



при многочисленных степенях публики. Для своего бенефиса г. Вагнер выbral оперу Мейербергера «Африканка», въ которой впервые въ нынѣшнемъ сезонѣ, выступилъ въ партии Васко-де-Гама, до того исполнявшейся г. Кошицемъ. Оба названные артисты исполняютъ эту партию совершенно особымъ образомъ: г. Кошицъ придаетъ партии Васко-де-Гама лирический характеръ, подражая известному Гайару, г. Вагнеръ—драматическій, сообразно свойствамъ своего голоса. Не прибывая къ сравнению этихъ двухъ пѣвцовъ, необходимо замѣтить, что г. Вагнеръ имѣлъ крупный успѣхъ, не только какъ бенефициантъ и получивъ много цѣнныхъ подарковъ отъ публики. Огромный успѣхъ имѣли г. Рубинато (Нелоско), бывшій въ этотъ вечеръ особенно въ голосѣ, и г-жа Флаша-Вагнеръ.

Во вторникъ, 15-го января, въ «Тифлисскомъ Соборіи» состоялось годовичное общее собраніе членовъ, на которомъ прочитанъ былъ отчетъ за прошлый годъ. Какъ видно изъ отчета, приходъ достигъ суммы 41,748 р. 58 к., расходъ же былъ произведенъ на сумму 42,195 р. 18 к.; такимъ образомъ, расходы превысили доходъ на 456 р. 60 коп. Главныя статьи дохода были: отъ членскихъ и кандидатскихъ билетовъ—13,950 р., отъ картъ—15,904 р. Отчетъ, прочитанный для свѣдѣнія общаго собранія, будетъ представленъ на утвержденіе общему собранію 15-го марта, такъ какъ только къ тому времени будетъ готовъ докладъ ревизионной комисіи. Съѣздъ за отчетомъ прочитана была смета на предстоящій 1891 годъ; доходъ по этой сметѣ исчисленъ въ 42,736 р., расходъ—въ 40,942 р. Смета была утверждена общимъ собраніемъ. Послѣ этого собранія приступило къ выбору старшинъ. Избранными оказались: Теръ-Степановъ Г. С., Орбели Д. И., Коргановъ Д. З., Хачатуровъ Х. Г., Кючарианъ Г. А., Мелик-Азарянцъ А. А., Агамуръ Р. М. И., Вартапетовъ А. С., кн. Дамбакурианъ-Орбелиани К. М.; въ кандидаты къ нимъ: Шаншиевъ В. Г., кн. Аматауни Н. И., Сундуванцъ Г. Н., Кавурловъ В. Г.; въ члены ревизионной комисіи: Духановъ А. Р., Овантамовъ А. Я., Назарбековъ В. И. Затѣмъ состоялся общій ужинъ съ музыкой, продолжавшійся до 3-хъ часовъ утра.

Вчера, 16-го января, былъ четвертый день, какъ въ Тифлисѣ не получалась столичная почта.

Городския происшествія. 8-го января, въ 10 ч. веч., на Петропавловской улицѣ, въ квартирѣ Татьяны Раскопной, со стороны за угломъ на наружныхъ дверяхъ, редкой 12-ой комнаты 16-го этажа, находившейся Мингральскаго полка И. С. хотѣлъ учинить кражу, но былъ задержанъ полиціей на мѣстѣ преступления.

— 13-го января, въ 3 часа дня, въ 3-мъ участкѣ, на Эриванской площади, въ домѣ Зубкова, въ квартирѣ тифлискаго гражданина Маера, отъ сильной толпы чуждой толпы загорѣлся садъ въ трубѣ; огонь потушенъ прибывшими на мѣсто пожарнаго командою. Домовладѣлецъ Зубковъ, за неосторожн. трубу, привлеченъ къ отвѣтственности.

— 13-го января, въ 5-мъ участкѣ, въ каравансараѣ Придонова, мальчикъ 12-ти лѣтъ, сынъ сынакаго жителя Мате Артинюва, находившійся въ усугубленъ въ духанѣ Бугданова, нечаянно легко поранилъ перочинными ножомъ въ животъ жителя Нахичеванскаго уѣзда, сс. Султанбай, Атанеса Ахвердова, которому оказана медицинская помощь. Дознане произведено.

— 15-го января, въ 8-мъ участкѣ, на Пескахъ, въ домѣ Ивана Шпреева, на чердакѣ, отъ неосторожнаго прижиганія горючихъ свечъ, произошелъ пожаръ, въ которомъ были повреждены и потушены безъ помощи пожарной команды. Убытокъ незначительный. Дознане произведено.

— 15-го января, въ 8-мъ участкѣ, на Пескахъ, противъ дома Досаева, отъ неосторожнаго прижиганія горючихъ свечъ, произошелъ пожаръ, въ которомъ были повреждены и потушены безъ помощи пожарной команды. Убытокъ незначительный. Дознане произведено.

### „ЛОЭНГРИНЪ“

Завтра, 18-го января, въ тифлисскомъ театрѣ должно состояться первое представленіе вагнеровскаго «Лоэнгрина». Слѣдуетъ сообщить читателямъ нѣкоторыя подробности объ этомъ выдающемся музыкальномъ произведеніи. Какъ известно, дѣятели оперы Вагнера построены на мистическомъ христіанскомъ преданіи о св. Граалѣ. Коснувшись этой западно-европейской религіозной легенды въ «Лоэнгринѣ» (1847), байретскій реформаторъ вернулся къ ней еще разъ въ послѣднемъ своемъ произведеніи—«Парсифалѣ» (1882). Легенда состоитъ въ слѣдующемъ: на вершинѣ мистической горы Montsalvat—помѣщается чудесный замокъ, недоступный для грѣшныхъ и окруженный незыблемымъ сіяніемъ; въ замкѣ хранится чаша, наполненная кровью Спасителя. Ангелоподобные рыцари оберегаютъ святыню, посвящая себя служению св. Граалю—такъ называемая священная чаша. Обитатели замка спускались иногда на землю; среди смертныхъ ихъ призваніе состояло въ зашити угнетаемой невинности, которая не могла побѣдить зло безъ высшей силы сверхъестественной. Подоб-

ный случай произошелъ, по Вагнеру, въ первой половинѣ X ст. въ Антверпѣ. Послѣ знаменитаго «форшпила» къ «Лоэнгрину», завѣсивъ подымается и сцена представляетъ берегъ рѣки Шельды, гдѣ германскій король Генрихъ-Птицеловъ созвалъ своихъ вассаловъ для постановленія приговора по одному чрезвычайному уголовному обвиненію. Король выславиваетъ знатнѣйшаго мѣстнаго графа Фридриха-фонъ-Тельрамунда, который обвиняетъ брабانتскую принцессу Эльзу въ братоубійствѣ и распутной жизни. Обвинитель добивался ея руки, но былъ отвергнутъ, и пылающій ненавистью и презрѣніемъ къ ней. Вводятся обвиняемая; она пѣяется присутствующихъ красотой и видомъ непрочности. По обычаю вагнеровскихъ идеально-невинныхъ героинь, она отвѣчаетъ на вопросы жестами или мистическими рѣчами. Фридрихъ настаиваетъ на судѣ Боже, т. е. на судебномъ поединкѣ. Эльза соглашается, вѣра, что видные о какомъ-то чудесномъ рыцарѣ не обманетъ ее, и что этотъ идеальнй защитникъ явится во-время. Послѣ двукратнаго вызова на рѣкъ дѣйствительно появляется рыцарь въ блестящихъ латахъ, плавущій въ раковинѣ, везомой лебедю. При восторженныхъ кликахъ толпы, сверхъестественный воинъ выходитъ на берегъ, трогательно прощается съ лебедемъ и объявляетъ о невинности Эльзы, выражая намѣреніе оправдать свои слова силою меча. Эльза узнаетъ въ немъ защитника, обѣщаннаго ей въ пророческомъ видѣніи. Лоэнгринъ ставитъ свои условія: въ случаѣ благоприятнаго исхода поединка, Эльза будетъ его женой и обязывается никогда не спрашивать, откуда онъ и какъ его зовутъ. Это запрещеніе вопросовъ оказывается особенно важнымъ, а потому произносится два раза сряду. Эльза, разувшись, съ восторгомъ соглашается на все и получаетъ въ награду любовное признаніе со стороны Лоэнгрина. Длинная молитва предшествуетъ поединку, въ которомъ таинственный рыцарь побѣждаетъ своего противника, но даритъ ему жизнь. Заключительный ансамбль выражаетъ всеобщее ликование.

Во 2-мъ актѣ, послѣ мрачной оркестровой прелюдии, мы застаемъ супруговъ Тельрамунда на площади, передъ жилищемъ рыцарей и женщинъ. Съ третьей стороны находится храмъ. Жена Фридриха, Ортруда, является представляющей злого начала—это своего рода леи Макбетъ. Она заявляетъ притязанія на брабантскій тронъ и придумываетъ новыя средства для борьбы съ Эльзой. Изъ пространнаго разговора между супругами мы узнаемъ, что Ортруда внушила мужу мысль ложнаго обвиненія принцессы. Теперь же супруга Фридриха съ покорнымъ видомъ подходитъ къ Эльзѣ, появившейся на балконѣ своего дома. Ортрудѣ удается возбудить сначала состраданіе къ себѣ, а потомъ и порознь насчетъ таинственности, окружающей личность неизвестнаго рыцаря. Эльза проникается тѣмъ же участіемъ къ жалкой судьбѣ жены побѣжденнаго врага и возвращаетъ ей прежнее ей положеіе при своемъ дворѣ. Королевскій герольдъ объявляетъ слѣдующія рѣшенія короля: Тельрамундъ присужденъ къ ссылке за ложное обвиненіе брабانتской принцессы; Лоэнгринъ и Эльза будутъ торжественно вѣнчаться; Лоэнгринъ получаетъ верховную власть и званіе «защитника Брабанта» и на слѣдующій день онъ выступаетъ въ походъ противъ вѣнчанаго врага. Эльза, окруженная свитой, выходитъ изъ своего дома для брачнаго обряда; у входа въ храмъ Ортруда пытается загоризитъ ей дорогу, заявляя о своихъ правахъ на тронъ и осыпая соперницу оскорбительными подозрѣніями насчетъ неизвестнаго происхожденія ея будущаго супруга. Съ появленіемъ короля и Лоэнгрина порядки восстанавливаются, но не на долго, такъ какъ въскрѣ на мѣсто Ортруды у порога храма становится Фридрихъ, который бросаетъ въ лицо таинственнаго рыцаря тѣ же подозрѣнія, съ добавленіемъ обвиненія въ колдовствѣ. Но и этотъ «инцидентъ» улаживается; при третьей попыткѣ свадебному шествію, наконецъ, удается благополучно проникнуть въ храмъ. Завѣсивъ опускается при звукахъ органа и трубныхъ фанфаръ.

Оркестровое вступленіе ко 2-му дѣйствію изображаетъ шумъ и блескъ свадебнаго пира. Новобрачные появляются въ сопровожденіи напей и дѣвушекъ. Съѣздъ за удаленіемъ хора начинается длинный дуэтъ, въ которомъ Эльза, подстрекаемая слышанными ею намеками Тельрамунда и его жены, начинаетъ давать волю своему женскому любопытству и допытывается, обладаеть-ли ея супругъ достаточными данными, удостоившими его личности. На этомъ мѣстѣ основана развязка драмы. Эльза произноситъ роковыя вопросы, Тельрамундъ съ четырьмя сообщниками является и нападаетъ на Лоэнгрина, но послѣдній успѣваетъ предупредить ударъ и самъ убиваетъ Фридриха. Любопытство Эльзы разрушило супружеское счастье новобрачныхъ; Лоэнгринъ долженъ покинуть жену и возвратиться туда, откуда пришелъ, объяснивъ предварительно загадку своего происхожденія всенародно, въ присутствіи короля. Въ слѣдующей картинѣ мы переносимъ снова на мѣсто дѣйствія первой картины. Лоэнгринъ оправдывается сначала въ убійствѣ Фридриха, обвиняетъ затѣмъ Эльзу, совершившую клятвенное преступленіе, и раска-

зываетъ, наконецъ, легенду о св. Граалѣ, объявляя себя сыномъ короля божественныхъ рыцарей—Парсифала. Набожное умиленіе и восторгъ слушателей возрастаетъ съ каждымъ словомъ Лоэнгрина. Окружающіе, умилненные и разстроганные, всецѣло пытаются удержать неземнаго рыцаря; король напоминаетъ ему о походѣ противъ неумляги. Но законы святой общины неумляги; на рѣкъ уже показывается лебедь, пришедшій за обитателемъ замка Montsalvat. Трогательное прощаніе Лоэнгрина съ Эльзой, терзаемой раскаяніемъ и горькою разлукой. Мимоходомъ мы узнаемъ кое-что, относящееся до исчезновенія Фридриха. Оказывается, что братъ Эльзы и послѣдникъ брабانتскаго трона не умеръ, онъ находится въ замкѣ св. Граля и долженъ вернуться оттуда черезъ годъ. Какъ онъ поплътъ туда—остается неизвѣстнымъ. Еще болѣе загадочнымъ является участіе Ортруды въ этомъ дѣлѣ; известіе о Готфридѣ возбуждаетъ въ ней злоба; она «превратила ребенка въ лебедя» (?) и думаетъ, что, съдѣйствіе преждевременнаго удаленія Лоэнгрина, Готфридъ такъ и останется птицей. По этому поводу Ортруда ссылается даже на языческихъ боговъ. Но предположенія злой колдуньи дѣлаются; послѣ краткой молитвы Лоэнгрина, лебедь погружается въ воду, на его мѣсто выходитъ изъ рѣки Готфридъ. Но, такъ какъ съдѣйствіе этого превращенія отъзвѣщающій рыцарь рискуетъ остаться на берегу, то на мѣсто лебедя за нимъ является блыдый голубь, который впрятается въ раковину и уводитъ Лоэнгрина. При видѣ Готфрида, оба героини оперы умираютъ—одна отъ досады (Ортруда), другая отъ радости (Эльза).

### КАВКАЗСКАЯ ЖИЗНЬ

Изъ Ставрополя намъ сообщаютъ, что въ теченіе декабра мѣсяца прошлаго года всего въ Ставропольской губерніи заболѣло чужой крупнаго рогатаго скота 250 головъ, изъ нихъ пало 11 головъ, а остальные убиты.

Изъ селенія Джонаети, Шорпанскаго уѣзда, намъ пишутъ: Надѣлахъ крестьянъ нашего селенія Егоръ Мадебасъ и сестра его Маріана заболѣли сибирскою язвой. Изъ произведеннаго дознанія оказалось, что они за нѣсколько дней до заболѣванія ѣли мясо пріезжаннаго большого быка, что и послужило, вѣроятно, причиною зараженія. Большимъ немедленно было оказано медицинское пособіе, а остатки мяса большого быка съ кожей зарыты въ землю. Противъ дальнѣйшаго распространенія заразы тутанскимъ губернскимъ врачевнымъ отдѣленіемъ совместно съ уѣздною администраціею приняты самыя энергичскія мѣры.

### Возникновеніе и развитіе сл. Хасавъ-Юртъ.

Въ самый разгаръ прошлой кавказской войны князь Воронцовъ, прозжая по лѣвому флангу, приказалъ полковому командиру Кабардинскаго пѣхотнаго полка полковнику Вл. Мих. Козловскому приступить къ постройкѣ на р. Ярыкусу укрѣпленія Хасавъ-Юртъ. Въ слѣдствіе этого приказа, 19-го мая 1846 года выступили изъ бывшего укр. Внезапнаго трироты 1-го батальона и весь 3-й батальонъ и, отбывая ежедневнаго нападенія партиз аухонскаго наба Гой-темира, соорудили укрѣпленіе и, такимъ образомъ, положили основаніе слободѣ Хасавъ-Юртъ. Въ 1848 году кн. Воронцовъ, вновь прозжая по Кавказской линіи и Кумылгской плоскости, убѣдился въ значительной выгодѣ въ военномъ отношеніи новаго укрѣпленія и распорядился перевести полковой штабъ изъ Внезапнаго въ Хасавъ-Юртъ, что и было сдѣлано 27-го апрѣля 1848 года. Съ той поры полкъ, не мѣняя штабъ-квартиры, охраняетъ, въ свое время, всю Кумылгскую плоскость отъ набѣговъ салатовцевъ, аушевцевъ и другихъ горцевъ и квартируетъ, какъ известно, здѣсь и до сихъ поръ. Исторія покоренія Кавказа указываетъ, что Кабардинскій полкъ принималъ самое дѣятельное участіе въ военныхъ дѣлахъ по умиротворенію этой части Сѣвернаго Кавказа, а затѣмъ, при отсутствіи всякаго административнаго управленія, былъ полнымъ хозяиномъ новаго положенія дѣла и по необходимости руководителемъ мирнаго развитія въ экономическомъ и торгово-промышленномъ отношеніи края. Въ этомъ отношеніи явилась первая нужда въ открытіи и поддержкѣ базаровъ въ аулахъ, а также при штабъ-квартирѣ полка въ Хасавъ-Юртѣ. На первыхъ порахъ туземцы не безъ боязни и страха появлялись на базары въ Хасавъ-Юртѣ, но когда осматривались и убѣдились, что личная ихъ и имущественная безопасность заботливо охраняется такъ-же, какъ и русскихъ, и поняли всю пользу торговыхъ сношеній, принявъ туземцевъ на базары быстро усилились. Здѣсь они успѣшно сбывали свои сельскохозяйственныя продукты, а въ обмѣтъ покупали въ лавкахъ фабричныя разныя товары и разныя рукодѣльныя свободнаго времени—сидать п. л. л. Эта первая связь мирныхъ сношеній русскихъ съ туземцами послужила началомъ дѣлнѣйшаго прогрессивнаго сближенія взаимныхъ интересовъ, до вѣкоторой степени культурнаго развитія населенія и водворенія гражданственности въ предѣлахъ близлежащаго края. Въ частности за

все это, можно сказать, край обязанъ именно Кабардинскому полку, а потому память о его подвигахъ на военномъ и гражданскомъ поприщѣ не должна забываться, а въ особенности ветеранамъ, имѣвшимъ честь служить въ этомъ полку и затѣмъ поселившимся съ семействами въ бывшемъ военномъ укрѣпленіи, а нынѣ въ слободѣ. Въ послѣдней видна уже не военно-бывуачная жизнь, какъ въ старыя годы ихъ службы, а временемъ пріобрѣтенная обстановка, напоминающая, по словамъ корр. «Терск. Вѣд.», маленькій русскій мирный городокъ, со всеми подобающими городу управленіями и учрежденіями, по случайности находящійся въ центрѣ населенія всего округа. Здѣсь имѣется: управленіе начальника округа, управление начальника участка, свободное общественное управленіе на выборахъ, началахъ, камера мирового судьи, судебнаго сѣдователя, временное пребываніе отдѣленія окружнаго суда и сѣзда мировыхъ судей, товарищъ прокурора, окружнаго врача, повивальная бабка, почтово-телеграфное учрежденіе, вольная аптека, много лавокъ, а также, къ чести слободы, мощныя съ тротуарами улицы, а въ окрестности—цвѣтушіе фруктовые и виноградныя сады и разныя сельскохозяйственныя и промышленныя заведенія.

### РУССКАЯ ЖИЗНЬ.

Мы получили отъ Императорскаго общества любителей естественнаго, антропологическаго и этнографическаго, состоящаго при Императорскомъ московскомъ университетѣ, съ просьбой напечатать, слѣдующее сообщеніе: Обширная область нашего отечества съ многочисленными народами, входящими въ его составъ и стоящими на самыхъ разнообразныхъ ступеняхъ цивилизаціи, представляютъ собою неисчерпаемый кладъ для науки, въ особенности для исторіи культуры. Неудивительно поэтому, что изученіе народностей Россіи въ бытовомъ отношеніи принимается въ послѣдніе время все болѣе широкіе и серьезныя размѣры, и число исследователей народнаго быта увеличивается съ каждымъ годомъ во всехъ концахъ Россіи. Работы этихъ дѣятелей на пользу отечества и науки до послѣдняго времени оставались почти незамѣченными, въ слѣдствіе того, что они или разбрасывались по разнымъ периодическимъ изданіямъ, преслѣдуемымъ иными тѣлами, или наполняли собою громадные томы ученыхъ обществъ, тоже мало извѣстные и не всегда доступные большому кругу читателей.

Императорское общество любителей естественнаго, антропологическаго и этнографическаго, сознавая необходимость особаго органа, который-бы являлся выразителемъ развивающейся этнографической науки въ Россіи, приступило съ 1889 года къ изданію при отдѣлѣ этнографіи журнала подъ названіемъ «Этнографическое Обзоріе», который предлагаетъ вниманію просвѣщенныхъ соотечественниковъ, интересующихся научнымъ изученіемъ Россіи.

«Этнографическое Обзоріе» выходитъ 4-мя книжками въ годъ (около 15 листовъ каждая). Цѣна годовому изданію безъ пересылки 4 р. 50 к., съ пересылкой 5 р., за границу 6 р. Учущимся сельскимъ учителямъ и священникамъ дѣляется уступка 40%. Допускается расрочка по соглашенію.

Газеты посылаютъ обширныя некрологи знаменитому польскому врачу, проф. Виктору Соколовскому, скончавшемуся наканунѣ въ Варшавѣ. Соколовскій былъ однимъ изъ авторитѣтнѣйшихъ спеціалистовъ по глазнымъ болѣзнямъ и занималъ видное мѣсто въ исторіи современной офтальмологіи. Ученникъ Зихель, основатель первой глазной клиники въ Парижѣ, онъ дебютировалъ въ медицинскій литературу сочиненіемъ, давшимъ ему степенъ доктора во Франціи. Въ 1839 г. появилась его «Essai sur les sensations des couli-urs», обратившій на молодого ученаго вниманіе всего медицинскаго міра и составившій цѣлое событіе въ спеціальной литературѣ. Работая въ Парижѣ въ качествѣ перваго ассистента Зихеля, Соколовскій посвятилъ себя изученію заболеванийъ роговой оболочки, и при помощи микроскопическихъ исследований, открылъ рядъ отретитъ, обогатившихъ и подвинувшихъ избранное имъ поле изученія. Не слѣдуетъ забывать, что это происходило въ 40-хъ годахъ, когда микроскопическія работы составляли еще новизну и патологическая анатомія находилась въ младенческомъ состояніи. Для неспеціалистовъ интересно будетъ указаніе, что Соколовскій первый открылъ методъ въ опредѣленіи способности познания цвѣтовъ и что ему принадлежатъ также первая крупная изслѣдованія о болѣзняхъ или какъ ихъ называютъ ошуненіяхъ, разработанная затѣмъ знаменитымъ Иоганномъ Миллеромъ въ 1853 г., и былъ профессоромъ варшавской академіи до преобразования ея въ русскій университетъ въ 1871 г. Многочисленные труды покойнаго помѣщены почти во всехъ медицинскихъ журналахъ Европы, такъ какъ Соколовскій одинаково владелъ почти всеми новыми языками.

— Въ послѣднее время керосинъ все болѣе и болѣе завоевываетъ себѣ новое и широкое поле дѣятельности, являясь дѣятельной силой. Помимо примѣненія нефти и ея продуктовъ, какъ двигателя, но нынѣ весьма часто можно встрѣтить примѣненіе керосиновыхъ двигателей въ сельскомъ хозяйствѣ, на мелкихъ заводахъ и даже у кустарей. Большинство этихъ машинъ работаетъ до сихъ поръ на керосинѣ, а газонный, бензиновый или, по крайней мѣрѣ, сѣмью бензина и керосина, а эти вещества, имѣя значительную дѣлу, требуютъ въ то-же время весьма осторожнаго обращенія изъ опасенія взрыва. Вотъ почему достояніе серьезнаго вниманія вновь появившіяся двигатели «сила и сѣмь» Альманаха.

Работа обыкновеннымъ русскимъ осветительнымъ керосинкомъ (удѣльного вѣса 0,820), этотъ двигатель не требуетъ бензина даже для дуванія въ ходъ. Дѣйствіе его основано на томъ, что керосинъ, во время дѣйствія машины, вырывается въ газобороздатель, гдѣ, мгновенно сражаясь въ газъ и сдѣланный съ воздухомъ, всасывается поршнемъ въ рабочей цилиндръ, сильно тамъ сжимается и затѣмъ

вспаламѣняется въ зажигательной трубкѣ, подогрѣваемой горѣлкой. Развивающееся въ слѣдствіе этого давленіе, достигшаго 14 атмосферъ, приводитъ въ движеніе поршень, который, въ свою очередь, передаетъ это движеніе остальнымъ частямъ машины. Воспламенение смеси газа съ воздухомъ въ цилиндрѣ при помощи зажигательной трубки, подогрѣваемой особой горѣлкой, вполне обеспечиваетъ надежность воспламененія, а следовательно и равномерность хода машины. При этомъ и переѣмъ загрязнившейся или испорченной трубки производится очень легко, въ нѣсколько минутъ, безъ помощи машиниста, тогда какъ порча аэлектрическихъ двигателей представляетъ серьезныя задержки.

Для приведенія въ дѣйствіе двигателя «сила и сѣмь» слѣдуетъ только нагрѣвать, въ теченіе 5—8 минутъ, газобороздатель, въ которомъ жидкій керосинъ превращается въ газъ, и сдѣлать два-три оборота маховика, послѣ чего машина уже не требуетъ никакого ухода, кромѣ пополненія выгорѣващаго керосина и подливанія масла въ масляникъ.

По расчету инженера Шванинскаго, изготовляющаго эти двигатели, по словамъ корр. «Кас.», въ Петербургѣ они расходуотъ отъ 1 до 1 1/2 фунта керосина въ часъ на лошадиную силу.

Принимая во вниманіе, что описываемый двигатель не требуетъ отдѣльнаго знанія, массивнаго фундамента, водопровода, газовыхъ или дымовыхъ трубъ, запасовъ дровъ и углей, содержанія машинистовъ, кочеваровъ, повшенія страховою преміи, постоекъ,—словомъ, ничего того, съ чѣмъ связано устройство паровиковъ и частью газометровъ, а также и то, что такой аппаратъ по своей простотѣ можетъ быть полученъ любому смышленному рабочему,—приходится согласиться, что работа этого двигателя будетъ въ 2 1/2 раза дешевле пароваго или газоваго, и потому есть полное вѣроятіе, что это изобрѣтеніе получитъ широкое примѣненіе, если, конечно, на практикѣ оправдаются всѣ успѣхи производимыхъ опытовъ.

### МАЛЕНЬКИЙ ФЕЛЕТОНЪ.

Безобразная «шалость» нашего водопровода вызвала совершенно справедливое негодованіе среди обывателей Тифлиса. Вчера я получилъ по этому поводу два письма. Вотъ что говорится, между прочимъ, въ одномъ изъ этихъ писемъ:

«Ранѣе постройки городского водопровода я состоялъ,—пишетъ обыватель,—въ числѣ абонентовъ водопровода Корганова и долженъ констатировать тотъ фактъ, что порядки, существовавшие у него, были гораздо лучше, практичнѣе и удобнѣе для потребителей, чѣмъ теперешніе, городскіе. Не говоря уже о томъ, что у Корганова абоненты сдѣланы гораздо рѣже безъ воды, чѣмъ теперь, но онъ заботился также о доставленіи воды по ночамъ и даже не пренитывалъ абонентамъ, въ случаѣ недостатка воды въ проходахъ, погупать за его счетъ у тулухчиковъ. Не то мы видимъ теперь. Какъ часто сидимъ мы безъ воды—известно всемъ и каждому. На ночь водопроводъ запирается и на случай пожара обыватели должны находиться въ самомъ безпомощномъ состояніи, ибо прежде, когда брали воду изъ Куръ, тулухчиковъ было гораздо больше и ихъ легче можно было найти ночью. Теперь же вся надежда должна быть на пожарныя бочки. Купить воды, въ случаѣ недостатка ея въ водопроводѣ, за счетъ управы въ настоящее время невозможно, такъ что если посчитать число дней, въ теченіе которыхъ обыватели принуждены были по милости водопроводныхъ безобразій сидѣть безъ воды, то выйдетъ, что они переключиваютъ за неудавшееся городское дѣтство, сиречь водопроводъ, весьма большія суммы; и во всякомъ случаѣ гораздо больше того, что прежде платилось тулухчикамъ. Говорятъ, что однимъ изъ главныхъ недостатковъ нашего водопровода надо считать весьма плохое устройство резервуаровъ, чрезъ которые совершенно непроизводительно пропадаютъ въ сутки нѣсколько десятковъ тысячъ ведеръ воды. Но развѣ этого нельзя исправить? Затѣмъ въ нѣсколькихъ мѣстахъ, какъ, напримеръ, у Александровскаго сада, почему-то и тѣло лопаются трубы и чрезъ это опять-таки пропадетъ весьма много воды. Но развѣ и этому горю, при желаніи, нельзя помочь?»

Другой обыватель описываетъ извѣстное уже изъ прошлаго моего фелетона водопроводное безобразіе 15-го января, когда дѣло дошло до того, что пришлось открыть слухи къ Курѣ, и затѣмъ касалось еще одного большого мѣста въ нашемъ городскомъ хозяйствѣ—улицъ. Я не привожу письма обывателя въ подробностяхъ. Всѣ эти «вопросы» такъ исчерпаны и въ то-же время такъ насущны, что надо быть въ самомъ дѣлѣ «особеннымъ» городскимъ хозяиномъ, чтобы не обращать на нихъ ровню никакого вниманія.

Нѣтъ-ли темы повеселѣе? А вотъ, напримеръ, завтра мои тифлисскіе читатели будутъ имѣть возможность послушать впервые одно изъ художественныхъ произведеній Вагнера—оперу «Лоэнгринъ», подробнѣе о которой начатаны въ сегодняшнемъ номерѣ «Кавказа». Если не ошибаюсь, изъ произведеній Вагнера въ тифлисскомъ оперномъ театрѣ до сихъ поръ шель только лишь «Тангейзеръ». По музыкѣ, «Лоэнгринъ» лучше, свѣжѣе и содержательнѣе «Тангейзера». Если въ послѣдней оперѣ хоронія страницы составляютъ, приблизительно, 1/10 всей партитуры (хоръ пѣширимовъ и маршъ рыцарей, пѣсь къ «вечерней звѣздѣ», расказъ Тангейзера въ послѣднемъ дѣйствіи),—то въ «Лоэнгринѣ» почти до половины оперы интересна и музыкальна.

По повсюду обратитъ особое вниманіе на первое вступленіе въ оперѣ, такъ

называемое «форшпилъ». Оно величаво. Наши прославленные критики отзываютъ, что этотъ «форшпилъ» даетъ художественное и законченное резюме оперы. Помпозно и широко воспользовавшись аллюриями, маршами, сиречь, о чемъ мы здѣсь, какъ въ фокусѣ. Затѣмъ слѣдуетъ обратитъ вниманіе на молниенный ансамбль передъ поединкомъ, на финалъ свадебнаго шествія и проч.

Вообще постановка у насъ «Лоэнгрина» должно представлять въ нѣкоторомъ родѣ музыкальное событіе, за которое нужно поблагодарить антрепренера нашего опернаго театра—артистическое общество.

Кстати нѣсколько словъ объ этомъ «обществѣ». Въ нынѣшнемъ сезонѣ «общество» проявляетъ особенную дѣятельность. Мнѣ очень нравятся спектакли, поставленные въ настоящее время «обществомъ». Они ясно показываютъ, что направленіе, принятое «обществомъ» въ этомъ отношеніи, вполне отвѣтствуетъ его задачамъ и что «общество» располагаетъ такими любительскими силами, которыя въ состояніи нести на себѣ русскій классическій репертуаръ. Постановка «Женитбы», «Горь отъ ума», «Талантовъ и долгоноровъ» и «Кашперской старинки» служатъ яснымъ тому доказательствомъ. Кромѣ того, и устройство домашнихъ вечеровъ доведено до возможнаго совершенства. Устроители этихъ вечеровъ съ большою любовью и энергіей отнеслись къ своему дѣлу и достигли того, что вечера эти сдѣлались даже однимъ изъ любимыхъ развлеченій тифлисской интеллигентной публики. Съ самаго начала сезона и до настоящаго времени число посѣтителей этихъ вечеровъ увеличилось въ таку прогрессію, что совѣтомъ старинныя пріятели теперь мѣры къ ограниченію прілива публики сообразно съ размѣрами зрительной залы. Въ настоящее время «общество» имѣетъ въ своемъ распоряженіи любительскій оркестръ, которымъ заведываетъ М. М. Ипполитовъ-Ивановъ. Въ декоративномъ и костюмномъ отношеніяхъ «общество» располагаетъ довольно значительными средствами, такъ какъ помимо того, что въ его распоряженіи находится обширный гардеробъ опернаго театра, само «общество» владѣетъ такими запасами декораций и костюмовъ, что можетъ ставить своими средствами и въ таку сложныя по постановкѣ пьесы, какъ «Горь отъ ума», «Пиковая дама» и др. Вообще, несмотря на самыя неблагоприятныя условія, возникшія при созваніи «общества», и на массу злоумышленныхъ предзнаменованій со стороны его недоброжелателей, «общество» стало теперь, видимо, на твердый путь, съ котораго вѣроятно, не свернетъ и въ будущемъ. По крайней мѣрѣ, нынѣшній годъ закончился не только безъ дефицита, но и съ довольно крупнымъ остаткомъ. Поэтому успѣхъ или неудача оперной антрепренеру весьма мало можетъ повліять на дѣло «общества», обзаваннаго своимъ успѣхомъ въ нынѣшнемъ году вовсе не антрепренеру опернаго театра, а единственно въ большому кругу энергичныхъ и любящихъ свое дѣло людей, которыя сумѣли вложить жизнь въ это учрежденіе и поставили театральное дѣло общества на ту высоту, какую только возможно достигнуть любительскими средствами. Такимъ результатамъ нельзя не порадоваться.

### ОБЗОРЪ ПЕЧАТИ.

Протоіерей о. Самодовъ сообщаетъ въ «Тер. Вѣд.», что усиленіе и распространеніе во Владимірѣ, и вообще въ Терской области, башмакъ, штурмана, молочества и др. жидовскій обрядъ на себя вниманіе вожака архимандрита, просвѣщеннаго Петра, инокъ, во вступленіи на кафедру Владимірской епархіи, не преминулъ сѣ-же не съобщить съ церковной каверы свое молочное слово противъ пронаганствозъ и пространствіе жеученій и обратителю глннѣе въ архимандритскимъ воззваніемъ, привезшимъ на всѣхъ уюноившихъ отъ причесанія глубокою печалью, а на православныхъ—самое отрадное. Принятія имъ ршительна мѣры къ подавленію сектанства епархіи не замедлили принестъ благоволеніе. Движеніе среди сектантовъ въ православіи ясно обнаружилось, и вотъ, въ началѣ 1890 года, кромѣ отдѣльныхъ лицъ, въ торжѣ при одномъ каедральномъ соборѣ въ считывается до 24, уже два семейства отнѣлись вполне и нѣсколько готовясь. Чрезвычайно отраднымъ фактомъ является объединеніе съ семействомъ одного руководителя уставища владимірской общины, владыка владимірскаго мѣщанина Дмитрія Уварова, по соединенію котораго совершилось 25-го декабря, въ высокочтормственный день Рождества Христова, при степеніи многочисленной публики православныхъ. Фактъ этотъ отнѣченъ раднымъ въ виду того обстоятельства, что Дмитрій Уваровъ, съ самаго начала поавленія во Владимірѣ главаря башмаковъ, въ вѣстнаго Воронина, просвѣщеннаго ко внообразовавшейся общинѣ башмаковъ, усиленно заботился о поддержаніи и распространеніи ихъ жеученія, ставъ во главѣ руководителю и учителя секты. Теперь-же изъвлеченіе изъ чистосердечнаго раскаянія въ своихъ заблудѣншихъ и непоколебимое желаніе вернуться въ лоно православной церкви, выражающееся въ неподобныхъ пролитыхъ имъ при созваніи обряда присоединенія сѣлезки, ясно Карнаруило шаткость и неосостоятельность даннаго увѣра башмаковъ и то, что былъ православной церкви вѣтъ спасенія. Даи Вотъ, въ всѣхъ уюноившихъ имѣсть съ г. Уварова владыкавказца скворце совзвали правую уеученія православной церкви и послѣдоваи его иботъ міру.

### ОБЗОРЪ ПЕЧАТИ.

Протоіерей о. Самодовъ сообщаетъ въ «Тер. Вѣд.», что усиленіе и распространеніе во Владимірѣ, и вообще въ Терской области, башмакъ, штурмана, молочества и др. жидовскій обрядъ на себя вниманіе

ерея, разумеется, кромѣ сочувствія ниче- го вызвать не можетъ.

Землетрясенія въ Вѣрномъ, какъ известно, сильно поколебали и экономическое благосостояніе этого города. Однако, въ последнее время торговая деятельность въ немъ начинаетъ опять возрастать. Такъ, напримѣръ, по сообщенію «Охраны», тамъ водворилась

фирма Петрова и Михайлова, съ мануфактурно оптовой и розничной торговлею и начала производить закупъ пшеницы, для отправки въ Екатеринбургъ. Цена 19 коп. пуда. Въ Екатеринбургѣ же теперь, какъ сообщаютъ, цѣна на пшеницу дома, будучи, до 1 р. 80 к. Пшеницу здѣсь поспѣваютъ, отправка къ Семипалатинску начнется нынѣ же, съ обратными ящиками, вывезутъ той-же фирмѣ товары. Провозная плата считается такая: до Семипалатинска 20 коп., на пароходѣ до Тюмени 18 коп., такъ что съ расходами на перегрузку, поѣздку и пшеница до Тюмени можетъ обойтись 70—80 коп. за пудъ.

Традиционная дичина и тусклый потанецъ съ постнымъ масломъ, повидимому, выходятъ изъ употребления въ деревнѣ и замѣняются небольшими керосиновыми лампами. «Бир. Вѣд.» отмѣчаютъ, что

по сѣбѣйшимъ, собраннымъ департаментомъ неокладнымъ сборомъ и помѣщеннымъ въ поспѣвшемъ отчетѣ, высчитано, что годовое потребление осветительныхъ маселъ достигаетъ почти 25 миліоновъ пудовъ, и если принять населеніе имперіи въ размѣрѣ 118 миліоновъ, то на душу падаетъ 4,6 пуда.

Какъ известно, что торговля оборотовъ съ керосиномъ играютъ роль цѣны, опредѣляющей не въ мѣстѣ производства—въ Баку, а въ Парижѣ. Отмѣчая помѣщателю, что продаваемые тамъ цѣны на керосинъ, бросается прежде всего въ глаза, что продуктъ почти первой потребности претерпѣваетъ значительныя колебанія въ цѣнѣ. Напримѣръ, въ 1888 г. крайняя низшая цѣна керосину нѣмецкомъ безъ акциза стоила 24 коп. за пудъ, а крайняя высшая—47 коп., т. е. колебанія равнялись 23 коп. или почти полной стоимости продукта. Въ 1889 году измѣненіе цѣны было нѣсколько слабѣе, хотя низшая цѣна доходила до 29 коп. (февраль и мартъ) и высшая 45 коп. (декабрь), т. е. опредѣлялась въ 16 коп. По оплатѣ керосина акцизомъ и на рынокѣ, отпускающаго его въ потребленіе, колебанія цѣны слабѣе, хотя, все-таки, остаются въ предѣлахъ 15—20 коп. Такъ, въ Саратовѣ годовая цѣна за 1889 годъ колебалась отъ 1 р. до 1 р. 20 коп., въ Петербургѣ ноябрьскій—отъ 1 р. 45 коп. до 1 р. 64 к., въ Москвѣ—отъ 90 коп. до 1 р. 15 к., т. е. колебанія (въ 1-й половинѣ года) доходило до 25 коп., или составляло почти 28 проц. стоимости продукта.

Принимая во вниманіе, что въ розничныхъ пунктахъ изъ небольшихъ складовъ и деревенскихъ лавокъ населеніе приобретаетъ керосинъ въ среднемъ не дешевле 1 р. 70 к., следовательно, по этому расчету расхода на освѣщеніе должно падать на душу 7 руб. 82 коп.

БИБЛИОГРАФІЯ.

«Терскій календарь на 1891 годъ» и приложение къ нему «Терскій сборникъ» (изд. терскаго областного статистическаго комитета). Владикавказъ. 1890 года.

(Окончаніе \*).

Стѣ весьма большимъ интересомъ протѣстуетъ помѣщатель въ «Сборникѣ» монографія г. Ф. Карпова: «Нефтяное дѣло въ Терской области», затронувшая отрасль промышленности, живѣйшимъ образомъ интересующую собою, кромѣ Терской области, также весь Кавказъ и всю промышленную Россію. Г. Карповъ, живящій и увлекательнымъ, хотя и иногда научнымъ, языкомъ, знакомитъ насъ съ существующею въ области громадною нефтяною площадью, лежащею между Терскомъ, Сулакскою и предгорьями нахчавскаго хребта. Поверхность ея опредѣляется авторомъ въ девять тысячъ квадратныхъ верстъ. Конечно, замѣчаетъ г. Карповъ, цифра эта нисколько не говоритъ о размѣрахъ земель, годныхъ подлѣ эксплуатацію нефти; она опредѣляетъ только общее пространство, въ нѣдрахъ земли котораго, на большей или меньшей глубинѣ, залегаютъ нефть-содержащія породы, и, въ цѣлахъ практическихъ, несомнѣнно, должна быть значительно уменьшена. Сдѣлавъ подробное описаніе площадей въ орографическомъ и геологическомъ отношеніяхъ, перечисливъ мѣста нефтяныхъ выходовъ и кирковыхъ отложений, авторъ, во II-й главѣ монографіи, даетъ намъ историческую очеркъ эксплуатаціи нефтяныхъ источниковъ области, и въ особенности главныхъ изъ нихъ—грозненскихъ, принадлежавшихъ Терскому казачьему войску. Между прочимъ, изъ помѣщенной въ этой главѣ таблицы добычи нефти изъ грозненскихъ источниковъ въ періодъ съ 1833 по 1890 годъ мы узнаемъ знаменательный фактъ, что въ послѣдніи четырнадцать лѣтъ (съ 1876 по 1890 г.) количество ежегодно добываемой нефти пришло весьма грандіозные размѣры, выразившіеся въ прошломъ 1890 году цифрою 158,000 пудовъ. Далѣе авторъ монографіи даетъ намъ массу свѣдѣній о современномъ положеніи нефтяного дѣла въ области, сравниваетъ его съ положеніемъ дѣла на Ашперскомъ полуостровѣ и, выражая твердую увѣренность, что терскіе источники современемъ станутъ въ одномъ ряду съ ашперскими, напутствуетъ первые многими цѣлесообразными совѣтами и указаціями. Мы не имѣемъ возможности помянуть болѣе мѣста монографіи г. Карпова и поэтому, поневоле, ограничиваемся тѣмъ, что высказали. Добавимъ только, что она представляетъ собою весьма цѣнный вкладъ въ литературу нефтяного дѣла на Кавказѣ и, какъ работа самостоятельная, серьезная и за-

конченная, является украшеніемъ «Терскаго сборника».

Монографіей г. Карпова заканчивается первый, статистическо-экономическій отдѣлъ «Сборника».

Второй отдѣлъ—литературно-научный—начинается «Хроникою чеченскаго востанія 1887 года», разбивающеюся на двѣ части. Въ первую часть входятъ: предисловіе «Отъ редакціи», «Бѣглый очеркъ Чечни и чеченцевъ» и «Хроника востанія отъ первыхъ его проявленій до 12-го августа», а во вторую—«Репорты генерала Смѣялова» бывшему командующему войсками въ Терской области, генералъ-адъютанту А. П. Свистуну, заключающіе въ себѣ описаніе хода востанія и дѣйствій войскъ, состоявшихъ подъ начальствомъ покойнаго Смѣялова, по подавленію востанія. На первой части статьи, въ особенности на «Бѣгомъ очеркѣ Чечни», лежитъ печать большой свѣжести работы и недостаточнаго знакомства автора съ топографіею Чечни, и эта часть не чужда, поэтому, нѣкоторыхъ промаховъ. Зато вторая часть съ избыткомъ выкупаетъ недостатки своей первой половины. Въ репортажахъ Смѣялова, написанныхъ языкомъ яснымъ и краткимъ, какимъ умѣютъ писать только лучшие военные писатели, события и люди выступаютъ съ такою поразительною яркостью, какая не всегда удается и завзятымъ литераторамъ-художникамъ. Если въ нихъ коротается о мѣстности—мѣстность вырастаетъ передъ вашими глазами; говорится о чеченцахъ-беновахъ, цанторевцахъ, дышневенцахъ и пр.—вы становится лицомъ къ лицу съ этими своеобразными, легкомысленными, измѣнчивыми и злорядными, хотя не Богъ вѣсть какими отважными людьми, бунтующими, но мало понимающими, для чего они это дѣлаютъ; говорится о дѣйствіяхъ отрядовъ—вы видите ихъ передвиженіе, слышите отдаваемые ими приказанія, звуки производимыхъ ими выстрѣловъ. Вообще нельзя не выразить искренней благодарности редакціи «Сборника» за опубликованіе этихъ высокоправдивыхъ и высокохудожественныхъ военныхъ бюлетеней, которые въ противномъ случаѣ могли погибнуть для публики, сдѣлавшись достояніемъ архивныхъ крысъ, подобно тому, какъ не мало капитальныхъ литературныхъ работъ, написанныхъ официальными лицами, уже сдѣлались такимъ достояніемъ и будутъ дѣлаться и впередъ. Желательно было-бы въ слѣдующихъ выпускахъ «Сборника» встрѣтить дополненіе къ репортажамъ Смѣялова въ видѣ донесеній и сообщеній другихъ дѣятелей по подавленію востанія 1887 года.

«Пѣсни Терскаго казачьяго войска», помѣщенные въ «Сборникѣ» послѣ «Хроники чеченскаго востанія», составляютъ довольно цѣнный этнографическій матеріалъ, собранный, какъ указано въ замѣткѣ «Отъ редакціи», учителями станичныхъ училищъ ст. Самашкинской, Червленной и Кисловодской и переданными редакціи полковникомъ С. И. Псаревымъ. Интересно, что въ упомянутой замѣткѣ, предназначенной выслать значеніе матеріала, редакція «Сборника» очень серьезно увлеклась мыслью приписать всѣмъ запечатаннымъ ею пѣснямъ характеръ частей одной большой казачьей народной эпопеи. Осуществленіе этой мысли выразилось въ формѣ представленія читателю очень мило и красиво написанной фантазіи, но, къ сожалѣнію, только фантазіи. До какой степени она, поэтическая фантазія эта, далека отъ истины, легко судить по тому, что связываемыя ею въ одну эпопею пѣсни, и по духу, и по складу, и по содержанию своему, представляютъ собою разныя поэмы духа, вполнѣ чужды другъ другу, вѣтвей русскаго племени. Многія пѣсни—несомнѣнно казачьи и въ нихъ говорится объ удали добраго молодца, о войнѣ, о походахъ и сопряженныхъ съ ними лишенияхъ, о тоскѣ по родицѣ... Казачка въ этихъ пѣсняхъ или бойкая, веселая, разбитная дѣвушка, смѣло говорящая одному: «Те женися душа-Ванюша,— Ты женишия—перемѣнишия. Протаскай свою головушку Между дѣвокъ, между бабъ молодыхъ».

«Или отчаянная молодуха, которая въ одномъ случаѣ объявляетъ: «Ужъ я мужнину грозу въ улобочекъ завяжу, въ улобочекъ завяжу, въ улобочекъ завяжу, а сама гулять пойду...»

«Или отчаянная молодуха, которая въ одномъ случаѣ объявляетъ: «Ужъ я мужнину грозу въ улобочекъ завяжу, въ улобочекъ завяжу, въ улобочекъ завяжу, а сама гулять пойду...»

«Или отчаянная молодуха, которая въ одномъ случаѣ объявляетъ: «Ужъ я мужнину грозу въ улобочекъ завяжу, въ улобочекъ завяжу, въ улобочекъ завяжу, а сама гулять пойду...»

«Или отчаянная молодуха, которая въ одномъ случаѣ объявляетъ: «Ужъ я мужнину грозу въ улобочекъ завяжу, въ улобочекъ завяжу, въ улобочекъ завяжу, а сама гулять пойду...»

«Или отчаянная молодуха, которая въ одномъ случаѣ объявляетъ: «Ужъ я мужнину грозу въ улобочекъ завяжу, въ улобочекъ завяжу, въ улобочекъ завяжу, а сама гулять пойду...»

«Или отчаянная молодуха, которая въ одномъ случаѣ объявляетъ: «Ужъ я мужнину грозу въ улобочекъ завяжу, въ улобочекъ завяжу, въ улобочекъ завяжу, а сама гулять пойду...»

«Или отчаянная молодуха, которая въ одномъ случаѣ объявляетъ: «Ужъ я мужнину грозу въ улобочекъ завяжу, въ улобочекъ завяжу, въ улобочекъ завяжу, а сама гулять пойду...»

«Или отчаянная молодуха, которая въ одномъ случаѣ объявляетъ: «Ужъ я мужнину грозу въ улобочекъ завяжу, въ улобочекъ завяжу, въ улобочекъ завяжу, а сама гулять пойду...»

«Или отчаянная молодуха, которая въ одномъ случаѣ объявляетъ: «Ужъ я мужнину грозу въ улобочекъ завяжу, въ улобочекъ завяжу, въ улобочекъ завяжу, а сама гулять пойду...»

«Или отчаянная молодуха, которая въ одномъ случаѣ объявляетъ: «Ужъ я мужнину грозу въ улобочекъ завяжу, въ улобочекъ завяжу, въ улобочекъ завяжу, а сама гулять пойду...»

«Или отчаянная молодуха, которая въ одномъ случаѣ объявляетъ: «Ужъ я мужнину грозу въ улобочекъ завяжу, въ улобочекъ завяжу, въ улобочекъ завяжу, а сама гулять пойду...»

«Или отчаянная молодуха, которая въ одномъ случаѣ объявляетъ: «Ужъ я мужнину грозу въ улобочекъ завяжу, въ улобочекъ завяжу, въ улобочекъ завяжу, а сама гулять пойду...»

«Или отчаянная молодуха, которая въ одномъ случаѣ объявляетъ: «Ужъ я мужнину грозу въ улобочекъ завяжу, въ улобочекъ завяжу, въ улобочекъ завяжу, а сама гулять пойду...»

«Или отчаянная молодуха, которая въ одномъ случаѣ объявляетъ: «Ужъ я мужнину грозу въ улобочекъ завяжу, въ улобочекъ завяжу, въ улобочекъ завяжу, а сама гулять пойду...»

«Или отчаянная молодуха, которая въ одномъ случаѣ объявляетъ: «Ужъ я мужнину грозу въ улобочекъ завяжу, въ улобочекъ завяжу, въ улобочекъ завяжу, а сама гулять пойду...»

«Или отчаянная молодуха, которая въ одномъ случаѣ объявляетъ: «Ужъ я мужнину грозу въ улобочекъ завяжу, въ улобочекъ завяжу, въ улобочекъ завяжу, а сама гулять пойду...»

«Или отчаянная молодуха, которая въ одномъ случаѣ объявляетъ: «Ужъ я мужнину грозу въ улобочекъ завяжу, въ улобочекъ завяжу, въ улобочекъ завяжу, а сама гулять пойду...»

«Или отчаянная молодуха, которая въ одномъ случаѣ объявляетъ: «Ужъ я мужнину грозу въ улобочекъ завяжу, въ улобочекъ завяжу, въ улобочекъ завяжу, а сама гулять пойду...»

«Или отчаянная молодуха, которая въ одномъ случаѣ объявляетъ: «Ужъ я мужнину грозу въ улобочекъ завяжу, въ улобочекъ завяжу, въ улобочекъ завяжу, а сама гулять пойду...»

«Или отчаянная молодуха, которая въ одномъ случаѣ объявляетъ: «Ужъ я мужнину грозу въ улобочекъ завяжу, въ улобочекъ завяжу, въ улобочекъ завяжу, а сама гулять пойду...»

«Или отчаянная молодуха, которая въ одномъ случаѣ объявляетъ: «Ужъ я мужнину грозу въ улобочекъ завяжу, въ улобочекъ завяжу, въ улобочекъ завяжу, а сама гулять пойду...»

«Или отчаянная молодуха, которая въ одномъ случаѣ объявляетъ: «Ужъ я мужнину грозу въ улобочекъ завяжу, въ улобочекъ завяжу, въ улобочекъ завяжу, а сама гулять пойду...»

«Или отчаянная молодуха, которая въ одномъ случаѣ объявляетъ: «Ужъ я мужнину грозу въ улобочекъ завяжу, въ улобочекъ завяжу, въ улобочекъ завяжу, а сама гулять пойду...»

«Или отчаянная молодуха, которая въ одномъ случаѣ объявляетъ: «Ужъ я мужнину грозу въ улобочекъ завяжу, въ улобочекъ завяжу, въ улобочекъ завяжу, а сама гулять пойду...»

«Или отчаянная молодуха, которая въ одномъ случаѣ объявляетъ: «Ужъ я мужнину грозу въ улобочекъ завяжу, въ улобочекъ завяжу, въ улобочекъ завяжу, а сама гулять пойду...»

«Или отчаянная молодуха, которая въ одномъ случаѣ объявляетъ: «Ужъ я мужнину грозу въ улобочекъ завяжу, въ улобочекъ завяжу, въ улобочекъ завяжу, а сама гулять пойду...»

«Или отчаянная молодуха, которая въ одномъ случаѣ объявляетъ: «Ужъ я мужнину грозу въ улобочекъ завяжу, въ улобочекъ завяжу, въ улобочекъ завяжу, а сама гулять пойду...»

«Или отчаянная молодуха, которая въ одномъ случаѣ объявляетъ: «Ужъ я мужнину грозу въ улобочекъ завяжу, въ улобочекъ завяжу, въ улобочекъ завяжу, а сама гулять пойду...»

«Или отчаянная молодуха, которая въ одномъ случаѣ объявляетъ: «Ужъ я мужнину грозу въ улобочекъ завяжу, въ улобочекъ завяжу, въ улобочекъ завяжу, а сама гулять пойду...»

«Или отчаянная молодуха, которая въ одномъ случаѣ объявляетъ: «Ужъ я мужнину грозу въ улобочекъ завяжу, въ улобочекъ завяжу, въ улобочекъ завяжу, а сама гулять пойду...»

«Или отчаянная молодуха, которая въ одномъ случаѣ объявляетъ: «Ужъ я мужнину грозу въ улобочекъ завяжу, въ улобочекъ завяжу, въ улобочекъ завяжу, а сама гулять пойду...»

«Или отчаянная молодуха, которая въ одномъ случаѣ объявляетъ: «Ужъ я мужнину грозу въ улобочекъ завяжу, въ улобочекъ завяжу, въ улобочекъ завяжу, а сама гулять пойду...»

«Или отчаянная молодуха, которая въ одномъ случаѣ объявляетъ: «Ужъ я мужнину грозу въ улобочекъ завяжу, въ улобочекъ завяжу, въ улобочекъ завяжу, а сама гулять пойду...»

«Или отчаянная молодуха, которая въ одномъ случаѣ объявляетъ: «Ужъ я мужнину грозу въ улобочекъ завяжу, въ улобочекъ завяжу, въ улобочекъ завяжу, а сама гулять пойду...»

«Или отчаянная молодуха, которая въ одномъ случаѣ объявляетъ: «Ужъ я мужнину грозу въ улобочекъ завяжу, въ улобочекъ завяжу, въ улобочекъ завяжу, а сама гулять пойду...»

«Или отчаянная молодуха, которая въ одномъ случаѣ объявляетъ: «Ужъ я мужнину грозу въ улобочекъ завяжу, въ улобочекъ завяжу, въ улобочекъ завяжу, а сама гулять пойду...»

«Или отчаянная молодуха, которая въ одномъ случаѣ объявляетъ: «Ужъ я мужнину грозу въ улобочекъ завяжу, въ улобочекъ завяжу, въ улобочекъ завяжу, а сама гулять пойду...»

«Или отчаянная молодуха, которая въ одномъ случаѣ объявляетъ: «Ужъ я мужнину грозу въ улобочекъ завяжу, въ улобочекъ завяжу, въ улобочекъ завяжу, а сама гулять пойду...»

«Или отчаянная молодуха, которая въ одномъ случаѣ объявляетъ: «Ужъ я мужнину грозу въ улобочекъ завяжу, въ улобочекъ завяжу, въ улобочекъ завяжу, а сама гулять пойду...»

«Или отчаянная молодуха, которая въ одномъ случаѣ объявляетъ: «Ужъ я мужнину грозу въ улобочекъ завяжу, въ улобочекъ завяжу, въ улобочекъ завяжу, а сама гулять пойду...»

«Или отчаянная молодуха, которая въ одномъ случаѣ объявляетъ: «Ужъ я мужнину грозу въ улобочекъ завяжу, въ улобочекъ завяжу, въ улобочекъ завяжу, а сама гулять пойду...»

«Или отчаянная молодуха, которая въ одномъ случаѣ объявляетъ: «Ужъ я мужнину грозу въ улобочекъ завяжу, въ улобочекъ завяжу, въ улобочекъ завяжу, а сама гулять пойду...»

трудъ, который мы рассматривали въ настоящей статьѣ, является первымъ опытомъ кружка людей, въ большинствѣ не имѣвшихъ случая набраться литературной опытности. Тѣмъ болѣе costly имъ за столь твердые шаги на новой для нихъ дорогѣ.

Въ заголовкѣ «Терскаго календаря»—статья «Годъ первый», а въ заголовкѣ «Сборника»—«Выпускъ первый». Нужно ожидать, следовательно, появленія въ свѣтъ дальнѣйшихъ выпусковъ обѣихъ книгъ. Если они будутъ составляться столь-же старательно и добросовѣстно и если содержаніе ихъ съ каждымъ разомъ будетъ возрастать, то имъ можно и должно пожелать лишь наибольшаго успѣха.

Владикавказецъ.

СМѢСЬ.

(Изъ равныхъ газетъ).

Въ маѣ мѣсяцѣ текущаго года имѣть бытъ въ Буда-Пештѣ международный орнитологическій конгрессъ, посвященный обсужденію различныхъ вопросовъ, касающихся естественной исторіи птицъ.

— Съ 10-го по 15-е августа и. ст. 1891 г. предполагается въ Берлѣ международный географическій конгрессъ, имѣющій бытъ соединеннымъ съ праздношествіемъ семисотлѣтній годовщины основанія города Берна. Инициативу организаціи конгресса приняло на себя бернское географическое общество, составившее, вмѣстѣ съ представителями другихъ швейцарскихъ ученыхъ обществъ, особый для этой цѣли комитетъ, подъ предѣлительствомъ д-ра Гоба (Goba). Съѣздъ раздѣляется на 5 отдѣленій: 1) техническая географія (математическая географія, геодезія, топографія, картографія, фотографія и проч.); 2) физическая географія, также биологическая антропология, этнографія; 3) коммерческая географія (и географическая статистика); 4) экспедиціи и путешествія (также колонизація и миссіи); 5) преподаваніе географіи и распространеніе географическихъ свѣдѣній. Членскій взносъ—20 фр., отдѣль на право на получение «Трудовъ» конгресса. Сообщенія могутъ дѣлаться на четырехъ языкахъ: французскомъ, нѣмецкомъ, англійскомъ и итальянскомъ, но сдѣланныя на трехъ послѣднихъ—должны быть резюмированы по-французски въ томъ-же засѣданіи.

— Гибель судна, на которомъ ѣхалъ Иоганъ Ортъ, бывшій эрцгерцогъ Тосканскій, считается окончательною, такъ какъ гамбургское страховое общество уже выплатило страховую премію. По предположеніямъ гамбургскаго метеорологическаго бюро, судно пошло между 20-мъ и 26-мъ іюля во время бури, свирѣпствовавшей на протяженіи 300 миль отъ мыса Горна. Официально смерть I. Орты будетъ признана лишь по истеченіи 4 лѣтъ, полагаемыхъ по закону.

— Въ племени юрбовъ, обитающемъ на югѣ Нигера, присѣiatingъ при встрѣчѣ другъ съ другомъ, а при встрѣчѣ съ предводителемъ бросаютъ вычюмъ на землю и трутъ попеременно обѣ щеки о песокъ. Во всей западной Африкѣ привычка вообще имѣть болѣе переносимый, чѣмъ сердечный характеръ. Щелканье пальцами, считающееся у насъ презрительнымъ жестомъ, пользуется почетомъ у нѣкоторыхъ негритянскихъ племенъ, гдѣ оно выражаетъ уваженіе къ встрѣчаемому особѣ. Если, въ племени ваука, занимающемъ территорію Угуга, челоуикъ является въ общество знатныхъ людей, сидящихъ на землѣ, онъ нагибается, беретъ правую рукою горсть земли или песка, перебарываетъ часть его въ лѣвую и третъ себѣ этою рукою правую сторону желудка и правую руку дѣлаетъ тѣ же движенія на лѣвой сторонѣ тѣла; все это сопровождается привычнымъ быстрымъ рѣзкомъ. При встрѣчѣ съ равнымъ себѣ, вауки ударяетъ себя по животу, бьетъ другъ другу въ ладоши и, наконецъ, пожимаетъ руки. Эти учтивости соблюдаются очень точно и битье въ ладоши слышится почти постоянно. Вообще, битье всякаго рода—знакъ пріятности, весьма распространенный въ Африкѣ. Батоки, на Замбесе, особенно охотно пріобщаются къ нему. Это племѣ выражаетъ свое уваженіе при встрѣчѣ тѣмъ, что люди бросаютъ на спину, переваливаясь съ боку на бокъ и награждая себя, нѣкоторое время, ритмическими ударами по бедрамъ.

— «Revue Bleue» печатаетъ интересный разсказъ о томъ послѣдствіи, какое сдѣлалъ донъ-Педро Викторю Гюго въ 1877 году. Пріѣхавъ въ Парижъ въ маѣ мѣсяцѣ 1877 года, бразильскій императоръ пожелалъ лично познакомиться съ поэтомъ, произведенія котораго очень хорошо зналъ и высоко цѣнилъ. Устроивъ встрѣчу съ Викторю Гюго окаялось, однако, дѣломъ далеко не легкимъ, такъ какъ на три дня впередъ донъ-Педро о желаніи пообщаться, по разнымъ предлогамъ, отказывался. Наконецъ, настойчивый императоръ послалъ своего адъютанта, который обратился къ Викторю Гюго съ слѣдующими словами: «Нѣкто намѣренъ пообщаться съ вами, а вы не хотите указать часъ, въ который можно видѣть его». Поэтъ отвѣчалъ, что, завтра утромъ, начиная съ 9 часовъ, онъ будетъ въ услуженіи его—aux ordres de quelqu'un. Ровно въ девять часовъ утра слѣдующаго дня въ домѣ Викторю Гюго раздались звонокъ, а черезъ нѣсколько минутъ въ кабинетѣ поэта между двумя собесѣдниками шла самая оживленная бесѣда по различнымъ вопросамъ—и политическимъ и литературнымъ. Императоръ пробылъ у Викторю Гюго въ теченіе нѣсколькихъ часовъ и въ концѣ бесѣды спросилъ, между прочимъ, о привычкѣ поэта, распредѣленія его дня и т. д. «Я встаю обыкновенно въ шесть часовъ»,—сказалъ Гюго,—и тотчасъ принимаюсь за работу, которая продолжается до завтрака. Послѣ завтрака я ухожу изъ дому, а въ восемь часовъ вечера обѣдаю. Съ этого времени наступаютъ отдыхъ, чаще всего въ кругу близкихъ друзей, которые собираются въ обѣду.—Примете-ли вы меня»,—сказалъ императоръ,—если я какъ-нибудь являюсь къ вамъ обѣду; когда именно, и сказать не могу?—«Ваше величество»,—«Итакъ, до скорого свиданія!» Черезъ нѣсколько дней императоръ исполнилъ свое слово и совершенно неожиданно пріѣхалъ къ Викторю Гюго въ частъ обѣду, къ которому собралось въ числѣ другихъ, Ваки, Эдуардъ Локруа, Камиллъ Пеланъ и тогдашній президентъ муниципальнаго совѣта Эрнестъ Леферъ. Присутствіе донъ-Педро ни мало не нарушило вниманія кружка, съ членами котораго императоръ велъ самый оживленный разговоръ, обнаруживъ, между прочимъ, основательное знакомство съ положеніемъ различныхъ сторонъ городского управленія. Императоръ пробылъ у поэта до поздней ночи.

«Revue Bleue» печатаетъ интересный разсказъ о томъ послѣдствіи, какое сдѣлалъ донъ-Педро Викторю Гюго въ 1877 году. Пріѣхавъ въ Парижъ въ маѣ мѣсяцѣ 1877 года, бразильскій императоръ пожелалъ лично познакомиться съ поэтомъ, произведенія котораго очень хорошо зналъ и высоко цѣнилъ. Устроивъ встрѣчу съ Викторю Гюго окаялось, однако, дѣломъ далеко не легкимъ, такъ какъ на три дня впередъ донъ-Педро о желаніи пообщаться, по разнымъ предлогамъ, отказывался. Наконецъ, настойчивый императоръ послалъ своего адъютанта, который обратился къ Викторю Гюго съ слѣдующими словами: «Нѣкто намѣренъ пообщаться съ вами, а вы не хотите указать часъ, въ который можно видѣть его». Поэтъ отвѣчалъ, что, завтра утромъ, начиная съ 9 часовъ, онъ будетъ въ услуженіи его—aux ordres de quelqu'un. Ровно въ девять часовъ утра слѣдующаго дня въ домѣ Викторю Гюго раздались звонокъ, а черезъ нѣсколько минутъ въ кабинетѣ поэта между двумя собесѣдниками шла самая оживленная бесѣда по различнымъ вопросамъ—и политическимъ и литературнымъ. Императоръ пробылъ у Викторю Гюго въ теченіе нѣсколькихъ часовъ и въ концѣ бесѣды спросилъ, между прочимъ, о привычкѣ поэта, распредѣленія его дня и т. д. «Я встаю обыкновенно въ шесть часовъ»,—сказалъ Гюго,—и тотчасъ принимаюсь за работу, которая продолжается до завтрака. Послѣ завтрака я ухожу изъ дому, а въ восемь часовъ вечера обѣдаю. Съ этого времени наступаютъ отдыхъ, чаще всего въ кругу близкихъ друзей, которые собираются въ обѣду.—Примете-ли вы меня»,—сказалъ императоръ,—если я какъ-нибудь являюсь къ вамъ обѣду; когда именно, и сказать не могу?—«Ваше величество»,—«Итакъ, до скорого свиданія!» Черезъ нѣсколько дней императоръ исполнилъ свое слово и совершенно неожиданно пріѣхалъ къ Викторю Гюго въ частъ обѣду, къ которому собралось въ числѣ другихъ, Ваки, Эдуардъ Локруа, Камиллъ Пеланъ и тогдашній президентъ муниципальнаго совѣта Эрнестъ Леферъ. Присутствіе донъ-Педро ни мало не нарушило вниманія кружка, съ членами котораго императоръ велъ самый оживленный разговоръ, обнаруживъ, между прочимъ, основательное знакомство съ положеніемъ различныхъ сторонъ городского управленія. Императоръ пробылъ у поэта до поздней ночи.

«Revue Bleue» печатаетъ интересный разсказъ о томъ послѣдствіи, какое сдѣлалъ донъ-Педро Викторю Гюго въ 1877 году. Пріѣхавъ въ Парижъ въ маѣ мѣсяцѣ 1877 года, бразильскій императоръ пожелалъ лично познакомиться съ поэтомъ, произведенія котораго очень хорошо зналъ и высоко цѣнилъ. Устроивъ встрѣчу съ Викторю Гюго окаялось, однако, дѣломъ далеко не легкимъ, такъ какъ на три дня впередъ донъ-Педро о желаніи пообщаться, по разнымъ предлогамъ, отказывался. Наконецъ, настойчивый императоръ послалъ своего адъютанта, который обратился къ Викторю Гюго съ слѣдующими словами: «Нѣкто намѣренъ пообщаться съ вами, а вы не хотите указать часъ, въ который можно видѣть его». Поэтъ отвѣчалъ, что, завтра утромъ, начиная съ 9 часовъ, онъ будетъ въ услуженіи его—aux ordres de quelqu'un. Ровно въ девять часовъ утра слѣдующаго дня въ домѣ Викторю Гюго раздались звонокъ, а черезъ нѣсколько минутъ въ кабинетѣ поэта между двумя собесѣдниками шла самая оживленная бесѣда по различнымъ вопросамъ—и политическимъ и литературнымъ. Императоръ пробылъ у Викторю Гюго въ теченіе нѣсколькихъ часовъ и въ концѣ бесѣды спросилъ, между прочимъ, о привычкѣ поэта, распредѣленія его дня и т. д. «Я встаю обыкновенно въ шесть часовъ»,—сказалъ Гюго,—и тотчасъ принимаюсь за работу, которая продолжается до завтрака. Послѣ завтрака я ухожу изъ дому, а въ восемь часовъ вечера обѣдаю. Съ этого времени наступаютъ отдыхъ, чаще всего въ кругу близкихъ друзей, которые собираются въ обѣду.—Примете-ли вы меня»,—сказалъ императоръ,—если я какъ-нибудь являюсь къ вамъ обѣду; когда именно, и сказать не могу?—«Ваше величество»,—«Итакъ, до скорого свиданія!» Черезъ нѣсколько дней императоръ исполнилъ свое слово и совершенно неожиданно пріѣхалъ къ Викторю Гюго въ частъ обѣду, къ которому собралось въ числѣ другихъ, Ваки, Эдуардъ Локруа, Камиллъ Пеланъ и тогдашній президентъ муниципальнаго совѣта Эрнестъ Леферъ. Присутствіе донъ-Педро ни мало не нарушило вниманія кружка, съ членами котораго императоръ велъ самый оживленный разговоръ, обнаруживъ, между прочимъ, основательное знакомство съ положеніемъ различныхъ сторонъ городского управленія. Императоръ пробылъ у поэта до поздней ночи.

«Revue Bleue» печатаетъ интересный разсказъ о томъ послѣдствіи, какое сдѣлалъ донъ-Педро Викторю Гюго въ 1877 году. Пріѣхавъ въ Парижъ въ маѣ мѣсяцѣ 1877 года, бразильскій императоръ пожелалъ лично познакомиться съ поэтомъ, произведенія котораго очень хорошо зналъ и высоко цѣ

Помощник воспитателя пансиона тифлисской 1-й гимназии, надворный советник Константин Миронович Найденов утерять расчетный листъ, за № 2654, выданный из тифлисской казенной палаты на получение пенсий в течение 1890 года. А потому найденный документ объявляется недействительным, и нашедший его обязан представить в управление тифлисского полицеймейстера. 11 (3) 3.

Окружное интендантское управление вызывает желающих принять на подряд кройку и шитье из казенных материалов мягких госпитальных вещей для тифлисского вещевого склада в течение 1891 года, въ количестве, определенном въ прилагаемой ведомости.

Торгъ будетъ произведенъ 4-го февраля 1891 г., рѣшительный, безъ переторжки, въ кавказскомъ окружномъ интендантскомъ управленіи, какъ устно, такъ и посредствомъ запечатанныхъ объявленій, которыя должны быть поданы не позже 12-ти час. дня торга.

Къ объявлению прилагаются документы о званіи торгующагося и установленные закономъ залогов и обеспечение неустойки, въ размѣрѣ 15% подрядной суммы.

Объявленія должны заключать въ себя: а) имя, фамилію, званіе и мѣсто жительства объявителя, б) годъ, мѣсяцъ и число подачи объявленія, в) согласіе принять подрядъ на основаніи предъявленныхъ къ торгамъ условий и г) цѣны на каждый предметъ подряда, прописью писанныя.

Объявленія, заключающія въ себя условия, въ чемъ-либо не согласныя съ настоящимъ вызовомъ и утвержденными условиями, а также поданные послѣ назначеннаго срока и тѣ, при коихъ не окажется залоговъ, будутъ оставлены безъ послѣдствій.

Условия на эту операцию можно видѣть въ окружномъ интендантствѣ и тифлисскомъ вещевомъ складѣ во всѣ дни присутствія, въ часы занятій.

Вѣдомость госпитальнымъ изыскимъ вещамъ, предположеннымъ къ изготвленію для тифлисского вещевого склада въ теченіе 1891 года.

| Наименованіе вещей                        | Количество |
|---|------------|
| <b>Офицерскихъ.</b>                       |            |
| Наволочъ подушечныхъ холщевыхъ . . . . .  | 100        |
| » » тиковой . . . . .                     | 100        |
| Рубахъ . . . . .                          | 100        |
| Подштанниковъ . . . . .                   | 100        |
| Простынь . . . . .                        | 100        |
| Подъодъяльниковъ . . . . .                | 100        |
| Утиральниковъ . . . . .                   | 100        |
| Салфетокъ . . . . .                       | 100        |
| Наволочъ на тюфяки . . . . .              | 100        |
| Халатовъ суконныхъ . . . . .              | 100        |
| <b>Солдатскихъ, холщевыхъ.</b>            |            |
| Наволочъ подушеч. верхнихъ . . . . .      | 1500       |
| » » нижнихъ . . . . .                     | 1500       |
| Подъодъяльниковъ и простынь . . . . .     | 1500       |
| Рубахъ . . . . .                          | 8000       |
| Подштанниковъ . . . . .                   | 8000       |
| Утиральниковъ . . . . .                   | 5000       |
| Наволочъ тюфячныхъ . . . . .              | 500        |
| Получулокъ . . . . .                      | 20000      |
| Рубахъ для безпоясныхъ больныхъ . . . . . | 15         |
| Фартуговъ . . . . .                       | 5000       |
| <b>Суконныхъ.</b>                         |            |
| Халатовъ . . . . .                        | 200        |
| Чулокъ . . . . .                          | 200 п.     |
| Фуфаякъ . . . . .                         | 100        |
| <b>Женскихъ.</b>                          |            |
| Рубахъ холщевыхъ . . . . .                | 300        |
| Чепцовъ . . . . .                         | 100        |
| Чулокъ . . . . .                          | 500        |
| Шугаевъ . . . . .                         | 100        |
| Юпокъ . . . . .                           | 100        |

Областное правленіе Терской области симъ объявляетъ, что въ присутствіи его 9-го февраля 1891 года будутъ произведены рѣшительные торги на отдачу въ подрядъ работъ по постройкѣ деревяннаго моста чрезъ р. Аксай, близъ сел. Ташкичу, Хасавъ-Юртовскаго округа, на сумму 8,306 руб., на слѣдующихъ главныхъ основаніяхъ, а именно:

Желающимъ участвовать на торгахъ должны подать до 12 часовъ дня заявленіе въ присутствіе областного правленія, съ приложеніемъ документовъ о званіи и залоговъ въ размѣрѣ одной трети подрядной суммы (залоговъ могутъ состоять въ наличныхъ деньгахъ или бумагахъ государственнаго банка и другихъ процентныхъ бумагахъ, разрѣшенныхъ къ приему въ залогъ по подрядамъ, по установленной г. министромъ финансовъ цѣнѣ), запечатаннаго же объявленія могутъ быть поданы лично или присланы почтою, съ соблюденіемъ правилъ, изложенныхъ въ ст. 144 и 145 полож. о каз. подряд. и поставкахъ, въ противномъ же случаѣ будетъ поступлено по ст. 147 того же положенія.

Кондиціи на этотъ подрядъ, а также чертежи и смѣты желающимъ могутъ видѣть въ строительномъ отдѣленіи правленія ежедневно, съ 9-ти часовъ утра до 2-хъ часовъ пополудни, кромѣ праздничныхъ и табельныхъ дней. 2249 (3) 2.

Жителемъ сел. Мюджи-Еврейское, Пемахинскаго уѣзда, Мехіега-Ширинъ-оглы утерять свидѣтельство, выданное г. бакинскимъ губернаторомъ, за № 1843, на право ношенія скорострѣльнаго ружья системы «Пибоди» за № 151687, а потому, въ случаѣ предъявленія такового къ-либо, считать недействительнымъ и подлежащимъ возвращенію въ шемахинское уѣздное управленіе. 2246 (3) 1.

И. д. судебного пристава при сигнальскомъ мировомъ отдѣлѣ В. Перкинъ объявляетъ, что 15-го числа февраля 1891 года, въ 10 часовъ утра, въ камерѣ сигнальскаго мирового судьи будутъ продаваться съ публичнаго торга недвижимое имѣніе, принадлежащее Михаилу Петровичу Сахарову, состоящее въ г. Сигнахѣ, Тифлисской губерніи, и заключающееся въ двухъ-этажномъ каменномъ строеніи съ подваломъ, выстроенномъ изъ кирпича на извести, крытомъ черепицей, съ пустопорожнимъ мѣстомъ и землею подъ нимъ, мѣромъ въ длину 21 арш. и 10 верш. и въ ширину съ восточной стороны шесть арш. и западной стороны девять арш. и 4 верш.; верхній этажъ содержитъ въ себѣ двѣ жилыя комнаты, а нижній—лавочное помѣщеніе и подвалъ во всю длину строенія подъ лавочнымъ помѣщеніемъ. Мѣра строенія: въ длину 21 арш. и 9 1/2 верш., въ ширину съ восточной стороны 6 арш., а западной 8 арш. и въ высоту до основанія потолка 9 арш. и 14 верш.; въ границахъ: съ востока Базарная Бахаланская улица, запада имѣніе Глахи и другихъ Зараповыхъ, сѣвера улица, ведущая въ Анагское уцелѣ, и юга имѣніе Зараповыхъ, Шламова и Зуріева; на удовлетвореніе претензій Гико Отарова по исполнительному листу помощника сигнальскаго мирового судьи отъ 10-го іюля 1890 года за № 2548 въ суммѣ 1,500 руб. Имѣніе это оцѣнено въ 500 руб., съ каковой суммы и начнется торгъ. Въ бумагахъ, относящихся до продаваемаго имѣнія, можно видѣть у судебного пристава при сигнальскомъ мировомъ отдѣлѣ, въ канцеляріи. 23 1.

Князь Николай Давидовичъ Диасамидзе утерять копию съ плана своего имѣнія сел. Сакапети, полученную имъ 4-го января, за № 4, отъ завѣдывающаго межевными работами. А потому означенный планъ объявляется недействительнымъ, и нашедшій его обязан представить въ управленіе тифлискаго полицеймейстера. 38 (3) 1.

Окружное инженерное управленіе кавказскаго военнаго округа вызываетъ желающихъ принять въ оптовый подрядъ поставку для частей войскъ и военныхъ управленій, расположенныхъ въ гор. Ордубатъ, 49 саж. дровъ трехполтной мѣры въ 1891 году.

Торгъ будетъ произведенъ изустнымъ, безъ переторжки, съ допущеніемъ подачи и запечатанныхъ объявленій, въ гор. Ордубатъ, при канцеляріи ордубатской мѣстной команды, 26-го числа января.

Подробныя условия поставки опубликованы въ особыхъ прибавленіяхъ къ №№ 116, 117 и 118 газеты «Кавказъ» за 1890 годъ, наковыя и можно разсматривать ежедневно, до 2-хъ часовъ дня, кромѣ воскресныхъ и праздничныхъ дней, какъ въ окружномъ инженерномъ управленіи, такъ и въ канцеляріи названной команды. 27 (3) 1.

На основаніи ст. 846, 847, 848 и 851 уст. уголов. суд., по опредѣленію тифлискаго окружнаго суда, отсыкается житель сел. Ведичихе, Сигнальскаго уѣзда, Леванъ Наскидзе Сесіашвили, обвиняемый въ кражѣ изъ церкви вещей. Пріимты отсыкаемаго слѣдующія: росту выше средняго, волосы, брови и борода рыжіе, на головѣ темныя, глаза каріе, носъ правильный, съ небольшимъ горбомъ, гдѣ кожа красна; по посемейному списку ему 26-лѣтъ отъ роду; другихъ особыхъ примѣтъ нѣтъ. Всякій, кому извѣстно мѣстопробываніе отсыкаемаго, обязанъ указать суду, гдѣ онъ находится. Установленія, въ вѣдомствѣ которыхъ окажется имущество отсыкаемаго, обязаны немедленно отдать его въ опекунское управленіе. 34 (3) 1.

Судебный приставъ при сурамскомъ мировомъ участкѣ Н. Павловъ, живущій въ м. Сурамѣ, симъ объявляетъ, что 14-го февраля 1891 года, въ 10 часовъ утра, при мировомъ участкѣ, въ м. Сурамѣ, будетъ имъ произведенъ публичный торгъ на продажу недвижимаго имѣнія князей: Михаила, Ивана и Анны Андугапаровыхъ Палавандовыхъ, состоящаго въ дачахъ селеній Кюле, Окана и Лиса, Горійскаго уѣзда, Тифл. губерніи, и заключающагося: 1) въ лѣсъ съ пахатными землями, пастбищными и сѣнокошными мѣстами, на-

селеннымъ селеніемъ хизанами «Лиса», мѣрою въ цѣломъ составѣ приблизительно 250 десятинъ, оцѣненнымъ въ 60 р.; 2) въ правѣ на 1/48 и на 1/32 частей лѣса, подъ названіемъ «Сапалавандосъ-мта», мѣрою въ цѣломъ составѣ приблизительно 10000 десятинъ, оцѣненнымъ: право на 1/48 часть въ 25 руб., а на 1/32 часть—въ 100 руб.; 3) въ участкѣ пахатной земли, подъ названіемъ «Ткемаладзисъ-мица», мѣрою приблизительно 1 1/2 десятины, оцѣненнымъ въ 11 руб.; 4) въ одно-этажномъ деревянномъ домѣ о двухъ комнатахъ съ переднею, кухнюю, амбаромъ-кукурузникомъ, дворомъ, огороднымъ мѣстомъ и землею подъ нимъ, мѣрою приблизительно одна десятинка, оцѣненнымъ въ 21 руб., и 5) въ двухъ участкахъ пахатной земли, подъ названіями: «Бетиаури» и «Ахо», мѣрою приблизительно двѣ десятины, оцѣненные каждый участокъ по 10 руб. Имѣніе это назначено въ продажу на удовлетвореніе претензій кн. Маріи Палавандовой и сиротъ Александра Церетели въ суммѣ 4000 руб. съ % и за веденіе дѣла 179 р. 33 коп., и изъ онаго право на лѣсной участокъ, подъ названіемъ «Сапалавандосъ-мта», заложено Ивану Баратову въ суммѣ 700 р. Торгъ на продажу каждаго имѣнія будетъ произведенъ отдѣльно и начнется съ оцѣночныхъ суммъ. Подробную опись и всѣ бумаги, относящіяся до продаваемаго имѣнія, можно видѣть въ присутственныхъ дни у судеб. пристава Н. Павлова. 15 1.

Окружное интендантское управленіе вызываетъ желающихъ принять подрядъ на починку, передѣлку и постройку госпитальныхъ палатокъ стараго образца для тифлискаго вещевого склада въ теченіе 1891 года въ количествѣ, показанномъ въ прилагаемой ведомости.

Торгъ будетъ произведенъ седьмого февраля 1891 года, рѣшительный, безъ переторжки, въ кавказскомъ окружномъ интендантскомъ управленіи, какъ изустнымъ, такъ и посредствомъ запечатанныхъ объявленій, которыя должны быть поданы не позже 12-ти часовъ дня.

Къ объявленіямъ прилагаются документы о званіи торгующагося и установленные закономъ залогов и обеспечение неустойки, въ размѣрѣ 15% подрядной суммы.

Объявленія должны заключать въ себя: а) имя, фамилію, званіе и мѣсто жительства объявителя; б) годъ, мѣсяцъ и число подачи объявленія; в) согласіе принять на себя подрядъ на основаніи предъявленныхъ къ торгу условий, и г) цѣны на каждый предметъ отдѣльно, прописью писанныя.

Объявленія, заключающія въ себя условия, въ чемъ-либо не согласныя съ настоящимъ вызовомъ и утвержденными условиями, а также такія, при которыхъ не будетъ приложено залоговъ, будутъ оставлены безъ послѣдствій.

Подрядныя условия на эту операцию можно видѣть въ окружномъ интендантскомъ управленіи и тифлисскомъ вещевомъ складѣ въ присутственные дни, въ часы занятій.

Вѣдомость госпитальнымъ палатамъ стараго образца, предположеннымъ къ постройкѣ и исправленію въ 1891 году для тифлискаго вещевого склада.

| Наименованіе предметовъ                           | Количество |
|---|------------|
| <b>Къ госпитальнымъ палатамъ стараго образца:</b> |            |
| А) Построить вновь:                               |            |
| Верховъ суконныхъ . . . . .                       | 30         |
| » раventучныхъ . . . . .                          | 60         |
| Поль: суконныхъ . . . . .                         | 30         |
| » раventучныхъ . . . . .                          | 60         |
| <b>Къ нимъ:</b>                                   |            |
| Древокъ стойныхъ . . . . .                        | 50         |
| » складныхъ поперечн. . . . .                     | 100        |
| Кольевъ . . . . .                                 | 1000       |
| Прикольшювъ . . . . .                             | 3000       |
| <b>В) Исправить большою починкою:</b>             |            |
| Верховъ суконныхъ . . . . .                       | 50         |
| » раventучныхъ . . . . .                          | 50         |
| Поль: суконныхъ . . . . .                         | 50         |
| » раventучныхъ . . . . .                          | 50         |
| <b>В) Исправить малою починкою:</b>               |            |
| Верховъ суконныхъ . . . . .                       | 100        |
| » раventучныхъ . . . . .                          | 100        |
| Поль: суконныхъ . . . . .                         | 100        |
| » раventучныхъ . . . . .                          | 100        |
| <b>Г) Передѣлать изъ нѣсколькихъ на одну:</b>     |            |
| Верховъ суконныхъ . . . . .                       | 20         |
| » раventучныхъ . . . . .                          | 20         |
| Поль: суконныхъ . . . . .                         | 20         |
| » раventучныхъ . . . . .                          | 20         |

свидѣтельство, выданное 20-го ноября 1890 года, за № 2314 изъ тифлискаго оптоваго склада вина и спирта купца Сергѣя Мегминова на провозъ 2193 1/2 градусовъ оплоченнаго акцизомъ спирта въ тифлисскій складъ Маріи Киришевой, послѣдней заявлено утеряннымъ, почему взамѣнъ такового выдана ей копія. Подлинное-же свидѣтельство, если-бы таковое гдѣ-либо оказалось, слѣдуетъ считать недействительнымъ. 10 (3) 1.

На основаніи 37 ст. о частной золотопромышленности, изд. 1886 года, симъ объявляется, что отъ управленія горною частью Кавказскаго края выдано вдовѣ статскаго советника Анастасіи Ивановнѣ Фильковой свидѣтельство отъ 27 сего ноября, за № 2730, на поиски по Кавказскому краю, на казенныхъ земляхъ, золотыхъ росыпей и рудныхъ мѣсторожденій золота. 1994 (3) 1.

**ЧАСТНЫЯ ОБЪЯВЛЕНІЯ.**

**ТИФИССКІЙ ТЕАТРЪ.**

Въ четвергъ, 17-го января, въ бенефисъ кассира Мирманова, съ уч. г-жи Флаша-Вандеринъ, представлено будетъ: „Робертъ-дьяволъ“, оп. въ 5 д. и 6 кар., муз. Мейербера.

Участв.: г-жи: Флаша-Вандеринъ, Перини, Оберти; гг. Вандерикъ, Обертъ, Лариво, Франковскій.

Дирижировать будетъ г. Барбини. Начало ровно въ 7 1/2 час. вечера, конецъ около 11-ти ч.

**Анонсъ.**

Въ пятницу, 18-го января, съ участ. г-жи Зарудной, „ЛОЗНГРИНЪ“, оп. въ 3-хъ д., муз. Вагнера.

**„ТИФИССКІЙ КРУЖОКЪ“.**

Въ четвергъ, 17-го января, передъ началомъ семейнаго вечера имѣетъ быть въ «Кружкѣ», для гг. членовъ, кандидатъ и ихъ семействъ, спектакль русской драматической труппы; представлено будетъ: „НИНА“, ком. въ 3-хъ д., соч. Давыдовскаго.

Участв.: г-жи Приинникова, Степанова, Никитина, Мельникова, Давыдова, Инсарова; гг. Форкати, Львовъ, Лени, Емельяновъ, Охотинъ.

Начало въ 8 часовъ вечера. По окончаніи спектакля обычный танцевальный вечеръ. Билеты заблаговременно можно получить у швейцара «Кружка». Гости допускаются лишь на общемъ основаніи устава «Кружка». 54 1.

Учительница-француженка, знающая по-русски, желаетъ давать уроки французскаго языка, репетировать учениковъ и дѣлаетъ переводы. Адр.: магазинъ Беренштамъ. 21 (4) 4.

Вѣдомость госпитальнымъ палатамъ стараго образца, предположеннымъ къ постройкѣ и исправленію въ 1891 году для тифлискаго вещевого склада.

| Наименованіе предметовъ                           | Количество |
|---|------------|
| <b>Къ госпитальнымъ палатамъ стараго образца:</b> |            |
| А) Построить вновь:                               |            |
| Верховъ суконныхъ . . . . .                       | 30         |
| » раventучныхъ . . . . .                          | 60         |
| Поль: суконныхъ . . . . .                         | 30         |
| » раventучныхъ . . . . .                          | 60         |
| <b>Къ нимъ:</b>                                   |            |
| Древокъ стойныхъ . . . . .                        | 50         |
| » складныхъ поперечн. . . . .                     | 100        |
| Кольевъ . . . . .                                 | 1000       |
| Прикольшювъ . . . . .                             | 3000       |
| <b>В) Исправить большою починкою:</b>             |            |
| Верховъ суконныхъ . . . . .                       | 50         |
| » раventучныхъ . . . . .                          | 50         |
| Поль: суконныхъ . . . . .                         | 50         |
| » раventучныхъ . . . . .                          | 50         |
| <b>В) Исправить малою починкою:</b>               |            |
| Верховъ суконныхъ . . . . .                       | 100        |
| » раventучныхъ . . . . .                          | 100        |
| Поль: суконныхъ . . . . .                         | 100        |
| » раventучныхъ . . . . .                          | 100        |
| <b>Г) Передѣлать изъ нѣсколькихъ на одну:</b>     |            |
| Верховъ суконныхъ . . . . .                       | 20         |
| » раventучныхъ . . . . .                          | 20         |
| Поль: суконныхъ . . . . .                         | 20         |
| » раventучныхъ . . . . .                          | 20         |

**ТИПОГРАФІЯ**

**КОНТОРЫ ГАЗЕТЫ „КАВКАЗЪ“.**

(Тифльс., Головинскій пр., № 12).

Извѣщаетъ, что ею получены новыя самыя разнообразныя шрифты, различныя политипажы для приглашенныхъ билетовъ на свадьбы, вечера, для обѣдненныхъ меню и т. п. Печатаетъ всевозможныя бланки и книги для воинскихъ частей и вообще для казенныхъ и частныхъ учрежденій, торговыя книги, счета, надписи на конвертахъ и проч., а также для мировыхъ учрежденій; повѣстки на всѣхъ мѣстныхъ языкахъ, протоколы, кватитационныя книги, обложки для дѣлъ и проч. Брошюры и книги на русскомъ, армянскомъ, грузинскомъ и иностранныхъ языкахъ. Кромѣ того, въ типографіи имѣется большой выборъ различныхъ шрифтовъ для афишъ, объявленій и другихъ публикацій.

Видныя карточки отъ 1 руб. за 100 штукъ на прекрасной бумагѣ. (10) 8.

Управляющій типографіей А. Петровъ.

**ДЕХО**

**РОЯЛЕЙ и ПИАНИНО**

К. М. ШРЕДЕРА,

поставщика Ихъ Императорскихъ Величества Императора Всероссийскаго, императора Германскаго, императора Австрійскаго, короля Баварскаго, женскихъ учеб. завед. вѣд. Императрицы Маріи, Императорскаго Русскаго музыкальнаго общества, с.-петербургской и московской консерваторій, с.-петербургскаго театральнаго училища, военно-учебныхъ заведеній и педагогическаго муз.

ПОЛУЧЕНЫ для продажи и проката ПИАНИНО СЪ МОДЕРАТОРЪМЪ,—особая педаль, обрамляющая клавиатуру въ глухой инструментъ (piano muet), чрезвычайно удобный для учащихся.

ПРОДАНА инструментъ по цѣнамъ петербургскаго прейс-куранта, ПРОНАТЪ—отъ 6 р. въ мѣсяцъ ДѢЛО ПОМЪЩАЕТСЯ на Головинскомъ просп., въ д. К. Зубаева, № 12, подъ тифлисскимъ отдѣленіемъ Императорскаго русскаго музыкальнаго общества. 1102 (50) 50

«При этомъ номеръ разсматриваетъ какъ городскимъ, такъ и иногороднымъ подписчикамъ газеты «Кавказъ» объявленіе о торгахъ на закупаемые рыбныя промыслы, съ ведомостью и кондиціями.

**ВЪ ЦЕНТРАЛЬНОЙ КНИЖНОЙ ТОРГОВЛѢ**

поступили въ продажу, менше прочимъ, съ удовольствіемъ:

- Гайтъ. Романтическія мѣла. Выходъ въ исторію дворянства. Т. 1-й, въ перес. 40 к.
- Гон де-Ковалевскій. Наше время. Романъ. Моск. 1891 г. П. 1-й, въ перес. 20 к.
- Нитте. Справочная книга для инженеровъ, архитекторовъ, механиковъ и студентовъ. 2 ч., съ 635 чертежами. Москва. 1890 г. П. 5 руб., за перес. 60 к.
- Доде. Портъ-Тарасковъ. Последній приключеніи знаменитаго Тарасова. Моск. 1890 г. П. 1 р., за перес. 20 к.
- Дройзенъ. Исторія эллинизма. Т. I, исторія Александра Великаго. Моск. 1891 г. П. 3 р. 50 к., за перес. 50 к.
- Льонсъ. Исторія философіи отъ начала ея въ Греціи до настоящаго времени, съ указателемъ. С.-Пб. 1889 г. П. 3 р., за перес. 60 к.
- Майеръ и Пріель. Телефоны и его практическая примѣненія, съ 293 рисунками. С.-Пб. 1891 г. П. 2 р. 50 к., за перес. 30 к.
- Марковъ. Путешествіе на востокъ. С.-Пб. 1890 г. П. 2 р., за перес. 35 к.

Продажа всевозможн. календарей на 1891 годъ. Пріемъ подписки на всѣ періодическія изданія. № 4 (50) 5.

**КЪ ОВЪДЪННО ФАБРИКАНТОВЪ И ЗАВОДЧИКОВЪ-ТУВЕРНСКІЙ МЕХАНИКЪ**

**СТЕПАНЪ ОСИПОВИЧЪ ГУЛИШАМБАРОВЪ**

квартируетъ въ домѣ № 42 (генерала Черника), по Набережной. (3) 2.

**ПРОДАЕТСЯ**

фруктово-виноградный САДЪ противъ обсерваторіи. О цѣнѣ узнать: Михайловская, 108. 40 (10) 2.

По случаю отъѣзда моего изъ Тифлиса, желаю продать гостиницу мою, находящуюся на Солдатскомъ базарѣ, со всѣми принадлежностями, подъ названіемъ «КУТАИСЪ»; поэтому покорнѣйше прошу гг. покупателей обратиться туда-же. Геуркъ Моисѣевичъ Парсадановъ. 53 (2) 1.

Настоящія патентованныя лампы «МОЛНІЯ» и стекла получены въ магазинѣ К. А. Краузе подъ «Сѣверными номерами», противъ музеума. 55 (10) 1.



**НАСТОЯЩЕЕ БЕНЗОЕВОЕ МЫЛО Д-ра ЛЕНГИЛЯ ВЪ ВѢНѢ**

Продается въ аптекарскихъ и парфюмерныхъ магазинахъ. Редакторъ-вздателъ М. М. ТЕБЕНЬКОВЪ. 802 (80) 10.