

# ქართველი გვარი

№ 3 (—240) ვაში 10 ქან.  
კვირი, 19 იანვარი, 1930 წ.  
ზელიანალი გეგვიძე

თ ვ ნ ი ა ს ა ღ ა ...

(ი. 16 გვ.)



ბერლინს ეჭვიენ სხვადასხვა ყალთაბამდობის სპეცები, იცავებით გადმოდიოდენ მუხრალი საბჭოთ მხარეში, სურდათ მოეწყოთ თავდასხმა გათ ყალბი ჩერვონეცებით რომ ძველებურად მოეწყოთ მუხანათური თარეში.

## ტარტაროზის არქივიდან

იური ლიკ.

როცა ტარტაროზი გაფაციცებით ადეც-ნებდა თვალ-ყურს ჭრითელი ემიგრანტების ცხოვრებას. მასი წინადადებით ჩევნისა რეაქციაშ სცენარიული საქმის კი შეადგინა ემიგრანტის შესახებ, რომელიმაც სასტრიქისა დოკუმენტების ჩაკეტებული ჭრით ემიგრანტების კოდა-ცოტნებისთვის, მათ პოლოტიკური ავატორების, მთი უბალ-ხო და უტრიოტორით მთავრობის „მოღვა-შეობისა“ და სხვა და სხვა.

ბანილო ლიკო,

და ტარტაროზის ერთხელაც არ გამარტინდა შარტველი ემიგრანტების ბედ-ობადა.

— რა სკირთა, განა ლის მათხე ლაპარაკი? — იტყოდა ხოლმე ის, როცა ჩევნისაგანი ჩამოაგდებდა მათხე ლაპარაკი. მისი ჩატარებულებით საქმე ემიგრაციაზე გადაუცა ჩევნი უტრიოლის არქიტე.

ამ დღეებში ყალბი ჩერვონცების პროცესის გამო ტარტაროზი უარეს გომოითხოვა შემოსხვევის სქემაზე — შ. ქარების წერილის მობიცა, რომელიც მას მიუწოდა აწ ვანისებრებულ პარიტეტულ კამიტეტისათვის. დაცლობა შეესრულდა და წრილი გადავიცი მას, რომის შინაარსის ტარტაროზის ნებართვით აქვთ პაქვენდებ. შერისი იწყება ასე:

— პრეცესულოვნის ქართველი ემიგრანტების სახელით მიიღეთ ჩემგან კონტრ-რევოლუციონური ხალამი. ჩევნი ამავე ცხადია იყოთხვეთ, ჩევნი საქმე არც ისე ცუდათ არის, ბევრს რომ ჰელინი. აღმართ ბოლშევკები ავრცელებენ ჩევნზე ჭრიებს. და არის წყალობით ვეღლა ჩევნები ხაქმეში მოეწყო. შემშილით ვამოგვაკლდა მშოლოდ რამდენიმე.

მართალია უეღლა ერთნაირათ არ ვცხოვ-კობთ. ზოგი რას აკეთებს და ზოგი რას. რესტარანტში ჩევნების ბევრს შეეცდებით, რომელისაც ხელში თევზები უკეთათ. უეღ-ლაცმელების მწმენდავებიც ვვკვავს...

ჩევნ კი — ჩერული: პრეზიდენტი ნოე, სა-გარეო და საშინაო მინისტრი ნოე, ჩევნი კა-კო, მე და კიდევ სხვები ვაკეთებთ და ვაჭი-სჩაებთ და და საქმეებს საერთაშორისო მას-ტრადიციათ.

ჩევნი მთავრობა პრეზიდენტი ნოე უორდა-ნას მეთაურობით უვრობის ერთ-ერთ ძლი-ერ სახელმწიფოს მთავრობათ ითვლება. შე-იძლება ვინმე იქვენებინა გაიციროს, მაგრამ ის ფაქტია. ჩევნ რომ შეიარაღებული ჯარი გვკავდს იხეთი, როგორიც მაგ წუკულ ბოლ შევიყებს ყავა, მთელ ქვეულებებს დაკო-მირობდით. რა უყოთ, რომ საკუთარი ტე-რიტორია არა გვაქვს. სამაგიერო უვრობა ჩევნის ტერიტორიათ მივდანია.

ევროპის თვითეული სახელმწიფო თავის-ცენტრ გვეპატიუება. ცხადია, ისინი სარგებელს დღინი ჩევნები. კარგათ იციან, რომ საბჭოთა წყალობილების დამხობა მცხოვრილი ჩევნის მიერ-მიმდინარე.

და აი, ჩევნმა მთავრობამ მომანდო რო-ცხორც უეღლაზე გამტკიასს და უკევიანესს საბჭოთა წყალობილების დამხობის გეგმის შე-დგნა.

დავალება დაუყოვნებლივ იქნა ჩემს მიერ შესასრულებული. უნდა გაცნობოთ, რომ ამ საქმეში ჩემი მარჯვენა ხელი ჩევნი ძმა-ბიჭი სადათიერაშვილია.

გეგმის განხილვაში მონაწილეობა მიიღება და დახმარება აღვთითქვეს ევრობის უეღლა სახელმწიფოს უაშისტების და მეორე ინტერ ნაციონალის წარმომადგენლებმა.

ჩევნითან არის ნავთის ქაროლი დეტე-დინგი, გენერალი გოლუმანი, კაპიტანი ვებე-რი, უკრაინელი თეოდესიანი დეილები და სპეცება.

გეგმის შესახებ დაწვრილებით ვერ მოგ-წერთ. ჯერ-ჯერიბით საიდუმლოებას შეად-გენს, ჩემს თვალებს რა დაუმალება. გეგმის მთავარი აზრი იმაშია, რომ საბჭოთა წულების მასშინდა დავცეთ. საბჭოთა წყობილება ამით გაკოტრილება და დაუცემა. სხვა საშუა-ლება საბჭოთა წყობილების დაცემისათვის ფუჭი იცნებაა. ცხადია იმით ვერაურს გავხდებით. ჩემ უკვე შევულევით ჩევნის ცენტრის საჭრელ ფაბრიკის ავებას. მთავარ და რექტორისათვის მე ვარ მოწვეული, ჩემს თანაშე-მწერ — სადათიერაშვილი. იცოდეთ, საქა-

როველოში ვაგონებით გამოგვიცავით ჩერ-ვონცებს. ხომ იცით

დანარჩენი იქვენ იცით ჩევნი

მომავალი მთავრობის კანდიდატები ეხლავე გამონახეთ. მე არ დაგავიწყდეთ. იყალით მხერე, თევენი შალოკო ქარუბები\*).

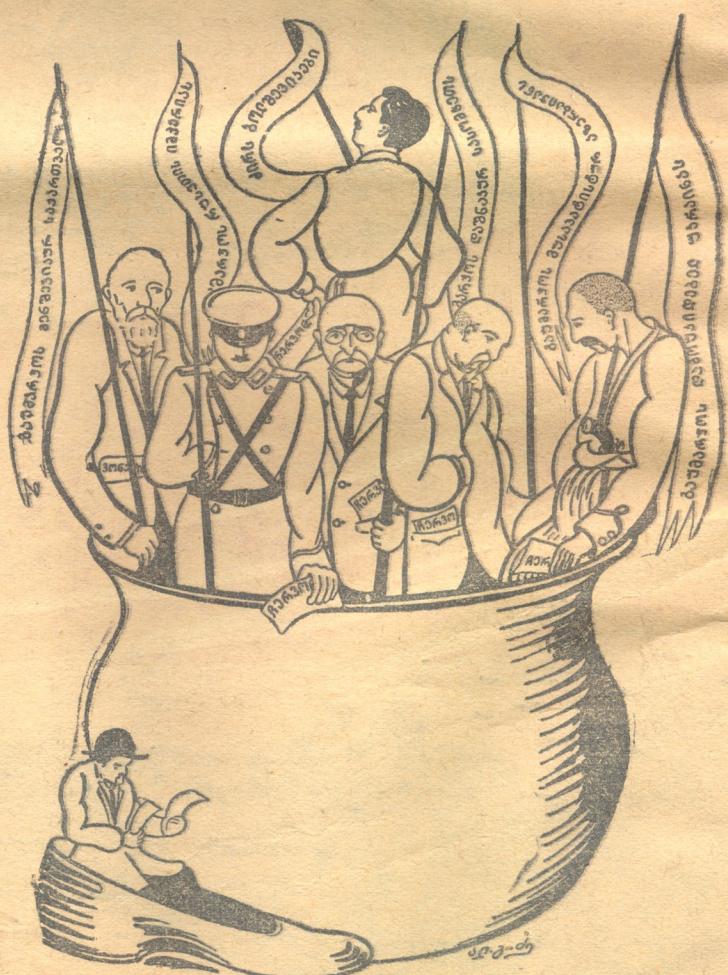
— ამანავა ნანგო, ეს წერილი გადაუგ-ზავენ საჩაროდ ჩენ ტარტარის ბერლინში კომისატურ განეტებში გამოსავეუნდებათ, მითხვა ტარტაროზიშია და წერ ის გადომისა, რომელიც იმ დღესვე გადავგზავნე ბერ-ლინში.

შუშბარი.

\*. როგორც გავს ეს წერილი ს. ო-იაკ წაუკითხავს. სიტუა „მხერე“ წაუშლია და ზედ დაუწერა: მოხლეთ“.

— არ.

### „იშვიათი“ თაიგული



ჩერვონცები ვერი, ვერი  
შეიტლიც მისოთვის მოვისმარე,  
ვერი, მაგრამ ვერ მოვერი  
სასამართლო გამოვთხარე.

## წერილი მშობლებს!

მე ეს წერილი მინდა დაგიწყო  
სულ სხვანაირად, არა ძველურად.  
ცდებით, ძვირფასნო ჩემო მშობლებო,  
რომ ოქვენ ჩამოვალეთ უცხოთ, ველურად.

მე ტფილისში ვარ რკინის გზის მუშად,  
ჯამაგირი მაქებ იხე, საშვალოთ,  
ვარჩენ ცოლ-შვილს და... ვარსებობ ჩემთვის,  
ფულები არ მაქებ ჰკინათ და ქალოთ...

მაგრამ ბედს მაინც მე არ ვეძღური.  
პირიქით, სრული ვარ კმაყოფილი;  
ტორტს მირჩევნია ჩიგში ხდომილი  
გირვანქა ყველი და ქართოფილი.

და ეს თქვენ იცით რისოვის და რატომ?  
ჰმ! ვერ მიხვდებით თქვენ ჯერ ამ ამბავს.  
სელისუფლება თვითეულ ჩვენგანს  
სოციალიზმში უშუალოთ აბამს.

ჰო, ტფილისში ვარ... სოფელში მხოლოდ  
ჩამოვდიოდი სტუმრად მშობლებთან.  
დროს ვატარებდი ქიფში, ლხინში  
მოკეთებთან და მეზობლებთან...

სხვა არაფერი (ან რა შემწილო!)  
მაგრამ ეს არის „სოფლისკენ პირი“?!

არა, იციდეთ! ეს მასხრობაა  
და დაპირება მხოლოდ ზეპირი.

იცითი რა გითხრათ? (ნუ შეუხტებით).  
თქვენთვის (სოფლისთვის) დადგა სხვა ხანა  
დაფიქრდით და ნუ დაგემაროთებათ  
გულის ფრიალი და თავის ფხანა.

თქვენსკენ დაიძრა ტრაქტორთა რაზეი,  
ის გადათელავს ღობებს და ყორებს.  
და კოლექტივი მოსპობს „კორდანოს“,  
არ წაგაჩებებს ერთი-მეორეს,

მე ჩემი წილი (ხომ კი მერგება?)  
მიწა შევსწირე კოლექტივს სოფლის.  
იცოდეთ კარგად: კოლექტივია  
დამფასებელი შრომის და ოფლის.

კვლავ ვიმეორებ: ნუ შეუხტებით,  
(საქმე კეთდება დიდი და კარგი), —  
თორემ ბოდიშსაც არ მოვიხდიან,  
ისე განდებით ზედმეტი ბარგი.

ჩვენს ქვეყანაში, ვინც უკვირდება,  
სულს ხვა ქვმყანა იქმნება თითქმის,  
და საყვედლური კომუნისტებზე  
თქვენ კარგად ხედავთ, არვისგან ითქმის.

ჰო-და, ჭკვიანად... ნუ ალელდებით;  
(წელს ზევით მაინც ვერ აუხტებით).  
ამაში არის ჩვენი სოფლის ხსნა,  
წინააღმდეგი ნუ გაუხდებით.

ი. ხინდელი.

### „ლ ა ლ ა ტ ი“



კულაპი (მემარჯვენებს): — არა კრცხვენია მიღალატე? რა მიქენი ეს?  
მე შენი იმედი შეონდა!

(„კროკოდილი“-დან)

„ტარტსაროზი“ № 6  
სპეციალური —  
თეატრსაწური  
— ნომერი  
გამოვა 9 თებერვალს

## აღსასრული

კულაკმა სოქეა: — დავიღუპე, ეს ხუმრიბა როდიაო! შვილი მწერდა ქალაქიდან — ბრიგადები მოდიანო...

უნდა მოხნან და მოთესონ, ღარიბებსა შეელიანო, ვანო, გიგა და ონოფრე გაყეოებას ელიანო.

ხლართში მყვნდენ დახლართული, ო, ღმერთო! მომკლიო, სულ ჩემიდან გამოქნდათ გუთანი და ნამგალიო.

ეხლა მუშებს განუზრახავთ გაუმართონ მათ ხელიო, ტრაქორიც გადმოუგზავნეს და თავითავის საჭრელიო.

აღარა სჭრის ჩემი სიტყვა, ვერავინ გავაბრიყვეო, „კოლექტივში ნუ შედიხართ“ სიტყვა შორით დავიწყეო.

მაინც ვერავინ მოვხიბლე ვერც მუქარით, ვერც ხევწნით, სულტყუილად ვილაქლაქე გავიხეოჭე. მუცლის ღვითო.

გადავედი იერიშით დასწრე ლარიბთ ქონებაო, ფონზე მაინც ვერ გაველი ამერია გონებაო.

უკანასკნელ ღონესაც ვცდი რაღაც ბრიგადებიაო,

## შესვერა

ვნახე მოყმე სოფლის ბოლოს, ჯდა მტირალი წყლისა პირსა წმუნვის ალი გადაპკროდა მის დაღრევილ ცხვირს და პირსა, უმედოთ ბუტ-ბუტებდა, გრძნობდა რალაც გასაჭირსა, ვნახე და ცნობა მომინდა ვინარის და ან რათ სტირსა?

ვუთხარ: „ხომ ხედავ ძეველს სოფელს, სიკვდილი გადაპკიდა? მის მესაფლავეს, კოლექტივს, გაუდეს გზა და ხიდია. ბრიგადებს ბრიგადა მისადევს, ბრძოლა სწარმოებს დიდია; აյ რასა აქნევ? შენ, განა, ყველა ეს ფეხზე გვიდია?“.

შითხარა: „ჰაი, რომ გავჭრილვარ კოლექტივების შიშითა, ჩვენ, კულაკები, ჩვენ საქმეს არს დროს არ დაგიშლითა; ისე მიგვიონს მიწამან, როგორც წარმოვიშვითა; არ გათეთოდება ყორანი, რაც უნდა ხეხოთ ქვიშითა“.

ხელი ვკარ, იქით გავაგდე ახალი ქვეყნის მტერია. შევყივლე: „დიად ჭიდილში დაგფერთხავთ ვითა მტერია; თქენი უმსგავსი საქმენი მოკლეა, მით ოხერია; ჩარჩის კოლექტივი რათ უნდა, ანუ რა მისი ფერია“.

## ორაქინი

პურ-მარილზე დავპატიუებ ცოტა შემითვრებიანო.

როცა შექანჯალდებიან მაცდურათ თვალს ჩაუკრავო, ჩემს ნებაზე გათამაშებ, დაირასაც დავუკრავო.

ფოფოდის დავპატიუებ, მოარშიუე ძეველიაო, თვალებს ისე დაუნაბავს ვით მაცდური შელიაო.

თუ ეს ხერხიც ჩამეფუშა დავმარცხდი და ის არიო, ლამის თვალთა დამიბნელდეს, გასკდეს გულის ფიცარიო.

გამოვიკრავ გუდა-ნაბადს მე აქ ვეღორ დავრჩებიო, გულო, რათ არ დაიცლები გულო, რათ არ დაშრებიო.

## განი

## განასლებული ამბავი



## ფ ე ჩ ი ს მ ე ლ ო დ ი ა

ეს სათაური ფუტურისტულია, მაგრამ შესაფერისია.

თუ ეს ფუტურისტია, გაშინ პროფ. მოსე თოიძეც ფუტურისტი ყოფილია, რადგან მას აქვს ასეთი ნახატი:



სამოვრის მელოდია

როცა გამოცენაზე ეს სურათი ვნახეთ (ეს იყო ხუთი წლის წინედ, ამნაგამა იხუმრა):

— ამის უკეთესი თემა იმ კაცმა ვერაცერი ნახა! თუ სამოვრის შეშინი მელოდიათ ესმის მას, ყურები სტკენები! ქალი უზის მაგიდას. მაგიდაზე: ადულებული სამოვარი, ლიმონის ნაჭერი, ჩაის ჭიქა ლამბაჭით და, სხვა არაფერი?! — უკირდა ამნაგას.

რაღა დამალო, მეც მეხამუშა მაშინ „სამოვრის მელოდია“.

როცა სახლში მივედი, ცოლს სამოვარი ავადულებინე, მაგიდაზე დავდგი და მოვუშინე სამოვარს თავისი მელოდია. იყო რაღაც მუსიკალობა, მაგრამ არც ისეთი, რომ ლირებულიყო მასზე სურათის დახატვა.

მაგრამ ეხლა კი დავრწმუნდი, თუ რა ღრმა შინაარსი და განცდა მოცემული „სამოვრის მელოდია“-ში.

ამაში დამარწმუნა შემდეგმა გარემოებამ:

—

როცა თოვლმა მიღამო გაათეორა, დაჭვანა და ჭრელი ბუნება უცხად გხელა ჭალარა, — დავდგი ფეხი თოახში (სიცივემ გამაშეშა), მაგრამ ფეხი რას იზამს, თუ არ არის შიგ შეში!

აღვილქომი (ვალოდია) დაგვპირდა: შეშას მოგცემ მალეო, დღეს თუ არა, ხვალეო.

მაგრამ როცა ცოლშეილს იეცონ

მოთმინების ფიალა, ცოლმა გარედ გამჯდო (კიღეც გამიტიალა).

მთაწმინდაში ვცხოვრობ. მთიანია აღვილი და იქ შეშის ატანა არ არის მთლიად აღვილი.

წავედო დიდუბეში. (ცელებს ვითბომდი უბეში).

სამ დღეს უშმად ვიაჩე. (რა არ გამოვიაჩე!) შეშა ხელში ჩავიგდე ომითა და ჩხუბითა. მაგრამ ხომ ვერ წავილებ ჯიბითა და უბითა?

— მხოლოდ ოცი მანეთი, არც მეტი, არც ნაკლები! ცხენები შეავს ფურცელში, არ გეგონოს აქლემი! — მეუბნება მეფურცელნე, (მეცხმრება რალა!... დღეს ივია ჩემი ბატონი ზაღა).

— ჰა, ძმაო, დატვირთე ერთი ფურცელი, და იქნება ნახევარი საუკინი. — მითხრა შეშის საწყობის გამგევ.

— ნახევარი საუკინი როგორ დატვა ერთ ფურცელზე?

— ყველას ასე მიაქვს. ერთი ფურცელი — ნახევარი საუკინი! — „დამარწმუნა“ საწყობის გამგევ.

რა გაწყობოდა; შევუდექით დატვირთვას.

— ისე დავაწყოთ, რომ ცხენებს არ გაუჭირდეს წალება, ცოტა დავუდოთ! — გადაუჩურჩულა მეფურცონებმ მტვირთავს.

— მართლაც მალე „დატვირთეს“.

— გზებზე არის ტალახი... იყოს ჩევნი შემწე ღმერთი და ალახი! — სოქვა მეფურცონებმ, და დაიძრა ჩვენი ფურცელი.

მე დავწინაურდი.

როცა ჩევნი ქუჩის მოსახვევში შევაგებე ფურცელს, გულზე მეცა ელდა, თვალი დამიბნელდა — შეშას აქლდა ბლომად.

თურმე გზაზე ბიჭე — ბუჭები იტაცებდენ შეშას. მეფურცელნეს რა ენალვობოდა, ცხენებს ტვირთი აქლდებოდა.

შევუდექით აღმართს.

დადგენ ცხენები.

მეფურცელნე ისე აგინებდა ცხენებს, თითქოს მათი მამა ყოფილიყო, ცხენები კი — მისი შვილები.

ცხენები არ იძვრიან.

თოვს.

— ნუ სცემ ცხენებს; შესდექ! ნახევარი აქ დასტოვე და წაიღე შემდეგ! — ასწავლა ჭიუა მეფურცელნეს გამვლელმა მოქალაქემ.

და არც იყო მეტი ჩარი, იქ დატოვეთ ნახევარი.

და როდესაც შემდეგ მოვუბრუნდით წასალებად დატოვებულ ნახევარს, — თბა დამიდგა ყალყზე და გამიშრა ხახა, როცა თვალმა ნახა: შეშის ათოიდე ნაჭერი ეგლო მხოლოდ (დანარჩენი გაეტაცათ).

—

საღამოს (ეს ობრაცია მთელი დღე გაგრძელდა), როცა ფეხი შეშით გამოვტენე, ზედ ერთი გირვანქა ნავთი დავასხი და ცეცხლი მოვუკიდე, ცოლშეილის სიხარულს საზღვარი არა ჰქონდა.

ფეხს გარშემო შემოვუსხედით ყველანი.

უცბად ჩაქრა ცეცხლი.

ფეხის კარები გამოვალე და შიგ შეივხედე. ნავთი დამწვარიყო, ხოლო გატრუსული შეშა „ხელშეუხლებლად“ ეწყო.

ისევ ნავთი... ისევ ნავთი... ისევ ნავთი.

როცა ათოიდე გირვანქა ნავთი მივაწვი, ფეხიდან მოსმა შელოდია.

ისევ გავადე ფეხის კარი.

შეშის ნაჭერი დან ქაფიანი წყალი ურნავდა.

შეშის ნაჭერი სტიროდენ ქაფიან ცრემლებით.

ყური დავუგდე და მათ მელოდიაში მე ეს სიტყვები გავიღონე:

— ცოდვა არა ვარო, რომ ასეთ „ას“ (ე. ი. ძეირი დაგიჯია ჩევნი თავი) შეშას ღერძი გვწვავ? მაგრამ ჩევნ არ დავწვებებით; მომავალ წელსაც უშეშოთ დასტოვებს ქალაქს სატყეო ტრესტი და, მაშინ გამოგადებით, შეგვინახე მანამდე. ჩევნ მოუბიდან მტკარიშა ჩამოვგიტანა. გარეთ ვეყარეთ. გაეღერთილ-გაბერილი ვართ წყლით! — მოსაქვამდენ ქაფიან ცრემლებით შეშის ნაჭრები.

და მართლაც ამ მელოდიამ ჩემზე ისე იმოქმედა, რომ იმ „ძვირფას“ შეშას აღარ ვწვავ.

ცოლ-შვილს ისევ აძაგძაგებს.

ია, ეხლა სხვებისათვისაც ადვილი გასევიბა, თუ რას ნიშნავს მელოდია... სამოვრის იქნება ის თუ — ფეხის.

—

ხან იმასაც კი ვფიქრობ:

— ეგებ ეს შეშა მოსე წინასწარმეტყველის იმ ბიბლიურ ბუქების შეშა, რომელიც „იშოდა და არ იშოდა“.

ისელი.

## „ბოროტმოქმედების ადგილზე“



— „ჩვენი გამგე უკულგან გამოდის კერძო სახადილოების წინააღმდეგ, მაგრამ მას ერთხელაც ვერ ნახავთ წითელ სასამართლოში, მუდამ აქ დადის!“

### ი ე რ ი შ ი ნაგავზე

— თქვენ გეცინებათ... აქ კი სისაცილო არაფერია. რომ დასწრებოდით ქალაქის კამუნალურ განყოფილებაში გამართულ თათბირს ქალაქის სანიტარიულ გაწმენდის საკითხის შესახებ, დამეტესტენეთ, რომ თქვენ პირველი წამოისცროდით ამ ლოზუნებს.

— კაცო, რა დროს ნავაგზე წერაა, როცა მოული მსოფლიო ყალყზე სდგას? — მეტყვით თქვენ.

რომ დასწრებოდით ამ თათბირს, თქვენც ყალყზე დადგებოდით და აიღონ:

თურმე მეტოვების ადგილკომები ერთანი ფრინტით იბრძვიან ქალაქის გასუფთავების წინააღმდეგ და მოუწილებენ მეტოვებებს არავითარი მონაწილეობა არ შიიღონ ამ მუშაობაში. კიდევ მეტი: აღილები მეტოვებებს საბორტეს ავალებენ და უნერგავენ იმ აზრს, რომ ქალაქში სისუფთავის დაცვა გათ მოვალეობას არ შეადგენს.

მაგალითად, მე-3 რაიონში ადგლომება „შეუგრებელ“ მეტოვებებს

შეუკეთინა ქალაქის გასაწმენდათ დაწყებული მუშაობა და ისეთი ურჩიბისათვის გათ სისტემი საყვედური გამოუტარა უკანასკნელი გაფრითხილებით.

იმსათვის, რომ ჩაშალონ ქალაქის სიბინძურისაგან გამსუფთავებელ კომისიის მიერ დაწყებული მუშაობა, აღვილებომებს მოუხდენიათ მეტოვებების „განიარებულება“. ჩოგორუც მომსხენებელმა აღნიშნა თათბირზე, მეტოვებებს არ აქვთ არც ნიჩაბი, არც წერაქვი და არც ცოცხი. უჭირავთ ხელში „ტრისტები“ და დასეირნობები.

რა ვწათ? მეტოვები გაგვიდიდებაცინენ. ქალაქის სავსეა ნაგავით. იერიში ნაგავზე! — აი ამ ლოზუნგმა თუ ფართო გამოხმაურება არ ჰქოვა მასებში, ჩვენი საშველი არ არის.

დაწმუნებული ვართ, რომ ამ ლოზუნგის ცხოველყოფილობა, მისი განხორციელების თუცილებლობა ლრმად აქვს შეგნებული ყოველ მოქალაქეს, გარდა „უკატი“-ის სახლების კომენდანტებისა (მეტოვები ხომ

მხედველობაში აღარ მიიღებიან).

„უკატ“-ის სახლების კომენდანტები ამ იერიშში არ გამოვდაცებიან, რაღაც, როგორც საზოგადო წყაროებიდან ვიცით, მათ ბლოკი აქვთ მეტოვებებთან. ეს ცხადული უკანასკნელი დლების გამოცდილებამ, სანამ ამს ხმალაძე ვირის აბანოში არ უქრა თავი რამდენიმე კომენდანტს, ქალაქის გამსუფთავებებელ კომისიის მუშაობის წინ წაწევა არ მოხერხდა.

ქალაქში სიმყრილის სუნი მატულობს. მარტო სისუფთავის დამცული კომისიის წევრები ვერას ხდებიან. ნაგავი გროვდება, ნაგავი მატულობს. იერიშით ნაგავზე!

„ტრისტიან“ მეტოვებებთან და პორტფელებინ კომენდანტებთან სალაპარაკოთ ჯერ არ გვცალია. ჯერ უსულო მაგრამ იყსუნიანი ნაგავი მოვაშოროთ ქალაქს და შემდის სულიერ ნაგავთა საწინააღმდეგო ლაშქრობა დავიწყოთ.

უშ, იერიში ნაგავზე!  
სეზეილ-გან-უეი.

## ჩვეულებრივი მოვლენა



— ამხანავო, კალოშები მომეცით.

— ქალის კალოშები გვაქვს, კაცის აღარ არის.

— მომეცით კალოშები!

— კაცის კალოშები გვაქვს, ქალის არ არის.

## ჩვენი ძრიბადა

**თავისებური რაციონალიზაცია**

(რადიო საქუთ. კორესპონდენტისაგან).

სადეუქ სანდარის ახორის სოფლის კავშირის მოწყობილი აქცის სამეცნიერებელი მანქანა — იარაღების სახელოსნო, სადაც სწასმოებს მუშაობა. ყველაფერი რიგზები, მხოლოდ ამ სახელოსნოს მუშაობის ტემპი ბევრით განსხვავდება საქართო ჩვენი ყველა და ყველგვარი ტემპებისაგან. სახელმძღვანელო: ერთი ტრაქტორის შეკეთებას სჭირდება საჯერ მეტი ორი, ვიღრე მოუნდება ახალი ტრაქტორის დამზადებას.

სახელოსნოში მოსამსახურე შეტია, ვიდრე მუშა. ამბათ აქცი თავისებური რაციონალიზაციაა.

არის კიდევ ერთი „უმნიშვნელო“ ფაქტი: ტრაქტორები და მანქანები დღეობით და ხუთათ დღეობით ყოვათოვლის, წიგირის, ქარის, ტალასის და სხვა მოვლენათა ანაბარა. ამბათ იმ მოსახრებით, რომ მანქანები გარეთ ყოფნას შექმნონ: მათ ხომ გარეთ მუშაობა მოუხდებათ მომავალში! მართალია, ასეთი ხერხით მანქანები დაუკავება და ფუჭდება, მაგრამ ეს არის სოფლის კავშირის მსხვერპლი.

ტანძრივადები ხიშტი.

**ლომიბირება, თუ შებრალება**

(დეპუ-ელი, საკ. კორესბ.)

გურჯაანში სასამართლომ განიხილა კულაკების საქმე. კულაკებს ბრალი დაღირთ ისეთ „უმნიშვნელო“ საქმეებში, როგორიც არის:

კოლეურნებათა საწინააღმდევო აგიტაცია, პროპაგანდა, მესამე სესხის გავრცელების ჩაშლა, კონტრეგვლიუციონური ორგანიზაციის დაზისების ცდა და სხ.

ეს საქმის მთავარი მონაწილენი, მართალია, სასამართლოს არ დაუხერხტა, მაგრამ... ორი წლის პატიმრობა კი მიუსაჯა, ეს მთავარი მისალდებულებია: ირემაშვილი და ბაღდასაროვა, დანარჩენ კულაკებს მიესაჯათ... ეს! აღარ ღირს ლაპარაკი.

რა არის ეს: ლომიბირება, ზომიერება, შებრალება თუ კიდევ სხვა რამ?

ტ. ბ. ყულვი.

### ჩამოვიდენ

(პირდაპირი მავთულით საკ. კორესბ.)

აფხაზეთში ჩამოვიდენ ჩრდილოეთ - კავკასიიდან გამოძევებული ქულაკები, რომელთაც აღილობრივი კულაკები ისალებენ, როგორც ყუბანში დაშლილ კოლეურნებათა მსხვერპლი. მართალია, ეს საქმელი (იგულისხმეთ კულაკი) ნაკლებათ საღიძება აქ, მაგრამ შეიძლება სხვა ასეთ, მაგალითად საექსპორტო გამოდევს, როგორც ცხიმოვანი ნივთიერება, რაღაც კულაკებს ძველი ცხიმი კიდევ აქვთ შერჩენილი.

ტ. ბ. კანჭი.

ნუ შეხვალთ... კოლექტივში.

(ჰაერო - ფოსტა, საკ. კორესბ.)

თურქე საბჭოს თავმჯდომარე ისეთიც შეიძლება იყოს, რომელიც კოლექტივს არა საბჭოურათ უყურებს. თუ არ გჯერათ, კითხვით წითელი ქალაქის სასოფლო საბჭოს თავმჯდო-

მარე თეიქაშვილს და გაიგებთ, რომ კოლექტივშიცაცა მავნე მოვლენაა.

— ნუ შედიხარო კოლექტივში!

ას მოუწოდებს იგი გლეხებს, — კოლექტივი რა გლეხის საქმეა, ჩვენ ცალკე გვიყვარს ცხოვრება!

მაგთი თავმჯდომარე მართლა უნდა განვაცალებევოთ ჩვენი საბჭოთა და მშრომელი გლეხობისავან.

ტ. ბ. კომბალი.

ნუ აწუხებთ ხალილოვს.

(ტელეფონით, საქუთარ კორესბი)

ლიუქსემბურგის (ბორჩალი) რაიონმასკომში უდიდესი „სიტხიზლით“ ეკირობიან კოლექტივშიცაცა. მაგალითი გლეხების ერთმა ჯგუფმა აღმასკომში შეიტანა განცხადება კოლექტივში მათი მიღების შესახებ. ეს განცხადება, როგორც წესია, „საქმეში“ დაკრიდა, წინასწარი რეგისტრაციით. ვინ იცის სანამ იწებოდა ამ „საქმეში“ გლეხთა სურვილი, რომ მცუბუქ ფავალერიას არ გამოექმნიას იქდან.

იმავე მს. კვალერიის ბრალია რაიონმასკომის თავ-რის „უსაფუძლო“ შეწუხება, კვალერიისტების მოთხოვნით, მან სამი საათი ექვება... თესვის კამპანიის გეგმა, რომელიც საქმეებში იღო თავისოფას, განა შეიძლება ამს. ხალილოვის (თავ-რე გაბლავთ) ასე უწუხება ისეთი, „უმნიშვნელო“ საქმისათვის, როგორიც არის თესვი და კოლექტივშიცაცა?

ტ. ბ. კვანტი.

# „ე მ უ ა ე“



— ეს რა ამბავია? რა დაგემართაო!  
— სსს!.. დღეს შრომის ბირჟის კომისიის ველოდებით და თუ თავი გაჭირვებულათ არ მოვაჩვენეთ, მო-  
გვხსნიან აღრიცხვიდან!

3 1 6 0"



— გადაფურჩით კომისიას,  
ჩვენც ვამშვენებთ ბირჟის ხიას.

# ტარტაროზის მსუბუქი კავალერიის თავდასხმა იუსტიციის სახალხო კომისარიაზე



— არიქა მიეშველოთ!  
— რა ამბავია?  
— კაცი წაიქად!  
— წყალი, წყალი!  
— ცინ წაიქად?!  
— რა მოუვიდა?  
— დამცველთა კოლეგიის წევრი  
წაიქად: ვექილების კოლექტივიზაცია  
გაახსენდა და გული შეუწუხდა.



ნეტავ რა არის მისთანა  
ამომავალი მზისთანა?! —  
„სოციალისტი“ ნაქები  
პირილე ნინიძისთან?  
მისთა საქმეთა მოთხრობა  
არის ეგონოს ადვილი,  
თავსა თვლის სოციალისტად,  
ჯვაროსანია ნამდვილი.  
კათალიკონი დაიცა;  
ხუცებს უმშვენა მხარია;  
მენშევიკია უდრევი,  
ხუცურად მოუბარია.  
კუდექსის ნაცვლად მის თავში  
ხატებია და ჯვარები.  
ჩამოდნა კაცი მისთვის, რომ  
„სხვაგვარად ჰქონიან ქარები“.

ტარტაროზის მსუბუქი კავალერიის  
თავდასხმა იუსტიციის სახალხო  
კომისარიაზე



ლვარსაბ ანდრონიკაშვილი —  
ევქილ — პროფესორი, —  
მის შესახებ, როსაც ვიტყვით  
გვითხვით ჭირი:  
ამისთანა პროფესორსა  
ვთ არ დავდა წუნი,  
როცა უდის მის ლექციას  
საქმეველის სუნი? —  
უიტქოს იგი კათედრიდან  
„ცოდნის“ გზას გვინათებს,  
მაგრამ პირად ცხოვრებაში  
სანთელს უნთებს ხარებს.



დაშნაკელების მინისტრი  
იუსტიციის დარგიდან;  
საბჭოთა მდგურებს რომ სდევნის  
თავის საკუთარ სახლიდან,  
ბატონი პრეზიდენტი,  
მოსული ვაჭართ დახლიდან  
„დამცველ“ თაიღულს ამშვენებს,  
— დროა ავბარეთ აქიდან.



ვაჭრის შვილი და მემკვიდრე,  
შემდეგ თვით გვაჭრებული,  
მანაც დროა, რომ დასტოობს  
დამცველთა დიდი კრებული.  
გვიკვირს საიდან დაგროვდა  
ამდენი „რჩეულთ რჩეული“  
იცავი ასეზერდოვისის  
სხვა გზა ვაქეს ამორჩეული.



თელაველი ვექილია  
აბულაძე ბიძინა.  
მისი ტვინის აპარატმა  
ალბად ბეჭრი იძინა.  
დღესაც სძინავს, ისე როგორც  
თაოქარიძეს სჩვევია, —  
პოლიტიკის ანა-ბანა,  
ვერც კი გაუჩინევა.



სილნალის ბაღში სკორნობს  
ხშირად ვექილი ხარაძე,  
და თან „სულიკის“ ჰანგებზე  
რილინებს როგორც ხვარამზე:  
— „ქლიენტო, მოდი, სადა ხარაძე,  
ოუ არ დაგიცა კრულ ვიყო  
გულ ამოსქვილი დაგეძებ.  
ვამიჩნდი, ჩემო სულიკო!!  
ვამიჩნდი, თორებ უშენოდ  
გული მელევა ლოდინში.  
ჯიბის „ჩიხოტეა“ გამიჩნდა.  
ლამის ჩიგარდე ლოგინში.



ზესტაფონის მთვარე  
ბესარიან — ვექილი.  
გვარად გაჩეჩილაძე,  
ენა გამოქვექელი.  
შეძლებულებს, კულაკებს,  
ეკონება ტუჩებში,  
მექებრით და წევრებით  
დასეირნობს ქუჩებში.

# ახალგაზრდა მხატვართა გვერდი

ლევინი

3. ლაშია, ლანჩეთი

8. ლომიძე, ტფილისი



გ. შე: — ყოჩალ, ხაუცხოვოდ გაარტყოთ მი-  
უნდეს!  
მუშაორი: — რახაც დავუმიზნებ, ზოგ გა-  
ვართყაშე?  
ვარდ (თავისთვის): ვე! ალბათ მუშკორია.

მთხოვთ მოლისი ტფილისი



— ჰუ, რა უწმაწური სიტყვები ისმის!  
— აქ სკოლაა — ალბათ მასწავლებელი მო-  
წაფეს ჩვეულებისამებრ „არჩება“.

ნახ. 8 — გახ, აზალ-სენაკი.



— ვინ არის ის ყმაწვილი ახე „განიე-  
რად“ რომ დადის ჩვეულებით?  
— ალბათ პაჭუა ადამია!



მომენტი: — ამხანაგო, მომაწოდე საჩინოს-  
თვის შენ მაგ ყუთი!  
ნებამის: — მოქალაქე, იყიდება, ჩანთო  
ლის სწორედ სუთო.

3. ლილა, გარანი



— მე „ხვალ მოლი“-ს ცქინისათვის გამომა-  
გდებს სამსახურიდან, გუშინდელ მუშას კი  
„იმ კინაში მოლი“-ც არ ემეტება კოფილ  
გამგებელთან.

## წერილი ქას

ახალგაზრდა (ქუთაისის ოლქი)

მოდის სამსახურში (დამრკიდებულია  
მის სურვილზე).

იპოლიტე, იწერები დრამატიული  
წრის გამგეობიდან მოწმობა აიღო,  
უორეკა ბელთაძე ძალიან დატერი-  
თული არის საქმეებით, ჯერ ერთი —  
მასწავლებლობს, ხოლო დანარჩენ  
დროს ანდომებს გლეხკომის მდივნის  
გართობას (რა ქნას, ქალი ცოდვაა —  
ტყუილად ზის თავის პატარა კაბინე-  
ტი).

ილიკო ხარაბაძეც დატვირთულია

და მოხვევა — წუ შემაწუხებ მაგ საჭი-  
სთვის. მასაც დიდი საქმეები აქვს,  
ის კაცი მასწავლებელია, გლეხობის  
თავდევლობირე, რემედასის პირვენია  
და სამი კვირაა რაც რემედასის სისა-  
რგებლოდ სალამოს დადგმა გადასწყ-  
ვიტა, ბილეთები გაყიდა უკვე ხელზე,  
ფული ჯიბეში ჩაიდგა და სალამი კი-  
დევ ეკრ მოუწყვია და მე როგორ შე-  
ეწიუს. ამ საქმისათვის.

გწერს შენი ქმ.

„რწყილი“.

# წერტლის

## „თავის რიგზე“

წევის დარგის სატბნ განყოფილები არ ასრულებენ საჭარბო გეგმები გათვალისწიფრულ სამუშაოს, რაც გამოწვეულია იმ მანჯე მოვლენით, რომაც გილებს კენტრი არ აწოდებს საჭირო მასალას.

ამათა აღილების გოდება:

ცენტრის არ ახსოებს მასალის მოწოდება.

უმიზნოა აღდილების გოდება:

ცენტრის მასალა

რაში მოაკონტება? — ხომ არ მართებს.

აღილების ვალია?! — აღილისთვის ან ცენტრის როდის სკალია?!

ბრალის კინ დასდებს

ცენტრის საქმის შევნებით?

— არ სცალია: გურთულია

გეგმებით:

საწარმოო გეგმებს აწყობს

ზვავებათ,

დაყოფილებს

მუხლებათ და თავებათ.

ვერც სცილდება  
გეგმას  
სულის კვეთება,—  
კველაფერი  
„თავის რიგზე  
კეთდება!“

ჭეუისა და ტვინის ნაცელად  
— ამბობენ —  
ტოვის თავში  
თხლე პის და  
ჭრის.  
და ძას ლაფში  
ჩაერჩნილი უჩემში  
სშილ და სახლში  
ბიტარილი ჰერნია!

## დ ე პ ე შ ე ბ ი

ვახეთის რეინის გზაზე უკალოდ დაიკარგა ღვინით დატვირთული რონიდები №№379748, 122689, 16415 და სხვა.

დაკარგულ რონიდების მოძებნა დაფილი სადგურ გურჯაანის აღმინისტრისკის.

თელავის საღვურის მოლარემ პაპიაშვილმა ტვინით გაზავნაში აღებული ფული, 335 მანეთი, ჯიბისაუნ „გაატარა“, რის გამოც რეინის გზის აღმინისტრიაციამ თვითონ „გატარებაში“ დაქოლოვნებული პაპიაშვილიც გამსახლისაკენ „გაატარა“.

ობერ კონდუქტორმა პეტრიაშვილმა, რომელმაც სამახსოვრის „ზედმეტი ერთგულების გამო“ ჯერ ვერ მოიცალა ისეთი „წერტლიმანი“ საქმისთვის, როგორიც არის მისთვის საპირო იმსტრუქციების წაკითხვა „უკანონო“ ბილეთებისათვის გატარებლიდან გაღმოყაჩა 60 გზაზე, დაჯარიმა 80 და ცხვირპირი ჩაუმტვრის „კანონიერ“ ჯარიმის გადუხელობის გამო 40 მოქალაქეს.

## სამხიარულო

## განცხადება

გახარებული და გაბედნიერებული მოქალაქე კიკოლიკი

გაცნობებ მეგობრებს, ნაცნობებს და „ტარტაროზის“ ყველა მკითხველებს, რომ პარასკევს, 24 იანვარს დამით ქუთაისიდან ტფილისში მოგზაურობის დროს მატარებელში

## დაკარგებელი სიდერი

ახოვანი, ცხვირი მოკალი, „სირინოზის“ ხმით და „ანგელოზის“ ბრჭყალებით.

მპოვნელს ვთხოვ ნუ დამიბრუნებს.

## კურის 630780

## ცოგ პრ გამომორჩეს

როგორც გაჩ. „რაბოჩაია პრავ-დას“ კორესპონდენტი გვატყობინებს ამას წინად აბასთუმანში ჩასულან სამსახურის საქმეებზე ბორჯომის რაიონის მსაჯული, მდივანი და იურისკონსულტი, რომლებიც აბასთუმანში ჩამდენიმე დოკ დარჩენილიან. კონკრეტულივის გამგის თანაშემწე მათ ყოველდღე უწერდა თითო კილო ზაქარის. წასრლის დროს კი თვითეულის მათგანმა თორმეტ-თორმეტი კილო „წაცოცა“ გამგის მოსადგილის დახმარებით. როგორ მსა შევეკითხენ თუ რატომ აძლევს შაქმის ნორმაზე ზევით, უკანასკელმა უპასუხა:

— უბრალო უიმებებს ხომ არ ვაძლევ, მთავრობის ხალხია.

საკითხავია მუშკონპის თანაშემწებელი რომ „ფეხი წაიკრას“ და ის რომ

კური აბასთუმანიდან სხვა კუროტისაკენ „წაცოცა“ „სააგარებით რას იტყვის მაშინ „მთავრობის ხალხი?“ ხომ არ გამომორჩებს: — უბრალო ვინებ ხომ არ არის, მუშკონპის კაციაო?

„მოღნი რამე“  
ორასიკონი



პლატონ ლლონგომა — სიღნაღელმა ვექილმა გამწმენდ კომისიის კითხვაზე: რა არის პარტია? სახელმწიო-

ფო? მემარჯვენე გადახრა? და სხვა — უპასუხა:

— პარტია არის პარტია,  
— სახელმწიფო არის სახელმწიფო,  
— დანაშაული არის დანაშაული,  
— მემარჯვენე გადახრა არის...  
არ ვიცი... არ მშამს არავითარი გადახრა და არც მინდა ვიცოდე რამე მის შესახებ.

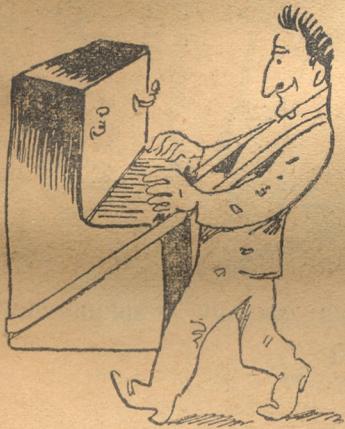
გამოსულა ლექსიკონი  
„იურისტის“ პლატონის, —  
სახელიც რომ პლატონის აქვს —  
რად არა ლირს მარტო ის?  
შეგ აზრები „სჯულმეტყველის“  
ბრძნულად არის „ნაწური“ —  
ეფინება ქალაქ სიღნაღეს  
„სიბრძნე რობროხაძური“.

# ვარცხი-ეპიზოდ

ვარცხ უცვარს როისალი,  
მისი დაქვარა და გრისალი

ბეჭრი იფექტი დუშეთის სკოლის  
(ახალ შენის) მასწავლებლის ვანო ქა-  
რასანიძემ, თუ როგორ გამხდარიყო  
პიანისტი. სულ ცოტა აქლდა, რომ  
ეს მიზანი გაეხორციელებინა: როის-  
ლი და მასზე დაქვრის ცოდნა.

პირველი მიზანი (როისალის შეძე-  
ნა) ვანომ ადვილად შესძლო: დაუ-  
ძახა გლეხებს და სკოლის როისალი  
თავის ბინაზე გადაიტანა.



მეორე მიზანი (როისალზე დაკვრა)  
უფრო ძნელი და როგორი აღმოჩნდა.  
ამბობენ — დიდ ნიჭის იჩენს მუსიკა-  
ში და მაღა შეისწავლისო.

მაგრამ მოწაფეები და სოფლელები  
თხოვლობენ — როისალის სკოლაში  
დაბრუნებას.

დააცადეთ ვანოს — ერთი ოპერა  
მანიკ დასწეროს.

**მზითევი უცვარს ლადოს...  
მზითევზე ფულიც ადოს.**

ქოქოსი.

— ჰორა ასე დააჯერე სული ნუ  
წავწყდება. ბიჭად ბიჭი კარგია-  
თქმ. საბჭოს თავმჯდომარეობა ხუმ-  
რობა საქმე ხომ არ არის? თავმჯდო-  
მარე ვარ ნიული თემის. ხომ ხედავს  
თვითონაც სასიმართო, თუ როგორ  
ჩემს სურვილზე ვატრიალებ მთელ  
თემს? როცა მინდა, მაშინ მოვალ  
სამსახურში. ძალიან ხშირად არც ქი  
გამოცემადდები. დავადებ ბოქლომს  
და.. ჟო, მართლა იმის თქმა კინა-  
სამ დამაკაცებდა. ჩემისთანა მოქე-  
ყე კაცს, იშვიათად ნახავს კაცი.

— ასე იუბებოდა შუამაგალის  
სოფ. გორდის თემსაბჭოს თავმჯდო-  
მარე ლადო, რომელიც ქალის მოსა-  
ყვანად ემზადებოდა.

და მართლაც გასჭრა შუამაგლის  
გაილომატია. ლადომ მოიყანა ცო-  
ლი, რომელსაც მოჰყა შზითვი ურ-  
მებით და ფულად 300 მანეთი.

— ხათრიანი კაცი ვარ, იაფად მო-  
ვორივით! კულტურულ რეკოლე-  
ციის ხანაში შეტის აღება მეტანობა  
იქნიბოდა! — ამბობს ლადო სოფლე-  
ლებში.

**გუშაგი აგბობს მართალს,  
„გაგვე სხვებს აძლევს ცარ-  
იალს“**

შალიკო.

თუ თქვენ შემოხვევით ჭიათურაში  
მოგიხდათ ღამით გავლა და თვალი  
მოჰკარით!

კოოპერატივის უკანა კარგი-  
დან ვიღაც ფრხილად მიიპარება  
მკლავებში ფართალ ამოჩილი, —  
ქურდი არ გევნორო.



— არა, ქურდი არ არის. ის არტემ  
გუგუშვილია, კოოპერატივის გამგე  
დეისაბის მეგობარი. რომ სხვებს არ  
დაენახაო, გამგემ ღამით დაიბარა  
და საქონელი მისცა.

სამაციეროდ, თურმე, არტემიც არ  
აკლებს დეისაბეჭდის პატივისცემას. სწო-  
რედ მათზე ყოფილა თქმული: ხელი  
ხელს პანს, ორივე კი... კოოპერა-  
ტივს.

## ნაკვეთები

დააწინაურა. რიონქების აღმინისტრაციამ, ერთ-ერ-  
თი მუშა — კორესპონდენტი, „დააწინაურა“ სამუშაოდან  
მოხსინი. მოხსინი მიზეზია რიონქების სამუშაოთა მმართ-  
ველის ადგილობრივ კედლის გაზეოთში მხილება. იმასაც  
ამბობენ, რომ აღმინისტრაცია დააწინაურებს ყველა იმათ,  
ვინც მსგავს მაგალითს მიბაძვს.

„განწმენდილები“ აცხადებენ. მიწასხომის აპარა-  
ტის წერილად დაადასტურა, რომ საბჭოთა ტექნიკში დიდ  
გაუებობისა ჰქონდა აღვილი. თბილ-თბილ ადგილებზე  
მოწყვილი იყვენ ძველი ვაჭრები. წერილის დროს „გან-  
წმენდილები“ აცხადებდენ, რომ სამსახურში იგინი მოე-  
წყვენ საბჭოთა აპარატის გაჯანსალების მიზნით.

გულგრილად შეხვდა. განათლების სახალხო კომი-  
სარიატის დადგენილებას შემოს სკოლებისა და ცხენი-  
კუმების განუწყვეტელ სამუშაო კვირაზე გადასცელის შე-  
სხებ, გულგრილად შეხვდა ზოგიერთი მასწავლებელი,  
ადგან მათ განუწყვეტელ სამუშაო კვირაზე გადასცელა,  
საშუალებას უსპობს ქიფში გაატარონ საექლესიო დღე-

სასწაულები. მა მოვლენას, ისინი ხსნიან როგორც ანტი-  
კვარტისტულ მოძრაობას.

მძიმე შთაბეჭდილება დასტოვა. ქუთაისის მაზრაში  
გლეხობის მასიურმა ლტოლვამ კოლმეურნეობებსა და კო-  
მუნებში, მძიმე შთაბეჭდილება დასტოვა ადგილობრივ  
კულაკებზე და სასულიერო პირებზე. როგორც სარწმუნო  
წყაროებიდან გადმოგვცემენ, მათ განზრახული აქვთ ხე-  
ლი, აღონ ანტი-საბჭოთა მოღაწეობაზე.

კოოპერატივის სარწმუნო წყაროები-  
დან გვატყობინებენ, საქართველოს მთელ რივ სოფლებ-  
ში, კულაკებს გადაუწყვეტიათ „დიპლომატიურად“ შე-  
ვდენ თესვის კაბინისათვის დაკავშირებით, ქალაქიდან  
სოფლად შივლინებულ მუშათა ბრიგადებს.

დააგვიანეს. საგაზაფხულო თესვის კაბინის ჩატა-  
რების ხელის შეწყვიბის მიზნით. კოლმეურნეობათა  
ცენტრისა და მიწასხომისა ურთიერთშორის შეთანხმებით  
გამოიტანეს დადგენილება, რომ სატრაქტორო საუგურ-  
ებისა და კოლონების მოწყვიბა დაამთავრონ საშემოდგომო  
თესვის კაბინის დასრულებისას.

## ინდაურების შესახებ

ოზურგეთის „საპარასკევო“ ბაზარს ლევარსი ცნობისმოყვარეობით ათვალიერებდა, რომ გაევო სურსათ-სნავაგის ფასები.

— რა ლირს, ბიძია, მავ ინდაური?

— შეეკითხა ლევარსი ბონგაურელ ბიჭს.

— მაგრა მანეთი ბატონი!

სწორედ ასე ერთმანეთზე ასხმულად — უბასუხა ბიჭმა ლევარსის.

— რაგა! ოოხარიკია ოზე! რა აზავია ექვსი მანეთი! მე ისეთი ინდაური მყავდა, რომ... იცი რა ინდაურები მყავდა?

და ლევარსის გარშემო თითქმის მთელი ბაზარი შეიკრიბა.

— გავჭიმავდი ხელს ასე, — და ლევარსიმ ჰაერში გაიშვირა ხელი, — დოუწუნწრუქებდი ინდაურებს, აფრინდებოდენ და ზე კაკალ ხელზე დამაჯდებოდენ. მეცხრე ინდაურს ცალი ფეხი უვარდებოდა, ვერ ეტოდა ხელზე. ასე ჩამოყავდა ცხრა ინდაური ბაზარში და თითოს ექვს აბაზად ვკიდდი. შენ კი ერთ ინდაურს ექვს მანეთად აფასებ. ექვს მანეთად უწინ თოხარიკ ცხენს იყიდდი!

ზმუში.



## ლევარსი

## რობერობეაძე

მისამართის სალისათა და საუნა.

თებერლევლისათვის

ეკუფა „და და და“ ტარტარის გახა

## ანკეტის გსენირაცია

(მიბაბჩი)

სარაონო ქალაქი იყო პატარა ქონდარა, საბჭოთი, სკოლით, მუშკობით,—სხვა თითქმის არა ქონდარა.

საბრუშაკები კველანი კავმირში ჩაწერილიყო, და რაიადეილკომისა მდივნად მათ ქსეათ ილიკო. ტან-ახოვანი, მეტყველი, ხალისიანი გულითა, ქეიფში ტოლუმბაშობდა და ღვინოს სვამდა კულითა. ერთ მშვენიერ დღეს... (ახ, არა, ის ღასაქცევი ღლე

იყო:

ალალმა კაცმა იმ წყელდღეს თქვენი ჭირი „წეილო“) თითქოს მოცლილი ილხენდეს, საქმე არ ქონდეს

გაკვნეტა,

მოსდის ოლქიდან ილიკოს ვეებერთელა ანკეტა.

ათი ვეება ფურცელი, საშიში სანახვია.

ზედ ხუთი კაცი ხელს აწერს თავმჯდომარე და ზაფია.

თვით ანკეტაში მთავრი თუთხმეტიოდე თავია

და კველა თავში კითხვების მოზავებული ზფავია.

— სად დაიბაზე?

— რომელ წელს?

— ვინ იყო შენი ნათლია?

— თვე? რიცხვი? რომელ საათზე?

— დაბადების დღე რა დღეა?

— რა სკამდა ბაბუა შენი?

— რამ მოკლა შენი ბებია?

— მამიდაშენი ელპიტე ვის, როდის შეულლებია?

— როდის მიიღეს კავშირში დები და დეიდები?

— რომელ პატრიას მისდევენ ქვისლები და სიძეები?

— თუ უცოლო ხართ, აღნიშნეთ:

— როდის, სად დაქორწინდებით?

— თუ გუავთ —

— რას სჭამთ და რას იცვამთ?

— ან როდის განქორწილდებით?

— მსჯავრდადებული ხომ არ ხართ? (აღნიშნეთ მუხ-ლი, სტატია).

— რამდენი შეგიჭამიათ იხეო, ქათამი, ბატია?

— მათში გარია რამდენი?

— რომელი ჯიშის?

— რა ფერის?

— რომელი წლიდან დაქრივდა მეულლე თქვენი შაფერის?

— გაბრიელ ეპისკოპოზი რომ მოკვდა, თქვენ იმ ხანებში

რას აკეთებდით? რას სვამდით? ან რა გეთესათ ყანებში?

— შენგან შექმული ლობიო რამდენი გრამი მოკიდა?

— ვაკე გუას? რა ხნის იქება? სიღედრია?

— თქვენი ცოლის და?

— შენი მძახალი ფოტინე ქეობას რატომ გადაყვა?

— როდის მიგიღეს კავშირში?

— რა ხნიდან?

— სად?..

და სხვა... და სხვა

როცა ილიკომ ანკეტა შუამდე გადაიკითხა, ამოიხხორა მწუხარეთ და ნაღვლიანათ იკითხა:

„ვინ უცასუხებს მაზე?.. და იქვე გული გაუსაკდა, და გაცივებულს ანკეტაც უცეს ხელიდან გაუსხლტა.

მედუშა..

## ანატა

გვარი, ხახელი და მამის სახელი.

ფსევდონიმი.

პროფესია.

წლოვანება.

რა და რა ოჩგანიზაციის წევრი ხართ (კომპარტია, კომკავშირი, პროფესიული, კოლექტივი და სხვა).

რამდენი ხანია თანამშრომლობთ ჩვენს უურნალში?

ოქვენი სწორი მისამართი

და სხვა და სხვა ცნობები.

თანამშრომლებს ვსოდოვთ ეს ანერთა შე ავსონ და გამოგვიძებულობა რელაციის.



**გამჭრის** (ხოჯ. გორი ქუთაისის ოლქი): — თუ თქვენ მართლა გამჭრიახი ხართ, მიხვიდით, რომ თქვენი ლექსი არ დაიბეჭდება, მიუხედავად იმისა, რომ შიგ ასე- თი მარგალიტებია:

გომის თების სასადილო  
კარგი არის, უუჯუნაო;  
მხოლოდ ერთი ისადილი,  
მოვეშლება ძრუებიაო.

**რობრობას** (ასკანა, ოზ. მაზრა): — დაგვიანებუ- ლი ამბავია, თანაც შაბლონი. მოგვაწოდეთ ცნობები ადგილობრივ ცხოვრებიდან.

**მის. ველ-ს** წვრილმანია; არაეითარი საზოგადოე- როვი მნიშვნელობა არა აქვა.

**გვ-ელს** (ქ. ქუთაისი). წერის უნარი გაქვთ. სწერეთ თანამიღროვე ყოფა-ცხოვრებაზე.

**კობაბალს** (აქვე): როგორც ამ წერილიდან სიანს. თქვენ კილზე უფრო თავი გტევებით.

**გი-ლს** (მცხეთა): — თქვენს ლექსში მხოლოდ ეს სტრიქონებია კველაზე უკეთესი:

ვანო ამბობს: ხარქისა,  
ლვინო გაქვხო კარგისა.  
შეგიჭამე ლობით,  
რომ გაქვს ერთი გობით.

„ვაჟაცი“ თქვენ ყოფილხართ, თუ ერთ გობ ლო- ბიოს შესჭამთ. „ასეთი ვაჟაცი“ რატომ (ითებით ლექსის წერაზე)?

**ჯავშის** (ბორჯომი): — რა საჭირო ასეთი ში- კიბულ - მოქიბული აზრი და ქათინაურებით ლაპარაკი? სოფელი აშერათ, რის თქმაც გინდათ, რომ:

ჩიტაძე მუშებს უყვირის.

აუწევია ცხვირია.

გონს მოსაყვანად, ტარტაროზ,

შენი ჩანგალი ხჭირია.

გინ არის ეს ჩიტაძე? რა კაცია? სად მსახურობს? წერილი ყოველმხრივ გასაგები უნდა იყოს.

**ჭურთავის-პირელს** (ხამტრედია): — ასეთი ლექ- სით ვერ გამოალვიძებთ აღმასქომის თავმჯდომარეს, რომ მან ბოგირი გააკეთოს.

**გურულს:** — მარტო სურვილი არ კმარა.

ამ წერილის მოძღვნით მე მსურს  
შენთან ძმობის დამყარება.

ამ წერილით (და ასეთებით) ვერ მიაღწევთ შიზანს.

**რაქს:** — სწორედ შესაფერისი სათაური აქვს თ-

პოემას: „ააფრინეს ალალიო, რაც არ არის, არ არია“

**შეცს (აქვე):** — გვწერთ: გაგვაგზავნეს სოფლად წერა-კითხვის უცოდინარობის სალიკვიდაციოთ”-თ.

წარმოლევნილი გვაქს, როგორ კარგად ჩაატარებ- დით ამ კაპანის. ის არ გერჩივნათ—ჯერ თავისი „წერა- კოიხვის უცოდინარობის ლიკიდაცია“ მოგეხდინათ.

ალბად, ასეთი შემთხვევისათვის აქვს ხალხს ნათქვა- მი: „კვავს რა ჰქონდა, ბუს გაძქონდა“-თ.

**კუკურა გორელელს** (ქოძულეთი, ხანატორიუმი).

— მიუხედავად იმისა, რომ თქვენი ლექსი ძალზე სუსტია, ჩვენ მას დაბეჭდილი მაგრამ სიდიდის გამო თქვენი სანატორიუმის მესვეურნი კი არა, მეორი თქვენც არ წაი- კითხავდით. ამიტომ მხოლოდ ამონაწერს ვათავსებთ:

შერცხვეს უცელვან ახეთი  
სანატორიუმია...

ხორცი, მარა რა ხორცი! —  
უხარშავი... უმია!

**ნარზის** (აქვე). შე კა კაცო, პირველად იწყებთ ტარტაროზეკორობას და, რა მანც ცდამანც თქვენი ცხვი- რის გარდა სხვა ვერაფერი ნახეთ, რაზედაც დაგეწერათ! წერილიც თქვენს ცხვირსავით გრძელი და ღილია.

მეორე წერილში („აბრამის ბატქნი“) სწერთ: „ძე- ლია სტუდენტობა — უნდა დააღი ხახა და ეღლება ლუკ- მის შიგ ჩავარდნას“. (ზამთარში რა მოგახსენოთ, — ზაფხულში კი ბევრი ბუზი ჩაცეივა შივ). სწორედ ასევე აქვს ასეთი წერილებისათვის: ჩატანის გოდორსაც პირი და- ღებული.



მარიამ და მესხვრათ იმედი და ჩატუშაო გევრები, საჭიროა საკავშიროში ნიმუშიც უფრო ვარკინდა ფონს ვერ გაფილენ სიყალბის შემსანელელ-შემოითხელები. ყალბ ჩერვონცების მცროლები, სულ თავდაცირა დაკიდა.

ՀԵԶՈՅ. ՏԱՐԱՎԱՐ. ՃՌԱՋՑՈՒ. ՑՎԻ „ՔՇԵՎ“-Ն ՑՎԱՐՑԵՑ. ԽՍ. 3-Ը. ԹՂ-5 ԿԵՐԱԲԵՐ ՑՈՒՅՑՈՒ Կ 1319.