизнес-форума в Китае.

Гарибашвили возглавлял правительство Грузии два года - с ноября 2013 года по декабрь 2015 года.

САМЫЕ ГУСТОНАСЕЛЕННЫЕ РАЙОНЫ ТБИЛИСИ

В Дидубийском районе Тбилиси на 1 кв. км. проживают свыше 8,5 тыс человек. Это самый густонаселенный район грузинской столицы, говорится в материалах на сайте Национальной службы статистики «Сакстат».

На втором месте по населенности — район Исани, где на 1 кв. км. проживают порядка 7,4 тыс. человек.

Третье место, с более 4,5 тыс. человек на 1 кв. км., занял Чугуретский район.

Затем идет Надзаладевский район с порядка 3,7 тыс. человек на 1 кв. км. Далее следует Глданский район, где проживают более 3,4 тыс. человек. Следующий по плотности населения район Тбилиси — Вакийский, там более 1,8 тыс. жителей на 1 кв. км. В Сабурталинском районе — также более 1,8 тыс. человек на 1 кв. км. В Самгорском районе на 1 кв. км. проживают порядка 1,4 тыс. человек, далее следует Крцанисский район — примерно 1,3 тыс. человек. Самым малонаселенным районом Тбилиси оказался Мтацминдский, где на 1 кв. км. живут более 650 тыс. человек.

ОППОЗИЦИЯ НАЗВАЛА НАКОПИТЕЛЬНУЮ ПЕНСИЮ ФИНАНСОВОЙ ПИРАМИДОЙ

Правительство Грузии планирует внедрить систему накопительной пенсии. А финансовое обеспечение произойдет обязательными пенсионными вкладами трудоустроенных, работодателей и государства. Обсуждение инициативы в парламенте уже начато.

В «Национальном движении» указывают на отрицательные стороны проекта и заявляют, что у населения нет никаких гарантий сохранения накопленных средств. «Не существует гарантий, что эти накопленные деньги останутся у людей через 20 или 40 лет, и что их не съест инфляция, девальвация или какая-либо управляющая компания не использует ее в рискованных операциях и не потеряет», - отмечает член партии Роман Гоциридзе. А в «Европейской Грузии» данную инициативу называют финансовой пирамидой. «Правительство принудительно вводит нас в финансовую пирамиду под названием пенсионный фонд, так, что ничего не дает ни действующим пенсионерам, ни тем людям, которые сегодня ищут работу», - отмечает Зураб Чиабешвили.

ИЗУЧЕНИЕ ДВУХ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ ОСТАНЕТСЯ ОБЯЗАТЕЛЬНЫМ

Изучение двух иностранных языков в государственных школах Грузии останется обязательным, сообщает пресс-служба Министерства образования и науки.

На прошлой неделе в СМИ появилась информация о том, что Министерство образования и науки работает над новой стратегией, согласно которой, изучение второго иностранного языка в школах может стать не обязательным, а добровольным. Новость вызвала обеспокоенность как среди родителей, так и среди педагогов. Последние указывали на то, что после задерживания нововведений тысячи учителей — преподавателей немецкого, французского и русского языков — останутся без работы.

В Министерстве подтвердили, что работают над изменениями школьной программы, однако информацию о том, что изучение второго иностранного языка станет добровольным, опровергли.

«Министерство образования и науки Грузии заявляет, что данная информация

не соответствует действительности. Напротив, наша цель — утверждение еще более высоких стандартов изучения иностранных языков в школах. Соответственно, Министерство заявляет, что в процессе развития Национального учебного плана иностранным языком будут придавать еще большее значение», — говорится в заявлении ведомства.

В настоящее время продолжит действовать система, согласно которой, с первого класса ученики обязательно учат английский, а с пятого класса выбирают второй иностранный язык.

В свою очередь, отмечают в Минобразования, школы должны предложить пятиклассникам на выбор как минимум два иностранных языка.

В Грузии около шести тысяч педагогов русского языка, а немецкого и французского — около тысячи. При этом, самым популярным среди учащихся является русский язык: 90% школьников выбирают для изучения именно русский язык в качестве второго иностранного языка.

В ШКОЛАХ ГРУЗИИ ДЕВЯТЬ ПЕДАГОГОВ ВЫСШЕЙ КАТЕГОРИИ

В школах Грузии всего девять педагогов высшей категории (менторов) и 231 имеющий статус ведущего учителя.

По данным Национального центра профессионального развития учителей из 67,3 тысячи педагогов общеобразовательных учреждений Грузии всего девять смогли подняться до высшей категории схемы профессионального развития учителя и получить статус ментора. Семь менторов работают в государственных школах, а двое — в частных. В Грузии четыре категории учителей: учитель-ментор, ведущий учитель, старший учитель и учитель-практик. Повышение уровня зависит от кредит-баллов, которые педагоги набирают своей активностью. Учитываются не только професси-

ональные знания по предмету, но и взаимоотношения с учениками и инициативность. Статус ведущих учителей в Грузии имеет 231 человек, старшего педагога — 17,1 тысячи, а учителей-практиков в Грузии 44,6 тысячи. Из общего числа школьных педагогов в Грузии более 59 тысяч преподают в государственных школах. Между тем, некоторые учителя параллельно работают и в государственных, и в частных школах. Средняя зарплата педагогов зависит от категории: учитель-ментор получает 1100 лари (порядка 449 долларов), ведущий учитель — 965 лари (порядка 394 долларов), старший учитель — 800 лари (более 326 долларов), а учитель-практик — 600 лари (более 245 долларов).

МЭРИЯ УЖЕСТОЧАЕТ КОНТРОЛЬ ЗА КАЧЕСТВОМ МУНИЦИПАЛЬНЫХ ПРОЕКТОВ

Мэрия решила ужесточить контроль за качеством выполнения инфраструктурных проектов после обрушения потолка на станции метро «Варкетили» в Тбилиси. В результате инцидента, который произошел утром 30 января, пострадали 14 человек.

Ремонт станции метро «Варкетили» перед обрушением потолка был проведен с нарушениями, заявил мэр Тбилиси Каха Каладзе, предложив уволить сотрудников, которые принимали проект.

«Прием и сдача проектных работ была осуществлена без технической экспертизы. Мы знаем, что в этом направлении начато расследование, подождем результатов следствия, однако до этого хочу поручить руководителю транспортной компании г-ну Мамуке Кобахидзе, чтобы он незамедлительно освободил с занимаемых позиций тех людей, которые были вовлечены в тендерные процедуры», — заявил Каладзе.

Напомним, что подвесной потолок на станции был смонтирован поверх старой конструкции. Основатель компании, которая провела ремонт, заявил, что это было условием мэрии. Уголовное дело возбуждено по статье «Нарушение правил безопасности при ведении горных, строительных или иных работ», предусматривающей до двух лет лишения свободы.

Изучение ряда инфраструктурных проектов и последние события показали, что нынешняя система и механизмы не могут надлежащим образом обеспечивать качество выполнения работ, заявил Каладзе на заседании столичного правительства.

ИВАНИШВИЛИ ПРИОБРЕТАЕТ «КАРТУ БАНК»

«Либерти банк», управляемый семьей Патаркацишвили, приобретает «Карту банк», который принадлежит бывшему премьер-министру, бизнесмену Бидзине Иванишвили. Специалисты отмечают высокий уровень ликвидности «Карту банка», активы которого составляют 1,2 млрд лари, процентные доходы в 3-м квартале 2017 года составили 60,2 млн лари, чистая прибыль — 11,7 млн лари. При этом, «Либерти банк» занимает 3-е место в банковской системе Грузии по объему капитала после двух лидеров — «ТВС-банка» и «Банка Грузии». Его прибыль в 4,6 раз выше прибыли «Карту банка», а его активы составляют 11,8 млрд лари. При этом, данный показатель все равно ниже, чем у ли-

дера — капитал «ТВС-банка» и в 3 раза превышает совокупный капитал обоих банков, вместе взятых. Совокупный объем депозитов «Либерти банка» и «Карту банка» в 2,8 раз меньше, чем «ТВС-банка».

Таким образом, преимущество двух крупнейших грузинских банков на финансовом рынке страны настолько подавляющее, что слияние «Либерти банка» и «Карту банка» вряд ли сможет изменить общую картину двухполюсного банковского сектора Грузии. При этом, позиция «Либерти банка» существенно не меняется — догнать «ТВС-банк» и «Банк Грузии» ему все равно не удастся, а третье место он занимает и без слияния с банком Иванишвили, заключает издание.

О чем пишут газеты

ПРЕДПРИЯТИЕ ЛИМОНАДА «ХИЛИАНИ» ПРОДАЕТСЯ НА АУКЦИОНЕ

«АХАЛИ ТАОБА». С целью оплаты задолженности перед банком «Карту», имущество производителя лимонада «Хилиани» продается на аукционе за полцены. На торги выставлены земельный участок в Натахтари площадью 19 850 квадратных метров, здания, производственные линии и автомобили. Начальная цена снизилась с 10 836 628 лари до 5 418 314 лари. Предприятие было создано грузинскими бизнесменами, проживающими за границей, при содействии государственной программы «Производи в Грузии». В него было вложено до 10 млн лари и трудоустроено до 100 местных жителей.

НАСЕЛЕНИЕ ЕЖЕГОДНО ТЕРЯЕТ ИМУЩЕСТВО НА ПОЛМИЛЛИАРДА ЛАРИ

«РЕЗОНАНСИ». Имущество, перешедшее в руки разных финансовых компаний и частных лиц, ежегодно достигает нескольких сотен миллионов лари. В 2017 году этот показатель колебался в рамках полмиллиарда. Доля присвоенного только коммерческими банками имущества, по последним данным, составила 210 миллионов лари. А микрофинансовые организации и ростовщики, в общем счете, осуществляют реализацию значительно большего имущества. В последние годы минимум 2/3 присваивают именно они.

НАСЕЛЕНИЕ НЕ ВИДИТ НИКАКОЙ ВЫГОДЫ ОТ ИНВЕСТИЦИЙ

«РЕЗОНАНСИ». Польза иностранных инвестиций не отражается на благополучии населения. Правительство заявляет, что привлечение иностранного капитала означает политическую и экономическую стабильность страны и способствует развитию экономики. Однако часть специалистов не согласна с этой позицией и заявляет, что мы не должны зависеть от иностранных инвестиций, это не только не сокращает проблем для экономики Грузии, а наоборот увеличивает их. «Иностранные компании вывозят средства, а наше население не видит никакой выгоды от иностранных инвестиций. Инвестор вкладывает деньги ради выгоды и сразу же выводит средства назад», - отмечает эксперт Сосо Симонишвили.

ГРУЗИНСКИЙ БАНКОВСКИЙ СЕКТОР ЗАНИМАЕТ 9-ОЕ МЕСТО В МИРЕ

«РЕЗОНАНСИ». По информации Национального банка Грузии, в 2017 году чистая прибыль действующих в стране коммерческих банков составила 870 миллионов лари, что на 191 млн. (28%) больше по сравнению с 2016 годом. В 2001-2013 годах 13-летняя общая прибыль коммерческих банков составила 1.119 млрд лари, а в 2014-2017 годы общая прибыль была 2.561 млрд. То есть, прибыль за последние 4 года в два раза превышает прибыль за 13 лет. Надо отметить, что по прибыльности грузинский банковский сектор входит в первую десятку мира. По данным Международного валютного фонда, в этом показателе грузинский банковский сектор занимает 9-ое место.

БИДЗИНА ИВАНИШВИЛИ И «БИТФУР»

«РЕЗОНАНСИ». Продажу группой «Битфур» дата-центра, расположенного в Глданском районе Тбилиси, финансисты называют формальной сделкой. Специалисты подозревают, что этим владельцем компании пытается избежать от вопросов обществу, в связи с оплатой электроэнергии. По словам экспертов, укрытие от налогов является серьезной моральной проблемой для крупного инвестора, которую другим путем он бы не решил. Вместе с этим, продажей активов компании стараются стереть связь Бидзины Иванишвили с «Битфур». Как заявляют специалисты, продажа произошла ради того, чтобы как-то скрыть связь Иванишвили с компанией по производству цифровой валюты.

БЕЗВИЗОВЫЙ РЕЖИМ ГРУЗИИ С ЕС ПОД УГРОЗОЙ

Министр иностранных дел Грузии Михаил Джанелидзе провел встречи с членами Бундестага и правительства Германии.

Главной темой переговоров сторон стала ситуация с безвизовым режимом.

Ранее министр внутренних дел Германии Томас де Мезьер заявил, что в случае, если число нарушителей правил безвизового режима со странами Евросоюза увеличится, будет задействован механизм приостановки. Комментируя это заявление Джанелидзе сообщил, что власти Грузии вместе с партнерами из ЕС предпримут конкретные шаги для того, чтобы не допустить подобного развития.

По словам министра, основные направления, по которым власти Грузии планируют работать в этой связи – это «криминальная активность» и «рост числа просителей убежища в некоторых странах ЕС».

«Тревожной эту статистику не назовешь, однако, конечно же, эта статистика заслуживает внимания и необходимо соответствующее реагирование.



Министр внутренних дел Германии Томас де Мезьер

Именно эти пути реагирования будут названы вместе с премьер-министром, и они связаны с несколькими направлениями. В первую очередь, это еще более активная информационная кампа-

ния внутри страны, это некоторые законодательные изменения, которые будут эффективными для того, чтобы, скажем так, не были приостановлены возможности нашей страны. Также будет еще

более активное сотрудничество Министерства внутренних дел с МВД и соответствующими службами государств-партнеров членов Евросоюза», — сказал Джанелидзе.

По словам главы грузинского внешнеполитического ведомства, власти страны также намерены продолжить работу со странами Евросоюза для того, чтобы «Грузия была признана безопасной страной». Ранее в МИД заявляли, что страны ЕС, которые признали Грузию безопасной страной, рассматривают прошения грузинских граждан об убежище в максимально короткие сроки и в большинстве случаев отказывают в статусе.

«Такое признание уже получено от шести стран. Об этом мы сегодня говорили и с немецкими парламентариями, с членами Бундестага, для того, чтобы этот вопрос оставался открытым, поскольку Грузия действительно удовлетворяет высокие демократические стандарты со стороны защиты прав человека. Соответственно, такое решение одновременно будет и превенцией для последующего роста», — заключил он.

ГРУЗИНСКОЙ ПОЛИТИКЕ НУЖНА МОЛОДЕЖЬ

Премьер-министр Грузии Георгий Квирикашвили заявил, что после выборов в местное самоуправление, состоявшихся в прошлом году, составы районных горсоветов существенно «помолодели». Об этом он сообщил на открытии молодежного форума, в котором принимают участие молодые представители 64 местных законодательных органов, передает пресс-служба грузинского кабинета.

«Я думаю, что очень хорошая тенденция сформировалась на последних выборах в самоуправление. Состав наших горсоветов значительно «омолодился». Это является той тенденцией, которая указывает на здоровое развитие нашей страны, так как именно вы являетесь будущим нашей страны. Вы являетесь тем новшеством, которое должно изменить Грузию в лучшую сторону», — подчеркнул премьер, обращаясь к участникам форума.



Он добавил, что грузинская молодежь активно участвует в политической и общественной жизни страны. «Молодые включены в такие проекты, какими являются, например, «Стартап-Грузия», финансирование стартап-компаний. Мы начали этот проект в прошлом году и очень важно, что стремление к предпринимательству, в первую очередь, подхватили молодые», — приводит «Sputnik Грузия» слова Квирикашвили.

Напомним, выборы мэров и депутатов местных законодательных органов (сакребуло) прошли в Грузии 21 октября 2017 года. Большинство мест получила правящая в стране партия «Грузинская мечта – демократическая Грузия». Кроме того, в местные законодательные органы также прошли бывшая партия власти «Единое национальное движение», «Европейская Грузия – движение за свободу» и «Альянс патриотов Грузии».

НА ОБНОВЛЕНИЕ ПАРКА «МЗИУРИ» БУДЕТ ПОТРАЧЕНО, ПРИМЕРНО, 9 МИЛЛИОНОВ ЛАРИ

На обновление парка «Мзиури», который сильно пострадал в результате разрушительного наводнения в 2015 году, будет потрачено, примерно, 9 миллионов лари (более 3,6 миллиона долларов), говорится в материалах на сайте Агентства государственных закупок.

Тендер объявил Фонд муниципально-го развития, а донором является Европейский инвестиционный банк. К этому времени желание принять участие в обновлении парка «Мзиури» выразили шесть компаний.

Парк «Мзиури» сильно пострадал во



время наводнения в Тбилиси в ночь на 14 июня 2015 года. В тот день затопило и другие объекты в ущелье реки Веры: жилые дома, зоопарк, частный приют для собак Тамаза Элизбарашвили.

Наводнение унесло жизни 21 человека, а двое до сих пор числятся без вести пропавшими. Без крыши над головой остались десятки семей. После наводнения на территории парка «Мзиури» начались работы по обустройству и озеленению. В парке появились обновленный амфитеатр, социальное кафе, образовательный центр и спортивный комплекс.

ПРИНЯТ ЗАКОНОПРОЕКТ «О БЕЗОПАСНОСТИ ТРУДА»

В Тбилиси у здания парламента собрался пикет. Протестующие студенты потребовали от властей улучшить условия трудящихся.

Организатором акции протеста выступило студенческое движение «Аудитория 115». Митинг начался у здания Тбилисского государственного университета на проспекте Чавчавадзе после чего протестующие устроили шествие до здания парламента.

Митингующие пытались перекрыть движение автотранспорта, однако сотрудники полиции не дали им этого сделать. В парламенте на рассмотрении находится проект нового закона «О безопасности труда», предполагающий ужесточение правил безопасности на рабочих местах и внедрение специального механизма контроля, однако его еще не приняли.

Участники акции требовали создания трудовой инспекции и чтобы у трудового инспектора было право проверять объекты без разрешения суда. Кроме того, сту-



денты требовали введения штрафных санкции в случае нарушений норм безопасности труда.

Участники акции уверены, что власти находятся под давлением представителей бизнеса, которые хотят избежать лишнего контроля.

Комитет по здравоохранению парламента Грузии принял во втором чтении законопроект «О безопасности труда». Рассмотрение в комитете продолжалось почти пять часов.

До голосования по законопроекту член «Аудитории 115» Георгий Сопромадзе включил микрофон, назвал законопроект «О безопасности труда» фарсом и заявил, что документ не предусматривает реальные изменения. Голосование проходило на фоне его выступления.

Вместе с тем, члены «Аудитории 115», которые присутствовали на обсуждении, подняли плакаты небольшого размера. На них было написано – 1209. Именно столько человек стали жертвами нарушений правил безопасности труда.

РАСХОДЫ ГРАЖДАН НА ЗДРАВООХРАНЕНИЕ НЕ СНИЗЯТСЯ

Расходы граждан на здравоохранение, существенно возросшие в прошлом году, в нынешнем году, скорее всего, не снизятся. Об этом, в частности, пишет газета «Резонанси». Отчасти эта тенденция объясняется, ростом цен на медикаменты. По данным Грузстата, который отслеживает динамику цен, лишь на опреде-

ленные виды лекарств самый высокий уровень роста цен зафиксирован в фармацевтическом секторе – в течение 2017 года, в среднем, затраты на здравоохранение выросли на 7,7%, в то же время, наиболее востребованные препараты подорожали на 19%. В качестве основной причины роста цен на лекарства ука-

зывается девальвация курса лари, о чем свидетельствуют и статистические данные по итогам минувшего года. Однако специалисты также обращают внимание на большое количество контрафактных и поддельных медикаментов, использование которых часто не дает необходимого эффекта, в результате чего гражд-

дане вынуждены тратить на лечение дополнительные средства. Кроме того, ряд экспертов отмечает, что возросшие медицинские траты также объясняются личной заинтересованностью врачей, которые часто выписывают пациентам наиболее дорогостоящие средства, включает издание.

СПИСОК БЕСПЛАТНЫХ МЕДИКАМЕНТОВ

Перечень медикаментов для лечения хронических заболеваний, включенных в государственную программу, как и список тех лиц, которым будут доступны эти медикаменты, предположительно, расширится летом 2018 года, заявил министр труда, здравоохранения и социальной защиты Грузии Давид Сергеенко.

Согласно госпрограмме доступности амбулаторных медикаментов, порядка 600 тысяч граждан Грузии, являющихся социально незащищенными лицами или одинокими пенсионерами с хроническими заболеваниями, с 1 июля 2017 года ежемесячно бесплатно получают необходимые медикаменты.

Министр отметил, что по предварительным оценкам, количество самых распространенных медикаментов для

лечения хронических болезней должно увеличиться с 23 до 50. А госпрограмма должна распространяться не только на социально незащищенные семьи, у которых не менее 100 тысяч баллов.

«Этот перечень нужно увеличить. В него должны попасть пенсионеры, лица с ограниченными возможностями и дополнительный контингент», — заявил Сергеенко после встречи с представителями компаний по производству медикаментов.

Министр добавил, что социально незащищенные лица продолжают покупать медикаменты за символическую стоимость в один лари (0,41 доллара), а пенсионеры (не одинокие) — за половину рыночной стоимости.

В ходе встречи с представителями

фармацевтических компаний Сергеенко отметил, что существует ресурс для снижения цен на медикаменты, необходимые при большинстве хронических заболеваний.

«Всеобщее страхование покрывает стоимость лекарств в стационаре. Мы акцентируем внимание на главной проблеме — это медикаменты от хронических заболеваний, которые пациенты должны принимать длительное время, а иногда и на протяжении всей жизни», — отметил Сергеенко добавив, что программа, начавшаяся в прошлом году, очень важна, однако этого недостаточно.

«В плане доступности этих медикаментов, высокий финансовый барьер для большей части населения является

проблемой, главным образом для пенсионеров и лиц с ограниченными возможностями», — отметил Сергеенко.

В рамках государственной программы на первом этапе бесплатные лекарства получили те лица, у которых наблюдаются заболевания, связанные с сердечно-сосудистой системой (высокое давление, сердечная недостаточность, заболевание коронарных артерий), также эндокринологические заболевания (второй тип диабета и заболевания щитовидной железы), бронхиальная астма и хроническая обструктивная болезнь легких.

Что касается бюджета новой госпрограммы, то на первом этапе на ее осуществление было выделено 5 миллионов лари (более 2 миллионов долларов).

МИНИСТР ЗДРАВООХРАНЕНИЯ ГРУЗИИ ПРЕДУПРЕЖДАЕТ

«Хочу обратиться ко всем, если врач укажет на какую-нибудь конкретную аптеку, чтобы вы там купили медикамент, ни в коем случае не принимайте эту рекомендацию. Абсолютно неприемлемо, когда врач выписывает пациенту больше медикаментов, чем надо, и с другой стороны, дает пациенту конкретное указание где купить эти медикаменты», — заявил Сергеенко в эфире Первого канала Общественного вещателя Грузии.

Министр отметил, что врачи, выписывающие лишние медикаменты, большая проблема для страны, которая будет решена с помощью системы электронных рецептов. Данная система, введение которой запланировано в Тбилиси в ближайшие дни, даст возможность Минздраву вести мониторинг данного процесса, подчеркнул Сергеенко.

«Безусловно, мы не сможем посмотреть назначение каждого врача и сравнить с путеводителем, поскольку в Грузии в год фиксируется 14 миллионов визитов граждан к врачам. Во время каждого визита выписывается по несколько медикаментов, но есть статистические законы, как надо подбирать случаи, чтобы увидеть критические точки», — подчеркнул Сергеенко.



На вопрос, как можно будет получить электронные рецепты и в чем заключается их преимущество, министр здравоохранения ответил, что пациентам больше не придется носить с собой бумажные рецепты, соответственно, они не смогут их потерять, кроме того, они не будут мучаться из-за неразборчивого почерка врача.

«Это будет процесс, когда пациент идет к врачу, врач пишет назначение, затем это загружается в систему. После этого пациент идет в любую аптеку, показывает удостоверение личности и получает медикамент. Если ему понадобится продлить рецепт, то он сам сможет это сделать с помощью мобильного приложения», — заключил министр.

С августа 2016 года врачи выдают электронные рецепты по желанию, но теперь эта процедура становится обязательной. На этой неделе данная инициатива коснется жителей Тбилиси, а затем постепенно охватит всю Грузию.

Электронные рецепты — это централизованная система, которой может пользоваться каждый врач и медучреждение в стране. Тестирование системы началось 1 августа 2016 года.

ДОЛЖНА СУЩЕСТВОВАТЬ СИСТЕМА, ПРЕДОТВРАЩАЮЩАЯ ГИБЕЛЬ ПАЦИЕНТОВ

В Грузии актуальна проблема смертности пациентов из-за недобросовестности врачей и система здравоохранения, в первую очередь, должна быть направлена на предотвращение подобных случаев, заявил министр труда, здравоохранения и социальной защиты Грузии Давид Сергеенко.

Только за шесть месяцев прошлого года в Грузии за недобросовестное выполнение обязанностей наказали 155 врачей. Из них, письменное предупреждение получили 90 медиков. Действие государственного сертификата, дающего возможность заниматься данной деятельностью, на разные сроки приостановили 60 врачам.

«Мы не должны покрывать врачей, но мы должны быть очень справедливыми для того, чтобы выносить им приго-

вор», — сказал Сергеенко.

Министр отметил, что на сегодняшний день врачи не являются последней инстанцией. Многие, как известно, зависят от политики того или иного медицинского учреждения и имеющегося оборудования.

«Я верю, что ни один врач не хочет, чтобы его пациенту было плохо, и тем более, чтобы он умер, но ведение пациента и клиническая медицина — очень сложные вещи, и врачам нужна максимальная поддержка, поскольку они уже очень мало что решают. Это было в начале XX века, когда хороший врач был всем. Сейчас хороший врач — это очень важно, но лечение пациента — очень сложный технологический процесс», — заявил Сергеенко.

По словам министра, проблема смер-

ности пациентов из-за ошибки врача стоит не только в Грузии, но и в развитых странах мира. В качестве примера он привел США, где очень хорошая система учета и статистического анализа. Выяснилось, что в Америке из-за врачебной халатности ежегодно умирают до 250 тысяч человек.

Это то же самое, что, если бы в Грузии по той же причине ежедневно умирали по восемь человек.

«К счастью, таких цифр у нас нет. Хочу подчеркнуть, что этим я не хочу сказать, что у других дела обстоят гораздо хуже, чем у нас», — заявил Сергеенко.

Глава Минздрава считает, что должна существовать система, которая будет способствовать предотвращению гибели пациентов, а не реагировать постфактум.

За последние два года граждане Грузии часто обращались к Государственному агентству регулирования медицинской деятельности при Минздраве с требованием наказать того или иного врача за халатное отношение к пациентам.

Агентство является контролирующим органом качества медицинских сервисов. Оно изучает качество оказания медицинской помощи на основе заявлений и жалоб граждан страны, а также ведет мониторинг условий и выполнения государственных медицинских программ в клиниках.

Агентство выдает медицинским учреждениям лицензии, обеспечивает проведение сертификационных экзаменов среди врачей, выдает сертификаты.

КОРЬ АТАКУЕТ

В стране эпидемиологическая вспышка и корь нас атакует, заявил руководитель Национального центра по контролю заболеваний и общественного здоровья Грузии Амиран Гамкрелидзе.

По последним данным, в Грузии зафиксировано 268 случаев. Порядка 70% заболевших приходится на Аджарию. Только за последнюю неделю здесь было зафиксировано 48 новых случаев.

«Особенно много случаев фиксируется в Аджарии — 65-70% концентрировано именно в Аджарии, но количество уже увеличивается и в Тбилиси», — заявил Гамкрелидзе.

Глава Центра призвал население сделать прививку от кори и защитить как себя, так и будущее поколение.

«Прививку от кори множество детей, к сожалению, пропустили. Идет очень детальный анализ во всех детских садах, во всех школах о том, привиты все дети или нет. Но, в то же время, у нас корь встречается в большом проценте и среди взрослых, особенно в возрасте от 20 до 40 лет и особенно в городах», — отметил Гамкрелидзе.

Он также подчеркнул, что все женщины, которые собираются забеременеть должны быть привиты от кори, поскольку



Руководитель Национального центра по контролю заболеваний и общественного здоровья Грузии Амиран Гамкрелидзе

ку, если мать не болела данным инфекционным заболеванием до беременнос-

ти, к ребенку ее иммунитет, который защищает его от инфекции в период младен-

чества, не перейдет. По словам Гамкрелидзе, порядка 17% заболевших — это дети в возрасте до одного года.

«Корь во время беременности или у новорожденного — это очень серьезное заболевание, и в период беременности имеет очень серьезное влияние на плод. Среди детей в возрасте до одного года очень высоким является процент таких осложнений, как воспаление среднего уха, пневмония и другие», — подчеркнул Гамкрелидзе.

Корь — одно из самых заразных заболеваний, которое передается воздушно-капельным путем.

Источником инфекции — больной корью, который заразен для окружающих с последних двух дней инкубационного периода до четвертого дня с момента выпячивания. С пятого дня выпячивания больной считается незаразным. После перенесенного заболевания у выздоровевших сохраняется пожизненный иммунитет.

Инкубационный период, то есть время от заражения до появления первых симптомов, длится от 7 до 14 дней. Болезнь начинается с температуры 38-40 градусов, резкой слабости, отсутствия аппетита, сухого кашля, насморка, а позже появляется сыпь.

МИХАИЛ ТУМАНИШВИЛИ: «ТЕАТР – МОЯ ЖИЗНЬ, СУТЬ МОЕГО СУЩЕСТВОВАНИЯ»

Без преувеличения могу сказать, что это был настоящий праздник, переполненный любовью, теплотой, искренностью и немного грустью. Вел вечер... сам Михаил Туманишвили. Тот дядя Миша, который сорок лет назад, собрав под свое крыло только что оперившихся птенцов-артистов из, т.н., «одиннадцатой аудитории», привел их в созданный им экспериментальный театр-студию. А спустя некоторое время на базе этой мастерской появился современный театр с новыми идеями. В 1978 году, в День грузинского театра, 14 января, родился Театр киноактера, а с 1996 года стал носить имя своего основателя.

«Театр должен вернуть людям веру в прекрасное, веру в национальные идеалы и силы, потерянные на длинном историческом пути. Напомнить, что во всем заложена высшая мысль, миссия, а мы – миссионеры и должны проповедовать веру и надежду, – это и есть назначение театра».

Этому принципу следовал всю жизнь М.Туманишвили и, тому же, учил своих «сыночек» и «дочерей».

«Для чего вы приходите в театр, что он значит для вас? Быть в театре только тогда имеет смысл, когда ищешь чудо, которого нет в жизни». Для Михаила театр был святым местом, где проповедовали добро, любовь и высокую мораль.

В тот вечер его ученики еще раз вспомнили своего наставника, оживили его дневник и доказали, что прожив без него много лет, всячески старались не сворачивать с указанного им пути, не изменять его принципам, идеалам, учению, вечно искать чудо, любить, верить и надеяться.

К истории театра, его руководителю мы еще вернемся, а до начала главного события – юбилейного вечера – пройдемся по домашнему уютному фойе, ознакомимся со старыми афишами, наглядно представляющими весь репертуар театра в годы руководства Михаилом, полюбуемся фотографиями, рассмотрим эскизы декораций, рассказывающих как все начиналось, и, глядя на поделки и изделия, сотворенные режиссером, восхитимся его многогранным талантом. А также послушаем художественного руководителя театра Георгия Сихарулидзе, директора театра Зураба Гецадзе, заместителя министра культуры и спорта Манану Берикашвили.

«Вечер, посвященный Михаилу Туманишвили моя первая миссия, которую мне посчастливилось выполнить в амплу художественного руководителя театра и я очень счастлив. Сегодня Михаил Туманишвили приглашает нас на свой день рождения, чтобы напомнить, каким он хотел видеть театр. И мы еще раз вспомним нашего любимого педагога» (Г. Сихарулидзе).

«Этот вечер создал целую эпоху в грузинском театре» (М.Берикашвили).

«Школа, которую укоренил М.Туманишвили и которую мы называем туманишвилевской, фактически является основной базой грузинского театра» (З.Гецадзе).

Так кто же он, Михаил Туманишвили? Блестящий, гениальный режиссер, который учил, что «режиссер не тот, кто ставит спектакли, а тот, кто не может не поставить»? Артист душой, который не выходил и не играл на сцене, но играл каждую, самую незначительную роль вместе с актерами? Фанатик своей профессии, требующий от других такого же поклонения? Отец, друг и наставник будущих артистов и режиссеров, сопереживающий их радости и боли, строгий, требовательный и любящий, ласковый. И еще – большой ребенок с распахнутой душой и огромным добрым сердцем? Не ошибусь, если скажу, что все вышесказанное в совершенстве сочеталось в нем – одном человеке.

В тот вечер, 6 февраля, зал и фойе Театра киноактера им. М.Туманишвили были заполнены до отказа – яблоку негде было упасть. Здесь собрались представители творческого общества. Режиссеры, актеры, писатели, театроведы, ученики и близкие выдающегося режиссера современности Михаила Туманишвили пришли, чтобы почтить память и отдать дань его гениальному творчеству.



Михаил Туманишвили с Робертом Стурра и Темуром Чхеидзе



Если не права, докажите обратное! Вспомним его спектакли, гастроли, отзывы, и, надеюсь, никто не рискнет не согласиться с моим мнением.

Более 70 спектаклей, поставленных им в тбилисских театрах. Из них 10 – в родном Театре киноактера. Всего за 18 лет (1978-1996) под его руководством в этом театре было поставлено 35 спектаклей, т.е., по 2-3 премьеры каждый год: «Дон Жуан», «Наш маленький город», «Свиньи Бакулы», «Сон в летнюю ночь», «Дело», «Цилиндр», «Записки сумасшедшего», «Амфитрион-38»; в руставелевском театре: «Такая любовь», «Антигона», «Чинчрака», «Мост», «Юлий Цезарь», «Король Лир», «Синие кони на красной траве», «Гвади Бигва», «Свадьба колхозника», «Пока арба не перевернулась»; в Театре оперы и балета: «Абесалом и Этери», «Дон Жуан», «Бал-маскарад». Может, достаточно? Добавим гастроли в Мадриде на международном фестивале, Париже, Эдинбурге, Амстердаме, Глазго, Лондоне, Варшаве, США. Особенно выступление на Первом шекспировском фестивале в Лондоне (это была последняя гастроль театра вместе со своим руководителем, в 1996 году), и блестящий успех.

«Наконец-то мы увидели спектакль «Сон в летнюю ночь», который оправдал девиз фестиваля: «Шекспир для всех». Согласитесь, заслужить такой отзыв на родине Шекспира – не шутка. Это явилось достойным признанием туманишвилевской школы.

А теперь посмотрим, что про-

исходит в зале, о чем рассказывают дневники Михаила Туманишвили. Тусклый свет лампы освещает сцену, декорации и костюмы, напоминающие о поставленных здесь спектаклях. С экрана, улыбаясь, Миша Туманишвили рассказывает свои истории. На сцену один за другим выходят актеры – их голосами заговорили страницы дневника. Здесь те, кто с самого начала пришел в театр со своим педагогом, стоял с ним до конца. И те, кто позднее влился в дружную семью туманишвилевцев, и те, кому не пришлось работать с ним, но считают себя его учениками. Сменяют друг друга самая опытная и заслуженная Лия Капанадзе и юная Нина Яшвили... «Старики» по стажу, но молодые душой, энергией, энтузиазмом: Русико Болквадзе, Нинели Чанкветадзе, Гога Пипинашвили, Заза Микашавидзе, Мзия Арабули, Темури Гвалия, Паата Барамашвили, Дареджан Джоджуа, Гия Абесалашвили, Дареджан Хачидзе, Нино Бурдули, Лаура Рехвиашвили, Манана Сурмава, Анна Николаишвили, Паата Инаури, Эка Андроникашвили, Вано Андгуладзе, Эка Чхеидзе, Имеда Арабули... Да разве перечислишь всю труппу, которая продолжает идти по указанному любимым учителем пути? Надеюсь, не обидятся не попавшие в список артисты – они все талантливые, любимые зрителем, верные своему театру. Жаль, что на вечеру не смогли присутствовать Зураб Кипшидзе и некоторые артисты, но особенно тяжело было сознать, что на сцене сре-

ди друзей нет больше Тамаза Толорая, Резо Имнашвили, Миши Джоджуа, Лали Кекелидзе, оставивших незаживающую рану в сердце каждого. И разве можно не помянуть старших друзей театра: Эроси Манджгаладзе, Гоги Гегечкори, Вано Сакварелидзе, Зину Кверенчиладзе. Их участие в спектаклях придавало им особую прелесть, а для молодых артистов являлось стимулом, поддержкой. «Я всегда, еще с детства писал дневник, все по мелочам описывал, и думал, что никому кроме меня это не нужно. Ну, кого интересует о чем я думаю, что сделал утром, куда ушел? Зачем?.. Идет дождь или светит солнце?..»

Не мог Михаил представить, какое неопределимое богатство в этих дневниках он оставляет потомкам. Что в дальнейшем эти записки станут путеводной звездой для его учеников и еще многих поколений, и в день его рождения они вернут их к жизни.

Публике, присутствующей в зале, посчастливилось услышать и увидеть все происходящее на сцене. Но как это пересказать и донести до читателя? Как показать лица актеров, озаренные неподдельным благоговением перед человеком, чьи воспоминания они читали? Как передать чувственные нотки в их голосах, чтобы читатель смог всем сердцем воспринять всю глубину прочитанного? И, главное, как представить самого Михаила Туманишвили, чтобы между строчками можно было бы понять, какой это был необыкновенный человек? Разве только если расшевелить свое и ваше

воображение. Иначе весь рассказ об этом прекрасном вечере будет похож на сухой отчет о проведенном мероприятии, а писать о Михаиле Туманишвили и считать это отчетом – значит, оскорбить его память.

Он учил: «Главное, чувствовать дыхание на сцене... если не рождается душа – спектакль мертв». И с самых первых постановок до последнего спектакля эти шедевры были живые, дышали, передавая зрителям отголоски своей души.

«После первого успеха я думал, весь город смотрит на меня, узнает и шел по улице, гордо оглядываясь. А оказалось, никому нет до меня дела», – со смехом вспоминал Михаил, но как он заблуждался! Не думал, что спустя много лет, пройдя тернистый путь, испытав немелко обид, несправедливых обвинений, трагических событий и физических болей, ему суждено будет стать величайшим режиссером, основоположником нового театра и вечно молодым гением.

«Зажгите свечи и вспомните, для чего вы выходите на сцену?.. Мы самые счастливые люди на земле, потому, что имеем возможность сказать со сцены свое слово».

Свечи освещали полутемную сцену, свечи горели на столе рядом с искрящимся в бокалах вином. Все, кто выходил на сцену, знали, для чего они вышли, и о чем им следовало рассказать, как сказать свое слово. Они говорили именем своего наставника!

Горели свечи, и постепенно зал наполнялся звуками моцартовской серенады. «Когда я умру, пусть на моей могиле играют «Ночную серенаду» Моцарта... И я встану! Да здравствует театр – моя любовь!»

Он постоянно здесь, со своим театром, своими детьми. Перед входом сидит в излюбленной позе в кресле и встречает входящих в его храм, где учат только добру, справедливости и любви. Он – в зале, и прислушивается к шепоту зрителей, наблюдает за их реакцией. Он – на сцене, рядом со своими любимыми учениками, которые давно перевалили за ученический возраст, но до сих пор шагу не ступят, не спросив у него совета. Михаил Туманишвили жил театром, в театре и навсегда остался там.

В его квартире висели колокольчики – много, разных по форме, размеру, звуку. Он любил играть на них – у каждого была своя музыка, своя история и каждый оставлял свой след, отдаваясь отголоском в сердце.

Первым зазвенел колокольчик над распахнутым окном, откуда влюбленный Георгий в спектакле «Мой маленький город» разговаривал со своей девушкой. В тот вечер тот Георгий, а теперь немного поседевший Гога Пипинашвили ударил по колоколу. «Мы должны осмыслить то, что говорил батони Михаил о театре, его таинстве и осознать, что это означает для каждого из нас».

Потом послышался звон колокольчика Русико Болквадзе. «Сценическая игра – смысл моей жизни, говорил он. Наш дядя Миша был большим игроком и пусть вечно здравствует та игра, в которую мы продолжаем играть вместе с ним».

Вскоре в воздухе разнеслось множество звонких голосов колокольчиков, озарилась ярким светом зал. Они стояла, сплоченные, вместе, верные дружбе и театру, как учил их дядя Миша – Нинели, Гога, Русико, Заза, Ника, Мзия, Манана, Эка... словно обещали никогда не сворачивать с его пути, не изменять его принципам. Он не мог не услышать этот звон и гром аплодисментов – человек, который сел добро, учил прекрасно, верил в прекрасное и был счастлив оттого, что служил великому искусству – театру.

Додо АХВЕЛИАНИ.

УБИЛ ЖЕНУ И ПОКОНЧИЛ С СОБОЙ

МВД Грузии подтвердило информацию о том, что мужчина в селе Бодорна Душетского района убил супругу, а затем покончил с собой. Обстоятельства убийства неизвестны. Семья жила в селе Арагвиспири.

По распространенной информации, у семейной пары ос-

тались трое маленьких детей, которым родные сообщили, что их родители погибли в автокатастрофе. Уголовное дело возбуждено по статьям "умышленное убийство" и "доведение до самоубийства", что карается лишением свободы на срок от 7 до 15 лет.

МУЖЧИНА ИЗ РУЖЬЯ ЗАСТРЕЛИЛ РОДСТВЕННИКА

В Кахети мужчина из охотничьего ружья застрелил своего родственника. Инцидент произошел на ферме у села Джимити Гурджаанского муниципалитета.

У обвиняемого и его родственника произошла ссора, в ходе которой и были нанесены ранения. 34-летний мужчина был доставлен в больницу Гурджаани с ранением в область жи-

вота, однако вскоре скончался.

По словам медиков, когда пациент был доставлен в операционное отделение, он уже не подавал никаких признаков жизни.

Подозреваемый в убийстве был задержан полицией в селе Казлари муниципалитета Сагареджо. И обвиняемый, и убитый — граждане Азербайджана. Следствие начато по 109-й статье УК Грузии — «умышленное убийство».

ПОПЫТКА УМЫШЛЕННОГО УБИЙСТВА

Неизвестный нанес молодому мужчине, Нодару Вардзелашвили огнестрельное ранение на рассвете, неподалеку от церкви имени святого Николая в Тбилиси.

Раненого в тяжелом состоянии доставили в клинику им. Александра Аладашвили. Родственники рассказали, что Вардзелашвили является уличным торговцем. Инцидент произошел в то время, когда он шел на рынок за продуктами.

"Мы ничего не знаем, кроме

того, что человек шел по своим делам в 4 или 5 часов утра. Его встретил неизвестный человек и потребовал деньги. После отказа, в него выстрелили в область живота", — рассказала родственница пострадавшего Лела Сидамонидзе.

Следствие ведется до двух статей УК Грузии "незаконное приобретение и хранение огнестрельного оружия" и "попытка умышленного убийства". Вину грозит лишение свободы на срок от 7 до 15 лет.

В ГОРИ РАНИЛИ 28-ЛЕТНЕГО МУЖЧИНУ

28-летний мужчина с многочисленными ножевыми ранениями был обнаружен в центре Гори.

Находящегося в бессознательном состоянии, на проспекте Сталина заметили прохожие. Они вызвали на место бригаду скорой помощи и патрульную полицию.

Раненый был госпитализирован в военный госпиталь Гори, где ему была проведена операция. По словам врачей, жизни мужчины опасность не угрожает.

«Пациент поступил с множественными ранениями в области груди и сердца. Проводится лечение. Состояние средней тяжести, стабильное. Опасность его жизни не угрожает», — сообщили журналистам в госпитале.

Предполагаемый нападавший уже задержан и находится на допросе. Причины произошедшего не известны. Следствие начато по статье 19-108 УК Грузии, которая предполагает попытку убийства.

В ИТАЛИИ ДВОЕ ГРУЗИН ЗАДЕРЖАНЫ ЗА ОГРАБЛЕНИЕ

В Италии произошло сразу два случая задержания граждан Грузии по обвинению в ограблении.

Один из них был задержан в итальянском городе Салерно вместе с двумя сообщниками — гражданином Польши и итальянцем.

Как сообщает местное издание Salerno Today, подозрительную машину на одной из улиц заметили карабинеры в три часа ночи во время патрулирования. Трех грабителей полицейские обнаружили в квартире на пятом этаже, они пытались вскрыть сейф.

Грабители попытались оказать сопротивление, однако все

трое были задержаны, благодаря подоспевшей подмоге.

Еще одно задержание произошло в Ломбардии, в районе Ровеласка. 25-летний гражданин Грузии пытался ограбить 83-летнего пенсионера.

Молодой мужчина перелез через забор дома и сумел отключить сигнализацию. Затем злоумышленник украл из дома драгоценности и украшения. Соседи вызвали полицию и вор был задержан.

Задержанный гражданин Грузии предстанет перед итальянским судом в ближайšie дни. В полиции заявляют, что у него был сообщник, которому удалось скрыться.

ГРАЖДАН ГРУЗИИ ПОДОЗРЕВАЮТ В СЕРИИ РАЗБОЙНЫХ НАПАДЕНИЙ

Прокуратура Киева подозревает четырех граждан Грузии в совершении серии вооруженных ограблений, говорится в сообщении на сайте Генеральной прокуратуры Украины.

Все ограбления произошли в 2017 году в Киеве. Члены группировки нападали на граждан, которые перевозили крупные денежные суммы. Им удалось завладеть деньгами потерпевших на общую сумму более 8 миллионов гривен (около 295,7 тысяч долларов).

«В ходе проведенного комплекса негласных следственных (розсыжных) мероприятий правоохранителями задокументирована тщательная подготовка преступников, изъято огнестрельное оружие и боеприпасы, балаклавы, средства связи

— радиостанции, элитные транспортные средства и автомобильные номерные знаки отечественной и иностранной регистрации, которые использовались последними для прикрытия преступной деятельности», — сказано в заявлении Генпрокуратуры Украины.

В настоящее время организатор и трое членов банды находятся под стражей. Следственные органы проверяют причастность преступной группировки к совершению аналогичных преступлений в других регионах Украины.

Согласно украинскому законодательству, в случае признания вины обвиняемым грозит от пяти до 15 лет лишения свободы с конфискацией имущества.

МВД ОТЧИТАЛОСЬ О РАСКРЫТЫХ ДЕЛАХ



Сотрудники МВД Грузии за последнюю неделю раскрыли шесть фактов разбоя и восемь краж, совершенных в Тбилиси, а также в регионах Самегрело — Земо Сванети, Шида Картли, Имерети, Гурия и Аджарской АР, говорится в сообщении на сайте ведомства.

Полиция также задержала обвиняемых в подготовке разбойного нападения в Кутаиси. В частности, трое злоумышленников планировали ворваться в один из жилых домов в городе и забрать оттуда деньги и драгоценности, но это им не удалось. При личном обыске задержан-

ных стражи порядка изъяли маски, "обрез", автомат, магазин и патроны для разного рода оружия.

Уголовное дело возбуждено по статьям "подготовка разбоя" и "противоправное приобретение, хранение, ношение огнестрельного оружия". Задержанным грозит лишение свободы на срок от 6 до 9 лет.

Что же касается краж, то в Шида Картли задержали пятерых человек, а еще по два человека в Имерети и Аджарии. Задержанных в Аджарии обвиняют в кражах из жилых домов в Батуми, Кобулету, а также в селе Хелвачаури.

Кроме того, в Имерети полиция пресекла один факт кражи и задержала троих человек в тот момент, когда они пытались украсть вещи из квартиры.

Полицейские задержали одного человека и в Тбилиси. Он обвиняется в ограблении гражданина иностранного государства.

В ПАРИЖЕ ЗАДЕРЖАЛИ ПРЕСТУПНИКОВ ИЗ ГРУЗИИ



Сотрудники МВД Грузии совместно с французскими коллегами задержали в Париже восьмерых грузинских граждан по обвинению в членстве в криминальной группировке, групповой краже и хранении краденных вещей, заявил представитель министерства Давид Лацабидзе на брифинге.

МВД Грузии утверждает, что члены ОПГ с марта 2017 года совершили серию краж во Франции. При обыске квартир, где жили обвиняемые, по-

лиция обнаружила и изъяла мобильные телефоны, портативные компьютеры, золотые вещи, наркотические вещества разных наименований, грузинские и французские банковские карточки и деньги.

"Частью денег, полученных в результате продажи украденных указанной группировкой вещей, пополнялся т.н. воровской общак", — сказал заместитель директора департамента Центральной криминальной полиции МВД Грузии Давид Лацабидзе на брифинге.

Грузинская полиция утверждает, что члены ОПГ были связаны с ворами в законе, которых задержали во Франции в ноябре 2017 года. Речь идет о 35 членах организованной преступной группировки, пятеро из которых были ворами в законе. Позже МВД Грузии сообщило, что 26 человек из этой преступной группировки удалось задержать в рамках сотрудничества с французскими коллегами.

В МВД Грузии заявили, что интенсивно сотрудничают с правоохранительными ведомствами разных стран. Борьба с преступностью находится в активной фазе.

Грузия планирует усилить институт атташе полиции в направлении борьбы с организованной преступностью.

СЫНА ПОЛКОВНИКА ЗАПАСА ЗАСТРЕЛИЛ КИЛЛЕР?



Результаты допроса полковника запаса ВС Грузии Додо Гугешашвили указывают на то, что ее сына Григола (Нодара) Гугешашвили убил киллер, заявил адвокат Гела Николаишвили.

"Она знала его по имени и несколько раз встречала. Но она не знает точно настоящее ли это имя. Она знает его в лицо и назвала его. Исходя из этого допроса, можно сказать, что это был наемный киллер", — сказал Николаишвили.

При этом он рассказал, как преступник попал в квартиру Гугешашвили.

"Те слухи, что в ее сына попало пять пуль, — ложь. В ее сына попала одна пуля. Это было сквозное ранение в грудь, которое оказалось смертельным. Убийца пришел к ним в дом и спокойно во-

шел. У них был обычный разговор, а ее сын спал. Это было утро, примерно, 10 часов", — сказал Николаишвили.

Адвокат также рассказал о деталях самого убийства, отметив, что женщина не видела как убивают ее сына.

"После этого разговора она вышла через кухню в спальню (у них такое расположение комнат). Она берет сигарету и выходит, и видит этого человека с пистолетом. Она удивленно ему говорит: "Что ты делаешь, негодяй?". Он в нее выстрелил. Она успела бросить в него стул, и, как говорит следствие, видимо, ее спасло то, что пистолет дал три осечки. Они могут установить это анализом пуль. Она кричала: "Нодарик, убегай, в доме убийца", так как думала что Нодар убежал, и раненная выбежала на улицу", — заявил Николаишвили.

Представитель МВД Грузии Мамука Челидзе отметил, что следствие перепроверяет информацию, полученную от Гугешашвили.

"Она предоставила следствию информацию и сейчас ведется процесс перепроверки этой информации. Хочу сказать, что следствие работает в нескольких направлениях, и хочу подтвердить, что расследование находится в активной фазе", — сказал Челидзе.

Гугешашвили находится в Национальном медицинском центре имени Гудушаури. Врачи оценивают ее состояние как стабильное.

Уголовное дело возбуждено по статьям "умышленное убийство" и "попытка умышленного убийства при отягчающих обстоятельствах", что карается лишением свободы на срок от 7 до 15 лет.

МИНУЛ ПОЧТИ ВЕК СО ДНЯ ОККУПАЦИИ ГРУЗИИ БОЛЬШЕВИСТСКОЙ РОССИЕЙ

После второй аннексии Грузии большевистской Россией критика колониальной политики России усилилась. Царская Россия ассоциировалась с «тюрьмой народов», нерусские народы («инородцы») подвергались унижению и жестокому угнетению. Но эта критика была направлена к царизму, который больше не существовал, его свергли большевики. Но разоблачать угнетение народа новой советской империей осмеливались только единицы, среди них был бывший член правительства Грузинской демократической республики Григол Лордкипанидзе, который, будучи арестантом Суздальской тюрьмы, в 1923-1925-е годы создал историографический труд под заголовком «Думы о Грузии». В этом эссе Григол Лордкипанидзе сравнил царскую и большевистскую Россию и пришел к заключению, что «красный империализм России везде и во всем полностью служит тем же целям в Грузии и на Кавказе, которые раньше преследовала монархическая Россия». О второй аннексии Грузии большевистской Россией, о героизме грузинских юнкеров, о наших талантливых генералах Георгии Мазниашвили, Георгии Квинитадзе, Котэ Абхазии, полковниках Кайхосро (Какуца) Чолокашвили, Александрэ Чхеидзе и других я писал в нескольких номерах «Тбилисской недели», пользуясь источниками грузинской историографии и мемуарами непосредственных участников боев наших генералов и офицеров против военной интервенции большевистской России.

О деятельности Григола Лордкипанидзе и его жизни стало известно больше после того, как его сын, кандидат технических наук Теймураз Лордкипанидзе в январе 2008 года подарил личный архив своего отца Григола Лордкипанидзе Национальному центру рукописей Грузии, а также был издан труд Григола Лордкипанидзе «Думы о Грузии».

Григол Спиридонович Лордкипанидзе родился в 1881 году в Имеретии, в деревне Исрити, которая ныне входит в Ванский муниципалитет и находится в пяти километрах от города Вани. Отец Спиридон и мать Марта Тадеозовна Папава жили на уровне имеретинских дворян. После окончания дворянской гимназии в Кутаиси он поступил на медицинский факультет Новороссийского университета.

В то время Одесса представляла собой центр революционного движения Южной России, и в студенческом движении Новороссийский университет занимал видное место. Григол устанавливает тесные контакты с одесскими социал-демократами и руководит подготовкой студентов для революционных выступлений, он также является организатором политических забастовок. В 1904 году, вместе с другими студентами-бунтовщиками, его исключили из университета и посадили в тюрьму. Три года он провел в тюрьме и ссылке, после чего его освободили. В 1907 году он вновь вернулся в университет, но на этот раз выбрал историко-филологический факультет (с уклоном философии). За Григолом укрепилось имя революционера-профессионала, и он находился под постоянным наблюдением полиции и жандармерии. Он участвовал в политических дискуссиях, создал газету «Экали» («Колочка»), которую из-за радикального направления закрыли, в Кутаиси Григол редактировал газету «Социал-демократический листок». После погрома одной из революционно-марксистской группы, Григола Лордкипанидзе арестовали и в 1911-1912 годы он провел в Метехской тюрьме.

Суд определил ему ссылку на север России. В 1916 году ему дали право поселиться в Воронежской губернии. Здесь он работал педагогом и вскоре обзавелся семьей. Его супруга, педагог коммерческого училища одного из поселков Любовь Тимофеевна Авраменко, на протяжении всей тяже-

В эпоху существования независимой Грузинской демократической республики с 26 мая 1918 года грузинские историки и политики объективно оценили завоевательную и колониальную политику России, по-новому осветив многие события.



Григол Лордкипанидзе

лой жизни стояла рядом с ним и руководила семьей, для которой у Григола Лордкипанидзе не хватало времени. В 1918 году Григол вместе с семьей вернулся в Грузию. Здесь он часто путешествовал по разным уголкам Грузии, выступал с лекциями. Признание независимости Грузии он считает освобождением от колониального ярма и победой грузинского народа в столетней борьбе за независимость. В Телави Давид Квдиашвили вместе с Котэ Макашвили и Дуту Мегрели посетили лекцию Григола Лордкипанидзе. Все трое писателей были восхищены лекцией и согласились, что такой лектор должен побывать в каждом уголке Грузии, особенно в селах, где

плохо или совсем не понимали, кто их друг и кто недруг. В правительстве Грузинской демократической республики у Григола Лордкипанидзе была ответственная должность. Особое внимание он уделял обороноспособности страны, активно участвовал в организации и укреплении народной гвардии. Его деятельность в этой области была настолько успешной, что в 1920 году его назначили военным министром. Но большевистская Россия заблаговременно, до 25 февраля, готовилась к захвату Грузии. Об этом свидетельствует переписка между членами «Кавбюро» и, находящимися в Кремле, Лениным и Сталиным. Большая часть переписки увидела свет спустя десятки



Британский танк «Марк-5»

лет. Из переписки хорошо видно как суживалась красная петля веревки вокруг Грузии. В июне 1921 года, когда Грузия уже была оккупирована большевистской Россией, на заседании центрального комитета партии Сталин произнес такие слова: «Грузия просится, чтобы ее отутюжили горячим утюгом».

Грузинская демократическая республика, во главе с умеренными социалистами, добилась определенных успехов в деле строительства демократического государства, но в этом процессе государство столкнулось со многими вызовами. В первую очередь, военные конфликты с Турцией, Арменией, «красными», «белыми», экономическая блокада со стороны государств Запада, внутренние конфликты с некоторыми этническими меньшинствами, диверсионные действия местных большевиков, которые поощрялись из Москвы и выполнялись по приказам из Кремля, опоздание признания суверенитета Грузии странами мира. В 1920 году был оформлен альянс между большевистской Россией и кемалистской Турцией. Новый альянс требовал, чтобы между двумя государствами существовала стабильная связь на суше. Для достижения этой цели необходимо было три закавказских государства – Азербайджан, Армению и Грузию распределить на Турцию и Россию. 31 мая 1920 года российская 11-я Красная Армия вторглась в Азербайджан, что закончилось советизацией этого государства. В феврале 1921 года по инструкциям Москвы Красная Армия вторглась в Грузию. Этим действием, направленным против суверенного государства, грубо был нарушен мирный договор между Грузией и Россией, заключенный 7 марта 1920 года. Позже, в советской исторической литературе это оправдали тем, что будто за помощь Грузинской демократической республики дагестанскому партизанскому движению. Массовой атаке на Грузию предшествовало «народное восстание» против грузинского правительства, в основном, в Борчалинском уезде, населенном этническими армянами. 11 февраля 1921 года вооруженные силы Советской России и Советской Армении проникли на территорию Грузии в Борчало, и при поддержке местных жителей напали на военные гарнизоны. 16 февраля 11-я армия, конная бригада Советской Армении и сторонники большевиков вошли в деревню Шулавери в 25-ти километрах от границы с Арменией, и сформировали, так называемый, «Революционный комитет Грузии», который состоял из красных командиров и местных большевиков. В тот же день комитет объявил себя единственным легитимным правительством и призвал Советскую Россию к неотложной военной интервенции.

Анатолий Геккер, командующий 11-й армией, из Москвы принял приказ захватить столицу Грузии Тбилиси не позже 19 февраля. (В 1937 году Анатолий Геккер был расстрелян.) На Грузию надвигались и другие армии большевиков. У российских большевиков на вооружении имелись несколько британских танков типа Mark V, которые Красная Армия приобрела во время гражданской войны и интервенции. По сравнению с грузинскими вооруженными силами, у армии большевиков был значительный перевес и в живой силе, и в вооружении. Главнокомандующий грузинской армией Георгии Квинитадзе решающее сражение дал большевикам у входа в город. 19 февраля в Тбилиси уже были слышны залпы пушек большевиков. Грузинская артиллерия ответила энергичными залпами, в этой же стычке грузины перешли в контрнаступление и взяли в плен 1500 большевиков. Было еще множество побед грузинских воинов на протяжении всей войны... Но сила были неравные и Грузия стала жертвой большевистской России на долгие годы.

Малхаз ЭБРАЛИДЗЕ.

МАНАНА ЛЕВАНОВНА ДОИДЖАШВИЛИ

- Рад приветствовать Вас, Манана Левановна! Ваша карьера большого музыканта начиналась уже с детских лет, когда, будучи ещё юной пианисткой, одновременно стали студенткой Тбилисской консерватории и солисткой Грузинской филармонии. Расскажите о своём детстве. Каким был Ваш путь к музыке?

- Всем я обязана моей маме. Она сыграла очень большую роль в моём выборе. Именно она помогла мне сделать его в жизни. С самых ранних лет. В 7 лет я уже поступила в музыкальную школу, и именно там ходила по тем тропинкам, которые вывели меня из моего очень интересного детства и подвели к заветной двери в тот мир, в котором (смеётся) и сейчас обитаю.

Ни о чём не жалею и могу повторять бесконечно, что музыканту на самом раннем этапе необходима помощь родителей, а потом он определится сам.

А вот отсутствие полноценных музыкальных впечатлений в детстве с большим трудом восполнимо впоследствии.

- Конечно! Именно в этот период формируется, прежде всего, восприятие музыки, потом уже оно занимает ведущее место в музыкальном воспитании детей в целом. Чем особенным Вам запомнились годы учёбы? Кто из Ваших педагогов оказал на Вас наибольшее влияние, на Ваше мировоззрение, профессиональное и личностное становление? И легко ли было учиться?

- Учёба не давалась трудно, учиться было очень интересно и, наверное, потому, что моим педагогом была моя любимая учительница Мэри Чавчанидзе. Она мне дала очень много, а в процессе учёбы являлась просто второй матерью, и я всегда храню очень тёплую память о ней. В моей судьбе она занимает особое место.

- А потом консерватория?

- Нет, потом Московский институт имени Гнесиных. Там я училась у замечательного известного музыканта Александра Львовича Иохелеса. Поступила я туда без проблем, но проучилась недолго, потому что очень заболела моя мама и я вынуждена была срочно выехать из Москвы. Продолжила учёбу в Тбилисской консерватории, в классе удивительно редкого человека, большого музыканта и уникального педагога Тенгиза Амирэджиби

- Манана Левановна, в сфере современной музыкальной науки вопрос взаимосвязи музыки и художественного слова хорошо разработан в музыковедческой литературе, но это, опять-таки, в науке о литературе, а каково Ваше отношение к культуре художественного слова? Каковы Ваши литературные впечатления? Кто из писателей Вам особенно близок?

- Музыкант не может быть полноценным, если не знаком с классической мировой литературой, театром, живописью... а вот о моих литератур-

Талантливейшая пианистка, Народная артистка Грузии, лауреат многих Государственных и Международных премий и особых призов, проректор Тбилисской консерватории им. Вано Сараджишвили, член жюри многих международных конкурсов профессор Манана Левановна Доиджашвили сегодня у нас в гостях и с радостью согласилась ответить на интересующие наших читателей вопросы.



ных впечатлениях... Их очень много и выбрать что-то особенно ценное для меня мне, пожалуй, не удастся. Каждый из писателей и их творения оставляли после себя особенный след, о котором Вы говорите. Много было прочитано, очень много переосмыслено, поддержало, придало уверенности. «Книга – это постижение мудрости.» Так, по-моему, сказано?

- Да, да, Ян Амос Каменский: «Книги — это инструмент насаждения мудрости.»

- Да, я просто имени не помню. Их так много... Очень мудро сказано. В каждой прочитанной книге находишь что-то особенно ценное, мудрое. Классическая литература, да и многие книги современных авторов, поражают глубиной мысли и широтой взглядов и из такого огромного арсенала выбрать что-то одно-единственное... (смеётся) нет, не могу.

- Конечно. Вы всё правильно отметили. «Словами можно смерть предотвратить, словами можно мёртвых воскресить.» Хорошая книга — это просто подарок свыше. А сейчас мне хотелось бы поговорить о Вашем любимом детище — музыкальной семинарии при Тбилисской кон-

серватории, в которую было вложено немало труда, опыта, средств, да и здоровья тоже.

- Да, я лелеяла эту мечту долгое время и мне удалось воплотить её в жизнь, несмотря на огромные трудности, которые вставали на пути. Семинария успешно действует, включает две ступени образования: общеобразовательную и музыкальную и вдобавок имеется специальная пансионная программа. То есть, всего учащихся 140, но среди них есть ученики, которые прибыли из районов.

Вот они находятся на полном пансионе. Их 10. В семинарии они учатся, питаются и живут на полном обеспечении. Всё оплачивается Министерством культуры.

- Семинария, естественно, платная?

- Да, но платная только общеобразовательная, в которой дети обучаются всем предметам для получения аттестата зрелости, а сама музыкальная - бесплатная.

- Обучение 12 лет?

- Да, конечно. Обыкновенная общеобразовательная школа со всеми её предметами, экзаменами и зачётами.

- Преподавателей, конечно, приглашали Вы сами?

- Преподают в музыкальной

семинарии профессора консерватории, которых я, разумеется, лично хорошо знаю и доверяю им полностью. Они прекрасные музыканты. Иначе нельзя! Раз ребёнок пришёл учиться музыке, его нужно обучать по высшему разряду. С начальной школы, я имею в виду музыкальную, в детях воспитывают как культуру слуха, так и культуру звука, что особенно важно с самого раннего возраста. Это необходимо развивать для высшей школы. Чтобы стать музыкантом, необходимо серьёзное начальное образование. И конечно же, частые конкурсы, концерты, которые необходимы для будущих музыкантов. И вот, представьте себе, — ни один выпускник семинарии не остаётся вне стен консерватории. И это дети — лучшие, которые туда приходят.

- Как Вы считаете, музыкой может заниматься каждый, или для этого необходимо музыкальный дар?

- Музыкой должны заниматься все. Для воспитания это необходимое условие. «Без музыки жизнь была бы ошибкой», по-моему, так сказал Ницше. И это не секрет. Музыка глубоко и многообразно воздействует на чувства, волю людей, она способна очень благотворно

сказываться на их деятельности, влиять на формирование личности. Музыкальная культура личности — это процесс открытия человеком всё новых и новых ценностей. В журнале «Наука и жизнь» я как-то читала в специальном опросе подростков, что среди мальчиков, которые учились в музыкальной школе не было ни одного с судимостью.

- Это трудно оспорить. Как мне помнится, Бетховен даже говорил, что «Музыка — посредница между жизнью ума и жизнью чувств.» Мне хотелось бы затронуть ещё один, но очень насущный вопрос. Много очень талантливых музыкантов покидают страну и навсегда. Это же трагедия!

- Да! Это действительно трагедия. И Вы, наверное, зададите вопрос: «И что делать?» А сделать можно многое, если не всё, но это уже дело государственной политики с её сферами культуры, образования и многих других. Музыкантов нужно беречь, нужно создавать им условия, помогать им во всём, тогда они и не будут покидать родину, а будут приносить ей пользу. Если страна теряет гордость нации, она теряет себя. Это очень больно!

- Манана Левановна, если бы Вам представилась возможность начать жизнь сначала, выбрали бы Вы иной путь?

- Нет! Каждый человек рождается со своим выбором. Всё predetermined. И жизнь родителей, и друзей, и, конечно же, выбор. А я счастлива с ним.

- Bravo! Ваш выбор, конечно же, — подарок отечеству. И в заключение хочу предложить Вам ответить на незаданный вопрос, которого Вы может быть ожидали, и он не был задан, или просто обратиться к нашим читателям с советом, пожеланиями...

- Я очень уважительно отношусь к Вашей читательской аудитории и от всей души хочу пожелать ей всего того доброго, светлого и настоящего, что даёт нам всем неповторимый мир музыкального искусства. Ещё очень хочу, чтобы талантливые дети прочно усвоили, что их будущая Слава — это в первую очередь Слава их Родины и пусть её слёзы будут слезами радости и благодарности, но не расставания. Я понимаю, для этого нужны соответствующие непростые условия, вот их я и желаю им всем сердцем.

- Полностью присоединяюсь к Вашим пожеланиям и благодарю за интересную беседу. Разрешите пожелать Вам всего наилучшего в Вашем, далеко не простом, благородном и верном пути, здоровья и дальнейших творческих успехов. Оставляю за собой надежду ещё не раз встретиться с Вами. Всего Вам хорошего!

- Спасибо и Вам за интерес к моей особе и моей деятельности. Всего доброго Вам, редакции газеты и всем Вашим читателям.

Мераб ДОГОНАДЗЕ.

26 ФЕВРАЛЯ - 4 МАРТА
ПОЛНАЯ

ТЕЛЕПРОГРАММА

26 февраля, понедельник
СОЛНЦЕ В РЫБАХ.
УПРАВИТЕЛЬ ЛУНА.
ВОСХОД СОЛНЦА - 6.41.
ЗАХОД - 17.48.
ДОЛГОТА ДНЯ - 11.07.
ЛУННЫЙ ГОРОСКОП
ЛУНА В РАКЕ.
ЛУНА РАСТЕТ.
ВОСХОД ЛУНЫ - 13.44.
ЗАХОД - 3.48.
11-й и 12-й лунные дни.
Успех сулят любые
поездки, командировки,
путешествия, доверяйте
интуиции.
СИМВОЛ: РАКОВИНА.
ЦЕЛИТЕЛЬНЫЕ КАМНИ:
ТИГРОВЫЙ ГЛАЗ, СОКО-
ЛИНЫЙ ГЛАЗ, КОШАЧИЙ
ГЛАЗ.
ЦВЕТА ОДЕЖДЫ:
БЕЛЫЙ, ЖЕЛТЫЙ, ЗОЛО-
ТИСТЫЙ. ИЗБЕГАЙТЕ
ТЕМНЫХ ЦВЕТОВ, ОСО-
БЕННО КОРИЧНЕВОГО.
АФОРИЗМ ДНЯ:
Вообще говоря, власть не
портит людей, зато
дураки, когда они у
власти, портят власть.
Бернард Шоу
СНЫ МОГУТ СБЫВАТЬСЯ

ПОНЕДЕЛЬНИК 26 ФЕВРАЛЯ

ТБИЛИССКИЕ КАНАЛЫ

პირველი არხი

7.30 „ნამდვილი დრო“. 8.00
ანიმაცია. 9.15 სერიალი: „ჩემ-
ტი ვებრინი“. 10.00 „პირადი
ექიმი“ - მარი მალაზონია
(პ/ტრ). 11.00 სერიალი: „ძველი
ხიდის საიდუმლო“. 12.00,
15.00, 16.00 „მოამბე“. 12.15
„სპორტის დაფა“. 12.40 „კვი-
რის ინტერვიუ“. 13.25 სერია-
ლი: „ელეფანტარული“. 15.30
დოკ. ფილმი. 16.30 სერიალი:
„ადრეობაში“. 18.00 „მოამ-
ბე“. 18.30 გონების თამაშები.
19.00 სერიალი: „ძველი ხიდის
საიდუმლო“. 20.00 სერიალი:
„ელეფანტარული“. 21.00 „მო-
ამბე“. 21.30 „აქტუალური
თემა მაკა ცინცაძესთან ერ-
თად“. 22.00 მს. ფილმი. 0.00 მს.
ფილმი.

რუსთავი 2

6.00 სერიალი „გეორგიან-
სი“. 7.00 სერიალი „დიდი
ოჯახი“. 7.30 „დილა მშვიდო-
ბისა საქართველო“. 9.00, 10.00,
12.00, 18.00 „კურიერი“ - საინფორ-
მაციო გამოშვება. 10.15 სერიალი
„გზარკველი ანგალონი“. 12.30 „სხვა
შუა დღე“. 13.55 სერიალი „გადის ან-
გარა“. 15.00 „კურიერი“ - საინფორ-
მაციო გამოშვება. 15.30 სერიალი
„გზინი დღეები“. 16.55 სერიალი
„გეორგიანსი“. 20.05 სერიალი
„დიდი ოჯახი“. 21.00 „კუ-
რიერი“ - საინფორმაციო გამო-
შვება. 23.00 სერიალი „ჩემი
ცოლის დაქვანა“. 1.00 მს.
ფილმი. 4.00 „კურიერი“ - დაი-
ჯესტი. 4.30 მს. ფილმი.

იმედი

6.30 სერიალი „დასაწყისი“.
7.30 იმედის დღეა. 8.00, 19.00,
2.30 „ქრონიკა“ - საინფორმა-
ციო გამოშვება. 10.15 სერიალი
„ელიფი“. 11.00 „ქრონიკა“ -
საინფორმაციო გამოშვება.
11.20 სერიალი „ელიფი“. 12.30
იმედის დღე. 14.00 „ქრონიკა“ -
საინფორმაციო გამოშვება.
14.40 სერიალი „ტყუილი“.
16.00 სერიალი „ფული და
სიყვარული“. 17.00 „ქრონიკა“ -
საინფორმაციო გამოშვება.
17.45 სერიალი „ცოდვილი“.
18.50 სერიალი „დასაწყისი“.
20.00 „ქრონიკა“ - საინფორმა-
ციო გამოშვება. 21.00 სპორტი.
21.10 სერიალი „ფავორიტი“.
23.30 სერიალი „ღირსების
საქმე 2“. 0.10 მს. ფილმი. 2.15
მს. ფილმი. 4.00 მს. ფილმი.

GDS

8.00 ან/ფილმი „ატომი“. 9.00
სერიალი „ერთხელ ზღაპარში“.
13.00 სერიალი „შილის აბე-
ტაში“.

17.00 სერიალი „ზარი“.
19.00 სერიალი „ჯაშუში“. 21.00
სერიალი „საიდუმლო და
ტყუილი“. 22.30 სერიალი
„საბრტაპი“. 0.30 მს/ფილმი.
2.30. 4.30 მს/ფილმი.

მეცხე

10.00, 11.00 მთავარი თემა.
10.30 ახალი ამბები. 11.30 ახა-
ლი ამბები. 12.00, 13.00 მთა-
ვარი თემა. 12.30, 13.30 ახალი
ამბები. 14.00, 15.00 მთავარი
თემა. 14.30, 15.30 ახალი ამ-
ბები. 16.00, 17.00 მთავარი
თემა. 16.30, 17.30 ახალი ამ-
ბები. 18.00 მთავარი თემა.
19.00 მთავარი თემა. 20.00,
21.00 მთავარი თემა. 23.00
მთავარი თემა. 18.30 ახალი ამ-
ბები. 19.30 ახალი ამბები.
20.30 ახალი ამბები. 21.30 ახა-
ლი ამბები. 22.00 ახალი ამბე-
ბი. 22.30 ახალი ამბები. 23.30,
0.00 ახალი ამბები. 0.30, 1.00
ახალი ამბები. 1.30 ახალი ამ-
ბები. 2.00 ახალი ამბები. 2.30,

3.00 ახალი ამბები. 3.30, 4.00
ახალი ამბები. 4.30, 5.00 ახა-
ლი ამბები. 5.30, 6.00 ახალი ამ-
ბები. 6.30, 7.00 ახალი ამბები.
7.30, 8.00 ახალი ამბები. 8.30,
9.00 ახალი ამბები. 9.30 ახალი
ამბები.

მეცხე

8.00, 0.00, 2.00 საინფორმა-
ციო დაიჯესტი. 8.10 ანიმაცია.
9.20 დოკ. ფილმი. 10.00, 19.10
სერიალი „მსახური გიტ-
არაზე დაკრას“. 11.00 „ვებ-
სახელები“. 11.10, 20.00 სალა-
მოს თოქ-შოუ „შეშთეგი“.
12.00, 15.00, 18.00, 20.30,
21.00 საინფორმაციო გამოშ-
ვება „მთავარი“. 12.20 „ბიბ-
ლიოთეკა“. 12.55 დოკ. ფილ-
მი. 15.25 მს. ფილმი. 18.30
თოქ-შოუ „ართ-ექსპრესი“.
20.45 „რეკომენდაცია“. 21.40
თოქ-შოუ „სპორტკლუბი“.
22.15 მს. ფილმი. 0.05 მს. ფილ-
მი. 1.50 კონცერტი. 2.00 საინ-
ფორმაციო დაიჯესტი.

27 февраля, вторник
СОЛНЦЕ В РЫБАХ.
УПРАВИТЕЛЬ МАРС.
ВОСХОД СОЛНЦА - 6.39.
ЗАХОД - 17.49.
ДОЛГОТА ДНЯ - 11.10.
ЛУННЫЙ ГОРОСКОП
ЛУНА ВО ЛЬВЕ.
ЛУНА РАСТЕТ.
ВОСХОД ЛУНЫ - 14.51.
ЗАХОД - 4.44.
12-й и 13-й лунные дни.
Влияние планет неблагоприятно,
ничего значительного не
предпринимайте.
СИМВОЛ: ЖАБА.
ЦЕЛИТЕЛЬНЫЕ КАМНИ:
АУРИПИГМЕНТ, ЖЕЛТЫЙ
НЕФРИТ, ЖАДЕИТ.
ЦВЕТА ОДЕЖДЫ:
ПЕСТРЫЕ. ИЗБЕГАЙТЕ
СЕРОГО И КРАСНО-
КОРИЧНЕВОГО ЦВЕТОВ.
АФОРИЗМ ДНЯ:
Не милуй слабого врага,
ибо, если он станет
мощным, он тебя не
помилует.
Саади
СНЫ ИСПОЛНЯЮТСЯ.

ВТОРНИК 27 ФЕВРАЛЯ

ТБИЛИССКИЕ КАНАЛЫ

პირველი არხი

7.30 „ნამდვილი დრო“. 8.00
ანიმაცია. 9.15 სერიალი: „ჩემ-
ტი ვებრინი“. 10.00 „პირადი
ექიმი“ - მარი მალაზონია
(პ/ტრ). 11.00 სერიალი: „ძველი
ხიდის საიდუმლო“. 12.00,
15.00, 16.00 „მოამბე“. 12.15
„სპორტის დაფა“. 12.40 „აქ-
ტუალური თემა მაკა ცინცაძე-
სთან ერთად“. 13.25 სერია-
ლი: „ელეფანტარული“. 15.30
დოკ. ფილმი. 16.30 სერიალი:
„ადრეობაში“. 18.00 „მოამ-
ბე“. 18.30 გონების თამაშები.
19.00 სერიალი: „ძველი ხიდის
საიდუმლო“. 20.00 სერიალი:
„ელეფანტარული“. 21.00 „მო-
ამბე“. 21.30 „აქტუალური
თემა მაკა ცინცაძესთან ერ-
თად“. 22.00 მს. ფილმი. 0.00 მს.
ფილმი.

რუსთავი 2

6.00 სერიალი „გეორგიან-
სი“. 7.00 სერიალი „დიდი
ოჯახი“. 7.30 „დილა მშვიდო-
ბისა საქართველო“. 9.00, 10.00,
12.00 „კურიერი“ - საინფორმა-
ციო გამოშვება. 10.15 სერიალი
„გზარკველი ანგალონი“. 12.30 „სხვა
შუა დღე“. 13.55 სერიალი „გადის ან-
გარა“. 15.00, 18.00 „კურიერი“ - საინფორ-
მაციო გამოშვება. 15.30 სერიალი
„გზინი დღეები“. 16.55 სერიალი
„გეორგიანსი“. 20.05 სერიალი
„დიდი ოჯახი“. 21.00 „კუ-
რიერი“ - საინფორმაციო გამო-
შვება. 22.00 „ნანუკას შოუ“.
23.30 მს. ფილმი. 1.30 მს. ფი-
ლმი. 4.00 „კურიერი“ - დაიჯეს-
ტი. 4.30 მს. ფილმი.

იმედი

6.30 სერიალი „დასაწყისი“.
7.30 იმედის დღეა. 8.00, 19.00,
2.30 „ქრონიკა“ - საინფორმა-
ციო გამოშვება. 10.15 სერიალი
„ელიფი“. 11.00 „ქრონიკა“ -
საინფორმაციო გამოშვება.
11.20 სერიალი „ელიფი“. 12.30
იმედის დღე. 14.00 „ქრონიკა“ -
საინფორმაციო გამოშვება.
14.40 სერიალი „ტყუილი“. 16.00 სე-
რიალი „ფული და სიყვარული“.
17.00 „ქრონიკა“ - საინფორმა-
ციო გამოშვება. 17.45 სერიალი
„ცოდვილი“. 18.50 სერიალი
„დასაწყისი“. 20.00 „ქრონიკა“ -
საინფორმაციო გამოშვება.
21.00 სპორტი. 21.10 სერიალი
„ფავორიტი“. 22.00 პრიამოუ.
კური თოქ-შოუ - ამომრჩევლის
პირისპირ. 23.30 სერიალი
„ღირსების საქმე 2“. 0.10 მს.
ფილმი. 2.15 მს. ფილმი. 4.00 მს.
ფილმი.

GDS

8.00 ან/ფილმი „ატომი“. 9.00
სერიალი „ერთხელ ზღაპარში“.

13.00 სერიალი „შილის აბე-
ტაში“. 17.00 სერიალი „ზარი“.
19.00 სერიალი „ჯაშუში“. 21.00
სერიალი „საიდუმლო და
ტყუილი“. 22.30 სერიალი
„საბრტაპი“. 0.30 მს/ფილმი.
2.30. 4.30 მს/ფილმი.

მეცხე

10.00 მთავარი თემა. 10.30
ახალი ამბები. 11.00 მთავარი
თემა. 11.30 ახალი ამბები. 12.00
მთავარი თემა. 12.30 ახალი ამ-
ბები. 13.00 მთავარი თემა. 13.30
ახალი ამბები. 14.00 მთავარი
თემა. 14.30 ახალი ამბები. 15.00
მთავარი თემა. 15.30 ახალი ამ-
ბები. 16.00, 17.00 მთავარი
თემა. 16.30 ახალი ამბები. 17.30
ახალი ამბები. 18.00 მთავარი
თემა. 19.00 მთავარი თემა.
20.00, 21.00 მთავარი თემა.
23.00 მთავარი თემა. 18.30 ახა-
ლი ამბები. 19.30 ახალი ამბები.
20.30 ახალი ამბები. 21.30 ახა-
ლი ამბები. 22.00 ახალი ამბები.
22.30 ახალი ამბები. 23.30, 0.00
ახალი ამბები. 0.30, 1.00 ახალი
ამბები. 1.30 ახალი ამბები. 2.00

ახალი ამბები. 2.30, 3.00 ახალი
ამბები. 3.30, 4.00 ახალი ამბე-
ბი. 4.30, 5.00 ახალი ამბები.
5.30, 6.00 ახალი ამბები. 6.30,
7.00 ახალი ამბები. 7.30, 8.00
ახალი ამბები. 8.30, 9.00 ახალი
ამბები. 9.30 ახალი ამბები.

მეცხე

8.00, 0.00, 2.00 საინფორმა-
ციო დაიჯესტი. 8.10 ანიმაცია.
9.20 დოკ. ფილმი. 10.00, 19.10
სერიალი „მსახური გიტ-
არაზე დაკრას“. 11.00 „დღე-
ის ტალა“. 11.10, 20.00 სალა-
მოს თოქ-შოუ „შეშთეგი“. 12.00,
15.00, 18.00, 20.30 საინფორმა-
ციო გამოშვება „მთავარი“.
12.20 თოქ-შოუ „არტ ექსპე-
რტი“. 14.30 თოქ-შოუ „სპორ-
ტკლუბი“. 15.25 დოკ. ფილმი.
16.00 მს. ფილმი. 18.30 „მე ვარ
ფერმერი“. 20.35 თოქ-შოუ
„შეშთეგი“. 21.00 საინფორმა-
ციო გამოშვება „მთავარი“. 21.40
„რჩეული ფრაგმენტები“. 21.50
„ოქროსი ფონდი“. 22.00 „ანარეკ-
ლები“. 0.50 კონცერტი. 2.00 სა-
ინფორმაციო დაიჯესტი.

28 февраля, среда
СОЛНЦЕ В РЫБАХ.
УПРАВИТЕЛЬ МЕРКУРИЙ.
ВОСХОД СОЛНЦА - 6.38.
ЗАХОД - 17.50.
ДОЛГОТА ДНЯ - 11.12.
ЛУННЫЙ ГОРОСКОП
ЛУНА ВО ЛЬВЕ.
ЛУНА РАСТЕТ.
ВОСХОД ЛУНЫ - 16.02.
ЗАХОД - 5.34.
13-й и 14-й лунные дни.
Хорошие новости,
прекрасные перспекти-
вы, отрадные события.
СИМВОЛ: ТРЕЗУБЕЦ.
ЦЕЛИТЕЛЬНЫЕ КАМНИ:
ЛИЛОВЫЙ АМЕТИСТ,
ИЗУМРУД.
ЦВЕТА ОДЕЖДЫ:
ЖЕЛТЫЙ, ТЕМНО-
КРАСНЫЙ, КОРИЧНЕ-
ВЫЙ. ИЗБЕГАЙТЕ ХОЛОД-
НЫХ ЦВЕТОВ.
АФОРИЗМ ДНЯ:
Невозможно всегда
оставаться героем, но
всегда можно оставаться
человеком.
Гёте
СНАМ ВЕРИТЬ НЕ СТОИТ.

СРЕДА 28 ФЕВРАЛЯ

ТБИЛИССКИЕ КАНАЛЫ

პირველი არხი

7.30 „ნამდვილი დრო“. 8.00
ანიმაცია. 9.15 სერიალი: „ჩემ-
ტი ვებრინი“. 10.00 „პირადი
ექიმი“ - მარი მალაზონია
(პ/ტრ). 11.00 სერიალი: „ძველი
ხიდის საიდუმლო“. 12.00,
15.00, 16.00 „მოამბე“. 12.15
„სპორტის დაფა“. 12.40 „აქ-
ტუალური თემა მაკა ცინცაძე-
სთან ერთად“. 13.25 სერია-
ლი: „ელეფანტარული“. 15.30
დოკ. ფილმი. 16.30 სერიალი:
„ადრეობაში“. 18.00 „მოამ-
ბე“. 18.30 გონების თამაშები.
19.00 სერიალი: „ძველი ხიდის
საიდუმლო“. 20.00 სერიალი:
„ელეფანტარული“. 21.00 „მო-
ამბე“. 21.30 „აქტუალური
თემა მაკა ცინცაძესთან ერ-
თად“. 22.00 მს. ფილმი. 0.00 მს.
ფილმი.

რუსთავი 2

6.00 სერიალი „გეორგიან-
სი“. 7.00 სერიალი „დიდი
ოჯახი“. 7.30 „დილა მშვიდო-
ბისა საქართველო“. 9.00,
10.00 „კურიერი“ - საინფორ-
მაციო გამოშვება. 10.15 სერიალი
„გზარკველი ანგალონი“. 12.30 „სხვა
შუა დღე“. 13.55 სერიალი „გადის ან-
გარა“. 15.00, 18.00 „კურიერი“ - საინფორმა-
ციო გამოშვება. 15.30 სერიალი
„გზინი დღეები“. 16.55 სერიალი
„გეორგიანსი“. 20.05 სერიალი
„დიდი ოჯახი“. 21.00 „კუ-
რიერი“ - საინფორმაციო გამო-
შვება. 22.00 „ნანუკას შოუ“.
23.30 „Comedy შოუ“. 1.00 მს.
ფილმი. 3.00 მს. ფილმი. 5.00
„კურიერი“ - დაიჯესტი. 5.30
მს. ფილმი.

იმედი

6.30 სერიალი „დასაწყისი“.
7.30 იმედის დღეა. 8.00, 19.00,
2.30 „ქრონიკა“ - საინფორმა-
ციო გამოშვება. 10.15 სერიალი
„ელიფი“. 11.00 „ქრონიკა“ -
საინფორმაციო გამოშვება.
11.20 სერიალი „ელიფი“. 12.30
იმედის დღე. 14.00 „ქრონიკა“ -
საინფორმაციო გამოშვება.
14.40 სერიალი „ტყუილი“.
16.00 სერიალი „ფული და
სიყვარული“. 17.00 „ქრო-
ნიკა“ - საინფორმაციო გამოშ-
ვება. 17.45 სერიალი „ცოდვი-
ლი“. 18.50 სერიალი „და-
საწყისი“. 20.00 „ქრონიკა“ -
საინფორმაციო გამოშვება.
21.00 სპორტი. 21.10 სერიალი
„ფავორიტი“. 22.00 პრიამოუ.
23.30 სერიალი „ღირსების
საქმე 2“. 0.10 მს. ფილმი. 2.15
მს. ფილმი. 4.00 მს. ფილმი.

GDS

8.00 ან/ფილმი „ატომი“. 9.00
სერიალი „ერთხელ ზღაპარ-
ში“.

13.00 სერიალი „შილის აბე-
ტაში“. 17.00 სერიალი „ზა-
რი“. 19.00 სერიალი „ჯაშუში“.
21.00 სერიალი „საიდუმლო და
ტყუილი“. 22.30 სერიალი
„საბრტაპი“. 0.30 მს/ფილმი.
2.30. 4.30 მს/ფილმი.

მეცხე

10.00 მთავარი თემა. 10.30
ახალი ამბები. 11.00 მთავარი
თემა. 11.30 ახალი ამბები. 12.00
მთავარი თემა. 12.30 ახა-
ლი ამბები. 13.00 მთავარი
თემა. 13.30 ახალი ამბები.
14.00 მთავარი თემა. 14.30 ახა-
ლი ამბები. 15.00 მთავარი
თემა. 15.30 ახალი ამბები.
16.00, 17.00 მთავარი თემა.
16.30 ახალი ამბები. 17.30 ახა-
ლი ამბები. 18.00 მთავარი
თემა. 19.00 მთავარი თემა.
20.00, 21.00 მთავარი თემა.
23.00 მთავარი თემა. 18.30 ახა-
ლი ამბები. 19.30 ახალი ამბები.
20.30 ახალი ამბები. 21.30 ახა-
ლი ამბები. 22.00 ახალი ამბები.
22.30 ახალი ამბები. 23.30, 0.00
ახალი ამბები. 0.30, 1.00 ახალი

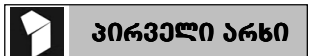
ახალი ამბები. 2.00 ახალი ამბები.
2.30, 3.00 ახალი ამბები.
3.30, 4.00 ახალი ამბე-
ბი. 4.30, 5.00 ახალი ამბები.
5.30, 6.00 ახალი ამბები. 6.30,
7.00 ახალი ამბები. 7.30, 8.00
ახალი ამბები. 8.30, 9.00 ახალი
ამბები. 9.30 ახალი ამბები.

მეცხე

8.00, 0.00, 2.00 საინფორმა-
ციო დაიჯესტი. 8.10 ანიმაცია.
9.20 დოკ. ფილმი. 10.00, 19.10
სერიალი „მსახური გიტ-
არაზე დაკრას“. 11.00 „რე-
ქვეტი“. 11.10, 20.00 სალა-
მოს თოქ-შოუ „შეშთეგი“. 12.00,
15.00, 18.00, 20.30, 21.00 საინ-
ფორმაციო გამოშვება „მთავა-
რი“. 12.20 „მე ვარ ფერმერი“
(გან). 13.00 მს. ფილმი. 14.30
„პროექცია“ (გან). 15.30 „რჩე-
ული ფრაგმენტები“ (გან).
15.40 „ბიბლიოთეკა“ (გან).
16.00 მს. ფილმი. 18.30 „ბუნე-
ბის კანონი“. 20.00 სალა-
მოს თოქ-შოუ „შეშთეგი“. 21.40
„სცენა“. 22.00 მს. ფილმი. 0.05
მს. ფილმი. 1.30 საინფორმა-
ციო დაიჯესტი.

ЧЕТВЕРГ 1 МАРТА

ТБИССКИЕ КАНАЛЫ



7.30 „ნამდვილი დრო“. 8.00 ანიმაცია. 9.15 სერიალი: „ჩანთის ვებინგო“.



6.00, 18.50 სერიალი „მეორე პანსი“. 7.00, 20.05 სერიალი „დიდი ოჯახი“.

1 марта, четверг. СОЛНЦЕ В РЫБАХ. УПРАВИТЕЛЬ ЮПИТЕР. ВОСХОД СОЛНЦА - 6.36. ЗАХОД - 17.51.

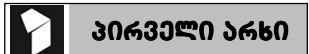
2 марта, пятница. СОЛНЦЕ В РЫБАХ. УПРАВИТЕЛЬ ВЕНЕРА. ВОСХОД СОЛНЦА - 6.35. ЗАХОД - 17.52.

3 марта, суббота. СОЛНЦЕ В ТЕЛЬЦЕ. УПРАВИТЕЛЬ САТУРН. ВОСХОД СОЛНЦА - 6.33. ЗАХОД - 17.53.

4 марта, воскресенье. СОЛНЦЕ В ТЕЛЬЦЕ. УПРАВИТЕЛЬ СОЛНЦЕ. ВОСХОД СОЛНЦА - 6.32. ЗАХОД - 17.55.

ПЯТНИЦА 2 МАРТА

ТБИССКИЕ КАНАЛЫ



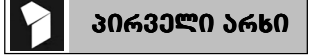
7.30 „ნამდვილი დრო“. 8.00 ანიმაცია. 9.15 სერიალი: „ჩანთის ვებინგო“.



6.00, 18.50 სერიალი „მეორე პანსი“. 7.00, 20.05 სერიალი „დიდი ოჯახი“.

СУББОТА 3 МАРТА

ТБИССКИЕ КАНАЛЫ



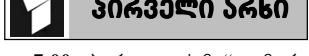
7.00 „პირადი ექიმი“ - მარი მალაზონია. 8.00 ანიმაცია. 9.00 ზღაპარი.



6.00, 18.50 სერიალი „მეორე პანსი“. 7.00, 20.05 სერიალი „დიდი ოჯახი“.

ВОСКРЕСЕНЬЕ 4 МАРТА

ТБИССКИЕ КАНАЛЫ



7.00 „პირადი ექიმი“ - მარი მალაზონია. 8.00 ანიმაცია. 9.00 ზღაპარი.



6.00 სერიალი „მეორე პანსი“. 7.00 სერიალი „დიდი ოჯახი“.

14.00, 17.00, 19.00, 20.00, 2.30 „ქრონიკა“ - საინფორმაციო გამოშვება.

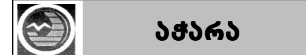


8.00 ან/ფილმი „ატომი“. 9.00 სერიალი „პრინცი ზაპარაძე“.



10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 23.00 მთავარი თემა.

10.30, 11.30, 12.30, 13.30, 14.30, 15.30, 16.30, 17.30, 18.30, 19.30, 20.30, 21.30, 22.00, 22.30, 23.00, 0.00, 0.30, 1.00, 1.30, 2.00, 2.30, 3.00, 3.30, 4.00, 4.30, 5.00, 5.30, 6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 9.00, 9.30 ახალი ამბები.



8.00, 0.00, 2.00 საინფორმაციო დაიჯესტი. 8.10 ანიმაცია. 9.20 დოკ. ფილმი.



6.30, 18.50 სერიალი „დასაწყისი“. 7.30 იმედის დღეა. 8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 19.00, 20.00, 2.30 „ქრონიკა“.



8.00 ან/ფილმი „ატომი“. 9.00 სერიალი „პრინცი ზაპარაძე“.

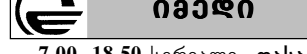


10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 23.00 მთავარი თემა.

19.00, 20.00, 21.00, 23.00 მთავარი თემა. 10.30, 11.30, 12.30, 13.30, 14.30, 15.30, 16.30, 17.30, 18.30, 19.30, 20.30, 21.30, 22.00, 22.30, 23.00, 0.00, 0.30, 1.00, 1.30, 2.00, 2.30, 3.00, 3.30, 4.00, 4.30, 5.00, 5.30, 6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 9.00, 9.30 ახალი ამბები.



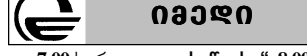
8.00, 0.00, 2.00 საინფორმაციო დაიჯესტი. 8.10 ანიმაცია. 9.20 დოკ. ფილმი.



7.00, 18.50 სერიალი „დასაწყისი“. 8.00 მხ. ფილმი. 10.00 „ექიმები“.



8.00 ან/ფილმი „ატომი“. 9.00, 11.00 მხ/ფილმი. 15.00, 16.50, 18.50, 21.00, 23.00, 0.45, 2.30, 4.10 მხ/ფილმი.

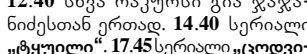


10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 23.00 მთავარი თემა.

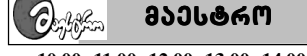
20.00, 21.00, 23.00 მთავარი თემა. 10.30, 11.30, 12.30, 13.30, 14.30, 15.30, 16.30, 17.30, 18.30, 19.30, 20.30, 21.30, 22.00, 22.30, 23.00, 0.00, 0.30, 1.00, 1.30, 2.00, 2.30, 3.00, 3.30, 4.00, 4.30, 5.00, 5.30, 6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 9.00, 9.30 ახალი ამბები.



8.00, 0.00, 2.00 საინფორმაციო დაიჯესტი. 8.20 ანიმაცია. 9.15 „პროექტისა“.

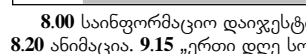


7.00 სერიალი „დასაწყისი“. 8.00 მხ. ფილმი. 10.00 რა დროს ძილია.



10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 23.00 მთავარი თემა.

21.00, 23.00 მთავარი თემა. 10.30, 11.30, 12.30, 13.30, 14.30, 15.30, 16.30, 17.30, 18.30, 19.30, 20.30, 21.30, 22.00, 22.30, 23.00, 0.00, 0.30, 1.00, 1.30, 2.00, 2.30, 3.00, 3.30, 4.00, 4.30, 5.00, 5.30, 6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 9.00, 9.30 ახალი ამბები.



8.00 საინფორმაციო დაიჯესტი. 8.20 ანიმაცია. 9.15 „ერთი დღე სოფელში“.

ПЕРВЫЙ КАНАЛ ВСЕМИРНАЯ СЕТЬ СНГ

СРЕДА, 21 ФЕВРАЛЯ. 6.00, 10.00, 13.00, 1.00 Новости. 6.05, 3.00 Телеканал „Доброе утро“.

ЧЕТВЕРГ, 22 ФЕВРАЛЯ. 6.00, 10.00, 13.00, 4.00 Новости. 6.05 Телеканал „Доброе утро“.

ПЯТНИЦА, 23 ФЕВРАЛЯ. 8.00, 12.00, 4.00 Новости. 8.10 „Маршалы Победы“.

СУББОТА, 24 ФЕВРАЛЯ. 6.30 „Играй, гармонь любимая!“.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 25 ФЕВРАЛЯ. 7.00 „Часовой“. 7.30 „Здоровье“.

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

ПОНЕДЕЛЬНИК 26 ФЕВРАЛЯ



7.00, 10.15 Телеканал "Доброе утро". 10.00, 13.00, 16.00, 6.00 Новости. 10.30 "Контрольная закупка". 11.00 "Жить здорово!". 12.00 "Модный приговор". 13.15, 18.00, 19.25, 2.45 "Время покажет". 16.15 "Давай поженемся!". 17.05 "Мужское/Женское". 19.00 Вечерние новости. 19.50 "На самом деле". 20.50, 4.00 "Пусть говорят". 22.00 "Время". 22.35, 4.55, 6.05 Т/с "ВОЛЬНАЯ ГРАМОТА". 0.30 "Вечерний Ургант". 1.05 Т/с "ГОРОД".



6.00, 7.05 Т/с "СУПРУГИ". 7.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 "Сегодня". 8.00 "Деловое утро НТВ". 10.00 Т/с "МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД". 11.25 Т/с "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ". 14.25 "Обзор. Чрезвычайное происшествие". 15.00, 17.30 "Место встречи". 18.00, 20.40 Т/с "КУБА". 22.35 Т/с "ПО ТУ СТОРОНУ СМЕРТИ". 0.40 "Итоги дня". 1.10 "Поздняков". 1.20 А. Комашко, А. Федотов в х/ф "ПЛАТА ПО СЧЕТЧИКУ". 2.20 "Место встречи". 4.15 "Подъем, подем!" 5.00 Т/с "ЧАС ВОЛКОВА".



8.15 М/с 9.05 Т/с "РАЗЛУЧИЦА". 10.00 Новые итоги. 11.05 Тайм-код. 11.40 Израиль за неделю. 12.40 Сквозной эфир. Гость. 16.10, 17.05 Т/с "АДМИРАЛ". 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 3.00 Новости. 18.15, 19.15, 20.15, 21.15 Сквозной эфир. Live. 23.00, 0.00 Т/с "АДМИРАЛ". 1.00, 6.25 Особое мнение. 2.35, 3.30 Сквозной эфир.



7.00 "Утро России". 10.55 "О самом главном". 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 Вести. 12.40, 15.40, 18.40, 21.45 Вести. Местное время. 13.00 "Судьба человека с Борисом Корчевниковым". 14.00, 20.00 "60 минут". 15.55, 6.00 "Правила жизни". 16.25 Т/с "КРУТЫЕ БЕРЕГА". 19.00, 5.00 "Андрей Малахов. Прямой эфир". 22.00 Т/с "КРОВАВАЯ БАРИНЯ". 0.00 "Вечер с Владимиром Соловьевым". 2.15 Вести - Санкт-Петербург. 2.30 "Энигма. Элина Гаранча". 3.10 Новости культуры. 3.30 Т/с "ПОЦЕЛУЙТЕ НЕВЕСТУ!". 6.30 "Пряничный домик".



9.00 Т/с "ДЕДУШКА ПОНЕВОЛЕ". "Катрин Сандерс". 9.20, 14.30, 8.10 Т/с с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР. СУПЕР ЕДА". 10.10, 4.35 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 12". "Воинственность". 10.50, 5.20 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 12". "Тебе понадобится союзник". 11.35, 6.00 Т/с с "ГОВОРЯЩАЯ С ПРИЗРАКАМИ 4". "Накопленный гнев". 12.20, 6.50 Т/с "ГОВОРЯЩАЯ С ПРИЗРАКАМИ 4". "Греческая трагедия". 13.05, 3.10 Т/с "КАСЛ 7". "Убитый из Нью Йорка". 13.45, 3.55 Т/с "КАСЛ 7". "Hollander's Woods". 15.15, 7.40 Т/с "БЫСТРЫЕ, СВЕЖИЕ И ПРОСТЫЕ РЕЦЕПТЫ ОТ ЛОРРЕЙН". "Просто на каждый день". 15.50 Т/с "КАНДИС РЕНУАР 3". "Не ты, так это был твой брат или сват". 16.40 Т/с "ВОСПРИЯТИЕ 3". "Непостижимый". 17.25 Т/с "ПЕРВЫЕ СВИДАНИЯ 6". 18.10 Т/с "БЕЛЫЙ ВОРОТНИЧОК". 18.50 Т/с "ОДНАЖДЫ В СКАЗКЕ 7". "Красота". 19.35, 23.25 Т/с "КАНДИС РЕНУАР 3". "Не выносите сор из избы". 20.30, 2.30 Т/с "ВОСПРИЯТИЕ 3". "Болеро". 21.15, 0.20 Т/с "ПЕРВЫЕ СВИДАНИЯ 6". 22.00, 1.05 Т/с "ПЛОУДИФЕР 3". "Все для нее". 22.40, 1.45 Т/с "БЕЛЫЙ ВОРОТНИЧОК".



7.10, 18.35 Дж. Робертс, Д. Брисбин в х/ф "ЭРИН БРОКОВИЧ - КРАСИВАЯ И РЕШИТЕЛЬНАЯ". 9.45 Э. Дойч, Л. Фрай в х/ф "АКАДЕМИЯ ВАМПИРОВ". 11.55 К. Диаз, Д. Барримор в х/ф "АНГЕЛЫ ЧАРЛИ: ТОЛЬКО ВПЕРЕД". 14.10 Э. Арнуа, Дж. МакКарти в х/ф "КИТ". 16.10 П. Блюйд, Д. Люттиг в х/ф "ПРОСТИ ЗАЛЮБОВЬ". 21.10 А. Бандерас, С. Хайек в х/ф "ОТЧАЯННЫЙ". 23.15 С. Уок, Дж. Д'Арси в х/ф "ФИЛОСОФЫ ЛЮБВИ". 1.20 И. Хуж, Э. Уотсон в х/ф "ЗАТМЕНИЕ". 3.20 Дж. Делп, Дж. Туртурро в х/ф "ТАЙНОЕ ОКНО". 5.00 К. Данст, Дж. Дэвис в х/ф "МАРИЯ-АНТУАНЕТТА".



9.00, 10.00, 11.00, 14.00, 19.40 Новости. 9.10, 10.10, 11.20 Утро с Интером. 12.10, 20.25, 21.15, 3.30, 4.15 Касается каждого. 13.40 Портреты дикой природы. 14.25 О. Савин, Г. Морозюк в х/ф "ВЕНЧИАНЕ СО СМЕРТЬЮ". 15.45 Концерт "Лучшие украинские хиты". 17.20 "Легендарные замки Украины". 18.05 Легенды бандитской Одессы. 18.30 Вещественное доказательство. 18.55 Портреты дикой природы. 19.15 Т/с "ДНЕВНИК БЕРЕМЕННОЙ". 20.05, 2.10 Мастер-класс с Н. Филич. 22.00, 5.00 Подробности. 22.40 Т/с "ТЕРРИТОРИЯ КРАСОТЫ". 23.30 Е. Германова, А. Росточки в х/ф "СВАДЕБНЫЙ ПОДАРОК". 0.45 Своими глазами. 1.05 Орел и решка. Кругосветка (Хайнань). 1.50 Портреты дикой природы. 2.40 Легенды бандитской Одессы. 3.05 Вещественное доказательство. 5.40 Т/с "ТЕРРИТОРИЯ КРАСОТЫ". 6.25 Е. Германова, А. Росточки в х/ф "СВАДЕБНЫЙ ПОДАРОК". 7.45 Легенды бандитской Одессы. 8.10 Вещественное доказательство. 8.35 Мастер-класс с Н. Филич.



8.00 "Настроение". 9.50, 15.30 Д/ф "Князь Олег Вещий". 10.20, 4.00 Х/ф "ТИХИЕ ЛЮДИ". 13.30, 16.30, 21.25, 0.05 События. 13.50, 2.20 Т/с "ЖИТЬ РАДОСНО". 16.00 "Линия защиты". 16.50 Город новостей. 17.05 "В центре событий". 17.55 Д/ф "Иосиф Кобзон. Песня-любовь моя". 18.55 Х/ф "ПОКА МЫ ЖИВИ". 20.40 "Естественный отбор". 21.45 "Право голоса". 23.10, 7.05 Т/с "МОСКОВСКИЙ ДВОРИК". 0.35 "Бесмертие по рецепту". 1.05 Без обмана. "Таинственная начинка". 1.50 События. 25-й час.



7.00 М/с "Смешарики". 7.20 М/с "Новаторы". 7.40, 9.05 М/с "Том и Джерри". 8.15 М/с "Приключения Кота в сапогах". 10.00, 1.30 Шоу "Уральских пельменей". 10.30, 0.20 Уральские пельмени. Любимое. 10.45 Взвешенные люди 4. 12.45 Анимаш. фильм "КУНГ-ФУ ПАНДА 3". 14.30 Т/с "ОТЕЛЬ "ЭЛЕОН". 15.00, 20.00 Т/с "ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ". 16.00, 2.00 Супермашинка. 17.00 Т/с "ВОРОНИНЫ". 21.00 Т/с "КОМАНДА Б". 22.00 М. Дэймон, Х. Леджер в х/ф "БРАТЯ ГРИММ". 0.30 Кино в детеклах с Ф. Бондарчуком. 3.00 Квест. 4.50 Дж. Стэтхэм, Л. Асквит-Коу в триллере "ЭФФЕКТ КОЛИБРИ". 6.45 Музыка на CTC.



7.00, 9.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 "Сегодня". 7.05 Т/с "ВРАЧЕБНАЯ ТАЙНА". 8.05, 9.05 "Деловое утро НТВ". 10.00 Т/с "ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА 2". "Рикошет". 11.25 "Медицинские тайны". 12.00 Т/с "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ 15". "Генетика". "Новогодний переполох". 14.25 "Обзор. Чрезвычайное происшествие". 15.00, 17.30, 3.30 "Место встречи". 18.05 Т/с "БРАТ ЗА БРАТА 3". 20.50 Т/с "ГАСТРОЛЕРЫ". 22.35 Т/с "ПОСЛЕДНЯЯ СТАТЬЯ ЖУРНАЛИСТА". 0.50 "Итоги дня". 1.20 "Поздняков". 1.35 Т/с "ШАХТА". "Предатель". "Крысы". 5.20 "Звезды сошлись". 6.50 "Их нравы".



1.55 Х/ф "ДИПАН". 4.00 Х/ф "ХАОС". 5.55 Х/ф "КАДИЛЛАК РЕКОРДС". 7.45 Х/ф "МОБИЛЬНИК". 9.30 Х/ф "ОБЛАСТИ ТЬМЫ". 11.15 Х/ф "ИЗГНАНИЕ". 13.50 Х/ф "ДЕМОНЫ ДВОРЯНОСТЯ". 15.20 Х/ф "МОНСТРЫ ЮГА". 17.15 Х/ф "МУСТАНГ". 19.00 Х/ф "ОНА". 21.00 Х/ф "ДИКИЕ ИСТОРИИ". 23.00 Х/ф "ОСОБЫЙ ПАРЕНЬ: ТУПОЙ СУПЕРГЕРОЙ". 0.30 Х/ф "ПОЕЗД В ПУСАНИ".



7.30, 8.00, 8.30, 9.00, 11.00, 16.00, 20.30, 0.45 Новости культуры. 7.35 Легенды мирового кино. Б. Барнет. 8.05 "Пешком...". Москва купеческая. 8.35 Д/с "Архивные тайны". "1940 год. Чарли Чаплин снимает "Великого диктатора". 9.10 И. Перевезев, Н. Чередниченко в х/ф "ПЕРВАЯ ПЕРЧАТКА". 10.30 Д/ф "Агатовый каприз императрицы". 11.15, 18.45 "Наблюдатель". 12.10, 1.35 ХХ век. "Киноопорама". 13.10, "Мы - грамотеи!". 13.50 "Белая пятна". 14.30 Черные дыры. Белые пятна. 15.10 Д/ф "Плитвицкие озера. Водный край и национальный парк Хорватии". 15.30 Библийский сюжет. 16.10, 2.40 Берлинский филармонический оркестр. Гала-концерт в Берлине. 17.10 "На этой неделе... 100 лет назад. Нефронтовые заметки". 17.35 Д/ф "Павел Клушанцев. Звездный мечтатель". 18.30, 3.35 Д/ф "Наскальные рисунки в долине Тивифонтейн. Зашифрованное послание из камня". 19.45 Д/ф "Алмазная грань". 20.45 Главная роль. 21.05 "Правила жизни". 21.30 "Спокойной ночи, малыши!". 21.45 Д/ф "Ангкор - земля богов". 22.35 Д/с "Нечаянный портрет. Валентин Курбатов. Последние". 23.05 "Сати. Нескучная классика...". с М. Шведым и А. Варгафтиком. 23.45 Х/ф "ДИККЕНСИАН". 1.05 "Магистр игры". "Иван Бездомный - автор "Мастера и Маргариты"?" 2.35 Д/ф "Фидий".



2.00 Х/ф "МАДАМ". 3.30 Х/ф "СЕМЕЙКА ДЖОНСОН". 5.05 Х/ф "ГАЗЕЛИ". 6.40 Х/ф "ПЕСНЯ ЗАКАТА". 8.50 Х/ф "МОИ ЧЕРНИЧЬИЕ НОЧИ". 10.25 Х/ф "ХОТЬ РАЗ В ЖИЗНИ". 12.10 Х/ф "ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ". 13.45 Х/ф "ОЧЕНЬ ОПАСНАЯ ШТУЧКА". 15.10 Х/ф "КИЛЛЕРЫ". 16.40 Х/ф "КИЛЛОЗИЯ ОБМАНА". 18.30 Х/ф "КИЛЛОЗИЯ ОБМАНА 2". 20.30 Х/ф "ПОД СОЛНЦЕМ ТОСКАНЫ". 22.15 Х/ф "ТАИНСВЕННЫЙ АЛЬБЕРТ НОББС". 0.05 Х/ф "ТАНЦУЮЩИЙ В ПУСТЫНЕ".



1.35 Комедия "РАЗБИРАЯ ГАРРИ". 5.15 Комедия "КАК УКРАСТЬ БРИЛЛИАНТ". 7.00 Комедия "ЧЕРЕВАЧКА ЛЮБОВЬ". 8.35 Комедия "СУПЕРНЯНЬ". 10.10 Комедия "ЭИС ВЕНТУРА. РОЗЫСК ДОМАШНИХ ЖИВОТНЫХ". 11.50 Комедия "ДОМ С ПАРАНОРМАЛЬНЫМИ ЯВЛЕНИЯМИ". 13.25 Комедия "ДОМ С ПАРАНОРМАЛЬНЫМИ ЯВЛЕНИЯМИ 2". 15.05 Детектив "ПРОКЛЯТИЕ НЕФРИТОВОГО СКОРПИОНА". 17.05 Боевик "БОЛЬШОЙ СОЛДАТ". 18.55 Комедия "ОЧЕНЬ СТРАШНОЕ КИНО". 20.30 Комедия "ЖИВОТНОЕ". 22.00 Драма "ЧОКУНТЪЙ". 0.00 Комедия "БЕЗОЧУВСТВ".



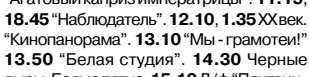
3.00 Х/ф "УЛИЦЫ КРОВИ". 4.30 Х/ф "ДЕВЯТКИ". 6.05 Х/ф "ЧЕРНОЕ МОРЕ". 7.55 Х/ф "ПРАВО НА УБИЙСТВО". 9.35 Х/ф "РОБЕР". 11.15 Х/ф "МСТИТЕЛЬ". 12.55 Х/ф "ИГРА ЭНДЕРА". 14.45 Х/ф "КОСМОПОЛИС". 16.30 Интерактивная викторина. 18.10 Х/ф "В ПОИСКАХ ПРИКЛЮЧЕНИЙ". 19.40 Х/ф "ЗАЛОЖНИК". 21.30 Х/ф "МОЩНИКИ". 23.05 Х/ф "МИРОВОРЕЦЬ".



ПО ТЕХНИЧЕСКИМ ПРИЧИНАМ ПРОГРАММА НЕ БЫЛА ПЕРЕСЛАНА.



8.00, 8.30, 9.00, 9.30, 7.00, 7.30 "ТНТ.Best". 10.00 "Дом 2. Lite". 11.15 "Дом 2. Остров любви". 12.30 Т/с "САШАТАНЯ". 13.00 Т/с "САШАТАНЯ". 14.00 Т/с "САШАТАНЯ". 14.30 Т/с "САШАТАНЯ". 15.00 Т/с "САШАТАНЯ". 15.30 Т/с "ИНТЕРНЫ". 16.00 Т/с "ИНТЕРНЫ". 16.30 Т/с "ИНТЕРНЫ". 17.00 Т/с "ИНТЕРНЫ". 17.30 Т/с "ИНТЕРНЫ". 18.00 Т/с "ИНТЕРНЫ". 18.30 Т/с "ИНТЕРНЫ". 19.00 Т/с "ИНТЕРНЫ". 19.30 Т/с "ИНТЕРНЫ". 20.00 Т/с "ИНТЕРНЫ". 20.30 Т/с "ИНТЕРНЫ". 21.00 Т/с "ОСТРОВ". 21.30 Т/с "ОСТРОВ". 22.00 "Где логика?". 23.00 "Однажды в России". 0.00 "Дом 2. Город любви". 1.00 "Дом 2. После заката". 2.00 Т/с "УЛИЦА". 2.30 Т/с "УЛИЦА". 3.00 Т/с "УЛИЦА". 3.30 Д. Аркетт, М.К. Дункан в боевике "АГЕНТ ПО КЛИЧКЕ СПОТ". 5.20 "Импровизация". 6.20 "Comedy Woman".



1.20 Комедия "ДОМ ВВЕРХ ДНОМ 3". 3.45 Мелодрама "НИ ТЫ НЕ ЗНАЕШЬ, НИ Я". 6.35 Мелодрама "ЖАЖДА МСТИ". 9.00 "Секреты индийской кухни". 9.35 "Путешествие по Индии: Бхопал, Санчи". 10.00 "Биография кумиров: Мадхури Дикшит". 10.25 Мелодрама "КИШАНИКАНХА". 13.15 Мелодрама "ЛЮБИ И ВЕРЬ". 15.40 Драма "КТО И КАК". 18.10 Комедия "ХОЛОСЯК ПО УБЕЖДЕНИЮ". 20.00 Мелодрама "СЕТИ ЛЮБВИ". 22.50 Мелодрама "В ЛОВУШКЕ".



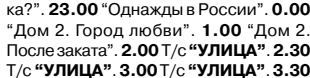
5.35 Т/с "В ПУСТЫНЕ СМЕРТИ 2". 6.15 Т/с "ОСТАВЬСЯ ИГОРЬ". 7.00, 23.00 Т/с "БОЙТЕСЬ ХОДЯЧИХ МЕРТВЕЦОВ 3". 7.40 Т/с "СЫН". 8.25 Х/ф "ЮГО-ЗАПАДНЫЙ ПАССАЖ". 9.40 Х/ф "ТАНДЕРБЕРДЫ, ВПЕРЕДИ!". 11.10 Х/ф "СЕКСУАЛЬНАЯ КОМЕДИЯ В ЛЕТНЕЮ НОЧЬ". 12.35 Х/ф "ДЖОННИ ЛУЧШЕ ВСЕХ". 14.00 Х/ф "ДЭННИ РОУЗ С БРОДВЕЯ". 15.25 Х/ф "СОЛДАТ С ДРУГОЙ ПЛАНЕТЫ". 16.50 Х/ф "ДАРХЭМСКИЕ БЫКИ". 18.35 Х/ф "ЦЕНА УБИЙСТВА". 20.05 Х/ф "ЖИЗНЕННАЯ СИЛА". 22.00, 3.40 Т/с "ВО ВСЕ ТЯЖЕКИЕ 4". 22.50 "Звездные истории". 23.40 Т/с "БОЙТЕСЬ ХОДЯЧИХ МЕРТВЕЦОВ 3". 0.25 Х/ф "ОСТАВЬСЯ ГОЛОДНЫМ". 2.05 Х/ф "ОТПУЩЕНИЕ ГРЕХОВ". 4.25 Х/ф "ПЕРЕПОЛОХ".



9.00, 17.00, 1.00 Т/с "ЕВЛАМПИЯ РОМАНОВА: СЛЕДСТВИЕ ВЕДЕТ ДИЛАНТА". Фильм 1. 10.00, 11.00, 18.00, 19.00, 2.00, 3.00 Т/с "ПЕТЕРБУРГСКИЕ ТАЙНЫ". 12.00, 13.00, 20.00, 21.00, 4.00, 5.00 Т/с "КАТИНА ЛЮБОВЬ". 14.00, 22.00, 6.00 Т/с "УСЛОВИЯ КОНТРАКТА". 15.00, 23.00, 7.00 Т/с "НАВИГАТОР". 16.00, 0.00, 8.00 Т/с "ВЕРЬ МНЕ".



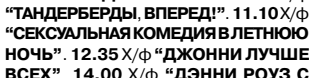
11.00, 19.00, 3.00 Мелодрама "СЕКС НА ДВЕ НОЧИ". 12.30, 20.30, 4.30 М. Рурк, Х.Б. Картер в драме "ФРАНЦИСК". 15.05, 23.05, 7.05 И. Жидков, А. Джигарханян в комедии "УЛЬБА БОГА, ИЛИ ЧИСТО ОДЕССКАЯ ИСТОРИЯ". 17.15, 1.15, 9.15 Б. Плисон, К. О'Дауд в драме "ГОЛГОФА".



9.00 Т/с "АГЕНТЫ Ш.И.Т. 2". "Тяжела голова, что носит корону". 9.40 Т/с "АГЕНТЫ Ш.И.Т. 2". "Как завести друзей и научиться влиять на людей". 10.30, 8.00 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 10". "Неполноценный Джонсон". 10.50 Т/с "NCIS 9". "Язык тела". 11.35 Т/с "NCIS 9". "Хороший сын". 12.20 Т/с "NCIS: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 6". "Серьезная проблема". 13.00 Т/с "NCIS: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 6". "Неизящное сердце". 13.45 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 10". "Вечные люди". 14.30 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 10". "Анонимный". 15.10 Т/с "СИМПСОНЫ 4". "Очень большой день". 15.35 Т/с "СИМПСОНЫ 4". "Мардж в наручниках". 16.00 Т/с "БАЗАКАНТИКО 2". "ОУОУО". 16.40 Т/с "КОСТИ 5". "Хищник в бассейне". 17.25 Т/с "КОСТИ 5". "Ровер в химчистке". 18.10, 22.10 Т/с "СИМПСОНЫ 4". "Шоу Крафти отменяется". 18.35, 22.35 Т/с "СИМПСОНЫ 5". "Квартет парикмахеров Гомера". 18.55 Т/с "ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ 8". "Как должно быть?". 20.00, 23.00 Т/с "ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ 8". 20.45, 0.25 Т/с "КОСТИ 5". "Ведьма в гардеробе". 21.25, 1.10 Т/с "КОСТИ 5". "Мальчик, знающий ответ". 23.40 Т/с "ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ 6". "Выходной". 1.50 Т/с "ГОТЭМ 2". "Мертвец не чувствует холода". 2.35 Т/с "ГОТЭМ 2". "Этот комок грязи и зла". 3.20 Т/с "АГЕНТЫ Ш.И.Т. 2". "Лицом к лицу с врагом". 4.00 Т/с "АГЕНТЫ Ш.И.Т. 2". "Овенка в вольем логове". 4.45 Т/с "БАЗА КАНТИКО 2". "МКТорАЗ". 5.30 Т/с "NCIS 11". "Чти отца своего". 6.15 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 10". "Судьба". 6.55 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 10". "Амелия Портер". 7.40 Т/с "КАСКАДА ДЖИМ 4". 8.20 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 10". "Я кричу, справляясь малую нужду".



9.00 Т/с "АГЕНТЫ Ш.И.Т. 2". "Тяжела голова, что носит корону". 9.40 Т/с "АГЕНТЫ Ш.И.Т. 2". "Как завести друзей и научиться влиять на людей". 10.30, 8.00 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 10". "Неполноценный Джонсон". 10.50 Т/с "NCIS 9". "Язык тела". 11.35 Т/с "NCIS 9". "Хороший сын". 12.20 Т/с "NCIS: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 6". "Серьезная проблема". 13.00 Т/с "NCIS: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 6". "Неизящное сердце". 13.45 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 10". "Вечные люди". 14.30 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 10". "Анонимный". 15.10 Т/с "СИМПСОНЫ 4". "Очень большой день". 15.35 Т/с "СИМПСОНЫ 4". "Мардж в наручниках". 16.00 Т/с "БАЗАКАНТИКО 2". "ОУОУО". 16.40 Т/с "КОСТИ 5". "Хищник в бассейне". 17.25 Т/с "КОСТИ 5". "Ровер в химчистке". 18.10, 22.10 Т/с "СИМПСОНЫ 4". "Шоу Крафти отменяется". 18.35, 22.35 Т/с "СИМПСОНЫ 5". "Квартет парикмахеров Гомера". 18.55 Т/с "ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ 8". "Как должно быть?". 20.00, 23.00 Т/с "ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ 8". 20.45, 0.25 Т/с "КОСТИ 5". "Ведьма в гардеробе". 21.25, 1.10 Т/с "КОСТИ 5". "Мальчик, знающий ответ". 23.40 Т/с "ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ 6". "Выходной". 1.50 Т/с "ГОТЭМ 2". "Мертвец не чувствует холода". 2.35 Т/с "ГОТЭМ 2". "Этот комок грязи и зла". 3.20 Т/с "АГЕНТЫ Ш.И.Т. 2". "Лицом к лицу с врагом". 4.00 Т/с "АГЕНТЫ Ш.И.Т. 2". "Овенка в вольем логове". 4.45 Т/с "БАЗА КАНТИКО 2". "МКТорАЗ". 5.30 Т/с "NCIS 11". "Чти отца своего". 6.15 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 10". "Судьба". 6.55 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 10". "Амелия Портер". 7.40 Т/с "КАСКАДА ДЖИМ 4". 8.20 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 10". "Я кричу, справляясь малую нужду".



7.30, 14.15 Д/ф "Понять. Простить". 8.30 По делам несовершеннолетних. 10.25 Давай разведемся! 12.20 Тест на отцовство. 15.15 М. Денисова, А. Фролов в мелодраме "НЕ УХОДИ!". 19.00, 1.00, 6.15 6 кадров. 20.00, 3.20 Т/с "ЖЕНСКИЙ ДОКТОР 3". 22.00 Т/с "ОТ НЕНАВИСТИ ДО ЛЮБВИ". 0.00 Т/с "ДЕДУШКА И ВРАЧ". 1.30 Т/с "ЛИЧНАЯ ЖИЗНЬ ДОКТОРА СЕЛИВАНОВОЙ". 5.15 Рублево-Бирюлево. 6.30 Джейми: обед за 30 минут.



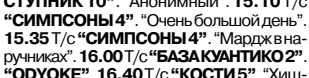
7.00, 16.00 Махинаторы: Mini Moke. 8.00, 14.00 Как это устроено: автомобиль мечты: Caterham 7. 8.30, 14.30 Как это устроено: автомобиль мечты: Bugatti Veyron. 9.00, 9.30, 15.00, 15.30, 22.00, 22.30, 2.50, 3.15 Охотники за складами: Британия. 10.00 Путешествие в неизвестность: Секреты экспедиции. 11.00 Путешествие в неизвестность: Западное Папуа. 12.00 Путешествие в неизвестность: Сибирь. 13.00, 6.10 Выжить любой ценой: Белиз. 17.00 Уличные кино. 18.00, 0.00 Золотая лихорадка: Чудо на горе. 20.00, 5.20 Как это устроено: автомобиль мечты: Треколесный Morgan. 20.30, 5.45 Как это устроено: автомобиль мечты: Ginetta G40. 21.00, 3.40 Махинаторы: Range Rover. 23.00 Телар: рассекреченные архивы. 1.55, 2.20 Молниеносные катастрофы. 4.30 В погоне за классикой: Лыжник Уэйн. 4.55 В погоне за классикой: Ради той единственной.



2.30 Х/ф "НЕБОЛИТ ГОЛОВА У ДЯТЛА". 3.55, 5.20 Х/ф "ДОН СЕЗАР ДЕ БАЗАН". 7.00 Х/ф "ЗАЙМЕМСЯ ЛЮБОВЬЮ". 8.35 Х/ф "ЧУДАК ИЗ 5-Б". 10.10 Х/ф "ПОРОХ". 11.55 Х/ф "ХРОНИКА ПИКИРУЮЩЕГО БОМБАРДИРОВЩИКА". 13.20 Х/ф "ОТЕЦ СОЛДАТА". 15.00 Х/ф "ФРАССКАЗЫ ЛЮБВИ". 16.40, 18.20 Х/ф "БЕЛЫЙ БИМ ЧЕРНОУХО". 20.00 Х/ф "НЕЖНЫЙ ВОЗРАСТ". 21.30 Х/ф "РОДНАЯ КРОВЬ". 23.10 П. Деревянко, И. Рахманова в х/ф "ЕХАЛИ ДВА ШОФЕРА". 0.40 Х/ф "ХОЧУ В ТЮРЬМУ".



3.20 Новый квартет Дага Хэммонда/Клуб "Порги и Бесс" (Вена, Австрия). 4.15 Бекка Стивенс/"Олимпия" (Париж). 4.50 Джо Завинул - соло (1985). 5.50 Трио Халила Эль Забара и Дуайт Трайбл/Фестиваль "Vanlueues Bleues". 6.55, 9.00, 14.50, 19.05, 22.35 ИнтерМеццо. 11.30 "Золотой век"/Хореография: Юрий Григорович. 13.15 Несчастная дочь. 15.30 "Алкиона" (Марен Маре)/Опера-Комик. 19.30 Филармонический оркестр Осло и Василий Петренко: Гайдн и Чайковский. 20.50 Филармонический оркестр Осло и Василий Петренко: Грольд, Дворжак, Прокофьев. 23.30 Россини, Шостакович, Прокофьев. Дирижер: Марис Янсонс. Концертгебау. 1.00 Бетховен. Дирижер: Дэвид Зинман. Оркестр Тонхалле. 2.50 Квартет Эрика Триюфаза/Фестиваль "Джаз под яблонями".



ПО ТЕХНИЧЕСКИМ ПРИЧИНАМ ПРОГРАММА НЕ БЫЛА ПЕРЕСЛАНА.



1.00 Т/с "БЕЗГРАНИЦ 3". 2.00, 3.00, 4.00 Т/с "НАЛИНИ ОГНЯ". 5.00, 6.00 Т/с "ФОРТИТЮД". 7.00 Т/с "ВОЛЧИЙ ЗАЛ". 8.00 Т/с "ТРИНАДЦАТЬ". 9.00 Т/с "ИСЧЕЗНОВЕНИЕ НА БЕРЕГУ ОЗЕРА". 10.00, 11.00 Т/с "НАЛЕТ 2". 12.00 Т/с "ДОКТОР МАФИИ". 13.00, 14.00 Т/с "ВОЛЧИЙ ЗАЛ". 15.00 Т/с "ИСЧЕЗНОВЕНИЕ НА БЕРЕГУ ОЗЕРА". 16.00,

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

ВТОРНИК 27 ФЕВРАЛЯ



7.00, 10.15 Телеканал "Доброе утро". 10.00, 13.00, 16.00, 6.00 Новости. 10.30 "Контрольная закупка". 11.00 "Жить здорово!". 12.00 "Модный приговор". 13.15, 18.00, 19.25 "Время покажет". 16.15 "Давай поженемся!". 17.05 "Мужское/Женское". 19.00 Вечерние новости. 19.50 "На самом деле". 20.50, 4.05 "Путь говорящий". 22.00 "Время". 22.35, 5.05, 6.05 Т/с "ВОЛНЯЯ ГРАМОТА". 0.30 "Вечерний Ургант". 1.05 Т/с "ГОРОД". 2.55 "Время покажет".



9.00, 10.00, 11.00, 14.00, 19.40 Новости. 9.10, 10.10, 11.20 Утро с Интером. 12.10, 12.55, 20.25, 21.15, 3.30, 4.15 Касается каждого. 13.40, 18.55 Портреты дикой природы. 14.25 Т/с "ТЕРРИТОРИЯ КРАСОТЫ". 15.10 Е. Германова, А. Ростоцкий в х/ф "СВАДЕБНЫЙ ПОДАРОК". 16.25 Орел и решка. Юбилейный. Сан-Диего. 17.15 Орел и решка. Кругосветка (Хайнань). 18.05 Легенды бандитской Одессы. 18.30 Вещественное доказательство. 19.15, 2.10 Т/с "ДНЕВНИК БЕРЕМЕННОЙ". 20.05 Мастер-класс с Н. Фицци. 22.00, 5.00 Подробности. 22.40, 5.40 Т/с "ТЕРРИТОРИЯ КРАСОТЫ". 23.25, 6.25 А. Халецкий, В. Дорошенко в х/ф "ГДЕ ВЫ, РЫЦАРИ?". 0.40 Своими глазами. 1.05 Орел и решка. Кругосветка (Макао). 1.50 Портреты дикой природы. 2.35 Легенды бандитской Одессы. 3.05 Вещественное доказательство. 7.45 Легенды бандитской Одессы. 8.10 Вещественное доказательство. 8.35 Т/с "ДНЕВНИК БЕРЕМЕННОЙ".



ПО ТЕХНИЧЕСКИМ ПРИЧИНАМ ПРОГРАММА НЕ БЫЛА ПЕРЕСЛАНА.



8.00, 8.30, 9.00, 9.30, 7.00, 7.30 "ТНТ.Best". 10.00 "Дом 2. Lite". 11.15, 0.00 "Дом 2. Остров любви". 12.30 Т/с "САШАТАНЯ". 13.00 Т/с "САШАТАНЯ". 13.30 Т/с "САШАТАНЯ". 14.00 Т/с "САШАТАНЯ". 14.30 Т/с "САШАТАНЯ". 15.00 Т/с "САШАТАНЯ". 15.30 Т/с "ИНТЕРНЫ". 16.00 Т/с "ИНТЕРНЫ". 16.30 Т/с "ИНТЕРНЫ". 17.00 Т/с "ИНТЕРНЫ". 17.30 Т/с "ИНТЕРНЫ". 18.00 Т/с "ИНТЕРНЫ". 18.30 Т/с "ИНТЕРНЫ". 19.00 Т/с "ИНТЕРНЫ". 19.30 Т/с "ИНТЕРНЫ". 20.00 Т/с "ИНТЕРНЫ". 20.30 Т/с "ИНТЕРНЫ". 21.00, 21.30 Т/с "ОСТРОВ". 22.00 "Импровизация". 23.00 "Шоу "Студия Союз". 1.00 "Дом 2. После заката". 2.00 Т/с "УЛИЦА". 2.30 Т/с "УЛИЦА". 3.00 Т/с "УЛИЦА". 3.30 Дж. Беннетт, Дж. Шорт в х/ф "КАМЕНЬ ЖЕЛАНИЙ". 5.15 "Импровизация". 6.15 "Comedy Woman".



7.00 Т/с "ОСА". 9.35 Т/с "ШУЛЕР". 14.00, 17.00, 20.00 Новости. 14.15 Т/с "ШУЛЕР". 15.00 "Дела семейные. Битва за будущее". 16.00 "Дела семейные. Новые истории". 17.15 Т/с "ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА". 20.20 Т/с "ЗАКОЛДОВАННЫЙ УЧАСТОК". 23.25, 1.10 Х/ф "ПРЕЗУМЦИЯ ВИНЬ". 1.00 Новости в полночь. 1.40 Х/ф "ЛАСКОВЫЙ МАЙ". 3.50 "Дела семейные. Битва за будущее". 4.50 Т/с "ДОМРАБОТНИЦА".



4.20 Рой Айерс/Фестиваль "Worldwide". 5.10 Квартет Чучо Вальдеса/Джазовый фестиваль "Alfa Jazz Fest". 6.50 Группа "Strata East All Star"/Фестиваль "Banlieues Bleues". 7.45 Элла Фицджеральд - Париж, 1963г.. Архив джаза. 8.10, 9.00, 14.30, 18.30, 23.10, 2.15 ИнтерМедшоу. 11.30 "Иоланта" (Чайковский) и "Замок герцога Синяя Борода" (Барток)/Метрополитен-опера. 15.30 Мишель Дальберто: произведения Форте. 16.50 Франсуа-Фредерик Ги: Сонаты для фортепиано (Брамс). 19.30 "Капулетти и Монтекки" (Беллини)/Ла Фениче. 21.45 Патриция Колпачинская и Соль Габетта/Фестиваль им. Иегуди Менухина в Гштаде. 23.30 "VA/rock" (Йерун Вербрюгген)/Балет Большого театра Женева. 0.50 "Щелкунчик" (Жерон Вербрюгген)/Балет Большого театра Женева. 2.30 Фестиваль "Jazz en Tete"/Дэйв Холланд: альбом "Prism".



6.00, 7.05 Т/с "СУПРУГИ". 7.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 "Сегодня". 8.00 "Деловое утро НТВ". 10.00 Т/с "МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД". 11.25 Т/с "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ". 14.25 "Обзор. Чрезвычайное происшествие". 15.00, 17.30 "Место встречи". 18.00, 20.40 Т/с "КУБА". 22.35 Т/с "ПО ТУ СТОРОНУ СМЕРТИ". 0.40 "Итоги дня". 1.10 Х/ф "ПЛАТА ПО СЧЕТЧИКУ". 2.05 "Место встречи". 4.00 "Квартирный вопрос". 5.05 Т/с "ЧАС ВОЛКОВА".



8.00 "Настроение". 9.55, 15.25 М/с "Рекс". 10.15 Т/с "ПУЛЯ-ДУРА. АГЕНТ И СОКРОВИЩЕ НАЦИИ". 11.45, 5.10 Х/ф "ПОКА МЫ ЖИВИ". 13.30, 16.30, 21.25, 0.05 События. 13.50, 2.20 Т/с "ЖИТЬ ДАЛЬШЕ". 15.35, 23.10, 7.05 Т/с "МОСКОВСКИЙ ДВОРИК". 16.50 Город новостей. 17.05 "Мой герой. Ирина Безрукова". 17.45 Без обмана. "Таинственная начинка". 18.25 Д/ф "Георгий Вицин. Не надо смеяться". 19.05 Х/ф "СЕМЕЙНЫЙ УЖИН". 20.40 "Естественный отбор". 21.45 "Право голоса". 0.35 "Осторожно, мошенники! Облезлый мажор". 1.00 "90-е. Сладкие мальчишки". 1.50 События. 25-й час. 3.55 "Право знать!"



7.30, 8.00, 8.30, 9.00, 11.00, 16.00, 20.30, 0.45 Новости культуры. 7.35 Легенды мирового кино. Аста Нильсен. 8.05 "Пешком..." Москва декабристка. 8.35, 21.05 "Правила жизни". 9.10, 23.45 Х/ф "ДИККЕНСИАНА". 10.10 "Рэтгайт, или Разорванное время". "По направлению к сванам". 10.40, 20.45 Главная роль. 11.15, 18.45 "Наблюдатель". 12.10, 1.45 Д/ф "Дмитрий Лихачев. Я вспоминаю...". 13.30 "Гений". 14.00 "Сати. Нескучная классика...". с М. Швидими и А. Варгафтиком. 14.40 Д/ф "Ангкор - земля богов". 15.30 Д/с "Родить императора". 16.10, 3.05 Берлинский филармонический оркестр. Гала-концерт в Берлине. 16.50 Д/ф "Виноградники Лаво в Швейцарии. Дитя трех солнц". 17.10 Пятое измерение. 17.35 "2 Верник 2". 18.20 Д/ф "Б.Т. Балет любви". 19.45 Д/ф "Дмитрий Чернов. Секрет русской стали". 21.30 "Спокойной ночи, малыши!". 21.45 Д/ф "Ангкор - земля богов". 22.35 Д/с "Нечаянный портрет. Валентин Курбатова. Последнее". 23.05 Искусственный отбор. 1.05 "Тем временем". 3.45 Д/ф "Эрнан Кортес".



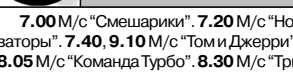
9.00 Т/с "АГЕНТЫ Ш.И.Т. 2". "Лицо к лицу с врагом". 9.40 Т/с "АГЕНТЫ Ш.И.Т. 2". "Овечка в вольчьем логове". 10.25, 8.00 Т/с "ДВА С ПОЛОВОЙ ЧЕЛОВЕКА 10". "Добро пожаловать в Аланкрест". 10.50, 8.25 Т/с "ДВА С ПОЛОВОЙ ЧЕЛОВЕКА 10". "Бери перо и вставай в очередь". 11.10 Т/с "NCIS 9". "Миссионерская позиция". 11.55 Т/с "NCIS 9". "Возрожденный". 12.35 Т/с "NCIS ЛОС-АНДЖЕЛЕС 6". "Президиум". 13.20 Т/с "NCIS ЛОС-АНДЖЕЛЕС 6". "Третий хор". 14.05 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 10". "Воробей Нельсона". 14.45 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 10". "Почитание героя". 15.30 Т/с "СИМПСОНЫ 4". "Шоу Красоти отменяется". 15.55 Т/с "СИМПСОНЫ 5". "Квартет парикмахеров Гомера". 16.15 Т/с "БАЗА КВАНТИКО 2". "КУМОНК". 17.00 Т/с "КОСТИ 5". "Ведьма в гардеробе". 17.45 Т/с "КОСТИ 5". "Мальчик, знающий ответ". 18.25, 22.10 Т/с "СИМПСОНЫ 5". "Мысы страха". 18.50, 22.35 Т/с "СИМПСОНЫ 5". "Гомер поступает в колледж". 19.15 Т/с "911 СЛУЖБА СПАСЕНИЯ". "Точка отсчета". 20.00, 23.00 Т/с "911 СЛУЖБА СПАСЕНИЯ". "Пенальное событие". 20.40, 0.25 Т/с "КОСТИ 5". "Начало конца". 21.25, 1.10 Т/с "КОСТИ 6". "Мастодонт в комнате". 23.40 Т/с "ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ 6". "Следующий мир". 1.55 Т/с "ГОТЭМ 2". "Страшный серый рассвет". 2.35 Т/с "ГОТЭМ 2". "Заключенные". 3.20 Т/с "АГЕНТЫ Ш.И.Т. 2". "Дом с трещиной". 4.05 Т/с "АГЕНТЫ Ш.И.Т. 2". "Надпись на стене". 4.45 Т/с "БАЗА КВАНТИКО 2". "ОДУОКЕ". 5.30 Т/с "NCIS 9". "Природа зверя". 6.15 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 10". "Вечные люди". 6.55 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 10". "Анонимный". 7.40 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 4".



ПО ТЕХНИЧЕСКИМ ПРИЧИНАМ ПРОГРАММА НЕ БЫЛА ПЕРЕСЛАНА.



7.50, 14.45 М/ф. 9.05 Т/с "СЕМЬ ЖЕН ОДНОГО ХОЛОСТЯКА". 10.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 3.00 Новости. 10.30, 13.50, 2.40, 3.30 Сквозной эфир. 13.30 Сквозной эфир. Гость. 15.10 Т/с "ВАНГЕЛИЯ". 16.10, 17.05 Т/с "АДМИРАЛ". 18.15, 19.15, 20.15, 21.15 Сквозной эфир. Live. 23.00, 0.00 Т/с "АДМИРАЛ". 1.05, 6.25 Особое мнение.



7.00 М/с "Смешарики". 7.20 М/с "Новаторы". 7.40, 9.10 М/с "Том и Джерри". 8.05 М/с "Команда Турбо". 8.30 М/с "Три кота". 8.45 М/с "Шоу мистера Пибоди и Шермана". 10.00 Шоу "Уральских пельменей". 11.30 Н. Кейдж, Д. Крюгер в боевике "СОКРОВИЩЕ НАЦИИ. КНИГА ТАЙН". 14.00 Т/с "ОТЕЛЬ "ЭЛЕОН". 15.00, 20.00 Т/с "ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ". 16.00, 2.00 Супермамка. 17.00 Т/с "ВОРОНИНЫ". 21.00 Т/с "КОМАНДА Б". 22.00 Э. Нортон, Л. Тайлер в боевике "НЕВЕРЯТЫЙ ХАЛК". 0.15 Шоу "Уральских пельменей". 3.00 Квест. 6.40 Музыка на СТС.



1.40 Х/ф "МОЙ КОРОЛЬ". 3.45 Х/ф "ЕВА: ИСКУССТВЕННЫЙ РАЗУМ". 5.15 Х/ф "ДАР ЧУДЕС". 6.40 Х/ф "ДЕВЯТЬ". 8.30 Х/ф "ВЫСОКИЕ ЧУВСТВА". 10.15 Х/ф "ПРОШЛОЙ НОЧЬЮ В НЬЮ-ЙОРКЕ". 11.50 Х/ф "ЧУЖОЙ БИЛЕТ". 13.30 Х/ф "СЕМЕЙКА ДЖОНСОВ". 15.05 Х/ф "ТАИНСКИЙ АЛЬБЕРТ НОБС". 16.55 Х/ф "ПОД СОЛНЦЕМ ТОНКАНА". 18.40 Х/ф "КОКО ДО ШАНЕЛЬ". 20.30 Х/ф "ПРИСЛУГА". 22.45 Х/ф "КИДАЛЫ". 0.35 Х/ф "ВОЗВРАЩЕНИЕ".



1.20 Драма "МГНОВЕНИЕ ДО ВЫСТРЕЛА". 3.25, 5.05 Мелодрама "КАРАН И АРДЖУН". 6.40 Х/ф "КАК ТРИ МУШКЕТЕРА". 9.00 "Секреты индийской кухни". 9.35 "Путешествие по Индии: Манду, Махешвар". 10.00 "Биография кумиров: Мумтаз". 10.30 Драма "САМОЗВАНЦЫ ПОНЕВОЛЕ". 13.10 Мелодрама "ХРАМ ЛЮБВИ". 15.30 Х/ф "ПОСЛЕДНЯЯ ТАЙНА". 18.00 Боевик "ЛЕВ ВЫХОДИТ НА ОХОТУ". 20.55 Драма "ПОСЛЕДНИЙ РАУНД". 22.50 Комедия "ЛЮБВИ ВСЕ ВОЗРАСТЫ ПОКОРНЫ". 0.45 Комедия "КРУТЫЕ ПАРНИ".



6.25 Х/ф "ОТПУЩЕНИЕ ГРЕХОВ". 8.00, 8.10, 8.20 "Звездные истории". 8.30, 8.40 "Звездные истории". 8.50, 15.20 Х/ф "ЦЕНА УБИЙСТВА". 10.20 Х/ф "СОЛДАТ С ДРУГОЙ ПЛАНЕТЫ". 11.45, 18.40 Х/ф "ОСТАВЬСЯ ГОЛОДНЫМ". 13.20 Х/ф "ЖИЗНЕННАЯ СИЛА". 16.50 Х/ф "МОРСКИЕ КОТИКИ". 20.20 Х/ф "КОНАН-РАЗРУШИТЕЛЬ". 22.00, 4.20 Т/с "ВО ВСЕ ТЯЖИЕ 4". 22.45 "Звездные истории". 22.55, 23.40 Т/с "ОСТАНОВИСЬ И ГОРНИ". 0.20 Х/ф "ПОДРЫВНИКИ". 2.20 Х/ф "САЛЬВАДОР".



7.30, 14.15 Д/ф "Понять. Простить". 8.30 По делам несовершеннолетних. 10.25 Давай разведемся! 12.20 Тест на отцовство. 15.15 А. Попова, Д. Ратомский в мелодраме "ТРОПИЧКА ВОДЬ РЕКИ". 19.00, 1.00, 6.15 6 кадров. 20.00, 3.20 Т/с "ЖЕНСКИЙ ДОКТОР 3". 22.00 Т/с "ОТ НЕНАВИСТИ ДО ЛЮБВИ". 0.00 Т/с "ДЕЖУРНЫЙ ВРАЧ". 1.30 Т/с "ЛИЧНАЯ ЖИЗНЬ ДОКТОРА СЕЛИВАНОВА". 5.15 Рублево-Бирюлево. 6.30 Джейми: обед за 30 минут.



1.00 Т/с "БЕЗ ГРАНИЦ 3". 2.00, 3.00, 4.00 Т/с "НАЛИНИ ОГНЯ". 5.00, 6.00 Т/с "ФОРТИТЮД". 7.00, 8.00 Т/с "ВОЛЧИЙ ЗАЛ". 9.00 Т/с "ИСЧЕЗНОВЕНИЕ НАБЕРЕГУ ОЗЕРА". 10.00, 11.00 Т/с "НАЛЕТ 2". 12.00 Т/с "ДОКТОР МАФИИ". 13.00 Т/с "ПОСЛЕДНИЕ ПАНТЕРЫ". 14.00 Т/с "ЛАНЕСТЕР". 16.00, 17.00 Т/с "НАЛЕТ 2". 18.00 Т/с "ДОКТОР МАФИИ". 19.00 Т/с "ПОСЛЕДНИЕ ПАНТЕРЫ". 20.00 Т/с "ЛАНЕСТЕР". 21.45, 22.50 Т/с "НАЛЕТ 2". 0.00 Т/с "ДОКТОР МАФИИ".



7.00 "Утро России". 10.55 "О самом главном". 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 Вести. 12.40, 15.40, 18.40, 21.45 Вести. Местное время. 13.00 "Судьба человека с Борисом Корчевниковым". 14.00, 20.00 "60 минут". 15.55, 6.00 "Правила жизни". 16.25 Т/с "КРУТЫЕ БЕРЕГА". 19.00, 5.00 "Андрей Малахов. Прямой эфир". 22.00 Т/с "КРОВАВАЯ БАРИНЯ". 0.00 "Вечер с Владимиром Соловьевым". 2.15 Вести - Санкт-Петербург. 2.30 "Тем временем". 3.10 Новости культуры. 3.30 Т/с "ПОЦЕЛУЙТЕ НЕВЕСТУ". 6.30 "Пряничный домик".



7.00, 9.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 "Сегодня". 7.05 Т/с "ВРАЧЕБНАЯ ТАЙНА". 8.05, 9.05 "Деловое утро НТВ". 10.00 Т/с "ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА 2". "Воронки на поток". 11.25 "Медицинские тайны". 12.00 Т/с "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ 15". "Смерть по скорой". "Работа над ошибками". 14.25 "Обзор. Чрезвычайное происшествие". 15.00, 17.30, 3.20 "Место встречи". 18.05 Т/с "БРАТ ЗА БРАТА 3". 20.50 Т/с "ГАСТРОЛЕРЫ". 22.35 Т/с "ПОСЛЕДНЯЯ СТАТЬЯ ЖУРНАЛИСТА". 0.50 "Итоги дня". 1.20 Т/с "ШАХТА". "Побег". "За периметром". 5.10 "Квартирный вопрос". 6.05 "Все будет хорошо!"



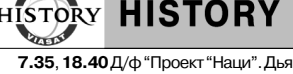
1.45 Комедия "ВЕРЗИЛА САЛМОН". 3.40 "Между нами". 4.00 Комедия "ВЛЮБИТЬ И ОБИЗВЕДИТЬ". 6.15 Комедия "СУПЕРНЬЕ 2". 7.55 Комедия "ОЧЕНЬ СТРАШНОЕ КИНО". 9.30 Комедия "ЭЙС ВЕНТУРА 2: КОГДА ЗОВЕТ ПРИРОДА". 11.15 Драма "ВСЕ ПУТЕМ". 13.05 Х/ф "ПУЛИ НАД БРОДВЕЕМ". 15.10 Драма "ЧОКНУТЫЙ". 17.15 Комедия "БЕЗ ЧУВСТВ". 19.00 Комедия "ОЧЕНЬ СТРАШНОЕ КИНО 2". 20.30 Комедия "СУПЕРАЛИБИ". 22.15 Комедия "ДЕТОРОДНЫЕ". 0.00 Комедия "ДОМ С ПАРАНОРМАЛЬНЫМИ ЯВЛЕНИЯМИ".



9.00, 17.00 Т/с "ЕВЛАМПИЯ РОМАНОВА: СЛЕДСТВИЕ ВЕДЕТ ДИЛТАНТ". Фильм 1. 10.00, 11.00, 18.00, 19.00, 20.00, 3.00 Т/с "ПЕТЕРБУРГСКИЕ ТАЙНЫ". 12.00, 13.00, 20.00, 21.00, 4.00, 5.00 Т/с "КАТИНА ЛЮБОВЬ". 14.00, 22.00 Т/с "УСЛОВИЯ КОНТРАКТА". 15.00, 23.00, 7.00 Т/с "НАВИГАТОР". 16.00, 0.00, 8.00 Т/с "ВЕРЬ МНЕ". 1.00 Т/с "ЕВЛАМПИЯ РОМАНОВА: СЛЕДСТВИЕ ВЕДЕТ ДИЛТАНТ". Фильм 2. 6.00 Т/с "УСЛОВИЯ КОНТРАКТА 2".



7.00, 16.00 Махинаторы: Range Rover. 8.00, 14.00 Как это устроено: автомобиль мечты: Треколесный Морган. 8.30, 14.30 Как это устроено: автомобиль мечты: Ginetta G40. 9.00, 9.30, 15.00, 15.30, 22.00, 22.30, 2.50, 3.15 Охотники за складами: Британия. 10.00 Дорога к прибыли: Адский Сампано. 11.00 Дорога к прибыли: Неизбежная катастрофа. 12.00 Дорога к прибыли: Драгоценная Вел Air. 13.00, 6.10 Выжить любой ценой: Доминиканская республика. 17.00 Тесла: рассекреченные архивы. 18.00, 4.30 В погоне за классикой: Горячие поиски. 18.30, 4.55 В погоне за классикой: Тройная мощь. 19.00, 0.00 Золотая лихорадка: Всевидящее око. 20.00, 5.20 Как это устроено: автомобиль мечты: Lucra L470. 20.30, 5.45 Как это устроено: автомобиль мечты: Chevrolet Corvette Stingray. 21.00, 3.40 Махинаторы: Frogeye Sprite. 23.00, 3.40 Короли грузовиков. 1.00 Золотая лихорадка. 1.55, 2.20 Молниеносные катастрофы.



7.35, 18.40 Д/ф "Проект "Наши". Дьявольский замысел". 8.30 Д/ф "Невероятные изобретения". 9.05 Д/ф "Вторая мировая война: Чего стоит империя". 10.00, 10.30 Д/ф "Невероятные изобретения". 11.00 Д/ф "Музейные тайны". 11.50 Д/ф "Заговор". 12.40, 13.35, 14.30 Д/ф "У истоков двадцатого века". 15.25 Д/ф "Воительницы". 16.20 Д/ф "Изгнанники". 17.20 Д/ф "Музейные тайны". 18.10 Д/ф "Невероятные изобретения". 19.40 Д/ф "Музейные тайны". 20.30 Д/ф "Запретная история". 21.20 Д/ф "Картины убийства". 22.10 Д/ф "Тайны британских замков". 23.00 Д/ф "Сокровища Древнего Египта". 0.00 Д/ф "Восьмь дней, которые создали Рим". 0.55 Д/ф "Тайны шести жен". 1.55 Д/ф "Проект "Наши". Дьявольский замысел". 2.55 Д/ф "Люди Гитлера". 3.50 Д/ф "Холодный дом". 4.50 Д/ф "Музейные тайны". 5.40 Д/ф "Невероятные изобретения". 6.10 Д/ф "Мастера шпионажа".



9.00 Т/с "ДЕДУШКА ПОНЕВОЛЕ". "Парень, с которым я встречаюсь". 9.25, 14.35, 8.10 Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР: СУПЕР ЕДА". 10.10, 4.35 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 12". "Мама пыталась". 10.55, 5.20 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 12". "Наконец-то". 11.40, 6.00 Т/с "ГОВОРЯЩАЯ СПРИЗРАКАМИ 4". "Одержимый призраками". 12.25, 6.50 Т/с "ГОВОРЯЩАЯ СПРИЗРАКАМИ 4". "Город в заблуждении". 13.10, 3.10 Т/с "КАСЛ 8". "ХУ". 13.50, 3.50 Т/с "КАСЛ 8". "ХУ". 15.20, 7.40 Т/с "ЛОРЕЙН ПАСКАЛЬ: УЧИМСЯ ГОТОВИТЬ ЛУЧШЕ". "Тони". 15.50 Т/с "КАНДИС РЕНУАР 3". "Не выносите сор из избы". 16.45 Т/с "ВОСПРИЯТИЕ 3". "Болеро". 17.30 Т/с "ПЕРВЫЕ СВИДАНИЯ 6". 18.15 Т/с "БЕЛЫЙ ВОРОТНИЧОК". 18.55 Т/с "ЛЮЦИФЕР 3". "Все для нее". 19.40, 23.25 Т/с "КАНДИС РЕНУАР 3". "Своя рубашка ближе к телу". 20.30, 2.25 Т/с "ВОСПРИЯТИЕ 3". "Пролог". 21.15, 0.15 Т/с "ПЕРВЫЕ СВИДАНИЯ 6". 22.00, 1.00 Т/с "ЭТО МЫ 2". 22.40, 1.45 Т/с "БЕЛЫЙ ВОРОТНИЧОК". "Нити".



2.15 В. Дыховичный, Е. Саксина в х/ф "ДВОЕМ НА ЛЬДИНЕ". 3.40 М. Запорожский, Д. Никифоров в х/ф "22 МИНУТЫ". 5.00 А. Серебряков, Д. Страхов в х/ф "ПЕРЕГОН". 7.25, 12.05, 20.55 Х/ф "ЗВЕЗДА ЭПОХИ". 8.25 А. Чадов, И. Келли в х/ф "ВОЙНА". 10.30 С. Шнырев, М. Баева в х/ф "ИСПАНЕЦ". 13.00 П. Деревянко, И. Рахманова в х/ф "ЕХАЛИ ДВАШОФЕРА". 14.25 Х/ф "ИСКУПЛЕНИЕ". 16.30 К. Лавроненко, Г. Добрыгин в х/ф "ТЕРРИТОРИЯ". 19.05 В. Стеклов, Ч. Хаматова в х/ф "ДЕРЖИ УДАР, ДЕТКА". 21.50 Х/ф "Я В АМБОЛШЕН ВЕРЮ". 23.25 С. Горобченко, А. Памгушный в х/ф "МИННЕСОТА".



4.30 Зимние Олимпийские игры. Пхенчхан-2018. Церемония закрытия. 6.00 Снукер. Welsh Open. Кардифф. День 1. 7.30, 11.30 Футбол. Кубок Италии. 1/2 финала. "Аталанта" - "Ювентус". Первый матч. 9.00 "Его Величество футбол". 9.30 Снукер. Welsh Open. Кардифф. День 1. 13.00 Конный спорт. Кубок мира. Выездка. Гетеборг. 14.00 Футбол. Кубок Италии. 1/2 финала. "Милан" - "Лацио". Первый матч. 15.15 Футбол. Кубок Италии. 1/2 финала. "Аталанта" - "Ювентус". Первый матч. 16.45 Снукер. Welsh Open. Кардифф. День 2. 21.00 "Watts". 21.15 Конный спорт. Кубок мира. Конкур. Гетеборг. 22.15 "Лучшее из конного спорта". 22.45 Снукер. Welsh Open. Кардифф. День 2. 3.00 Автогонки. Формула Е. Мехико. Превью. 3.30 Футбол. "ФИФА".



4.00, 7.30 Снукер. Welsh Open. Кардифф. День 1. 6.00 Велоспорт. "Тур Абу-Даби". Обзор. 7.00, 10.45 Супербайк. Этап ЧМ. Австралия. Гонка 2. 9.30, 20.30 Супербайк. Этап ЧМ. Австралия. Гонка 1. 10.15 Суперспорт. Этап ЧМ. Австралия. Обзор. 11.30 Велоспорт. "Тур Абу-Даби". Обзор. 12.30 Снукер. Welsh Open. Кардифф. День 1. 13.45 Снукер. Welsh Open. Кардифф. День 2. 16.00 Супербайк. Этап ЧМ. Австралия. Гонка 2. 16.45 Велоспорт. Мировой тур. Het Nieuwsblad. 18.00 Велоспорт. Кюльне - Брюссель - Кюльне. 19.00, 23.00 Велоспорт. Гран-при. Самен. 21.15 Супербайк. Этап ЧМ. Австралия. Гонка 2. 22.00 Футбол. Чемпионат MLS-2017. Финал. "Торонто" - "Сиэтл Саундерс". 0.00 Велоспорт. Кюльне - Брюссель - Кюльне. 1.15 Велоспорт. Гран-при. Самен. 2.00 Церемония вручения награды Laureus. 3.00 Супербайк. Этап ЧМ. Австралия. Гонка 1. 3.30 Супербайк. Этап ЧМ. Австралия. Гонка 2.



6.00, 7.00, 12.00 "Документальный проект". 8.00 "С добрым утром!". 9.30, 13.30, 17.30, 20.30, 0.00 "Новости". 10.00 "Военная тайна с Игорем Прокопенко". 13.00, 17.00 "Информационная программа 112". 14.00, 0.25 "Загадки человечества с Олегом Шишкиным". 15.00 Т. Круз в х/ф "МИССИЯ НЕВЫПОЛНИМА". 18.00, 4.10 "Тайны Чапман". 19.00 "Самые шоки

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

СРЕДА 28 ФЕВРАЛЯ



7.00 Телеканал "Доброе утро". 9.05 Вести-2018. 10.00, 13.00, 16.00, 6.00 Новости. 10.15 "Контрольная закупка". 10.45 "Жить здорово!". 11.45 "Модный приговор". 13.15, 18.00, 19.25, 2.55 "Время покажет". 16.15 "Давай поженимся!". 17.05 "Мужское/Женское". 19.00 Вечерние новости. 19.50 "На самом деле". 20.50, 4.05 "Путь героя". 22.00 "Время". 22.35, 5.05, 6.05 Т/с "ВОЛЬНАЯ ГРАМОТА". 0.30 "Вечерний Ургант". 1.05 Т/с "ГОРОД".



6.00, 7.05 Т/с "СУПРУГИ". 7.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 "Сегодня". 8.00 "Деловое утро НТВ". 10.00 Т/с "МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД". 11.25 Т/с "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ". 14.25 "Обзор. Чрезвычайное происшествие". 15.00, 17.30 "Место встречи". 18.00, 20.40 Т/с "ВЫСОКИЕ СТАВКИ". 22.35 Т/с "ПО ТУ СТОРОНУ СМЕРТИ". 0.40 "Итоги дня". 1.10 Х/ф "ПЛАТА ПО СЧЕТЧИКУ". 2.05 "Место встречи". 4.00 "Дачный ответ". 5.05 Т/с "ЧАС ВОЛКОВА".



7.50, 14.45 М/ф. 9.05 Т/с "СЕМЬ ЖЕН ОДНОГО ХОЛОСТЯКА". 10.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 3.00 Новости. 10.30, 13.50, 2.35, 3.30 Сквозной эфир. 13.30 Сквозной эфир. Гость. 15.05 Т/с "ВАНГЕЛИЯ". 16.05, 17.00 Т/с "АДМИРАЛ". 18.15, 19.15, 20.15, 21.15 Сквозной эфир. Live. 23.00, 0.00 Т/с "ВЕЛИКАЯ". 1.00, 6.25 Особое мнение.



7.00 "Утро России". 10.55 "О самом главном". 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 Вести. 12.40, 15.40, 18.40, 21.45 Вести. Местное время. 13.00 "Судьба человека с Борисом Корчевниковым". 14.00, 20.00 "60 минут". 15.55, 6.00 "Правила жизни". 16.25 Т/с "КРУТЫЕ БЕРЕГА". 19.00, 5.05 "Андрей Малахов. Прямой эфир". 22.00 Т/с "КРОВАВАЯ БАРИНЯ". 0.00 "Выборы-2018. Дебаты с Владимиром Соловьевым". 0.55 "Вечер с Владимиром Соловьевым". 2.15 Вести - Санкт-Петербург. 2.30 "Линия жизни". И. Скобцева. 3.20 Новости культуры. 3.40 Т/с "ПОЦЕЛУЙТЕ НЕВЕСТУ!". 6.30 "Пряничный домик".



9.00 Т/с "ДЕДУШКА ПОНЕВОЛЕ". "Очердный юбилей Джимми". 9.25, 14.35, 8.10 Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР: СУПЕР ЕДА". 10.15, 4.35 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 12". "Семейное дело". 11.00, 5.20 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 13". "Отмена". 11.40, 6.05 Т/с "ГОВОРЯЩАЯ С ПРИЗРАКАМИ 4". "Смелый шаг". 12.25, 6.50 Т/с "ГОВОРЯЩАЯ С ПРИЗРАКАМИ 4". "Напугана до смерти". 13.10, 3.10 Т/с "КАСЛ8". "Ф Мерв". 13.55, 3.50 Т/с "КАСЛ8". "Что скрывается за ложью". 15.25, 7.40 Т/с "ЛОРЭЙН ПАСКАЛЬ: УЧИМСЯ ГОТОВИТЬ ЛУЧШЕ". "Бриони". 15.55 Т/с "КАНДИС РЕНУАР 3". "Своя рубашка ближе к телу". 16.45 Т/с "ВОСПРИЯТИЕ 3". "Пролог". 17.30 Т/с "ПЕРВЫЕ СВИДАНИЯ 6". 18.15 Т/с "БЕЛЫЙ ВОРОТНИЧОК". "Нити". 18.55 Т/с "ЭТО МЫ 2". 19.40, 23.25 Т/с "КАНДИС РЕНУАР 3". "Гнев ослепляет". 20.30, 2.25 Т/с "ВОСПРИЯТИЕ 3". "Тишина". 21.15, 0.15 Т/с "ПЕРВЫЕ СВИДАНИЯ 6". 22.00, 1.00 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 14". "Не следует бояться смерти". 22.40, 1.45 Т/с "РЕЗИДЕНТ". "Братья по оружию".



7.10, 14.50 К. Диас, Д. Бэрримор в/ф "АНГЕЛЫ ЧАРЛИ". 9.10 К. Костнер, К. Иствуд в/ф "СОВЕРШЕННЫЙ МИР". 11.55 Л. Дикаприо, М. Дэймон в Х/ф "ОТСТУПИНИК". 16.55 Д. Куэйд, П. Постлетуэйт в/ф "СЕРДЦЕ ДРАКОНА". 19.05 Х/ф "РАВНЫЕ". 21.10 Д. Пател, А. Капур в/ф "МИЛЛИОНЕР ИЗ ТРУЩОБ". 23.30 Н. Кидман, А. Экхарт в/ф "КРОЛИЧЬЯ НОРА". 1.15 Х/ф "ТВИН ПИКС: СКВОЗЬ ОГОНЬ". 3.45 К. Диас, Дж. Тимберлейк в/ф "ОЧЕНЬ ПЛОХАЯ УЧИЛКА". 5.20 З. Дойч, Л. Фрай в/ф "АКАДЕМИЯ ВАМПИРОВ".



9.00, 10.00, 11.00, 14.00, 19.40 Новости. 9.10, 10.10, 11.20 Утро с Интером. 12.10, 12.55, 20.25, 21.15, 3.30, 4.15 Касается каждого. 13.40, 18.55, 1.50 Портреты дикой природы. 14.25 Т/с "ТЕРРИТОРИЯ КРАСОТЫ". 15.10 А. Халещкий, В. Дорошенко в/ф "ГДЕ ВЫ, РЫЦАРИ?". 16.25 Орел и решка. Юбилейный. Вашингтон. 17.15 Орел и решка. Кругосветка (Макао). 18.05, 2.40, 7.45 Легенды бандитской Одессы. 18.25, 3.00, 8.10 Неожиданное доказательство. 19.15 Т/с "ДНЕВНИК БЕРЕМЕННОЙ". 20.05, 2.10, 8.35 Мастер-класс с Н. Фицци. 22.00, 5.00 Подорожная. 22.40, 5.40 Т/с "ТЕРРИТОРИЯ КРАСОТЫ". 23.25, 6.25 Х/ф "ВОЗЬМИ МЕНЯ С СОБОЙ". 0.45 Своими глазами. 1.00 Орел и решка. Кругосветка (Себу).



8.00 "Настроение". 9.55 Д/ф "Кутузов и Барклай". 10.15 Т/с "ПУЛЯ ДУРА. АГЕНТ И СОКРОВИЩЕ НАЦИИ". 11.55, 5.15 Х/ф "СЕМЕЙНЫЙ УЖИН". 13.30, 16.30, 21.25, 0.05 События. 13.50, 2.20 Т/с "ЖИТЬ ДАЛЬШЕ". 15.25, 6.50 М/с "Рекс". 15.35, 23.10, 7.05 Т/с "МОСКОВСКИЙ ДВОРИК". 16.50 Город новостей. 17.05 "Мой герой. Владимир Носик". 17.40 "90-е. Сладкие мальчики". 18.25 "Прощание. Любовь Полищук". 19.05 Х/ф "ПЕРЕВОДЧИЦА". 20.40 "Естественный отбор". 21.45, 4.00 "Правда голоса". 0.35 "Линия защиты". 1.05 "Хроники московского быта. Кремлевский Нострадамус". 1.50 События. 25-й час.



7.00 М/с "Смешарики". 7.20 М/с "Новаторы". 7.40 М/с "Команда Турбо". 8.30 М/с "Три кота". 8.45 М/с "Шоу мистера Либоди и Шермана". 9.10 М/с "Том и Джерри". 10.00 Шоу "Уральских пельменей". 11.45 Э. Нортон, Л. Тайлер в боевике "НЕВЕРоятный ХАЛК". 14.00 Т/с "ОТЕЛЬ "ЭЛЕОН". 15.00, 20.00 Т/с "ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ". 16.00, 2.00 Супермамка. 17.00 Т/с "ВОРОНИНЫ". 21.00 Т/с "КОМАНДА". 22.00 Р. Перлман, С. Блэр в боевике "ХЕЛЛБОЙ 2. ЗОЛОТАЯ АРМИЯ". 0.25 Шоу "Уральских пельменей". 3.00 Квест. 6.35 Музыка на CTC.



7.00, 9.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 "Сегодня". 7.05 Т/с "ВРАЧЕБНАЯ ТАЙНА". 8.05, 9.05 "Деловое утро НТВ". 10.00 Т/с "ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА 2". "Бренди". 11.25 "Медицинские тайны". 12.00 Т/с "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ 15". "Охраняется государством". "Болтун". 14.25 "Обзор. Чрезвычайное происшествие". 15.00, 17.30, 3.20 "Место встречи". 18.05 Т/с "БРАТ ЗАБРАТА 3". 20.50 Т/с "КАСТРОЛЕРЫ". 22.35 Т/с "ПОСЛЕДНЯЯ СТАТЬЯ ЖУРНАЛИСТА". 0.50 "Итоги дня". 1.20 Т/с "ШАХТА". "Пропащие". "Путь к спасению". 5.10 "Дачный ответ". 6.05 "Все будет хорошо!".



1.00 А. Серебряков, Д. Страхов в/ф "ПЕРЕГОН". 3.25 П. Деревянко, И. Рахманова в/ф "ЕХАЛИ ДВА ШОФЕРА". 4.45 Х/ф "ИСКУПЛЕНИЕ". 6.45, 7.00, 15.45 Х/ф "КРУПНЫЙ ПЛАН". 7.25, 12.45, 20.55 Х/ф "ЗВЕЗДА ЭПОХИ". 8.25 К. Лавроненко, Г. Добрыгин в/ф "ТЕРРИТОРИЯ". 11.00 В. Стеклов, Ч. Хаматова в/ф "ДЕРЖИ УДАР, ДЕТКА". 13.45 А. Чадов, И. Келли в/ф "ВОЙНА". 16.05 С. Шнырев, М. Баева в/ф "ИСПАНЕЦ". 17.40 Х/ф "Я ВАМ БОЛЬШЕ НЕ ВЕРЮ". 19.15 С. Горобченко, А. Пампушный в/ф "МИННЕСОТА". 21.50 Г. Калужный, У. Васильков в/ф "14+". 23.40 Е. Панова, С. Никоненко в/ф "МЫТИЩИНСКИЙ МАНЬЯК".



1.50 Х/ф "МОНСТРЫ ЮГА". 3.35 Х/ф "ИЗГНАНИЕ". 6.10 Х/ф "ДЕМОНЫ ДЕБОРЫ ЛОГАН". 7.45 Х/ф "ОСОБЫЙ ПАРЕНЬ: ТУПОЙ СУПЕРГЕРОЙ". 9.10 Х/ф "ОНА". 11.15 Х/ф "ОБЛАСТИ ТЬМЫ". 13.05 Х/ф "ДЕТИ СЕКСУ НЕ ПОМЕХА". 14.55 Х/ф "ДИКИЕ ИСТОРИИ". 17.10 Х/ф "ЖИЗНЬ НА ЭТИХ СКОРОСТЯХ". 19.15 Х/ф "ПОЦЕЛУЙ ДРАКОНА". 21.00 Х/ф "ЧЕЛОВЕК - ШВЕЙЦАРСКИЙ НОЖ". 22.40 Х/ф "ФРЭНК". 0.20 Х/ф "3/1/02".



ПО ТЕХНИЧЕСКИМ ПРИЧИНАМ ПРОГРАММА НЕБЫЛА ПЕРЕСЛАНА.



7.30, 8.00, 8.30, 9.00, 11.00, 16.00, 20.30, 0.45 Новости культуры. 7.35 Легенды мирового кино. С. Филиппов. 8.05 "Пешком...". Москва союзная. 8.35, 21.05 "Правила жизни". 9.10, 23.45 Х/ф "ДИККЕНСИАН". 10.10 "Рэтайм, или Разорванное время". "Жизнь со звоном". Иван Андреевич Духин". 10.40, 20.45 Главная роль. 11.15, 18.45 "Наблюдатель". 12.10, 1.45 XX век. "Калейдоскоп. Цветное телевидение". 13.10 "Игра в бисер" с И. Волгиным. "Пьер-Огюстен Карон де Бомарше. Безумный день, или Женитьба Фигаро". 13.50 Д/ф "Иоганн Кеплер". 14.00 Искусственный отбор. 14.40 Д/ф "Ангкор - земля богов". 15.30 Д/с "Императорский кошелек". 16.10, 2.45 Берлинский филармонический оркестр. "Летняя ночь" в Вальдбюне. 17.10 "Магистры". "Иван Бездомный - автор "Мастера и Маргариты"?" 17.35 "Ближний круг Стаса Намина". 18.30, 3.40 Д/ф "Бордо. Да здравствует буржуазия!". 19.45 Д/ф "Полковник Мурзин. Геометрия музыки". 21.40 Д/ф "Спостойной ночи, малыши!". 21.50 Д/ф "Темнокопья рыцари". 22.35 Д/с "Нечаянный портрет. Валентин Курбатов. Последние". 23.05 Абсолютный слух. 1.05 Д/ф "Путешествие из Дома на набережной".



2.25 Х/ф "ХОТЬ РАЗ В ЖИЗНИ". 4.25 Х/ф "МОИ ЧЕРНИЧНЫЕ НОЧИ". 6.00 Х/ф "ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ". 7.35 Х/ф "ОЧЕНЬ ОПАСНАЯ ШТУЧКА". 9.00 Х/ф "МАМА". 11.05 Х/ф "КИЛЛЕРЫ". 12.35 Х/ф "ИЛЛЮЗИЯ ОБМАНА". 14.20 Х/ф "ИЛЛЮЗИЯ ОБМАНА 2". 16.20 Х/ф "ПРИСЛУГА". 18.40 Х/ф "КИДАЛЫ". 20.30 Х/ф "СЕМЕЙКА ТЕНЕНБАУМ". 22.10 Х/ф "В ГОНКОНГЕ УЖЕ ЗАВТРА". 23.25 Х/ф "ФИНИШНАЯ ПРЯМАЯ".



1.40 Мелодрама "ГЛАВНОЕ - НЕ БОЯТЬСЯ". 3.35 Комедия "НЕ РЕАЛЬНАЯ ЛЮБОВЬ". 5.05 Комедия "НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ АЛАДИНА". 6.55 Комедия "ЖИВОТНОЕ". 8.20 Комедия "ОЧЕНЬ СТРАШНОЕ КИНО 2". 9.55 Комедия "СУПЕРНЯНЬ". 11.30 Комедия "СУПЕРНЯНЬ 2". 13.10 Драма "КАНИКУЛЫ МЕЧТЫ". 15.00 "Междунами". 15.25 Комедия "ДЕТОРОДНЫЕ". 17.15 Комедия "СУПЕРАЛИБИ". 19.00 Комедия "ОЧЕНЬ СТРАШНОЕ КИНО 3". 20.30 Комедия "РАЗВОД ПО-ФРАНЦУЗСКИ". 22.05 Мелодрама "КАК ВЫИТИ ЗАМУЖ ЗА МИЛЛИАРДЕРА". 23.50 Комедия "ДОМ С ПАРАНОРМАЛЬНЫМИ ЯВЛЕНИЯМИ 2".



4.00 Футбол. Кубок Италии. 1/2 финала. "Аталанта" - "Ювентус". Первый матч. 5.30 "Его Величество футбол". 6.00 Снукер. Welsh Open. Кардифф. День 2. 7.30 Футбол. Кубок Италии. 1/2 финала. "Аталанта" - "Ювентус". Первый матч. 9.00 "Его Величество футбол". 9.30 Снукер. Welsh Open. Кардифф. День 2. 11.30 Настольный теннис. Кубок мира. Лондон. Команды. 13.30 Снукер. Welsh Open. Кардифф. День 2. 15.00 Футбол. Кубок Италии. 1/2 финала. "Аталанта" - "Ювентус". Первый матч. 16.45 Снукер. Welsh Open. Кардифф. День 3. 20.15 Футбол. Кубок Италии. 1/2 финала. "Ювентус" - "Аталанта". Ответный матч. 22.30 Футбол. Кубок Италии. 1/2 финала. "Милан" - "Лацио". Первый матч. 23.30 Футбол. Кубок Италии. 1/2 финала. "Лацио" - "Милан". Ответный матч. 1.45 Снукер. Welsh Open. Кардифф. День 3. 2.55 Футбол. Кубок Италии. 1/2 финала. "Ювентус" - "Аталанта". Ответный матч.



11.00, 19.00, 3.00 Драма "ВАСИЛИСА". 11.55, 19.55, 3.55 Драма "ЦЕНА ПОБЕДЫ". 13.35, 21.35, 5.35 Драма "ВИДЕЛИ НОЧЬ". 15.05, 23.05, 7.05 Драма "МА-МА". 17.10, 1.10, 9.10 Рериг, Л. Молнар в драме "СЫН САУЛА".



7.00 Т/с "ОСА". 11.45 Т/с "ЗАКЛЮЧЕННЫЙ УЧАСТОК". 14.00, 17.00, 20.00 Новости. 14.15 Т/с "ЗАКЛЮЧЕННЫЙ УЧАСТОК". 15.00, 3.25 "Дела семейные. Битва за будущее". 16.00 "Дела семейные. Новые истории". 17.15 Т/с "ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА". 20.20 Т/с "ЗАКЛЮЧЕННЫЙ УЧАСТОК". 23.25, 1.10 Х/ф "МУЖ ПО ВЫЗОВУ". 1.00 Новости в полном. 1.20 Х/ф "ПРЕЗУМЦИЯ ВИНЬ". 4.25 Т/с "ДОМРАБОТНИЦА".



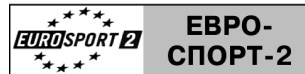
9.00 Т/с "АГЕНТЫ Ш.И.Т. 2". "Дом с трещиной". 9.40 Т/с "АГЕНТЫ Ш.И.Т. 2". "Надпись на стене". 10.30, 8.05 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 10". "Беги, Стивен, беги!". 10.50, 8.30 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 10". "Покрась это, проколи это или заткни это!". 11.15 Т/с "NCIS 9". "Игра с огнем". 11.55 Т/с "NCIS 9". "Все пошло прахом". 12.35 Т/с "NCIS: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 6". "Скрытый бюджет". 13.20 Т/с "NCIS: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 6". "Охотник на морских котиков". 14.05 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 10". "Крик". 14.45 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 10". "Строгая изоляция". 15.30 Т/с "СИМПСОНЫ 5". "Мыс страха". 15.50 Т/с "СИМПСОНЫ 5". "Гомер поступает в колледж". 16.15 Т/с "БАЗА КУАНТИКО 2". 17.00 Т/с "КОСТИ 5". "Начало конца". 17.45 Т/с "КОСТИ 5". "Мастодонт в комнате". 18.25, 22.10 Т/с "СИМПСОНЫ 5". "Бутон розы". 18.50, 22.35 Т/с "СИМПСОНЫ 5". "Дом ужасов IV". 19.15 Т/с "АГЕНТЫ Ш.И.Т. 5". "Переמתывая назад". 20.00, 23.00 Т/с "АГЕНТЫ Ш.И.Т. 5". "Удовольствия и игры". 20.40, 0.25 Т/с "КОСТИ 6". "Любовники в пещере". 21.25, 1.10 Т/с "КОСТИ 6". "Личники в башке". 23.40 Т/с "ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ 6". "Узлы развязаны". 1.55 Т/с "ГОТЭМ 2". "В лес". 2.35 Т/с "ГОТЭМ 2". "Сосновый лес". 3.20 Т/с "АГЕНТЫ Ш.И.Т. 2". "Все, что мы хороним". 4.00 Т/с "АГЕНТЫ Ш.И.Т. 2". "Всё сюда входит". 4.45 Т/с "БАЗА КУАНТИКО 2". "КУМОНК". 5.30 Т/с "NCIS 9". "Бесполокый". 6.15 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 10". "Воробей Нельсона". 6.55 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 10". "Почитание героя". 7.40 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖОН 4".



5.05 Х/ф "ОТЧАЯННО ИЩУ СЬЮЗЕН". 6.45, 6.55, 7.05 "Звездные истории". 7.15, 7.25 "Звездные истории". 7.35 Х/ф "СЕКСУАЛЬНАЯ КОМЕДИЯ В ЛЕТнюю НОЧЬ". 9.00 Х/ф "ДЭННИ РОУЗ С БРДВЕЯ". 10.25 Х/ф "ДЖОННИ ЛУЧШЕ ВСЕХ". 11.50 Х/ф "УСПЕТЬ ВСПОМНИТЬ". 13.30 Х/ф "ТАНДЕРБЕРДЫ, ВПЕРЕДИ!". 15.00 Х/ф "МАЛЕНЬКИЙ ТЕЙТ". 16.40 Х/ф "АТОМНЫЙ ПОЕЗД". 18.40 Х/ф "ОТЯГ". 20.15, 4.40 Х/ф "ПОСЛЕДНИЙ ИЗ ЛУЧШИХ". 22.00, 3.55 Т/с "ВО ВСЕ ТЯЖКЕ 4". 22.45 "Звездные истории". 22.55, 23.40 Т/с "В ПУСТЫНЕ СМЕРТИ 2". 0.25 Х/ф "ПРИДорожное ЗАВЕДЕНИЕ". 2.15 Х/ф "УРЕКИ".



9.00, 17.00, 1.00 Т/с "ЕВЛАМПИЯ РОМАНОВА СЛЕДСТВИЕВЕД ДЕЛТАНТ". Фильм 2. 10.00, 11.00, 18.00, 19.00, 2.00, 3.00 Т/с "ПЕТЕРБУРГСКИЕ ТАЙНЫ". 12.00, 13.00, 20.00, 21.00, 4.00, 5.00 Т/с "КАТИНА ЛЮБОВЬ". 14.00, 22.00, 6.00 Т/с "УСЛОВИЯ КОНТРАКТА 2". 15.00, 23.00, 7.00 Т/с "НАВИГАТОР". 16.00, 0.00, 8.00 Т/с "ВЕРЬ МНЕ".



4.00 Снукер. Welsh Open. Кардифф. День 2. 6.00 Велоспорт. Гран-при. Самен. 7.30 Снукер. Welsh Open. Кардифф. День 2. 9.30 Велоспорт. Кюрене - Брюссель - Кюрене. 10.30 Велоспорт. "Тур Абу-Даби". Обзор. 11.30 Велоспорт. Гран-при. Самен. 12.30 Снукер. Welsh Open. Кардифф. День 3. 16.00 Велоспорт. Гран-при. Самен. 16.45 Велоспорт. Кюрене - Брюссель - Кюрене. 18.00 Велоспорт. "Тур Абу-Даби". Обзор. 19.00 Супербайк. Этап ЧМ. Австралия. Гонка 1. 19.45 Супербайк. Этап ЧМ. Австралия. Гонка 2. 20.30 Велоспорт. Гран-при. Самен. 1.15 Супербайк. Этап ЧМ. Австралия. Гонка 1. 1.30 Велоспорт (трек). ЧМ. Аппелдорн. День 1. 0.00 Велоспорт. Гран-при. Самен. 2.00 Супербайк. Этап ЧМ. Австралия. Гонка 2. 2.45 Велоспорт (трек). ЧМ. Аппелдорн. День 1.



1.50, 3.20 Х/ф "12 СТУЛЬЕВ". 4.50 Х/ф "БОЛЬШОЕ КОСМИЧЕСКОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ". 6.10 Х/ф "НЕ БОЛИТ ГОЛОВА У ДЯДЛА". 7.35 Х/ф "ПЛАНЕТА БУРЬ". 9.10, 10.55 Х/ф "БЕЛЫЙ БИМ ЧЕРНОЕ УХО". 12.30 Х/ф "НЕЖНЫЙ ВОЗРАСТ". 14.00 Х/ф "ХРОНИКА ПИКИРУЮЩЕГО БОМБАДИРОВЩИКА". 15.30 Х/ф "ТОРПЕДОНОСЦЫ". 17.10, 18.35 Т/с "СЕКРЕТНЫЙ ФАРВАТЕР". 20.00, 21.20 Х/ф "ПОЧТИ СМЕШНАЯ ИСТОРИЯ". 22.50 Х/ф "ПРЕДСКАЗАНИЕ". 0.55 Х/ф "ОТЕЦ СОЛДАТА".



3.35, 19.30 Чик Кория и Маккой Тайнер - фортепианный дуэт (1983). 3.50 Органный квартет Уильяма Паркера/Фестиваль "Banlieues bleues". 4.50 Педрито Мартинес/Фестиваль "Banlieues Bleues". 5.50 Новый квартет Дага Хаммонда/Клуб "Порги и Бесс" (Вена, Австрия). 6.50 Квартет Дэвида Мюррея "Infinity" и Сол Уильямс/Фестиваль "Banlieues Bleues". 7.50, 9.00, 15.15, 19.00, 22.40, 2.05 ИнтерМедшо. 11.30 Кливлендский оркестр: "Вариации на тему Гайдна" и "Концерт N1 для фортепиано" (Брамс). 12.35 Брамс: Трагическая увертюра/Концерт для фортепиано N2. 13.40 Франсуа-Ксавье Роти и Лондонский симфонический оркестр: Вагнер, Лало, Дебюсси, Массне. 15.30 Марта Аргерих и Друзья в Парижской Филармонии: Дебюсси, Шостакович, Барток. 17.25 Несчастная дочь. 19.40 Бека Стивенс/Джаз-клуб "Moods". 20.35 Трио Джека Деджонетта с участием Рави Колтрейна и Мэгги Гаррисона/Фестиваль "Jazz Onze". 21.35 Биг-бэнд Дарси Джеймса Арга "Secret Society"/Джазовый фестиваль в Стамбуле. 23.30 Свадьба Фигаро (Мюцарт). Дом Инвалидов (Париж). 2.30 Джейсон Моран: проект "Fats Waller Party"/Парижский джазовый фестиваль.



ПО ТЕХНИЧЕСКИМ ПРИЧИНАМ ПРОГРАММА НЕБЫЛА ПЕРЕСЛАНА.



7.30, 14.25 Д/ф "Понять. Простить". 8.30 По делам несовершеннолетних. 10.30 Давай разведемся! 12.30 Тест на отцовство. 15.25 Мелодрама "ЛЮБА ЛЮБОВЬ". 19.00, 1.00, 6.15, 7.25 6 кадров. 20.00, 3.20 Т/с "ЖЕНСКИЙ ДОКТОР 3". 22.00 Т/с "ОТ НЕВЕСТЫ ДО ЛЮБВИ". 0.00 Т/с "ДЕЖУРНЫЙ ВРАЧ". 1.30 Т/с "ЛИЧНАЯ ЖИЗНЬ ДОКТОРА СЕЛИВАНОВА". 5.15 Рублево-Бирюлево. 6.35 Джейми: обед за 30 минут.



7.00 Д/ф "Величайшие мистификации в истории". 7.50 Д/ф "Сокровища Древнего Египта". 9.00 Д/ф "Вторая мировая война: Чего стоит империя?". 9.55 Д/ф "Невероятные изобретения". 10.25 Д/ф "Музейные тайны". 11.10 Д/ф "Заговор". 12.00, 13.00, 14.05 Д/ф "Российская империя: Династия Романовых". 15.10 Д/ф "Частная жизнь королевских особ". 16.15 Д/ф "Изгнанный". 17.10 Д/ф "Музейные тайны". 18.00 Д/ф "Невероятные изобретения". 18.30 Д/ф "Проект "Наци", Дьявольский замысел". 19.30 Д/ф "Музейные тайны". 20.15 Д/ф "Запретная история". 21.05 Д/ф "Карты убийства". 21.55 Д/ф "Королевский двор изнутри". 23.00 Д/ф "Спецназ древнего мира". 23.55 Д/ф "Кельты: кровь и железо". 1.00 Д/ф "Последние короли-воители Европы". 2.05 Д/ф "Проект "Наци", Дьявольский замысел". 3.05 Д/ф "Люди Гитлера". 4.00 Д/ф "Изгнанный". 5.00 Д/ф "Музейные тайны". 5.45 Д/ф "Невероятные изобретения". 6.15 Д/ф "Мастера шпионажа".



6.00, 10.00, 5.30 "Территория заблуждений с Игорем Прокопенко". 7.00, 12.00 "Документальный проект". 8.00 "С бодрым утром!". 9.30, 13.30, 17.30, 20.30, 0.00 "Новости". 13.00, 17.00, 20.00 "Информационная программа 112". 14.00, 0.25 "Загадки человечества с Олегом Шишкиным". 14.50 Т. Круз, Д. Скотт в х/ф "МИССИЯ НЕВЫПОЛНИМА 2". 18.00, 4.40 "Тайны Чапмана". 19.00, 3.40 "Самые шокирующие гипотезы". 21.00 Т. Круз, Л. Фишборн в х/ф "МИССИЯ НЕВЫПОЛНИМА 3". 23.20 "Смотреть всем!". 1.30 Р. Данн, Р. Кнеппер в х/ф "ОСОБЬ 3".



7.20 В. Суворов, С. Ходченкова в/ф "НЕ ХЛЕБОМ ЕДИНЫМ". 9.35 Х/ф "БАБУШКА ЛЕГКОГО ПОВЕДЕНИЯ". 11.15 С. Иванова, П. Михайлов в х/ф "ПРОЗРЕНИЕ". 13.00, 14.25 Х/ф "ДОН СЕЗАРЬ ДЕ БАЗАН". 15.45 М. Галустян, Ф. Смирнов в х/ф "ТОТ ЕЩЕ...". 17.20, 18.05, 5.20, 6.05 Х/ф "КАК ВЫИТИ ЗАМУЖ ЗА МИЛЛИОНЕРА 2". 19.10 Ф. Бондарчук, О. Фандера в х/ф "ПРО ЛЮБОВЬ". 21.20 А. Веселкин, А. Лыков в х/ф "ДЕНЬ ДУРАКА". 23.10 Р. Литвинова, Н. Михалков в х/ф "МНЕ НЕ БОЛЬНО".

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

ЧЕТВЕРГ 1 МАРТА



7.00 Телеканал "Доброе утро". 9.05 Выборы-2018. 10.00, 13.00, 16.00, 6.00 Новости. 10.15 "Контрольная закупка". 10.45 "Жить здорово!". 11.45 "Модный приговор". 13.15, 18.00, 19.25, 2.55 "Время покажет". 16.15 "Давай поженимся!". 17.05 "Мужское/Женское". 19.00 Вечерние новости. 19.50 "На самом деле". 20.50, 4.05 "Пусть говорят". 22.00 "Время". 22.35, 5.05, 6.05 Т/с "ВОЛЯ ГРАМОТА". 0.30 "Вечерний Ургант". 1.05 Т/с "ГОРОД".



6.00, 7.05 Т/с "СПУРУГИ". 7.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 "Сегодня". 8.00 "Деловое утро НТВ". 10.00 Т/с "МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД". 11.25 Т/с "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ". 14.25 "Обзор. Чрезвычайное происшествие". 15.00, 17.30 "Место встречи". 18.00, 20.40 Т/с "ВЫСОКИЕ СТАВКИ". 22.35 Т/с "ПО ТУ СТОРОНУ СМЕРТИ". 0.40 "Итоги дня". 1.10 Х/ф "ПЛАТА ПО СЧЕТЧИКУ". 2.05 "Место встречи". 4.00 "Наш ПотребНадзор". 5.00 Т/с "ЧАС ВОЛКОВА".



7.50, 14.45 М/ф. 9.05 Т/с "СЕМЬ ЖЕН ОДНОГО ХОЛОСТЯКА". 10.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 3.00 Новости. 10.30, 13.50, 2.35, 3.30 Сквозной эфир. 13.30 Сквозной эфир. Гость. 15.10 Т/с "ВАНГЕЛИЯ". 16.10, 17.05 Т/с "ВЕЛИКАЯ". 18.15, 19.15, 20.15, 21.15 Сквозной эфир. Live. 23.00, 0.00 Т/с "ВЕЛИКАЯ". 1.00, 6.25 Особое мнение.



7.00 "Утро России". 10.55 "О самом главном". 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 Вести. 12.40, 15.40, 18.40, 21.45 Вести. Местное время. 13.00 "Судьба человека с Борисом Корчевниковым". 14.00, 20.00 "60 минут". 15.55 "Правила жизни". 16.25 Т/с "КРУТЫЕ БЕРЕГА". 19.00, 5.50 "Андрей Малахов. Прямой эфир". 22.00 Т/с "КРОВАВАЯ БАРЬНЯ". 0.00 "Выборы-2018. Дебаты с Владимиром Соловьевым". 0.55 "Вечер с Владимиром Соловьевым". 2.15 Вести - Санкт-Петербург. 2.30 "Абсолютный слух". 3.10 Новости культуры. 3.30 Т/с "ПОЦЕЛУИТЕ НЕВЕСТУ!".



9.00 Т/с "ДЕДУШКА ПОНЕВОЛЕ". "Парень, с которым встречаюсь". 9.20 Т/с "ЛОРРЕЙН ПАСКАЛЬ: УЧИМСЯ ГОТОВИТЬ ЛУЧШЕ". "Бриони". 9.55, 4.45 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 13". "Катастрофа и излечение". 10.40, 5.30 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 13". "Я не чудотворец". 11.20, 6.10 Т/с "ГОВОРЯЩАЯ С ПРИЗРАКАМИ 4". "Страх сцены". 12.05, 6.55 Т/с "ГОВОРЯЩАЯ С ПРИЗРАКАМИ 4". "Проклятие". 12.50, 8.15 Т/с "ЕДА ДЛЯ ВСЕЙ СЕМЬИ С ДЖЕЙМИ". 13.35, 7.40 Т/с "ЛОРРЕЙН ПАСКАЛЬ: УЧИМСЯ ГОТОВИТЬ ЛУЧШЕ". "Соня". 14.05 Т/с "КАНДИС РЕНУАР 3". "Гнев ослепляет". 14.55, 3.20 Т/с "КАСЛ 8". "Нос". 15.40, 4.00 Т/с "КАСЛ 8". "Крутые парни". 16.25 Т/с "ПЕРВЫЕ СВИДАНИЯ 6". 17.15, 20.20 Т/с "НОМЕР 309". 18.00 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 14". "Не следует бояться смерти". 18.40 Т/с "РЕЗИДЕНТ". "Братья по оружию". 19.25, 2.25 Т/с "КАНДИС РЕНУАР 3". "У кого что болит, тот о том и говорит". 21.10, 0.10 Т/с "ПЕРВЫЕ СВИДАНИЯ 6". 22.00, 0.55 Т/с "СКАНДАЛ 7". "Нечто взятое взаимно". 22.40, 1.40 Т/с "КАК ИЗБЕЖАТЬ НАКАЗАНИЯ ЗА УБИЙСТВО 4". "Он плохой отец". 23.25 Т/с "ВОСПРИЯТИЕ 3". "Грязь".



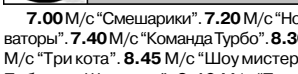
7.10, 15.00 К. Диаз, Д. Барримор в х/ф "АНГЕЛЫ ЧАРЛИ: ТОЛЬКО ВПЕРЕД". 9.15 Н. Кидман, А. Экхарт в х/ф "КРОЛИЧЬЯ НОРА". 11.05 Х/ф "УПС... НОЙ УПЛЫЛ!". 12.45 Д. Пател, А. Капур в х/ф "МИЛЛИОНЕР ИЗ ТРУШОБ". 17.05 П. Блойд, Д. Лиотти в х/ф "ПРОСТИ ЗА ЛЮБОВЬ". 19.20 З. Дойн, Л. Фрай в х/ф "АКАДЕМИЯ ВАМПИРОВ". 21.20 Дж. Батлер, Э. Россум в х/ф "ПРИЗРАК ОПЕРЫ". 0.00 Л. ДиКаприо, Д. Дэй-Лионис в х/ф "БАНДИ НЬЮ-ЙОРКА". 3.10 И. Хоук, Э. Уотсон в х/ф "ЗНАТЕНИЕ". 5.10 С. Лоу, Дж. Д. Арси в х/ф "ФИЛОСОФЫ: УРОК ВЫЖИВАНИЯ".



9.00, 10.00, 11.00, 14.00, 19.40 Новости. 9.10, 10.10, 11.20 Утро с Игорем. 12.10, 12.55, 20.30, 21.15, 3.30, 4.15 Касается каждого. 13.40 Портреты дикой природы. 14.25 Т/с "ТЕРРИТОРИЯ КРАСОТЫ". 15.10 Х/ф "ВОЗЬМИ МЕНЯ С СОБОЙ". 16.30 Х/ф "ПАРТИТУРА НА МОГИЛЬНОМ КАМНЕ". 18.05 Легенды бандитской Одессы. 18.30 Вещественное доказательство. 18.55 Портреты дикой природы. 19.15, 20.05 Мастер-класс с Н. Филич. 22.00, 5.00 Подробности. 22.40 Т/с "ТЕРРИТОРИЯ КРАСОТЫ". 23.25 О. Янковский, Т. Друбин в х/ф "ХРАНИ МЕНЯ, МОЙ ТАЛИСМАН". 0.40 Своими глазами. 1.05 "Проклятие скифских курганов". 1.55 Портреты дикой природы. 2.10, 8.35 Т/с "ДНЕВНИК БЕРЕМЕННОЙ". 2.40 Легенды бандитской Одессы. 3.05 Вещественное доказательство. 5.40 Т/с "ТЕРРИТОРИЯ КРАСОТЫ". 6.25 О. Янковский, Т. Друбин в х/ф "ХРАНИ МЕНЯ, МОЙ ТАЛИСМАН". 7.45 Легенды бандитской Одессы. 8.10 Вещественное доказательство.



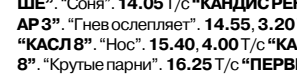
8.00 "Настроение". 9.50, 15.25 М/с "Рекс". 10.00 "Приют комедиантов". 11.30 Д/ф "Александр Пушкин". 11.55, 5.15 Х/ф "ПЕРЕВОДЧИЦА". 13.30, 16.30, 21.25, 0.05 События. 13.50, 2.20 Т/с "ЖИТЬ ДАЛЬШЕ". 15.35, 23.10, 7.05 Т/с "МОСКОВСКИЙ ДВОРИК". 16.50 Город новостей. 17.05 "Мой герой. Григорий Сиятвинда". 17.45 Д/ф "Ирина Купченко. Без свидетелей". 18.20, 6.45 Д/ф "Кутузов и Барклай". 18.45 Комедия "ОКНОВ ПАРИЖ". 20.40 "Естественный отбор". 21.45, 3.55 "Право голоса". 0.35 "На правах". 1.05 Д/ф "Рокковые роли. Напорочить беду". 1.50 События. 25-й час.



7.00 М/с "Смешарики". 7.20 М/с "Новаторы". 7.40 М/с "Команда Турбо". 8.30 М/с "Три кота". 8.45 М/с "Шоу мастера Пибоди и Шермана". 9.10 М/с "Том и Джерри". 10.00, 0.00 Шоу "Уральских пельменей". 11.35 Р. Перлман, С. Блэр в боевике "ХЕЛЛБой 2. ЗОЛОТАЯ АРМИЯ". 14.00 Т/с "ОТЕЛЬ "ОЛЕОН". 15.00, 20.00 Т/с "ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ". 16.00, 2.00 Супермачока. 17.00 Т/с "ВОРОНИНЫ". 21.00 Т/с "КОМАНДА Б". 22.00 Х. Берри, Б. Братт в х/ф "ЖЕНЩИНА-КОШКА". 3.00 Квест. 4.50 Анимационный фильм "КРУТЫЕ ЯЙЦА". 6.35 Музыка на СТС.



7.00, 9.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 "Сегодня". 7.05 Т/с "ВРАЧЕБНАЯ ТАЙНА". 8.05, 9.05 "Деловое утро НТВ". 10.00 Т/с "ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА 2". "Чистая мистика". 11.25 "Медицинские тайны". 12.00 Т/с "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ 15". "Домик в лесу". "Мышь неслепая". 14.25 "Обзор. Чрезвычайное происшествие". 15.00, 17.30, 3.25 "Место встречи". 18.05 Т/с "БРАТ ЗА БРАТА 3". 20.50 Т/с "ГАСТРОЛИ". 22.35 Т/с "ПОСЛЕДНЯЯ СТАТЬЯ ЖУРНАЛИСТА". 0.50 "Итоги дня". 1.20 Т/с "ШАХТА". "Вариант "Омега". "Исток". 5.15 "Наш ПотребНадзор". 6.05 "Все будет хорошо!".



9.00 Т/с "ДЕДУШКА ПОНЕВОЛЕ". "Парень, с которым встречаюсь". 9.20 Т/с "ЛОРРЕЙН ПАСКАЛЬ: УЧИМСЯ ГОТОВИТЬ ЛУЧШЕ". "Бриони". 9.55, 4.45 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 13". "Катастрофа и излечение". 10.40, 5.30 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 13". "Я не чудотворец". 11.20, 6.10 Т/с "ГОВОРЯЩАЯ С ПРИЗРАКАМИ 4". "Страх сцены". 12.05, 6.55 Т/с "ГОВОРЯЩАЯ С ПРИЗРАКАМИ 4". "Проклятие". 12.50, 8.15 Т/с "ЕДА ДЛЯ ВСЕЙ СЕМЬИ С ДЖЕЙМИ". 13.35, 7.40 Т/с "ЛОРРЕЙН ПАСКАЛЬ: УЧИМСЯ ГОТОВИТЬ ЛУЧШЕ". "Соня". 14.05 Т/с "КАНДИС РЕНУАР 3". "Гнев ослепляет". 14.55, 3.20 Т/с "КАСЛ 8". "Нос". 15.40, 4.00 Т/с "КАСЛ 8". "Крутые парни". 16.25 Т/с "ПЕРВЫЕ СВИДАНИЯ 6". 17.15, 20.20 Т/с "НОМЕР 309". 18.00 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 14". "Не следует бояться смерти". 18.40 Т/с "РЕЗИДЕНТ". "Братья по оружию". 19.25, 2.25 Т/с "КАНДИС РЕНУАР 3". "У кого что болит, тот о том и говорит". 21.10, 0.10 Т/с "ПЕРВЫЕ СВИДАНИЯ 6". 22.00, 0.55 Т/с "СКАНДАЛ 7". "Нечто взятое взаимно". 22.40, 1.40 Т/с "КАК ИЗБЕЖАТЬ НАКАЗАНИЯ ЗА УБИЙСТВО 4". "Он плохой отец". 23.25 Т/с "ВОСПРИЯТИЕ 3". "Грязь".



2.00 Х/ф "АБАТУАР. ЛАБИРИНТ СТРАХА". 4.00 Х/ф "ОДНИМ МЕНЬШЕ". 6.00 Х/ф "ПАРКЕР". 8.00 Х/ф "БАНДИТСКИЙ ЙОХАННЕСБУРГ". 10.05 Х/ф "ТРОНУТЫЕ". 11.50 Х/ф "ХАОС". 13.40 Х/ф "УБЕЙ МЕНЯ ТРИЖДЫ". 15.10 Х/ф "ЗАЩИТНИКИ". 16.50 Х/ф "МАТЧ ПОИНОТ". 19.00 Х/ф "ПОЕЗД В ПУСАН". 21.00 Х/ф "ПЕРЕСТРЕЛКА". 22.35 Х/ф "БЕРНИ". 0.15 Х/ф "МОНСТРЫ ЮГА".



ПО ТЕХНИЧЕСКИМ ПРИЧИНАМ ПРОГРАММА НЕ БЫЛА ПЕРЕСЛАНА.



8.00, 8.30, 9.00, 9.30, 7.00, 7.30 "ТНТ Best". 10.00 "Дом 2. Lite". 11.15 "Дом 2. Остров любви". 12.30 Т/с "САШАТАНЯ". 13.00 Т/с "САШАТАНЯ". 13.30 Т/с "САШАТАНЯ". 14.00 Т/с "САШАТАНЯ". 15.00 Т/с "САШАТАНЯ". 15.30 Т/с "ИНТЕРНЫ". 16.00 Т/с "ИНТЕРНЫ". 16.30 Т/с "ИНТЕРНЫ". 17.00 Т/с "ИНТЕРНЫ". 17.30 Т/с "ИНТЕРНЫ". 18.00 Т/с "ИНТЕРНЫ". 18.30 Т/с "ИНТЕРНЫ". 19.00 Т/с "ИНТЕРНЫ". 19.30 Т/с "ИНТЕРНЫ". 20.00 Т/с "ИНТЕРНЫ". 20.30 Т/с "ИНТЕРНЫ". 21.00, 21.30 Т/с "ОСТРОВ". 22.00 "Шоу "Студия Союз". 23.00 "Импровизация". 0.00 "Дом 2. Город любви". 1.00 "Дом 2. Последняя заката". 2.00, 2.30, 3.00 Т/с "УЛИЦА". 3.30 Б. Мейер, С.У. Скотт в комедии "ДОРОЖНОЕ ПРИКЛЮЧЕНИЕ". 5.20 "ТНТ-Club". 5.25 "Импровизация". 6.20 "Comedy Woman".



7.30, 8.00, 8.30, 9.00, 11.00, 16.00, 20.30, 0.45 Новости культуры. 7.35 Легенды мирового кино. Джон Кроуфорд. 8.05 "Пешком...". Москва Жолтовского. 8.35, 21.05 "Правила жизни". 9.10, 23.45 Х/ф "ДИККЕНСИАНА". 10.10 "Рэгайм, или Разорванное время". "Андрей и Дюся". Иван Андреевич Духин". 10.40, 20.45 Главная роль. 11.15, 18.45 "Наблюдатель". 12.10, 1.45 Д/ф "Последний герой. Виктор Цой". 13.25 Д/ф "Полет на Марс, или Волонтеры "Красной планеты". 14.00 Абсолютный слух. 14.40 Д/ф "Тевтонские рыцари". 15.30 Д/с "Императорская квартира". 16.10, 3.00 Берлинский филармонический оркестр. "Летняя ночь" в Вальдбюне. 17.10 Пряничный домик. "Пермский звериний миф". 17.35 Линия жизни. 18.30 Д/ф "Липарские острова. Красота из огня и ветра". 19.40 Д/ф "Миры Андрея Линде". 21.30 "Спокойной ночи, малыши!". 21.45 Д/ф "Китай. Сокровища нефритовой империи". 22.35 Д/с "Нечаянный портрет. Валентин Курбатов. Последнее". 23.05 "Энига. Юлия Лежнева". 1.05 Черные дыры. Белые пятна.



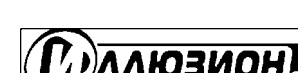
1.00 Х/ф "ВЫСОКИЕ ЧУВСТВА". 2.50 Х/ф "ДО ПОЛУНОЧИ". 5.00 Х/ф "КОКО ДО ШАНЕЛЬ". 6.45 Х/ф "ХОТЬ РАЗ В ЖИЗНИ". 8.25 Х/ф "ТАИНСТВЕННЫЙ АЛЬБЕРТ НОБС". 10.15 Х/ф "ТАНЦУЮЩИЙ В ПУСТЫНЕ". 11.55 Х/ф "ПОД СОЛНЦЕМ ТОСКАНЫ". 13.45 Х/ф "ЧУЖОЙ БИЛЕТ". 15.30 Х/ф "В ГОНКОНГЕ УЖЕ ЗАВТРА". 16.45 Х/ф "СЕМЕЙКА ТЕНЕНБАУМ". 18.30 Х/ф "МОЙ КОРОЛЬ". 20.30 Х/ф "СЕКСА МНОГО НЕ ВЫБАЕТ". 22.10 Х/ф "8 СВИДАНИЙ". 23.40 Х/ф "ВИЗАНТИЯ".



1.25 Комедия "ЭЙС ВЕНТУРА: РОЗЫСКОМ ДОМАШНИХ ЖИВОТНЫХ". 3.00 Комедия "ЭЙС ВЕНТУРА 2: КОГДА ЗОВЕТ ПРИРОДА". 4.50 Комедия "РУМБА". 6.15 Боевик "БОЛЬШОЙ СОЛДАТ". 8.00 Драма "ВСЕ ПУТЕМ". 9.55 Комедия "ОЧЕНЬ СТРАШНОЕ КИНО 3". 11.20, 12.20 Х/ф "МАРАФОН ДЛЯ ТРЕХ ГРАЦИЙ". 13.15, 14.05 Х/ф "МАРАФОН ДЛЯ ТРЕХ ГРАЦИЙ". 15.00 "Между нами". 15.20 Комедия "ВЕРЗИЛА СЛОН". 17.15 Комедия "ДОМ С ПАРНОРМАЛЬНЫМИ ЯВЛЕНИЯМИ". 18.55 Комедия "ДОМ С ПАРНОРМАЛЬНЫМИ ЯВЛЕНИЯМИ 2". 20.30 Комедия "НЕЖЕЛАННЫЙ ПРИНЦ". 22.05 Комедия "СЕКРЕТЫ СЕКСА И ЛЮБВИ". 0.00 Комедия "ОЧЕНЬ СТРАШНОЕ КИНО".



1.25 П. Деревянко, И. Рахманова в х/ф "ЕХАЛИ ДВА ШОФЕРА". 2.45, 3.05, 5.20, 0.50 Крупным планом. 3.20 А. Чадов, И. Келли в х/ф "ВОЙНА". 5.40, 11.35, 20.50 Х/ф "ЗВЕЗДА ЭПОХИ". 6.40 С. Шнырев, М. Баева в х/ф "ИСПАНЕЦ". 8.15 Х/ф "Я ВМ БОЛЬШЕ НЕ ВЕРЮ". 9.55 С. Горобченко, А. Пампушный в х/ф "МИННЕСОТА". 12.35 К. Лавроненко, Г. Добрыгин в х/ф "ТЕРРИТОРИЯ". 15.15 В. Стеклов, Ч. Хаматова в х/ф "ДЕРЖИ УДАР, ДЕТКА". 17.05 Г. Калужский, У. Васкович в х/ф "14+". 19.00 Е. Панова, С. Николенко в х/ф "МЫТИЩИНСКИЙ МАНЬЯК". 21.50 Д. Ендальцев, С. Ходченкова в х/ф "ГОРОСКОП НА УДАЧУ". 23.30 Г. Сиятвинда, М. Шалаева в х/ф "ПРАЗДНИК ВЗАПЕРТИ".



1.00 Х/ф "КОСМОПОЛИС". 2.45 Х/ф "ЗАЛОЖНИК". 4.35 Х/ф "ПРАВО НА УБИЙСТВО". 6.15 Х/ф "МОШЕННИКИ". 7.50 Х/ф "МИРТОБОРЕЦ". 9.25 Х/ф "ЛОЖЬ ИЛИЛОЗИИ". 10.55 Х/ф "ГОСТЬ". 13.00 Х/ф "РОБЕРТ". 14.45 Х/ф "МСТИТЕЛЬ". 16.30 Интерактивная викторина. 18.10 Х/ф "ИРЛАНДЕЦ". 19.50 Х/ф "ЧАВЕС". 21.30 Х/ф "ЭКВИЛИБРИУМ". 23.15 Х/ф "БОЛЬШЕ, ЧЕМ ЖИЗНЬ".



7.00 Т/с "ОСА". 11.45 Т/с "ЗАКОЛДОВАННЫЙ УЧАСТОК". 14.00, 17.00, 20.00 Новости. 14.15 Т/с "ЗАКОЛДОВАННЫЙ УЧАСТОК". 15.05, 4.10 "Дела семейные. Битва за будущее". 16.00 "Дела семейные. Новые истории". 17.15 Т/с "ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА". 20.20 Т/с "ЗАКОЛДОВАННЫЙ УЧАСТОК". 0.20, 1.10 Х/ф "ЛЮБОВНИКИ". 1.00 Новости в полночь. 2.25 Х/ф "МУЖ ПО ВЫЗОВУ". 5.10 Т/с "ДОМРАБОТНИЦА".



9.00 Т/с "АГЕНТЫ Ш.И.Т. 2". "Все, что мы хороним". 9.40 Т/с "АГЕНТЫ Ш.И.Т. 2". "Всяк сюда входящий". 10.25 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 10". "Преимущество: толстый летающий малыш". 10.45 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 10". "Тайны средней школы Трогвартена". 11.10 Т/с "NCIS 9". "Пока смерть не разлучит нас". 11.50, 5.35 Т/с "NCIS 10". "Невероятная предвзятость". 12.35 Т/с "NCIS: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 6". "Серый человек". 14.05 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 10". "Игра дыхания". 14.45 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 10". "Парк Рок Крик". 15.25, 23.20 Т/с "СИМПСОНЫ 5". "Бутон розы". 15.50 Т/с "СИМПСОНЫ 5". "Домужовство". 16.15 Т/с "БАЗА КУАНТИКО 2". 17.00 Т/с "КОСТИ 6". "Любовники в пещере". 17.40 Т/с "КОСТИ 6". "Личины в башке". 18.25, 22.10 Т/с "СИМПСОНЫ 5". "Мардж в бегах". 18.50, 22.35 Т/с "СИМПСОНЫ 5". "Ребенок внутри Барта". 19.10 Т/с "СИМПСОНЫ 5". "Говорящая голова". 19.35 Т/с "СИМПСОНЫ 5". "Арест Красти". 20.00 Т/с "СИМПСОНЫ 5". "Квартет парикмахеров Гомера". 20.20 Т/с "СИМПСОНЫ 5". "Мыс страха". 20.45, 0.30 Т/с "КОСТИ 6". "Кости, которых не было". 21.30, 1.10 Т/с "КОСТИ 6". "Отмель на глубине". 23.00 Т/с "СИМПСОНЫ 5". "Гомер поступает в колледж". 23.45 Т/с "ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ 6". "Завтра еще не настало". 1.55 Т/с "БАЗА КУАНТИКО 2". 2.40, 8.05 Т/с "ГОТЭМ 2". "Азраэль". 3.25 Т/с "ГОТЭМ 2". "На свободе". 4.10 Т/с "АГЕНТЫ Ш.И.Т. 2". "Чем они станут". 4.50 Т/с "АГЕНТЫ Ш.И.Т. 2". "Отголоски". 6.20 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 10". "Крик". 7.00 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 10". "Строгая изоляция". 7.45 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 10". "Беги, Стивен, беги!".



6.25 Х/ф "ФАРФОРОВАЯ ЛУНА". 8.05, 8.15 "Звездные истории". 8.25, 8.35 "Звездные истории". 8.45, 14.50 Х/ф "ОТРАД "СТЯЛЫГИ". 10.20 Х/ф "ДУРНОЕ ВЛИЯНИЕ". 12.00 Х/ф "БИОДОМ". 13.35 Х/ф "ЮГО-ЗАПАДНЫЙ ПАССАЖ". 16.25 Х/ф "АСТЕРОИД". 18.30 Х/ф "КУИГЛИ В АВСТРАЛИИ". 20.25 Х/ф "МУЖЧИНЫ ЗА РАБОТОЙ". 22.00, 3.25 Т/с "ВО ВСЕ ТЯЖКЕ 4". 22.45 "Звездные истории". 22.55, 23.40 Т/с "СЫН". 0.20 Х/ф "ЖАХДА СМЕРТИ 5: ЛИК СМЕРТИ". 1.55 Х/ф "ДНЕВНИК НАЕМНОГО УБИЙЦЫ". 4.10 Х/ф "НА БЕРЕГУ РЕКИ".



7.00, 16.00 Махинаторы: Saab 9-4. 8.00, 14.00 Как это устроено: автомобильные: КТМХ-Bow. 8.30, 14.30 Как это устроено: автомобильные: Tesla Model S. 9.00, 9.30, 15.00, 15.30 Охотники за складами: Британия. 10.00, 10.30 Как это устроено? 11.00 Как это устроено? Трубоочистители/Сыр с плесенью/Умные электросчетчики/Телескопы. 11.30 Как это устроено? Муляжи рыб/Сирени/Потопы сэнди/Свечи. 12.00 Как это устроено? Пудинг из тапиоки/Снегоуборщики/Водные велосипеды/Цементно-волокнистые плиты. 12.30 Как это устроено? Машины для ралли/Пирог со свиными/Плавучие фонтаны/Отделка изиск. камня. 13.00, 6.10 Выходи любой ценой: Лучшее моменты. 17.20 Металлоломщики. 18.00, 4.30 Погоня за классикой: Славее газнокосилки! 18.30, 4.55 В погоне за классикой: Кили и колеса. 19.00 Золотая лихорадка: Машины Франкенштейна. 20.00, 5.20 Как это устроено: автомобильные мечты: Superformance MKIII. 20.30, 5.45 Как это устроено: автомобильные мечты: Koeligssegg One. 21.00, 3.40 Махинаторы: Dodge Charger. 22.00, 22.30, 2.50, 3.15 Охотники за складами. 23.00, 0.00 Золотая лихорадка. 1.00 Аляска: последний рубеж. 1.55, 2.20 Молинозные катастрофы.



9.00, 17.00, 1.00 Т/с "ЕВЛАМПИЯ РОМАНОВА: СЛЕДСТВИЕ ВЕДЕТ ДИЛАНТ". Фильм 2. 10.00, 11.00, 18.00, 19.00, 2.00, 3.00 Т/с "ПЕТЕРУРГСКИЕ ТАЙНЫ". 2.00, 13.00, 20.00, 21.00, 4.00, 5.00 Т/с "КАТИНА ЛЮБОВЬ". 14.00, 22.00, 6.00 Т/с "УСЛОВИЯ КОНТРАКТА 2". 15.00, 23.00, 7.00 Т/с "НАВИГАТОР". 16.00, 0.00, 8.00 Т/с "ВЕРЬ МНЕ".



11.00, 19.00, 3.00 Драма "ВАСИЛИСА". 11.55, 19.55, 3.55 П. Ришар, М. Николи в комедии "ПСИХИ НА ВОЛЕ". 13.35, 21.35, 5.35 Х/ф "КАТАСТРОФА АЛЬПАХ". 15.10, 23.10, 7.10 А. Балуюев, Е. Боярская в драме "ВЫ НЕ ОСТАВИТЕ МЕНЯ". 17.10, 1.10, 9.10 Мелодрама "РОЖДЕСТВЕНСКАЯ НОЧЬ В БАРСЕЛОНЕ".



3.25 Эмиль Парижен и Венсан Пейрани/Джазовый фестиваль во Вьенне. 4.30 Квартет Чета Бейкера (1964)/Архивы джаза. 5.05 Порталь, Баллард и Хейс/Фестиваль "Джаз под яблонями". 6.10 Трио Ари Хенига/Джазовый фестиваль в Монреале. 7.00, 9.00, 14.10, 18.05, 22.30 ИнтерМеджо. 11.30 Гайд: Симфонии N1, N39 и N49. Ансамбль "Il Giardino Armonico" и Джованни Антонино. 12.50 Гайд: Симфонии N22, N46 и N47. Ансамбль "Il Giardino Armonico" и Джованни Антонино. 15.30 "Платея" (Рамо)/Дирижер: Уильям Кристи/Опера-Комик (Париж). 19.30 Герберт Бломстедт и Лейпцигский оркестр Гевандхауза: Бетховен. 21.00 Мендельсон и Шуман. Лондонский симфонический оркестр под управлением Флоранса Элиота Гардинера. 23.30 Элла Фицджеральд - Брюссель, 1957г.. Архивы джаза. 0.10 Бекка Стивенс/"Олимпия" (Париж). 0.45 Бекка Стивенс/Джаз-клуб "Moods". 1.45 Дайан Ривз/Джаз в парке Ла-Виллетт. 2.35 Квартет Эрель Бессон, Нельсон Верас и Венсан Сегаль/Фестиваль "Джаз под яблонями".



ПО ТЕХНИЧЕСКИМ ПРИЧИНАМ ПРОГРАММА НЕ БЫЛА ПЕРЕСЛАНА.



7.30, 14.20 Д/ф "Понять. Простить". 8.30 По делам несовершеннолетних. 10.30 Давай разведемся! 12.25 Тест на отцовство. 14.55 А. Большова, Э. Кюрдзидис в детективе "МОЙ ЛИЧНЫЙ ВРАГ". 19.00, 1.00, 6.15, 6.40, 20.00, 3.20 Т/с "ЖЕНСКИЙ ДОКТОР 3". 22.00 Т/с "ОТ НЕНАВИСТИ ДО ЛЮБВИ". 0.00 Т/с "ДЕЖУРНЫЙ ВРАЧ". 1.30 Т/с "ЛИЧНАЯ ЖИЗНЬ ДОКТОРА СЕЛВАНОВОЙ". 5.15 Рублево-Бирюлево. 6.30 Джейми: обед за 30 минут.



7.00 Д/ф "Величайшие мистификации в истории". 7.50 Д/ф "Последние короли-воители Европы". 9.10 Д/ф "Заговор". 10.00 Д/ф "Война, которая изменила мир". 10.55 Д/ф "Невероятные изобретения". 11.25 Д/ф "Музейные тайны". 12.10 Д/ф "Величайшие мистификации в истории". 13.00, 13.55 Д/ф "Тайны египетских пирамид". 14.50

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

ПЯТНИЦА 2 МАРТА



7.00, 10.15 Телеканал "Добро утро". 10.00, 13.00, 16.00 Новости. 10.30 "Контрольная закупка". 11.00 "Жить здорово!". 12.00 "Модный приговор". 13.15, 18.00, 19.25 "Время покажет". 16.15 "Давай поженимся!". 17.05 "Мужское/Женское". 19.00 Вечерние новости. 19.50 "Человек и закон". 20.50 "Поле чудес". 22.00 "Время". 22.30 "Достояние Республики". 0.15 "Вечерний Ургант". 1.05 С. Чиаурели, Л. Куравлев в х/ф "ЩИЩЕЖЕНЩИНУ". 3.40 М. Ульянов, И. Саввина в х/ф "ЧАСТНАЯ ЖИЗНЬ". 5.20 А. Джигарханян, Л. Куравлев в х/ф "РАЗ НА РАЗ НЕ ПРИХОДИТ СЯ".



6.00, 7.05 Т/с "СУПРУГИ". 7.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 "Сегодня". 8.00 "Деловое утро НТВ". 10.00 Т/с "МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД". 11.25 Т/с "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ". 14.25 "Обзор. Чрезвычайное происшествие". 15.00 "Место встречи". 17.30 "ЧП. Расследование". 18.00, 20.40 Т/с "ВЫСОКИЕ СТАВКИ". 22.35 Т/с "ПО ТУ СТОРОНУ СМЕРТИ". 0.45 "Захар Прилепин. Уроки русского". 1.25 "Мы и наука. Наука и мы". 2.20 "Место встречи". 4.20 "Поедем, поедим!". 5.05 Т/с "ЧАС ВОЛКОВА".



7.50, 14.45 М/ф. 9.05 Т/с "СЕМЬ ЖЕН ОДНОГО ХОЛОСТЯКА". 10.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00 Новости. 10.30, 13.50, 2.35, 3.30, 6.00 Сквозной эфир. 13.30, 5.40 Сквозной эфир. Гость. 15.10 Т/с "ВАНГЕЛИЯ". 16.10, 17.05 Т/с "ВЕЛИКАЯ". 18.15, 19.15, 20.15, 21.15 Сквозной эфир. Live. 22.00 Новые итоги. Live. 23.00, 0.00 Т/с "ВЕЛИКАЯ". 1.00, 6.25 Особое мнение. 3.00 Тайм-код.



7.00 "Утро России". 10.55 "О самом главном". 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 Вести. 12.40, 15.40, 18.40, 21.45 Вести. Местное время. 13.00 "Судьба человека с Борисом Корчевниковым". 14.00, 20.00 "60 минут". 15.55, 6.30 "Пятое измерение". 16.25 Т/с "КРУТЫЕ БЕРЕГА". 19.00, 5.25 "Андрей Малахов. Прямой эфир". 22.00 "Петросян-шоу". 0.05 А. Эдор, А. Константинов в х/ф "ЛЮБОВЬ И РОМАН". 1.40 "Белая студия". К. Лавроненко. 2.20 В. Заманский, Р. Быков в х/ф "ПРОВЕРКА НА ДОРОГАХ". 3.55 Е. Волкова, А. Кузичев в х/ф "КЛИН".



9.00 Т/с "ДЕДУШКА ПОНЕВОЛЕ". "Очередной юбилей Джимми". 9.25 Т/с "ЛОРРЕЙН ПАСКАЛЬ: УЧИМСЯ ГОТОВИТЬ ЛУЧШЕ". "Соня". 9.55, 4.40 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 13". "Медленное падение". 10.40, 5.25 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 13". "Теперь с обеих сторон". 11.25, 6.10 Т/с "ГОВОРЯЩАЯ СПРИЗРАКАМИ 4". "Бесконечная любовь". 12.10, 6.55 Т/с "ГОВОРЯЩАЯ СПРИЗРАКАМИ 4". "Книга перемен". 12.55, 8.15 Т/с "ЕДА ДЛЯ ВСЕЙ СЕМЬИ С ДЖЕЙМИ". 13.40, 7.40 Т/с "ЛОРРЕЙН ПАСКАЛЬ: УЧИМСЯ ГОТОВИТЬ ЛУЧШЕ". "Нил". 14.10 Т/с "НОМЕР 309". 15.00, 3.15 Т/с "КАСЛ 8". "Последнийそばзан". 15.40, 4.00 Т/с "КАСЛ 8". "Мистер и миссис Касл". 16.25 Т/с "ПЕРВЫЕ СВИДАНИЯ 6". 17.15, 20.20 Т/с "НОМЕР 309". 18.00 Т/с "СКАНДАЛ 7". "Нечто взятое взаймы". 18.45 Т/с "КАК ИЗБЕЖАТЬ НАКАЗАНИЯ ЗА УБИЙСТВО 4". "Он плохой отец". 19.30, 2.20 Т/с "КАНДИС РЕНУАР 3". "Наружность обманчива". 21.10, 0.05 Т/с "ПЕРВЫЕ СВИДАНИЯ 6". 22.00, 0.55 Т/с "ОДНАЖДЫ В СКАЗКЕ 7". "Бумажные деньги". 22.45, 1.40 Т/с "БЕЛЫЙ ВОРОТНИК". "Часослов". 23.25 Т/с "ВОСПРИЯТИЕ 3". "Мозговой штурм".



7.10 А. Бандерас, С. Хайек в х/ф "ОТЧАЯННЫЙ". 9.10 Л. Дикаприо, Д. Дэй-Льюис в х/ф "БАНДЫ НЬЮ-ЙОРКА". 12.20 Дж. Батлер, Э. Россум в х/ф "ПРИЗРАК ОПЕРЫ". 15.00 С. Лоу, Дж. Д'Арси в х/ф "ФИЛОСОФИ: УРОК ВЫЖИВАНИЯ". 17.00 Э. Адамс, К. Вальц в х/ф "БОЛЬШЕГЛАЗА". 19.05 А. Бандерас, С. Хайек в х/ф "ОТЧАЯННЫЙ". 21.10 Х/ф "ВЕЧНОСТЬ". 23.25 Х/ф "ШОКОЛАД". 1.45 Х. Грехем, Дж. Файнс в х/ф "УБЕИ МЕНЯ НЕЖНО". 3.45 К. Костнер, К. Иствуд в х/ф "СОВЕРШЕННЫЙ МИР". 6.20 Л. Дикаприо, М. Дэймон в х/ф "ОТСТУПНИКИ".



9.00, 10.00, 11.00, 14.00, 19.40 Новости. 9.10, 10.10, 11.20 Утро с Игорем. 12.10, 12.55, 20.25, 3.30 Касается каждого. 13.40, 18.55, 1.50 Портреты дикой природы. 14.25 Т/с "ТЕРРИТОРИЯ КРАСОТЫ!". 15.10 О. Янковский, Л. Друбин в х/ф "ХРАНИ МЕНЯ, МОЙ ТАЛИСМАН!". 16.20 Орел и решка. Юбилейный. Пейдж. 17.10 Орел и решка. Кругосветка (Себу). 18.05, 2.40, 7.55 Легенды бандитской Одессы. 18.30, 3.05, 8.20 Вещественное доказательство. 19.15, 2.10, 8.45 Т/с "ДНЕВНИК БЕРЕМЕННОЙ!". 20.05 Мастер-класс Н. Фицци. 22.00, 5.00 Подробности недели. 0.00, 6.40 И. Миколайчук, Л. Вакула в х/ф "ПРОПАВШАЯ ГРАМОТА". 1.20 Правда жизни. Профессиональные байки.



8.00 "Настроение". 9.55, 15.25 М/с "Рекс". 10.05 Х/ф "ЧАПАЕВ". 11.35, 4.00 Комедия "ОКНО В ПАРИЖ". 13.30, 16.30, 0.00 События. 13.50, 2.20 Т/с "ЖИТЬ ДАЛЬШЕ". 15.35 Т/с "МОСКОВСКИЙ ДВОРИК". 16.50 Город новостей. 17.05 "Хроники московского быта. Кремлевский Нострадамус". 17.55, 5.50 Х/ф "СОЛНЕЧНЫЙ УДАР". 19.25 Х/ф "ПОМОЩНИЦА". 21.20 "В центре событий". 22.20 "Красный проект". 23.25 Д/ф "Александр Пушкин". 0.30 Е. Уфимцева "Жена. История любви". 1.45 Д/ф "Ирина Купченко. Без свидетелей". 7.20 "Осторожно, мошенники! Облезлый маню".



7.00 М/с "Смешарики". 7.20 М/с "Новаторы". 7.40 М/с "Команда Турбо". 8.30 М/с "Трикота". 8.45 М/с "Шоу мистера Пибоди и Шермана". 9.10 М/с "Том и Джерри". 10.00, 20.00 Шоу "Уральских пельменей". 11.55 Х/ф "ЖЕНЩИНА КОШКА". 14.00 Т/с "ОТЕЛЬ 'ЭЛЕОН'". 15.00 Т/с "ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ". 16.00, 5.40 Супермачока. 17.00 Т/с "ВОРОНИНЫ". 22.00 Э. Гарфилд, Э. Стоун в боевике "НОВЫЙ ЧЕЛОВЕК-ПАУК". 0.35 М. Йовович, М. Родригес в боевике "ОБИТЕЛЬ ЗЛА". 2.35 Р. Оберджонной, А. Болдуин в драме "ПАТРИОТ". 6.40 Музыка на СТС.



7.00, 9.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 "Сегодня". 7.05 Т/с "ВРАЧЕБНАЯ ТАЙНА". 8.05, 9.05 "Деловое утро НТВ". 10.00 Т/с "ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА 2". "Кортик". 11.25 "Медицинские тайны". 12.00 Т/с "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ 15". "Высшая мера". "Клинический случай". 14.25 "Обзор. Чрезвычайное происшествие". 15.00, 3.35 "Место встречи". 17.30 "ЧП. Расследование". 18.05 Т/с "БРАТ ЗА БРАТА 3". 20.50 Т/с "ГАСТРОЛЕРЫ". 22.35 Т/с "ПОСЛЕДНЯЯ СТАТЬЯ ЖУРНАЛИСТА". 0.50 "Захар Прилепин. Уроки русского". 1.25 Х/ф "ВЗЛОМ". 5.25 Т/с "ЧУЖОЙ РАЙОН 2". "Отрава", "Стрельба", "Предатель", "Звание".



1.50 Х/ф "СТУКАЧ". 3.50 Х/ф "ОСОБОЙ ПАРЕНЬ: ТУПОЙ СУПЕР-ГЕРОЙ!". 5.25 Х/ф "ГЕНИЙ". 7.10 Х/ф "ИЗГНАНИЕ". 9.45 Х/ф "ЖИЗНЬ НА ЭТИХ СКОРОСТЯХ". 11.35 Х/ф "ФРЭНК". 13.15 Х/ф "ОНА". 15.20 Х/ф "ЧЕЛОВЕК - ШВЕЙЦАРСКИЙ НОЖ". 17.00 Х/ф "ВОСПОМИНАНИЯ НЕУДАЧНИКА". 19.00 Х/ф "ДИКИЕ ИСТОРИИ". 21.00 Х/ф "ПОЕЗД НА ЮМУ". 23.05 Х/ф "ЖИЗНЬ ДЭВИДА ГЕЙЛА".



ПО ТЕХНИЧЕСКИМ ПРИЧИНАМ ПРОГРАММА НЕ БЫЛА ПЕРЕСЛАНА.



7.30, 8.00, 8.30, 9.00, 11.00, 16.00, 20.30, 0.10 Новости культуры. 7.35 Легенды мирового кино. Г. Шпаликов. 8.05 "Пешком..." Москва - Дмитров. 8.35 "Правила жизни". 9.10 Х/ф "ДИКЕНСИАНА". 10.10 "Рэгтайм, или Разорванное время". "Боречка". Борис Давидович Литвак". 10.40 Главная роль. 11.20 Л. Свердлин, К. Михайлов в х/ф "НАСРЕДИН В БУХАРЕ". 13.00 Д/ф "Липарские острова. Красота из огня и ветра". 13.15 Д/ф "Путешествие из Дома на набережной". 13.55 "Энигма. Юлия Лехнева". 14.40 Д/ф "Китай. Сокровища нефритовой империи". 15.30 Д/с "Императорский портрет". 16.10 Берлинский филармонический оркестр. "Чешская ночь" в Вальдбюне. 17.10 Письма из провинции. Томск. 17.40 Д/с "Дело Н. Предпарламент 17 года: несвоевременная демократия". 18.10 Д. Харатьян, Б. Брондуков в х/ф "ЗЕЛЕНЫЙ ФУРГОН". 20.45 "Смехоносталягия". 21.20 Линия жизни. В. Урин. 22.10 Х/ф "ВЕЛИКИЙ САМОВЗНАВЕЦ". 0.30 "2 Верник 2". 1.15 И. Эвер, В. Седов в х/ф "ТАИНА ЧЕРНЫХ ДРОЗДОВ". 2.50 Искатели. "Секретные агенты фабрики 'Зингер'". 3.35 М/ф: "Бумбум, дочь рыбака", "Выкрутасы".



1.30 Х/ф "ИЛЛЮЗИЯ ОБМАНА". 3.20 Х/ф "ИЛЛЮЗИЯ ОБМАНА 2". 5.20 Х/ф "КИЛЛЕРЫ". 6.55 Х/ф "ГАЗЕЛИ". 8.30 Х/ф "ЕВА: ИСКУССТВЕННЫЙ РАЗУМ". 10.00 Х/ф "ПРИСЛУГА". 12.25 Х/ф "КОКОДОШАНЕЛЬ". 14.15 Х/ф "МОИ ЧЕРНИЧНЫЕ НОЧИ". 15.50 Х/ф "8 СВИДАНИЙ". 17.20 Х/ф "СЕКСа МНОГО НЕ БЫВАЕТ". 19.00 Х/ф "ОЧЕНЬ ОПАСНАЯ ШТУЧКА". 20.30 Х/ф "ЛЮБОВЬ ОТ ВСЕХ БОЛЕЗНЕЙ". 22.10 Х/ф "ОЧЕНЬ ХОРОШИЕ ДЕВОЧКИ". 23.35 Х/ф "УДИВИТЕЛЬНЫЙ МИР". 1.00 Х/ф "ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ".



1.30 Комедия "ДЕТОРОДНЫЕ". 3.20 "Между нами". 3.40 Драма "ЧОК-НУТЫЙ". 5.40 Боевик "ПИПЕЦ". 7.55 Комедия "РАЗВОД ПО-ФРАНЦУЗСКИ". 9.30 Комедия "СЕКРЕТЫ СЕКСА ЛЮБВИ". 11.25, 12.20 Х/ф "ПОГОНЯ ЗА ТРЕМЯ ЗАЙЦАМИ". 13.15, 14.05 Х/ф "ПОГОНЯ ЗА ТРЕМЯ ЗАЙЦАМИ". 15.00 Х/ф "ПУЛИ НАД БРОДЕЦАМИ". 16.55 Комедия "(НЕ)ЖДАННЫЙ ПРИНЦ". 18.30 Комедия "НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ АЛАДИНА". 20.30 Комедия "СЕМЕЙНОЕ ОГРАБЛЕНИЕ". 22.15 Мелодрама "КАК ЗАНИМАТЬСЯ ЛЮБОВЬЮ ПО-АНГЛИЙСКИ". 0.05 Комедия "ОЧЕНЬ СТРАШНОЕ КИНО 2".



2.05 Драма "ГНЕВ". 4.15 Драма "ТРЕВОЖНЫЙ ПЛЕН". 6.20 Детектив "ДВОЕ ЗАКЛЮЧЕННЫХ". 9.00 "Секреты индийской кухни". 9.35 "Путешествие по Индии. Майсур. Остров Шрирангангатаана". 9.50 Биография кумиров: Нежа Дхулия". 10.40 Мелодрама "ХРАМ ЛЮБВИ". 13.10 Комедия "ЧТО СЛУЧИЛОСЬ ПРОШЛОЙ НОЧЬЮ". 15.05 Мелодрама "ЛЮБОВЬ БЕЗ СЛОВ". 17.55 Мелодрама "ЛЮБОВЬ, ЛЮБОВЬ, ЛЮБОВЬ". 20.20 Комедия "ДОРОГА К ЛЮБИМОЙ". 22.35 Комедия "КРУТЫЕ ПАРНИ". 0.50 Мелодрама "КИШАН И КАНХАЯ".



8.00, 8.30, 9.00, 9.30, 7.00, 7.30 "ТНТ.Вест". 10.00 "Дом 2. Live". 11.15 "Дом 2. Остров любви". 12.30 "Большой завтрак". 13.00 Т/с "САШАТАНЯ". 13.30 Т/с "САШАТАНЯ". 14.00 Т/с "САШАТАНЯ". 14.30 Т/с "САШАТАНЯ". 15.00 Т/с "САШАТАНЯ". 15.30 Т/с "ИНТЕРНЫ!". 16.00 Т/с "ИНТЕРНЫ!". 16.30 Т/с "ИНТЕРНЫ!". 17.00 Т/с "ИНТЕРНЫ!". 17.30 Т/с "ИНТЕРНЫ!". 18.00 Т/с "ИНТЕРНЫ!". 18.30 Т/с "ИНТЕРНЫ!". 19.00 Т/с "ИНТЕРНЫ!". 19.30 Т/с "ИНТЕРНЫ!". 20.00 Т/с "ИНТЕРНЫ!". 20.30 Т/с "ИНТЕРНЫ!". 21.00 Т/с "LOVEIS". 21.30 Т/с "LOVEIS". 22.00 "Комеди Клаб". 23.00 "Comedy Баттл". 0.00 "Дом 2. Город любви". 1.00 "Дом 2. После заката". 2.00 "Такое кино!". 2.35 К. Хэйгл, Б. Кервин в мелодраме "27 СВАДЕБ". 4.55 "Импровизация". 5.55 "Comedy Woman".



9.00 Т/с "АГЕНТЫ Ш.И.Т. 2". "Чем они станут". 9.45 Т/с "АГЕНТЫ Ш.И.Т. 2". "Отголоски". 10.25 Т/с "ДВА СПОЛОВОИНОГО ЧЕЛОВЕКА 10". "Девятичасовой из Пембертона". 10.50 Т/с "ДВА СПОЛОВОИНОГО ЧЕЛОВЕКА 10". "Большая серия. Кто-то украл ложку". 11.10, 5.30 Т/с "NCIS 10". "Восстановление". 11.55 Т/с "NCIS 10". "Феникс". 12.35 Т/с "NCIS: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 6". "Предатель". 13.20 Т/с "NCIS: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 6". "Падение режима". 14.05 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 10". "За пределами". 14.45 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 10". "Место за столом". 15.30 Т/с "СИМПСОНЫ 5". "Мардж в бегах". 15.55 Т/с "СИМПСОНЫ 5". "Ренебенк внутри Барта". 16.15 Т/с "БАЗА КВАНТИКО 2". 17.00, 19.15 Т/с "КОСТИ 6". "Кости, которых не было". 17.45, 20.00 Т/с "КОСТИ 6". "Отмель на глубине". 18.30, 22.10 Т/с "СИМПСОНЫ 5". "Бойскауты в городе". 18.50, 22.35 Т/с "СИМПСОНЫ 5". "Последнее искушение Гомера". 20.45, 23.00, 0.25 Т/с "КОСТИ 6". "Кукла в шоколадном батоне". 21.30, 1.10 Т/с "КОСТИ 6". "Скрытые кости". 23.45 Т/с "ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ 6". "В одной лодке". 1.55 Т/с "БАЗА КВАНТИКО 2". 2.35 Т/с "ГОТЭМ 2". "Легенды ужасных". 3.20 Т/с "ГОТЭМ 2". "Переход". 4.05 Т/с "АГЕНТЫ Ш.И.Т. 2". "Кто ты на самом деле". 4.45 Т/с "АГЕНТЫ Ш.И.Т. 2". "Одна из нас". 6.15 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 10". "Игра дыхания". 6.55 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 10". "Парк Рок Крик". 7.35 Т/с "ДВА СПОЛОВОИНОГО ЧЕЛОВЕКА 10". "Покрась это, проколи это или заткни это". 8.00 Т/с "ГОТЭМ 2". "На свободе".



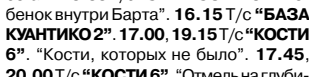
5.50, 6.00 "Звездные истории". 6.10, 6.20 "Звездные истории". 6.30 "Непревзойденная классика". 6.35 Х/ф "ГОРОДСКИЕ ПИЖОНЫ!". 8.25 Х/ф "БИОДОМ!". 10.00, 15.15 Х/ф "МУЖИНЫ ЗА РАБОТОЙ!". 11.35 Х/ф "КИЛЛИНГ В АСТРАЛИИ!". 13.30 Х/ф "ДАРЖЕМСКИЕ БЫКИ!". 16.50 Х/ф "ДУРНОЕ ВЛИЯНИЕ!". 18.30 Х/ф "ПОДРЫВНИКИ!". 20.30 Х/ф "ОХОТНИКИ НА КРОКОДИЛОВ: СХВАТКА!". 22.00, 4.10 Т/с "ВО ВСЕ ТЯЖИЕ 4!". 22.45 "Непревзойденная классика". 22.50 Х/ф "ЭМОС И ЭНДРО". 0.30 Х/ф "ДНЕВНИК БАСКЕТБОЛИСТА". 2.10 Х/ф "ПЕРЕПОЛОХ". 4.55 Х/ф "СЕКС. ЛОЖЬ. БЕЗУМИЕ".



7.00, 16.00 Махинаторы: Dodge Charger. 8.00, 14.00 Как это устроено: автомобиль мечты: Superformance MKIII. 8.30, 14.30 Как это устроено: автомобиль мечты: Koenigsegg One. 9.00, 9.30, 15.00, 15.30, 22.00, 22.30, 2.50, 3.15 Охотники за складами. 10.00, 11.00, 12.00 Махинаторы. 13.00, 6.10 Выжить любой ценой: Лучшие моменты, второй выпуск. 17.00 Золотая лихорадка. 18.00, 4.30 В погоне за классикой: Ф. значит Феррари. 18.30, 4.55 В погоне за классикой: Лучшие из лучших. 19.00, 5.00 Золотая лихорадка: Мятех. 20.00, 5.20 Как это устроено: автомобиль мечты: BMW i8. 20.30, 5.45 Как это устроено: автомобиль мечты: Superformance GT40. 21.00, 3.40 Махинаторы: Delorean. 23.00 Разрушили легенду: Волонтерский спецвыпуск. 1.00, 1.25 Сделано из вторсырья. 1.55, 2.20 Молниеносные катастрофы.



7.00 Т/с "ОСА". 10.45 Т/с "ЗАКОЛДОВАННЫЙ УЧАСТОК". 14.00, 17.00, 20.00, 1.45 Новости. 14.15 Т/с "ЗАКОЛДОВАННЫЙ УЧАСТОК". 15.00 "Дела семейные. Битва за будущее". 16.00 "Дела семейные. Новые истории". 17.15 "Дела семейные материалы". 18.15, 20.10 Т/с "ВМЕСТЕ НАВСЕГДА". 22.00 Х/ф "ЛЮБОВНИК". 0.00 Х/ф "КАК ИВАНУШКА ДУРАЧОК ЗА ЧУДОМ ХОДИЛ". 2.05 "Держись, шуубиз!". 2.35 "Любимые актеры 2.0". 3.00 "Любимые актеры". 3.30 Х/ф "КРЕСТНЫЙ ОТЕЦ".



7.30 Д/ф "Понять. Простить". 8.30, 19.00, 23.45, 6.20 6 кадров. 9.00 По делам несовершеннолетних. 11.00 Драма "НИНА". 20.00 М. Ананидзе, Д. Миллер в мелодраме "КОГДА НА ЮГ УЛЕТЯТ ЖУРАВЛИ...". 1.30 С. Антонова, С. Юшкевич в мелодраме "СТРАХОВОЙ СЛУЧАЙ". 3.20 Д/ф "Предсказания: 2018". 5.20 Рублево-Бирюлево. 6.30 Джейми: обед за 30 минут.



1.00 Т/с "БЕЗ ГРАНИЦ 3". 2.00 Т/с "НАЛИМНИИ ОГО". 3.00, 4.00 Т/с "СВИДЕТЕЛИ". 5.00, 6.00 Т/с "ФОРТИТЮД". 7.00 Т/с "ПОСЛЕДНИЕ ПАНТЕРЫ". 8.00, 9.00 Т/с "СЧАСТЛИВЫЙ ГОРОД". 10.00, 11.00 Т/с "ПЕРЕХВАТЧИК". 12.00 Т/с "ДОКТОР МАРИИ". 13.00 Т/с "ПОСЛЕДНИЕ ПАНТЕРЫ". 14.00, 15.00 Т/с "СЧАСТЛИВЫЙ ГОРОД". 16.00, 17.00 Т/с "ПЕРЕХВАТЧИК". 18.00 Т/с "НОВЫЙ ДЕНЬ". 19.00 Т/с "ПОСЛЕДНИЕ ПАНТЕРЫ". 20.00, 21.00 Т/с "СЧАСТЛИВЫЙ ГОРОД". 22.00, 23.00 Т/с "ПЕРЕХВАТЧИК". 0.00 Т/с "НОВЫЙ ДЕНЬ".



7.10 Д/ф "Тайные общества". 8.05 Д/ф "Запретная история". 9.00 Д/ф "Невероятные изобретения". 9.25 Д/ф "Заговор". 10.15 Д/ф "Война, которая изменила мир". 11.05 Д/ф "Невероятные изобретения". 11.35 Д/ф "Музейные тайны". 12.20 Д/ф "Запретная история". 13.10, 14.00 Д/ф "Тени Средневековья". 14.50, 15.40 Д/ф "Карты убийства". 16.30 Д/ф "Изнанники". 17.25 Д/ф "Музейные тайны". 18.10 Д/ф "Невероятные изобретения". 18.40 Д/ф "Проект "Наци". Дьявольский замысел". 19.35 Д/ф "Музейные тайны". 20.20 Д/ф "Запретная история". 21.10 Д/ф "Карты убийства". 21.55 Д/ф "Королевский двор изнутри". 23.00, 23.50, 0.40 Д/ф "Преступность военного времени". 1.30 Д/ф "Проект "Наци". Дьявольский замысел". 2.30 Д/ф "Восточная Пруссия Гитлера". 3.20 Д/ф "Изнанники". 4.15 Д/ф "Музейные тайны". 5.00 Д/ф "Невероятные изобретения". 5.30 Д/ф "Мастера шпионажа". 6.20 Д/ф "Заговор".



3.30 Эд Мотта/Клуб "New Morning". 4.30 Боян Зулфикарович и Жюльен Луро/Фестиваль "Джаз под яблонями". 5.20 Трио Джека Деджонетта с участием Рави Колтрейна и Мэтта Гаррисона/Фестиваль "Jazz Onze+". 6.20 Чик Кориа и Маккой Тайнер - фортепианный дуэт (1983). 6.30 Эмиль Паризьен и Венсан Пейраин/Джазовый фестиваль во Вьенне. 7.30, 9.00, 14.30, 18.15, 23.00 ИнтерМещо. 11.30 Квартет Дидье Локвуда/Джазовый фестиваль в Марсье. 12.30 Кайл Иствуд/Джазовый фестиваль в Марсье. 13.30 Септет Уинтона Марсалиса/Фестиваль джаза в Марсье. 15.30 Ланг Ланг в Версале: Шпен и Чайковский. 17.00 Мурад Гусейнов исполняет "24 Прелюдии для фортепиано" (Кара Караев). 19.25 Франсуа-Ксавье Рот и Лондонский симфонический оркестр: Вагнер, Лало, Дебюсси, Массне. 20.55 "Ромео и Джульетта"/Хореография: Грэм Мерфи/Австралийский балет. 23.30 Франко Фаджоли исполняет произведения Генделя и Порпоры. Амбронне. 0.55 Франко Фаджоли исполняет произведения Генделя. Амбронне. 2.30 Элла Фицджеральд - Париж, 1963г. Архив джаза.



ПО ТЕХНИЧЕСКИМ ПРИЧИНАМ ПРОГРАММА НЕ БЫЛА ПЕРЕСЛАНА.



4.30 Велоспорт (трек). ЧМ. Апелдорн. День 2. 6.00, 9.30, 13.30 Снукер. Welsh Open. Кардифф. День 4. 7.30, 11.30, 15.00 Прыжки с трамплина. Кубок мира. Виллинген. HS 145. 8.30, 12.30 Лыжное двоеборье. Кубок мира. Зефельд. Гонка преследования. 9.00, 13.00 Лыжные гонки. Кубок мира. Зефельд. Женщины. Масс-старт. 10 км. 15.45, 22.45 Снукер. Welsh Open. Кардифф. 1/4 финала. 21.00, 2.00 Прыжки с трамплина. Кубок мира. Лаhti. HS 130. Квалификация. 22.00 Лыжное двоеборье. Кубок мира. Зефельд. Гонка преследования. 3.00 Автогонки. Формула Е. Мехико. Кардифф. 1/4 финала.



11.00, 19.00 Драма "ВАСИЛИСА". 11.55, 19.55, 3.55 Драма "ЖИЗНЬ". 13.55, 21.55 Драма "ИВАН СЫН АМИРА". 15.15, 23.15 С. Райли, Т. Моретти в драме "ТЕМНАЯ ДОЛИНА". 17.10, 1.10, 9.10 А. Пачино, Г. Герви в драме "УНИЖЕНИЕ". 3.00 Драма "ВАСИЛИСА". 5.55 Драма "ИВАН СЫН АМИРА". 7.15 С. Райли, Т. Моретти в драме "ТЕМНАЯ ДОЛИНА".



4.00, 7.30, 11.30 Снукер. Welsh Open. Кардифф. День 4. 6.00, 10.30, 13.30, 19.45 Велоспорт (трек). ЧМ. Апелдорн. День 2. 9.30, 18.30 Супербайк. Этап ЧМ. Австралия. Гонка 1. 10.00, 19.00, 1.45 Супербайк. Этап ЧМ. Австралия. Гонка 2. 15.00, 15.30 Олимпийские игры. "Герои будущего". 16.00, 16.30 Олимпийские игры. "Гонка технологий". 17.00 Футбол. Чемпионат MLS. Финал-2017. "Торонто" - "Сиял Саундерс". 18.00, 2.30 Автогонки. Формула Е. Мехико. Превью. 21.00 Снукер. Welsh Open. Кардифф. 1/4 финала. 22.00, 3.00 Велоспорт (трек). ЧМ. Апелдорн. День 3. 0.45 Прыжки с трамплина. Кубок мира. Лаhti. HS 130. Квалификация.



2.35 Х/ф "БЕЛЫЙ БИМ ЧЕРНОЕ УХО". 4.35, 6.00 Х/ф "НЕ БОЙСЯ, Я С ТОБОЙ!". 7.35, 8.55 Т/с "СЕКРЕТНЫЙ ФАРВАТЕР". 10.20 Х/ф "РОДНАЯ КРОВЬ". 12.00 Х/ф "ПРЕДСКАЗАНИЕ". 14.05,

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

СУББОТА 3 МАРТА



7.00, 11.00, 13.00, 16.00 Новости. 7.10 "Гении и злодеи". 7.35 И. Купченко, Е. Соловей в х/ф "ОДИНОКАЯ ЖЕНЩИНА ЖЕЛАЕТ ПОЗНАКОМИТЬСЯ". 9.05 "Играй, гармонь любимая!". 9.45 "Смешарики. Новые приключения". 9.55 "Умницы и умники". 10.40 "Слово пастыря". 11.20 К юбилею В. Зайцева. "Слава и одиночество". 12.20, 13.15 К юбилею В. Зайцева. Праздничное шоу. 14.10 В. Кикабидзе, Ф. Мкртчян в комедии "МИМИНО". 16.15 Концерт, посвященный 75-летию Муслима Магомаева. 17.55 "Муслим Магомаев. Нет солнца без тебя...". 19.00 Вечерние новости. 19.10 А. Демьяненко, А. Смирнов в комедии "ОПЕРАЦИЯ "Ы" И ДРУГИЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШУРИКА". 20.55, 22.20 "Сегодня вечером". 22.00 "Время". 23.50 "Муслим Магомаев. Ты моя мелодия". 1.35 Х/ф "ОВЕЧКА ДОЛЛА БЫЛА ЗЛАЯ И РАНО УМЕРЛА". 3.35 М. Глузский, Е. Киндинов в х/ф "ЗОЛОТАЯ МИНА". 5.50 "Модный приговор".



9.10 Готовим вместе. 10.00 Правда жизни. Профессиональные байки. 10.35 Феерия путешествий. 11.00 Шокола доктор Комаровский. 11.30, 20.20 Орел ирешка. Райиад, Барбадос. 12.20, 21.10 Орел ирешка. Перезагрузка. Мумбаи. 13.10 Люблю готовить. 13.40, 20.20 Украина: забытая история. 14.25, 22.30 Концерт "Весна пришла. Песни композитора Николо Петрары". 16.25 Х/ф "НЕ БЫЛО БЫ СЧАСТЬЯ...". 17.30 Х/ф "НИАГАРА". 19.00 Ю. Бурдайтис, В. Соломин в х/ф "ВОЗВРАЩЕНИЕ С ОРБИТЫ". 22.00, 5.00 Подробности. 0.30, 7.30 Н. Мордвянов, Г. Жуковская в х/ф "БОГДАН-ЗИНОВИЙ ХМЕЛЬНИЦКИЙ". 3.20 Орел ирешка. Рай и ад. Барбадос. 4.10 Орел ирешка. Перезагрузка. Мумбаи. 5.30 Концерт "Весна пришла. Песни композитора Николо Петрары".



ПО ТЕХНИЧЕСКИМ ПРИЧИНАМ ПРОГРАММА НЕ БЫЛА ПЕРЕСЛАНА.



8.00, 8.30, 9.30, 7.00, 7.30 "ТНТ.Best". 9.00, 4.20 "ТНТ Music". 10.00 "Агенты 003". 10.30 "Дом 2. Lite". 11.30 "Дом 2. Остров любви". 12.30, 20.30 "Экстрасенсы. Битва сильнейших". 14.00 Т/с "ОСТРОВ". 14.30 Т/с "ОСТРОВ". 15.00 Т/с "ОСТРОВ". 15.30 Т/с "ОСТРОВ". 16.00 Т/с "ОСТРОВ". 16.30 Т/с "ОСТРОВ". 17.00 Т/с "ОСТРОВ". 17.30 Т/с "ОСТРОВ". 18.00 Комедия "ЖЕНИХ". 20.00 "Экстрасенсы ведут расследование". 22.00 "Песни". 0.00 "Дом 2. Город любви". 1.00 "Дом 2. После заката". 2.00 Дж. Кэри, Дж. Даниелс в комедии "Тупой и еще тупее". 4.55 "Импровизация". 5.55 "Comedy Woman".



7.00, 9.20 М/ф. 8.50 "Союзники". 10.00 "Ой, мамочки!". 10.30 "Наше кино. История большой любви". 11.00, 17.00, 20.00 Новости. 11.10 "Достояние республик. Восемьдесятые". 11.40 Х/ф "ДАМЫ ПРИГЛАШАЮТ КАВАЛЕРОВ". 13.05 Х/ф "САЛОН КРАСОТЫ". 14.45 "Любимые актеры". 15.15 Х/ф "КАК ИВАНУШКА-ДУРАЧОК ЗАЧУДОМ ХОДИЛ". 17.15, 20.15 Т/с "ТАЛИНА". 1.45 Т/с "ВМЕСТЕ НАВСЕГДА". 5.25 Х/ф "БЕЛЫЙ КЛЫК".



3.00 Квартет Дэвида Мюррея "Infinity" и Сол Уильямс/Фестиваль "Banlieues Bleues". 3.55 Квартет Омара Авиталья/Фестиваль джаза в парке Ла-Виллетт. 4.50 Джо Завинул - соло (1985). 5.45 Роберто Фонсека и Фатумата Диавара/Джазовый фестиваль в Пори (Финляндия). 6.50, 9.00, 14.30, 18.55, 22.35, 2.05 ИнтерМеджо. 11.30 "Катерина Измайлова" (Д. Шостакович)/Большой театр (Москва). 15.30 "Золотой век"/Хореография: Юрий Григорович. 17.15 Франсуа-Фредерик Ги: Сонаты для фортепиано (Брамс). 19.30 Мишель Дальберт: произведение Форте. 20.50 Янин Янсен, Даниэле Гатти и Королевский оркестр Концертгебау: Брук, Малер. 23.30 "Лючия ди Ламмермур" (Доницетти)/Лицео. 2.30 Чик Кориа и Макки Тайнер - фортепианный дуэт (1983). 2.40 Бека Стивенс/Джаз-клуб "Moods".



6.05 "Таинственная Россия". 7.00 "Звезды сошлись". 8.25 "Смотр". 9.00, 11.00, 17.00 "Сегодня". 9.20 "Их нравы". 9.40 "Готовим с А. Зиминим". 10.15 "Кто в доме хозяин?". 11.20 "Главная дорога". 12.00 "Еда живая и мертвая". 13.00 "Квартирный вопрос". 14.05 "Поедем, поедим!". 15.00 "Жди меня". 16.05 "Своя игра". 17.20 "Однажды...". 18.00 "Секрет на миллион". В. Винокур. 20.00 "Центральное телевидение" с В. Такменевым. 21.00 "Ты супер!". 23.30 "Брайн ринг". 0.30 "Международная пирамида" с Т. Кеосаяном. 1.30 "Квартирный НТВ у Маргулиса". Группа "The Hatters" ("Шляпники"). 2.40 Д. Рожков, Н. Рудова в боевике "ПОЦЕЛУЙ В ГОЛОВУ". 5.00 Т/с "ЧАС ВОЛКОВА".



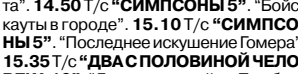
8.00 Х/ф "ЧЛЕН ПРАВИТЕЛЬСТВА". 9.35 "Марш-бросок". 10.05 М/с "Рекс". 10.20 "АБВГДейка". 10.45 "Православная энциклопедия". 11.15 Д/ф "Екатерина Васильева. На что способна любовь". 12.00 Х/ф "СОЛНЕЧНЫЙ УДАР". 13.30, 16.30, 1.20 События. 13.45 "Короли эпизода. Борислав Брондуков". 14.20 "Вся правда". 14.50, 16.45, 4.40 Х/ф "Я НИКОГДА НЕ ПЛАЧУ". 18.20 Д/ф "Роковые роли. Напророчить беду". 19.00 Д/ф "Ольга Волкова. Не хочу быть звездой". 19.50 Х/ф "ГДЕ ЖИВЕТ НАДЕЖДА?". 23.00 "Постскриптум". 0.00 "Право знать!". 1.30 "Право голоса". 4.10 "Бессмертие по рецепту".



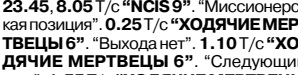
7.30 Библиейский сюжет. 8.05 Д. Хартман, Б. Брондуков в х/ф "ЗЕЛЕНый ФУРГОН". 10.25 М/ф "Остров капитана". 10.55 Д/с "Святые Кремля". 11.25 "Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфировым". 11.55 И. Эвер, В. Седов в х/ф "ТАЙНА ЧЕРНЫХ ДРОЗДОВ". 13.30 Власть факта. "Единая Корея". 14.10 Д/ф "Птицы, которые летают не отрываясь от земли". 15.05 Миша Майский и Государственный камерный оркестр "Виртуозы Москвы". 16.35 Ч. Чаплин, А. Гарсия в х/ф "ЦИРК". 17.55 "Игра в бисер" с И. Волгиным. "Рэй Брэдбери. 7451 грядущее по Фаренгейту". 18.35, 2.25 Д/ф "Музеи Ватикана. Между небом и землей". 19.40 Искатели. "Секретные агенты фабрики "Зингер". 20.30 И. Купченко, М. Ульянов в х/ф "БЕЗ СВИДЕТЕЛЕЙ". 22.00 "Агора". 23.00 Х/ф "МАЛЬЧИКИ + ДЕВОЧКИ". 0.30 Д/ф "Ролинг Стоунз. Ураган перекрестного огня". 3.30 М/ф: "Рыцарский роман". "Приливытуда-сюда".



9.00 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 10". "Вечные люди". 9.40 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 10". "Анонимный". 10.25 Т/с "NCIS: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 6". "Серьезная проблема". 11.05 Т/с "NCIS: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 6". "Президиум". 12.35 Т/с "БАЗА КУАНТИКО 2". "ОДУКОВ". 13.20 Т/с "БАЗА КУАНТИКО 2". "КИМОНК". 14.00 Т/с "СИМПСОНЫ 4". "Шоу Красти отменяется". 14.25 Т/с "СИМПСОНЫ 5". "Ребенок внутри Барта". 14.50 Т/с "СИМПСОНЫ 5". "Бойскауты в городе". 15.10 Т/с "СИМПСОНЫ 5". "Последнее искушение Гомера". 15.35 Т/с "ДВА СПОЛОВОИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 10". "Деятельная жизнь Пембертона". 16.00 Т/с "КОСТИ 5". "Ведьма в гардеробе". 16.40 Т/с "КОСТИ 5". "Мальчик, знающий ответ". 17.25 Т/с "КОСТИ 5". "Начало конца". 18.10 Т/с "КОСТИ 6". "Мастодонт в комнате". 18.55 Т/с "КОСТИ 6". "Любовники в пещере". 19.35 Т/с "ПРИЗРАКИ". "Охота на призраков". 20.00, 23.00 Т/с "ПРИЗРАКИ". "На сцене с привидениями". 20.20 Т/с "NCIS 9". "Язык тела". 21.05 Т/с "СИМПСОНЫ 5". "Мардж в бегах". 21.30 Т/с "КОСТИ 6". "Личинки в башке". 22.15 Т/с "АГЕНТЫ Ш.И.Т. 5". "Удовольствия & игры". 23.20 Т/с "СИМПСОНЫ 5". "Дом ужасов IV". 23.45, 8.05 Т/с "NCIS 9". "Миссионская позиция". 0.25 Т/с "ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ 6". "Выхода нет". 1.10 Т/с "ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ 6". "Следующий мир". 1.55 Т/с "ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ 6". "Узлы развязаны". 2.35 Т/с "ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ 6". "Завтра еще не настало". 3.20 Т/с "ГОТЭМ 2". "Мертвец не чувствует холода". 4.05 Т/с "ГОТЭМ 2". "Этот комок грязи и зла". 4.45 Т/с "ГОТЭМ 2". "Страшный серый рассвет". 5.30 Т/с "ГОТЭМ 2". "Заклоченные". 6.15 Т/с "ГОТЭМ 2". "В лес". 7.00 Т/с "ДВА СПОЛОВОИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 10". "Преимущество: толстый летающий человек". 7.20 Т/с "ДВА СПОЛОВОИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 10". "Неполноценный Джонсон". 7.45 Т/с "ДВА СПОЛОВОИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 10". "Беги, Стивен, беги!".



9.00 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 10". "Вечные люди". 9.40 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 10". "Анонимный". 10.25 Т/с "NCIS: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 6". "Серьезная проблема". 11.05 Т/с "NCIS: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 6". "Президиум". 12.35 Т/с "БАЗА КУАНТИКО 2". "ОДУКОВ". 13.20 Т/с "БАЗА КУАНТИКО 2". "КИМОНК". 14.00 Т/с "СИМПСОНЫ 4". "Шоу Красти отменяется". 14.25 Т/с "СИМПСОНЫ 5". "Ребенок внутри Барта". 14.50 Т/с "СИМПСОНЫ 5". "Бойскауты в городе". 15.10 Т/с "СИМПСОНЫ 5". "Последнее искушение Гомера". 15.35 Т/с "ДВА СПОЛОВОИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 10". "Деятельная жизнь Пембертона". 16.00 Т/с "КОСТИ 5". "Ведьма в гардеробе". 16.40 Т/с "КОСТИ 5". "Мальчик, знающий ответ". 17.25 Т/с "КОСТИ 5". "Начало конца". 18.10 Т/с "КОСТИ 6". "Мастодонт в комнате". 18.55 Т/с "КОСТИ 6". "Любовники в пещере". 19.35 Т/с "ПРИЗРАКИ". "Охота на призраков". 20.00, 23.00 Т/с "ПРИЗРАКИ". "На сцене с привидениями". 20.20 Т/с "NCIS 9". "Язык тела". 21.05 Т/с "СИМПСОНЫ 5". "Мардж в бегах". 21.30 Т/с "КОСТИ 6". "Личинки в башке". 22.15 Т/с "АГЕНТЫ Ш.И.Т. 5". "Удовольствия & игры". 23.20 Т/с "СИМПСОНЫ 5". "Дом ужасов IV". 23.45, 8.05 Т/с "NCIS 9". "Миссионская позиция". 0.25 Т/с "ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ 6". "Выхода нет". 1.10 Т/с "ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ 6". "Следующий мир". 1.55 Т/с "ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ 6". "Узлы развязаны". 2.35 Т/с "ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ 6". "Завтра еще не настало". 3.20 Т/с "ГОТЭМ 2". "Мертвец не чувствует холода". 4.05 Т/с "ГОТЭМ 2". "Этот комок грязи и зла". 4.45 Т/с "ГОТЭМ 2". "Страшный серый рассвет". 5.30 Т/с "ГОТЭМ 2". "Заклоченные". 6.15 Т/с "ГОТЭМ 2". "В лес". 7.00 Т/с "ДВА СПОЛОВОИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 10". "Преимущество: толстый летающий человек". 7.20 Т/с "ДВА СПОЛОВОИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 10". "Неполноценный Джонсон". 7.45 Т/с "ДВА СПОЛОВОИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 10". "Беги, Стивен, беги!".



7.30, 6.30 Джейми: обед за 30 минут. 8.30, 19.00, 0.40 6 кадров. 8.55 Д/ф "Преступления страсти". 9.55 К. Гребенщиков, А. Казюкин в мелодраме "ВАША ОСТАНОВКА, МАДАМ!". 11.50 Т. Казюкин, Д. Орлов в мелодраме "КАТИНО СЧАСТЬЕ". 15.25 А. Шилловская, К. Крюков в мелодраме "ЛЕКАРСТВО ДЛЯ БАБУШКИ". 20.00 Т/с "ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ ВЕК". 1.30 Мелодрама "ДЖЕЙМ ЭЙР". 4.30 Рублево-Бирюлево.



7.50, 11.00, 13.25 М/ф. 9.05 Т/с "СЕМЬ ЖЕН ОДНОГО ХОЛОСТЯКА". 10.00 Новейтоги. 11.25 Х/ф "БАНШИК ПРЕЗИДЕНТА, ИЛИ ПАСЕЧНИКИ ВСЕЛЕННОЙ". 13.00 Шоб я такел. 13.55 Х/ф "МЕНЯЮ СОБАКУ НА ПАРОВОЗ". 15.10 Т/с "ВАНГЕЛИЯ". 16.10, 6.15 Т/с "ВЕЛИКАЯ". 17.05 Т/с "ВЕЛИКАЯ". 18.00 Сквозной эфир. Гость. 21.30 Таймкод. 22.00 Израиль за неделю. 23.00, 23.55 Т/с "ВЕЛИКАЯ". 0.45 Особое мнение. 2.15 Лиза из Сохо. 2.40, 3.35, 4.30, 5.20 Т/с "ВЕЛИКАЯ".



7.00 М/с "Смешарики". 7.15 Анимационный фильм "СНЕЖНАЯ БИТВА". 8.50 М/с "Три кота". 9.05 М/с "Приключения Кота в сапогах". 10.00, 17.00 Шоу "Уральских пельменей". 10.30 Простоквашино. 11.30 Успеть за 24 часа. 12.30 М/с "Томи Джерри". 12.55 Р.Де Ниро, Б. Стиллер в комедии "ЗНАКОМСТВО С РОДИТЕЛЯМИ". 15.05 Р.Де Ниро, Б. Стиллер в комедии "ЗНАКОМСТВО С ФАКЕРАМИ?". 17.30 Э. Гарфилд, Э. Стоун в боевике "НОВЫЙ ЧЕЛОВЕК-ПАУК". 20.00 Взвешенные люди 4. 22.00 Боевик "НОВЫЙ ЧЕЛОВЕК-ПАУК. ЧЕЛОВЕК НАПРЯЖЕНИЕ". 0.50 Боевик "ОБИТЕЛЬ ЗЛА В 3Д. ЖИЗНЬ ПОСЛЕ СМЕРТИ". 2.40 Ч. Эдживорф, Н. Кидман в триллере "ТАЙНА В ИХ ГЛАЗАХ". 4.45 Анимационный фильм "КУНГ-ФУ КРОЛИК 3Д. ПОВЕЛИТЕЛЬ ОГНЯ". 6.40 Ералаш. 6.50 Музыка на СТС.



2.30 Х/ф "ВИЗАНТИЯ". 4.35 Х/ф "ТАНЦУЮЩИЙ В ПУСТЫНЕ". 6.15 Х/ф "ВЫСОКИЕ ЧУВСТВА". 8.00 Х/ф "ВОЗВРАЩЕНИЕ". 9.55 Х/ф "СЕМЕЙКА ТЕНЫБАУМ". 11.40 Х/ф "МОЙ КОРОЛЬ". 13.40 Х/ф "КОКО ДО ШАНЕЛЬ". 15.30 Х/ф "ОЧЕНЬ ХОРОШИЕ ДЕВОЧКИ". 16.55 Х/ф "ЛЮБОВЬ ОТ ВСЕХ БОЛЕЗНЕЙ". 18.40 Х/ф "ПОД СОЛНЦЕМ ТОСКАНЫ". 20.30 Х/ф "УПРАВЛЕНИЕ ГНЕВОМ". 22.05 Х/ф "МИСТЕР ФЕЛИЦИТА". 23.35 Х/ф "КИДАЛЫ".



3.10 Мелодрама "ИЩЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ". 5.00 Драма "ПЕСНИ ЛЮБВИ". 6.40 Драма "КТО И КАК". 9.00 "Секреты индийской кухни". 9.35 "Путешествие по Индии: Шраванабеллагора, Халебид, Белур". 10.10 Мелодрама "СЕТИ ЛЮБВИ". 13.10 Мелодрама "КУСОК ХЛЕБА". 16.00 Мелодрама "В САМОЕ СЕРДЦЕ". 18.05 Боевик "КОМАНДΟΣ". 20.40 Комедия "ВСЕ В ПОРЯДКЕ". 22.45 Драма "ПОСЛЕДНИЙ РАУНД". 0.40 Х/ф "КАК ТРИ МУШКЕТЕРА".



6.35 Х/ф "ДНЕВНИК БАСКЕТБОЛИСТА". 8.15 "Звездные истории". 8.25 "Непростоженная классика". 8.30 Х/ф "ГОЛУБОЕНОЕ". 10.10 Х/ф "БЕННИ ДЖОН". 11.45 Х/ф "НОЧЬ КОМЕТЫ". 13.20 Х/ф "БОГАТСТВО В ЛЮБВИ". 15.05 Х/ф "ДИКАЯ ОРХИДЕЯ 2: ДВА ОТТЕНКА ГРУСТИ". 16.50, 2.30 Х/ф "ЯНВАРСКИЙ ЧЕЛОВЕК". 18.25 Х/ф "КОНАН-РАЗРУШИТЕЛЬ". 20.05 Х/ф "ПРИДОРЖНАЯ ЗАКУСОЧНАЯ". 22.00 Т/с "СЫН". 22.40 Т/с "БОЙТЕСЬ ХОДЯЧИХ МЕРТВЕЦОВ 3". 23.25 Т/с "В ПУСТЫНЕ СМЕРТИ 2". 0.10 Т/с "ОСТАНОВИСЬ И ГОРИ". 0.50 Х/ф "СЕКС, ЛОЖЬ, БЕЗУМИЕ". 4.05 Х/ф "САЛЬВАДОР".



7.30, 6.30 Джейми: обед за 30 минут. 8.30, 19.00, 0.40 6 кадров. 8.55 Д/ф "Преступления страсти". 9.55 К. Гребенщиков, А. Казюкин в мелодраме "ВАША ОСТАНОВКА, МАДАМ!". 11.50 Т. Казюкин, Д. Орлов в мелодраме "КАТИНО СЧАСТЬЕ". 15.25 А. Шилловская, К. Крюков в мелодраме "ЛЕКАРСТВО ДЛЯ БАБУШКИ". 20.00 Т/с "ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ ВЕК". 1.30 Мелодрама "ДЖЕЙМ ЭЙР". 4.30 Рублево-Бирюлево.



1.00 Т/с "БЕЗ ГРАНИЦ 3". 1.50, 3.00, 4.00 Т/с "СВИДЕТЕЛИ". 5.00, 6.00 Т/с "НАЛЕТ". 7.00 Т/с "ПОСЛЕДНИЕ ПАНТЕРЫ". 8.00, 9.00 Т/с "СЧАСТЛИВЫЙ ГОРОД". 10.00, 11.00 Т/с "ПЕРЕХВАТЧИК". 12.00 Т/с "НОВЫЙ ДЕНЬ". 13.00 Т/с "ПОСЛЕДНИЕ ПАНТЕРЫ". 14.00, 15.00 Т/с "СЧАСТЛИВЫЙ ГОРОД". 16.00, 17.00 Т/с "ПЕРЕХВАТЧИК". 18.00 Т/с "НОВЫЙ ДЕНЬ". 19.00 Т/с "ПОСЛЕДНИЕ ПАНТЕРЫ". 20.00, 21.00 Т/с "СЧАСТЛИВЫЙ ГОРОД". 22.00, 23.00 Т/с "ПЕРЕХВАТЧИК". 0.00 Т/с "НОВЫЙ ДЕНЬ".



7.00, 9.20 К. Рус, С. Горбченко в х/ф "ФРОДЯ". 9.00, 12.20 Вести. Местное время. 10.40 "Живые истории". 11.20 "Петеро на одного". 12.00 Вести. 12.40, 6.30 "Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфировым". 13.05 "Юмор! Юмор! Юмор!". 15.05 "Моя любовь - Россия!". 15.30 "Искатели". 16.20, 5.35 "Линия жизни". А. Кравченко. 17.15 А. Баталов, С. Лукьянов в х/ф "ДЕЛО РУМЯНЦЕВА". 19.05 "Привет, Андрей!". 21.00 Вести в субботу. 22.00 М. Коняшина, А. Андриченко в х/ф "ЗЛУУМЫШЛЕННИЦА". 1.30 "Романтика романса". 2.25 И. Купченко, С. Смирнова в х/ф "ЧУЖИЕ ПЬСЬМА". 4.00 Е. Семенова, Д. Ячевский в х/ф "ШЕСТЬ СОТОВ СЧАСТЬЯ".



9.00, 11.00, 17.00 "Сегодня". 9.20 "Смотр". 9.55 "Их нравы". 10.30 "Готовим с А. Зиминим". 11.25 "Главная дорога". 12.05 "Еда живая и мертвая". 13.05 "Квартирный вопрос". 14.15 "Поедем, поедим!". 15.05 "Жди меня". 16.05 "Своя игра". 17.20 "Однажды...". 18.00 "Секрет на миллион". 20.00 "Центральное телевидение" с В. Такменевым. 21.00 "Ты супер!". 23.20 "Брайн Ринг". 0.20 Т/с "ШЕРИФ 2". "Э. Гарфилд, Э. Стоун в боевике "НОВЫЙ ЧЕЛОВЕК-ПАУК". 2.20 "Международная пирамида" с Т. Кеосаяном. 3.15 "Квартирный НТВ у Маргулиса". 4.25 "Мы и наука. Наука и мы". 5.15 Х/ф "БЕЛЫЙ ЧЕЛОВЕК".



1.30 Комедия "ОЧЕНЬ СТРАШНОЕ КИНО 3". 3.00 Комедия "ВЕРДИСАЛМОН". 5.00 Комедия "СУПЕРНЯНЬ". 6.35 Комедия "СУПЕРНЯНЬ 2". 8.15 Комедия "НЕЖДАНЫЙ ПРИНЦ". 9.55 Драма "С ПАСАНОРМАЛЬНЫМИ ЯВЛЕНИЯМИ". 13.25 Комедия "ДОМ С ПАНОРМАЛЬНЫМИ ЯВЛЕНИЯМИ 2". 15.05 Комедия "РАЗВОД ПО ФРАНЦУЗСКИ". 16.40 Драма "ЧОКУТЫЙ". 18.40 Комедия "СУПЕРЛИБИ". 20.30 Драма "ДЕВУШКА ИЗ МОНАКО". 22.15 Мелодрама "ЛЮБОВЬ И ПРОЧЕЕ ОБСТОЯТЕЛЬСТВА". 0.15 Комедия "СЕКРЕТЫ СЕКСА И ЛЮБВИ".



9.00, 17.00 Т/с "ЕВЛАМПИЯ РОМАНОВА: СЛЕДСТВИЕ ВЕДЕТ ДИЛЕТАНТ". Фильм 2. 10.00, 11.00, 18.00, 19.00, 2.00, 3.00 Т/с "ПЕТЕРБУРГСКИЕ ТАЙНЫ". 12.00, 13.00, 20.00, 21.00, 4.00, 5.00 Т/с "КАТИНА ЛЮБОВЬ". 14.00, 22.00, 6.00 Т/с "УСЛОВИЯ КОНТРАКТА 2". 15.00, 23.00, 7.00 Т/с "НАВИГАТОР". 16.00, 0.00, 8.00 Т/с "ВЕРЬ МНЕ". 1.00 Т/с "ЕВЛАМПИЯ РОМАНОВА: СЛЕДСТВИЕ ВЕДЕТ ДИЛЕТАНТ". Фильм 3.



7.00 Парни с Юкона. 8.00, 8.30, 14.00, 14.30, 0.00, 0.30 Сделано из вторсырья. 9.00 Аляска: последний рубеж. 10.00 Последние жители Аляски. 11.00 Возрождение металлургии: Воскрешение "Линкольна". 12.00 Гаражный ремонт. 13.00, 6.10 Жавая империя: Козн против "Самары". 15.00 Склады: битва в Канаде. Семь привычек высокоэффективных следователей. 15.30 Склады: битва в Канаде. Путешествие в Уэд-жмонт. 16.00 Склады: битва в Канаде. Завядлые аукционеры. 16.30 Склады: битва в Канаде. Неожиданности для медузы. 17.00 Склады: битва в Канаде. Раз и навсегда. 17.30 Склады: битва в Канаде. Худший свидетель в истории. 18.00 Склады: битва в Канаде. Хромые, хворые и безумцы. 18.30 Склады: битва в Канаде. Контейнерные надежды. 19.00 Короли грузовиков. 20.00 Золотая лихорадка. 21.00 Металлоломщики. 22.00 Тесла: рассекреченные архивы. 23.00 Уличные гонки. 1.00 Путешествие в неизвестность: Секреты экспедиций. 1.55 Путешествие в неизвестность: Западное Папуа. 2.50 Путешествие в неизвестность: Сибирь. 3.40 Дорога к прибыли: Аджский Сампано. 4.30 Дорога к прибыли: Неизбежная катастрофа. 5.20 Дорога к прибыли: Драгоценная Bel Air.



7.10 Д/ф "Забытые фотографии Первой мировой войны". 8.15 Д/ф "Запретная история". 9.00 Д/ф "Невероятные изобретения". 9.30 Д/ф "Проект "Наци". Дьявольский замысел". 10.25, 0.00 Д/ф "Проект "Наци". Дьявольский замысел". 11.25, 12.20 Д/ф "Проект "Наци". Дьявольский замысел". 13.20, 14.10, 15.00 Д/ф "Преступление военного времени". 15.50, 16.15, 16.40 Д/ф "Погода, изменившая ход истории". 17.10 Д/ф "Тайны китайских колесниц". 18.10 Д/ф "Последние короли-воители Европы". 19.15 Д/ф "Воительницы". 20.10 Д/ф "Восьмь дней, которые создали Рим". 21.00 Д/ф "История Египта". 22.05, 23.00 Д/ф "Война асов". 1.00 Д/ф "Захватывающая история криминалистики". 1.55 Д/ф "Спецназ древнего мира". 2.45 Д/ф "Боевые корабли". 3.35 Д/ф "Запретная история". 4.25 Д/ф "Музейные тайны". 5.15 Д/ф "Невероятные изобретения". 5.45 Д/ф "Мастера шпионажа". 6.35 Д/ф "Заговор".



9.00 Т/с "КАНДИС РЕНУАР 3". "Неты, так это был твой брат или сват?". 9.55 Т/с "КАНДИС РЕНУАР 3". "Не выносите сор из избы". 10.50 Т/с "КАНДИС РЕНУАР 3". "Своя рубашка ближе к телу". 11.40 Т/с "КАНДИС РЕНУАР 3". "Гнев ослепляет". 12.30 Т/с "КАНДИС РЕНУАР 3". "У кого что болит, тот о том и говорит". 13.25 Т/с "КАНДИС РЕНУАР 3". "Наружность обманчива". 14.20 Т/с "КАНДИС РЕНУАР 3". "Развод". 14.45 Т/с "КАНДИС РЕНУАР 3". "Ябло и шипленок". 15.05 Т/с "КАНДИС РЕНУАР 3". "Американская домохозяйка 2". "Семья". 15.25, 16.15, 17.05 Т/с "ПЕРВЫЕ СВИДЕНИЯ 6". 17.55, 18.40 Т/с "ПЕРВЫЕ СВИДЕНИЯ 6". 19.30 Т/с "ВОСПРИЯТИЕ 3". "Болеро". 20.15 Т/с "ВОСПРИЯТИЕ 3". "Пролог". 20.55 Т/с "ВОСПРИЯТИЕ 3". "Тишина". 21.40 Т/с "ВОСПРИЯТИЕ 3". "Грязь". 22.20 Т/с "ВОСПРИЯТИЕ 3". "Мозговой штурм". 23.05 Т/с "БЕЛЫЙ ВОРОТНИЧОК". 23.45 Т/с "БЕЛЫЙ ВОРОТНИЧОК". "Нити". 0.25 Т/с "БЕЛЫЙ ВОРОТНИЧОК". "Часослов". 1.10 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 12". "Воинственность". 1.50 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 12". "Тебе понадобится союзник". 2.35 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 12". "Мама пыталась". 3.20 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 12". "Наконечник". 4.00 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 12". "Семейное дело". 4.45 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 13". "Отмена". 5.30 Т/с "АНАТОМИЯ

ПРОСТЫЕ ПРАВИЛА, КОТОРЫЕ ПРОДЛЯТ МОЛОДОСТЬ

КОНТРАСТНОЕ УМЫВАНИЕ

Во-первых, под действием перепада температур усиливается подкожная циркуляция крови, в результате лицо приобретает здоровый цвет. Во-вторых, во время контрастного умывания кровеносные сосуды выполняют своеобразную гимнастику — то активно расширяются, то моментально сокращаются. Данный процесс тонизирует мышечные ткани лица, вырабатывая устойчивость к возникновению мимических морщин.

Как делать

Начните умываться теплой водой, а через 10-15 секунд ополосните лицо холодной, затем сразу горячей водой. Повторить процедуру несколько раз. Так вы стимулируете кровообращение в тканях, что способствует быстрому извлечению от отечности. Специалисты советуют повторять процедуру каждый день утром и вечером.

Противопоказания

К контрастным умываниям с осторожностью должны относиться люди с расширенными или хрупкими капиллярами, вегетативным неврозом, болезнями кровеносной и сердечно-сосудистой систем, а также те, в организме которых протекает любой воспалительный процесс — ангина, цистит и т. д.

МЕХАНИЧЕСКИЙ ПИЛИНГ

Данная процедура помогает избавляться от отмерших и огрубевших частичек эпителия, выравнивает рельеф, а также очищает поры и придает лицу свежесть и сияние.

Как делать

Для проведения механического пилинга в домашних условиях используются:

скрабы — содержат в своем составе мелкие абразивные частицы, например, измельченные косточки абрикоса или орехов, кофе, сахар. С их помощью вы легко очистите кожу лица от мертвых клеток, удалите загрязнения и откроете забитые поры;

маски или крема с эффектом пилинга — еще одна альтернатива скрабам. Такие средства, как правило, воздействуют на кожу более мягко и глубоко, помогают удалить чрезмерную жирность и пигментацию.

Скрабы и прочие средства наносятся на влажную кожу и растираются легкими движениями, без особого нажатия, а затем удаляются ватным диском, смоченным в теплой воде, либо в отваре трав.



Противопоказания

Процедура пилинга противопоказана при выраженном куперозе, сильном воспалении или раздражении кожи.

МАССАЖ

Данная процедура является неплохой зарядкой для мышц лица, в результате которой улучшается кровообращение, разглаживаются морщинки, а кожа становится гладкой и упругой. Кроме того, массаж лица позволяет за короткий срок уменьшить отечность.

Как делать

Практически всем под силу освоить методики самомассажа. Но прежде необходимо тщательно изучить массажные линии, проходящие по вашему лицу:

- от подбородка до кончиков ушей;
- от уголков рта к ушной раковине;
- от крыльев носа к вискам;
- от середины лба к вискам.

Перед началом процедуры обязательно очистите лицо от любых косметических средств, оставив лишь увлажняющий крем либо масла. Затем необходимо лечь и расслабиться. Начните слегка постукивать подушечками пальцев по коже в разных направлениях по массажным линиям, либо похлопывать себя ладонями по щекам, лбу и подбородку. Также можно слегка пощипать кожу лица, чтобы улучшить кровообращение. После массажа дайте лицу немного отдохнуть, а спустя 7 — 10 минут умойтесь теплой водой.

Противопоказания

Противопоказанием для массажа являются любые кожные заболевания, в том числе купероз и прыщички.

ПОЛЬЗА ДЛЯ ПИЩЕВАРЕНИЯ

Образ жизни, который часто ведет современный человек, трудно назвать здоровым: стрессы, перекусы на ходу, недостаток физической активности и вредные привычки. Все это приводит к тому, что пищеварительная система не справляется и работа кишечника замедляется.



Бороться с этим необходимо путем введения в свой рацион клетчатки, называемой иначе пищевыми волокнами. Источники пищевых волокон — овощи, фрукты, злаки и бобовые. Клетчатка не переваривается и не усваивается, однако она также необходима нашему организму, как вода, минеральные соли и микроэлементы, влияющие на обмен веществ.

Клетчатка и пищевые волокна бывают растворимыми и нерастворимыми.

При всей своей несомненной полезности нерастворимая клетчатка — продукт, с которым следует быть осторожным. В больших количествах нерастворимые волокна могут привести к повышенному газообразованию и вызвать болезненные спазмы. Есть и другие побочные эффекты: продукты, в которых много нерастворимой клетчатки, при употреблении в большом количестве замедляют усвоение витаминов и минералов и даже влияют на уровень тестостерона в крови у мужчин.

Что касается растворимых пищевых волокон, то они ведут себя более дружелюбно. Попадая в кишечник, пищевые волокна впитывают жидкость и превращают его содержимое в желеобразную массу, которая потом легко выводится из организма. Доказано, что растворимая клетчатка регулирует уровень сахара в крови, удаляет холестерин и желчные кислоты, а также уменьшает вероятность развития геморроя и помогает поддерживать нормальный вес.

10 полезных продуктов, в которых содержится максимум такой клетчатки:

Цельнозерновой хлеб. Выпеченный из муки грубого помола, он считается прекрасным источником клетчатки, микроэлементов и витаминов. Особенно полезен ржаной хлеб благодаря своей низкой калорийности и повышенному содержанию пищевых волокон, очищающих пищеварительный тракт.

Отруби и злаки. Пожалуй, нет человека, который не слышал бы о полезности тарелки овсянки на завтрак, и все из-

за большого количества содержащихся в ней пищевых волокон. Что касается отрубей, то их рекомендуют запивать водой, кефиром или соком или добавлять в салат или суп не больше ложки в день.

Фасоль, чечевица и другие бобовые. Несмотря на высокое содержание клетчатки, вводить в рацион их следует осторожно во избежание вздутия и газообразования.

Малина, клубника, черника и крыжовник. Не теряют своих полезных качеств при термообработке, поэтому их можно употреблять в течение всего года.

Авокадо. Один средний плод содержит 12 г полезных волокон, что делает его прекрасным профилактическим средством от запора.

Миндаль и другие орехи. Калорийные продукты, в которых содержится много питательных веществ и клетчатки. Их регулярное употребление понижает уровень холестерина. Однако из-за повышенной калорийности употреблять их нужно в небольшом количестве.

Груша. Прекрасный плод, содержащий полезные пищевые волокна и фруктозу, которая легко усваивается организмом при заболеваниях поджелудочной железы, но в больших количествах сама может вызвать замедление работы кишечника.

Льняное семя. Содержит оба вида клетчатки, — растворимую и нерастворимую — облегчает выведение отходов пищеварения из кишечника и защищает от раздражения воспаленную слизистую желудочно-кишечного тракта.

Сухофрукты. Повышенная калорийность не позволяет рекомендовать их употребление (как и орехов) в больших количествах, однако для улучшения пищеварения диетологи рекомендуют чернослив, инжир, курагу и изюм в количестве не больше 1 горсти в день.

Зеленые овощи. Последние в списке, но не наименее значимые. Больше всего клетчатки содержится в шпинате, сельдерее, спарже и всех видах капусты.

РАБОТА НЕ СТАРИТ



Как показало исследование Университетского колледжа Лондона и Королевского колледжа (Великобритания), мозг без работы быстрее деградирует.

В опыте, растянувшимся на 30 лет, приняли участие 3400 волонтеров-госслужащих от 45 до 68 лет. Во время службы и первые годы на пенсии они проходили тесты на память, способность рассуждать и владение устной речью.

Выяснилось: чем больше у человека работы и ответственности, тем меньше его мозг затрагивают возрастные изме-

нения. Но как только он перестает регулярно трудиться, умственные способности быстро идут на спад независимо от должности и степени занятости на последнем рабочем месте.

Быстрее всего снижается вербальная память (способность запоминать прочитанные тексты), в среднем на 38 процентов.

По словам авторов, пенсионерам стоит сохранять психическую и физическую активность, чтобы отсрочить или вовсе избежать старческого слабоумия.

АСТРОЛОГИЧЕСКИЙ

ПРОГНОЗ

26 ФЕВРАЛЯ — 4 МАРТА

ОВЕН (21.03-20.04).

Начало недели - отличное условие для активного отдыха с семьей, для занятий спортом. Друзья могут пригласить в театр или в кино. Удачны коммерческие операции, возможна помощь из-за границы. Благоприятные дни: 28, 4; неблагоприятные: 2.



ТЕЛЕЦ (21.04-21.05).

Неделя вряд ли будет богата событиями. Но зато исключительно плодотворная. Проверьте срок годности на препаратах, которые Вы собираетесь употребить, ни в коем случае не превышайте дозировку. Благоприятные дни: 26, 28; неблагоприятные: 3.



БЛИЗНЕЦЫ (22.05-21.06).

Неделя отмечена важными переменами и получением неожиданных приятных известий. Ваши мысли будут упорядочены и четки. Благоприятные дни: 27, 2; неблагоприятные: 28.



РАК (22.06-22.07).

Избегайте натиска и чрезмерной настойчивости в общении с любимым человеком. Общение с близкими и любимыми доставит удовольствие. Смело назначайте свидания. Благоприятные дни: 1; неблагоприятные: 26.



ЛЕВ (23.07-23.08).

Планеты способствуют серьезной работе и осуществлению смелых замыслов. Гармоничная космическая ситуация способствует Вашему финансовому благополучию. Благоприятные дни: 27, 4; неблагоприятные: 28.



ДЕВА (24.08-23.09).

Мечты должны соответствовать реальности. Романтическое настроение не позволит заниматься скучной работой. Благоприятные дни: 28; неблагоприятные: 27.



ВЕСЫ (24.09-23.10).

Волнующая Вас проблема предстанет перед Вами в полном объеме. Наконец принесет плоды дело, которое Вы уже считали совсем гиблым. Благоприятные дни: 26, 3; неблагоприятные: 28.



СКОРПИОН (24.10-22.11).

Возможны перемены. На конец недели можно запланировать поход к парикмахеру. В голову придут плодотворные идеи. Благоприятные дни: 27, 2; неблагоприятные: 4.



СТРЕЛЕЦ (23.11-21.12).

Начало недели предвещает отказ высокопоставленных лиц поддержать Вас. Не исключено, что подведут те, на кого Вы надеялись. Звезды напоминают о том, что нужно навестить родных. Благоприятные дни: 1; неблагоприятные: 26.



КОЗЕРОГ (22.12-20.01).

Не стоит горячиться и волноваться, иначе не избежать печального исхода. Удачный период для посещения госучреждений - получите четкие и квалифицированные консультации специалистов. Благоприятные дни: 2; неблагоприятные: 28.



ВОДОЛЕЙ (21.01-19.02).

Не следует заниматься разработкой новых проектов. Успешной будет интеллектуальная и творческая деятельность, которые вдохновят вас новыми идеями. Благоприятные дни: 4; неблагоприятные: 3.



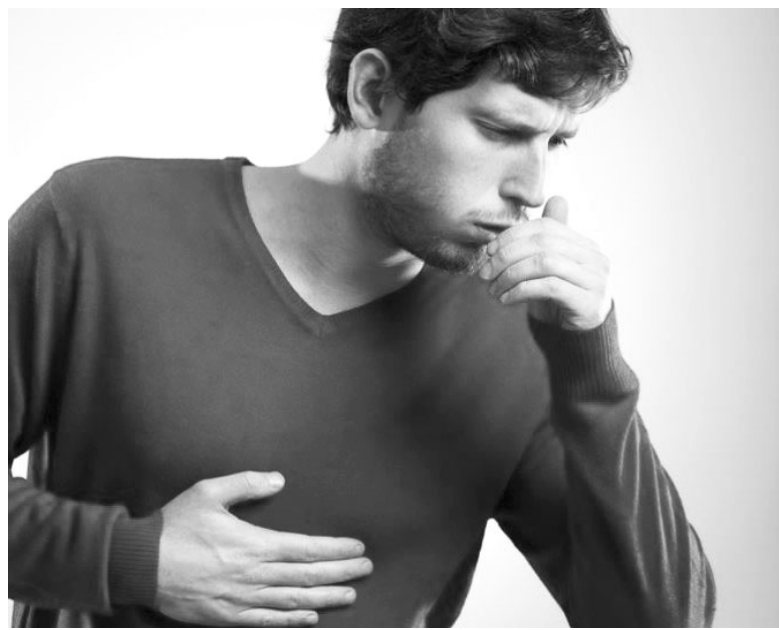
РЫБЫ (20.02-20.03).

Велика вероятность трений в рабочем коллективе. Не будьте неблагодарными. Благоприятные дни: 4; неблагоприятные: нет.



СТРАННЫЙ КАШЕЛЬ

Вы уверены, что не простужены, но вдруг начали кашлять на ровном месте? Не спешите пить противокашлевые средства. Проверьте желудок.



Для врачей-гастроэнтерологов пациенты с мучительными приступами сухого кашля не редкость. Прежде чем попасть на прием, страдальцы пытаются лечить невесть откуда взявшийся кашель противокашлевыми средствами, противовирусными препаратами, а то и антибиотиками. А на поверку источником их страданий оказывалась гастроэзофагеальная рефлюксная болезнь, которой страдают больше половины взрослых людей. Это хроническое заболевание, провоцируемое регулярным забросом кислого содержимого желудка в дисталь-

ную (прилежащую к нему) часть пищевода из-за слабости нижнего пищеводного сфинктера (клапана).

Отсюда сухой кашель, одышка, осиплость голоса, боль в горле.

Не разобравшись, некоторые врачи ставят диагноз простуда или лор-заболевание. Опасный заброс, как правило, происходит в ночное время, когда человек принимает горизонтальное положение. Если не лечиться, дело может дойти до бронхита, а то и до бронхиальной астмы. Врач направляет на довольно неприятную процедуру — эн-

доскопическое исследование желудка (гастроскопию), без которой здесь, увы, не обойтись.

Помимо сухого кашля подтверждением болезни также является изжога (как правило, после еды, при наклонах и в горизонтальном положении), отрыжка, ощущение кома в горле, кислый вкус во рту, особенно по утрам.

Когда диагноз подтвержден, пациенту назначается лечение ингибиторами протонной помпы, антацидами, а также прокинетики, нормализующими моторику желудка и препятствующими обратному забросу переваренной пищи в пищевод.

Кроме гастроэнтерологов, таких пациентов нередко наблюдает пульмонолог. Он может назначить противокашлевые и отхаркивающие средства. А при необходимости — рентген легких. Если к желудочному кашлю присоединилась бактериальная инфекция, то и антибиотики. Как правило, такое комплексное лечение приносит свои плоды — человек надолго забывает о своих мучениях.

Желудочный кашель провоцируют:

- ожирение, переедание, алкоголь, газированные напитки, кофе, шоколад, жирная, горячая и холодная пища;
- работа, связанная с постоянным наклонным положением туловища и поднятием тяжестей;
- курение;
- некоторые кардиологические препараты, а также нестероидные противовоспалительные и обезболивающие средства, особенно если в их составе есть кофеин.

ТЯНУЩИЕ БОЛИ В НОГАХ

Почти все люди описывают это состояние одинаково: **тяжесть, отек, невозможность расслабиться в состоянии покоя, ноющая, иногда пульсирующая боль в нижних конечностях, которая усиливается вечером и ночью.**



Все эти симптомы могут появляться после тяжелого рабочего дня, обычной усталости и как сигнал, предупреждающий о прогрессирующей болезни. Но для большинства людей тянущие боли в ногах — привычное дело. Поэтому они годами не обращают на них внимания, списывая это на усталость или чрезмерную физическую нагрузку. И все же, лучше точно знать причину таких болей в ногах, с которыми может столкнуться каждый.

Ишиас, или ущемление седалищного нерва. Это самая частая причина тянущих болей в ногах. Когда седалищный нерв защемляется, начинается воспаление. Причиной ишиаса может быть межпозвоночная грыжа, стеноз поясничного отдела спинномозгового канала, синдром грушевидной мышцы, остеохондроз, травма или перелом таза, различные виды опухолей.

Чаще всего ишиас возникает в возрасте 30-50 лет.

Варикозное расширение вен. Это тоже распространенная причина тянущих болей в ногах. Болезнь возникает из-за аномального расширения вен, по которым кровь поступает из нижних конечностей к сердцу. Это происходит из-за того, что клапаны внутри сосудов, пропускающие кровь только вверх и предотвращающие ее отток в обратном направлении, перестают работать или работают слабее обычного. При варикозе кровь в венах застаивается, образуя характерные сосудистые звездочки.

Тромбофлебит. Этой болезнью может обернуться обычный варикоз. При тромбофлебите кровь в воспаленных венах ног начинает сворачиваться, образуя кровяные сгустки, которые перекрывают естественный отток крови. Помимо тянущих бо-

лей в ногах, тромбофлебит может сопровождаться чувством жжения в венах и повышением температуры.

Синдром беспокойных ног. Человек жалуется на тянущие боли в ногах по ночам, чувство дискомфорта, ощущение жжения, покалывания и зуда. Этот синдром часто наблюдается во время беременности, а также у людей с почечной недостаточностью, травмами позвоночника, анемией и сахарным диабетом.

Диабет. Он также может сопровождаться хроническими болями в ногах. Чтобы их избежать, необходимо регулярно заниматься спортом, носить удобную обувь и каждый вечер делать массаж ног.

Плоскостопие. Частая причина тянущих болей в ногах. При нем мышечно-связочный аппарат стопы становится слабым, сама стопа как бы оседает, и ее амортизирующие функции ослабевают. Человек с плоскостопием быстрее устает, испытывает болевые ощущения в ногах и спине даже после небольшой физической нагрузки.

Остеопороз. При этом недуге происходит постепенное истощение костей. Это и есть причина тянущих болей в ногах, в том числе и по ночам. И еще случаются частые переломы, изменяется осанка, болит спина.

Остеоартрит. Он замыкает список причин тянущих болей в ногах. Человек, болеющий остеоартритом, испытывает не только боль в конечностях, но и в суставах. Становится трудно гнуть и разгибать ноги или руки. Остеоартрит вызывает дегенеративные изменения в суставах, то есть, их естественное стирание и повреждение.

P. S. Если у вас или ваших родных возникли тянущие боли в ногах, которые не проходят, надо обратиться к врачу. Возможно, у вас какое-то хроническое заболевание, которое надо лечить и нельзя запускать.



ВОПРОС: У мужа появились слабость, одышка, головокружение, стала повышаться температура, пропал аппетит. После обследования обнаружили миксому сердца. Расскажите об этом заболевании. Насколько оно опасно?

ОТВЕТ: Миксома сердца — доброкачественная опухоль в полости сердца. В 75% случаев она поражает левое предсердие, в 20% — правое. В остальных случаях опухоль расположена в желудочках сердца, иногда в клапанах. Миксома по внешнему виду напоминает полип на короткой ножке, прикрепленный к межпредсердной перегородке. Она бывает размером до 12 см в диаметре. Часто миксомы выявляют у людей в возрасте 30-60 лет.

Жалобы больных при миксоме связаны с эмболиями (закрывание просвета сосуда тромбом) и уменьшением кровотока. Реже миксома осложняется инфекционным эндокардитом.

Симптомы эмболии возникают у 30-40% больных. Поскольку большинство миксом находят в левых отделах сердца, чаще всего тромбы закупоривают артерии головного мозга, сосуды нижних конечностей, реже — сосуды кишечника, коронарные

и почечные артерии. Кроме этого, при наличии миксомы у больного снижается масса тела, появляются слабость, субфебрильная температура (37,2-37,5°C), тошнота. Наблюдаются изменения в общем и биохимическом анализе крови (повышается содержание С-реактивного белка, иммуноглобулина G, уровень лейкоцитов, СОЭ, снижается гемоглобин, количество тромбоцитов).

УЗИ сердца позволяет увидеть объемное образование, измерить его размер, уточнить локализацию, подвижность и место прикрепления, оценить нарушения внутрисердечного кровотока. А КТ и МРТ дают дополнительную информацию, например, как глубоко проросла опухоль в стенку сердца, злокачественное это образование или доброкачественное. Всем пациентам с миксомой сердца необходимо хирургическое лечение — иссечение опухоли и места ее прикрепления.

ТРИ МИФА О ЩИТОВИДНОЙ ЖЕЛЕЗЕ



Если вы чувствуете ком в горле, возможно, не в порядке щитовидная железа.

Ощущение кома в горле не обязательно связано с увеличением щитовидной железы. Неприятные ощущения в области шеи — это, конечно, повод показаться эндокринологу. Хотя в этих случаях патология щитовидной железы обычно отсутствует. Причина чаще всего в другом — у особо впечатлительных женщин перехватывает горло чаще всего от волнения. А человек даже с большим зобом особо неприятных ощущений в области шеи часто не испытывает.

Чем больше йода, тем лучше. Любители использовать в качестве источника йода его спиртовой раствор и раствор люголя

сильно рискуют. В этих препаратах содержится огромное количество йода, прием которого может привести к блокаде щитовидной железы. Для профилактики и лечения состояний, вызванных дефицитом йода, использовать эти растворы категорически запрещено. Кстати, в большом количестве продуктов и биодобавок, которые традиционно относятся к источникам йода, он вообще отсутствует. Для профилактики заболеваний, связанных с йодным дефицитом, достаточно использовать йодированную соль.

Янтарь лечит больную щитовидку. Бусы из янтаря, настои перегородок грецкого ореха, фейхоа, хурма — эти средства, как правило, оказываются бесполезными.

ЛИСТИК ОТ ИНСУЛЬТА



У любителей зеленых листовых овощей инсульт случается на 64 процента реже, чем у тех, кто не жалуется эти овощи.

К такому выводу пришли ученые из Ибаданского университета (Нигерия): при поддержке национальных институтов здоровья США они обследовали 682 пациента, средний возраст которых составил 53 года.

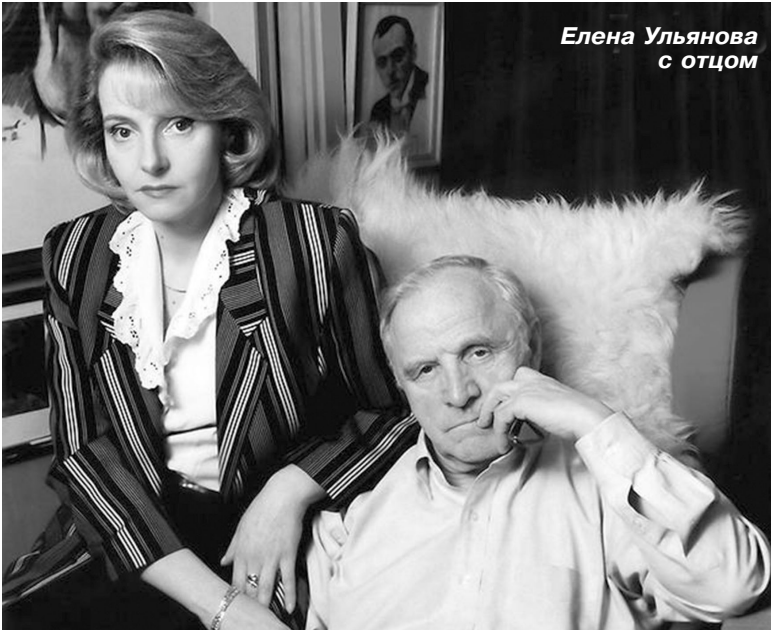
По ходу исследования они, в частности, выявили, что стрессы увеличивают риск инсульта вдвое,

повышенный уровень холестерина — в 1,69 раза, табак — в 10.

При этом, в 94 процентах случаев самый тяжелый вид инсульта (с кровоизлиянием в мозг) связан с повышенным давлением.

Ну, а поскольку петрушка, сельдерей, шпинат и другая зелень снижают давление, то это благотворно влияет и на кровеносную систему мозга. Кроме того, зеленые овощи богаты антиоксидантами, что также оздоравливает сосуды.

МИХАИЛ УЛЬЯНОВ: ОТКРОВЕННОЕ ИНТЕРВЬЮ С ДОЧЕРЬЮ АКТЕРА



Елена Ульянова
с отцом

«Папа с мамой жили в любви совершенно искренней, самой настоящей — внутренней, не показной. Естественно, они и ссорились, и скандалили, как в любой семье, а тем более артистической, когда у обоих темпераменты через край... Но вообще, папа был очень ответственным семьянином, и на съемках не допускал никаких романов. Хотя в него многие были влюблены...» — рассказывает Елена Ульянова.

— Елена, популярность вашего отца была огромной. Как вы ее ощущали?

— Двойка. Во-первых, я отцовскую популярность эксплуатировала. А во-вторых, я от нее страдала. Эксплуатировала так: мы с однокурсниками большими компаниями ходили в ресторан ВТО, в Дом кино. Под отцовскую фамилию нас везде пропускали, что мне очень нравилось. 11-й класс я оканчивала в школе рабочей молодежи, она еще называлась школой детей известных родителей — там училось много отпрысков артистических семей. Я росла очень закомплексованным ребенком, при этом весьма шкодливым. А нашим дивным учителям и завучам было только в удовольствие позвонить нам домой и пожаловаться: это же круто — высказывать замечания самому Ульянову, они вечно этой возможностью пользовались, а отец краснел, бледнел, страдал. В школу, когда вызывали родителей, ходил тоже он, мама гораздо реже. Когда же я начала работать, то, наоборот, папина популярность очень больно по мне ударила, и это продолжалось большую часть моей жизни. Естественно, меня вечно пытались сравнивать с отцом, полагали, что мне и работа дается по блату...

— А как он сам к своей популярности относился?

— Папа очень ее стеснялся. Когда на улице к нему подходили взять автограф, он вжимал голову в плечи и с самым несчастным видом что-то писал. Отдыхать он ездил всегда в одно и то же место, в дом отдыха в Решму Ивановской области. Я говорила: «Пап, ну съездите с мамой куда-нибудь еще, что же вы каждый год в эту Решму!» — «А там меня никто не трогает, никто пальцем не тычет и за фалды не дергает», — отвечал отец. В Решме было мало людей, а администрация к ним с мамой привыкла. Им давали домики на отшибе, и отец там отдыхал душой. Если бы он мог, он бы свел к минимуму свое появление среди толпы. Но иногда ему приходилось по заданию мамы идти что-то покупать по блату. Мама умела его заставить.

— А какие у них были отношения?

— Папа с мамой жили в любви совершенно искренней, са-

мой настоящей — внутренней, не показной. Естественно, они и ссорились, и скандалили, как в любой семье, а тем более артистической, когда у обоих темпераменты через край. Но, по большому счету, разногласий между ними не было. Например, я никогда не слышала, чтобы они спорили друг с другом по поводу моего воспитания — видимо, они договаривались где-то в другом месте. Никогда не было такого, что папа говорит одно, а мама — другое. Единственное, в чем они различались и чем я пользовалась, — когда мне нужны были деньги, я шла к папе. У него стояли металлические коробочки из-под кофе, куда он собирал юбилейные рубли. Вот из этих коробочек папа мне выдавал по рублю. Это были большие деньги для школьницы. Зато когда мне требовалось куда-то отпроситься, на какой-нибудь вечер или к друзьям, я шла к маме, потому что она легко отпускала, но денег не давала. А папа никуда не отпускал, но деньги давал.

— У вас дома, наверное, часто бывали гости?

— Да, и мама очень любила принимать гостей. Столом она начинала заниматься заранее, где-то дня за четыре-пять. Мама готовила потрясающе вкусную, правда, медленно, могла сутки суп варить. А отец потрясающе умел вести стол. У него была такая фишка, которую потом уже многие стали использовать, — круговой тост. Он вставал и про каждого сидящего за столом говорил несколько фраз, очень красноречивых и точных. Естественно, к нам приходили отцовские коллеги по Вахтанговскому театру: Юлия Борисова, Галина Коновалова; Юрий Яковлев, Владимир Этуш — с супругами, папин лучший друг Юрий Катин-Ярцев. Еще родители очень близко дружили с Галиной Борисовной Волчек, ходили друг к другу на все семейные мероприятия.

А однажды к папе в гости приехал Рауль Кастро. Они познакомились во время визита советской делегации на Кубу. И вот прошло несколько лет, вдруг дома раздаются звонок, к телефону подходит мама, и ей сообщают, что Рауль Кастро хочет приехать в гости через два дня. «Сейчас мы вам,

Алла Петровна, привезем косулю (или кабана, не помню), которую Рауль убил на охоте, а вы, пожалуйста, приготовьте», — сказал звонивший. Мама ответила: «Хорошо». Позвонила мне (я тогда уже вышла замуж за писателя Сергея Маркова и жила отдельно) и говорит: «Слушай, а как дичь готовить?» Интернет-то тогда не было, посмотреть негде. Я, конечно, не знала. Но в итоге мама как-то справилась. Родители позвали и нас с мужем. Сережа ведь стажировался на Кубе и знал испанский.

— Мама отца не ревновала? Он ведь был всеобщий любимец...

— Мама утверждала, что Мордюкова со времени съемок в «Председателе» влюблена в отца, как говорила мама, «просто безумно». Сам-то папа об этом не упоминал. Но никакого романа не могло быть. Папа был очень ответственным семьянином, они с мамой друг другу не изменяли. В него вообще-то многие были влюблены. Очень симпатизировала папе и Людмила Зыкина, и я тому свидетель. Но отец был — кремень. Хотя его всю жизнь одолевали поклонницы и про него вечно ходили какие-то слухи.

— Ваш отец многим помогал на посту председателя Союза театральных деятелей...

— За время своей деятельности на посту председателя СТД

сылали сценариев и пьес какое-то астрономическое количество. У него на столе они лежали высокими стопками, и он все честно читал. И практически от всего отказывался, кроме Жукова. От роли Жукова отец просто не мог отказаться, вот и играл маршала много раз и в 80-е, и в 90-е. Но, пожалуй, все же его любимой работой в кино стал фильм «Ворошиловский стрелок». Когда отец снимался в нем, он вообще не играл, а проживал историю своей собственной любви к внучке, примеряя сюжет на себя. Лизке нашей было тогда столько же, сколько и девочке в фильме. Если за меня отец вечно переживал, то когда родилась Лизка, это было уже что-то клиническое. Он просто трясся над внучкой. И потому «Ворошиловский стрелок» получился таким отчаянным, таким острым и таким понятным всем. Я не знаю ни одного человека, кто бы этот фильм не смотрел.

А одной из последних работ отца стала «Подмосковная элегия» Валеры Ахадова. Фильм совершенно грандиозный по игре актеров — жаль, он так скромно прошел по экранам.

— Михаил Александрович до последнего своего дня работал, по крайней мере в театре...

— Под конец, когда папа уже сильно болел, он пошел к министру культуры и сказал, что хочет руководить с себя полномочия руководителя Вахтанговского

театра, которой случился микроинсульт. Потом была «скорая», больница. Мама еще два года прожила, но в своем мире, не в нашем.

— Актерская карьера вашей мамы сложилась куда скромнее, чем у отца. А ведь она была очень хорошей актрисой и безусловной красавицей. Что это — жертва великому таланту мужа?

— Маму я очень хорошо помню в спектакле «Ричард III». Она действительно была хорошей актрисой, не такой звездной, как отец, но таланта у нее не отнять. И в начале карьеры в театре мама была любимицей Рубена Николаевича Симонова, он к ней очень нежно относился и давал много ролей. И вот родилась я, потом я заболела, и мать вынуждена была со мной сидеть, по больницам со мной ездить... В итоге она потеряла все роли. И потом, когда я выздоровела, мама осталась домохозяйкой. Но при любом возможном случае она нажимала на отца, чтобы он пристроил ее сниматься. Мама снялась у него в «Самом последнем дне» по Борису Васильеву — это единственный фильм, где папа сам был режиссером, сам сыграл главную роль — милиционера. У мамы там эпизод. Потом Сережа Соловьев пригласил маму в фильм «Дом под звездным небом», и мама снова надавила на папу, так что он сказал Соловьеву: если не дадут роль Алле, то он и сам не будет сниматься. В итоге, мама с папой сыграли супругов. Им тут не пришлось ничего играть. Они и в жизни были идеальной, счастливой парой и оставались неразлучны до конца своих дней.

— У вас не было мечты самой пойти по родительским стопам и стать актрисой?

— Когда у меня возникла такая идея, отец железным голосом сказал, что этого делать не надо. Я, конечно, страдала, но сейчас понимаю: слава богу, что я его послушала. Потому, что если бы я стала актрисой, то наверняка крайне бездарной и пропала бы без ролей. В юности я была очень зажатой, стеснялась и роста высокого, и носа, и размера ноги, я не могла нормально разговаривать с людьми, не то что выступать на публике. Подобные навыки пришли уже с опытом, с возрастом, а тогда все это было сложно. И я стала художником. Безумно благодарна отцу за то, что он никогда не оказывал мне протекцию — это было его железное правило. Хотя он меня любил и обожал, даже боготворил, но категорически отказывался кому-либо звонить и за меня просить. В итоге, в своей профессии, карьере я всего добилась сама.

— После вашего отца Театр Вахтангова возглавил Римас Туминас...

— Сначала Римас отказался брать на себя театр. Уехал домой, и там ему приснился сон, что на него идет огромный медведь и машет лапой, зовет его. И во сне Туминас понял, что это Ульянов в таком виде. Вот после этого сна он и согласился возглавить Театр Вахтангова. Я Римасу благодарна безмерно, потому что он театр превознес на такую высоту, которая никогда и не снилась никому. И мне это очень радостно, ведь как бы ни старались родители оградить меня от театра, он все же стал моим вторым домом, хотя я там и не работаю. Просто все, что связано с именем отца, для меня свято.



Михаил Ульянов с женой Аллой Парфаньяк (вверху, в центре), дочкой Еленой, ее мужем Сергеем Марковым и гостями с Кубы — Раулем Кастро с женой Вильмой

отец очень много помогал актерам, особенно пожилым, из маленьких городов России. Им не хватало элементарно на еду, и отец выбил повышенные пенсии всем актерам-пенсионерам. Помню вал благодарственных писем, звонков. Отец просто спас от голодной смерти огромное количество людей. Когда его не стало, я фонд создала, чтобы поддерживать пожилых актеров, но, конечно, в большей степени тех, которых сама знала с детства. Среди них был, например, Алексей Владимирович Баталов. Папа к Баталову относился очень нежно. Что неудивительно, потому что Баталов был поразительной тонкости, интеллигентности, спокойствия и доброжелательности человек. Я знала про его трудности с больной дочерью Машей. И я стала появляться у них дома. А Алексей Владимирович мне много раз помогал, приезжал на мероприятия моего фонда, и поддерживал, и выступал.

— Многим великим актерам эпохи СССР в 90-е пришлось трудно. Они перестали сниматься. У вашего отца, кажется, проблем с работой не возникало никогда?

— Папе во все времена при-

ЗВЕЗДУ ГВЕРДЧИТЕЛИ ОТКРОЮТ В ВИТЕБСКЕ



Звезда известной певицы Тамары Гвердцители будет открыта на Площади звезд фестиваля искусств «Славянский базар в Витебске».

Народной артистке России и Грузии будет посвящена плита нового лауреата специальной награды президента Беларуси «Через искусство — к миру и взаимопониманию».

Гвердцители — символ дружбы народов в искусстве. На «Славянском базаре» она почти постоянный участник с самых первых лет.

В 1998 году артистку пригласили гостьей на тогда еще фестиваль польской песни в Витебске. В 2002-м она дебютировала в роли председателя жюри конкурса молодых исполните-

лей. В нынешнем году имя Гвердцители есть сразу в нескольких концертных программах в Летнем амфитеатре — торжественного открытия форума и сборника «Золотой хит».

У входа на Площадь звезд «Славянского базара» расположена стела, которую венчает статуэтка девушки с венком в руках. Она является увеличенной копией приза, который ежегодно вручают лауреатам специальной премии президента «Через искусство — к миру и взаимопониманию». В разные годы обладателями награды становились Алла Пугачева, София Ротару, Эдита Пьеха, «Песняры», Валерий Леонтьев и другие.

Официальное открытие «Славянского базара в Витебске» состоится 13 июля. На форуме ожидаются выступления Григория Лепса, Стаса Михайлова, Валерия Меладзе, Егора Крида, групп «Сплин» и «Руки вверх», а также ряда иных артистов. Пройдет здесь и конкурс исполнителей — в минувшем подобном смотре в рамках «Славянского базара» победил белорус Алексей Гросс.

«МИЛАШКА В РОЗОВОМ»: ЮБИЛЕЙ МОЛЛИ РИНГУОЛД



18 февраля исполнилось 50 лет известной американской актрисе, певице и писательнице Молли Рингуолд, прославившейся в 80-х, благодаря ролям в фильмах Джона Хьюза.

Молли Кэтрин Рингуолд родилась 18 февраля 1968 года в Розвилле (штат Калифорния) в семье слепого джазового пианиста Роберта Скотта Рингуолда и домохозяйки и повара Адель Эдит. Актёрское дарование проявила ещё в возрасте пяти лет, выступив в спектакле «Алиса в Стране чудес». А через год Молли записала альбом I Wanna

Be Loved by You в стиле диксиленд со своим отцом и его группой Fulton Street Jazz Band.

В 1979-м юная актриса дебютировала на телевидении, сыграв Молли Паркер в сериалах «Различные ходы» и «Факты из жизни». В 1982-м состоялся её кинодебют в «Буре» Пола Мазурски, после чего её приметил Джон Хьюз и пригласил на роль Саманты в молодёжной романтической комедии «Шестнадцать свечей». Участие в фильме принесло ей награду Young Artist Awards в номинации «Лучшая женская роль в комедии или дра-

ме» и заслуженную популярность. Статус звезды актриса закрепила, сыграв в ещё нескольких картинах Хьюза: «Клуб «Завтрак» и «Милашка в розовом». Впрочем, удачный тандем продлился недолго — в 1987 году Рингуолд отказалась от главной роли в его фильме «Не-что замечательное».

На счету актрисы более 60 ролей в кино и на телевидении. Она снималась у таких режиссёров, как Ламонт Джонсон («Космический охотник: Приключения в запретной зоне»), Жан-Люк Годар («Король Лир»), Джеймс Тобак («Специалист по съёму»), Джон Эвилдсен («Надолго ли?»), Алан Алда («Свадьба Бетси»), Мик Гаррис («Противостояние»), Кевин Уильямсон («Убить миссис Тингл») и Питер Гринуэй («Чемоданы Тульсы Люпера: Моавитская история»). Её партнёрами по картинам были Эмилио Эстевес, Джамал Нельсон, Энтони Майкл Холл, Роберт Дауни-младший и другие известные актёры.

Обладательница трёх наград. В 1988-м её отметили за роль в драме «Надолго ли?» в номинации «лучшая актриса» на кинофестивале в Париже, а 2005-м она вместе с остальным актёрским составом получила приз MTV за участие в ленте «Клуб «Завтрак»». В настоящий момент, в основном, снимается в сериалах и малоизвестных фильмах.

ДЖЕННИФЕР ЭНИСТОН ОБЪЯВИЛА О РАЗВОДЕ СО ЗВЕЗДОЙ «ОСТАВЛЕННЫХ»



Звезда ситкома «Друзья» Дженнифер Энистон разводится с актером Джастином Теру, сыгравшим главную роль в сериале «Оставленные», после двух

с половиной лет брака. Артисты объявили об этом порталу BuzzFeed в пятницу, 16 февраля.

«Мы вместе приняли такое

решение в конце прошлого года. Мы — два хороших друга, которые решили пойти своими путями, но надеемся на продолжение ценной дружбы», — говорится в заявлении.

Энистон и Теру отметили, что не хотят, чтобы СМИ спекулировали на их разводе, поэтому решили сами придать это огласке. Они подчеркнули, что любая другая информация в прессе по этому поводу — выдумки.

Актёры впервые встретились в 2011-м. Год спустя они решили обручиться. Свадьба состоялась в августе 2015 года.

Дженнифер Энистон прославилась ролью Рэйчел Грин в телесериале «Друзья». Также снималась в картинах «Развод по-американски», «Марли и я», «Притворись моей женой» и других.

Джастин Теру сыграл также в таких фильмах, как «Малхолланд Драйв», «Американский психопат» и «Внутренняя империя».

НАЗВАНЫ ЛУЧШИЕ ФИЛЬМЫ ОБ ОЛИМПИЙСКИХ ИГРАХ ВСЕХ ВРЕМЕН



Портал Vulture составил список из 15 лучших спортивных фильмов в истории кинематографа, посвященных Олимпийским играм. Лидером рейтинга стала лента «Охотник на лис» Беннетта Миллера.

Основанная на реальных событиях картина со Стивом Кареллом, Ченнингом Татумом и Марком Руффало в главных ролях, рассказывает о спортсмене, который готовится к играм в Сеуле 1988 года в особняке эксцентричного мультимиллионера. «Охотник на лис» вышел в 2014 году и был номинирован на «Оскар» в пяти категориях.

На второй строчке — «Однажды в сентябре» 1999 года с Майклом Дугласом. Картина повествует о захвате израильских

спортсменов в заложники бандой «Черный Сентябрь» в 1972 году на играх в Мюнхене. Третье место досталось документальному фильму «Олимпия» немки Лени Рифеншталь, прославившейся как «любимый режиссер Адольфа Гитлера». Вышедшая в 1938 году черно-белая картина повествует об играх, прошедших в Берлине в 1936-м.

В первую десятку также вошли фильмы «Скоростной спуск», «Мюнхен», «Огненные колесницы», «Олимпиада в Токио», «Мираж на льду», «Глазами восьми» и вышедшая в 2017 году лента «Тоня против всех». Завершает список комедия «Лезвия славы: Звездуны на льду» с Уиллом Ферреллом и Джоном Хидером.

ДРЕЙК РАЗДАЛ ПРОХОЖИМ МИЛЛИОН ДОЛЛАРОВ



Рэпер Дрейк опубликовал клип на песню God's Plan («Божий замысел»), бюджет которого составил почти миллион долларов — артист раздал деньги случайным прохожим, оплатил посетителям супермаркета их покупки и сделал пожертвование школе.

«Мы раздали все деньги. Не говорите лейблу», — говорится в предисловии к клипу. Дрейк также отдал деньги женскому

приюту и пожарному департаменту, оплатил девушке обучение в университете и подарил юному фанату машину.

В Instagram рэпер назвал эту акцию «самым важным делом в его жизни».

В 2017-м Дрейк вошел в тройку самых высокооплачиваемых музыкантов в мире по версии Forbes. Он заработал 94 миллиона долларов за год.

ЛУЧШАЯ АКТРИСА ИЗ ЛУЧШИХ АКТРИС



Кинокритик Питер Брэдшоу составил список из пяти лучших актрис всех времен, получивших «Оскар» в номинации «Лучшая актриса». Из них он выбрал одну победительницу.

Лидером оказалась американка Мэрил Стрип, которая трижды становилась лауреатом премии Американской киноакадемии. Брэдшоу отметил ее роль в фильме «Выбор Софи».

В список также вошли актрисы Элизабет Тэйлор («Баттерфилд, 8»), Ингрид Бергман («Газовый свет»), Джоан Фонтейн

(«Подозрение») и Фрэнсис Макдорманд («Фарго»).

Выбор читателей The Guardian не совпал с мнением Брэдшоу. Пользователи отдали предпочтение Фрэнсис Макдорманд, которая получила «Оскар» за ленту «Фарго».

Ранее Брэдшоу составил рейтинг из лучших актрис-лауреатов «Оскара» за лучшую женскую роль второго плана. Он выбрал таких артисток, как Хэтти Макдэниел, Глория Грэм, Клорис Личмен, Тильда Суинтон и Виола Дэвис.

Энн ГРЭНДЖЕР

«УБИЙЦА СРЕДИ НАС»

Продолжение.

– Ну нет, ничего у нее не выйдет! – прошептала она. – Я ей не позволю!

Она быстро зашагала за живую изгородь, служившую Хоуп Маппл раздевалкой под открытым небом, но было поздно. Кусты расступились, и из-за живой изгороди показалась председатель Общества защиты исторических памятников Бамфорда с пламенеющим лицом. Если не считать парусиновых туфель, на ней ничего не было.

Самое ужасное, по мнению Зои, было то, что Хоуп выглядела откровенно по-дурацки. Не шокирующе, не сексуально, даже не грубо. А вульгарно и смешно, как дама со старой порнографической открытки с видом на море. Несмотря ни на что, Зои устремилась к Хоуп, широко расставив руки в напрасной попытке загородить ее от взоров и крича так, чтобы слышать ее могла только Хоуп:

– Назад! Не надо!

Вначале внимание Мередит привлек крик, больше похожий на боевой клич. Гости завертели головой, ища источник волнений. Увидев, что происходит, все ахнули.

Местные жители зашумели, заволновались. Затем толпа расступилась, подобно волнам Красного моря, и извергла из своей гущи самое странное видение, какое только можно себе представить. Фигура видения, вне всяких сомнений, определялась как женская; все вторичные половые признаки были налицо. То была очень крупная особа, чем-то напоминающая примитивную скульптуру матери-земли. Особа отнюдь не была красавицей; ее вид внушал некий суеверный страх. Мередит она показалась величественной, хотя и не без изъянов. Лишь могучие плечи прикрывала густая грива черных волос; все остальные прелести, как заметила Мередит, ничто не скрывало.

Новоявленная Венера огляделась, словно желая убедиться в том, что привлекла к себе всеобщее внимание. Затем подняла над головой транспарант с неразборчивой надписью и, неуклюже переваливаясь, побежала к толпе гостей на лужайке. В первый миг Мередит подумала, что голая женщина бежит прямо на нее.

Пораженные гости опомнились не сразу. Только один человек из толпы рванулся наперерез, желая, очевидно, перехватить протестующую. Однако та опередила его, а остальные были настолько ошеломлены, что не успели ничего предпринять. Голая женщина бежала на удивление быстро – вот она уже очутилась у ограды.

Сначала Мередит показалось, что голая толстуха собирается с разбегу перемахнуть через барьер. Но та лишь отодвинула преграду в сторону и, улюлюкая и потрясая развернутым над головой транспарантом, понеслась дальше. Приглашенные на открытие гости столпились на краю лужайки, они молча гладели на странное явление. Застывшие, недоверчивые лица были похожи на маски; многие замерли, не донеся до губ бокала с шампанским. Выражение лиц местных жителей было столь же ошеломленным. Только один человек что-то говорил своему спутнику и бурно жестикулировал.

Телевизионщики быстро разгляде-

ли источник беспорядков. Репортер, заранее уверенный в том, что придется скучать на очередном светском мероприятии, просиял, как человек, выигравший миллион в лотерею.

Наконец что-то закричал охранник, нанятый Шумахером для обеспечения безопасности особо важных гостей. Лицо у охранника было белым как бумага. Тяжело топя подкованными ботинками, охранник погнался за голой толстухой. Тут из дому вышел Шумахер. И если лицо охранника стало белым, то у Шумахера оно мгновенно побагровело. Алан Маркби, стоящий рядом с Мередит, тихо выругался и тоже побежал. На бегу он стаскивал с себя пиджак, демонстрируя благоразумие. Он намеревался как можно скорее прикрыть неожиданный и нежелательный стриптиз.

Но толстуха опередила всех. Ловко уклонившись от расставленных рук охранника, она набросила транспарант на голову Шумахеру и понеслась за угол. За ней гнались охранники, Шумахер, который пытался на ходу сбросить с себя транспарант, Маркби, Лора и Пол Данби и даже Виктор Мерль. За ними бежали операторы с телевидения, вопившие в полный голос, как гонимые на охоте. Мередит не выдержала и тоже поддалась общему порыву. Она подхватила подол длинной юбки и помчалась вперед, как на уроке физкультуры, когда каждый рвется как можно скорее добраться до финиша.

«Это безумие!» – думала она, но остановиться не могла. Ноги как будто отрывались от земли сами по себе, да и попытки остановиться или хотя бы замедлить бег закончились бы неминуемой свалкой, потому что за ней и рядом с ней бежали другие.

Местные зеваки, которые и не надеялись на такое потрясающее шоу, заразились общим одушевлением. Они свистели, улюлюкали, орали, подбадривая преследователей в импровизированной костюмированной гонке. Несколько самых молодых зрителей перепрыгнули отодвинутый барьер и тоже включились в гонку.

Самые первые бегуны скрылись из глаз. Мередит с группой гостей следовала за ними. Теперь все смешались в кучу, приглашенные и просто зеваки. Рухнули общественные и материальные барьеры. Смокинги и вечерние платья соседствовали с джинсами и свитерами, бриллианты сверкали рядом с пластмассовыми серьгами, купленными на распродаже. Жужжали телекамеры и скромные фотоаппараты-«мыльницы». Прически, сделанные в дорогих салонах, растрепались и сбились на сторону. Оператор с телевидения совсем охрип. Словом, это был настоящий бедлам.

Преследуемая вбежала на задний двор, по-прежнему счастливо избегая пленения. Развернувшись, она ринулась к черному ходу и ворвалась на кухню. Увидев ряд застывших от изумления поваров, она ненадолго остановилась. Пошарив рукой по оштукатуренной стене, она нащупала дверь, в отчаянии покрутила ручку, и дверь, как по мановению волшебной палочки, открылась.

Она исчезла внезапно, как чертик из пантомимы. Мередит ничуть не удивилась бы, если бы голая женщина оставила после себя клуб дыма. Но,



поскольку она исчезла в дверном проеме, очевидно, за ним находилась лестница или коридор. Преследователи толкались и мешали друг другу, не давая пройти. В дверях образовался затор. Все выкрикивали противоречащие друг другу приказы и вопили от боли, когда им попадали локтем по ребрам.

После недавней экскурсии Мередит помнила, что внизу находится винный погреб. Другого выхода оттуда не было – значит, протестующая попала в ловушку. Мередит совсем не хотелось спускаться вниз, но ее несло в общем потоке. Скоро вся толпа скапала по каменным ступеням.

Внизу и в самом деле стояла запыхавшаяся, но довольная виновница суматохи. Ее внешний вид уже не был столь шокирующим; Алан Маркби кое-как набросил на нее свой пиджак. Нижняя часть тела толстухи была обмотана шалью из серебристой парчи, которую пожертвовала одна из приглашенных знаменитостей.

Мередит едва не стала свидетельницей суда Линча. Из толпы выбрался мокрый от пота Эрик Шумахер и потряс кулаком над головой негодяйки. Он был вне себя от ярости; налитые кровью глаза готовы были вылезти из орбит.

– Дура проклятая! Сорвала торжественное открытие! Испортила! Столько трудов! Подготовка... Вы хоть понимаете, сколько на все ушло времени и сил? Нет-нет, для этого вы слишком глупы! И столько народу... Боже мой, я вас сейчас задушу!

Он протянул к всклокоченной жертве руку, словно собираясь схватить ее за горло.

– Эрик, спокойно! – рявкнул Маркби, преграждая ему дорогу. – Телевидение.

Шумахер со стоном отвернулся и стиснул голову руками. Мередит, которой стало трудно дышать, вышла из толпы. Смущенная и подавленная тем, что поддалась общему настроению, а теперь оказалась в тесном пространстве, где сгрудилось столько народу, она боком выбралась из толчеи.

К ее удивлению, погреб оказался весьма просторным. Она знала, благодаря экскурсии, что винный погреб состоял из ряда параллельных галерей, соединенных скругленными каменными арками – своего рода оштукатуренные катакомбы. Под потолком шел толстый черный кабель, на котором висели электрические лампы. Почти все пространство занимали стеллажи с бутылками, с небольшими промежутками между ними. Здесь было прохладно, на несколько градусов ниже, чем на улице. Мередит осторожно пробралась в самую дальнюю галерею. Она заметила обветшалые ступени, которые вели наверх. Но оканчивались они тупиком. Видимо, здесь находился старый

вход в погреб, который заложили при реставрации. Мередит стало еще больше не по себе – как будто ее замуровали здесь заживо. Ее передернуло.

Она вспомнила рассказ Эдгара По о человеке, который заманил гостя в винный погреб, чтобы замуровать его там.

Кажется, в рассказе фигурировал херес – да, именно херес «Амонтильядо». Она медленно брела вдоль стеллажей с бутылками, мельком гадая, сколько же они стоят. Мередит не очень хорошо разбиралась в винах. В том рассказе хозяин заманил гостя в подземелье, посулив ему редкое угощение. Какая чушь! Но почему ряды бутылок, лежащих на боку в специальных гнездах, выглядят так зловеще? Как будто в нее нацелилось сразу множество пушек. Она потянула носом. Воздух здесь был не такой свежий, как должен бы. Наверное, оттого, что сюда одновременно ворвалось много народу. Какой странный запах! Здесь пахнет не только вином и пылью, но и... как будто цветами и фруктами. Мередит снова принюхалась. Откуда такой аромат? Он совсем не похож на винный...

Мередит развернулась, собираясь двинуться назад, и вдруг остановилась. Между стеллажами и стеной имелась небольшая ниша, в которой что-то белело. Мередит прищурилась. На каменном полу лежала белая перчатка. Ее кто-то обронил, может быть, гость, а может, официант. Подойдя ближе, она поняла, что перед ней вовсе не перчатка, а человеческая рука.

Мередит остановилась. Ее замутило. Можно было развернуться, убежать и позвать на помощь, но, судя по крикам, доносящимся из первого подвала, сейчас оттуда выводили виновницу происшествия. Кто-то громко увещевал членов телевизионной съемочной группы. Мередит заставляла себя идти дальше, продвигаясь мелкими шажками.

Рука была повернута ладонью вверх. Подойдя поближе, Мередит увидела на полу свернувшуюся калачиком женскую фигуру.

В голове Мередит теснились одновременно сотни разных мыслей. Сначала она подумала, что раньше, когда им показывали погреб, никакой женщины здесь, в нише, не было. А вдруг она просто пьяная? А может, это еще одна заговорщица из местного Общества охраны памятников, которая выражает свой протест весьма своеобразно? Возможно, окрестные жители такими нетрадиционными способами решили сорвать торжественный вечер. И Мередит хотелось бы, чтобы это было так, но на самом деле она уже знала, что случилось нечто страшное.

Продолжение следует

ПРОДАЖА КВАРТИР И ЗЕМЕЛЬНЫХ УЧАСТКОВ

1-комнатная изолированная квартира в Чугурети, 2(5), общая пл. – 40 кв.м., требуется ремонт. Тел.: 599. 64-31-03.

1,5-комнатная квартира, 4(8), проект Кавлашвили, общая пл. – 50 кв.м., кирпичный дом, имеются два балкона, большая лоджия, телефон. Адрес: Московский проспект, напротив 5-й городской больницы. Цена договорная. Тел.: 270-62-17; 558. 43-21-05.

2-комнатная квартира, 4(8), проект «Калакури», общая пл. – 65 кв.м., кирпичный дом, имеются большая лоджия, балкон, встроенные шкафы, кафель, телефон, металлическая дверь. Адрес: ул. Б.Хмельницкого, около 31-го завода. Цена договорная. Тел.: 270-62-17; 558. 43-21-05.

3-комнатная квартира с высокими потолками, с чердаком, 5 этаж, общая пл. – 170 кв.м., имеются 2 балкона, прекрасный вид. Адрес: ул. Джорджадзе, 5 (напротив Александровского парка). Тел.: 593. 23-58-44; 298-54-37 (вечером).

4-комнатная квартира, 1 этаж, общая пл. – 120 кв.м., высота потолка – 3,1 м.; пл. подвала – 20+30 кв.м., проходной двор у ст. метро «Медицинский институт», пригодится как для жилья, так и для коммерческой деятельности. Адрес: пр. Ал. Казбеги, 11а. Тел.: 599. 71-44-04.

Срочно! Земельный участок пл. 2.000 кв.м в Батуми, в центре поселка Махинджаури, на небольшой возвышенности, в 300 м. от моря, недалеко от ж/д вокзала. Тел.: 593. 37-54-85; 229-20-04.

ОБМЕН

Обменяю 2-этажный частный дом в Армении, в городе Ванадзор (бывш. Кировокан) на любую жилплощадь в Тбилиси (возможно дачу или дачный участок). Тел.: 514. 78-76-67; 555. 31-94-59.

СДАЕТСЯ

Помещение под офис, склад, кафе, магазин или любую другую деятельность, дуплекс, общая пл. – 40 кв.м. Адрес: Верэ, ул. Вашлованская, 9. Тел.: 599. 14-52-71.

1-комнатная квартира, имеется отопление, горячая вода, мебель, холодильник. Адрес: Дигомский массив, 6 квартал, 16 корпус. Тел.: 595. 35-62-95.

2-комнатная отремонтированная квартира с лоджией, со всеми удобствами, около «Карфура» (район Исани). Тел.: 599. 30-99-80.

2,5-комнатная квартира около ст. метро «Самгори», 2(16), чистая, имеются отопление, горячая вода, телефон, мебель, стиральная машина. Тел.: 593. 32-16-76; 277-12-64.

3-комнатная квартира в Сабуртало, на ул. Тамарашвили, 17, 5(9), чистая, имеются два больших балкона, отопление, мебель. Цена – 1000 лари. Предплата за 1-й и последний месяцы. Тел.: 577. 45-07-26.

ПРОДАЕТСЯ

Пианино «Отрада» (Ростов-на-Дону), коричневого цвета, в хорошем состоянии. Тел.: 555. 79-55-65.

Дешево! Румынская полированная мебель: 2 журнальных столика, раздвижной стол, сервант, подсервантник, книжный шкаф. Тел.: 231-40-68; 597. 73-10-66.

Внутренние двери. Цена договорная. Тел.: 277-02-17; 595. 55-58-71.

Мебель: немецкий раздвижной полированный стол и журнальный столик, российский 2-тумбовый письменный стол, детский 3-угольный столик, зеркала, тумбочка под TV, тумбочка для обуви, спортивные гантели 1 кг и 4 кг. Тел.: 298-54-37.

Бытовая техника: телевизор Samsung, тарелка TV с двумя головками, приставкой и пульсом управления, пылесос (127 вольт). Тел.: 298-54-37.

Книги: художественная и техническая литература, школьная библиотека, словари, справочники, кулинария и др. Тел.: 298-54-37.

Пианино «Музкомбинат Тбилиси», буфет, тумбочка, большой газовый баллон, кувшины для соления, переключатель для турника, вентилятор, стекла для книжных полок, техническая, авиационная и медицинская литература. Тел.: 270-62-17; 558. 43-21-05.

УСЛУГИ

Квалифицированная установка Windows и лицензионных программ, обучение работе на компьютере, офисным программам. Тел.: 593. 42-34-90.

Изготавливаю различную мебель: кухни, спальни, купе, гардеробные, офисную. По каталогу и по вашему вкусу. Тел.: 237-92-20; 593. 72-06-01. Лева.

Обучаю русскому языку. Имею опыт работы. Тел.: 557. 38-96-65; 260-07-12.

Полная компьютерная диагностика всех моделей азиатских, американских и европейских автомобилей. Возможен выезд в пределах Тбилиси. Тел.: 574. 73-57-47.

Ремонт швейных машин с гарантией. Тел.: 261-78-16; 557. 29-98-00.

Качественно уберу квартиру. Тел.: 592. 27-35-07.

Выполняю ремонтные работы по дому. Тел.: 574. 70-11-64.

Временное содержа-

СТУДИЯ СТИЛЯ И МАКИЯЖА



КЕТИ МЧЕДЛИДЗЕ

обучает специальностям: КОСМЕТОЛОГ, СТИЛИСТ, ВИЗАЖИСТ, МАНИКЮР И НАРАЩИВАНИЕ НОГТЕЙ, ПРОДАВЕЦ-КОНСУЛЬТАНТ ПАРФЮМЕРНОЙ ПРОДУКЦИИ.

Тел.: 593-200-223.

ЦЕНТР НЕЗАВИСИМОЙ СУДЕБНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ «ВЕКТОР»

Центр предоставляет высокопрофессиональную гарантию качества и предлагает следующие виды экспертиз:

- медицинская,
- фonoскопическая,
- габитоскопическая,
- криминалистическая,
- графологическая,
- инженерная,
- товарная,
- финансовая,
- автотехническая и др.



Адрес: Аллея Давида Агмашенебели, 9 км. Тел.: 214-41-62, 218-24-47, 577-40-41-52 www.expertise.ge

ние собак и кошек. Квартирные условия, постоянный уход, 35-летний опыт, имеется ветеринар. Тел.: 577. 41-35-94.

Реставрация шуб, меха, одежды и т.д. Приду и обслужу на дому, включая примерку. Тел.: 557. 29-98-00; 261-78-16.

Ищу работу каменщика, работаю с блоками и плиткой, выполняю любую работу по строительству, могу работать в Тбилиси и окрестностях. Тел.: 579. 17-19-84.

Обучаю русскому языку всех желающих, без возрастных ограничений. Тел.: 593. 91-16-00; 593. 40-33-75.

Ищу работу по уходу за пожилыми людьми или детьми. Энергичная, коммуникабельная, имею опыт работы. Тел.: 593. 91-16-00; 593. 40-33-75.

Ремонт и реставрация мебели, малярный ремонт квартир, укладка метлаха, кафеля и ус-

тановка сантехники, столлярные работы. Тел.: 571. 99-18-83; 277-63-52.

Высококвалифицированные мастера выполнят сантехнические работы любой сложности, а также укладку кафеля и разный мелкий ремонт. Тел.: 597. 23-78-47; 599. 31-66-28.

Ищу работу по уходу за пожилыми людьми или детьми. Энергичная, коммуникабельная, имею опыт работы. Тел.: 593. 78-30-85; 557. 38-96-65.

Электрик высокой квалификации предлагает свои услуги по замене проводки в домах, ремонту люстр. Тел.: 577. 38-75-54.

Английский язык – от Easystarters до Upper

БЛАНК БЕСПЛАТНОГО ОБЪЯВЛЕНИЯ ГАЗЕТЫ «ТБИССКАЯ НЕДЕЛЯ»

№8

Напишите лаконично ваш текст и принесите бланк в редакцию по адресу: ул. Г. Чубинашвили, 50, центральный вход, оставьте бланк у охранника. **ВАШЕ ОБЪЯВЛЕНИЕ БУДЕТ ОПУБЛИКОВАНО В ДВУХ НОМЕРАХ ГАЗЕТЫ.**

Руководителю отдела требуется помощник со знанием русского и грузинского языков. Растущий доход, карьерный рост. Тел. 599. 61-75-82.

В офис торговой компании требуется сотрудник с опытом работы в рекламе. Растущий доход. Желательно знание русского языка. Тел.: 595. 472-471.

БОЛЬШАЯ ЭКОНОМИЯ НА ЭЛЕКТРОЭНЕРГИИ

Предлагаем светодиодные лампочки из России в розницу по оптовым ценам!!! В наличии лампочки различной формы и размера мощностью от 6,5 до 15 Ватт, которые потребляют в 8-10 раз меньше электроэнергии, чем обычные лампы накаливания. Это даст Вам возможность платить за электроэнергию гораздо меньше. Каждая лампочка гарантированно даст Вам экономию в 2-3 лари в месяц.

Также предлагаем «умные» (SMART LED) лампочки, которые меняют яркость и мощность при помощи переключений обычного выключателя. Это дает дополнительную экономию. В зависимости от мощности цена составляет от 6 до 12 лар. Доставка бесплатная. Гарантия 1 год. **577-41-79-75 АНАТОЛИЙ.**

Advanced + элементы Business English для офисных и банковских служащих, по современной методике. Тел.: 558. 797-747.

Английский язык для самых маленьких! Обучение проходит на английском и родном языках. Весело и интересно для вашего малыша. Тел.: 558. 797-747.

Английский разговорный язык для выезжающих за рубеж, желающих найти работу в офисах, быстро, доступно и качественно, с приходом на дом. Тел.: 558. 797-747.

Английский язык для школьников и абитуриентов, подготовка к сдаче тем и грамматических тестов, обучение грамматическому курсу на практике. Тел.: 558. 797-747.

Ищу работу сиделки в дневную и ночную смены. Полный уход за пожилыми людьми и инвалидами. Мне 36 лет, стаж работы – 15 лет. Тел.: 593. 59-61-21; 557. 22-56-17; 568. 65-58-76.

Присмотрю за ребенком любого возраста. Мне 40 лет, есть свой ребенок. Тел.: 555. 10-70-83.

Ищу работу по уходу за престарелыми людьми. Имею опыт работы. Тел.: 272-99-48; 551. 50-62-94.

КУПЛЮ

1000 мелочей. Тел.: 577. 44-24-00; 277-96-77. Юра.

Чугунную дровяную печь. Тел.: 235-32-16; 593. 95-80-68.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРДЫ В №7

АНАГРАММНЫЙ

Г О Л И Т Е Р Е Л Я
Р У Д А О А З И А
Р П О Р О Г Г
К У Ч А Б У К А З
У И Г А Б О А
С О П Л О И З Н О С
О С Д О Л Е Н О
К Л Ъ К Б Е У К У С
Е А Л М А З Ш С
Ш Н У Р А О Ф И С
А Т Е Н О Р Б Е

СУПЕРКРОССВОРД

по ГОРИЗОНТАЛИ: 4. Мурашки. 11. Авантюра. 12. Старожил. 13. Дебют. 14. Христианин. 17. Вкуснота. 21. Слайд. 22. Адлер. 24. Илюмин. 27. Дроги. 28. Оцинковка. 31. Врата. 34. Шпингалет. 35. Амбар. 40. Острия. 41. Чемпион. 42. Берлин. 43. Танкетка. 47. Азавелло. 52. Тягомотина. 53. Графология. 54. Волкита. 61. Приманка. 65. Иордан. 66. «Трабант». 67. Лобзик. 68. Пасха. 71. Курение. 72. Азиат. 75. Пьедестал. 76. Автор. 77. Треск. 78. Изгой. 80. Огайо. 84. Джаз. 87. Амиго. 88. Аграф. 90. Дьяк. 92. Ожерелье. 93. Кондитер. 94. Ремарка.

По вертикали: 1. Двор. 2. Янус. 3. Кюри. 4. Магний. 5. Родня. 6. Шабаш. 7. Иструд. 8. Тату. 9. Воин. 10. Лист. 15. Индиана. 16. Теснота. 18. Сардина. 19. Однолюб. 20. Киров. 23. Ликер. 25. Анонимка. 26. Нотариус. 29. Цыпочки. 30. Клеенка. 32. Ряска. 33. Турок. 36. Морзе. 37. Ахилл. 38. Окат. 39. Юбка. 43. Титов. 44. Нагул. 45. Ермак. 46. Катет. 48. Зефир. 49. Залом. 50. «Логан». 51. Опята. 55. Охота. 56. Отдых. 57. Иена. 58. Ар-

тиль. 59. Ставрида. 60. Диагност. 61. Потребя. 62. Игла. 63. Арбуз. 64. Ксива. 68. Пегас. 69. «Святоша». 70. Аррит. 72. Альтов. 73. Известь. 74. Терка. 79. Офицер. 81. Гирька. 82. Форум. 83. Фавор. 85. Жижга. 86. Заря. 87. Алла. 89. Фант. 90. Джин. 91. Ящер.

ИТАЛЬЯНСКИЙ

К О Н Ф У З Л В П
З А А Н И М А Ц И Я
В Е Р Т Е Л Е Д Т Р
Р А П О Е Д И Н О К
Л О М Г Р Е Н О М
У О Б Р О К К М Ю
В И Д И А Н А П Е С Т
Р А Р Б У З Н Р А

О.О. «ИЗДАТЕЛЬСТВО ВАДИМА ГЕДЖАДЗЕ» Тбилиси. ГРУЗИЯ.

Гл. редактор: **В. ГЕДЖАДЗЕ** Тел.: 295-76-53.

Дизайн: **Г. ШОШИТАШВИЛИ, И. БАЗИЛЕВИЧ, Г. МАИСУРАДЗЕ**

Наш адрес: ул. Г. Чубинашвили №50, 3-й этаж. В дайджесте использованы материалы, фото и скандворды из зарубежных газет, а также новости информационных агентств и интернет-сайтов. Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов.

СПРАВОЧНИК «ГОРЯЧИХ» НОМЕРОВ

Центр по управлению чрезвычайными ситуациями "112"

- 1) пожарно-спасательная служба
- 2) патрульная полиция
- 3) скорая медицинская помощь

Тел.: 112

Мэрия Тбилиси
Адрес: Ж. Шартава 7
Тел.: 2 722222(горячая линия)

Тбилисская газораспределительная компания "Казтрансгаз-Тбилиси"
Адрес: Мицкевича 18
Тел.: 114 (горячая линия)

Национальный центр оценок и экзаменов
Тел.: 247-33-33(горячая линия)

Всеобщая программа здравоохранения
тел: 15-05(горячая линия)

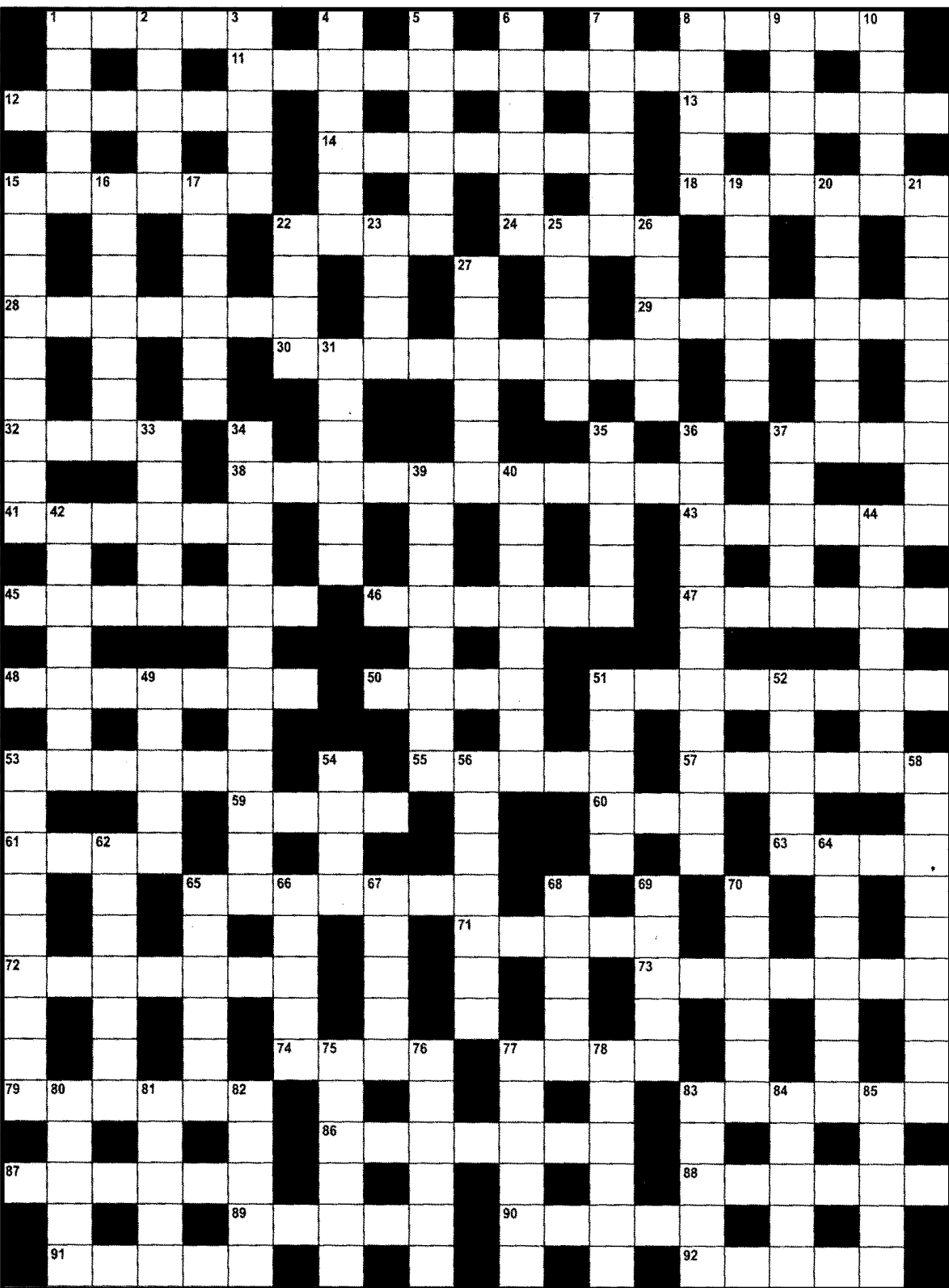
Энергораспределительная компания "Теласи"
Адрес: Ванская 3
Тел.: 2779977(горячая линия); 2779812; 2274581

Телекоммуникационная компания: "Силкнет"
Адрес: Цинамдзгришвили 95
Тел.: 2 100100

"Джорджиан Вотер энд Пауэр"
Адрес: М.Костава 33, первый поворот
Тел.: 2 931111

Компания, занимающаяся автопаркингом "Сити-парк"
Адрес: Канделаки 47
Тел.: 2 555-123(горячая линия)





СУПЕРКРОССВОРД

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Мучное колечко с маком. 8. Марево, где ежик блуждал. 11. Художник, восстанавливающий по крупицам чужие шедевры. 12. Один виток вокруг орбиты. 13. Супруга гербовой птицы. 14. Карандаш в конце своей карьеры. 15. Рубин алый, а он синий. 18. Гора близ Пятигорска. 22. Танец с четкой. 24. Сияние, что видит экстрасенс. 28. Знак извлечения корня в математике. 29. Знаменитый советский авиаконструктор. 30. Эту чухь несут, считая, что говорят умные вещи. 32. Краска в осенних тонах. 37. Веселая комедия-водевиль. 38. Врач, что больного насквозь просветит. 41. Устаканившийся быт. 43. Святой отец Девы Марии. 45. Легендарный ведущий телепередачи «В мире животных». 46. Русалка из немецких мифов. 47. Трубочки для создания кудрей. 48. Высокий тонкий каблук в обиходе. 50. Усмирительница ретивого коня. 51. Поступок а-ля хавронья. 53. Лошадные бега, влекущие желающих делать ставки на тотализаторе. 55. Чрево, коим можно чуют. 57. Казачий чин Ермака Тимофеевича. 59. Загадочная у всех русских. 60. Мера веса съеденной соли. 61. Каждый из основных персонажей сериала «Улицы разбитых фонарей». 63. Полосатый хозяин тайги. 65. Топорик в распоряжении альпиниста. 71. Крайний недостаток денег. 72. Материал шлифовального круга. 73. Один из первых итальянских журналистов ... Гоцци. 74. Аромат во флакончике. 77. Стандартный объем пакета сока. 79. Теплое жилище оленевода. 83. Дымовая преграда с целью скрыться от противника. 86. Наставница в детском лагере. 87. Острый канцелярский гвоздик. 88. Приятель дубины стоеросовой, носящийся с писаной торбой. 89. Героически затопленный крейсер, попавший в песни. 90. Вдовствующая хозяйка французского шампанского. 91. Многометровый слой океанских вод. 92. Место для первой седины, появившейся в прическе.

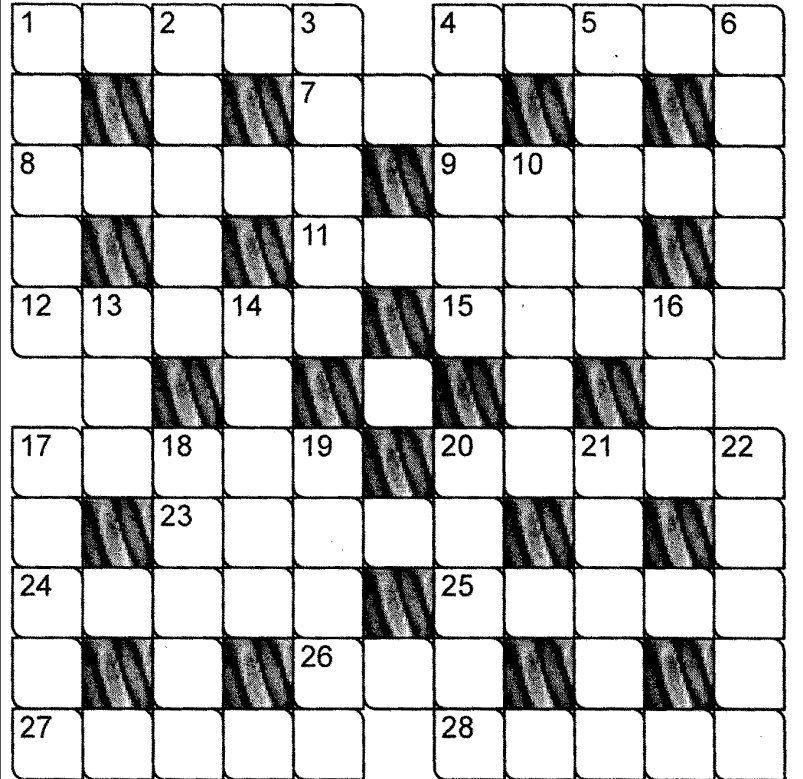
ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Сушеный белый виноград. 2. Наказание за нарушение правил. 3. Псевдоним Реввы - ... Пирожков. 4. Свита с синими мигалками. 5. Деспотичный правитель. 6. Установка замка в дверной паз. 7. Бумажка с клейкой основой, используемая в канцелярии. 8. Смерч над сушей. 9. Друг Карлсона у А. Линдгрена. 10. Курорт Лазурного Берега Франции. 15. Советская игра-лотерея. 16. Средство связи в «домобильные» времена. 17. Гребень панка. 19. Вотчина царицы Клеопатры. 20. Оранжевая для помидоров на даче. 21. Супермаркет советской эпохи. 22. Деревушка с церковью. 23. Валюта Старого Света. 25. Тройская на вес золота. 26. Горный край с Барнаулом. 27. Личная точка зрения. 31. Чин Оболенского из песни. 33. Коренной житель Сухуми. 34. Серго, соратник Кобы. 35. Слива для соуса ткемали. 36. Группа пропагандистов, «рекламирующих» кандидата. 37. Страна боевого построения. 39. Воинские части в черте города. 40. Претендент на награду конкурса. 42. Труженик на нефтяной вышке. 44. Насмешка коварного человека. 49. Оценка без оценки в вузе. 51. «Направляемая» часть ноги. 52. Начало эстафеты. 53. Школа с богословскими науками. 54. Лазейка в иглоке для нитки. 56. Школьная книжка. 58. Задел по сути. 62. Воздаяние за подвиг. 64. Газета как детище типографии. 65. Аренда авто на долгие годы. 66. Веский аргумент. 67. Русский художник, рисовавший Тибет. 68. Голливудская звезда Фостер из «Молчания ягнят». 69. Дар солнца отдыхающему. 70. Знать, сильна, что лает на Слона. 75. Всякая кухонная дребедень. 76. Огонь в пищеводе при гастрите. 77. Сырье для пустышек младенца. 78. Превращение мороженого в сливки. 80. Футболист Дасаев. 81. Республика в Гималаях. 82. Растение - будущее пульты. 83. Прапорщицкая роль Д. Нагиева. 84. Компьютерная зараза. 85. Маменькин умничка.

АНАГРАММНЫЙ КРОССВОРД

Составьте из букв в определениях слова, а из слов – кроссворд.

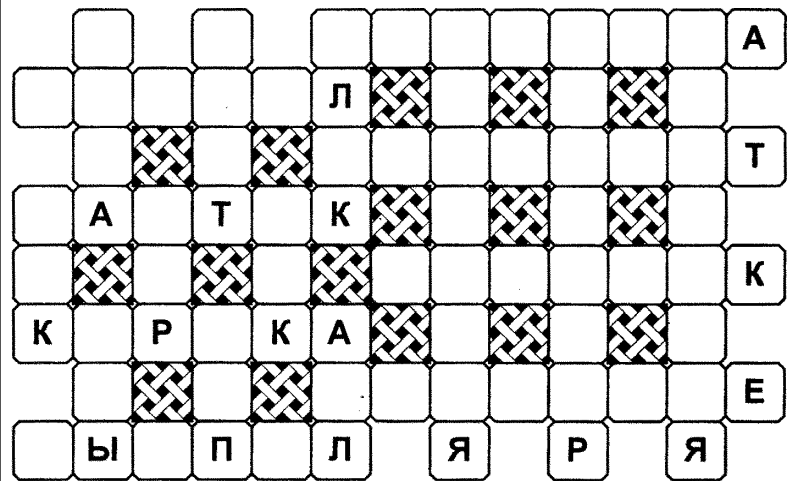
ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. ККМОО. 4. ВЕОСТ. 7. БГК. 8. ДЗООР. 9. ААКМР. 11. ГЛОУЬ. 12. ВГДИС. 15. АКЛЧЯ. 17. ААГРФ. 20. АНУХШ. 23. АЕЛСУ. 24. ЕЗИСТ. 25. АИНФЫ. 26. ВКН. 27. ААКЛС. 28. ААГЗЛ.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. ДМОСУ. 2. ВЗКОУ. 3. ГКОРУ. 4. БКООР. 5. ЕМСЬЯ. 6. ААВРТ. 10. ААЛЛХ. 13. ГДО. 14. АВИИС. 16. ИНЧ. 17. АВЛОТ. 18. ЕЗРСУ. 19. ААКСФ. 20. АГЛНШ. 21. АЗИНУ. 22. ААЛЧЫ.



АЛФАВИТНЫЙ КРОССВОРД

Короткая верхняя одежда на застежке. Перекус между обедом и ужином. Противник в споре. Изделия из обожженной глины. Состояние человека. Памятный знак. Канцелярская принадлежность. Наряд в армии для охраны объекта. Селение в Средней Азии. Сосуд для цветов, фруктов. Пучок, торчащая прядь. Заявление в суд. То, что связывает, объединяет. Условие о качестве товара. Музыкальное произведение. Слезоточивое растение. Наемный управляющий, руководитель. Мужчина в лексиконе англomanки. Соглашение. Подразделение животных.



Сидят наркоманы.
- Вася, тебя когда-нибудь машина сбивала?
- Да...
- Ну и как?
- Насмерть...
- А, ну прости, не знал...

Звонок в дверь.
- Кто там?
- Связисты!
Открыл. Связали.

Сидит муравей, смотрит телевизор. Входит слон и садится прямо перед муравьем, закрыв ему обзор. Муравей обходит слона, садится в свою очередь впереди него и так ехидно спрашивает:
- А если я прямо перед тобой сяду, тебе понравится?..

Новости науки.
Биолог Птицын вывел новую породу почтовых голубей. Смешные крылатые сволочи летят точно по указанному на конверте адресу и там обильно гадят.

Женщина не воробей: залетит – не прокормишь...

ПОКУПАЙТЕ НОВЫЕ НОМЕРА НАШИХ ИЗДАНИЙ!

ИНТЕРНЕТ-ВЕРСИЯ: Tbilisi.Media

СРЕДА, 28 ФЕВРАЛЯ

ТБИЛИССКАЯ НЕДЕЛЯ ПЯТНИЦА, 2 МАРТА ПОДРУГА

ISSN 1987-7110

