

ОТЪ РЕДАКЦІИ.

Редакция открыта ежедневно, кромѣ праздничныхъ дней, отъ 1 до 2-хъ часовъ по-полудни.

Статьи, доставляемыя для помѣщенія въ текстъ газеты, должны быть за подписью и съ адресомъ автора. Статьи, доставляемыя безъ обозначенія условій, считаются бесплатными и поступаютъ въ полное распоряженіе редакціи.

АДРЕСЪ.

Редакция и контора помѣщаются на углу Головинскаго проспекта и Барятинской улицы, домъ Роткина, входъ съ Головинскаго проспекта.

СОДЕРЖАНІЕ.

- ОФИЦІАЛЬНАЯ ЧАСТЬ. НЕОФИЦІАЛЬНАЯ ЧАСТЬ. Телеграммы (отъ Сѣвернаго телеграфнаго агентства). Передовая статья: Политическое положеніе. Тифлисскія жинья: Образъ св. Владимира для часовни. Ожидаемый пріездъ генералъ-адъютанта С. А. Шереметьева. Заключеніе комиссіи для обрѣзковъ упрасныхъ отчетовъ. Лекція по искусству. Дѣло по обвиненію опекуна. Своеобразный монументъ. Полезное нововведеніе. Неурологъ Я. О. Эпштейна. Отчетъ о восточнорусскомъ балѣ. Кавказская жинья: Случай съ поездами на казаваской желѣзной дорогѣ въ 1888 г. Баку. Отчетъ новобавзетскаго городского унѣшца. Русскія жинья: Нѣкоторыя реформы въ таможенныхъ округахъ. О переводѣ въ Петербургъ правленій всѣхъ желѣзныхъ дорогъ. Шерстесално-прядильная фабрика. Къ примѣненію закона о работѣ малолѣтнихъ на фабрикахъ. Конкурсъ на проектъ новаго здания для консерваторіи. Для характеристикъ успѣховъ милиціонскаго дѣла въ провинціи. Ринки для торга новельниками. Сѣбѣ. СПРАВОЧНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ. КАЗЕННЫХЪ И ЧАСТНЫХЪ ОБЪЯВЛЕНІЙ. Фельетонъ: Русскія недѣля.

ОФИЦІАЛЬНАЯ ЧАСТЬ.

Въ воскресенье, 26-го сего февраля, въ день рожденія Государя Императора, въ Сіонскомъ соборѣ, послѣ литургіи, имѣть быть совершенно благодарственное Господу Богу молебствіе. Начало литургіи въ 10 часовъ утра. Форма одежды — парадная.

РУССКАЯ НЕДѢЛЯ.

Злоствѣнный банкиръ и поджигатель. Любопытная и поджогъ. 70-ти-лѣтній петербургскій университетъ. Обидъ самостоятельности. Масляниное ожоганіе. Великосветскіе спектакли въ Мраморномъ дворцѣ и у графа А. Д. Шереметьева. Прошаніе публики съ артистами. Иванова, драма Чесова. Давно мы съ вами, читатель не дѣлали экскурсіи въ область Фемиды, а между тѣмъ, есть въ ней не мало различныхъ достопримѣчательностей. Въ настоящее время, такъ сказать, злоба дня въ означенной области — злоствѣнный банкиръ и поджогъ. Банкиръ окружныхъ судовъ уже давно не выдалъ такого обилія злоствѣнныхъ и огненныхъ дѣлъ. Цѣлый рядъ злоствѣнныхъ банкротствъ и поджигателей отправившись по приговору судей съестивъ, ловить сибирскихъ соборей, но, все-таки, еще много рыцарей чужого кармана и краснаго пѣтуха находится за рѣшеткой, въ ожиданіи, пока очистится свободное мѣсто на скамьѣ подсудимыхъ. Одинъ изъ подобныхъ рыцарей, воплотившій въ своей особѣ и злоствѣннаго банкира и поджигателя, на-дняхъ предсталъ передъ петербургскимъ судомъ общественной совѣсти. Этотъ рыцарь есть с.-петербургскій купецъ Владимиръ Егоровичъ Фрейбергъ, на видъ вполне почтенный господинъ. Статная фигура, англійская борода, маленькіе провѣты на вискахъ, изысканный черныи костюмъ, безукоризненное лабо и поразительный апломбъ, съ которымъ онъ возсѣдалъ на роковой скамьѣ, разговаривая съ своей (помѣшавшейся тутъ-же) супругой, заставляя присутствующихъ забывать, что передъ ними подсудимый, а не галантный хозяинъ-купецъ. Супруга Фрейбергъ — 25-ти-лѣтняя дамочка, обладающая черными жемчужными глазами, матово-блѣднымъ цвѣтомъ лица и типичной горбинкой на носу. Эффектная и красивая наружность подсудимой заставляла вспоминать горы Андальузю; хотя, увѣ, при внимательномъ разсмотрѣніи, г-жа Фрейбергъ, точно такъ-же, какъ и ея супругъ, напоминала весьма знакомые бердичевскіе и шляховскіе типы. Къ Фрейбергъ до процесса? По словамъ свидѣтелей, гостиниодворскія дѣтиски хранятъ о немъ воспоминаніе какъ о дѣловомъ коммерческомъ человѣкѣ, умѣвшимъ продавать товаръ лицомъ, и что былъ человѣкъ во всѣхъ смыслахъ достойный уваженія. Но другіе свидѣтели говорятъ, что мистеръ Фрейбергъ, отделиваясь на кличку «жиденокъ», никогда не брезгалъ ни-

Отъ правленія навиазскаго округа путей сообщенія. Сообщение на перевальномъ участкѣ военно-грузинской дороги, между станціями Коби и Гулауръ, съ 11 часовъ утра 24-го февраля 1889 года возстановлено — открытъ санний путь, колесный проѣздъ мѣстами узкій.

НЕОФИЦІАЛЬНАЯ ЧАСТЬ.

ТЕЛЕГРАММЫ. (Отъ Сѣвернаго телеграфнаго агентства). 23-го февраля. ПЕТЕРБУРГЪ. Вчера прибыло посольство бухарскаго эмира. По поводу отреченія короля Милана отъ престола «Journal de St.-Petersbourg» выражаетъ желаніе, чтобы Сербія пережила безъ потрясеній нынѣшній кризисъ. Газета говоритъ: Россія питаетъ ко всему, что касается судебъ сербскаго народа, слишкомъ теплое участіе для того, чтобы не желать пламенно, чтобы открытаяся передъ нимъ новая эра принесла Сербіи счастье и благоденствіе. Уже теперь можно пожелать лучшаго будущаго сербскому народу въ дарствованіи юнаго государя, а нынѣ — подѣ регентствомъ испанскихъ совѣтниковъ, коимъ предстоитъ вести Сербію по стезѣ нравственнаго и матеріальнаго развитія. СОФІЯ. Принцъ Баттенбергскій обратился къ болгарскимъ правителямъ съ требованіемъ уплатить ему миллионъ фр., кото-

рый болгарская казна должна ему за имѣніе. Правители уплатили принцу 500000 франковъ. БЪЛГРАДЪ. При чтеніи манифеста объ отреченіи отъ престола присутствовали члены государственнаго совѣта и офицерскій корпусъ. Миланъ посовѣтовалъ сыну остерегаться льстецовъ и править Сербіей на основаніи конституціи. Въ городѣ спокойно. ВѢНА. Извѣстіе объ отреченіи короля Милана отъ престола произвело здѣсь сильное впечатлѣніе. Независимая печать находить, что отреченіе Милана имѣетъ огромное значеніе для хода дѣла на Балканскомъ полуостровѣ и въ международнои политикѣ Ристича, поставленнаго во главѣ регентовъ. ПЕТЕРБУРГЪ. Король Миланъ, упоминая въ началѣ своего манифеста объ отреченіи и о давнишемъ своемъ намѣреніи отречься отъ престола, говоритъ, что онъ въ продолженіе своего бурнаго и тревожнаго правленія истощилъ свои силы, сначала борясь за независимость страны, затѣмъ трудясь надъ внутренними реформами, завершившимися новою конституціей. Нынѣ, по словамъ короля Милана, для Сербіи открылась новая эра, требующая свѣжихъ силъ, коихъ у него не хватаетъ; онъ не въ состояніи болѣе заниматься государственными дѣлами. Далѣе

кратилъ платежи, перевелъ все имущество на имя своего брата, помогавшаго ему въ совершеніи поджоговъ, Александра Фрейберга, который совѣтъ съ ума въ дѣлѣ предварительнаго заключенія. Объявивъ себя банкротомъ болѣе чѣмъ на 20000 руб., Фрейбергъ совершилъ, вмѣстѣ съ тѣмъ, рядъ некривыхъ дѣйствій: онъ уничтожилъ часть торговыхъ книгъ и оставилъ «поджигать», «подсоблять», «высправлять» и т. п. Примахъ уликъ въ поджогѣ противъ него нѣтъ, но за то имѣется цѣлая масса косвенныхъ. Оказывается, что имущество свое Фрейбергъ страховалъ въ три-двора, цѣныя вещи возволил до пожара и продавать, а потомъ поджигалъ, по всей вѣроятности, съ помощью особаго состава, избранныяго его братомъ, провизоромъ по профессіи. Первые два поджога, бывшіе въ 1876 — 1880 гг., прекращены за истеченіемъ давности, но обстоятельства, при которыхъ они произошли, разсматривались на судѣ. Оба подсудимые (Фрейбергъ подѣ стражей и его супруга на свободѣ) виновныхъ себя не признали. Свидѣтели вызвано 126, экспертовъ — болѣе десяти человекъ. Вещественныхъ доказательствъ цѣлый музей. Какъ на характерную черту «Фрейбергскихъ» пожаровъ, можно указать на то, что они всегда совершались ночью и, притомъ, постоянно (за исключеніемъ поджога 1885 года) въ запертомъ помѣщеніи, куда не можетъ проникнуть ни одна человѣческая душа. Какимъ образомъ происходили пожары и какою способомъ для поджоговъ практиковалась, объ этомъ умалчиваютъ и подсудимые и обвинительный актъ. Къ характеристикѣ обвиняемыхъ необходимо прибавить, что Фрейбергъ изъ дома предварительнаго заключенія велъ «корреспонденцію» съ своей супругой, въ которой указывалъ ей, какъ должны показывать свидѣтели. Дѣло это продолжалось болѣе дѣсяти, и, наконецъ, 15-го февраля присяжные заседатели признали Фрейберга злоствѣннымъ банкротомъ, но въ поджогѣхъ оправдали. На основаніи этого вердикта, окружный судъ постановилъ Фрейберга, лишивъ всѣхъ правъ состоянія, сослать на поселеніе въ не столь отдаленнаго мѣста Сибири, а жену его, Н. А. Фрейбергъ, считать по суду оправданною. Въ это-же время въ петербургскомъ окружномъ судѣ разсматривалось дѣло, вмѣшавшее въ себя и любовь, и психологію, и поджогъ. На скамьѣ подсудимыхъ помѣщались: баронесса Ольга

Васильевна Геймбругъ — миниатюрная красивая брюнетка, и рядомъ съ ней ея товарищи, отставной маіоръ перваго отряда Оренбургскаго казачьяго войска Павелъ Ивановичъ Златогорскій. Сущность обвинительнаго акта заключается въ томъ, что 26-го сентября 1887 г., въ 10 1/2 часовъ вечера, въ деревянномъ домѣ № 30, по Деятарной улицѣ, въ квартирѣ подѣ № 8, занимаемой дочерью губернскаго секретаря баронессою Ольгою Васильевною Геймбругъ, вспыхнулъ пожаръ, причемъ въ моментъ его возникновенія ни баронесса Геймбругъ, ни ея прислуга, крестьянки Анисья Фоминна, дома не было, а двери квартиры оказались запертыми. Явившійся въ самомъ началѣ пожара помощникъ пристава мѣстнаго участка и нѣсколько дворниковъ, взломавъ дверь, потушили огонь еще до прибытія пожарной команды. По прибытіи бригады охотниковъ, присутствующихъ, тщательно осмотрѣвъ квартиру, увидано, что въ передней комнатѣ, въ углу, близъ дверей, ведущиыхъ въ кухню, полъ обрызганъ керосиномъ, и въ классной комнатѣ (у баронессы Геймбругъ была пансіонъ для дѣтей обоаго пола и при немъ «профессиональная» школа кройки и шитья), расположенный возлѣ кухни, въ углу, близъ шкафа, стѣны, полъ и столъ тутъ-же мягкій стулъ со сломанными ножками пропитаны керосиномъ. При дальнѣйшемъ осмотрѣ оказалось, что въ спальнѣ находился комодъ, въ 3-хъ ящикахъ котораго дича были вынуты, а въ образованшемся пространствѣ былъ поставленъ глиняный горшокъ, наполненный сѣномъ, пропитаннымъ все тѣмъ-же керосиномъ. Въ той-же спальнѣ въ столѣ оказался горящій пухъ сѣна и жестяной тазикъ, наполненный бумагами, кускомъ рожи и полными дрова: всѣ эти предметы были также пропитаны керосиномъ, причемъ дрова еще горѣли. Находясь въ квартирѣ баронессы Геймбругъ имущество было застраховано во 2-мъ Россійскомъ страховомъ отъ огня обществѣ за 1500 р., тогда какъ на самомъ дѣлѣ оно стоило, по словамъ опытныхъ оцѣнщиковъ, всего 37 р. 67 коп. Цѣлый рядъ допрошенныхъ свидѣтелей удостовѣрилъ, что баронесса сильно нуждалась, вслѣдствіе чего и явилось подозрѣніе, что она совершила поджогъ для полученія страховои преміи. На свидѣствіи обнаружилась и лихнательная сторона дѣла, что баронесса Геймбругъ, женщина хорошо образованная, владѣтельница пансіона, племянница одного извѣстнаго банковаго дѣятеля, бы-

княгиня Мурузи, тетва королевы Наталіи, выѣхала въ Бухарестъ и будетъ сопровождать королеву въ поѣздкѣ ея въ южную Венгрію. Въ дипломатическихъ кругахъ обратила большое вниманіе статья «Times» о томъ, что Австрія, вѣроятно, придетъ вскорѣ выбирать между признаніемъ Петра Карагеоргиевича Сербскимъ королемъ и занятіемъ Бѣлграда. Первая нользнь, которую страдаетъ юный король Александръ, довольно серьезна. По извѣстіямъ изъ Бѣлграда, ликующій народъ ожидаетъ возвращенія королевы Наталіи. БЪЛГРАДЪ. Министерство составлено по указаніямъ Груича; онъ-же министръ-президентъ и министръ иностранныхъ дѣлъ. Министромъ внутреннихъ дѣлъ назначенъ Таушановичъ. Общій составъ кабинета производитъ въ странѣ наилучшее впечатлѣніе. ВѢНА. Всѣ сербскія войска были приведены къ присягѣ на вѣрность королю Александру. Королева Наталія послала сыну свои поздравленія и присягнула ему. ЛОНДОНЪ. Въ палатѣ общинъ Гамильтонъ предложилъ построить 60 новыхъ военныхъ судовъ, для чего потребуется 4 1/4 года и 2 1/2 милл. фун. стерлинговъ. Въ палатѣ лордовъ маркизъ

да увлечена маіоромъ Златогорскимъ, сильно тогда бѣдствовавшимъ. Златогорскій, несмотря на то, что былъ женатъ, обманалъ сочетавшись законнымъ бракомъ съ баронессою, которая «души въ немъ не чаяла». Привлеченная въ качествѣ обвиняемой, баронесса Геймбругъ на первомъ допросѣ виновной себя не признала. Наконецъ, послѣднее ея показаніе, данное на предварительномъ слѣдствіи, сводится къ тому, что настоящимъ виновникомъ поджога является не кто иной, какъ Златогорскій, которому она неоднократно помогала деньгами. — Когда-же денегъ у меня не хватало, — говорила баронесса, — я отдавала ему для закупа различныя вещи. Рѣдко, впрочемъ, онъ и самъ пользовался моими вещами, беру ихъ тайно отъ меня. Зналъ, что я живу лишь своаимъ личнымъ трудомъ, онъ, не имѣвшій тогда никакихъ занятій, неоднократно уговаривалъ меня поджечь имущество, съ цѣлю полученія страховой преміи; но я не соглашалась. Я знала, что, все равно, полученная премія пошла бы въ его пользу. Маіоръ Златогорскій, не признавъ себя виновнымъ въ подстрекательствѣ баронессы Геймбругъ къ поджогу, заявилъ на слѣдствіи, что у него не было никакихъ основаній для совершения этого преступленія, такъ какъ 1500 руб. слишкомъ недостаточная сумма, чтобы служить ему обезпеченіемъ. Въ концѣ засѣданія прозвонелъ совершенно неожиданный наусъ. Дѣло въ томъ, что баронесса Геймбругъ писала изъ дома предварительнаго заключенія письмо къ Златогорскому, въ которомъ давала ему инструкціи, какъ держаться на судѣ, и въ заключеніе бурчала, что у нея будетъ «самый лучший» защитникъ, «гонораръ» которому заплатятъ ея родственники, и письмо это было прочитано на судѣ. Присяжные заседатели признали обоихъ подсудимыхъ виновными, и окружный судъ постановилъ: баронессу Геймбругъ и маіора Златогорскаго, лишивъ всѣхъ правъ состоянія, сослать въ каторжную работу — первую на 5, а второго на 6 лѣтъ. Въ Петербургѣ еще и по сіе время не замолкли толки по поводу выдающаго торжества — празднованія петербургскимъ университетомъ 70-лѣтія своего существованія. Торжество это прошло съ замѣчательнымъ оживленіемъ, и, судя по рассказамъ очевидцевъ, студентамъ помѣшались бы десятки самыхъ гро-

Салисбюри сообщилъ, что послѣднее событіе въ Сербіи имѣетъ скорѣе личный характеръ, нежели характеръ политической перемѣны.

ТИФЛИСЪ.

24-го февраля 1889 года.

Великое несчастье, постигшее габсбургскій императорскій домъ и австро-венгерскую монархію, давъ выяснилося изъ описанія подробностей, не имѣло никакой политической подкладки, и кончина наслѣднаго принца Рудольфа, при всемъ желаніи извѣстной части прессы, не могла быть поставлена въ связь съ протестомъ противъ австро-германскаго союза. Послѣднія извѣстія заставляютъ думать, что этотъ союзъ нисколько не пострадалъ отъ перемѣны въ порядкѣ престолонаслѣдія и по-прежнему служитъ краеугольнымъ камнемъ внѣшней и внутренней политики Австро-Венгріи. Мы своевременно сообщили нашимъ читателямъ о рѣзкихъ нападкахъ въ парламентѣ чешскихъ депутатовъ на союзный договоръ 1879 г., который они находили крайне опаснымъ для самостоятельнаго существованія монархіи, но, тѣмъ не менѣе, они сочили патристическимъ дѣломъ принять новый военный законопроектъ, вызванный исключительно исполненіемъ обязательствъ, возлагаемыхъ на Австро-Венгрію этимъ самымъ союзнымъ договоромъ. Еще болѣе рѣзко выразилось то-же самое въ послѣднихъ народныхъ волненіяхъ проповѣдей а г. Л. Н. Толстой отразившемъ этотъ день въ тѣсномъ товарищескомъ кругу. Утромъ въ день юбилея въ здании университета состоялся торжественный актъ, закончившійся студенческимъ хоромъ, исполнившимъ «Слава Владимиру! Слава!» и гимнъ «Боже, Цари Храни», и затѣмъ сначала состоялся общій студентовъ въ «Знаменской гостиницѣ». Въ 6 час. вечера всего собралось около 600 студентовъ. Въ началѣ 7 часа распорядители стали приглашать своихъ товарищей къ закускѣ. Мгновенно огромный залъ, гдѣ была сервирована обильная закуска, переполнилась студентами. Не успѣли студенты хорошо закусить и выпить, какъ большинство изъ нихъ бросилось въ обѣдненный залъ. Здѣсь произошло, по словамъ очевидцевъ, зрѣлище, не поддающееся описанію. Студенты восторженно стали требовать наряднаго гимна. Хоръ военной музыки, помѣстившійся на боковой зимней галдерѣ, заигралъ «Боже, Цари Храни». Студенты стройно, въ одинъ голосъ, стали пѣть слова гимна. Многочисленная публика, помѣстившаяся на хорахъ зала, стала пѣть тоже народный гимнъ. Гимнъ былъ повторенъ нѣсколько разъ. Обѣдненный залъ представлялъ изъ себя особенное въ своемъ родѣ зрѣлище. За данными рядомъ обѣдненныхъ столовъ, накрытыхъ покоемъ, дождливо было шесть сотъ студентовъ, одѣтыхъ въ форменные съ синими воротниками сюртуки. Смогъ народный гимнъ, студенты стали требовать исполненія «Gaudemus igitur», текстъ котораго лежалъ передъ каждымъ изъ нихъ. Громовое «ура» покрыло исею, и всѣ заставили опять повторить ее. Послѣ нея началась обѣда; онъ былъ очень скромный: щи съ кашей, осетрина, ростбифъ и мороженое. Студенты садился за обѣдъ по преимуществу по выпускамъ изъ гимназій. Въ началѣ второго блюда стали слышаться голоса: «Дѣ-же Андреевскій (бывшій ректоръ)? Гдѣ-же наши декаши?» Немедленно была послана депутація за профессорами. Приѣхали профессоры Меншуткинъ и Барышевъ. Ихъ тотчасъ на столъ. Меншуткинъ разбилъ бокалъ за студентами, Барышевъ говорилъ, что нѣтъ какого-то новаго студенчества, — студенчество одно и то-же, что было за десятиа лѣтъ назадъ, такъ и теперь. Въ это время стали слышны крики «Андреевскій!». Тогда студентами, выстроившимъ шпалерами, встрѣчала своего бывшего ректора на лѣстницѣ; И. Е. Андреевскаго внесли въ залъ на рукахъ. Нѣкоторые

яхъ въ Пештѣ и другихъ городахъ Венгрии, вызванныхъ исключительно принятиемъ новаго военнаго закона, требовавшаго, вмѣстѣ съ усиленіемъ численности австро-венгерской арміи, большей внутренней связи между ея разноплеменными частями, которой и предполагалось достигнуть введеніемъ нѣмецкаго языка, столь необходимаго на случай совмѣстнаго дѣйствія союзниковъ. Дѣло доходило до того, что мадьяры, для предотвращения германизаціи, вздумали было учредить лигу патриотовъ, по примѣру французской, и депутатъ Пасманди даже обратился къ Полю Дерудеду съ просьбою выслать подробныя данныя объ организаціи французской лиги патриотовъ. Г. Тисса, несмотря на высокое отличіе, которое онъ удостоился получить отъ Германскаго императора во время пребыванія его въ Вѣнѣ, разомъ потерялъ всю свою популярность среди своихъ соотечественниковъ, такъ какъ во время народныхъ демонстрацій въ Пештѣ крики „долой Тиссу“ раздавались вездѣ, гдѣ онъ показывался, и даже присутствие въ столицѣ Трансильваніи императора Франца-Иосифа не могло остановить расходившихся мадьярскихъ патриотовъ, которые одновременно старались выказать глубокое уваженіе къ скорби своего короля и крайнее недовольство г. Тиссою, по ихъ мнѣнію, недостаточно энергически работавшимъ объ огражденіи національныхъ интересовъ. Тѣмъ не менѣе, достаточно было появленія въ органахъ кн. Бисмарка вѣнскихъ мадьярскихъ патриотовъ за ихъ вражду къ Германіи, и въ засѣданіи пештской палаты депутатовъ 13-го февраля предводителемъ оппозиціи магнатовъ и умѣренныхъ лѣвой сдѣлано точное заявленіе, что всѣ партіи парламента, не исключая оппозиционныхъ, стоятъ за союзъ съ Германіей. Крайняя лѣвая, какъ сообщаетъ телеграмма, выслушала это заявленіе съ „гробовымъ молчаніемъ“, которое обыкновенно признается за знакъ согласія.

Такимъ образомъ, всѣ волненія и

протесты, возбужденные новымъ военнымъ законопроектомъ, оказались пустыми фразами, хотя и заключали самія рѣзкія нападки на союзъ съ Германіей, но, въ сущности, послужили только подтвержденіемъ незыблемости этого искусственнаго дипломатическаго произведенія кн. Бисмарка. Видимо, что всѣ политическіе дѣятели въ Австро-Венгрии одинаково признаютъ, что она не можетъ обойтись безъ союза съ Германіей, хотя и признаетъ всѣ опасности, вытекающія изъ этого союза. Положеніе довольно трагическое, если вѣрить искренности всѣхъ заявленій славянскихъ и мадьярскихъ патриотовъ. Сомнѣваться же въ ихъ искренности нѣтъ достаточныхъ основаній, а въ такомъ случаѣ общее ихъ желаніе заявить свою преданность германской дружбѣ можетъ только указать на крайне затруднительное положеніе Австріи, отказавшейся отъ прежнихъ союзниковъ, чтобы всецѣло соединить свою судьбу съ Германіей. Это было бы, конечно, исполнимо естественно, еслибы Австро-Венгрия попрежнему принадлежала къ числу членовъ германскаго союза. Но союзъ этотъ упраздненъ созданіемъ объединенной Германской имперіи, и Австро-Венгрия, послѣ злополучной войны 1866 г., обязана была всегда не принимать никакого участія въ судьбахъ Германіи. Правда, что Германія, въ свою очередь, не принимала на себя обязательствъ не вмѣшиваться въ дѣла Австро-Венгрии, но, напротивъ, князь Бисмаркъ употребилъ всевозможныя усилія, чтобы соединить ея экономическіе интересы съ интересами Германіи установленіемъ таможеннаго союза, отъ котораго Австро-Венгрия сочла необходимымъ уклониться. Однако, желѣзному канцлеру удалось соединить политическіе интересы союзниковъ имперій союзныхъ трактатомъ 1879 года, который обобщилъ военныя силы союзной Европы, въ случаѣ нарушенія европейскаго міра нападены на Германію или Австро-Венгрію

ихъ враговъ. Извѣстный тогъ за здорověе „камерадовъ“, провозглашенный въ Вѣнѣ императоромъ Вильгельмомъ II, служить лучшимъ подтвержденіемъ этой общности двухъ союзныхъ армій, которыя призваны дѣйствовать вмѣстѣ при возможныхъ случайностяхъ. Естественно, поэтому, что они должны совмѣстно выработать общіе планы военныхъ операцій при всякихъ комбинаціяхъ, причемъ, вполне понятно, первенствующій голосъ долженъ принадлежать германскому генеральному штабу, руководящему болѣе многочисленною и прославившею себя побѣдами арміею. Какъ ни обидна генеральная роль австрийскому генеральному штабу, прославившемуся своими учеными планами военныхъ дѣйствій до сербо-болгарской войны включительно, но, тѣмъ не менѣе, онъ долженъ подчиниться такому положенію вещей, въ силу того, что Австро-Венгрия, имѣющая менѣе многочисленную и еще не вполне организованную армію, сравнительно съ Германіей, не должно притереть играть не главную, а вспомогательную роль въ широкихъ стратегическихъ предположеніяхъ прусскаго генеральнаго штаба. Это, конечно, можетъ шокировать національное самолюбіе народовъ Австро-Венгрии, но, при общности политическихъ интересовъ и необходимости вести общія военныя операціи, приходится исполнять желанія кн. Бисмарка, вытекающія изъ союзнаго договора 1879 года. Было бы, конечно, еще лучше, еслибы австро-венгерская армія усвоила себѣ общій нѣмецкій языкъ и общій военный уставъ, но это встрѣчаетъ сильное сопротивленіе въ национальныхъ чувствахъ народовъ габсбургской имперіи, и потому объединеніе проектируется въ сферѣ военной техники, гдѣ национальнымъ чувствамъ нѣтъ мѣста. Германія принимаетъ австрийское магазинное ружье Манлихера и даже заказываетъ для перевооруженія своей арміи, новое ружье на австрийскомъ оружейномъ заводѣ въ Штейерѣ. По словамъ нѣмецкихъ

газетъ, германское ружье заказывается съ значительными усовершенствованіями противъ австрийскаго образца, но сохраняетъ одинаковый калибръ и тотъ-же самый патронъ. При такомъ условіи, значительно облегчается совмѣстное дѣйствіе австро-германскихъ войскъ, которыя, во время боя, могутъ взаимно помогать другъ другу своими военными запасами—преимущество весьма важное и составляющее новый шагъ къ объединенію союзной арміи. Что выигрываетъ отъ этого Австро-Венгрия—конечно, рѣшить трудно, но что европейскій миръ отъ этого долженъ выигрывать, это давно доказано кн. Бисмаркомъ, который сплоченность и силу лиги мира признаетъ за самое вѣрное средство обезпечить спокойствіе Европы. Не всѣ раздѣляютъ такое мнѣніе германскаго миротворца, но въ Австро-Венгрии оно, повидимому, господствуетъ надъ всеми другими соображеніями внутренней и вѣншей политики.

ТИФЛИССКАЯ ЖИЗНЬ.

Въ четвергъ, 23-го февраля, въ Тифлисѣ, въ залѣ опернаго театра, въ 8 часовъ вечера, состоялось открытіе вечера, посвященнаго юбилею 90-лѣтняго крещенія Руси. Образъ этого юбилея раздѣленъ на двѣ части: въ первой части, въ 8 часовъ вечера, состоялось открытіе вечера, посвященнаго юбилею 90-лѣтняго крещенія Руси. Образъ этого юбилея раздѣленъ на двѣ части: въ первой части, въ 8 часовъ вечера, состоялось открытіе вечера, посвященнаго юбилею 90-лѣтняго крещенія Руси.

Завтра, 26-го февраля, ожидается пріѣздъ въ нашъ городъ помощника Главноначальствующаго гражданскою частью на Кавказѣ генералъ-адъютанта С. А. Шереметева.

Пресловутая комиссія, избранная на сей думою для обрѣзванія управскихъ отчетовъ за прошлые годы, собралась, наконецъ, въ полномъ своемъ составѣ, и покончила съ разсмотрѣніемъ перваго параграфа сметы городскихъ приходныхъ и расходныхъ за отчетные годы. Всѣхъ параграфовъ въ сметѣ находится 23. Слѣдовательно, если дѣятельность ревизионной комиссіи будетъ и впредь такая, какова она была въ теченіи первыхъ трехъ мѣсяцевъ со времени избранія ея думою (комиссія была избрана въ ноябрѣ 1888 года), то для разсмотрѣнія всей сметы ей понадобится 69 мѣсяцевъ, или около 6-ти лѣтъ.

Мы слышали, что въ текущемъ Великомъ посту въ помѣщеніи «Тифлискаго артистическаго общества» старшинами общества М. М. Ипполитовымъ-Ивановымъ и П. А. Опочининымъ прочтены будутъ лекціи изъ области искусства. Первый изъ нихъ намеренъ прочесть исторію происхожденія оперы и о значеніи контрапунктскаго образованія, а второй—познакомитъ слушателей съ реальной школой драматическаго искусства. О томъ, когда именно состоятъ эти лекціи, еще не объявлено, но, какъ намъ передаютъ, онѣ будутъ прочтены въ одну изъ предстоящихъ субботъ, ибо какъ въ эти дни, такъ и въ среды въ помѣщеніи общества, по установленному уже порядку, и въ теченіи поста устраняются будутъ музыкально-драматическія и домашніе артистическіе вечера. Первый изъ такихъ вечеровъ состоится въ четвергъ, 2-го будущаго марта. Устройство этого вечера поручено члену общества В. Т. Козылину.

Нахожденіе тифлисской станціи завказской желѣзной дороги на окраинѣ города причиняетъ, какъ извѣстно, публикѣ довольно существенныя неудобства, въ особенности въ тѣхъ случаяхъ, когда поезда опаздываютъ приходомъ, а еще болѣе—когда они, по какому-либо случаю, отменяются вовсе. Инспектору дороги, заботясь объ устраненіи, по возможности этихъ неудобствъ, сдѣлалъ въ настоящее время, какъ намъ сообщаютъ, распоряженіе, чтобы объ опозданіи поездовъ сообщалось по телеграфу въ тифлисскую почтовую телеграфную контору, о бакинскомъ поѣздѣ—въ Елизаветополь или въ Акстафи, а о батумскомъ—въ Михайлова. Почтовая-телеграфная контора, въ свою очередь, обязательно должна на себя трудъ, по полученіи телеграммы объ опозданіи поезда, вывѣшивать объявленія: у почтовой конторы, у гостиницы «Лондонъ» и гостиницы «Кавказъ». Совѣтуемъ всѣмъ будущимъ на поѣздъ предварительно справляться

въ одномъ изъ вышеозначенныхъ трехъ пунктовъ.

Въ четвергъ, 24-го сего февраля, въ тифлисскомъ окружномъ судѣ, поступило съ обвинительнымъ актомъ дѣло по обвиненію бывшего племянника Императора Кореньяца—Павла Соколова въ присвоеніи и растратѣ находившагося подъ его опекой имущества. Судьба такого рода выморочныхъ имуществъ, каковымъ являлось имущество Кореньяца, въ большинствѣ случаевъ, крайне плачевна, и исчезновеніемъ его, за отсутствіемъ заинтересованныхъ лицъ, обыкновенно никто не интересуется. Въ данномъ же случаѣ нашелся кредиторъ къ имуществу Кореньяца—отставной поручикъ Петренко, по заявленію котораго, сдѣланному прокурору судебной палаты, и возникло означенное дѣло. Разборъ этого дѣла, безъ сомнѣнія, выяснитъ весь парившій въ былые времена въ сиротскомъ судѣ безпорядокъ и ту хаотичность, съ которою назначались опекуны, въ особенности къ выморочнымъ имуществамъ.

Намъ передаютъ, что въ послѣднее время на Авлабарѣ появилась личность, которая, путемъ обмана малолѣтнихъ дѣтей, выманывала у нихъ всякаго рода цѣнные предметы, составлявшіе украшеніе ихъ костюмовъ или находившіяся въ нихъ случайно. Обобранный успѣхами такого рода обмановъ, преступникъ сталъ уже открыто снимать у встрѣчавшихся съ нимъ дѣтей серебряныя кольца и всякія другія вещи. Субъектъ этотъ задержанъ и оказался авлабарскимъ жителемъ Сергѣемъ Томаевымъ. Возбужденное противъ него уголовное преслѣдованіе передано, по формальности, на зависящее распоряженіе сѣдователя 4-го мирового отдѣла г. Сузахова, который и заключилъ Томаева подъ стражу въ Метехскій замокъ.

Въ среду, 22-го февраля, въ Тифлисѣ, какъ уже извѣстно нашимъ читателямъ, скончался скоропостижно одинъ изъ старѣйшихъ музыкальныхъ дѣятелей въ нашемъ краѣ, Эдуардъ Осиповичъ Эпштейнъ. Приводимъ біографическія данныя о покойномъ. Э. О. родился въ Симеизѣ въ 1827 году. Отца его владѣлъ стекольнымъ заводомъ, находившимся въ деревнѣ Симеиза, въ 70-ти верстахъ отъ Брестлява. Первоначальное воспитаніе Э. О. получилъ дома, а затѣмъ, 10-ти лѣтъ, его опредѣлили въ брестлявскую гимназію, рассчитывая впоследствии сдѣлать изъ него медика. Любовь къ музыкѣ была у Э. О. врожденная, такъ что, будучи 20 лѣтъ, онъ, вмѣсто приготовленія въ докторскую поприцу, поступилъ въ лейпцигскую кон-

студенты цѣловали его платокъ, руки. Онъ, ставши на столъ, произнесъ рѣчь о томъ, что студенческій духъ вѣченъ и никто его не измѣнитъ, что онъ стремится къ одному прекрасному. Затѣмъ говорили профессоръ Фойнищій и привѣтствовали Фейнищниковъ. Послѣ рѣчей хоръ военной музыки заигралъ народныя плясовые лѣсны; студенты имъ подпевали. Только въ первомъ часу ночи студенты стали раздѣляться изъ «Сѣверной гостиницы», кто по домамъ, а кто за городъ, чтобы тамъ докончить празднованіе ильинныя своей «almae matris». Въ этотъ день въ петербургскомъ ресторанѣ Кюба состоялся еще одинъ бывшихъ студентовъ, гдѣ обдѣяние по-лучили рядъ привѣтственныхъ телеграммъ отъ бывшихъ студентовъ петербургскаго университета. Итогомъ петербургскаго «almae matris», проживающіе въ Москвѣ, собрались въ гостиницѣ «Эрмитажъ», для чествованія своего родного дня.

Съ замѣчательнымъ оживленіемъ прошелъ въ нынѣшнемъ году въ Петербургѣ и обычный обдѣдъ севастопольцевъ. Обдѣдъ происходилъ въ каютъ-компаніи 8-го флотскаго экипажа. На немъ присутствовали Августѣйшіе севастопольцы, Великіе Князья Николай Николаевичъ и Михаилъ Николаевичъ и 51 старшихъ севастопольцевъ. Тогъ за здорověе Государя Императора провозгласилъ Великій Князь Николай Николаевичъ Старшій. Этотъ тогъ вызвалъ у старшихъ севастопольцевъ цѣлую бурю восторговъ и былъ покрытъ народнымъ гимномъ, который подъ аккомпаниментъ оркестра пропѣли пѣвчіе и присутствующіе за обдѣдомъ. Второй тогъ, за здорověе генералъ-фельдмаршаловъ Великихъ Князей Николая Николаевича Старшаго и Михаила Николаевича, провозгласилъ генералъ-адъютантъ Новосильскій. Тогъ этотъ былъ покрытъ единоплеменнымъ «ура» и тупѣмъ. Затѣмъ третій тогъ былъ провозглашенъ Великимъ Княземъ Николаемъ Николаевичемъ за здорověе храбрыхъ защитниковъ Севастополя, какъ присутствующихъ, такъ и отсутствующихъ. Послѣ этого генералъ Батыновъ предложилъ воздать незабвенному адмиралу Лазареву «вѣчную память». Всѣ присутствующіе встали при этомъ и въ безмолвномъ молчаніи прослушали исполненный гимнъ «Богъ славыи намъ Господь въ Сіонѣ». Такъ-же точно была почтена память Нахимова, Корнилова и Истомина. За обдѣдомъ было прочтено много привѣтственныхъ телеграммъ. Было прочтено стихотвореніе «Привѣтъ севастопольцамъ» отъ ихъ товарища, сапера П. Я. Бугайскаго.

Въ концѣ обдѣда Великій Князь Николай Николаевичъ Старшій, подовавъ къ себѣ стоявшаго у двери отставнаго фельдфебеля Самоватова, одного изъ участившихъ славной обороны Севастополя и гурь котораго украсена тремя Георгіями, провозгласилъ тогъ за здорověе всѣхъ нижнихъ чиновъ—защитниковъ Севастополя. Этотъ тогъ былъ покрытъ громкимъ «ура», а Самоватовъ, которому былъ при этомъ врученъ бокалъ съ шампанскимъ, имѣлъ счастье отвѣчать на этотъ тогъ разказомъ о пережитой имъ севастопольской осады и о его боевыхъ товарищахъ—нашихъ чудото-богарыяхъ.

Меню обдѣда было съдѣловано три хрустельныя съ кашей, бульонъ, шпритли, говядина по-тютюбенски, стерлядь, куршъ, пулярды, рабчики и куропатки, заель изъ южной бухты, артишокъ и горошекъ, «малаховъ курганъ», чай, кофе, линеры.

Виньетка меню была украсена рисункомъ, сдѣланнымъ лейтенантомъ княземъ Н. С. Путятиннымъ, изображившимъ Севастопольскую бухту и городъ Севастополь съ укрѣпленіями; въ которыхъ кипитъ жестокой бой.

Масляница въ нынѣшнемъ году прошла у насъ на Руси почти повсемѣстно крайне весело и оживленно. Наибольшимъ оживленіемъ отличались наши столицы. Въ Петербургѣ приковывали всеобщее вниманіе балы во дворцѣ и въ великовѣстномъ обществѣ, а затѣмъ уже шли собранія, клубы, театры, манежи, балаганы и проч. Модныя мастерицы, какъ разказываютъ, были тамъ завалены работой, въ буквально смысле слова; хорошо также работали многіе магазины; торговля и промышленность оживилась, не было слышно прежнихъ жалобъ на застой и безденежье. Жизнь кипѣла на улицахъ съ утра и до глубокой ночи.

Особеннымъ блескомъ, какъ я сказалъ, отличались балы во дворцѣ; кромѣ того, роскошный балъ былъ у графини Крейцъ, у оберъ-церемоніймейстера Высочайшаго Двора князя А. С. Долгорукова, балъ петербургскаго купечества въ пользу общества поченія о больныхъ и бѣдныхъ дѣтяхъ, балъ въ каютъ-компаніи флотскаго экипажа, вечеръ въ собраніи лейбъ-гвардіи Измайловскаго полка, костюмированный балъ въ театрѣ «Фантазія», балъ на каткѣ «Звѣзда», польскій балъ въ «Дворянскомъ собраніи», балъ французской колоніи, варнавалъ на льду въ саду Юсупова и, наконецъ, спектакли въ Мраморномъ дворцѣ и у графа А. Д. Шереметева. Эти спектакли

тавли достояны того, чтобы объ нихъ сказать нѣсколько подробнѣе. Первый спектакль происходилъ въ огромной мраморной залѣ дворца, гдѣ была устроена роскошная сцена. Я привожу здѣсь печатную программу этого спектакля.

- „Горачіе письма“ комедія въ 1-мъ дѣйствіи, Губдича. Дѣйствующія лица: Зинаида Сергѣевна Васильчикова В. И. Мятлева, Орестъ Александровичъ Овловскій, са дѣла Д. С. Арсеньевъ, Юрій Николаевичъ Краснокутскій В. К. Константиновичъ Константиновичъ.

- Сауга бар. Г. Н. Шаллинтъ. Дѣйствіе у Васильчиковой. „До поры до времени“, комедія въ 2-хъ дѣйствіяхъ, Гартмана. Дѣйствующія лица: Варвара Дмитріевна Болотина, помѣщица кн. А. Н. Голицына, Татьяна Николаевна (Таня), дочь ея М. В. Мятлева, Пенела Герасимовна Груздева, компаньонка ихъ изъ привержавцевъ В. И. Мятлева, Павелъ Петровичъ Васильевъ, сосѣдъ ихъ В. К. Константиновичъ Константиновичъ.

Николай Николаевичъ Курчалитъ, технологъ, управляющій заводомъ. В. К. Павелъ Александровичъ Волотинъ.

Дѣйствіе происходитъ въ имѣніи Волотинныхъ. На спектаклѣ этомъ изволили присутствовать Ихъ Императорскія Величества, Наслѣдникъ Цесаревичъ, многія особы Царской Фамиліи и масса высокопоставленныхъ лицъ.

Въ спектаклѣ у графа А. Д. Шереметева шли сцены изъ трагедіи графа А. К. Толстого «Смерть Иоанна Грознаго». Очевидно разказываютъ, что въ большой залѣ роскошнаго дома графа А. Д., обрамляющей вниманіе своею художественною дѣловою работою, въ которой потонули плафонъ и стѣны, была устроена сцена, красиво драпированная алымъ сукномъ и декорированная перелетавшимися гирляндами изъ бѣлыхъ и красныхъ розъ и устанавливаемая по сторонамъ пальмами. Ниша, въ которой находится художественная статуя Императрицы Екатерины II, была изящно убрана красною и алою матеріею. Длинный рядъ замѣчательныхъ по своей выдающейся роскоши и изяществу гостиницъ былъ открытъ гостямъ. Въ гостиницѣ рѣзной дубовой столовой былъ сервированъ, убранный гирляндами, буфетъ для гостей. Чайный столъ для Ихъ

Величества и Августѣйшихъ Гостей былъ сервированъ въ серебряной, въ стилѣ Людовика XV, круглой гостиницѣ. Посреди стола, изъ ландышей, тюльпановъ, розъ и сирени была импровизована красивая звѣздообразная клумба. Мраморная лѣстница была уставлена тропическими растеніями. Передъ сценой среди перваго ряда креселъ для Ихъ Величества были поставлены два, какъ бы, тронныя кресла. По занятіи мѣстъ Ихъ Величествами, начался спектакль. Ихъ Величествамъ были поданы программы спектакля, исполненныя художникомъ Григорьевымъ на бѣломъ фая, шрифтомъ Остроумоваго евангелія. Поданная Его Величеству программа была на деревянной рѣзной булавѣ, а Государынѣ Императрицѣ на изящномъ опалахъ съ наглыми перьями. Спектакль предшествовало исполненіе оперными оркестромъ увертюры Бетховена «Эрмонтъ». Спектакль открылся сценой «Царская опочивальня». Декорація была искусно освѣщена разноцвѣтными бенгальскими огнями. Особенно хорошо выдѣлялось паннакидо передъ иконой. Затѣмъ была исполнена сцена «Престольная палата», гдѣ зрителимъ представлялась, дѣйствительно, рѣдкая коллекція золотой и серебряной посуды эпохи Грознаго. Сцена выхода царя въ престольную палату, при звонѣ колоколовъ, была чрезвычайно эффектная. Въ третьей сценѣ декорація представляла внутренне покои царя, въ четвертой— была представлена комната въ теремѣ Бориса Годунова, украсенная настоящими орудіемъ и мебелью того времени. Въ сценѣ «Золотая палата» обращали на себя вниманіе роскошные подарки, посылаемые Грознымъ невестѣ; здѣсь были настоящія сѣдла, рѣдкой работы поставцы, монисты, матеріи, стопки, жбаны—все нѣмые очевидцы эпохи цари Иоанна Васильевича. Въ обѣмъ, исполненіе было прекрасное. Исполнителями были князь С. М. Волконскій въ роли Грознаго, графъ А. Д. Шереметьевъ въ роли Годунова, князь С. Н. Мещерскій (схимникъ), графиня О. Ф. Гейденъ (царевна Ирпа), Е. Ф. Кнонрицъ (жена Годунова), графъ Д. И. Толстой (шутъ), И. В. Вельяшевъ (Габурра), А. П. Половцевъ (Григорій Нагой), князь В. А. Шаховской (вохвъ) и другіе. По окончаніи спектакля Государь Императоръ изволилъ вызвать исполнителей въ залъ и милостиво разговаривать съ ними.

процалась съ артистами, причемъ, разумеется, происходила овація безъ конца. Много ихъ было въ столицахъ, но провинціи по части овацій, кажется, еще опередила и столица. Такъ, напримеръ, въ Кіевѣ шла опера Рубинштейна «Демонъ», въ бенефисъ баритона Г. Полтинина, пользующагося особымъ расположеніемъ киевлянъ. По окончаніи перваго акта, бенефициантъ былъ засыпанъ вѣнками и цвѣтами и массою листовъ, на которыхъ было напечатано: «Привѣтъ и хвала талантливому артисту! Спасибо за доставленное наслаженіе! Да здравствуетъ Полтининъ!» Что касается до вызововъ, имъ не было конца. Цѣпныхъ подарковъ получено счесть не можетъ. Дождь цвѣтовъ продолжался во время всего спектакля. Подносились лавровые вѣнцы съ лентами и полотенцами. При выходѣ бенефицианта изъ театра, публика съ криками «спасибо, Полтининъ!» подхватила его съ артистическаго поѣзда и внесла въ карету. Сади уезжавшаго Г. Полтинина толпа бѣжала вълодъ до его вогитины, гдѣ опять его подхватила и донесла по дѣстницѣ до самаго его жилища.

Словомъ, «сехонатія» охватила киевлянъ въ этотъ вечеръ въ полной своей силѣ.

Я въ долгу еще передъ читателями не успѣвъ до сихъ поръ познакомиться съ недавно шедшей въ Александрійскомъ театрѣ драмой Чехова «Ивановъ», а между тѣмъ, эта пьеса заслуживаетъ серьезнаго вниманія. Она четырехактная, Героемъ драмы является нѣкто Ивановъ помѣщикъ, «непрѣмьный членъ по крестьянскимъ дѣламъ присутствія». Ивановъ—человѣкъ образованный, энергичный, дѣятельный; онъ уже не мало потрудился, поработалъ, но вдругъ на 36 году ему какъ-то опротивѣла жизнь... Онъ всего только годъ женатъ на еврейшѣ Сарѣ, любящей его горячо, вѣрившей въ его энергичную дѣятельность, создавшей изъ Иванова своего «кумира»; ради этого «кумира» она приняла православіе и порвала всякія сношенія съ богачами миллионерами-родителями. Ивановъ, еще недавно любившій Сару, теперь ее ненавидитъ; Сара больна, у нея чахотка; но Ивановъ какъ-то болѣзненно и индифферентно относится къ этому горю. Утомленный, разочарованный въ жизни, онъ ищетъ утѣшенія и отрады «въ домѣ» и находитъ ихъ въ лицѣ Саши Лебедевой, молодой дѣвчонки, дочери предсѣдателя земской управы. Эта дѣвчонка тоже боготворитъ Иванова, какъ энергичнаго, честнаго дѣятеля. А между тѣмъ, про Иванова по уѣзду идутъ очень некрасивыя слухи: его рисуютъ мошенникомъ, тираномъ; говорятъ, что ждетъ—не дождется смерти жены Сары, ибо ошибся въ расчетѣ: жена съ ней, онъ думалъ получить миллионы, а родители его не дали за то, что Сара приняла православіе; теперь же Ивановъ хочетъ поскорѣе развязаться съ Сарой, чтобы потомъ жениться на Сашѣ и прикарманить капиталъ Лебедевыхъ. Съ другой стороны, управляющей имѣніемъ Иванова, Боринскъ, человекъ, потерявшій всякія понятія о чести, своими некрасивыми дѣйствіями и прокатами еще болѣе рождаетъ репутацию Иванова. Последній окончательно теряетъ самообладаніе, когда Сара застаетъ его цѣлующимъ Сашу. Векоръ происходитъ тяжкая сцена объясненія между Ивановымъ и Сарой, когда она его упрекаетъ за невѣрность и презрительно выражаетъ мнѣніе, что-де Ивановъ никогда не любилъ ее, а обманывалъ, желая получить миллионное приданое. Возмущенный, озлобленный Ивановъ, потерявъ самообладаніе, кричитъ Сарѣ: «Мой, жидовка», а затѣмъ объясняетъ, что у нея чахотка и что она скоро умретъ... Этотъ потрясающій сценой оканчивается третій актъ. Четвертое дѣйствіе происходитъ черезъ годъ. Сара уже умерла; Ивановъ женится на Сашѣ Лебедевой; дѣнь свадьбы; Саша готовится ѣхать къ вѣнцу, но является Ивановъ и умоляетъ ее отказаться отъ брака: онъ убѣдился, что его жизненный путь конченъ, что онъ потерялъ энергию, что жизнь ему противна, и любовь Саши его нисколько не оживитъ. Саша, полная вѣры въ своего кумира, не соглашается и требуетъ, чтобы свадьба состоялась, во что-бы то ни стало. Но въ этотъ моментъ врывается къ Лебедевымъ врачъ Львовъ, дѣлвшій покойную Сару и любившій ее... Онъ, считая Иванова виновникомъ смерти Сары, называетъ его громадною подлоцею. Ивановъ на оскорбленіе не отвѣчаетъ ни слова: на него падаетъ какой-то столбнякъ. За него вступается Саша и произноситъ горячую, энергичную рѣчь въ защиту своего жениха. Эта энергія передается Иванову: онъ живо приходитъ въ себя, и со словами: «Благодарю Саша! Ты научила меня, что мнѣ дѣлать!» застрѣливается. Таково, въ краткихъ словахъ, содержаніе драмы.

Сюжетъ ея, какъ видитъ читатель, весьма интересенъ, и въ немъ есть много своеобразнаго, такъ сказать, еще неизъясненнаго нашими доморощеными драматургами. Нена имѣла въ Петербургѣ большой успѣхъ.

состоящего на 9-мъ участкѣ гор. Тифлиса, на Авхальской улицѣ, подъ № 21, оцененнаго въ 500 руб., съ каковой цѣны и начнется торгъ. Имѣние это въ цѣломъ составѣ заложено въ тифлисскомъ дворянскомъ земельномъ банкѣ въ 1884 году въ суммѣ 20000 руб. Опись означеннаго имѣнія и относящаяся къ оному бумага можно видѣть ежедневно въ канцеляріи суда.

218 1.

На основаніи указа зриванскаго губернскаго правленія отъ 29-го декабря 1888 года, за № 5959, въ присутствіи александропольскаго уѣзднаго полицейскаго управленія на 6-е число марта сего года назначены торги, съ узаконенно черезъ три дня переторжкою, на отдачу въ подрядъ освѣщенія улицъ гор. Александрополя 52-ми фонарями.

Торги начнутся въ 12 часовъ утра и будутъ продолжаться до 2-хъ часовъ пополудни и могутъ быть изустные и посредствомъ запечатанныхъ объявленій. Желаящіе участвовать въ изустныхъ торгахъ должны заблаговременно подать объявленія о допущеніи ихъ къ таковымъ.

Кондиціи и всѣ касающіяся къ означеннымъ торгамъ бумаги можно видѣть въ семъ управленіи ежедневно, за исключеніемъ воскресныхъ и непричастственныхъ дней, съ 9-ти часовъ утра до 2-хъ часовъ пополудни.

184 (3) 1.

Въ общемъ присутствіи правленія кавказскаго округа путей сообщенія, въ г. Тифлисѣ, назначены 16-го марта 1889 года, въ 12 часовъ дня, торги, безъ переторжки, изустные и посредствомъ запечатанныхъ объявленій, на отдачу съ подряда работъ, въ районѣ 2-й дистанціи черноморскаго отдѣленія округа, а именно:

1) По постройкѣ четырехъ желѣзныхъ пролетныхъ частей мостовъ, голландской системы, 70 ф. между опорами, черезъ рр. Ходжебекъ, Буу, Лоо и Хобзы, стоимость коихъ исчислена въ общей сложности въ 24434 руб. 8 коп.

2) По постройкѣ для этихъ-же 4-хъ мостовъ мостового полотна, устоевъ и вѣздовъ, съ шоссированіемъ ихъ, всего на 19698 р. 69 к.

3) По постановкѣ 138-ми деревянныхъ верстовыхъ столбовъ, на 992 руб. 87 коп.

4) По постройкѣ желѣзнаго моста стропильной системы, отв. 6 саж., на каменныхъ устояхъ, черезъ р. Годликъ, на 67-й верстѣ, на 6586 руб. 52 коп.

и 5) По постройкѣ моста такой-же системы, на 2-й верстѣ между Сочи и Навагинской, на 5245 руб. 82 коп.

Стоимость-же всѣхъ поименованныхъ выше работъ опредѣлена по сметамъ въ 56957 р. 98 коп.

На торгахъ должны быть объявлены отхоныя цѣны на каждый изъ шести мостовъ отдѣльно и на всѣ верстовыя знаки особо.

Контрактъ-же будетъ заключенъ на то количество работъ, какое окажется возможнымъ произвести по заявленнымъ на торгахъ цѣнамъ, съ тѣмъ, чтобы контрактная стоимость ихъ не была болѣе суммъ 43000 руб. и чтобы были назначены къ производству изъ вышеупомянутыхъ работъ тѣ, которыя правленіе округа найдетъ наиболѣе неотложными.

Условія этого подряда можно видѣть въ правленіи ежедневно, кромѣ праздничныхъ дней, отъ 10 час. утра до 2 час. дня.

Къ проשבѣ на изустный торгъ и къ запечатанному объявленію, написанному согласно св. воен. постановл., изданнаго 1869 года, книги XVIII, ст. 39, прилагаются: 1) документы о званіи просителя и 2) залого, опредѣленные условіями, въ обеспеченіе неустойки: денежныя въ размѣрѣ 15% или имуществомъ—25% отъ объявленнаго на торгахъ суммъ.

Пропетенія бумаги общественныхъ и частныхъ банковъ и другія принимаются въ залогъ только такія, которыя разрѣшены особою вѣдомостью, утвержденною министромъ финансовъ на настоящее подугодіе.

Изъ страховыхъ полисовъ или предвѣстныхъ свидѣтельствъ агентовъ страховыхъ обществъ должно быть ясно видно, что по нимъ застрахованы тѣ самыя недвижимыя имѣнія, которыя значатся въ представляемыхъ къ торгамъ залоговыхъ свидѣтельствахъ.

Объявленія какъ на изустный торгъ, такъ и запечатанныя, должны заключать въ себѣ согласіе принять подрядъ на точномъ основаніи условій и быть поданы или присланы до 12-ти часовъ дня, назначеннаго для торга.

Объявленія, не согласныя съ приведенными выше требованіями, будутъ оставлены безъ послѣдствій.

211 (3) 3.

Батумскій мѣстный батальонъ приглашаетъ на 12-е мая сего года на торги безъ переторжки желающихъ принять поставку мяса, сала и капусты. Кондиціи можно видѣть въ канцеляріи батальона ежедневно, кромѣ воскресныхъ и праздничныхъ дней.

210 (3) 3.

Вслѣдствіе указа тифлискаго гу-

бернскаго правленія отъ 21-го октября 1888 г., за № 17708, второго мая 1889 года при душетскомъ уѣздномъ управленіи назначены къ публичной продажѣ, за долгъ Мехти-Беги-Ага-Усейна-оглы окружному индентантскому управленію, три каменныхъ лавки въ г. Душетѣ, оцененныя въ 400 р., принадлежащія вдовѣ Тинатинѣ Априловой. Опись имѣнія можно видѣть въ душетскомъ уѣздномъ управленіи ежедневно, отъ 9 до 2 час. дня.

200 (3) 1.

Дворяниномъ Моисеемъ Павловичемъ Шахазаровымъ утерянъ паспортъ, выданный ему казахскимъ уѣзднымъ начальникомъ безъ срока, а потому, если означенный документъ къ-либо будетъ найденъ, то долженъ быть представленъ въ управленіе тифлискаго полицеймейстера.

214 (3) 1.

Бакинское губернское правленіе, журнальнымъ постановленіемъ, 20-го января 1888 года состоявшимся, назначило въ присутствіи бакинской казенной палаты на 24-е число марта мѣсяца 1889 года торги, съ переторжкою чрезъ три дня, на отдачу въ подрядъ постройки изъ сырцоваго кирпича, подъ желѣзною крышею, зданія для помѣщенія всадниковъ земской стражи при кизиль-бурунской почтовой станціи, Кубинскаго уѣзда, за исчисленную по сметѣ собственно на работы сумму три тысячи двѣсти одинъ руб. сорокъ пять коп., съ допущеніемъ соревнованій какъ изустно, такъ и посредствомъ запечатанныхъ объявленій.

Лица, желающія вступить въ изустный торгъ, обязаны въ день торга, до 12 часовъ утра, подать о томъ въ бакинскую казенную палату объявленіе, приложивъ: свидѣтельство о своемъ званіи, а также благонадежныя залого на пятую часть подрядной суммъ.

Могутъ быть поданы и запечатанныя объявленія, но только не позже 12 часовъ дня торга; объявленія эти должны быть написаны по формѣ, приложенной къ ст. 1909 т. X ч. I, съ обозначеніемъ цѣны прописью и съ изъясненіемъ согласія принять подрядъ въ точности по предъявленному на торгахъ условію, причѣмъ должны быть приложены вышеозначенныя документы и залого.

Поданныя объявленія если окажутся несогласными съ симъ указаніемъ, считаются недействительными. Желаящіе видѣть кондиціи, проектъ и смету по сему подряду могутъ являться въ бакинскую казенную палату ежедневно, кромѣ табельныхъ и праздничныхъ дней.

203 (3) 1.

Бакинское губернское правленіе, журнальнымъ постановленіемъ, 20-го января 1889 года состоявшимся, назначило въ присутствіи бакинской казенной палаты на 24-е число марта мѣсяца 1889 года торги, съ переторжкою чрезъ три дня, на отдачу въ подрядъ постройки изъ сырцоваго кирпича, подъ желѣзною крышею, зданія для помѣщенія всадниковъ земской стражи при ялшинской почтовой станціи, Кубинскаго уѣзда, за исчисленную по сметѣ собственно на работы сумму три тысячи восемьдесятъ три руб. сорокъ пять коп., съ допущеніемъ соревнованій какъ изустно, такъ и посредствомъ запечатанныхъ объявленій.

Лица, желающія вступить въ изустный торгъ, обязаны въ день торга, до 12 часовъ утра, подать о томъ въ бакинскую казенную палату объявленіе, приложивъ: свидѣтельство о своемъ званіи, а также благонадежныя залого на пятую часть подрядной суммъ.

Могутъ быть поданы и запечатанныя объявленія, но только не позже 12 часовъ дня торга; объявленія эти должны быть написаны по формѣ, приложенной къ ст. 1909 т. X ч. I, съ обозначеніемъ цѣны прописью и съ изъясненіемъ согласія принять подрядъ въ точности по предъявленному на торгахъ условію, причѣмъ должны быть приложены вышеозначенныя документы и залого.

Поданныя объявленія если окажутся несогласными съ симъ указаніемъ, считаются недействительными. Желаящіе видѣть кондиціи, проектъ и смету по сему подряду могутъ являться въ бакинскую казенную палату ежедневно, кромѣ табельныхъ и праздничныхъ дней.

203 (3) 1.

Бакинское губернское правленіе, журнальнымъ постановленіемъ, 20-го января 1889 года состоявшимся, назначило въ присутствіи бакинской казенной палаты на 24-е число марта мѣсяца 1889 года торги, съ переторжкою чрезъ три дня, на отдачу въ подрядъ постройки изъ сырцоваго кирпича, подъ желѣзною крышею, зданія для помѣщенія всадниковъ земской стражи при ялшинской почтовой станціи, Кубинскаго уѣзда, за исчисленную по сметѣ собственно на работы сумму три тысячи восемьдесятъ три руб. сорокъ пять коп., съ допущеніемъ соревнованій какъ изустно, такъ и посредствомъ запечатанныхъ объявленій.

Лица, желающія вступить въ изустный торгъ, обязаны въ день торга, до 12 часовъ утра, подать о томъ въ бакинскую казенную палату объявленіе, приложивъ: свидѣтельство о своемъ званіи, а также благонадежныя залого на пятую часть подрядной суммъ.

Могутъ быть поданы и запечатанныя объявленія, но только не позже 12 часовъ дня торга; объявленія эти должны быть написаны по формѣ, приложенной къ ст. 1909 т. X ч. I, съ обозначеніемъ цѣны прописью и съ изъясненіемъ согласія принять подрядъ въ точности по предъявленному на торгахъ условію, причѣмъ должны быть приложены вышеозначенныя документы и залого.

Поданныя объявленія если окажутся несогласными съ симъ указаніемъ, считаются недействительными. Желаящіе видѣть кондиціи, проектъ и смету по сему подряду могутъ являться въ бакинскую казенную палату ежедневно, кромѣ табельныхъ и праздничныхъ дней.

202 (3) 1.

Эриванское губернское правленіе симъ объявляетъ, что на 20-е число апрѣля 1889 года въ присутствіи его назначены торги, съ узаконенно чрезъ три дня переторжкою, на отдачу въ подрядъ постройки при эриванскомъ тюремномъ замкѣ, въ г. Эривани, арестанскаго флигеля № 1 на 120 человекъ и оградной стѣны № 8, длиною 30 аршинъ, согласно утвержденному проекту и сметамъ, на сумму 25366 руб. 18 к. Торги будутъ произведены изустно и посредствомъ запечатанныхъ объявленій.

Желаящіе участвовать въ этихъ торгахъ посредствомъ запечатанныхъ

объявленій обязаны подать или-же прислать ихъ по почтѣ не позже 11-ти часовъ дня, назначеннаго для торга. Объявленія эти должны быть составлены согласно 1909 ст. X ч. I ч. св. зак. гражд. 1857 г. и къ нимъ приложены документы о званіи и на право торговли, а также залого въ размѣрѣ одной третей части подрядной суммъ, т. е. 8622 р. 6 к. Кондиціи, а равно сметы и проектъ желающіе могутъ разсматривать ежедневно, за исключеніемъ табельныхъ и праздничныхъ дней, отъ 10-ти часовъ утра до 2-хъ часовъ пополудни, въ строительномъ отдѣленіи губернскаго правленія. Запечатанныя объявленія отъ лицъ, которыя лично или черезъ своихъ повѣренныхъ будутъ участвовать въ изустныхъ торгахъ, не будутъ приняты, равно не будутъ приняты никакія новыя предложенія послѣ переторжки.

217 (3) 1.

ЧАСТНЫЯ ОБЪЯВЛЕНІЯ.
УПРАВЛЕНІЕ ЗАКАВКАЗСКОЙ ЖЕЛѢЗНОЙ ДОРОГИ
объявляетъ, что на ст. Тифлисѣ получены товары на имя слѣдующихъ лицъ, по квитанціямъ №№:

24-го февраля. Помядь № 106.
Изъ Бану: воен. вѣд. 7044; Коргановъ 7042.

Помядь № 83.
Изъ Потти: Аморгети 1182, 1181.

Помядь № 108.
Изъ Бану: Краузе 3555.

Помядь №№ 85 и 87.
Изъ Варшавы: К^о «Надежда» 9851; Заверце: Рос. общ. 1405; Мосны: Рос. общ. 40; Тулы: К^о «Надежда» 882; Мосны: пр. кв. 6026, 6182; К^о «Надежда» 6111, 6034; Лодзи: пр. кв. 3653; К^о «Надежда» 3423; пр. кв. 4644; Варшавы: К^о «Надежда» 152; Сосновицъ: пр. кв. 1827; Варшавы: К^о «Надежда» 152; Лодзи: пр. кв. 3655, 9656, 3654; К^о «Надежда» 3445; Мосны: К^о «Надежда» 6138; Лодзи: К^о «Надежда» 3450; Варшавы: Рос. общ. 146; Мосны: пр. кв. 5859; упр. з. ж. д. 6238; К^о «Надежда» 6180; Одессы: К^о «Надежда» 114; Потти: Аморгети 1177, 1178, 1180, 1176, Рос. общ. 1207; Одессы: Термигъ 74; Мосны: пр. кв. 5962; К^о «Надежда» 114; Радовсна: Беріевъ 101; Рос. общ. 102; Беріевъ 101; Мосны: К^о «Надежда» 5893; Рос. общ. 6135; Потти: Аморгети 1173; Нарели: Дворелашвиля 147; Мазаевъ 148; Дворелашвиля 149.

Помядь № 21.
Изъ Варшавы: К^о «Надежда» 9555; Мосны: К^о «Надежда» 6205; Сосновицъ: пр. кв. 1869; Тулы: Рос. общ. 905; Одессы: Мадеръ 117; К^о «Надежда» 133; Генати 126; Ветцель 115; Шарбабъ 121; Мосны: Картвеловъ 6160; Рос. общ. 6005; Варшавы: пр. кв. 136; Рос. общ. 169; Мосны: пр. кв. 6248; Тулы: Рос. общ. 857; Мосны: пр. кв. 5709; Влацлавска: бр. Гольдштетъ 114; Лодзи: Рос. общ. 3711; Одессы: Аюповъ 80; директоръ музея 88; Потти: Рос. общ. 1204, 1203, 1206, 2208.

Помядь № 91.
Изъ Батума: Гольдштетъ 1683; кавк. тов. 1685; Сарафанъ 1684; Жудра 1635; Мамедъ 1678; Саюсянцъ 1694; пр. кв. 1668; Ново-Сенани: Кавтарадзе 231; Квириль: Яраловъ 724; пр. кв. 726.

Помядь № 93.
Изъ Потти: Горшковъ 1104; Михайлова: Костановъ 425.

Помядь № 95.
Изъ Одессы: К^о «Надежда» 218; Квириль: Горшковъ 1104.

Помядь № 97.
Изъ Кутамса: Сараджевъ 666; пр. кв. 681; Нусбаумъ 660.

Помядь № 22.
Изъ Бану: Читаховъ 7046; Мадеръ 7045; Ляни: Имамовъ 384; Анастафи: Мержановъ 491.

Помядь № 102.
Изъ Бану: Теръ-Миселянцъ 3306; Аджиабула: Питовевъ 412; Юрдамира: Судеймановъ 179; Дзегамъ: Матиновъ 71.

Помядь № 104.
Изъ Бану: Картвеловъ 7049.

Помядь № 112.
Изъ Бану: Агуловъ 3089.

Помядь № 116.
Изъ Бану: Мануалинцъ 7048; Ляни: Давидишчъ 389; Сагиръ: пр. кв. 39.

ЖЕНЩИНА-ВРАЧЪ А. И. ЩЕРБИНИНА возобновляетъ пріемъ больныхъ—ежедневно, отъ 9—11 ч. ул.: Головинскій проспектъ, № 32, противъ аптеки Оттена. 213 (5) 5.

МОЛОДОЙ ЧЕЛОВѢКЪ ищетъ домашнихъ письменныхъ занятій по русскому, французскому и немецкому языкамъ. Адресовать предложенія въ Центральную справочную контору, на Дворцовой ул. 289 (2) 1.

Взамѣнъ несостоявшагося 21-го февраля 1889 г. общаго собранія,

ГГ. ЧЛЕНЫ КАРАЕВСКАГО ТОВАРИЩЕСТВА вновь приглашаются въ

ЗАСѢДАНІЕ ОБЩАГО СБОРА,

назначенное на 8-е марта 1889 года, въ среду, въ помѣщеніи управленія государственными имуществомъ (Людвигъ улица, домъ Вейсенгофа), для утвержденія отчета за 1888 годъ и выбора членовъ наблюдательнаго комитета. 277 (3) 2.

Тифлисскій театр. Французская опереточная труппа подъ управленіемъ Лассала и Шарра открываетъ два абонемента, каждый изъ 10-ти представлений, которыя начнутся въ первыхъ числахъ марта.

Условія абонемента: Каждый абонементъ вноситъ при подпискѣ въ кассу театра половину стоимости мѣста на 10 представлений; другая половина вносится не позже дня перваго представленія.

Цѣны мѣстамъ на 10 представлений: ложы: латерныя 124 р., закулисныя 103 р., съ № 4 по 17 вкл. 83 р., остальныя 72 р.; кресла: 1-й рядъ 42 р., 2-й и 3-й р. 31 р., 50 к., остальныя 21 р.; балконы 1-го ряда 31 р., 50 к., остальныя 21 р.; стулья 1, 2, 3 рядовъ 15 р., 50 к., остальныя 10 р., 50 к.

Первый абонементъ состоитъ изъ 10 спектаклей: за №№ 1, 3, 5, 7, 9, 11, 13, 15, 17 и 19; а второй—за №№ 2, 4, 6, 8, 10, 12, 14, 16, 18 и 20. (5) 2.

ПРАВЛЕНІЕ С.-ПЕТЕРБУРГСКОЙ КОМПАНИИ „НАДЕЖДА“

для морского, рѣчного и сухопутнаго страхованія, транспортированія кладей и страхованія отъ огня имуществъ получило заявленіе товарищества государственной торговли «Лунь» въ Тифлисѣ объ утратѣ выданнаго имъ полиса за № 103747 отъ 5-го апрѣля 1885 года. А потому и на основаніи § 100 устава компании, правленіе симъ извѣщаетъ, что если въ теченіе шести мѣсяцевъ со дня опубликованія сего объявленія означенный полисъ не будетъ представленъ и требованія о вознагражденіи за убытокъ ни отъ кого не послѣдуетъ, то, на основаніи устава компании, вознагражденіе за убытокъ будетъ выдано вышеозначенному товариществу. 283 (3) 2.

Совѣтъ старшинъ

„ТИФЛИССКАГО КРУЖКА“

проситъ гг. членовъ „Кружка“ пожаловать на чрезвычайное

ОБЩЕЕ СОБРАНІЕ

въ субботу, 25-го февраля, для выбора недостающихъ старшинъ и кандидатовъ въ старшины „Кружка“. 281 (2) 2.

ВЪ ВОСКРЕСЕНІЕ, 26-ГО ФЕВРАЛЯ, ВЪ „ТИФЛИССКОМЪ КРУЖКѢ“ ВЪ ПОЛЬЗУ БѢДНЫХЪ УЧЕНИКОВЪ ТИФЛИССКОЙ ГИМНАЗИИ

ЛИТЕРАТУРНО-МУЗЫКАЛЬНЫЙ ВЕЧЕРЪ.

Программа: 1-е отдѣленіе.

1) „Вѣнчанскій маршъ“ Мендельсона, исп. любительскій оркестръ „Тифлискаго Кружка“.

2) „Разсказъ Мармеладова“, изъ романа „Преступленіе и наказаніе“ Достоевскаго, прочтетъ въ костюмѣ и гримѣ, при соотвѣстной сценической обстановкѣ, М. И. Лянинъ.

3) Квартетъ Мендельсона, исп. на мѣдныхъ инструментахъ И. А. Машнеръ, Ф. И. Свободинъ, Н. Д. Тумановъ и И. И. Хоменко.

4) „Пустая церковь“, стихи Розенгейма, прочтетъ П. В. Никонова.

5) Романсъ „*“, исп. А. А. Ивановъ.

6) Deux préludes. Nocturne. Quatre Valses, interpretation р. Княгини, исп. Л. Ф. Княгиня. Шопенъ.

1) Сцена изъ романа „Братья Карамазовы“ Достоевскаго, прочтетъ въ костюмѣ и гримѣ, при соотвѣстной сценической обстановкѣ, Л. К. Люднговъ, съ участіемъ В. Ю. Вадилова и дѣвочки Завьяловой.

2) Соло на скрипкѣ, исп. Е. А. Колчанъ.

3) „Сора“, стихотвореніе Никитина, прочтетъ М. М. Завьяловъ.

4) „Valse de pierge“, романсъ Гуно, исп. В. М. Зарудная.

5) „Ouverture“ Моцарта, исп. любительскій оркестръ „Тифлискаго Кружка“.

Ш-е отдѣленіе.

1) Трио оп. въ 1 част. Мендельсона, исп. В. И. Герге, Е. А. Колчанъ и А. М. Сараджевъ.

2) „Страшная минута“, ром. Чайковскаго, исп. Е. М. Аморова.

3) Пѣсь объ арестантахъ, стих. Пушкирева, прочтетъ М. М. Завьяловъ.

4) Соло на корнетъ-а-истонѣ, исп. Е. И. Гидянинъ.

5) „Въ театрѣ и на свадьбѣ“, сцени съ пѣніемъ и танцами, исп. М. И. Лянинъ.

Апплаudirовавъ будутъ: М. М. Ипполитовъ, Ивановъ, М. М. Путиновъ и В. А. Пялинъ. Концертный роль Бекера, изъ магазина Г. Ланко.

Кромѣ театральнаго зала, для публики открыты будутъ также танцевальный залъ, гостиныя и круглая столовая. Цѣны мѣстамъ: стулья 1-го ряда и приставные 3 р., 2-го, 3-го и 4-го рядовъ 2 р., 5-го, 6-го, 7-го и 8-го рядовъ 1 р., 50 к., остальныя рядовъ и въ холлахъ по 1 р. Билеты продаются въ канцеляріи гимназіи и у швейцара „Кружка“. Начало въ 7 1/2 часовъ вечера. Подать литературно-музыкальнаго вечера тѣмъ, кто подѣлитъ.

Въ воскресенье, 26-го февраля, въ 12 ч. утра, въ Каменской св. Георгія церкви имѣеть быть панихида по скончавшемся 20-го сего февраля въ гор. Базу Александрѣ Павловичѣ Шадиновѣ, о чемъ извѣщается родные и знакомые покойнаго.

Амбарцумъ Романовичъ Долухановъ съ дѣтьми, съ душевнымъ прискорбіемъ извѣщая родныхъ и знакомыхъ о кончинѣ: первый—супруги, а вторые—матери своей, **Елизаветы Минаевны Долухановой,** послѣдовавшей 23-го сего февраля, проситъ пожаловать на выносъ тѣла покойной изъ собственнаго дома на Католической улицѣ, № 22, въ Могинскую церковь въ 11 час. утра 26-го сего февраля. Панихида будетъ въ 6 часовъ вечера 25-го февраля. 287 (2) 1.

Эдуардъ Осиповичъ Эпштейнъ скончался 22-го февраля, въ 9 часовъ вечера. Желаящихъ почтить память усопшаго проситъ пожаловать на выносъ тѣла изъ квартиры его, на Саперной улицѣ, № 12, въ лютеранскую церковь св. Петра и Павла и на кладбище въ субботу, 25-го числа, въ 11 часовъ утра. 286 (2) 2.

НАСТОЯЩІЙ АЗУРИНОВЫЙ ХИМИЧЕСКІЙ СОСТАВЪ и носимъ для УНИЧТОЖЕНІЯ МИЛДІУ, употребляемые въ ипріефскихъ провинціяхъ съ бесчисл. успѣхомъ, продаются въ АПТЕКАРСКОМЪ МАГАЗИНѢ В. ГРИВНАКА въ Тифлисѣ, подъ гостиницею „Лондонъ“. 215 (10) 3.

Съ разрѣшенія с.-петербургскаго столичнаго врачебнаго управленія **ДАМСКІЯ ГИГИЕНИЧЕСКІЯ ПОДУШКИ** приготовлены изъ древесной сулемовой ваты. Очень удобная повязка, съ приспособленнымъ поясомъ, для носенія дамами во время регулъ и послѣ родового періода. Цѣна за дюжину подушекъ 1 руб. Цѣна за поясъ отъ 40 к. до 1 р. 50 коп. Продаются во всѣхъ аптекарскихъ, резиновыхъ и хирургическихъ магазинахъ Москвы и Петербурга. Главнй складъ у **АЛЕКСАНДРА ВЕНЦЕЛЯ,** Полясъ съ подушкой. С.-Петербургъ, Казанская, 8. Москва, Чистые пр., Машковъ пер., д. Солениковыхъ. 55 (3) 3.

ПAPIER WILNSI Несомнѣнное Средство для излеченія Насморка, Раздраженія груди и горла, Ревматизма и проч. **ВЪ ПАРИЖѢ у ГГ.: WISLIN и К^о уз. Seine, N° 31.**

БАНКИРСКАЯ КОНТОРА ТОРГОВАГО ДОМА „БРАТЯ ДОВЬЯНОВЫ