



ახალგაზრდა მხატვრები ძალიან ხშირად ცდილობდნენ, რომ როგორმე ეთქმევინებინათ დალისხვის, რა იყო იმისი განსაკუიფრებელი წარმატების საიდუმლო, ხოლო ცნობილ მხატვრებს აჟარად შურდათ და თვალში არ მოსდიოდათ თავიანთი კადნერი კოლეგა.

და აი, 1948 წელს მზის შუქი იხილა და-
ლის საოცარმა ნიგნბა სათაურით – „ოს-
ტატორის 50 მაგიური საიდუმლო“, რო-
მელშიც მეტრი პროფესიულ რჩევებს აძ-
ლებს დამწყებ მხატვრებს. ნიგნში გაშუ-
ქქდულია ძევრი მომენტი – ოსტატორის ას-
პექტებით დაწყებული ყოველი ეპოქის
მხატვრებზე დალის მოსაზრებით დამთავ-
რებული. ეს მართლაც ფრიად უჩვეულო
ნიგნია, მასში სერიოზული, საგულო შე-
გონებანი გადმოცემულია ფანტასტიკური
სიურრეალისტური მანერით. აյ მთელი
სალვადორ დალი ჩანს!

დამზებ მსატვარს უურჩევს: ფილოსოფიურად მო-
იხილოს უღრუშებლო ცის ღავვარდი (აჯობებს რომე-
ლიმე ხმელთაშუა ზღვის ქვეყანაში) და მსატვრის აზრი
აღიქვას როგორც ლამპარი, რომელიც მთელ ჩვენს
ცოდნას ნათელსა ხდის.

ათი მცენა
რომელთაშ იარა უდია იისლიოს.
306 მხატვრობას ვკირვება

1. მათგარი სიდარიბეს სიმდიდრეს ამჯობინებს – ამიტომ ასწავლებ შენს ფუნქს თუ ყალამს ოქროს და სპეკალის, ანუ ძეირფასი ქვების შობა.
 2. ნუ გაშინებს სრულყოფილება – ვერცწოდის იმას ვერ მიაღწე!
 3. თავდაპირველად ქველ ოსტატებსავით ჯერეთ საღებავებით ხატვა და წერა ისწავლებ, მერმე რაც გინდა, ყველაფრის მოხელეკეთილებას შეძლებ – და ყოველთაგან პატივცემული იქნები.
 4. უარი არ თქვა საკუთარ ხედვაზე, შენს მანერაზე და შენს წარმოდგენებზე: ისინი წაგადგებიან, უკეთუ მხატვარი გახდი.
 5. უკეთუ იმათ რიცხვს ეკუთვნი, ვინც ფიქრობს, ვითომც თანამედროვე ხელოვნებამ ვერმერსა და რაფაელს გადააჭარბა, ეს წიგნი გვერდზე გადადე და განაგრძე ნეტარ იდიოტიზმში ყოფნა.
 6. ნუ მიაფურთხებ საკუთარ ფერწერას, თორემ ისიც მოგაფურთხებს, როცა მოკვდები.
 7. შედევრი და მცონარობა შეუთავსებელია!
 8. ფერმწერო, წერე.
 9. ფერმწერო, ნუ ჩაუშვებ სასმელს პირში და ნუ მოსწევ პაშიშს ცხოვრებაში ხუთგზის მეტად.
 10. უკეთუ ფერწერას არ უყვარხარ, მთელი შენი ტრფიალი იმის მიმართ არც არაფერს არ ნიშნავს.

თეოტიკი საბაზო გამოყენების სურვი ხედი

- ## 1. ქვედა ფენა ტყვეის თეთრათი შეღებეთ

2. ზედა ფენის შეღება
ვას რომ დაიწყებთ, თუ
თიის თეთრა გამოიყენეთ

3. საუკეთესო საღებავს მიიღებთ, უკეთუ ტყვიისა და თუთიის პელილას სამს ორთან მალიგორად, ანუ პროპორციით შევაზავებთ.

4. ვინაიდან თუთის
ბელილა ძალიან ხასხასაა
უნდა ვიყენებდეთ სუყო-
ველი ზეთიდან ყოვლის
უფრო უცერულ - ხაშა
შეისწიოთან შეტანაბულს

5. ችግር ከዚህ የሚከተሉት ስምዎች በፊርማ መረጃ ይገልጻል

სათი აზრი ხე-
ლოვნებაზე

1. ხელოვნება შთაპეჭჭი
დილებას უნდა ახდენდეს

ლოვნება ცივია, ეს იმიტომ,
რარადიულია.
ყინვალება ცეცხლზაკიდე
ბს.
ათი წინასწარვე ნათელია
ომ აღარც დაწეროთ.

ମାନିତ, ରନ୍ଧା ଫୁଲରମାସ କିବାଶ ପ୍ରଦେଶ ଏବଂ ଏହାମେହିନ୍ତାରୁଷ୍ଣ ଗ୍ର-
ମେଘତିରୀଯୁଷ୍ଣ ଓହିପ୍ରକ୍ରିୟାଶ୍ଵଳ ମିଯାବେଲାନୋନ୍. ଲ୍ୟୋନବାର୍ଦର ଲେଖଣୀ
ପ୍ରେରଣାଶ୍ଵଳ ଗାମନ୍ଦାନ୍ଦରୀପାଦ ପ୍ରଦୀଲାନ୍ଦରୀପାଦ, ରନ୍ଧାମେଲିତ, ଏବଂ
ଲୋଇଙ୍ଗେ ତାନାବମାତ୍ର, ତିନ୍ତାରୀପାଦରୀପାଦ ଫୁଲରମାତାଗାନ ପ୍ରାଚୀଲିଙ୍ଗ
ଶ୍ଵରନ ଲ୍ୟୋଲିକମନିଲ୍ସ ନାରମାଦାଫଗ୍ରେନ୍ଦା. ଏନ୍ଦରୀ ଉତୀର୍ଣ୍ଣ-
ତ୍ରୈଶବଦାଶ ଲୋଇରୀପାଦ ଅନିକ୍ଷେପଦା, ଶେରାନୀ - କୁହକ୍ଷବଦା ଏବଂ
ଫିଲିନିନିଧର. ଏଥାବଦି ମଥୋଲାନିଧ ଦାଲିମି, ନାତ୍ରୀତ୍ୟି ତାଵାଲିମାଜ୍-
ଫ଼ିଲାଦିଶ ପାରାକ୍ରମୀଶି ଶମଶି ମାର୍କଟରକ୍ଷିକା ଗାନ୍ଧୁମୀରନ୍ଦ୍ରେବ୍ରେଲ ମା-
ଗିବାଶ ଆପଣଲିଲମା, ଦୋଲାନୀ ଏବଂ ଦୋଲାନୀ, ମିଠାଗନ୍ମ କ୍ଷେତ୍ରମା-
ରିତ୍ୟେବଦା. ଏକାମିଶ ଶ୍ଵେତତା ଶ୍ଵେତପ୍ରେଲ ନନ୍ଦାପ ଗାଲୁଶ୍ଵୁଷ୍ଣ
ଥେଦାପିରିଶ ଏରତଗବାରି ଶାର୍କରିତା ଗ୍ରେମେଥିରୀଯୁଲି ଶାତ୍ରୁଷ-
ପ୍ରେଲା ଏକିଶ, ବେରପ୍ରେଶ୍ବେଶଶମ୍ଭୁଲା ଅନ୍ଦଗ୍ରେନ୍ଦ୍ରୁରି ତାଵିନ୍ଦିର୍ଗ୍ରେବଦିଶ
ଶତାମାଗନ୍ଧେବ୍ରେଲ ଶର୍କୁଲାଗାଦ ଶର୍କୁଲାକମିଲ କ୍ରମନ୍ଦଶି, ରନ୍ଧା-
ଲୋଶ ଦାମରଗବାଲ୍ଲେବ୍ରୁଲା ନ୍ତ୍ରେତ୍ରି ମିମାରତୁଲାଗା ଫିଲାକ୍ରେନ ଅନ-
ଦା ଦାବରିଲାଗା ମିନିଶକ୍ରେନ ଏବଂ ମାର୍କଟରକ୍ଷିକା ରଙ୍ଗାଦ ଅରିଶ
ଶମବଦିଶ.

ଅମିତ୍ରାମ ରୁଜ୍ବ ମହାକ୍ଵାରତା ସ୍ଵରାତରେ ଶ୍ରୀ
ସାଲେପାଙ୍ଗେଖୀ ବିଷ୍ଣୁରୀ ଏଣ୍ଜ୍ଞେରୀ ଦ୍ଵାରା,
ବିଷ୍ଣୁରୀ ଶ୍ରୀରାଧାନିଲୀଙ୍କା ଅନିଲିନୀଙ୍କ ଫାରକୀ
ମୃଜାବାତୀ, ରାତ୍ର ଶ୍ରୀମିଳା ତଥାଲିନୀଟିରୀଙ୍କ
ଦା ଗନ୍ଧେଶ୍ଵରିତତ୍ତ୍ଵରୀଙ୍କ.

სეზანის მიმდევართ მეტრის ხელ-
გამდგარობა და ნაკლოვანებანი კანო-
ნად აღიარეს და თავიანთი მასწავლებ-
ლის ცდომილებაზე დაყრდნობილთ
იმდენი წერეს თუ ხატეს, რომ ლამის
ტილო გამოელიათ.

* * *

ენგრი რაფაელად გახდომაზე ოცნებობდა, ბოლოს მაინც ენგრი გახდა; რაფაელი ანტიკურობის მხატვართა დიდებაზე ოცნებობდა და სუყველას გადააჭარბა.

არის ერთი ესპანური ანდაზა,
სალხური სიბრძნე ცუდ მხატვართ
რომ განსაზღვრავს: „თუ წვერებია-
ნი გამოუვიდა – მაშასადამე, წმინდა
ანტონი იქნება, თუ უწვერებო – უბი-
ნო მუცლადღება: პიკასო, რომელიც ბევრად უფრო
დრამატული შემთხვევაა, ვიდრე სეზანი – ბევრად-
ვე უფრო გენიალურია, უფრო დამანგრეველი და
ანარქიულია და არცროდის შემქმნელისა და პატ-
რიარქის პრეტენზია არ ჰქონია – ეშირად იშველი-
ებდა ამ ანდაზას, რომელიც ძალიან მოსწონდა, ეთა-
ნიებოდა და თავისი მხატვრული მანერის დევიზა-
დაც აქცია. პიკასოსთვის ყარგად ცნობილი იყო, რომ
ყარების შესაღები თეთრი ემალი, იქვე კუთხის დუ-
ქანში ნაყიდი, რომლითაც ის თავის ტილოებს ფა-
რავდა, ერთ წელიწადში განებოიანებული გაზეთის
ქალალდასავით გაყვითლდებოდა! ზუსტად ასევე ეკ-
ლესისათვის ცეცხლის წამკიდებელ ანარქისტსაც არ
ეპარება ეჭვი, რომ ამას ტაძრის დასაზვანად შვრება
და არა, გადასარჩენად.

(დასასრული იქნება)



* * *

ათადან-ბაბადან

ჩრდა მილიარდერები დართებად იქცევიან...



Юваль Ной Харари

BIG IDEAS

Homo Deus
КРАТКАЯ
ИСТОРИЯ
БУДУЩЕГО

კვებითი სამუშაო

ათასობით წლის მანძილზე კაცობრიობის წინაშე სამი ძირითადი პრობლემა იდგა, — წერს პარარი: „შემშილი, მომსრულებელი სენი (ანუ ჭირი) და ომი. მთელი ამ ხნის განმავლობაში ადამიანები უამრავ ღმერთისა და ტრინიტატის უცხოებენ გადატრინა, ათასანირ ხერხსა და სოციალურ სისტემას იგურებდნენ ამ უპერდურებისას თავის დასაწერებად, მაგრამ მანძილზე ულმობლად იხსულებოდნენ შემშილისგან, ეპიდემიებისა და ძალადობისგან.

თუმცა კი უკვე რამდენიმე ათეული წელია, რაც შემშილი, ჭირი და ომები კაცობრიობამ ასე თუ ისე მოთოვკა. ეს უპერდურებები, რა თქმა უნდა, ბოლომდე დაძლეული კი არ არის, მაგრამ მათზე გარკვეული კონტროლისა და წესებამ მანძილ მოხვერდა. მაშინაც კი, როცა ომები, მიწისტერები და სხვა სტრიქიული უბრუნებები ლამის მთელ ქვეყნებს ანადგურებენ, საერთაშორისო დაბამარების წყალობით შემშილობის დაძლევა მანძილ ხერხდება. პირველად კაცობრიობის ისტორიაში დორმუცელობა შემშილობაზე მეტ ხალხს უსწრაფებს სიცოცხლეს, სიბრისიგან უფრო ხშირად კვებითი კვებით ჩატარდება და გადატევა შემშილისა და ტკივილის განდევნას, შემდგომ, ალბათ, მის „ანყობას“ საკუთარი ნება-სურვილით შევძლებით, ათასობით ხერხს გამოვნახავთ საკუთარი თრგანობის შემშილისა და გონიერების სამართავად. ადამიანთა ღმერთებად და გადატევა შესაძლოა, სამიდან ერთ-ერთი გზით წარიმართოს: ესენია ბიონიური, კიბორგ-ინჟინერია და არაორგანულ არსებათა ინჟინერია“.

კლიტური მედიცინა

მაგრამ, თუკი ვინმეს პგონია, რომ დედამიწაზე ყველა ადამიანს მიწიერი სამოთხე, ერთგვარი კომუნიზმი ელის, როცა ყველას ყველა სურვილი აუსრულდება, ძალიანაც ცცდება.

ციფრორმაცია თეაზი

2010 წელს სიმსუქნემ და მის თანმხებმა დაავადებებმა დაახლოებით 3 მილიონი კაცის სიცოცხლე შეიწირა. შიმშილმა და ცუდება კვებამ — მილიონი: ცერორისტების ანგარიშები კი 7697 მსვერპლი ირცხებოდა. 2012 წელს მსოფლიოში 56 მილიონი ადამიანი გარდაიცვალა, მათგან 620 ათასი ძალადობის მსხვერპლი გახდა (120 ათასი კაცის სიცოცხლე ომს შეეწირა, 500 ათასი კი დამნამავალი ხელით დაიღუპა). ამავე წელს სიცოცხლე თვითმევლელობით 800 ათასმა კაცმა დაასრულა; 1,5 მილიონი კაცი დაბაბეტით გარდაიცვალა. 2014 წელს ჭარბი წონა დედამიწის მოსახლეობაში 2,1 მილიარდ კაცს პქონდა, ხოლო შიმშილობდა და შიმშილობის ბლგარბე 800 მილიონი კაცი იყო. 2030 წლისთვის კი დედამიწის მოსახლეობის ნახევარზე მეტს ჭარბი წონა ექნება.

რესთავში ვამაპის სარეკლამო განერებზე ნითები კგბ და დანართები

რესთავში გაერთიანებული თბილიციის „ძალა ერთობაშია“ ოფისის კედლებსა და პრეზიდენტობის კანდიდატის გრიგოლ ვაშაძის სარეკლამო ბანერებზე წითელი საღებავით — კგბ დააწერეს.

„ძალა ერთობაშია“-ს ინფორმაციით, მსგავსი ფაქტი რუსთავეში მდებარე ყველა იფის საქართველოს სხვა რეგიონებშიც

დაფიქსირდა. მათივე ცნობით, გაერთიანება გეგმავს, სათვალთვალო კამერების ჩანაწერები დაათვალიეროს, რომლის შემდეგაც გაირკვევა, ვინ გააკეთა წარწერები გრიგოლ ვაშაძის სარეკლამო ბანერსა და ოფისის კედლებზე. ჩანაწერების ამოღების შემდეგ „ძალა ერთობაშია“ სამართალდამცველებსაც მიმართავს.





ՅԵՐ ԾԱՀԱՅՑԻՑԵԱՅՈ -
ԵԱՅ ՆԱՍԵԼՈՎ ԹՈՒՔԱ
ՄԵԶԵԼՈՎԱՆՈՎ ԸԱ
ԵԹ-Ե ՑԱՍԱԺԸՐ
ԾԱՌՈԽԱԿԱՒՅ

„საცინო ულ მიმორიგნობებაა .
მისი თქმება, მირზა სუპელიანს პი-
რადად საერთოდ არ იცნობს და ეკრა-
ნის ართვა არსავთ უნისავს .

ବୀର ପାତାଳ କାନ୍ଦିଲା ଶୁଭାରାବୁ ।
“ସୁନ୍ଦରା ଗାନ୍ଧିର୍କାଷେ ପ୍ରସାଦାଭ୍ୟାରୀ । ରାଶାମୁ
ମିଠିରା ଶୁଦ୍ଧେଲାନିନ୍ଦା ଅଧିକରଣ, କୋଟଙ୍କାଳୀ ନିର୍ଵାଚେ,
ସୁ ପ୍ରସାଦାଭ୍ୟାରୀ ଆଶିଲା ଏକାନ୍ତ କର୍ମଚାରୀଙ୍କରେ କିମ୍ବା ରା-
ତ୍ରମି କ୍ରେଡା ଓ ଗୋଟିଏ ନିର୍ମାଣକ୍ଷେତ୍ରରେ ଶୈଳିରେ
ଏକାନ୍ତ କର୍ମଚାରୀଙ୍କ କିମ୍ବା ଅଧିକରଣରେ ମୁଖ୍ୟମାଁ ହେଲାନି । ଏକାନ୍ତ
କର୍ମଚାରୀଙ୍କ କିମ୍ବା ଅଧିକରଣରେ ମୁଖ୍ୟମାଁ ହେଲାନି । ଏକାନ୍ତ
କର୍ମଚାରୀଙ୍କ କିମ୍ବା ଅଧିକରଣରେ ମୁଖ୍ୟମାଁ ହେଲାନି ।

მირზა სუბალისნის სიცოცხლეს საფრთხე არ ეავერება!



სპეციალური პენიტენციური სამსახური ადასტურებს, რომ მიზანი სუბელი-ანგა გაშვინ თვითმკვლელობა სკადა.

ରୂପଗନ୍ଧି ତୁମେ କାହାରେ ଦେଖିଲୁ କୁଣ୍ଡଳୀ
ରୂପଗନ୍ଧି ଗାସରଫେଲେ କୁଣ୍ଡଳୀ ଗାନ୍ଧେବା-
ଦେହାଶି କେବଳିତେବେ କୁଣ୍ଡଳୀ ସାମ୍ବାଦୁରୀ ଅଲ-
ନିଥାବୀ, କୁଣ୍ଡଳୀବାନୀ ସିକୁଳପ୍ରେଲ୍ଲେ ସାଜ-
ରତନୀ ଏହି ଗମନିକାରୀଙ୍କା.

„სპეციალური პერიტურული სამსახური ადასტურებს, რომ 2018 წლის 15 ოქტომბერს ბრალდებულ მირზა სუბელიანის მხრიდან ადგილი ჰქონდა სუვიციდის მცდელობას, რაც დროულად იქნა აღკვეთილი სასჯელადსრულების დაწესებულების ადგინისტრაციის მიერ. მოცემულ ფაქტზე საქართველოს იუსტიციის სამინისტროს საგამოძიებო დეპარტამენტმა დაიწყო გამოძიება საქართველოს სისტემის სამართლის კოდექსის 115-ე მუხლით.

ଲାଭିଲେ ଗନ୍ଧାର୍ମାଙ୍ଗଲିପଦାଶି ତାତ୍ତ୍ଵିମାର୍କୁ ଗାୟ-
ଟିରା ଶ୍ରୀଶାବାଦମିଲିସ ସାମ୍ରଦ୍ଧିତ୍ତିନିରା ଡାକମାର୍ଗଦା,
ବେଳେ ଗୁଣିନ ଦିଲିଲିତ ମାସ କ୍ରମଶ୍ରୀଲକ୍ଷ୍ମାତ୍ପରିବ
ଗାୟନୀଯେ ଫ୍ଲୋଇକଲିଗମା ଏବଂ ଫ୍ଲୋଇକାତ୍ମିରମିଳି.
ଦରାଲ୍ଲେଦ୍ୱୟାଲ୍ଲି ବ୍ୟାପ ଏବଂ ଏରିଲ୍ ସର୍ବଲିଙ୍ଗରାଦ
ଅଲ୍ଲେଲ୍ଲେବ୍ୟାଲ୍ଲି, ମାଗରାଥ ଲି ମିମ୍ବାନ୍ଦେବା ସାମ୍ରଦ୍ଧିତ୍ତିନିରା ଶ୍ରୀଶାବାଦମିଲିସ ଦ୍ୱେଦାମକ୍ଷେତ୍ରବ୍ୟେଲନିବିଦିଲେ
କ୍ଷେତ୍ର ଏବଂ ମିଳି ସିନ୍ଦ୍ରମିଶିଲ୍ଲେକୁ ସାମ୍ରଦ୍ଧିତ୍ତିନିରା ଏକ
ଏମଜ୍ଞାର୍ଗଦା", - ନାତ୍ରେବାମିଲା ଗାନ୍ଧିଚାଲ୍ଲେଦ୍ୱୟାଶି.

აჟარის ავტომობილი რესაუგლიკის ფინანსთა და
ეკონომიკის სამინისტროს გაცხადება სასაჩვენებლო
ნიაღისეულის მოაწვევის ღიაზების გაცემის
მიზნით ელექტრონული აუქციონის ჩატარების შესახებ

სასარგებლო წიაღისეულის მოპოვების ლიცენზის გამცემია აჭარის ავტონომიური რესპუბლიკის ფინანსთა და ეკონომიკის სამინისტრო ელექტრონული აუქციონის (www.eauction.ge) მეშვეობით, გამარჯვებულად ჩაითვლება ლიცენზის ის მაძიებელი, რომელიც აკმაყოფილებს აუქციონის პირობებსა და მოთხოვნებს და ყველაზე მეტ თანხას შესთავაზებს სახელმწიფოს.

N	სალიცენზიო ობიექტის ადგილმდებარეობა	საბადო ან გამოვლინება	კატეგორია	ლიცენზის მოქმედების ვადა	მოსაპოვებელი წიაღისეულის მოცულობა მ3/წელიწადში	საწყისი ფასი (ლარი)	შეს-თანხის ოდენობა + 200 ლარი სალიცენზიო მოსაკრებელ ი (ლარი)	
1	ქ.ბათუმი, ოპიზრების ქ.N97	მიწისქვეშა მტკნარი წყლის მოპოვება სამეწარმეო დანიშნულებით	P ₂	3 წელი	5 000 მ³/წელიწადში	58,00	220,00	
2	ქ.ბათუმი, მეჯინისწყლის დასახლებაში	მიწისქვეშა მტკნარი წყლის მოპოვება სამეწარმეო დანიშნულებით	P ₂	3 წელი	54 750 მ³/წელიწადში	626,00	400,00	
ბუნებრივი რესურსებით სარგებლობის ლიცენზიის გამცემი ორგანოს დასახელება			აჭარის ავტონომიური რესპუბლიკის ფინანსთა და ეკონომიკის სამინისტრო					
საიდენტიფიკაციო ნომერი			245429200					
მისამართი/ტელეფონი			ქ. ბათუმი, კომახიძის ქ № 119 / 0422 27 35 10					
სარგებლობის ლიცენზიის სახე			სასარგებლო წიაღისეულის მოპოვების ლიცენზია					
			ა) მოპოვებული მიწისქვეშა მტკნარი წყლის რაოდენობრივი აღრიცხვა წარმოებს დამონტაჟებული და დალუქტული მრიცხველის ჩვენების მიხედვით. ამ მიზნით ლიცენზიის მფლობელი გალიდისულია შეიძინის, დაამონტაჟოს, შეაკეთოს, შეცვალოს აღრიცხვის კვანძის მოწყობისათვის საჭირო მრიცხველი, საჭიროების შემთხვევაში, სხვადასხვა სახის მოწყობილობები, დანადგარები და სხვა საშუალებები, რომლებიც უზრუნველყოფს აღრიცხვის სისტემის გამართულ მუშაობას და დაიცავს მას უკანონო (არასანქცირებული) ჩარევისაგან;					

© უნდობლობაც, შიშიც!

**ავეჯები: ქართველი რეი პარადოქსელი
გრძნობით ისადება: ავეჯეთისადმი
სიკარულითა და ავეჯების სიკარულით**

ური იყო და ქართველებისადმი უკიდურესი სიძულვილის გა- ვა ზობთ:

ଶାକତୀଙ୍କ ଶର୍ମିଳୀରେ: „ହେବନୀ ଦ୍ୱାରା
ଶ୍ଵେତ ଉପରେ କାଲାକଶି ଆରିବା! କାରତୁଳି
କୁମିଳରେ କୁମିଳରେ କାନ୍ଦିବାରିଛି“।

ელიზა ჩინგაძე: ყველა აფხაზისთვის ამ დღიდი დღესასწაულის დღეებში ეს „ბავ-შვები“ (ქსელში) ფოტოებს ავრცელებდნენ ქართული დროშით! თურმე, აქ ბიძასთან ჩამოსულან სტუმრად... რაღა გვეთქმის? — აფხაზეთი ყველაზე დემოკრატიული ქვეყანა ყოფილა, როგორც ჩანს, მთავრს კავკასიაში.

Cecilia Ciciba დღეს — ბავშვები, ხვალ — მთელი ხალხი... მათი მხრიდან არაფერი შეცვლილა და ამ ფონზე გასაოცარია ჩვენი მოდუნებულობა: ხვალ ხომ ისინი ჩვენს ბავშვებს არ დაზოგავრნ, საინტირისოა, ვინაა ის ბიძია, ასეთი „მო-

გთხოვთ, ემზადებით კომიტეტის მიერ გან თავი შეიკავოთ: რაც არ უნდა იყოს ბავშვები არიან და მათში არაა საჭმე ისინი ფიქრობენ, რომ მათ ქვეყანას სიკეთე სურს.

Cecilia Cicba ଲେଖେ – ଦାଵିତ୍ୟେବୀ, କ୍ଷୁଣ୍ଣିତିରେ
– ମନେଣ୍ଣି କ୍ଷୁଣ୍ଣିବେ... ମାତି ମେରିଦାନ ଆରାଫ୍ରେ
ରି ଶ୍ରେଷ୍ଠିତିରେ ଏହା ଏହା ଅପରିଚ୍ଛନ୍ନ ଗାସାଂଗ୍ରାହୀ
ରିଯା କିମ୍ବା ମରିଦାନ କ୍ଷୁଣ୍ଣିତିରେ: କ୍ଷୁଣ୍ଣି କ୍ଷୁଣ୍ଣି
ଇସିବେ କିମ୍ବା ଦାଵିତ୍ୟେବୀ ଆର ଦାଖିଲାଗାଵେନ, କାହା
ନିଃକିର୍ଣ୍ଣିତିରେ, କିମ୍ବା ଏହା କିମ୍ବା

ლეռანტული“

၆၀၆၁ အောင်ဗျား: და မეტး ရာသ ဗုံးနှင့် ဒေါ်
လျှောက်တွေတော်၊ တွေ့ ပို့ခြင်းပို့ စာအုပ်စုတွေကျော်မီ
ဂာရံပါဝင် ဗြိုလ်စုတွေဒါ (ဂုဏ်လျော်စုမံပို့ နာရံ
ကျော်မီကို)?! ပို့ခြင်း အဲ ဒာရံတွေ အာမို့ပျော်ရွေ့
လျော်ပို့!!! အဲ ဒာရံတွေ ဤရတောနပါ!!! စာအုပ်စုဂျော်
ရှုံး၊ ဖျော်ရှုံး ကျော်ရှုံး ဒုက္ခန်းများ ဒာရံကိုတွော်ရှုံး
ပျော်လျော်ပို့!!! မူမျး ရှုံးရှုံး ဖြော်လျော်ရွော်ပို့ မူမျး
မျော်ပို့ မျော်ပို့ မျော်ပို့ မျော်ပို့ မျော်ပို့ မျော်ပို့ မျော်ပို့
စာအုပ်စုတွေတော်၊ ဒေါ်လျော်စုမံပို့ နာရံ
အောင်ဗျား ဒေါ်လျော်စုမံပို့ နာရံ

<p>სალიცენზიონ პირობები და მოთხოვნები კონკრეტული ობიექტით სარგებლობისათვის</p>	<p>ბ) აღრიცხვის კვანძის მოწყობის შესახებ დაუყოვნებლივ უნდა ეცნობოს ლიცენზიის გამცემს, რომელიც უზრუნველყოფს მრიცხველზე ლუქის დადებას;</p> <p>გ) ლიცენზიის მფლობელი ვალდებულია, მიწისქვეშა მტკნარი წყლის მოპოვება განახორციელოს დამონტაჟებული და დალუქებული მრიცხველის მეშვეობით. ამასთან, მრიცხველი და, შესაბამისად, აღრიცხვის კვანძის შემადგენელი სხვა სახის ელემენტები (დანადგარები) უნდა იყოს დაცული მათ მუშაობაში უკანონო (არასანქცირებული) ჩარევისაგან, რათა არ მოხდეს მრიცხველის ჩვენების შეცვლა ან სხვა სახის ხელყოფა. აგრეთვე, ლიცენზიის მფლობელი ვალდებულია, არ დაუშვას მიწისქვეშა მტკნარი წყლის მოპოვება მრიცხველის გვერდის ავლით ან მის გარეშე;</p> <p>დ) აღრიცხვის კვანძი უნდა შეესაბამებოდეს საქართველოში მოქმედ ტექნიკურ რეგლამენტებსა და სტანდარტებს. აღრიცხვის კვანძი უნდა მოეწყოს ისე, რომ დანანტერესებულ პირს ჰქონდეს მრიცხველის ჩვენების აღტის საშუალება;</p> <p>ე) ლუქის დადებას და შესაბამისი აქტის შედგენას ლიცენზიატის ან მისი წარმომადგენლის თანაბასრებით ახორციელებს ლიცენზიის გამცემის სამისოდ უფლებამოსილი პირი;</p> <p>ვ) ლიცენზიის მფლობელი ვალდებულია უზრუნველყოს ჭის და ჭაბურ-ღილის თავმორთულობის მოწესრიგება, ხოლო თვითმდებარებულის შემთხვევამი - მისი ჰერმეტიზაციაც. ლიცენზიის მფლობელი ასევე ვალდებულია უზრუნველყოს წყაროს დაკაბუჯება;</p> <p>ზ) ჭაბურღილებზე მოსაწესრიგებელია თავმორთულობა და ჰერმეტიზაციას;</p> <p>თ) ლიცენზიის მფლობელი ვალდებულია სასარგებლო წიაღისეულის მოპოვების ლიცენზიის გაცემის შესახებ შესაბამისი ბრძანების ჩაბარებიდან ერთი თვის ვადაში ლიცენზიის გამცემს დასამტკიცებლად წარუდგინოს სასარგებლო წიაღისეულის ათვისების შესაბამისი გეგმა (ყოველწლიურად ასათვისებელი მოცულობის მითითებით).</p> <p>ი) დაცული იქნეს საქართველოს კანონებით, ბუნებრივი რესურსით სარგებლობისათვის საქართველოს გარემოსდაცვითი კანონმდებლობით აშესაბამისი კანონქვემდებარე აქტებით დადგენილი პირობები, აგრეთვე საქართველოს გარემოსა და ბუნებრივი რესურსების სამინისტროს სსიპ გარემოს ეროვნული სააგენტოსა და აჭარის ავტონომიური რესპუბლიკის გარემოს დაცვისა და ბუნებრივი რესურსების სამართველოს მიერ დადგენილი მოთხოვები.</p>
<p>აუქციონში მონაწილეობის მისაღებად რეგისტრაციის დაწყებისა და დასრულების დრო და თარიღი</p>	<p>აუქციონში მონაწილეობის მისაღებად რეგისტრაცია იწყება 2018 წლის 17 ოქტომბრიდან დღის 12.00 საათზე და დასრულდება 2018 წლის 19 ნოემბერს დღის 18.00 საათზე</p>
<p>აუქციონის დაწყებისა და დასრულების დრო და თარიღი</p>	<p>ელექტრონული აუქციონი იწყება 2018 წლის 19 ნოემბერს დღის 12.00 საათზე და დასრულდება 2018 წლის 19 ნოემბერს დღის 18.00 საათზე</p>
<p>სხვა მონაცემები</p>	<p>აუქციონზე დაფიქსირებული საბოლოო თანხის გადახდა გამარჯვებულმა უნდა განახორციელოს აუქციონის დასრულებიდან არაუგვიანეს 15 კალენდარული დღის ვადაში</p>

© ဗိုလ်ချုပ်စာမျက်နှာ, အဂေါ်

თან ერთად ცხოვრობდნ, ცოლები მოჰყავთ,
ცოლად მიჰყვებიან... ვინც ეს უბედურე-
ბა გადაიტანა, ვისაც აქვს ეს იარა, მი-
მიცვდება...

ଓରା ପାଇସବ୍ୟାବ୍ୟା: ଏକ ମିଯୁଵାରସ ସିକ୍ତିୟ-
ବା „ଶାତିରିନୋତ୍ତି“... ଇତିଥି, ରାଗିଳି ବିକ୍ରେ-
ଦିତ ମିଉନ୍‌ଡିଲମଲ୍ଲେବି? ରାଗିଲା କ୍ଷେତ୍ରାବାଦି
ନ୍ତେରିଗି ଇନ୍ଦ୍ରେବା ଓ ପ୍ରେଲା ମର୍କାଲାଙ୍କୀ –
କାନନମରହିଲି, ରାଗିଲା ତିରିଲିଠିଶ୍ଚେବ୍ରା-
ଲାଦ ଓ ଆଗିନ୍ତ୍ଯେବି ମର୍କାଫେରା! ବେଳି ଯୀ,
ରାଗି ଦାବିଶ୍ଵରବା ମର୍କାରେଶ – ଯେ ପ୍ରେଲାଙ୍କୀ
ସାଶିଶି ଏକ ଅରିଲି। ନୁ ଆଗିନ୍ତ୍ଯେବାତ: ଖାତି

მეზობლები ვართ და ამას კერძად გა-
ვაძლევთ....ესე იგი, მათთან სამყურნა-
ლოდ სიარული შეიძლება და ბავშვებმა
ჩვენთან იმღერონ – არა?!

ରିବା ପିତ୍ତମାରୀବା: ଝେର – ଦାବଶ୍ଵରୀଙ୍କ,
ଶ୍ଵେମଦ୍ରେଗ – ଉତ୍ତରନ୍ତରସ୍ଵର୍ଗୀଁ... ଯି ତୁ ନିଷିଦ୍ଧ, ରନ୍ଧମ
ମାତ ଫାଶାଫ୍ରେବିଲାନ ଜୁନ୍ନେରଖାଅବେବ ସିଯୁପା-
ରୁଲ୍ସ ହିଙ୍ଗନ୍ତି ଆଫ୍କାଶେତୀଳ ମିମାରିତ ଫା
ସିଦ୍ଧୁଲ୍ୟାଗୀଲ୍ସ ଆଫ୍କାଶେବିଲାଦିମି?! ପିଦାଫ୍ରେବି-
ନ୍ତି, ନିର୍ଦ୍ଦେବିନ୍ତି ଫା କ୍ଷେତ୍ରବିନ୍ତି ଏଥିରେ ପା-
ରାଫର୍ଜେସ୍ଚୁଲ୍ୟ ଗ୍ରନ୍ଦନ୍ତିକିତ. ସାନାମ ହିଙ୍ଗନ୍ତ ଏହି
ଏରତମାନେତିକିତତ୍ତ୍ଵରେ କ୍ରାଲାକ୍ଷୀଳ ସରନିଲୀତ ପା-

ყავით დაკავებულები, ისინი საყვარელ
საქმეს აკეთებდნენ – ჩვენი აფხაზეთის-
კინ მოიწვანდნენ.

ნიკოლიდი ეჭვანა: რა ბრძნული აზრია: მოდი, ჩვენს საქმეს თავი დავანებოთ და მეზობლების საქმის განხილვა დავიწყოთ — რაც უდი ცხოვრება აქვთ მათ, ჩვენმა ხალხმა კი სიღატაკეში დალიოოს სული, ჩვენი ახალგაზრდები ნარკოტიკებისგან და ავარიეტში იღუპებოდნენ... — სამაგიეროდ, ამის შესახებ არავის ეცოდინება და ყველა პრობლემაც თავისით გათანიყობა!



ACCENTNEWS.GE



პრესურატორი
მიზანი საბელიანოსა
და პიქტორ ჯავარიძის
სახელის ახალ
ჩანაწერს საჭარებელს

ରୂପମର୍ତ୍ତବ୍ୟ ଗୁଣିନ ଗାମାରତୁଲ ଦରି-
ଜୀବନଶ୍ଵର ପରିପୂର୍ଣ୍ଣମା କୃପା କାହିଁକାହିଁମ
ଗାନ୍ଧିଜୀଙ୍କରାଧା, ଗାମନଦୀପିତ ଦାଦଗବ୍ରନୀଲିନୀ,
ରନ୍ଧର ମନ୍ଦିରାଳ୍ପାକ୍ ପାତ୍ର-ସାଙ୍ଗ ଅମ୍ବଲେପୁଣି
ମେବେସିଏରେବିଲି ଦାରାତି ଶାମ ଫ୍ରାନ୍ତିଲ
ଆଖିଦିନିହାନାନ୍ତରେ ଶୈତାନୀ, ରନ୍ଧମଲେପିତ
ସାଙ୍ଗାରାତ୍ରଦିନ ଶାକାରତତ୍ତ୍ଵେଲାନ୍ ସାଜାର୍
ଲାଲସରୁଣ୍ଡିବିଲି ସିସତ୍ତ୍ଵେମିଲି ଗରତ-ଗରତ
ଦାନ୍ ଶୈତାନୀରୁଣ୍ଡିବିଲି ହିନ୍ଦେରିଲି.

„საქართველოს მთავარი პროკურატურა, დაპირებისამებრ, აგრძელებს საზოგადოების ინფორმირებას იმ სისტელის სამართლის საქმის გამოძიების შესახებ, რომელიც პირადი ცხოვრების საიდუმლოს უკანონოდ მოპოვებისა და შენახვის, აგრეთვე, პატიმრობაში მყოფი პირის კერძო საუბრის უნდართვის ჩაწერის, ჩანაწერის უკანონოდ შენახვისა და სელმისათვის გვდომისათვის უზრუნველყოფის, იძულებისა და სამსახურებრივი უფლებამოსილების შესაძლო გადამტების ფაქტებზე ამა წლის 12 ოქტომბერს დაიწყო.

გამოძიებით დადგენილია, რომ მოქალაქე ი.პ-სგან ამოღებული მესტიერების ბარათი სამ ფარულ აუდიოჩანაწერს შეიცავს, რომლებიც სავარაუდოდ, საქართველოს სასჯელადსრულების სისტემის ერთ-ერთ დანესხებულებაშია ჩაწერილი. იმ გარემოების გათვალისწინებით, რომ ერთ-ერთმა მედიასაშუალებამ უკვე გაასაჯაროვა ॥ ოქტომბრით დათარიღდებული აუდიოფაილი, რომელ-

© 2016, საქართველო!

ექვსი ჯილდო მოინაგრას

გულის აიროსში გრძელდება მსოფლიოს ახალგაზრდობის მესამე ლიმიტირებული თამაშები, რომელშიც წარმატებით ასპარეზობენ ქართველი ათლეტები – მათ უკვე 6 მედალი მოიპოვეს: ერთი აქტოს, ოთხი ვერცხლისა და ერთი ბრძოლას.

საქართველოს დელეგაციას აქტოს ველადი ამ თამაშების ისტორიაში პირველად სენაკელმა ფალავანმა, ბერძნულ-რომაული სტილით მოჭიდავე გიორგი ჩხილავაძე მოუტანა. 60 კილოგრამ წონით კატეგორიაში მან ზედიზედ სძლია ჯერ სომებს საპაკ ჰილანესიანს – 3:1, რითაც ეპრობის ნლევანდელი პირველობის ფინალში მარცხისთვის რევანში აიღო, მერე – ალუირელ აპრენდელამიკ მერიკის – 13:3. ჩვენანდურმა ფინალის პირველივე პერიოდში აშკარა უპირატესობის – 9:0 აჯობა ყირგიზ ელმირბეკ სადუროვს.

ევროპის ნლევანდელმა ჩემპიონმა გიორგი თოხაძე (51) ქვეაგუში მასპინძელი ედუარდო ლოვერა (6:0) და მარშალის კუნძულების წარმომადგენელი ალექსანდრ ადინივინი (8:0) დაჯაბნა. გადამწყვეტი ირთაბრძოლის პირველ პერიოდში იგი იაპონელ ვატარუ სა-



საკის 7:0-ს უგებდა, თუმცა, მეორეში 11 უპასუხო ქულა დაკარგა და 7:11 წააგო.

ასევე, მეორე ადგილზე გავიდა თავისუფას სტილით მოჭიდავე გიორგი გაეცა შვილი (48 კგ). ფინალამდე მან კოლუმბიელი არმანდო ზულუაგა კუვასი (12:1) და ნაურუელი დაზიელ დეტუდამო (10:0) ჩამოიცილა გზიდან, მაგრამ გადამწყვეტი შესვედრა უზბეკ უმიდჯონ ჯალოლოვთან 2:8 წააგო.

წინა დღეში ვერცხლის მედლები მოპოვეს ძიუდოსტმა ილია სულამანიძემ (100) და ძალისანმა არჩილ მალაკაძემ (69), ხოლო მათმაშების პირველმედლები – „ბრინჯაო“ ტყვიას მსროლელ ნინო სუციბერიძეს სვედა. თანამედროვე სულტანიდელმა გაგა ხიჯავაძემ ინდივიდუალურ ტურნირში 1 047 ქულით მე-19 ადგილი დაიკავა, გიორგი კუკაშვილს (უროს ტყორცნა) კი 65.08 მეტრით XIV პოზიცია ერგო.

გივი გაგუა

© რაგბი ჩვენი თამაში!

თანამემაულების მხარდაჭერა

ითალია-საქართველოს სატესტო მატჩიდებელი თვეზე ნაკლები დრო ჩემია. სასიხარულო, რომ ფლორენციაში „ბორჯლალოსნთა“ საგულშემატეკივროდ ქართული რაგბის ქომაგები ირაზებიან. აქედან გამომდინარე, „რტემიონ ფრანგის“ სტადიონზე ტრიბუნების მხარდაჭერა არ მოგვალდება.

სწორედ ამიტომ ავიაკომპანია „მაივეი ეირლაინზმა“ (Myway Airlines) ქართული რაგბის გულშემატკიცვართავის სპეციალური შეთავაზება მარამზადა, რომლის ნახაც კომპანიის გვერდზეა შესაძლებელი.

მოკლევადიან შეთანხმებაზე, გრძელვადიანი თანამშრომლობის ჩარსპეციალი, ავიაკომპანიის წარმომადგენლებმა რაგბის კავშირის პრეზიდენტ გოჩა სვანიძესთან ისაუბრება.

„ამ შესაძლებლობით ვამაყობთ და მოხარულნი ვიქენებით, თუ თანამშრომლობა მომავალშიც გაგრძელდება. „მაივეი ეირლაინზი“ ახალი ქართული ავიაკომპანია, რომელიც პირდაპირ ფრენებს ევროპისა და აზიის

ქვეყნებში განახორციელებს“, – აცხადებენ ავიაკომპანიაში.

„ჩვენთვის ყველა პარტნიორი ქვირფასია და ურთიერთობის ფორმებს უფრო დიდ ყურადღება ვაქცევთ. კარგი იქნება, თუ თანამშრომლობა მომავალშიც გაგრძელდება, რადგან ჩვენს წაკიც გუნდებს ხშირად უწევთ მგზავრობა სხვადასხვა ქვეყნებში“, – თქვა გოჩა სვანიძემ.

კოგა კოგახიდი



© მარად დაუვიცხარი თარიღი

1962 წლის 17 ოქტომბერი იქტომის ასოციაციის ჩაინირა ქართული სპორტის ისტორიაში. მსოფლიო საჭადრაკო სამყაროს ახალი ჩემპიონი მოევლინა – ტახტზე ავიდა ახალი დედოფა ფალავანი, 21 წლის ნონა გაფრინდაშვილი, რომელმაც საკამაიდ დაგავერებული გამარჯვება – 9:2 მოპივთა იმ დროის მოემდებრინობან, მოსკოვები ელისაბედ ბიკოვასთან. ეს გახსნდათ ქართული ჭადრაკის ჭეშმარიტი აღზევება. ამ მომენტის ისტორიული მნიშვნელობა კარგად ესმოდათ სპეციალისტებს, გაულშემატკივრებს და თვით ელისაბედ ბიკოვას. ამიტომ იყო, რომ თავის გამოსვლაში მან თქვა: „მენელია მსოფლიო ჩემპიონის ტიტულის დაკარგვა, მაგრამ სეკვდას მინერაბს მიმის შენება, რომ გვირგვენი ჩავაპარე დირსეულ ჩემპიონს, რომელიც კიდევ დიდასნის იქნება საჭადროკო ტახტზე“. ამ მატჩის მსვლელობისას თბილისში და სხვა ქალაქებში სალიპარაკო თემა მხოლოდ ჭადრაკი იყო. ორი ნაცნობი ერთმანეთს რომ ხვდებოდა, პირველი კითხვა ასეთი იყო – ნონა რა შევა არ გვირგვენი ჩავაპარე დირსეულ ჩემპიონს, რომელიც კიდევ დიდასნის იქნება საჭადროკო ტახტზე“. ამ მატჩის მსვლელობისას თბილისში და სხვა ქალაქებში სალიპარაკო თემა მხოლოდ ჭადრაკი იყო. ორი ნაცნობი ერთმანეთს რომ ხვდებოდა, პირველი კითხვა ასეთი იყო – ნონა რა შევა არ გვირგვენი ჩავაპარე დირსეულ ჩემპიონს, რომელიც კიდევ დიდასნის იქნება საჭადროკო ტახტზე“. ამ მატჩის მსვლელობისას თბილისში და სხვა ქალაქებში სალიპარაკო თემა მხოლოდ ჭადრაკი იყო. ორი ნაცნობი ერთმანეთს რომ ხვდებოდა, პირველი კითხვა ასეთი იყო – ნონა რა შევა არ გვირგვენი ჩავაპარე დირსეულ ჩემპიონს, რომელიც კიდევ დიდასნის იქნება საჭადროკო ტახტზე“. ამ მატჩის მსვლელობისას თბილისში და სხვა ქალაქებში სალიპარაკო თემა მხოლოდ ჭადრაკი იყო. ორი ნაცნობი ერთმანეთს რომ ხვდებოდა, პირველი კითხვა ასეთი იყო – ნონა რა შევა არ გვირგვენი ჩავაპარე დირსეულ ჩემპიონს, რომელიც კიდევ დიდასნის იქნება საჭადროკო ტახტზე“. ამ მატჩის მსვლელობისას თბილისში და სხვა ქალაქებში სალიპარაკო თემა მხოლოდ ჭადრაკი იყო. ორი ნაცნობი ერთმანეთს რომ ხვდებოდა, პირველი კითხვა ასეთი იყო – ნონა რა შევა არ გვირგვენი ჩავაპარე დირსეულ ჩემპიონს, რომელიც კიდევ დიდასნის იქნება საჭადროკო ტახტზე“. ამ მატჩის მსვლელობისას თბილისში და სხვა ქალაქებში სალიპარაკო თემა მხოლოდ ჭადრაკი იყო. ორი ნაცნობი ერთმანეთს რომ ხვდებოდა, პირველი კითხვა ასეთი იყო – ნონა რა შევა არ გვირგვენი ჩავაპარე დირსეულ ჩემპიონს, რომელიც კიდევ დიდასნის იქნება საჭადროკო ტახტზე“. ამ მატჩის მსვლელობისას თბილისში და სხვა ქალაქებში სალიპარაკო თემა მხოლოდ ჭადრაკი იყო. ორი ნაცნობი ერთმანეთს რომ ხვდებოდა, პირველი კითხვა ასეთი იყო – ნონა რა შევა არ გვირგვენი ჩავაპარე დირსეულ ჩემპიონს, რომელიც კიდევ დიდასნის იქნება საჭადროკო ტახტზე“. ამ მატჩის მსვლელობისას თბილისში და სხვა ქალაქებში სალიპარაკო თემა მხოლოდ ჭადრაკი იყო. ორი ნაცნობი ერთმანეთს რომ ხვდებოდა, პირველი კითხვა ასეთი იყო – ნონა რა შევა არ გვირგვენი ჩავაპარე დირსეულ ჩემპიონს, რომელიც კიდევ დიდასნის იქნება საჭადროკო ტახტზე“. ამ მატჩის მსვლელობისას თბილისში და სხვა ქალაქებში სალიპარაკო თემა მხოლოდ ჭადრაკი იყო. ორი ნაცნობი ერთმანეთს რომ ხვდებოდა, პირველი კითხვა ასეთი იყო – ნონა რა შევა არ გვირგვენი ჩავაპარე დირსეულ ჩემპიონს, რომელიც კიდევ დიდასნის იქნება საჭადროკო ტახტზე“. ამ მატჩის მსვლელობისას თბილისში და სხვა ქალაქებში სალიპარაკო თემა მხოლოდ ჭადრაკი იყო. ორი ნაცნობი ერთმანეთს რომ ხვდებოდა, პირველი კითხვა ასეთი იყო – ნონა რა შევა არ გვირგვენი ჩავაპარე დირსეულ ჩემპიონს, რომელიც კიდევ დიდასნის იქნება საჭადროკო ტახტზე“. ამ მატჩის მსვლელობისას თბილისში და სხვა ქალაქებში სალიპარაკო თემა მხოლოდ ჭადრაკი იყო. ორი ნაცნობი ერთმანეთს რომ ხვდებოდა, პირველი კითხვა ასეთი იყო – ნონა რა შევა არ გვირგვენი ჩავაპარე დირსეულ ჩემპიონს, რომელიც კიდევ დიდასნის იქნება საჭადროკო ტახტზე“. ამ მატჩის მსვლელობისას თბილისში და სხვა ქალაქებში სალიპარაკო თემა მხოლოდ ჭადრაკი იყო. ორი ნაცნობი ერთმანეთს რომ ხვდებოდა, პირველი კითხვა ასეთი იყო – ნონა რა შევა არ გვირგვენი ჩავაპარე დირსეულ ჩემპიონს, რომელიც კიდევ დიდასნის იქნება საჭადროკო ტახტზე“. ამ მატჩის მსვლელობისას თბილისში და სხვა ქალაქებში სალიპარაკო თემა მხოლოდ ჭადრაკი იყო. ორი ნაცნობი ერთმანეთს რომ ხვდებოდა, პირველი კითხვა ასეთი იყო – ნონა რა შევა არ გვირგვენი ჩავაპარე დირსეულ ჩემპიონს, რომელიც კიდევ დიდასნის იქნება საჭადროკო ტახტზე“. ამ მატჩის მსვლელობისას თბილისში და სხვა ქალაქებში სალიპარაკო თემა მხოლოდ ჭადრაკი იყო. ორი ნაცნობი ერთმანეთს რომ ხვდებოდა, პირველი კითხვა ასეთი იყო – ნონა რა შევა არ გვირგვენი ჩავაპარე დირსეულ ჩემპიონს, რომელიც კიდევ დიდასნის იქნება საჭადროკო ტახტზე“. ამ მატჩის მსვლელობისას თბილისში და სხვა ქალაქებში სალიპარაკო თემ

