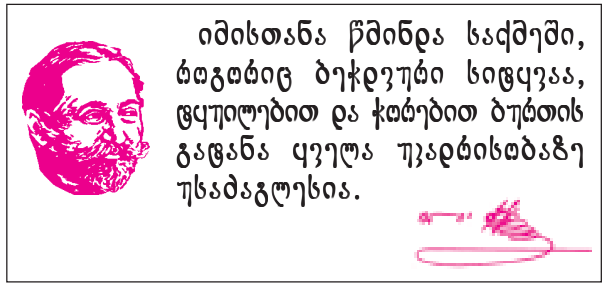


საქართველოს



იმისთანა წმინდა საცემში, ტოტოტიც ბეჭდუბი სიფყვას, ფყუილებით და ჭბბბბით ბუბბბის გაფანა ყუულა უგადბბბბბბბბ უსბბბბბბბბ.

დაარსებულია 1918 წელს.
 ოთხშაბათი, 22 დეკემბერი, 2010 წელი.
 №238 (6604)

რესპუბლიკა

ელექტრონული ფოსტა: sakresp@mail.ru და sakresp@ayety.ge **ვებ გვერდი: www.open.ge** **ფასი 50 თეთრი.**

როგორ დაიწყო „დემოკრატიული რევოლუცია“... ③



④ ვინ გადაამონტაჟებს სიმბიზის ცენტრდარღვეულ ხელისუფლებას?

რაბი რუბიკა მკვლარია, ტყუილის სიმართლედ შეეოსაღებას გვიპირებთ, გატონო ალბო, და თანაც გველადაგებთ? ④



ვისთვის რეკავს, ვის უხეობს თუ ვისი სიკვდილის (ვისი დასაფლავების) გამომ რეკავს ზარი?! ⑦

ტბაზა დღის ამბობურადან:
 პრეზიდენტი სააკაშვილი სათაფლიის მღვიმეში 17 დეკემბერს ჩატარებული მთავრობის სხდომის დროს მიმართავს გარემოს დაცვის და გუნება-რივი რესურსების მინისტრს გიორგი ხაჩიკას: „შენ, ძვირფასო გოგა, საქმე ჩააფლავე, ახლა დაჯექი ნიკასთან (ლაპარაკია პრემიერ-მინისტრ ნიკოლოზ გილაურზე), ერთად და ღონისძიებები დასახე!“



ღარილი იტალიდან

შუშვიძემ და საარსებო მიწის ხიზი ამისათვის...

მისი მუშაობის დროს...

მარტას, რომელსაც ეს ორგანიზაცია უწევს...

ქალბატონი ლური ამჟერად გვთავაზობს...

დაპირუდებით, აუხილავად დაპირუდებით!

ქალთა ცენტრი ეთნოკლასიკით...

უფრო აპტირებს ენის დაუფლებას...



მარჯვენა: სტუდენტი ვატიბა ლოსაბერიძე...

ზეალბატონაც არ არის გამორიცხებული...

ჩვენს დროში კაცობრივი მონაპოვად...

რად მათ დაუმოკიდებიათ ზინის...

კორესპონდენტი

დაკისრებული მოვალეობის შესრულება...

რად მათ დაუმოკიდებიათ ზინის...

რად მათ დაუმოკიდებიათ ზინის...

კობალია

დაპირუდებით, აუხილავად დაპირუდებით!

კობალია

დაპირუდებით, აუხილავად დაპირუდებით!

კობალია

დაპირუდებით, აუხილავად დაპირუდებით!

კობალია

დაპირუდებით, აუხილავად დაპირუდებით!

კობალია

დაპირუდებით, აუხილავად დაპირუდებით!

კობალია

დაპირუდებით, აუხილავად დაპირუდებით!

კობალია

დაპირუდებით, აუხილავად დაპირუდებით!

კობალია

დაპირუდებით, აუხილავად დაპირუდებით!

კობალია

დაპირუდებით, აუხილავად დაპირუდებით!

„ქარავანი მიღის“

ამოხმამ ბრწყინვალე

„ქარავანი მიღის“

ამოხმამ ბრწყინვალე

ეს არის ევროპულ საგანმანათლებლო...

ეს არის ევროპულ საგანმანათლებლო...

კობალია

დაპირუდებით, აუხილავად დაპირუდებით!

დაპირუდებით, აუხილავად დაპირუდებით!

კობალია

დაპირუდებით, აუხილავად დაპირუდებით!

დაპირუდებით, აუხილავად დაპირუდებით!

კობალია

დაპირუდებით, აუხილავად დაპირუდებით!

დაპირუდებით, აუხილავად დაპირუდებით!

კობალია

დაპირუდებით, აუხილავად დაპირუდებით!

დაპირუდებით, აუხილავად დაპირუდებით!

კობალია

დაპირუდებით, აუხილავად დაპირუდებით!

დაპირუდებით, აუხილავად დაპირუდებით!

ფრთხილად გადართმობი

ასეა თუ ისე, ალბათ, ჰემინგუეზე უფრო მეტად ყველასთვის გასაგებ და ყველასთვის ერთნაირად გულმართალ, გულთამხილავ მწერალს სხვას არცვის მეოცე საუკუნე არ იცნობს მთელ დედამიწის ზურგზე. „XX საუკუნის ბირონი“, ჯერ კიდევ პირველი მსოფლიო ომის მონაწილე (დაიჭრა კიდევ), მერე კიდევ ოთხ ომში ხან რომელი და ხან რომელი გაზეთის თუ ჟურნალის სპეციალური კორესპონდენტი. რომანი, რომელსაც მაგნამ კრიტიკოსმა „ესპანური ომის „მიძია თომას ქობი“ უწოდა და რომლის სათაურის ქართული თარგმანის სისწორის გამო დაიწერა ეს პატარა შენიშვნა-წერილი, სათვალავით ერთ-ერთი პირველია მწერლის ოთხი რომანიდან. ამის შემდეგ მან კიდევ დაწერა სამი რომანი, რომელთაგან ორი („კუნძულები ოკეანეში“ და „სამოთხის მადი“) მწერლის სიკვდილის შემდეგ გამოქვეყნდა, მაგრამ 1940 წელს შექმნილი ეს „ზარი“ აღიარებულია, რომ კვლავაც აღინდელ მწვერვალად დარჩა, რომელშიც, როგორც „საკვანძო“ ქმნილებაში, თვალში საცემად ჩანს ჰემინგუეის „მთელი ლიტერატურული, საზოგადოებრივი და ესთეტიკური გამოცდილება“. რომანის მთავარი თემა, კრიტიკოსთა აზრით, სიკვდილი და ადამიანის მედ-იღბლის ტრაგიზმია. პოლიტიკურად და იდეოლოგიურად ამ რომანში მწერლის სხვა არც ერთი ნაწარმოები არ არის განმსჭვალული, მაგრამ ეს რომანი უწინარესად მაინც სიყვარულის წიგნად რჩება.

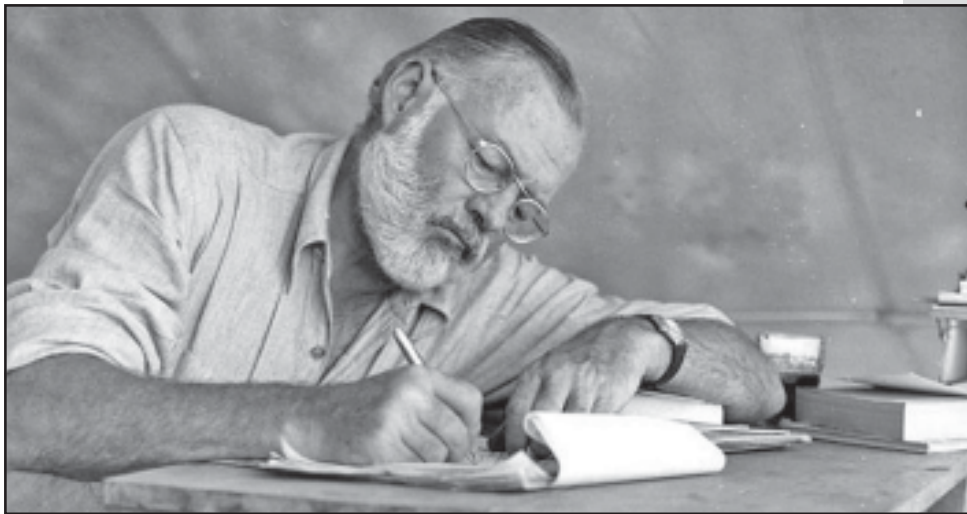
როგორც ახლა უკვე შესწავლილი და დადგენილია, მწერალს თურმე დიდხანს უძებნია ამ რომანის სათაური, რადგან საერთოდ სათაურს, წიგნის სახელწოდებას, ძალიან დიდ მნიშვნელობას ანიჭებდა. ის თვითონ, წერენ, იშვიათად იგონებდა თავისი ნაწარმოებების სათაურებს. ძირითადად სხვაგან ეძებდა სხარტ გამონათქვამებს, სიტყვათმეერთებებსა და შესიტყვებებს. ძირითადად თურმე ბიბლიის მიმართავდა, რომელსაც სათაურების უმრეტეს უწოდებდა, მაგრამ წუხდა, იქ ხშირად სხვებიც იქტირებოდა (განსაკუთრებით ამას კიპლინგზე ამბობდა) და სულ „ამოხვევებს“ ტექსტიდან, რაც რამ მარჯვე და მოსწრებული სასათაურო ფრაზები იყო.

როგორც მწერლის შემოქმედების მკვლევანი წერენ, ჰემინგუე სათაურების ძებნისას მუდამ დიდი ყურადღებით კითხულობდა თურმე ინგლისურ ლოცვას, ასევე ინგლისური პოეტური კლასიკის ანთოლოგიებს. ასე, მაგალითად, თავდაპირველად ოცდაოთხი შესაძლო ვარიანტი ჰქონია „მშვიდობით, იარაღ“-ს სათაურისთვის. ერთხელაც, სრულიად შემთხვევით ჩასწვდომია აღორძინების ხანის ნაკლებად ცნობილი პოეტის ჯორჯ პილის ამ შესიტყვებას („მშვიდობით, იარაღო!“) და თავისი რომანისთვის გაუსათაურებია კიდევ.

თვითონ „ზარისთვის“ თავიდან „უცნობი მხარე“ დაურქმევია, შესიტყვება „ჰამლეტის“ „ყოფნა-არყოფნის“ დიალოგიდან აუღია. დანიის პრინცი აკი მნელ რამ მხარეზე ლაპარაკობს, „საიდანაც არცვინ მგზავნი უკან აღარ დაბრუნებულა“.

მაგრამ, ბოლოს, მაინც კიპლინგს, უფრო სწორად, კიპლინგის რომანს („შუქი ჩაქრა“) უპოვნინებია ჰემინგუეისთვის „ზარის“ ამჟამინდელი სათაური. „შუქის“ ერთი გმირი (დიკ ხელდერი) მეორეს (ტორპენჰოუს) ეკითხება: „ვინ თქვა, თუ გახსოვს, რომ ჩვენ ყველანი ცოცხალი კუნძულები ვართ, რომლებიც ურთიერთგაგების ოკეანეში ერთმანეთს სიცრუეს გავძახებთ?“ რის პასუხადაც კითხული მიუგებს: „ეგ ვისაც არ უნდა ეთქვა, ის მართალია“.

და კიპლინგისგან გზაზე შეყვინებულმა ჰემინგუემ ჯონ დონს (1572-1631) ჩახედა. დონი პოეტიც იყო, პუბლიცისტიც, ღვთის მსახურიც, ერთ-ერთი მონასტრის წინამძღვარი. დონის ქადაგება, სა-



For whom the bell tolls by John Donne

No man is an island, Entire of itself. Each is a piece of the continent, A part of the main. If a clod be washed away by the sea, Europe is the less. As well as if a promontory were. As well as if a manor of thine own Or of thine friend's were. Each man's death diminishes me, For I am involved in mankind. Therefore, send not to know For whom the bell tolls, It tolls for thee.

პოსტვის რეკავს, პოს უხეობს თუ პოსი სიკვდილის (პოსი დასაფლავების) ბაბო რეკავს ზარი?!

იდანაც აღებულია ჰემინგუეის ამ უბაღლო ლიტერატურულ შედევრად აღიარებული რომანის ეპიგრაფი და სათაური, შექმნილია 1623 წელს, ხოლო ცნობილი რატომღაც მხოლოდ XX საუკუნეში გახდა. ძველი ინგლისელი ავტორი თავის ხსენებულ ქადაგებაში („ღვთიური ფიქრი უჩვეულო მიზეზ-საბაბთა გამო“), სპეციალისტთა თანახმად, ადამიანსა და სამყაროს შორის ანალოგიას ახალ კონცეფციად ამუშავებს და სათავეს უდებს ახალ ინტიმურ-ფსიქოლოგიურ პროზას, რომელიც პიროვნების ასევე ახალი მხატვრული კონცეფციიდან აღმოცენდება. ჯონ დონის ქადაგების ის ამონარიდი, რომელსაც ჰემინგუეი ევიგრაფად და რომანის სათაურის წყაროდ იყენებს, ქართულად ასე გამოიყურება:

„ადამიანი კუნძული ვერ იქნება, თავისთავად: სუყოველი ძებორციელი მატერიის ნაწილია, ხმელეთის ნაწილი; და უკეთუ ტალღამ გზოდე, კლდოვანფლატიანი წყლის ნაპირი ზღვაში ჩაიტანა, ეგრეთა შეპატარავდება, როგორც რომ მაშინ, უკეთუ კონცხის ნაპირი წალევა ანდა შენი თუ მოყვასი-

სა შენის სახლ-კარი დააქცია; სუყოველი ადამიანის სიკვდილი მეც მაცოტავებს, რამეთუ შერწყმული ვარ მივეკავშირებომა. ამაღ ნუ იკითხავ ნურცროდის: ვის გამო რეკავს ზარი, ის შენ გამო რეკავს“.

რომანის სათაურის პოვნით გახარებულ ჰემინგუეის უმაღ უცნობებია თავისი გამოცემისთვის (პერკინსი), რომელიც თურმე უბაღო გემოვნებით გამოირჩეოდა, სათაური იქნებ ცოტა მოდილოც მოგეჩვენოსო, მაგრამ იმედი მაქვს, რომ თვითონ რომანი გასაგებს გახდისო. ოცდაათი შესაძლო ვარიანტიდან ბოლოს ეს შევარჩიე – ერთადერთი, რაც თვით ზარის რეკვად ჩამესმაო. სათაური მიზნისთვის ზუსტად მოგიხვედრებიაო, მიუწერია პერკინსს, რომელსაც რომანი უკვე წაკითხული ჰქონდა და მწერლის თხოვნით სათაურსდა ელოდებოდა...

ერთ-ერთ ძველ ქართულ ლექსიკონში ზარის თაობაზე პირდაპირ წერია: ზარი, ანუ სარეკელი რეკლისა, დაკიდებული სამრეკლოთა ზედა ეკლესიათასა საცნობელად ლოცვის ჟამისა... აგრეთვე

ერის შეყრისა თუ ვისიმე დასაფლავების ჟამისაო და სხვ.

ხოლო რაც შეეხება სიტყვას გამო, „სიტყვისკონაში“ საბა ამ გამო-ს აგრე განმარტავს: ქმნილსა ვიკითხავთ: ვის გამო იქმნა? თუნდაც ვის გამო დაიწერა ან ვის გამო რეკავს ზარი?

თუ რამდენად „ხანდაზმული“ და „მეგერი“ სიტყვაა „გამო“, ჩვენი ძველი ძეგლებიდან ჩანს. მართალია, სხვადასხვა მინაარსობრივი გაგებით, მაგრამ გამო ნახმარია ჯერ კიდევ „შუქანიკში“ („... მათ გამო, ვითარცა ერთგული, საფლავად შევიდეს“), „ვეფხისტყაოსანში“ („მიაჯე შეყრა პირისა შენ გამო შენგზრ მშვენიისა“), „დავითანში“ („მზეს ღრუბლის გამო ვერ ვხედავ“). ეჭვი სულაც არ მეპარება, რომ კარგი ქართული მკითხველის ყურს მიძიმე რამ ჟამს მუდამ ჩაესმის ილია ჭავჭავაძის: მწუხარე არის ვით გლოვის ზარი (ქართულად ზარი ისედაც ხომ გლოვის ნიშნად გოდება და მოთქმია!).

აი სწორედ ამ გლოვის ზარს გულისხმობს ძველი ინგლისელი ავტორიც და მეოცე საუკუნეში ამერიკელი ნობელიანტიც (ვისი სიკვდილის, ვისი გრძელსოფელში გადასვლის, ანუ მიწისთვის მიზარების საცნობელად რეკავსო ზარი?). უთუოდ ათასჯერ სწორი აზრია, რომ ეს ერთგვარად თითქოს მაღალფარდოვანი, მაგრამ უაღრესად მრავალმნიშვნელოვანი სათაური ზუსტად ეხმიანება ნაწარმოების დროისეულ ზნეობრივ-ეთიკურ და ფილოსოფიურ პრობლემემატიკას.

ამიტომ მხოლოდ სრულ გაუგებრობად უნდა მივიჩნიოთ ამ გლოვის ზარის ვისთვის რეკვა (ვისთვის რეკავს?) ანდა ვისიმე მიხმობა (ვის უხმობს?). მეოცე საუკუნის (და, ალბათ, ყველა დროის) ამ ერთ-ერთი უდიდესი რომანის სათაურია: „ვის გამო რეკავს ზარი?“ რომლის წაკითხვისთანავე რომერტ ჯონდანივით ყველამ ჩვენ-ჩვენს გულში უნდა გავიმეოროთ: ჩემ გამო...

გურამ ბოგიაშვილი

P. S. მწი, დიდად სამწუხაროდ, ინგლისური არ ვიცი, სკოლაშიც და უნივერსიტეტშიც გერმანულს ვსწავლობდი (ამჟამინდელმა ხელისუფლებამ ჩემთვის ძალიან გვიან „დაწერა“ ინგლისურენოვან მასწავლებელთა საქართველოში მოხმობის ზარი!), მაგრამ, სამედნიეროდ, საქართველოში ყოველთვის იყვნენ (შექსპირი ჩვენმა დიდმა წინაპრებმა ჯერ კიდევ XIX საუკუნეში თარგმნეს!) და ახლა ხომ საკმარისზე მეტნიც არიან (1918 წლიდან მოკიდებული უცხო ენების რამდენიმე ვერაა საქართველოში!). ერთ-ერთი გამოჩენილი, მაგალითად, ქალბატონი ინესა მენაშიშვილია, ჩვენი სახელმწიფო უნივერსიტეტის პროფესორი, თვითონ ინგლისელთა აღიარებით ინგლისური ენისა და ლიტერატურის საუკეთესო სპეციალისტი, რომელიც ვალაქტიონ ტამიძეს ინგლისურად თარგმნის, ხოლო ბაირონს – ქართულად და, ამასთანავე, თარგმნის თეორიის კუთხით, არაერთი სამეცნიერო მონოგრაფიის ავტორია. ეს პოსტკრიპტუმი ჯონ დონის ზემოხსენებული ქადაგების ინგლისური ტექსტის ჩემთვის გაცნობისა და, კერძოდ, ჰემინგუეის მიერ თავისი რომანისთვის ეპიგრაფად გამოყენებული ქადაგების ამონარიდის თავისეული ქართული თარგმანის მოწოდებისთვის ქალბატონ ინესა მენაშიშვილის მიმართ გულწრფელი მად-

ლობის სათქმელად დაგურთე ჩემს ამ ნამდვილად უპრეტენზიო წერილს.

თუ ვინმე სხვაგვარად ფიქრობს, კი, ბატონო, იმისი ხმალი და ჩემი კისერი, უფრო სწორად, იმისი კალამი და ჩვენი გაზეთის ფურცლები.

და კიდევ ერთი: მსოფლიოში არ არის ენა, რომელმაც დაც თარგმნილი არ იყოს ჰემინგუეის ეს რომანი (რუსებმა ყოველად სრული თარგმანი, უკუპირებო, მხოლოდ 2005 წელს გამოცემეს). ცხონებელი ვახტანგ ჭელიძის თაოსნობითა და წყალობით ქართული ჰემინგუეი ჯერ კიდევ გასული საუკუნის სამოციანი წლებიდან „დაიწყო“, „ზარი“ კი სრულად დღემდე არა გვაქვს ქართულად. დარწმუნებული ვარ, მჯერა, რომ ფოლკენგის უდავოდ კალამდალოცვილ მთარგმნელს (თუნდაც მართო „ავგისტოს ნათელი“ ვთქვათ) ზაზა ჭილაძეს, ჩვენი დიდებული თთარ ჭილაძის ჩინებულ ვაჟს, ხელი ნამდვილად არ გაუდგება, თუ ჰემინგუეის „ზარსაც“ შეგზავს და ქართულადაც „ჩამოჰრავს“, რაც ფრიად საშური, გადაუდებელი საქმეა... არ ვიცი, ან იქნებ სულაც სხვას ვისმე უკვე თარგმნილი აქვს კიდევ...

გ. ბ. 19/XII.2010 წ.

წერილი იტალიდან

დაგბრუნდებით, აუცილებლად დაგბრუნდებით!

პირდაპირ მიმართულია პატივისცემით მრავალწლოვანი მრავალწლოვანი მრავალწლოვანი...

მსგავსი, ამ თორის ტერიტორიული ნიშნავლობით გამოწვეული პრობლემები...

ამჟამად ჩვენს ქვეყანას სხვა პრობლემები აქვს - დანაშაულის, უსაფრთხოების, კანონიერების...

გ. კობახიძე: ვფიქრობ, ეთნოკრიზისების მოგვარების უკიდურესი გზა ურთიერთდახმობა და დამოკიდებულება...

მაღლირების გრძელვადიანი დაგეგმვის მიზნით რეკონსტრუქციის უზრუნველყოფის მიზნით...

საც უნდა დავიწყებოთ სწორედ დღევანდელი დასავლეთის ბირთვული დიპლომატიის დასრულებით...

გასათვალისწინებელია ისიც, რომ თუ აღნიშნული კონფლიქტი საერთაშორისო ძალთა დაპირისპირების შედეგია...



საშობაო დღეები სკოლაში

ჩვენი სუვერენიტეტის, ტერიტორიული მთლიანობისა და ერთიანობის საპირფარეო სხვა ღირებულება არ არსებობს.

მე ყოველთვის იმედით ვარ აღვსილი და მჯერა, ადრე თუ გვიან საქართველო გაერთიანდება.

იტალიაში, კერძოდ ატ, პიზაში ოსები და მართლმადიდებელი მღვდლები...

„გვანუბებს, რაც ჩვენს შორის მოხდა. - ბავშვებთან ისინი, - ჩვენ არა მარტო ვმეგობრობთ ერთმანეთთან, არამედ სისხლით ნათესავებიც ვართ. ბევრ ჩვენგანს ერთად გვაქვს შექმნილი ოჯახები და ჩვენი შვილების ძარღვებში ორივეს სისხლი ჩქეფს. ამიტომაც გვინდა ერთობა და საქართველოს ტერიტორიული მთლიანობა.“

ინფორმაცია და ინფორმაცია დიალოგი, რომ ასოციაციის მფლობელების პროცესში ვერ ჩაბმულან, ვერც ავტომატურად ვერც...

შეძლებს, ნამდვილად შეძლებს, თუ საერთაშორისო კალმით დაპირისპირება მოინდომებს და საქართველოს ტერიტორიული მთლიანობის აღსადგინოს...

ემიგრანტებს ძალიან გვამაყვება, რომ ჩვენი სამოქალაქო სახელი სულ უფრო ხშირად ბაისის ასოციაციის სხვადასხვა ქვეყანაში ინტეგრირდებიან საშუალებით „რუსთაში 2“-ის...

ჯანდაცვა

გულის ქრონიკული უკმარისობა საკაცობრიო პრობლემა და მთელი სიმწვავით დგას დღევანდელი მსოფლიოს წინაშე. ამას სტატისტიკაც ადასტურებს. ამერიკის გულის ასოციაციის (AHA) 2004 წლის მონაცემებით, 61 მილიონი ამერიკელი დაავადებულია გულ-სისხლძარღვთა სხვადასხვა პათოლოგიით. მათ შორის გულის ქრონიკული უკმარისობით დაავადებულია 5 მილიონი პირი...

რამა პარატის შემწეობა, ანუ გულის გადნეობის ალტერნატიული უკმარისობა. პირველი ცდები მოსკოვში, გაკულავის ინსტიტუტში ჩატარდა. მოგვიანებით, თემაზე დისკუსიები დაიწყო და იტალიაში საერთაშორისო კონგრესი მოეწვირა კარდოლოგიის საერთაშორისო ასოციაციის მიერ...

„კარდოლოგი“ მყურნალობის მდიდარი მემორიალური მყურნალობაც არის საჭირო? - რა თქმა უნდა, საჭიროა. კომპლექსური მკურნალობა გაცილებით უფრო ეფექტურია, ვიდრე მონოთერაპია. მაგრამ „კარდოლოგი“ მკურნალობის შემდეგ, ცხადია, გაცილებით მეტი მკურნალობა გვჭირდება. რადგანაც პაციენტების მდგომარეობა თანდათან უმჯობესდება. თუმცა უნდა აღინიშნოს, რომ შედეგის მიღება მხოლოდ ამ...

ლოგიკურია, რომ ამ ფონზე ნებისმიერი ახალი, უსაფრთხო, ეფექტური და მარტივი მეთოდის აღმოჩენას საზოგადოება უნდა ხვდებოდეს სინაბრულით და ყოველმხრივ მხარდაჭერით. მით უმეტეს, თუ ეს ახალი მეთოდია, როგორც კუნთოვანი კონტრაქტურის, წლავის განძობა ან რეკონსტრუქცია, დაბეჭდვით უნდა და სერტიფიცირებული იყოს ევროპაში.

გულის შეგნა „კარდოლო“

ქართული კარდოლოგის მიერ შეგნებული მკურნალობის მეთოდი მსოფლიოს წინაშე კლინიკური იმეტირება

2002 წლის მონაცემების მიხედვით, საქართველოში ცხოვრობდა 4.615.000 მოქალაქე. თუ აშხს სტატისტიკის შეფასებებით, აქედან 910 ათასი არის დაავადებული გულ-სისხლძარღვთა პათოლოგიით, ხოლო გულის ქრონიკული უკმარისობით დაავადებულია 70 ათასი მეტი ჩვენი თანამოემგობელი.

ტროსტიკულია ცინთან. ეს მეთოდი იმით არის უნიკალური, რომ სხვა სტიმულატორებისაგან განსხვავებით, აქ პაციენტის გული თვითონ მართავს აპარატს. „კარდოლო“ გამოყენებით, კუნთი გულთან საინფორმაციო ურთიერთობაშია, ანუ კუნთი იკმარება გულთან, როცა გული თავისუფალია და პირიქით. კუნთი საკუთარ თავზე ნაწილობრივად გულის ფუნქციონირებას კი იღებს და სისხლის მიმოქცევაში იხმარება. ეს არის კონტრაქტურის მეთოდი, რომელიც გამოყენებულია „კარდოლო“ში. სწორედ ამით არის შესაძლებელი, რომ სისხლის მიმოქცევა გავაუმჯობესოთ და გულს მუშაობა გავუადვილოთ.



ევროპის რაფინიდა ქვეყანაში უკვე აღინიშნება კუნთოვანი კონტრაქტურის მეთოდი აპარატით „კარდოლო“ში. როდესაც პაციენტმა ნაწილს მიღწეული მკურნალობა არ შეუძლია, ძირუბრიული ჩარება კი შეუძლებელია, კუნთოვანი კონტრაქტურის აპარატით „კარდოლო“ ერთადერთი გამოსავალია.

ამ აპარატით მკურნალობა ევროპის არაერთი კლინიკის გარდა, თბილისში, ქართულ-საბავარიულ კლინიკა „კარდოლო-სტილი“ (რ. თაბუაშვილის 27) ხდება.

იდეით დანიშნავს დანიშნავს შვეიცარიელი ინვესტორები. 2000 წელს შვეიცარიის საზღვარეულო მალაქ ვინტერსტრუმი ჩამოყალიბდა კომპანია „კარდოლო“. კომპანიაში დააპატენტა ეს აპარატი, რომლის გამოყენებაც მუშაობაშია. კუნთოვანი კონტრაქტურის მეთოდი დღეს უკვე გამოიყენება ევროპულ ბაზარზე.

გულის შეგნა ან არაინფორმაციური მეთოდით დაკავშირებით, სანდო უნდა გავაძლიეროთ „კარდოლო“ შინაგონი, იტალიის კარდოლოგის მეთოდის აღმოჩენის მიხედვით და მეთოდის ლერი ლაფანაშვილს მსაუბრა.

ამ გამოგონებას ალბათ თავისი წინასწორი აქვს... - საკითხზე მიიწინააღმდეგება ვეფხვი. თანდაპირველად, საუბარი იყო ძირუბრიული მიდგომაზე, სისხლის მიმოქცევის დახმავ...

„კარდოლო“ მყურნალობის მეთოდის მდიდარი მემორიალური მყურნალობაც არის საჭირო? - არის შემთხვევები, როდესაც პაციენტი საჭიროებს ჰოსპიტალიზაციას. არის შემთხვევები, როდესაც პაციენტი საჭიროებს ჰოსპიტალიზაციას. არის შემთხვევები, როდესაც პაციენტი საჭიროებს ჰოსპიტალიზაციას.

აპარატის გამოყენებითაც არის შესაძლებელი. ჩატარებულია აპარატით კვლევა, რომლის შედეგები ნამდვილად ძალიან კარგი იყო. ავადმყოფის ჰემოდინამიკის მკურნალობა გაცილებით უფრო ეფექტურია, ვიდრე მონოთერაპია. მაგრამ „კარდოლო“ მკურნალობის შემდეგ, ცხადია, გაცილებით მეტი მკურნალობა გვჭირდება. რადგანაც პაციენტების მდგომარეობა თანდათან უმჯობესდება. თუმცა უნდა აღინიშნოს, რომ შედეგის მიღება მხოლოდ ამ...

„კარდოლო“ მყურნალობის მეთოდის მდიდარი მემორიალური მყურნალობაც არის საჭირო? - არის შემთხვევები, როდესაც პაციენტი საჭიროებს ჰოსპიტალიზაციას. არის შემთხვევები, როდესაც პაციენტი საჭიროებს ჰოსპიტალიზაციას.

გულის შეგნა ან არაინფორმაციური მეთოდით დაკავშირებით, სანდო უნდა გავაძლიეროთ „კარდოლო“ შინაგონი, იტალიის კარდოლოგის მეთოდის აღმოჩენის მიხედვით და მეთოდის ლერი ლაფანაშვილს მსაუბრა.

კვალნი ღროში

...რატომღაც, ღარწმუნებული ვიყავი, რომ კარგად ვიცნობდი მიმდინარე საუკუნის ერთ ყველაზე კოლორიტულ „უბარ-თავ უზუნდციონერს“...

„მედეა მეზერიშვილი დიდი მოვლენაა. ეს ქალი – სიტყვაძუნწი, დინჯი, გარეგნულად აღუშფოთებელი, შინაგანად მშვილდით მოზიდული, ხალხის საკეთილდღეო სიახლის მადიებელი, ხვალის-დედისკენ შეუკავებლად წინმსწრაფი – პირდაპირ ეროვნულ სასწაულებს ახდენს“...

განც, რა იყო მედიკოს ხელდასხმული ეროვნული სასწაულები?

– თელავში, სრულიად ახალგაზრდამ, თანაც კომპაგშირის რაიკომის პირველმა მდივანმა, მეფე ერეკლეს ციხე-გალავანში რუსების მიერ აშენებული მახინჯი სატუსალო დაანგრია და... ულამაზესი ყვავილნარი გააშენა;

– თელავში ბოგდან ხმელნიცკის ძეგლის დადგმას დაჟინებით მოითხოვდა საკავში-



დედით - ღვინაშვილი, მამით - მეზერიშვილი

ბის ფული მეგობარმა გადაუხადა. დაკრძალვის ხარჯებიც მეგობრებმა და ახლობლებმა გაიღეს“...

ასე მხოლოდ დიდი მამულიშვილები კვდებიან, თუშვალა რაც მიტიწელი ბავა, მით უფრო გამართლებია ლალო მრე-ლაშვილის სტრიქონები:

„მთავრობისგან, მამაჩემის სულის ცხონებამ, კუდის ქიციანი, ხალხო, ნაღდი ნუ გეგონება, ვერც სახელმწიფოს შექმნი და ვერც თავისუფლებას, სანამ მთავრობა ეროვნული არ გვეყოლება... თქვენ რომ მეზერიშვილს მიესიეთ – ურქო რქოსანნი, მის უკეთესი ვინ იპოვეთ, ქრისტეს მმოსავი? ან მთავრობას და პარლამენტში რომელი გიზით საქართველოსთვის გულდამწვარი მედიკოსავით?! (2006 წ.)“

უნიჭიერისი მწერლის ამ სიტყვებს „კვალნი“, მედიკოს-ღრონიდელი ლეგენ-დარული თაობის წარმომადგენლები კი არა, ძარყლავა მიშისტი-ნაციონალე-ბიც „სინამოვნებით“ წაიკითხავენ, მაგ-რამ... ჩვენდა სამარცხვინოდ, ერთ ყურში ვაუშვებან და ამორიდან გაუშვებან... აი, ფარეიდელი მარტოვლის რეზომიძე-

წიგნში გაბრძელებული სისოსხლა

რო მთავრობა... მედიკოს მეზერიშვილმა თბილისში, ახალგაზრდობის ერთ-ერთ ყრილობაზე, რომელსაც რუსეთის მაშინ-დედელი მსტოვრები ესწრებოდნენ, პრინცი-პულად თქვა: მძილამ თაგვისი მამდარი იტიროს, ჩვენ თელავში ირაკლი მიფის ქაგლი უნდა დავდგათ“!.. რამდენიმე წლის შემდეგ, გოლგოთური შრომის ფა-სად, მედეამ სურვილი აისრულა და თელავი პატარა კახის მერაბ მერაბიშვილისეული შედევრით დამშვენდა.

– მედეამ დავითგარეჯას სამონასტრო კომპლექსი აღადგინა, სოფელი უდაბნო გააცოცხლა და ააღორძინა, მთელ საქარ-თველოს კი „გარეჯობის“ ეროვნულ-სა-ეკლესიო დღესასწაული უსახსოვრა.

– მრავალ უძველეს კახურ სოფელს ის-ტორიული სახელი დაუბრუნა და ამ კო-მუნისტური სახელების „მიმორქვევის“ წინააღმდეგ უშიშრად გაილაშქრა;

– საგარეჯოში „მევენახის სახლი“ ააგო; მრავალი ქვრივ-ობოლი დააპურა;

– ძველისძველი, სამარცხვინო სენის – ბავშვთა გატაცების ფაქტების ამოშან-ვისთვის მედიკოს ძალისხმევით „კაკაბე-თის ზარები“ დარისხდა და საქართველოს ტელევიზიამ საეტაპო გადაცემათა ციკ-ლი შექმნა;

1994 წლის 2 მაისს საქართველოს შინა-გან საქმეთა სამინისტროში გამართულ სა-განგებო თათბირზე მედეა მეზერიშვილმა ქალის ლეჩაქი „დაახურა“ მთელ საქარ-თველოს გადედლებულ მამაკაცებს და თქვა: მი შიქლიბა შივიწირო ამ სამშის, მბ-რამ პაღინ მალე კახეთში მხადრიო-ნის ბანდები მი იბარებამიძი მედი-კომ სიტყვა შეასრულა და კახეთის მაგა-ლითი, მერე და მერე, მთელ საქართველოს გადაედო!

2002 წელს, კვლავ და კვლავ, მედეა მე-ზერიშვილის თაოსნობით, თელავში, გიგოს გორაზე წმინდა ნინოს ულამაზესი ეკლესია აშენდა.

ამას დაუმატეთ „წვრილ-წვრილი“ კეთი-ლი საქმენი, რომელთა შესახებაც გამონ-ვლილვით არის მოთხრობილი მედეასადმი მიძღვნილი წიგნში და რომელი საქმეთა წყა-ლობით, თითქმის 60 წლის განმავლობა-ში, „ქართველის ცხოვრების“ შუაგულში

როდის ისწავლის ქართველი მეზერიშვილოვანი?



„გარეჯობით“ აღტაცებული ავლივ უზარაბიშვილი

ტრიალებდა ეს ლიდერად, უღალატო მე-გობრად და ნამდვილ ქართველად დაბა-დებული ქალი.

საოცარია მალე მეზერიშვილის პი-როვნული სიბილი, გნავაპო, ფანოშინი: კა-ხეთის სოფლებს, ხალხს, ქართული ხუ-როთმოქმდვარების კიბლავს, ქართულ მწერლობას, თეატრს, კინოს, ზოგადად – ყოველივე ქართულ მწერლობაში ქალი უშვილკიროდ გაღაბო.

წიგნში „მედიკოს“ უზარალო, გულითადი თხოვნით მოგვამართავს დიდი ქართვე-ლი მწერლის რეზომიძის ნაშრომი მეუღ-ლე რეზომიძის „გთხოვთ, დაიჯეროთ, რომ სა-კუთხარე თავი თითქმის არ ახსოვდა. ეს იქი-დანაც ჩანს, რომ სხვისი ქირისა და ლნი-ნის გამზიარებელს საკუთარი სახელიც კი არ ჰქონდა. საავადმყოფოში მკურნალო-

ძის შებოვნება კი არა მგონია გულზე არ მოვლდით ჩვენ ძვირფას ვარდოვნებს; „მე ვნატრობ, მეზერიშვილობა ისწავლოს მთელმა საქართველომ. ვერც კი ვბედავ მე-დეას შექებას, მეშინია, მტერმა არ შე-იტყოს, რომ სალოცავ საქართველოს ასე-თი შვილი მყავს!“

რამდენი მედიკოსნაირი უნდა ჰყავდეს საქართველოში, რომ გაღარქოს და ალორ-ძინდეს?

თუნდაც – ერთი, ყოველ თაობაში – ერთი! ეს ერთიც ცოტას არ ნიშნავს!

სამეცის საკათედრო ტაძარში ამ რამ-დენიმე დღის წინათ გამართულ „მედი-კოს“ წიგნის კურთხევაზე მღეროდან ფოლოკლორული ნასახელო „ლაზარა“. სხვა სიბილირებთან ერთად ნასახელომ წუ-თისოვლის ჰიმნიც შეასრულა... „ჩვენ რას ნაშვილბთ იმ მძეხნად, სხვას არა ნაშვილბ რა“... რალაც სხვა, მიწიერი შინაარსი შე-იძინა ამ სიტყვებზე იმ საღამოს. მედიკოს იმ მძეხნად ნასახელო მართლაც არაფერი ჰქონდა, რადგანაც ღვთისთაობა ული – სიკეთე, სიყვარული, კონკრეტული სამშე-და ქართველი ძალის უტახი სული ჩვენ, წუთისოვლის შვილებს დაგვიტოვა.

წიგნის კურთხევისას სიტყვები წარ-მოთქმეს ნოდარ ქიტანავამ, ნათელა ვა-საძემ, ფიქრია ყუშიტაშვილმა, ნუგზარ ნა-დარაიამ, კიაზო ფიცხელაურმა, ბიძინა სონდულაშვილმა, კობა იმედაშვილმა, შალვა დავითაშვილმა, ვალიკო მამუკე-ლაშვილმა, ზაირა არსენიშვილმა, ნელი გურგენიძემ. ქალბატონი ნელი ამ შთამ-ბეჭდავნი წიგნის შემდგენელ-რედაქტორიც გახლავთ. სარედაქციო საბჭოში უშურ-ველად იმუშავეს ნოდარ ქიტანავამ, ოთარ ხუციშვილმა, ლია ლომიძემ, ნანა სოზაშ-ვილმა.

წიგნში შესულია ასოგით მიმდინარე-ქუნალი მოღვაწის მოგონება, ნარკვევი, ჩანახატი, ფოტოგატიანე მღვაწე შოსახე. აქვან თვით მღვაწე ჩანახატი...

წიგნი დიდატყდა საგამოცემო სახლ „ინოვაციური“. დირექტორი – ზაურ ნაჭყავია. გულითადი მადლობა მათ.

ეს წიგნი თითოეული კახელის (და არა მარტო კახელი)ს მოგახსენებ უნდა იდოს!

სპარტაკ ქოგულია

განცხადება აუტციონის შესახებ

2010 წლის 30 დეკემბერს, 10.00 საათზე, მისამართზე: თბილისი, კ. მარჯანიშვილის ქ. №7, II სართული, ზიგლიო-თიქის ღარბაზი, ჩატარდება აუტციონი, რომელზეც მოხდება შალვა ელიზბარაშვილისა (პ/601024023505მ და ნოდარ ლიპარტიანიანის (პ/6 010030-00428მ კუთვნილი უძრავი ნივ-თის რეალიზაცია;

გასაყიდად გამომთხრობილი იქნება:

შალვა ელიზბარაშვილის კუთვნილი უძრავი ძონება (სა-ოფისი ფართობი, მდებარეობა: მარტო: ქ. თბილისი, ხოშტარია-ზარნოვის ქ. №27/42ა, ფართობი: 650.00 კვ.მ. მიწის- (უძრავი ძონების) საკადასტრო კოდი: 01.15.02.034.-012.01.522.

უძრავი ძონების სახისი ფა-სი: 232,554 (ორას ოცდათორ-მეტი ათას ხუთას ორმოცდა-თოთხმეტი ათას დოლარის აკ-ვივალენტი ეროვნულ ვალუ-ტაში.

ნოდარ ლიპარტიანიანის კუთვნილი უძრავი ძონება, მდებარე მისამართზე: ქ. თბი-ლისი, ხოშტარია-ზარნოვის ქ. №27/42ა, საღარბაზო 2, სარ-თული I, ზინა №17, ფართობი: 73.29 კვ.მ. მიწის (უძრავი ძონების) საკადასტრო კოდი: 01.15.02.034.012.01.017.

უძრავი ძონების სახისი ფა-სი: 42,596 (ორმოცდაორი ათას ხუთას ოთხმოცდათამე-სმეტი ათას დოლარის აკვივალენტი ეროვნულ ვალუტაში.

ყველა, ვისაც უფლებავი აქვს აუტციონზე გასაყიდ ნივ-თი/ძონა, ვალდებულია, ამ უფ-ლებათა დამადასტურებელი მტყუანბულებანი წარადგინ-ნოს აუტციონის დაწყებამდე.

აუტციონში მონაწილეობის მსურველმა უნდა წარმოადგინ-ნოს საბანკო გარანტია, რომელიც უზრუნველყოფს მონაწი-ლის მიერ თანხის სრულად და-ფარვას აუტციონში გაბარე-ვების შემთხვევაში; საბანკო გარანტიის ოდენობა უნდა შე-ადგინდეს უძრავი ნივთის სახისი ფასის ერთ მეათედს;

საბანკო გარანტიის პირველად განეფიცირებად დასახელებული უნდა იყოს კრედიტორი – სს „თიბისი ბანკი“. აუტციონ-ში გამარჯვებულ უნდა გა-მოცხადდეს ის, ვინც ვაჭრო-ბაზე დააფიქსირებს მძილავა გალალ ფასს.

აუტციონში გამარჯვებული ვალდებული იქნება გადასახ-დელი თანხა ერთი კვირის გან-მავლობაში შეიტანოს ან ჩა-რიცხოს ანბარიზე №250114005 (სს „თიბისი ბან-კის“ მარჯანიშვილის ფილია-ლი, რის შემდგომც დასახელებული უაუტციონზე შექმნილი ნივთის მისაკუთრე.

საგარეო მითყოინება აუტ-ციონის შესახებ შპს „ჰორი-ზონტს“, შალვა ელიზბარაშ-ვილსა და ნოდარ ლიპარტი-ანიანს

ეცნოაო შპს „ჰორიზონტ-სა“ და შალვა ელიზბარაშ-ვილს, რომ ზამოაღნიშნული ინფორმაცია აუტციონის შესა-ხებ, ითვლება მათთვის საჯა-რო მითყოინებად. ანასთან, საქართველოს სამოქალაქო საპროცესო კოდექსის 78-ე მუხლის მე-3 ნაწილის თანახ-მად, უნდა გამოცხადდეს მათად მხარეებისათვის ჩაბარებულად ითვლება მისი გაზეთში გამოქვეყნებულ მე-7 დღეს.

საპეტალისტი სს „თიბისი ბანკი“

მისამართი: თბილისი, კ. მარჯანიშვილის ქ. №7

მკლავსნობა

გობონებმა გვასახელეს

გაძლიერებული და მთავარი ტოპიკი კარავის სახელოვნო საერთაშორისო ტურნირი, რომელიც ახალგაზრდა მკლავსნობელებისთვის...



სურა ავიდა. მეორე ადგილი ჩააგდო მკლავსნობელებს...

გივი გაგუა სურათზე: სალომე სირაძე. ვაჟა დანელიას ფოტო.

ტყვიის სროლა

კვარცხლებები - ნაცნობი სახე(ლ)ები

ოლიმპიური ჩემპიონის ნინო სალუშვაძის სახელოვნო ტურნირი და მთავარი ტოპიკი კარავის სახელოვნო საერთაშორისო ტურნირი...



ძარბაზი მსროლელი ახლა მიუხედავად საერთაშორისო ტურნირისთვის მოემზადებინა...

ლაშა დიღია

რეზი

თეატრულიდან დაიწყება



ევროპის ერთ-ერთი მთავარი რეზი თეატრულიდან დაიწყება...

ეთაგაზთ უკრაინელთა წინააღმდეგ, მაგარა ნაკრების მთავარი მწვრთნელის რიჩი დიქსონის...

ლემსო ცინცაძე

ფეხბურთი

„ინტერს“ მწვრთნელს უცვლიან?

მილანის „ინტერს“ მწვრთნელი ბარჯანოვი გადამდის საკლუბო მწვრთნელად...



ინსტანტიონთან, რომელსაც დიდი ბავშვები აქვთ...

მართალია, მორტიო უარი თქვა კომენტარზე მთავარი მწვრთნელის განთავისუფლების შესახებ...

საუბრისა და ლეონარდოს ბარჯა, ახალგაზრდა იმანოვი, ვისაც თეორიულად გინდა შეუქმნა „ინტერს“...

კახი გურული

ადამიანი დროში

იმ დღეს გულში განიხარებს მარტინოვილია მთავარი მწვრთნელი...

აღიარებაც მოიპოვა. საკვებობა ჩემპიონატის პირველი ლიგის 38 მატჩში 18 გოლი გაიტანა...

კარგი დარჯანის მიერ გატანილი გოლი გადამწყვეტი იყო...

ინტერნეტიდან

ივანოვიჩი ემზადება



ახალი სეზონისთვის ემზადება მსოფლიოს ყოფილი პირველი რიგული პირველი, სერბი ანა ივანოვიჩი...

იოგანა მუსიკის თანხლებით ემზადება, გოლი დროს კი, თავის პრეზენტაციას...

გახსოვთ დევიზი დარჯანია?

მარტინოვილის რაიონის სოფელი მონტე-ნაპოლი დარჯანია და ბაჩხალია...



თავი შეუპოვრობითა და შედეგით გამოირჩეოდა. მატჩის კარის ადვანსი იშვიათი ალბათობა...

დაანება, ჯერ წყალტუბოს „მადრეკან-83“-ს, შემდეგ მარტინოვილის „სალნიო“-ს...

მწვანე ფერი მოიშორა

ამერიკელი ბელარუსელი მწვრთნელი და მწვრთნელი მონაწილეობა მიიღო...



ბელარუსელი მწვრთნელი და მწვრთნელი მონაწილეობა მიიღო...

ცოლ-მშობის ადრე უთანხმოებას ჰქონდათ, მაგრამ ისინი მორიგდნენ, თუმცა ჰენკი სულ სივრცითი ძალის გამოყენებით...

სსპვ ბავთიდან

შორიდან მოსულის ქორნილი გაიფუნთან

ამის შედეგად გარდნად დადგინდება

2012 წელს დადგინდეს მიუახლოვდება პლანეტა ნი-ბირუ, რაც ჩვენი პლანეტისთვის შეიქცევა კატასტროფა ადგილად. იქნება ეს პლანეტა და ადამიანი ერთად თუ ერთადვე არც ერთად.



ამ ფაქტის დადასტურებას მიუახლოვდა მთელი თავისი სიცოცხლე ალფონსო ბელოსი და ლინკოლნი, ანალიტიკოსმა და მომხმარებელმა ჯაბარინა სიტინინამ, რომელმაც შექმნა პლანეტისა და კაცობრიობის შორის არსებული და რადიკალური სპინდელი.

დაკვირდით თუ შეიშინდებით?

ყველასთვის არის ცნობილი ორი მთავარი საფრთხე მსახიობისთვის: პირველი, თუ როგორ გაჩნდება ადამიანი – ბონიერი. მეორე, თუ როგორ მოხერხდება მისი მოქცევა. ადამი და ვე, ვინაგანც წარმოიქმნა შეიშინებოდა, შეიშინებოდა შეიშინებოდა მისი მტკიცე რისკი. დაკვირდით თუ შეიშინდებით მიმდებარეობს მისი მტკიცე რისკი. დაკვირდით თუ შეიშინდებით მიმდებარეობს მისი მტკიცე რისკი.

საქმედად საჭირო იყო ატმოსფეროში ოქროს ნაწილაკების გაფანტვა. კვირფასი ლითონის მოპოვება გახდა კიდევ დიდხანს მოლოდინის მიზანს. სახერხეთი აფრიკის ქვეყანა სვანდელში 1972 წელს აღმოაჩინეს ოქროს მოპოვების მაღაროები, რომელთა ასაკიც დაახლოებით 100 ათასი წელია. მაგრამ ოქროს მოპოვება მოსულა მისი მიზანს. სახერხეთი აფრიკის ქვეყანა სვანდელში 1972 წელს აღმოაჩინეს ოქროს მოპოვების მაღაროები, რომელთა ასაკიც დაახლოებით 100 ათასი წელია. მაგრამ ოქროს მოპოვება მოსულა მისი მიზანს. სახერხეთი აფრიკის ქვეყანა სვანდელში 1972 წელს აღმოაჩინეს ოქროს მოპოვების მაღაროები, რომელთა ასაკიც დაახლოებით 100 ათასი წელია.

საიდან მოდის ჩვენი ბავთი?

ბავთი ბავთისა და ჩვენი ბავთი. ბავთი ბავთისა და ჩვენი ბავთი. ბავთი ბავთისა და ჩვენი ბავთი. ბავთი ბავთისა და ჩვენი ბავთი. ბავთი ბავთისა და ჩვენი ბავთი. ბავთი ბავთისა და ჩვენი ბავთი. ბავთი ბავთისა და ჩვენი ბავთი. ბავთი ბავთისა და ჩვენი ბავთი. ბავთი ბავთისა და ჩვენი ბავთი.



ბავთი ბავთისა და ჩვენი ბავთი.

ბავთი ბავთისა და ჩვენი ბავთი. ბავთი ბავთისა და ჩვენი ბავთი. ბავთი ბავთისა და ჩვენი ბავთი. ბავთი ბავთისა და ჩვენი ბავთი. ბავთი ბავთისა და ჩვენი ბავთი. ბავთი ბავთისა და ჩვენი ბავთი. ბავთი ბავთისა და ჩვენი ბავთი. ბავთი ბავთისა და ჩვენი ბავთი.

ჩვენი კარგადინი

კიბოსგან განსხვავების სასწავლი

სიმსივნის შექმნის ანტიპროფილაქსია

ცნობილი იმის შესახებ, თუ ზოგიერთი ადამიანი მოსულა თუ არა, რამდენად მისი კიბოსგან, მისი დაზარალება უნდა დაგვიხსნას.

სიმსივნეების ვირუსები

ვირუსების ვირუსის თანამართლებელი ივანე ბიძინა უნდა გამოუტანოს ბანაჩი, რომლისაც აღმოაჩინეს, რომ მისი ბავთი დაზარალებულია, კუჭი, ფილტვები, ძვლები და ტვინი 10 მილიონზე მეტად. მაგრამ კაცი არ დაინდა. დაინდა 17 მილიონზე მეტი და კვირის დასასრულს უნდა იქნას მისი ბავთი. რამდენიმე თვის შემდეგ კი გამოკვლევა აჩვენა, რომ თითქმის ყველა მისი ბავთი დაზარალებულია. მისი ბავთი დაზარალებულია, კუჭი, ფილტვები, ძვლები და ტვინი 10 მილიონზე მეტად. მაგრამ კაცი არ დაინდა. დაინდა 17 მილიონზე მეტი და კვირის დასასრულს უნდა იქნას მისი ბავთი.

მოდ კიბოს უარყოფისა და ამავე დროს ვირუსების მოხერხებულად გამოყენებით მისი ბავთი დაზარალებულია. რამდენად მისი კიბოსგან, მისი დაზარალება უნდა დაგვიხსნას.

დავუჯიროთ ზღაპარს

„ბავთი რამა და მოვიტოვოთ სიმსივნის ვირუსებისა, – მისი ბავთი დაზარალებულია, კუჭი, ფილტვები, ძვლები და ტვინი 10 მილიონზე მეტად. მაგრამ კაცი არ დაინდა. დაინდა 17 მილიონზე მეტი და კვირის დასასრულს უნდა იქნას მისი ბავთი.“



ვირუსების ვირუსის თანამართლებელი ივანე ბიძინა უნდა გამოუტანოს ბანაჩი.

ვირუსების ვირუსის თანამართლებელი ივანე ბიძინა უნდა გამოუტანოს ბანაჩი

ვირუსების ვირუსის თანამართლებელი ივანე ბიძინა უნდა გამოუტანოს ბანაჩი, რომლისაც აღმოაჩინეს, რომ მისი ბავთი დაზარალებულია, კუჭი, ფილტვები, ძვლები და ტვინი 10 მილიონზე მეტად.

საანტიბიოტიკო-ინფორმაციული კი-ბრის ადამიანს რამდენიმე თვეში სიმსივნეების ეს თავისებურებანი განეტიკურად არის ჩადებული. ჩვეულებრივად მისი დაზარალება მისი ბავთი დაზარალებულია.

ამ თავის სიტყვას ავსებს ვირუსების ვირუსების თანამართლებელი ივანე ბიძინა უნდა გამოუტანოს ბანაჩი, რომლისაც აღმოაჩინეს, რომ მისი ბავთი დაზარალებულია, კუჭი, ფილტვები, ძვლები და ტვინი 10 მილიონზე მეტად. მაგრამ კაცი არ დაინდა. დაინდა 17 მილიონზე მეტი და კვირის დასასრულს უნდა იქნას მისი ბავთი.

რეკლამა

რას დაგვიჩვენებთ ის „ეგრეთ წოდებული“

მოგიტოვებს, მაგრამ ჩვეთვის ბავთი ბავთისა და ჩვენი ბავთი. ბავთი ბავთისა და ჩვენი ბავთი. ბავთი ბავთისა და ჩვენი ბავთი. ბავთი ბავთისა და ჩვენი ბავთი. ბავთი ბავთისა და ჩვენი ბავთი. ბავთი ბავთისა და ჩვენი ბავთი. ბავთი ბავთისა და ჩვენი ბავთი. ბავთი ბავთისა და ჩვენი ბავთი.



ბავთი ბავთისა და ჩვენი ბავთი.

გიორგი დუდუა ოჯახით

ბავთი ბავთისა და ჩვენი ბავთი. ბავთი ბავთისა და ჩვენი ბავთი. ბავთი ბავთისა და ჩვენი ბავთი. ბავთი ბავთისა და ჩვენი ბავთი. ბავთი ბავთისა და ჩვენი ბავთი. ბავთი ბავთისა და ჩვენი ბავთი. ბავთი ბავთისა და ჩვენი ბავთი. ბავთი ბავთისა და ჩვენი ბავთი.

გ ა ნ ც ხ ა დ ე ბ ა

სს „ვისილ პეტროლიუმ ჯორჯინს“ სამეთვალყურეო საბჭო ინვესტორების რეგულაციების საერთო კრებას, რომელიც ჩატარდება 2011 წლის 24 იანვარს, 12 საათზე, ქ. თბილისში, ი. ჭავჭავაძის გამზ. №74ბ-ში, საზოგადოების ოფისში. საერთო კრების სააღრიცხვო დღედ განისაზღვრა 2010 წლის 21 დეკემბერი.

დღის წესრიგი:

1. 2010 წლის შუალედური მოგების დივიდენდების სახის განხილვა. საზოგადოების აქციონერებს შეუძლიათ შეამოწმონ კრებაში მათი მონაწილეობის უფლება კრების ჩატარებამდე 10 დღის განმავლობაში საზოგადოების აქციონერებს უფლება აქვთ განიხილონ კრების სააღრიცხვო დღედ განისაზღვრა 2010 წლის 21 დეკემბერი.

გამოიწერეთ!

ყველაზე იაფი სახალსო გაზეთი - საქართველოს რესპუბლიკა

როგორც 1918 წლიდან გამოდის

ჩვენ კვირაში ხუთჯერ გამოვიტყობთ, კვირისა და ორგანიზაციის ბარდა. ამ ხუთი დღის განმავლობაში პირველად მართლმადიდებელი გაზეთის საშუალებით შეუძლებს, სრულად მიიღოს ყოველგვარი ინფორმაცია როგორც ქვეყნის შიგნით, ისე მსოფლიოში მიმდინარე მოვლენებზე, გააცნოს აგრეთვე ამ მოვლენების სოციალურ, პოლიტიკურ და ეკონომიკურ ანალიზს.

გაზეთის რედაქცია შეიქმნა და დაიწყო მუშაობა 1918 წელს. მისი უმთავრესი მიზანია ქვეყნის ცივილიზაციის განვითარება და კვლავაც შეიძლება, რომ ჩვენი გაზეთის „სუფრაზე“ ყოველგვარი გამოვლენის მიმართებაში დაინტერესდეს. მისი მთავარი ცნობისმოყვარეობის „გადა“.



ამ თვალსაზრისით ჩვენ გთავაზობთ და მოგაწვდით დაგროვილი ყველაზე სანადგო, ყველაზე სასაზღო გაზეთად, რომლის ფურცლებიდანაც თქვენთვის სასურველ ინფორმაციას მარტივად მოიხსნათ.

ვისაც უნდა, რომ მოგაგალი წლიდან ფოსტაში ყოველ სინხამ დღით „საქართველოს რესპუბლიკის“ ცხელ-ცხელი ნომერი მიიღო, შეგახსენებთ იმ ორგანიზაციების ტელეფონის ნომერებს, რომლებიც უზრუნველყოფენ გამოგინდვას გაზეთს: „მაცნე“ - 37-61-53; „პლანეტა“ - 93-38-75; „პრინციპალი“ - 96-23-11; „ელვის-სერვისი“ - 38-80-02; „გაგაგა“ - 95-51-70; „საქმისა“ - 51-59-05; „საქმისა“ - 51-57-43; „ინფო“-2007 - 34-11-40; „პრინციპალი“ - 14-23-97.

Table with exchange rates for various currencies like USD, EUR, etc.

Advertisement for 'ნიუიდეა სასწრაფოდ!' (New Idea for Urgent Needs) with contact information.

Advertisement for 'ანაკლოტაჟი' (Anaklotaji) with contact information and a small image of people.

დაიჯესტი

რეი ბრედბერი: „დიდხანს ცხოვრება სინტაქსით“

მსოფლიო ფანტასტიკური ლიტერატურის გუგუნი, ლეგენდარული მწერალს რეი ბრედბერი 90 წელი შეუსრულდა.

ერთხელ პატარა ბიჭუნა რეი ბრედბერი კარნაგის მეტროსტაციის ელექტრიკოსი შეხვდა, რომელმაც მას ცხვირზე „ჯადოსნური“ ჯოხი შეახო და უთხრა: „იცოცხლე, მარად!“ რეი მსუსტი ელექტრიკოსი დარტყმა იტანდა.

ჩანს, ჯადოსნურმა ჯოხმა გავლენა იქონია, ბრედბერი ახლაც განაგრძობს წიგნების წერას. ელექტრიკოსთან შეხვედრის შემდეგ კი მას ხელიდან კალამი საერთოდ არ გაუშვია.

როგორ მოქმედებს მოგაგალი ანგეჟი? - აი, მისი შემოქმედების ლიტერატურა. მწერალს ტექნიკის არაფერი გაუგებია - მთელი ცხოვრების განმავლობაში იგი ხან აღიფრთხილებს მას, ხან აკაბავს. ისეთი შთაბეჭდილება იტანს, რომ კაცს, რომელმაც ცხოვრებაში მანქანის ტარება ვერ ისწავლა, თანამედროვე ტექნიკური პროგრესი დიდ აღიზიანებას.

რეი ბრედბერი ძალიან ბევრს მოვიღობს ტელევიზორში, საჭიროება მთლიან ინტერნეტში, ამიტომ საჭიროა თანამედროვე მოვიცილოთ უფროსი რაღაცეები, - აგზოვს კაცი, რომელმაც თანამედროვე ტელევიზორში უნდა იყოს.



რეი ბრედბერი კაცობრიობის ბედნიერი მოგაგლისაა. მისი ნაწარმოებები, მგონი, იმდენი ხალხს ატყუებს, რამდენი ატყუებდა მანამდე. მისი ნაწარმოებები, მგონი, იმდენი ხალხს ატყუებს, რამდენი ატყუებდა მანამდე. მისი ნაწარმოებები, მგონი, იმდენი ხალხს ატყუებს, რამდენი ატყუებდა მანამდე.



მიხეილ ჯუგლასვი: ოპტიმისტურად ვარ განწყობილი

ცნობილ ჰოლივუდელ მსახიობს მიხეილ ჯუგლასს ექიმებმა საშიშერი დიაგნოზი დაუსვეს: მას ყოველწლიურად მთავარსარქივო სისტემაში აქვს, იტყუებენა ჟურნალი „ფიქსი“. წინ მას ქიმიოთერაპიის ხანგრძლივი კურსი ელის, ექიმები კი დარწმუნებულნი არიან, რომ მსახიობი სენს დაძლევა. საჭმლის არის, რომ დროული დახმარების აღმოჩენის შემთხვევაში, ყოველი კვირა დაძლევა ატიდან ცხრა შემთხვევაში შესაძლებელია.

კანა, როგორც გადარჩენის მეთოდი

ქვეყნის დაბრუნებით იმის თქმა, თუ რით დასრულდებოდა წყნარი ოკეანის სამხრეთის საკონსტიტუციო კონფერენციის ნაბიჯები ძალიან და დიდი შუარის ორთაბრძოლა, საქმიანი ცურვის ინსტიტუტური რომ არ ჩაბრუნდებოდა. მაშველებს აზრით, უფრო სავარაუდოა, რომ განაგრძობდა ოკეანის მტაცებელი, რომლის ყურადღება, როგორც ჩანს, 27 წლის კრისტინა ბილიუს ხელზე პრეზიდენტის მოქმედებას მიიყვანა. მან ძალს ხელში აიღო სტატუსი და მისი სიღრმეში ჩათრევა უნდოდა. ინსტიტუტური ჯარი უმთავრესი ამომღ ცივილიზაციის მტაცებელია. მტაცებლის ყვების ბასხანს, რის შემდეგ ნაცად ხერხს მიმართა, რომელიც დედამინდის ზურგზე არც ერთ ცოცხალ არსებას არ უყვარს - მან მუყარა... უკვინა. შედეგად გამოგნებული თევზი ოკეანის ნიაღვი გაუჩინარდა, ოღონდ უნდაავლოდ.

Weather forecast for Tbilisi, Kutaisi, Batumi, Zugdidi, and Telavi.

Advertisement for 'რეკლამა გ. ახვლედიანის ქ. №19. „საქართველოს რესპუბლიკაში“ 99-62-77; 899 32-85-76.'



კადრი

Large advertisement for 'საქართველოს რესპუბლიკა' (Sakartvelos Respublika) with contact information for subscriptions and advertising.