

ՉՄՈՂ ԶՈՐՄԻՆՅՅ  
ШОТА МИЛОРАВА  
SHOTA MILORAVA

FM 1376  
3



ՄԵՉՄԱՅՅԾՈ  
ПЯТНАДЦАТЬ

The Fifteen

ԶԶՈՆ ԵՄՅԶՈ  
БРАТСКИХ ФЛАГОВ

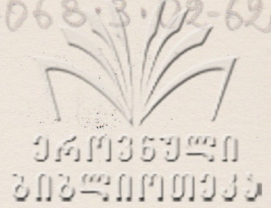
fraternal flags

FM 1376  
3

პოლონური, მთლიანი

სტრუქტურის დეტალი

M 484-068.3.02-62



**შოთა მილორავა**  
**Шота Милорава**  
**SHOTA MILORAVA**

# **თხუთმეტი ძმის ალაბი**

(ბანისა და ვაჟთა გუნდისათვის ფ/პ თანხლებით)

# **ПЯТНАДЦАТЬ БРАТСКИХ ФЛАГОВ**

(ДЛЯ БАССА И МУЖСКОГО ХОРА В СОПРОВОЖДЕНИИ Ф/П)

# **THE FIFTEEN FRATERNAL FLAGS**

(FOR BASSO-VOICE AND MEN CHORUS)

FM 1346  
3

სსრ კავშირის მუსიკალური ფონდის საქართველოს განყოფილება  
19 თბილისი 80  
Грузинское отделение Музфонда Союза ССР  
19 Тбилиси 80



# თხუთმეტი კმის ალამი

ტექსტი ზ. გრიგოლაშვილისა

მუს. უ. მილორაძისი

მარშის ტემპით

გუნდი

The first system of the musical score consists of two staves. The upper staff is for the vocal line, and the lower staff is for the piano accompaniment. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is common time (C). The vocal line begins with a rest for two measures, followed by the lyrics "ერ-თი ღე-დის" (er-ti ge-dis) starting in the third measure. The piano accompaniment features a rhythmic pattern of eighth notes in the right hand and quarter notes in the left hand. Dynamic markings include *f* (forte) and *mf* (mezzo-forte).

The second system continues the musical score. The vocal line resumes with the lyrics "ძე-ძე ზრდი-და, ერ-თი ღე-დის ა-მა-გი," (de-de zrdi-da, er-ti ge-dis a-ma-gi,). The piano accompaniment maintains its rhythmic accompaniment. The system concludes with a fermata over the final notes of both staves.



ქართული  
ლიბრეტო

თხუთ- მე- ტი- ვეს | გრ- თი | ჰქონ- | დათ

ნაღ- ვე- ლი და ბა- და- | გი,

*mp* ერთად  
რა და- უ- დგეს

*mp*

ამ ვაჟ- კა- ცებს, | ვით შე- ბე- დოს სავ- სულ-



მა. ე- კალ- ბარ- დი  
 ავ- სულ- მა

*mf*

გა- დუ- ლა- ხავთ, ფარ- თე გზა- ზე გა- სუ-

ლან. ე- კალ- ბარ- დი გა- დუ- ლა- ხავთ

*f*

FM 1376  
3



ქართული ენციკლოპედია  
საქართველოს ენციკლოპედია

1. 2.

ფარ- თე გზა- ზე გა- სუ- ლან.

3.

ლა! და შე- ავ- სო მშრო- მელ კა- ცის

სი- ხა- რე- ლის ფი- ა- ლა!

*piu cresc.* **ff**

ერთი დედის ძუძუ ზრდიდა,  
ერთი დედის ამაგი —  
თხუთმეტივეს ერთი ჰქონდათ  
ნაღველი და ბადაგი.

რა დაუდგეს ამ ვაჟკაცებს,  
ვით შებედოს ავსულმა, (ავსულმა)  
ეკალ-ბარდი გადულახავთ }  
ფართე გზაზე გასულან. } 2-ჯერ

მოიშუშეს ნატყვიარი,  
მოიშუშეს ჭრილობა,  
და განმტკიცდა უფრო მეტად  
მათი დედა-შვილობა.

ეხლა როცა ჩვენი ღერბი  
მზეზე მაღლა ასულა, (ასულა),  
მის კაშკაშში კვლავ მივდივართ  
განა გზები დასრულდა.

2-ჯერ.

დიდ საბჭოთა კავშირს ვაშა,  
მომე ხალხებს სალამი,  
ერთი დედის მანდილს იცავს,  
თხუთმეტი ძმის ალამი.

გვიძღვის ძმათა ერთი დროშა,  
რამაც მზისებრ იალა, (იალა),  
და შეავსო მშრომელ კაცის  
სიხარულის ფიალა.

2-ჯერ.



ფასი  
Цена

35

კპ.  
коп.

13  
P/42



ეროვნული  
ბიბლიოთეკა