

მწყმესი



მე ვარ მწყმესი კეთილი: მწყმესიან კეთილმან სული თვისი დასდღის ცხოვართათვის. იოან. 10—11.
 მკვე ცხოვარი ჩემი წაწყმედული. მსრეთ იყოს სიზარულს კთა შინა, ერთსათვის ცოდვილისა. ლუკ. 15—4.
 მოვედით ჩემდა ყოველნი მამურადნი და ტვირთ-მძიმენი და მე განვისვენოთ თქვენ. მათ. 11 28.

№ 12

1883—1898

30 ივნისი.

გ ა ვ ი თ ი ს ო ა ს ი:

„მწყმესი“	„მწყმესი“ რუსული გამოცემით
12 თოვით 3 მან.	12 თოვით 5 მან.
6 2 — 6	3 — 3

შულისა და წერილების გავზენა შეიძლება ამ ადრესით: *Въ Кавказѣ, въ г. Тифлиси, „Мѣсяцъ“ и „Правда“.*

სუბარო მდიდრულ ჩაცმა-დახურვის წინააღმდეგ

და სამოსლისათვის რასა ზრუნავთ? განიცადენით შრომანი ევლისანი, ვითარ იგი აღორძინდის? არა მშურებთან, არცა სთავნ (მათ. 6, 28).

ჩვენს დროში ყველგან ღიდი ყურადღება მიჰყეული ჩაცმა-დახურვაზე. ყველანი ცდილობენ, რომ მოდის მოთხოვნილებების თანახმად ჩაიცვან. უმრავლესობას ღიდი სასირცხოვდ მიაჩნია, თუ ძვირ-ფასად

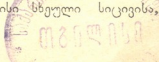
* წარმოითქვა ყვირილის წმიდა ნინას ეკლესიაში შესამე კვირიაკეს დღე. დ. ლამაზიძის მიერ.

შველა სტატეები და კორრესპონდენციები, რომელნიც იქმნებიან დასაბუთდავთ გამოგზავნილნი, ვრცლად და გასაგებად უნდა იყვნენ ავტორთთან ხელ-მოწერილნი.

სტატია, რომელიც არ დაიბეჭდება, სამი თვისის განმავლობაში შეიძლება ავტორებს მათის ხარჯით უკანედ დაუბრუნდეს სტატეები მიიღებთან რუსულს ენაზე დაწერილიც და თარგმნით დაიბეჭდებიან.

არ არის მორთული, რასაკვირველია, რომ რიგიანად ჩაცმა დახურვა საჭიროა. მაგრამ მომეტებული ზრუნვა, რომ, რაც შეიძლება, მდიდრულად ჩაიცვა-დახურვით, უგუნურობაა, მასთან ასეთი ზრუნვა არც ღვთისათვის არის სასიამოვნო. ერთი სიტყვით გადარანჭული ჩაცმა-დახურვა დამლუბველია ჩვენი სულისათვის.

«და სამოსლისათვის რასა ზრუნავთ?» ჩაცმა-დახურვის შესახებ ზრუნვა ნაყოფია ცოდვის. ადამ და ევა არ ზრუნავდენ ჩაცმა-დახურვაზე, ვიდრე უმდის მათ არ შესცოდენ ღმერთს. შეტოდებამდე ისინი არ საკვიროებდენ დაეფარათ თვისი სხეული სიცივისა,



სიციხისა, წვიმისა და თოვლისაგან, არც მტვერისა და სხვა-და-სხვა მწერთაგან, რომელნიც იმ დროს მათთვის უვნებელი იყვნენ და არც ერთმანეთის სიტყვიერებისა რისკვენადათ. როცა კი ადამ და ევამ დაარღვიეს ღვთის მცნება, მათ იგრძნეს, რომ მათ სხეულს ვნებდა სიცივე და სიცხე, კბენდნენ სხვა-და-სხვა მწერები და კიდევ შერცხვათ თავიანთი სიტყვიერებისა; მათ შეჰკერეს ფურცლებისაგან სამოსელი, რომლითაც დაიფარეს სხეული თვისი. ეს იყო პირველი სამოსელი კაცთათვის, უბრალო დასაფარავად. შემდეგ ამ სამოსლის ნაკვალად ღმერთმა მისცა მათ ტყავის სამოსელი, რომელიც უფრო მაგარი და უფრო მოხერხებული იყო. აქედან ცხადია, რომ ტანთ-საკმელი მოცემული გვაქვს ჩვენ არა პრანკიზაციისათვის, არამედ იმისათვის, რომ ჩვენი სხეული დაეფარათ ბუნების ზოგ მოვლენათა მავნებელ ზედმოქმედებისაგან.

«და სამოსლისათვის რასა ზრუნავთ?» მაცხოვარი სრულებით გვიკრძალავს ჩაცმა-დახურვაზე ზრუნვას იმ მიზნით, რომ სხეული დავიმშვენოთ. სამოსლისათვის რატომ ზრუნავთ? ამბობს მაცხოვარი, შეხედეთ მიწდვრის ყველიებს, თუ როგორ იზრდებიან იგინი? არც შრომობენ და არც ართვენ. ხოლო გეტყვით თქვენ, რომ სოლომონი თავისი დიდების დროს არ იმოსებოდა ისე, როგორც ვნითი ამ ყველითაგანი თუ კი თივას ველისას, რომელიც დღეს ხარობს, ხოლო ხვალ თორენსა შინა იქნების ჩაგდებულ, ღმერთი ესრე მოსაეს, ნუ თუ თქვენ არა უმეტეს ხართ თივაზე, მტკრედ მოაწმუნენო? (მათ. მ, 27—30), ამ სიტყვებით მაცხოვარი ცხადით გვიჩვენებს ჩვენ, თუ რა ცუდად ვიქცევით, როცა მომეტებულად ვზრუნავთ მასზე, რომ უკეთესად ჩავიცუდოთ და დავიხუროთ, ამასთან ამ სიტყვებით უფალი გვიჩვენებს, რომ ღმერთმა ყოველ ქმნილებას მისცა თავის შესაფერი სიმშვენიერე, რომლითაც ყველანი უნდა კმაყოფილნი იყვნენ. და მართლაც ყველა ქმნილება კმაყოფილდება ღვთის მიერ მინიჭებული მშვენიერება და ხელოვნურ სიმშვენიერეს საჭიროდ არა რაცის, — «არ შრომობენ და არ ართვენ». მხოლოდ ჩვენ ღვთის გონიერნი ქმნილებანი — კაცნი არ ვკმაობით ღვთის მიერ მინიჭებულ სიმშვენიერეს, თითქო ამ მხრით ნაკლებად ვიყენეთ დასაჩუქრებელი ღვთისაგან. რა არის მიზეზი, რომ ასე მომეტებულად

ვზრუნეთ სამოსლისათვის, რომ ჩვენ ^{სამოსლის} მარტო მდიდრულ ჩაცმა-დახურვაზე ვხარჯავთ და არ ვეძებთ არც ხეირანი სადგომს და არც შესაფერისმა-ქამას? ნუ თუ ღმერთმა სხვა ქმნილებებზე ნაკლებ მოგვმადლა სიმშვენიერე? სრულებითაც არა! თვით საუცხოვო და ძვირფასი სამკაულები, რომელნიც იმდენადაც რომ მშვენიერნი და დიდებულნი იყვნენ, რამდენათაც სამოსელნი სოლომონისა, მაინც არა რას ნიშნავენ იმ სიმშვენიერესთან, რომელიც მოცემული გვაქვს ღვთის მიერ. ხშირად მომეტებული გადაპარანქული ჩაცმა-დახურვა სასაცილოდ გვხდის სხვის თვალში.

ხშირად ხედავ, რომ კაცი შემოსულა ძვირფასი ტანთ საკმელით და თავისი თავი დიდათ მოაქვს. რით ამპარტანებ შენ, კაცო! შენ ძვირად გიყილია შენი პალატოს ანუ ჩოხის საყელით მოსავლებლად ძვირფასი ტყავი წაყისა, მისისა და სხვა ცხოველთა და ამ მკვდარი ცხოველების ტყავით ამპარტანობ. ზოგს მკვდარ ფრინველის ფრთები ანუ რომელიმე ჩიტ, გზებილი ქინკებიითა და მატყლითა, გაუკეთებია ქულზე და ამით უნდა გააკვირვოს მნახველი. თუ შენ ამ მკვდარი ფრინველების ფრთებით და ოთხ ფეხი ცხოველების ტყავით ამპარტანობ და თავს აწონებ სხვას, მაშ თუითონ ის ფრინველები და ცხოველები მაღლა დგანან შენზე გარეგანი მიმშვენიერით!.. ამას გარდა რამდენად საზიზღარი სანახავია ის ადამიანი, რომელიც თავის პირი სხვის იგვსისავს სხვა-და-სხვა ფერადი საღებავებით, რომ ამით სხვას თავი მოაწონოს. ყველაფერზე მოსაწონია ქალისათვის კეთილი მორცხობის სიწითლე და მკრათლი ფერი, რომელიც შედეგია ქრისტიანული მარხვა-ლოკვისა და ზომიერი კეთილი ცხოვრებისა. აი ამებით უნდა ამკობდეს კაცი თავის სხეულს და არა სხვა-და-სხვა ფერადი საღებავით, რომელსაც მარტო კედლების შესაღებავად ხმარობენ.

„და სამოსლისათვის რასა ზრუნავთ?“ მეორეს მხრით მდიდრული ჩაცმა-დახურვით ჩვენს სულს ვაგდებთ ცოდვეში. როცა ჩვენ ვიმოსებით მდიდრული ტანთ-საკმელით და სამკაულებით, ჩვენი გული იესება მეღიდურობით; ჩვენ ზიზღით უტყურობით მათ, რომელნიც ჩვენზე ღარიბულად არიან ჩაცმულნი, ვმეღიდურობით, გულ-ცივად ვეპყრობით ნაცნობებს, და არა მარტო ნაცნობებს, ნათესავებსაც კი; ღვთის ტაძარში ამპარტანულად გვიქვრია თავი და არ



გვინდა, რომ ღარიბულად ჩაცმული ვინმე გვერღებ მოგვიდგეს. როცა ჩვენზე უკეთესად მოართულებს ვხედავთ, გული გვეცხება შურით, ვძრახავთ მათ ასე მდიდრულ მოართულობისათვის და მასთან მის განხილვაში და გამოკვლევაშიც კი შევდივართ, თუ რა საშუალებით მოაპოვეს მათ ეს მდიდრული ტანთსაცმელი. ხშირად ტანთსაცმელისათვის მალულად ვინახავთ ფულსა და ვატყუებთ—და ვის იციან?—დღეს, მაშას, მეუღლეს, რამდენი უსიამოვნება ხდება ოჯახში, როცა პრანკია გასათხოვარი ქალი დავიარებით თხოვს მშობლებს, რომ, არის თუ არა, მდიდრულად ჩააცვან მას. ასეთ ოჯახებში დიდ დღესასწაულების დროს დიდი უსიამოვნება და ტირილი არის ხოლმე. ნუ თუ დასაფარავია, რომ ხშირად მდიდრული და მოდის შესაფერად ჩაცმა-დახურვის მოყვარული მეუღლე დღევანდის თავის ქმრის ოჯახს და საცხოვრებელს, დიდ ვალებს ავადებს ქმარს. ასეთი ცოლის პატრონი უნებლიეთ ხდება იმ მჭკრთამენი, ავიწროებენ ქერივ ობოლთ, უმართლოდ სტაცებენ სხვებს ქონებას და თუ საზოგადოების რამ ფული აბარიათ, მზათ არიან გაფლანგონი აგრეთვე მდიდრული ჩაცმა-დახურვის სიყვარული ხშირად მხადებს გარყვნილებას და ცოლ-ქმარს შუა კვების უმართოდ დაცვას ლაქას ხარს. რაღა უნდა ვთქვათ იმ უქულო და დამღუბველი ხარჯების გამო, რომელთაც ჩადიან დედ მამანი, როცა თავიანთ ქალებს ათხოვებენ? ვინ მოსთვლის, თუ რა უზომო ხარჯს ეწევიან ისინი ამ დროს! სწორეთ ამისი მიზეზია, რომ ზოგჯერ ქალის დაბადება სამწუხაროდ მიაჩნიათ დედებს, რომელთაც, მაცხოვრის სიტყვისაებრ, უფროა შეშენვისთა, რომ ამ დროს იხარებოდნენ, «რამეთუ კაცი იშვა ქვეყანაზე». როცა დედ-მამას ბევრი გასათხოვარი ქალები ჰყავს, ისინი უნებდურად რაცხენ თავიანთ თავს. ასეთი მშობლები, მართლაც, დიდ შრომაში არიან, ითმენენ სიღარიბეს, დამცირებას და მწუხარებას. და ყოველივე ესეები წარმოსდგება იმ მდიდრული ჩაცმა-დახურვის სიყვარულობისაგან. ესლა ერთი ვიკითხოთ, თუ რა არის მორთულობა? მორთულობა არის მხატვრობა, დაუქანზე გამოკიდებული (выбеска). მართლაც როცა შევნიერი და ძვირფასი ტანთსაცმელით და სამკაულებით ვიმოსებით, რა აზრი იხადება ჩვენს გულში? ნუ თუ მდიდრული ჩაცმა-დახურვით არა გვსურს, რომ სხვების ყურადღება მივიქციოთ? ნუ თუ ხშირად

ჩვენი ხელოვნური მორთულობით, ძვირფასი ტანთსაცმელით და სუნნოვანი ფერ-უშარილით, როგორც ეშაქის ბაღით, არ გვინდა ხელთ ვივლოთ ჩვენი მსხვერპლი? თუმცა დიდათ საზიზღარნი არიან ასეთი გულის-თქმანი, მაგრამ ივინი, უნდა გულ ახდილად გამოგტყდეთ, ხშირად ტაძარშიც კი არ გვასვენებენ. ჩვენს დროში მორთულობისადმი მიმზიდველობა იმ ზომამდე მიადწია, რომ ხშირად, საცოლოს გამოარჩევს დროს, ყურადღებას აქცევენ არა ზნეობითი მხარეს საცოლოსას, არამედ მის ძვირფას ტანთსაცმელს და მდიდრულ სამკაულებს; ამის გამოც არის, რომ ცოლის თხოვას ნაცვლად სიხარულისა და ნუგეშისა თან მოაქვს მომეტებული ზრუნვა და მწუხარებანი. განა სირცხვენ არ არის, როცა ყურადღებას ვაქცევთ ქარხნებში და მაღაზიებში ნაყიდ ნივთებს და სრულებით არ ვცვებთ შევიტყობ საცოლის გონება და გული? რა დედა იქნება ის ქალი, რომელსაც აქვს ბოროტი გონება და გული? აი რას ამბობს ისო ძე ზირაქისა: «უმჯობეს არს ცხოვრება ღომათა თანა და ვეშაპთა, ვიდრე ცხოვრება დედა-კაცისა ბოროტისათანა. სიბოროტე დედა-კაცისა შესცვლის სახესა მისსა და დაიბნელებს პირთა თვისთა, ვითარცა ძაძა. შორის მოყვასთა თვისთა დაწვეს ქმარი მისი და ესმა სულთ ითქნა მწარედ. მცირე არს ყოველი სიბოროტე წინააღმდეგ სიბოროტესა დედა-კაცისასა» (25 18—21). რა ქალია ის, რომელიც გაუგონარი და ანჩხლია? იი ამაზე რას ამბობს სოლომონ ბრძენი: «უმჯობეს არს ცხოვრება ქვეყანასა შინა უდაბნოსა, ვიდრეღა ცხოვრება დედა-კაცისა თანა გულმდალიასა, ენოვანისა და მისიანისა» (იგავთა 21, 19). უმჯობეს არს ყოფა ყურესა შინა სართულისასა, ვიდრეღა სახლსა შინა საერთოს დედა-კაცისასა თანა მაგონებელისა (იგავთა 25, 26). ნუ თუ ძვირფას ტანთსაცმელს და ძვირფას ქვეს შეუძლებს ასეთი ქალების დანშვილება? განა ამ უსულლო ნივთებს შეუძლია ასეთი ქალების მოღობილება და მოსიყვარულე დედათ ვარდაქმნა? ან ამაზე რას ამბობს ბრძენი სოლომონი იგავთა შინა: «ვითარცა საყურენი ოქროსანი ცხვირსა ღორისასა, ეგრეთვე დედა-კაცი ბოროტ გონების შენიერებასა» (11, 22). ამიტომაც არის, რომ მრავალნი ნანობენ ცოლ-შვილის მოკიდებას: ბრძენი სოლომონი იგავთა შინა აი რას ამბობს ამის შესახებ: «ვითარცა მლილი ძილისა,

ეგრეთ წარწყმედს ქმარსა დედა-კაცი ბოროტის მოქმედი [12, 4]. წინააღმდეგ ამისა, კეთილის მოქმედი ცოლი არის წყარო ოჯახის ბედნიერებისა. კეთილის მოქმედი ცოლი, სიტყვისაებრ ღვთისა, ახარებს ქმარსა თვისსა*; ასეთი ცოლის ქმარს, მდიდარი იქნება იგი თუ ღარიბი, გული კმაყოფილი აქვს და ყოველ დროს პირი სახე უღიმი. ასეთი ცოლი არის მაღლი ღვთისა (ისო ძე ზირაქისა (26, 2, 4, 17)). „პირი თვისი აღლო კრძალულებად და სჯულიერად და წესი მცნებისა ენსა თვისსა, ასეთი ქალი ყურსადგენებს ოჯახს და ოჯახი მისი შემოსილ არს და ხელსა თვისსა აწუდენს გაქირებულთა“ (იგავთა თავ. 31). «რომელმან პოვოს ცოლი კეთილი, უპოვინეს მაღლი, ხლო მიუღლებს სიწყნარე უფლისა მიერ» (იგავთა 18, 22) «დედა-კაცი მხენ ვინ პოვოს, უძვირეს არს ქვისა მრავალ სასყიდლისათა (იგავთა 31, 10), სთქვა ბრძენმა მეფე სოლომონმან».

ძმანო ქრისტიანენო! გვახსოვდეს, რომ კაცის სიშვენიერეს ვარგანი სილამაზე არ შეადგენს, არამედ ამ სიშვენიერეს წარმოადგენს ზნეობითი სიშვენიერე განცხისა, გულისა და ჩვენი ნებისა, ეს სიშვენიერე არ იცვლება და არც ქანება. თუ ეს ზნეობითი სიშვენიერე გვაკლია, მაშინ არავითარ მდიდრულ ტანთ-საცმელს და ძვირფას მორთულობას, რომელზედაც ჩვენს დროში ასე ბევრს ცდილობენ, არ შეუძლია ჩვენი ვალამაზეება. ამასთან ერთად მივაქციოთ ჩვენი ყურადღება ნივთიერად და ზნეობითად გამაუბედურებელ ჩაცმა-დახურვას და ყოველი ღონე ვიღონოთ, რომ ამ ბოროტებას სრულიად თუ ვერ მოვსპობთ, ცოტა მაინც შევასუსტოთ იგი. ცხადია, რომ ყველანი ვცდილობთ ძვირფასად შევიმოსოთ, მასთან ცხადით ვცედავთ, რომ ეს ძვირფასად ჩაცმა-დახურვა რა დიდ ვალებში გვაგდებს, მაგრამ როგორც მდიდრები, ისე ღარიბები უფრო მომეტებულად ვზრუნავთ, რომ რაც შეიძლება უკეთესად შევიმოსოთ და ამას ვანდობთ ძვირფას დროს, ჩვენს ძალას, ტანისიმრთელს და სულის უკეთეს გრძნობათა! უკეთესია, რომ ჩვენი შვილები შეიმოსნენ კეთილ გონიერებით და კეთილ ზნეობით, ვინემ ძვირფასი ტანთ-საცმელით. ნაცვლად მოდის ჟურნალების გამოწერისა, ვეცადოთ მოიპოვოთ სა-

სულიერო შინაარსის წიგნები, რომელნიც საზოგადოებენ გონებას და აკეთილშობილებენ მისსა, ასეთი წიგნები მოგვანიჭებენ ჩვენ და ჩვენს ოჯახს ქეშარიტ, დაუქანობელ სიმშვენიერეს, რომელიც სრულიად შეეფებს ჩვენი სხეულის ნაკლებეფენებათა.

ოჯახის კერა

ძამა კაცი და დედაკაცი.

(რუსულიდან)

III.

გაგრძელება *).

ჭაბუკა აქვალსაჲსა.

მე გულ ახლილად ვიტყვი, რომ ყველა ახალგაზდას ეკლესიური მოვალეობანი განისაზღვრებიან იმ საქმეებით, რომლებსაც უნდა ასრულებდეს კვირადღეს. უკეთუ მას სურს ისეთი საქველ-მოქმედო საქმე გააკეთოს, რომელიც გამოხადდება, როგორც ქვეყნიური ისე მომავალ ცხოვრებაშიაც, უთუოდ უნდა ინახვიდეს კვირას, როგორც სამღვთისა და ღვთის-მსახურების დღეს. ამ დღეს უნდა სთვლიდეს ისეთ მოქმედებათა წყაროდ, რომლებიც გაგვმოდენ ბიწიერებისაგან. დიდი მარგებელი იქნება მისი სულითათვის, უკეთუ კანონად დაიდებს და კვირა დღეს სხვა დღეებისაგან განასხვავებს, და როგორც ქვეყნიური ქრისტიანე, სხვასაც უქადავებს კვირა დღეს ღვთის-მსახურების მოსმენას. ყველას მტკიცედ უნდა ახსოვდეს ის, რასაც ასწავლიდენ და აგონებდენ წმ. საიდუმლოს მიღების წინედ, და ზურგს არ უნდა აქცევდეს ღვთის ტრაპეზსა. ყოველი მოქმედება, რომელიც თავდა პირველად თავადდება და დიდ ჯაფას თხოულობს, მალე შეიქნება სიხარულის წყაროდ, და ცისკრისა და მწუხრის ლოცვებთან შეერთებული გულისა და სულის სიღრმეში აგებულ

* იხილე „მწყემსი“ № 11, 1898 წ.



ტარების წინ, ამაღლებს და გასწმედს სულს. ამ გვარი გვგმა მოქმედებისა უტყველად დააყენებს სიბრძნის გაზრდელ, რომელზედაც სვლა საამური და მშვიდობიანია. მაგრამ თუ ახალგაზდა ქრისტიანობრივ მოვლუობის მზღობის ხმას პირველშივე დაასუსტებს, და შემდეგ მთლად შეაშთობს უბადრუკებით, როგორც ხშირად გხვდეთ ხოლმე, თუ ის ფუფუნების მოყვარეობათა გამო სიზარაკეს მისცემს თავს, ის-ტატობას დაადგება და იტყვის მთელი კვირის შრომის შემდეგ უფლება მაქვს კვირა დღე ჩემთვის მოვიხაროვო, მაშინ ის დალუბისაკენ სდგამს ფეხს. თუ ქადაგება სხეულის მომქანცველად ეჩვენება, ღვთის-მსახურება მოწყენილობას ჰგვრის, მაშინ იგი შორდება ღვთიებასა და სულს აღუპავს. თუ ერთხელ გააუბატურა ახალ-გაზდამ ღვთის მადლი, შემდეგ ვერასოდეს ველარ მიიღებს მას. მე ხშირად მინახავს ამის მაგალითი. ერთი ახალ-გაზდა ხშირად იტყოდა თურმე: მე მირჩენია ქვების ქადაგების მოსმენა, ვინც ყური უფდო, თუ როგორ საუბრობენ თაროებო. ის თურმე კვირა დღეებზე ჩრდილში იწვა და რაღაც უზნიშნელო, უზნიარსო წიგნაკებსა და გაზეთებს კითხულობდა. ვინც სარწმუნოებრივი მოვლუობის ასრულებას თავს ანებებს, ის ყოველთვის დაუდგრომელი და უნდოა ზნეობრივი მოთხოვნების დროს. თუ უმადლო ამოდ სცდილობს ჩაქროს სინდისის ხმა, კვირა დღეებში განცხრომის ეტანება, ეს უტყუარი ნიშანია იმისა, რომ ის ეშმაკის შონაა და მისი სურვილებს ამსრულებელი. როდესაც გარყენილნი და ურწმუნო ამხანაგები დასკინიან ახალგაზდას, შენ მარად ჟამ ზეციურ საგნებზედ ფიქრობ, ხოლო ჩვენი გულითადი მეგობარი ის არის, ვინც ცოტას ფიქრობს სულზე, და ნაულებად ეტანება ლოცვენასა, მან ასე უნდა უპასუხოს მათ: „თქვენ ხართ ცოდვის წარმომადგენლები, ხმაზედ გიციობთ თქვენ—თქვენ ხართ სიბოღვე და უბადრუკებოა“.

მე არ ვარ უცილურესი მიმდევარი გარეგნობისა, და არც მკაცრი „პურიტანი“ შესახებ კვირა დღეებისა, უფრო მეტად იმ აზრისა ვარ, რომ ეს დღე უნდა იყვეს და ითვლებოდეს არა მარტო სამღეთოდ, არამედ მზიარულებისა და სიამოვნების დღედაც. მე მხოლოდ ამას მოგახსენებ, რომ მიჩვენეთ ორი ისეთი ახალ გაზდა, რომელთაგან ერთი მარად ემცოდნეობს და დიდობს, წმიდა გულით ლოცულობ-

დეს და აღიღებდეს ღმერთსა, ხოლო მეორე კი მთელ დღეს უშინაარსო, გაზეთებს კითხულობდეს, ან ველოსიპედით დასერიანობდეს, გზა და გზა სამი-კიტროებში ქვიფობდეს, უაზრო მუსიკით ატარებდეს დროს, და მაშინ ნათლად დაგანახებთ, თუ რომელი მათგანია ღმერთთან და ცხოვრებასთან დაახლოებული, მშვიდი, წყნარი და მტკიცე ზნეობისა.

2. ჩემის შეხედულებით, თითოეულმა ახალ გაზდამ, რომელსაც სურს შიშითა და ქრწმობით სარწმუნოებით თავყანი სცეს ღმერთს, უფრული სიყვარულით ადიდოს მაცხოვარი, უთუოდ უნდა აიზიოს ერთი რომელიმე ეკლესია და მხურვალე მონაწილეობა მიიღოს მის ღვწლში. რასაკვირველია, უმჯობესია, თუ ეს მისი სამრევლო ეკლესია იქნება. მაგრამ თუ რომელიმე მიზეზით ვერ ურიგდება იქაურ მქადაგებელს, რომელიც იქნება ისეთ მწყემსს მოგვევარებას, რომელიც არავითარ საზრდოს არ აწოდებს თავის ცხოვარს, მაშინ აიზიოს სხვა ეკლესია, მაგრამ ხშირად კი არ უნდა იცვლიდეს ასე. მეტი ურიგობა და შეუფერებელია მკაცრად გაკაცხვა მქადაგებლისა. მეც იმ აზრისა ვარ, რომ უკანასკნელი მათგანიც კი იტყვის რაიმე გამოსადგეს, თუ არა და მაცხოვარი გვიბრძანებს, რაც უნდა იყვეს, მაინც მოვისმინოთ ბოლომდე.

მლ. დ. ჩხაძე

სამეცნიერო სწობა.

კუდიანი ვარსკვლავები

რასა ჰქვიან კუდიანი ვარსკვლავები? რასა წარმოადგენს და რისგან შესდგებიან ეს მნათობები.— რამოდენები არიან კუდიანი ვარსკვლავები.— ცრუ-მორწმუნენანი. კუდიანი ვარსკვლავების დაჯახება.

ღრო გამაშვებით გამოჩნდებიან ხოლმე ცახვდ ერთ გვარი მნათობები, რომელთა არა ჩვეულებრივო სიბრწყინვალე ყველას ყურადღებას იქცევს. ხალხს უკვიროთ ეს მნათობები და ერთმანეთთან შეხვედრისათანავე ეკითხებიან: „ჰანახეთ თქვენ ახლად გამოჩენილი კუდიანი ვარსკვლავიო“



მართლაც, ეს არა ჩვეულებრივი მოვლენა მეტად საინტერესოა და საკვირველი. წარმოიდგინეთ ვარსკვლავებით მშვენიერად მოქედილს ცაზედ გრძელ ცეცხლსაყვით მოვლევად კუდი გაქიმული. ერთს გვერდზედ ნათელი უფრო ბრწყინავს და ლაპლაპებს — ეს თავია კუდიანი ვარსკვლავისა. თავის ქვემოდ ნათელი თან-და-თან კლებულობს და მარაოსავით იშლება, — ეს არის კუდი ვარსკვლავისა.

ამ ნაირები არიან ის მნათობები, რომლებსაც ხალხი კუდიან ვარსკვლავებს ეძახის. მაგრამ უნდა შევნიშნათ, რომ ყველანი ერთმანეთს არა ჰგვიანან და ხშირად ერთი და იგივე ვარსკვლავიც სხვა დასხვა ნაირად იცვლის ფერსა და სახეს. პირველად კუდიანი ვარსკვლავი პატარა გამოჩნდება, უბრალო თვალთ ძლიერს სჩანს და უკუდგა. მაგრამ შემდეგში თან-და-თან იზრდება და უფრო ბრწყინვალე ხდება, კუდი უგრძელდება და საშინლად დიდი ხდება. დღით-დღე უფრო მატულობს მისი სინათლე და ყველას შეუძლიან თავისუფლად უცქიროს მას და დასტკბეს მისი ცქერით. ამავე დროს თან მოძრაობს და ყოველ საღამოს აშკარად ამჩნეოთ ამ მოძრაობას. მაგრამ გადის რამდენიმე ხანი, კუდიან ვარსკვლავს სინათლე ეღწევა, პატარავდება, კუდი ეკარგება და ბოლოს სულაც ჰქრება ცის განუხსნლაველს უფსკრულში.

კუდიანი ვარსკვლავები, როგორცა ესთქვით, ერთმანეთს არა ჰგვიანან. ზოგიერთს მათგანს უშველებელი სიგრძის კუდები აქვთ, ზოგს კი მოკლე და მჭრალი. ხანდისხან ერთსა და იგივე ვარსკვლავს რამდენიმე კუდი აქვს, რომელნიც მარაოსავით აქეთ-იქით არიან გასულნი; მრავალთ კი სრულიადაც არა აქვთ კუდები და პატარა ბრწყინვალე ღრუბლებსა-ვით დაცურავენ ცაზედ. ყველაზედ უფრო შესანიშნავი და დიდი კუდიანი ვარსკვლავები იყვნენ 1858, 1861 და 1862 წელს გამოჩენილი; შეიძლება, თქვენ თითონაც გენახათ ის კუდიანი ვარსკვლავები და თქვენის ბედნიერის თვალთ დამტკბარიყყოთ.

რისგან შესდგებიან ეს კუდიანი ვარსკვლავები? ეს ცაში მოძრავე მნათობი — პარავარია. მხოლოდ უფრო იმაზე სუმბუჭი, რომელსაც ჩვენა ესწრთქავით. წარმოიდგინეთ, რომ ძალზედ მსუბუქი, გასამჭვრეტი ღრუბელი დაცურავს ცის სივრცეში, სწორედ იმ გვარად როგორც დედამიწის სიახლოვეს დაცურავენ ჰერში ღრუბლები. რასაკვირველია, ცაში რომ ჰაერი

იყვის, ისინი ველარ იმოძრავენენ, მწყობრად იმაში მდგომარეობს, რომ ცა სრულიად ცარიელია ჰაერისაგან. ეს ცის ჰაერგვარნი იმდენად მსუბუქები არიან, რომ საცქარისია ერთი მიკრო მეტრზეა მათს გასაფანტად. თუმცა ეს ასეა, მაგრამ ზოგიერთი კუდიანი ვარსკვლავი საკვირვლად დიდია. ის მშვენიერი ვარსკვლავი, რომელიც 1811 წელს გამოჩნდა 6,500 ვერსის სიგრძე იყო და ბოლოს იმოვლენა გახდა, 170 მილიონ სიგრძეს აღარა უკლდა რა.

ამავე დროს კუდიანი ვარსკვლავი ერთსა და იგივე გზას კი არ ადგია, არამედ უგრძელ-უკვლოდ დახტიალობს, ხან მოუახლოვდება მზეს, ხან კი დაშორდება. ზოგიერთი კუდიანი ვარსკვლავი ღრმთ წაეა ხოლმე ცის სივრცეში და რამდენიმე ხნის შემდეგ იქვე ბრუნდება, ან არა და სრულიად ჰქრება. 1811 წელს გამოჩენილი მშვენიერი ვარსკვლავი 3,000 წლის შემდეგ დაბრუნდება ისევ. სხვა კუდიანი ვარსკვლავები კი, რომელთაც უფრო ახლოს გავაუარეს ჩვენს დედამიწის თავის დღეში აღარ დაბრუნდებიან, ჩვენ მათ საუკუნოდ უნდა გამოვივსალმოთ.

ამასთანავე უნდა შევნიშნათ, რომ კუდიანი ვარსკვლავის დანახვა მხოლოდ მაშინ შეგიძლიან, როცა ის მზის ახლოს გაივლის. მაშინ იგი სიცხისაგან გაგანივდება, გაიღვდება, გაცხელდება და ბრწყინავს დაიწყებს. როგორც პატარა ღრუბელი ცაში ალის ფრად მოცაშაშე.

ვარსკვლავთ-მრცხელები ყოველ წლივ ორსამ ახალ პატარა კუდიან ვარსკვლავს აღმოაჩენენ ხოლმე, დიდრონი კუდიანი ვარსკვლავები კი ძალიან იშვიათად ჩნდებიან.

კუდიანი ვარსკვლავების გამოჩენა ერთს დროს შიშის ჰგვრიდა ხალხს. ეს ვარემოება იმის გამო ჰხდება, რომ ვარსკვლავები საიდლანდაც უცრვივ სჩნდებოდნენ, საშინელის სისწრაფით დიდდებოდნენ და ბოლოს ისევ საჩქაროდ ჰქრებოდნენ. კუდიანი ვარსკვლავები, რომელნიც ჩვენ ისე მშვენიერებად გვეჩვენებიან — საზარლად და საშიშრად მიჩნდით ძველად. ამბობდნენ, რომ კუდიანი ვარსკვლავები მომასწავებლები არიან დიდი უბედურებისაო, ომი-ანობისა, სიმშოლისა, შავი ჰერისა... „ამბობდნენ ძველად, ამა და ამ წელს ცაში გამოჩნდა კუდიანი ვარსკვლავი, და თან მოჰყვა საშინელი სისხლის მღვრელი იმები, ჰირანხულის მოუსაველობა. სიმში-

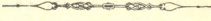


ლი და სხ ». მაგრამ ეს არაფერსაც არაინშნავს! წყ-
 ლწიადი არ გავა, რომ კაცობრიობას რამე უბედუ-
 რება არ ეწვიოს, ხშირად მისსავე მიზეზით! ხალხი
 რომ უფრო განიერულიადა სცხოვრობდნენ და ერთ-
 მანეთში განწყობილი და თანამანი იყვნენ, იმის
 მაგიერ, რომ ერთმანეთი სწყვიტონ და ელიტონ,
 მაშინ კუდიანი ვარსკვლავებიც კარგი მახარობლები
 იქნებოდნენ. ჯერ ეზღაც კიდევ ბევრი არიან უბ-
 რალაო ხალხში, რომელთაც სწამთ ყველა ეს ცრუ
 შეხედულებანი!

ზოგნი კიდევ იმას ამბობენ, ნუ თუ არ შეიძ-
 ლება ეს ცაში მოკლავი მნათობები დედა-მიწას
 დაეჯახნონ და დაამსხვრიონ, ან სხვა რამე ენება
 მოუტანონ... განა შეუძლებელია რომელიმე კუდი-
 ანი ვარსკვლავი დაეჯახოს დედამიწას? რა მოხდება
 მაშინ? შეიძლება რამე უბედურობა მოხდეს? გავიხ-
 სენოთ, თუ რა განუსაზღვრელად დიდია ცა და რა
 თავისუფლად შეუძლიანთ ყოველგვარ მნათობებს
 მასში სრიალი, ისე რომ ერთმანეთს თავის დღეში
 არ შეხვდნენ. მაგრამ, ესთქვათ, კიდევაც შეხვდნენ,
 მერე რა უბედურება მოჰყვება? ეს ადვილი გასაგე-
 ბია. ჩვენ ზევით უკვე ვთქვით, რომ კუდიანი ვარ-
 სკვლავები ჰერგვარს წარმოადგენენ; ამიტომ მიწას-
 თან დაჯახების დროს მხოლოდ მძლავრად შერაყვის
 ჰაერს ისე, როგორც დიდი ქარი დაჰქაროლებს ზაღმე
 დედა-მიწას, ან კიდევ თვით ჰაერს შეურთებოდნენ
 და მის დაჯახებას ჩვენ ვთვტ კი გავიგებთ.

ერთი ამ გვარი დაჯახება კიდევაც მოჰხდა,
 მიწასთან კი არა, სხვა პლანეტასთან, რომელიც
 სჩანდა, ტელესკოპში თუ ჩაიხედავდა კაცი. თუმცა
 კი უნდა ვთქვათ, რომ კუდიანი ვარსკვლავი კი არ
 ეჯახა პლანეტას, არამედ გვერდულ გაეხახუნა!.. ეს
 იყო მშვენიერი დიდი კუდიანი ვარსკვლავი, რომელ-
 მაც ახლოს გაუარა დედამიწას და შემდეგ დაუპირ-
 დაპირდა იუპიტერს. მერე რა მოხდა? ყოველ მკვს
 გარეშეა, რომ ასეთს დიდს პლანეტას ვერაფერს
 ზარალს მოუტანდა, მაგრამ ვარსკვლავთ-მრიცხველთ
 მხრივ ეშინოდათ მის თანამგზავრებისა, მაგრამ სასი-
 კეთოდ სრულიად არაფერი ენება არ მოჰყოლია ამ
 დაჯახებას. კუდიანმა ვარსკვლავმა სრულიად თავი-
 სუფლად გაიარა იუპიტერსა და მის თანამგზავრთა
 შორის. პირიქით თვით კუდიან ვარსკვლავს უნდა
 ეცვალა თავისი გზა, როგორც მსუბუქს ჰერგვარს.
 იუპიტერმა იმდენად მიიზიდა იგი, რომ მთლად

აურია თავგზა და ისე გაჰვანტა ცის სივრცეში, რომ
 თავის დღეში ვეღარ დაბრუნდება იგი. აი კიდევ
 სხვაც. 1872 წელს ერთი კუდიანი ვარსკვლავი ისე
 მიუახლოვდა დედამიწას, რომ მისი კუდი ჩვენს ჰაერს
 გახაზნებოდა. მერე რა გამოვიდა? არაფერი, მხო-
 ლოდ შეწყვეტილი ვარსკვლავები წვიმასავით წამო-
 ვიდა დედა-მიწაზე. ნურას დროს ნუ შეგვეშინდება
 კუდიანი ვარსკვლავებისა—ენენი სრულიად უვნებე-
 ლი მნათობები არიან, მათ არაფერი ენებისა და
 ზარალის მოტანა არ შეუძლიანთ. («ცნობ. ფურა».)



ძვირფასი ხატუბი.

ბერძნული ამბავიღამ.

სკინიდისის მსიღებე.

გაგრძელება *

—დიდება შენთვის ღმერთო,—ამბობდა გულში
 მეფოდი,—მე კეთილი საქმე ექენი, მეგონა—ხ:ტები
 ვაჩუქე, და, თურმე ქვეყანა დამიქცევია. ნეტავ ან
 არ მიმეცა საწყალი პერეკლისთვის ის ხატები და,
 ან თუ მივეცი—მიმეყიდა. ამა რა სისულელე იყო,
 რომ ფიცი და პატოსანი სიტყვა გამოვართვი. ოხ,
 რა, სიბრძივე და რა საცოდიათა ჩავიღინე. ოხ, ნე-
 ტავ იმ დროსაც ასე გამოცდილი ვყოფილიყავი,
 როგორც ეხლა ვარ, მაშინ ხომ ამდენი სული აღარ
 დაიღუპებოდა. მაგრამ... ოხ, რა ფინთია ეგოისტობა
 —სახელის ძებნა და მედიდურობა, თუ კაცმა არ
 იცის, როგორ უნდა გაიკვილოს ეს საშიში გზა.
 მე მაშინ უშეველად მიწოდდა, რომ ჩემი სახელი
 კიდევ უფრო გამედიდებოდა, ანუ ჩინა, პერეკლე ჩემი
 სახელით აუარებელს ფულებს დაარბევდა და ამით
 ხომ, მე უკვდავი გავხდებოდი. ჰოი, მაცხოვარო!..
 სად იყო მაშინ შენი უკვდავი სიტყვები: «ხოლო
 შენ რაჟამს ჰყოფდევ ქველის-საქმესა, ნუ სცნობნ
 მარტენა შენი, რასა იქმოდეს მარჯვენა შენი»—
 ჭოთა იყოს ქველის საქმე შენი ფარულად, და მა-
 მამან, რომეღო ჰხედავს დაფარულთა, მოგაგოს შენ
 სიტყვა მომეცი, უმძველად დამიფიცე-თქო, თვითონ



ცხადად, მე ცოდვილს, მაშინ ეს სიტყვები სისულელე მეგონა და აი რა ნაყოფი გამოიღო ჩემმა ბრყვეულმა თავ მოყვარობამ. ღმერთო ჩემო, ეხლა რაღა ექნა, როგორღა შევინანიო ეს საშინელი ცოდვები?!. ასე ფიქრებში გართული მივიდა მეფოლი სახლში, არავისთვის ხმა არა გაუტოა, უქმელ-უსმელი შევიდა თავის საწოლ ოთახში და დაიძინა: ხედავს სიზმარს: მოვიდა მისთან პერეკლი და ეუბნება: გთხოვ, მაპატიო — პირობა ვერ გაისრულოო, მეფოლი ეუბნება — მიპატიებვია, მიპატიებვია და შენც მაპატიე, რომ ასეთი უბედურება შეგამთხვეო, დავლუპო. — ეგრა, მე ვერ გაპატიებ, მე აღარა მაქვს დრო პატივებისა — ენა აღარ მემორჩლება. მე მოვისპე, ჩემი სათელი გაქრა და სუყველას მიზღვი კი შენ ზარ — შენ მაპატიე შენ — სიტყვის, ფიცის ვატეხა... აგერ კიდევ ხედავს პერეკლის ცოლს, ხედავს მისს ქალიშვილსაც, საწყალ ობლებსაც. სწუხს მეფოლი, წვალობს. უნდა წაიგდეს აქედან, გადიკარგოს სამე — გაიქტეს, მაგრამ ფეხები არ ემოჩრჩილებიან... ამ ტანჯვა-წვალებებში — გამოეღვიძება. კანკალობს, შუთათავს, ეშინია, რაღა უზიოავი ძალისა. ნაბავს სულს, სრულებით არ ინძრევა, უნდა დაიწყებდს მისცეს თავი. ამბობს „მე სრულებით დანაშაული არ მაქვს. რატომ მან არ აღასრულა პირობა, რატომ ვასტეხა ფიცი, მე რა?!. — მე ხომ არ მითქვამს მისთვის, რომ უეჭველად დამთანხმდა, თვითონ დაიფიცა, მაგრამ ვაჰ!.. ღმერთო. ეს?.. — ეს რაღა არის?.. ეს რაღა მიჩურჩულებს... სუუ... — მოდი ყური დაუგდო, რას ამბობს!.. — შენ... შენ...! — შენ უნდა შეინანო, შენ უნდა გამოისყიდო ყველა ეს ცოდვები. — შენ... შენ. შენღა დარჩი ცოცხალი. ეხლა რიგი შენზედ მოდგა. — ამიღეს ვილაო.

მოხუც მეფოლიზედ, როგორც გულ-კეთილ კაცზედ საშინლად იმოქმედეს ელენეს ნაამბობმა. პატიოსანს და მისს მისუსტებულს სულს ეხლა თვით თავისი სუსტი, დაღალული ძალა აღარ შესწევდა, შორეოდა ამ თავისავე ოცნებებს. იმას არავინ ელაპარაკებოდა, მის ოთახში არავინ იყო, რასაც ის მენდა. რასაც გზმობდა ეს სულ „სვინიდისის მხილება“ იყო. ის იყო ბურანში. მისი ბუნებითი კეთილი, სწავლით დღებური და ქუებით გამოცდილი გრძობები ამხილებდნენ და რაც მან ვაიგონა ელენეს პირიდან, რაც იფიქრა სიფხიზლეში, იგივე ესიზრმა, იგივე ელანდება, იგივე სტანჯავდა.

მეფოლი გამოაფხიზლა კარების რატონისავე გათენებულოყო, ბიჭი აღვიძებდა მას. მეფოლი წაბოლდა გაკვირვებული. ის ჯერ არას ოდეს ასე გვიან არ ამდგარიყო.

IX.

„თ ა გ ე ა რ ო ხ ა“

ახალი წელი კარზედ იდგა, ყველა მზადებაში იყო. ჩვენი ობლები-კი სრულიად უსახსროდ, უინებოდ იჯდნენ თავიანთ მოხუცი ბძის ოთახში და ბუხარზედ თებოდნენ, ათინაში საბერძნეთის სატახტო ქალაქში დიდი ზამთარი არ იცის, მხოლოდ ხან-კი არა ჩვეულებრივად აცილებება ხოლმე. ობლების პაწაწინა ოთხ-თალიან სახლში, მარტო ერთს ოთახს ჰქონდა ბუხარი, რადგან შეძლება არ ჰქონდათ სხვა ოთახებიც გაერთოთ.

მოხუცი ბიძა ნელ-ნელა აფუთვებდა მის საყვარელ ყალიონს და თავის თავდასავალს ელაპარაკებოდა ბავშვებს. ყველანი აქ იყვნენ, მარტო ალექო არსად ჩნდა.

— საწყალი ჩვენი ალექო, — თქვა ტრიანდავილამ, — ვინ იცის, ეხლა სად რას ჩადის, რომ ამ საკაილეოდ სახარჯო გვიშონოს. — ღმერთმა უშველოს, — დაუმუტა ელენემ.

ალექო-კი ამ დროს ყოველ ღონის-ძიებას ხმა-რობდა, როგორმე თავისი უკანასკნელი — მამიდან დანარჩენი მამული გაეყიდა, ან დაეგირაებვია, რომ ობლები კარგს დღებზედ გულ ნაკლებად არ დაეტოვებია.

არა ერთხელ გამოუსწნია ალექოს იგინი გაჭირვებისაგან და ეხლაც ასე უნდა ექნა. მისი ერთათ ერთი კმაყოფილება იყო სხვისი დახმარება — მოყველის შემწეობის აღმოჩენა.

რამდენიც ეცადა, რამდენიც იწვალა, სულ უბრალო გამოდგა, ალექომ ვერა მოახერხა რა ამ გზით.

ეხლა მის დარჩა ერთად ერთი საშუალება — თავი გაეყიდა, ესე იგი დასთანხმებოდა მეციკრეს და წაჰყოლოდა მას ევროპაში. მეციკრე თხოვლობდა მისგანთ ძალიან მძიმე პირობებს: სამი წელი მოუშორებლად მისთან უნდა ყოფილიყო, თუ საჭიროება მოითხოვდა — იმას დასმდნენ, როგორც საუტხოვო თავის მექონეს ზალაში ხალხის საჩვენებლად და უნდა დასთანხმებულიყო. თუ პატრონი უბრძანებდა,



ხმაც არ უნდა ამოეღო, უკვლა ამ დამცირება-დამდაბლებში მას აძლევდნენ წველიწაღში სამას ფრანკს (და მანეთს).

—ოჰ...—არ შემიძლია...—სამწინებლბაა ეს,—ამზობდა ალექო,—მე ამას ვერ ვიქ...—ქვეყანა თავისუფლებისთვის წვალობს. საბერძნეთმა ოთხასი წელი იბრძოლა თავის დასწინსთვის—თავისუფლების მოსახვედრად და მე თავისუფალი ჩემი თავი როგორ უნდა გავყილო, არა...—ეს არ შემიძლია,—თქვა მან და გასწია სახლისკენ.

ჯერ კიდევ შვა გზაც არ გაველო, რომ ის ისევ ჩაივარდა საგონებელში, მას წარმოუდგა თვალწინ მთელი თავის ცხოვრების სურათი, რომლის მეტო ნაწილი მას გაეტარებია ობლებში. გაახსენდა ისიც, როგორ დახვდებოდნენ ხოლმე მას, როგორ მიგზვევოდნენ, რა მადლობის გრძნობით სავსე თვლებით შეხედვოდნენ, როცა ის მივიდოდა მათთან სხვადასხვა საღვთისწალო ფეშაკებში.

—ეხლა?... დავკითხა თავის თავს ალექო,—მე ასე ხელ ცარიელი იქ ვერ მივალა და იქვე ერთ ქუჩის სამხედ ჩამოჯდა. ბევრი არ უფიქრნია—გადასწვიტა—წასულიყო და მიეყიდა თავი მეციკრესთვის. მიღის და ფიქრობს ალექო—რა უსუსური, რა გალხა ცყოფილვარ,—რა იქნება სიყვარულს და კაცობრიობას სამი წელი შევსწირა, ვითომ ამდენი ხნის ჩემი სიცოცხლე იგივე წვალება, იგივე მონობა არ იყო?... თვით იესო ქრისტემ კაცობრიობის საკეთილ-დღეოდ სიკვდილით—ჯვარ-ცმით შესწირა თავი, თვით მაცხოვარმა თუ კი ასეთი მაგალითი გვაჩვენა—მე რაღა ვარ, ნუ თუ მეც ღვთის გაჩენილი არ ვარ?... რა იქნება სამი წლით.

—მართალი ხარ!.. მართალი!.. გაუმეორა თავის თავს ალექომ და გასწია.

გაჩქარებული მიდიოდა ალექო, ის ეხლა აღარას ფიქრობდა. მას გადაწყვეტილი ჰქონდა—მისულიყო მეციკრესთან, მოეწერა პირობაზედ ხელი და აეღო ერთი მესამედი წლის ჯამაგირისა ორი ფრანკი.—ოჰ როგორ გავახარებ ობლებს, როგორ კარგად გაითენებდნენ ახალ წელ...—სიტყვა არც კი დაუსრულებია, რომ ვიღაცამ უკანინდან მხარზედ ხელი დაჰკრა,—ეს იყო მოხუცი მეფოლი.

სად მიეჭარებო, შეილო, ასე გაცხარებულნი, რა ამზავია?... ჰკითხა ლობიერად მეფოლიმ.

—არსად, ბატონო, ავტო მეციკრესთან მივდივარ, მინდა მოჯამაგირეთ დაუღგე,—მიუგო ალექომ.

—შე კი კაცო, რა დროს მოჯამაგირეთ დავღგე, ხელა ზეგ დღესასწაულები იწყება...

—დღესასწაულები?... გაიმეორა ალექომ... რაი მერე, თუ კი ვერ გაითენებდნენ რიგინად... მინდა პირობაზედ ხელი მოვაწერო და სახარჯო გამოვართვაო,—ამ სიტყვების თქმა ჭ გზის გადგომა ერთი იყო.

მეფოლიმ რამოდენიმეჯერ დაუძახა—მობრუნდიო—მხოლოდ ალექოს ვითომ არც კი გაუგონია.

—ვითომ რა უნდა, რომ მიძახის, ფიქრობდა ის,—სწორეთ ფული მოწყალება უნდა მომცეს, და სამოწყალო რა მაქვს. მაგი თუ კი კაცი იყოს, ასე საქვეყნოდ ხომ არ გასცემდა მოწყალებას. ის განა არ იცნობს იმ საწყალო ობლებს!?

მივიდა ალექო მეციკრესთან. მის ბედზედ, თუ უბედობაზედ მეტირეკ სახლში დახვდა.

—აა... ალექოს გაუმარჯოს, რა ჰქენით, თანახმა ხართ პირობაზედ?..

—კი თანახმა ვარ, მოიტა, ხელი მოგიწერო,—მიუგო ალექომ.

მოაწერა ალექომ პირობაზედ ხელი, აიღო ასი ფრანკი და გასწია გახარებულ, ობლებისკენ.

ჯერ კიდევ კარებიდან არც კი გასულიყო, რომ მეციკრემ უთხრა „თავდებს არ გათხოვ, რადღა მწამს თქვენი პატიოსანი სიტყვაო.“

—თუ ცოცხალი ვარ, ჩემი სიტყვა სიტყვაა—მიუგო ალექომ.

მივიდა თუ არა ალექო სახლში, ობლები წინ შემოეგებენ და ცრემლიანის თვლებით მადლობას სწირავენ მას ამოდენა სიკეთისთვის. გადაეხვიენ, ჩაკოუნენს, მადლობდნენ. ეფერებოდნენ, ლოცვიდნენ. ალექო კი განცვიფრებული შეჰყურებდა აი საქმე რამიდ იყო—ვიღაცას ერთი დიდი შეკვრა ზოღრა გამოეგზავნა ობლებისთვის ყოველივე საჭირო ნივთიულებითა და სამასის ფრანკით. ობლებს კი ეს ალექოსგნით ეგონათ. —მხოლოდ როცა ალექომ უთხრა: «ეს ჩემი გამოგზავნილი არ არისო» უკვლანი გაკვირდნენ და ვერ მოეფიქრებიათ, საიდან უნდა ყოფილიყო ეს ძღვენი გარდა ამისა ეხლა სადარდელად ალექოს მდგომარეობაც გადაექცათ, რა სცენს, რომ ალექოს მათი გულისთვის თავი გაუყიდა სამი წლით. მხოლოდ უკან დაბრუნება აღარ შეიძლებოდა სიტყვის გაუტეხლად და ეს უკანასკნელი კი (სიტყვის გატეხა) დიდ უსენიღობადად მიჩნდა მას.

ამ დღიდან ობლების ბედი გამოიკვალა, ყოველ

კარგს დღეებზედ მათ სადღაიდანაც ყოველივე საკი-
რო მოსდიოდათ. მაგრამ ომლები მაინც მუშაობას
თავს არ ანებებდენ: ქსოვდენ, ქრიდენ, კერავდენ
და ნელ-ნელა საშობის იმზადებდენ. „თავ-გაორობა“
კი მეცირკესთან ერთად ეგრობაში მოგზაურობდა...

იასე რაჟველი

(უკითხავი პასუხი).

მე მას ვაფასებ კაცებში კაცად,
ვინც იღებს ტვირთად ვალს კაკობრიულს,
ვის სულის საზრდოდ აქვს უფლის მცნება,
ვინც ჰფენს შარავანდს წმიდა ზეციურს.

რომელმანც გვაძენო: „ვიყვარებოდეთ
ურთიერთ შორის და ერთობითა,
აღვიარებდეთ ქეშმარიტებას
ერთის თვისებით, ერთის გრძნობითა“.

მანვე გვიბრძანა: „გაჰირვებული,
ვინც უნდა იყოს, ჩენი ძმა არი!
მეც მის თანახმად მიყვარს ის კაცი,
ვინც მოყვისს შემწყედ მუდამ მზა არი.“

და ვინცა მშობელს, ყოვლად საგრძნობელს,
სწირავს თვის სისხლ-ხორცს ჟამს შეჰირვების,
მეც უფლის თანხმად მას ვარჩევ მარად,
იგია ღირსი „ჩრეულ“ წოდების.

ვინც არის მონა ვერცხლეულობის,
ვისიც „მრწამსია“ მხოლოდდა კუჭი,—
მას მოუწამლავს სულის თვისება
პირუტყვემ ქნინილა მძივრი რამ ფუჭი.

ეს ვით ედრება იმ კაცად-კაცებს—
ვისიც თვისება შეადგენს ნებას—
ხატად და მზგავსად ვისიცა ჰქნინილა,
და კაკობრიულს ასრულებს მცნებას?!

თ-დი რასტამ გუბა ჩიქოანი.

საისტორიო მასალა

ს ა ქ ა რ თ ე ლ ო ა ი ს

მკელი დროის თავგებასავალი.

გაკრძელება *.

აქა დიმიტრი ქართველთ მეფის ყვენის წინაშე წასვლა და
მისგან მეფობის დამტკიცება და პატივითა გამოსტუმრება და
სადუნისთან გამოტანება ყვენისაგან, რათა განმართოს საქმე
საქართველოსა ვინადგან თათარნი ქრისტიანეთ არ ენდობიან.

მოკრბნენ ქართველნი ერთობით მცირნი და
დიდებულეობი,
ჰკადრეს დიმიტრი მეფესა სიტყვანი განკარგულეობი,
წარვიდეთ დიდსა ყვენთან მას შენთვის ილმოს გუ-
ლეობი,
მოგცეს მან ჩვენი მეფობა არ ვიქნეთ დეკარგულეობი.
წარვიდა მეფე ისმინა იქმს თვისთა ყმათა ნებასა,
ეგრეთვე ისმენს ყოველსა თვის ერთგულთ მოხსენე-
ბასა,

ამისა მხედსა ერთობით ჰკადრებენ მეფეს ქებასა,
მივიდნენ ყვენს ეახლნენ სცაჲს პატივს არა ენებასა.
სთხოვეს ერთობით ყვენსა ქართველთა ერთის
პირითა,

მოგვეც დიმიტრი მეფედო მაგის ყმანი ვართ ძირითა,
ყვენი მსმენი ამისი იქნა ძლიერად ღებინითა,
მყისვე უბოძა მეფობა დიმიტრი არ ვალს ქირითა.

პატივ სცა ყოველთა ქართველთა წყალობა უყუ-
რიადი,
მეფემან სთხოვა გამიშვით შინ საქმე მიძსო ფრიადი,
ყვენმა იგი გაუშვა არ იქნა მასზე ზეიადი,
ხადუნი თანა ატანა მანც სცამა ქართველთ ხმაიად.
მოვიდა მეფე ტვილისა შექმნეს ქართველთა
ღრეობა,

მეფე მხნე ღთისა მოსავი აქნდა მას დიდი სევობა,
ყმათა მისცემდა მრავალსა უქნა ქერიობით მწეობა,
სადუნიც ტბილად აქებდა ქართველთ მოჰფინა
მზეობა.

ქართლი აღივსო მოშენდა რაც იყო ობრებუ-
ლია,
აწ ეგვიპტელთზე ყვენი იქნებების ლაშკრებულთა,

*) იხილეთ „მწევესი“ № 11, 1898 წ.



თან წარიტანა ქართველნი მეფითურთ რაზმებულოა,
დამარცხდა სპარსთა მხედრობა ეგვიპტით წყინებუ-
ლია.

მაშინც გამოჩნდნენ ქართველნი მეფისა ჯარად
ხლებულნი,
დამარცხებაში შეიქმნენ სპარსებზე მეტად ქებულნი,
ყენი განჰსწყარა მოიხმო ფარსმანთან თანა ხლე-
ბულნი,
იგინი სრულად დახოცნა სარდალნი ცუდად რე-
ბულნი.

მოვიდა მეფე ტფილისად ყოვლნი დიმიტრის
აქებდეს,
მტერი აღუჩნდა თუ სადმე მყისვე სიძნითა არბევდეს,
ზოხსენცა მეფეს ტრაპიზონს მეფის ასული ნაზობდეს,
ტრაპიზონისა მეფესა მეფე ქართველთა მოყვრობდეს.

აქ დიმიტრი მეფისაგან ტრაპიზონის მეფის ქალის თხოვა და
ცოლად შერთვა.

მეფე ამისი მსმენელი იქნა მის ქალის მთხო-
ველი,
ელჩი გაგზავნა იქმენო აწ გზასა ზედან მსწრობელი,
მისწერა მეფე ქართველთა ვარ მეფევე შენდა მზმო-
ბელი,
მიბოძე ცოლად ასული შენი ჩემდ ლახვარ მსობელი.
ტრაპიზონისა მეფემან ჰქნა ქართველთ მეფის
ნებანი,

მოსცა ასული დიმიტრის უქმნა გულისა ღებნანი,
ჰყო მეფემ მაზე ქორწილი შეიქმნა შემოკრებანი,
ღებნი შეიქმნა დიადი განცხრომა მრავალ შეებანი.
დაორსულდა დედოფალი ტრაპიზონის მეფის
ქალი,

უშვა მეფეს დიმიტრისა ვაჟი დავით არა ქალი,
კვალად იყო შეება დიდი მუნ განცხრომა საკვირ-
ველი,

შვა მეორე დავითის ძმად ვახტანგ ფეხათ იქმნა მალი.
აწ მოვიდა აღმწერელი ყენისგან მოგზავნული,
ვითა პირველ სცნეს კვლავც ეგრე არს იხრილი თუ
შენებული,
იგი არღუნ ვინ ზემოთვე დავითის დროს სხენებული,
ვერღა იყო იმოდენი რაც პირველ ჰყვის წერებული.
იხილა არღუნ მეფისა და თამარს ვის სახელს
სდებდიან,

მძეო მეფე და შენი თამარ რომ შენა გდობიან,
ძესა ჩემს მივსცეთ მეუღლედ ჩემს სრასა შეამკობ-
დიან,

მაგრამ მეფედ თათრისა მიცემას ჰქმნევარობდნენ
ვითა მივსცე თათარს და მეფე არის ამის
მზმობი,

მაგრამ ღონე არა იყო არ მიეცა უქმნას მსტრობი,
მისცა და მშვენიერი ვინ მთვარისა იყო მგობი,
ჰქმნეს ქორწილი ჯეროვანი ჰყვის თამარი თათრის
მკობი.

გათავდა ღებნი ქორწილი მეფე არს მოსვლენ-
ბითა,

აბლა დიდმან ყენმან ჰყო ჯართა კრება შევბითა,
ძმას მანგი-დემურს უბრძანა ჰყავ ეგვიპტელნი ვნე-
ბითა,

ქართველთა მეფეც დიმიტრი თან გყვანდეს რაზმის
წყობითა.

აქა ყენის აბალასაგან თავის ძმის მანგლემურის დიდის ჯა-
რით გაგზავნა და ქართველთა თან გაყოლა და დიმიტრი
ქართველთა მეფისაგან ხელის გამოღება და ყენისაგან დიდი
წყალობა და პატივი მისა და ყმათა მისთა.

გოწორ ყენი აბლა მეფესა ქართლსა მჯღო-
მელსა,

ისმინე მტერთა ქართველთით უყოფდი ხმალსა მსო-
ბელსა,
ეგვიპტით მოდით შევებულნი არა ჰგყოფ ცუდა
მშრომელსა,
თენ გუთარს ახლდი ჩემს ძმასა ვით ძმასა ვითა მშო-
ბელსა.

მეფემან ოდეს იხილა აბლას წიგნი მკობილი,
მყისად ჰყო რაზმი ქართველთა თით-თითად დასად
წყობილი,
თენგურს იახლა მეფეა ეგვიპტელ წასვლად მსწრო-
ბელი,
ვინცა დაუდგეს მებრძოლი მეფეს კაცთაგან შო-
ბილი.

იყო მეფე მოწინივე მინდორს მივა ცხენის
კურავით,
როს მტერს შეხუდნენ მიეტევენ მყის ქართველნი
დიდის სურვით,
რაზმი მათი დაცაფრინეს ეგვიპტელნი სისხლ-მოწყურ-
ვით,
ეგვიპტელთა თენ გუთარის დასტანი ჰყვის მარცხით
ურავით.

თენგუთარ გამოაქციეს ეგვიპტელთ ჰქონდათ
ხლტომანი.
ქართველნი მუნვენ იბრძოდნენ ვით ვეფხნი ვითა
ლომანი,

მეფესა ცხენი მოუყლეს ვერ ჟქმნეს ქართველთ მზო-
ბანი,
მაინც მძლველნი მოკარჩნენ თუმც იქმნენ ცუდი
მშრომანი.

ახალი ამბები და შენიშვნები.

აქა ერთ ზნარეს ქართველთა გამარჯვეს და მეორეს მგვიტელთა თენგუთარ ყვენის ძმა გამოაქციეს და ქართველნი დამარცხებამაც გამარჯვებულნი გამოვიდნენ და მოვიდნენ წინაშე ყვენიასა და მუნ მელექსე ვინმე სახანდარი იტყოდა ქართველთა ჭებას და ამის გამო ამაღ სკა დაიღი მეფესა და ქართველთა დაითხოვა სასლადგე თვისა.

თენგურ მოვიდა აბალა თუმცა იქმოდა წყენასა, მაშინ მუნ მყოფი მეჩანგე იტყოდა ლექსით ჭებასა, ქართველთა მეფეს აქებდა და მისთა რაზმთა წყობასა,

ეჭა ყენო უყოფდი ქართველთა დიდსა გეობასა, ყენი დიდსა წყალობას მისცემდა გიორგიელთა, მეფეს დიმიტრის და ყმათა ომითა დიდად მშრომელთა, აწ წაიღ ქართსა ჰყავ შებება წასიელა გიძსთ ცოტა შორიელთა,

ვინანო კვალად მეგვიტელთ ვამსგავსო მემენ მორიელთა.

მოვიდა მეფე ტფილისად თან ახლდნენ დიდებულელები, მოყმენი მხნენი ქართველნი ძველადგე გამოცდილები, შეიქმნა ყოვლ დღე განცხრომა მეფისა ადგათ ჩრილები, ბაღსა იშვებდენ ღვინოს სმენ ჰქამენ მათ ბვერი ხილები.

აქა აბალა ყვენის სიკვილი და ძისა მისისა ახმადის გაყვენება.

მოვიდა კაცი მოკვდაო დიდი ყენი აბალა, დაჯდა ძმა მისი ახმადი რისხვით არავინ დაღადა, მჯობი მოწყალე ყოველთა მშვიდი ვით იყო აბალა, მეფე დიმიტრი წარვიდა აღმად იხილა და რალა. მაინცა მისცა მეფობაჲ დიმიტრისა სახელ დეებით,

აწ წაღიო ქართლსა შიგან იხარებლა იყავ შებებით, მემსახურე ვითა ძმასა ჩემგან იქნენ განმშევენებით, არ მერჩდები შენვე ბრალი შენდა იყოს დიდის ნებით.

წარმოემართა მოვიდა იქმოდა თვისა ნებასა, მტერი არ ჰყვანდა ვერავინ უზმიდა ოხვრა კლებასა, მოკვდა კვალადცა ყენი ახმად ვერ მიხვდა შებებასა, არღუნ დაკაჯდა ყენად ჰყოფდა თვით ყოვლ დღე ვნებასა.

მეფეს ჰყვანდა ოთხნი ძენი დავით იყო პირმშო ძეო, ვახტანგ იყო ვითა გმირი ძმა დავითის მეფის ძეო, აწ მესამე მანუილი დიმიტრისა იყო ძეო, გიორგიცა ბრწყინვალეებით ბოლოს ითქუას მისი სეოა.

მეფუტკრეთა კრებები, როგორც ნამდვილად შევიტყეთ, დანიშნულია ეკატერინოდარში 6—9 აგვისტომდე, კავკავში 10—15-მდე და ტფილისში 15—18 აგვისტომდე.

გორის ეპისკოპოსის, ყოვლად-სამღვდელო ლეონიდის თხოვნით საქართველოს ექსარხოს ნება დაუერთავს დაიბეჭდოს და დაურიგდეს ყველა მკვლევსებასა და სკოლებს იპოლიტოვ-ივანოვის მიერ ნოტებზე გადაღებული ივანე ოქროპირის წიგნის გალობა.

ამ წელს ტფილისის აღექსანდრეს სამოსწავლო ინსტიტუტში სწავლა დაამთავრა სულ 12 ყმაწვილმა კაცმა. მათ შორის ქართველი მხოლოდ ერთია — თეოდ ანთელიძე.

ტფილისის წმ. ნინოს დედათა სასწავლებელში წელს სწავლა სულ 33 ქალმა დაამთავრა. ქართველი ორია: ან ყიფიანისა და თამ. მაყაშვილისა. ამ უკანასკნელმა ოქროს მედალი მიიღო საუჭრად.

10 ივნისს მოწმობები დაურიგეს იმ ქალებს, რომელთაც დედათა პირველი გენმაზიის 7 კლასი გაათავეს. 59 ქალმა მიიღო მოწმობა. ქართველი მათ შორის ორია—ანა ოქრომჭედლიშვილისა და ელ. ჩიჯავაძისა.

რამდამცინისაზან.

სოციეროებს გაზეთი ~~ქიქისა~~ და როცა ფულს აუზაყნიან, აუწრებიან, რომ ნომრები გამოაკვცაყნეთო და განძეორებით მისდისთ გაზეთის ნომრები. ვოსოვ ეველას, როცა ფულს იკსაყნებიან, შემოთვალან, რომ გამოსული ნომრები გაზეთისა მიღებული აქვსთ და როცა მელთაც არ მიუღიათ, იმათ შექეძიანთ მოითხოვონ ზირველ ნომრადან.

რედაქტორი.



სწავლა და მეცნიერება ქრისტიანობრივ საბრძოლველსა და კეთილზნებაზე

სიტყვა

პატრია-პავლობის დღესა.

განსვენებული იმერეთის ეპისკოპოსის ვაზრეთისა

სიბრძნესა მათსა მიუთხრობენ ერნი, და ქებასა მათსა აღიარებენ ეკლესიანი იხუ. ზირაქი 44, 14).

წარჩინებული ძველი აღთქმის მწერალი და ზნეობის მასწავლებელი, ისუ ზირაქი, წიგნსა შინა თვისსა აღწერს ცხოვრებას და მოღვაწეობას ზოგიერთთა ძველის აღთქმის წარჩინებულთა პირთა, და, სხვათა შორის, ამას იტყვის მათზედა: «სიბრძნესა მათსა მიუთხრობენ ერნი, და ქებასა მათსა აღიარებენ ეკლესიანი».

იგივე სიტყვები ისუ ზირაქის უარესად და უდიდესი სიმართლით ჩვენ, შეიღთა ახლისა აღთქმისათა, შეგვიძლია ვთქვათ, წმინდათა თავთა მოციქულთა პეტრეს და პავლესა ზედა. დღეს ყოველნი ქრისტეს მოაწმუნენი ერნი და ყოველნი ეკლესიანი, არა თუ მხოლოდ მართლ-მადიდებელნი, არამედ არა-მართლ-მადიდებელნიცა, «სიბრძნესა მათსა მიუთხრობენ, და ქებასა მათსა აღიარებენ». დღეს ურიცხვენი ერნი, ყოველთა ეკლესიათა შინა შეკრებილნი, ყოველთა საღმრთო წიგნთაგან, სამოციქულოთაგან, სახარებისაგან და სხვათა ყოველთა ეკლესიურთა წიგნთაგან, მოისმენენ ქებასა მათსა, და ეგრეთვე სიბრძნესა მათსა, თვით მათი დაწერილი წიგნებიდან ამოკითხვითა.

გარნა, საყვარელნო ძმანო ჩემნო ქრისტიანენო, აწინდელს დღესასწაულს აქვს მეორე, ამაზე

უდიდესი მნიშვნელობა. წმიდანან ეკლესიის მდივანდელი დღესასწაული მარტო მისთვის არ დააწესა, რომ მხოლოდ ვაქოთ და ვადილოთ წმიდანი თავნი მოკლულნი პეტრე და პავლე, არამედ უმეტესად მისთვის, რათა ჩვენ ვხედვიდეთ მათ შორის მაგალითსა და, შეძლების გვარად, ვბაძვედეთ მათსა ცხოვრებასა და მოღვაწეობას: «მობაძე ჩემდა იუვენითი, ვითარცა მე ქრისტესა», გვასწავლის ჩვენ თვით წმიდა მოციქული პავლე. რა საქმეში ზნედა ვიყოთ ჩვენ მათი მობაძეი? იმ საქმეში, რომელიც იყო უმთავრესი საგანი და მიზანი მათის შრომისა, მოღვაწეობისა, რომელთათვის იგინი თავის თავს არ ჰზოგვიდენ, რომლისათვის მათ მრავალ-გზის სისხლი დასთხიეს და, ბოლოს, ცხოვრებაც თვისი შესწირეს, — ეს არის ქრისტეს იესოს სახარების ქადაგება ქვეყანასა ზედა, ღვთის სასუფეველის განვრცობება კაცთა შორის, მოქცევა ღვთისადმი და განათლება ყოვლისა კაცისა.

როგორ ჰფიქრობთ, ძმანო ჩემნო ქრისტიანენო, ვისი საქმე და მოვალეობა არის ქრისტიანობის ქადაგება, გავრცელება, ცოდვილთა კაცთა მოქცევა და განათლება? სამუშაოდ, თითქმის ყოველნი ახლანდელნი ქრისტიანნი დარწმუნებულნი არიან, და სხვა ფერად არ ჰფიქრობენ, რომელ ეს საქმე და მოვალეობა ეკუთვნის მხოლოდ ეკლესიის მსახურთა, მღვდელთა და ბერთა. ერის კაცს ფიქრადაც არ მოუვა გულში, რომ ქრისტიანობის გავრცელება და სახარების ქადაგება არის საზოგადო და საერთო მოვალეობა ყოველი ქრისტიანი კაცისა, თუ გინდ მღვდელი იყოს, თუ გინდ ერის კაცი. ახლა სრულიად დაიწყებულია ეს აზრი, გარნა აღვიღად შეგვიძლია დავამტკიცოთ მისი სიმართლე. მარტო ერთს უბრალო დამტკიცებას მოვიყვან. აიღე, ძმანო ჩემო, ეპანი, დათვალიერე ყოველი წიგნისა და რიცხვის, რომელიც სწერია, სახელწმიდა წმიდანებისა, რომელთა ხსენებასა აღასრულებს წმიდა ეკლესია დღითი-დღე. რას ჰნახავ იქ? ჰნახავ, რომ, თუმცა, მართალია, მრავალ-გზის სწერია სახელები მღვდელ-მოწამეთა, მღვდელ-მთავართა და სხვათა სამღვდელთა პირთა, გარნა უმეტესი ნაწილი სახელებისა, ეპანში მოხსენებულითა, არიან ერის კაცთა, დიდთა მოწამეთა, ღირსთა მუდუდებულთა და სხვათა, რომელნი არა იყვნენ ტრაპიზის მსახურნი, არამედ ერის კაცნი; ჰნახავ ჩაწერილთა ყოველი წოდების ერის კაცთა,

ეკიმოა, მხედართა, ეპარტოა, უზრარლო მოსამსახურეთა, მასწავლებელთა, მოსწავლეთა. ამაზე მომეტებულად შესანიშნავი ის არის, რომელ მრავალ-ფის შეზღვები სახელებსა მდებრის სქესისათა, ქალწულ-მოწამეთა, ღირსთა დედათა, რისთვის ჩასწერა წმიდამან ეკლესიამან ეამწი იგინი და რისთვის აღსრულებს მათსა ხსენებას? მისთვის, რომ იგინი იყენენ ქრისტეს სახარების მქადაგებელნი, და ქრისტიანობის გავრცელებისათვის მიიღეს მრავალი შრომა, ზოგიერთთა სიკვდილიც. საკმაო არის ეს მაგალითი დასამტკიცებლად მისა, რომ ყოველი ქრისტიანე, თუ გინდერის კაცი იყოს, უნდა სცილილად ქვეყანასა ზედა, შეძლებისა გვარად, გავრცელებას და განმტკიცებას ქრისტეს საუფლისას.

მართლთა, თუ ქრისტეს სარწმუნოება და სასოება ცხოველი არის კაცის გულში, მაშინ არ შეიძლება; რომ კაცი არ ეცადოს გარდაცემას, ანუ გავრცელებას თვისი გრძობისა და სასოებისა სხვათა კაცთა. ნიშანი, ანუ მაჩვენებელი ცხოველი სარწმუნოებისა, არის მოქმედება, გავრცელება, გარდაცემა მისი სხვათათვის. კარგია ისიც, როდესაც სარწმუნოება მოქმედებს კაცის გულში, აკეთებს და ასწორებს მისსა საკუთარსა ცხოვრებასა, ვარნა უმჯობესი ის არის, როდესაც, ამასთანავე, მის ეგოდენი ძალი და მოქმედება აქვს, რომელ თვისსა ცხოველობასა გაავრცელებს სხვათა კაცთა ზედაცა. რით ვიცნობთ ჩვენ ცეცხლს? მით, რომ იგი ათბობს და უნათებს ყოველ კაცს ვარემოს თვისსა. მსგავსადვე უნდა იცნობებოდეს კაცი, ცხოველი სარწმუნოების შექმნი.

რა საშუალებით უნდა აღსარულოს ერის კაცმა ეს თვისი საღმრთო მოვალეობა, ესე იგი ქრისტიანობის გავრცელება და განმტკიცება. ათასნი არიან ღონენი და ხერხნი, რომელთა ხმარება ამ საქმისათვის შეუძლია გონიერსა კაცსა. თვით მისი ჭკუა და თვით მისი სარწმუნოების ცხოველობა უჩვენებს მას და აუხსნის, როდის და სად რომელი ღონე უნდა იხმაროს ამ საქმისათვის. უპირველესი საქმე კი ის არის, როდესაც თვით საკუთარი ცხოვრება და ყოფაქცევა ქრისტიანი კაცისა, არის მართალი და პატიოსანი, ისე, რომ უსიტყვილ და უშენებს და უხმოდ დაარიგებს მხედველთა თვისთა. ამისთანა ცხოვრება უფრო სასარგებლო არის, ვიდრეა მრავალი ენით ლაპარაკი და ქადაგება. ვარნა, სადაც საკვირაო არის, ხმაც უნდა ამოიღო და ენაც ახმარო საშიზღებელად

ურწმუნოთა, აღსადგენლად სუსტთა, უსუსურთა. ბოლოს, თუ სხვა არაფერი შეუძლია კაცს, თავის ქონებისაგან და ნაყოფისაგან უნდა შეეწოდეს ქრისტეს სახარების გავრცელებას.

მძნა ჩემო საყვარელო! მოისმინეთ, ბოლოს, კიდევ ერთი აზრი. ახლა ისეთი დროება დადგა ამ ჩვენს ქვეყანაში, რომელ ჩვენ თანდათან უახლოვდებით, ვიკითხავთ, ვტყობულობთ უცხო ქვეყნების მეტადრე ევროპის განათლებულ ხალხთა ამბავსა, მათსა ზნეობასა, ყოფაქცევასა, აზრსა. საწუხაროდ, მათ შორის არა ყოველიფერი არის კეთილი და მოსაწონი. საუბედუროდ ჩვენდა, ცხადად სჩანს, რომელ მათგან, ესე იგი უცხო, განათლებულის ქვეყნების ჩვეულებათაგან, ჩვენ ხშირად მივიღებთ იმას, რაიცა არ არის მოსაწონი, არამედ არის წინააღმდეგი ღვთისა და ღირსი ძაგებისა; ხოლო რაიცა მართლად არის სასარგებლო და რასაც უნდა ვტყობულობდეთ და უნდა ვაძავედეთ, იმას არ ვტყობულობთ და იმაზედ ყურადღებას არ მივაქცევთ. მაგალითებრ, თვით ის აზრი, რომელსაც ჩვენ ვამტკიცებთ ამ ჩვენს



წმიდანი თავნი მოციქულნი პეტრე და პავლე



საეჭვო კითხვების განმარტება.

დღევანდელს სიტყვაში, ესე იგი, რომ ყოველი ერის კაცთ თანამდებ არს შეეწიოს ქრისტიანობის განმტკიცებასა, ფრიად უხეველი არის და მოქმედებს ევროპის განათლებულთა ხალხთა შორის. იქ არიან შედგენილნი ამ საქმისათვის მრავალნი საზოგადოებანი, არა თუ სამღვდელთათვის, არამედ ერის კაცთათვისაც. ვისაც თვითონ არ შეუძლია წასვლა უცხო ქვეყნებში და ქადაგება, იგი თავის ქონებით, ფულით შეეწევა ამ საქმესა. ყოველ ენებზე სთარგმნიან და ჰმეპედენ საღმრთო წერილსა; მერე წაიღებენ და დაურიგებენ უსასყიდლოდ ყოველთა, ვისაც კი ჰსურს წაკითხვა საღმრთო წერილისა. ხსნიან შკოლებს, ზრდიან ობლებს. იქნება აქაც, ჩვენს ქვეყანაში, შემხვედ მძაო, რომელსამე უცხო ქვეყნის ერის კაცს, რომელსა დააქვს საღმრთო წერილის წიგნები, ფრიად მშვენიერად გადაკრული, ყოველ ენებზე, თვით ქართულზედაც, და ფრიად იფიად, თითქმის მუჭოდ ჰყიდის. აჰა მაგალითი, რომელსა უნდა ებაძვედეთ ჩვენცა, მართლ-მადიდებელნი ქრისტიანენი! საუბედუროდ, ამისთანა მაგალითებს ქი არ მოგვყვანენ და გეტყვიან იგინი, რომელნი იქაღიან განათლებასა ნახვითა და ცნობითა და მოგზაურობითა განათლებულს ქვეყნებში. ნაცვლად ოქროისა და თვალ-მარგალიტისა, იგინა ხშირად ევროპიდგან ტალახსა და მყაროსა ნავაგსა გვიზიდავენ ჩვენ, რომელიც ჩვენშიაც უხვად არის. ნუ დაუფდებ, მძაო, ყურს ამისთანა პირს, თუ არ გასურს, რომ გაისვარო. ნაცვლად ამისა ამწვეებდეთ და ანათლებდეთ სულსა შერსა პატროსნითა სწავლითა და მაგალითებითა, მეოხებითა წმიდა მოციქულთა თავთა პეტრე და პავლესითა. ამინ.

კითხვა. როგორ უნდა წარმოსთქვას მღვდელმა მშვიდობიანის სიტყვები: «აღმაშენებელითა წმიდისა ამის ეკკლესიისათა», «ქმთა წმიდისა ამის ეკკლესიისათა», «წმიდისა და ყოველად პატროსნისა ეკკლესიისა», როცა ლოცვა სრულდებდა არა ეკკლესიაში, არამედ სახლში, ქარხანაში, რკინის გზის სადგურზე, ან სადმე ველზე?

მაგება. ჩვენ ვფიქრობთ, რომ მშვიდობიანში არა ვითარი სიტყვის შეცვლა არ შეიძლება, რადგან ეს სიტყვები ეკუთვნება იმ ტაძარს, რომელზედაც მსახურებს ზემო ხსენებული სიტყვების წარმომთქმელი კრებული. ამასთან არ უნდა დავივიწყოთ ისიც, რომ კერძო შენობაც, სადაც უკრებობენ მლოცველები, შეადგენს ეკკლესიის ნაწილს.

კითხვა. როგორ უნდა იდგეს გვირგვინის მაკურთხეველი მღვდელი, როცა წარმოსთქვამს: «უფლო ღმერთო ჩვენო, დიდებითა და პატივითა გვირგვინოსან ჰყავ ესენი», სასიძოს და სასილოსკენ უნდა იყოს მიმართული, თუ ტრაპეზისაკენ? ზოგიერთი მღვდლები ამ სიტყვების წარმოთქმის დროს ტრაპეზისკენ არიან მიქცეულნი და ამ სიტყვების გათავების შემდეგ მოზრუნდებიან და აკურთხებენ მეფე-დედოფალს. რომელია კანონობერი?

მაგება. რიგეცა კანონი ითხოვს, რომ მღვდელი, რომელსაც ხელში უჭირავს გვირგვინები, მიქცეული უნდა იყოს მეფე-დედოფლისაკენ სამეზის ამ სიტყვების წარმოთქმის დროს... აუთალო ღმერთო ჩვენო, დიდებით და პატივითა გვირგვინოსან ჰყავ ესენი.

კითხვა. შეიძლება თუ არა, რომ ერთი სეფისკრიოსიან, რომელიც მოუტანია მიცვალებულის პატროსნს, მღვდელმა მოიხსენოს ცოცხალნიც და გარდაცვალებულნიც, როდესაც არიან მლოცველები და მღვდელს კი ერთი სეფისკრიოსი მტერი არა აქვს მათ მოსახსენებლიად?

მაგება. შეიძლება. ეს წესი, თითქმის, ყველ სიგზში აქვს შემოღებული.





კითხვა. ვის ეკუთვნება მლოცველთაგან სამსხურო-პლოზე შემოსული ფულები სეფისკვირიდან მოსახსენებელი ნაწილების ამოღებისათვის?

მაგება. თუმცა განსაკუთრებით კანონმდებლობა არ არის ამის შესახებ, მაგრამ ერთი კერძო საქმის გამო უწმიდესმა სინოდმა გარდასწყვიტა, რომ სამსხუროპლოზე შემოსული ფული ეკუთვნის მწირველ მღვდელს, რომელიც ასრულებს მოხსენებას. ეს წესი უნდა იქნეს დატული ყველა ეკლესიაში.

კითხვა. სემინარიის და ოთხ-კლასიანი სასწავლებლის მღვდლები—მოძღვრები რომელ პენსიას დიშსახურებენ?

მაგება. სემინარიის და ოთხ-კლასიანი სასწავლებლის ეკლესიის მღვდლები შტატის სამსახურში არ ითვლებიან, მაგრამ როგორც სხვა მრევლის მღვდელთა ოცდა თხუთმეტი წლის სამსახურისათვის ეძლევათ სრული პენსია—130 მ. წელიწადში.

კითხვა. გულ-საკიდი მედალი, რომელიც ეძლევათ მღვდელთ ღვთივანსევენბული იმპერატორის ალექსანდრეს მესამის მოსაგონებლად, უნდა იქნეს თუ არა ჩაწერილი ნამსახურებითი სიაში როგორც სხვა ჯილდო?

მაგება. ეს მედალი მიეცა სამღვდლოებს არა როგორც ჯილდო მათი სამსახურის განსხვავებისათვის, არამედ მოსაგონებლად განსევენბული ხელმწიფის ალექსანდრე მესამისა. ეს მედალი ეძლევათ იმ მღვდელ-მოსამსახურეთ, რომელნიც მსახურებდნენ ამ განსევენბული ხელმწიფის დროს, და ამისათვის ეს მედალი ნამსახურებითი სიაში არ უნდა იქნეს ჩატანილი.

განხსნალება.

ქვემო საავითოფოთ ავაზულაბრკირითურთ

ს. ბ. თოფურისნი

ქ. ქუთაისში.

საავითოფოთში დგას ო რ მ ო ც ი საწოლი ხირურგიულ, გინეკოლოგიურ და შინაგან სენით ავითოფოთათვის. მუშუკებიანი და ვადამდები სენით ავითოფოთი არ მიიღებია, მოსიარულე ავითოფოთნი მიიღებია ყოველ დღე 11 საათიდან შუადღის 3 საათამდე.

შინაგან და ნერვებით ავითოფოთებს მიიღებს
მქ. ს. ბ. თოფურია.

ხირურგულ, შარდით და სიფილისით
მქ. ფ. კ. ზმარაბი.

დღებაცურ ავითოფოთა და სბებეთოს ქაჯი-
მქ. მ. ფ. კოზანი.

თვალების ავითოფოთისათვის
მქ. ი. კ. ზარზაზანი.

ჩჩევა დარტიების ფასი 50 კ., კონსილიუმის ფასი 3 მ. დღე და ღამე ქირა სავითოფოთში სრული ხარჯით და ექიმობით 2—3 მანეთამდე. აპერაციის ფასი ვარტებახევა.

სამკურნალოს დირექტორი ს. ბ. თოფურია.

შ ი ნ ა ა რ ს ი:

სალითარაბურო განყოფილება: საუბარი მღვდელური ჩაცმა-დახურვის წინააღმდეგ. —ოჯახის კურა, მამაკაცი და დედაკაცი. —სამეცნიერო ცნობა: კლიანი ვარკველავი — ძვირფასი ხატები. —უკითხავი პასუხი, ლექსი. —საქართველოს ძველი დროის თვავდასავალი, საისტორიო მასალი. —ახალი აზებუი და შენიშვნები

სწავლა და მისენიკება ჟრისტიანობის სარწმუნო-ბასა დ კითხილ-წამობაზე: სიტყვა პეტრე-პავლობის დღესა. — საეგვო კითხვების განმარტება

რედაქტორ-გამომცემელი დეკ. ღ. ლამაზიძე.

Редакторъ-Издатель П. Д. Гамбашидзе.

Издано цензурою, Тифлиса, 29 июня 1898 г. ♦ Цензоръ прот. Е. Елиевъ.

Издана журн. „Пятырь“ (И. Д. Гамбашидзе) въ Кутаисѣ, въ д. бр. Ханановыхъ, на Нѣмецкой ул.