

საერთო გეგმები

№6 (511) • 27 თებერვალი, 2019წ. • ოთხშაბათი • WWW.SAERTOGAZETI.GE • ღირსი 1 ლარი



რაგან საყვარელია:
დარჩენილ დროში
ბიძინა ივანიშვილი
ისეთ მოულოდნელ
სვლას გააკეთებს,
რომ 2020 წელს
აუცილებლად
მოიპოვებს მორიგ
გამარჯვებას



დავით ბარაკაძე:
„თიბისი ბანკი“ ნომერ
პირველი მევახშეა,
რომელსაც უამრავი
ადამიანი ჰყავს საკუთარი
სახლებიდან გამოყრილი



ლადო აფხაზაძე: ჩემი სკოლა
არის ჩემი ოქროს აკვარიუმი

ხათ(ქ)უნა ბებო
საბაყაყეთის დედოფალი



ზინ მოსტოვს პასუხს „გაუპატიურებულ
ოფოფს“, რომლის „ღიაბნოზით“
საქართველო ყ...ბის ქვეყანა ყოფილა?!

სოსო მანჯავიძე:
ქვეყნისთვის ახალი დღის
წესრიგის შეთავაზებაა საჭირო

მიუა, 99%-იანი ქართველი
და თამაშგარეშ
დარჩენილი მიუას
მამა და ბაბუა

რამაზ საყვარელიძე:

დარჩენილ დროში ბიძინა ივანიშვილი ისეთ მოულოდნელ სვლას გააკეთებს, რომ 2020 წელს აუსილაბლად მოიპოვებს მორიგ გამარჯვებას

ყველაზე მისი, რომ ივანიშვილი ქველმოქმედია, თუმცა, მისი ერთ-ერთი ყველაზე დიდი ქველმოქმედება 2012 წელს საქართველოს ისტორიის შესვლა და არჩევნებში გამარჯვება იყო!

გვესაუბრება ფსიქოლოგი, პოლიტოლოგი რამაზ საყვარელიძე:

— ბატონო რამაზ, უმრავლესობაში დაპირისპირება დღითიდღე მწვავედება. თქვენი აზრით, რა გადასაწყვეტია პოლიტიკურ საჭადრაკო დაფაზე?

— დაფას, უკვე ერთმანეთს ურტყამენ (იციან). ნებისმიერი აწმყო წარსულით ფასდება: 2012 წელს ივანიშვილს შემდეგი ამოცანა ჰქონდა გადასაწყვეტი: ხელისუფლების შეცვლის შემდეგ რა უნდა მოემოქმედებინა სასამართლოსა და პროკურატურასთან მიმართებაში. ორივე სტრუქტურა სააკაშვილის ხელისუფლებაზე იყო დამოკიდებული და დიდი შანსი იყო ამ გავლენის ზეწოლისქვეშ ყოფნა კვლავაც გაგრძელდებოდა. ცხადია, სააკაშვილის გუნდი პოლიტიკაში

დარჩენის შემთხვევაში გავლენების შენარჩუნებას, გაძლიერებას ეცდებოდა. წინააღმდეგ შემთხვევაში სასამართლო კორპუსი და პროკურატურა მთლიანად უნდა შეცვლილიყო, რისი გაკეთებაც ფიზიკურად შეუძლებელი იქნებოდა. ასეთი რამ არცერთ სახელმწიფოს არ ძალუძს — ერთი ხელის მოსმით მაღალკვალიფიცირებული პროკურორები და მოსამართლეები ახლებით ჩანაცვლოს. არსებობდა სხვა გამოსავალიც: სამართალდამცავებზე გავლენები ახალ ხელისუფლებას მოეპოვებინა. ასეც მოხდა — ივანიშვილმა არსებულ სამართალდამცავ სისტემაზე გავლენის მოპოვების სტრატეგია აირჩია, რისთვისაც საჭირო იყო, ამ სისტემაში, გავლენის მქონე პირები ეპოვა. ადრე, საბჭოთა კავშირის პერიოდში „კანონიერ ქურ-

დებს“ გამოჰყოფდნენ, რათა სხვა ქურდებზე მართვის ბერკეტები ჰქონოდათ. ანალოგიური შეიძლება ითქვას ამ შემთხვევაშიც: „კანონიერი მოსამართლეები“ მოქებნეს და მათი საშუალებით სისტემის კონტროლი გადაწყდა. თავად ივანიშვილი, ბუნებრივია, ამ სისტემას არ იცნობდა. იგი, როცა ხელისუფლებაში მოვიდა, ძალიან ცოტა სტრუქტურას თუ იცნობდა და ბუნებრივია, თავის გარშემო მყოფ, მისთვის ერთგულ იურისტებს დაეყრდნო და მათი რჩევები გაითვალისწინა. სავარაუდოდ, მას ურჩიეს: „კანონიერი მოსამართლეების“ მშვეობით სისტემა ემართა. ერთ-ერთი ასეთი ფიგურა მურუსიძე გახლდათ. თუ გახსოვთ, ივანიშვილმა მურუსიძეს მსხვერპლი უწოდა, მას სტატუსი შეუნარჩუნა და მერე, გაუძლიერა კიდევ. ამის შემდგომ დაიწყო ეს პროცესი. დღეს, რასაც კლანს ვეძახით, ფაქტობრივად, იმდროინდელი შექმნილია სწორედ მათი რჩევით, ვინც სისტემას იცნობდა და იცოდა ვინ იყო მასში გავლენიანი პირი. ჩემი აზრით, სწორედ აქ იქნა დაშვებული პოლიტიკური შეცდომა. შექმნილი მდგომარეობიდან გამომდინარე, რაღაც ეტაპზე ასეთი სვლა გასაგები და მისაღებია. მაგრამ, ამ ჯგუფზე კვლავ დაყრდნობა, მათთან ხელიხელჩაკიდებული ყოფნა, პოლიტიკურად წამგებიანია. მით უმეტეს, როცა ხელისუფლებაში მოდიხარ პირობით, რომ სამართლიანობას აღადგენ, ამ დროს კი წინააღმდეგ აყენებ ადამიანებს, რომელთაც თავის დროზე ეს სამართლიანობა გათელეს. ამ დროს, უკვე, პოლიტიკური პირობა მოსახლეობის მიმართ, რომლის ძივითადი მოტივი 2012 წელს სწორედ სამართლიანობის აღდგენა იყო, ფიქცია ხდება, ნდობაც იკარგება. აი, ეს პროცესი გასკდა ამჟამად. ისმის კითხვა: როგორ უნდა წარმართულიყო პროცესი, რათა არც მწვადი დამწვარიყო და არც შამფური? — ჩემი აზრით, 2012 წელს ამ ფიგურებზე დაყრდნობა შეიძლებოდა, მაგრამ მერე, სასწრაფოდ, ახალი კადრ-



ბის მოზადება და ნელ-ნელა ძველი კადრების ახლით ჩანაცვლება უნდა მომხდარიყო. არავითარ შემთხვევაში არ უნდა გადადგმოლიყო ნაბიჯები ძველი კადრების დაწინაურების, გაძლიერების მიმართულებით. შეიძლება წელიწადში ამის გაკეთება თავისუფლად შეიძლებოდა და არც დღეს დავდებოდით ამ პრობლემის წინაშე. სამწუხაროდ, ამ დროის მანძილზე კადრების შეცვლის, შევსების მიმართულებით არაფერი გაკეთებულა. დღეს შემდეგი სურათი მივიღეთ: რადგან ეს ფიგურები თავის დროზე პოლიტიკურ წმენდაში არ მოხვდნენ, ახლა უნდათ მყარად შეინარჩუნონ ის ადგილები, რაც აქვთ და უფრო საკვანძო თანამდებობები დაიკავონ. უვადოდ არჩევა, თითქმის, ყველამ გაინაღდა და ახლა, უზენაეს სასამართლოში ის სტატუსი სჭირდებათ, რაც მათ პოზიციებს კიდევ უფრო გაამაგრებს. ყველაფერი პოლიტიკური დაუდევრობის შედეგია — არ გათვალისწინდა ამ პროცესის პოლიტიკური ასპექტი, ეს მხოლოდ სასამართლოს თემა არ არის. მოსახლეობაში გაჩნდა საყვედური, რამაც არჩევნების პირველ ტურში თავი იჩინა. ვგულისხმობ, დაპირებების შეუსრულებლობას. მოსამართლეების თემასთან დაკავშირებით ეს კიდევ უფრო მკაფიოა იმიტომ, რომ სამართლიანობის აღდგენა ძირითადი დაპირება იყო. ივანიშვილმა მეორე ტურის წინ მოსახლეობას ეს პირობა ხელახლა გაუმეორა, თუმცა მოსახლეობაში ნელ-ნელა მაინც ჩნდება განცდა, რომ 2012 წლის მიზნები, მათ მიერ ვინც ეს დასახა, დაიწყებულა.

— რატომ გამწვადა ახლა კრიზისი. ბესელია აქამდე დუმდა, განა არ იცოდა რას წარმოადგენდნენ ეს მოსამართლეები? — ბესელიას ამ ნაბიჯს, ალბათ, თავად „ქართულმა ოცნებამ“ შეუწყო ხელი. მათ ბესელიას ჩამოშორება გადაწყვიტეს. ყველა ამბობს: მისი იურიდიული კომიტეტის თავმჯდომარეობიდან მოხსნა გადაწყვეტილი იყო. კედელთან მიყვებულმა ბესელიამ სიტუაციის შეფასება დაიწყო, იპოვა მომენტი, კონტექსტი, რაშიც ის შეიძლება დამარცხებულიყო, მაგრამ კარის გაჯახუნებით წასულიყო და არა ჩუმად გადაეყვანათ ერთი თანამდებობიდან მეორეზე, სადაც მისი აქტიურობის ხარისხი უფრო დაბალი იქნებოდა.

— ბესელიას კანონპროექტს უმრავლესობიდან 17 პირმა მხარი დაუჭირა, ოთხმა უმრავლესობა უკვე დატოვა. დაიწყება თუ არა დანარჩენების პარტიიდან გარიცხვის პროცესი — ეს გუნდის შენჯღერებაა თუ სახეზე რღვევა? — პარტიიდან მისი წევრების გარიცხვის ნაბიჯი, ჯერჯერობით, შეჩერდა, ყოველ შემთხვევაში, ბოლო სხდომამ ასე აჩვენა. გარიცხვის სტილი კობახიძისეულია. გავისწინოთ, თუნდაც, ჭიჭინაძის შემთხვევა. პარლამენტის თავმჯდომარე ხშირად აკეთებს პედალირებას პარტიულ დისციპლინაზე. თუმცა, როგორც ჩანს, დაინახეს, რომ პარტიული დისციპლინის ასეთი პედალირებით შეიძლება პარტია აღარ შერჩეთ. თანაც, მოსახლეობა ამ ნაბიჯს მართებულად არ მიიჩნევს. გასათვალისწინებელია ისიც, რომ გარიცხულს ყოველთვის აქვს მსხვერპლის სტატუსი და საზოგადოება, პრაქტიკულად,



„საერთო გაზეთი“
გამომცემელი: შპს საგამომცემლო ცენტრი „საერთო სიტყვა“
მის: თბილისი, ალფაშენაშვილის 164;
ტელ.: 2 34 28 97;
E-mail: saertogazeti@yahoo.com
რეგისტ. №202375349; შპს (სბ) 070.23 (479.22) ს-158

გაზეთი ხელმძღვანელობს თავისუფალი პრესის პრინციპით. შესაძლოა, ავტორის პოზიციას არ ეთანხმებოდნენ რედაქციის აზრს. ინფორმაციის სიზუსტეზე პასუხისმგებელია ავტორი. გასაჩივრება შესაძლებელია მასალის გამოქვეყნებიდან ერთი თვის ვალდებით. შემოსული მასალები ავტორებს არ უბრუნდება. იბეჭდება შპს „საგამომცემლო ცენტრი“ ტიპოგრაფიაში; თბილისი, ალფაშვილის 39 © 2019 წლის ადგილობრივი საგამომცემლო მასალები.



დაჩაგრულის მხარეს იჭერს. ნუ დავივიწყებთ იმასაც, რომ გარიცხულები შეიძლება საკმაოდ სერიოზულ ძალად ჩამოყალიბდნენ სწორედ გარიცხვის გამოც. თუ ამას რეპრესიებიც დავმატა, დიდი შანსია მოსახლეობა მათ მხარეს დადგეს. ეს თემა, ჯერ-ჯერობით, მოხსნილია. თუ პარტიიდან გარიცხვაზე ლაპარაკი ისევ გაგრძელდება, გამოიცილები არაფერია, მაშინ დარჩენილ „ურჩ“ 13 წევრსაც გარიცხვენ და აქტიურად მონაწილეობენ მთელ იმ ელექტორატს, რომელიც მათ უჭერს მხარს. ასე, რომ პარტიის წევრების გარიცხვა წამგებიანი ნაბიჯია.

— ივანიშვილმა ძველი გვარ-და ჩამოიშორა, მისი ფავორიტი უფრო ახალი გუნდია, რომელთაც ხალხში საერთოდ არ აქვთ პოპულარობა. ეს ივანიშვილის არჩევანია?

— ივანიშვილმა ერთ რამესაც უნდა მიაქციოს ყურადღება: საპრეზიდენტო არჩევნების პირველ ტურში საარჩევნო კამპანია ამ ახალგაზრდებს მიჰყავდათ. მიუხედავად ამისა, პრეზიდენტობის კანდიდატს ვერ გაამარჯვებინეს. მიზანი არ მიიღწა. ივანიშვილს მეორე ტურში გამარჯვებისთვის ძველი გვარდიის მოხმობა დასჭირდა. 2020 წელს, ამ მხრივ, უფრო მძიმე ვითარებაა მოსალოდნელია: თუკი ივანიშვილი კვლავ ამ ახალგაზრდების ჯგუფს დაეყრდნობა, რომელთაც ერთი კანდიდატი — პრეზიდენტი ვერ გაიყვანეს, ძალიან საეჭვოა, რომ მათ პარტიის გამარჯვებამდე მიყვანა მოახერხონ. შესაბამისად, შეიძლება ისევ ძველი გვარდიის თემა ამოტივტივდეს. მაგრამ ძველი გვარდია ივანიშვილს აღარ გაჰყვება, თუკი სიტუაცია რაც დღეს არის უცვლელი დარჩება იმიტომ, რომ მეორე ტურამდე დადებული პირობის შემდეგ მოსამართლეების თემა ამოწვავდა. ამიტომ, შეიძლება ის ნდობა დაიკარგოს. ახალგაზრდები აპელირებას აკეთებენ შემდეგ ფორმულაზე — „ნაცმოძრაობა“ ისევ ამოტივტივდება და ამ ბოროტებას ვერ გადავრჩებით. აქამდე, არჩევნები სწორედ ამ ფორმულით მიდიოდა. 2020 წელს ეს ფორმულა, შეიძლება, ეფექტური აღარ აღმოჩნდეს, რაშიც მოსამართლეების თემამ გარკვეული როლი შეასრულა. ასე, რომ არ არის გამორიცხული შეიქმნას მესამე ალტერნატივა, რისი კონტურებიც გამოსახულია

„პატრიოტთა ალიანსისა“ და ეკა ბესელიას გუნდის სახით. რაშიც გამოიხატება მესამე ალტერნატივის კრედი? — არც „ნაციონალები“ გვინდა და არც „ქართული ოცნების“ ის ჯგუფი, რომელიც ასეთ საქმეებს სწადის. არც ერთი, არც მეორე — რამაც გაიყვანა კიდევ პირველი ტურის არჩევნების მერე, მიტინგზეც გაიხმალოვნები — „ქართული ოცნებას“ — სილა, „ნაციონალებს“ — მუშტიო. ანუ, ორივე მიუღებელია. ამ ფორმულამ შეიძლება უფრო მკაფიო, პოლიტიკური სახე მიიღოს და ერთმანეთთან დააკავშიროს მხარდამჭერების მხრივ ხალხმრავალი — „პატრიოტთა ალიანსი“ და მაღალი პოლიტიკური კომპეტენციის მქონე და ცნობადი — ბესელიას ჯგუფი. თუკი ისინი ერთმანეთთან შეკავშირდებიან, დიდი შანსია, მეთოდი — „ნაციონალები“ მოდიან და „ქართულ



ოცნებას“ მიეცით ხმაო, შედეგია-ნი აღარ აღმოჩნდეს. ხალხი მესამე ალტერნატივას მისცემს ხმას, რომლის საშუალებითაც აღარც „ნაციონალებს“ მოუშვებენ მართვის სადავეებთან და აღარც „ქართული ოცნების“ ახალგაზრდულ ფრთას. ის რაზეც ახლა ვლაპარაკობ, ამას დიდი სიბრძნე არ სჭირდება. ძნელი არ არის იმის დანახვა, რომ ეს ვერსია — 2020 წლისთვის „ნაციონალებით“ დაშინება შეიძლება შედეგადად აღარ იყოს, აზრს მოკლებული სულაც არ არის. აქვე, საყურადღებოა ერთი მნიშვნელოვანი დეტალი: მეექვსეა, რომ ეს ყველაფერი ივანიშვილს გაანალიზებული არ ჰქონდეს. ამიტომ, ველოდები თუ რა სვლებს გააკეთებს. ასეთი რადიკალური ნაბიჯების გადადგმისთვის ჯერ ადრეა. დღეს გადადგმული რადიკალური ნაბიჯები 2020 წლამდე ხალხის განწყობილებაზე გავლენას ვერ იქონიებს. ამიტომ, ვვარაუდობ,

რომ არჩევნების მოახლოებასთან ერთად ივანიშვილი გადადგამს ნაბიჯებს, რომელიც ხალხის განწყობილებებს მისკენ შემობრუნებს. არც იმას გამოვირიცხავ, რომ მან თავისი მფარველობის კალთა სხვას გადააფაროს, ვიდრე იმ ჯგუფს, რომელიც დღეს ჰყავს. მას მოულოდნელი ნაბიჯების გადადგმა სწვევია და არ მგონია კრიტიკულ სიტუაციაში, რაც 2020 წლისთვის მწიფდება, ლიდერის ისეთი პასიური როლი ითამაშოს, რომელსაც ახალგაზრდები პოლიტიკურ ლაბირინთში დაატარებენ. ვვარაუდობ, რომ იგი ბევრ რამეს შეცვლის, ყოველ შემთხვევაში, ეს მისთვის სასიცოცხლოდ აუცილებელია. მოგახსენებთ, თუ რატომ: მისი ერთ-ერთი ყველაზე დიდი ქველმოქმედება 2012 წელს საქართველოს ისტორიის შეცვლა, არჩევნებში გამარჯვება იყო. ეს უმთავრესი ქველმოქმედება



წვალში ჩაიყრება, თუკი იგი 2020 წლის საპარლამენტო არჩევნებში ვერ გაიმარჯვებს. დამარცხების შემთხვევაში იგი საქართველოს ისტორიას ვეღარ წარმართავს და მისი ქველმოქმედება იმ (არა-პოლიტიკური ქველმოქმედების) მასშტაბებს დაუბრუნდება, რაც ადრე ჰქონდა. ეს კი ყოველად დაუსშვებელია. მას მარცხი არ უყვარს. ამიტომ, მგონია, რომ საყვადურები, თითქოს, იგი პასიურია, ნაადრევად მერყენება. 2020 წელს ბიძინა ივანიშვილი აუცილებლად მოიპოვებს მორიგ გამარჯვებას. მისთვის წამგებიანია იმ მდგომარეობით 2020 წლამდე მისვლა, რაც ახლაა შექმნილი. ასე, რომ პირადად, მე, ივანიშვილისგან მთელ რიგ სასიამოვნო სიურპრიზებს ველი.

— დაახ, აშკარაა, რომ 2020 წლის არჩევნებში ის გუნდი, რომელსაც ხალხი არ ენდობა, მას გამარჯვებას ვერ მოუტანს. მაშინ რატომ დაიღო მასზე ფსონი.

ეს ხომ არ არის გარე ძალების მიერ ხელოვნურად მართული პროცესი?

— ერთ ელემენტს შემოვიტან: ხშირად, გაისმის ბრალდება, რომ ეს მოსამართლეები ივანიშვილს, მის გუნდს იმისთვის სჭირდებათ, რომ 2020 წლის არჩევნებში გაყალბების ფაქტებზე თვალი დახუჭონ. აქ, საყურადღებოა ერთი დეტალი: ეს მოსამართლეები და მთელი სასამართლო სისტემა 2012 წელს სააკაშვილის იყო, მაგრამ მოსახლეობის დიდი ნაწილის არჩევნებში მონაწილეობამ და საკუთარი აზრის დაფიქსირებამ გადაწონა და სასამართლოების გავლენაც, გაყალბების, დაშინების ფაქტები და სხვა უამრავი მექანიზმი, რომელიც იმდროინდელ არჩევნებში უკანონოდ იყო ჩადებული, გვერდზე ჩამოიტოვა. შედეგად, „ნაცმოძრაობა“ დამარცხდა. ასე, რომ მოსამართლეთა



იმედად ყოფნა — ისინი ჩემები არიან და გავიძარჯვებო, არასწორი დამოკიდებულებაა. იმიტომ, რომ თუ საზოგადოების დიდი ნაწილი ხელისუფლებიდან პოლიტიკური ძალის ჩამოცილებას მინდობს, მოსამართლეები ვერაფერს გახდებიან. რაც შეეხება კითხვას: რამდენად მართულია ეს პროცესები გარედან? — არაერთხელ გაიხმა, რომ მმართველი პარტიის შიგნით, ერთმანეთს არ ელაპარაკებიან, სულ დაპირისპირებულნი არიან. ეს დიდ დაჯგუფებებში ხშირად ხდება. ამ ეტაპზე, ვერ ვხედავ ინტერესს, რომ აქ პროცესები დასავლეთმა, აშშ-მ წარმართონ. ხომ ხედავთ, რამდენი ხანია აშშ-ს საქართველოში ელჩი არ დაუნიშნია. კარგად გვახსოვს, 2012 წელს როგორ მოაგლინეს სასწრაფოდ მაღალი კვალიფიკაციის ელჩი. ანუ, როცა დასავლეთი დაინტერესებულია, ეს ჩანს. ამჟამად, ელჩის ვერ დაინიშნა გულისხმობს, რომ დასავ-

ლეთი, ამერიკის სახით, დაინტერესებული არ არის თუ როგორ განვითარდება პროცესები საქართველოში და დაიშლება თუ არა უმრავლესობა. დღეს, მას ბევრად რთული პრობლემები აქვს, ვიდრე საქართველოში უმრავლესობის შენარჩუნება ან არშენარჩუნება.

— საკონსტიტუციო უმრავლესობის დაშლა რა საფრთხეს ქმნის?

— თუ კონსტიტუციის შეცვლის ამოცანა არ დადგა, ამ მხრივ, არც არაფერი შეიცვლება. მაგრამ ასეთი ამოცანის წინაშე თუ დაგებიან, მაშინ მოუწევთ სხვა პარტიებთან საერთო ენის გამონახვა, რათა მხარდამჭერთა საჭირო რაოდენობა შეაგროვონ. საკონსტიტუციო უმრავლესობის დაკარგვაში დრამატული ბევრი არაფერია.

— თავის დროზე შევარდნა-ძემაც აქცენტი ახალგაზრდების გუნდზე და სრულიად ახალ სახეებზე გააკეთა, თუმცა, შედეგი მისთვის სასურველი არ აღმოჩნდა. რა იქნება ამ შემთხვევაში?

— გაერცვლდა ასეთი ვერსია: ამ ახალგაზრდებზე ივანიშვილის მიბმა, დამოკიდებულება, ნაწილობრივ იმიტაც არის განპირობებული, რომ ისინი ბატონ ბიძინას სწორედ ფენია-საკაშვილის მოდელით ემუქრებიანო. ფენია-საკაშვილის დროს ამ ოპოზიციური ჯგუფის მხარეს იყო როგორც დასავლეთი, ასევე საზოგადოება. საბოლოოდ, ყველაფერი საზოგადოების ფაქტორმა გადაწყვიტა. „ქართული ოცნების“ ახალგაზრდული ფრთა, როგორც ამბობენ, იმით იმუქრება, რომ დასავლეთში მხარდაჭერა აქვს. მაგრამ დასავლეთის მხარდაჭერა ვერაფერს უშველით, თუკი საზოგადოების მხარდაჭერა არ ექნათ. ასე, რომ ახლანდელი ვითარება იმდროინდელი მოვლენების ზუსტი ანალოგი არ არის. მაშინ ამერიკას ჰქონდა იდეა, რომ ლამის მთელს მსოფლიოში, სადაც გავლენის გაძლიერება უნდოდა, ზვერდოვანი რევოლუციები მოეხდინა. სწორედ ამ გეგმაზე „მოჯდა“ ფენია-საკაშვილის გუნდი, რამაც დიდი როლი ითამაშა. გახსოვთ, „კმარას“ ბავშვებს ცალკე ავარჯიშებდნენ, ანუ, ეს პროცესი დასავლეთის მხრიდან ორგანიზებული იყო. დღეისთვის ასეთი პოზიცია დასავლეთს არ აქვს.

თამარ შველიძე
555 23 28 24

„თიბისი ბანკი“ ნოვარ პირველი მენეჯერი, რომელსაც უამრავი ადამიანი ჰყავს საკუთარი სახლებიდან გამოყრილი

„თიბისი ბანკის“ ბრძანებით ფხემოჭრილი ქაში სახლიდან ლობინით გამოიტანეს და ხის ძირში დააბღეს

21 თებერვალს „თიბისი ბანკის“ სამეთვალყურეო საბჭოს თავმჯდომარემ მამუკა ხაზარაძემ სოციალური ქსელის საშუალებით განცხადება გაავრცელა, სადაც მასზე განხორციელებულ ზეწოლასა და ბანკიდან წასვლის შესახებ მიღებულ გადაწყვეტილებაზე წერდა. ხაზარაძის განმარტებით, ფულის გათეთრების აბსურდული ბრალდებით მის წინააღმდეგ წარმოებულმა კამპანიამ „თიბისი“ ბანკს რეპუტაციული, ხოლო მის საერთაშორისო აქციონერებს 200 მილიონი დოლარის

ზარალი მიაყენა. „მე მივიღე გადაწყვეტილება წავიდე ბანკიდან, სადაც ჩემი ცხოვრების 27 წელი გაატარე, ბანკიდან, რომელიც 500 დოლარიდან რეგიონის უმსხვილეს მოთამაშედ ვაქციე ჩემს გუნდთან ერთად. იმედა, ეს გადაწყვეტილება დადებითად იმოქმედებს ბანკის მომავალ სტაბილურ და მშვიდ გარემოში განვითარებაზე, მე კი მთელ ჩემს ენერჯიას ჩვენი ქვეყნისთვის უმნიშვნელოვანეს – ანაკლიის პროექტის განხორციელებას მივუძღვნი. იმედა, დამცალდება საქმის ბოლომდე მიყვანა“ – განაცხადა მამუკა ხაზარაძემ.

როგორ აფასებენ „თიბისი“ ბანკის გარშემო განვითარებულ მოვლენებს საბანკო-სამედიაციო სისტემის მიერ დაზარალებული ადამიანები, რატომ აპირებენ ბანკის წინ აქციის მოწოდებას და რას თხოვენ პროკურატურას? ამ და სხვა თემებზე „საერთო გაზეთს“ საბანკო-სამედიაციო სისტემის მიერ დაზარალებულთა უფლებების დაცვის დასავლეთ საქართველოს კომიტეტის ხელმძღვანელი ლაშვილ ბარაბაძე ესაუბრა:



– პირველ რიგში, მადლობა მინდა მოვუხადო საქართველოს პროკურატურას იმისთვის, რომ „თიბისი ბანკის“ პრეზიდენტის საქმიანობით დაინტერესდა, მაგრამ უკეთესი იქნება, თუ ბანკის მიერ აუქციონზე შექმნილ ქონებასაც შეისწავლის. ჩემს ხელთ არსებული ინფორმაციით, „თიბისი ბანკი“ საქართველოში იძულებით ჩამორთმეული ქონების შემქმნელთა სამეულშია და პრაქტიკულად, „გაატყავა“ საქართველოს მოსახლეობა.

– ასეთი მონაცემები საიდან გაქვთ?

– ჩემს ხელთაა სასამართლოს 250 განჩინება და ყველა ბანკის და არა მოქალაქეების სასარგებლოდ დასრულდა. შესაბამისად, „თიბისი ბანკის“ მიერ გამოწერილია დაახლოებით, 250 აღსრულების ფურცელი და შემოძლია ასლები დაინტერესებულ მხარეს ვაჩვენო. ქალაქ ხონში, სადაც მე ცხოვრობ, შემოძლია გაჩვენო 21 საცხოვრებელი სახლი, რომელიც ხაზარაძის ბანკმა შეიძინა. „თიბისი ბანკი“ ხალხს სახლებიდან მიერეკება, ამიტომ ნურავინ ეცდება მამუკა ხაზარაძე მამა აბრამის ბატონად წარმოაჩინოს. მისი წარმომადგენლები მსესხებელს ვერაგულად ექცევიან, მოლაპარაკებაზე არ მოდიან, კანონიერ ხელშეკრულებებს ცალმხრივად წვეტენ, ერთიანად ითხოვენ „ძირ თანხას“ და ზედ დამატებულ კაბალურ პროცენტებს და წერენ აღსრულების ფურცლებს. „თბს ბანკმა“ და „საქართველოს ბანკმა“ გაატყავეს საქართველოს მოქალაქეების 98%. მათ შორის, მეც ამ

ბანკის მსხვერპლი ვარ. 2015 წელს ავიღე იპოთეკური სესხი „თიბისი ბანკში“ და დღემდე დავა გვაქვს. უზენაეს სასამართლომდე ვართ მისულები. საინტერესოა რაში ჭირდება მსოფლიოში ცნობილი და ლონდონის ბირჟაზე გასული ბანკის მფლობელებს გაჭირვებული, სოციალურ დახმარებაზე მცხოვრები ხონელების სახლები – ფილიალებს გახსნიან თუ ამ სახლებში იცხოვრებენ?

– ერთ-ერთი ორგანიზაციის მიერ თბილისსა და აღმოსავლეთ საქართველოში შეკრებილი მონაცემების თანახმად, სხვა ბანკებთან შედარებით, „თბს ბანკს“ ყველაზე ნაკლები ოჯახი ჰყავს გამოსახლებული.

– არ ვიცი აღმოსავლეთ საქართველოში რა მონაცემებია, მაგრამ დასავლეთი „თბს ბანკს“ სრულად ოკუპირებული აქვს.

რაჭაში, სამეგრელოში, კერძოდ, მარტვილში კატასტროფული მდგომარეობაა – 36 საცხოვრებელი სახლი გვაქვს აღრიცხვაზე აყვანილი, რომლებშიც დღე-დღეზე გამოსახლება მოხდება. „რუსთავი 2“ და სხვა მედიასაშუალებებს, რომლებიც მამუკა ხაზარაძეს იცავენ, მინდა ვუთხრა, რომ „თბს ბანკმა“ ფეხმოჭრილი ადამიანი სახლიდან ლობინით გამოიტანა და ხის ძირში დატოვა. ამაზე ხელისმომწერი ზუსტად ის მამუკა ხაზარაძე იყო, რომლისგანაც მსხვერპლის შექმნას ცდილობენ. პირადად მე ვერანაირ პოლიტიკურ ინტერესს ამ საქმეში ვერ ვხედავ და არც ის მჯერა, რომ ბანკის გარშემო განვითარებულ მოვლენებში ბიძინა ივანიშვილის ხელი ურევია. უბრალოდ, ყველაფერს აქვს დასაწყისი და დასასრული.. ადამიანი, რომელმაც საკუთარი

კეთილდღეობა სხვის უბედურებაზე ააწყო, ოდესმე კისერს წაიტეხს.

– თქვენი აზრით, „თიბისი ბანკის“ გაჩერებით ადამიანების გამოსახლების პროცესი შეჩერდება?

– როგორც იცით, „ეროვნული ბანკის“ მიერ შემოღებული ახალი რეგულაციების მიხედვით, სესხზე თავმდები მხოლოდ და მხოლოდ ოჯახის წევრი უნდა იყოს, რომელსაც ფიქსირებული შემოსავალი ექნება. სხვანაირად, ბანკს სესხის გაცემის უფლება არ აქვს. მე შემოძლია მოგაწოდოთ ინფორმაცია ადამიანების შესახებ, რომლებსაც არც ოჯახის წევრები ჰყავთ და არც მათი ფიქსირებული შემოსავალი, მაგრამ სესხი ჩვეულებრივად აიღეს, რაც ნიშნავს, რომ „თიბისი ბანკი“ „ეროვნული ბანკის“ რეგულაციებსაც კი არ ემორჩილება. „ეროვნულმა ბანკმა“, რომელსაც აქამდე არაფრით გამოუჩენია თავი, ერთადერთი კარგი ის გააკეთა, რომ საქართველოს პირველ მეფეზე უფლებამოსილება შეუჩერა და საბანკო სისტემას ჩამოაშორა. ამჟამად ვმუშაობთ იმაზე, რომ „თიბისი ბანკის“ წინ აქცია-მიტინგი მოვაწყოთ. ბანკის მიერ გამოსახლებულ ადამიანებს მოვუწოდებთ, რომ მოვიდნენ მარჯანიშვილის 7 ნომერში „თიბისი ბანკის“ სათავო ოფისთან და მხარი დაუჭირონ ნომერ პირველი მეფის ჩამოშორებას საქართველოს საბანკო სისტემიდან. ამას ჩვენ აუცილებლად განვახორციელებთ და რეგიონებიდანაც ჩამოვიყვანოთ ხალხს. რაც შეეხება სხვა ბანკების მიერ

დაზარალებულ ადამიანებს, საბანკო-სამედიაციო ტერორის წინააღმდეგ ყველა უნდა გაერთიანდეს. სხვანაირად, ამ პრობლემას არაფერი ეშველება.

საქართველოს გენერალური პროკურატურის ინფორმაციით, ფინანსური მონიტორინგის სამსახურმა 2018 წლის მაისში დაიწყო „თიბისი ბანკის“, მისი კლიენტები იურიდიული პირების, ბანკის ადმინისტრატორებისა და ცალკეული აქციონერების ფინანსური აქტივობების შესწავლა და მივიდა დასკვნამდე, რომ ამ აქტივობებში აშკარად იკვეთებოდა უკანონო შემოსავლის ლეგალიზაციის, ანუ ფულის გათეთრებისა და სხვა კანონსაწინააღმდეგო ქმედებების ნიშნები. შესაბამისად, უწყებამ 2018 წლის 2 აგვისტოს, დაიწყო სისხლის სამართლის საქმის გამოძიება უკანონო შემოსავლების ლეგალიზაციის ფაქტზე, დანაშაული, გათვალისწინებული საქართველოს სისხლის სამართლის კოდექსის 194 მუხლის მე-3 ნაწილის „გ“ ქვეპუნქტით.

ამასთან, რამდენიმე დღის წინ საქართველოს ეროვნულმა ბანკმა „თიბისი ბანკის“ სამეთვალყურეო საბჭოს თავმჯდომარეს, მამუკა ხაზარაძეს და მის მოადგილეს, ბადრი ჯაფარიძეს ხელმოწერის უფლება შეუჩერა. ასევე, „თიბისი ბანკის“ აქციონერთა კრებას მათი სამეთვალყურეო საბჭოდან გაწვევისთვის ორთვიანი ვადა მისცა.

ნელი თორღია
571 35 36 88



ლანჩხუთის რაიონის სოფელ ჩიბათის საჯარო სკოლის სამოქალაქო განათლების მასწავლებელი ლადო აფხაზავა „მასწავლებლის გლობალური ჯილდოს“ ფინალისტი გახდა.

სოციალური ქსელი და ინტერნეტმედია თითქმის ყოველ დღე მასზე წერს და ლაპარაკობს.

რას ფიქრობს თავად ლადო აფხაზავა, როგორ ცხოვრობს და რას აპირებს, ამას ინტერვიუდან შეიტყობთ.

— ლადო, საზოგადოებას სურს გაგიცნოთ, ამიტომ თავიდან დავიწყოთ:

პედაგოგობა რატომ გადაწყვიტეთ, ოჯახში ვინმე მასწავლებელი გყავდა?

— არაფერია. მე უბრალო გლეხის ოჯახში ვავიზარდე.

მე-8 კლასში ვიყავი, როცა მასწავლებლობა გადავწყვიტე, არ მომწონდა მაშინდელი სკოლა და მინდოდა არსებული რეალობა შეემცვალა.

— რა რეალობა იყო ასეთი?

შეგზვდებოდა?

— რა თქმა უნდა, ვიცოდი ეს და ვცდილობდი, მეტი მესაუბრა ახალ და ძველ პედაგოგებთან. მოქმედების გეგმებზე ვთანხმდებოდი სკოლის დირექტორთან. დამოუკიდებლად რეკონსტრუირი ნაბიჯების გადაღმა არც კორექტულია და არც შედეგიანი. ეს რთული და შრომატევადი საქმე იყო და არის, მაგრამ მოთმინებით, ნაბიჯ-ნაბიჯ მიზანი მიიღწევა.

— ბავშვები ძალიან გიყვართ.

— რა თქმა უნდა, ოჯახის წევრებიც პატარები მყავს, დისწილუბი, რომლებიც ძალიან მიყვარს. ვიცი მათი ინტერესები, განწყობები, მისწრაფებები. ბავშვებთან სიახლოვე აძლიერებს ადამიანს.

ვებოდა, თხოვდებოდა.

სამი გოგო მიყვარდა და სამივე გამითხოვდა.

— ახლა მილიონს რომ მოიგებთ, საცოლეების ცვენა დაიწყება.

— (იცინის.) იმედია. ამას გარდა სხვა საინტერესო გეგმებიც მაქვს. საგანმანათლებლო პროექტები უნდა განვახორციელო.

გვეგმავე დასავლეთ საქართველოს მაღალმთიან სოფლებში საგანმანათლებლო რესურსები ჩავიტანო, სახელმძღვანელოები, თანამედროვე ტექნიკა, ინვენტარი.

— აჭარა-გურიაში, ალბათ.

— დიახ, დიახ და სვანეთში, აუცილებლად.

— სვანეთში რატომ?



ლადო აფხაზავა: ჩემი სკოლა არის ჩემი ოქროს აკვარიუმი



— სიტყვიერი, ფიზიკური ძალადობა ბევრი იყო. გვეშინოდა თავისუფლად აზრის გამოთქმის. ერთი ამბავი მასხენდება: ძერწვის გაკვეთილზე პლასტილინით ბურატიანოს ცხვირი გამოვქერწე და ლენინის სურათს მივაწებე. მასწავლებელმა მიბრძანა, მთელი გაკვეთილის განმავლობაში საკლასო ოთახში დაჩოქილი ვყოფილიყავი და მაპატიე მია ლენინ, — მესახა.

სკოლა რომ დავამთავრე, ზუსტად ვიცოდი, მასწავლებელი ვიქნებოდი. მაგრამ ჩემს მშობლებს უთხრეს: მილიონიც რომ გადაიხადო, პედაგოგიურზე მოხვედრა მაინც შეუძლებელიაო. ამიტომ ეკონომიურზე შევტანეთ საბუთები და გავხდი ეკონომისტი. შემდეგ სასულიერო აკადემიაში განვაგრძე სწავლა. სკოლაში ვასწავლიდი რელიგიის ისტორიას წლების განმავლობაში. ახლაც სტიქაროსანი ვარ ეკლესიაში.

— სკოლაში რეალობის შეცვლა მინდოდა, თქვით. როცა მასწავლებლობა დაიწყეთ, არ ფიქრობდით, რომ იგივე, უფროსი პედაგოგებისგან და საზოგადოებისგანაც, წინააღმდეგობები

სამი და მყავს და 6 დის შვილი. კურიოზული ისაა, რომ სამივე და მოიტაცეს. ერთ დღეს მესამე დაც რომ არ მოვიდა სახლში, დედაჩემი კვილით გავარდა ეზოდან: ეს რა ხდება ჩემს თავსო. მაშინ მამაჩემმა გასძახა: ქალო, შემოდი შინ, ამ სახლიდან ყველა ქალს იტაცებენ და შენც არ წაიყვანონო.

— თვითონ აქამდე რატომ არ დაქორწინდით?

— სკოლა რომ დავამთავრე, იმ წლიდან უკვე ვთხოვდი მშობლებს: მიმეცით საპატარძლოს ოჯახში, ხელი უნდა ვთხოვო-მეთქი. ყოველ თხოვნაზე მეუბნებოდნენ: ჯერ უნდა ისწავლო და ცოლი მერე უნდა მოიყვანო.

ამასობაში დედაჩემს კიბო დავემართა. გაგვიდეთ ყველაფერი, რაც გაგვანდა. დედა მაინც ვერ გადავარჩინეთ. მერე მას მამაჩემიც მიჰყვა. სახლი, ფაქტობრივად, ცარიელი დაგვრჩა ავეჯის და ყველაფრის გარეშე. ცოლს რომ მოიყვან, ყველაფერი საჭიროა. ასეთ უქონელს მე არაფერია გამომეცა. ბედისწერა იყო თუ რა, არ ვიცი, მაგრამ ვისაც ხელი ვთხოვე, ყველა ძალიან მალე სხვას მიჰყ-

— მიყვარს სვანეთი.

— წედან თქვით, რომ არ მოგწონდათ ძველი სკოლის მეთოდები. ახალი განათლების სისტემა მოგწონთ?

— ჩემი სკოლის მოსწავლეები დღეს სოფლის ცხოვრებაში აქტიურად არიან ჩართული. ისინი იმ ცხოვრებით ცხოვრობენ, როგორც მათი მშობლები, ანუ ჩვენ, უფროსები. ცდილობენ, მათი შესაძლებლობის ფარგლებში, არსებული პრობლემების დაძლევა. ურთიერთობენ ადგილობრივ თვითმმართველობასთან. მასხოვს, დამეწერილ ნიადაგზე რომ ხეები დარგეს, როგორი ამყავები იყვნენ, ერთი სული აქონდათ ამ ნერგებს გაეხარათ და გაზრდილიყვნენ. ასეთი შემთხვევა ბევრი ყოფილა.

— არაფერი გითქვამთ განათლების რეფორმაზე?

— განათლების რეფორმა აუცილებელი იყო. კარგია, რომ ხდება რეფორმა, მაგრამ თავად რეფორმა, ჯერჯერობით, ჩემი აზრით, მხოლოდ დაანონსებულია. რაიმე კონკრეტული სახის პროგრამები, ფუნდამენტური ნაშრომები ქართული სკოლის განვითარებაზე, ჯერ ჩვენამდე არ მოსულა, ამიტომ მხოლოდ დაანონსებულ რეფორმებზე კომენტარს ვერ გავაკეთებ. მით უფრო, რომ მე ვარ ერთი რიგითი მასწავლებელი და როცა ამ დარგის ექსპერტებიც კი ვერ აკეთებენ ანალიზს, მე რა უნდა ვილაპარაკო?!



— ლადო, როგორ მიადრწიეთ იმას, რომ გლობალურ ჯილდოზე წარგადგინეს. როგორ დაგინახათ მსოფლიომ?

— საქართველოში არსებობს ორგანიზაცია კოალიცია — „განათლება ყველასათვის“. 17 არასამთავრობო ორგანიზაცია შედის ამ გაერთიანებაში. მათ მოიპოვეს აკრედიტაცია გლობალურ პროექტებში მონაწილეობაზე.

კოალიციამ ჩაატარა მასწავლებლის ეროვნული ჯილდოს ღონისძიება და 2017 წელს მე გავხდი ამ ჯილდოს მფლობელი. ამ ორგანიზაციამ წარმადგინა შემდეგ გლობალურ ჯილდოზე, თუმცა ნებისმიერ მასწავლებელს შეუძლია თავისი მონაცემები და მიღწევები გააგზავნოს. შეავსოს აპლიკაცია და წარადგინოს გლობალური ჯილდოს მოსაპოვებლად. აუცილებელია რეალურად განხორციელებული ღონისძიებების ნუსხის ჩამოწერა.

— კერძოდ?

— მაგალითად, გლობალური მოქალაქეობის კუთხით რა გაუკეთებია პედაგოგს.

— თქვენ რა გააკეთეთ გლობალური მოქალაქეობის კუთხით?

— დიდი ხანი არ არის, რაც ერთი კვირა ვიყავით სომხეთში. გავაცანით ბავშვებს ერთმანეთი. სხვათა შორის, ჩვენი მასპინძლები იყვნენ ერევნის ქართული სკოლის მასწავლებლები და მოსწავლეები. დიდი შთაბეჭდილებებით დავ-

ბრუნდით. უფრო ახლოს გავიცანით ჩვენი მეზობლები. ბავშვებმა შეიყვარეს ერთმანეთი. მაგრამ სამწუხარო ისაა, რომ იგივე ქართველმა შეიძლება გამოგჭრას ყელი. აგერ, მაგალითად, ვილაც დომენიკი თუ ვილაცა ყოფილა, იმასთან ფოტო მაქვს გადაღებული და იქცევა მთელი ქვეყანა. რას არ მამბრალევენ. ერთ წუთში შეიძლება ყველაფერი თურმე წყალში ჩაგვყაროს. იმ მანამ ჩვენთან გამოიარა, მთხოვა ფოტო გადავიღოთ და ავტობიოგრაფიას ხომ ვერ მოვთხოვდი. ილიმის აფხაზავა ფოტოზე, ატირებული ხომ არ გადავიღებდი სურათს?!

— რა გეგმები გაქვთ, ლადო?

— არა ვარ ის ადამიანი, ერთი ადგილიდან მეორეზე გადავიდოდე და დაეხტოდე აქეთ-იქით. საქმე, რომელიც დაწვებული მაქვს, მინდა ბოლომდე მივიყვანო. მე ჩემი მოსწავლეების იმედი მაქვს. როცა დავებრდები, ჩემი აღზრდილები ახალგაზრდები იქნებიან, ქვეყნისთვის, სოფლისთვის კარგ საქმეებს გააკეთებენ. ვფიქრობ, რომ ამ საქმეში ჩემი პატარა წვლილიც იქნება და ჩემი კოლეგებისაც, რა თქმა უნდა.

— ბავშვებს როგორი დამოკიდებულება აქვთ თქვენი ნოვაციებისადმი?

— ჩვენ ვმეგობრობთ. როგორც მე შემიძლია მათ მივცე შენიშვნა, ისევე აქვთ უფლება მიმითითონ. სხვათა შორის, არაერთხელ მიმხდია მათთვის ბოდიში. ხანდახან მაშინაც კი, როცა მართალი ვიყავი, რადგან პრეცედენტი მთავარია.

— დღეს პედაგოგობა არ არის პრესტიჟული პროფესია. არც მაღალანაზღაურებადია. რაც ეტყვი იხეთს ახალგაზრდებს, რომ მასწავლებლობა მოუწოდებ?

— დღეს ისე რთულია მასწავლებლობა, რომ არაფერია სურს იყოს პედაგოგი, მაგრამ რომ იცოდნენ, რა კარგი იქნება მომავალში მასწავლებლობა, ყველა ამ პროფესიას აირჩევდა.

მე დღეს ფულის და ეკონომიკისთვის არ ვშრომობ. ჩემი სკოლა არის ჩემი ოქროს აკვარიუმი.

ირანდა კალანდაძე
593 56 11 18

მიუა, ოთხმოცდასხრაშვიდპროცენტიანი ქართველი და თამაშბარათ დარჩენილი მიუას მამა და ბაბუა

მიხეილ გალანდსკის რამსე-ბი ისევ აერია – იმის ნაცვლად, რომ ფსიქიატრიული ტესტი ჩატარებინა, ამერიკაში გენეტიკური ტესტი ჩაიტარა. ახლა ამტიციებს, 99%-იანი ქართველი ვარ, ხოლო ჩემში 1% ბერძნული სისხლიაო. მართალია, „დაკუმენტი“ არ წარმოუდგენია, მაგრამ თუ მის დავთრებს დაუჯერებთ, ამ ამბავში საერთოდ არ ჩანს ბაბუამისი მიხეილი, რადგან ის 100%-იანი სომეხი განხლებდა და ამით ამყოფდა კიდევაც. შესაბამისად, გალანდსკის განცხადების თანახმად, თამაშბარათ მდგომარეობაში რჩება მამამისი ნიკოლოზიც. ამოცანა გვეკითხება: საიდან აღმოჩნდა მიხეილ სააკაშვილის ორგანიზმში ქართული სისხლის 99 და ბერძნული სისხლის 1 პროცენტი, ვისი შვილია, ანუ ვინ გააკეთა ეს ტესტი? მოდი, ჯერ მის განცხადებას გავეცნოთ



სრულად, შემდეგ კი ვიმსჯელოთ მის ნამდვილობასა თუ არანამდვილობაზე.

მიხეილ გალანდსკი წერს: „წვეთი სისხლი არაა ჩემში არა-ქართული – ცნობისმოყვარეობამ მძლია და გავიარე ამერიკაში მაღლიან პოპულარული გენეტიკური ტესტი. თითქმის 99%-ით ქართველი აღმოჩნდი და 1%-ით ბერძენი. ეს ტესტი ზუსტად განსაზღვრავს შენი წინაპრების წარმომავლობას, მინიმუმ ბოლო ათასობით წლის განმავლობაში. არ აღმომაჩნდა არც ერთი კვეთა რეგიონის სხვა მოსახლეობასთან. ამ კვლევის მიხედვით ირანი და თურქეთი დაკავშირებულია საქართველოსთან, ოღონდ, იმის გამო, რომ ამ ორ ქვეყანაში ისტორიულად ბევრი ქართველია.“

აღმოჩნდა, რომ ჩემი წინაპრები საერთოდ არაფერია არ არეულან ქართველების გარდა მრავალი საუკუნის განმავლობაში და მე პირველმა დავარდვი ეს ტრადიცია, ვეროპელთან ქორწინებით. ყველა მეზობელს პატივს ვცემ და რა თქმა უნდა, ყველა ეთნიკური წარმოშობის საქართველოს პატრიოტი

მიყვარს, მაგრამ აბა ახლა მოდი, იმათ გაიარონ გენეტიკური ტესტი, ვინც მუდმივად სხვა ეთნოსს მკუთვნებდნენ და ედავონ მერე ზუსტ გენეტიკურ მეცნიერებას“.

ვერ მოგატყუებთ, მიხლოგობას ნამდვილად ვერ დავიბრალე, მაგრამ მოგიყვებით ერთი ფაქტის შესახებ, რომლის მომსწერც თავად გავხდი: 2008 წელია... ის პერიოდი, მიხლო რომ გადადგა, კენჭი ხელახლა იყარა და ვითომ რომ მოიგო საპრეზიდენტო არჩევნები. ინაუგურაციამდე ორი დღით ადრე მთავრობის აპარატიდან რედაქციაში დარეკეს, თქვენზე სამი მოსაწვევია და წაიღეთო. მივედი მთავრობის სასახლეში (ქაჯეთის ციხეს რომ ეძახიან), პირველ სართულზე ჩოჩქოლია, ვიღაც იქაჩება, ნერვიულობს და ითხოვს მოსაწვევს. შევხედე (არ დაიჯერებთ), მიხეილ სააკაშვილის მამა, ნიკო-

ლოზია. გოგოები ეხვევიან, თან დაბნეულები უმტკიცებენ, ბატონო ჩვენო, თქვენზე მოსაწვევი არ არის და რა ვქნათ, როგორ მოგართვათო? როგორ არ არის, მე ხომ პრეზიდენტის მამა ვარო? ისინი მხრებს იჩინებენ, აშკარად არ სჯერათ, რომ პრეზიდენტის მამაა, ვიღაც თვითმარქვია ჰკონიათ. გოგოებს ვუბნები, მართლა ის არის, ზედა სართულზე ვინმეს შეატყობინეთ, თორემ ეს კაცი აქედან არ წავა-მეთქი. წავიდნენ, ვიღაცა მართლაც შეაწუხეს და მისცეს მოსაწვევი. ამ მომენტს ხელიდან როგორ გაუშვებდი? ნიკოლოზთან გასაუბრება ვცადე – ეს როგორ, თქვენთვის მოსაწვევი სახლში არ უნდა მოეტანათ-მეთქი? ჯერ გაურკვეველად რაღაც ჩაბურღლუნა, მერე კი ძლივს ამოღერდა, არ მომიტანესო, ეგრე მოხდაო.

ამ ამბავმა მაშინვე დამაფიქრა, მიხლო ამ კაცს მამად არ აღიარებს და ნეტა რატომ-მეთქი? როგორც ხედავთ, ამაზე პასუხი თავად მიხეილ გალანდსკიმ გასცა – თუ შვილი 99%-იანი ქართველია, მაშინ მამა რანაირადღაა სომეხი? რაც ამას წინებზე თეორეტიკოსმა

ბიძინა სავანელმა დაწერა, ეს ადრეც მქონდა გაგონილი გარკვეული წრეებიდან, მაგრამ მოდი, ბატონი ბიძინას მტკიცებულება ვნახოთ:

„მიხეილ სააკაშვილის ბაბუა იყო თბილისის სამედიცინო ინსტიტუტის კათედრის გამგე – მიხეილ სააკოვი, რომლის მამამ სომხური გვარი – სააკიანი რუსეთის იმპერიის ბატონობის პერიოდში სააკოვად გადაიკეთა. ჰოდა, თბილისის სამედიცინო ინსტიტუტის კათედრის გამგე – მიხეილ სააკოვი ერთ დღეს ცეკაში დაიბარეს და როგორც კბ-ს აგენტს, თბილისის სამედიცინო ინსტიტუტის რექტორობა დაავალეს, თან გვარის გამოცვლა მოსთხოვეს. ჰოდა, გამოიცვალა! ჰოდა, გახდა რექტორი! ერთი პერიოდი ალიო მირცხუღავა გაზეთ „ლიტერატურული საქართველოს“, რედაქტორი იყო. გაზეთში, არც თუ იშვიათად, მიხეილ სააკაშვილის ბაბუა წერილებს აქვეყნებდა. ერთხელ სტატია რომ მიიტანა, რედაქტორი არ დახვდა, სტატია დატოვა და შემდეგი მინაწერი გაუკეთა: „ძმაო, ალიო, სტატიას რომ გაეცნობი, დარწმუნდები, რომ მე სომეხი – გაცილებით უკეთესად ვფლობ ქართულს, ვიდრე ბევრი ქართველი მწერალი...“ ბატონებო, ვინც არ დამიჯერებს, აიღოს და ამის შესახებ აკადემიურ წრეებში გაიკითხოს“.

აი, ამას ვამბობდი, რა გამოდის, თუ მიხლო ნაღდა ქართველმა (რაც არ ეტყობა) გააკეთა, ნიკოლოზი უბრალოდ მამინაცვალა და მეტი არაფერი? სირცხვილი და თავის მოჭრა! სხვათა შორის, მეგობრებო, ბატონი გალანდსკი იმახის, ჩემი წინაპრების სისხლი რეგიონის არც ერთ ეთნოსს არ შერევიან... ამოცანა დაფინებით გვეკითხება: მამ, საიდან 1% ბერძნული სისხლი? მაქვს ასეთი ვერსია – როდესაც უხსოვარ დროში კოლხეთს არგონავტები ეწვივნენ და ოქროს საწმისთან ერთად ქალბატონი მედეაც გაიტაცეს, როდესაც იასონმა (ქმარმა) მედეას უღალატა და მედეამ შურისძიების მიზნით შვილები დახოცა, ერთ-ერთი შვილი ქვევრში დაიძალა, გადარჩა და აი, ის იყო სწორედ მიხეილ გა-

ლოზია. გოგოები ეხვევიან, თან დაბნეულები უმტკიცებენ, ბატონო ჩვენო, თქვენზე მოსაწვევი არ არის და რა ვქნათ, როგორ მოგართვათო? როგორ არ არის, მე ხომ პრეზიდენტის მამა ვარო? ისინი მხრებს იჩინებენ, აშკარად არ სჯერათ, რომ პრეზიდენტის მამაა, ვიღაც თვითმარქვია ჰკონიათ. გოგოებს ვუბნები, მართლა ის არის, ზედა სართულზე ვინმეს შეატყობინეთ, თორემ ეს კაცი აქედან არ წავა-მეთქი. წავიდნენ, ვიღაცა მართლაც შეაწუხეს და მისცეს მოსაწვევი. ამ მომენტს ხელიდან როგორ გაუშვებდი? ნიკოლოზთან გასაუბრება ვცადე – ეს როგორ, თქვენთვის მოსაწვევი სახლში არ უნდა მოეტანათ-მეთქი? ჯერ გაურკვეველად რაღაც ჩაბურღლუნა, მერე კი ძლივს ამოღერდა, არ მომიტანესო, ეგრე მოხდაო.



ლოზის ბაბუის წინაპარი. იარა სისხლმა, იარა, გადმოვიდა სისხლი ჯამიდან ჯამში, ქვევრიდან ქვევრში, ჭიქიდან ჭიქაში, მარღვიდან მარღვიში, ვენიდან ვენაში და ბოლოს 1%-მა მაინც მოაღწია მიხოს ჯანში. არა, მე არ ვამტკიცებ, რომ ზუსტად ასე იყო, უბრალოდ ლოგიკური აზროვნების საფუძველზე ასეთი ვერსია გამიჩნდა – აბა, სხვა რა უნდა ყოფილიყო? თუმცა არც იმას გამოვრიცხავ, რომ როდესაც მზე-ღმერთის, პელოისის ძე აიეთი კოლხეთში დასახლდა, თავდაპირველად ცოლად შეირთო კავკასიელი ნიმიფა ასტეროდეა, რომლისგანაც შეეძინა ვაჟი – აფსირტოსი, სწორედ ამ აფსირტოსის შთამომავალი იყოს მიხეილ გალანდსკი. მეტიც, მიხოს მითოლოგიური სახელი უნდა იყოს აფსირტოსი, ანუ აფსი რტოს. თუ ეგრე არ არი, მაშინ რატომ იფსამს მიხლო ეგრე ხშირად?!

სხვათა შორის, მიხოს წერილში არის ერთი მომენტი, რაც მაფიქრებინებს, რომ სადღაც გულის კუნჭულში კახელები ვეზიზლებით და ამიტომაც დაგვარტყა. ის ამბობს: „ირანი და თურქეთი დაკავშირებულია საქართველოსთან, ოღონდ, იმის გამო, რომ ამ ორ ქვეყანაში ისტორიულად ბევრი ქართველია“.

ჰო, კინაღამ დამავიწყდა... მიხლო, მოგიტ...ან ქართულის მასწავლებელი, ერთი წინადადების დალაგებაც რომ ვერ გასწავლა ხეირიანად!

●
მთარული ამბები მიხოს წარმომავლობაზე:



საკიანი და სააკოვი სომხეთში გავრცელებული გვარებია. ამ გვარის ორიგინალი ვერსია – სააკიანია, მაგრამ რუსეთში წასულებმა სააკოვად გადაიკეთეს, საქართველოში ჩამოსულები კი სააკაშვილები გახდნენ. როგორც დასაწმისში მოგახსენეთ, მიხოს ბაბუა – მიხეილ სააკაშვილი ამას არც მალავდა. თავის დროზე, მას თანამშრომლობა ცნობილ ქართველ პოეტ ზუტა ბერულავასთან მოუწია, რომელიც იმ დროს გამომცემლობის ხელმძღვანელი იყო და სააკაშვილის წიგნი უნდა გამოეცა სამედიცინო ისტორიის შესახებ. წიგნის განხილვისას სააკაშვილს ხუტასთვის უთქვამს, არ გიკვირს, სომეხმა კაცმა ქართულად რომ დაწერე წიგნი? ამ ამბავს ზუტა ბერულავა ხშირად იხსენებდა.

გადმოცემის თანახმად, მიხეილ სააკაშვილის (ბაბუის) მეზობლად მცხოვრები ადამიანები იმასაც ადასტურებენ, რომ იგი ერთ ხანს ნამდვილ გვარს – სააკოვს ატარებდა. 1950–58 წლებში სამედიცინოს რექტორი გახლდათ, რადგან სტალინის დროს გორელებს წყალობდნენ. გორელ სააკაშვილებზე ცნობებს იაკო გოგებაშვილიც გვაწვდის. მართალია, ნაწარმოებში ნახსენები სომეხი მღვდლის ვინაობა დოკუმენტურად უცნობია და ტერტერათი მოიხსენება, გოგებაშვილს იგი შემთხვევით არ მოუხატლავს სომეხ სააკაშვილად. მოგეხსენებათ, იაკობ გოგებაშვილის სოფელი გორთან ახლოს მდებარეობს და ამ გვარის ნამდვილი წარმომავლობა კარგად იცოდა.

●
და ბოლოს, სერიოზულად. მიხლო, შენ რომ ძაან მაგრად არ აჟუილებდე, რა შუაშია ახლა სომხობა, ბერძნობა და ქართველობა? იყავი პრეზიდენტი და დედა მოუტ...ანი ქვეყანას. შენთან პრეტენზიები გქონდა არა სომხობის, არამედ ფაშისტობის გამო. ბოლო-ბოლო, თუ კაცად არ ვარგიხარ, არც სომხობა გიშველის, არც ქართველობა და არც რომელიღაცა. გინდა გენეტიკური ტესტი ჩაიტარე, გინდა – ანტიკური, ლეში ხარ და ლეშად დარჩები! ვიმეორებ: ერთი ტარაკუა ლეში ხარ!

გაელა ზამელავაშვილი
555 48 48 61

სოსო მანჯაშია: ქვეყნისთვის ახალი დღის წესრიგის შეთავაზებაა საჭირო

საქართველოში ტრამპს და მის იდეოლოგიას ჯერ არ ჩამოუღწევია



გვესაუბრება ანალიტიკოსი, ბატონი სოსო მანჯაშიამ.

— ბატონო სოსო, როგორ შეაფასებთ, რა ხდება მმართველ პარტიაში?

— „ქართული ოცნების“ მემარცხენე ფლანგი, რომელიც ჯერჯერობით, რჩება პარტიაში, თავისი იდეოლოგიით არ განსხვავდება „ევროპული საქართველოს“ იდეოლოგიისგან. ბოკერაის შემადგენლობა და ე.წ. „ახლოცნებულები“ იდეურად ერთი ხაზზეა. ანუ ერთად

ნებით, დღეს შარბანაშვილი კობახიძის მრჩეველია.

მაშინ მიხეილ სააკაშვილს არ შეეძლო გაემეორებინა პუტინის სქემა — დაეინშა პრეზიდენტად ვინმე და მერე კვლავ თვითონ დაბრუნებულიყო პრეზიდენტად, რადგან ეს თვალნათლივი იქნებოდა და მოდელის გამოკრება გამოდიოდა. ამას არც ამერიკელები დაუშვებდნენ და არც ადგილობრივი საზოგადოება. ამიტომ მიშამ გადაწყვიტა, თვითონ დარჩებოდა პარტიის თავმჯდომარედ,

ულოდნელად, სადღაც დან გაჩნდა ახალგაზრდული ჯგუფი — ფვანია, სააკაშვილი, თარგამაძეები და ა. შ.

ახლაც საიდანაც გაჩნდნენ მანამდე უცნობი ძალები. ძალაუფლება ჯერ ხელში არ ჩაუგდიათ, მაგრამ, დაახლოებით, იგივე პროცესები მიმდინარეობს, რაც შევარდნაძის დროს. იმ განსხვავებით, რომ, როგორც ვფიქრობ, ეს ბიძინა ივანიშვილს არ უნდა, შევარდნაძე კი წინააღმდეგი არ იყო.

ეს ადამიანებში წარმოუდგენელ აგრესიას იწვევს და გადაჭარბებული არ ვიქნები შეფასებაში, თუ ვიტყვი, რომ მასობრივი შიზოფრენიის მდგომარეობაში ვართ. ღვარად მოედინება ტყუილები, დეზინფორმაცია და ეს დამორგუნველად მოქმედებს ადამიანებზე.

— „ქართული ოცნება“ პარტიად ვერ შედგა, მაგრამ სხვა მნიშვნელოვანი პოლიტიკური ძალაც რომ არ არსებობს?

ლეგიონები, ჩვენს შემთხვევაში, ფინანსური და პოლიტიკური რესურსებია.

მაგალითად, აზერბაიჯანში ბაიდენის ვაჟი მართავს ენერჯეტიკულ პროცესებს.

ჩვენი ხელისუფლება კი არის ამერიკის დემოკრატიული რესპუბლიკის უკიდურესად მემარცხენე ფლანგის გავლენების ქვეშ, რომელთანაც ტრამპის ადმინისტრაციას სამკედრო-სასიცოცხლო ბრძოლა აქვს გამართული.

ამას ემატება რუსეთის ფაქტორი, თურქეთის, ირანის და სხვა ლოკალური მოთამაშეების გავლენები. ეს ძალები თავიანთ ინტერესებს საქართველოში დაუბრკოლებლად ახორციელებენ, რადგან საქართველოში ბარიერად გარკვეული სახელმწიფოებრივი პოლიტიკა არ ხვდებათ.

ჩვენი „ახლოცნებულები“ მთლიანად იმ ლიბერალური ძალების პროექციები არიან. იგივე სოროსის, მაკკეინის. საქართველოში ტრამპს ჯერ არ ჩამოუღწევია — არასამთავ-



დგანან „ევროპული საქართველო“ — ბოკერაის ფრთა და „ქართული ოცნების“ ახალგაზრდული ჯგუფი, რომლებიც, ჩემი ვარაუდით, დღე-დღეზე გაერთიანდებიან.

— როგორ ფიქრობთ, „ქართული ოცნება“ დაიშლება?

— დიდი ალბათობით, კი, დაიშლება. გასაკვირი ის არის, ან ამდენი ხანი როგორ შეინარჩუნა ივანიშვილმა პარტია, ან როგორ გაძლეს ერთად ოხანაშვილმა და ბესელიამ, ეს არის, ასე ვთქვათ, ორი ოკეანის საიდუმლოება.

პარტია იქნებოდა მკაცრად იერარქიული, მიშაზე დამოკიდებული, ხოლო მას კონკურენტები არც ჰყავდა. პრემიერ-მინისტრს ნიშნავდა პარლამენტი, რომლის უმრავლესობა იქნებოდა „ნაცმოძრაობა“. პრეზიდენტი იმუშავებდა შეკვეცილი უფლებებით. მოგვიანებით, კი იგი კვლავ პრეზიდენტად დაბრუნდებოდა. ეს იყო მისი ჩანაფიქრით კიდევ ერთი 8-წლიანი სრულიად ლეგალურ-ლეგიტიმური მმართველობა და ჭკვიანურად მოფიქრებული, სხვათა შორის.

მაშინ ყველა ლაპარაკობდა, რომ შევარდნაძემ პროცესების ინსპირაცია მოახდინა და ეს იყო სპექტაკლი. მაგრამ, რა თქმა უნდა, ეს არ იყო სპექტაკლი. შევარდნაძე ბოლომდე მონაწილეობდა იმ თამაშში, რათა საბოლოოდ მყუდრო თავშესაფარი ჰქონოდა. თანაც ასეთ პოზას პირველად არ იჭერდა. აფხაზეთის ომის დროსაც, სანამ სოხუმიდან არ გამოვადგებოდა, მანამდე ვგონებ მის ფანებს: ბაბუა ყველაფერი იცისო.

ბატონი ბიძინას ფინანსური შესაძლებლობები და სტატუსი არ არის საერთაშორისო პოლიტიკური ჯგუფების თვალში მმართველობაში დარჩენის გარანტია.

მას უამრავი სიკეთე აქვს გაკეთებული, მაგრამ არსებობს პარადოქსალური დისბალანსი მის მიერ დახარჯული ფულის და მის მიმართ აგრესიულად განწყობილ ადამიანებს შორის. წარმოუდგენელი რამ ხდება საქართველოში — 3 მლრდ. დაახარჯა კაცმა ქვეყანას და ამდენი მოწინააღმდეგე ჰყავს, ყოველივე ეს, სამწუხაროდ, მისი საკადრო პოლიტიკის და იმ გაურკვევლობის შედეგია, რაც ხალხში სუფევს.

რობები, მედია, სრულად არის ე.წ. სოროსელების ხელში.

— რას ფიქრობთ, როგორ პოზიციონირებს ამ სიტუაციაში ბიძინა ივანიშვილი?

— დარწმუნებული ვარ, ის ბევრს ფიქრობს და არც ის მიმაჩნია, რომ მარტივი ადამიანია, თუმცა, როგორც უკვე გავისხენეთ შევარდნაძის მაგალითით, და ვისაც პეონია, რომ შევარდნაძემ თვითონ მართა თავისი ჩამოგდება, ამაზე საუბარი არასერიოზული იქნება.

გამოცდილება არსებობს, ამას უნდა ითვალისწინებდეს ის, ვინც უნდა ითვალისწინებდეს და ის ილუზია, რომ პოლიტიკური ველი მოსუფთავებულია და არაა ძალა, რომელიც საფრთხეს შექმნის, ილუზია გახლავთ.

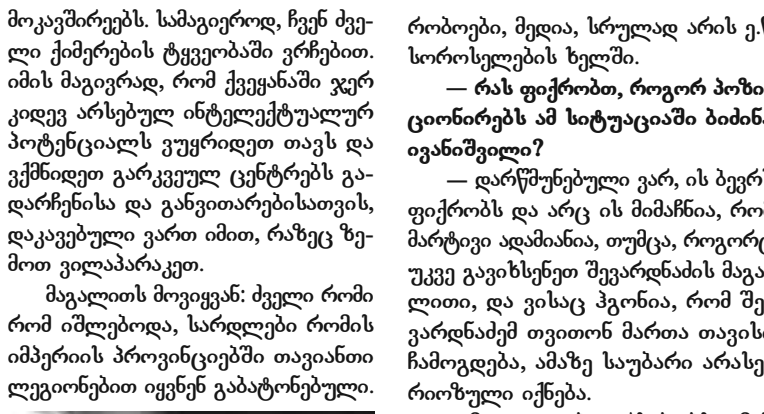
როცა არ არსებობს კონკრეტული პირის მფარი ლეგიტიმაცია ხალხისგან, მაშინ არის სწორედ უმძიმესი ვითარება...

ქვეყნისთვის ახალი დღის წესრიგის შეთავაზებაა საჭირო.

არაფინანსური და არაფინანსური ხალხს კონცეფციას, რანაირ ქვეყანას ვაშენებთ და სად მივდივართ, საერთოდ.

პოლიტიკურ პოსტებზე დანიშნული ფაგორიტების ლანძღვა-გინებით გაშვება, მოსახლეობაში უდიდეს აგრესიას იწვევს და მიკვირს, რატომ ვერ აცნობიერებენ ამას „ქართული ოცნებაში“.

ვინმეს დაავიწყდა, როგორ წავიდა კვირიკაშვილი?! იმ ბრალდებების შემდეგ, რაც მოვისმინეთ კვირიკაშვილზე, ან დამბრალებული რომ არ ისჯება და არც ის, ვისაც დააბრალეს, რა დავარქვიათ ამას?



არაერთხელ ვუთხარი და შევახსენე ეს „ქართულ ოცნებას“ და გავაფრთხილე, რომ არ შეიძლება იმ სქემის მიყოლა.

ბატონი ბიძინა პრემიერობიდან თვითონ გადადგა. უბრალო „მოქალაქე“ გახდა. პრეზიდენტი თავისკენ ექიხებოდა ძალებს და ა. შ. იმის მაგივრად, რომ „ქართულ ოცნებას“ გაეცნობიერებინა მდგომარეობა, დაიწყო დაშლა.

დღეს სახეზე გვაქვს სრულიად დაუბალანსებელი სისტემა, სადაც ამ სისტემის ნაწილები მიემართებიან აბსოლუტურად სხვადასხვა მიმართულებებით და ვინც ამბობს, რომ, მიუხედავად ყველაფრისა, ელექტორატი იმედით განეწყობა მათ მიმართ, სასაცილო მდგომარეობაში იგდებს თავს.

— „ოცნების“ ერთ-ერთმა ლიდერმა ამასწინათ თქვა: უმრავლესობიდან კი გადაინ წევრები, მაგრამ ახლა მთავარია, ეს რღვევა საზოგადოებას არ გადაედოსო.

— გადასულია უკვე და ვე არის. შორს არ წავიდეთ და გავისხენოთ შევარდნაძის პერიოდი. როცა მო-

დაილა... არა, ხორცი დაეღალა, თორემ სული ისევ ძველებურად ხათქუნობს, ორგანიზმში ისევ ბობოქრობს, როგორც 2003-ში და მანამდე ბობოქრობდა, როცა ბიოლოგიური დაამთავრა და ლაბორატორიაში ბაყაყებს კვებდა. ბედი გინდა ამ ცხოვრებაში... სწორადაა ნათქვამი, ბედი მომეცე და მერე თუ გინდა, სანაგვეზე გადამაგდო. რომ არა ზურაბ ჟვანია, მომავალი პრემიერ-მინისტრი, ისევ ბაყაყებთან ექნებოდა საქმე. პრინციპში, დღესაც ბაყაყებთან აქვს ურთიერთობა, მაგრამ ესენი გარეგნობით ადამიანებს ჰგვანან. სხვათა შორის, ძალიან საინტერესო პროფესია ჰქონდა, სანამ კანონების წერას და არჩევნების გაყვას დაიწყო – მოკლავდა ბაყაყს, მოვიდოდა წვიმა ან სეტყვა, არ მოკლავდა – იქნებოდა გვალვა და უბედურება. ერთი დიდი სიამოვნებაა, როცა ქვეყნის მეტეოროლოგიური სისტემა შენს ხელთაა, როცა ამინდს შენს ნებაზე ათამაშებ. ამ დროს სული ძალუმად ხათქუნობს და აშკარად გრძნობ, რომ ამინდის ქალღმერთი ხარ. აი, როგორ გითხრა... ამ დროს თითქოს ჰერას, აფროდიტეს, ათენას, დიანას და არტემიდას დაქალი ბრძანდები. არა, არა, ეს რაღაც უფრო მეტია, ამ დროს ცერერა ხარ, მიწის, მიწათმოქმედების, წვიმის, ჟინჯლის, თოვლის, ჭყაბისა და გრივალის ქალღმერთი. თან არ დაგავიწყდეთ, ცერერა ჩემსავით ბებერი ქალწულია, ზევსის გაუთხოვარი და საყვარელი შვილი. ყველაზე დიდი ბედნიერებაა, როცა შენს გვერდით მიწათმოქმედების მამა, მიხეილ მაჭავარიანი დგას. თუცა დგას რა, იდგა, ეხლა სად არის ჩაკარგული, თვით ზევსმაც არ იცის, უკვე წლები გადის, არ დაურეკავს, არ მოუკითხავს, ბიძინა ივანიშვილმა რა ჩასწორებულა ყურში, მხოლოდ მან და ბიძინამ იციან. 2012 წლის შემდეგ თვეების განმავლობაში იკავა თავი, უწია წინააღმდეგობა ოლიგარქს, მაგრამ ბოლოს მაინც იმლაგრა ჭორვილულმა ბუნებამ, იყილა სისხლმა და მითხრა, ხათ(ქ)უნა, მე წავიკვი პოლიტიკიდან, მეყო, რაც ვიბარებდი, უნდა დავისვენო, ლექციებს წავიკითხავ, ჭორვილამი მამულებს მივხედავო. თუ არ გეზარება, შენც წადიო, იცოდე, არჩევნები რომ აყალბე შევარდნადიდან მოყოლებული, არ გააპტიებენო. თავისი ჭკუით, ვითომ შემამინა. არადა, ჩემი შემშინებელი ჯერ არ დაბადებულა, ვაყალბები და კიდევაც გაყვალბებ, არა, ბიჭო

და... „გაზბრომის“ აქციონერს დაევუთობს სამშობლოს. რაღა დაგიმალოთ და... კი შეგვემინდა 2012-ის შემოდგომაზე ყველას, შემოვჯექით ჩემოდნებზე, მე უკრაინაში ვაპირებდი გაქუსლვას, რუსული მეხერხება, ასე თუ ისე და თავს გავეტანდი როგორმე. მერე შემოგვითვალეს, ყვარებით საქართველოში, ოპოზიცია მაინც გვეჭირდება და ისევ თქვენ იყავით, სხვები არაფრისმაქნისები არიანო. დავრჩით, გავლადით, ისევ მოვიკეთეთ და მივხვდით, რომ ოლიგარქს სამშობლო არ უნდა დავუთმოთ. დავუთმობთ და გადათხრის ერთიანად, „კარფურებით“ გაავსებს მთელ ღუნას.

ხათ(ქ)უნა ბებო კაკუნმა გამოარკვია ფიქრებიდან. გაჭირვებით წამოდგა სავარძლიდან, ბოლო დროს წელკავი აწუხებს, ექიმმა

სავარძელში ჩაენარცხა.

– რეზა გეგეყინა ყოლისფერი, კოტიკო არ გყავს სახლში თუ? – გადახედა ირონიულად ხათ(ქ)უნამ და დონეზე შემოიყარა.

– არა, სახლშია, მაგრამ გადაპყვა პარტიულ საქმეებს... იქით ტელევიზიებიო, აქით რადიოებიო, პრესა, გენაცვალე, მთელი ქვეყნიერება მაგას ეკითხება ჭკუას, სადღა სცალია ჩემ გასათობად?!

– ეექ... პოლიტიკა მსხვერპლს ითხოვს, დალოცვილო, აბა, როგორ გინდა? აგე, მე რეზა დავრჩი ფარულაშვილ ქეთოსავით? რა, ქმარში ვერ გაფუფუნდებოდი ზოგიერთი გომივით? არა, გენაცვალე, როცა სამშობლო ითხოვს, უნდა წახვიდე კიდევაც მსხვერპლზე!

– მივდივარ, აბა, არ მივდივარ? შენ კი იცი, ხათ(ქ)უნა ბებო, რომ



ხათ(ქ)უნა ბებო – საბაყაყეთის დადოვალი

პოლიტიკური ნოველა



უთხრა ამას წინებზე, ეგ რადიკულიტია, დასაძინებლად რომ ჩაწვივები, „გრელკაც“ ჩაიწვიეო, ან აგური გააცხელე, შალის ნაჭერში გაახვიე და რომელი მხარეც გაწუხებს, იქ დაიდევო. იიპ... ეგადა აკლია, ახლა „გრელკაც“ და აგური დაიდაქლოს. მერე რა, რომ ხორცი ბერდება, სული ისევ ხათქუნობს ძალუმად, გული კი ფეთქავს 25 წლის ამორძალივით. ხათ(ქ)უნა რის ვაი-ვაგლახით მიხუნხულდა კარამდე, „გლახოკში“ გაიხედა.

– უიი... შენ არ მამიკვიდი, ბოკუჩავა, რას დაწაწალობ ამ ქარსა და ვიამთში? – გასძახა და ურდული გააჩხაკუნა.

– დროზე გაადე, ქალო, გამეყინა ყოლიფერი! – შემოქაქანდა თინა ბოკუჩავა, ხათ(ქ)უნა ჰერში გადაკოცნა ზრდილობის გულისთვის, ჩანთა საწოლზე მოისროლა და



დეკაბრისტები ჩამოიყვანეს რუსეთიდანო. წარმოვიდგენია, რა ცივისხლიანი არსებაა?! – მიუგო ხათ(ქ)უნამ და „ჩაინიკი“ გაწვებ შემოღდა.

– შენ გაზარებას, ჩაი არ მინდა, რამე მაგარი დამისხი, ალკოპოლური, – გადაატრიალა დაღლილი თვალები თინამ.

– ვისკი მაქვს, კოტიკოსავით გაგათობოს.

– ჰო, დამისხი, მაგრამ იცოდე, მე კოტიკოსავით ვერავინ გამათობოს.

– ვიცო, მაგრამ ისე გითხარი, ქარაგმულად, ალკოროიულად.

– იცი, რაზე მოვივდი? საიდუმლო დავალებაა ამსტერდამიდან, – ხმას დაუწია თინამ.

– უი, მიხოდან? – შეცბა ხათ(ქ)უნა.

– ძალიან გთხოვ, სახელებსა და გვარებს ნუ ახსენებ, დღეს კედლებსაც კი ფურები აქვთ გამობმუ-

ლი, ბიძინა ყველას გვისმენს, – სახე აელეწა თინას.

– ჰო, კარგი, მითხარი, რაო, იმან?

– რაო, გოგო და... ხათ(ქ)უნას გადაეცით, ვეროპულსქართველოვლობას შეეშვას ცოტა ხნით და მომავალ არჩევნებში მოგვეხმაროს, საპრეზიდენტოში რომ არ დაუჯერეთ, ამიტომაც წავაგეთო... არა, კი მოვივით, მაგრამ ფაქტობრივად მაინც წავაგეთო.

– ისე, რაღა დაგიმალო, ჩემო თინავ და... ბოლო დროს სააკაშვილი ჭაობში მოვიყინე ბაყაყს მაგონებს... რომელიც პერიოდულად მეცოდება კიდევაც, – თქვა ხათ(ქ)უნამ და ცხვირი აიბზუა.

– რა თქვი?! – წამოხტა სავარძლიდან თინა.

– მიშა ჭაობში მოვიყინე ბაყაყს მაგონებს... ბაყაყი წვალში ყიფინებს, რა ვერ გაიგე?

– უიი... სულ ტყუილად მოვსულვარ შენთან, რასაა, რომ კადრულად და ვისაა, რომ ჰკადრებ ეგეთ რამეებსა? – დადგა დონეზე თინა, რომელიც მზად იყო, ქალბატონ ხათ(ქ)უნას ზურგზე შემოხტომოდა და ერთი გემრიელად ჩაქმით-ჩაქალღმერთად დაეძინა.

– რა იყო, შე ქალო, რა ვთქვი ახლა ისეთი?

– რა იყო და... მე შენს ბელად ჭუტალას ვაკრიტიკებ? კოტიკოს სული ნუ წამიწყდება, არ ვარგა ვერე, არა... თუ ჩვენ ერთმანეთს დავჭამთ, ბიძინე გაიხარებს და უფრო გაფუფუნდება!

– ვინ არი ჭუტალა? – მხრები აიჩემა ხათ(ქ)უნამ.

– იცი კარვად, ვინ არი... ცოლი რომ ჰყავს თხასავით!

– ჰო, კარგი, ნუ გწმინს, ვიხუმრებ, – დათმო პოზიციები მასპინძელმა.

– აი, ეგ მოძონის შენში, როცა საჭიროა, ბოდიშის მოხდაც შეგიძლია.

– გოგო, არ დაგიმალო და ბოლო დროს ხშირად ვხედავ სიზმარში ბაყაყებს, გეგონება სულში მიძვრებიან და ყიფინებენ. აი, ხომ ჩაგბერდი პარლამენტში, ჩემზე ძვე-

ლი იქ აღარავინ დაგორავს, წესით სულ კანონები უნდა მესიზმრებოდეს, მაგრამ არა, სულ ბაბაყები, ბაყაყები და ბაყაყები.

– დასვენება გჭირდება, გენაცვალე, რომ შუაგული თავი სამშობლოს, ეგრე სად არი, ვინ დაგიფასებს? თუ გგონია, როცა მოკვდები, ოქროს კუბოში ჩაგასვენებენ, ძალიან ცდები! – დასვა წერტილი თინამ.

– კაი, დაივიწყე... რაო, რა მინდაო, მიშამ?

– რაო და... ემიგრანტები გვეხმარებიან, მან მოწადინებულნი არიან, 2020-მდე ბიძინა უნდა დაეამხროთ და არჩევნები ჩავატაროთო. საარჩევნო შტაბი გოგორას უნდა ჩავაბაროთ, მაგან იცის ყველაფერი, მაგ საქმეში სპეცია, შევარდნაძეც კი პრეზიდენტად აკურთხო, – ჩაიხითხითა თინამ.

თინამ გაიხურა თუ არა კარი, ხათ(ქ)უნა ეგრევე მობილურს ეცა და გიგა ბოკერიას მოასვენა ყველაფერი. ბოლოს კი ისიც დაამატა, რომ ბაყაყმა თინამ მას ჭუტალა უწოდა. მეორე მხრიდან მხოლოდ ხითხითი ისმოდა. ბოკერიამ ერთი დროად ამოიხვნეშა და თქვა, ეგ ტელეფონზე სალაპარაკო არ არის, ოლიგარქი გვისმენსო, ზვალ მოხვალ პარტიამი და იქ გადაწყდება ყველაფერიო. ჰო, კიდევ ისაო, მიშა გენტიკურ კვლევებს იტარებს და ნეტა მომავალი არჩევნებისთვის როგორ მოიცალაო? ერთი თმ მაგის პასუხია და... ბაყაყებს ეროვნება თუ გააჩნიათ? უი, მაგან არ მიფიქრიაო, მიუგო ხათ(ქ)უნამ და ჩაბვირდა, ეგ საიდანდა მოიფიქრე, შე თუქუსლო?

პარლამენტში ჩაბერებულ გოგორას ისევ წელკავმა შემოუტია. „კაროტთან“ კენესა-კენესით მიგორდა და საბნის ქვეშოდან შეგორდა. ნეტა ეს ქარი ვინდამ მოიგონაო? – ჰკითხა საკუთარ თავს და თავზე ხილაბანდი წაიკრა. დაახლოებით ერთი საათი იწვა და იშავდევდა, მერე კი თვალები მილულა და ბაყაყთა საამო ვიყინს დაწებდა.

მათი ტაკიკი:

რა უნდა იყოს იმაზე მზავნიერი, მისზე აღაზიანს შესაძლებლობა, შეხვალოს მომავალი უკეთესობისკენ?

მე მას რამოდენიმე წლის წინ შევხვდი, როდესაც ჩემი პოეზიის სადამოს გაუწია ორგანიზება, როგორც ორგანიზაცია „წმინდა ანდრია ჯვრის“ დამფუძნებელმა. ის ასევე კოლეჯ „სპექტრის“ დირექტორია, აკეთებს ქვეყნისთვის სასიკეთო უამრავ საქმეს. ბატონი მათე ტაკიკი დღეს „საერთო გაზეთის“ სტუმარია.

– ბატონო მათე, თქვენ ბრძანდებით პროფესიული განათლების ცენტრის დირექტორი, რომელიც ინოვაციებით გამოირჩევა, გთხოვთ გვიამბოთ კოლეჯ „სპექტრზე“ და ზოგადად პროფესიული სასწავლებლის ინოვაციურ მიდგომებზე.

– 2018 წლის სექტემბერში საქართველოს პარლამენტმა, მიიღო კანონი, პროფესიული განათლების შესახებ, სადაც ერთ-ერთი მთავარი პუნქტი, საშუალო განათ-

არ გვევას?

– დიახ, ავიხსნით, აი ავიღოთ თუნდაც სამშენებლო, საინჟინერო ტექნოლოგიებზე, ინჟინრებზე, ინოვაციურ ტექნოლოგიებზე არის კომპანიებიდან მოთხოვნა და შესაბამისი კადრების სიმცირეა.

– თქვენ მოიცავთ მხოლოდ დედაქალაქს, თუ მთლიანად საქართველოს მასშტაბით ხდება პროფესიული განათლების მიღება და გადამზადება?

– ჩვენ დავიწყეთ რეგიონებში გასვლა 2018 წელს, სამოცდაათამდე საჯარო შეხვედრა გვექონდა რეგიონებში და მინდა გითხრათ, ჩვენთან ცნობიერების ძალიან დაბალი დონეა, არ არის ინფორმაცია იმის შესახებ, რომ პროფესიული განათლების მიღების ხელმისაწვდომობა საქართველოში არის მაღალი!

მინდა გითხრათ, რომ ათეულობით ბიზნესი დღეს ეჯახება სერიოზულ პრობლემებს და ეს პრობლემები გამოიხატება კვალიფიციური კადრების არქონაში!

ჩვენ სამასამდე კომპანიასთან გვაქვს მჭიდრო ურთიერთობა. მსხვილ, საშუალო და მცირე კომპანიებთან და ყველგან იდენტური პრობლემაა.

კვალიფიციური კადრების სრული დეფიციტია ქვეყანაში!

ხომ ცალსახაა, რომ თუ ბიზნესი ვერ განვითარდება, ეკონომიკაც ვერ წაიწვევს წინ, ამიტომ ჩვენ დავიწყეთ ბევრი მიმართულებით მუშაობა როგორც კერძო სექტორთან, ასევე დონორებთან, ჩვენ მოვიგეთ „მილენიუმის“ გრანტი, რომელიც არის ძალიან მნიშვნელოვანი კომფაქტი, დაახლოებით 14 მილიონი დოლარი დაიხარჯა ამერიკის მხრიდან საქართველოში პროფესიული განათლებისთვის. ჩვენ მსხვილი ინვესტიცია განვახორციელეთ კოლეჯის განვითარებისთვის, შევქმენით თანამედროვე ლაბორატორიები, პროგრამები, ჩვენი პარტნიორი გახლავთ მსოფლიოს წამყვანი მედია ჰოლდინგი „პირსონი“. ბრიტანელმა ექსპერტებმა ჩვენს ექსპერტებთან ერთად დაწერეს ახალი პროგრამები და გაავიარეთ საერთაშორისო ავტორიზაცია, გვაქვს საშუალება ჩვენს სტუდენტებს მივცეთ დიპლომები, რომლებიც ასორმოდდათ ქვეყანაში გამოიყენება, ჩვენს სტუდენტებს აქვთ საშუალება გაიარონ ტესტირება და დასაქმდნენ სხვადასხვა ქვეყნებში, ეს იქნება პოლონეთი, ჩეხეთი, გერმანია.

– რამდენად ხშირია შემთხვევა, თქვენს სტუდენტების სხვა ქვეყნებში დასაქმებისა ბატონო მათე და რა პირობებში უწევთ მათ მუშაობა?

– ესენი არიან ლეგალურად დასაქმებული, საშუალო ვიზის მქონე ადამიანები, შრომის უფლებების სრული დაცვით, დამატებითი ანაზღაურებით, თუ კი ისინი მოითხოვენ შაბათს და კვირას, საშუალოდ, ან რვასაათიანი საშუალო დღის გაზრდას. ეს ნიშნავს იმას, რომ ჩვენგან წასული ადა-

მინი არ არის შიშის ქვეშ! მისი უფლებები სრულად დაცულია და არ ელის დეპორტი! მე მოვუწოდებ ემიგრანტებსაც, ვისაც მალულად უწევს მუშაობა სხვადასხვა ქვეყნებში, გამოძებნონ დრო და თუნდაც მცირეგადიანი გადამზადებით მათ ჩვენთან მოიპოვონ იმის უფლება, რომ ლეგალურად იმუშაონ უცხო ქვეყნებში დეპორტაციის მოლოდინის გარეშე.

ოთხმოცამდე ჩვენი სტუდენტი უკვე ლეგალურადაა დასაქმებული ევროკავშირის ქვეყნებში და მათზე მოთხოვნა უფრო იზრდება ამ ქვეყნების მხრიდან, თუმცა ჩვენთვის პრიორიტეტულია ადგილობრივ ბაზარზე დავასაქმოთ ჩვენი სტუდენტები.

ძალიან ბევრ ინვესტორთან გვაქვს ურთიერთობა და როდესაც მათი მხრიდან კვალიფიციური კადრებზე არის მოთხოვნა ჩვენ ვაწყდებით პრობლემას, როგორც ზემოთ აღვნიშნე — დეფიციტს კვალიფიციური კადრების!

ამიტომ ჩვენ ვიწყებთ ბაზარზე ძიებას ადამიანების, რომლებსაც გრძელვადიანი ან მოკლევადიანი გადამზადებით ვაქცევთ სასურველ კადრად.

– ბატონო მათე, ასაკობრივი ცენზი მოქმედებს პროფესიული განათლების მიღების მსურველებზე? – საშუალო სკოლის ცხრა კლასდამთავრებულს შეუძლია გახდეს ჩვენი სტუდენტი, ზედა ზღვარი არ არის დადგენილი, ნებისმიერ მოქალაქეს, რომესაც აქვს სურვილი გადამზადდეს მისთვის სასურველ სემესტრში, შეუძლია მოაკითხოს პროფესიული განათლების ცენტრს. სწავლება არის უფასო!

წამყვანი ეკონომიკური ქვეყნების მოქალაქეები არ ცხოვრობენ ერთი პროფესიით, ამიტომ მე მოვუწოდებ ჩვენს მოსახლეობას, რომ გამოიყენონ ეს შანსი და თუ ექნებათ სურვილი ორი ან მეტი პროფესიის დაუფლების, ნუ გაუშვებენ ამ შანსს ხელიდან!

– რატომდაც საქართველოში



ყველა აკადემიური განათლებისკენაა აქცენტო

– დიახ ასეა, რატომრაც მხოლოდ აკადემიური განათლებაა ტრენდული და ეს უდაოდ მცდარი აზრია, ეს არის ალტერნატივა, რომელზეც უარი არ უნდა ვთქვათ რადგან გარკვეულწილად ჩვენს მყარ მომავალს განაპირობებს.

ჩვენთან მოქალაქეებს 250-ზე მეტ პროფესიას შეუძლიათ დაეუფლონ!

ეს სწავლება ფინანსდება სახელმწიფოს მხრიდან, ამაში ჩართულია განათლების სამინისტრო, ჯანმრთელობის სამინისტრო, ქალაქ თბილისის მერია, მათი მხრიდან ხდება აბსოლუტური ხელშეწყობა მოქალაქეებისადმი

ასევე კომპანიების მხრიდანაც ხდება სწავლის დაფინანსება, რის შემდეგაც ავტომატიურად საქმეებიან მათივე ბაზარზე.

– ბატონო მათე, იქნებ ორგანიზაცია „წმ. ანდრია ჯვარზე“ გვესაუბროთ?

– დიახ, ეს არის ორგანიზაცია, რომელიც ეხმარება ხელოვან ადამიანებს სადამოების გამოფენების პრეზენტაციების გამართვაში, მოგესხენებათ ჩვენს ქვეყანაში არის სერიოზული ეკონომიური პრობლემები, ამის გამო ძალიან ბევრი ხელოვანი, დამწვები თუ უკვე შემდგარი ვერ ახერხებს პერსონიფიცირებას.

ესენი არიან ადამიანები, რომლებიც უნდა წავახალისოთ, მოტივაცია მივცეთ, ასე ვთქვათ აღმოვაჩინოთ და ვაღიაროთ.

ქართველები უზომო ნიჭიერებით გამოვიჩინეთ და რაც ჩემზე იქნება დამოკიდებული, ყველაფერს გავაკეთებ რათა ეს ნიჭი არ ჩავკლავთ, პირიქით, „მეცით ნიჭსა გზა ფართო“

მათ ფართო ასპარეზი სჭირდებათ და ვეცდები მათ გვერდით ვიდგე ყოველთვის და თუ ისინი ჩემი დახმარებით თავს უკეთესად იგრძნობენ, ეს ჩემთვის დიდი პატივია, მისცე ადამიანს შესაძლებლობა შეცვალოს მომავალი უკეთესობისკენ, რა უნდა იყოს ამაზე მშვენიერი?

ფიქრია ყაზაიშვილი



ლების ატესტატის გათანაბრება პროფესიული განათლების დიპლომთან.

ბავშვები, რომლებიც ამთავრებდნენ საშუალო სკოლას, შემდეგ მიდიოდნენ პროფესიული განათლების მისაღებად, მათ უწევდათ ატესტატისათვის გამოცდების ექსტერნად ჩაბარება, რაც თავისთავად პრობლემებთან იყო დაკავშირებული, ეს ხარვეზი აღმოფხვრილია.

მეორე საკითხი, რომელზეც ჩვენ ვმუშაობთ, არის არაფორმალური განათლების აღიარება, ბევრი ადამიანი არის საქართველოში გარკვეული პროფესიის მქონე, მაგრამ მათ არ აქვთ არანაირი დამადასტურებელი საბუთი, ვგულისხმობ დიპლომს ან სერთიფიკატს მათი განათლების აღიარების შესახებ. ამაზე პილოტურ რეჟიმში მიდის მუშაობა და ეს ძალიან კარგ შედეგებამდე მიგვიყვანს. ერთი რამ ცალსახაა, პროფესიული განათლება არის მნიშვნელოვანი ქვეყანაში ეკონომიკის განვითარებისთვის, შეიძლება პარადოქსულად მოგვიჩვენოთ, მაგრამ ქვეყანაში არის უამრავი ვაკანტური ადგილი და არ არიან ადამიანები, რომლებიც მოცემულ პოზიციებზე იმუშავებენ.

– ბატონო მათე, ანუ ქვეყანაში სადაც ადამიანები მუდმივად წუხან, რომ ვერ საქმდებიან, არის ვაკანტური ადგილები და კადრები

დავიწყეთ ორი მიმართულებით მუშაობა, ეს არის მოდულარული და დუალური განათლება, რომელიც გახლავთ გერმანული მოდელი, ეს არის შრომაზე დაფუძნებული სწავლება, როდესაც კომპანიების ბაზარზე გადიან სწავლების დაახლოებით 70%-ს. გარდა ამისა, ისინი ხელშეკრულებით უკავშირდებიან კომპანიებს და სტიპენდიებს იღებენ სწავლის ბოლომდე. ბენეფიციები არის ორმხრივი. ისინი საქმდებიან და კომპანიას ეძლევა საშუალება თვითონ შეარჩიოს ის კადრი, რომელიც მას სჭირდება თავისი ბიზნესის განვითარებისთვის.



სამხრეთ ამერიკის ქვეყნებში სახელმწიფო გადატრიალებები სამყაროში არავის უკვირს. ამ მხრივ განსაკუთრებით „ნაყოფიერი“ მეოცე საუკუნის მეორე ნახევარი იყო. თუმცა რევოლუციები ამ საუკუნეშიც გრძელდება. ხელისუფლების ცვლილებები წინათ განსხვავებული მეთოდებით ხდებოდა, მაგრამ იმან, რაც ახლა ვენესუელაში ხდება, ბევრის მხარეზე პოლიტოლოგებიც კი გააკვირვა. ერთი თვის წინ ქვეყნის პარლამენტის ხელმძღვანელმა ხუან გუაიდომ მოულოდნელად პრეზიდენტობა მოინდომა და თვითმქრქეიას ბევრმა დაუჭირა კიდევ მხარი. პირველ რიგში, ამერიკის შეერთებული შტატების ხელისუფლებამ. გუაიდოს ქვეყნის შიგნითაც გამოუჩნდნენ მხარდამჭერები ოპოზიციის სახით.

პოლიტოლოგები ყურადღებას ამახვილებენ იმ გარემოებაზეც, რომ გუაიდოს ქვეყნის მომავალი განვითარების რაიმე კონკრეტული გეგმა არა აქვს. ყოველ შემთხვევა-

ში, რომელშიც აშშ-იდან ჩასული მომღერლებიც მონაწილეობდნენ. საპასუხო აქცია კარაკასშიც გამართა ლოზუნგით: „ხელები შორს ვენესუელისგან“. ჰუმანიტარული ტვირთის მისაღებად კოლუმბიაში ხუან გუაიდო ჩავიდა, მიუხედავად იმისა, რომ მას სასამართლომ აუკრძალა ქვეყნის დატოვება. გუაიდომ ტვირთი მიიღო და ვენესუელისკენ გაემართა, მაგრამ პოლიციამ და ჯარმა არ შეუშვეს ქვეყანაში. აღსანიშნავია, რომ გუაიდო ერთ-ერთი სატვირთო მანქანის საფეხურზე შეხტა და ასე აპირებდა ვენესუელაში გადასვლას. ორიოდე მეტრის შემდეგ ჩამოხტა და კვლავ „ჯიპში“ გადაჯდა. ავტომობილების მძღოლებმა ვერ

რომ დასახლებულთაგან ახლოს არავინ იმყოფებოდა. უცნობია ასევე, თუ რა სახის დახმარებით იყო დატვირთული მანქანები. ოპოზიციონერებმა ისარგებლეს არეულობით და ცეცხლმოკიდებული მანქანების მარცვა დაიწყეს. გავრცელებულ კადრებში კარგად ჩანდა, თუ როგორ ორგანიზებულად აშხადებდნენ გუაიდოს მომხრეები „მოლოტოვის კოქტილებს“. საეჭვოდ გაუჩინარდნენ დანარჩენი მანქანები. ჰუმანიტარული ტვირთის მიღებაზე უარს მადურო იმით ხსნიდა, რომ ამ გზით სურდათ ქვეყნის არაკეთილმოსურნეებს ქვეყანაში იარაღის შეტანა. აღნიშნული მანქანების გაუჩინარებამ კიდევ უფრო გაულრმავე ვენესუე-



განსორსვილდება თუ არა სამხედრო შეტევა ვენესუელაზე?



ში, ხალხისთვის არ წარუდგენია, მხოლოდ მოქმედი პრეზიდენტის ნიკოლას მადუროს გადადგომას ითხოვს. გასულ კვირას მადურომ გუაიდოს შესთავაზა, დანიშნოს ვადამდელი საპარლამენტო არჩევნები, რასაც გუაიდომ დუმილით უპასუხა. „გუაიდო ვაშინგტონის ხელდასმულია. მას ეშინია არჩევნების დანიშვნა, რადგან იცის, ხალხი მხარს არ დაუჭერს. იგი თვითმარქეია კლოუნია“, — განაცხადა მადურომ მის მქნარდამჭერებთან აქციაზე გამოსვლისას. მოქმედმა პრეზიდენტმა კოლუმბიასთან და ბრაზილიასთან საზღვრების გამაგრების ბრძანება გასცა.



გაბედეს წინაღობის გარღვევა და მიატოვეს მანქანები. ჰუმანიტარული ტვირთის შეჩერებას არეულობა მოჰყვა. ოპოზიციონერებმა სამხედროებს ქვები და „მოლოტოვის კოქტილები“ დაუშინეს. საპასუხოდ ჯარმა რეზინის ტყვიები და ცრემლსადენი გაზი გამოიყენა. ვენესუელის საზღვრისპირა რაიონები, ფაქტობრივად, საბრძოლო მოქმედებების არეულად გადაიქცა. გავრცელებული ინფორმაციით, ასეულობით დამავებულიების გარდა არიან დაღუპულებიც, რომელთა რიცხვმა 25-ს გადააჭარბაო. იმასაც ამბობენ, რომ მადურომ ციხეებიდან კრიმინალები გამოუშვა და სამხედრო ფორმაში ჩაცმულები სწორედ ისინი ამყარებენ წესრიგს ბრაზილიის საზღვართან. თუმცა დამამტკიცებელი ფაქტები არავის წარმოუდგენია. გუაიდოს მიერ „ბრძოლის ველის“ მიტოვების შემდეგ ოთხ სატვირთოს ცეცხლი გაუჩნდა. მისმა მომხრეებმა ბრაზილიაში საშინაო ომის დასრულებას და მადუროს მომხრეებს დასდეს. თუმცა აღსანიშნავია,

ლის მოქმედ ხელისუფლებას ეჭვი, რომ ქვეყანაში ოპოზიციის შესაიარაღებლად შექმნდათ იარაღი. კოლუმბიაში იმყოფებოდა და მოვლენებს აკვირდებოდა აშშ-ის წარმომადგენელი ვენესუელის საკითხებში ელიოს აბრამსი, რომელიც პრესასთან შეხვედრას და ობიექტურ შედეგების დაგვარად თავს არიდებდა. აშშ-ის სახელმწიფო მდივნის მაიკლ პომპეოს განცხადებით, ყველა საშუალებას გამოიყენებენ ვენესუელაში დემოკრატიის დასამყარებლად. მანვე გასულ კვირას ერთ-ერთ ტელე-

მადურომ რევოლუციის პირველი ტალღა მოიგერია. ამასთან, ჯარის ძირითადი ნაწილი მისი მხარდამჭერია, მიუხედავად იმისა, რომ რამდენიმე ათეული, დეზერტირებად შერაცხული ჯარისკაცი ოპოზიციის მხარეს გადავიდა. როგორც მიმომხილველები აღნიშნავენ, ვენესუელაში რევოლუცია ჯერ კიდევ გაგრძელდება. ოპოზიციის მომავალ სამოქმედო გეგმაზე კოლუმბიის დედაქალაქ ბოგოტაში ე.წ. „ლიმას ჯგუფის“ წევრი ქვეყნები იმსჯელებენ. სწორედ იქ გაირკვევა, განხორციელდება თუ არა სამხედრო შეტევა ვენესუელაზე. მოსახლეობის დიდი ნაწილი ჰუმანიტარულ დახმარებაზე კვლავ უარს ამბობს და მხარს აქტიურად უჭერს მადუროს.



შარშან რუსეთის პრეზიდენტმა ვლადიმერ პუტინმა ფედერალური კრებისადმი ყოველწლიური მიმართვისას დააანონსა ახალი იარაღი, მათ შორის სხვადასხვა სახეობის რაკეტები. მაშინ ბევრმა სერიოზულად არ აღიქვა მისი განცხადება. წლებადღე მიმართვაში პუტინმა აღნიშნა, არავისზე შეტევა

— განაცხადა პუტინმა ფედერალურ კრებაზე გამოსვლისას. რუსეთის რაკეტების ტექნიკური დახასიათებას ვერ დავიწყებთ, მაგრამ მოვიყვანოთ ერთ-ერთი სამხედრო ექსპერტის მოსაზრებას. კითხვაზე, შესაძლებელია თუ არა ე.წ. რაკეტა „ავანგარდის“ აღმოჩენა, მან უპასუხა, კი შეიძლება, მაგრამ რა შედეგით, თუ მისი ქვეყნისკენ მიფრინავს, მხოლოდ თეთრი ზეწარის გადაფარებას მოასწრებსო. შავი იუმორითაა ნათქვამი, მაგრამ დასაფიქრებელია, მათ შორის, ჩვენი ხელისუფლების წარმომადგენლებისთვისაც. საინტერესოა, რომ აშშ-ის პრესა-ტელევიზია ერთხმად ურჩევს დონალდ ტრამპს, გაითვალისწინოს პუტინის გზავნილები, რეალურად შეაფასოს რაკეტების სიძლიერე, რომელთა განეიტრატება კი არა, მათგან თავდაცვაც შეუძლებელიაო. ისრაელელი სამხედრო ექსპერტი იაკობ კედმი: „...სამწუხაროდ, დღეს მსოფლიოში მოახლოვნილი ხალხი ცოტა თუ დარჩა. ვინც ელემენტარული არითმეტიკა იცის, ადვილად გამოითვლის, რამდენ წუთშია შესაძლებელი მათი ქვეყნის განადგურება რუსეთის რაკეტებით... დღეს რუსეთის იარაღი გაცილებით ეფექტურია, ერთი-ორი თაობით მაინც უსწრებს დასავლურ ანალოგებს... კარგი იქნება, თუ აშშ-ის პოლიტიკოსები გონს მოვლენ. გაითვალისწინებენ თუ არა პუტინის გზავნილს, ამაზე დამოკიდებულია აშშ-ისა და, საერთოდ, მსოფლიოს ბედი“.

გასულ კვირას ვეროპის ცენტრში, ბელგიაში სკანდალი აგორდა. როგორც ირკვევა, მოსახლეობის გარკვეული ნაწილი გერმანიის ხელისუფლებისგან კვლავ იღებს პენსიას, რომელიც 1941 წელს ჰიტლერმა ერთგულების ნიშნად დაუნიშნა. ფიურერი მაშინ მოსახლეობას დაჰპირდა, რომ შემწეობას მათი შთამომავლებიც მიიღებდნენ. გერმანიის დღევანდელი ხელისუფლება თავს იმართლებს, როგორც მემკვიდრეები, ვალდებული ვართ, პენსიები გადავუხადოთ.

ბია ბურღული
551 71 27 07



შავნაბადას ეცეკვე, ნაზი!

შუალამეა, იმერული ცეკვავს გიტარა,
და ცის სარკმელზე გაკიდულა გრაალის თასი,
მოდი, შევავსოთ რქაწითელით სულის ფიალა,
და შავჩოხიან შავნაბადას ეცეკვე, ნაზი!
ავაზასავით დაჭიმულა შუბლზე იარა,
ავაზასავით გაწოლილა ტკივილის ხაზი,
შემოგხვევია მოცეკვავეს ლურჯი ხვიარა
და საქართველოს საწუხარი გაწუხებს, ნაზი.
ყური დაუგდე, სიგიჟემდე კენესის გიტარა,
და აივანზე იცრემლება ბებერი ვაზი,
ო, თუ ქალი ხარ, მომაწოდე სავსე ფიალა
და მტრის ჯინაზე, შავნაბადას ეცეკვე, ნაზი.

თინათინ მღვდლიაშვილი

მისტვის საქართველო იყო უმთავრესი

ნაზი ნაგროზაშვილი, მრავალ-
მხრივი შემოქმედი, არტისტიკური
ბუნებით შემკული. ლალი, ცეცხ-
ლოვანი ენერჯის. ეროვნული
სულის ქალბატონი. იყო ფარ-
თო დიპაზონის მსახიობი სცენაზე,
ეკრანზეც, კოლორიტული,
სახასიათო პერსონაჟებთან
ერთად. გახლდათ დრამატული,
ტრაგიკული სახეების უბადლოდ
შემსრულებელი, დიდი ქარიზმის
მქონე. ამიტომაც, საოცრად შეიყ-
ვარა მაყურებელმა მისი როლები:
სარე („ეზოში ავი ძაღლი“), კა-
როზა („დარისპანის გასაჭირი“),
ქრისტინა („პავლე კორჩაგინი“),
ცირა („მე, ბებია, ილიკო და ილა-
რიონი“), დედა მათა („ზარები გრი-
გალში“) და ა.შ.

იგი უდიდესი ძალისხმევით იბ-
რძოდა დამოუკიდებლობისათვის
ზვიადისა და მერაბის გვერდით.
ჭეშმარიტი ინტელიგენციის სახე-
სა და არსს წარმოადგენდა. მარად
შემართული, თითქოს ქართლის
დედასავით, მრისხანეცა და მიმ-
ტევებელიც. მტრების მიმართ შე-
უბრალებელი და მამხილებელი.
ერთგულებისათვის გვერდით დამ-
დგომი და დამრიგებელი.

მასხოვს, ავთო რეხილამის სა-
სამართლო, ელიზბარ ჯაველიძის
სასამართლო, ქართველთმომუ-
ლეების წინააღმდეგ მისი სიტყ-
ვა, რომლითაც ქარიშხალივით
გადაუფრინა ავის შხრაზევლებს
და ერის ვაიმამებს და ისეთი ინ-
ტელექტუალური ქოქოლა დააყა-
რა, რომ სახეზეც კი დაეჭოთ ამ
გრიგალისაგან მიყენებული ტკივი-
ლი. ვიხსენებ, დედათა მიტინგიდან
როგორ მოუწოდებდა „მე შეცდო-
მილთ“, რომ მტრის იარაღად არ
შესულიყვნენ ისტორიაში. დიანხ,
ეროვნული საქმე მისთვის პირვე-
ლი იყო. ცუდია, როცა წარსული
დროით გვიწევს მასზე საუბარი.
წავიდა, ზეცას აღევლინა მისი სუ-
ლი და იქ, ზეციურ საქართველოში,
ილიას, ზვიადისა და მერაბის სამ-
ყოფელში შეიტანს ახლა სულიერ
ენერჯის და მაღლს, რათა მიწიერ
საქართველოს იქედან შთაბეროს
განუსაზღვრელი ენერჯია, ბრძო-
ლისა და გამარჯვებისა.

გიორგი მოწინავე,
ისტორიულ მეცნიერებათა
კანდიდატი, ასოცირებული
პროფესორი

ნაზი ნაგროზაშვილი

ხელოვანი და საზოგადო მოღვაწე

მას არ შეეძლო უმოქმედოდ
ყოფნა, არც სხვას აძლევდა ამის
საშუალებას. არ დაგიდევდათ არც
ასაკს, არც სტატუსს, არც წარმო-
მავლობას. მის გვერდით აუცილებ-
ლად შემოქმედად იბადებოდი.

პატარებს ბილეთებს შეგვიდ-
გენდა ხოლმე, გვათამაშებდა და ასე
გართობაში ზრდილობას, ქალთან,
უფროსთან, სუფრასთან ქცევას
გვასწავლიდა, ან თოჯინების თე-
ატრს დაგვიდგამდა და სათამაშო-
ების პირობით, კიდევ ცოდნას გვაწ-
ვლიდა.

ბაღის ასაკიდანვე მქონდა ბედნი-
ერება, მის მიერ დადგმულ ბავშვთა
სპექტაკლებში მიმელო მონაწილეობა.
სწორი მეტყველება, სიტყვებზე მას-
ვილის სწორად დასმა, აზროვნება,
სიღრმე, მთელი ცხოვრება გამომ-
ყვია. ჩვენი პატარაობის გამო, არა-
ნაირ კომპრომის არ დაუშვებდა,
როგორც პროფესიონალებს, ისე
გვთხოვდა ცეკვას, მოძრაობას, სინ-
ქრონს, აბსოლუტურ სისწორეს, ეს
იყო საოცრება. ჩვენს სპექტაკლებს
ისეთი მოწონება ხვდებოდა ხოლ-
მე, რომ სცდებოდა საბავშვო ბაღის

რან შალიკაშვილი არაერთგზის აღ-
ნიშნავდნენ ნაზის შეფასებისას მის
განსაკუთრებულ პლასტიკაზე და
სცენურ მომზიბვლელობაზე. დიანხ,
თეატრი მისთვის იყო ყველაფერი
და ყველაზე მაღლა!

მსახიობის დატვირთულ რეჟიმს
უთავსებდა ახალგაზრდებთან, სკო-
ლებში, უმაღლეს სასწავლებლებში
სპექტაკლების, კარნავალების, მხი-
არულთა და საზრიანთა კლუბის
ლონისძიებების მომზადებას.

მოდიოდნენ, დახმარებას სთხო-
დნენ ახალგაზრდები. არ შეეძლო
მათი გაწიბლება. ღამის სპექტაკლე-
ბის შემდეგ 12 საათიდან ნიშნავდა
რეპეტიციებს, იყო ზეენერგიული,
მომთხოვნი, მკაცრი...და შედეგიც
გამარჯვებით გვირგვინდებოდა, ყო-
ველთვის...

რეჟისორიც, სცენარისტიც, ქო-
რეოგრაფიც, (თეატრალურ ინსტი-
ტუტამდე ცეკვავედა სახელმწიფო
ანსამბლში), კოსტუმების მხატვარ-
ი, მუსიკალური გამფორმებელი,
დეკორატორი, ყველაფერს თავად
უძღვებოდა და ამას უანგაროდ,
ანაზღაურების გარეშე აკეთებდა.



ძიმეს წუთებში, შიმშილში, სიცი-
ვეში შეძლო სცენაზე გადაეტანა
ის, რაც ხდებოდა პრეზიდენტის
განდევნის შემდეგ. შეძლო სცენა-
ნიდან ეთქვა სიმართლე. ეს იყო
ბრძოლა, შვება და იმედი ყველა-
სათვის. (საბედნიეროდ, კადრები
შენახულია.) 9 აპრილის უსინათ-
ლო ქალბატონების სიმღერით ხომ
ისეთი მუხტი იყო დარბაზში, რომ
ბრძოლის ჟინით ინთებოდა მყუ-
რებელი. მტერმაც არ დააყოვნა:
დაიწყო დევნა, მუქარები...ერთ-
ერთი სპექტაკლის შემდეგ ოპერა-
ტორი დასისხლანებულნი, ნაცემი
იპოვეს კულისებში...

მერე შეიცვალა მიდგომები და
სახლში მოაკითხეს, შესთავაზეს დი-
დი თანამდებობა კულტურის სამი-
ნისტროში და მაღალი ანაზღაურე-
ბა. უარი თქვა და აირჩია ჯვარი...

აბარებდა სისხლს, რომ აღებუ-
ლი თანხით სიმთლინისათვის დეე-
ნილებს შეშველებოდა. მისი ბასრი
კალამი არ ტოვებდა უპასუხოდ
არც ერთ პასკვილს. მისი მრავალ-
მხრივი ნიჭი, როგორც რეჟისორს,
მსახიობს, პუბლიცისტს, პოეტს,
იუმორისტს-განარჯული ჰქონდა
სამშობლოსთვის. მთელი თავისი
განვლილი ცხოვრებით ის დარჩება,
როგორც საზოგადო მოღვაწე.

ახლა სამარადისოდ წავიდა ...
მშვიდობით, ნაზი დეიდა!
მშვიდობით ჩემო ძვირფასო...
გმადლობ, ჩემი ფერადოვანი
ბავშვობისთვის...
ყველაფრისათვის გმადლობ.

ფიქრია აღმოვილი

მოსკოვი, პიროგოვის სახ.
სამედიცინო ინსტიტუტის
მეცნიერ-თანამშრომელი,
ასოცირებული პროფესორი



სივრცეს და ანშლაგით მიდიოდა
ფილარმონიის სცენაზე.

წარმატებით დაამთავრა ისტო-
რია-ფილოლოგიური ფაკულტეტი,
მერე შოთა რუსთაველის სახელო-
ბის თეატრალური ინსტიტუტის
სამსახიობო ფაკულტეტი, წლების
განმავლობაში უამრავი საინტერე-
სო სახე შექმნა ქუთაისის ლადო
მესხიშვილის სახელობის თეატრის
სცენაზე, სატელევიზიო სპექტაკ-
ლებში. იყო კინოსტუდია „ქართული
ფილმის“ მსახიობი. მისი კაროჭა
("დარისპანის გასაჭირი", რეჟ. გო-
გი ქავთარაძე) შევიდა საქართვე-
ლოს "ოქროს ფონდში", როგორც
საუკეთესო. ამასვე აღნიშნავდნენ
საქართველოს და მოსკოვის თე-
ატრის კრიტიკოსები: აკ. გეწაძე,
ა. შალუტაშვილი, აკ. ბაქრაძე, ნ.
ველეხოვა. „გასაოცარია მსახიობი
ნაზი ნაგროზაშვილი, მიუხედავად
იმისა, რომ მისი პარტნიორები გა-
მოცდილი მსახიობები არიან, მაინც
იგი გამახსოვრდებათ. მას არ ეშ-
ინა სენტიმენტალური ტრაგედიის
გათამაშების სცენაზე“, — წერდა
ხელოვნებათმცოდნე ალ.შვიდკოი,
მოსკოვში თეატრის გასტროლე-
ბისას. ანტონ წულუკიძე და ამი-



სსოპრობს უაზვი მგალობელი

სნობილი ქართველი რეჟისორი ოთარ იოსელიანი 85 წლის გახდა

ოთარ იოსელიანის ფილმებს, კარგი ღვინოების მსგავსად, დავარგება სჭირდება. ღვინოს თემა უცილობლად თან სდევს მის თითქმის ყველა ნამუშევარს, გადაღებულს საქართველოში და საფრანგეთშიც – ქვეყნებში, სადაც ამ სასმელს დიდი პატივს სცემენ, თუმცა... ბატონი ოთარი ღვინოს თურმე დიდად არ სწყალობს და ამბობს, თუ მანც-დამანც რამე უნდა დალიო, უფრო კონცენტრირებული ვობს. რუსეთში ასეთი არაყიაო. თანაც, სახელგანთქმულ რეჟისორს მარტოღმარტო სმა ვერ წარმოუდგენია და თუ თანამეინახე არ ჰყავს, სასმელს არ ეკარება.

„სიამოვნებით ვაკვირდები ხოლმე სუფრას, თუ როგორ იქცევიან ფხიზელ მდგომარეობაში და მერე უკვე – შეზარზოშებული. მომწონს,

პებლებზე“ მას საქართველოშიც შეეძლო გადაეღო. «In vino veritas!» („მშვიდობით, მშობლიური მიწა!“) ისეთივე კონგენიალურია, როგორც „იყო შაშვი მგალობელი“, ფილმი, რომელიც, საყოველთაო შეფასებით, კინოხელოვანის საუკეთესო ნამუშევარია. სურათი „და იქნა ნათელი“, რომლის სიუჟეტი აფრიკულ სოფელს ეხება, „პასტორალის“ პარაფრაზია – ოღონდ, ქართველების ნაცვლად პაპუასებზე ეკარებობს.

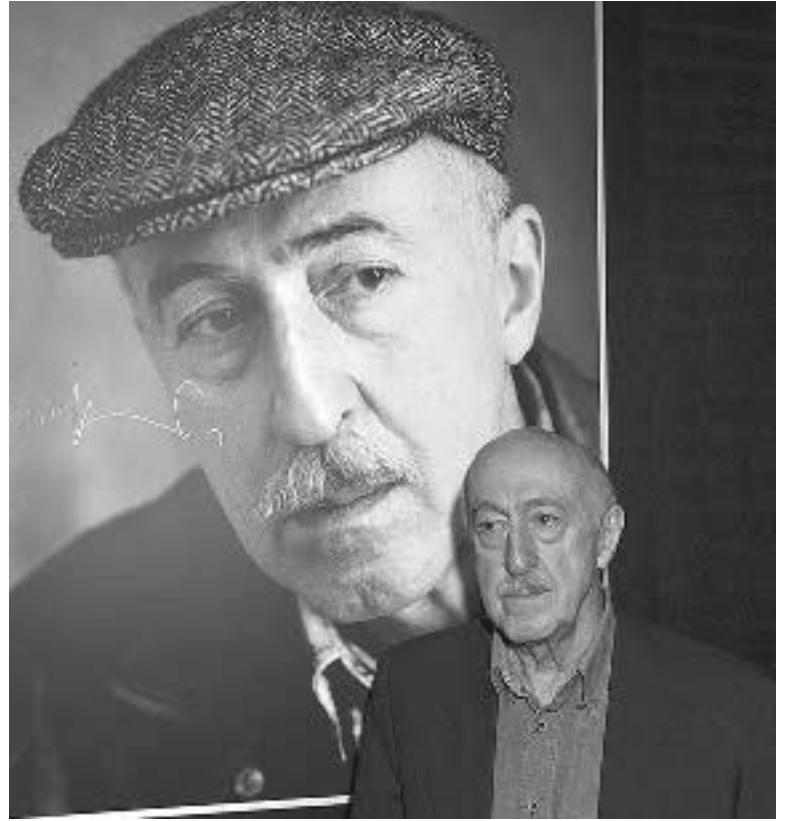
ქვეყნიდან გამგზავრების გადაწყვეტილებას მარტივად ხსნის: „ვიცი, რომ კინო უნდა გადამეღო... თუ არადა, გავლოთდებოდი. საფრანგეთმა კინემატოგრაფში მუშაობის შესაძლებლობა მომცა. ასე რომ, ემიგრაციაში ვი არა, სამუშაოდ წავედი“.

ასაკში – სვამდეს ღვინოს, ცარციო ასფალტზე ხატავდეს, მუზიცირებდეს, მეგობარ ქალებს იცვლიდეს, მეზაღობას მისდევდეს, კინოს იღებდეს...

ოთარ იოსელიანის სიბრძნე

– ამქვეყნად ყველაზე უბედური სახელმწიფოთა მეთაურები და ის ადამიანები არიან, რომლებსაც აკისრიათ ვალდებულება, რამეს ან ვინმეს დაემორჩილონ. ასეთები არიან, მაგალითად, ინგლისის დედოფალი, მისი უძღები ვაჟი... გაიხსენეთ პოლიტიკოსების წევრები – მათზე საცოდავი და მოსახლეობის ყველაზე პრიმიტიულად მცხოვრები სხვა ფენა წარმოუდგენელია. ყველაზე ლალი, თავისუფალი ხალხი ბოძებში, მაწანწალები არიან. საუკეთესო მაგალითია ფიროსმანის მსგავსი მხატვარი, რომელიც არც არაფერს ყიდის და რომელსაც არც ვინმესი შურს რაიმე. ყოველ ფეხის ნაბიჯზე თითქოს ჩასაფრებულია საფრთხე, რომელიც თავისუფლებას გვართმევს და ტყვედ გვაქცევს. ბევრი ფიქრობს ალბათ: „რა კარგი იქნებოდა, სახელგანთქმული მსახიობი რომ ვიყო!“ არადა, მსახიობებს, რომლებსაც ყველაგან და ყოველთვის ცნობენ, საკმაოდ მძიმე ცხოვრება აქვთ, ბაზარში წასვლაც კი უჭირთ. ზოგიერთი ოცნებობს ბანკროტობაზე, „მერსედესზე“, პირად დაცვაზე... დაცვა ხომ პირად ცხოვრებაში ხელს გიშლის! იყო მდიდარი – საშინელებაა, რადგან გამუდმებით გლრღნის ეჭვი, რომ გარშემოყვავებს, უკლებლივ ყველას, შენგან რაღაც უნდათ, და, რაც მთავარია, მათ გულწრფელად არ უყვარხარ. ალბათ, არცთუ ურიგოდ უნდა გრძობდნენ თავს გლეხები – ოღონდ, თუ ისინი არ არიან მდიდარი ფერმერები. აი, სწორედ ესენი უნდა იყვნენ თავისუფალი ადამიანები, მათ ჰყავთ მეზობლები, რომლებთანაც დღის ბოლოს შეიძლება გადაჰკრა ჭიქა ღვინო და ცხოვრების აუკარგზე ისაუბრო.

– არაფერია იმაზე უფრო მოსაწყენი, ვიდრე ფილმების გადაღე-



ბა კომპიუტორებზე, გენიოსებზე, მათემატიკოსებსა და მეცნიერებზე. დიდზე დიდი მეცნიერი, როცა ფლოსტებს იცვამს, არაფრით არის უფრო საინტერესო, ვიდრე ჩემი რომელიმე გმირი, თუნდაც მუშა, ამავ პროცესში. დიდი ამბავი, თუ მეცნიერია! იგი ისეთივე მოკვდავია, ისევე შრომობს, როგორც ყველა ჩვენგანი, და ამას ვერაფერი წინ ვერ დაუდგება – ისიც ჩვენსავით წავა ამ ქვეყნიდან.

– სიბერე შეიძლება იყოს მშვენიერი. სიბერე, მოხუცებულობა და არა მიზრწილობა. სიბერე ჩვენი ცხოვრების უაღრესად მნიშვნელოვანი და აუცილებელი მომენტია. როცა ვინმე ნაადრევად მიდის იმ ქვეყნად, გული გეწვდება, რომ ვერ მიადწია ასაკს, როცა უკან მოიხედავდა, განვილი ცხოვრებას თვალს გადაავლებდა, შეაფასებდა, რაღაცას ჩასწვდებოდა. ყველაფრის გაგება ჩვენთვისაც მიუღწეველია. თუმცა სიბერეში შეგვიძლია, თავი გავითავისუფლოთ იმისგან, რაც ცხოვრებაში მუდამ ხელს გვიშლიდა, რაც ხედვით გვეგონია... შეგვიძლია, ერთი შეხედვით, უაზრო სურვილებიც ავისრულოთ. მხოლოდ ხანდაზმულობაშია შესაძლებელი გაიგო, თუ რა არის თვითონ ცხოვრების არსი,

ჩაიღინო რაიმე არაორდინარული საქციელი, ამ ასაკში ხომ, ყოველ ჯერზე, ამას ისე ვაკეთებთ, თითქოს უკანასკნელიაო. ამგვარი დასკვნები ძალიან საინტერესო, სახალისო და თავშესაქცევაია. უფრო ადრეულ ახალგაზრდობაში ასეთი რამ შეუძლებელია.

– ვერ ვიტყვი, რომ კინემატოგრაფს თავგანს ვცემ და ხელოვნების გარეშე ერთ დღესაც ვერ ვიცოცხლებ. თითოეული ფილმი – ეს არის გარკვეული ქმედება, რაიმე საბაბით ჩადენილი საქციელი. რაღაც იდეას ხორცს ვასხამ ყოველგვარი პრეტენზიის გარეშე, დაეამკვიდრო რაიმე აზრი. თუმცა ეს საქციელი, ეს ქმედება ჩემთვის მეტად საპასუხისმგებელია, რადგან კონკრეტულ ფილმს იღებ ერთხელ და საბოლოოდ, სამუდამოდ. ამ საქმეს დაუფიქრებლად, ქარაფშუტულად ვერ მიუდგები. გინდა თუ არა, თავს ზევით ძალა არაა – ეს არის დეამიწაზე ჩემი ფუნქცია, ჩემი დანიშნულება. ამიტომაც იგი ვერ იქცევა რუტინულ საქმიანობად. უმთავრესია, იცოდე შენი ადგილი ამქვეყნად და არ იქცე სიამაყის ტყვედ... უნდა იცოდე ისიც, რომ ისეთივე მშრომელი ხარ, როგორც ნებისმიერი ადამიანი, შენთან და შენ გვერდით რომ მუშაობს.



როცა თვალს ვადევნებ ამგვარ მეტამორფოზებს. ჩემს ფილმებში ღვინოს სულის გასაღების ფუნქციას ვაკისრებ“, – ამბობს ბატონი ოთარი და სწორედ ამ სიტყვებშია მისი პაეროვანი, შეფარული იუმორითა და სიბრძნით სავსე ფილმების გასაღები – ამ ნამუშევრებში თითქოს განსაკუთრებული არაფერი ხდება, „რეალური ცხოვრების“ გარდა, არადა, კინოში სწორედ ამის გადმოცემა ყველაზე რთულია.

სოციალისტურ საქართველოში ოთარ იოსელიანმა სამი სრულმეტრაჟიანი ფილმი გადაიღო. ესენია: „გიორგობისთვე“, „იყო შაშვი მგალობელი“ და „პასტორალი“; საზღვარგარეთ გატარებული ოცდაათი წლის განმავლობაში კი – ზუსტად სამჯერ მეტი, ვიდრე საბჭოთა კავშირში ცხოვრების ოც წელიწადში. თანაც, სხვა რეჟისორებისგან განსხვავებით, რომლებიც უცხო ქვეყნებში დასახლდნენ, იოსელიანმა შეინარჩუნა თავისთავადობა, მის ფილმებს არც ინტონაცია დაუკარგავს და არც უხმაურო პათოსი. ერთადერთი, თავის გვარს ორი „ს“-ით წერს, სხვა მხრივ არაფრით შეცვლიდა. იოსელიანი – უნიკალური მაგალითია რეჟისორისა, რომელიც ზედმიწევნით მოერგო სხვა ქვეყნის კინოინდუსტრიას. „მთვარის ფაგორიტები“ თუ „ნადირობა

ბოლოდროინდელ ინტერვიუებში ოთარ იოსელიანი ახალს არაფერს ამბობს საქართველოსა და საფრანგეთში მუშაობის ათწლეულებზე. ადრე ნათქვამის გამეორებით არაფერი აკლდება უსაზღვრო რეჟისორული ფანტაზიითა და ოსტატობით გადაღებულ მის დახვეწილ ფილმებს. მათ შორისაა „შემოდგომის ბაღები“ – ეს მომაჯადოებელი ფილმი მოგვითხრობს ზრდასრული, მოწიფული ასაკის მშვენიერებაზე და იმაზე, რა შესანიშნავად შეიძლება გრძობდეს ადამიანი თავს ამ





პონტე ვეჩიო

უკველასი ხილავი, რომლებითაც ღვინას სარგებლობენ

არსებობს უძველესი ნაგებობები, რომლებიც დღეისათვის მხოლოდ ტურისტებისთვის საინტერესო ღირსშესანიშნაობებს წარმოადგენს, მაგრამ არის ხილები, რომლებიც ასობით თუ ათასობით წლის წინათ არის აგებული, გაუძლო ომებს, წყალდიდობებს, მიწისძვრებს და დღესაც ადამიანებისა თუ ტრანსპორტის გადაადგილებისთვის გამოიყენება.

ფაბრიციუსის ხილი

ძველმა რომაელებმა ბევრი რამ შექმნეს, რამაც დროის გამოცდას გაუძლო. დღემდე ამოუხსნელი ტექნოლოგიების წყალობით, რომის ეპოქაში აგებული ნაგებობანი დღემდე უცვლელად დგას. მათ შორის არის ფაბრიციუსის ხილი.

ეს ხილი იმპერატორმა ლუციუს ფაბრიციუსმა ააგო ჩვ.წ. აღ-მდე 62 წელს ხის დამწვარი ხიდის ნაცვლად. საინტერესოა, რომ არსებობს 2000 წლის მანძილზე ხილი პრაქტიკულად არ შეუკეთებიათ.

პონტე ვეჩიო

პონტე ვეჩიოს ხილი ფლორენციაში მდებარეობს. ის 1345 წელს ააგეს მდინარე არნოზე არსებული ხის ხიდის ნაცვლად.

თავიდან ხიდს სავაჭრო ადგილად იყენებდნენ — აქ იყო განთავსებული ხორცისა და თევზის რიგები, რათა სუნს ქალაქის მოსახლეობა არ შეეწუხებინა.

არსებობს ვერსია, რომ ამ ხიდიდან მოდის სიტყვა „ბანკოტი“. როცა მოგზარეს არ შეეძლო გადასახადის გადახდა, მის ფარდულს (ბანკო) მცველები (როტო) ამტვრევდნენ. ვაჭარს ფარდულის გარეშე ვაჭრობა აღარ შეეძლო და ამას „ბანკოტი“ ერქვა.

მეფე ფერდინანდ I-მა XVIII ს-ში აკრძალა ხიდზე თევზეულით და ხორცი ვაჭრობა და მას შემდეგ აქ საიუველირო ნაწარმისა და სუვენირების ფარდულებია განთავსებული.

საინტერესოა, რომ პონტე ვე-

ჩიო ფლორენციაში მდებარე ერთადერთი ხილია, რომელიც მეორე მსოფლიო ომის დროს პიტლერელებმა არ ააფეთქეს.

რიალტოს ხილი

რიალტოს ხიდი ვენეციაში მდებარეობს და ცნობილ გრანდ-კანალზე გადასავლელად გამოიყენება. მის ადგილზე ბევრი ხის ხიდი იყო, რომლებიც ხანძრებმა გაანადგურა და XVI საუკუნეში მათ ნაცვლად ქვის ხიდი ააგეს.

რიალტოს ხიდი ნაკლებად ცნობილია არქიტექტორმა ანტონიო დე პონტემ შექმნა. პროექტი სასტიკად გააკრიტიკეს და ეჭვობდნენ კიდევ, რომ ხიდი მალევე დაინგროვდა, მაგრამ ის დღემდე უცვლელად დგას.

ხაჯეს ხილი

ეს ფეხით სავალი ხიდი ისპანში, მდინარე ზაიანდზეა აგე-



შაპარა

ბული. ხაჯეს ხიდი 24 თაღისგან შედგება, მისი სიგრძე 133, სიგანე კი 12 მეტრია. ხიდი ორიარუსიანი და დამშენებულია ორნამენტებით. ის აგებულია 1650 წელს. ნაგებობა ერთდროულად სამ ფუნქციას ასრულებს — არის კაშხალი, დასვენების ადგილი და მდინარეზე გადასასვლელი. ხიდის შუა ნაწილში მდებარეობს პავილიონი ირანის მმართველის, შაჰ აბას II-ისთვის, რომელსაც მდინარით ტყობა უყვარდა.

შაპარას ხილი

ეს ხილი „ოხვრის ხიდის“ სახელითაც არის ცნობილი და იემენში მდებარეობს. ის XVII საუკუნეშია აგებული და ორ მთას აერთებს, რომლების შუაშიც ღრმა ხეობაა. ორივე მთაზე სოფლებია შეფენილი, რომელთა მოსახლეობას ხიდის აგებამდე ერთმანეთთან ურთიერთობა ძალზე უძნელდებოდა.

შაპარას ხიდი იემენის ერთ-ერთი ღირსშესანიშნაობაა. ის ადგილობრივ 10-რეალიან მონეტაზეა გამოსახული.

ჯენდერეს ხილი

ჯენდერეს ხიდი თურქეთში მდებარეობს და რომაელების მიერ არის აგებული მეორე საუკუნეში. ეს ძველი რომის დროინდელი ყველაზე გრძელი თაღოვანი ხილია, რომელიც სიგრძე 120 მეტრია.

ხიდი რომაელი იმპერატორის სეპტიმიუს სევერის, მისი მეუღლის,

იულია დომნასა და მათი ვაჟების კარაკალისა და ჰეტის პატივსაცემად ააგეს.

ხიდის ორივე მხარეს ორ-ორი კოლონა იყო განთავსებული — ერთ მხარეს იმპერატორის და მისი მეუღლის, მეორე მხარეს კი მათი ვაჟების — კარაკალასა და ჰეტის სახელზე. როცა კარაკალა გამეფდა, მან ჰეტი მოკლა და მისი სახელობის კოლონაც დაანგრევინა.

ანიხუს ხილი

აციხუსი ჩინეთში შემორჩენილი ყველაზე ძველი ხილია, რომელიც ჩვენი წელთაღრიცხვით 65 წელს არის აგებული. მისი სახელწოდება ითარგმნება, როგორც „უსაფრთხო გადასასვლელი“. იმ დროისთვის აციხუსის ხიდი ქვეყანაში ყველაზე სრულყოფილი იყო, რომელსაც ყველაზე დიდი თაღი ჰქონდა. თანამედროვე ინჟინრებმა ხიდი შეაფასეს და მან ამერიკის საინჟინრო აკადემიის ჯილდოებიც კი მიიღო. ხიდმა 10 წყალდიდობას, 8 ომს და მრავალ მიწისძვრას გაუძლო.

ბელა გველმსიანი
568 90 81 22

„საერთო გაზეთის“ იურიდიული კონსულტანტია

„საერთო გაზეთის“ მკითხველთა შეკითხვებს პასუხობს გაზეთის იურიდიული კონსულტანტი, ადვოკატი

მთვარისა კავლიშვილი.
2 79 63 91;
0 790 60 64 69; 5 93 78 64 69



ქონების შემთხვევით დაღუპვა ან დაზიანება არ ათავისუფლებს მას სარჩოს გადახდისაგან.

მუხლი 949. უარი სამისდღეო რჩენის ხელშეკრულებაზე

1. როგორც მარჩენალს, ისე სარჩენს შეუძლიათ უარი თქვან სამისდღეო რჩენის ხელშეკრულებაზე, თუკი სახელშეკრულებო მოვალეობათა დარღვევის შედეგად მხარეთა შორის ურთიერთობა აუტანელი გახდა, ანდა სხვა არსებითი მიზეზები უკიდურესად ამწელებს ან შეუძლებელს ხდის მის გაგრძელებას.

2. გადაცემული უძრავი ქონება ხელშეკრულების შეწყვეტისას უბრუნდება სარჩენს, ხოლო ხელშეკრულების შეწყვეტამდე გაწეული ხარჯები მარჩენალს არ უნაზღაურდება, თუ ხელშეკრულებით სხვა რამ არ არის გათვალისწინებული.

მუხლი 950. მარჩენალის გარდაცვალების შედეგები

1. მარჩენალის გარდაცვალებისას რჩენის ვალდებულება გადადის მის იმ მემკვიდრეებზე, რომლებმაც მიიღეს გადაცემული ქონება.

2. მემკვიდრის მიერ ამ ვალდებულებაზე უარის თქმის შემთხვევაში ეს ქონება უბრუნდება სარჩენს. ამ დროს ხელშეკრულება წყდება.

— რა ასაკიდან დებულობს ადამიანი მემკვიდრეს ყოფნის უფლებას?

— მემკვიდრედ ყოფნის უფლება წარმოიშობა ჩასახვისთანავე. ამ უფლების განხორციელება დამოკიდებულია დაბადებაზე / საქართველოს სამოქალაქო კოდექსის მე-11 მუხლის მე-2 ნაწილი/.

— მაინტერესებს სახელის შეცვლასთან დაკავშირებული სამართლებრივი ნორმები.

— საქართველოს სამოქალაქო კოდექსის მუხლი 17. სახელის უფლება

1. ყოველ ფიზიკურ პირს აქვს სახელის უფლება, რაც მოიცავს სახელსა და გვარს.

2. სახელის შეცვლა დასაშვებია. ამისათვის საჭიროა პირის დასაბუთებული განცხადება, რომელიც დადგენილი წესით უნდა განიხილოს სათანადო ორგანომ.

3. სახელის შეცვლა არ წარმოადგენს იმ უფლებებისა და მოვალეობების შეწყვეტის ან შეცვლის საფუძველს, რომლებიც შეძენილი იყო ადრინდელი სახელით. პირი მოვალეა მიიღოს აუცილებელი ზომები სახელის შეცვლის შესახებ კრედიტორებისა და მოვალეების გასაფრთხილებლად.



რიალტო

სულით კლიერი – დედოფლები, რომლებმაც მსოფლიო დაიპყრეს

თუ თქვენ ფიქრობთ, რომ გვირგვინოსანი ქალბატონების საქმე მხოლოდ ლამაზი კაზები და მეჯლისებზე სიარულია, თქვენი მოსაზრების განსაჯარყლად გთავაზობთ იმ დედოფლების ისტორიებს, რომლებმაც დაამტკიცეს, რომ ღირსეულად ატარებდნენ ტიტულს და ისტორიკოსს მნიშვნელოვანი კვალი დატოვეს.



ელიზაბეთ I

ელიზაბეთ I

ელიზაბეთ I დიდი ბრიტანეთის ერთ-ერთი უდიდესი მონარქია. ტახტისკენ მიმავალ გზაზე ბევრი რთული მომენტი გადაიტანა და პოლიტიკური ოპონენტების ბევრ წინააღმდეგობასთან და ინტრიგებთან გამკლავება მოუხდა, მაგრამ მისი მმართველობის ბოლოს ინგლისში კეთილდღეობისა და აღმავლობის არნახული ეპოქა დადგა. ელიზაბეთი პოლიტიკური თამაშის სრულყოფილებიანი მოთამაშე ჯერ კიდევ სრულიად ახალგაზრდა გახდა. მეფე ჰენრი VIII-ის გარდაცვალების შემდეგ ქვეყნის მდგომარეობა მსოფლიო არენაზე მნიშვნელოვნად შეირყა. თავიდან ელიზაბეთი ტახტის მემკვიდრედ არც განიხილებოდა, რადგან ის „რიგში“ მესამე იყო, თანაც მამამ პრაქტიკულად უკანონოდ დაბადებულად გამოაცხადა. ელიზაბეთი დედოფალი 25 წლის ასაკში გახდა, მისა და დის გარდაცვალების შემდეგ.

ტახტზე ასვლის შემდეგ პრიორიტეტად რელიგიური კონფლიქტების აღმოფხვრა დაისახა, რომლებიც ქვეყნას ანადგურებდა. ისტორიაში შევიდა, როგორც უბიწო დედოფალი – იგი არ გათხოვილა. ბევრი ამას ფსიქოლოგიურ ტრაუმად მიიჩნევდა, რასაც დედის, ანა ბოლეინის სიკვდილით დასჯის შედეგად ჩამოყალიბებულ პრობლემად თვლიდა. ზოგიერთი ისტორიკოსი თვლის, რომ ელიზაბეთი ქორწინებას ხელისშემშლელ ფაქტორად მიიჩნევდა და თავი ქვეყნისა და ხალხის კეთილდღეობას მიუძღვნა. ელიზაბეთის მმართველობის პერიოდს ნატიფი ხელოვნებისა და ზღვაოსნობის აღმავლობის დროა. დედოფალი გაუმკლავდა ესპანეთის არმადის თავდასხმას და დაამარცხა

მარია სტიუარტი. ბრიტანელები „დიდებულსა და ძლევამოსილს“ უწოდებენ ბრიტანეთის მონარქიის ყველაზე ბრწყინვალე წარმომადგენელს.

ინანება

ეს ნაკლებად ცნობილი ქალბატონი დაგომბას სამეფოს მართავდა XII ს-ში. იგი მეფე ნედევას ქალიშვილი გახლდა. ეს სამეფო თანამედროვე განას ჩრდილოეთით მდებარეობდა. გოგონას პატარაობიდანვე ასწავლიდნენ სამხედრო საქმეს და სპარტანულად ზრდიდნენ. იგი ბრწყინვალე წარმატებებს აღწევდა ყველაფერში – შუბის ტყორცნაში, მშვილდ-ისრის სროლაში და ცხენოსნობაში. იენენგამ დიდი გამოცდილება მიიღო საბრძოლო მოქმედებებშიც, იგი დიდ სამხედრო შენაერთს ხელმძღვანელობდა. მაგრამ იყო ერთი ნიუანსი – მამა იმდენად აფასებდა ქალიშვილს, როგორც მრჩეველსა და მებრძოლს, რომ ყველანაირად ეწინააღმდეგებოდა მის გათხოვებას. დოკუმენტური წყაროების თანახმად, გოგონა არ შეეპუა მამის ტირანია და გაიქცა. იენენგამ იმდენი ირბინა, ვიდრე სპილოებზე მონადირის სახლს არ მიაღწა. ეს შეხვედრა საბედისწერო გამოდგა – იენენგა მონადირეს გაჰყვა ცოლად. დედოფალი იენენგა ითვლება დასავლეთაფრიკული ხალხის – მოსის წინაპრად (ეთნიკური ჯგუფი, რომელიც გაერთიანებულია ბურკინა-ფასოში, განაში, კოლ-დ'ოუგარში, მალისა და ტოგოში).

ზენობია

ზენობია პალმირის (დღევანდელი სირია) დედოფალი იყო III საუკუნეში. ისტორიკოსების აღწერით, იგი ულამაზესი ქალბატონი

იყო და ჰქონდა ძალიან გამჭრიახი ჭკუა. ზენობიას საყვარელი საქმიანობა იყო ჯირითი, ნადირობა და კარგი ალკოჰოლი. მისი ქმარი მეფე ოდენატ II იყო, რომელმაც რომის ვასალად გამოაცხადა თავი 258 წელს. ქმრის სიკვდილის შემდეგ ზენობია პალმირის ფაქტობრივი მმართველი და საკუთარი ვაჟის რეგენტი გახდა. მან მუდღის საქმიანობა განაგრძო და



ზენობია

ქვეყნის საზღვრები გააფართოვა. ზენობია დიდ ყურადღებას უთმობდა საკუთარი არმიის პროფესიულ მომზადებას, რომელიც არამარტო პალმირის საზღვრებს იცავდა, არამედ დამპყრობლური ექსპედიციაც კი მოაწყო და 269 წელს ეგვიპტე დაიპყრო. ამას მოჰყვა ანატოლია, სირია, პალესტინა და ლიბანი. ზენობია აკონტროლებდა ახლო აღმოსავლეთის უმსხვილეს სავაჭრო მარშრუტებს. სწორედ მამინ დაიწყო მან მონეტების ბეჭდვა საკუთარი პროფილით, რაც მისი ძლევამოსილების დადასტურება იყო. ზენობიას მმართველობა ბოლო მოუღო რომის იმპერატორმა აურელიანმა, რომელმაც მისი ჯარი დაამარცხა ანტიოქიასთან ბრძოლაში და კვლავ რომის იმპერიას დაუქვემდებარა.

პინგ ინანი

თქვენ რომ ჩინეთში სუის დინასტიის მეფობის პერიოდ-

ში გეცხოვრათ და თანაც გლეხად დაბადებულიყავით, რთული ცხოვრება გელოდათ. სწორედ იმ პერიოდში განხორციელდა ჩინეთის იმპერიაში ისეთი სახელმწიფოებრივი პროექტები, როგორიც იყო ჩინეთის დიდი კედელი. იმპერატორმა იანგმა სწორედ მათი წყალობით გაითქვა სახელი. თუ ვინმე პროექტის მნიშვნელობაში შეიტანდა ეჭვს, სიკვდილით ისჯე-

ბოდა. სწორედ იმ პერიოდში დასაჯეს სიკვდილით ბევრი გენერალი. საფრთხის წინაშე აღმოჩნდა პინგ ინანის მამაც. გენერალი სათავეში ჩაუდგა აჯანყებას, რომელსაც ქალიშვილიც შეუერთდა. პინგ ინანმა იარაღის გამოყენების გარეშე შეძლო თავის მხარეს გადაებირებინა სამხედრო ელიტის უდიდესი ნაწილი. ამგვარად პინგ ინანმა შეძლო 70 000 ჯარისკაცის შეკრება. მეომრები მის მიერ შექმნილი კოდექსის მიხედვით მოქმედებდნენ, რომელიც გამოიცხადდა გლეხების მიმართ აგრესიას. არმიამ მიიღო სახელწოდება „მშვენიერი ქალბატონის ჯარი“. აჯანყებულეებმა იმპერატორი ტახტიდან ჩამოაგდეს. საფუძველი ჩაეყარა ახალ – ტანგის დინასტიას, რომლის მმართველობის დროსაც ჩინეთში „ოქროს ეპოქა“ დაიწყო. პრინცესა პინგ ინანი დღემდე ითვლება ჩინეთის ისტორიაში ერთადერთ ქალად, რომელიც სამხედრო პატივით დაკრძალეს.

ბოულიკა

ბრიტების ტომის წითურთმიანმა წინამძღოლმა თავის დროზე რომის იმპერატორ ნერონის წინააღმდეგ მოაწყო აჯანყება. მუდღის გარდაცვალების შემდეგ მისი ქონება შეიღებს შორის უნდა განაწილებულიყო, ნაწილი კი რომის მმართველობაში უნდა გადასულიყო, მაგრამ რომის ჯარმა დედოფალი გააძევა და მისი ტერიტორია დაიპყრო. ბოულიკამ გააერთიანა რამდენიმე ტომი, რომლებიც რომის იმპერიის გამო დაზარალდნენ და აჯანყება მოაწყო. ბოულიკამ და მისმა ამოხეხულებმა დაიპყრეს რამდენიმე ქალაქი (დღევანდელი ლონდონი, კოლბუსტერი და სენ-ოლბენსი). დედოფლის შეარაღებულმა ნაწილებმა ვერ გაუძლეს რომაელების ჯარის წინააღმდეგობას და დამარცხდნენ, მაგრამ უშიშარი დედოფლის სახელი დღესაც ცოცხლობს.

ბრძენი აული

დედოფალი აული ვიკინგების ტომის წარმომადგენელია. იგი თანამედროვე ნორვეგიის ტერიტორიაზე დაიბადა და ძალზე ახალგაზრდა, ოჯახთან ერთად პებრიდის კუნძულებისკენ გაემართა. მამამისმა კეტილმა ამ მიწების მეფედ გამოაცხადა თავი. მამაც დედოფალს ბედმა არგუნა დუბლინის მეფის ოლაფის ცოლობა და ტორსტეინ წითურის დედობა, რომელიც შოტლანდიელი ვიკინგების წინამძღოლი გახდა. ასეთ პირობებში დედოფალ აულის აღარაფერი დარჩენოდა, გარდა იმისა, რომ გაეზიარებინა საკუთარი მეუღლის დამპყრობლური გეგმები, მოგვიანებით კი – ვაჟისა. სამწუხაროდ, მან თავისი ოჯახის წევრებზე დიდხანს იცოცხლა და ბოლოს გააძევეს კიდევ. აული სულით არ დაცემულა და სათავეში ჩაიდგა ექსპედიციას ისლანდიაში და ერთ-ერთი პირველთაგანი იყო, ვინც ამ ტერიტორიებზე ქრისტიანობას უწევდა პოპულარიზაციას. ჩვენი გმირი ქალბატონები ცხოვრების რაღაც მომენტში რთულ მდგომარეობაში აღმოჩნდნენ, ისინი ბავშვობიდანვე ავლენდნენ მტკიცე ხასიათს და შეძლეს გამკლავებოდნენ სირთულეებს, გამოეჩინათ სიმტკიცე და ვაჟკაცობა! ვივატ, დედოფლებო!

ბელა გველუსიანი
568 90 81 22



ინანება

საერთო გაზეთი
მთავარი რედაქტორი: ვახტანგ ხარჩილაძე

გაზეთის გამოცემა უზრუნველყოფილია
„ასავალი-პრინტი“-ს მეშვეობით
+995 32 238 26 73; +995 32 238 26 74
იბეჭდება შპს „ასავალი-დასავალი“-ს სტამბაში.
აგლამის 39. E-mail: asavaliprint@yahoo.com

ISSN 2233-3983
9 772233 398001