

# ებუ პატი



მე ვარ მწყემსი კეთილი: მწყემსან კეთილმან სული თვისი  
დაპსლეის ცხოვართათვის. იოა. 10—11.

გვივე ცხოვარი ჩემი წაწყმედული. მსრეთ იყოს სიხარული  
ცათა შინა, ერთისათვის ცოდვილისა. დუკ. 15—4.

მავედით ჩემდა ყოველნი მაშურალნი და ტვირთ-შძიმენი ლა  
მე განგისვენ თქვენ. მათ. 11 28.

№ 3

1883—1897

15 თებერვალი

გ ა ზ ე თ ი ს ფ ა ს ი:

„მწყემსი“	„მწყემსი“	რუსული გამოცემით
12 თვეით . . . 3 მან.	12 თვეით . . . 5 მან.	
6 — . . . 2 — 6 — . . . 3 —		

ფულისა და წერილების გაგზავნა შეიძლება აღრესით:  
ჩემი ხელი, ვა ჩემი სახე „Mukemsi“ უ დასტური.

შველა სტატიები და კორრესპონდენციები, რომელნიცა  
იქმნებიან დასაბეჭდავათ გამოგზავნილნი, ვრცლად და გასაგე-  
ბად უნდა იყვნენ ავტორთაგან სელ-მოწერილნი.

სტატია, რომელიც არ დაიბეჭდება, სამი თვეის განმავ-  
ლობაში შეიძლება ავტორებს მათის ხარჯით უკანვე დაებრუნოს.

სტატიები მიიღინ რუსულს ენაზე დაწერილნიც და  
თარგმნით დაიბეჭდებიან.

მშობლების და აღმზრდელების საუკრადე-  
ბოდ.

არის ერთნაირი სულიერი სენი, სენი ფარული,  
სსვებისთვის ძნელად შესამჩნევი და თითქმის შეუგნე-  
ბელიცა თვეით ამ სენით შეპყრობილისათვის. ეს სენი  
არის ავადმყოფობად გადაქცეული ოცნებობა. ეს ოც-  
ნებობა მეტისმეტად მავნებელია. ის ადამიანის ძალ-  
თა და ნიჭთა ხრწნის, მათ გაფურჩქვნას, აღყვავებას

და გამოჩენას აბრკოლებს; კიდევ მისი საწამლავი სხე-  
ულზედაც გადადის და მასში მრავალგვარ ავადმყო-  
ფობას ბადებს. ის კაცი, რომელშიაც ეს სენი ფეხს  
მოიკიდებს, აოცებს მის შემხედავთ თვის უფერუ-  
ლობით, გონების სიჩლუნგით, ცხოველი აზრის უქონ-  
ლობით, ზნეობრივ შეუძლებელობით და სიმკონარით.

რაში მდგომარეობს ეს ავადმყოფობისებური ოც-  
ნებობა? ეს მოშლილი ოცნებობა ფანტაზიის ისეთი  
მოქმედებაა, რომელიც გამოცდილებაზე არაა დამყა-  
რებული, გონების და ნების ხელმძღვანელობით არ  
სრულდება და მდგომარეობს უმიზნო და უწესრიგო

ცვლაში სხვადასხვა, ერთმანერთთან დაუკავშირებელ საწყობა და წარმოდგენათა. ავადმყოფობისებურად გან-წყობილ ოცნებობის მოყვარე აღამიანი ხატავს თვის წარმოდგენაში სულ სხვადასხვა გვარ საუკხავო სუ-რათებს ხშირად მისთვის აუხდენელ ცხოვრებისას: მდგომარეობათა, გარემოებათა, მოქმედებათა, რომ-ლებიც, მისი ფიქრით, მის მომავალში იქნება, ხოლო ნამდვილად კი მისთვის შეუძლებელი არის. მაგ. ის წარმოიდგენს თვისს თავს ხან დიდის სიმდიდრის მფლო-ბელად და მთელის კაცობრიობის კეთილმყოფელად, ხან მშვენიერ და სათნო ქალის მეუღლედ და მცხო-ვრებად კვეყნიერ შფოთვისგან მოშორებით სადღაც მომხიბვლელ აღგილზე და კიდევ რად არ დაისახავს ხოლმე იგი თავისს თავს? ის სკუნაზე მოთამაშეცაა, მჭევრმეტყველი ორატორიცაა, და სხვ. ამნაირად, ავადმყოფობისებურად განწყობილი ოცნებიანი თხზა-ვს ოცნებათა სამყაროს მრავალ განყოფილებებით, და ის არხეინად და შეუწყვეტელად გადადის ერთ გან-ყოფილებიდამ მეორეში, მეორიდამ-მესამეში და ის უშეტესად ამ წარმოდგენათა სფერაში ცხოვრებს და მოქმედებს.

უნდა გავარჩიოთ ავადმყოფობისებურად განწყო-ბილი ოცნებობა ჩვეულებრივ, ნორმალურ ოცნებო-ბიდგან, რომელიც ყველა ადამიანს ჩვევია. ყველის მოსდგამს. ხანდისხან იოცნებოს, წარმოიდგინოს თვი-სი მომავალი სასურველ უკეთესის მხრით. ეს მოვლე-ნა კაცის ცხოვრებაში ნორმალურია, მაგრამ ამგვარ ოცნებობას საზღვარი აქვს და თუ ის ამ საზღვარს გადვიდა, მაშინ ისე გადიქცევა სენად, მოშლილ ოცნებობად და ხდება ანორმალურ მოვლენად, მავნებელად სულისა და ხორცისა. განმასხვავებელი ნიშნები ჩვეულებრივ და სენად გადაქცეულ ოცნე-ბობისა არის შემდეგი. 1) ჩვეულებრივ ოცნებობაში საგანი წარმოდგენათა თითქმის ყოველთვის ერთი და იგივეა. კაცს აქვს შეყვარებული ერთი რომელიმე საგანი, რომელიც მის ძალთა და მიღრეკილებათა შეეფრება, და მისი ფანტაზია ამ საგანზე იჩენს თვისს მოქმედებას; ის კიდევ სხვა საგნებს ხატავს, მაგრამ

ამათ მაინც აქვთ კავშირი ოცნებათა უმთავრეს და მუდმივ საგანთან, ესენი მას შეავსებენ და ნათელ ჰყოფენ. მაგ. გიმნაზიელი, სავსე სიცოცხლით და ძალით, წარმოიდგენს, თუ გიმნაზიის კურსის შეს-რულების შემდეგ იგი როგორ შევა უნივერსიტეტში საექიმო ნაწილზე, თუ როგორ გაითქვამს სახელს ექიმობით, დაიმსახურებს საყველთაო ყურადღებას და სიყვარულს და სხვ. ამ სახით უპირველესი და მუდმივი საგანი მის ოცნებათა არის ექიმობა და ექიმობა. მას შეუძლია კიდევ წარმოიდგინოს, თუ იგი გარდა ექიმობისა თვისს მოძმებს რა სარ-გებლობას მოუტანს თავის ქველმოქმედებითა, თხზუ-ლებების შედგნითა და სხვა; მაგრამ ეს წარმოდ-გენანი მის ოცნებობის ჩვეულებრივ მუდმივ საგანზე მანდამანც დაშორებულნი არ არიან. სენად გადაქცეულ ოცნებობაში კი ფანტაზიის სახეთა საგნები მრავალია და ყველანი გასაოცრად სხვა და სხვანი და ერთ-მეორესთან შეუთანხმებელნი არიან. აღვარ ახსნილი გაცხელებული ოკნებობა მოქმედებს ყოველნაირ საგანზე, რომელსაც კი შემთხვევა უთი-თებს, და რომელიც სუბიექტის თვისებათა სრულიად არ შეესაბამება. ასე, დაინახავს თუ არა ოცნებიანი ადამიანი ღენერალს, ის მაშინათვე დაისახავს თავის თავს ღენერლად, მთელი ჯარის მბრძანებლად, თუმცა მას სრულიად არ შესწევს საჭირო ძალ-ლონე ღენერლის ხარისხის მოპოვებისთვის, შეხედავს თუ არა მასწავლებლს, ის წარმოიდგენს თვისს თავს მასწავლებლის კათედრაზე მჯდომარედ და პრო-ფესიონალისაზედაც, თუმცა იგი თვის ჰკუანაკლებო-ბისაგამო საშუალ სასწავლებლის უკანასკნელ კლა-სებამდისაც ვერ მიაღწევს, დაინახავს თუ არა თა-ვადს, ის ხდება სოფელში უშუოთველად მცხოვრებ ბატონად, დიდის აღგილმამულის პატრონად; შეხვ-დება თუ არა გამოჩენილ მომღერალს, ის იწყებს ოპერის გამართვას. 2) რადგან ნორმა-ლურ ოცნებობაში ფანტაზიის სახენი სუბიექტის სულიერ თვისებათა ეთანხმებიან, ამიტომ ისინი აღვილად განსახორციელებელნი არიან, ცოტათი

მაინც. ჯანმრთელი და ნიჭიერი გიმნაზიელი, ექი-  
მობაზე მეოცნებე, ადვილად შეიქნება ექიმი. მხურ-  
ვალე ავადმყოფობისებურად განწყობილ ფანტაზიის  
სახენი კი, როგორც შეუფერებელნი სუბიექტის თვი-  
სებათა, არასოდეს არ მოვლენ არსებად ცოტათი-  
თაც. მოკლე ჭიუის ადამიანი აუდიტორიაში ლექ-  
ციების კითხვას ვერასოდეს ვერ მოესწრება, რაც  
უნდა შან ძლიერად იოცნებოს ამაზე. 3) საღი  
ადამიანი ხანდისხან მიეცემა ტკბილ ოცნებათა და  
ისეც ცოტახნობით. ის მალე გამოფხზლდება, გა-  
მოირკვევა ოცნებობისგან და ხელახლავ იწყებს  
ნამდვილ ცხოვრებით ცხოვრებასა. ავადმყოფობისე-  
ბურად განწყობილი ოცნებიანი კი მუდამ, ყოველ  
დღე და ღამე, ყოველ საათში, დადის, თუ ზის,  
თუ წევს, ცხადლივ და ძილშიც სტკბება თვის გაშ-  
მაგებულ ოცნებობის ნაწარმოებით. ის მუდამ თვის  
განცალკევებულ მომხიბვლელ სამყაროში, მისგანვე  
შექმნილში, ტრიალებს, და სინამდვილის სფერაში  
მხოლოდ ხანდისხან შევარდება, და ისეც მოკლე  
დროით, 4) ნორმალური ოცნებობა რამოდენიმედ  
კეთილ-მყოფელია. ის ჭვეულიურ შრომით და ტან-  
ჯვით მოუძლიურებულ და დაქანცულ სულში აღძრავს  
ნათლოვან და მხიარულ გრძნობებს, შთანერგავს  
მასში სიმხნეს და სითამამეს და განაახლებს მას.  
მოშლილ ოცნებობიდგან კი, რაღაც ფანტაზია  
ფრიად ძლიერად, ხშირად და ხანგრძლივ მოქმედებს,  
სული მეტის-მეტად სუსტდება, იხრწნება, და სუბიე-  
ქტები საამო გრძნობათა მოპოების ნაცვლად არეულ  
გუნებაზე დგებიან. 5) ავადმყოფობად გადაქცეულ  
ოცნებობაში ადამიანი თვის ნამდვილ, აწმყის  
მდგომარეობას ივიწყებს. მას გონია, ვითომეც ის  
მოქმედებანი, რომლებსაც მისი ფანტაზია თხზავს,  
მართლაც ხდება მის თვალ წინ იმ წუთებშივე, და  
თვითონ ის სწორედ იმნაირია, როგორათაც ოცნე-  
ბობაში ის ისახება. მაგ. როცა სუბიექტი. წარმო-  
იდგნს, თუ როგორ მოქმედება იგი როგორც  
ორატორი, სიტყვის სათქმელად, ის ოცნებობს  
ამგვარად. აი ის კათედრაზე დინჯად და წყნარად

ადის; მისს სახეს ბრძნული გამომეტყველება აქვს  
მიღებული; გაჩერდა, ქვევით იხედვება; თავი აშია,  
ზევითკენ აიხედა, ჩახველა, კიდევ ხრის თავს; მეტმე  
გასწორდება, თვის ღრმა ფიქრებით სავსე თვალებს  
მსმენელთ გადავლებს, და ბოლოს გაისმის მისი  
ძლიერი ხმა. სულ განაბული მსმენელები ფრთხილად  
არიან, რომ მის ნალაპარაკევიდან რაიმე არ გამოე-  
პაროსთ, ხალხი აღტაცებაში მოდის, და გაისმის  
დაუცხრომელი ტაშის ცემა და ვაშა-ვაშას ძახილი.  
ამასთანავე, ის ოთახი, რომელშიდაც ჩვენი ოცნე-  
ბიანი სდგას, წარმოადგენს ხალხით გაჟედილ დიდ  
დარბაზს; ის კუთხე, სადაც იგი სდგას, წარმოადგენს  
კათედრას, ოთახის მორთულობა კი მსმენელთ. სა-  
საცილო სანახავია ჩვენი ოცნებიანი, როცა იგი  
ოთახის კუთხეში დგება, როცა ანძრებს თავის მთელ  
ტანს, შლის ხელებს და წარმოისვრის უშინარსო,  
გადაუბმელ ნაწყვეტ-ნაწყვეტ სიტყვებს, რაიცა მას  
მჭევრმეტყველებად ეჩვენება ხოლმე. ჩვეულებრივ  
ოცნებობაში კი სუბიექტი სჭვრეტს და სიამოვნებს  
ფანტაზიის სახეებით მხოლოდ გონებით, წარმოდ-  
გენაში; მას არ ჰგონია, რომ ის, რასაც მისი ოცნე-  
ბობა ხატავს, ნამდვილად ხდება ამ წამშივე; ის  
თვის ნამდვილ მდგომარეობას არ ივიწყებს. 6)  
ჩვეულებრივ ოცნებობაში წარმოდგენანი თუმცა  
ცოცხალნი არიან, მაგრამ სუბიექტს მაინც არ ამძი-  
მებენ, არ ართმევენ მას თვითმფლობელობას, თავ-  
დაჭერას. ის თვის ოცნებათა სამყაროში სრული  
უფალი და გამგეა. მას აქვს იდეალები, იცის ჭეშმა-  
რიტების, კეთილის და მშვენიერების კანონები და  
მათდა მიხედვით და გონების და ნების ხელმძღვანე-  
ლობით შექმნის „სხვათა სახეთა არსებობას“ (ლერ-  
მონტ.) ამ მშვენიერ სამყაროში, მის არ უშვებს  
შემთხვევით და ნების დაუკითხავად იღრულ წარ-  
მოდგენათა. ამისთვის, მის ოცნებათა სამყაროში  
ყველაფერი წესიერად ჰარმონიულად და კეთილ  
განმსჯელობითაა. სენად გადაქცეულ ოცნებობაში  
კი მოშლილ ფანტაზიის სახენი იმნაირად გაცეცხლე-  
ბულნი არიან, რო სუბიექტს ატყვევებენ, შექმნიან

მას თვის მონად. ის ოვითმფლობელობას სრულიად კარგავს, და მისი ყურადღება მისდა უნებურად თან ყვება ყოველივე კავშირს მოკლებულ და ურიგო წარმოდგენათა გროვას; წარმოდგენანი, მისდაუკითხავად, შეიჭრებიან მის გონებაში, ეხვევიან მას და ძალით იმორჩილებენ მას. განმაწესირებელ ძალის არამყოფობისაგამო წარმოდგენათა სფერაში კეთილგონიერება და ჰარმონია არ სუფეს. 7) ნორმალურ ოცნებობაში წარმოდგენანი ერთი-მეორეს თან მოსდევენ, ცოტად-თუ-ბევრად, ნელა, აუჩქარებლივ და მეოცნებე ასწრებს მათ გამოხატვას სიტყვებითა, და ამისთანა ოცნებაში სუბიექტი მაინც და-მაინც არ იღლება, არ სუსტდება, რაღაც სისხლი ტვინისკენ აჩქარებით არ მიმდინარეობს. ვიცით, რო აზროვნების დროს სისხლი ტვინისკენ ნამეტნავად იკრიბება; და ისიც ვიცით, რო თუ სისხლი კაცს თავში ძლიერ მოაწვა, მაშინ ტვინს დიდი ვნება ეძლევა. მოშლილ ოცნებობაში კი წარმოდგენანი ერთი-მეორეს ისეთის სისწრაფით თანყვებიან, რო სუბიექტი ვერ ასწრებს იმათ სიტყვებით გამოხატვას, და ჰაზრების ჩქარის დენისა გამო სისხლის თავში ავარდნა ძალიან მატულობს და ხშირდება, რის გამო სუბიექტის ნერვების სისტემა მეტის-მეტად იღლება.

### პ. პაჭახიძე.

დასასრული შემდეგში.

ულის თავზე მოხსევება გასვევებული იმა- რეოს ეთის განვითარებისას.

26 იანვარს გელათის მონასტერში, საღაც დაკრძალული არის განსვენებული უოვლად სამდველელოს გაბრიელის გვამი, გარგა მალი ხალხი შეიკრიბა არა მიმხედველი იმისა, რომ ძლიერ ცუდი ამიდი იყო. წირვა შეასრულა

უოვლად სამდველელო ალავერდის ეპისკოპოსის ბესარიონმა მონასტერის კრებულის თანამწირ-გელობით. წირვის გათავების შემდეგ გარდაბლი იქნია ჰანაშვილი განსვენებული მდვდელ-მთავრის სულის მოსახსენებლად. წირვაზე და ჰანაშვილზე დაესწრენ გუბერნიის მარშალი გამერგებით თ. ს. წერეთელი, ქუთაისის ქალაქის თავი და სხვა საზოგადოების წარმომადგენელი. ჰანაშვილის წინ სიტუაცია წარმოსთვეა დეკანოზმა კ. ცაგარეიშვილმა. წირვაზე და ჰანაშვილზე დაესწრო ჩვენი ჰოეტი აკაკი წერეთელი, რომელმც შემდეგი სიტუაცია წარმოსთვეა განსვენებულის მდვდელ-მთავრის საფლავზე:

«უმღელებამ და არა გზის სიმორემ, შემიშალა ხელი, რომ შარმან ამ დროს, მეც სხვებთან ერთად თავებანი შეცა დიდებულ ცხედრისათვის!. დღეს მშიმე ტვირთი ეშვება ჩემს გულს, რომ შევძელ ნაკლის შევსება და ვასრულებ მოვალეობას როგორც საზოგადოს ისე ზირადსაც!.. მოველ და თავებანსა ვსცემ მას ჯერ კიდევ გაუხრწნელ გვამს!. ამ გვამს, რომელიც ხალხის წარმოდგენით არც არაოდეს უნდა გაიხრწნას! თუმცა თვით დიდებული. მოძღვარი კი იმას გვაუწევებდა, რომ ეს სოფელი სიზმარია!. ამ ქვეუნიური უოველივე წარმაფალი და სიკვდილთან ერთად უოველივე ხორციელი ქრებაო!.. ეს საზოგადო ჭეშმარიტება არ შეეხება კერძო მაღლით ცხებულთა, და უნირველესად თვით მასშე, რომელმაც სიკვდილით სიცოცხლე გაითოვეცა!. სიცოცხლე მისი სისარული იუო ქვეუნისათვის და სიკვდილი სიქადულად გადაიცა.—როგორც მნათობი, რაც უფრო დღდ-სიმაღლეზეა, უფრო

თვალ-საჩინოა უველასათვის და უფრო ძორ-საც აწვდენს სხივებს, ისე ეს დაუკიტებრი მოძღვრიც, დღეს სიკვდილით ამაღლებული, შეელასათვის საერთოდ სათვალდათვალია და უოველი მხრით ოაჩასწორად ფენს სხივებს, რომლითაც გვინათებს ბნელს აწმეოში და იმავე დროს ჩვენს წარსულს მომავალთან აკავშირებს!.. კურთხეულ იქავ უკუნისამდე, დაუკიტებარო მღვდელ-მთავარო! გადმოგვსახე მაღლით ჯვარი და სამურნალოდ მოგვფინე ნათელი,. და ჩვენგანაც ძღვნად შეიწირე, ვითარცა წვლილი ქრივისა, გულ-წრფელი თაუგანი და მხურვალე ანბორება!. გვაკურთხენ, მეუფეოა!.

პანაშვიდის შესრულების შემდეგ საუზმეზე იუვნენ მიწვეულნი როგორც მღვდელ-მთავარი ისე საზოგადოების წარმომადგენელნი პირნი მონასტრის წინამდღვრის არქიმანდრიტის სერიაფიონისაგან. სამ საათზე უველანი დაბრუნდენ ქუთაისში.

26 იანვარს დასავლეთ საქართველოს ქალაქების და სოფლების უველა მყვალესიებში შესრულებული იქმნა წირვა და ნაწირვებს პანაშვიდი. ჩვენ მრავალ ალაგებიდან მოგვიყიდა ცნობები, რომ ამ დღეს წირვაზე მოუხსენებრათ განსვენებული მღვდელ-მთავარი და პანაშვიდი გარდაუხდიათ. ჩვენ გვიგზავნიან სიტყვებს, რომელიც მრავალ ადგილას წარმოუთქვამსთ პანაშვიდის გარდახდის დროს, მაგრამ ადგილის უმექონებლობისა გამო ამ სიტყვებს ვერ ვბეჭდავთ.

საინიამოვნო ამბავი. მარტინ  
გიგლიორიშვილი

ამ უკანასკნელ დროს დიდი უურადღებაა მიქცეული ბაღლსნობაზე არა მარტო კერძო პირთავან, არამედ უმაღლესი მართებლობისა და მთელი საზოგადოებისაგან. უწმიდესი და უძართებულები სინოდი იძლევა წანადაღებას, რომ სასულიერო სასწავლებლების მოსწავლეებს, შეძლებისა და გვარად, შეასწავლონ ბაღლსნობა და საზოგადოთ მეურნეობა. ვგონებ, წავიდა ის დრო, როდესაც ჰყიურობდენ, რომ მეურნეობა და საზოგადოთ ბაღში მუშაობა კაცის დირსების აძღაბლებსო. უველამ შეიგნო, რომ კაცი შრომისათვის არის დაბადებული და მიწის მუშაობა ფრიად სასარგებლოა, როგორც კაცის ტანმრთელობისა ისე მისი ნივთიერი მდგომარეობისათვის.

ჩვენ შევიტყვეთ, რომ ქუთაისის ოთხ-კლასიანი სასულიერო სასწავლებლის ზედამხედველს ბ. ალექსანდრე ა. იაროსლავს განუზავას სასწავლებლის ეზოში გამართოს ბაღი და პრაქტიკულთ შეასწავლოს მოსწავლეთა ბაღლისნობა. ამასთან მასვე განუზრახავს ამერიკანული გაზის მოშენება—დამენა შეასწავლოს მოსწავლეებს. ჰემმარიტად შეენიერო საქმე განუზრახავს სასწავლებლის უფროს და სამღვდელოება დიდი მაღლიერი დარჩება ამისთანა საქები საქმისათვის. მოსწავლეებს უოველობის ექნებათ დრო, რომ თითო-ოროლა საათა ამ კეთილს და სასარგებლო ხაქმეს შესწირონ ბაღში მუშაობა თავის უფროსის ზედამხედველობით მეტად დაახლოებებს მოსწავლეს მასთა და ამისთანა დაახლოებებს უოველობის კარგ შედეგი მოჰქმება...

იმქედი არის, რომ ამისთანა კეთილი საქმის დაწესებული დიდ მონაწილეობას მიიღებს ბ. ჩიხლაძე, ამ შასწავლებლის მასწავლებელი, რომელმაც მეფეუტებელის შესწავლით და ამერიკული გაზის მოშენებით ბევრს გაუღვიძა მეგრენახობის და მეფეუტებელის სურვილი შორაპნის მაზრაში.

### სოცლის ცხოვრებიდან.

(იხ. „მწყემსი“ № 15—16, 1896 წ.)

გარდა სამღვდელოების დაუღალავი, უანგარო და ენერგიული მოღვაწეობისა ხალხის ზნეობის ამამალლებელი, გამაფაქიზებელი, ღიღ სულლოვნების, ჭირთათმენის საღარი სოფლის სკოლები და მასწავლებლებია. პირველზე კიდევ უფრო ღიღი მნიშვნელობა აქვთ ამათ, ვინაიდგან ნორჩ, ჯერ კიდევ დაუმახინჯებელ თაობასთან აქვთ საქმე. სიღარიბის გამოა თუ შეუგნებლობისა სოფლელი თავის შვილს ვერ გაცილებს სოფლის სკოლას, მაშასაღმე ეს არის ერთად ერთი წყარო სინათლისა, ნაბერწყლის შემტანი ბურუსით მოცულ სოფლელთა ზნეობა-გონებაში. ამით უნდა დაკავილფილდეს პატარა გლეხი, იმით უნდა იხელმწლვანელოს მომავალ ცხოვრებაში, რასაც აქ შეიძენს. იმაზედაა დამოკიდებული მისი მომავალი ბედნიერება, სიავარეე, რა იარაღსაც აქ მიიღებს. ესეც საკმარისია წარმოვიდგინოთ, თუ რა ღიღი განძია სოფლისთვის სასოფლო სკოლა და მასში მასწავლებლობა.

იმ მეტოდით, რომელსაც დღეს ჩვენი სკოლები მისდევენ, მოუხერხებელია კითხვის გემოვნების აღძრა ყმაწვილებში. ორი წილი ჩვენი სკოლებისა დღეს ბუნებითი მეტოდს მისდევს.

ამიტომაა, რომ ბავშვა ზეპირად იცის სტატია, მაგრამ მისი ჰაზრი რომ კითხოთ, ვერ გეტუვის, ცრონი რომ დაბალი წოდების ბავშები ნაკლებად გადაღიან სოფლის სკოლებიდან დაბალ სასწავლებლებში არა უმეტეს სამი პროცენტისა, მეორედ ისინიც მეორე განყოფილებაში ძლიერ იჭერენ ეგზამენს, მაშინ როდესაც წესით პირველ კლასში უნდა მოხვდენ.

რა გავლენა აქვს ამ გვარი გზით სწავლებას ზნეობრივ აღზრდაზე? რასაც სწავლობს ბავში, ის უთუოდ მის შინაგან არსებაზე, გრძნობებზე, სულსა და გულზე უნდა მოქმედდეს. არც ერთ საგნის სწავლებას არ შეუძლია ყმაწვილის ზნეობაზე კვალი დააჩინოს, აღიბეჭდოს, უკეთუ ყმაწვილს არ აქვს შეგნებული, შეთვისებული და ნაგრძნობი მისი შინაარსი სავსებით. მეტადრე ეს ითქმის სამღრთო წერილის სწავლებაზე. ამ საგნის სწავლებას დიდი მნიშვნელობა აქვს ხალხისათვის. რომ ყური უგდოთ მდაბიო. ხალხის შინაურულ და გარეშე ცხოვრებას, მაშინ მაინც ნათლად დარწმუნდებით, რომ ის არის, ცოტად თუ ბევრად, პატიოსანი, სანდო, გულკეთილი, მოსიყვარულე, მეზობლის გამტანი, მართალი, ვისაც გულში ღვთის შიში და სიყვარული აქვს დამარხული, ღვთის ვეღრება და ეკკლესიაში სვლა უყეარს. პირ იქით სარწმუნოება ჩამერალი, გულგრილი, ღვთის უშიშარი კაცის მოქმედება, ყოფაქცევა საზიზლარია. მაგრამ ამ საგანს რომ ასეთი აღმაშენებელი მნიშვნელობა ჰქონდეს მომავალ ცხოვრებაში, ყმაწვილი უნდა მიხვდეს მის ჰაზრს, მნიშვნელობას. ისე უნდა ითვისებდეს და სწავლობდეს თითქოს ეს მისი საკუთარი სიტყვებია მისი ნაგრძნობის გამოხატვათ. უამისოდ კი რაც უნდა ბევრი დაისწავლოს, მისთვის გამოუსადევარია.

მასწავლებელი თვითონ უნდა იყვეს თვისი ცხოვრებით წარმომადგენელი ღვთის მორწმუნეობისა, სიყვარულისა, სამღრთო მცნებების, ეკკლესიურ ჩვეულებათა ასრულებისა. ბევრს ვერ ვხედავთ ისეთებს, რომელთაც კვირა-უქმე დღეობით ეკკლე-

სიაში დაჰყავდეს ბავშები, თვითონაც თან დაჰყვებოდეს და მაგალითს აძლევდეს ღვთის ველ-რებისას, ბავშობიდანვე აჩვევდეს ღვთის მსახურებას...

არიან ჩვენში მართლა ზოგი მხნე და შეგ-ნებული მასწავლებლები, მაგრამ როგორ ეპყრობიან ამათ სხვები, რა მხარს აძლევენ, რა დამოკიდებულება აქვთ მათთან, ამაზედ შემდეგ მოგახსენებთ.

მღვ. დ. ჩხაიძე.



## საქართველოს

ძველი დოკოდის თავგადასაგადი.

(საისტორიო მასალა).

გაგრძელება \*)

წარვიდა სპათა სპასპეტი უკან ჰყებიან გმი-  
რები, სადაც მივიღნენ, ვინ ჰყადრა, ვერ ვინ აჩვენა ჭი-  
რები, ცოტად ზაგნელთა ბრძოლა ჰყეს, დახადა ვითა  
სიჩები, მშლეველნი გიორგიელნი მათ ექმნენ შენაშირვები.  
აღილო ზაგნელთ ციხენი ვითა შიგ ლორნი  
ჰყიოდეს, ზედ მისეულნი ქართველნი ლომისა ხმასა ჰყიოდეს,  
მოლა ახუნდნი საწყალნი მეჩითო შემუსვრას სტი-  
როდეს,

ოთხრებად თვისთა ცოლშვილთა საწყლად საბრალო  
მუნით წარვიდა, თავ რიზი ჰყო დიდად შე-  
ნაძრწუნები, ეგრეთვე ყაზმინს მიმართა, მათკა შეუგდო ჭირები,  
მუნ ყოველნი ტყვე ჰყვნა, აღიხრა, ჰყო ურთიერთის  
მტირები, ალაფი მათი ვერცხლ-ოქრო ქართველთ ხელს იგდეს  
მკმარებით.

აიარეს ყაზმინისა საზღვარი და მთა-გორები, მიახლოვდენ ხორასანსა, გზა შემოკლდა გძელ შარები, უჭირველად წაიარეს მინდორ შუვა და შარები, ხორასნელთა მცნობთა ამბის აყრა სწალდათ მათ ჩქარები.

ვერლა იმალნენ ვერასად, ეცნენ მყის ქართველთ ჯარია, ხორასნის ქალაქს მოერტყენ, შეკრეს მრევლივ მათი მზღვარია, თარეში შექმნეს ოთხ კიდეს, მოოხრეს მთა და ბარია, აიკლეს სრულად ქალაქი, შიგ მდგომთ სიცოცხლე მწარეს,

არ დარჩა კაცი ქართველი არცა მზიდავი ბარ-  
გისა, რომ არ აღივსო თვალ ოქრო არს მშოველ მრავალ ხარგისა, მარგალიტს სარდალს სძლნობდიან, ვის შოვნა ჰქონ-  
და კარგისა, ალაფთ სიმრავლეს ვერ აღწერ შოვნად შალატლას ფრანგისა.

დაჰყო მუნ სპათას პასპეტმან ზაქარიამან ხმო-  
ბილმან, ხანი და კვირა ერთი თვე სიმხნითა ამაღლებულმან, მუნით გაქცეულთ თათართა ლახვრითა გულით სვებულმან, მოართვეს ძლვენი, გვიბრალე შზემან სხივითა ქე-  
ბულმან. წარმოემართა მხარ შგრძელი უნჯითა მრავალ ფერით,

სადაც მოვიდის ყოველთა სძლვნის ძლვენი შესხმა  
ქებითა,  
ემძიმებოდათ ალაფი ესდენ ხარკისა კრეფითა,  
ვლიდიან ნელა მშვიდობით პირველ ნავალის გზე-  
ბითა.

მოვლეს ქართველთ ყოვლი სპარსთა ქვეყანა  
და კიდის კიდე,  
ქართველთ მეფის თამრისა ისმას ხმანი კიდის კიდე,  
მფარველობა მეფეს ღვთისა ადგას ჩრდილი კიდის  
კიდე,

მტერთ თამარის რისხეა ზენით ევლინება კიდის კიდე.  
მოვიდა გმირი სარდალი, თბილის შეიქმნა  
დღეობა, თან მოჰყვნენ გიორგიელნი ღვთისგან აქვთ გმირთა  
მხნეობა,

მეფესა თამარს სალაში ჰკადრეს, ვით იყო ზნეობა,  
ვაწვენეთ მტერთა რისხეანი შენი ვიფიცეთ მზეობა.

ნახეთ, თამარი ვით იქმნა ღვთისაგან განდიდე-  
ბულად, ეგრეთვე საქმენი მისნი იმართვის განშვენებულად,  
ოთხსავე კიდეს ქვეყანას თამარს ჰხადიან ქებულად,  
მისი მებრძოლი ყოველი ღმერთმან ჰყო ლახვარ  
სვებულად.

თამარ ამ საქმის მნახველი არს ეკლესიათ მკო-  
ნის მართვის მარად მხსოვნელი, ხატთ ტურფად  
ბელი, ღვთის შშობლის მარად მხსოვნელი, ხატთ ტურფად  
შემამკობელი, ჰყო ღმერთმან სპარსთა მფლობელი, მათზედ მახვი-  
ლით მსობელი,

ობოლთა გლახაკთ ქვრივთ მზდელი, ქართველთ  
უწოდეს მშობელი.  
მეფემან სპათა სპასპეტსა აღუთქვა დიდი წყა-  
ლობა,

შენის გარჯისა მუქათა მე მმართებს გადახდილობა,  
ანდერძს დავაგდებ, სწალობდეს შენს გვარსა ჩემი  
წილობა, ვითა ხარ, იყავ პირველ კაც, რადგან გაქვს გამოც-  
დილება.

მან მაღლი ჰკადრა მეფესა, მეფეთა ზედა მფლო-  
ბელი, მონა უკადრი არ ვლირსვარ, ქადი მზრდელ ტკბილსა  
მშობელსა, მაგა სიტყვისა, წყალობას მე თქვენსა შემამკობელსა,

თაყვანს სკემს, ხელსა აკოცებს მეფეს საუბრით  
მხმაბელსა.  
მერე მიართო სპასპეტმან ხორასანს ალაფებული,  
ტყვე, თვალ მარგალიტ ვერცხლ-ოქრო, მეფე ზის  
ტახტსა შვებული, ესოდენ ალაფთ მნახველი თამარ ხმობს განკვირე-  
ბული, არ მინახავსო არ ღდეს, სხვანიც არნ განცვიფრე-  
ბული.

მერე მეფემან ქართველთა ჯართა უბრძანა  
მაღლობა, განაღო თვისი სალარო, სპათა სუა დიდი წყალობა,  
აწ წადით შინა ილენეთ, გქონდეთო ომის კმარობა,  
არღა ვინ ჩანსო მებრძოლი, მაქვსო ღვთისაგან და-  
რობა.

შემდგომ სპასპეტი ქებული ვინ მტერთა ექმნის  
მძლეველად, მყის ზაქარია ხმობილი სოფელი ექმნა მკვლეველად,  
მისცალა აქით განვიდა, იმ სოფელს ძისა წვეველად,  
მეფე მწუხარობს ტირის მღვდელნი არნ საკლმის  
მკმეველად.

მეფემან მის წილ ამისად სპასალრად დაად-  
გინა და, მისივ ძმა გმისი ივანე, ვინ მტერი ყოველთვინ  
გმირა და, შანუა საითაც მიმართა ყოველნი შეაჭირვა და,  
მიცვალებულსა მეფემან მრავალი უქმნა წირვა და.  
გამოგდა ხანი და უამი, არც წელი დია მრა-  
ვალი,

მეფე თფილისით შეიქმნა ნაჭარმაგევსა მავალი,  
მუნ იშეებს, ლხინობს ღმერთს მაღლობს, არვინ  
ჰყავს მტერი მძალავი  
მაგრამ სოფელი მუხთალი არს ყოველთვის კაცთა  
მლალავი.

მუნ დასნეულდა თამარ და მეფეთ მეფობით  
მფლობელი, ბევრნი შეჰყარნეს მკურნალნი ბრძენნი და მეფის  
მკობელნი, ვერ ჰკურნეს ვერას ღონითა, ვერც უკეთ შექმნეს  
მყრობელი, თქვეს ექიმთ ჰავა უცვალოთ ტფილის შევიქმნე  
მსწრობელი.

## ახალი ღმები და შენიშვნები.

დოქტორის ს. ბ. თოფურიას სააკადემიუროში თავის ხარჯით გაგზავნა დოქტორი ია. კ. ვარშავსკი პეტერბურლს ექსპერიმენტალური საექიმო ინსტიტუტში ადგილობრივ შესასწავლად ახლად გამოგონებული ემის წინააღმდეგ სითხის აკრისა, რომელიც გამოიკვლია დოქტორმა გერსენმა. ვარშავსკი გაემგზავრა იანვრის თვეში და ქუთაისში მოელიან ამ თვის დამლევს.

\* \*

რექტორი ქუთაისის სემინარიისა მამა არქიმენდორიტი დიმიტრი გარდაუდინდუ იქმნა ნოვგოროდის სემინარიის რექტორად და მის ადგილზე რექტორად დანიშნულ იქმნა ინსპექტორი ამა სემინარიისა მღვდელ-მონაზონი ბენიამენი, რომელიც არქიმანდრიტის ხარისხზე უნდა იქმნეს აღუვანილი.

\* \*

მამა აღექსანდრე ზედგინიძე სოფელს მელვრეკილან (გორის მაზრაში) ჩვენ გვწერს შემდეგს:

„ჩვენ შემთხვევა გვეონდა დავსწრებოდით ახლად დაარსებულის საეკლესიო-სამრევლო სკოლის გურთხევასა სოფელს მელვრეკში (გორის მაზრა), რომელიც გაიხსნა თაოსნობითა და მეცადინებითა ადგილობრივის მღვდელის მამა სამსონ კენჭაძისა ამავე თვის 27-სა. ამ დღეს ადგილობრივი მღვდელის კენჭაძისაგან იუნენ მოწვეული ადგილობრივი ბლადობინი მდ. ბ. გაპანაძე და სხვა მრავალნი საპატიო პირნი და ადგილობრივი მგვიდრნი თავიანთი ქმაწვილებითა, რომელთა რიცხვი ოცამდისინ იყო ქალი და ვეკი. შემდეგ პარაკლისისა მღვდელმან სამსონ კენჭაძემ წარმოსთვევა გრძნობიერი სიტუაცია, რომლითაც მიმართა მშობელთა, მიუღლოცა სკოლის გახსნა და განუმარტა მნიშვნელობა და სარგებლობა, როგორც ახლად დაარსებულის სკოლის აგრეოვე სწავლისა და მისის ნაყოფისა. ბლადობინმაც მისცა შესატერი მოკლე სიტუაცია დარიგება შეკრებილ ცქრიალა უმარტვილებსა. შემდეგ მრავალ უმიერისა და სკოლის შენობის, სხურებისა ხალხი ფრიად გმაჟოფილი დაი-

შალა. როგორც გვიამავს და დავრწმუნდით, მამა სამსონ კენჭაძეს აღუთევამს თვის მიერ გახსნილის სამრევლო-საეკლესიო სკოლისათვის ვიდრემდისინ იგი იარსებებს, უკველ წლივ თუთხმეტი მანეთის ფულად შეწირვა; სამი წლობით დაუთმია თავის საგუთარი ქვით-კირის შენიბნს მეორე სართულში ერთი ფართო თახარი რიგზედ მოწყობილი და აგრეთვე რაც სკოლას მოუწება შემა; მასვე შეწირავს თავისი საგუთარი სარწყავი მიწა საბადეთ. სკოლაში სწავლა დაიწყო მეორე დღიდანვე და მოსწავლეთა რიცხვმაც იმატა. 24-მ მოიყარა თავი. სწავლით თვით მდვდელი ასწავლის, ვიდრემდისინ მასწავლებელი დაინიშნება. სწორეთ დიდი მაღლობის ლირსია მამა სამსონ კენჭაძე და ლერთსა ვსოდოვთ მრავალ სხვათაც წაებაძნოთ ამისთან კეთილ საქმისათვის.

\* \*

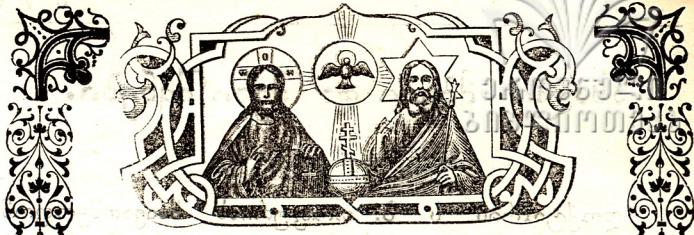
როგორც გაზეთი „ივერია“ გვატუობინებს, მთავრობის განკარგულებით ექიმი ლუნგვიციი იგზავნება თავრიზის შავი ჭირის შემოტანის წინააღმდეგ ლონისძიებათა მისაღებად.

\* \*

ართვინის ოლქში, შავშეთის და სხვა ნაწილებშიაც, სადაც-ცი დღეს თითო იროლა ქრისტიანები ცხოვრობენ, დიდს საჭიროებას შეადგენს ქრისტიანთა ეკკლესიების დაარსება, მაგალითებრ: შარმან, შავშეთში გარდაიცვალა ტყის მოხელე გურული, მცუვალებულის გვამი დიდხანს უოთილა დაუმარხავი, მერე ქართველ თათრებს სადღაც ერთი სომხის მდვდელი უპოვნიათ და იმისთვის დაუვალებიათ ქრისტიანულად დასაფლავება. ასეთი მაგალითები თურმე აჭარაშიაც ხშირად მოხდება ხოლმე. ამ რამდენისამე წლის განმავლობაში ძლიან ხშირათ მომხდარა, რომ ქრისტიანთა მიცვალებული თათრებს დაუსაფლავებიათ. ამ საქმის უკრალების მიქცევას ვისიც ჯერ არს, მრავალნი ქართველნი ითხოვენ სასოებით. თუ ეს მართალია, ძნელი არ იქნება ჩვენი სამდვდელოებისათვის ტბეთის ტაძრის აღდგენა და იქ ერთის მწირ-ბერის დანიშვნა. თვით ეკვლესია შეინახამს ამ მდვდელს თავისის სარჯით. (ივერია)

\* \*

სახელმწიფო ქონებათა დეპარტამენტი სხვა-  
და სხვა ღონისძიებას ჰესინჯავს იმის შესახებ, რომ  
შევის ზღვის პირა გუბერნიის მართლა-მადიდე-  
ბელი სამღვდელოება უზრუნველ უოფილ იქმნას  
მამულების მხრივ და რომ საზოგადოდ გუონა-  
მიურად გაუმჯობესდეს მისი მდგომარეობა.  
ამასთან იგრვე დეპარტამენტი ცალილობს ღო-  
ნისძიება რამ მოიპოვოს, რომ, როგორც შევის  
ზღვის პირი გუბერნიაში, ისე სხვაგანაც საზო-  
გადოდ კავკასიაში სახელმწიფო მამულები კრ-  
ძო კაცებმა არ დაისაკურონ.



სწორი და მეტნიერება ქრისტიან  
ნობრივ საომშეულებასა და კეთილდ  
აზერთა ზე

୧୯୮୧ାର୍ଥ ପରିବାର.

## ქრისტეს საწმინდოებაზე

არქვთ ასულსა სიონისასა: აჰა ესერა,  
მეუფე შენი (მათ. 21,5).

(ବୁଦ୍ଧିମେଳଣ ପାଠ, \*).

II

«ივერიაში» ვეუთხულლობთ: 20 თებერვალს  
 ტფილი და ისის კლუბის დარბაზში გაიმართება «ქარ-  
 თველთა შორის წერა-კითხვის გამავრცელებელ  
 საზოგადოების» სასარგებლოდ კონცერტი, რო-  
 მელშიაც მონაწილეობას მიიღებენ: გნ. გურამი-  
 შვილისა, კნ. ამირეჯიბისა, ბ-ნ სარაჯიშვილი,  
 ლოდი, ურაშვილი, აგაკი წერეთელი, ველიჩკო,  
 და სხვანი. კონცერტის შემდეგ ცეკვა გაიმარ-  
 თება.

ჩვენ შევიტყეთ ნამდვილი წუაროებიღან, რომ  
დასავლეთის საქართველოის სამდვილელობასაც  
დაწინაშა 1897 წლიდგან ჯამაგირი. ჯამაგირი  
დანიშნული აქვს იმისთანა ეკელესიების კრებულთა,  
რომელთაც სულ არ ქორწებია დანიშნული ხაზი-  
ნიდგან შემწეობა, ან იმისთანა მცირე მრევლიან  
კრებულთა, რომელთა სამრევლოში ორას მაგ-  
რის სულზე მეტი არ არის.

\* იხილე „მწყემსი“ № 23—24, 1895 წ.

ილაპარაკოს. საოცარი რამ ხდება, ძმანნო! შესაფერად მიაჩინიათ, როცა მხედარი ჩხუბებზე ლაპარაკობს, მსაჯული კანონებზე, სოფლელი მიწის მუშაობაზე, ხელოვანი თავის ხელოვნებაზე: ყველას ნება აქვს ისაუბროს, და თითოეული სიამოვნებით საუბრობს მასზე, რაც შეეხება მის მდგომარეობას და მეცადი. ნეობას. ნუ თუ მარტო ქრისტიანებს სასირცხოდ უნდა მიაჩინდეთ, რომ ქრისტიანულად ისაუბრონ, სასირცხოდ მიაჩინიათ მოიხსენონ თავისი მასწავლებლის სახელი, ისაუბრონ თანახმად ქრისტეს სწავლისა, და ამით დაუმტკიცონ ყველას, რომ იგინი მოწაფენი არიან იქსო ქრისტესი?

მე არ ვამტკიცებ, რომ მარტო სახარება უნდა იყოს ყველა საუბრების საგნად, ანუ იქსო ქრისტეს სახელი იხმარონ შეუფერებელ ლაპარაკის დროს. მოიპოვებიან საზოგადოებანი, რომლებშიდაც სავსებით უნდა აღასრულო კაცმა უფლის ბრძანებანი „ნუ მისცემთ სიწმიდესა ძალთა, ნურცა დაუფენთ მარგალიტსა თქვენსა წინაშე ღორთა, ნუ უკვე დასთრგუნონ იგი ფერხითა მათოთა“ (მათ. 7, 6), ვინაიდგან აგეთი საზოგადოებანი გაპკიცხვენ იმას, რომელიც კი გაბედავს მათ შორის სალმრთო საგნებზე საუბარის გამართვას. არიან ისეთი უბედულნი კაცნი, რომელთაც ეზიზლებათ სახარება და ის პირიც, რომელსაც სწავლის სახარება და პატიოსნება მიაჩინიათ, როცა დასკინიან ყოველივე პატიოსნურს. მე მსურს, შვილნო ჩემნო საყვარელნო! რომ როცა თქვენ ლაპარაკობთ ბოროტზე და კეთილზე, სიმღიდრეზე და სილარიბზე, სიამოვნებასა და მწუხარებაზე, ვინ არის ბედნიერი ანუ უბედური, ყოველიერ ამაგბის დროს თქვენ გიცნოსთ ქრისტიანებად ქრისტიანული გრძნობებით. მე მსურს, ვიტყვი მზგავსად მოციქული იაკობისა, რომ თქვენ არ ილაპარაკოა ისე, როგორც დღეს: მაგალითად, „დღეს, გინა ხვალ წარვიდეთ მას რომელსამე ქალაქსა, და დავყოთ მუნწელიწადი ერთი და ვივაჭროთ და შევიძინოთ“ (4, 13) და სხვა მრავალი საგნები, რომელიც თქვენ გინდათ შეიძინოთ მომავლისათვის, არამედ ყოველთვის იტყოდეთ: „უკეთუ უფალსა უნდეს, და ვსცხონდეთ და ავყოთ ესე გინა იგი“ (4, 10). მე მსურს, რომ თქვენს ლაპარაკში და საუბრებში ისმოდეს სიტყვები, რომელიც შეეხებოდენ სარწმუნოებას და კეთილ ცხოვრებას და რომლებშიდაც გამოიხატებოდეს, რომ თქვენ ნამდვილათ ქრისტიანენი ხართ.

სასურველია, რომ თქვენ ხანდისხან მაინც იბაასოთ ერთმანეთს შორის მასზე, თუ რას გასწავები ლინ თქვენ თქვენი სულიერნი მწყემსნი, იბაასოთ ფსალმუნების და საგალობლების შესახებ, როგორც ამას გვირჩევს მორწმუნეთ წმ. მოციქული პავლე; უნდა იბაასოთ მასზე, თუ რა წაიკითხეს სახარებაში და საეკლესიო წიგნებში, რომ მათთაც გაიგონ რამე, რომელიც ტაძარში არ ყოფილან წირვალოცვის მოსასმენად. სასურველია, რომ თქვენ სიტყვა-პასუხს ეტყობოდეს სიბრძნე, რომელიც არის იქსო ქრისტე. თუ ჩვენ ვაღვიარებთ, რომ ქრისტიანენი ვართ, რატომ არ უნდა ვილაპარაკოთ ქრისტიანული სარწმუნოების ენით.

სწორეთ მოსაწონია, ჩემო საყვარელო მსმენელო, როცა შენ შენს შვილს ასწავლი, თუ როგორ უნდა მოიქცეს იგი კვეყანაზე. „შვილო ჩემო! მოიქცეცი ისე, როგორც პატიოსან კაცს შეშვენის, ნურაფერ სიცუდეს ნუ ჩაიდენ, ეცადე, კაი სახელი მოიპოვო, ნუ გაერევი ცუდი კაცების საზოგადოებაში. იყავ მორჩილი, ზრდილობიანი, მზათ იყავ ყველას პატივი სცე, და ასე თუ მოიქცევი, მაშინ ყველა შენი მეგობრები შეკიყვარებენ შენ. ჩემო ასულო! იყავ მორჩილი და გამგონე, ნუ იქნები გაფანტული; გახსოვდეს, რომ ქალს შეშვენის სიწყნარე. თუ ესები არა აქვს ქალს, მას კარგ ქალს არ დაუძახებენ, რაც უნდა კაი თვისებები ჰქონდეს. მასთან გაბედულათ ნუ დაიჭერ თავს კაცების საზოგადოებაში, ადვილათ ნუ აიტან მათვან რაიმე ხუმრობას, პატივი ეცი შენს თავს, თუ გსურს, რომ სხვამაც პატივი გცეს; ეცადე, რომ შენი სიწყნარით და კეთილის მოქცევთ თავი მოაწონო სხვას და არა შენი მორთულობით და გარეგნობით“.

აი ბრძნული რჩევა, რომელიც სწორეთ რომ შეშვენის პატიოსან კაცს! ეს რომ კაი რჩევა არის, ამაში ეჭვი არ არის. მაგრამ კერპთ-თაყვანისმცემელი მამაც ასეთსავე რჩევას მისცემდა თავის შევილებს. ამ შვენიერ დარიგებაში რატომ ერთხელ მაინც არ მოიხსენე, სარწმუნოება? რატომ არ უნდა სთქვა: «შეილო ჩემო! გეშინოდეს ღვთისა და დაიცევ მისი მცნებანი; ეს არის კაცის მოვალეობა და მისი კეთილ ცხოვრებაც ამაზეა დამოკიდებული. რაც უნდა შესანიშნავი მდიდარი იყო, მალე გალარიბდები, თუ არა გაქვს მაღლი იქსო ქრისტესი, და რაც უნდა ღარიბი იყო, მდიდარი შეიქნები, თუ გაქვს მაღლი

ქრისტესი, სარწმუნოება, შიში და სიყვარული ღვთისა. ვისაც ქრისტე სწამს კეშმარიტად, ის რაც უნდა უბედური იყოს ჩვენი შეხედვით, უუბედნიერესი კაცია; ვისაც ქრისტე არა სწამს, იგი უბედური კაცია, რაც უნდა დიდი შეძლების იყოს იგი. რაც უნდა დიდი სწავლა-განათლება ჰქონდეს კაცს, თუ მას არა სწამს ქრისტე, მისი სწავლა-განათლება სიბ-ნელეა და კაცში ჰბადავს უზომო თავშოკარებას; კეშმარიტა სიბრძნე ითხოვს ქსუნათ იქსო ქრისტე. თუ შენ უწყი ქრისტე, ისეთი იქნები, როგორიც გინდა, ყოველივე იმას ისწავლი, რაც კი საჭიროა, ვინაიდგან ქრისტეში არის წყარო ცოდნისა და სიბრძნისა. ამიტომ, შეილო ჩემო, შეიყვარე ქრისტე და ნუ გვრცხენის, რომ მისი იყო. შენ გაიგებ და შეიტყობ ქვეყანაზე ბევრ წეს, აზრებს, ჩვეულებათ, რომელიც სრულებით წინააღმდეგნი იქნებიან ქრისტეს სახარებისა, მე ამას წინდაწინვე გატყობინებ; იცოდე, რომ ყველა ესები არის შეცდომა და ყველა ამაებმა ადგილი უნდა დაუთმონ ქრისტეს სჯულს. ამიტომ, შეილო, ერთდე ცუდი და უპატიოსნო კაცების საზოგადოებას, რომელიც მტერნი არიან იქსო ქრისტეს ჯვარისა. ნუ დაენდობი შენს ქველის საქმებს, ანუ შენს ძალას, და გახსოვდეს, რომ გარეშე კეთილის ცხოვრებისა არა არს ქველის საქმე, იცოდე, რომ ჩვენ, თუ ჩვენთან არ არის ქრისტე, სრულიად ულონნი ვართ და ცხონების საქმეში არაეთარი კეთილის საქმის შეს. რულება არ შეგვიძლია, თუ ჩვენ წინ არ გვიძლვის ქრისტეს მაღლი. იყავ გლახაკთა მოწყალე, ვინაიდგან იგინი არიან უნცროსნი მმანი იქსო ქრისტესი. იყავ ყველას მოსიყვარულე და პატივის მცემელი, ვინაიდგან ჩვენ ყველანი ქრისტეს მიერ ძები ვართ“.

„შენც, ჩემო ასულო, თუ გინდა თავი დაიფარო ამა ამაო სოფლის ზრუნვა-სიამოვნებისაგან, თუ არ გინდა სხვას თავი მოაწონო, არ გიყვარდეს მორთულობა, რომელიც მოსალოდნელია შენს წლოვანებაში და თუ არ გინდა, რომ ამ ნაკლულევანებით შეგამხვიონ შენ რაიმე ცუდი საქმე, ამიტომ მიაპყარ შენი თვალი შენი მაცხოვრის ჯვარს.“

ეს ჯვარიანარის ნამდვილი სარკე ქრისტიანეთა-თვის: ხშირად ჩაიხედე ხოლმე მასში, ვინე სხვა რამეებში; იმაში შენ შენიშნავ შენი სულის ნაკლუ-ლევანებას და ისწავლი გააშვენო შენი სული და

გონება ქრისტიანული ქველი საქმეებით. უმეტესად იკითხე სახარება, ვინემ სხვა გამოგონებულომოათხო-ბები და ეცადე იქნე სასიამოვნო ღვთმაზოდაარა კაცთა“.

აი ამას უწოდებ მე ქრისტიანულ ბაასს! მე ამ სიტყვებს განვებ ვალაპარაკებ მშობლებს, იმიტომ რომ ბავშვები ხშირად იმათ ბაძვენ ლაპარაკში, ვინც მათ ასწავლის და არიგებს. ყოველივე დამოკიდებულია აზტრდაზე. თუ ყმაწვილებს დაუწყებთ ლაპარაკს სახარების ენით, ისინც შეიყვარებენ ამ წიგნს და ამ წიგნის სწავლა-მოძღვრების თანახმად მოიქცევიან.

ნეტარი არიან ის ბავშვები, რომელთაც მშობლები უმეტესად სახარების სწავლას უხსნიან, ასწავლიან და ხშირად უმეორებენ: „იყავით არა მარტო პატიოსანი, არამედ ნამდვილი ქრისტიანენი, მიენდეთ ქრისტეს“. რომ ყველა მშობლები ასე არიგებდენ და ასე უვლილენ თავიანთ შვილებს, მაშინ, მერწმუნეთ, რომ უფრო ბევრი იქნებოდენ ნამდვილი ქრისტიანები. მართალია, ბევრ პატიოსან კაცებს ვხედავთ, მაგრამ ისინი პატიოსნებათ გვეჩვენებიან მხოლოდ გარეგნობით. მაგრამ მათი გონება და გული ნამდვილ კერპთ თაყანისმცემელი კაცის გონებას და გულს ემზგავსდება და მათ არ მიუძღვისთ არავთარი კეთილი საქმე.

მმანო ჩემნო საყვარელნო! გულთა შინა ჩვენთა განუშორებლად უნდა იყოს იქსო ქრისტე და მაშინ უფრო ხშირად ვალაპარაკებთ მასზე. ვიფიქროთ ქრისტიანულად და მაშინ ქრისტიანულადაც ვილაპარაკებთ. თქვენ ყველამ უწყით სახარების სიტყვები „რამეთუ ნამეტნავისაგან გულისა პირი იტყვიან“ (მათ. 12, 34). როცა ჩვენ გვექნება ის გრძნობანი, რომელიც ჰქონდა. იქსო ქრისტეს, მაშინ მისივე ენით ვილაპარაკებთ. მაგრამ არც მარტო ქრისტიანულად ლაპარაკი კმარა; ვინაიდგან ფარისეველნიც კეთილმასხურებითი ენით ლაპარაკობენ. არც ის არის საკმაო, რომ მარტო იფიქრო ქრისტიანულად; ვინაიდგან არიან ბევრი ისეთი პირნი, რომელნიც შევნივრად ფიქრობენ, მაგრამ ძლიერ ცუდათ კაცხოვრებენ. უნდა ვიტცეოდეთ ქრისტიანულად, ყოველი ჩვენი მოქმედება უნდა ეთანხმებოდეს სახარების სიტყვას, და მხოლოდ მაშინ შეგვიძლია ვთქვათ, რომ ჩვენ ჰეშმარიტად შეგნებული გვყავს ქრისტე და გვაქვს ჰეშმარიტი სარწმუნოება მაცხოვრისადმი.

## III.

მართლაც, რა სასარგებლოა ვილაპარაკოთ და ვიფიქროთ, რომ მდიდართათვის ძნელია ღვთის სასუფეველში შესვლა, და ამიტომ სიღარიბე უკეთესია სიმდიდრეზე, თუმცა მე ამავე დროს სულ იმაზე ვფიქრობ, რომ მომეტებული სიმდიდრე შევიძინო, ვაშეწებ სახლებს სახლებზე, ვყიდულობ მიწებს? რას მიშველის მე ის ფიქრი, რომ ყოველივე ამაოა, რომ ეს ქვეყანა წარმავალია და ამიტომ უჭიკუობა მუდამ მასზე ფიქრი და დანდობა, როცა, მეორეს მხრით, მე მუდამ იმასა ვცდილობ, რომ თავი გამოვიჩინო ამ ქვეყანაზე, როცა არ შემიძლია შურის თვალით არ უცემო მათ, რომელნიც ჩემთან ერთად ერთ ტაფაში იწოდნენ, მაგრამ დღეს გაცილებით მსჯობიან მე და უფრო მდიდრებიც არიან ჩემზე?

მე მაკვირვებს წმიდა მამათა სულის სიმშვიდე, გულგრილობა ყოველივე წარმავალის შესახებ, თავისა თავის მოკვდინება, მოთშინება. როცა ვკითხულობ მათ წამებას იესო ქრისტეს სიყვარულისა გამო, მე მათ ნეტარათ ვსთვლი, მეხარება მათი სვე; მე თვითონ მინდა, რომ მათ ადგილზე ვიყო. სწორეთ რომ შვენიერი გრძნობებია! მაგრამ თუ მე ამ შვენიერ გრძნობაებთან ერთად ვცდილობ შევიძინო ის, რაც ჩემში აღვიძებს თავმოყვარებას და გრძნობიერებას, და ვერიდები ყოველივე მას, რაც ლალავს ჩემს სხეულს და არ მოსწონს ჩემ გაფუჭებულ ბუნებას; თუ არა მსურს, რომ ცოტა რამ ნაკლებულობაც კი არ მექნეს; თუ მწუხარების დროს არ ვიმჩნევ მოთბინებას და ხან სასოწარკვეთილებასაც ვეძლევი; თუ ვეძლევი მოწყენას, სულ მოკლეობას, გასყვედურობ, როცა კანონიერადაც კი ვისჯები; თუ ასე მოვიწევი, მაშინ როგორდა ვიქები იესო ქრისტეს მოწაფე?

ნება მომეცით, ქმანნო ჩემნო საყვარელნო, ფავისუფლათ გითხრათ თქვენ ჩემი აზრი, -სიმართლე კი არ გეწყინოსთ. როცა მე თქვენ გხედავთ ამ ტაძარში, როცა თქვენ ყურს უგდებთ ღვთის სიტყვას, და დიდებას აღავლენთ, ღვთისადმი, მევამბობ ხოლმე გულში: აი ქრისტიანენი! მაგრამ მე რომ უკან გამოგყვეთ სახლებში, გამოვიკვლიო თქვენი ყოფა-ქცევა ყოველის მხრით, მაშინ ქრისტიანებს ვეღარ

დავინახავ თქვენში. ნაცვლად ქრისტიანებისა ჩემ თვალ წინ მედგომებიან მტერნი ქრისტეს ჯვრისა, მომთვრალენი, ტკბილი ცხოვრების მოყვაოულნი, მოშურნენი, და ბოროტი ენის მექონენი. იესო ქრისტეს მოწაფების ნაცვლად ჩემ თვალ წინ იღვო-მებიან მოწაფენი ამა ქვეყანისა, ცოდვის მონები, მოსამსახურენი ეშმაკისა.

ეს ნამდვილ ასეც არის; თქვენ ვერას დროს ვერ დამარწმუნებთ, რომ გრწამთ იესო ქრისტე, როცა თქვენ ნაცვლად იმისა, რომ თქვენი ცხოვრება შეათანხმოთ სახარების სწავლას, თქვენ უპირატესი აძლევთ თქვენს დროებით სარგებლობას, თქვენს სიამოვნებას, თქვენს ზნე-ჩევეულებას, თქვენს მისწრაფებათ. როცა თქვენ ერთი-ერთმანეთს უჩივით, ერთი-ერთმანერთს აშავებთ, ხოცავთ, ძარცავთ, ცდილობთ აღმოფხვრათ, ჯავრს იყრით თქვენს მტრებზე, არ გინდათ, რომ ცოტა რამ დათმოთ და მათ შეურიგდეთ, ლუკმა პურის მიცემაც კი გეშურებათ საბრალო ქვრივისათვის, რომელიც თავის შვილებით შიმშილისაგან კვდება თქვენი კარების წინ, მაშინ, როცა თქვენი ბეღელ-სასიმიდეები სავსენი არიან და ელით იმ დროს, როცა ნამუშევარს მომეტებული ფასი დაედება; და ბოლოს, როცა თქვენი გული-და გონება ასე გატაცებულია ამა ქვეყნის ამაოებით, თითქო არას დროს არ მოცილდებით ამ ქვეყანას; არ ცდილობთ მოერიდოთ ბოროტს და ჰემნათ კეთილი, თითქო თქვენთვის საჭირო არ იყოს შიში ანუ გასწორება: ვერ დამარწმუნებთ, რომ თქვენ გრწამდეთ იესო ქრისტე, რომ თქვენ მისი მოსამსახურენი და მოწაფები ხართ. იესო ქრისტეს მოწაფენი ისინი არიან, რომელთაც სურთ და კიდევ ცდილობენ, რომ ღვთის მადლის შემწეობით მიბაძონ თავის ღვთაებრივ მასწავლებელს და აღასრულონ ის ქველის საქმენი, რომელთა მაგალითი თვით ქრისტემ გვიჩვენა.

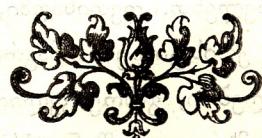
მოისმინეთ კიდევ, და მე გავათავებ ჩემ სიტყვას, მოისმინეთ მშვენიერი აზრი წმ. გრიგორი ნოსელისა, რომელიც ქრისტიანებს ადარებს მხატვრებს. „თვითეული თქვენგანი, იტყვის ეს წმ. მასწავლებელი ეკკლესიისა: არის მხატვარი თავისი საკუთარი ცხოვრებისა. ჩემი სული არის ტილო. ქველის საქმენი არიან საღებავი, იესო ქრისტე არის სახე, რომელიც განაც ჩვენ უნდა გადმოვხატოთ. სწორეთ მშვენიერი

შედარება! მხატვარს აქვს გონებაში, წარმოდგენაში და თვალთ წინ ის საგანი, რომელიც უნდა დახატოს ტილოზე: აგრეთვე ქრისტიანმაც, ყველა თავისი მოქმედების დროს, უნდა მიაქციოს თავის გონება და აზრი იესო ქრისტეს, და როგორც ბეჭვის კალამი (კისტა), რომელსაც ამოქმედებს მხატვრის ხელი, ამჩნევს ტილოზე სახეებს, იმათ მზგავსთ, რომელთაც ჰპოებს იგი ნიმუშში: აგრეთვე თქვენი ნება, რომელსაც წინამძღვრობს მადლი ღვთისა ქველის საქმეების აღსრულებაში, რომელთაც ხედავს იგი იესო ქრისტეში, ცდილობს დახატოს მისი სახე ჩვენს სულში, და ჩვენც შევიქნებით ქრისტიანები, რომელთაგან ზოგს მომეტებული მსგავსება გვექნება ქრისტესთან და ზოგს ნაკლები. აქედან თავის თავად ცხადია ის, რომ თუ ჩვენ არ გვექნება ქრისტესთან არავითარი მზგავსება, მაშინ ჩვენ არა ვართ მისი მოწაფენი, ჩვენი სარწმუნოება არაფრით არ განირჩევა ეშმაკის სარწმუნოებისაგან; ასეთი ჩვენი სარწმუნოება უფრო სასჯელს მიგვცემს და ბოროტი ქრისტიანენი დასჯილ იქმნებიან უფრო მომეტებულად, ვინემ კერპთ-თაყვანის—ცეკველნი. ამ სახით აღაპყარით თვალნი, ძმანნო ჩემნო, და შეხედეთ იესო ქრისტეს, რომელიც არის მიზეზი ჩვენი სარწმუნოებისა. რა მდგომარეობაშიაც უნდა იქმნეთ ჩაყენებულნი, რასაც უნდა მოქმედობდეთ, რაც უნდა ილაპარაკოთ, და რაც უნდა ითვიქროთ, შეხედეთ იესო ქრისტეს, რომ თქვენი აზრი და გრძნობანი, თქვენი სიტყვები და მოქმედებანი ემზგავსებოდნენ იესო ქრისტეს აზრს, გრძნობათა, სიტყვებს და მოქმედებას და მხოლოდ მაშინ შეიძლება ითქვას თქვენზე, რომ თქვენ ქრისტიანენი ხართ. ყოველივე რაც კი არ მიემზგავსება ამ ღვთაებრივ სახეს, უარყოფილ იქნება. თვით იმ სიკეთეს, რომელსაც თქვენ ჩადიხართ არა მიმხედველი იესო ქრისტეს სწავლისა არავითარი მნიშვნელობა არ ექნება ღვთის წინაშე. და გამოსადეგი არ იქნება საუკუნო ცხოვნებისათვის.

მაცხოვარი ჩემო თაყვანის საცემო! მე აღვშფოთ-დები ხოლმე, როცა წარმოვიდგენ ჩემს ულირსეობას

ვატარო ქრისტიანე კაცის დიდი სახელი, როცა ვადარებ ჩემ გრძნობათა, ჩემ უნას და ჩემ მოქმედებას შენს სახარებას! რამდენადუც მოქმედებულად ჩავიხედავ ჩემს გულში, მით უფრო ვამჩნევ მასში ისეთ გრძნობათა და მისწრაფებათა, რომელიც სრულებით წინააღმდეგნი არიან შენნი. დამცარება ჩემთვის არის დასჯა, წვალებანი-აუტანელნი; სიღრიბე, ჩემის აზრით, ყოვლად საზიზღარი რამაა. მე ვფიქრობ ისე, როგორც ქვეყანა, და მისივე ენით ვლაპარაკობ, თუმცა ვიცი, რომ ყოველივეში და ყველგან მე შენი სახარების წინააღმდეგ ვიქცევი. ოპლმერთო ჩემო! ნაცვლად მისა, რომ შემოგხედო შენ, როგორც მაგალითს, რომელსაც მე უნდა მივბაძო, მე ვიქცეოდი თანახმად ამა უბედური ქვეყნის წესებისა, რომელიც შენ ასე სასტიკად უარ ჰყავი შენი მაგალითებით და შენი სწავლით. თუმცა მე ხანდახან ვაკეთებდი საქმეებს, რომელიც ლირსი იყვნენ ქებისა, მაგრამ უფრო მომეტებულად ვმოქმედებდი ანგარიშით, ანუ თავმოყვარეობისა გამო, ვინემ იმიტომ, რომ მომებამა შენთვის, ასე რომ მე ქრისტიანე არ ვიყავ მაშინაც კი, როცა კეთილ საქმეებს ვასრულებდი, ვინაიდგან ეს საქმეები არ იყვნენ აღვსილნი შენი ცხოველს მყოფელა სულით.

განსწმინდე გული ჩემი, ლმერთო ჩემო! და გარდაქმნენ ყოველივე მისი მისწრაფებანი, რათა მეც ისე ვაზროვნებდე, როგორც შენ, რათა ღალად ვყო ისე, როგორც შენ, და მუდამ მოვიქცე მცნებათაებრ შენთ! რასაც უნდა ვლაპარაკობდე, რასაც უნდა ვაკეთებდე, ნუ დამავიწყებ, რომ მე ქრისტიანე ვარ, რომ ყოველ შემთხვევაში მე ვაზროვნებდე, ვლაპარაკობდე და ვიქცეოდე ქრისტიანულად, რომ ცხოველი სარწმუნოების მეოხებით შევერთდე შენთან, მაცხოვარი ჩემო, და შენი მადლით გაძლიერებულმა უფრო და უფრო შევიგნო შენი სწავლა და ჩემი მოვალეობანი, მომეც მე ცხოვრება სარწმუნოებრივი, რათა ლირს ვიქმნე სიკედიდ მართალა სიკედილით და შემდეგ საუკუნოდ ვიცხოვრო შენთან ცათა შინა!



## შეწირულებანი.

ჩვენ მივიღეთ უურნალში დასაბეჭდათ შემდეგი წერილები ეკულესის სასარგებლოდ შეწირულებათა გამოსაცხადებლად:

### I

,,მ. რ.! უმორჩილესად გთხოვთ, რომ ოქვენი პატეუცემული „მწყემსის“ საშეალებით გულითადი მ:დლობა გამოუტადოთ ქვემო აღნიშნულ პირთ, რომელთაც ჩემი თხოვნით საჭირო ნიერები შემოწირეს ჩემდამ რწმუნებულ ოჯოლის მიძინეას ეკულესის. აი შემამწირეველთა სია: მწის მხომელმა სერგე გაბრიელოვმა და მისვა მეულლამ ზინავიდამ ეკულესის თავზედ დასადგმილი მოვარაყებული რკნის ჯეარი, ლირებული 15 მან., აზ. ევგენი იაშეილმა ერთი ტრაპეზის ჯეარი, ლირებული 3 მან., ვასილ შანიძეს ქვრიელი ირან მალლაზე ჩინის ქალმა მისის მეულლის სულ-ს მოსახსენებლად ერთი დღი სასახ-თლე, ლირებული 8 მან., გლეხმა ივანე ცეიფური-შეილმა თავისის მამის იასონის სულის მოსახსენებ-ლად ტრაპეზედ გარდასაფარებელი ფარჩა, ლირებუ-ლი 5 მან., გლეხმა ლაზარე ოდილაძემ ერთი ტრა-პეზის ჯერი მისის მეულლის ანნას სულის მოსახსე-ნებლად, ლირებული 3 მან., გლეხმა ივანე მერკევილა-ძემ თავის მეულლის ანნას სულის მოსახსენებლად ერთი საცეცლური, ლირებული 3 მან., გლეხმა მათე გაბადაძემ სანაწილის დასაცელი შეაფა, ლირებული 2 მან., ზედმიწერილის ლაშიის წმ. გიორგის ეკულ. მნათის სიმონ ბოვეერაძის მეულლამ გულქანმან 3 მ. ოდიკის ფასად. და სულ 42 მან.

ოჯოლის მიძინების ეკულესის მღვდელი მაქსიმე ლოსაბერიძე.

### II

,,მ. რ.! უმორჩილესად გთხოვთ თქვენი პატივ-ცემული გზეთის საშუალებით მადლობა გამოუტა-დოთ ჩემის მხრიდგან ქალაქ თუილისში მოვაჭრეს და

და ეწერში მცხოვრებს თადეოზ ვას. კალაძეს, რო-მელმაც შემოსწირა რწმუნებულ ეწერის წმ. გრიგორია ეკულესის ერთი ხელი სამღვდელო შესამოსელი გარდა სტრინისა, ლირებული 30 მან., ერთი ხატი ახ:ლი გამოცემა მ. საბინინისა, ,,საქართველოს ეკ-კულესის დადგება“ რატებით და შუშით მორთული, ლირებული 5 მან., ავრეთე ლირისა მადლობისა მით, რომ, როგორც აჩვენებს ქონების წიგნი ეკულესისა, ჩემი წინა მოადგილის ღროსაც შემოუწირავს ამა ლარიბ ეკულესისათვის შემდეგი ნიერები: ერთი დღიდი სახარება, ერთი სანაწილე ტრაპეზისა, ერთი წყველი ბაირალები, ერთი ზარა და რამდენიმე ხატები სხვა და სხვა, ლირებული თითოეული ხატი მანეთი-დან სამ მანეთამდე.

ეჭრის წმ. გიორგის ეკულესის მღვდელი ისაა ახელედანი.

### III

დაგთ აღმაშენებელის სასაფლაოს სამღვდე-ველის გასანახლებლად და წმ. მოწამეთა დავით და კონსტანტინეს გუბის მოსაპოებლად ჩვენ მივიღეთ მღვდლის დავით ქარსელიაძისაგან ერთი თუმანი რომელიც მიქცეული არის დანიშნულე-ბისამებრ.

## რედაქციის პასუხი.

მამა აღეჭია შა—შეს. თქვენს პასუხში ისეთ რა-მეებზეა ლაპარაკი, რომ მარ-თალი არ არის. მაგალითებრ, სამრევლო სკოლას ჯერეთ პროგრამმა არა აქვს, კარგი იქნება, რომ სანთლის საწ-ყობიდან მანეთად მისცენ სანთელიო და სხ. საეკლესიო სკოლებს დღიდი ხანია რაც აქვსთ თავისი პროგრამმა და სანთელი უველას შეუძლია გირვანება მან. მიღლოს საწყო-ბიდან. დანარჩენზე ლაპარა-კი აღარ დირს და მიტომ აღარ ვპეტდავთ პასუხს პასუხს.

## განცხადებანი.

ქუთაისის სამეურნეო სასწავლებლისაგან.

ქუთაისის სამეურნეო სკოლის მასწავლებელი, რომელიც სელმძღვნელობს ამ სასწავლებელში მეფუტკრებას, სასწავლებლის მართველის ნება-ზართვით, აცხადებს, რომ მსერველთ შეუძლიათ მისგან მოიპოვონ საუკეთესო სერი დადანისა და ლაიანისა თითო ცხრაცხრა მანეთათ. სკოლებსა და ჟაჭერებულებათა გი დაეთმობათ რვა-რვა მანეთათ. ამ სკების სიკეთე იმაში მდგომარეობს, რომ მათში ფეტგარი კარგათ ინახება, აჟრე შენდება და დონიერდება, წარა-მარა არ იქრის, მუშაობა უადვილდებათ. ამისთანა სკებში ფეტგრას მოვლა მეტად საადვილოა და სასარგებლო. ერთი ამისთანა სკაუფრო მეტს თაფლისა და სანთელს მისცემს მეფუტკრეს, ვინემ ათი და თუხმეტი როგორის სკა. მღვდლებსა და სამრევლო სკოლების მასწავლებელთავას სწორეთ საჭიროა ამისთანა სკას ქონება. საკმაოა ერთი ეს სკა სანიმუშოთ, ამ სკის მიხედვით მერმე თვითონ იაფათაც შეუძლიათ გაცემონ.

მიმღება ხელის მოწერა 1897 წლისათვის ორ კვირეულ გამოცემათა კართულს

## „მზემს“-ზე

რუსულ „ПАСТЫРЬ“-ზე

ქურნალის ფასი:

12 თვით „მზემსი“ ვმ. | 6 თვით „მზემსი“ 2 მ.  
,, რუსული „, 3 მ. — „, რუსული „, 2 „  
— „, ორივე გამოცემა 5 „ | — „, ორივე გამოცემა 3 „

რედაქტორ-გამომცემელი დეკ. დ. დამბაშიძე.

Дозволено цензурою, Тифлисъ, 12 февраля 1897 г. ♦ Пензоръ прот. Е. Елиевъ.

Типог. редакціи журн. „Пастырь“ (П. Д. Гамбашидзе) въ Кутаисѣ, въ д. бр. Ханановыхъ, на Нѣмецкой ул.

გაზეთზე ხელის-მოწერა შეიძლება როგორც ეგარიდაში, აგრეთვე ქუთაისშიც თბილისში წირა-კარხების გამარცელებელ საზოგადოებას წიგნის მ-ლაზაში, ბ. შიო ქურუკაში შეიღთან. ფათში — დეკანონში. გრიგორ მაკაროვთან; საჩხერეში — ყარა სინერგეთან; სასაფლაოში — დეკანონში. ხახუტოვთან სასაფლაონა სასულიერო სასწავლებლის მასწავლებელ სპარლონ ან. მაჭარაძეთან.

სოფლის მასწავლებელთ და ლაზით გაზეთები დაეთმობათ მთელის წლით ორივე გამოცემ, სამ მანეთად. რედაქციას აქცეკანტორები: ქუთაისში ხანანაშვილი ბის სახლებში და უგირიდაში რეზაქტორის საკუთარ სახლებში.

ბარეშე მცხოვრებთა ურნალის დაბარები შეუძლია მა დღესათ: Въ Квирилы, въ редакцію газеты журнала „МЦЕМСИ“ и «ПАСТЫРЬ».

1897 წლის «მზემსი»-ს

ხელის მოწერითაგვის საჩუქრაზ დანიშნულია რედაქციისაგნი

## მ უ ა რ ი ბ ი.

შედგენილი პროფესორის ალ. ხახანაშვილისა და გამოცემული „მზემსი“-ს რედაქციისაგნი

ზ ი ნ ა რ ი ს ი:

სალიტერატურო განხოვილება: მშებლების და აღმზრდელების საყურადღებოდ. — წლის მოხსენება განსვენებული იმერგეთის ეპისკოპოსის გაბრიელისა. — სასიმოვნო აბავი. — სოფლის ცხოვრებიდან. — საქართველოს ძველი დროის თავგადასვალი. — ახალი ამბები და შენიშვნები.

სლებლა და გეცილებება რჩის თიბის სარგებელებასა და კეთილ-ჯეობაზე: საუბარი პირველი, ქრისტეს სარწმუნებაზე.

— შეწირულებანი. — რედაქციის პასუხი. — ქუთაისის სამეურნეო სასწავლებლისაგნი. — განცხადება.

Редакторъ-Издатель П. Д. Гамбашидзе.