

ОТЪ РЕДАКЦІИ.

Редакция открыта ежедневно, кромѣ праздничныхъ дней, отъ 1 до 2-хъ часовъ по-полуночи.
Статьи, доставляемыя для помѣщенія въ текстъ газеты, должны бить за подписавъ и съ адресомъ автора.

АДРЕСЪ.

Редакция и контора помѣщаются на углу Головинскаго проспекта и Барятинской улицы, домъ Роткина, въ ходѣ съ Головинскаго проспекта.

КАВКАЗЪ

ЕЖЕДНЕВНОЕ ИЗДАНИЕ

ОТЪ КОНТОРЫ.

Контора для приема подписки и объявлений открыта ежедневно отъ 9 часовъ утра до 2-хъ часовъ и отъ 6 до 8 часовъ вечера.
Плата за объявленія: за строку и за день—въ первый день 1 руб., за строку и за день—въ остальные дни 50 коп.

Table with 4 columns: Subscription type (e.g., by year, by month), location (Tiflis, elsewhere), and price in rubles and kopecks.

Отдѣльные номера по 5 коп.

ОТЪ КОНТОРЫ.

Объявленія изъ Москвы, С.-Петербурга, Царства Польскаго и за границей, кромѣ Франціи, принимаются исключительно въ центральной конторѣ объявленій, бывшей Л. Метцель, въ Москвѣ, Мясницкая, домъ Спиридонова.

Advertisement for a lottery and musical performance in the Alexandrovskiy Garden. Title: 'ВЪ ВОСКРЕСЕНЬЕ, 23-го апрѣля, въ Александровскомъ саду имѣть бытъ НАРОДНОЕ ГУЛЯНЬЕ И ЛОТТЕРЕЯ-АЛЛЕГРИ'.

Тифлисское отдѣленіе Императорскаго русскаго музыкальнаго общества.

2-е МУЗЫКАЛЬНОЕ СОБРАНИЕ. 2-й серія, при участіи: г-жи Л. В. Баркановой, г. П. А. Лодія и постояннаго квартета.

Директоръ тифлисской Великой Нягини Ольги Феодоровны женской гимназіи доводитъ до свѣдѣнія тѣхъ лицъ, которая пожелаютъ подтвердить своихъ дочерей испытанію изъ курса семи классовъ вмѣстѣ съ ученицами гимназіи, что экзамены въ VII классѣ гимназіи начнутся 4-го мая 1889 года.

РУССКАЯ НЕДѢЛЯ. Юбилей князя В. А. Долгорукова.—Юбилей Ф. Боденштедта.—Крестъ бакинскіе конторы Мусатовой въ Москвѣ.—Расплата общественныхъ денегъ.—Фальсификація въ высшемъ финляндскій желѣзнодорожной.—Новая «Золотая рука».—Предоставлять ли телеграммы опасности во время грозы.—Выставка собакъ и фотографическая.—Праздничная утренняя съезды.—Концертъ Ольги Цепели.—Гастроли Швейцера.—Праздничные баллажи.—Антрепренерскіе гримсы прошлаго сезона.

Четырнадцатаго апрѣля настоящаго года Москва должна была чествовать шестидесятилѣтніе служения въ офицерскихъ чинахъ своего начальника, князя В. А. Долгорукова. Высочайшею волею 24 года тому назадъ поставленнаго во главѣ первопрестольной столицы нашей. Чествованіе это, къ великому сожалѣнію москвичей, не удалось вслѣдствіе смерти одной изъ ближайшихъ родственницъ князя, и Москва готовится въ будущемъ году торжественно отпраздновать 25-лѣтніе управленія княземъ Долгоруковымъ первопрестольной столицей.

Кутаисская гимназія симъ объявляетъ, что, въ силу Высочайшаго соизволенія въ 17-й день марта сего 1889 г., приемные экзамены для поступления въ первый классъ гимназіи будутъ произведены по состязательному испытанію, одновременно съ учениками пригособительнаго класса гимназіи, въ послѣднихъ числахъ будущаго мая мѣсяца (25-го, въ четвергъ, и 26-го, въ пятницу) (3) 1.

Отъ тифлисской 2-й мужской гимназіи объявляется, что въ ней съ 22-го мая сего года начнутся приемныя испытанія для дѣтей, желающихъ поступить въ I-й классъ гимназіи. Прошенія о допущеніи къ экзамену на имя директора гимназіи будутъ принимаемы до 20-го мая. (3) 2.

СОДЕРЖАНІЕ. ОФИЦІАЛЬНАЯ ЧАСТЬ. Высочайшій приказъ по военному вѣдомству.—Приказъ по горному вѣдомству.—Приказъ по управленію Главнначальствующаго гражданскаго частнаго на Кавказѣ.—Распоряженіе, предложенное правительствующему сенату министромъ юстиціи.

Поэзія Боденштедта вообще отличается какъ изяществомъ языка, такъ и богатой роскошью поэтическихъ формъ. Его извѣстѣйшее произведеніе «Пѣсни Мираы Шаффи» воскрешаетъ собою яркія страници озерной пышности и своеобразнымъ восточнымъ колоритомъ поэзіи Рюккерта, того литературнаго маэстро, подъ дивнымъ перомъ котораго выходили самобытными жемчужинами даже переводы такихъ невозможныхъ куштоватыхъ поэзіи, какъ «Малама» Гаприри и т. п. «Пѣсни Мираы Шаффи» не переводъ, подѣль персидской вѣщностью таятся вполнѣ самостоятельныя плоды творчества нѣмецкаго поэта, который, съ свойственной своей оплотности пронипательностью, лишь замаскировавъ пикантной личиной восточнаго лиризма, чтобы возбудить тѣмъ живѣйшій интересъ общества къ дѣлцу своей музы. «Пѣсни Мираы Шаффи» давнымъ давно уже выдержали болѣе ста изданій—лучшее доказательство ихъ колоссальной популярности.

Приказъ по горному вѣдомству.

4-го сего апрѣля. Командированъ: горный инженеръ, состоящій по главному горному управленію, надворный совѣтникъ Бульчевъ—въ распоряженіе потомственнаго почетнаго гражданина Корвина—для развѣдокъ серебровисочныхъ жилъ на заарендованныхъ имъ земляхъ въ Кубанской области, Баташанскаго уѣзда, съ оставленіемъ по главному горному управленію.

Русская жизнь: Ожидаемый пріѣздъ шаха въ Москву.—Заявленіе кн. В. А. Долгорукова.—Предисаніе департамента таможенныхъ сборовъ.—Вопросъ объ участіи и удержаніи провоза сважныхъ лошадей.—Завѣщаніе поручика Кирьева.—Протестъ волжскихъ пароходоладельцевъ.—Пособія правительства на пароходныя предпріятія.—Интересныя случаи.—Скрывшіеся маженики.—Рѣдкое самоубійство.

Заграничная жизнь: Египетъ.—Сербія.—Болгарія.

Обзоръ русской печати.

Сѣбь.

Справочный указатель. КАЗЕННЫЯ И ЧАСТНЫЯ ОБЪЯВЛЕНІЯ.

Фельетонъ: Русская недѣля.

ОФИЦІАЛЬНАЯ ЧАСТЬ.

Высочайшій приказъ по военному вѣдомству. Апрель 14-го дня, въ Гатчинѣ. Переводится: по пѣхотѣ: пѣхотныхъ полковъ: 77-го Тенгинскаго Его Императорскаго Высочества Великаго Князя Алексія Александровича, подпоручикъ Нуминъ—въ 152-й Владикавказскій; 152-го Владикавказскаго, подпоручикъ Хоменко—въ 77-й Тенгинскій Его Императорскаго Высочества Великаго Князя Алексія Александровича—пѣхотные полки; 21-го резервнаго пѣхотнаго баталіона (надворнаго) поручикъ Малейнъ—въ 4-й кавказскій резервный пѣхотный баталіонъ (надворнаго).

Распоряженіе, предложенное правительствующему сенату министромъ юстиціи.

Объ упраздненіи одной должности судебнаго пристава въ тифлисскомъ окружномъ судѣ и объ учрежденіи взамѣну ея двухъ должностей судебныхъ разсильныхъ. Высочайше утвержденнымъ 18-го мая 1882 года мѣняемъ государственнаго совѣта объ учрежденіи при судебныхъ палатахъ и окружныхъ судахъ должности судебныхъ разсильныхъ, между прочимъ, постановлено: представить министру юстиціи на пер-

вое время, по утвержденіи настоящаго узаконенія, измѣнять, сообразно дѣйствительной потребности, положенные штатами судебныхъ палатъ и окружныхъ судовъ число судебныхъ приставовъ и на образующіяся отъ сокращенія онаго денежныя средства учреждать при означенныхъ установленіяхъ должности судебныхъ разсильныхъ и назначать имъ оклады содержанія, съ тѣмъ, чтобы распоряженія сии не выходили за предѣлы общей, ассигнованной на содержаніе приставовъ, суммы и чтобы о каждомъ таковомъ распоряженіи было предлагаемо правительствующему сенату, для разсудиланованія во всеобщее свѣдѣніе.

Руководствуясь симъ узаконеніемъ, министръ юстиціи призналъ необходимыми упразднить одну должность судебного пристава въ тифлисскомъ окружномъ судѣ и взамѣну ея учредить двѣ должности судебныхъ разсильныхъ, съ тѣмъ, чтобы годовыя оклады содержанія были имъ назначены въ слѣдующихъ размѣрахъ: жалованья 150 р., столовыхъ 75 р. и квартирныхъ 75 р., а всего по 300 р. въ годъ каждому.

О семъ министръ юстиціи 11-го февраля 1889 года предложилъ правительствующему сенату.

Приказъ по управленію Главнначальствующаго гражданскаго частнаго на Кавказѣ.

Апрѣль 19-го дня 1889 г., въ Тифлисѣ. Старшій помощникъ елисаветпольскаго уѣзднаго начальника, майоръ Шерлингъ, назначается мировымъ посредникомъ Шунинскаго отдѣла.

Подпись: Главнначальствующій, генералъ-адъютантъ князь Дондуковъ-Корсаковъ.

Правительственныя распоряженія.

По вѣдомству тифлискаго губернскаго правленія.

Переводится: канцелярскій служитель бакинскаго уѣзднаго управленія Сергій Оганезовъ, согласно прошенію, тѣмъ-же знаменемъ въ тифлисское уѣздное управленіе, съ 19-го февраля сего года.

По бакинскому почтово-телеграфному округу.

Назначаются: почтальоны низшаго олада почтово-телеграфнаго конторы: бакинскій Василій Гриневичъ и елисаветпольскій Николай Познанскій—тѣмъ-же знаменемъ; первый въ асхабадскую, а второй въ бакинскую почтово-телеграфнаго конторы, съ 18-го апрѣля сего года.

Праздники миновали, наступили будни, или, какъ говоритъ одинъ мой колѣга:

Наступила несесалая пора: Пораженъ я въ эти дни болѣзью странной, Отъ которой не помогутъ доктора,— Пощадривающей часткою карманной. Это совершенно вѣрно. Многіе наши благополучные россияне именно страдаютъ этою болѣзью, вслѣдствіе праздничныхъ, но есть между ними и такіе, у которыхъ появленіе карманной чахотки ничего общаго съ праздниками не имѣетъ. Вотъ, напримѣръ, хотя-бы взять клиентовъ московской банкирскаго конторы А. С. Мусатова. Сей мужъ на дняхъ послѣдовалъ примѣру своего петербургскаго собрата Бана и удралъ изъ Москвы, оставивъ все свое дѣло на произволъ судьбы. Ехъ-банкиръ Мусатовъ,—скажи вѣдога извѣстнаго фабриканта различныя благовоинныхъ помадь, которыми россияне жирно мазали свои головы. Сынъ этого фабриканта самъ по-

Понимаетъ его языка, не вникъ въ смыслъ его пѣсенъ и преданій, тому недоступно даже и приближенное сужденіе о русскомъ народномъ характерѣ... Нигдѣ въ цѣломъ свѣтѣ не встрѣчалъ я болѣе миролюбиваго народа, чѣмъ русскій, хотя наша печать не перестаетъ передавать столько ужасовъ о его дикости и грубости, что въ обществѣ установились самыя недѣльные представленія о немъ и т. д. Въ заключительныхъ строкахъ означеннаго предисловія говорится: «Пока въ русскомъ народѣ не пошатнется его вѣра, до тѣхъ поръ не поколеблется въ немъ и любовь къ своему Царскому Дому, и дай Богъ, чтобы вѣра и любви этой не тронули смуты времени и чтобы вѣра и любовь эта вела Россію все далѣе по благу пути ея мирнаго развитія». Много можно-бы привести еще свидѣтельствъ о симпатичныхъ намъ чувствахъ нѣмецкаго писателя, идущихъ въ разрѣзъ съ установившимся въ наше время въ нѣмецкой печати тенденціями по отношенію къ Россіи, но довольно будетъ указать, что вообще все писанное Боденштедтомъ о Россіи проникнуто тѣмъ-же гуманнымъ духомъ нелицеприятнаго расположенія къ нашему народу и нашей родинѣ, за которое съдѣдуетъ предпослать мастиготу юбилару въ столь знаменательный для него день вмѣстѣ съ данью нашего глубокаго уваженія и наше искреннее русское спасибо.

мазалъ многихъ... процентными билетами съ выигранями, продавая ихъ простодушнымъ россиянамъ въ расрочку и не имѣя ихъ. Вмѣсто воображаемыхъ билетовъ, во всей массѣ этого банкيرا оказалось 23 рубля 17 коп.

Примѣръ столичныхъ плутовъ-банкировъ, видимо, сталъ заразительно дѣйствовать и на такихъ нашихъ обывателей, которые въ былыя времена о подобныхъ плутняхъ и помышлять не смѣли. Одинъ изъ заравившихся недавно обывателей есть, напримѣръ, не вто иной, какъ старшина Будыкинской волости, Покровскаго уѣзда, Владимирской губерніи. Онъ, изволите-ли видѣть, взялъ да и растратилъ общественныхъ денегъ 3200 р. Когда къ нему въ волостное правленіе явились власти, то ключи отъ волостной кассы оказались затерянными, а когда вломалъ былъ денежный сундукъ, въ немъ оказалась лишь горсть мѣдненокъ и два екатерининскіе пятака, которые деревенскими стариками блудятся «для развода денегъ». Ко всей этой картинѣ можно еще прибавить, что расхищеніе волостной кассы печально отразилось на будыкинскомъ училищѣ, содержимомъ на счетъ крестьянскаго общества; съ крестьянъ собрано на школу, какъ оказалось по учету, около 1200 р. и этихъ денегъ въ волостной кассѣ тоже не оказалось. Между тѣмъ, школа страдаетъ недостаткомъ учебныхъ пособій, учителя давно жалованья не получали, нѣтъ даже дровъ на отопленіе.

Да, надо признаться, много у насъ хищницъ, такъ много, что и считать имъ давно потерянъ. Что называется—шагу ступить нельзя, чтобы не наткнулся на какое-нибудь хищеніе или фальсификацію. Впрочемъ, объ этой послѣдней и говорить не стоить. Масса ея, насыщая на все и вся, такъ велика и прочна, что ее ничѣмъ не проймешь. Гдѣ только и въ чѣмъ только нѣтъ теперь фальсификація? На дняхъ, напримѣръ, тоже своего рода «фальсификацію» добрые люди обнаружилъ,—гдѣ бы вы думали? Въ Петербургѣ, въ вѣсахъ финляндской желѣзной дороги! Это очень курьезная исторія. Началась она съ того, что въ одинъ прекрасный день компания изъ дровниковъ-грузоотправителей по финляндской дорогѣ явилась къ жандармамъ этой дороги и заявила, что съ вѣсами, на которыхъ вѣсятъ ихъ грузы, творится что-то неладное. Вслѣдствіе этого заявленія, состоящій при вокзалѣ жандармскій офицеръ, рот-

НЕОФИЦІАЛЬНАЯ ЧАСТЬ.

ТЕЛЕГРАММЫ.

(Отъ Севернаго телеграфнаго агентства). 21-го апрѣля.

ПЕТЕРБУРГЪ. Старшій предсѣдатель варшавской судебной палаты Бутовскій назначенъ оберъ-прокуроромъ перваго департамента сената, а прокуроръ одесскаго окружнаго суда Чернышскій—предсѣдателемъ варшавскаго окружнаго суда.

Гражданинъ сообщаютъ, что митрополитъ новаго Сербскаго короля будетъ совершенно митрополитомъ Михаиломъ. Митрополитъ предполагаетъ пробывать въ Петербургѣ пять дней.

ЛОНДОНЪ. На берегахъ Персидскаго залива начинаются безпорядки: турки строятъ въ Фао господствующій надъ рѣкою фортъ; старшины арабскихъ бережныхъ племенъ ведутъ между собою войну; одна партія утверждаетъ, что она пользуется поддержкой турокъ. Опасаются распространенія безпорядковъ.

ПАРИЖЪ. Племянникъ негуса Мангаша и Расъ-Алуды находится въ Адуѣ. Они тщетно пытались собрать на совѣтъ главныхъ сановниковъ королевства. Между племянникомъ негуса Дебобомъ и Расъ-Алудой начались непріязненные дѣйствія.

СОФІА. Полицейскій префектъ издалъ приказъ, коимъ вѣсьмъ мистръ фонъ-Глепъ, съ начальникомъ вокзала Б. Маладеромъ и заявителемъ-дровниками, проверили вѣсы. Оказалось, что они показывали невѣрно, такъ какъ увеличивали вѣсъ груза на 225 килограммовъ. Явившимся для проверки вѣсовъ, во главѣ съ ротмистромъ фонъ-Глемомъ, были перевѣшены три вагона, нагруженные дровами: въ вагонѣ № 4309 оказалось вѣсу съ тарою 10720 килограммовъ (тара отдѣльно вѣсила 5200 килограммовъ, въ то время, какъ на вагонѣ значилась: «тара»—въ 4590 килограммовъ). Слѣдовательно, получалась разница въ 610 килограммовъ. Далѣе перевѣшанный вагонъ № 4389 съ тарою дѣла вѣсу 12425 килограммовъ (тара отдѣльно вѣсила 5820 килограммовъ, на вагонѣ-же значилась вѣсъ тары въ 4972 килограмма, что увеличало вѣсъ груза на 848 кил.). При перевѣшаніи третьяго вагона (№ 7216), оказалось, что вагонъ вѣситъ 11875 кил., причѣмъ тара вѣсила 5100 кил. (на вагонѣ-же значилась вѣсъ тары около 4462 кил.). Такимъ образомъ, въ общемъ вѣсѣ вѣсъ трехъ вагоновъ оказался неправильный излишекъ на 2801 килограммъ. Немедленно былъ составленъ протоколъ. Правленіе финляндской дороги такой сандаждъ весьма смущалъ, но санушеніе это продолжалось недолго, ибо немедленно-же оно, чтобы истребить доказательство, послало тайкомъ ночью чухонцевъ разломать вѣсы. Такой конштукъ, однако, не удался; рабочіе, замѣчавшіе своевременно жандармами, были остановлены при работѣ и вѣсы опечатаны. Говорятъ, что много разъ до открытія злоупотребленія дровниками Фелотовъ, Ильинъ и др. (торгующіе въ Петербургѣ около двадцати лѣтъ) являлись въ правленіе желѣзной дороги съ заявленіемъ о несправильности вѣсовъ, но тамъ имъ отвѣчали: — Напрасно вы такъ говорите; если вы будете еще жаловаться, то мы со вѣсьмъ не дадимъ вамъ вагоновъ.

Помилуйте, да вѣдь это-же невозможно, ежедневно у насъ новый перевѣсъ—завалили дровниками.

Ну, такъ мы вамъ больше вагоновъ не дадимъ.

Борются и ясно. Любопытно знать, гдѣ и по какимъ законамъ будутъ судить этихъ милыхъ чухонскихъ желѣзнодорожниковъ за всѣ ихъ переводы и недоброты? За подобныя мошенничества, по финляндскимъ законамъ, рубятъ руки (законы въ Финляндіи стары и строгі). А покуротить чухонскую руку, прот-

РУССКАЯ ЖИЗНЬ.

иностраннымъ предписывается представить въ 25-ти-дневный срокъ свои портреты и прописаться, для удостовѣренія личности, подъ страхомъ высылки. Въ томъ-же приказѣ вернувшимся въ Болгарію эмигрантамъ повелѣвается уѣхать въ мѣста родины въ трехдневный срокъ.

ТИФЛИССКАЯ ЖИЗНЬ.

Въ воскресенье, 23-го апрѣля, въ Александровскомъ саду назначено народное гулянье и лоттерей-аллеги въ пользу наводскаго дѣтскаго пріюта, основаннаго въ память покойной княгини Надежды Андреевны Дондуковой-Корсаковой. Пріютъ этотъ въ настоящее время, въ виду значительнаго наплыва призрѣваемыхъ дѣтей и вслѣдствіе расширенія программы обученія дѣтей различными рукодѣльными работамъ, необходимо увеличить, и вотъ для сбора средствъ на пристройку новыхъ помѣщеній и устраивается народное гулянье. Въ 11 1/2 часовъ, въ воскресенье, 23-го апрѣля, въ Александровскомъ саду начнется лоттерей, будутъ играть два хора музыки и будутъ пѣть пѣсни. Затѣмъ, въ 8 ч. веч., будетъ сожженъ фейерверкъ. Наша публика, отзывается на добрая дѣла, по всей вѣрности, и на этотъ разъ поспѣшить оказать поддержку столь симпатичной дѣли, съ какой устраивается гулянье.

Вчера, 21-го апрѣля, въ помѣщеніи кавказскаго общества сельскаго хозяйства состоялось засѣданіе исполнительнаго комитета по устройству кавказской выставки. На засѣданіи присутствовали гг. губернаторъ, находившіяся въ Тифлисъ, какъ представители мѣстныхъ комитетовъ выставки.

Лѣтнее помѣщеніе «Тифлисскаго Собранія» усиленно ремонтируется, подчищается и вообще приводится въ порядокъ. Ходитъ слухъ, что у нѣкоторыхъ старшинъ и членовъ клуба явилась мысль хлопотать о посѣщеніи лѣтняго помѣщенія «Собранія» его величествомъ шахомъ персидскимъ. Не мѣшало-бы и нашему «Брузуку» привести въ болѣе приличный видъ хотя-бы входъ свое въ лѣтнее помѣщеніе. Входъ этотъ очень неказистъ и уже много лѣтъ не ремонтировался.

Къ напечатанному уже у насъ извѣстію о спектаклѣ въ пользу общины желѣзнодорожнаго училища, который долженъ состояться въ понедѣльникъ, 24-го апрѣля, въ тифлискомъ театрѣ, можемъ сообщить, что, кромѣ извѣстной комедіи Пальерона «Общество поощренія наукъ», пойдетъ 3-й актъ оперетки «Жильета изъ Нарбонны», причѣмъ въ заглавной

роли выступитъ г-жа Лассаль. Роль эта принадлежитъ къ одной изъ лучшихъ въ ея репертуарѣ. Въ комедіи Пальерона роль Кити исполнитъ артистка Императорскихъ театровъ О. П. Рошина. Кромѣ того, г. Лассаль прочтетъ стихотвореніе.

Сегодня, 22-го апрѣля, какъ извѣстно нашимъ читателямъ, въ залѣ Тифлисскаго Собранія состоится концертъ Е. І. Тарьянъ-Норгановой. Программа этого концерта составлена изъ произведеній Бизе, Шопена, Чайковского, Гуно и др. Г-жа Тарьянъ, между прочимъ, исполнитъ въ концертѣ арию изъ оперы Бизе «Искатели жемчужинъ», арию изъ оперы «Meisfotele» Бойто и нѣсколько романсовъ старинныхъ итальянскихъ композиторовъ—Скарлатти, Перголесе и др.

На Верейской площади, около городскихъ вѣстовъ, ежедневно бываетъ деревенный базаръ, привлекающій изъ окрестностей массу аробѣ. Но объ очисткѣ этой площади отъ мусора и навоза никто не заботится и послѣдняго накопилось такъ много, что онъ превратилъ эту площадь въ болышую «Авгвиеу конюшню». Масса покрывающаго площадь навоза распространяетъ невыносимое зловоніе, но, тѣмъ не менѣе, онъ тамъ продолжаетъ лежать и его «солнце» сушить и мочить дождемъ».

Городскія происшествія. 20-го апрѣля, ночью, по Ново-Васильевской улицѣ поднятъ младенецъ женскаго пола, родившійся, повидному, около 3-хъ дней тому назадъ. Ребенокъ отправленъ въ повивальныя институты.

КАВКАЗСКАЯ ЖИЗНЬ.

Изъ Владикавказа намъ пишутъ: Съ 12-го апрѣля въ мѣстномъ городскомъ театрѣ начались представленія опереточной труппы, ѣдущей на лѣтній сезонъ въ Тифлисъ. До 20-го апрѣля шли: «Цыганскій баронъ» (2 раза), «Корнелискіе колокола», «Бокаччо», «Мухоматеры», «Ишій студентъ» и «Лиса Патрикѣевна». Публика посѣщаетъ эти спектакли съ большою охотою, и на оперетки, еще не шедшія на здѣшній сценѣ, уже давно повисаны всѣ билеты.

Поощренная такимъ значительнымъ успѣхомъ, труппа, вѣроятно, дастъ болѣе предпологавшихся 10-ти спектаклей. Изъ новыхъ для Владикавказа оперетокъ анонсированы: «Демонъ-покровитель», «Гаспаронъ», «Вице-Адмиралъ» и «Беллевильская дѣва». Интересно, съ какой пылкостью публикѣ слѣдитъ за этими спектаклями, вполнѣ поддерживается удачнымъ исполненіемъ артистами своихъ ролей. Недуренъ и хоръ, частью обладающій молодыми и свѣжими голосами.

происхожденію своему польская еврейка, ивкая Евгения Посметичка, родомъ изъ Познаня (а Софья Блюмштейнъ была родомъ изъ Варшавы), что она находилась въ шайкѣ Софьи Блюмштейнъ и даже, кажется, была одной изъ ея помощницъ. Гдѣ она скрывается въ настоящее время—неизвѣстно; желѣзнодорожныя инспекція полицейскія власти разыскиваютъ ее энергично.

Въ послѣднее время въ печати было не мало полемикъ относительно того, представляють-ли какую-либо опасность телефоны во время грозы. На этотъ вопросъ даетъ хорошій отвѣтъ случай изъ практики, бывшій въ Киевѣ. Тамъ на дняхъ надъ городомъ разразилась страшная гроза. Это было часу въ девятомъ вечера. Во время грозы телефонные звонки во многихъ домахъ обнаруживали сильное безопасность: при каждомъ ударѣ молніи вздрагивали молоточки и раздавался тревожный звонъ. Киевляне говорятъ, что въ темнотѣ можно было видѣть, какъ отъ металлическихъ частей аппарата выскакивали динныя огненные амбары. Набогдѣе интенсивно связывалось это явленіе въ тѣхъ аппаратахъ, которые во время грозы были связаны, для разговоровъ, съ другими. Весьма эффектное зрѣлище представляли аппараты на центральной телефонной станціи: при каждомъ разряженіи электричества между проводами перескакивали, перекрикиваясь, большія искры, раздавались оглушительные выстрѣлы, какъ изъ ружья. Густая сѣть телефонныхъ проводовъ на балконѣ почтового дома изерлася электрическимъ свѣтомъ и мгновенно освѣщала всю прилегающую часть города. По словамъ очевидцевъ, произошло 13 случаевъ, гдѣ телефонные аппараты пострадали отъ грозы; въ шести изъ нихъ проводами микрофоновъ оказались расплавленными. Эти пять пунктовъ удалены другъ отъ друга на довольно значительное разстояніе: газовый заводъ на Кузнечной ул., зданіе присутственныхъ мѣстъ (собственно—кабинетъ прокурора судебнаго палаты), телеграфная станція на Б. Владимірской ул. (пострадали два телефона), машинное зданіе общества водоснабженія (на берегу Днѣпра, ниже Александровской улицы) и дома Л. Бродскаго, на Институтской.

Характерный случай произошелъ въ домѣ № 25, по Софійской улицѣ. Во время грозы вся семья г. Гольденберга, квартирующаго въ верхнемъ этажѣ этого дома, собралась въ гостиную, гдѣ помещается телефонный аппаратъ. Въ 8 час.

Изъ Пасанура (ст. военно-грузинской дороги) намъ пишутъ: Здѣсь обнаружены были случаи заболѣванія скота чумою. Въ виду особой важности нашего пункта, какъ центральнаго на скотопогонномъ трактѣ, соединяющемъ Сѣверный Кавказъ съ Закавказьемъ, сюда прибылъ тотчасъ-же тифлискій губернской ветеринар Т. Г. Бодотовъ, для принятія скорѣйшихъ мѣръ къ прекращенію заразы. Погода на военно-грузинской дорогѣ превосходная и путь вполнѣ исправенъ, такъ что движеніе по ней, за послѣднюю недѣлю значительно увеличилось, совершается безостановочно. Масса товара, задержаннаго вслѣдствіе неисправности пути во Владикавказѣ, теперь идетъ на Тифлисъ.

Со станціи Марелись—закавказской желѣзной дороги, намъ сообщаютъ, что въ ночь съ 20-го на 21-е апрѣля товарный поѣздъ № 24 чуть-было не подвергся крушению вслѣдствіе того, что на трехсаженомъ мосту между входной станціонной стрѣлкой и краснымъ дискомъ на 149-й верстѣ неизвѣстные злоумышленники натаскали на мостовые брусья нѣсколько шпалъ и кусковъ рельсовъ, и все это поало между вагонами. Поѣздъ шелъ по мосту тихимъ ходомъ, благодаря чему машинистъ удалось благополучно выйти изъ испытанія, хотя и пришлось задержать поѣздъ на три четверти часа. Къ розыску злоумышленниковъ приняты мѣры.

Со станціи Новосенани, закавказской желѣзной дороги, намъ сообщаютъ, что въ ночь съ 20-го на 21-е апрѣля линейный сторожъ дороги, крестьянинъ Зугдидскаго уѣзда Михаилъ Бускадзе, расположенный спать на самомъ рельсовомъ пути 24-й версты и задержавъ проходившій товарный поѣздъ № 8.

Ст. Невинномысская (Куб. об.). У насъ въ свое время было уже сообщено о томъ, что здѣсь утонулъ въ грязи военный писарь. Такой-же случай чуть не повторился въ той-же станціи. По словамъ корр. «Сѣв. Кавк.», 10-го апрѣля, на второй день св. Пасхи, здѣсь едва не утонулъ въ грязи рядовой 78-го пѣхотнаго Навагинскаго полка Юсуповъ. Поразительная вѣсть выиграла распространялась по всей станціи и произвела на обывателей самое тагостное впечатлѣніе, тѣмъ болѣе, что этотъ второй уже подобный случай. Упомянутый рядовой шелъ по улицѣ къ ротному двору 14 роты и, поскользнувшись, упалъ въ глубокое и тонкое болото, выбраться изъ котораго онъ не могъ отъ потери силъ. Къ счастью, почти противъ мѣста происшествия случился полковникъ врачъ, бывшій у знакомыхъ съ визитомъ; онъ замѣтилъ барахтающагося подъ стѣной черную массу, и, разгладивъ въ ней человѣка, бросился на помощь. Съ содѣйствіемъ

20 мин. раздался оглушительный ударъ грома, и одновременно вспыхнулъ яркій свѣтъ у верхней части окна, черезъ которое проведена проволока телефона. Весь домъ задрожалъ. Оказалось, что молнія расплавила телефонные провода на огонь, такъ что отъ нихъ остались только коцки, торчащія на далекомъ другъ отъ друга разстояніи, средней-же части проволоки вовсе не могли найти. Тѣ части окна, по которымъ проложены были провода, обожжены; видъ этихъ обожговъ напоминаетъ обжогъ вспыхнувшихъ спичками. Кружевная занавѣска, висѣвшая на томъ-же, также получила въ верхней своей части желто-бурыя пятны. Судачъ этотъ весьма интересенъ. И врядъ-ли послѣ этого будетъ кто-либо оспаривать, что телефоны во время грозы не могутъ принести никакого вреда.

Заканчивая свой фельетонъ, мнѣ остается еще сказать нѣсколько словъ о «злобахъ дилъ» петербургцевъ, сирѣчь нѣсколькихъ выставкахъ. Въ настоящее время въ Михайловскомъ манежѣ, гдѣ была разбормошенная выставка, мѣста острого, сомовъ, корюшки, ряпушки и прочей рыбной снѣти, знали бульдоги, или, простое доги, волозцы, мошсы, болонки, инвретки, таксы, лайки, овчарки, пудели, пинчеры, лагявы и всѣяя другіе «друга человѣчества». Словомъ, на-дняхъ тамъ открылась выставка собакъ. Въ нынѣшнемъ году съ этой выставкой сдѣлалось что-то особенное. Никогда еще на прежнихъ выставкахъ не бывало такого обилія собакъ, такого разнообразія въ породахъ и, наконецъ, такого обилія посѣтителей. «Весь Петербургъ» съ утра до вечера не выходилъ изъ манежа. Выставка имѣетъ весьма явнншій видъ. Множество тропическихъ растений, пальмъ и цѣлый лѣсъ елокъ представляютъ своеобразную картину, а разставленныя въ импровизированномъ лѣсу чучела медвѣдей, лисицы, волковъ напоминаютъ «охоту». Нѣсколько красивыхъ бесѣдокъ густо задранированы разноцвѣтной матеріей и украшены статуями или картинами. Особенно интересны на выставкѣ цѣлая цесова охоты, какъ, напримѣръ, охота Его Императорскаго Высочества Великаго Князя Петра Николаевича, графа Рибоньера, лейбъ-гвардіи атаманскаго Насѣдника Цесаревича полна, лейбъ-гвардіи казачьяго Его Величества полна, лейбъ-гвардіи гусарскаго Его Величества полна и друг. Вообще экспонентовъ на этой выставкѣ, принад-

подосѣвшихъ съ ротнаго двора нижнихъ чиновъ, Юсуповъ былъ вытасненъ изъ болота безъ признаковъ жизни и выпачканный до неузнаваемости густой вонючей грязью. Послѣ поданія первоначальной медицинскою помощи, ни къ чему не привелшей, утопленника уложили на носилки и отправили въ лазаретъ для дальнѣйшихъ попытокъ привести несчастнаго въ чувства. Благодаря различнымъ мѣрамъ, Юсуповъ пришелъ-таки въ себя и благополучно миновалъ печальную участь товарища, Недоевнина. Опоздая врачеванію помощью на какую-нибудь минуту, онъ, навѣрно, разсчитался-бы съ жизнью. Говорятъ, что во всей Кубанской области нѣтъ станціи съ такой невылазною грязью, какъ эта; и тотъ, кто побывалъ здѣсь хоть разъ, убѣдился, вѣроятно, въ справедливости этой мовы. Станція какъ будто-бы вынуривая изъ моря грязи, проходить которое приходится съ опасностью жизни. Случай падепія офицеровъ и солдатъ въ различные болота и ямы здѣсь такъ часты, что на нихъ обращено, какъ слышно, вниманіе военнаго начальства.

На-дняхъ, послѣ продолжительной болѣзни, скончался въ Петербургѣ какъ сообщается «Нов. Вр.», бывшій членъ совѣта закавказскаго дѣвичьяго института князь Дмитрій Георгиевичъ Сидоново-Эристовъ.

Нарсь. Въ концѣ минувшаго марта подполковникъ карской крѣпостной артиллеріи П. П. Кублицкій сдѣлалъ въ здѣшнемъ полковомъ собраніи два сообщенія объ артиллерійской оборонѣ крѣпостей, въ присутствіи всѣхъ генераловъ, штабъ- и оберъ-офицеровъ карскаго гарнизона. Эти сообщенія, интересныя въ высшей степени, особенно для крѣпостныхъ артиллеристовъ, составлены лекторомъ, какъ сообщаетъ газета «Нарсь», по весьма многимъ и, притомъ, самымъ компетентнымъ источникамъ, представляя, такимъ образомъ, хотя и компилированный трудъ, но полный оригинальныхъ выводовъ и заключеній, вытекающихъ изъ примѣровъ военной исторіи и данныхъ артиллерійской науки, приведенныхъ въ изобиліи лекторомъ.

Начавъ, для послѣдовательности, съ исторіи атаки и обороны крѣпостей въ древнѣйшія времена и прослѣдивъ всѣ измѣненія, происшедшія до нашихъ дней, какъ въ этомъ дѣлѣ, такъ и въ устройствѣ крѣпостей, въ зависимости отъ усовершенствованія артиллеріи, лекторъ сдѣлалъ массу обобщеній и очень полезныхъ указаній, имѣющихъ общее значеніе и въ примѣненіи къ нашей крѣпости, сообразно ея особенностямъ. Указанія эти тѣмъ болѣе цѣнны, что въ данномъ случаѣ являются съ вполнѣ компетентной стороны, отъ лица, хоро-

лежащихъ къ высшему столичному обществу, весьма мало. Лагавая, выставленная въ манежѣ, принадлежатъ графу Ленскому, барону Гревиници и барону Мерцфельду, лейки—графу Шувалову, Нарынскому, графу Сумарокову-Эльстонъ, таксы—графовъ Бобринскаго, Левашева, Кастиль, Волыкештейна, баронессы Гревинци и др., понтера—князя Долгорукова, Мердера, княгини Хилковой, доги Шаира-наши и проч. Есть единственныя собачьи экземпляры съ Кавказа—это овчарка «Черноморъ», принадлежащая княгинѣ Хилковой.

Затѣмъ на-дняхъ въ Петербургѣ-же въ выставочномъ отдѣлѣ русскаго технического общества открыта фотографическая выставка. Занимаетъ эта выставка два огромныхъ зала. Въ первомъ изъ нихъ расположены всевозможные приборы и принадлежности фотографическаго производства, а именно: камеры, ставитвы, предметы обстановки и т. п. Далѣе слѣдуютъ съ лѣвой стороны зала произведенія фотомеханическаго печатанія и вообще примѣненія фотографіи къ печатному дѣлу, а съ правой—самые станки, машины, инструменты и различныя приборы, употребляемые при фотомеханическомъ печатаніи.

Затѣмъ идетъ отдѣлъ по примѣненію фотографіи къ наукамъ. Съ правой стороны зала, противъ описаннаго отдѣла, устроенъ большой фотографическій павильонъ, гдѣ, между прочимъ, произведено фотографированіе при искусственномъ освѣщеніи. Далѣе, за павильономъ установлены фотографическія приборы, инструменты и др. принадлежности, которыя показываются въ дѣйстви. Въ другомъ павильонѣ, отдѣляющіемъ первый залъ отъ второго, въ витринахъ и подлѣхъ собраны коллекціи предметовъ по исторіи фотографіи, руководства, сочиненія и ученія изслѣдованія по части фотографіи, объективы, фотометры, химическія матеріалы, употребляемыя въ фотографіи, свѣтосъчувствительныя препараты (пластинки, бумага, панени) и, незаготовленная бумага, картонъ и т. п. Второй залъ переполненъ экспонатами фотографовъ, профессиональныхъ и любителей.

Праздничныиъ увеселительный сезонъ въ общиѣ нашихъ столицахъ въ нынѣшнемъ году не отличался чѣмъ-либо особеннымъ. Повннокъ было мало. Въ Петербургѣ, напримѣръ, можно указать развѣ только на появленіе извѣстнаго французскаго композитора и дирижора Оливье Метра,

по знакомому съ теоріей и практикой артиллерійскаго дѣла, любящаго свою специальность и слѣдшаго зорко за успѣхами ея, а главное еще и потому, что, при неустанномъ еще правленіи да артиллерійской обороны крѣпостей, указанія эти составляютъ какъ-бы своѣдѣніе послѣднихъ положеній науки и новѣйшихъ правилъ, которыми крѣпостная артиллерія должна руководствоваться въ разные періоды обороны, въ отношеніи состава и расположенія ея, выбора цѣлей и способовъ дѣйствія.

Не допуская никакихъ личныя уклоненій и произвольныхъ толкованій, лекторъ пришелъ къ извѣстнымъ заключеніямъ не подборомъ подходящихъ къ его предмету мнѣнію фактовъ, но группировкой историческихъ примѣровъ и сопоставленіемъ мнѣній наболѣе компетентныхъ нашихъ и западныхъ военныхъ писателей, искусно разбираясь въ противорѣчійхъ и нѣрѣдко въ абсурдныхъ увлеченіяхъ этихъ авторитетовъ находилъ всегда истинный выходъ изъ лабиринта самыхъ разнообразныхъ мнѣній по одному и тому-же предмету.

Очень жаль, что, не располагая достаточнымъ временемъ и не желая утомлять слушателей, лекторъ значительно сократилъ свое послѣднее сообщеніе, не сказавъ ничего о броневыхъ укрѣпленіяхъ и торцевыхъ снарядахъ, хотя этотъ ловай и полный интереса отдѣлъ, имѣющій уже свою специальную литературу, и былъ подготовленъ лекторомъ, со свойственною ему обстоятельностью.

Если ко всему сказанному добавить спокойное и строго логическое изложеніе, а также тщательную обработку заключительныхъ выводовъ, что, при болыпомъ числѣ источниковъ, которыми руководствовался лекторъ,—дѣло не легкое, то получимъ полную картину того весьма пріятнаго впечатлѣнія, которое, по всей вѣрности, вынесено всеми слушателями, при общемъ сознаниіи, что они пріобрѣли не мало полезнаго для каждаго военнаго человѣка свѣдѣній. Особенную поучительность сообщенія эти имѣли для офицеровъ крѣпостной артиллеріи, передъ которыми лекторъ ярко изобразилъ, что ожидаетъ ихъ при оборонѣ крѣпости и какъ они должны вести артиллерійскую борьбу, дабы получить перевѣсъ надъ атакой. Нисколько не сомнѣваемся, говоритъ газета «Нарсь», что всѣ крѣпостные артиллеристы отнесутся съ благодарностью къ своему любимому товарищу за надлежащее освѣщеніе этого, еще темнаго, отдѣла ихъ науки и службы и за указанія на основныя принципы, слѣдуя которымъ они всегда выйдутъ съ честью изъ перипетій и осложненій крѣпостной войны, а также принесутъ громадную пользу всему гарнизону крѣпости въ трудное и критическое для него время.

приглашеннаго дирижировать цѣлымъ рядомъ концертовъ въ конюгардейскомъ манежѣ. Концерты эти благотворительныя. Привлекаютъ они весьма много публики, но особенно энтузіазма по отношению къ г. Метру не вызываютъ. Петербуржцы вспоминаютъ Штрауса, и говорятъ, что онъ былъ несравненно выше французскаго дирижера. Много публики привлекаютъ начавшіяся въ петербургскомъ пѣвческомъ театрѣ гастроли артиста высшаго Бургъ-театра г. Швейгера. По отзывамъ очевидцевъ, Швейгеръ оказался въ самомъ дѣлѣ замѣчательнымъ комикомъ-буффъ; съ его участіемъ было поставлено нѣсколько новѣйшихъ пьесокъ, еще неизвѣстныхъ въ Россіи. Такъ, напримѣръ, на-дняхъ Швейгеръ выступилъ въ одной изъ пьесъ «Während der Borse» (Виржевой частъ). Содержаніе этой маленькой вещицы незначительно. Дочъ бапкира влюблена въ молодого купчика. Отецъ-же хочетъ выдать ее за пожилого и богатаго биржевого спекулятора. Дѣвушка желаетъ, во что-бы то ни стало, отдѣлаться отъ несимпатичнаго жениха. Понимая, какъ важно для этого послѣдняго присутствіе на биржѣ, она переводитъ часы на каминѣ, разбиваетъ его карманные часы, старается заговорить... словомъ, прибѣгаетъ ко всемъ уловкамъ женскаго кокетства, чтобы заставить дѣдыла пропустить время биржи. Раздраженный крупной денежной потерей, спекуляторъ приходитъ въ страшное негодованіе. А, между тѣмъ, молодой человѣкъ удачно спекулировалъ отсутствіемъ на биржѣ спекулятора. Торжествующій, онъ приходитъ заявить объ этомъ ещѣ любимой дѣвушкѣ въ тотъ моментъ, когда разгнѣванный дѣлецъ, видя во всемъ этомъ заговоръ, удаляется.

Затѣмъ съ участіемъ гастролирали новыя пьесы: «Wiener Genrebilder», «Эдуардъ и Кунигунда» и другія. Въ русскіихъ театрахъ дебюты—даже весьма много дебютовъ. Дебютируютъ артисты и артистки, оперные и драматическіе. Еще пока результаты дебютовъ неизвѣстны, но врядъ-ли можно ждать чего либо особеннаго, ибо дебютанты и дебютантки почти всѣ уже извѣстныя, подвизавшіяся ранѣе въ провинціи.

Во время празничныхъ массъ самаго разнокалибернаго люда, по обычаю, посѣщали балаганы, среди которыхъ, какъ и въ былые годы, первенство принадлежатъ петербургскимъ. Нѣкоторыя пьесы поставлены въ петербургскихъ балаганахъ замѣчательно роскошно. «Балаганныя импресарио, по обычаю, въ выборѣ

Вго Величество шахъ пріобрѣдетъ въ Москву 9-го мая, въ 2 часа дня, по рязанской-железной дорогѣ. Въ Москвѣ, на станціи рязанскаго-железнодорожнаго вокзала, какъ сообщаютъ «Моск. Дѣл.», встретитъ шаха московскій генералъ-губернаторъ и почетный караулъ съ музыкой. Для шаха и для его свиты, во время его пріѣзда, будутъ выслааны изъ Петербурга парадные эскпажи. Въ тотъ-же день предложены обѣды у генералъ-губернатора и парадный спектакль въ Большомъ театрѣ. Его величество шахъ, по осмотру разныхъ достопримѣчательностей русской первопрестольной столицы, выѣдетъ изъ Москвы 10-го числа, поздно ночью, съ такимъ расчетомъ времени, чтобы пріѣхать въ Петербургъ 11-го числа, въ 2 часа дня.

Въ московскихъ газетахъ напечатано слѣдующее: Московскій-генералъ-губернаторъ, генералъ-адъютантъ князь Владиміръ Андреевичъ Долгоруковъ, глубоко тронутый вниманіемъ многочисленныхъ учреждений и лицъ, потчившихъ его въ день шестидесятилѣтняго служенія въ офицерскихъ чинахъ своими поздравленіями и пожеланіями, проситъ всѣхъ, вырававшихъ ему сочувствіе, принять настоящее заявленіе—какъ выраженіе его душевной благодарности и искренняго сожалѣнія, что лишены возможности исполнить это, по причинѣ отсутствія изъ дорогой для него Москвы, вызваннаго постигшимъ его семейнымъ горемъ.

Департаментъ таможенныхъ сборовъ на-дняхъ предписалъ таможеннымъ учреждениямъ всѣ послыи, выписываемыя по почтѣ государственнымъ учреждениями и учеными и учебными заведеніями, пользующимися льготою отъ платежа таможенной пошлины, на основаніи 1273 ст. тамож. устава, а также по специальнымъ уставамъ, штатамъ и положеніямъ, или выслаемыми по адресу означенныхъ учреждений, передавать безъ задержанія въ почтовые конторы для дальнѣйшаго отправленія, не дожидаясь полученія отъ выписывающихъ учреждений особыхъ отношеній о выпускѣ привозимыхъ предметовъ.

Главнымъ управленіемъ государственнаго коннозаводства, по словамъ «Нов.», возбужденъ вопросъ объ участіи и удержаніи провоза по желѣзнымъ дорогамъ лошадей, предназначаемыхъ для бѣговъ и сначей, равно какъ прислуги, сопровождающей названныхъ лошадей. По этому поводу при управленіи въ прошломъ году была образована спеціальная комиссія, которая и составила подробную записку, копія которой въ настоящее время разосланы во всѣ правленія желѣзныхъ дорогъ.

пѣсь проходится болѣе насчетъ патриотизма и отечественной исторіи. Такъ было и въ нынѣшнемъ году. Посѣтители могли видѣть: «За вѣру и отечество, или нигеророды въ 1812 году», «Бл-лаго генерала», «Украденную болгарскую дочъ», «Мельника-колдуна, обманщика и свата» и проч.

Между прочимъ, въ петербургскомъ театрѣ-балаганѣ г. Николаева-Соколовскаго было своего рода торжество. Солдаты 2-й роты Измайловскаго полка пришли посмортрѣть на своего соратника Ивана Овчинникова, изобразившаго въ живописи отпаденіе знамени у турецкаго солдата при взятіи крѣпости «Орннй Дубнякъ», 12-го октябръ 1877 года. Аплодисменты картинѣ, со стороны публики-солдатъ, дались въ теченіе восьми минутъ.

Въ провинціи все еще не могутъ никакъ разобраться съ прошлымъ сезономъ. И антрепренеры и артисты тамъ судятся, что называется, не на животъ, а на смерть. Въ особенности жутко приходилось бывшему кievскому антрепренеру Савину. Недавно, напримѣръ, кievскій мировой судья 4-го участка цѣлое засѣданіе посвятилъ дѣламъ исключительно по искамъ, предъявленнымъ къ Савину. Очевидецъ, присутствовавшій въ этомъ засѣданіи, рассказываетъ, что камера судьи была наполнена разными слугающими въ театрѣ, капельдинерами, контролерами, прислужкой при уборныхъ и т. п. Всѣ они искали или возврата своихъ залоговъ и недоплатченнаго жалованья, или уплаты денегъ по векселямъ. Суммы исковъ отъ 26 рублей до 500 рублей. Исковыя требованія нѣкоторыхъ удовлетворены судомъ, другимъ отказано въ искахъ, вслѣдствіе преждевременнаго требованія, согласно заключенію ими съ антрепренеромъ условію, всѣхъ залоговъ. Для характеристики можно привести разсказъ одного капельдинера: «И человѣкъ бѣдный (искъ о возвратѣ залоговъ въ 80 руб. и 15 рублей жалованья). Въ настоящее время голодаю,—просто, вѣтъ ничего. Случается мѣсто на пароходахъ, но безъ залоговъ не принимають. По истинительному листу съ Савина получить ничего не могу, такъ какъ свое имущество онъ переписалъ на няньку, а самъ занимаетъ у нея квартиру и живетъ на наши деньги. Прощу ваше высококордіе, приготовите Савина къ тюремному заключенію за растрату нашихъ денегъ».



