



036060.1995 8.  
ვასი 600 რებლი, ან 175 000 კუპონი.

ମାର୍ଚ୍ଚି 1934 ମେ ନାମାଲୋଡ଼ିଙ୍କ

**Nº23**  
**(10934)**

A black and white photograph capturing a dynamic moment during a football game. In the foreground, a player wearing a light-colored jersey and dark shorts is lying on the grass, having just kicked the ball with his right foot. His body is angled away from the camera. Behind him, several other players are in motion; some are running towards the ball, while others are positioned further back. The players are wearing jerseys and shorts, with some in light colors and others in dark ones. The game is taking place on a large, open field. In the background, a massive stadium is visible, packed with thousands of spectators who are watching the play. The sky above is overcast with heavy clouds.

# „ဒုဂ္ဂနိုင်ရှင် လုပ်သမဂ္ဂ၏ နာဏ်နာဇ္ဈ ခေါ်လာဇ္ဈ

„ମୌସିରେବ ରାଜ୍ୟକୁଳିବିଳି“ ହାଲାମାନ୍ତରିତ୍ୟ-  
ଦ୍ୱାରା ଗୁଣୀୟରୁକୁ ଶାରପାନ୍ଧୁରୁଣ୍ଡି ନାରମାତ୍ର-  
ଦା ଏବଂ କର୍ଣ୍ଣିକାରୁଣ୍ଡି କ୍ରିଯିତ ମରାଗୁ କୁଳ-  
ଶ୍ରେଷ୍ଠମାନଙ୍କରୁଟିମୁଣ୍ଡି କର୍ଣ୍ଣିକାରୁଣ୍ଡି କ୍ରିଯିତ ରାଜ-  
ପଦକର୍ମକୁ, ଜ୍ୟୋତିଶକ୍ତିରୁଟି ହାଲ୍ଯୋ-ରାଜୋରୁ  
ଜ୍ୟୋତିଶକ୍ତିରୁଟି କୁଳଶ୍ରେଷ୍ଠମା-  
ମରିତାନ୍ତରୁକୁ ଶାରପାନ୍ଧୁରୁଣ୍ଡି, ତାରାକୁ ରୂ-  
ପନ୍ଥରୁଣ୍ଡି କ୍ରିଯିତ ଶ୍ରେଷ୍ଠମାନଙ୍କରୁଟି ଶ୍ରେଷ୍ଠମାନଙ୍କରୁଣ୍ଡି  
କ୍ରିଯିତ ଶ୍ରେଷ୍ଠମାନଙ୍କରୁଟି କ୍ରିଯିତ ଶ୍ରେଷ୍ଠମାନଙ୍କରୁଣ୍ଡି

ამაზ დარწმუნდებით აქვთ, თუ გადა-  
კლებით თვალს „პლაი ოფის“ სერვების  
სტრუქტურას:

ეპიკებულია 2015 წლის 30 მარტის „მოქადაგის“ —  
„უტრა“ — 3:2 (100:102, 140:126, 82:95,  
123:106, 95:91); „ორლანდი“ — „ბასტიონის“ 3:1 (124:72, 92:99, 82:72, 95:92).

30 მარტის „მოქადაგის“ — 4:0 (101:105, 77:99,  
97:95, 98:84, 95:96, 82:92, 97:95).

ნაციონალულია 2015 წლის 1 მარტის „სანატუროს“ 4:2 (94:93, 106:96, 102:107,  
81:103, 111:90, 100:95); „ორლანდი“ —  
„ნილანის“ 4:3 (105:101, 119:114, 100:105,  
93:94, 108:106, 96:123, 105:81).

30 მარტის „მოქადაგის“ — თერთულის

„სანატორია“ — 3:1 (124:7, 92:9, 02:7, 93:7), „სანატორია“ — „დეკურს“ — 3:0 (104:8, 122:9, 99:9); „ინდაბა“ — „მტკანტუ“ — 3:0 (90:82, 105:97, 105:89); „ფინაშია“ — „პირტჭანწია“ — 3:0 (129:102, 103:94, 117:109), „ლოს-ანჯელეს დეიქტრის“ — „სიტრია“ — 3:1 (71:96, 84:82, 105:101, 114:110), „ჩიაგო“ — „შარლოტა“ — 3:1

**III გუნდური აღგილი დიდი ტარმატებაა**

როგორც ვიუწყებოდით, ნიქოზიაში (კვიპროსი) მესტერდურეთა მსოფლიო  
ჩემპიონატზე საქართველოს ნაკრძალმა მრგვალ სტენდზე სროლაში (თამაზ  
იმნაიშვლი, დავით ქვათაძე, გიორგი შენგელია) მესამე საპრიზო ადგილი დაიკა-  
ვა გუნდურ შეჭიბრებაში რუმინეთისა და იტალიის მსროლელთა შემდეგ, რაც  
თავისისავად დიდ წარმატებაა. სამუშაოროდ, ჩვენი სპორტსმენები ნაკლები  
წარმატებით გამოიიდნენ პირად ტურნირში და ვერ მოხვდნენ პრიზიორთა  
რიგებში. აյ აშეარად გაუმართლათ აზერბაიჯანელ მსროლელებს, რომლე-  
ბმაც ერთი პირველი და ერთი მესამე ადგილი დაისაკუთრეს.

გთავაზობთ პრიზიტორა ვინაობას, მრევების სტუნდო. ვაშვები: აღ ჩაშილ (კუვეოტი) — 148, 2. ტიმოთინი (აზერბაიჯანი) — 148, 3. დომებელინგი (პოლანდია) — 147; სასანგროს სტუნდო. 1. პელელიონ (იტალია) — 148, 2. დაიმონდი (ავსტრალია) — 147, 3. ამიჩი (სამხრ. აფრიკის რესპ.) — 147.

საქართველოს ვახუდოთა მინისტრის მიერ გადაწყვეტილი დოკუმენტის

ფიფაშ გამოაქვეყნა ნლევანდელი იქნისის რეიტინგი ფეხბურთში ეროვნული ნაკრები გუნდებისათვის. კვლავ ლილერობს ბრაზილია — 67,30 ქულა. მასში საქართველოს ნაკრები 93-ი იყო, ამჯერად კი 83-ე ადგილზეა, 23,59 ქულა. ყოვლით საბჭოთა რესპუბლიკიდან ცხრილში ასეთი მდგრამარიბაა: 13. რუსეთი, 47. ლიტვა, 66. ლატვია, 80. უკრაინა, 87. უზბეკეთი, 104. ბელარუსი, 112. მოლდოვა, 117. თურქეთი, 118. ესტონია, 128. სომხეთი, 145. აზერბაიჯანი, 157. ყაზახთი, 160. ტაჯიკეთი, 167. ყირგიზეთი.

**ნოარმია:**

- გათვალის „დინამი“ და საშტატოის „საშტატი-ლია პირველად იასკა-რაზებაც ვერცხლის საგ-ლუბო ტერიტორიაზე.
- საღ „გაქრა“ საქართველოს კულტურული-ია ნაკრები?

- ედუარდ თო-  
რაძე კაცობით  
და თამაშით გა-  
მორჩევლი ზენ-  
გართები იყო.
- პოლიტიკური კა-  
ლათგარები, სიციელუ-  
რი, პილი, მოცლილ  
ყორრეული სამყაროს  
სხვა ანგალი წილები,  
კრისიონები, იურო-  
ნი...

ՎՅԱՐԴԻՑԵՐՆՈՒՐԵՑՄՈ ՍԱՅ ՑԵՖՈՌ,  
ԾՎ ՀԱՅԵ ՄԱՐՈ ԱՌ ԹՐԱՑԴԵ

**უკვა: საკლუბო გენდერის 1994-1995 ფლების სავასაურო  
სეზონის ეცვლება — 06. ეპ-3 ბ3.**

06. 22-3 23.

ლა სდება  
ქვეყანაზე

კადილაზე არა  
გზა დღით  
არ გაუკავავთ

A black and white photograph of a male athlete in mid-air during a long jump or triple jump. He is wearing a light-colored singlet with the number 695 printed on it, dark athletic pants, and white running shoes. His arms are extended forward, and his legs are bent at the knees. The background shows the curved track and some stadium seating.

ମୋହନାରାତ୍ରି  
ଅଭ୍ୟାସ

## „ՀՐԱԼԱՆ ՑԱՀԱՆՑԻ“ ԱԿԱԲՈԼՈՎԱԳԻ ԱՊՀԱՅՈՒՅԻ

ପାଲ୍‌ବରି. ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଗ୍ରାମୀ (ଗ୍ରେହମାନୀ) — ଏକାନ୍ତରୀଂ ସାନ୍ଧିକ୍ଷେଣ (ଗ୍ରସାନ୍ଧିତା) 7:5, 4:6, 6:0.  
ବ୍ୟାଶବରି. ତମମାସ ମୁସିଶ୍ରେଣୀ (ଅସିଶ୍ରେଣୀ) — ମାଯାଳ ହିଙ୍ଗା (ଅଶ୍ରେ) 7:5, 6:2, 6:4.  
ଶାଶ୍ଵତା ପଥବିଦ୍ୟବରି: କଣ୍ଠ ଫ୍ରେଣାନ୍ଦଦ୍ୟୋ, ବାତ୍ରାଲାଦ ଚୁକ୍ରର୍ଗ୍ରୋ (ଅଶ୍ରେ, ଭେଦାର୍ଥ୍ୟସି), ପା-  
ଦ ନେଇଗ୍ରାନ୍ତା, ଏକାନ୍ତରୀଂ ସାନ୍ଧିକ୍ଷେଣ (କ୍ରେତ୍ବା, ପ୍ରସାନ୍ଧିତା) 6:7, 6:4, 7:5.  
ବ୍ୟାଶବରି ପଥବିଦ୍ୟବରି: ଯାକିମ ଉଲ୍‌ବନ୍ଦିନୀ, ଶ୍ରେଣ ବାହକ୍ଷେତ୍ର (ତମିଳନାଡୁ) — ନାଯଳାସ କୃ-  
ତ୍ରୀତୀ, ମାଙ୍ଗଳ୍ୟ ଲାହାସନ୍ଦି (ଶ୍ରେଷ୍ଠାନ୍ତର) 6:7, 6:4, 6:1.  
ଶେରିହୁଶ୍ରୀ ପଥବିଦ୍ୟବରି (ମୋଖ୍ସିତା). ଲାହାସନ୍ଦି ସାହେଶ୍ଵର-ନେଇଲାନ୍ଦନୀ, ମାର୍କ୍ଷାକୁଦ୍ରାମନ୍ତରିତ  
(ଲାତ୍ରୀତୀ, ଅସିଶ୍ରେଣୀଲାଲୀ) — ଫ୍ରେଣ ପ୍ରେରଣିନ୍ଦବନ୍ଦି, କଣ୍ଠ-ଲାଭୁନ୍ଦି ଏବେ ଫାଗାର୍ଗୀ (ଜୁନ୍ଦିତୀ, ବା-  
ପିନ୍ଧିତୀ ଅନ୍ତରୀଂ ଯୁଦ୍ଧିଷ୍ଠିରାମାନ୍ତର) 7:5, 7:6.

**ଶ୍ରୀମତୀ ପାତ୍ନୀ କଣ୍ଠରୁଦ୍ଧିତା ପାତ୍ନୀ**  
ହେଉଥିଲା ଏହାରେ କିମ୍ବା ଏହାରେ କିମ୍ବା ଏହାରେ କିମ୍ବା ଏହାରେ କିମ୍ବା

ქალა ჩიგბერთელთა რაოგ-ლისტი.  
შალვა. 1. შტეფი გრაცია (გერმანია), 2. არანტა სანჩესი, 3. კონჩიტა გარტინესი (ორივე — ესპანეთი), 4. გარი ბიერსი (სუფრანგეთი), 5. იანა ნოვოტნა (ჩეხია), 6. კო-  
მიუ დატე (იაპონია), 7. ლინდსეი დევონპორტი (აშშ), 8. გაბრიელა საბატინი (არგე-

Ob. 22-4 83.





