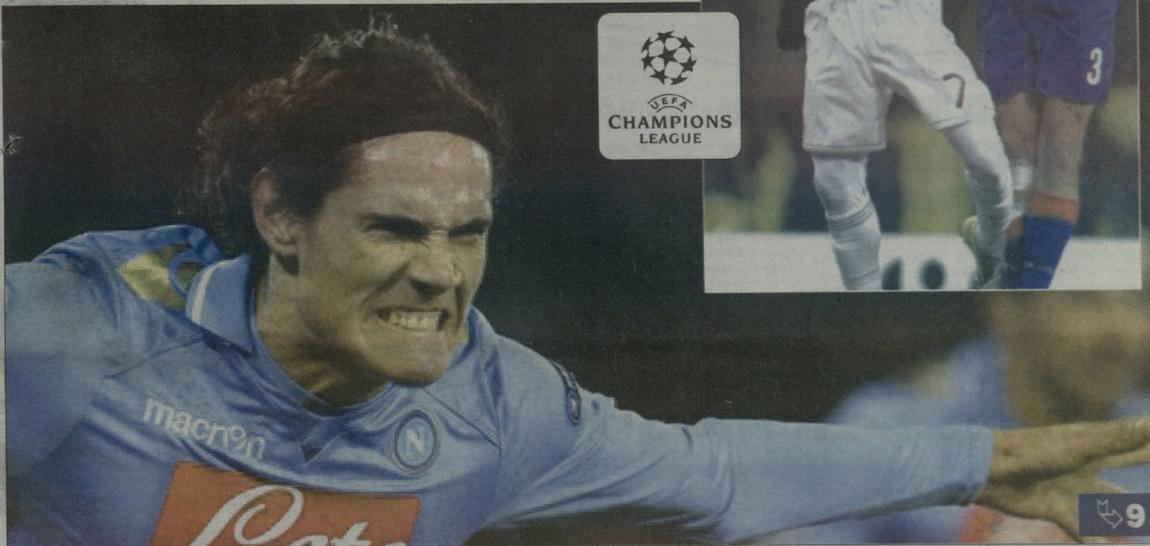


გურია

გამოიცემა 1934 წლის 13 აპრილიდან

22 თებერვალი 2012
№ 043(13649) ფუსი 80 გრამი

ვიღეთ ჩო აიტ არაზღვრვა



9

თორვამ გადაიღო, აუცხ გადაიღო

დილა-გათალური გაზაფხულს მიანდეს

საქართველოს ჩემპიონატი. ტარის ჩინათავა

4



არაგვის საკავე:
ორვაშა

ერთოვებები
გიგანტოვებები



2

**ვარდიშისთვეს
რომელ გავძლით...**

24 მარტს საქართველო
თურქეთს შევრცინება



2007 ნლის 7 თებერვალი, საქართველო-თურქეთი

**სასაჩვენლო ახლანაშეიტანი:
თურქეთთან, ავსტრიაში**

ଶାକବିହାରୀଙ୍କ ସ୍ଵାଧୀନରେ ପାଇଲାମୁଣ୍ଡଳେ ପାଇଲାମୁଣ୍ଡଳେ ଉପରେ
ଏ ଫୁଲରେ ଶାଲାପ୍ରତିରୋଧ, ୩୧-ଆମାନାଟିକ୍ ରେ
ଉଦ୍ଧବ ଶାକବିହାରୀଙ୍କ ବନ୍ଦିରେ ଅନ୍ତର୍ଜାଗରଣ ଆବଶ୍ୟକ
ରୂପରେ ପାଇଲାମୁଣ୍ଡଳେ ପାଇଲାମୁଣ୍ଡଳେ ପାଇଲାମୁଣ୍ଡଳେ
ପାଇଲାମୁଣ୍ଡଳେ ପାଇଲାମୁଣ୍ଡଳେ, ଶିର୍ଜା ଶିର୍ଜା ଶିର୍ଜା ଶିର୍ଜା
ଶାକବିହାରୀଙ୍କ ପାଇଲାମୁଣ୍ଡଳେ ପାଇଲାମୁଣ୍ଡଳେ ପାଇଲାମୁଣ୍ଡଳେ
ପାଇଲାମୁଣ୍ଡଳେ ପାଇଲାମୁଣ୍ଡଳେ ପାଇଲାମୁଣ୍ଡଳେ ପାଇଲାମୁଣ୍ଡଳେ
ପାଇଲାମୁଣ୍ଡଳେ ପାଇଲାମୁଣ୍ଡଳେ ପାଇଲାମୁଣ୍ଡଳେ ପାଇଲାମୁଣ୍ଡଳେ

თურქების კა, მოგვალეობა, უფრო და მოლიტვით არ აუგისტო რ მომასწავლა - პლა იყოში ხოვათებით ნასატურად დამარცხდ ნ. თურქეთი საქართველოს მეზოქე შესარჩევ ტურქიორიც ყო ყო და ამხანაგურ შეხვედრაშიც. ბოლოს მეზობლებს 2007 ია 7 თბილისის აღმოჩენას საკუთრივი იჩინა ურა ამას- ა

თურქეთის შემდგენ კა საქართველოს ნაკრების ერთი სპა-
რან-კარტნიორი იყოფა ცნობილია - სი ავისტოს ქედზეა ის

ახალი კონსტიტუცია 29 თებერვლიდან

ରାଜଧାନୀର ଦୁଇଶି ସାହାରିଗ୍ରେଣ୍ଟ୍‌ର
ପରିମଳାକୁ ନାହିଁ ଗୁରୁତ୍ବିନ୍ଦି କାହାରୁ
ମାତ୍ରାକୁଣ୍ଡଳେ ଅର୍ଥିତ୍ବପୂର୍ଣ୍ଣ ପାଇବାରୁଙ୍ଗା ଏବଂ ମିଳି
ଶେରିବା ବ୍ୟାକିଲାକି ମୁଖ୍ୟମାନେ ଶ୍ରେଷ୍ଠମାନ
ସାହାରିଗ୍ରେଣ୍ଟ୍‌ର ଯୁଦ୍ଧବ୍ୟାପକରେ ଆପଣରୁଙ୍ଗା
କାହାରୁଙ୍ଗା କାହାରୁଙ୍ଗା ରାଜଧାନୀର ସାହାରିଗ୍ରେଣ୍ଟ୍
ଏବଂ କାହାରୁଙ୍ଗା କାହାରୁଙ୍ଗା ରାଜଧାନୀର

ପ୍ରାଚୀନତମ ମହିନେଶ୍ୱର କା ସାକ୍ଷରାତ୍ରୀରୁଲୁ
ଯୁଦ୍ଧକାଳୀନ ଜ୍ଞାନପୂର୍ଣ୍ଣ ଉତ୍ସବରୁଥିଲା
ଏହାପରିର୍ଦ୍ଦଶ୍ଵର (www.gff.gov) ଗୋଟିଏନ୍ଦ୍ରାଜିତ
ଲାଙ୍ଘନିମାଲାଙ୍ଘନ, ବାଦାତ୍ ଅର୍ପ୍ୟା ଗାୟାମୁଦ୍ରା
ଶାଶ୍ଵତପରିବର୍ତ୍ତନ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଅର୍ପନାକାରୀ କରିବା
ଶାଶ୍ଵତପରିବର୍ତ୍ତନ ସାଂକ୍ଷେପିକ ମର୍ମପରିବର୍ତ୍ତନ
ଶୈଖରଣ ଓ ସାଂକ୍ଷେପିକ ବ୍ୟାକାରୀ ଉପରେ ଉପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
ଶାଶ୍ଵତପରିବର୍ତ୍ତନ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଆପଣମିଳି ଶ୍ରେଷ୍ଠମାନ
ତଥା ମହିନେଶ୍ୱରଙ୍କ ପରିବର୍ତ୍ତନ

ლექტან პანიზავილი

ગુજરાત સરકાર

საფინანსო ღია პარასკევე ღიობული

ତୁଳ୍ୟପରିବାରଙ୍କୁ GMG-୨୫ ଡ୍ରମିକର୍ତ୍ତା ଓ ନିର୍ମାଣ କରିବାକୁ ପରିଚାରିତ କରିଛି।

თემა კვლავ ქართული ფ-
ლი ჩემპიონატი იქნება, მ-
ჩაგროს და სტუმრებსა

მოაცემის რეგისტრი თვენვების განხილვა

მთავარი რეაგულინობა: განთვალსწილობი, ნიკოლოზ ნეფარიძე; ტექნიკური ჯგუფის ხელმძღვანელი მიხეილ ჭავჭავაძე; ფოტო: ალექსანდრე კორიაშვილი.

1934 წლიდან გამოსახულება სარდაჭყნო კოლექტური კოლეგია „ლულის“ მთავარი რედაქტორები: მიხეილ კაპაბეგი (1949-52, 1964-76), ერემო მახათაძე (1952-53, 1953-64), ანთონ ალექსანდროვი (1976-83), ართემ ვასილოვი (1984-85). თემატიკა გამოიცილება 1985-იდან.

ჰუნდრედ ესპირესო, ვაკელი ხაზი; 383-384. ელფორმა: leloltd@gmail.com

ერილია დასაბუქდად: 02:

ଦେଶ୍ୱର ପାତାଳ ଦା ହାମିଆମାନ୍ଦୀ
ଶାଶ ହାମିଆମାନ୍ଦୀରକା ଲୋକ
ହାମିଆମାନ୍ଦୀ ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା,
ହୁଲିଯ ପାତାଳିବା

ԵՐԻՄԱՆ ԱՅԹԻՈ

ԵՐԵՄՅԱ



თანამედროვე გილობრძების ცალკე

ს დაივიხყებებ.

• ፩፻፲፭

თბილისის გარეა ჭიდვების სამი ღირე



ମାର୍କ ଡିପାର୍ଟ୍ମେଣ୍ଟ୍ ଏବଂ ଶ୍ରୀମତୀ ଶ୍ରୀମତୀ ମହାନ୍ତିଷ୍ଠାନୀ



საქართველოს კარტინგისტების პირველი თაობა. მარცხნიდან ირი ყენინაშვილი, ზურაბ ლევაზა, თემურ რამიშვილი, ავთანდილი მიქაელ, ვლადიმერ გონჩარენკო. თბილისი, 1979 წელი

შეკითხვა: გატაცებული ვარ აღმოსავალი
ლური როგორძოლებით. გამიგია, რომ
კარატემ საქართველოში იატაკებენ აღდ
გა ფეხი, მერე აღიარეს, მაგრამ ისევ აუკა
რძალავთ. გონიერ მისასუბოთ, როგორის და

ରୁ ଗୋଟାର୍ଗାଳିଶୀ ଦେଖିଲୁଏବା କୀ ଅପରିହାରୀ?
 ନେତ୍ର ଧାରୀତାରେଣ୍ଡା
 ଓଲିଲୁକୁ

ପାଶଥିରେ ଜୀବାଳ୍ଯୁତି ଲାଗୁରୁଣ୍ଡା କୁଳମନ୍ଦ୍ରା
 ଲାହିରୀ 1967 ଲେଖନଙ୍କ ନିର୍ମାଣ, ମହିନୀ ରଖିବାରେ ଅନ୍ୟ
 କାଳାବ୍ଲୁପ୍ତି କରିବାରେ କାଳ ଶ୍ରୀପାତ୍ରାନ୍ତିର୍ଦ୍ଵାରା
 ମିମାଂକ୍ସକୁଳରେ ଶ୍ରୀପାତ୍ରାନ୍ତିର୍ଦ୍ଵାରା ଲେଖନଙ୍କ ପାଶଥିରେ
 ରୀ, ମହାରାଜୀ ହିନ୍ଦୁ ଦେଖିଲୁଏବା କୁର୍ରାଫୁଲୁଷ୍ଟ ପ୍ରେସ୍ରାଫ୍ଟରେ

ବ୍ୟାକ୍ ଏବନ୍‌ଗ୍ରହିତା

● საეცვალისტის კომიტეტი



გიორგი კანდელა

ԲՈՍԹԻԿԱՆ
ԼՐԱՅԱՎԱՐԱ
ԱՐԱԽՈՒԴՅԱ

კონკრეტულ პირთამდებარებას სახის სახელმწიფო
მუზეუმის მიერ 17 აგვისტოს.
კლეიტონ - ჩილენჯის მუზეუმის მიერ
მსოფლიოს უძველესი კულტურული მემკვიდრეობის და
იმპერიუმის უძველესი კულტურული მემკვიდრეობის მიერ
მიუთიხდეთ ამაღლად დამზადებული მუზეუმის
რიცხვებით მდგრად დინამის კულტურული
საც უნიკალურ გადაკვირვებით იყოს, მისი ჩემ
ნი უზრუნველყოფილი განვითარებულის, ქართველი
მრინვლის მიერ მომარიტულის ასეთ მუზეუმის
რეა ძალისუფლების მინიჭნობის მქონე
ცოდნა გამოისახავდა და კულტურული
მდგრად დინამის სახელმწიფო მუზეუმის
მდგრად დინამის კულტურული მუზეუმის
ისინი უძველესი კულტურული მემკვიდრეობის მიერ
უზრუნველყოფილი მინიჭნობის მქონე
დონის უზრუნველყოფით გაცემული მაღალ

