

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА С ПОЛНОЙ ТЕЛЕПРОГРАММОЙ

ТБИЛИССКАЯ НЕДЕЛЯ

№18 2 – 8 мая 2018

ИНТЕРНЕТ-ВЕРСИЯ: TBILISI.MEDIA

цена 1,5 лари

ВТОРОЕ ПРИШЕСТВИЕ ИВАНИШВИЛИ

Премьер-министр Грузии Георгий Квирикашвили покидает пост председателя правящей партии «Грузинская мечта». На посту его сменил бывший премьер, основатель партии «Грузинская мечта», бизнесмен Бидзина Иванишвили.

Съезд «Грузинской мечты» пройдет в мае. На нем Иванишвили выберут ее председателем. Будут избраны и новые члены политического совета.

Бидзина Иванишвили ранее заявлял о нежелании возвращаться в политику. «Мое возвращение в политику не будет правильным, если необходимость в этом не настанет, и не дай бог, чтобы она настала. Я сравнил бы свое возвращение со вторым пришествием. Для этого должно произойти какое-то несчастье», — сказал Иванишвили в 2015 году.

Возвращение экс-премьера Бидзины Иванишвили на пост председателя партии «Грузинская мечта» — демократическая Грузия позитивно отразится на политической жизни страны и придаст новый импульс правящей команде, заявил премьер-министр Георгий Квирикашвили, комментируя решение экс-премьера вернуться в активную политику.

«Я уверен, что это решение позитивно отразится на политической жизни нашей страны. Это будет импульсом для нас, каждого члена партии «Грузинская мечта», нашей команды и лично для меня, как премьер-министра. Мы уверены, что как политсовет, так и делегаты единогласно выберут Бидзину Иванишвили новым председателем и, соответственно, будет избран обновленный состав политического совета партии», — заявил Георгий Квирикашвили на брифинге в офисе «Грузинской мечты».

По словам премьер-министра страны, у общества есть естественный и легитимный интерес к естественным, протекающим в правящей партии. «Грузинская мечта», по его словам, чувствует «ответственность перед страной и народом» и на фоне развития страны считает необходимым укрепление партии и придание твердости команде.

«Бидзина Иванишвили возвращается в политику. После прохождения формаль-



ных процедур он займет пост председателя партии. Мы очень часто, в том числе на партийных конференциях, говорили о том, что необходимо принятие соответствующих мер, чтобы еще усилить нашу партию. Нужно, чтобы «Грузинская мечта» — Демократическая Грузия — окончательно сформировалась как политическое объединение европейского типа. Для этого необходимы особые усилия и ресурс. Это решение не будет иметь влияния на другие кадровые вопросы и решения. Все останется как есть, председатель парламента, премьер-министр и так далее», — заявил исполнительный секретарь «Грузинской мечты», председатель парламента Грузии Ираклий Кобахидзе.

Мэр Тбилиси Каха Каладзе также приветствовал возвращение Иванишвили на пост председателя партии «Грузинская мечта» — Демократическая Грузия.

«Возвращение Бидзины Иванишвили было обусловлено тем, что мы хотим еще более усилить новыми идеями роль партии в развитии страны. Мы готовы перевести партийную жизнь на новый этап», — заявил Каха Каладзе.

Новую фазу в развитии правящей партии предрекла и министр юстиции

Грузии Тея Цулукиани.

«Думаю, что политическая партия «Грузинская мечта» стоит на решающем этапе своего развития. Соответственно, усилить партию и объединить всех вокруг ценностей, которые нас сплачивают с 2011 года, конечно, лучше всех сможет Бидзина Иванишвили, который возглавит партию в ранге её председателя. В развитии партии «Грузинская мечта» начинается новая фаза, которая, надеюсь, усилит не только управляющие звенья партии, что самое важное — наш партийный актив, избирателей и вдохнет новый дух в тех, кто 1 октября 2012 года сделал выбор в пользу этой партии», — отметила Цулукиани.

Бидзина Иванишвили появился на политической арене в Грузии в 2011 году, основав сначала оппозиционную коалицию «Грузинская мечта», а затем партию «Грузинская мечта — Демократическая Грузия». По итогам парламентских выборов 2012 года партия, в коалиции с другими оппозиционными силами, пришла к власти. Так завершилось девятилетнее правление партии третьего президента Грузии Михаила Саакашвили «Единое национальное движение».

В 2013 году, после того, как кандидат «Грузинской мечты» Георгий Маргвелашвили выиграл президентские выборы, Иванишвили, как и обещал в предвыборный период, ушел из политики, заявив, что его основная задача выполнена.

В оппозиционной партии «Европейская Грузия», которую в 2017 году образовали бывшие соратники Михаила Саакашвили, оценили решение Бидзины Иванишвили официально возглавить правящую партию «Грузинская мечта».

Лидеры партии считают, что выход Иванишвили из тени и возвращение в активную политику свидетельствует о глубоком кризисе в правящей команде.

«Выход из тени реального правителя «Грузинской мечты», его принуждение выйти из тени, подтверждает то, что и так знает вся страна: в «Грузинской мечте» и во всей стране глубокий кризис», — заявил журналистам один из лидеров партии «Европейская Грузия», депутат парламента Гига Бокерия.

«Это событие не поможет всей стране. Стране поможет только одно — отстранение от власти путем выборов, мирным путем, всех — начиная с Иванишвили, заканчивая Квирикашвили и всей командой, и последующая работа для продвижения страны вперед. Ничто другое не поможет нашей стране, которую Иванишвили, со своей командой и управлением, завел в тупик», — сказал Бокерия.

Экс-президент Грузии Михаил Саакашвили высказал мнение, что возвращение бывшего грузинского премьер-министра, миллиардера Бидзины Иванишвили в политику связано с событиями в Армении. Саакашвили написал в четверг на своей странице в фейсбуке, что «Иванишвили, напуганный свержением олигархии в соседней Армении, вынужден выйти из комфорта тени деревьев и вновь искать личную защиту в открытой политике».

«Мы в этом году покончим одновременно с правлением Иванишвили и нуждой народа», — отметил Саакашвили.

По данным Forbes, бывший премьер является самым богатым человеком страны. Его состояние оценили в 4,5 миллиарда долларов.

«ДНИ НАТО»

В Грузии прошли «Дни НАТО». В нынешнем году в ходе многочисленных мероприятий акцент был сделан на информировании жителей грузинских регионов о перспективах сотрудничества с Североатлантическим альянсом.

На открытии «Дней НАТО», прошедшем в здании Тбилисского городского собрания, президент Грузии Георгий Маргвелашвили назвал вступление в Североатлантический альянс «светлым выбором грузинского народа».

«Над достижением этой цели консолидированно работают все госструктуры, включая Министерство обороны, Генеральный штаб вооруженных сил и МИД», — рассказал глава государства.

Основным признаком «ответственного подхода» Грузии к сотрудничеству с НАТО президент считает «активное участие в международных миротворческих миссиях».

Георгий Маргвелашвили призвал к более интенсивному международному диалогу «для выработки общей системы бе-



зопасности на Черном море» по формуле 28+2 (члены НАТО плюс Грузия и Украина), подробно остановившись на подрывной роли «главного врага» евроатлантического сообщества.

Не называя Россию, президент заметил, что против НАТО и западных ценностей «ведется тотальная информационно-пропагандистская война», которой, по его мнению, «надо противостоять совместными усилиями».

Глава МИД-а Михаил Джанелидзе обещал принять личное участие в проходящих уже 11-й год мероприятиях по информированию населения «об успехах Грузии на пути интеграции в НАТО» для преодоления «растущей антизападной пропаганды». Он выразил уверенность в том, что, несмотря на «вражескую пропаганду», «абсолютное большинство жителей регионов поддерживают вступление страны в НАТО».

Одновременно в Брюсселе дают понятие: в альянсе ждут всю Грузию целиком, включая Абхазию и Южную Осетию.



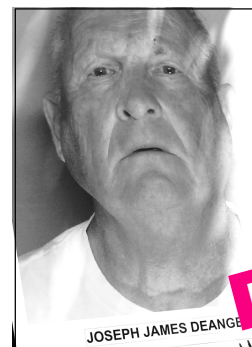
ГРУЗИЯ ДОЛЖНА ИСПОЛЬЗОВАТЬ ВОЗМОЖНОСТИ, КОТОРЫЕ ПРЕДЛАГАЕТ ЕВРОПА
Стр. 2

ПОЛИТИКА



БОЛЬШИНСТВО АВТОМОБИЛЕЙ НЕ СМОЖЕТ ПРОЙТИ ТЕХНОСМОТР
Стр. 4

СОБЫТИЯ НЕДЕЛИ



УБИЙЦА ИЗ ЗОЛОТОГО ШТАТА
Стр. 6

ВНЕ ЗАКОНА



ДОСТОЙНЫЙ ПРЕДСТАВИТЕЛЬ БРАТСТВА «ГОЛУБО-РОГОВЦЕВ»
Стр. 7

ИСТОРИЯ

МИХАИЛ ДЖАНЕЛИДЗЕ ПРЕДСТАВИЛ В ООН МИРНУЮ ИНИЦИАТИВУ ПРАВИТЕЛЬСТВА ГРУЗИИ

Министр иностранных дел Грузии Михаил Джанелидзе рассказал о мирной инициативе правительства «Шаг к лучшему будущему» на встрече в рамках Генеральной ассамблеи ООН «High level meeting on peacebuilding and sustaining peace», которая проходила 24 апреля в Нью-Йорке.

Министр сообщил участникам встречи основные принципы этой инициативы, которые направлены на сближение населения, живущего по обе стороны разделительной линии, и которые открывают абхазам и осетинам возможность пользования всеми преимуществами и благами, полученными Грузией в результате процесса евроинтеграции. В рамках новой инициативы правительство Грузии планирует упрочить экономические связи с оккупированными регионами и улучшить контакты между людьми.

«Это амбициозная инициатива и правительство Грузии политизировать ее не собирается», — заверил Джанелидзе и подчеркнул важность поддержки этой инициативы со стороны мирового сообщества.



Он не обошел вниманием и действия России в отношении Абхазии и Цхинвальского региона заявив, что в результате таких действий в «оккупированных регионах Грузии» возник международный вакуум, в котором убийства и похищения людей стали нормой. В подтверждение своих слов министр привел факты гибели в Цхинвали гражданина Грузии Арчила Татунашвили и убийства на границе с Абхазией еще одного гражданина Гиги Отхозория.

«Месяц назад гражданин Грузии, вынужденный переселенец, Арчил Татунашвили, который пересек оккупационную линию, был задержан и убит представителями оккупантского режима в Цхинвальском регионе. Виновник его убийства до сих пор на свободе. До этого, на оккупационной линии с Абхазией был убит еще один вынужденный переселенец — Гига Отхозория. И в этом случае убийца пока на свободе. Сотни тысяч вынужденно перемещенных лиц не могут вернуться в свои дома, а те, кто остается на месте, становятся жертвами дискриминации», — заявил Михаил Джанелидзе.

ГРУЗИЯ ДОЛЖНА ИСПОЛЬЗОВАТЬ ВОЗМОЖНОСТИ, КОТОРЫЕ ПРЕДЛАГАЕТ ЕВРОПА

Для Грузии важно использовать возможности, которые ей предлагает Европа, заявил еврокомиссар по вопросам расширения и политики добрососедства Йоханнес Хан, после заседания комитета по иностранным делам Европарламента в Брюсселе.

«У нас есть глубокая и всеобъемлющая свободная торговля, безвизовое сообщество между Евросоюзом и Грузией, мы договорились о конкретных шагах на саммите Восточного партнерства. Сейчас самым важным является имплементация принятых решений. Мы должны заложить фундамент для дальнейших дискуссий. Важно, чтобы Грузия использовала те возможности, которые предлагает стране Европа и материализовала их. Вы являетесь лучшим учеником в классе, продолжайте в том же духе», — заявил Хан.



Грузия стала участником программы «Восточное партнерство» в 2009 году. Программа нацелена на политическую и экономическую интеграцию ЕС с шестью постсоветскими странами: Азербайджаном, Арменией, Беларусью, Грузией, Молдовой и Украиной. В рамках программы «Восточное партнерство» в июне 2014 года Грузия и ЕС подписали соглашение об ассоциации. С 28 марта 2017 года Евросоюз отменил визы для краткосрочных визитов граждан Грузии в страны Шенгенской зоны.

Неотъемлемой частью Соглашения об ассоциации Грузии с Евросоюзом является договор о глубокой и всеобъемлющей зоне свободной торговли (ДСФТА). Договор включает устранение тарифных и также нетарифных барьеров и урегулирование широкого спектра вопросов, связанных с торговлей.

ИЗМЕНЕНИЯ В ЗАКОН «ОБ ОККУПИРОВАННЫХ ТЕРРИТОРИЯХ»

Оппозиция готовит законопроект о внесении изменений в закон «Об оккупированных территориях» и сопутствующие законопроекты, которыми собирается предостеречь проведение правительства страны пророссийской политики.

Очередная встреча по обсуждению законодательного пакета состоялась 25 апреля в офисе партии «Свободные демократы». Кроме непарламентской оппозиции на ней присутствовали члены парламентских оппозиционных властям партий и неправительственных организаций.

Изменения, которые авторы законопроекта намерены внести в закон «Об

оккупированных территориях», должны будут определить те высшие государственные органы и высокопоставленные должностные лица, которые только и будут иметь право переговоров с представителями оккупантского режима по вопросам государственного значения.

Поправки предлагается внести и в Уголовный кодекс, в результате чего, за нарушение положений закона «Об оккупированных территориях» будет введена уголовная ответственность.

Одной из причин выдвигания такой инициативы стали участвовавшие визиты в Москву представителей парламентской фракции «Альянса патриотов» и пе-

реговоры проводимые ими в российской столице.

Авторы законодательного пакета считают, что правительство и парламентское большинство должны обязательно поддержать эту инициативу, чтобы доказать, что не являются сторонниками пророссийской политики. Они надеются, что парламент сумеет внести эти изменения в действующее законодательство, что должно будет воспрепятствовать усилению в стране пророссийских сил и пророссийской пропаганды.

Новый законодательный пакет в парламент представит фракция «Единого национального движения».

Закон «Об оккупированных территориях» был принят парламентом Грузии вскоре после августовской войны 2008 года.

После прихода к власти «Грузинской мечты» в этот закон были внесены некоторые изменения, которые незначительно смягчили ответственность за нарушение положений закона и вместо уголовной ответственности за посещение оккупированных территорий без ведома центральной администрации Грузии, ввели денежные санкции. Оппозиция расценила эти поправки как отступление перед оккупантом и осудила правительство Грузии за такую уступку.

В МОСКВЕ «АЛЬЯНС ПАТРИОТОВ ГРУЗИИ» ПРОВОДИТ ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫЕ ПЕРЕГОВОРЫ

Председатель оппозиционной парламентской фракции «Патриоты Грузии» Георгий Ломяя уже пятый день находится в Москве, где проводит предварительные переговоры, в связи с предстоящим визитом членов партии в Россию. Об этом сообщает телеканал «Рустави2».

Напомним, Ломяя был одним из трех депутатов грузинского парламента от «Альянса патриотов Грузии», которые провели переговоры в Москве в июле и октябре прошлого года. Тогда они встретились с председателем комитета Госдумы по делам СНГ Леонидом Калашниковым и главой комитета Совета Федерации по международным делам Константином Косачевым.

«Я сделаю комментарий после возвращения», — заявил Ломяя. «Сейчас это, скажем так, подготовительный визит», — добавил он.

О том, когда начнется поездка и с кем запланированы встречи грузинских парламентариев, пока информации нет. В начале апреля депутат Ада Маршания сообщила, что состав грузинской оппозиционной делегации будет прежним. А это значит, что в Москву отправятся сама Маршания, Ломяя и Нато Чхеидзе.

Между тем, не только детали предстоящего визита остаются в тайне. О том,



что Ломяя находится в Москве и готовит переговоры, не знал даже его соратник — депутат Эмзар Квициани.

«Очень жаль, что «Рустави2» знает, где

находится Гия Ломяя, а я нет, никто ничего мне не говорил», — заявил он.

Члены «Альянса патриотов Грузии», у которых шесть из 150 мест в парламен-

те, посещают Россию по собственной инициативе. «Они являются независимой партией, и решения, которые они будут принимать, — это их ответственность перед избирателями», — отметила депутат от правящей партии «Грузинская мечта — демократическая Грузия» Софо Киладзе. «Все партии должны решать за себя, у нас нет никакого механизма принуждения», — подчеркнула при этом парламентарий.

Вице-спикер парламента Грузии, депутат от оппозиционной партии «Альянс патриотов Грузии» Ирма Инашвили настаивает на том, чтобы законодательный орган предоставил статус официальной делегации той группе депутатов, которая в третий раз планирует отправиться в Москву.

«Наша главная задача — защитить страну от новых проблем, от потери новых территорий. В том, чтобы разобраться, чтобы урегулировать отношения, в этой части мы безусловно можем предпринять шаги. Скажу больше, парламент Грузии должен предоставить нашей делегации статус официальной делегации, для того, чтобы в Думу отправлялась официальная делегация и проводила встречи», — сказала Инашвили телеканалу «Рустави2».

МИХАИЛ СААКАШВИЛИ ОПУБЛИКОВАЛ ОЧЕРЕДНОЕ ВИДЕООБРАЩЕНИЕ

Экс-президент Грузии накануне опубликовал очередное видеообращение, в котором сообщил, что хочет вернуться к ситуации в банковском секторе — теме, затронутой им на прошлой неделе.

По словам Саакашвили, он располагает информацией о том, что генеральный директор «Банка Грузии» Ираклий Гилаури и глава банка ТБС Вахтанг Буцхрикидзе «в прошлом взяли зарплату общей суммой более чем в 9 миллионов долларов».

«У нас у всех есть какое-то образование, у многих гораздо больше заслуг перед Грузией, чем у этих двух субъектов. За чей счет были обеспечены такие огромные зарплаты? Это огромная несправедливость и именно поэтому в этой сфере мы должны установить жесткие правила», — сказал Саакашвили.

Политик считает, что участие банков в непрофильном бизнесе должно быть запрещено. Кроме того, Саакашвили настаивает на запрете отложенных процентов по кредитам, а также урегулировании границ верхних пределов банковских ставок.

«Сейчас, когда у них есть какой-то вариант того, как прибрать прибыль, у них есть вся информация по клиентам, они



идут к этим клиентам и «душат» их, закрывают предприятия, лишают перспектив, для того, чтобы получить прибыль и положить еще больше денег в карман этих ростовщиков», — добавил он.

Саакашвили заявил, что в начале мая партия «Национальное движение» намерена приступить к «регистрации незаконно начисленных долгов».

«После смены власти мы создадим кризисный фонд, с помощью которого станет возможна двухгодичная политика моратория на эти несправедливые долги», — сообщил он.

Изменить существующую ситуацию возможно только после смены власти в Грузии, считает экс-президент. В своем обращении Саакашвили призвал начать этот процесс с президентских выборов, которые пройдут в Грузии осенью 2018 года.

«У Грузии, у грузинских семей не остается времени — страна страдает. Мы должны стремиться к тому, чтобы у каждого грузина была пенсия, как минимум, 400 лари, чтобы каждый учитель имел минимальную зарплату в 1 тысячу лари, а каждый полицейский и другие офицеры — как минимум, 2 тысячи лари», — заключил он.

ПРЕДЪЯВЛЕННЫ ОБВИНЕНИЯ БЫВШЕМУ ДИРЕКТОРУ «СОД»-а ЭРЕКЛЕ КОДУА

Главная прокуратура Грузии заочно предъявила обвинения бывшему директору Специального оперативного департамента (СОД) МВД Грузии Эрекле Кодуа в превышении служебных полномочий по делу о погроме в телекомпании «Имеди». Речь идет о событиях 7 ноября 2007 года. В тот день власти страны разогнали митинг представителей оппозиции в центре Тбилиси, после чего спецназ ворвался в здание телеканала «Имеди» и отключил эфир, в котором транслировался митинг. В то время владельцем «Имеди» был ныне покойный грузинский миллиардер Бадри Патаркацишвили.

В прокуратуре утверждают, что в спецоперации в «Имеди» вместе с другими подразделениями МВД участвовал спецназ Специального оперативного департамента и оперативные сотрудники, которыми на месте руководил Кодуа.

По данным прокуратуры, силовики без правового основания ворвались в здание телекомпании и целенаправленно повредили дорогостоящую аппаратуру и инвентарь. Также спецназовцы нанесли физическое оскорбление журналистам и рабочему персоналу телекомпании, выгнали их из здания и обстреляли резиновыми пулями.

В течение месяца после отключения «Имеди» у здания телекомпании дежурили представители органов правопорядка, которые не впускали туда журналистов и персонал.

В связи с погромом в телекомпании пострадавшими признаны 13 человек, большая часть из которых — журналисты. На тот период финансовый ущерб телекомпании составил более 3,1 миллиона лари (около 1,3 миллиона долларов).

Против Кодуа уголовное дело возбуждено по статье «превышение служебных полномочий с применением насилия или оружия», что наказываются лишением свободы сроком от 5 до 8 лет.

По делу о погроме в телекомпании «Имеди» в превышении служебных полномочий помимо Кодуа обвиняются также экс-президент Грузии Михаил Саакашвили, экс-глава МВД Ванно Мерабишвили и бывший министр юстиции Зураб



Адеишвили. Их дела также рассматриваются в суде.

Кодуа покинул Грузию в 2012 году после смены власти. В 2014 году ему были предъявлены обвинения по делу об избитии депутата парламента Грузии Валерия Гелашвили в 2005 году и, т.н., автомобильному делу.

В тот же год Кодуа объявили в международный розыск по Интерполу, однако в декабре 2015 года Интерпол отказался продолжать поиски исходя из политических мотивов обвинений.

В марте 2016 года Тбилисский городской суд приговорил Кодуа к двум годам лишения свободы по, так называемому, «автомобильному делу». Уже в сентябре 2016 года суд приговорил Кодуа к 9 годам тюрьмы по делу об избитии Гелашвили.

Генеральный директор оппозиционной телекомпании «Рустави-2» Ника Гварамия отозвался на обвинения в адрес Эрекле Кодуа, выдвинутые прокуратурой.

На своей личной странице в фейсбуке

Гварамия напоминает о том времени, когда еще один известный олигарх Бадри Патаркацишвили создал в Грузии телекомпанию «Имеди», которая, по мнению представителей команды Саакашвили, вела провокационную деятельность в отношении властей и призывала к свержению правительства в 2007 году. Именно в погроме в этой телекомпании обвиняется Эрекле Кодуа.

Гварамия, который в тот период был первым заместителем Генерального прокурора в правительстве президента Михаила Саакашвили, указывает на противостояние, которое существовало между Патаркацишвили и другим известным олигархом — Бидзиной Иванишвили. В то время Иванишвили сотрудничал с правительством Саакашвили, а Патаркацишвили, напротив, был в оппозиции и собирался баллотироваться в президенты Грузии.

«Эрекле Кодуа сумел предотвратить государственный переворот в Грузии. Он

в одиночку отправился в логово врага и рискуя жизнью, вынес оттуда неопровержимые доказательства».

Если бы он этого не сделал, сегодня в Грузии была бы «Бадрикратия».

И догадаетесь, кого бы повесил на первом же дереве Патаркацишвили — Бидзину Иванишвили!

Иванишвили прекрасно знал об этом и ежедневно требовал чуть ли не расстрелять Бадри и сравнить с землей телекомпанию «Имеди».

Надеюсь, вы не будете спрашивать, откуда мне об этом известно. Так что Иванишвили должен быть благодарен Кодуа за то, что он жив и сегодня сажает деревья в своем саду, а не болтается на них повешенным», — пишет на своей странице в фейсбуке Ника Гварамия.

Разговор Патаркацишвили и Кодуа в Лондоне был тайно записан 23 декабря 2007 года с разрешения спецслужб Великобритании. Несмотря на тщательный обыск, который провела личная охрана Патаркацишвили, Кодуа удалось сделать полную аудиозапись двухчасовой беседы с олигархом — он пронес микрофон в обуви.

25 декабря 2007 года Генеральная прокуратура Грузии обнародовала аудиозапись, где Бадри Патаркацишвили предлагает Эрекле Кодуа деньги с целью осуществления в стране государственного переворота и предлагает ему организовать устранение или ликвидацию министра внутренних дел.

На записи Патаркацишвили заявляет Кодуа, что после выборов он должен обнародовать два мешка с фальшивыми бюллетенями и сказать, что он против фальсификации выборов и за демократическое развитие страны. После этого Кодуа должен был организовать арест главы МВД Ванно Мерабишвили или его физическую ликвидацию.

Взамен Кодуа получал 100 миллионов долларов и политическую гарантию от Патаркацишвили, который становился президентом. В разговоре с Кодуа Патаркацишвили много говорил и о своей деятельности в России. В феврале 2008 года Бадри Патаркацишвили скоропостижно скончался в Лондоне, причиной смерти назвали сердечный приступ.

БАЧО АХАЛАЯ ПРИГОВОРЁН К 9 ГОДАМ ТЮРЬМЫ

Экс-глава Минобороны Грузии, бывший руководитель департамента по исполнению наказаний Бачо Ахалая признан полностью виновным по делу о пытках и смерти в тюрьме полковника армии Грузии Серго Тетрадзе. Об этом рассказала прокурор по делу Майя Джваршеишвили.

«Бывший министр обороны приговорен к девяти годам заключения по делу Серго Тетрадзе», — заявила прокурор.

Майя Джваршеишвили уточнила, что суд признал экс-чиновника виновным в организации насильственных действий сексуального характера, нечеловечес-



ком обращении и превышении должностных полномочий.

Дело против Ахалаи слушалось в общей сложности четыре года.

По версии прокуратуры, Ахалая, вместе с бывшим руководителем департамента военной полиции Мегисом Кардава и директором Глданской тюрьмы Александром Мухадзе, на протяжении четырех-пяти часов непрерывно наносили побои офицеру Давиду Лондаридзе, Серго Тетрадзе и еще двум гражданам, чтобы те сознались в шпионаже. В результате Тетрадзе скончался.

ИВАНИШВИЛИ НАЧИНАЕТ КАДРОВУЮ ЧИСТКУ

«РЕЗОНАНСИ». Бидзина Иванишвили официально вернулся в политику - вместо кулис, он продолжит управлять «Грузинской мечтой» в статусе председателя партии. Уже анонсируются изменения политсовета «Мечты». Распространяется информация, что, возможно, партийные должности покинут Ираклий Кобахидзе и Каха Каладзе. Но сами адресаты это категорически отрицают. Лидеры правящей команды также отрицают смену кабинета министров. Эксперты прогнозируют большую чистку внутри власти.

ВОЗВРАЩЕНИЕ ИВАНИШВИЛИ СОЗДАСТ ЧУВСТВО СТАБИЛЬНОСТИ

«АХАЛИ ТАОБА». По заявлению представителей бизнеса, возвращение Бидзины Иванишвили в политику будет шагом на пути преодоления существующих проблем и сложностей. Бизнесмены считают, что с его возвращением, в бизнесе в целом начнутся новые инициативы. Основатель «Технобума» Анзор Коколадзе отмечает, возвращение Иванишвили создает чувство дополнительной стабильности как для местного бизнеса, так и инвесторов.

РОССИЯ ДОЛЖНА БЫТЬ РАЗДРАЖЕНА И ЧУВСТВОВАТЬ ДИСКОМФОРТ

«АХАЛИ ТАОБА». По заявлению лидера движения «Сила в единстве» Давида Кадрава, комментарий представителя МИД России, по поводу налаженных после 2012 года отношений с Грузией, является циничным. По его словам, непонятно, за счет чего грузинские власти ведут политику нераздражения Москвы. «Почему наши власти идут на уступки, взамен каких ценностей? Россия получила оккупированные территории в обмен на вино, «Боржом» и мандарины?! Если это политика нераздражения, то, мягко говоря, обмен не равен. Сегодня мы в проигрышной позиции. Эта беспринципная позиция не работает. Россия должна быть раздражена и чувствовать дискомфорт», - отмечает Кадрава.

ЗАЯВЛЕНИЯ ЗАХАРОВОЙ ПОРОЖДАЮТ МНОЖЕСТВО ПОДОЗРЕНИЙ

«РЕЗОНАНСИ». Представитель МИД России Мария Захарова заявила, что российско-грузинские отношения постепенно улучшаются и дело Татунашвили этому не помешает. Она также отметила, что Тбилиси наконец-то признал, что жители Абхазии и Южной Осетии не признают себя гражданами Грузии. По словам политолога Сосо Цинцадзе, подобные заявления России порождают множество подозрений и вопросов в адрес грузинских властей. Он отмечает, что для грузин российско-грузинские отношения не улучшены, а Москва говорит, что довольна. «Раз Россия довольна, то, как видно, у нее есть повод, о котором мы не знаем и это порождает вопросы. Мы не знаем, что Россия дает основания быть довольной прошедшими годами, мы абсолютно недовольны», - отмечает Цинцадзе.

ИЗВИНЯТЬСЯ ДОЛЖЕН ИВАНИШВИЛИ

«АХАЛИ ТАОБА». Кинорежиссер и актер Отар Микеладзе обратился к экс-президенту Грузии Михаилу Саакашвили открытым письмом и извинился за участие в телесериале Гоги Хаиндрава «Херократия». «Извинения президенту Грузии, господину Михаилу Саакашвили! Господин президент, хочу извиниться за то: 1. что в 2012 году вступил в объединение врунов «Грузинскую мечту»; 2. за то, что на выборах 2012 года проголосовал за «Грузинскую мечту»; 3. Как актер, принял участие в сериале «Херократия». На это ответил и экс-президент. «Вам не за что извиняться. Извиняться должен Иванишвили», - написал Михаил Саакашвили.

ПЕРИОД УКРЕПЛЕНИЯ ЛАРИ ОКОНЧИЛСЯ

«РЕЗОНАНСИ». Неожиданно обесцененный лари уже почти 2 недели не меняет тенденцию ползучего падения. Курс упал на несколько пунктов и поднялся с 2.40 до 2.46 за доллар. Специалисты предполагают, что лари на этой же неделе найдет равновесие на отметке 2.50 и ситуация не изменится и в следующие месяцы. И это происходит на том фоне, когда уже начал туристический сезон, денежные переводы возросли, растет и экспорт, а доллар на международных биржах ослаблен.

БОЛЬШИНСТВО АВТОМОБИЛЕЙ НЕ СМОЖЕТ ПРОЙТИ ОБЯЗАТЕЛЬНЫЙ ТЕХОСМОТР



Мэр Тбилиси Каха Каладзе заявил, что обязательный периодический техосмотр автомобилей будет болезненным процессом, так как многие машины просто не смогут его пройти. Техническое инспектирование автомобилей в Грузии внедряется поэтапно с 1 января 2018 года по 1 января 2019 года. В частности, с 1 июля 2018 года техосмотр станет обязательным для легковых транспортных средств, зарегистрированных на юридических лиц, а также для автомобилей, принадлежащих государству.

А с 1 января 2019 года - для всех легковых машин, пишет газета «Ахали таоба». Издание уточняет, что с 1 января 2018 года периодическое техническое

инспектирование стало обязательным только для транспортных средств, вес которых превышает 3,5 т, для машин, у которых восемь или более пассажирских мест, а также для автомобилей с газовым баллоном. Всего с января по март нынешнего года тестирование прошло 19 тыс 464 автомобиля. Из них 5 тыс. 50 не прошли тестирование с первого раза, продолжает газета. Повторное тестирование не смогли пройти 134 автомобиля, соответственно, им приостановили право на передвижение. Всего в Грузии зарегистрировано 1,19 миллиона автомобилей, из них 46% выпущены более 20 лет назад, заключает издание.

В ТБИЛИСИ ПРОВЕРЯЮТ КАЧЕСТВО ВОЗДУХА

Министерство окружающей среды и сельского хозяйства Грузии приступило к изучению качества атмосферного воздуха в стране и разместило специальные мобильные станции, с помощью которых ведется круглосуточный мониторинг.

Ведомство начало изучение качества воздуха с Тбилиси, после чего охватит и регионы страны - Рустави, Батуми, Кутаиси, Телава, Гори. На прошлой неделе автоматическая станция была установлена на территории, прилегающей к Площади Европы, а сейчас переместилась на Площадь Роз.

«Это очень важная станция исходя из того, что мы на разной территории Грузии собираемся провести работы по измерению атмосферного воздуха. На прошлой неделе мы начали с Площади Европы потому, что особенно вопрос загрязнения атмосферного воздуха стоит в столице», - заявила заместитель министра окружающей среды и сельского хозяйства Нино Тандилашвили.

По словам Тандилашвили, данные мобильные станции являются уникальными исходя из того, что их можно перенести в другое место.

«Нужно отметить, что на Площади Европы загрязнение воздуха не превышает установленную норму. То есть, Площадь Европы удовлетворяет европейским нормам», - отметила Тандилашвили.

В ближайшее время будут выявлены

зоны риска в Тбилиси. Одним из таких мест Тандилашвили назвала проспект Церетели, где из-за строительных работ и выхлопов газов результаты выше нормы.

Замминистра рассказала, что в прошлом году Министерство приняло программу защиты атмосферного воздуха Тбилиси, которая состоит из сорока пунктов. В ней расписаны обязанности и функции всех ведомств, в частности, кто и что должен сделать для того, чтобы качество атмосферного воздуха стало лучше.

Обязательный техосмотр, обновление автопарка, увеличение мест с зеленым покровом в городе - со всем этим одно Министерство окружающей среды не сможет справиться, отметила Тандилашвили, добавив, что именно поэтому в данном процессе должны быть объединены Министерство экономики и устойчивого развития, мэрия Тбилиси и другие ведомства, чтобы провести комплексные мероприятия и получить реальные результаты.

С помощью мобильных станций, установленных в столице, можно определить концентрацию восьми веществ, загрязняющих воздух - это ультрадисперсные частицы - PM10, опасные частицы PM2.5, окись углерода, диоксид серы, оксид и диоксид азота, NOX (собираемое название оксидов азота NO и NO2) и озон.

«БАНК ГРУЗИИ» ВНЕДРЯЕТ НОВУЮ СИСТЕМУ ОПЛАТЫ В ОБЩЕСТВЕННОМ ТРАНСПОРТЕ ТБИЛИСИ



Заплатить за проезд в общественном транспорте Тбилиси с 15 сентября можно будет при помощи всех типов банковских карт Грузии и иностранных карт VISA и MasterCard.

В конкурсе мэрии Тбилиси по модернизации системы оплаты проезда в общественном транспорте победил «Банк Грузии», который обязан внедрить новую систему оплаты. По информации мэрии, банк получил право управления системой на 10 лет. На сегодняшний день оплата проезда в наземном общественном транспорте Тбилиси осуществляется специальной картой или наличными. В метро можно использовать только специальную проездную карту.

Стоимость проездной карты - 2 лари (более 0,8 доллара), на нее можно начислять любую необходимую для поездки

сумму. Пополнить счет можно также на станциях метрополитена или при помощи аппаратов быстрого зачисления. Также оплатить проезд можно экспресс-картой «Банка Грузии», которую можно получить, открыв счет в банке.

Стоимость проезда в автобусах и метро составляет 0,5 лари (более 0,2 доллара). Для пенсионеров, студентов, школьников, педагогов, социально незащищенных граждан, ветеранов и лиц с ОВЗ введены специальные проездные карты, которые позволяют им ездить в общественном транспорте бесплатно или со скидкой.

В маршрутных такси стоимость проезда - 0,8 лари (более 0,3 доллара), в случае оплаты проездной картой, вторая и последующая поездки обойдутся в 0,65 лари (порядка 0,2 доллара).

О чем пишут газеты

В ГРУЗИИ ПЛАНИРУЕТСЯ ПРОВЕСТИ УЧЕТ ЛЕСОВ

В Грузии планируется провести учет лесов, которые входят в собственность государства. Ранее он никогда не проводился.

Соответствующие изменения вносят в Лесной кодекс. Авторами инициативы стали депутаты от парламентского большинства, которые отметили, что среди главных целей предложенных изменений - получение статистической информации о лесах Грузии и их ресурсах. Кроме того, станет возможно проведение таких мероприятий, которые помогут оценить положение лесов в самых труднодоступных местах. В ходе учета лесов будет проведена многоцелевая инвентаризация, которая поможет получить данные о развитии или деградации лесов, их многообразии, влиянии климатических изменений и так далее.

В ТБИЛИСИ БУДУТ ПОСТРОЕНЫ ПОДЗЕМНЫЕ ПАРКОВКИ

В Тбилиси будут построены подземные парковки, которые позволят разгрузить улицы. С такой инициативой выступила мэрия Тбилиси, - сообщил на заседании городского совета Каха Каладзе.

«Сегодня мы выносим три локации. Речь идет о саде Гегешидзе, железнодорожном вокзале и территории, прилегающей к станции метро «Варкетили». На этих трех территориях возможно обустроить 715 парковочных мест», - сказал Каладзе.

На строительство парковок будет объявлен конкурс, в котором победит компания, которая представит наиболее хорошие гарантии. Земельный участок она получит за символическую цену в 1 лари.

Столичные власти планируют полностью решить проблему парковки в столице, для чего мэрией уже отобрано 10 мест под многоуровневые паркинги. Они должны появиться на территории, прилегающей к Центральному железнодорожному вокзалу, у стадиона Динамо, рядом с метро Марджанишвили, Исани и Варкетили, а также около Тбилисского концертного зала, у сквера имени Пушкина, у мэрии Тбилиси, на площади Гулуа и около сада Гегешидзе.

НАЧИНАЕТСЯ РЕАБИЛИТАЦИЯ ПЕШЕХОДНЫХ МОСТОВ

Как заявил журналистам заместитель мэра Ираклий Бенделиани, работы начнутся с будущей недели.

«В начале будущей недели будет оформлен договор с компанией, которая будет производить реабилитацию пешеходных мостов. В масштабах города уже исследованы все мосты. Для того, чтобы население могло пользоваться этими мостами безбоязненно, аварийные мосты будут укреплены», - заявил Ираклий Бенделиани. Работы будет вести компания «Универсалмшени». Стоимость проекта составляет 237 732 лари. В данное время в муниципальной собственности находятся 34 железных пешеходных моста, ни один из них до сегодняшнего дня реабилитирован не был.

«ТБИЛИССКАЯ ТРАНСПОРТНАЯ КОМПАНИЯ» НЕ МОЖЕТ ПОВЫСИТЬ ЗАРПЛАТЫ

Вице-мэр Тбилиси Ираклий Хмаладзе заявил, что у «Тбилисской транспортной компании» нет ресурсов для повышения зарплат сотрудникам метрополитена в том объеме, в каком они этого требуют.

Он подчеркнул, что компания ценит работу сотрудников транспорта, однако она может принимать решения только исходя из тех ресурсов, которые сегодня у нее есть. «Действительно, зарплата может не отвечать той работе, которую они выполняют, но она должна отвечать тем возможностям, которые есть в этом случае у структуры», - пояснил Хмаладзе.

Ранее Хмаладзе провел встречу с представителями независимого профсоюза машинистов «Эртоба 2013», медиатором которой выступило Министерство труда, здравоохранения и социальной защиты Грузии. По словам Хмаладзе, мэрия определится с вопросом повышения зарплат 1 мая.

В начале апреля часть сотрудников метрополитена Тбилиси пригрозила устроить забастовку и парализовать работу метро, если им не повысят зарплату.

В настоящее время почасовая зарплата машинистов составляет 7 лари (более \$2,8), а протестующие требуют увеличить ее до 10 лари

АВИАКОМПАНИИ, ЛЕТАЮЩИЕ В ГРУЗИЮ, БУДУТ ПРЕДОСТАВЛЯТЬ ДАННЫЕ О СВОИХ ПАССАЖИРАХ

Все авиакомпании, летающие в Грузию, с 1 июня в обязательном порядке будут предоставлять данные о своих пассажирах «уполномоченному органу», — говорится в постановлении грузинского правительства.

Данные должны быть переданы не ранее, чем за 48 часов до вылета, но не

позднее, чем сразу после вылета. Как говорится в постановлении, цель нововведения — «превенция терроризма, а также других тяжелых и особенно тяжелых преступлений, улучшение пограничного контроля и борьба против незаконной миграции».

Данные о пассажирах будут включать

их гражданство и полное имя, год рождения, статус, дату бронирования и выдачи билета, адрес и контакты, полный маршрут поездки, данные о багаже и кредитной карте и другую информацию, причем, в случае необходимости, их могут передать другой стране. Требования распространяются как на местные, так и на ино-

странные авиакомпании, выполняющие международные рейсы в воздушном пространстве Грузии.

Новые правила будут распространяться и на пассажиров транзитных рейсов, информация о них будет храниться в базе данных в течение пяти лет, — говорится в постановлении.

АЗЕРБАЙДЖАНСКАЯ ИНВЕСТИЦИОННАЯ КОРПОРАЦИЯ ПОСТРОИТ ДВЕ ДОРОГИ В ГРУЗИИ

Азербайджанская «Инвестиционная корпорация Akkord Senaye Tikinti» стала победителем двух тендеров в Грузии на общую сумму \$59,5 млн.

Заказчик проектов — Дорожный де-

партамент Министерства регионального развития и инфраструктуры Грузии. Финансирование проектов осуществляется Европейским инвестиционным банком.

Первый проект подразумевает продолжение строительства участка автомобильной дороги Самтредиа-Григолете, которое обойдется в \$37 млн.

Второй проект включает в себя реконструкцию участка Молити-Чуматели второй автомобильной дороги Дзигули-Карагаули-Молити-Пона-Чуматели, стоимостью в \$22,5 млн.

В ГРУЗИИ АВТОРИЗАЦИЯ «НТВ-ПЛЮС» НЕ ТРЕБУЕТСЯ

Национальная комиссия по телекоммуникациям Грузии приняла решение о приостановке авторизации «НТВ-плюс», говорится в сообщении на сайте ведомства.

В комиссии заявляют, что «НТВ-плюс» сама попросила о приостановке авторизации. Это произошло после того, как компании было направлено официальное письмо с требованиями представить в ведомство документ о прохождении регистрации в Реестре предпринимателей и некоммерческих юридических лиц Грузии.

Аналогичные обращения были направлены телекомпаниям «GUDA TV» и «Voxbone LLC». Если в ответе «НТВ-плюс» попросила комиссию приостановить авторизацию, то «GUDA TV» просила о ее полной отмене. Что касается «Voxbone LLC», то по просьбе компании рассмотрение вопроса, связанного с ее автори-

зацией, было отложено на неделю.

Компания «НТВ-плюс» прошла авторизацию в Грузии в 2016 году. О том, что бренд, принадлежащий российскому медиа-холдингу «Газпром медиа», решил выйти на грузинский рынок стало известно в начале апреля 2018 года.

Именно после этого Национальная комиссия направила «НТВ-плюс» обращение. В ведомстве отметили, что за два года их подход изменился, и сегодня иностранная компания не может начать свою деятельность в Грузии только на основании авторизации.

Таким образом, чтобы выйти на грузинский рынок, компания должна зарегистрироваться в Реестре предпринимателей и некоммерческих юридических лиц Грузии, и представить соответствующее свидетельство в комиссию.

Российский спутниковый оператор

«НТВ-плюс» принял решение работать в Грузии по агентской схеме, и, соответственно, ему не нужна авторизация в стране, сообщает РИА Новости со ссылкой на директора департамента коммуникаций «НТВ-плюс» Алексея Прохорова.

Первый оператор спутникового телевидения России НТВ-Плюс начал вещание в Грузии под брендом NTV-Plus Georgia в начале апреля. Компания попросила приостановить авторизацию после того, как Национальная комиссия по коммуникациям Грузии призвала представить данные из реестра предпринимателей и некоммерческих юридических лиц страны.

Комментируя эту информацию, Прохоров заявил, что авторизация в Грузии компании не требуется.

«Авторизация была получена ранее для организации непосредственного ве-

щения (оказания услуг) на территории Грузии, однако позднее было принято решение о работе по агентской схеме. Поскольку на сегодняшний день услуги абонентам по договорам оказываются партнерами — грузинские операторы, необходимости в нашей аккредитации нет. Таким образом, причиной отказа от аккредитации является отсутствие необходимости в ней при используемой нами на грузинском рынке схеме взаимодействия», — сказал Прохоров.

При этом он подчеркнул, что «наши планы в Грузии не меняются».

Партнером НТВ-плюс выступила компания «Медиа группа», которая осуществляет продажу оборудования, техническую поддержку и продвижение продукта на территории Грузии. Вещание NTV-PLUS GEORGIA производится со спутников «Eutelsat 36B» и «Экспресс АМУ1».

«БИЛАЙН» ОШТРАФОВАЛИ БОЛЕЕ ЧЕМ НА 100 ТЫСЯЧ ДОЛЛАРОВ

Национальная комиссия по коммуникациям Грузии предъявила компании «Веон Сакартвело» (брендовое название — «Билайн») штраф в размере 270 тысяч лари (порядка 109,6 тысячи долларов), говорится в сообщении на сайте комиссии.

Проверка показала, что компания «Веон Сакартвело» выдавала абонентские номера без оформления надлежащим образом договора, что представляет собой нарушение регламента, предусмотренного законами «Об электронных коммуникациях» и «О защите прав потребителей и предоставлении услуг в сфере электронных коммуникаций».

Почему дочке «Газпром-медиа» не нужна авторизация в Грузии.

Комиссия по коммуникациям зафик-



сировала данное нарушение несколько раз в течение года.

На первом этапе «Веон Сакартвело» дали предупреждение, а на втором этапе компанию оштрафовали на 270 тысяч лари.

Мобильный оператор «Билайн» появился на грузинском рынке в 2007 году. По сегодняшним данным, количество его абонентов превышает 1,8 миллиона человек. «Билайн» входит в группу компаний «Веон» (Veon) (ранее «Вымпелком»).

«Веон» является международным провайдером телекоммуникационных сервисов в 14 странах мира, головной офис которого находится в Амстердаме. В настоящее время услугами компании пользуются около 222-х миллионов абонентов.

ВДОВА БАДРИ ПАТАРКАЦИШВИЛИ ИННА ГУДАВАДЗЕ ПРОДАЕТ СВОЙ БИЗНЕС В ГРУЗИИ

Вдова грузинского миллиардера Бадри Патаркацишвили Инна Гудавадзе решила продать, принадлежащие ей телекомпанию «Имеди» и Руставский металлургический завод, — сообщает сегодня газета «Сакартвелос республика».

По имеющимся данным, владельцем телекомпании и завода должен стать гражданин США Ираклий Рухадзе, который ранее был бизнес-партнером Патаркацишвили. В настоящее время Рухадзе является управляющим партнером международной компании Hunnewell Partners. Стоимость сделки оценивается в 30 миллионов долларов.

Переговоры Гудавадзе с Рухадзе о сделке уже завершились, — утверждает газета.

Имя Ираклия Рухадзе стало известно грузинской общественности после того, как в 2016 году он оказался замешан в скандале, связанном с телекомпанией «Маэстро».

В феврале 2016 года эстрадный певец Георгий Гачечиладзе, известный под псевдонимом «Уцноби», стал владельцем контрольного пакета «Студии Маэстро», которая управляет одноименной телекомпанией. До этого у него было только 25% акций. Недостающие 30% он скупил у двух других дольщиков — Левана Чикваидзе и Георгия Эбралидзе. Как выяснилось, деньги для покупки акций Гачечиладзе одолжил Рухадзе, при этом сумма не называлась.

Тогда же адвокат Георгий Гвенетадзе, представлявший интересы еще одной дольщицы «Студии Маэстро» — дизайнера Маки Асатиани, заявил, что Гачечилад-



зе является подставным лицом и на самом деле контрольный пакет акций телекомпании «Маэстро» принадлежит Рухадзе. Была опубликована переписка Рухадзе с Асатиани, в которой он предлагал дизайнеру продать принадлежащую ей долю в 25% за 7,5 миллионов долларов.

Адвокат также утверждал, что Рухадзе

уже является фактическим руководителем телекомпании «Имеди» и скупкой акции «Маэстро» пытается получить контроль над еще одним СМИ.

В декабре 2016 года стало известно, что Гачечиладзе продал свою 55% долю в «Студии Маэстро» Инне Гудавадзе, и телеканал «Маэстро» стал принадлежать телекомпании «Имеди».

В итоге, в январе 2017 года телекомпания «Имеди», принадлежащая Инне Гудавадзе, телекомпания GDS, принадлежащая сыну миллиардера Бидзины Иванишвили — Бери, а также телекомпания «Маэстро» объединились в один медиахолдинг. Предполагалось, что новый медиахолдинг будет финансировать сама Гудавадзе.

Рухадзе также известен своей бизнес-активностью в банковской сфере.

В октябре 2017 года «Либерти банк» — один из крупнейших в Грузии, заявил о смене владельца контрольного пакета акций — более 74,6% акций приобрела компания European Financial Group B.V., зарегистрированная в Нидерландах.

В результате этой сделки бенефициарными владельцами банка стали граждане США Ираклий Рухадзе и Игорь Алексеев, а также гражданин Великобритании Бэн Марсон.

Инна Гудавадзе входит в список самых богатых женщин Великобритании 2016 года, составленный британской газетой Sunday Time.

Вдова грузинского миллиардера с состоянием в 650 миллионов фунтов стерлингов (938 миллионов долларов) расположилась на 28-ом месте рейтинга. Всего в списке 31 имя.

Издание отмечает, что Инна унаследовала состояние от мужа-миллиардера Бадри Патаркацишвили, который умер от сердечного приступа в 2008 году, а свое богатство скопил посредством золотодобывающих шахт, нефти, телевидения, казино и коммерческой собственности.

УБИЙЦА ИЗ ЗОЛОТОГО ШТАТА

МИЛЫЙ ДЕДУШКА

25 апреля полиция Сакраменто объявила, что раскрыла серию жестоких изнасилований и убийств, которые были совершены в США в 1970-х и 1980-х годах. Личность преступника, известного под прозвищами «Настоящий ночной охотник», «Насильник из Восточного района» и «Убийца из Золотого штата», удалось установить благодаря ДНК-тестам.

Маньяком оказался 72-летний бывший полицейский Джозеф Джеймс Деанджело. Его обвиняют, как минимум, в восьми убийствах. В целом, его имя связывают с 12 убийствами, 50 изнасилованиями и незаконном проникновении в 100 домов.

Часть из этих преступлений он совершил будучи сотрудником полиции — и, возможно, пользуясь своими полномочиями. Деанджело был уволен из полиции в 1979 году — после того, как его арестовали за кражу молотка и отпугивающего спрея для собак из хозяйственного магазина.

«Шокирует не только то, что кто-то мог совершать такие чудовищные преступления, но и то, что этому человеку по роду его службы можно было доверять. Это невообразимое предательство», — заявил один из представителей полиции.

Во время ареста Деанджело жил неподалеку от мест некоторых его предполагаемых преступлений. Окружной прокурор Сакраменто заявила, что, по сути, полиция искала (и нашла) иголку в стоге сена — и она оказалась в том самом городе, с которого начались преступления маньяка. Как рассказал представитель городских властей, Деанджело был удивлен, увидев на своем пороге наряд полиции, но не оказал сопротивления при аресте.

Некоторые соседи арестованного называли его «милым дедушкой» и перфекционистом, другие описывали как тихого и закрытого человека, но при этом «немного странного» и «чуть не в себе». По их словам, Деанджело был вспыльчивым и мог кричать на жителей соседних домов за мелкие неудоб-

ства, — например, за то, что кто-то косил газон рано утром.

ОДИНАКОВЫЙ ПОЧЕРК

Свое первое преступление Деанджело совершил летом 1976 года, напав на женщину с маленьким ребенком у нее дома. Мужчина пробрался в ее дом в маске, направил на нее фонарь, связал и изнасиловал. После этого в Сакраменто регулярно стали происходить подобные преступления: насильник

убьет всех. После этого преступник связывал и насиловал женщину, иногда не один раз и на протяжении нескольких часов.

Почерк преступника дал полиции основания говорить о серийном насильнике. Только за первый год он совершил 23 изнасилования, не оставляя никаких следов и исчезая так же незаметно, как и появлялся. К лету 1979 года в Сакраменто и его округе произошло около полу-

сотни почти идентичных преступлений.

«Я ИСЧЕЗНУ ВО ТЬМЕ»

В 2006 году американская сценаристка Мишель Макнамара создала блог True Crime Diary, посвященный загадочным преступлениям. Такие истории волновали ее с подросткового возраста, когда неподалеку от дома ее семьи произошло убий-

она признавалась, что одержима этой историей; именно она придумала для преступника новое прозвище, которое стали использовать СМИ, — «Убийца из Золотого штата». В 2013 году Макнамара опубликовала в журнале Los Angeles Magazine текст «По следам убийцы», где рассказала о своих поисках, — после чего издательство Harper Collins предложило ей написать книгу об этом деле.

Работа над книгой заняла несколько лет, но писательница не успела ее закончить — в 2016 году она умерла во сне.

Причиной смерти стало заболевание сердца, о котором Макнамара не знала, в сочетании с рядом медикаментов (в том числе препаратом от тревожности «Ксанакс»).

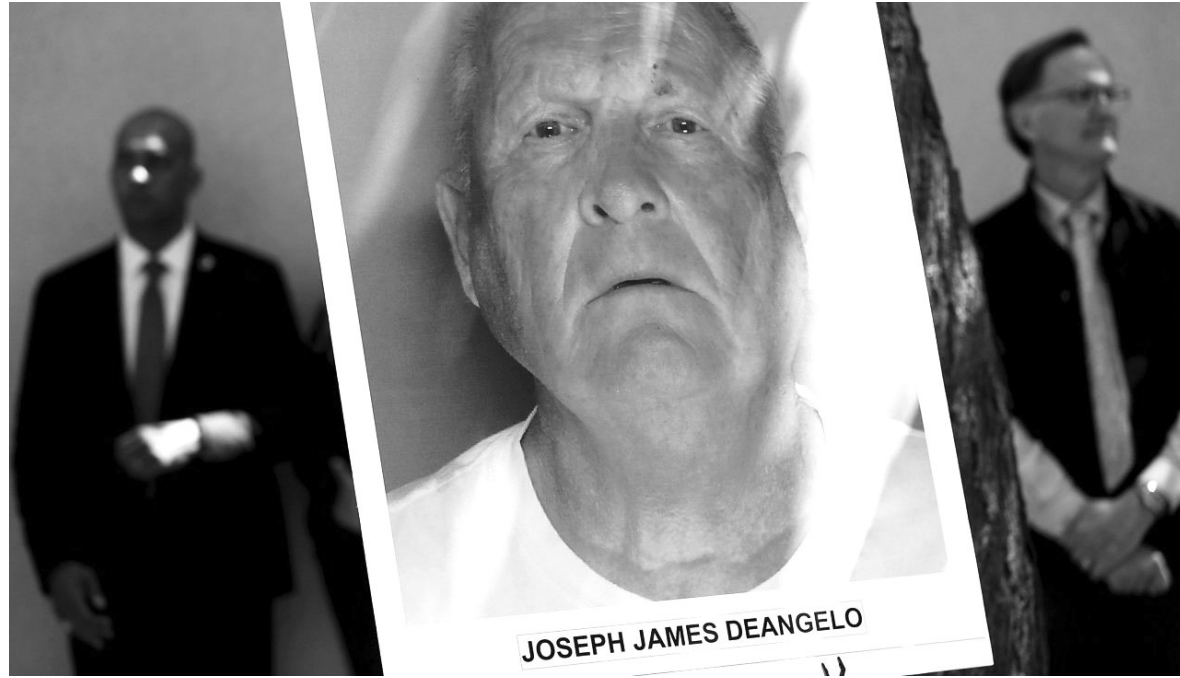
Дело закончил ее муж, писатель и стендап-комик Паттон Освальд, наняв для этого бывших помощников жены в расследованиях и собрав воедино ее огромный архив по делу.

Книга «Я исчезну во тьме» вышла в феврале 2018 года (предисловие к ней написала автор «Исчезнувшей» Гиллиан Флинн) и стала бестселлером.

В начале апреля телеканал НВО купил права на экранизацию книги; по ней планируют снять документальный сериал.

Как говорит Паттон Освальд и представители полиции, именно Макнамара оживила и подерживала интерес к этому делу. Благодаря активности писательницы, в полицию также начали поступать новые сведения и улики.

Полиция не сообщает, что именно помогло совершить прорыв в расследовании, но заявила, что это не связано напрямую с информацией, собранной Макнамарой. Многие из ее родственников, друзей и поклонников сочли это несправедливым, однако вдове писательницы заявил, что она не стремилась прославиться, а ее главной целью было — чтобы преступник был пойман. «Каждый раз, когда в прессе пишут про „Убийцу из Золотого штата“, тем самым признают и заслуги Мишель», — говорит Паттон Освальд.



выбирал в жертвы жители одноэтажных домов неподалеку от парков, школ и других общественных пространств, позволявших ему легко скрыться.

Предположительно, он тщательно готовился к каждому преступлению, иногда заранее проникая в дом, открывая в нем окна и двери или пряча веревки, которыми связывал жертв. После совершения нескольких преступлений он начал нападать не только на одиноких женщин, но и на пары. В этих случаях он зачастую заставлял женщину связать своего партнера, ставил тому на спину стопку тарелок и говорил, что если услышит звон разбитой посуды — то-

сто, так и оставшееся нераскрытым. Позже она работала на частного детектива, а затем занялась за расследования сама.

«Задача проекта — не рассказывать о известных преступниках. Нас интересуют нераскрытые дела и вопрос, кто это сделал», — говорится в описании блога.

Макнамару заинтересовала и история «Насильника из Восточного района». Она связалась с другими детективами-любителями, занимавшимися этим делом, встречалась с людьми, пережившими нападения преступника, изучала архивы, результаты вскрытий и составленные полицией карты. В своем блоге

сто, так и оставшееся нераскрытым. Позже она работала на частного детектива, а затем занялась за расследования сама.

«Задача проекта — не рассказывать о известных преступниках. Нас интересуют нераскрытые дела и вопрос, кто это сделал», — говорится в описании блога.

ПРИСЯЖНЫЕ ПРИЗНАЛИ КОМИКА БИЛЛА КОСБИ ВИНОВНЫМ В ИЗНАСИЛОВАНИИ

Суд присяжных в американском городе Норристаун признал актера Билла Косби виновным в изнасиловании бывшей сотрудницы университета Темпл Андреа Констанд, сообщает Associated Press.

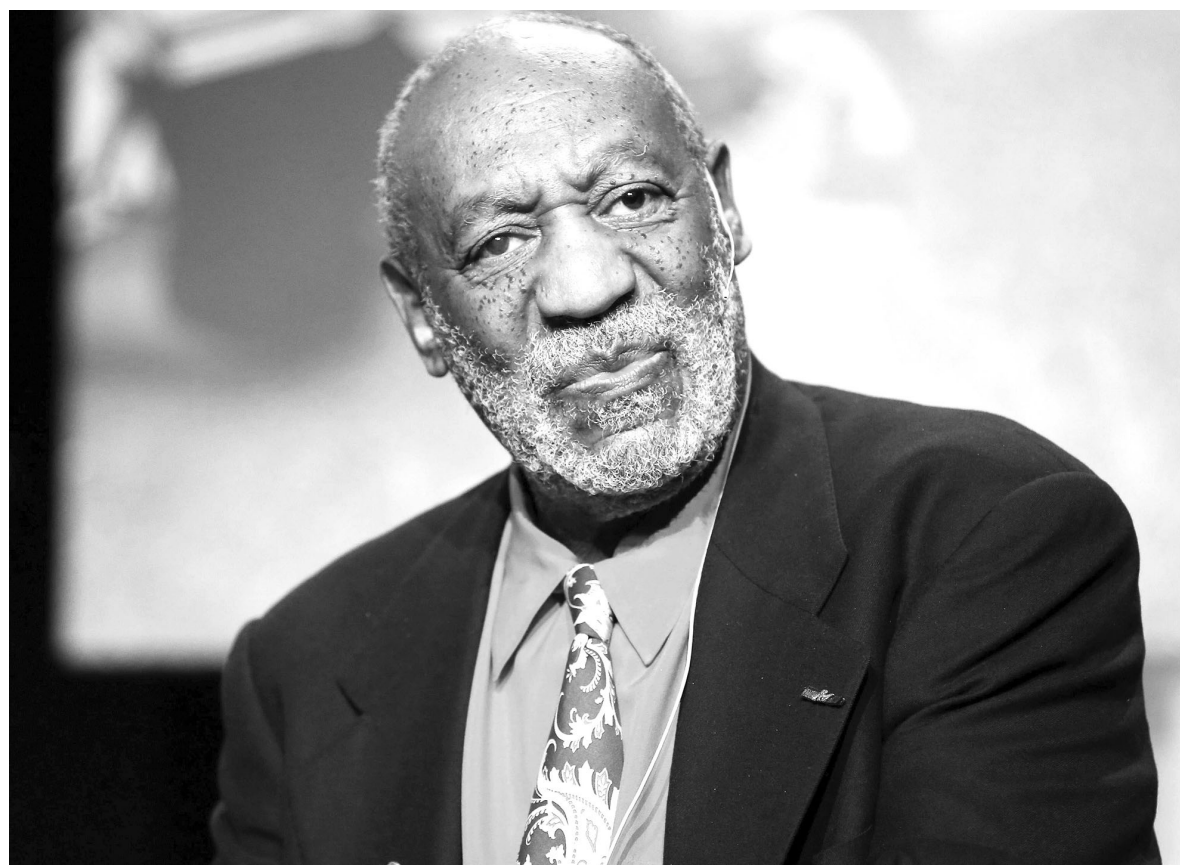
Присяжные, среди которых было семеро мужчин и пятеро женщин, обсуждали вердикт Косби 14 часов в течение двух дней.

Комик был признан виновным по трем пунктам в деле об изнасиловании Констанд. По каждому из пунктов ему грозит до 10 лет тюрьмы, но срок заключения может быть уменьшен с учетом возраста 80-летнего актера, отмечает Associated Press.

По данным CNN, Косби сможет отбывать наказание по всем трем пунктам одновременно, за счет чего его тюремный срок снизится до 10 лет.

Дата судебных слушаний, на которых будет вынесен приговор Косби, пока не назначена. Актер остался на свободе под залог в миллион долларов; ему запрещено выезжать за пределы округа Монтгомери в штате Мэриленд, где он живет.

Косби обвинялся в том, что в 2004 году накачал наркотиками и изнасиловал Андреа Кон-



станд в своем доме в Филадельфии. Защита актера настаивала, что сексуальный контакт произошел по взаимному согласию.

Подобные обвинения в адрес комика выдвинули более 60 женщин, но из-за срока давности до уголовного суда дошло лишь дело Констанд. Во время повторного рассмотрения дела показания против Косби дали пятеро из обвинявших его женщин, включая известную в прошлом американскую модель Дженис Дикинсон.

В 2017 году суд Норристауна объявил несостоявшимся процесс по делу Косби, потому что присяжные не смогли прийти к единому выводу о его виновности. После этого дело было отправлено на пересмотр.

Билл Косби получил известность в середине 1980-х благодаря ситкому, (комедия положений, прерываемая веселым за кадром смехом.) «Шоу Косби» о жизни зажиточной чернокожей семьи Хакстейблов из Нью-Йорка. До этого он более 10 лет участвовал в создании анимационного сериала для детей. Косби считали моральным авторитетом, а после роли в ситкоме называли «главным папой Америки».

ДОСТОЙНЫЙ ПРЕДСТАВИТЕЛЬ БРАТСТВА «ГОЛУБОРОГОВЦЕВ»

Дмитрий Бенашвили из названной четверки «Голубороговцев» для рассмотрения и обсуждения выбрал творчество Колау Надирадзе. Со слов Дмитрия Бенашвили, странная судьба досталась стихам Колау Надирадзе в грузинской литературной лирике. В течение длительного времени критика то сознательно молчала о его поэзии, то несознательно уклонялась от нее. В обоих случаях игнорирование поэта было очевидным. Критике не хватило смелости сказать несколько слов об этом талантливом поэте и вынести свой вердикт о его поэзии. Литературная критика таким действием проявляла больше собственное бессилие, чем силу.

Колау Надирадзе, как творец, до конца остался последовательным и принципиальным, он никогда не ждал похвалы.

Колау Надирадзе прошел жизненный путь, характерный для грузинского интеллигента. Колау Надирадзе родился в Кутаиси в 1895 году в семье доктора медицины, известного глазного врача Галактиона Надирадзе. Учился Колау в Кутаисской мужской гимназии. В седьмом классе его исключили из гимназии с «вольным билетом» за организацию демонстрации учеников. Спустя год в этой же гимназии он сдал экзамены на аттестат зрелости, и в том же году поступил на юридический факультет Московского императорского университета. Курс университета он окончил в 1916 году, но из-за болезни не смог сдать государственные экзамены.

Писать стихи Колау Надирадзе начал с 1915 года. Он был одним из основателей печатного органа грузинских символистов – журнала «Голубые роги». Таким образом поэтическая биография Колау Надирадзе начинается с 1915 года.

Грузинский читатель знаком с Колау Надирадзе не только своими оригинальными произведениями (стихи, проза, критические письма), но и переведенными с большим художественным вкусом классическими и современными стихами. Он перевел Гете, Генриха Гейне, Пушкина, Лермонтова, Федора Тютчева, Александра Блока, Шарля Бодлера, Стефана Малларме, Артюра Рембо и шедевры других поэтов.

Первый свой стих под заголовком «Злонравный город» Колау Надирадзе напечатал в 1916 году в журнале «Голубые роги». Свою первую книгу под заголовком «Балдахин» Колау Надирадзе издал в 1920 году. Он был активным членом ордена «Голубороговцев». Действительность, в которой поэту приходилось делать первые шаги, была противоречивой и запутанной, и в то же время мучительной.

Первая мировая война в свою орбиту действия затащила человечество, и коса смерти мчалась по полям войны. Человек превратился в убийцу человека. Это обстоятельство поколебало доверие и веру в человека. Когда наступает момент душевной скорби, этот момент более глубоко переживают мастера слова, в которых еще живет вечная любовь к человеку. Но внешняя форма выражения этой любви скрывается черным колоритом. Печальный акцент присутствует и в самом содержании. Это обстоятельство хорошо видно в стихе Колау Надирадзе «Вы мои братья, друзья всех стран».

Замечательный грузинский филолог Нино Чхиквишвили своей труд «Последний голубороговец» посвятила жизни и творчеству поэта Колау Надирадзе. Она лично знала его и сохранила для потомков историю деятельности и жизни наших выдающихся поэтов-голубороговцев, интерес к поэзии и жизни которых никогда не угасает. Нино Чхиквишвили в 1987 году окончила филологический факультет ТГУ по специальности художественное творчество и критика, параллельно училась на вторичном факультете киносценарного отдела, училась также в Тбилиском театральном университете на высших курсах театроведения. В 1998 году она защитила кандидатскую диссертацию «Творческий путь Колау Надирадзе». Она же автор нескольких интересных книг.

В своем произведении «Последний голубороговец» Нино Чхиквишвили рассказывает, что ей было 19 лет, когда она пошла на встречу с Колау Надирадзе.

Известный грузинский литературовед, доктор филологических наук, критик, профессор Дмитрий Бенашвили (1910-1982) писал: «Когда смотришь на первые шаги «Голубороговцев», в грузинской поэзии наше внимание привлекают четверо колоритных личностей: Тициан Табидзе, Паоло Иашвили, Валериан Гаприндашвили и Колау Надирадзе. Судьба уготовила каждому из них разную участь, но у всех четверых до конца осталась безграничная любовь к грузинскому слову... Для них первым было слово, и слово было поэзией. На заре юношества они мечтали об обновлении грузинского стиха, но их опередил Галактион, и история имя реформатора стиха присвоила Галактиону. Но несмотря на это, они внесли много новизны в грузинскую поэзию и поставили свою печать на грузинское слово».



Колау Надирадзе



Слева направо: Ражден Гветадзе, Тициан Табидзе, Нино Макашвили, Колау Надирадзе, Валериан Гаприндашвили.

Сильное впечатление получила она от первой же встречи с пожилым поэтом, который рассказывал ей о прошлом. Часто вспоминал Паоло, Тициана, Валериана, Павле Ингоровку, Серго Клдашвили, Георгия Леонидзе, расстрелянного брата Георгия Леонидзе – Левана и... Григола Робакидзе (тогда еще запрещенного писателя) – это для нее было удивительным. У Колау был маленький кабинет, скромный и уютный. У стены стоял книжный шкаф. Старинный антикварный стол и тахта. На стенах висели выцветшие фотографии: Кинцвийский ангел, Давид Строитель, Царица Тамар, Акакий, Важа, Илья, Иванэ Джавахишвили, Григол Робакидзе, Гете, Кнут Гамсун, французская газета «Юманите» с большим портретом Виктора Гюго, известная фотография «Голубороговцев», снятая с Андреем Беловым... На этом фоне сидел Колау, как патриарх, последний очевидец независимой Грузии, и рассказывал, как потерпело поражение августовское восстание 1924 года, как расстреляли по приказу Ленина последнего царя России, как сделали красной Грузию, советизировали ее реками крови, как изменили грузины своей родине.

Нино Чхиквишвили рассказывает, что Колау ненавидел коммунистов. Когда я позвонила ему, чтобы договориться с ним о встрече, он строго спросил: вы не коммунистка? Когда я ответила, что не была коммунисткой, он сказал: тогда приходите. Один из лучших стихов Колау Надирадзе «С Цицамури до Сагурамо», который он написал осенью 1939 года в Сагурамо, в доме Ильи Чавчавадзе. То, что Колау Надирадзе был бесстрашным человеком, он неоднократно доказал, когда один провожал гроб покойного друга, основателя ордена «Голубороговцев» Паоло Яшвили, который застрелился в Союзе писателей Грузии. Колау сохранил место захоронения Паоло, после реабилитации останки Паоло Яшвили перезахоронили в Дидубийском пантеоне.

В сентябре 1985 года было издано стихотворение Колау Надирадзе «25 февраля 1925 года». Тогда еще в Грузии правила коммунистическая власть. Как гром среди ясного неба раздался этот стих. В своей книге «Последний голубороговец» Нино Чхиквишвили пишет, что это было иронией судьбы, что этот стих все-таки попал в книгу, которая была посвящена 70-летию Великой Октябрьской революции. В связи с напечатанием этого стиха были освобождены с работы главный редактор издательства Мамука Циклаури, его заместительница Иза Орджоникидзе, начальник отдела Григол Джулухидзе, редактор Лейла Берошвили и другие. Стих был написан в 1969 году и передан Шалве Деметрадзе, который скончался намного раньше Колау, а архив Деметрадзе попал в литературный музей вместе с этим стихом. Так или иначе, судьба распорядилась, чтобы этот стих увидел свет.

Вот этот стих Колау Надирадзе в переводе Георгия Кевлишвили:

25 ФЕВРАЛЯ 1925 ГОДА
Шел снег. Тбилиси траур покрывал.
Молчал Сиони, и народ молчал.
Его сжигали в топке сыновей,
Под утро, ночи страшной тяжелой,
Стекала кровь с Голгофы, как ручей!
Родная мать, опять тебя продали,
К кресту венком терновым привязали,
В который раз и снова истерзали.
Шел снег, и город траур покрывал.
Молчал Сиони, и народ молчал.
Коджори пал, и пала Табахмела,
И падал снег на раненое тело
Тбилиси, что героев потерял
Своих, и на телах их снег лежал.
Февральской ночью враг по ним ступал...
По той дороге, сабли где блистали,
Костями где 300 арагвинцев пали,
Где флаг героев павших, окропленный
Слезам матерей, пал сокрушенный,
Там, где Крцаниси древний снег покрывал,
Что покрывалом белым кровь укрывал,
Ржал белый конь, как белый снег, под масть,
Под красным флагом насаждая власть,
С косою смерть по улицам кралась...
Шел снег, Тбилиси траур покрывал,
Молчал Сиони, и народ молчал.

Малхаз ЭБРАЛИДЗЕ.

ГРУЗИНСКИЙ БАЙРОН

«Что мне золото и серебро богача?»

С мертвым воздухом комнат мне нечем делиться.»

Осень в Тбилиси в том году была холодная. Непрерывно шли дожди, но даже когда они ненадолго прекращались, погода оставалась мрачной и пасмурной. Ветер рвал рваные облака.

Быстро опустился вечер. В домах зажигались огоньки, а со стороны Мтацминдской церкви доносились удары колокола, и глухой, и тоскливый звон рассыпался в отсыревшем воздухе. Александр Чавчавадзе часто выходил на балкон и напряжённо всматривался в темноту. В его доме сегодня ждали гостей. И вот четыре фигуры вынырнули из темноты.

- Сюда, сюда, - тихо позвал Чавчавадзе и вышел навстречу.

В небольшой зале богатого дома собралось немногочисленное общество самых близких друзей и родственников: поэты Григол и Вахтанг Орбелиани, Манана Орбелиани и младшая дочь Александра Чавчавадзе – Екатерина. В уголке на диванчике сидел её двенадцатилетний товарищ Нико Бараташвили, которого в семье звали просто Тато.

Двери залы распахнулись. На пороге стояли хозяин дома и курчавый молодой человек в дорожных сапогах.

- Господа, - тихо сказал Чавчавадзе, - разрешите представить: Александр Сергеевич Пушкин...

Для Нико эта встреча была незабываемой. Притаившись в углу, он жадно слушал и запоминал всё услышанное. Голос великого поэта, звонкий и чистый, казалось заполнил все уголки комнаты. Нико, судорожно стиснув колени, внимал этому голосу, стараясь вобрать в себя всю прелесть волшебного пушкинского слога в его чарующем ямбе. Скоро старинные стенные часы пробили двенадцать раз, и Александр Сергеевич поспешил откланяться.

Катя и Нико остались вдвоём. Они молчали. Говорить не хотелось. Ещё слишком свежо было впечатление, казалось, ещё звучат чеканные рифмы пушкинских строк. Наконец Катя прервала молчание: «Я думала, ты покажешь Александру Сергеевичу свои стихи. Ты же хотел.» «Нет, - отозвался Нико, - всё моё очень слабо... Но всё равно я напишу хорошо, вот увидишь... Ты ещё прочтёшь книгу стихов Никола Бараташвили...»

Но всё оказалось не так просто, как хотелось двенадцатилетнему мальчику. Книгу своих стихов он так и не увидел никогда. В силу многих обстоятельств колея его жизненного пути свернула совсем в иную сторону.

Нико рано стал писать стихи. Детство он провёл в доме своего отца – князя Мелитона Бараташвили. Представитель знатного, но обедневшего рода, хорошо образованный человек, князь Бараташвили служил переводчиком при местниках Кавказа – Ермолове и Паскевиче. Несколько раз избирался председателем



дворянства Тифлисского уезда. Его дом посещали видные поэты и общественные деятели Грузии того времени: Александр Чавчавадзе, Игнатий Иоселиани, Григол Орбелиани и многие другие. Любопытный и очень впечатлительный мальчик внимательно прислушивался к разговорам взрослых. Он мечтал стать таким же, как дядя Григол, или как отец – высоким, красивым, затянутым в мундир с серебряными пуговицами, с саблей на боку. Он мечтал стать военным, но... судьба решила по-иному. Николоза отдали в тифлисскую Калоубанскую приходскую школу, а затем в тифлисскую благородную гимназию (ныне 1 Тбилисская классическая гимназия). Нико учился очень хорошо. Он был весёлым и остроумным мальчиком, любившим всякие проказы и шутки. Он много писал. Его едкие эпиграммы пользовались большим успехом. Кроме того, он начал большую поэму «Иверийцы», в которой воспевалась Грузия X-XII веков. Ему пророчили большое будущее, однако с ним неожиданно произошло несчастье. Николоз упал с лестницы и

сломал ногу. О военной службе уже не могло быть и речи. Эта чёрная лестница, в правом крыле школы, много лет приковывала к себе внимание, как участница, пусть очень печального, но знаменательного случая в жизни ученика, ставшего поэтической гордостью страны и её культуры, но после капитального ремонта гимназии, она, то ли не вписалась в новый дизайн этого крыла, то ли вообще забыли о том, что эта лестница, ставшая когда-то одним из поворотных звеньев в жизни гениального поэта и вместе с ним стала историей, была снесена и, ставшая уже никому не нужным ломом, заняла своё место на свалке. Но... что же с Нико было дальше?..

На поступление в университет не хватило денег, и юный поэт, окончив в 1835 году гимназию, поступил на службу в «Экспедицию суда и расправы». Потомок Багратионов, за мизерное жалованье служил в пыльной канцелярии, рассматривая тяжбы, споры, составляя формулярные списки и докладные реестров. Отец обанкротился. Семья обнищала. Такова была судьба чело-

века, чья философская лирика, по выражению критиков, своей искренностью и глубиной «напоминает псалмы Давида.»

**Там отрясал я прах от ног
И отдыхал душой разбитой.
Лампады кроткий огонек
Бросал дрожащий свет на плиты.**

Да! Он был одинок. Через всю свою жизнь он пронёс любовь к одной женщине – Екатерине Чавчавадзе, той самой Кате, которая привела его когда-то в дом отца послушать Пушкина. Но любовь эта была несчастливой. Екатерина вышла замуж за мегрельского принца Дадияни. Разбитый стоял Нико на венчании своей возлюбленной в Сионском соборе. Свидетелями скольких таких страданий были стены этого храма. Быть может пред этим алтарём стояла царица Тамар под венцом, а где-то в дальнем углу таился Шота Руставели.

**Жрецом и жертвой был я сам.
В том тихом храме среди пустыни
Курил я в сердце фимиам
Любви – единственной святыне.**

Не мог Нико выносить более эту пытку. Он вышел из храма. Узкая улочка была запружена народом; многие залезли на колокольню, заняли крыши соседних домов. Даже из крепости Нарикала высыпал народ, чтобы увидеть интересное зрелище – ведь не каждый день женятся принцы.

Он теперь будто плыл по течению, но в глубине души протестуя, не в силах примириться. И всё-таки казалось, совершенно сокрушённый жизнью поэт находит в себе силы для создания таких шедевров, как «Синий цвет».

**Цвет небесный, синий цвет,
Полюбил я с малых лет.
В детстве он мне означал
Синеву иных начал.**

**Это синий негустой
Иней над моей плитой.
Это сизый зимний дым
Мглы над именем моим.**

Его творчество положило начало реализму в грузинской поэзии – дороге, по которой пошли Важа Пшавела и Галактион Табидзе. Мир, созданный в стихах Николоза Бараташвили – это мир человека широчайшей души, намного опередившего свою эпоху, человека, познавшего всю горечь жизни и безгранично верящего в торжество светлого и красивого. Мир его души – огромен, но не в пример его земному пути. В 1844 году, прослужив полгода помощником нахичеванского уездного начальника, он был переведен на ту же должность в Ганджу, где скоро заболел злокачественной малярией, от которой и скончался на чужбине, в «жалкой избе», совершенно одиноким 9 октября 1845 года в возрасте 27 лет. Похоронен был в Гандже во дворе крепостной церкви, не оплаканный родными и друзьями. Ужасный конец прекраснейшего начала...

При его жизни не было напечатано ни одной его строчки. Стихи его распространялись лишь в немногочисленных автографах и списках. Впервые несколько стихотворений были опубликованы лишь через семь лет после его смерти, в 1852 году, а после издания в 1876 году сборника его стихов (всего 42 стихотворения, но какими!!!) на грузинском языке, он стал одним из самых популярных поэтов Грузии.

Лишь спустя почти полвека после смерти поэта, в 1893 году, его прах был перенесен в Тбилиси. У вокзала собралась многотысячная толпа, обнажившая головы и преклонившая колени перед прахом своего великого поэта.

Ушёл гениальный мальчик, и скрылся его Мерани в безоблачной дали и полетели назад «кручи горные». «Сквозь грозу» и сейчас мчит волшебный конь, «чтобы встречный вихрь унёс думы чёрные.»

**Мераб Догондзе
доктор педагогических наук**

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

ВТОРНИК 8 МАЯ

1 ПЕРВЫЙ КАНАЛ ВСЕМИРНАЯ СЕТЬ

7.00, 10.15 Телеканал "Доброе утро", 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 22.00 "Жить здорово!"

НТВ

6.00, 7.05 Т/с "АЛИБИ" НА ДВОИХ", 7.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 "Сегодня", 8.00 "Деловое утро НТВ"

RTVI

7.00 Час Speak, 8.05, 11.00, 13.00, 3.00 Сквозной эфир, 8.10 Т/с "ЧЕМПИОН"

РТР ПЛАНЕТА

7.00 "Утро России", 11.00 Д/ф "На честном слове и на одном крыле", 12.00, 21.00 Вести

FOXlife

9.00 Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР: СУПЕР ЕДА", 9.45 Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР: ГОТОВИМ ЗА 30 МИНУТ"

TV1000 ТВ-1000

7.10 Дж. Артертон, Р. Аллам в х/ф "НЕОТРАЗИМАЯ ТАМАРА", 9.30 М. Сталберг в х/ф "СЕРЬЕЗНЫЙ ЧЕЛОВЕК"

INTER+

7.55 "Война и мир. Эвакуация", 10.40, 19.25, 23.30 Касается каждого, 12.15 "1377 сожженных захвато"

ТВУ ТВЦ

8.00 "Настроение", 9.45 М/с "Рекс", 9.55 "Доктор И...", 10.20 Х/ф "ПОСЛЕДНИЙ ДОВОД"

СТС

7.00 М/с "Смешарики", 7.30, 9.10 М/с "Том и Джерри", 8.05 М/с "Команда Турбо"

НТВ-МИР

7.00, 9.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 "Сегодня", 7.05 Т/с "ЧАС ВОЛКОВА", "Винторез"

МУЖСКОЕ КИНО

8.10 Х/ф "ОТЗВОНКА ДО ЗВОНКА", 10.05 Х/ф "31: ПРАЗДНИК СМЕРТИ", 11.55 Х/ф "АНГЕЛ СВЕТА"

КУЛЬТУРА ТЕЛЕКАНАЛ

7.30, 8.00, 8.30, 9.00, 11.00, 16.00, 20.30, 0.00 Новости культуры, 7.35 Легенды мирового кино

КИНОСВИДАНИЕ

2.25 Х/ф "НЕЖНОСТЬ", 4.40 Х/ф "ВЛЮБИТЬ И ОБЕЗВРЕДИТЬ", 6.45 Х/ф "БЛИЗОСТЬ"

КИНОКОМЕДИЯ

2.20 Комедия "АС", 4.05 "Между нами", 4.25 Мелодрама "ПРО АДАМА", 6.15 Комедия "МАШИНА ВРЕМЕНИ В ДЖАКУЗИ"

РУССКИЙ ЛЛЮЗИОН

2.30, 9.25 В. Березуцкая, Г. Смирнова в х/ф "СТАРУХИ", 4.15 Х/ф "ВОЙНА", 6.15 К. Хабенский, К. Гусева в х/ф "ЧАС ПИК"

КИНОМИКС

2.25 Х/ф "ПУЛИ НАД БРОДВЕЕМ", 4.10 Х/ф "БОЛЬШАЯ СВАДЬБА", 5.35 Х/ф "ТЕОРИЯ ХАОСА"

ТНТ

8.00 "ТНТ.Best", 8.30 "ТНТ.Best", 9.00 "ТНТ.Best", 9.30 "ТНТ.Best", 10.00 "Дом 2. Lite"

FOX FOX

9.00 Т/с "АГЕНТЫ Ц.И.Т. 3", "Потерянный рай", 9.45 Т/с "АГЕНТЫ Ц.И.Т. 3", "Команда"

ИНДИЙСКОЕ КИНО

1.35 Мелодрама "ПРИНЦЕССА СПЕШИ", 3.25 Мелодрама "ВЕЛИКОДУШНЫЙ", 6.15 Мелодрама "Я НЕ МОГУ ТЕБЯ ЗАБЫТЬ"

ФЕНИКС ПЛЮС КИНО

9.00, 17.00 Т/с "ПАЛАЧ", 10.00, 11.00, 18.00, 19.00 Т/с "АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ", 12.00, 13.00, 20.00 Т/с "ПОДРУГА БАНКИРА"

ЕВРО СПОРТ

5.00 Футбол. Чемпионат MLS. Тур 10. "Орландо Сити", "Реал Солт-Лейк", 6.00 Велоспорт

АМС

1.05 Х/ф "ПАРИКМАХЕРСКАЯ", 2.45 Х/ф "ФАРФОРОВАЯ ЛУНА", 4.25, 4.35, 4.45 "Звездные истории", 4.55 "Непростоженная классика"

Discovery CHANNEL

7.00, 16.00 Махинаторы: Pontiac GTO: Chicago, 8.00, 8.30, 14.00, 14.30, 20.00 Как это устроено?

ЕВРО СПОРТ-2

4.15, 9.30 Велоспорт, "Джиро д'Италия", Этап 3, 5.00, 14.30, 18.30 Снукер

МИР

7.00, 4.30 Т/с "ОСА", 9.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 1.00 Новости, 9.05 Т/с "ПОХИЩЕНИЕ БОГИНИ"

ДОМАШНИЙ

7.30, 19.00, 0.40, 6.35 б кадры, 8.45 По делам несовершеннолетних, 10.50 Давай разведемся!

HISTORY HISTORY

8.05, 18.55 Д/ф "Музейные тайны", 8.50 Д/ф "Венера без прикрас", 9.55 Д/ф "Юлий Цезарь без прикрас"

ЕВРО СПОРТ-2

4.15, 9.30 Велоспорт, "Джиро д'Италия", Этап 3, 5.00, 14.30, 18.30 Снукер

MEZZO

3.00 Квинтет Билла Карротерса. Фестиваль "Джаз подъялонами", 4.40 Зара Мак-Фарлейн

РУССКИЙ БЕСТСЕЛЕР

ПО ТЕХНИЧЕСКИМ ПРИЧИНАМ ПРОГРАММА НЕ БЫЛА ПЕРЕСЛАНА

XXI ВЕК

11.00, 19.00, 3.00 Боевик "АГЕНТУРА", 12.00, 20.00, 4.00 Е. Яковлева в мелодраме "РИТА"

РОДНОЕ КИНО

1.25, 2.55 Х/ф "ОСТРОВ СОКРОВИЩ", 4.10, 5.30 Х/ф "МООНЗУНД", 6.05 Х/ф "КОЛЬЦА АЛЬМАНАЗОРА"

ТВ-1000 Action

8.10 Боевик "МИРОВОРЕЦ", 9.55 Триллер "ДЖОННИ Д.", 12.20 Х/ф "ОРЕЛ ДЕВЯТОГО ЛЕГИОНА"

ЕВРОКИНО ЕВРОКИНО

7.35 Х/ф "ЛЮБОВЬ И ЛИМОНЦЫ", 9.10 Х/ф "ЗАКОН РЫНКА", 10.40 Х/ф "РОКОВАЯ ЗАКОННИКА", 12.25 Х/ф "ПОЛОСКИ ЗЕБРЫ"

РУССКОЕ КИНО TV1000

7.20 Х/ф "ЧЕЛОВЕК ИЗ БУДУЩЕГО", 8.55 К. Хабенский в х/ф "КОЛЛЕКТОР", 10.30 Х/ф "Я ЛЮБИТЬ ТЕБЯ БУДУ МОЖНО"

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

ПЯТНИЦА 11 МАЯ



7.00, 10.15 Телеканал "Доброе утро". 10.00, 13.00, 16.00 Новости. 10.30 "Контрольная закупка". 11.00 "Жить здорово!"



6.00, 7.05 Т/с "АЛИБИ НАДВОИХ". 7.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 "Сегодня"



7.00 Час Speak. 8.05 М/ф. 8.10 Т/с "ЧЕМПИОН"



7.00 "Утро России". 11.00 "О самом главном". 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 Вести.



9.00 Т/с "ЕДА ДЛЯ ВСЕЙ СЕМЬИ С ДЖЕЙМИ"



7.10, 18.45 А. Васкес в х/ф "ИНСТРУКЦИИ НЕ ПРИЛАГАЮТСЯ"



8.00, 9.00, 10.00, 13.00, 18.40 Новости. 8.10, 9.10, 10.20 Утро Интером.



8.00 "Настроение". 9.45 М/с "Рекс". 9.55 Д/ф "Олег Басилашвили. Неужели это ты?"



7.00 М/с "Смешарики". 7.30 М/с "Новаторы". 7.55, 9.10 М/с "Том и Джерри"



7.00, 9.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 "Сегодня". 7.05 Т/с "ЧАС ВОЛКОВА"



8.55 Х/ф "13". 10.35 Х/ф "КИКБОКСЕР". 12.20 Х/ф "ИЗ ПАРИЖА С ЛЮБОВЬЮ"



7.30, 8.00, 8.30, 9.00, 11.00, 16.00, 20.30, 0.10 Новости культуры. 7.35 Легенды мирового кино.



1.10 Х/ф "128 УДАРОВ СЕРДЦА В МИНУТУ". 2.45 Х/ф "ОЧЕНЬ ОПАСНАЯ ШТУЧКА"



1.40 Комедия "МОДНАЯ ШТУЧКА". 3.40 Комедия "ИРОНИЯ СУДЬБЫ. ПРОДОЛЖЕНИЕ"



1.10 Х/ф "КУКУШКА". 2.50 А. Баширов, Б. Ступка в х/ф "ДВА В ОДНОМ"



1.55 Х/ф "ТРЕТЬЯ ПЕРСОНА". 4.10 Х/ф "ЧЕ АРГЕНТИНЕЦ". 6.20 Х/ф "ЧЕ 2"



8.00, 8.30, 9.00, 9.30 "ТНТ Best". 10.00 "Дом 2. Lite". 11.15 "Дом 2. Остров любви"



9.00 Т/с "АГЕНТЫ Ц.И.Т. 3". "Вознесение". 9.40 Т/с "АГЕНТЫ Ц.И.Т. 4"



1.30 Боевик "КЛЯТВА БОГИНЕ КАЛИ". 4.00 Мелодрама "ПРИНЦЕССА СПЕШИ"



9.00, 17.00, 1.00 Т/с "ВИОЛА ТАРАКАНОВА. В МИРЕ ПРЕСТУПНЫХ СТРАСТЕЙ"



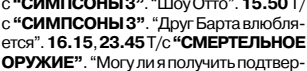
5.00, 7.15, 9.30, 12.30 Ралли. EPC. "All Access". 5.30, 7.45, 10.00 Автогонки.



2.05 Х/ф "ЧЕНЬ". 3.45 Х/ф "ИНТЕРВЕНЦИЯ". 5.35 Х/ф "ПОСЛЕДНИЙ ДРОМ"



7.00 Х/ф "СВЕТЛЫЙ ПУТЬ". 7.20 Т/с "ОСА". 8.20 Т/с "СЕМНАДЦАТЬ МГНОВЕННЫХ ВЕСНЫ"



9.00 Т/с "АГЕНТЫ Ц.И.Т. 3". "Вознесение". 9.40 Т/с "АГЕНТЫ Ц.И.Т. 4"



1.45 Х/ф "ПАРИКМАХЕРСКАЯ 2: СНОВА В ДЕЛЕ". 3.30 Х/ф "РОБОТ ДЖОКС"



7.00, 16.00 Махинаторы: Калифорния. BMW 2002ti. 8.00, 8.30, 14.00, 14.30, 20.00, 20.30 Как это устроено?



4.15, 11.30, 17.30 Супербайк. Этап ЧМ. Ассен. Гонка 2. 5.00, 7.00, 9.30, 12.30 Велоспорт.



7.55 Х/ф "МИСС ПЕТИГРУ ЖИВЕТ СЕГОДНЯШНИМ ДНЕМ". 9.25 Х/ф "СЮРПРИЗ"



2.55, 1.50 Квинтет Роя Харгроува. Специальный гость: Ясн Бей. Джазовый фестиваль во Вене.



ПО ТЕХНИЧЕСКИМ ПРИЧИНАМ ПРОГРАММА НЕБЫЛА ПЕРЕСЛАНА.



1.00, 21.35 Т/с "ТРИНАДЦАТЫЙ. ХИИ 2". 1.50 Т/с "ДЕТРОИТ 1-8-7"



7.00 Д/ф "Венера без прикрас". 8.10 Д/ф "Запретная история". 9.00, 18.45 Д/ф "Музейные тайны"



6.00, 3.00 Территория заблуждений. 7.00, 10.00, 14.00 "Документальный проект"



7.20 Е. Боярская, А. Цуканова в х/ф "КЛУШИ". 9.20 Н. Ост, А. Шурцов в х/ф "ВСЕ И СРАЗУ"

ПРОДУКТЫ ДЛЯ БОДРОСТИ

В межсезонье мы часто чувствуем себя уставшими. Вернуть бодрость помогут правильные продукты.

Гранат. Содержит витамины А, В, С, Е, Р, кальций, магний, калий, марганец, кобальт. Наполняет тело энергией, повышает сопротивляемость организма к бактериям, улучшает аппетит. Достаточно съесть полграната или выпивать 1 стакан гранатового сока в день.

Овсянка. Богата витаминами группы В, калием, магнием, фосфором, хромом, железом, марганцем, йодом. Содержит сложные углеводы, которые медленно усваиваются и перерабатываются в энергию, которой хватит на целый день. Для получения пользы хватит 100 г овсянки в день.

Травяной чай (имбирный, мятный, ромашковый, с лимоном, шиповником). Кладезь витаминов С, В1, В2, К, Е, кальция, марганца, железа. Чтобы быть бодрым, нужно пить именно такие напитки, так как они не содержат кофеин.



Цветная капуста. Источник витаминов С, В1, В2, РР, каротина, фосфора, магния, железа. Борется с усталостью и раздражительностью, заряжает энергией и пробуждает интерес к жизни. В день рекомендуется съедать 50 г капусты.

Грейпфрут. В нем содержатся витамины С, Е, В1, В2, В3, В6, каротиноиды, макро- и микроэлементы, фруктовые кислоты, пектины. Это отличный природный источник энергии, восстанавливает силы после болезни и во время напряженного умственного труда. В день нужно выпивать 1 стакан свежевыжатого сока.

Говядина. Содержит белок, витамины группы В, А, С, РР, калий, железо, цинк. Улучшает состояние кровеносной системы, дарит силы, наполняет энергией, помогает концентрировать внимание. Достаточно съесть в день 100 г говядины.

Миндаль. Низкокалорийный источник энергии. Содержит витамины В2, Е, магний, кальций, цинк. Нормой считается 100 г орешков в день.

Морские водоросли. В них есть магний, железо, йод, витамины В2, Н, С. Водоросли помогают не чувствовать усталости, легче сопротивляться инфекциям. В день достаточно 100 г.

Шпинат. Содержит витамины В, В1, В2, С, РР, К, Е, белки, аминокислоты. Защищает от преждевременного старения, дарит бодрость, улучшает память. Нормой — 100 г в день.



КАК СДЕЛАЕТ ОБРАЗ ДОРОЖЕ

Отдавайте предпочтение вещам благородных светлых оттенков

Светлые цвета в сочетании друг с другом отвечают за элегантность в образе. Поэтому образ, составленный из нескольких светлых благородных оттенков, например оттенков бежевого, — отличное решение.

Формируйте базовый гардероб «вне времени»

Пальто прямого силуэта, базовый тренч бежевого цвета, классические синие джинсы, несколько водолазок разных цветов, юбка-карандаш, которая может быть самых разнообразных цветов и фактур, — это предметы гардероба, практически не подверженные веяниям моды.

Достаточно лишь добавить к этим вещам несколько актуальных трендов и стильных аксессуаров.

Качественные аксессуары

Сумки, ремни, шарфы, головные уборы и другие аксессуары могут творить чудеса.

Сумка от бюджетного или неизвестного бренда выглядит гораздо более стильно, чем подделка сумки от известного бренда из лакированной клеенки.

Выбирайте одежду с принтами

Классические принты прошли проверку временем. К таким расцветкам относятся клетка, принт «гусиная лапка», классический горох.

Включайте в свои образы одежду в спортивном стиле

Не ограничивайте себя рамками одного стиля и смело вводите спортивные

элементы в элегантные и романтические образы. На стыке стилей получаются уютные, элегантные и при этом шикарные образы.

Носите только ту одежду, которая выглядит «как новая»

Забудьтесь о своих вещах, чтобы они выглядели «как новые» как можно дольше.

Частая и интенсивная стирка приводит к износу и выцветанию ткани, изменению формы изделия. Чтобы вещь долго прослужила вам, бережно стирайте ее при самой низкой температуре и отжимайте на минимальных оборотах в стиральной машине.

Сокращайте время машинной стирки до 45–30 минут. Перед стиркой выворачивайте вещи наизнанку.

Изделия из деликатных тканей стирайте вручную, верхнюю одежду отдавайте в химчистку.

Снимайте катышки с одежды или безжалостно избавляйтесь от нее. Равно как и от заношенной, выцветшей одежды.

Если оторвалась пуговица, то ее необходимо сразу же пришить. Если отлетела кнопка, то сходить в ремонт одежды и восстановить ее.

Замените пуговицы

Один из самых простых способов заставить одежду смотреться более дорого — просто поменять на ней пуговицы.

Замените пластмассовые пуговицы, которые были на одежде при покупке и которые выдают стоимость изделия, на более качественные и эффектные. Например, из металла, кости или перламутра.

АСТРОЛОГИЧЕСКИЙ ПРОГНОЗ

7 – 13 МАЯ

ОВЕН (21.03-20.04).

Домашние заботы занимают много времени, а вмешательство членов семьи в Ваши дела может оказаться негативным. Женский персонал и женщины-партнеры могут оказать существенное влияние на решение текущих служебных дел. Благоприятные дни: 8, 9; неблагоприятные: 12.



ТЕЛЕЦ (21.04-21.05).

Период эстетических и духовных заблуждений, путаницы в творческих делах. Неблагоприятен для деятельности в области культуры и искусств, для общественной деятельности, шоу-бизнеса, торговли предметами роскоши. Благоприятные дни: 10; неблагоприятные: 11.



БЛИЗНЕЦЫ (22.05-21.06).

Возможны заблуждения относительно перспектив и реалистичности проектов. Активизация тайных недоброжелателей и нечестно настроенных партнеров. Благоприятные дни: 9, 10; неблагоприятные: 13.



РАК (22.06-22.07).

Ощущение легкости и эмоциональный подъем помогут Вам в решении многих проблем. Хотя существенного влияния на деловую сферу не будет, удачные контакты и советы женщин сделают эту неделю удачной. Благоприятные дни: 7, 12; неблагоприятные: нет.



ЛЕВ (23.07-23.08).

Эта неделя будет ничем не примечательной. Даже, если что-то и случится, это событие не будет иметь никаких последствий. Благоприятные дни: 10; неблагоприятные: 13.



ДЕВА (24.08-23.09).

Вам удастся эффектно выразить Ваши идеи, ввести на работе некоторые новшества и усовершенствования, оптимальным образом организовать применение умственного потенциала Ваших сотрудников. Появление новых идей и их признание. Благоприятные дни: 8, 9; неблагоприятные: 12.



ВЕСЫ (24.09-23.10).

Благоприятный период деловой, культурной и общественной активности, расширения в бизнесе или политике, личных и профессиональных свершений, социального роста. Использовать его нужно максимально. Благоприятные дни: 10; неблагоприятные: нет.



СКОРПИОН (24.10-22.11).

Спокойствие и эмоциональная устойчивость на этой неделе помогут Вам решить многие дела, хотя существенного влияния на деловую сферу этот аспект не оказывает. Прислушайтесь к советам женщин - сотрудниц и родственниц. Благоприятные дни: 7, 10; неблагоприятные: 9.



СТРЕЛЕЦ (23.11-21.12).

Период перемен, прежде всего, в эмоциональном состоянии, а также в Вашем финансовом или имущественном положении. Домашние, семейные заботы отразятся на Ваших делах. Вам поможет вдохновение и интуиция. Благоприятные дни: 11; неблагоприятные: 10.



КОЗЕРОГ (22.12-20.01).

Необычно складываются взаимоотношения с женщинами-партнерами или сотрудницами. Возможны неожиданные выгоды и финансовые поступления. Не исключены необычные, волнующие ситуации. Благоприятные дни: 8, 12; неблагоприятные: 13.



ВОДОЛЕЙ (21.01-19.02).

Опасайтесь собственных проявлений ложной гордости и эгоизма, диктата и деспотизма в отношении подчиненных и сослуживцев. Эти качества могут сослужить Вам плохую службу. Благоприятные дни: 9; неблагоприятные: 7.



РЫБЫ (20.02-20.03).

Прекрасные возможности для изменений, гармонизации отношений с домашними, особенно с дорогими Вам женщинами, со старшими родственниками. Благоприятные дни: 7, 10; неблагоприятные: 8.



ТОСТЕР ИЛИ РОСТЕР: ЧТО ВЫБРАТЬ?

Чем же они могут быть полезны и какому из них отдать предпочтение.

Итак, тостер происходит от английского слова «toast», что в переводе — «поджаренный ломтик хлеба». Ростер же происходит от английского слова «roast», которое означает «жарить».

В чем же разница этих двух приборов?

Тостер нужен для поджарки хлеба. Основное преимущество этого прибора перед обычной сковородкой в том, что он все делает быстро и качественно. С тостером вам не придется делать лишних телодвижений — положил в него хлеб, поставил таймер — завтрак готов.

Стоит отметить, что тостер может выполнить еще ряд функций. Например, он разморозит замороженный хлеб или просто подогреет булочку.

Теперь давайте выясним, что же такое ростер. По сути, это компактная печь с прозрачными дверками. Он обладает большим спектром функций, нежели тостер. Так, он позволяет не только готовить горячие бутерброды, но и поджаривать сосиски и кусочки мяса, обжаривать кофейные зерна.

Многофункциональные модели ростеров могут предложить вам приготовление выпечки и мяса, тем самым заменив духовку и даже микроволновую печь. Внутренний объем ростеров может составлять от 5 до 20 л и более. Если у вас не-



большая семья или вы пока одиноки, берите ростер на 10 литров. В нем можно поджарить ломтики хлеба, подогреть булочку и приготовить горячий бутерброд, разогреть пищу.

Большим семьям рекомендуется приобрести более вместительную модель повышенной мощности и с расширенными функциями.

Тостеры и ростеры очень просты в обращении. Как правило, они имеют электронное управление. Регулятор температуры будет следить за степенью поджаривания хлеба. Разные режимы нагрева позволят вам самостоятельно решить, насколько сильно зажаривать ваш завтрак. Как только продукт будет готов, нагрев автоматически отключится и вы услышите звуковой сигнал или об этом вам скажет световой индикатор.

Многие модели имеют по два отделения для ломтиков хлеба разной толщины. В других моделях имеется только одно отделение.

При выборе тостера или ростера учитывайте то, какой объем пищи вы собираетесь готовить. Если вы любитель много поесть, то выбирайте модель с двумя лотками (в каждый лоток помещается 2 ломтика). Если же вы едите небольшими порциями, то вам подойдет прибор с одним лотком.

Для того чтобы продукты прожаривались равномерно, выбирайте модели с автоматическим центрированием. Также более удобными будут устройства с лотками для крошек.

А о долговечности прибора можно судить по материалу корпуса — лучше всего выбирать тостеры или ростеры из нержавеющей стали.

НЕУЛОВИМАЯ БОЛЕЗЬ - ДИСТОНИЯ

В последнее время многим, даже ещё совсем молодым людям, ставится диагноз дистония. Что же такое эта неуловимая болезнь?

Многие врачи вегетососудистую дистонию и болезнью не считают, а всего лишь неумением приспособиться к темпам современной жизни и способом переживания неудач и неудовлетворенности. Невроз сердца – это та же самая вегетососудистая дистония, которая не имеет ни малейшего отношения к болезням сердца.



ОТЧЕГО ВОЗНИКАЕТ ДИСТОНИЯ

Медики называют ряд причин: в первую очередь стресс, затем следуют неправильный образ жизни, ослабление организма и неспособность справиться с нагрузками, отсюда переживания и всё тот же стресс. Нередко вегетативная дистония возникает у молодых мам после окончания кормления грудью, при приёме контрацептивных средств, у женщин зрелого возраста во время климакса.

Вегетососудистая дистония может достаться по наследству, её может спровоцировать грипп или обыкновенная недолеченная простуда.

Некоторые люди в силу своего характера притягивают к себе дистонию. Они обидчивы, не принимают шуток, эмоциональны, могут вспылить из-за пустяка, чувствительны, необщительны и застенчивы, их пугают громкие звуки и преследуют всевозможные страхи.

Но чаще всего вегетососудистая дистония уходит корнями в детство. Дети, страдающие этим заболеванием, обычно конфликтны, капризны, им тяжело учиться и заниматься спортом, они часто болеют. Порой у ребёнка месяцами держится повышенная температура тела, причину которой врачи не могут установить. У ребёнка плохой аппетит или полное его отсутствие. Ребёнок может по часу сидеть за столом и ковы-

рять в тарелке, ни обещания, ни упрощения, ни угрозы не дают результата.

Некоторые родители и особенно бабушки-дедушки начинают чрезвычайно опекать ребёнка, не давая ему самостоятельности и шагу ступить. Всё это порождает в душе ребёнка страх и неуверенность в своих силах, прививая на долгие годы, а то и на всю жизнь комплекс неполноценности.

В подростковом возрасте дистония может усилиться из-за перестройки растущего организма. Появляется повышенное потоотделение, головокружение, звон в ушах, сердцебиение, нарушение сна. Подросток со временем превращается в юношу или девушку. В это время дистония может остаться в прошлом, как страшный сон. Для этого подросток должен правильно питаться, больше быть на свежем воздухе, заниматься физическими упражнениями.

Если же недомогания с такими симптомами, как сердцебиение, аритмия, одышка, колебания артериального давления, боли в области сердца, головные боли, боли в животе, предобморочные состояния, обмороки, головокружения, неустойчивость при ходьбе, ощущение жара, повышенная потливость или, наоборот, чувство озноба, появляются у взрослого человека, то придётся обратиться к врачу. К терапевту или неврологу.

МЕТОДЫ БОРЬБЫ

Вегетативная дистония мешает человеку жить. Разрушает его планы, существенно снижает качество жизни и, в конце концов, может привести к потере трудоспособности. Добросовестный доктор не станет пожимать плечами и говорить, что от дистонии ещё никто не умер, а назначит настои трав, режим питания, массаж. Существует также специальная гимнастика, позволяющая последовательно, а затем и одновременно расслаблять мышцы лица, шеи, плечевого пояса, спины. Тренирует сосуды контрастный душ.

Следует изменить рацион питания. Соли калия и магния улучшают работу сосудов и сердца, благотворно действуют на нервную систему. Содержатся они, в первую очередь, в гречневой крупе, овсянке, абрикосах, шиповнике, кураге, изюме, моркови, сое, фасоле, горохе, баклажанах, луке, салате, петрушке, орехах.

При пониженном давлении рекомендуется молоко, кефир, зелёный чай, кофе. При повышенном – ешьте поменьше поваренной соли, чая, кофе, маринадов и солений. Для улучшения кровотока и уменьшения спазма сосудов в рацион питания необходимо включать растительные масла, особенно оливковое и нерафинированное подсолнечное, цитрусовые и специи.

Хорошо помогает массаж рук, плечевого пояса.

ВОПРОС: Что делать при гастрите, когда он усугубляется язвой желудка?



ОТВЕТ: Участки воспаления на стенках желудка при неправильном лечении обычного гастрита могут перерасти в язвы. Начиная с желудка, язва может добраться и до двенадцатиперстной кишки, где углубится в слизистую оболочку. Каждый 10-й взрослый человек страдает от язв и острых

форм гастрита. Главным симптомом таких заболеваний является острая боль в районе желудка, чаще всего появляющаяся во время голода. Основные препараты, которые назначает врач при гастрите и язвах, — гастропротекторы. Они надёжно защищают слизистую оболочку желудка от агрессивного воздействия кислоты или щелочи.

ВОПРОС: Раньше у меня никогда не было аллергии. А после лечения глубокого микоза стала появляться по любому поводу. Что это, побочное действие лекарства?

ОТВЕТ: Скорее, это последствия гибели грибка. Ведь он никогда при этом не исчезает и из организма не выводится. И даже будучи неспособным к размноже-

нию и к какому-либо другому действию, он становится аллергеном. В этом нередко причина ринитов, экземы и других проявлений аллергии, вплоть до астмы.

О ПОЛЬЗЕ ТЫКВЕННЫХ СЕМЕЧЕК

• Тыквенные семечки содержат большой запас магния, полезного для сердца и являющегося натуральным слабительным.

• В тыквенных семенах много аминокислоты триптофана, который в организме перерабатывается в серотонин, способствующий хорошему сну.

• Высокий уровень содержания легко усваиваемого белка помогает стабилизировать сахар в крови, если употреблять их

из компонентов тыквенных семян — фитостерол — способен понижать уровень холестерина.

• Семена тыквы — отличный источник клетчатки. Она улучшает пищеварение, очищает кишечник от токсинов и поэтому рекомендуется во многих диетах для похудения.

• В семенах тыквы содержится масла, очень полезные для здоровья волос, ногтей и кожи. Регулярное употребление тык-



регулярно.

• Эти семена — хороший источник железа, благотворно влияющего на кровь и заряжающего энергией.

• Тыквенные семена обладают выраженным противовоспалительным свойством. Некоторые имеющиеся в семенах компоненты очень эффективны в борьбе с артритом. В отличие от медикаментозного лечения они не дают побочных эффектов.

• Учеными доказано, что один

высыпаний, укрепляет волосы и придает им блеск.

Чтобы максимально сохранить полезные свойства масел, содержащихся в тыквенных семенах, лучше всего употреблять их сырыми или в слегка поджаренном виде (15-20 минут в духовке, нагретой до 75°С). Также можно сушеные тыквенные семена, как и орехи, измельчать и добавлять в салаты, соусы, выпечку.

СОВЕТЫ ПО УЛУЧШЕНИЮ ПИЩЕВАРЕНИЯ

Вздутие, постоянное урчание, неприятные колики, надоедающая изжога и довольно большое количество проблем со стулом беспокоят практически каждого взрослого человека.

Однако даже при непосредственном присутствии таких проблем, мало кто начинает задумываться над основными причинами подобных проблем собственного организма.

Как только живот начинает болеть, мы сразу же отправляемся в ближайшую аптеку за известными нам лекарствами и большим количеством таблеток, которые лишь на несколько дней могут устранить первичные симптомы, однако сама проблема плохого пищеварения так и не устраняется.

А причина такого весьма неприятного состояния может скрываться в неправильном и непродуманном питании, которое в конечном итоге может привести к весьма серьезным проблемам с желудочно-кишечным трактом. Какими же способами помочь собственному пищеварению?

В первую очередь следует подумать о нескольких строгих запретах, которые вы должны неуклонно соблюдать. Начать наводить порядок во всем пищеварительном тракте необходимо именно с них:

• Вам следует резко отказаться от некоторых продуктов и привычных блюд, быстрого приготовления, рафинированной пищи и полуфабрикатов.

• Употребляемая вами еда должна быть полностью натуральной и богатой витаминами, а ее непосредственное приготовление должно проходить исключительно в домашней обстановке.

• Как только вы встали с кровати, не следует сразу же бежать к заветному холодильнику и готовить себе



завтрак. Многие авторитетные диетологи рекомендуют сначала выпивать стакан очищенной воды или минералки без газа. В воду можно выдавить лимон.

Ключевой особенностью такого начала дня является то, что вода перед приемом пищи способствует непосредственному очищению и выводу из желудка и всей кровеносной системы шлаков, которые успели накопиться за время продолжительного сна. Таким образом, вы можете подготовить свой организм к утреннему приему пищи.

• Не следует забывать о, так называемом, дробном питании. Для улучшения пищеварения некоторые врачи рекомендуют переходить именно на такой вид пита-

ния. Принимать пищу необходимо часто и сравнительно уменьшенными порциями. Если этим советом систематически пренебрегать, то вы будете на постоянной основе перегружать собственный организм, и вся принятая за едой пища будет долго перевариваться и впоследствии усваиваться в несколько раз медленнее.

• Интервал между основными приемами пищи, зависящими только от желания человека, должен равняться приблизительно 3 часам. Кроме быстрого и заметного улучшения пищеварения, такой вид приема пищи также поможет вам скинуть пару килограмм. Все дело в том, что при дробном питании организм человека медленнее, но верно начинает самостоятельно перестраивать ежедневный обмен веществ, который в конечном итоге приведет к процессу сжигания калорий.

• В вопросах по улучшению пищеварения можно также обратить внимание на некоторые столовые специи. В частности, для того, чтобы еда хорошо переваривалась и усваивалась, нужна стабильная выработка секрета желчи, сока всем известной поджелудочной железы и самого желудочного сока. В несколько раз повысить выработку пищеварительных соков даже можно при помощи имеющихся на кухне специй, горчицы, а также чеснока и лука.

• В свежих фруктах, овощах и отрубях содержится неимоверное количество клетчатки грубого формата, которая является видом специальных пищевых волокон, помогающих быстро очистить весь организм и улучшить его функционирование. Помимо всего этого, вышеупомянутая клетчатка помогает сохранить здоровую для организма кишечную микрофлору, выводит вредный для сосудов холестерин и снижает общий уровень сахара в крови.

ЭНН ХЭТЭУЭЙ: «ОБЖЕГШИСЬ НА МОЛОКЕ, НЕ СТОИТ ДУТЬ НА ВОДУ»



Мы помним Энн Хэтэуэй еще молодой девушкой с огромными глазами, которая сначала училась быть принцессой, а потом подносила кофе главному редактору глянцевого журнала в исполнении Мэрил Стрип и бегала по ее поручениям. Но сейчас актрисе уже тридцать пять, она замужем и растит сына Джонатана. Это взрослая, уверенная в себе женщина, давно забывшая о детской наивности, но по-прежнему оптимистично смотрящая в будущее. Энн признается, что люди часто причиняли ей боль, но теперь она наконец счастлива.

— Ты совсем не меняешься. Наверное, на пробах готовы отдать тебе любую роль просто за красивые глаза?

— Спасибо за комплимент. Мое лицо очень изменчиво. Вообще, в актерской профессии внешность — это инструмент, без которого никуда.

— Ты всегда считала себя красивой?

— Нет. В подростковом возрасте я думала, что уродина. До четырнадцати ходила в рубашках старшего брата, а косметикой вообще не пользовалась. Только в восемнадцать наконец приняла свою внешность. Я стала нравиться себе, и это был шок. И главное, мне понравился ритуал ухода за собой, украшения себя. В нем была какая-то глубинная женственность.

— В последнее время ты выбираешь довольно необычные фильмы, чего только стоит «Моя девушка — монстр». С чем это связано?

— Честно говоря, сама точно не могу ответить на этот вопрос. Просто главная героиня Флория показалась мне очень живой и настоящей. Саморазрушение захлестнуло ее, но справиться с последствиями своих поступков она не может, ей не под силу их даже принять. Я постоянно вижу подобные ситуации вокруг, причем часто это связано с алкоголем. Вроде нормальные люди, живут, ходят на работу, но они алкоголики, и никто об этом не знает.

— А сама ты как справляешься со сложностями?

— В монстра, конечно, не превращаюсь (хохочет), но были моменты в моей жизни, когда на меня наваливалось слишком много всякой гадости, и да, признаюсь, я тогда пила чуть больше дозволенного. Я была хорошим человеком, но людей часто подвела. Положа руку на сердце, скажу, что друг из меня вышел неважный. Слава богу, я смогла с этим справиться до своего тридцатилетия, хотя и сейчас далеко не идеал. Иногда я просыпаюсь утром с мыслью: боже мой, что я опять наделала прошлым вечером!

— Существует стойкое мнение, что после тридцати все уже знают, чего хотят от жизни...

— По-моему, это полная чушь. Людям хочется в это верить, пока им еще не стукнуло тридцать. Кажется, что потом станет проще. Да, тебе уже никогда не будет двадцать или пятнадцать, но жизнь идет одинаковыми периодами: настает время, когда все вдруг разваливается, и мы собираем себя по кускам, потом все вроде бы хорошо, но в любой момент опять может дать трещину... Многие думают, что можно взять свои достижения и положить на полку, но на самом деле паузу нажать нельзя, ведь эта самая полка может просто обвалиться. (Смеется.) Стабильности не существует, и нужно быть готовым ко всему, а самое главное — в череде неприятностей не озлобиться и сохранить себя. Мне столько раз причиняли боль близкие люди, что в какой-то момент хотелось стать монстром

и ответить им той же болью. Но так нельзя, от этого тебе не станет легче. Надо учиться прощать и идти дальше.

— Ты считаешь, что у каждого есть темная сторона?

— Конечно, мы же не что-то статичное, мы живые люди. Если кто-то кажется вам идеалом, не способным на гадости, представьте, что он может нагрудить официантке в ресторане или изменить жене. И сказать потом: просто не удержался. И наоборот: в самых плохих людях всегда есть капля хорошего. Вот такая я наивная.

— Как ты относишься к социальным сетям?

— Честно? Это похуже алкоголя! Я сама слишком часто проверяю почту, всякие мессенджеры и Инстаграм. Но несколько недель назад мы всей семьей поехали отдыхать, и я умудрилась забыть телефон дома. Сначала меня охватила паника, но потом я решила провести эксперимент. В итоге оказалось, что без телефона я больше замечаю, лучше общаюсь с близкими, я, кажется, даже стала лучшей мамой для сына. Надеюсь, Джонни хоть заметил, у него-то гаджеты никто не отнимал. (Смеется.) Как только мы поднимаем трубку телефона, то сразу покидаем эту реальность, рядом может хоть астероид упасть, вряд ли мы заметим.

— Ты стала философски воспринимать жизнь?

— Может быть, и так. Я поняла, что могу быть хорошей, могу быть плохой, а могу — чем-то средним. Мне нравится цитата персидского поэта Руми: «Где-то между добром и злом есть сад. Я буду ждать тебя там». Иными словами, я не собираюсь никого судить, что также дает мне право быть никем не судимой. По-моему, очень удобно. Пожалуй, так и буду жить дальше.

— Расстраиваешься, если случается что-то плохое?

— Не так, как раньше. Помню, мне было пятнадцать, мне отказали на прослушиваниях, наверно, сотню раз, я сидела на кухне у родителей и рыдала, как белуга. Вернее, валялась на полу и помирала от горя. Сейчас просто смешно. Буквально недавно я сама отказывалась от ролей, потому что ждала ребенка. Это было для меня куда важнее съемок в кино. Тем более, что забеременеть оказалось очень непросто. Нам с мужем понадобилось довольно много времени, прежде чем все наконец получилось, поэтому к своему положению я относилась с огромной осторожностью.

— Ты часто говоришь, что очень нуждаешься в своем муже Адаме. Что для тебя значит эти слова?

— Именно то, что я говорю: он нужен мне. Сейчас принято ни в ком не нуждаться, общество требует от женщины такого подхода, но я не скрываю: я нуждаюсь в своем муже. Мы решили строить жизнь вместе, и если один из нас вдруг испарится, будет не хватать ровно половины. Я знаю, что со всем могу справиться сама, и

много раз это доказывала. Но зачем? С ним намного лучше.

— Как ты поняла, что эти отношения отличаются от всего, что было в твоей жизни?

— Пожалуй, раньше я не встречала никого настолько доброго и открытого, как мой муж Адам. До него у меня были отношения, где мне все время вралли, добротой там и не пахло. Наверное, это научило меня ценить хорошее в людях. Думаю, говорить о своем прошлом даже полезно, это что-то вроде психоанализа, только без визита к психологу. Когда я встретила Адама, то сразу поняла, что мужчины вроде него — большая редкость, а значит, надо хвататься за него изо всех сил и не отпускать. Может, для этого все и произошло, чтобы я поняла: обжегшись на молоке, не стоит дуть на воду. Неудачные отношения случаются у всех. Но это не значит, что после них не может быть хороших и даже замечательных, как произошло у меня.

— Ты сейчас говоришь о своем бывшем парне, Рафаэлле Фольери, который оказался аферистом?

— Да, о нем. Я была так молода, когда мы начали встречаться, — мне был всего двадцать один год. Я влюбилась. Мы были вместе около четырех лет. И это было здорово и роскошно — лофт в манхэттенской башне Трампа, благотворительный фонд... В конце концов я ведь получила очень традиционное воспитание, мы просто средний класс, у родителей не было лишних денег. А тут и первый успех, и баснословное богатство возлюбленного. Я не разбиралась, откуда оно. А вы бы разбирались? Ответ ведь был очевиден: конечно, он зарабатывает так много, потому что он потрясающий. Но потом, как-то исподволь, отношения начали разлагаться. Разговоры о каких-то моделях, с которыми ви-

— А как начались отношения с Адамом?

— Мы познакомились на вечеринке у моего брата. Правда, Адам был с девушкой, поэтому я не обратила на него особого внимания. Потом мы снова встретились, он к тому времени уже был свободен и, как выяснилось, расстался с подругой, потому что влюбился в меня с первого взгляда — ну, он так говорит. Адам не мог купить мне полмира, зато он был заботлив и с ним так спокойно. В общем, я тоже влюбилась. Спустя два года мы стали жить вместе, а потом он подарил мне кольцо собственного дизайнера — к тому времени Адам уже занялся изготовлением ювелирных изделий под маркой James Banks — и предложил стать его женой. Но мне так не хотелось выходить замуж с остриженными волосами, я ведь тогда только закончила сниматься в «Отверженных». Так что свадьбы мы ждали целый год, зато она в итоге была волшебной.

— Чему же Адам научил тебя?

— Большую часть жизни я провела с чувством отвращения к себе. Да, я этого не стесняюсь. Но в какой-то момент нашей совместной жизни я подумала, что могу и дальше себя ненавидеть или позволить себя любить. Несложно догадаться, что я выбрала. И я сама стала учиться любить себя, чтобы Адаму было со мной проще. Мне были очень важны наши отношения. Так хотелось, чтобы все у нас получилось. Сложно довериться другому человеку, но хочется думать, что я смогла это сделать. Хотя, если честно, я не уверена, что брак или моногамия подходят всем. В моем случае просто все так удачно сложилось, что я встретила мужчину, которого мне полностью хватает. Считаю, что мы с ним отлично дополняем друг друга.



С Адамом Шульманом Энн вместе уже почти десять лет. Пара поженится в 2012 году



дели Рафаэлла, пока я была на съемках. Разные мнения решительно обо всем и постоянные ссоры. В общем, отношения наши становились все более болезненными, и я начала задаваться вопросом: а стоит ли они того? А тут следствие, ФБР в квартире, мой дневник как улику конфисковали. И я ушла. Не выдержала новой порции боли. Меня обвиняли, что я бросила его из-за ареста, но это не так: он просто стал последней каплей.

— Как ты это перенесла?

— Даже после предательства Рафаэлла я продолжаю верить людям, может, это и глупо. Сейчас, конечно, я уже не бросаюсь в омут с головой, стараюсь быть максимально открытой, но все же наблюдать за тем, как окружающие себя ведут. Когда раскрылись его аферы, я почувствовала себя idiotкой, думала, близкие от меня отвернутся, но семья, друзья, даже знакомые люди — все меня поддержали. Именно благодаря этому я смогла справиться. Особенно помогли родители, они у меня такие понимающие! Когда мой брат Майкл признался в своей гомосексуальности, мама с папой сказали, что любят его любимым. К сожалению, их церковь не одобрила подобного поступка, поэтому родителям пришлось уйти. И кстати, когда Майк и его партнер решили заключить брак, им пришлось делать это в Канаде, ведь в Америке подобные союзы нелегальны. Я считаю это ужасной дискриминацией и хочу, чтобы мой брат имел такие же права, как и я.

— Кем ты хотела стать в детстве?

— Моя мама Кейт Маккалей была известной театральной актрисой, так что я решила пойти по ее стопам. Идея, конечно, не была спонтанной, к этому у меня были все предпосылки. В десять лет я впервые вышла на сцену, а потом благодаря маме стала учиться в высшей школе Мельбурна по особой программе, развивающей творческое начало. Вскоре я начала сниматься в кино. В 2001 году случился прорыв, меня стали узнавать благодаря «Дневникам принцессы». На прослушивании я случайно упала со стула и тут же получила роль. Режиссер фильма Гарри Маршалл потом сказал, что я напомнила ему молодую Одри Хепберн, это было так мило. После этого фильма ко мне чуть не приклеился ярлык Золушки. Примерно в том же амплуа я сыграла в «Дьявол носит Prada», но, слава богу, потом проекты стали более разнообразными.

— Правда, что вы с мамой играли одну роль?

— Да, она исполнила в театральной мюзикле «Отверженные» роль Фантини — несчастной матери, вынужденной ради своей дочери заняться проституцией. Та же роль досталась мне в фильме «Отверженные» 2013 года. На пробах я спела песню о рухнувшем мире и мечтах героини. Режиссер Том Хупер был растроган до слез. А потом все оказалось не зря — мне дали «Оскар» за роль второго плана. Кстати, мой первый «Оскар».

ЮБИЛЕЙ МИШЕЛЬ ПФАЙФФЕР

29 апреля отметила юбилей популярная голливудская актриса и продюсер Мишель Пфайффер.



Будущая звезда родилась 29 апреля 1958 года в калифорнийском городе Санта-Ана. Её отец работал агентом по продаже кондиционеров, а мать вела домашнее хозяйство. Семья была многодетной: Мишель росла со старшим братом Риком и младшими сёстрами Диди и Лори. В школьные годы она легко вязывалась в драку и с трудом выживала на уроках. Одним из её хобби был серфинг, и он же был одной из причин хронических прогулов в школе. Вскоре после её рождения, семья Пфайффер переехала в Мидвей-Сити, а затем в Фонтан Вэзлей, где в 1976-м Мишель закончила школу. После уроков она посещала занятия по театральному искусству. Начала работать с 14 лет в качестве продавщицы в магазине готовой одежды. Пыталась учиться в колледже, но быстро бро-

сила учёбу. Затем провела год в «Голден Вест Колледже», изучала юриспруденцию и собиралась стать судебным репортёром. Параллельно работала контролёром в супермаркете.

В 1978 году подруги уговорили её принять участие в конкурсе красоты, и она выиграла титул «Мисс Графство Орандж» и чуть-чуть не стала «Мисс Лос-Анджелес». Ей стали предлагать роли в большом количестве рекламных роликов, вслед за которыми последовали и эпизодические роли в телесериалах. Девушка стала брать серьёзные уроки актёрского мастерства, где и познакомилась с актёром и режиссёром Питером Хортоном, ставшим в 1981 году её первым мужем. Кинодебют Пфайффер состоялся в комедии «Голливудские рыцари», вышедшей в 1980-м, но внимание на неё

обратили, когда она сыграла вместе с Аль Пачино в «Лице со шрамом» Брайана Де Пальмы, а признания критиков актриса добилась ролью Сьюки Риджмонт в «Иствикских ведьмах» Джорджа Миллера.

Всего на счету актрисы более 60 ролей в кино и на телевидении. Она снималась у таких режиссёров, как Джон Лэндис («Ночь», «Амазонки на Луне»), Ричард Доннер («Леди-ястреб»), Джонатан Демми («Замужем за мафией»), Стивен Фрирз («Опасные связи», «Шери»), Фред Скепси («Русский отдел»), Гэрри Маршалл («Фрэнки и Джонни», «Старый Новый год»), Тим Бёртон («Бэтмен возвращается», «Мрачные тени»), Мартин Скорсезе («Эпоха невинности»), Майк Николс («Волк»), Майкл Хоффман («Один прекрасный день», «Сон в летнюю ночь»), Роб Райнер («История о нас»), Роберт Земекис («Что скрывает ложь»), Мэттью Вон («Звёздная пыль»), Адам Шэнкман («Лак для волос»), Люк Бессон («Малавита»), Барри Левинсон («Лжец, Великий и Ужасный»), Даррен Аронофски («Мама!»), Кеннет Брана («Убийство в "Восточном экспрессе"») и другие.

Мишель Пфайффер трижды номинировалась на «Оскар» — за лучшую женскую роль в фильмах «Опасные связи», «Знаменитые братья Бейкер» и «Поле любви». Обладательница 24 наград, среди которых «Золотой глобус», премия BAFTA, «Серебряный медведь» Берлинале и приз Венецианского фестиваля. В этом году её можно будет увидеть в образе Джанет ван Дайн в кинокомиксе Пейтона Риды «Человек-муравей и Оса».

НЕДАВНО ЖЕНИВШИЙСЯ НА МОЛОДОЙ ИСПАНКЕ, РИЧАРД ГИР ОБРАТИЛСЯ В СУД



Ричард Гир объявил, что у него незаконно вымогают полмиллиона долларов. И хотя актер, много лет практикующий буддизм, известен миролюбивым характером, он призвал своих обидчиков к ответу в судебном порядке.

Как рассказал 68-летний актер, все началось с того, что он решил экранизировать заинтересовавшую его книгу «Кости мастера: буддистский монах в

поисках утерянного сердца Китая» Джорджа Крэйна. Гир заключил соглашение с продюсерской компанией, возглавляемой Энн и Скоттом Элиас. Они договорились о том, что актер станет режиссером и сыграет главную роль, а Энн создаст сценарий, который будет утвержден всеми участниками соглашения.

Партнеры должны были выкупить у автора произведения права на экранизацию книги за 35

тысяч долларов, причем каждая из сторон собиралась внести половину суммы. В результате Гир заплатил полную сумму, тогда как партнеры не потратили ни цента. К тому же, Элиас написала сценарий, качество которого совершенно не устроило актера, а переделывать работу наотрез отказалась. В ответ Ричард заявил, что Энн и Скотт лишились права участвовать в проекте, так как нарушили договор. Однако его горе-партнеры в ответ сообщили, что, в таком случае, он должен им ... 500 тысяч долларов! Такую сумму они потребовали от Гира в обмен на отказ от своих прав. Возмущенный артист назвал действия Элиас вымогательством и обратился в суд.

Эта история порядком подпортила настроение Гиру, который прибывал в состоянии зйфори после недавней женитьбы на своей 35-летней подруге — испанке Алехандра Сильва. Напомним: она стала уже третьей супругой актера. Первой женой Гира была Синди Кроуфорд, с которой он прожил 4 года. Второй — Кэри Лоуэлл. Брак с ней оказался более продолжительным — 14 лет, причем, Кэри родила за это время Гиру его пока что единственного сына Гомера.

СКОНЧАЛСЯ РЕЖИССЕР МАЙКЛ АНДЕРСОН



Британский режиссер Майкл Андерсон умер в Ванкувере.

Андерсону было 98 лет. Он родился в Лондоне в 1920 году.

За свою карьеру кинематографист снял более 40 фильмов. Среди самых известных его работ — «Бегство Логана», «Молодая Екатерина», «Вокруг света за 80 дней» и «Смерть среди айсбергов».

Андерсон стал первым режиссером, создавшим адаптацию романа-антиутопии Джорджа Оруэлла «1984». Лента вышла в 1956 году.

Фильм «Вокруг света за 80 дней» получил пять премий «Оскар», включая приз в номинации «Лучшая картина».

ФИЛЬМ С УЧАСТИЕМ ЛУКИ ЧИКОВАНИ ПРЕТЕНДУЕТ НА «ЗОЛОТУЮ ПАЛЬМОВУЮ ВЕТВЬ»

Фильм итальянского режиссера Аличе Рорвахер «Счастливые Лазарь», одну из главных ролей в котором играет актер грузинского происхождения Лука Чиковани, поборется за «Золотую пальмовую ветвь» Каннского кинофестиваля.

Международный Каннский кинофестиваль, 71-й по счету, пройдет с 8 по 19 мая. Фильм «Счастливые Лазарь» попал в основную конкурсную программу фестиваля и поборется за главный приз «Золотую пальмовую ветвь». Всего в номинации представлено 18 картин. В этом году жюри кинофестиваля возглавит оскороносная актриса Кейт Бланшетт.

Драма итальянского режиссера рассказывает о жизни юноши по имени Лазарь, который обладает удивительной способностью путешествовать во времени.

«Счастливые Лазарь» — это совместный проект Италии, Швейцарии, Германии и Франции. Премьера фильма состоялась в рамках конкурсной про-



граммы Каннского кинофестиваля в 2018 году.

«Счастливые Лазарь» — это третья работа Аличе Рорвахер. Ранее ее картина «Чудеса» получила Гран-при Каннского фестиваля.

Лука Чиковани родился в Тбилиси, а в шесть лет вместе с матерью переехал в Италию, где живет и работает по сей день. Лука довольно известный в Европе певец, клипы которого пользуются большой популярностью среди пользователей социальных сетей.

ГРУППА АВВА ВПЕРВЫЕ ЗА 35 ЛЕТ ЗАПИСАЛА НОВЫЕ ПЕСНИ



Шведский квартет АВВА анонсировал выход двух новых песен, сообщается в Instagram музыкантов.

«Мы вчетвером почувствовали, что после 35 лет будет весело снова собраться и поработать в звукозаписывающей студии. И мы сделали это. И нам показалось, что ничего как будто не поменялось за все это время, а мы всего лишь ушли в короткий отпуск», — говорится в посте.

Участники группы объявили, что им удалось записать две песни. Одну из композиций, которая получила название I Still Have Faith In You, проиграют по телевидению в декабре. Релизом займутся «Би-би-си» и NBC.

«Мы, может, уже совсем зрелые, но песня — новая. И это здорово», — отметили музыканты.

В октябре 2016 года АВВА объявила о воссоединении. Последнее официальное выступление группы состоялось в 1982-м, однако в июне 2016 года АВВА сыграла на частном гала-вечере в Стокгольме.

АВВА — шведский музыкальный квартет. Авторству группы принадлежат хиты Dancing Queen, Happy New Year, Super Trouper и Mamma Mia. На основе 22 песен коллектива в 1999 году был создан мюзикл Mamma Mia!, экранизация которого с Мерил Стрип в главной роли вышла в 2008-м.

«ИГРА ПРЕСТОЛОВ», «КОРОНА», «ТАБУ» И «ЧЁРНОЕ ЗЕРКАЛО» ПОЛУЧИЛИ НАГРАДЫ ВАФТА



22 апреля в Лондоне состоялась церемония награждения British Academy Television Craft Awards 2018, на которой были объявлены достижения в области телевизионных искусств.

Специальной премии BAFTA удостоена «Игра престолов», которой также достались награды за костюмы и декорации. «Короне» вручили статуэтки за

операторскую работу Адриано Голдмана и звук. «Табу» отметили за грим, а «Чёрное зеркало» — за спецэффекты в эпизоде «Металлист».

Три награды у британского мини-сериала «Три девушки»: за режиссуру, сценарий и монтаж. Прорывом года объявили авторов сценария «Этой страны» Дэйзи Мэй и Чарльза Куперов.

Энн ГРЭНДЖЕР

«УБИЙЦА СРЕДИ НАС»

Продолжение.

Очевидно, в том, что у меня ничего не получается, виноват я сам. Может, мне удастся попозже заманить вас к себе в кабинет и вы взглянете на мое приобретение. Если сумеете расшифровать инструкцию, вы заслужите мою вечную благодарность!

– Искренне сомневаюсь в том, что смогу вам помочь.

Снаружи послышались голоса, один из них был мужской. Денис мигом помрачнел и надулся.

– Мерль! – сурово сказал он.

Дверь открылась.

– А вот и Виктор! – объявила Ли, входя следом за гостем с букетом цветов в руках. – Посмотрите, что он мне принес! Правда, великолепные? Мередит, вы ведь с Виктором уже знакомы?

– Конечно. В последний раз мы виделись на открытии отеля, которое кончилось полным фиаско. Вряд ли кто-нибудь из нас забудет тот день! Дорогая мисс Митчелл! – Мерль исполнил ритуальное и изящное целование руки. – Денис, я, пожалуй, выпью виски.

Денис нахмурился и, шаркая, побрел к бару, где, отвернувшись от всех, начал звенеть бутылками и бокалами.

– Полагаю, вы не в курсе того, как продвигается расследование? – спросил Мерль у Мередит, расположившись в кресле рядом с ней, поглаживая свою серебристую львиную гриву и поправляя запонки.

Да, он был из тех мужчин, которые до сих пор носят запонки – золотые, с алмазной крошкой.

– Да, я ничего не знаю, но я хочу взять несколько дней отпуска и съездить в Бамфорд. В конце концов, у меня там есть друзья.

Послышался страшный звон.

– Извините! – воскликнул Денис. – Я разбил бокал. Какой я неуклюжий! Все в порядке.

– Старина! – Мерль встал с озабоченным видом. – Вы порезались, у вас кровь идет!

– Ничего, говорю вам, ничего страшного, – отрезал Денис, отменяя всякие проявления сочувствия и попытки помочь. Он вытащил носовой платок и обмотал большой палец, потом сообразил, что повязка мешает ему действовать рукой. И со словами «Извините, пойду заклею пластырем» он выбежал из гостиной.

– Бедный Денис, – величественно проговорил Мерль. – Как он нервничает! Ли с ним очень нелегко. Придется мне налить себе виски самому!

Ужин явно не клеился. Мерль все время назидательно рассказывал им об архитектурных отклонениях, которые он заметил в Спрингвуд-Холле. Денис, успевший заклеить палец полоской розового пластыря, сам выпил почти все вино, которое они должны были дегустировать. С каждой минутой он все больше мрачнел и, наконец спросив мнение Мерля о вине, резко оспорил его.

– Что ж, по-моему, неплохо, а уж я в своей жизни вина выпил немало! – грубо заметил он.

Мерль поднял одну бровь.

– Ну да, ясно. Однако, я не сказал, что вино плохое. Вы приписываете мне то, чего я не говорил. Просто я не поклонник восточноевропейских вин. А вы, Мередит?

– А мне они нравятся. Правда, я к

ним привыкла. Люблю венгерские вина – «Бадачони», «Бычья кровь», «Токай»... – призналась Мередит.

– Ах да, вы ведь много путешествовали, конечно! – Мерль поднял бокал и поклонился ей.

– Я буду настоятельно рекомендовать закупить это вино! – гнул свое Денис, сжимая злосчастную бутылку так, словно воображал вместо горлышка бутылки горло Мерля.

– Денис, вы эксперт, вам, как говорится, и карты в руки!

– И нечего так снисходительно ко мне относиться! Пусть я не очень разбираюсь в искусстве и архитектуре, зато кое-что понимаю в еде и напитках!

– Денис, дорогой...

– Старина...

– Как ноет палец! Надо бы заехать в больницу и сделать противостолбнячный укол, чтобы не было заражения крови!

Обида Дениса многократно усиливалась выпитым вином.

– Прививку от столбняка обязательно делать, только если порежешься металлическим лезвием или поранишься, копаясь в земле, – с важным видом заявил Мерль. – Однажды, помню, я сильно укололся о розовый шип...

– Да кому какое дело до ваших рассказов? Или вы и в садоводстве разбираетесь так же хорошо, как в искусстве и винах? – закричал Денис.

– Мне очень жаль, – перебила мужа Ли, примирительно улыбаясь. – Боюсь, Денис чуточку перебрал. Издержки профессии, знаете ли. Давайте перейдем в малую гостиную, а Долорес пока уберет со стола. Скоро будет готов кофе.

– Я не пьян! – проворчал Денис, когда жена тащила его прочь. – И что еще за издержки профессии? Я умею себя вести! Когда это я напивался? Нет, ты мне скажи...

– Конечно, милый, конечно, ты не пьян. Просто чуточку под мухой. Ты ужасно грубо ведешь себя по отношению к Виктору.

– Вот в чем дело! Встала на его сторону! – Денис неожиданно замер на месте и вырвался, сильно взмахнув рукой. – Чего и следовало ожидать!

– Послушайте, старина... – огорченно начал было Мерль.

– Нечего называть меня стариной, вы... донжуан крашней!

– Что это значит? – возмутился Мерль, так и не поняв, относится ли презрение и оговорка к цвету его шевелюры или же к его нравственным принципам.

– Думаете, я слепой? Думаете, я не вижу, что происходит? Сидит и строит глазки моей жене!

– Денис, прекрати! – резко заявила Ли.

Фултон набросился на жену:

– С чего бы это? Боишься, Мередит узнает, что я женился на изменнице? Не понимаешь, как мне все стало известно? Если Мередит не слепая, она уже все поняла сама. Да и я не дурак! Ты говорила, что обедаешь с Лиззи, а на самом деле встречалась вот с ним! – Денис взмахнул рукой и устремил обвиняющий жест на Мерля. Патетику слегка портил розовый пластырь на большом пальце.

– Ты пьян! – холодно сказала его жена.

У Мередит упало сердце. Она пришла в гости вовсе не для того, чтобы стать свидетельницей семейной ссо-



ры, а судя по всем признакам, разгоралась именно ссора с ужасающими разоблачениями. Лучше бы Фултоны дождались ухода гостей!

– Вот как? Я, значит, пьян? – проворчал Денис. – Значит, всему виной моя пьяная логика? Но знаешь, позавчера я случайно встретил Лиззи на улице, и она сказала, что не виделась с тобой с марта! И дольше всего ты общалась с ней, когда вы полчаса пили чай в магазине «Хилз»! Значит, всякий раз, когда ты говорила мне, что встречаешься с дочерью, ты встречалась с ним!

– Чушь! – У Ли сверкнули глаза.

– Разумеется, ваша жена со мной не встречалась! – пылко вмешался Мерль. – Если вы серьезно предполагаете нечто подобное, вы просто дурак!

– Ну да, ну конечно, я дурак! – Денис возбуждался все больше и больше; лицо у него побагровело, он весь покрылся потом. – Вы оба держите меня за дурака! Но я не такой тупой, как вам казалось! Ладно, Ли, если ты не с ним встречалась, то где ты была и с кем?

– Денис, сейчас я не намерена это обсуждать. Простите, Мередит, мне очень нелегко...

– Хватит извиняться за меня! – заревел Денис. – Хватит изображать оскорбленную невинность! Черт побери, пострадавшая сторона здесь – я!

– Вот именно, – заметил Мерль. – И я готов вас простить, сделать скидку на порезанный палец. Что же касается всего остального... боюсь, у вас просто разыгралось воображение. Очень советую сходить к врачу и сказать, что у вас галлюцинации.

– Вот именно!

По несчастному стечению обстоятельств Денис в тот момент стоял рядом с горкой, в которой разместились коллекция оружия. Неожиданно он схватил с полки кинжал и бросился на ошеломленного Мерля.

– Я вам покажу, черт возьми! А ну, вон из моего дома!

При ярком электрическом свете сверкнуло металлическое лезвие; оно со свистом рассекло воздух.

– Вон! – орал Денис, скача взад-вперед и неуклюже размахивая кинжалом. – В клоуза порежу!

– Кстати, позволь напомнить, это мой дом, – громко произнесла Ли. – Виктор, оставайтесь, где стоите. Денис, ты ведешь себя как ребенок. Иди наверх и ложись спать. Твое поведение непростительно. Могу лишь предположить, что ты болен.

– Мое... поведение! – Казалось, Денис сейчас задохнется. Он круто развернулся лицом к жене. Кинжал сверкнул в опасной близости от ее лица.

Ли Фултон отступила на шаг, вскрикнула и закрыла лицо руками.

– Осторожнее, идиот! – закричал Мерль.

Его крик лишь усугубил дело, подумала Мередит, которую происшедшее очень утомило. Денис в любой момент мог надеть глупостей. Хорошо, если он навредит только себе. Мередит оглянулась. Кто-то, видимо покойный Маркус, очевидно, любил собирать разного рода оружие и военные трофеи. На глаза ей попала офицерская тросточка с серебряным набалдашником.

Мередит схватила тросточку, размахнулась и что было сил ударила Дениса по плечу.

– Ой! – взвыл Денис, роняя кинжал.

Мередит нагнулась и подобрала его. В гостиной воцарилось молчание. Денис качал больную руку и мрачно смотрел на гостью.

– Ненормальная! Вы мне руку сломали!

– Извините, но кинжал очень острый, а вы ведь не хотели никого поранить? – спокойно парировала Мередит.

Денис все больше распался.

– Нет... нет... о черт!

Он развернулся и, спотыкаясь, выбежал из гостиной.

– Спасибо, Мередит! – сказала Ли, тяжело дыша. – Мне очень жаль, я прошу прощения у вас обоих. Понятия не имею, что вдруг нашло на Дениса. Ведь он обычно не агрессивен. Виктор, вы его знаете. Просто в последнее время ему пришлось нелегко.

– Конечно, конечно, Ли, дорогая. Чего только не бывает в жизни. Но... вы уверены, что справитесь без посторонней помощи? Кто еще есть в доме, кроме горничной?

– Рауль, муж Долорес. Он наш повар. Ничего, с Денисом я справлюсь и сама. Он больше не будет шуметь. Вы его знаете... – Ли грустно улыбнулась. – Денис не умеет постоять за себя. То... то, что вы сейчас видели, было просто кратковременной вспышкой. Он скоро остынет.

– Тогда я, пожалуй, пойду. Сейчас уже действительно поздно. – Мерлю удалось произнести последнюю фразу так, будто на самом деле ничего не случилось. – Но вы все-таки уговорите его сходить к врачу или съездить в отпуск!

Снаружи, на крыльце, после того как за ними закрылась дверь, Мерль остановился и спросил:

– Мередит, вас подвезти?

Искусствовед театральным жестом накиннул на плечи черный плащ, оперся о черные кованые перила и потрянул своей серебристой львиной гривой. Он являл собой довольно яркое зрелище и, по мнению Мередит, сам прекрасно это понимал.

Вдруг на нее снизошло вдохновение. Денис напрасно ревнует жену к искусствоведу! Ли не ходит на свидания с Мерлем.

Продолжение следует

ПРОДАЖА КВАРТИР И ЗЕМЕЛЬНЫХ УЧАСТКОВ
1,5-комнатная квартира, 4(8), проект «Кавлашвили», общая пл. – 50 кв.м., кирпичный дом, имеются два балкона, большая лоджия, телефон. Адрес: Московский проспект, напротив 5-й городской больницы. Цена договорная. Тел.: 270-62-17; 558-43-21-05.

2-комнатная квартира, 4(8), проект «Калакури», общая пл. – 65 кв.м., кирпичный дом, имеются большая лоджия, балкон, встроенные шкафы, кафель, телефон, металлическая дверь. Адрес: ул. Б.Хмельницкого, около 31-го завода. Цена договорная. Тел.: 270-62-17; 558-43-21-05.

3-комнатная квартира с высокими потолками, с чердаком, 5 этаж, общая пл. - 170 кв.м., имеются 2 балкона, прекрасный вид. Адрес: ул. Джорджадзе, 5 (напротив Александровского парка). Тел.: 593-23-58-44; 298-54-37 (вечером).

4-комнатная квартира, 1 этаж, общая пл. – 120 кв.м., высота потолка – 3,1 м.; пл. подвала – 20+30 кв.м., проходной двор у ст.метро «Медицинский институт», пригодится как для жилья, так и для коммерческой деятельности. Адрес: пр. Ал. Казбеги, 11а. Тел.: 599-71-44-04.

Срочно! Земельный участок пл. 2.000 кв.м в Батуми, в центре поселка Махинджаури, на небольшой возвышенности, в 300 м. от моря, недалеко от ж/д вокзала. Тел.: 593-37-54-85; 229-20-04.

ОБМЕН
Обменяю 2-этажный частный дом в Армении, в городе Ванадзор (бывш. Кировокан) на любую жилплощадь в Тбилиси (возможно дачу или дачный участок). Тел.: 514-78-76-67; 555-31-94-59.

СДАЕТСЯ
Помещение под офис, склад, кафе, магазин или любую другую деятельность, дуплекс, общая пл. – 40 кв.м. Адрес: Верз, ул. Вашлованская, 9. Тел.: 599-14-52-71.

2,5-комнатная квартира около ст.метро «Самгори», 2(16), чистая, имеются отопление, горячая вода, телефон, мебель, стиральная машина. Тел.: 593-32-16-76; 277-12-64.

ПРОДАЕТСЯ
Пианино «Отрада» (Ростов-на-Дону), коричневого цвета, в хорошем состоянии. Тел.: 555-79-55-65.

Дешево! Румынская полированная мебель: 2 журнальных столика, раздвижной стол, сервант, подсервант, книжный шкаф. Тел.: 231-40-68; 597-73-10-66.

Внутренние двери. Цена договорная. Тел.: 277-02-17; 595-55-58-71.

Мебель: немецкий раздвижной полированный стол и журнальный столик, российский 2-тумбовый письменный стол, детский 3-угольный столик, зеркала, тумбочка под TV, тумбочка для обуви, спортивные гантели 1 кг и 4 кг. Тел.: 298-54-37.

Бытовая техника: телевизор Samsung, та-др вокзала. Тел.: 593-37-54-85; 229-20-04.

СТУДИЯ СТИЛЯ И МАКИЯЖА
КЕТИ МЧЕДЛИДЗЕ
обучает специальностям: КОСМЕТОЛОГ, СТИЛИСТ, ВИЗАЖИСТ, МАНИКЮР И НАРАЩИВАНИЕ НОГТЕЙ, ПРОДАВЕЦ-КОНСУЛЬТАНТ ПАРФЮМЕРНОЙ ПРОДУКЦИИ.
Тел.: 593-200-223.



ЦЕНТР НЕЗАВИСИМОЙ СУДЕБНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ «ВЕКТОР»
Центр предоставляет высокопрофессиональную гарантию качества и предлагает следующие виды экспертиз:
- медицинская,
- фonoскопическая,
- габитоскопическая,
- криминалистическая,
- графологическая,
- инженерная,
- товарная,
- финансовая,
- автотехническая и др.
Адрес: Аллея Давида Агмашенебели, 9 км.
Тел.: 214-41-62, 218-24-47, 577-40-41-52
www.expertise.ge



Тел.: 298-54-37.
Книги: художественная и техническая литература, школьная библиотечка, словари, справочники, кулинария и др. Тел.: 298-54-37.

Пианино «Музкомбинат Тбилиси», тумбочка, большой газовый баллон, вентилятор, фанера, доски, стекла для книжных полок, техническая, медицинская и авиационная литература, зеркало без обрамления, ДСП. Тел.: 270-62-17; 558-43-21-05.

Черная кожаная куртка (Турция), длина 70 см, пояс 75 см, цена – 100 лари; гриль Rowenta (Германия), цена – 20 лари, торг возможен. Тел.: 595-15-12-18.

Холодильник, стиральная машина, гладильная доска. Все в хорошем состоянии. Тел.: 597-78-14-62.

Кабинетный рояль «Красный Октябрь» черного цвета. Цена договорная. Тел.: 278-98-44; 568-87-14-41.

УСЛУГИ
Квалифицированная установка Windows и лицензионных программ, обучение работе на компьютере, офисным программам. Тел.: 593-42-34-90.

Изготавливаю различную мебель: кухни, спальни, купе, гардеробные, офисную. По каталогу и по вашему вкусу. Тел.: 237-92-20; 593-72-06-01. Лева.

Обучаю русскому языку. Имею опыт работы. Тел.: 557-38-96-65; 260-07-12.

Полная компьютерная диагностика всех моделей азиатских, американских и европейских автомобилей. Возможен выезд в пределах Тбилиси. Тел.: 574-73-57-47.

Ремонт швейных машин с гарантией. Тел.: 261-78-16; 557-29-98-00.

Качественно уберу квартиру. Тел.: 592-27-35-07.

Выполняю ремонтные работы по дому. Тел.: 574-70-11-64.

Временное содержание собак и кошек. Квартирные условия, постоянный уход, 35-летний опыт, имеется ветеринар. Тел.: 577-41-35-94.

Реставрация шуб, меха, одежды и т.д. Приду и обслужу на дому, включая при-мерку. Тел.: 557-29-98-00; 261-78-16.

Ищу работу каменщика, работаю с блоками и плиткой, выполняю любую работу по строительству, могу работать в Тбилиси и окрестностях. Тел.: 579-17-19-84.

БЛАНК БЕСПЛАТНОГО ОБЪЯВЛЕНИЯ №18
ГАЗЕТЫ «ТБИССКАЯ НЕДЕЛЯ»

Напишите лаконично ваш текст и принесите бланк в редакцию по адресу: ул. Г. Чубинашвили, 50, центральный вход, оставьте бланк у охранника.
ВАШЕ ОБЪЯВЛЕНИЕ БУДЕТ ОПУБЛИКОВАНО В ДВУХ НОМЕРАХ ГАЗЕТЫ.

Приглашаем!
На презентацию оздоровительной продукции: для нормализации давления, снижения веса и сахара в крови. В конце презентации - бесплатное тестирование организма.
Тел.: 599-45-13-79.

Обучаю русскому языку всех желающих, без возрастных ограничений. Тел.: 593-91-16-00; 593-40-33-75.

Ищу работу по уходу за пожилыми людьми или детьми. Энергичная, коммуникабельная, имею опыт работы. Тел.: 593-91-16-00; 593-40-33-75.

Партнер в готовый бизнес. Тел.: 557-48-58-97.

Обучу всех желающих русскому языку. Возраст не имеет значения. Тел.: 574-22-10-60.

Реставрация подушек, чистка пуха и пера на уникальной установке последнего поколения. Дезинфекция ультрафиолетом с последующей фильтрацией. Адрес: пр. Важа Пшавела, 67, ст. метро «Важа Пшавела». Тел.: 577-46-47-33; 232-98-00.

Установка Windows, программ, драйверов, устройств. Удаление всевозможных вирусов, баннеров, реклам. Ускорение работы системы, чистка, обновление. С выездом на дом в любой район Тбилиси. Тел.: 555-79-72-89.

Массаж: антицеллюлитный (мед, вакуум, шоколад), оздоровительный, релаксационный. Тел.: 555-25-95-68.

Ремонт и реставрация мебели, малярный ремонт квартир, укладка метлаха, кафеля и установка сантехники, столярные работы. Тел.: 571-99-18-83; 277-63-52.

Высококвалифицированные мастера выполнят сантехнические работы любой сложности, а также

БОЛЬШАЯ ЭКОНОМИЯ НА ЭЛЕКТРОЭНЕРГИИ
Предлагаем светодиодные лампочки из России в розницу по оптовым ценам!!!
В наличии лампочки различной формы и размера мощностью от 6,5 до 15 Ватт, которые потребляют в 8-10 раз меньше электроэнергии, чем обычные лампы накаливания. Это даст Вам возможность платить за электроэнергию гораздо меньше. Каждая лампочка гарантированно даст Вам экономию в 2-3 лари в месяц.
Также предлагаем «умные» (SMART LED) лампочки, которые меняют яркость и мощность при помощи переключения обычного выключателя. Это дает дополнительную экономию.
В зависимости от мощности цена составляет от 6 до 12 лар. Доставка бесплатная. Гарантия 1 год.
577-41-79-75 АНАТОЛИЙ.



укладку кафеля и разный мелкий ремонт. Тел.: 597-23-78-47; 599-31-66-28.

Ищу работу по уходу за пожилыми людьми или детьми. Энергичная, коммуникабельная, имею опыт работы. Тел.: 593-78-30-85; 557-38-96-65.

Ищу работу сиделки в дневную и ночную смены. Полный уход за пожилыми людьми и инвалидами. Мне 36 лет, стаж работы – 15 лет. Тел.: 593-59-61-21; 557-22-56-17; 568-65-58-76.

Требуется помощник по подбору сотрудников. Можно без опыта. Тел.: 568-73-67-87.

КУПЛЮ
1000 мелочей. Тел.: 577-44-24-00; 277-96-77. Юра.

Чугунную дровяную печь. Тел.: 235-32-16; 593-95-80-68.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРДЫ В №17

АНАГРАММНЫЙ

Р	Ы	В	О	К	Ш	Ю	Т	А
О	Ь	В	А	Т	И	Н	Р	
Б	Л	Ю	Д	О	У	Ч	У	К
О	Г	Т	У	Р	Н	Е	И	
Т	Р	А	В	А	М	А	Р	Л
И	Е	С	О					
С	Ф	Е	Р	А	Ш	Т	А	М
О	З	А	М	Ш	А	Т	Р	
Л	А	Д	Б	М	О	Л	В	А
О	Р	А	В	А	Е	В		
Д	И	К	Р	Н	Е	Т	Т	О

ЗАБЕЙГОЛ!
ПЕРВЫЙ ТАЙМ: 1. Гастроли. 2. Идеалист. 3. Табак. 4. Крага. 5. Абжур. 6. Родители. 7. Иерархия. 8. Явление. 9. Евразия. 10. Ябеда. 11. Акватория. 12. Ягода. 13. Даждио. 14. Образ (ГОЛ!). 15. Владимир. 16. Работник. 17. Кикс. 18. Сито. 19. Овация. 20. Ягодник. 21. Крем. 22. Матч (ГОЛ!).
ВТОРОЙ ТАЙМ: 23. Альбом. 24. Магия. 25. Ядро. 26. Организм. 27. Мама. 28. Араб. 29. Бигуди. 30. Ишак. 31. Киоск. 32. Кляча. 33. Альт. 34. Табор. 35. Радист. 36. Табурет. 37. Талисман. 38. Народ. 39. Джип. 40. Папуба. 41. Август. 42. Телга. 43. Анна. 44. Арба.
Счет матча – 1:1.

О.О.О. "ИЗДАТЕЛЬСТВО ВАДИМА ГЕДЖАДЗЕ" Тбилиси, ГРУЗИЯ.
Гл. редактор: **В. ГЕДЖАДЗЕ**
Тел.: 295-76-53.
Дизайн: **Г. ШОШИТАШВИЛИ, И. БАЗИЛЕВИЧ, Г. МАИСУРАДЗЕ**
Наш адрес: ул. Г. Чубинашвили №50, 3-й этаж.
В дайджесте использованы материалы, фото и сканворды из зарубежных газет, а также новости информационных агентств и интернет-сайтов. Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов.

СПРАВОЧНИК "ГОРЯЧИХ" НОМЕРОВ

Центр по управлению чрезвычайными ситуациями "112"
1) пожарно-спасательная служба
2) патрульная полиция
3) скорая медицинская помощь
Тел: 112

Мэрия Тбилиси
Адрес: Ж. Шартава 7
Тел: 2 722222(горячая линия)

Тбилисская газораспределительная компания "Казтрансгаз-Тбилиси"
Адрес: Мицкевича 18
Тел: 114 (горячая линия)

Национальный центр оценок и экзаменов
Тел: 247-33-33(горячая линия)

Всеобщая программа здравоохранения
тел: 15-05(горячая линия)

Энергораспределительная компания "Теласи"
Адрес: Ванская 3
Тел: 2779977(горячая линия); 2779812; 2274581

Телекоммуникационная компания: "Силкнет"
Адрес: Динамидзгришвили 95
Тел: 2 100100

"Джорджиан Вотер энд Пауэр"
Адрес: М.Костава 33, первый поворот
Тел: 2 931111

Компания, занимающаяся автопаркингом "Сити-парк"
Адрес: Канделаки 47
Тел: 2 555-123(горячая линия)



На уроке математики учительница объявила:
- Тому, кто первым пойдёт к доске, поставлю на балл больше.
Вовочка с задней парты:
- Иду, Мариванна! Ставьте мне тройку!

- Запомни, умный человек всегда во всём сомневается. Только дурак может быть полностью уверенным в чём-то. - Ты уверен в этом? - Абсолютно.

СУПЕРКРОССВОРД

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Ученик, закончивший школу. 8. Религия в синагоге. 9. Жан ... - актер, которому особую известность принесли фильмы Люка Бессона. 10. Кончаловский, сын Натальи Аринбасаровой. 11. Украшение сложной дамской прически. 14. Замена спичкам в кармане. 15. Песчаная полоса для отдыха курортников. 18. Автор компьютерной программы. 23. Он же обманщик и враль. 24. «Ночлежка» для троллейбусов. 26. Бабник в иноземном варианте. 27. Время гарантии на товар. 30. Ревнивец, убивший свою супругу в трагедии У. Шекспира. 31. Упряжка лошадей для катания на санях. 32. Тяжесть для утренней гимнастики. 37. «Оболочка», скрывающая мякиш батона. 39. «Ширма» для софитов. 42. Полянка в центре дремучего леса. 43. Четверостишие в восточной поэзии. 44. Химический элемент, открытый при участии Кюри. 45. Кровавое масштабное сражение. 46. Начало забега. 47. Изобретение А. Полова, перевернувшее мир. 51. Райское место посреди пустыни. 53. «Окуляр» в глазу. 54. Стивен, голливудский Нико. 55. Покидание вершины альпинистами. 56. Рудольф, рассказавший о бароне-врале. 57. Достойный ответ на атаку врага. 60. Итальянец Тото - легенда фестиваля, проходящего в Сан-Ремо. 64. Единоборство с японскими корнями. 66. «Немецкий» таракан за русской печкой. 68. Напиток крестьянина, возделывающего лозу. 70. Смесь, связывающая кирпичи на стройке. 71. Часть встречи, за которой наблюдает арбитр. 73. Полярник Шмидт как тезка «железного канцлера» Германии. 74. Черта характера индивида, чувствительного к оскорблениям. 79. Порошок, шипящий на укус. 80. Селянин советского образца. 81. Студент, обучающийся самостоятельно. 84. «Бухгалтерское» кружево. 85. Золотое одеяние иконы в православном храме. 86. Переходник для евrorозетки. 87. Затонувший остров из древнегреческих преданий.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Свинина высшего сорта. 2. Распря князей-соседей. 3. Элемент старинной зажигалки. 4. Сапоги для новобранца. 5. Тот, кто с ложкой. 6. Имя американского экс-президента, играющего на саксофоне. 7. Белый медвежонок из мультфильма. 12. Отраженное сияние. 13. Тенор, чей дебют состоялся в Неаполе. 16. Путевая мера времен мушкетеров. 17. Тип, жадный даже в мелочах. 18. Многодневные автогонки. 19. Обеспечение ссуды. 20. Белорусский город со знаменитой крепостью. 21. Сбереженная тем, кто сохранил достоинство. 22. Награда с гравировкой для победителя чемпионата. 24. Яблонька, что выросла вне питомника. 25. Крутой вираж дороги. 28. «Распределение», под которое можно попасть. 29. Сумка, взятая в салон самолета. 33. Синтетика, ставшая мягким свитером. 34. Главная река Франции. 35. Толкучка, где совершают покупку. 36. Специалист по землетрясениям. 38. Непроезжая полоса шоссе. 40. Растение, привлекательное для пчел. 41. Испанец из одного социального слоя с Дон Кихотом. 48. Ассанж - основатель сайта «Викиликс». 49. Оксфорд в эстонском варианте. 50. В песне он не ответил, где любимая. 52. Украшение мужской манжеты. 55. Красноармеец из «Белого солнца пустыни». 58. «Мозговитый» контролер эмоций и чувств. 59. Лимонад, поданный в парижском кафе. 60. Подземная система дерева. 61. Моральные законы жизни общества. 62. Массовое социологическое интервью. 63. Сетка, прикрепленная к шляпке. 65. Милла, звезда «Обители зла». 67. Вениамин Смехов со шпагой. 69. Сладкая нега отдыхающего человека. 72. «Коллега» зеленки. 75. Ценный хрусталь. 76. Игра, требующая повышенной прыгучести. 77. Вояж не подошедшего товара обратно в магазин. 78. Пьеса для пианиста-виртуоза. 81. Бамбук в мире растений. 82. Круг, который «сильно ждали». 83. «Хвостик» клубка.

ИТАЛЬЯНСКИЙ КРОССВОРД

В итальянском кроссворде нумерация снаружи, как на шахматной доске. Клетки между словами не закрашены. Вам нужно отгадать слова и заштриховать клетки между ними. В качестве подсказки одно слово уже стоит на своем месте, а также закрашена одна клетка.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
A													
B													
C													
D													
E													
F													
G													
H													

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: А. Часть свиной туши. (6). В. Строй музыкального произведения. (5). / Злак для плова. (3). С. Разновидность ошейника. (6). D. Курсант военного училища. (5). / Синоним слова обоняние. (3). Е. Любимая игра (5). F. Место для хранения сена. (7). / Один оборот, один взмах. (3). G. Название, кличка. (3). / Имя поэтессы Барто. (5). H. Арестант, заключенный. (3). / Мешок для ловли рыб. (5).
ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Культурное растение семейства бобовых. (3). 2. Период в жизни пчел. (6). 3. Единица яркости (устар.). (3). 4. Поваленный ураганом лес. (7). 5. Дерево рода ильм. (3). 6. Нота. (2). 7. Престижный американский автомобиль. (8). 9. Поклон с приседанием, книксен. (8). 10. Ослик, друг Винни-Пуха. (2). 11. Деталь сантехники. (4) / Круглый шарик, детская игрушка и спортивный инвентарь. (3). 12. Волчок. (3). 13. Психически больной человек. (4). / Промысловая морская рыба. (3).

АНАГРАММНЫЙ КРОССВОРД

Составьте из букв в определениях слова, а из слов - кроссворд.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. ДЕИОПР. 5. ЖОТМ. 7. АКОР. 8. ЛНО-ОСЬ. 9. ЕКРСТ. 11. АККОСЧ. 13. АТУ. 15. ЕГН. 18. ААБЗОТ. 19. АВГЬЮ. 20. ААЛМРШ. 21. ЕНУЧ. 22. ГЕЬЛ. 23. ААКЛНЦ.
ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. АЛООПС. 2. ААКРСТ. 3. ККОООР. 4. ДНО. 5. АБЖРЫ. 6. КРТЮ. 10. ЕЛСТ. 12. КЛУЬ. 14. АААДЗЧ. 15. ГКО-ОРШ. 16. АКЛННО. 17. ГНООЬ. 19. АВГР. 20. ЛМУ.

- Мама! Там папа подавился, косточкой от банана!
- Откуда это косточки в банане?!
- Я заснул!
* * *
- Знаешь, что самое обид-

ное когда вареники варишь?
- Что они развариваются?
- Нет.
- А что?
- Когда вода вскипела, открываешь холодильник, а вареников нет...

ПОКУПАЙТЕ НОВЫЕ НОМЕРА НАШИХ ИЗДАНИЙ!

СРЕДА, 9 МАЯ

ТБИЛИССКАЯ НЕДЕЛЯ
ПЯТНИЦА, 11 МАЯ
ПОДРУГА

ИНТЕРНЕТ-ВЕРСИЯ:
TBLISI.MEDIA

ISSN 1987-7110

