

54
6



საქართველოს საისტორიო და საეთნოგრაფიო საზოგადოების გამოცემა

პალეოგრაფიული ალბომი

დამატება „საქართველოს სიძველენის“ II ტომისა

რვეული I

1. გუჯარი მეფის ბაგრატ IV-ის 1027—1072 წ.
2. სიგელი მეფის დავით IV-ის 1266—1268 წ.

ტიფლისი 1909.

ელექტრო-მბეჭდავი „მობისა“, მოსკოვის ქ. № 5.

Издание Грузинскаго Общества Истории и Этнографіи

Палеографическій Альбомъ

Приложение къ II тому „ГРУЗИНСКИХЪ ДРЕВНОСТЕЙ“

- Тетрадь I.**
1. Гуджарь царя Баграта IV, 1027—1072 г.
 2. Сигель царя Давида IV, 1266—1268 г.

Тифлисъ 1909.

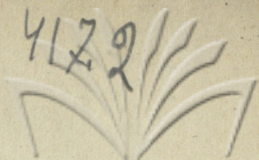
Edition de la Société géorgienne d'histoire et d'ethnographie

ALBUM PALÉOGRAPHIQUE

Supplément du II tome „DES ANTIQUITÉS GÉORGIENNES“.

- I Livraison.**
1. Goudjare du roi Bagrat IV, an 1027—1072.
 2. Signèle du roi David IV, an 1266—1268.

TIFLIS 1909.



ქართული
ისტორიის
ზოგადი
სამეცნიერო
საზოგადოებრივი
საზოგადოება

საქართველოს საისტორიო და საეთნოგრაფიო საზოგადოების გამოცემა

პალეოგრაფიული ალბომი

დამატება „საქართველოს სიძველენის“ II ტომისა

რვეული I

1. გუჯარი მეფის ბაგრატ IV-ის 1027—1072 წ.
2. სიგელი მეფის დავით IV-ის 1266—1268 წ.

თფლისი 1909.

ელექტრო-მბეჭდავი „მობისა“, მოსკოვის ქ. № 5.

Издание Грузинскаго Общества Истории и Этнографіи

Палеографическій Альбомъ

Приложение къ II тому „ГРУЗИНСКИХЪ ДРЕВНОСТЕЙ“

- Тетрадь I.**
1. Гуджаръ царя Баграта IV, 1027—1072 г.
 2. Сигель царя Давида IV, 1266—1268 г.

Тифлисъ 1909.

Edition de la Société géorgienne d'histoire et d'ethnographie

ALBUM PALÉOGRAPHIQUE

Supplément du II tome „DES ANTIQUITÉS GÉORGIENNES“.

- I Livraison.**
1. Goudjare du roi Bagrat IV, an 1027—1072.
 2. Signèle du roi David IV, an 1266—1268.

TIFLIS 1909.



տրոզն: թն թոյխարտասան: Նէրոն: և մկարծիւցըրոսն: թնն:

ղիւղմամբա: Ձրեա զս հաղոսնա: Յնմամբա: աւո նհնն: ճամա

կարանեղն: Ձրեա զս հաղոստա: Էքո: թոնտա: մա թոյխարտ

տա: աթնն ճաւոյրոսն հա ճոյրոսն: թոյնն կստաւոսա զ:

Զ թոյխարտանն: ճս մա խաթըն: հոյղոսն: Զսիւղըն: Գղըն 5

Զսիւղըն: Գոտա: Գոտա: Անտա: թոյնն: Կոս կարանտա

թըն: յն: ճիւն: թոյնն: Զո: Գոտա: հաւտա: Գո թոյնն ճիւն

դա հնա: Ձրեա զս հալոսարն: ճոյն թոյնն ճոյն: ճս կստաւոսա

տա թոյնն: կտաւոսա կստաւոսա: ճ: մոյղոստա ճոյն

հոտն: ճոյն ճոյն: աւո նս հոտն թոյնն: Զսիւղըն: մամ 10

թրտանա: հանառ: Ձերպղեան: Նարարհե: Ձրեմ զմ հան

տոս: զհինգոն: Յհմսոս: Ձրեմ զմ հանա: Կոյրտոս: 36:

Զսե հեմ: Զմթրտան: Զարդիւտոս: հեմաւոս Նհոս տարե:

Պասրուհեան: Մե: Կոյր Գլխատալա: Նոյն ժողովուրդացոս

15 Նհնուհե: Զնձնց զԳլխատա: Մ ին: Գոյ Կթա տո Մտոցլաթ

Միմա: հետոզ օջորհեան: սիւսեան: Զսարապան:

Նարպե հոյն: Մ ին: Զտոս տա յարե տարե: Կտթեղսպ

տեան: Նհն: Զգլխատ Նիմցան: Մե: Նհմսոս: Զտարտոս

Մե: Նհ Կոյրտարար Նիկոյոս: Կարհար Նմտե: Զարկե

20 Զպղե: Կհե: Զհոյ Նե: ին: Զտարտա — Զտարտե:



ՀԱՅԿԱՍՏԱՆԻ
ՆԱԿԱՐԱԿԱՆ
ԳՐԱԴԱՐԱՆ

դրճ : ղճ : ճպտոս զարոս : Դիժ օս ճսփսգճաօս : 28

սխճրճ ճգրճ ԼԿՄՕՄ : ԼԳճՕճ : ճճճար ԼԿճՕճ : լԿրճ

Լ : ճարարճհոս ԼԿճՕճ : ճճճճճ : ճճճճճ : ճարդիճ

ոճ : ճիճոս ԼԿճարճճճճ ճԿ : ճճճճճ : ճարճ

Լճճճ : ճԼ ճիճոս : ճիճ ճարճճճճ : ճիճ ճճճ 25

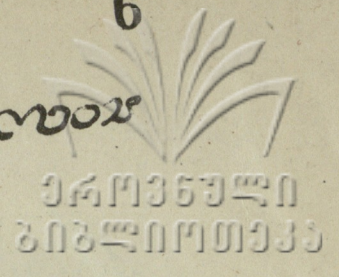
ճճճ : ճիճոս ճճճ ճիճ : ճԿճ : ճիճճճ ճճ :

ճճճ : ճիճ : ճիճճ : ճճճճ ճճճճճճ ճճճ

Լ : ճիճար ճիճ ճիճ : ճճճճ : ճճճճ ճճճճճճ

լլլ : ճճճճճ : ճճ : ճիճճճճ : ճիճ : ճիճճ :

լլլ : ճիճճճ : ճիճ : Լ ճճ ճճճ : ճիճճ : 30



Ἰησοῦς: ἁγίου πνεύματος: ἰσως: ἡμεῖς: ἀποστόλων

ος: ἡμεῖς: ἀποστόλων πνεύματος: ἰσως: ἡμεῖς: ἀποστόλων

ος: ἡμεῖς: ἀποστόλων: ἰσως: ἡμεῖς: ἀποστόλων

ος: ἡμεῖς: ἀποστόλων: ἰσως: ἡμεῖς: ἀποστόλων

55 ἰσως: ἡμεῖς: ἀποστόλων: ἰσως: ἡμεῖς: ἀποστόλων

ος: ἡμεῖς: ἀποστόλων: ἰσως: ἡμεῖς: ἀποστόλων

ος: ἡμεῖς: ἀποστόλων: ἰσως: ἡμεῖς: ἀποστόλων

ος: ἡμεῖς: ἀποστόλων: ἰσως: ἡμεῖς: ἀποστόλων

ος: ἡμεῖς: ἀποστόλων: ἰσως: ἡμεῖς: ἀποστόλων

ος: ἡμεῖς: ἀποστόλων: ἰσως: ἡμεῖς: ἀποστόλων

Handwritten text in a cursive script, likely Georgian. The text is partially obscured by a stamp in the top right corner.

Handwritten text in a cursive script, likely Georgian.

Handwritten text in a cursive script, likely Georgian.

Handwritten text in a cursive script, likely Georgian.

Handwritten text in a cursive script, likely Georgian. A small number '65' is visible at the end of the line.

Handwritten text in a cursive script, likely Georgian.

II.

Handwritten text in a cursive script, likely Georgian, with a dotted line drawn through the middle of the line.

Handwritten text in a cursive script, likely Georgian.

Handwritten text in a cursive script, likely Georgian.

Handwritten text in a cursive script, likely Georgian.



5
... ..
... ..

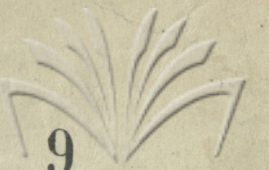
... ..
... ..
... ..

10
... ..

... ..
... ..
... ..

15
... ..

... ..
... ..
... ..
... ..



მე: 20
მე: 20
მე: 20

მე: 25
მე: 25
მე: 25

მე: 25
მე: 25
მე: 25

მე: 25
მე: 25
მე: 25

მე: 30
მე: 30
მე: 30

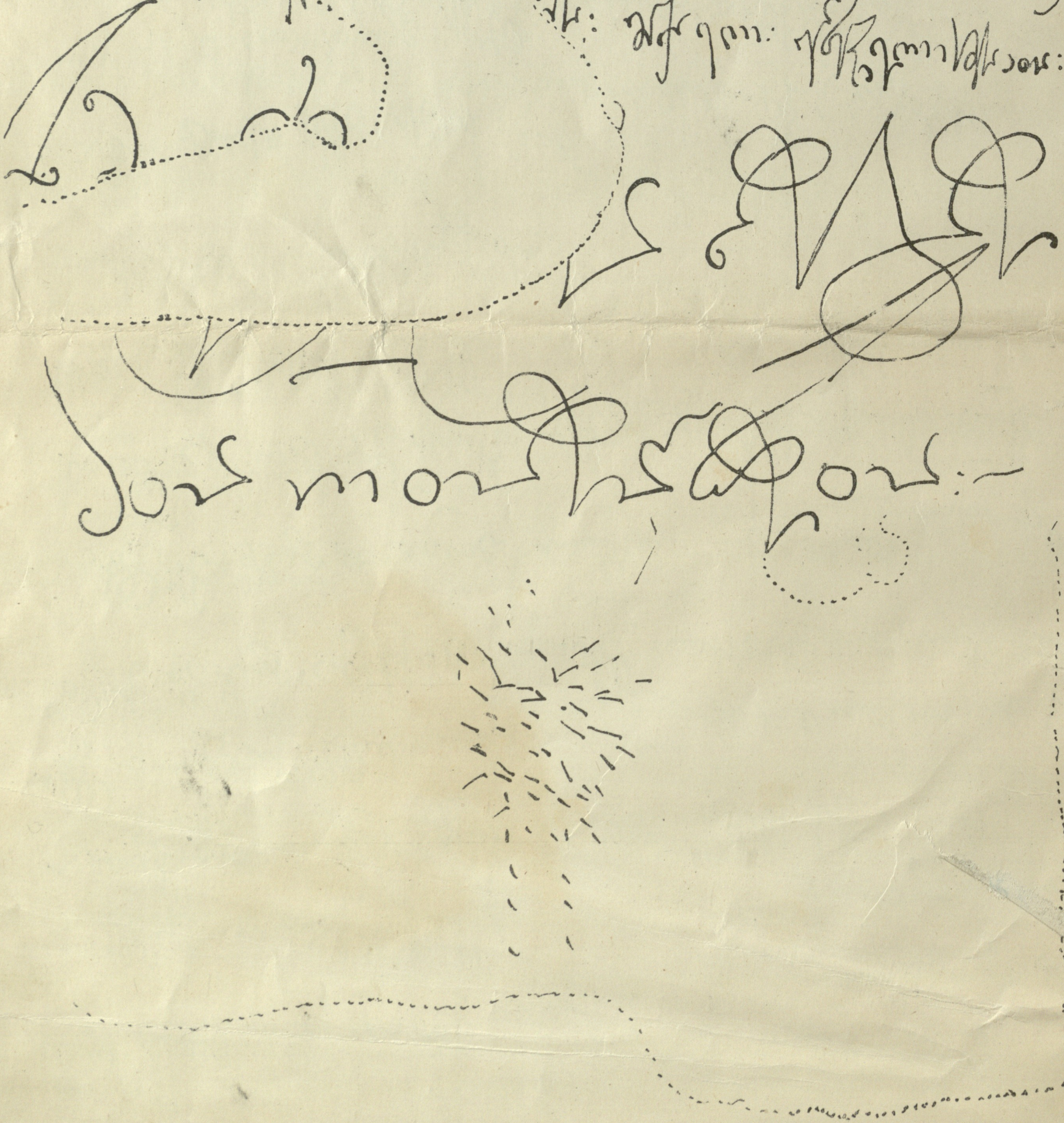
მე: 30
მე: 30
მე: 30

35

მუსიკის კომპოზიციის ნიმუში
 უნიკალური: მუსიკის: ნიმუში: უნიკალური: მუსიკის: ნიმუში: უნიკალური:
 უნიკალური: მუსიკის: ნიმუში: უნიკალური: მუსიკის: ნიმუში: უნიკალური:
 უნიკალური: მუსიკის: ნიმუში: უნიკალური: მუსიკის: ნიმუში: უნიკალური:
 უნიკალური: მუსიკის: ნიმუში: უნიკალური: მუსიკის: ნიმუში: უნიკალური:
 უნიკალური: მუსიკის: ნიმუში: უნიკალური: მუსიკის: ნიმუში: უნიკალური:

40

უნიკალური: მუსიკის: ნიმუში: უნიკალური: მუსიკის: ნიმუში: უნიკალური:
 უნიკალური: მუსიკის: ნიმუში: უნიკალური: მუსიკის: ნიმუში: უნიკალური:
 უნიკალური: მუსიკის: ნიმუში: უნიკალური: მუსიკის: ნიმუში: უნიკალური:
 უნიკალური: მუსიკის: ნიმუში: უნიკალური: მუსიკის: ნიმუში: უნიკალური:
 უნიკალური: მუსიკის: ნიმუში: უნიკალური: მუსიკის: ნიმუში: უნიკალური:



[95]

7. 41 / 489