

FM $\frac{839}{3}$


ეროვნული
ბიბლიოთეკა

დიმიტრი არაყიშვილი
Дмитрий Аракишвили

უზუნდარა
УЗУНДАРА

გადტანილი ფორტეპიანოსთვის 4 ხელში.
მ. გაჩეჩილაძის და ნ. ჩერკეზიშვილის შერ
Переложение для фортепиано в 4 руки
Е. ГАЧЕЧИЛАДЗЕ и Н. ЧЕРКЕЗИШВИЛИ

სსრ კავშირის მუსიკალური ფონდის საქართველოს განყოფილება
19 თბილისი 71
Грузинское отделение Музфонда Союза ССР
19 Тбилиси 71

M 786.2
ერეკლე
ნიჭიერი

დიმიტრი არაყიშვილი
Дмитрий Аракишвили

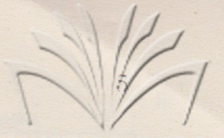
უზუნდარა

გადატანილი ფორტეპიანოსათვის 4 ხელში
ე. გაჩეჩილაძის და ნ. ჩერკეზიშვილის მიერ
Переложение для фортепиано в 4 руки
Е. ГАЧЕЧИЛАДЗЕ и Н. ЧЕРКЕЗИШВИЛИ

839
3
FM

სსრ კავშირის მუსიკალური ფონდის საქართველოს განყოფილება
19 თბილისი 71
Грузинское отделение Музфонда Союза ССР
19 Тбилиси 71





ქართული
კომპოზიტორთა
კავშირი

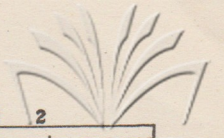
უზუნდარა

უზუნდარა

დ. არაქიშვილი

Д. Аракишвили

Andantino

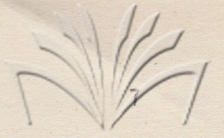


3 2
MARTINIS
MARTINIS

First system of musical notation, consisting of five staves. The top two staves are treble clef, and the bottom three are bass clef. The music includes various note values, rests, and dynamic markings. A fermata is present over the first measure of the top staff.

Second system of musical notation, consisting of five staves. The top two staves are treble clef, and the bottom three are bass clef. This system includes dynamic markings: *pp* (pianissimo) in the second measure and *cresc.* (crescendo) in the fourth measure. A fermata is present over the first measure of the top staff.

Third system of musical notation, consisting of five staves. The top two staves are treble clef, and the bottom three are bass clef. This system includes dynamic markings: *f* (forte) in the fourth measure of the top staff and *f* in the fourth measure of the bottom staff. A fermata is present over the first measure of the top staff.

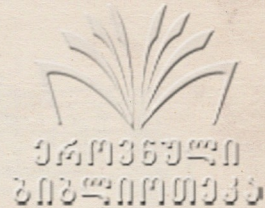


464136940
010-11110133

Handwritten text and a faint circular stamp at the bottom right corner of the page.

ფასი
ЦЕНА 12 კპ.
коп.

კრ. 4/48



რედაქტორი **ბ. გუდიაშვილი**
Редактор **Н. ГУДИАШВИЛИ**

გამომშვ. **დ. სეპიაშვილი**
Выпуск. **Д. СЕПИАШВИЛИ**

Заказ 50 Тираж 870 Подписано к печати 10/VI-71 г. Колич. форм 1
Формат бумаги 60×90

Нотопечатный и множительный цех Грузинского отделения Музфонда СССР
гор. Тбилиси, ул. Павлова № 20