

# საქართველო

## ქართველი დედა

დიდი და განუზომელია ქალის როლი ქართველი ერის ისტორიაში. ჩვენი ერის მრავალ საუკუნოვან თავგანჯირულ ბრძოლაში სამშობლოსათვის, ეროვნული თავისუფლებისათვის, სარწმუნოების დაცვისათვის ქალს უკველთვის ებირა სახატო ადგილი. ქართველი დედა ჩვენი ეროვნული საბაზის — ოჯახის ბურჯი იყო, რომელიც გულმხრეადად ახრულებდა თავის სამღვთო ვალს — უზრდიდა მამულს სახელთან შვილებს.

ჩვენი ისტორიის ფურცლებზე შარავანდელი ცისკრელებზე საბაყო დედაი დასებო, რომელია სტიქია და გუნება ყოფილა სამშობლო. ქალმა მშობიანს და მოსარქვია ჩვენს პატარა ქვეყანას ქრისტიანული მოძღვრების სიყუდი იგი უწაბა და თავი დასდო სარწმუნოებისათვის, ქალის სახელთან არის დაკავშირებული საქართველოს პოლიტიკური და კულტურული აღორძინება, მამულიშვილურ ბრძოლებში კი აუღიბენ გამოიქვეყნა ქართველი ქალები სახეები, ბოლოს რაც შთავაძია ქალი იყო ჩვენი საზოგადოების ერთ-ერთი გამაერთიანებელი ძალა.

სახისტორიო წყაროებში, განსაკუთრებით მე-9 საუკუნიდან მჭიდროდ ცნობება ქართველ ქალთა მოღვაწეობაზე, მისაღებ თავგანჯირულზე. მე-12 საუკუნიში ქალის კულტი აღწევს უმაღლეს მწვერვალს. სამეფო ტახტზე აღის დიდი თამარი და ამიერიდან იწყებს ამხარწყუნებას საქართველოს მღვიმისილებს შუიცი. თამარმა თავის პიროვნებაში შეერთა საარაკო ხილამაზე და ქრისტიანული მცნება, გამოაშუქა ქართველი ქალის გენიალიზა, რაინდული სული, სიბრძნე, თავდადება და ქართველ ქალს საზარდადამოდ მოუქარა დიდების შთავაძილება, რომელიც ვერ გაქრია ჩვენი ზღის წაღმა-უაღმა ტრიალი.

დიდი დაწალი დაუდევო ქართველ ქალებს მშობელი ერისათვის. თავის სახატო როლს ქართველი ქალი ბრწყინვალედ ახრულებდა მე-19 საუკუნის პირველი ნახევარში უკველან სადაც კი დაინებოდა მამულისათვის ბრძოლის ცეცხლი ქალი იდგა მამაკაცის გვერდით: მამულის მწვანის ზოგერე იგი მამაკაცზე უფრო მეტად გრძნობდა.

ქართველი დედა რაინდული სულით ზრდიდა თავის ყრმა, ასწავლიდა მამულის სიყვარულს — ეს იყო ჩვენი ეროვნული ძლიერების წყარო.

„ჩემის მამულისათვის მე ჩემს ძუძუს გაიყვებ, მის სიცილისათვის გავიწრავ და განბრძობებ... მას დღის მძებ ტახტით მშაბავს შერგებებს.“  
მამულისათვის სიკეთელი ვისაც დასაბეზია! — ასე უმღერდა დედა შვილს... და ეს წინა ბრძოლის ცეცხლად ამიწვლივდა ვამაკაცის გვერდში. მშობიანს თავგანჯირული სულით ეროვნულ სიყვარული და მამულის სიყვარული ქართველი დედის გული არა ერგებს აღწევს შერგების წყაროებში. მამამ დალოცვა-აგა სამშობლოს ზაგვირა დალოცობა-ბუნდა მანდალნი ვამაკაც გვერდი იყოს გინერალს დასაბეზ, დაერგან დედოფალი მშობლი თავის ოჯახით სამა-



„ქართველი დედა“

ნახ. ლევ. ი. ივანიშვილი.

ვდრო - სასიცოცხლოდ ებრძოდა რუსეთის ბატონობას, გადასახლებაში მიმავალი სული იმსჯელოდა როგორც შური დინა მსაჯურულზე. 1832 წლის შეთქმულების რომელიც რუსეთის საქართველოდან განდევნეს ისახავდა მე-19 საუკუნის დასაბეზი. ქალი, თამარ ბატონიშვილი თაონიხიდა, ერეკლეს ქალმა თეკლამ მთელი ოჯახი ამხატვრება სამშობლოს.

ქართველ ქალს უყვარდა თავისი მამული და მის სამხატვრო სული მის მოქმედა ყველაფერი. ქალს ემბრახუზე ჩვენი ისტორიიდან უამარვი მგავალიის მოტანა შეიძლება. ქართველმა ქალმა ამი დამისხურა ერის სუფარული და პატივისცემა, იგი შეიქმნა სამშობლოს მშენებრების სიმბოლოდ.

დღეს ქართველი დედა კვლავ მონიშნის უღელქედი. მთელს ქვეყანაში რეტყმა წარდგის მას ყველაფერი ძვირფასი: დანერგის ოჯახი, მოსოვრის უკეთილშობილეს საქმეს შვილების აღზრდას, მღვიმე ამოაღვს მისი ეროვნული თავმოყვარეობა. მაგრამ ქართველი ქალი კვლავ იბრძვის, იბრძვის უკუეთვი მომადლობისათვის.

ახლა როცა დღლით-დღე მღვიმედა ეროვნულ - გამაბრუნებულსულებს ბრძოლა, როცა ძველბრუნებულს ბრძოლა ხალხის დამხარებით ქართველი ქალი კვლავ იბრძვის ერისთვის დამოუკიდებლობისათვის, ჩვენ ვგვიდა ვამაგნევით ჩვენი დედები.

ქართველი ქალები! დედები! დე-

ბო! კვლავ დამაბედი პატრიოტული აღფროვანება, გააცოცხლოთ თქვენი წინაპრების სამგრო საყვებო, დაჯივებთ მამულის განაიყვანებულბაში. მალე დადგება დრო, კვლავ აღხვდება თქვენი სახელი, ისეც დაიწვევიან აჯენი და დალოდლუნებენ თავისუფლად „იანინას“ მშენიან.

ახლა როცა გერმანული ხალხი აენიხავს დღის დღეს — ჩვენი, თქვენი შვილების უკეთილშობილისი გინობა-ბანი მინარტული თქვენს ცენ. „დედა!“. თქვენი შვილები ჩვენგანს შერგდნენ შთამაინებლად მქალს სიბრძნე. გაზაგაფი სულერეა. გულმხრეადად ილიციე შვილებს გამარჯვებისათვის...!



დღის

დღა, მომავალი თაობის აღზრდელ... დღის დღის... დღის დღის...

დღის დღის... დღის დღის... დღის დღის...



ჩადილეთის ფრინველ. შესვენება

„დღე და ბავშვი“

„უცელი ამიანი ვინც ღიღის და ბავშვის დასვენება... დღის დღის...“

დღის დღის... დღის დღის... დღის დღის...

ტიონდა ემარბინი მებრძოლ შვილებს... დღის დღის...

გამრულ გამარჯვებულ... დღის დღის...

ფშ. 3. 5.

„ჩვენი სიმამრები“ დღის დღის... დღის დღის...

ჩვენი სიმამრები... დღის დღის... დღის დღის...

ჩადილეთის ფრინველ. შესვენება

„დღე და ბავშვი“

„დღის დღის... დღის დღის...“

დღის დღის... დღის დღის... დღის დღის...



პირველივე პირველი ნომერისთვის 1957

26 მაისის შესხვედრად

ქართული ლეგიონი გაეცალკეოდა... დღის დღის... დღის დღის...

ორტული სეკიცა, 26 მაისი გამიზნება... დღის დღის...

ფშ. 4. ხანაშული

სიშვილი, ავდემყოფა და სიკედილი...

გერმანული მხარეზე გადმოსული მოგვიტობინებ... დღის დღის...

სიშვილი, ავდემყოფა და სიკედილი...

გერმანული მხარეზე გადმოსული მოგვიტობინებ... დღის დღის...

ჩადილეთის ფრინველ. შესვენება

„დღე და ბავშვი“

ბავშვის სიკედილიდან, 1940 წელს... დღის დღის...

„დღე და ბავშვი“

ბავშვის სიკედილიდან, 1940 წელს... დღის დღის...

დღის დღის... დღის დღის... დღის დღის...



სანსარხო

ფშ. 6. 5.



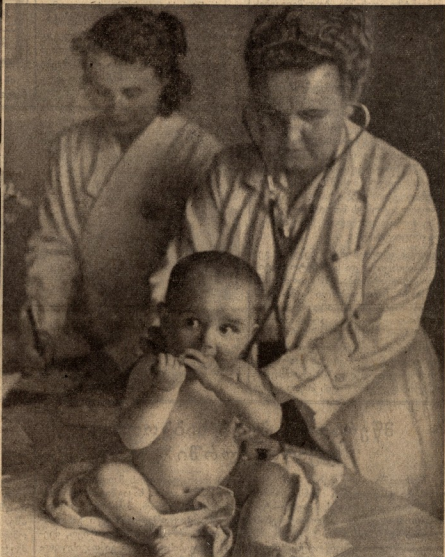


# ბედნიერი დედები



2. თვეში ერთდელ უდღადა სახლის წინ ექიმი ამოწმებს გლეხი ქალების ბავშვების ჯანმრთელობას.

1. ბესარაზიიდან გადმოყვანილ გერმანეთის გერმანიაში მოსვლი-სთანავე მიუწეო საბავშვო ბაღები, რომელსაც გამოსდილი სპეციალ-ისტები ზედმწვანელობენ.



3. ექიმი აგრეთვე რეგულარულად ნახულობს ბავშვებს ადგილზე.

ეს სურათები გადმოგვცემენ ბესარაზიიდან გადმოსული გერმა-ნული დედებისა და ბავშვების ცხოვრებას. იმინი ნათლად გა-მომხატავენ იმ გულმოდგინე მზრუნველობას, რომელსაც წაკო-ნაწლ-სოციალისტური გერმანია იქნს დედისა და ბავშვის მი-მართ. დედობა გერმანიაში ყველაზე სახატო და სამაყო-მოვალეობაა.



4. ეს ბავშვი გადმოცდილი დროს დაიბადა. იწითელი გერმანია და გულმოდგინე მზრუნველობის მის ჯან-მრთელობაზე.



5. სადაც კი საჭიროა დამხარება — იქ არის მოწყობილი და.



6. საბავშვო სახლებში ბავშვები იზრდებიან ლალად, სწავლობენ მზიარულ სიმღერებს, ტყვევან სი-სუფთავება და წესრიგს.



7. დედობაბაბოს წევრი ქალები გამსაკუთრებული სოციალისტი-სარგებლობენ პატარებში.