

საქართველოს კულტურის მდგრადი განვითარების
მინისტრის მიერ მიღებული დოკუმენტის
მიხედვით

၆၁၂၈၂၄၀၇၃၅၀



ପ୍ରକାଶନ ମେଳିକା

ପ୍ରକାଶନି

01632460, 1907 ८.



21, 8m, !..

ଶ୍ରୀମତୀ ପାତ୍ନୀ
କୁମାରୀ ପାତ୍ନୀ
ପାତ୍ନୀ ପାତ୍ନୀ

შინაარსი

I—თოვლიობა.—(ლექსი) შ—მღვიმეელის / 136 3
II—დიდი ჩურჩხელა. ← (პანიათნერთა ცხოვრებადგან), კასთ ჭავჭავაძის 6
III—შობის წე. — (ურთ შობის მედებიანი სახალწყოთ პიგა). ნა- კო წინმდღვრი მედილის 13
IV—გეოგრაფია.—(სარტყებლობა რუკათ) 21
V—გასართობი.—1. შობის ხის მოსართოები,—2. გამო- ცანა.—3. რებუსი 25



თოვლათბა



ბბ, ბიჭო, თოვლის გუნდა
მაგრა დაჭებრ, გასძარ მკლავი!
არეული, დარეული...

რა კარგი სახახავი!

ამან გიგლას, ამან ვანოს,
ორიგემ-კი ერთმანეთსა!
შენ, ეი, ჰეტრე, შენთვის იუავ,
გაუფრთხილდი შენს გვერდებსა!

მიძეველება აქ არ იყოს,
ვინც ბიჭია, დადგეს მარტო,
იმედია, თქვენი რაზმი
ცალი სელით გადავჭანტო,

— რათ, რათ, რას იქადი?!
 ღაღებ მაგრა, შე ბაქიძ!
 თუ ბოლის ზურგზედ არ აგძლენ,
 მამ მე — ბიჭი არა მქვიძ!

— წადი იქით, შე ცხნცხრავ,
 კრთი გუნდით დაგცებ მირსი;
 რაც გმირი სარ, დაგანახვებ,
 დამიღექი პირის-პირს!

აღმ მებრძოლნი დამსადღენენ,
 აირია უცებ ეჭო,

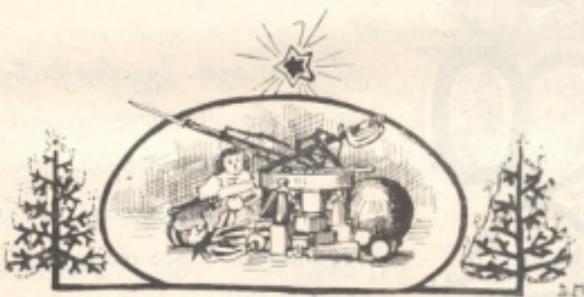


იქ გუნდრუმით გარბის ვანო,
 აქეთ გდია ჩაქი რეზო.

ମିଳିଲିବ ପୁଣ୍ଡର, ମିଳିଲିଲଙ୍ଘନୀ,
 ପଢିଲିବ ପୁଣ୍ଡର ପୁଣ୍ଡର ପୁଣ୍ଡର
 ଯା ଜନମାନ୍ତରିକ ଶେଷିଲିଲଙ୍ଘନୀ
 ଯାନିଖାର, ଯାନିଖାର!

ମନୋଧିନ୍ଦନୀନ୍ଦନ, ମେଧା ମେଧା,
 ମେଧାପିଲାଇ ଯା କାରକାରି;
 ଯାନିଖାର ଯାନିଖାର ମନୋଧିନ୍ଦନ ମନୋଧିନ୍ଦନ,
 ମନୋଧିନ୍ଦନ ଯାନିଖାର!

୧. ପ୍ରଥମ ପତ୍ର





დიდი ჩურჩხელა

(პანსიონერთა ცხოვრებიდან)

1



შემბერი იუო. შეგირდები წესულებრივა
ზედ უარით მსიარულინი იუგნენ. გველას
რაღაც ძლიერთოვანება ეტერიადა.

— უჲ, მადლობა ღმერთსა, მესამე
გამჭვილით საცაა თავდება! კიდევ რაბ-
დენიმე წაძი და გამოითხვისუფლებუ
ორი კვირით, ფიქრობდნენ ისინი.

აი კიდევაც დარექეს. შეგირდები წამოიშალნენ და, თით-
ქოს ზარის ხმას უცდიდნენთ, უკელა კლასებიდგან ერთად
გამოყვითდნენ. უცბად დაცხოველდა გიმნაზია, დარჩენენ მხო-
ლოდ ისინი, ვინც პანსიონში სცხოვრობდნენ.

ნაღვლიანად უურებდნენ საბრძლონი, მსიარულად მიძა-
ვალ გარედგან მოსიმრულე თავიანთ ამსანაბებს. უურებდნენ
და ბურით ეპხებოდათ გული: წარმოდგენილი ჰქონდათ, რომ

ჟელაძით თავთავიანთ სახლებში მიღიოდნენ, თავიანთ დედ
მამისთან, მხიარულად გაატარებდნენ ისინი დღესაც წავლების.
ჩვეულები ჩამწევდეული უნდა ვიუვეთ თოხუჭელ შეა. ზარის
რეპით გვაღვიმებენ, ზარის რეპით გვამინებენ, ზარის რეპით
გვასმევნ და გვაშევნ... ასე ფიქრობდნენ ისინი, ვისაც წამ-
ების არ მოხვდოდა და ბჯინიერ დღეებში პანსიონში უნდა
დარჩენილიყვნენ.

დეკმბრის მიწურული იქთ. ამისდა მოუსედავდ ისეთი თბილი
და დღე იდგა, რომ შემოდგომას შეეხარბებოდა. პანსიონში დარ-
ჩენილი და იქდაბდებერილი შეიტრდები, თითქოს თა-
ვიანთ ბერს შერიტებიანთ, მხიარულად თამაშობდნენ ეზოში
ზბუმ-ზბუმუად ჰოლტაბას, კოჭაობას და სხვ. მხოლოდ პა-
რანა ნიკო არ იღებდა მონაწილეობას საერთო მხიარულუ-
ბაში. რამდენიმე დღე იქთ, რაც დადგრემილი დადიოდა და
მარტოცა ერთხმა რჩეობდა. ით ესლაც ეზოს კუთხები მისჯებრა
და ჩაფიქრებული ჰის. რახედ ფიქრობს პატარა?

— რად მომატება მამა? აკი დედა იწერებოდა, სამო-
ბოდ უქმედულად წამოიუგანთო. ეს თოხი თვებ, სულ პანსი-
ონში ვზიარო, არსაც არ გაგრელებო, ესლაც აქ დამტოვები...
სერღ ასაღი წელიწდია!..

მოაკონდა სოფელი ასალწელიწდ დღეს. სასე თან და
თან უბრწყისნებოდოდა. დაძირწედ საუკედური დედ-მამისადგი. ი-
კი ფიქრით და ახრით სრულიად გადატოინდა სოფელი,
თავიანთ სახლომი... ნიკოს მოუკიდა წამებანი!.. მის მხიარუ-
ლებას სახდებარი არ აქვს. სახქროდ ეშვებდება, იკრაგს ბარუს,
კოხოვები ამხანაგებს... ო, რა მურით უეურებენ ესლა ისინი
ნიკოს! გუძინ მოატესეს, მაგრამ დღეს სოდ მართლი გამო-
დება!.. მიდის ნიკო, მიდის! ბრძ, კი არ მიდის, მიფრინავს!
სველი სოდ ასაღი წელიწდია, უპირესები საღამოსედ შინ უნდა
იექვნეს...

ა, იმათი სოფელი! ცოტა კიდევ და გამოხნდა იმათი სახლი, ქსო, აიგანი. გაიღო ქარი. ნიკო გადაეჭვია დედის, მამას მერე დებს. ნიკოს გარს შემოეჭვივნენ დები, გადია, დიდება. პატარა ცუბაცყა შემოიპარა ოთახში და დაიწეო ხტებგა.

— უჲ, რამოდენა გოზინაუი გაუპეტებია დედის! გაიფიქრა ნიკომ. ამაღამ არ გადამეგა? არა, ხვალამდის არ გადამეგა! მაგრამ მე სომ სტეპარი ვარ! მე მაჭებეს.

— დედა, ამაღამ ნუ დავიძინებთ, მდვიმარი შემცვევ ასაძლენელი ხდის!

— ქარგია, შეილო, ნუ დავიძინებთ.

— დიდი დე, დიდი დემა, ამაღამ არ დავიძინებთ! შესაძია ნიკომ და დაიწეო ასკინ კიდო ხტენება...

— ნიკოს მოუკიდენენ! მოესმა ბავშვების ამხანაგების ქარ რიცო. მაგრამ უცებ ვერ გამოერკვებ ფიქრისაგან: სისხლი თავში აუგარდა, თვალებით, თითქოს ლახნდი გადაეკრათ, ვედარას სუ დაგდა. ამხანაგებმა ბევრი აღარ აცალეს, სტაცის ხელი და გაძეცუნეს ჭისებრის გენ. აქ იღებ იმათი ბიჭი, სანდრო, პარკით ხელში. ნიკოს მარტო ბიჭის დახახვა ერთის მხრივ ეწევინა: ეს იმასა ნიმავდა, რომ მის არ მიჰეავდათ. ამასში ამტკი ცეტდა ქარგია მოზრდილი პარკიც.

— გამარჯვება შენი, ნიკო! როგორა ხარ, სომ არ მო გეწევინა? მამას უნდოდა ქალაქში წამოსვლა და შენი წაევდნა, მაგრამ რაღაც ხაქმე შეხვდა და ვეღარ მოახერხა. შემოგი-თვალა, არ იდარდო, მალე კნახავთო. აი ეს პარკიც, აქ ხილია, დედის და დიდე დედის გამოგიბზავნეს, უთხრა სანდროს და გადასცა პარკი და დედის წერილი.

პარკის წადებაზედ აღარ მეაწესეს ნიკო ამხანაგებმა, ბევრი მშევლელი გამოუწენდა: პარკი ერთ წუთის მეტცუნცულების თათხში და შეაფში ჩამტეს.

II

მეორე ღღებს ახდით წელიწადი იქთ. შეიძლება საღამოს ჩაის შემდეგ ჯაშუა-ჯგუფებ ისხდნენ სასწავლო დარბაზში. ნაკოს გავდო შებიძი და შინიდება გამოგზავნილ ხილის ათვალიერება.

„შვილო ნიკო! სჭხა ხილოთან ერთად თხილის ჩურჩხელაბნაც გიგზავნი. შენ ხომ თხილის ჩურჩხელები გთავანის. მე თვითონ გაგიკეთეთ“, სწერდა სხვათ შორის დედ ნიკოს. ჩურჩხელების დანახვაზე ნიკოს მოაგონდა წერილის ქს ადგილი და გრძნობით დაუწეო ცტერა ამ ჩურჩხელებს. ის მთელი თავისი გრძნობით, არსებით, წარმოდგენით ეხდა თავის მშობლებთან იყო; — ნათლიდან ხედავდა, თუ როგორ აასხა დედის თხილი მაფზედ, როგორ ძმობავლო თათარები. ერთი ჩურჩხელა გველაზედ დიდი გამოიცდა.

— ქს ჩემ ნიკოსა, ამბობს დედა.

— ჸო, დედა, ებ ნიკოსი იქოს, ნიკოს გავშეგზავნოთ, ამბობენ ნიკოს პატარა დები. ნიკოს ქიმის ქს დაბარებული და შირზედ დიმილი მოსდის.

— ქს სწორედ ის ჩურჩხელა იქნება, დედმ რომ ჩუმთვის გაბეჭთ, გაიფიქრა ნიკომ და თავისი დიდი ჩურჩხელა მაგრა ჩაიკრა გულძი. ეხდა ქს ჩურჩხელა-კი არ იქთ, თვით დედ იქთ, დედა ტებილი, საკუპარელი.

— ამ ჩურჩხელას პრაფრის გულისათვის არ შემჭიდ, სოჭება ნიკომ და ჩაძლაბება ჩურჩხელები მაგიდის უკრაში.

ამ ღრის ამსახურებიც შემოუხვიუნენ და დაუწეოს ჩურჩხელების თხოვნა.

— ნიკო, გვაჭამე ჩურჩხელები.

— არა, ჩურჩხელებს კერ გაჭმევთ, გაძლის და წბილის, თუ კინდათ, მოგცემთ.

გველაზედ მეტად თრი ამსახური ჩაძლიერდა, მაღალი ატან-



დნენ, გინდა თუ არა, ჩურჩხელები გვაძლევო. ნიკო უარზედ
იღება. ამსახავები ბოლოს დასთანხმდნენ ვაძლისა და წაბლის
მიღებაზედ, მაგრამ ტკბილი ჩურჩხელების ჯავრი გვალდს ჩაჭერა.

— კოტე, დაინახე, რა ჩურჩხელები იყო.

— როგორ არ დავინახე, ნერწყით ჯერაც არ შემშრობია,
მიუგო კოტეს ამსახავება. მოლად ჩაძაქრებულია, თითქო ფიჭუ-
ლი ძალს შემოუწილიო.

— რა მუნწია, ებ საძაგლი, სოჭა კოტე?

— მუნწი და ებეთი! მაგრამ მე საძა ნუ ვიქნები, თუ
ცარიელზედ არ დაგნეი! ჯერ დაიძინოს.

— როგორ? დაეჭიოთხა კოტე.

— ძალ მოდი! იცი, რა კითხრა? სოჭ დაინახე, სადაც
შეინახა? ჩემი გასაღები ადგილიდ აღებს ნიკოს უკრის. ამა-
ღამ, გამდებარ რომ დაიძი ნებენ, ჩუმად ავდეს, შეკიბროთ
ოთხსამი და ამოგბცალოთ ჩურჩხელები. წაფიდეს მერე და ირა-
კონა.

— ბიჭოს, ებ კარგი ასრია. მაშ ამაღამ პიჭიფობთ.

III

პანსიონის საწყლო ოთხსამი კველისა სძინავს. ზედამნედ-
კვლებს დიდი ხანია სანათი ჩაძერო. იქით-ძალ ხვრინება მოის-
ძის.

— კოტე, გმინავს? — დაეჭიოთხა საძა

— რა დამაინებს, ი ჩურხლები სულ თვალწინ მიღვას.

— ადგები?

— ავდებები.

— ჟენა?

— მეც!

— მაშ ნელა!

ორი პატარა ქურდი ფეხი აკრებით გავიღნენ საწყლო ოთხ-

ხიდგან. ცოტა ხას უპან ქურდები დაბრუნდნენ და დაწევენ არხევინდა.

ნიკოლი ამ დროს გულის მიღმი იქო, სანბროელ სიხ-
მარის გართული. დაწოლისას, ცოტა არ იქოს, ადგლიცებული
იქო, ეშინოდა, ჩურჩელები არავის ამოუცალნა უფრიდგან.
ერთ დროს დაბარი ადგომა, მაგრამ ბნელ თათახში შესვლისა
ეშინოდა. ამ დროს, როდებაც კოტი და ხას გემოიანდ შექ-
ცეოდნენ ნიკოს ჩურჩელების, ნიკო სიხმარისა სედავდა. კითომ
შიშსა სძლია, ადგა, ჩაიცემ, შევიდა ბნელ თათახში და მიუგა-
ლოვდა თავის უჯრას. უცებ გაიღო უჯრა და იქიდგან თავი
წამოჰეთ დიღმა ჩურჩელებმ. მაგრამ, ღმერთო ჩემო, ჩურჩელება
უცებ ადგინდნა იქცა. ნიკოს კურ შემინდა, უნდოდა გაქცევა,
მაგრამ უეხი კურ დასძრა, უნდოდა დაეჭვიონა, მაგრამ ენას
კურ ატრიიალებდა. ამ განსაცდელები რომ იქო, ნიკომ შენიშნა,
რომ ის ადგინდნი დედა-მისი იქო. ნიკო მივზრდა დედასი,
დაუწეო სკეპნა-კოცნა... ახალ-წელიწადი იქო. დედამ წაიუქნა
ნიკო თავის ბინაზე. ოჟ, რა ბეჭნიერია ქსელა ნიკო, რა
გროვდა გაბარარებს დროს დედასიან ერთდა ქალაქი....

— ნაუ! ნაუ! ნაუ! გაისმა საწოლ თათახში ხარის წერია-
ლი. ბაქაცები წამოდგანენ. შეიქნა შიბრული ქრისტელი,—
ერთმანეთს ახალ-წელს უღოცებადნენ. ზოგიერთებს, კინი დევო-
ბაც იქო, ამხანავებმა უკრებიცეკი დაუწითლეს. შილოდ ნიკო
კურ იქო გუნებაზედ: სიხმარისა და ცხად-მუა დიდი განხევა-
ვება იქო.

დაიბანა თუ არა პირი, ნიკო მამინკე თავის მაგიდისა-
მნ გაემურა. აღელებულმა გააღო და გამოსწია უჯრას...
უჯრა არეულ-დარეული დაუწვდო. დიდი ჩურჩელება აღარსადა
ხანდა...

— კაიძე, დედა! ქენძახა ნიკომ და ქვითინი დაიწეო. ბევრს
ეცდანენ ამხანავები, მაგრამ კურ გაიგეს ნიკოს მწერარების



ამბეჭი. როდესაც ჩაიწევდ წასახელებელი გამზერივდნენ შეპირ-დები, ნიკომ გამოიტანა ჟავალი თავისი ჩურჩელები და გადუ-კრია ამსახავებს ამ სიტემებით: — აჯა, მსამარე შეპერგოთ!

ჟავალა ჰევირობდა ნიკოს საქცეულს: გუძინ ზედ არავის შეახედა, დღეს-კი ჟავალა ჩურჩელი ჩვენ გადმოგვიყენათ, ამბობ-დნენ ამსახავები. მსოლოდ არმა იცოდა ნიკოს საიდუმლო საქციუ-ლის მიზეზი, მაგრამ განუმებული იყვნენ.

ვახო ჯაფარიძე





პ ი ბ ი ს ხ ე

მით-მოქმედებიანი საახალწლო პიესა

მომქმედნი პირნი

ნინო—10 წ.	არჩილი, ამისი მმა—9 წ.
ელისო—6 წ.	გიგა—10 წ.
ლიშა—11 წ.	სალაქია, იმერელი მახური 10წ. და სხვა ბავშვები.

(სასტუმრო ოთახს ორი յარი იქნა, მარჯვნივ და პირდაპირ. პირველი დერეფანში გადის, მეორე სასაღილო ოთახში. სასტუმრო ოთახის შუაგულ განათებული შობის-ხე სდგას; ხის გარშემო ხელი-ხელ ჩაკიდული ბავშვები ტრიილებენ, მათ შეა სდგას ელისო.)

გ ა მ ი ს ვ ლ ა ვ ი რ ე ბ ი .

ნინო, ელისოდა სხვა ბავშვები.

ბავშვები (ელისოს). გაბმუდნარ, ჩიტო, მასექძი?
გახერდი, ნუდარ ფრთხიალებ!
ჩვენი სარ, გერსაღ წაცისჭალ,
დაგვნებდი, არას ინანებ. *)

ელისო. ნეტავი ნითვინ გინდივალ,
ბავშვებო, გენაცვანები?
გამისყი, ლომა გავფნინდე,
ლას გამომლცებით წებნებით?

*) აკაკის რედაქციით.

ბავშვები. ზედ შეგეღვით, მაღაზო,
აგაფიერთ ეთვეღს გასაჭიროს:
სულ მაქრით ჩაგიტკბარუნებთ
მაგ ჰაწაწინა ეეღს და პირს.

(ამ დროს ხმაურობით გაიღება მარჯვენივ კარი და ლიზა და
არჩილი გამოჩინდებიან).

გ ა მ ი ს ა ლ ა გ ა მ ი ს ა

იუინიე, ლიზა და არჩილი

არჩილ (შემოსვლისათანავე). ოჟ! ამათ უჩვენოდაც დაუწევიათ
თამაშობა... .

ინი. რა გვმქნა, მაღიან დაიგვიანეთ!.. მოდით, ჩქარა
თქვენც ჩაგვებით. (ლიზა და არჩილი ჩაებმიან მოთამაშებში).

ელისო (განაგრძობს). ლათ მინდა თქვენი საქალი? ად მიკვალს.

არჩილ (გოცელებული). რას ამბობს! მაქარი არ მიუქარსო!
იმ დღეს არ იუთ, ქალბატონო, ღრიალებდი... (ლიზა აჩუმებს).

ელისო. ად მიკვალს, ცემთუინ მწალეა; მინდოლსი ვიწევ
ჰეპლების, სხვაც ბევრი საგენერალია...

არჩილი. არც გონინაეს მიირთმევ?

ელისო (შეუბლვერს). თუ კალგია, სენ ნუ მიიღოთმევ!

ბავშვები (განაგრძობენ). ტრიალს მინდორში, საწეალო, გაგ-
ეინაეს ცივი ზამთარი, და აქ-კი თქროს გაღია შენთვის
ესლავე მხად არი.

ელისო. ნუ სისობთ! გადავფლინდები, საზამთლ... (ეშლება
ლექსი) საზამთ...

არჩილი (პშველის). საზამთრო, ნენვი, ატამი...

ინი. ნუ უშლი! (ელისოს) საზამთროდ თბილისა შხარესა.

ელისო (მეორებს). საზამთოდ თბილისა შესლენა, ტბმშო
ბაში-კი სიცოცქლე ად მინდა გულ მწუხა... მწუხა... (ეშლება)
მწუხა... ხა... ხი...

არჩივლი. სი—მას!.

ელის. ..აღ მინდა გულ შეუქა... ქა (ტირილს პირებს, თვალებისკენ ხელი მიძევს) ხა... ხააა... (ტირის)... აღ მინდა წირობაი, ლას ჩამცილებიქალოთ... (წავლის პირებს).

ბავშვები (ელისოს). ნუ იტირებ, დაგემვებება, თუ გინდა, სხვა რამე კითამაშოთ.

არჩილი (გამოაცხადებს). ლახტი ან წრეპანტა.

ნინო. მაკედონის ოთახში არა თამაშობენ.

არჩიოლი. არც სალექტალეკი?

ნინო, ეგვენი სულ ბიჭების სათამაშოა.

არჩილი. (გაჯავრებული). მაძ თუ არ დაგიძლია, ტიკინები კათამამოთ; კასხოთ, როგორ კამიუთეთქვამ შენს ბაბოს თავსა! (შარჯვენი კორილგან შემოდის გიგლა).

8 2 0 3 6 3 3 5 1 8 0 6 5 8 0

იუნივერსიტეტის და გიგლა

არჩილი (გოგლის მიმპართავს). სადა ხარ აქამდის? ე გროვებმა ლაშის არის გამწინება: ჩამციებიან, ტიკინები ვათაშამოთ...

გრესა. მერქა, შენ სოდ ლაბეტი არ მოინდომე?

არჩილი (უკან დაიწევს). თქო! გარები ამბავია? ქენტ ამა
მსარება ხარ?!?

କୁଳା. ମାତ୍ରାଟ ମେର୍ଦ୍ଦିକ-ଫି ବରା, କିମ୍ବାରିତ...

არჩილი (აწყვეტილებს). სიმართლე, ერთი სიტყვათ, დიდი
სიმართლეა, რომ საწებლა კლისი დაურიგებათ: გინდა თუ
არა, სთქვი, გრძინები არ მიუვარს, მარტო ბუშებს გაიხლე
ბითო... დიან, სწორედ აგრე არ არის! კაი მექებარივით სუ-
ნით მაკნებს ხოლმე სასუნარებელია... სანამ არ ატირეს საწებლი
ბავშვი, აღარ მოჰქონდ.

კულტა. ქართვი, ნუ კავშობ,—ასალი წელიწადია.

არჩილი, ჟო! მართლა, კინადამ არ დაძავისუდა; წამი შეა-
ფომ დაუბიშროს.

ମୁଖ୍ୟମା. ମୁହଁରୀ ଶ୍ରୀ ରା ମହାତ୍ମାଓଙ୍କୁ କୋଣ?

არჩილი. მაშ წავხდ, ძეგბტეობინებ. (გარბის. გიგლი მოთამა-
უებში ჩინგბის, სხვა და სხვა ლექტებს მღერიან).

არჩილი (დაღონებული დაბრუნდება). გამომავლო; ქსელა კ მამ-
ლას დაგიმახებთო; საცა ეს მსუნავები მივლენ, ვიდას რას
დაურჩენენ.

ნანთ (თამაშობას თავს ანებებს). რა არის, რომ სულ ჭადანა სწილი; მოდი კითამაშოთ.

არჩილი. რა უნდა ვითამსაქოთ? თქვენმა პროტიდლმა თბე-
ბრუ დამაკვიდა. (შებლაზე ხელს მიიღებს).

ნინთ. აკედე სისტ ბრძ სარ? წავიდე, წამხლი მოუიტანო.

არჩილი (ნაზალ). კონსაკენ?

ნინო. გადა, თუ მიიღოთმეტე! გთხოვთაფიცი არა, ქონდ...

არჩილი. არ მინდა შენი წამხლი, მომმორდი!

ნინ. ეხდავ მოგარომეებ. (გარბის. პატარა ხანს უკან დაბრუნდება და ბავშვებს ჰპატიფუბს). მობრძანდეთ, სიღი მიირთგით.

არჩილი (წამოხტება). ქსლაზე.

ნინო. ჟენევი, ვიცით, არ დაგვშძოდები. (უკლანი გადიან).

з а з м ъ я з ю с а о м о ъ о .

მალაქია მართ.

მაღაქია (შემოიხედავს მარჯვნივ კარიღვან). პრაფინა! ქე წა-
სულან, უოლიფერი-კი აქანა დოუტექებიათ. (შობის ხის წინ დო-
ინჯ - შემოყრილი დაღვება). იმე, ნენა, რაგარ ძნათები, თავ-



თქო გარსკვდღავები იქცნო; ნეტია, სად
შოტიროვებიათ აძლენი ზიზილები...
კოლიფერია, კოლიფერი, ოდისძ
ქე მეისურვე: ტბილეული, შაქრეუ-
ლი (გოლებული) - რაყა, ჟაჟელებიც
ქა კოფილა! აწი სო ზამთრია?

ააა! თქოთს კალები! იმე,
ნეტა, კრთიც არის რამ მომ-
ცა აქედან! (ჩიფიქრდება). ჲ!
ჩემ გაწმენდილ იარაქზედაც
აღმო მიმობენ; აკი რომ
მცირენილა.... (ფეხის
ხმა მოესმის). კინციდა
მოცუსკუხები, და-
კიმბლო. (იმალება).

გ ა მ ა ს 3 ლ ა გ ა ს უ თ ვ.

მალაქია და არჩილია.

არჩილი (თითების ლოკვით შემოდის). რა მძღენიერს გოზი-
ნაება და აღუპასაზე აქეთებს ძეგლი! (მოუახლოვდება ხეს). ბიძა-
ასაც კარგი საზამძღვები უკიდნია! მეტადრე ქს სიმღი: წმინ-
და შოკოლადისაა.

მალაქია (კუნკულიდგან). რეისა არ მითოთმევ?

არჩილი (არ ესმის). ქს ცხენიც კბრია, მაგრამ მესიაჭლო-
მად აა გამოდგება.

მ ლაქია. იმე, აა სიცდე, ებებ ბამობაზებს.

არჩილი (განიგრძობს). საცხა კამოვლენ და მოლად ჩამოს-
ჭამენ კამლადენს, ურიგო არ იქნება მე დავაშრო...

2

ମାଲାକ୍ଷିଳା (କ୍ଷେତ୍ରିକ ହିନ୍ଦୁ ଗାମିନ୍ଦୁପ୍ରିମ୍ବଦା). ଏହି ମାନ୍ଦ୍ରାଜିକ ଶ୍ଵରଙ୍ଗାନ କ୍ଷେତ୍ରିକ ଧରନ୍ଦ ରୋଗ କିମ୍ବାର୍ଥିର୍ଯ୍ୟାଦା?

ଅନ୍ତିମିଳା (ଶ୍ଵରଙ୍ଗଦ୍ୱାରା). ମାର୍ତ୍ତିର କାରି?

ମାଲାକ୍ଷିଳା. ମାର୍ତ୍ତିର ର୍ଣ୍ଣିଆ ପିତ୍ରଙ୍ଗଦା, ତମିର୍ବିନ୍ଦୁ ଏକନାନ ଦେଖିବାରେ.

ଅନ୍ତିମିଳା. କେବଳ କେବଳ ଏକାକୀର୍ଣ୍ଣା?

ମାଲାକ୍ଷିଳା. କେବଳ ଏକାକୀର୍ଣ୍ଣା.

ଅନ୍ତିମିଳା (ଦ୍ୱାରାମାନିକରଣଦା). ମେରୀ, କାହିଁଏବଂ ମାନ୍ଦ୍ରାଜିକ ଆହୁ ପାଇଁବାରେ?

ମାଲାକ୍ଷିଳା. ଓମ୍ପା, ରାତି ଅମ୍ବାତି, କାହିଁଏବଂ ମାନ୍ଦ୍ରାଜିକ ଆହୁ ପାଇଁବାରେ.

ଅନ୍ତିମିଳା. ମେରୀ, ରାତିକିମ୍ବା ପିତ୍ରଙ୍ଗଦା ଏହି ମାନ୍ଦ୍ରାଜିକ, ଏହି ପିତ୍ରଙ୍ଗଦାକିମ୍ବାଦା.

ମାଲାକ୍ଷିଳା. ଏହି! ମେ ଏକନାନ କୋଣ ଶ୍ଵରଙ୍ଗଦା.

ଅନ୍ତିମିଳା (ଦ୍ୱାରାମାନିକରଣଦା). ଏହିଏ କୁମିଳିକାନ୍ତି, ଏହିଏ ଚରିତା ବାହୁଦ୍ୱାରା?

ମାଲାକ୍ଷିଳା (ଗାନ୍ଧାରୀପ୍ରକାଶଦ୍ୱାରା). ତୁ ମାନ୍ଦ୍ରାଜିକ, ତୁ ମେର ଶ୍ଵରଙ୍ଗଦାକିମ୍ବାଦାନ୍ତି, ମେରୀ ମେର.

ଅନ୍ତିମିଳା (ଦାରୁପ୍ରକାଶଦ୍ୱାରା). କେବେଳାଦିର ଏହି ପିତ୍ରଙ୍ଗଦା?

ମାଲାକ୍ଷିଳା. ଓମ୍ପା, ଓମ୍ପା ଧର୍ମରାଜ, ମାଲାକ୍ଷିଳା-ତମ୍ଭା...

ଅନ୍ତିମିଳା. କେବେଳା ମାନ୍ଦ୍ରାଜିକ, ମାଲାକ୍ଷିଳା ପିତ୍ରଙ୍ଗଦା (କ୍ଷେତ୍ରିକ ପିତ୍ରଙ୍ଗଦା); ଏହିଏ କୁମିଳିକାନ୍ତି ଏହିଏ ପିତ୍ରଙ୍ଗଦା (କ୍ଷେତ୍ରିକ ପିତ୍ରଙ୍ଗଦା) ଏହିଏ କୁମିଳିକାନ୍ତି ଏହିଏ ପିତ୍ରଙ୍ଗଦା?

ମାଲାକ୍ଷିଳା. ଏହି! ଏକନାନ ରାଜ୍ଯ ଧର୍ମପାଦିଦେଶୀ: ଯେତେ ବିଦ୍ୟାକାନ୍ଦିଦେଶୀ!

ଅନ୍ତିମିଳା. ଏହି କେତାବାଲ୍ଲା ରାମା କୁମିଳିକାନ୍ତି! କୋଣ ପିତ୍ରଙ୍ଗଦା, ଧର୍ମପାଦିଦେଶୀ?

ମାଲାକ୍ଷିଳା. (ଗାନ୍ଧାରୀପ୍ରକାଶଦା). କେତାବାଲ୍ଲା ରାଜ୍ଯରେ ପିତ୍ରଙ୍ଗଦା? କେତାବାଲ୍ଲା ଶ୍ଵରଙ୍ଗାନ କାରି, ଏହିଏ ଏହିଏ କୁମିଳିକାନ୍ତି ଏହିଏ ପିତ୍ରଙ୍ଗଦା ମୁଖ୍ୟମିଳା! (ଶ୍ଵରଙ୍ଗଦା ପାରିଲାଗାନ ଶ୍ଵରଙ୍ଗଦା ଶ୍ଵରଙ୍ଗଦା).

୩ ୧ ୮ ୩ ୩ ୩ ୩ ୩ ୩

ପୃଷ୍ଠାନ୍ତର ଧାର୍ମିକ ପାତା

ପୃଷ୍ଠା (ଗାନ୍ଧାରୀପ୍ରକାଶଦା). ଏହି କୋଣ? ଏହିକୋଣ କେବେଳାକି?

ଅନ୍ତିମିଳା (ମାନ୍ଦ୍ରାଜିକରଣଦା). ଏହି ଏହି କୁମିଳିକାନ୍ତି ମେରିକାନ୍ତି ଏହିଏ କୁମିଳିକାନ୍ତି (ମାନ୍ଦ୍ରାଜିକରଣଦା କୁମିଳିକାନ୍ତି ମାନ୍ଦ୍ରାଜିକରଣଦା ମାନ୍ଦ୍ରାଜିକରଣଦା). ଏହି କୁମିଳିକାନ୍ତି, ଏହିଏ.

მაღაქია. (არ იღებს). წართმეულ ხილის რავა ავიდებ.

არჩილი. წართმეული რად იქნება? მაღოს შენთვის გამოუკავნია, ეს წერტი-კი გზა-გზა მიირთმევდა.

გიგა. (მალაქიას). აიღე, აიღე...

არჩილი (ძუვვეტინებს). კისახედ იოჯები? როცა შენი იქო, მაშინ რატომ არ ჰქატივობდი!

გიგა (ჯიბიდგან გრძელ კანფერს მოიღებს, კვებნით). აი თუ არ დავატივებ; მოდი, მაღაქია, კაჭი-

ნავი არა სკობიან? (ხელს მოჰკიდებს და იქით მოჰყავს).

გიგა. (ბრაზდება). გებებ შენ ნება? კისთანაც უნდა, იმას-თან მიებ. (მალაქიას) არ გინდა მაშა? რა კარგი კანიატია! (ხელს მოჰკიდებს და თავისკენ იწვევს).

არჩილ . (წიწმატობს). არ იქნება, ჩემთან უნდა მოვიდეს... (აქეთ-იქით ეწვევიან მაღაქიას).

მაღაქია (გაკირვებულს მდგომარეობაშია). დაძებს სენით, დაძებს სენით, არ მინდა თქვენი გონინები! (არჩილი და გიგა ჩეუბობენ).

არჩილ. გაუშვი, გაუშვი...

გიგა. მომორდი-მჭიქი, მომორდი!.. (ბავშვების ხმა მოისმის).

გამოსალა გევადე

იუნიკე და ბავშვები

ნინო. (დაინახვს მოჩხუბარო). კრთა ამათ შესეფ, ლამის გა-
კლიჭონ მაღაქია.

ლიზა. არჩილ, გიგადა! სომ არ გავიტებულხართ?! რა გინ-
დათ მაგ ბიჭისგან?

არჩილი. (სიჩქაროდ ხელს გაუშვებს, ვითომ უდანაშაულო). აი გამოჰქმისათვის ჩეუბობენ, მე ვაძევდები.

გიგა. დადა, პირველად შენ არ დაიწევ... (ამ დროს მალაქია გათავისუფლდება და გაქცევს პირობს).

არჩილი (წინ-საფარში მოეკიდება). მოიცა, მოიცა!

ჭიელა (იმათკენ გარბის); მო ვაუძვა, მაგანაც უნდა ითამა-
შოს. (ორთავენი შობის ხისკენ მიათრევენ მაღაქის, ბავშვები ხელ
ახლა ჩატკიდებენ ხელი-ხელსა და ხის გარშემო ტრიილებენ).

მაღაქი (გამხიარულდება). ნაშეადამევს ქე ს-ელ გავლენა.

ბავშვები (მაღაქის). იძღვრე რამე, ბანს მოგნუმთ...

მაღაქი (რაც შეუძლიან მაღალის ხმით). თ-თუ! ბლა-ლო ბლა-
ლო, ჭარალო, სარო ღვინძოლო!..

ჩრინილი. სი-მა-ბ!.. (ბავშვები სიცილ-კისკისით ბანს აძლევენ მა-
ღაქის).

ნიკო წინამძღვრიშვილი





გეოგრაფია



საჩვენლობა რუსასი

ა სარტყებლობა მოაქვს რუსპნ? იყიოსა
 კიღლიოს.

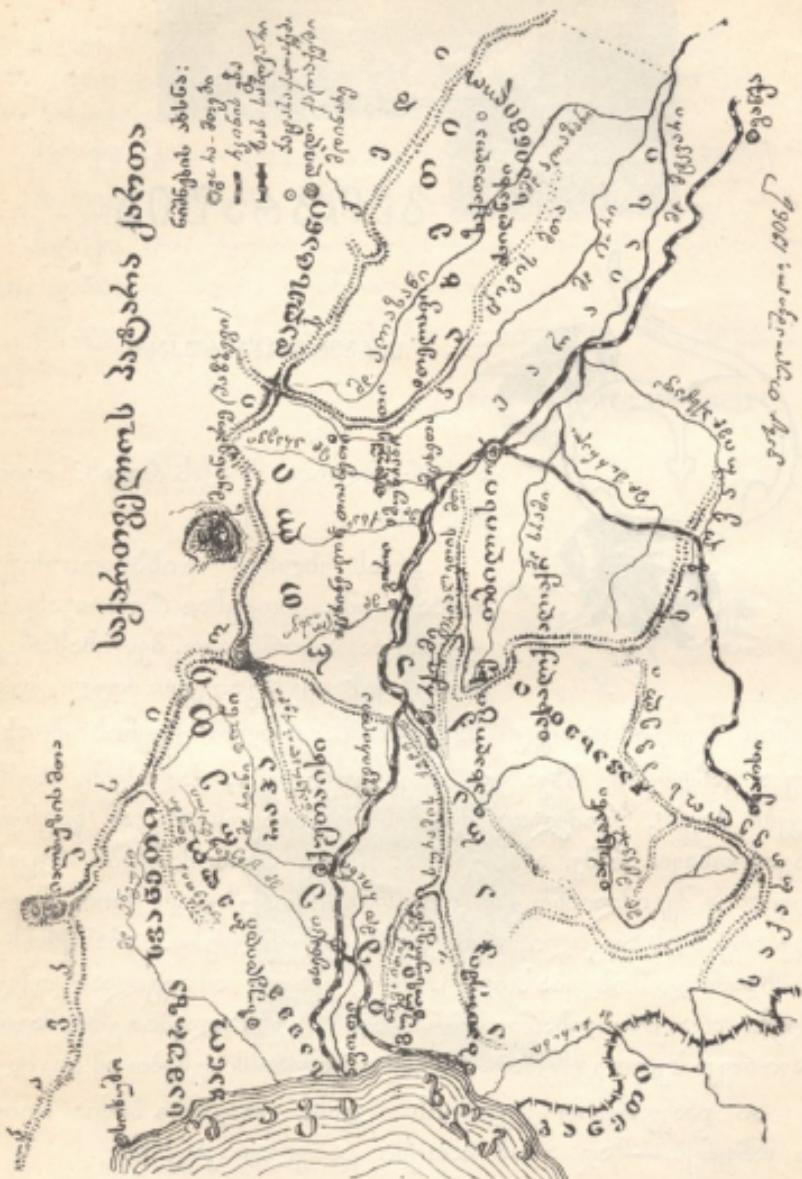
„ამას ქნდავა აგისხნით, მაუზო
 ბიძია ბომბა. როდესაც რუსა თვალ წინ
 გიძევთ და აკირიდებით, ბეჭრ სასარტყებ-
 ლო-გამოხადების გარებოთ მოელი დედა-

მიწის ზურგის და იქვენ საჭუთარ სამშობლო ქვეწნის შესახებ.
 რუსა გახექნებო სხედ და სხედ ადგილებს, ქალაქებს, პლია-
 რებს, მთებს, რომელთა შესახებ ან გაგიგონიათ, ან წიგნებია
 წაგიკითხავთ რამე. ამას გარდა, უკუთუ იცით მამტბი რუსპნი,
 ადგილიდა შეიტლიანთ გაიკოთ, რა სიძლოეზედ და საით შეარეს
 მდებარების ის ადგილი, რომელსაც თქვენ ემებთ. არა კრთხელ
 შომხდარა და მოხდება სოლიქე, რომ ამა და ამ ადგილას თქმების
 დღემი არა უოუილახართ, მრც არავის მიუხწავლებია გზა, მარტბ
 რაკი რუსა ხელო გმიწებათ, მრიულ ბდებილად მიაგნებთ იმ ადგილის.

აი დააკარგით კავკასიის რუსპნ, განხვრით ბიძია ბომბა,
 და მხევენეთ—სად არის ბათუმი და კლატიკავკასი.

„აი ბათუმი, მიუზო კიღლიომ, დასავლეთ შეარესაა კავკა-
 სიისა, ძავი ჰდვის პირს, აი ესეც კლატიკავკაზი,—იგი
 ჩრდილოეთ—აღმოხავლეთისკენ არის.

„მაღიან კარგი, სოქვა ბიძია ბომბა. მე გნედამ რომ კლა-
 ტიკავკაზი ბათუმიდან ჩრდილოეთ—აღმოხავლეთისკენ არის, და



ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ ଅତିରିକ୍ତ ପାଠ୍ୟରେ ଉଚ୍ଚାରଣକୁ ପାଠିବାରେ ଏହାର ପରିପୂର୍ଣ୍ଣ ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ପରିପୂର୍ଣ୍ଣତା ଆବଶ୍ୟକ ନାହିଁ ।

„ეპრე სწორედ რომ დაძღვეთ, სთქვა ტომბა, ხომ გზა და გვე ნებ ნებ ცილებლივ შესვედებით მთა-დელევებს, მდინარეებს, ხევ-მინდვრებს.

„მართლადა, დაეთანხმის ბიძია ბობბი, მაკრამ შემიძლიან გადგინდო მთხინ გათელილი ბილიკებით, რომელიც ერველ რიგიან რეგბის დღის მიმსახური არიან ხოლომ. ამ ბილიკებით მოკლე გადაგდელ კლადიგამაზეს. მაკრამ საეჭვოა, რომ ვიმექ მთანდომის ამ გვარი მოგზაურობა, რადგანაც არსებობს შეგნივრი რკინის გზა, საცოსტო გზა-ტყებილი. ბათუმიდან სადგურ და მდინარე რიონამდინ რკინის გზა მიდის ჩრდილოეთ—აღმოსავალეთისკენ, შემდეგ გზის მიმსროლება ცცჯლება და მიდის თბილისხმის აღმოსავალეთისკენ. აქედან შეიძლება, განავრმო ბიძია ბობბი, მოგზაურობა რკინის გზით კლადიგამაზეს ხმდინარების, მსოფლიო მთის გარეშემოვლა მოგვინდება. ა რეინის გზა აღნიშნული ჰქონდა ხახით.

„მაშვალდის, სთქვა ვილლიამ, კლაბდიგამაზემდინ რომ მახვიდე რკინის გზით, უნდა თითქმის მთელ გზებას გრის შემოუაროვნება.

„ამის აცვენა შეიძლება, მიუგო ბიძია ბობბი, რადგანაც თბილისიდნ კლადიგამაზემდინ 200 კუნის მანძილზე გავაზნილია მშვენიერი საცოსტო გზატყეცილი, საქართველო საქართველოს გზად წოდებული. ბირეველსავე შემთხვევით ვისარგებლება, რომ თქვენთან ურთად გაუძირო ეს მშვენიერი გზა, ისტორიულადიც და სხვა ფრივაც დიდად შესანიშნავი, რის გამო დიდმალი ხდება ერთნები მას. კერ კერიამით განხრახვა მაქეს ცოტბოდებად მძინაც გაგრძნოთ ეს გზა. აბა, კაცები იპოვნოთ ამ რეგბის და მდინარეები: მტბარი, არაგვი და თერგვი.

„მტბარი ვიპოვნეთ კიდევ, სთქვა ტომბა, ის ჩამოუდის თბილისს.

„მართლადა, მიუგო ბიძია ბობბი, არაგვიც მნელი საბოჭნელი არ არის, აბა კარგად მოხახეთ.

„აგრე, აი ისიც! დაიძხა ვილლიამ, მარცხენა ტოტი უკუიღად მტბარისა!

„ბარბალა, ვილლიამ! რეგბის შენ სწორაფად კითხულია. აი ტომბაც თერგი იპოვნა! მძღობან კარგი. საქართველოს პასუხისმგროვ გზას იგივე მიმსროლება აქვს, რა ნაირიც მდინარეების გადასავალი არ არის.

რეგბს, რომელნიც მას გვერდ ჩამოუდიან. თბილისიდან მცხეჭავათვა
მდინ გზა მიღის მტკმრის პირს, შემდეგ არავის და თქრგის
პირს. პირველი ბინა თბილისიდან მცხ სეთა ა. ი სწორედ
მცხეთასთან ერთვის არავი მტკმრის. მცხეთა, დღეს უბრალო
სოფელი, ოდენტე დედა ქალაქი იუთ საქართველოსი. აქ არი
კავკასია არის შესანიშნავი: ერთი სკოლი-ცხოველისა, სადაც
ქართველი მეფები არიან დასავლავებულის და მათ შორის
უკანასკნელი საქართველოს მეფე: ირაკლი II და გიორგი
XIII. აგრეთვე ამბობენ, რომ იქვე დაფლულია კაპრითი უდილისა
წევნისა იქნა ქრისტენი. მეორე კავკასიას ჰქონიან — სამთავრია,
სადაც დღეს დედათ მოხასტერია. მცხეთიდან უქვე საბოის
საკადანებედ არის საგვარი ანანური, ძველიდ შესანიშნავი ციხე
სიმაგრე; ფრიალ კლდებზე არი ამენებული ეს ციხე — კომპი,
კლდებზე შემოულებული, რომელშიც მოქცეულია ამდენია. ეს
სიმაგრე და კავკასია ადამება არავის ერისთავმა, რო-
მელიან ეპუთგნოდა ანანური და რომელის მთელი გვარი ქანის
ერისთავმა პანქემ ამონწება ამ კავკასიაში და ციხეში. ზეპირ
კადაცუებით, ამ კომპი დაწერილია იუგნენ სამნი გმირის როგორც
წინააღმდეგნი რუსების საქართველოში მოსკლისა და მოსხრები
ძღვესანდრე ბატონიშვილისა, რომელსაც სურდა საქართველოს
მეფობა. სამიგებ თაგეს უშველეს მით, რომ ამ პამინჯილი სიმღე-
ლიდნ გადახტნება, თუმცა ერთ-მა მათგანმა უქნი მოიტენა, მაგრამ
იგი ამსახავება ზურგზე წამოიკიდეს და უშველეს თაგს...

„ოჟ, ად საუცხოვო ეს ამბავი! მე რომ გავიხრდები,
წამოისხა კილლი, უთუთ მოგზაური გაგნები და უთუთ
წევდო ამ გზის სახახავდა.





აოგის ხის მოსართავი



გაგამოთ რაძენიმე კაცი; კურ წითლად შეღებეთ მოქლი
კვერცხს. მერე საჭი საღებავით დაუსატეთ ცხვირი, ჰირი და სხვ.
გაგამოთ ქადაღდის ქუდები და საუკლოები, როგორც სასატებ
არის ნაჩვენები და ისე მიაწებე... თუ ისურვებით, სანთელსაც
ნასდგამთ შიგა და ისრე დაჲკიდებთ ხეზედა.

6. წინამძღვრის შვილი.

ଶବ୍ଦବୋଲି

ମିଳିବାରେ, ମଧ୍ୟ ବୀଜଗାଲିକ
ଓଦ୍ଦୟୋ ଫିରି ମହିନେରେ ଯା କୁଟୁମ୍ବଙ୍କରେ!

ପରମାଣୁମାତ୍ର ଏହି କବିତା

ଶବ୍ଦବୋଲି



କବିତା ଅନୁଷ୍ଠାନିକ କବିତା କିମ୍ବା କବିତାର ମହିନେ
କିମ୍ବା କବିତା ଅନୁଷ୍ଠାନିକ କବିତା କିମ୍ବା କବିତାର ମହିନେ
କବିତା ଅନୁଷ୍ଠାନିକ କବିତା କିମ୍ବା କବିତାର ମହିନେ
କବିତା ଅନୁଷ୍ଠାନିକ କବିତା କିମ୍ବା କବିତାର ମହିନେ
କବିତା ଅନୁଷ୍ଠାନିକ କବିତା କିମ୍ବା କବିତାର ମହିନେ